



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>

COLUMBIA LIBRARIES OFFSITE



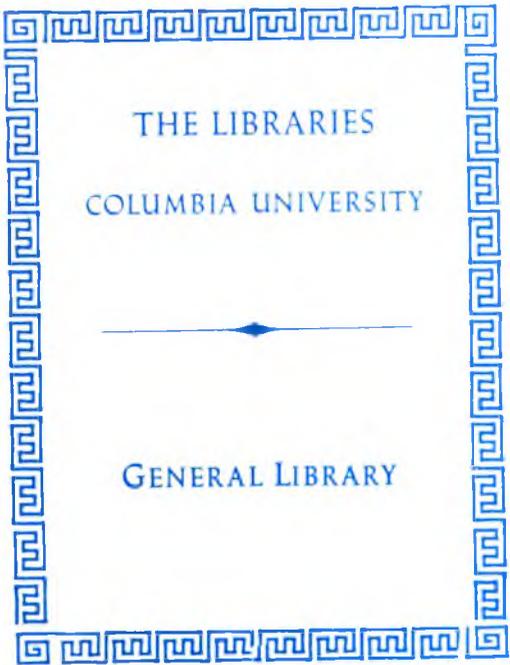
CU52882233

DS25 .N38

Powieria i obrządy K

DS-25-.N38

312



THE LIBRARIES
COLUMBIA UNIVERSITY

GENERAL LIBRARY

**ПОВѢРЬЯ И ОБРЯДЫ
КАЗАНСКИХЪ ТАТАРЪ,**

ОБРАЗОВАВШИЕСЯ МИМО ВЛІЯНІЯ НА ЖИЗНЬ ИХЪ

СУННИТСКАГО МАГОМЕТАНСТВА.

КА ИЮМЪ - НАСЫРОВА.

Отдѣльно отпечатано изъ Записокъ И. Р. Г. О., по Отдѣленію Этнографіи, т. VI.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

ВЪ ТИПОГРАФИИ В. БЕЗОВАРОВА И КОМП.
(Вас. Остр., 8 л., д. № 45).

1880.

DS
25
'N38

ПОВѢРЬЯ И ОБРЯДЫ КАЗАНСКИХЪ ТАТАРЪ,

ОБРАЗОВАВШИЕСЯ МИМО ВЛІЯНІЯ НА ЖИЗНЬ ИХЪ СУННИТСКАГО МАГОМЕТАНСТВА.

ПРЕДИСЛОВІЕ.

Статья г. Насырова о повѣрьяхъ и обрядахъ Казанскихъ Татаръ есть, сколько извѣстно мнѣ, первый опытъ изложенія прежнихъ религіозныхъ вѣрованій Татаръ, на сколько сохранились они доселѣ въ тѣхъ отдѣлахъ этого племени, которые приняли исламъ. О язычества Мордвы, Чувашей и другихъ финно-тюркскихъ аборигеновъ Европейской Россіи собрано и отчасти издано уже до сихъ поръ довольно много; но никто еще до г. Насырова не подумалъ приподнять покрывало ислама собственно съ того племени, которое само себя, во всей восточной Россіи, зоветъ Ногайцами, а между нами, Русскими, извѣстно подъ именемъ Татаръ; и подсмотрѣть что у нихъ, подъ корою магометанства, сохраняется еще изъ слѣдовъ древняго шаманизма. Ислѣдованія такого рода необходимы между тѣмъ и обѣщаютъ значительную ученую добычу. Такого наблюдателя изъ Татаръ-магометанъ, какимъ является въ трудѣ своемъ г. Насыровъ, не бывало еще у насъ, да быть можетъ, и во всемъ мусульманскомъ мірѣ. Это первый изъ нашихъ мусульманъ, котораго европейское образованіе, получен-

ное имъ въ Казанскомъ университетѣ, подняло, въ умственномъ отношеніи, на такую высоту, что онъ могъ отнестись къ исламу объективно. Довольно близко зная Татаръ, я не предполагалъ даже возможности подобнаго явленія.

У Казанскихъ Татаръ мусульманскаго исповѣданія, надъ которыми собственно производилъ наблюденія свои г. Насыровъ, сохраняются еще, какъ видно изъ его статьи, довольно-значительные остатки ихъ религіознаго до-мусульманскаго быта. Гораздо болѣшій запасъ древняго язычества долженъ, полагаю я, сохраняться у такихъ же Казанскихъ Татаръ, но принявшихъ христіанскую вѣру, и извѣстныхъ подъ именемъ «старокрещенныхъ» и «новокрещенныхъ». Подъ христіанскою оболочкою, какъ видимъ изъ примѣра Мордвы, Чувашей и т. д., первобытныя религіозныя вѣрованія Татаръ, и даже обычаи и обряды, въ которыхъ вѣрованія эти выражаются, должны уцѣлѣть живѣе чѣмъ подъ гнетомъ ислама. Поэтому весьма желательно было бы, чтобы въ кругъ этнографическихъ наблюденій г. Насырова вошли и эти Татары. При томъ взглядѣ на вещи, которымъ отличается онъ, нѣтъ никакого повода опасаться чтобы наукообразныя изслѣдованія его могли принять пропагандистскій характеръ въ мусульманскомъ смыслѣ.

В. Григорьевъ.

8-го января 1868 года.

Прежде чѣмъ успѣеть русское общество просвѣтить своихъ инородцевъ (въ томъ числѣ и Татаръ) свѣтомъ общечеловѣческаго образованія, оно будетъ вынуждено узнать хорошеенько инородцевъ. Для ознакомленія русскаго общества съ бытомъ инородцевъ Казанскаго края (Чуваши, Черемисы, Вотьяковъ, Мордвы) людьми, знающими инородцевъ, писались и пишутся отдѣльныя книги и статьи въ повременныхъ изданіяхъ. Татары также ими не забыты и даже болѣе, чѣмъ другіе инородцы края, сдѣлались, въ послѣднее время, предметомъ изученія и просвѣщенія.

Желая, съ своей стороны, сообразно моимъ силамъ и средствамъ, содѣйствовать Русскимъ людямъ, къ выясненію татарскаго быта, считаю святымъ долгомъ своимъ подѣлиться съ ними печатно выводами моихъ долготѣтныхъ наблюденій и изслѣдованій этого быта. При моихъ наблюденіяхъ и изслѣдованіяхъ я имѣлъ въ виду ту сторону предмета которая, по моему взгляду, менѣе другихъ выяснена писавшими: я буду говорить о Татаринѣ, какъ Татаринѣ; а о Татаринѣ-магометанинѣ изъяснюсь впоследствии и преимущественно на столько, на сколько онъ въ магометанствѣ Татаринъ.

При такой цѣли необходимо полезнымъ считаю познакомить русскаго читателя прежде всего съ татарскимъ баснословіемъ и обрядами, порожденными этимъ баснословіемъ, и съ нѣкоторыми суевѣрными примѣтами, въ которыхъ я вижу живыя слѣды прежняго татарскаго вѣрованія, сохранившіеся еще доселѣ и не мало сами по себѣ уясняющіе татарство. Изслѣдованія свои и показанія о баснословіи Татаръ я основываю, какъ на разказахъ слышанныхъ мною съ дѣтства, такъ и на разпросахъ у Татаръ, которые я дѣлалъ, когда сталъ относиться къ предмету научно.

I.

Повѣрья.

Вообще татарскія баснословныя существа, кажется, удобно можно подвести подъ слѣдующіе два отдѣла: 1) существа, обитающія въ водѣ, и 2) существа, живущія на сушѣ.

Къ первымъ я отношу слѣдующія баснословныя существа: су-бабасы, су-іяси, су-анасы, юха; а во вторымъ: убырѣ, албасты, урякъ, бичура, уй-іяси, абзарь-іяси, чячявъ-анасы, чячякъ-іяси, шюряли, джинъ и діу-пэри.

Разсмотримъ прежде баснословныя существа, стихія которыхъ вода.

1) Подъ именемъ су-бабасы Татары разумѣютъ живущаго въ водѣ (но собраннымъ мною сказкамъ именно — въ озерѣ) повелителя воды, водянаго дѣда. Но не въ одной сказкѣ не видно, что-бы дѣдъ этотъ выходилъ когда-либо изъ воды и относился въ людямъ непосредственно; на это у него, какъ видно, есть родственное ему существо, въ родѣ слуги, докладчика и исполнителя его повелѣній, это —

2) Су-іяси (то-есть, «водяной хозяинъ»). Въ одной изъ записанныхъ мною татарскихъ сказокъ, су-іяси является Татарину въ образѣ бойкаго мальчишки, посредника между Татаринцомъ и своимъ повелителемъ, водянымъ дѣдомъ, — въ образѣ посредника глуповатаго, трусливаго, неопытнаго, не знающаго хорошенько Татарина, но болѣе сильнаго, чѣмъ Татаринъ и менѣе, чѣмъ медвѣдь.

3) Су-анасы, какъ показываютъ самыя слова, есть существо женскаго пола, ибо по-русски означаетъ «водяную мать». Такъ какъ у Татаръ нѣтъ болѣе именъ водянымъ существамъ, исключая юхи, неродственной по своему происхожденію описаннымъ сейчасъ, и такъ какъ, по словамъ

Татарь, сказанныя существа родственны между собою, то я заключаю, что су-анасы есть мать су-іяси и жена су-бабасы. Еще надобно замѣтить, что су-анасы бываетъ иногда видима печально подошедшему въ водѣ Татарину въ образѣ женщины, чешущей себѣ гребнемъ волосы — видима и днемъ и ночью. Больше ничего не могу о ней сказать; замѣчу только, что въ разказахъ слово су-анасы Татары часто и по произволу замѣняютъ словомъ су-іяси. Разумѣется, не могло быть этого въ старину; иначе къ чему два слова для одного понятія?

Впрочемъ, что касается до того, что по понятіямъ Татарь, баснословныя существа исполняютъ брачныя обязанности — это несомнѣнно и докажется и моими изслѣдованіями, кои сообщу ниже, и чувашскимъ баснословіемъ, допускающимъ между богами мужей, женъ, дѣтей и проч. Чувашь потому мы должны имѣть здѣсь въ виду, что они также, какъ Татары, тюркскаго происхожденія.

4) У всѣхъ извѣстныхъ народовъ змѣи служили и служатъ предметомъ баснословныхъ сказаній; такъ и у Татарь. У нихъ баснословіе о змѣяхъ является со слѣдующими чертами: всѣ змѣи бываютъ чернаго цвѣта, исключая князька ихъ (джилянъ-падшасі), который бѣлаго цвѣта. Черные змѣи злобы въ отношеніи къ Татарину, а бѣлый благоволитъ ему, и сверхъ того, имѣетъ даръ предвѣдѣнія и предсказыванія и пользуется имъ во благо Татарина. Кромѣ того, кожа змѣя вообще прогоняетъ будто бы лихорадку. Если змѣй (джилянъ) проживетъ сто лѣтъ, то состарѣвшись превращается въ дракона (аждага). Сверхъ того, драконъ живетъ на свѣтѣ ни больше, ни меньше какъ тысячу лѣтъ и совершенно не водится въ татарщинѣ. Куда же дѣвается столѣтній, только что превратившійся въ дракона? — Его подхватываетъ облако, несетъ на морской островъ и здѣсь бросаетъ. Татары увѣряютъ, будто бы въ то время, когда драконъ несетъ по воздуху въ облакахъ бываетъ даже видно, какъ онъ бьетъ сво-

имъ хвостомъ и волнуется. На островѣ, по прошествіи тысячи лѣтъ, драконъ превращается въ юху-дѣвицу. Превратившись въ юху, драконъ можетъ принимать на себя различные чувственные образы и въ нихъ являться Татарину, чтобы всячески вредить ему; между прочимъ онъ принимаетъ иногда образъ дѣвицы необыкновенной красоты, которая расчесываетъ себѣ волосы, сидя на берегу озера. Превратившись въ дѣвушку, юха можетъ сдѣлаться женою, можетъ выйти за-мужъ. При этомъ мужъ перемѣнно пламенно полюбитъ свою супругу; но вмѣстѣ съ тѣмъ будетъ все болѣе и болѣе худѣть. Вотъ что такое юха-вызъ, юха-дѣвица! Но вотъ вопросъ: можетъ ли Татаринъ какъ-нибудь узнать, что вмѣсто женщины-человѣка онъ женатъ на юхѣ-дѣвицѣ? — Можетъ, и вотъ какимъ образомъ: 1) у юхи всегда выходитъ самый дурной запахъ изо рта; 2) юха никакъ не можетъ обойтись безъ воды; 3) у юхи не бываетъ пуна, и наконецъ 4) *impossibilis est virilis pudendi erectio coiti causa coproci*. Но имѣетъ ли Татаринъ, женившійся на юхѣ, средство избавиться отъ юхи, притомъ не подвергавшись опасности быть съѣдену этимъ чудовищемъ? (Конечная цѣль брака юхи съ Татаринцомъ и состоитъ въ томъ, со стороны юхи, чтобы съѣсть Татарина, если послѣдній поддастся на обманъ). Не знаю, имѣетъ ли. Впрочемъ, въ одной изъ записанныхъ мною сказокъ усматривается что-то подобное такому средству. Дѣло такого рода: одинъ царевичъ женился на юхѣ-дѣвицѣ (разумеется, по любви и невѣдѣнію), и когда по всѣмъ сейчасъ сказаннымъ признакамъ убѣдился, что живетъ съ чудовищемъ, то построилъ украшенный извнѣ и внутри, безъ оконъ и дверей, теремъ изъ одного желѣза; пригласилъ туда, послѣ нѣсколькихъ усилій, свою таинственную супругу, потомъ мгновенно защелкнулъ за ней входъ въ теремъ, и обложивъ его со всѣхъ сторонъ дровами, развелъ вокругъ него сильный огонь и такимъ образомъ предать юху сожженію. Царевичъ при этомъ даже слышалъ какъ юха-дѣвица превратившись опять въ змѣю громаднымъ хвостомъ своимъ била

по всѣ стороны терема, и отъ того все зданіе ужасно тряслось. Изъ другой сказки видно, что юха изъ дѣвицы обращается въ змѣю еще тогда, когда тихонько отъ мужа, во время его сна, идетъ ночью на озеро пить воду, такъ какъ мужъ не поставилъ въ избѣ на ночь воды, а озеро находилось близъ дома. Въ сказкѣ о царевичѣ и кохѣ-дѣвицѣ приводится замѣчаніе, что когда юха истлѣла въ теремѣ, пепель ея начали брать люди и дѣлать изъ него лѣварство, подъ названіемъ терьявъ ¹⁾.

Перейдемъ теперь къ баснословнымъ существамъ, обитающимъ на сушѣ.

1) Убырь, у Малороссовъ упырь, у Чувашъ вобуръ (въ дѣйствительности вампиръ, животное кровожадное, водящееся въ Южной Америкѣ), по понятіямъ Татаръ, есть такого рода баснословное существо, которое, хотя иногда и дѣйствуетъ отдѣльно и самостоятельно, но всегдашнее виталище имѣетъ въ одномъ какомъ-либо человѣкѣ, который потому и называется убырлѣвшій («вампиръ-человѣкъ»). Убырами въ сказкахъ я встрѣчалъ старухъ (убырь-варчыкъ). Узнать убыра-человѣка Татаринъ можетъ легко потому, что у него подъ мышкою вовнутрь организма бываетъ дырка, чрезъ которую входитъ въ человѣка убырь. Убырь, какъ у Русскихъ «домовой», можетъ давить Татарина и даже являться ему на яву. Когда убырь давить Татарина, то этотъ послѣдній не можетъ шевельнуться; но если только ему удастся какъ-нибудь укусить убыра, тогда то лице, въ которомъ давящій убырь имѣетъ свое пребыва-

¹⁾ Въ самомъ дѣлѣ, терьякъ не происходитъ ли отъ греческаго *θῦριον*; тѣмъ болѣе, что уменьшительное новогреческое будетъ *θυράκι*; и созвучно, и означаетъ звѣря? Авторъ.

Слово терьякъ собственно означаетъ «противоядіе», которое употреблялось, какъ средство крѣпительное, возбуждающее. Въ составъ его главными образцами входили: морской лукъ, мирра, корица, шафранъ, опиумъ, медъ, вино, терпентинъ и мясо ехидны; иногда прибавляли туда еще жемчугъ и разные драгоценные камни. Такъ какъ главную часть этой смѣси составлялъ опиумъ, то названіе терьякъ было потомъ перенесено на него. Н. В.

ніе, будетъ непременно укушено въ тотъ же членъ, въ который давимый Татаринъ грызнулъ убьра.

Убырь-старухи всегда, по сказкамъ, живутъ въ глуши и въ дали отъ татарскихъ жилищъ, куда можетъ попасть Татаринъ, только сбившійся съ дороги — когда идетъ или ѣдетъ. Живутъ онѣ въ избушкахъ, только не на курьихъ ножкахъ, какъ въ русскихъ сказкахъ. Впрочемъ, бывають случаи, когда Татаре, имѣя нужду узнать о потерѣ чего-нибудь важнаго, сами стараются отыскать убырь-старуху; но это бывають счастливыя, люди достойныя, силачи, хитрецы. Какъ же они узнають о мѣстопребываніи убырь-старухи? А вотъ какъ: они пускаются въ путь, куда глаза глядятъ, и послѣ долгаго странствованія находятъ, наконецъ, на берегу озера женщину-красавицу, расчесывающую себѣ волосы гребнемъ; она-то и рассказываетъ, гдѣ живетъ убырь. Но не подумайте, что это юха-кызъ; юха Татарину только вредитъ; а это жена діу-пэри, Татарка, похищенная въ дѣтствѣ этимъ страшнымъ и таинственнымъ существомъ. Но объ этомъ — послѣ. Бывають однако случаи, когда дорогу къ убырь-старухѣ показываетъ Татарину не жена діу-пэри, обыкновенно сочувствующая челоуѣку, а тотъ, кто уже былъ у старухи: въ этомъ случаѣ посѣщаютъ убырь-старуху люди недостойныя, сребролюбивыя и сластолюбивыя. Какъ тѣ, такъ и другіе, отыскивають жилище старухи всегда во время ночи, по огоньку, видимому издалека изъ избушки. При входѣ застають старуху за ѣдою: она ѣстъ огонь. Вошедшій непременно долженъ привѣтствовать старуху обычными словами: «эс-салиму галейкъю!» (миръ вамъ!), иначе бѣда: съѣстъ его старуха. Однако же сидачи, въ родѣ тѣхъ, которые носятъ въ дорогѣ 40-ка-пудовую дубину, обуты въ 10-ти-пудовыя башмаки и перебрасываютъ чрезъ мечеть тройку съ возницей и алпаутомъ («баринюмъ», а собственно — становымъ или капитанюмъ-исправникомъ, то-есть, людьми вообще тяжеловѣсными), никогда не даютъ салимъ убырь-старухѣ, и

когда та, разъярившись, объявляетъ имъ, что она сеомбаетъ ихъ, силачи (джигитъ, «молодецъ») однимъ взмахомъ сабли порѣшаютъ жизнь убирь-старухи. Эти люди всегда и сами собою, безъ совѣтовъ убирь-старухи, къ которой и заходятъ видно болѣе только изъ любопытства, совершаютъ свои трудныя предпріятія.

Если посѣтитель убирь-старухи — особа женскаго пола, то убирь-старуха всегда проситъ ее истопить для себя баню и и въ банѣ попарить ее. Но, по хитрости своей, убирь-старуха не выражаетъ своего желанія прямо, то-есть, вмѣсто того, чтобы сказать: «я хочу, чтобы ты меня до бани донесла на рукахъ», она говоритъ: «дочка, я стара, сама идти не могу (вретъ хитрая: не даромъ Татары проворнаго всегда называютъ убиромъ!), веди меня подъ руку, и если я не скоро буду шагать, поталкивай шибче меня въ задъ». Вмѣсто того, чтобы сказать: «попарь меня хорошенко», убирь-старуха говоритъ: «ты поколоти меня хоть комелькомъ вѣника». При этомъ честныя и безкорыстныя, или завозимыя въ лѣсъ на погибель, Татарочки умѣютъ угодить старухѣ; несутъ ее до бани и обратно на рукахъ, парятъ листьями, а не комлемъ. Но корыстныя волю ея исправляютъ дословно: пихаютъ въ задъ и дуютъ на полкѣ вѣникомъ, что есть мочи. На пути изъ бани убирь-старуха дѣлаетъ испытаніе своей гостью въ честности. Это совершается такъ: «дочка», говоритъ старуха гостьѣ, — «пошевырай гребнемъ въ головѣ — что-то чешется». И когда гостья открываетъ старухѣ голову — о чудо! видитъ, что вся голова ея унизана жемчугомъ, камнями драгоценными, золотомъ, серебромъ. Разумѣтся, честная не увлечется, по мнѣнію татарскихъ сказокъ, такимъ головнымъ уборомъ; но корыстная всегда набьетъ себѣ драгоценностями пазуху и карманы. Но то и другое не скрывается отъ убирь-старухи. «Дочка», говоритъ убирь гостьѣ, — «потѣшь меня: попляши!» Понятно, что у воровки, во время прыгання, все вылетаетъ. Старуха со злобой обличаетъ гостью въ воровствѣ и отнимаетъ свою

собственность. Но этимъ дѣло не кончается; убирь-старуха дѣлаетъ своей гостѣй новый искусъ. «Посмотри-ка, дочь моя, въ банѣ у меня въ печи сушился солодъ; не высохъ ли онъ?» Гостѣя отправляется, и вмѣсто солода, находитъ въ печи, въ большомъ корытѣ, кучи драгоценностей. Честная, разумѣется, опять устоитъ противъ искушенія; а жадная, позабывъ о первомъ обличеніи, опять воруетъ. Въ избушкѣ опять пляска — и опять обличеніе воровки. Я забылъ еще сказать, что гостей своихъ, людей; убирь-старуха угощаетъ притомъ и человѣческою пищею. Далѣе слѣдуетъ награда за добродѣтель и наказаніе за порокъ. Это происходитъ такъ: за добродѣтель убирь-старуха даетъ гостѣй зеленый сундукъ; а за порокъ жадной до богатства даетъ сундукъ черный. И той, и другой запрещаетъ она смотрѣть въ сундукъ прежде прибытія въ свой домъ въ деревнѣ. Та и другая исполняютъ волю старухи. Той и другой, въ родномъ селѣ, выбѣгаютъ съ лаемъ собаки на встрѣчу, но не одно и то же выкликаютъ. Первой выкликаютъ: «уляргъ виткянъ тютки, баибъ кайтâ, лянъ! лянъ!» (умирать ушедшая сестра, обогатившись возвращается, вау! вау!). Второй кричатъ: «баиргъ виткянъ тютки, улайбъ кайтâ—лянъ! лянъ!» (обогатиться пошедшая сестра, умирая возвращается — вау! вау!). И въ самомъ дѣлѣ: первая находитъ въ зеленомъ сундукѣ драгоценности, а вторая — змѣю, которая мгновенно выскакиваетъ изъ сундука, бросается на нее, и обвинившись вокругъ шеи, удушаетъ.

Если посѣтившій старуху-убирь сбился съ дороги и обратится къ ней съ просьбою помочь горю, та даетъ ему волшебный клубокъ и велитъ покатить по землѣ, и потомъ за нимъ идти. Клубокъ всегда доведетъ заблудившагося куда слѣдуетъ.

Чувани своему вобуру, по Сбоеву, приписываютъ скрадываніе и поѣданіе мѣсяца; но не видно, чтобы татарскій убирь, доходилъ до такой способности и смѣлости.

2) Албасты (отъ эль—«рука» и басмакъ—«давить»: существо, давящее кого-либо рукою; или отъ алтъ—«перёдъ» и басмакъ—давить: существо давящее перёдъ, то-есть, грудь). Это баснословное существо, подобно русскому домовому и татарскому убыру, наваливается на Татарина и давить его во время сна, и кромѣ того, по повѣрью Татарь, пьетъ при этомъ изъ сердца кровь ¹⁾. Странно однако, почему воображеніе Татарина не отнесло кровожадность исключительно къ убыру, получившему очевидно свое имя отъ звѣря, который въ самомъ дѣлѣ нападаетъ на людей и большихъ звѣрей, прокусываетъ имъ кожу и высасываетъ кровь. Правда, мы сказали выше, что убырь угрожаетъ съѣсть гостя, но не по кровожадности, а по досадѣ, что гость не далъ салымъ. Слѣдовательно, не кровь составляетъ пищу убыра. Кстати замѣчу: въ переносномъ смыслѣ, Татары называютъ убыромъ челоуѣка работящаго и проворнаго, а именемъ албасты обзываютъ неповоротливаго и лѣнтяя. Почему это?

3) Урякъ (отъ урмакъ, «дуть»). Такъ называется баснословное существо, являющееся Татарину гдѣ-нибудь въ лѣсу или на дорогѣ надъ умершимъ насильственной смертію. Его видитъ прохожій Татаринъ, по повѣрью, въ образѣ челоуѣка или копы, переваливающейся и идущей впередъ. Также разказываютъ Татары, что урякъ можетъ преобразиться въ облаво. Если бы прохожій Татаринъ и не увидалъ сразу на пути мертвое тѣло, то раздрающій кликъ уряка непременно обратилъ бы его вниманіе на это тѣло. Если при этомъ челоуѣкъ захотѣлъ бы на видимаго изъ дали и кричащаго уряка посмотреть вблизи, то урякъ сдѣлался бы невидимымъ. Изъ страха увидеть непонятное и таинственное существо и слышать его раздрающій душу голосъ Татаринъ всячески остере-

¹⁾ По вѣрованію Киргизовъ, Албасты не только давить челоуѣка, наваливаясь на него, но можетъ проникнуть и внутрь его. См. «Этнографическіе очерки Киргизскаго народа», И. И. Ибрагимова, въ сборникѣ «Русскій Туркестанъ», М. 1872; выд. 2, стр. 121—122. И. В.

регается наткнуться ночью на пути на мертвое тѣло и не пойдет вечеромъ на то мѣсто, гдѣ знаетъ, что лежитъ мертвое тѣло. Когда Татаринъ слишкомъ чего испугается, онъ говоритъ: «урягымъ вупты!» (мой урякъ поднялся). Видно, что урякъ имѣется у всякаго Татарина. Такъ какъ въ настоящее время, для выраженія слова душа, Татары употребляютъ чужое, персидское слово: джанъ, а какъ однако слово урякъ, татарское, можетъ происходить отъ татарскаго же глагола урмакъ—дуть, то съ достовѣрностію можно заключить, что въ баснословіи объ урякѣ сохранились еще доселѣ нѣкоторыя до-мусульманскія понятія Татарина о чело-вѣческой душѣ.

4) Бичура у Татаръ то же, что у русскихъ простолюдиновъ—бикимора. Она не причиняетъ никакого существеннаго вреда Татарину, но сильно и на разные лады беспокоитъ его ночью: кричитъ, играетъ, смѣется, шутитъ, спящаго перетаскиваетъ съ мѣста на мѣсто; вещи, положенныя въ одно мѣсто, прачетъ въ другое. У Татаръ о ней имѣется поговорка: «кай китти ѱль нарся, бичура урлады — микянъ?» (куда дѣлась эта вещь; не бичура ли украла?). Если закроютъ трубу, ночью она откроетъ, и вообще шалить. Какъ попадаетъ въ домъ бичура? Татары объ этомъ говорятъ вотъ что: она попадаетъ въ домъ тогда, когда Татаринъ долго не кладетъ въ нее печи, а потомъ переходитъ въ него на житье. Есть ли средства выгнать изъ дома бичуру? Одни говорятъ, что для этого нужно разобрать весь домъ и построить его на другомъ мѣстѣ, а другіе утверждаютъ, что довольно привести въ домъ медвѣдя, и бичура убѣжитъ.

5) Уй-іясі (домохозяйинъ). Отличается онъ отъ бичуры тѣмъ, что въ домѣ не шалить, а занимается полезнымъ трудомъ: въ одномъ домѣ чекапить пенязи, въ другомъ прядеть, въ третьемъ пишетъ со скрипомъ пера по бумагѣ и перелистываетъ книги. Однако Татаринъ не пользуется трудомъ уй-іясія непосредственно; но трудъ его имѣетъ для Татарина предска-

тельное значеніе: гдѣ уй-іаси чеканить пенязи, тамъ слышавшій звуки: «чизъ! чизъ!» обогащается посредствомъ торговли, если только займется ею и скуеть себѣ капиталъ; гдѣ уй-іаси прядетъ, тамъ слышавшіе нѣчто звучащее въ родѣ посмычи, обогатятся въ такомъ случаѣ или будутъ благоденствовать, когда займутся этимъ руководѣлемъ; гдѣ, наконецъ, въ домѣ кто услышитъ скрипъ пера и перелистыванье книгъ, то тотъ сдѣлается ученымъ. Но въ послѣднемъ случаѣ въ сказкахъ нѣтъ слова о богатствѣ; видно труженикамъ науки вездѣ оно мало извѣстно! Татары говорятъ только, что присутствіе духа-покровителя и предвѣщателя только тогда чувствуется, когда въ домѣ тишина и когда кто-нибудь сидитъ въ одиночку — и естественно!

6) Абзарь-іаси (хозяинъ хлѣвовъ). Такъ называется воображаемый властелинъ домашнего скота, лошадей и коровъ — по преимуществу, имѣющій своею столицею конюшни и хлѣвы. Та скотина, которую онъ полюбитъ, всегда бываетъ жирна, гладка и красива, а которую возненавидитъ, та бываетъ потна и быстро худѣетъ. Имѣются такіе чудачи изъ Татаръ, которые замѣтивъ худобу или частую опотѣлость на лошади, продаютъ ее и при этомъ выражаются такъ: бу аъ мянга тѣвъ тугымъ («эта лошадь мнѣ не по цвѣту»), то есть, не нравится абзарь-іасію.

7) Чячякъ-анасы и чячякъ-іаси («оспенная мать» и «оспенный хозяинъ»). По повѣрью Татаръ, когда ребенокъ болитъ оспою, то въ большихъ оспинахъ именно и присутствуютъ сейчасъ сказанныя существа. Здѣсь слѣдуетъ замѣтить, что одни изъ Татаръ допускаютъ существованіе чячякъ-анасы; а другіе утверждаютъ совокупное бытіе того и другого баснословныхъ существъ.

8) Шюряли, баснословное существо въ родѣ лѣшаго у Русскихъ. Шюряли водятся въ лѣсахъ и не по одному; видны бываютъ Татарину въ человѣческомъ образѣ. Всѣ они имѣютъ очень большія груди, изъ которыхъ одну закидываютъ на правое плечо, а другую — на лѣвое. Если повстрѣ-

частся имъ въ лѣсу Татаринъ, то они приглашаютъ его играть въ щекотанье, и если тотъ согласится, защековываютъ его до смерти. Но Татаринъ можетъ перехитрить шюряли; а какъ? Онъ предложитъ шюряли играть въ щель, и тотъ, по глупости своей согласившись, погибаетъ. Чтò же это за игра? Татаринъ ударомъ топора вдоль толстаго дерева дѣлаетъ въ деревѣ щель, и чтобъ она была шире, забиваетъ въ нее клинъ, а когда шюряли засунетъ въ щель свой палець, Татаринъ мигомъ выхватываетъ оттуда свой клинъ и такимъ образомъ ущемляетъ шюрялія. Шюряли завопить отъ боли дикимъ голосомъ, чтобы сбѣжались подобныя ему существа, и освободивъ его отъ бѣды, отомстили бы Татарину, защековавъ его на смерть. Но если раньше Татаринъ на вопросъ шюряли: «какъ ему имя?» догадался отвѣтить: «имя мое былтыръ» (прошлый годъ), то ушесивъ шюряли и бросившись бѣжать, спасается, потому что шюряли закричатъ тогда въ пыхахъ: «былтыръ кысты! былтыръ кысты!» (прошлый годъ ущемил!), а сбѣжавшіеся товарищи, не только не побѣгутъ искать хитреца, а просто расхохочутся надъ бѣднягою: «чего искать прошлый годъ; не найдешь!» скажутъ ему тогда въ отвѣтъ. Видно шюряли очень глупы!

Теперь остается разказать еще о двухъ баснословныхъ существахъ — джипъ и діу-пэри.

Замѣчу прежде всего, что сейчасъ исчисленныя существа неполнѣ порождены безпокойнымъ воображеніемъ Татарина: они принадлежатъ Персамъ и чрезъ мусульманство, принявшее ихъ въ свое міросозерцаніе отъ Арабовъ, дошли и до вѣдѣнія Татаръ. Я, разумѣется, не сталъ бы говорить о нихъ, если бы въ сказаніяхъ о нихъ не видѣнъ былъ отгѣнокъ чисто татарскій; мусульманское здѣсь такъ незначительно, что догадливый читатель самъ усмотритъ, въ чемъ оно выражается. Итакъ, буду продолжать.

9) Джипъ самъ по себѣ не есть существо безнолое; но

можетъ сожителъствовать Татарину или Татаркѣ въ образѣ мужа или жены. Кромѣ того, джинъ бываетъ видимъ Татарину въ образѣ собаки, кошки, змѣи, и тотъ Татаринъ, который увидитъ джина, начинаетъ хворать нервическою какою-нибудь болѣзнию, ночью будетъ бредить или получить водянку. Однако Татарину увидеть джина случается очень рѣдко, и то нечаянно, ибо сами джины бѣгутъ его. Но много джиновъ шляется на дорогахъ въ видѣ слѣпыхъ, хромыхъ, и притомъ еще невидимо: вотъ если Татаринъ задѣнетъ какъ-нибудь нечаянно такое существо, то такой бѣдняга джинъ непременно долженъ будетъ войти въ Татарина. Татаринъ будетъ страдать, да и джину не легче, и онъ непременно самъ захвораетъ. Другіе представляютъ джина какимъ-то не отвязчивымъ существомъ, которое не только не бѣгаетъ Татарина, но даже неотвязчивость свою простираетъ до того, что поваживается по ночамъ навѣщать Татарокъ, и когда онѣ спятъ, ложится подлѣ нихъ и обращается съ ними такъ, какъ можно одному только супругу. Но, по повѣрью Татаръ, Татарка, имѣющая невольное и безсознательное отношеніе къ джину, не можетъ рожать дѣтей. А равно не видно изъ легендъ татарскихъ и того, чтобы джинъ, превратившись въ жену человѣка, могъ породить ему дитя. Но отъ союза между собою джины рожаютъ дѣтей, и это видно изъ тѣхъ же легендъ, ибо въ нихъ есть указаніе на то, что джины подмѣниваютъ своими дѣтьми дѣтей татарскихъ въ колыбели и даже во чревѣ матери. Джины боятся желѣза, (и потому опасаящіяся ихъ Татары, ложась спать, кладутъ подъ постелю топоръ или какое-либо другое желѣзное орудіе); боятся еще джины можжевельника, — а почему? Я думаю потому, что Татары приписываютъ джинамъ, между прочимъ, водянку; а можжевельникъ и Татарами, и Русскими Казанскаго края употребляется какъ врачебное средство противъ этой болѣзни.

10) Діу-пэр іі. Дивы являютя Татарину обыкновенно съ

лѣсахъ и въ поляхъ, и притомъ въ различныхъ образахъ: иногда копною сѣна, иногда въ образѣ дѣвицы, при чемъ могутъ выйти за Татарина за-мужъ. Живутъ въ особенныхъ своихъ городахъ, имѣютъ царства подъ землей и моремъ, и невидимо — на землѣ. На нашей планетѣ, между прочимъ, они живутъ и владѣютъ тѣми мѣстами и тамъ, гдѣ положены кладь; да и самыя кладовыя вещи, обыкновенно неблагопріобрѣтенныя, отъ продолжительнаго пребыванія въ землѣ порождаютъ дивовъ, подобныхъ во всемъ своимъ предкамъ. О дивахъ нужно замѣтить, что они непримиримо враждебны Татарину: 1) они похищаютъ дѣвочекъ; до возраста держатъ ихъ у себя и тогда на нихъ женятся; 2) дивы ругаются надъ Татаринкомъ: напримѣръ, въ образѣ какого-либо знакомца или добрака дивъ уводитъ Татарина въ свой городъ, въ домъ у себя угощаетъ его; но если Татаринъ скажетъ: «бисмиллю» (во имя Бога!) предъ вкушеніемъ пищи, поставленной дивомъ, то явно будетъ Татарину, что это не пища, а лошадиный пометъ; 3) дивъ непремѣнно постарается завлечь въ себя въ гости Татарина свести съ лица земли и обыкновенно такъ: прикажетъ женѣ истопить баню, поведетъ въ нее гостя, и когда тотъ раздѣнется, дивъ предложитъ ему съ видимымъ радушіемъ услуги свои — помытъ, попаритъ, а когда Татаринъ подставитъ спину, то дивъ забьетъ его козломъ вѣнча до смерти и мертвого зароетъ подъ полемъ своей бани. Однако дивъ боится «бисмилли»; хотя рѣдко, но могутъ его побѣждать такіе джигиты, о которыхъ замѣчено выше въ разказѣ объ убырѣ. Такіе молодцы не поддаются обману въ банѣ: они соровапудовою дубиною, подкрившись сзади, двинутъ дива въ потылицу и дадутъ ему карачунъ, то-есть, убьютъ его. Впрочемъ, когда дивъ по любопытству испробуетъ еще въ избѣ своей вѣсь дубины, то отъ натуги, при подъемѣ ея сдѣлаетъ не деликатность; или же, когда увидитъ, что силачъ (въ сказкѣ, по которой говорю, — десятилѣтній) вертитъ дубиною какъ палочкою, то и безъ подкравивающа сзади

къ нему джигита дивъ весь въ рукахъ его. Дивъ чистосердечно разскажетъ, сколько положилъ подъ пологъ Татаръ, по требованію джигита откупааетъ ихъ, и напивъ ихъ душевнымъ лѣкарствомъ (джанъ-даруы) всѣхъ воскреситъ. Слѣдовательно, дивамъ Татаре приписываютъ силу воскрешать мертвыхъ.

Но здѣсь можно сдѣлать отступленіе и задать себѣ вопросъ: какъ и зачѣмъ силачи попадаютъ къ диву, и откуда у нихъ смѣлость и сила необычная противъ существъ сильнѣйшихъ въ мірѣ и враждебнѣйшихъ?

На это сказки даютъ такой отвѣтъ: силачи отправляются къ диву похитить изъ рукъ его дѣвушку, сестру свою, схваченную дивомъ въ дѣтствѣ. Они странствуютъ куда глаза глядятъ, много и долго; заходятъ къ убырь-старухѣ не столько съ цѣлью посовѣтоваться съ нею о томъ, какъ найти дорогу до дома чудовища и взять волшебный клубокъ, сколько съ цѣлью любопытства, и непремѣнно отрубаютъ ей голову (можетъ быть для того, чтобы попытать напередъ удалъ въ убійствѣ). Потомъ странствуютъ далѣе и наконецъ находятъ при озерѣ сидящую женщину (сестру свою), и по указанію ея, достигаютъ жилища дива, убиваютъ его и освобождаютъ плѣнницу. Сила природная увеличивается у джигита тѣмъ, что онъ напивается воды изъ того озера, гдѣ встрѣтилъ свою сестру, потому что это ключъ биря турганъ су, то-есть, «вода, дающая силу». Еще нужно замѣтить, что дива иногда побѣждаетъ хитрость лѣнливаго и робкаго Татарина.

Въ чемъ состоитъ татарская хитрость, это я считаю столь занимательнымъ для читателя, что рѣшаюсь разсказать ему о ней подробнѣе, и чтобы дѣло было вѣрнѣе, то-есть, вмѣсто всякихъ отвлеченныхъ выводовъ, разкажу на этотъ предметъ татарскую сказку цѣликомъ, въ которой — мимоходомъ замѣчу — Татаринъ-селянинъ очерченъ не менѣе точно, чѣмъ во всякихъ нарочитыхъ сочиненіяхъ о Татарахъ.

Татарская сказка о Гюль-назие.

Въ прежнее время жилъ одинъ бѣдный человекъ, именемъ Гюль-назие *). Онъ такъ былъ бѣденъ, что былъ бѣднѣ шайтана. У него было много дѣтей. Этотъ Гюль-назие былъ очень лѣнивъ. Не стерпѣвъ бѣдности, вышелъ онъ однажды изъ дому и сталъ дѣлать лукъ изъ тальника, а изъ лучинки — стрѣлу. Потомъ пошелъ въ лѣсъ. Тамъ встрѣтился съ однимъ дивомъ. Гюль-назие, увидѣвъ его, перепугался, затрясся. Когда думалъ отвязаться отъ дива, дивъ подошелъ къ нему и спросилъ: «Что у тебя», говорить, — «въ рукѣ?» «Лукъ и стрѣла», отвѣчалъ Гюль-назие, — «изъ этого лука этою стрѣлой я хочу стрѣлять дивовъ». Дивъ, услышавъ это, также испугался и отъ страха растопырился какъ вонна сѣна, началъ огрызаться и потомъ сказалъ Гюль-назику: «Пойдемъ, другъ, во мнѣ — угощу тебя». Когда Гюль-назие это услышалъ, еще болѣе перепугался: боится идти — и не идти тоже. Все-таки пошелъ съ нимъ. Когда дошли до дома дива, настала вечеръ. Дивъ накормилъ, напоилъ, угостилъ Гюль-назику и далъ ему постель лечь. Гюль-назие легъ, но не спалъ. А все-таки лежитъ спящимъ, думая, что будетъ? Дивъ сказалъ женѣ своей: «На нашу голову бѣда пришла; какъ выпутаться изъ нея?» И много они объ этомъ думали. Жена сказала: «Когда онъ уснетъ, мы принесемъ большой камень и положимъ на него. Камень задавить и убьетъ его; а завтра его выбросимъ». Гюль-назие, услышавъ это, продолжалъ лежать. Потомъ они (дивъ съ женою) вышли изъ дому за камнемъ. Въ это время Гюль-назие всталъ съ мѣста, положилъ полѣно, покрылъ его шубой и сдѣлалъ такъ, какъ будто бы тутъ лежалъ человекъ, а самъ спрятался за печь. Они принесли камень и положили, а полѣно съ трескомъ переломи-

*) Съ персидскаго: «нижная роза». —

Дет.

лось. Спусти нѣсколько времени вынесли камень. Когда вышли изъ дома, Гюль-називъ опять легъ на свое мѣсто. Когда опять вошли въ домъ, Гюль-називъ будто бы проснулся, и потянувшись, сказалъ: «Ахъ, Диу-дусъ («другъ Дивъ») твой домъ очень беспокоенъ! Съ потолка на меня что упало: вошь ли, тараканъ ли?! Хорошо, что мы друзья; а то я вашъ домъ, не знаю, куда дѣлъ бы». Дивъ, услышавъ это, опять испугался и не зналъ, какъ отвязаться отъ Гюль-назива и хочетъ его провожать: «Эй, Гюль-називъ, я тебя до дома провожу». «Яраръ» (ладно)! Вышли, а потомъ дошли. Но Гюль-називъ сказалъ: «Диу-дусъ, погоди ты здѣсь, около двери: я скажу женѣ, чтобъ она убрала домъ для тебя, гостя». Дивъ остался за дверью, а Гюль-називъ пошелъ къ женѣ и сказалъ: «Жена, я привелъ гостя тебѣ; скажу: давай ѣсть, ты молчи до трехъ разъ. Когда скажу три раза, ты мнѣ говори: чего принести? у насъ ничего нѣтъ: свои дѣти голодны! Тогда я скажу тебѣ: голову принеси вчерашняго дива и грудь третьегднешняго». Потомъ ввелъ дива, и посадивъ его сказалъ женѣ: «Дай гостю ѣсть!» Татарка три раза молчала; а потомъ въ третій разъ злобно вскрикнула: «Чего принести?! не тоюмо гостю, у самихъ нѣтъ ничего!» А Гюль-називъ говоритъ: «Какъ не быть: есть голова вчерашняго дива и грудь третьегднешняго». Когда услышалъ это дивъ, поднялъ уголь дома, выбѣжалъ и пошелъ по дорогѣ. Попадается ему лиса; а дивъ бѣжитъ запыхавшись. Лиса говоритъ диву: «Куда ты ходилъ?» Дивъ говоритъ: «Стой, не говори! я чуть не погибъ!» «Что же съ тобою?» Дивъ говоритъ: то и то. Лисица: «Эй, другъ, ты напрасно боишься его; онъ очень смиренъ! Онъ ничего не можетъ сдѣлать! Я вчера у него съѣла десять куръ. Пойдемъ опять, воротимся». И воротились. Идутъ. Тотъ (то-есть, Гюль-називъ) улыхалъ и кричитъ: «Иди, иди, лисица! Ну, обманщица: вчера у меня съѣла десять куръ; обѣщала привести двухъ дивовъ, а теперь одного ведешь! Но на сегодня будетъ; дру-

гого завтра приведешь». Услыхавъ это, дивъ сказалъ лисѣ: «Вотъ ты была надежнымъ моимъ другомъ, а вела меня продать!» Взялъ ее за хвостъ и ударилъ о землю. Лиса издохла, дивъ убѣжалъ, а Гюль-назиевъ снялъ шкуру съ лисы, продалъ ее, купилъ пищи и поѣлъ.

II.

Суевѣрныя примѣты.

Татаринъ, вслѣдствіе желанія, присущаго всякому чело-вѣку, знать будущее, останавливается въ раздумьи на внѣшней природѣ и отъ нея ждетъ и требуетъ выясненія своей судьбы. Изъ круга предметовъ, принадлежащихъ къ внѣшней природѣ, для предугадыванія будущаго служатъ ему слѣдующіе: 1) домашнія животныя (у Татаръ: — кошка, собака, мышь, лошадь); 2) домашнія или же живущія при людскомъ жильѣ птицы (курица, ворона, сорока, галка); 3) члены собственнаго тѣла (носъ, губа, рука, ухо) и потомъ, если не самъ желающій знать будущее, то его ребенокъ, и 4) то или другое положеніе одежды.

Посредствомъ примѣтъ Татаринъ стремится узнать преимущественно слѣдующее: 1) какова будетъ погода: дождь будетъ или вьюга, и каковъ будетъ урожай жита и овощей; 2) когда прійдетъ къ нему гость, когда кто его угоститъ, когда онъ получитъ отъ кого гостинецъ, не будетъ ли какою у него радости; 3) когда онъ встрѣтитъ зараръ (вредъ, бѣду, несчастье); 4) не будетъ ли войны; 5) не умретъ ли кто изъ его ближнихъ, или же и онъ самъ.

Немногое хочетъ узнать Татаринъ - селянинъ чрезъ примѣты; но это потому, что и кругозоръ его не обширенъ, и желанія его обидены и ограниченны.

1. Когда у Татарина чешется правое ухо, онъ заключаетъ изъ этого, что будетъ тепло; а когда лѣвое — холодно. — Если солнце восходитъ съ «ушами», то-есть, тремя лучами, изъ коихъ одинъ направляется вверхъ, другой — отъ одного бока горизонтально, а третій отъ другаго горизонтально — это также, утверждаетъ Татаринъ, — предвѣщаетъ холодъ. — Когда вазженная лучина трещить звуками брррр, Татаринъ ждѣтъ вьюги; когда чешется кошка, онъ также полагаетъ, что будетъ вьюга; когда валяется собака лѣтомъ, будетъ-де дождь, а зимою — вьюга. — Когда каркаетъ воронъ особеннымъ пронзительнымъ крикомъ, Татаринъ заключаетъ, что погода испортится. — Когда падаетъ снѣгъ въ весеннее время, а скотъ остается дома и кричитъ отъ скуки, Татары изъ этого выводятъ, что снѣгъ скоро растаетъ, и скоро скоту придется идти въ поле. — Если бы въ строящемся домѣ первое основаніе заложила дѣвица, то Татары были бы увѣрены, что въ этомъ домѣ будетъ зимою тепло. — Когда черемуха цвѣтетъ съ вершины, а Татаринъ въ раннюю пору сѣялъ пшеницу, то онъ надѣется на урожай ея; если же черемуха цвѣтетъ снизу, то Татаринъ надѣется на урожай только въ такомъ случаѣ, если онъ пшеницу сѣялъ въ позднюю пору. — Если въ зимнее время Волга бываетъ покрыта горами льда, то — полагаютъ Татары — лѣтомъ будетъ урожай.

2. Если сороза застрекочетъ, Татаринъ заключаетъ, что къ нему придетъ гость. — Когда кошка «умывается» — то же. — Когда самоваръ «поетъ» — то же. — Если кто стукнется съ кѣмъ головою — то же. — Если съ верху упадетъ бѣлый тараканъ — то же. — Когда стрекочетъ сороза, Татары замѣчаютъ, на какую сторону она смотритъ: оттуда и ожидаютъ себѣ гостя. — Когда у Татарина чешется губа, онъ увѣренъ, что къ нему придетъ гостинецъ — кучманъчъ ¹⁾. — Когда, при надѣваніи одежды, подолъ ея засучится или

¹⁾ Кучманъчъ — «переходить», ашъ — «пища».

прищемится въ двери, Татаринъ заключаетъ, что его угостятъ. — Если, по ошибкѣ, Татаринъ надѣнетъ одежду наизнанку, онъ увидитъ въ этомъ знакъ того, что у него будетъ какая-нибудь радость. — Чешется ладонь — деньги получатъ. — Если на ногтяхъ появится бѣлое пятно, обнова будетъ. — Чохъ одного человѣка, даже лошади, подтверждаетъ сказанное другимъ, то-есть, сказанное другимъ исполнится.

3. Когда Татаринъ броситъ какой-нибудь заостренный и валившійся въ землѣ воль въ затопленную печь, ему говорятъ его соплеменники: «Обруби острие, а то чирей у тебя всечить». — Дѣтямъ говорятъ: «Не плюй въ огонь ¹⁾, у тебя во рту будутъ парывы» (кутырларъ). — Татаре говорятъ, что если кто возьметъ употребленную другимъ въ отхожемъ мѣстѣ траницу или что-нибудь другое подобное — бумажку и проч., и употребитъ это для себя тамъ же, для извѣстной нужды, то на пальцахъ у того появится заусеница. — По увѣренію Татаръ, нельзя рубить дерево, подъ которымъ дѣлается вляу, напримѣръ, чувашская кереметь ²⁾: зараръ булыръ, «бѣда будетъ». — Если къ дому присосѣдится галка, то это, по мнѣнію Татаръ, предвѣщаетъ зараръ. — Когда поестъ курица по пѣтушному, тоже зараръ булыръ.

4. Когда Татаре видятъ комету или кровавый цвѣтъ на небѣ, то говорятъ: «Между царями будетъ безповойство и война». — Изъ паденія звѣздъ они заключаютъ то же самое.

¹⁾ Здѣсь, кажется, слѣдъ древняго боготворенія Татарами огня, и во всякомъ случаѣ, видно къ нему уваженіе Татаръ современныхъ.

Авт.

²⁾ Кереметью у Чувашъ называлось злое божество, а затѣмъ и самое мѣсто (обыкновенно священныя рощи), на которомъ этому божеству приносились жертвы; пространство отъ 1200 до 3000 квадратныхъ сажень обносилось изгородью; тамъ устраивался жертвеникъ и другія принадлежности для жертвоприношенія. Все, что находилось въ керемети, считалось священнымъ, такъ что тамъ нельзя было ни лѣсу рубить, ни травы косить, ни звѣрей бить. См. Сбоева, Чуваша въ бытовомъ, историческомъ и религіозномъ отношеніяхъ. М. 1866, стр. 83—91, 110—111.

Н. В.

5. Если на кровлѣ дома каркаетъ ворона, то въ этомъ домѣ, по повѣрью Татаръ, кто-нибудь умретъ. — Если мальчикъ подгорюнится, Татаре ему говорятъ: «Таеъ не дѣлай, а то твои родители умрутъ». — Когда воетъ собака, хозяинъ ея заключаетъ изъ этого, что съ нимъ будетъ какое-нибудь горе: отецъ или мать помретъ, или падетъ скотина. — Самоваръ «воетъ» въ смерти родителей: они умрутъ, по вѣрѣ Татаръ, въ тотъ годъ, когда выль самоваръ. — Въ мѣсяцѣ шаабанѣ въ 15-ю ночь, если она бываетъ не облачна, Татаре смотрятъ на свою тѣнь: если не видятъ головы, то заключаютъ, что въ томъ году не увидавшему своей головы прійдется помереть.

III.

Языческіе обряды и заговоры.

Казанскіе Татаре, кромѣ предписываемыхъ мохаммеданствомъ обрядовъ и заговоровъ, имѣютъ еще и другіе обряды и заговоры — языческіе, и я замѣтилъ, что посредствомъ совершенія нѣкоторыхъ языческихъ обрядовъ — именно тѣхъ, о коихъ сообщу ниже — они надѣются избавиться отъ слѣдующихъ болѣзней: холеры, скотскаго падежа, оспы, сглаза, боли въ животѣ, водянки, лихорадки, бѣшенства, случающагося отъ укушенія бѣшеною собакой, и отъ такъ-называемой «сучьей титьки». Кромѣ того, посредствомъ этихъ обрядовъ, они умилостивляютъ или прогоняютъ безъ разговоровъ и побѣждаютъ враждебныхъ имъ баснословныхъ существъ, мертвецовъ и вообще стараются избавиться отъ несчастія. Къ этимъ же обрядамъ прибѣгаютъ по домогательству чего-нибудь выгоднаго и полезнаго въ ихъ хозяйственной жизни. Я успѣлъ записать лишь немного подобныхъ обрядовъ и заговоровъ, отчасти и потому, что обряды таковыя со дня

на день все болѣе и болѣе выводятся, вслѣдствіе вліянія мохаммеданства на жизнь нашихъ Татаръ, и замѣняются избрѣтаемыми мохаммеданствомъ; но и то, что я записалъ, кажется мнѣ весьма не лишнимъ въ научномъ отношеніи.

1. Когда явится холера, или скотскій падѣжь, кругомъ деревни обходятъ съ плугомъ. Мужчины и женщины здѣсь не участвуютъ, но только незамужнія, дѣвушки, у коихъ въ это время голова бываетъ раскрыта; онѣ одѣваются въ самую лучшую, праздничную одежду, распускаютъ себѣ волосы, подпоясываются новыми платками и запрягаются вмѣсто лошадей въ плугъ. Не знаю однако, сколько для этого нужно дѣвиць. У всѣхъ въ рукахъ бываютъ втулья. Участвуютъ здѣсь еще старухи. Одна старуха ѣдетъ впереди верхомъ на помелѣ; волосы у нея также растрепаны. Другая старуха держитъ ручки плуга, гайкаетъ, бьетъ дѣвиць и править ими, какъ лошадьми посредствомъ возжей. Третья старуха ѣдетъ сзади также на помелѣ. Въ это время никого не пускаютъ въ деревню и осмѣлившагося вѣхтать забьютъ до смерти; равнымъ образомъ и изъ деревни не выпускаютъ никого. Надѣются, что холера убѣжитъ, и падежь скота прекратится отъ такого противнаго и страшнаго зрѣлища.

Въ началѣ лѣта, когда въ первый разъ нужно выгнать въ поле скотъ, то для предохраненія его отъ падежа, въ день выгона дѣлаютъ Татары въ землѣ ворота и прогоняютъ чрезъ нихъ весь скотъ; туда же и люди проходятъ. Это называется джирьутъ кичрѣю («прохожденіе сквозь землю»). Говорятъ: къ прошедшему чрезъ землю скоту не привоснется зараза. Въ этотъ день не оставляютъ стараго огня и старой воды. Для точнаго исполненія обряда посылаютъ нарочнаго съ приказаніемъ, чтобы по всѣмъ домамъ былъ потушенъ старый огонь и вылита была старая вода. Потомъ весь міръ собирается на одно мѣсто, и потерши дубъ о дубъ, добываютъ такимъ образомъ огонь. Всякій беретъ отъ этого огня. Это называется джаннгаутъ чигару (изведеніе «по-

ваго огня»). Потомъ, воду берутъ изъ водныхъ вмѣстителей отдѣльно, смотря по нуждѣ.

Когда случается скотскій падежъ, то запираютъ новымъ замкомъ губы первой павшей скотины и зарываютъ ее въ полевыхъ воротахъ, вѣря, что моръ непременно прекратится.

2. Чтобы оспа на ребенкѣ была легче, дѣлаютъ слѣдующее: даютъ бѣлую утку или бѣлаго гуся въ подаваніе бѣдняку, а потомъ, когда дитя начинаетъ выздоравливать отъ оспы, варятъ кашу, которая и называется чячякъ-буткасы («оспенная каша»); иначе, думаютъ, оспа будетъ тяжела. Этотъ обрядъ, по видимому, дѣлается для умилостивленія чячякъ-анаси («оспенной матери») и чячякъ-іаси («оспеннаго хозяина»), кои засѣдаютъ будто бы въ большихъ оспинахъ.

3. Дѣтямъ, для предохраненія ихъ отъ сглаза, Татары дѣлаютъ на лицахъ черною или голубою краскою марушки, — въ томъ разсужденіи, что, дескать, глазъ взглянетъ прежде не на лицо, а на марушку, и не подѣйствуетъ на здоровье ребенка. Кромѣ того, ребенку привязываютъ варазіево сѣмя (сѣмя черновки) въ мѣшечкѣ, и опять для того, чтобы кто не сглазилъ его. — Споласкиваютъ дверную ручку или скобу водою, и обмочивъ въ воду утиральникъ, трутъ имъ ребенку лице. — Наконецъ, чтобы кто не сглазилъ ребенка, привязываютъ ему частицу можжевельнаго дерева. — А если Татаринъ чего-нибудь сильно испугается и захвораетъ, то бургулыкъ куяларъ (буквально: «кладутъ испугъ»), то-есть, выливаютъ растопленный свинецъ въ воду, и кургашінъ (свинецъ) ¹⁾ въ водѣ принимаетъ разныя формы, иногда, по увѣренію Татаръ, даже образъ человѣка. Потомъ вылившуюся фигуру подвизываютъ испуганному и вѣрятъ, что

¹⁾ Буркмакъ — бояться, куркушманъ — вмѣстѣ бояться, курку — боязнь, кузьякъ — испугъ.

болѣзнь пройдетъ. Изъ послѣднихъ двухъ фактовъ нельзя не видѣть, что хворь производитъ не «сглазъ», а джинъ (злой духъ), который боится можжевельника, и ваѣ увидимъ ниже, топора, и по видимому, еще свинца: стало быть, и всѣ дѣйствія обрядныя употребляются здѣсь Татарами въ тому, чтобъ обезсилить зловредное вліяніе на ихъ жизнь баснословныхъ джиновъ относительно сглаза.

4. Когда Татаринъ пьетъ воду изъ ручья, озера или рѣки и почувствуетъ внутри боль (что очень возможно въ лѣтніе жары, когда рабочій людъ радъ холодной водѣ, можетъ быть — даже по своему содержанию и безъ того очень вредной), то говоритъ: «вода видно меня держала», и потомъ въ воду, гдѣ пилъ, пуститъ яблоко или желтокъ яйца, будучи увѣренъ, что боль пройдетъ; или же онъ беретъ въ горсть траву, бросаетъ ее въ воду и говоритъ: «Да не удержишь меня вода». Я здѣсь вижу остатки, съ одной стороны, древняго боготворенія Татарами водной стихіи, а съ другой — умиловивленіе ими водныхъ баснословныхъ существъ.

5. Если Татаринъ пухнетъ, его поятъ можжевельными ягодами — это въ самомъ дѣлѣ полезное лѣкарство противъ водянки — и джинъ, виновникъ опухоли, убѣжить: видно, по мнѣнію Татаръ, ему противенъ можжеведьникъ!

6. Черезъ страдающаго лихорадкою Татары проводятъ медвѣдя, вѣря, что лихорадка, испугавшись звѣря, убѣжить. Надѣваютъ еще на лихорадочнаго медвѣжьё или волчьё шкуру, кладутъ въ пазуху, во время трясенія, кожу съ змѣи, и все это для прогнанія лихорадки.

7. Если Татарина укуситъ бѣшеная собака, то изъ 40 домовъ онъ собираетъ, изъ каждаго дома по одному немязьбурунъ («носъ хлѣба», то-есть, по-русски припеку хлѣбную) и принимаетъ это подаваніе непременно въ боковое окно; ѣсть, и по словамъ Татаръ, якобы выздоравливаетъ отъ такого лѣкарства.

8. Если у Татарина подъ мышкою появится собачья титька, то ее «заговариваютъ», употребивъ хлѣбную припеку, которую во время заговариванія прикасаются къ болѣзненному наросту, и потомъ припеку отдаютъ четырехглазой собагѣ, чтобъ она ее съѣла. Четырехглазою собакою Татары называютъ такую собаку, у которой надъ каждымъ глазомъ на шерсти по пятну особаго цвѣта: два глаза и два пятна — по татарски выходитъ: четыре глаза.

Для заговоровъ, какъ противъ собачьей титьки, такъ и противъ кырака (это особая боль въ пахахъ) и баки (жабы), служить одна и та же формула: разница въ дѣйствіи при заговорѣ состоитъ только въ томъ, что заговаривая сучью титьку берутъ въ руку хлѣбную припеку; заговаривая кыракъ (огурецъ, по-татарски — кыяръ), берутъ огуречное сѣмечко, а заговаривая баку (лягушку, жабу), берутъ въ руку черепашую косточку (черепаха по-татарски губурлю-бака), и касаясь больнаго мѣста этимъ орудіемъ, произносятъ:

1) Бирь, ики, учь, дуртъ, бишь, алты, джиди, сигызъ тугызъ:

тугызданъ кайтсинъ,
тузанга туфрака китсинъ!

2) Бирь, ики, учь, дуртъ, бишь, алты, джиди:

джидиданъ кайтсинъ,
джильга вузга китсинъ!

3) Бирь, ики, учь, дуртъ, бишь:

биштанъ кайтсинъ,
бишь юль чатлыгына китсинъ!

4) Бирь, ики, учь:

учтанъ кайтсинъ,
учь юль чатлыгына китсинъ!

5) Бирь:

бирьданъ кайтсинъ,
ими туми шуль имишь

шунъ вутубъ, турганъ имишь
минемъ булѣмъ тугиль
айшѣ-батманъ булѣ!

То-есть:

Разъ, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять:
отъ девяти да возвратится ¹⁾,
въ пыль и прахъ да отойдетъ!

Разъ, два, три, четыре, пять, шесть, семь:
отъ семи да возвратится,
въ вѣтръ и вихрь да отойдетъ!

Разъ, два, три, четыре, пять:
отъ пяти да возвратится,
на распутіе пяти путей да отойдетъ!

Разъ, два, три:
отъ трехъ да возвратится,
на распутіе трехъ путей да отойдетъ!

Разъ:
Отъ раза да возвратится,
Заговоръ наговоръ таковъ былъ,
Что этого только ждала (то-есть, болѣзнь);
Но не моею рукою,
Но рукою Айшѣ-Батманъ!

Сказавъ числительное, припекою, сѣменемъ или восточкою
всаются разъ больного мѣста, а проговоривъ колѣно заго-
вору, плюютъ разъ на сторону. Айша-Батманъ есть соб-
ственное имя и прованіе женщины, какъ я полагаю, сла-
вившейся искусствомъ производить заговоры.

9. Предъ христіанскою Пасхою, въ деревняхъ, въ великій
четвергъ, Татары пекутъ оладьи, праздную этотъ день въ честь
умершихъ, которые, по ихъ мнѣнію, будто бы въ этотъ день
возстаютъ и ходятъ вездѣ невидимо. Въ этотъ день они
не только не запрягаютъ лошадь, но даже и не надѣваютъ

¹⁾ То-есть, откуда пришла она болѣзнь.

на нее хомута, боясь какъ бы мертвецы не огадили его. — Еще у Татаръ есть не менѣ замѣчательное вѣрованіе, именно то, что деньги, полагаемыя предъ русскою иконою, на путяхъ въ столбахъ, не годится брать; иначе икона силою сойдетъ на руки вора, или прилипнетъ въ его устахъ. Самую икону они называютъ словомъ тѣри, происходящимъ отъ монгольскаго слова Тенгри, богъ, — зная, что христіане, на иконахъ своихъ изображаютъ чувственно являемый людямъ достойнымъ образъ сверхъчувственнаго Божія естества.

10. Беременные Татарки, по татарскому повѣрью, видятъ въ воздухѣ убьра, когда онъ летитъ, — въ образѣ огня летящаго; чтобъ убьръ не причинилъ вреда, считаютъ нужнымъ поразить его рябиновыми вилами, и, якобы, онъ отъ этого разсыплется въ прахъ. — Когда душить Татарина албасты, то чтобъ избавиться отъ неприятности давленія, онъ считаетъ достаточнымъ пошевелить мизинцемъ — и душитель удержитъ. — Чобы выжить джина, засѣвшаго въ Татарина или Татарку, Татаре жгутъ горючую сѣру и дымомъ дмухаютъ страждущему въ носъ, а кромѣ того, обсыпавъ больнаго порохохъ, зажигаютъ порохохъ; еще кладутъ подъ постель его топоръ или что-либо желѣзное: испугавшись всего этого, бѣжить джинъ отъ Татарина или Татарки безъ оглядки.

11. Въ деревняхъ на масляницѣ, дѣвицы-Татарки, сѣвши на прядильныя орудія, катаются, желая, чтобы лень выросъ тонокъ, дологъ, бѣлъ и волокнистъ. — Черепа лошадиныя на загороду огорода или пашни Татаре вѣшаютъ для того, чтобъ уродились овощи и хлѣба. — Здѣсь скажемъ о кладахъ. Деньги, закопанныя въ землю, отъ продолжительнаго ихъ неупотребленія людьми, завладѣваются діу-пѣриемъ, и самъ онъ, въ свою очередь, по повѣрью здѣшнихъ Татаръ, есть превращеніе изъ денегъ. Гдѣ лежитъ кладъ, тамъ это баснословное существо многообразно является и кричитъ на разные лады: «Возьми меня, возьми меня!» Но взявъ кладъ, безъ обряда нельзя; обрядъ же здѣсь употребляется

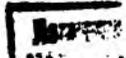
слѣдующій: ночью, гдѣ Татарину было видѣнье, насыпаетъ онъ золи; а утромъ идетъ смотрѣть, какой на золѣ видѣнь слѣдъ: кошки, собаки или человѣка — такое животное и нужно на мѣстѣ вклада, по повѣрью, зарѣзать и потомъ уже будто бы можно получить самый кладъ. Нѣтъ ли здѣсь намека на то, что древніе Татары приносили древнимъ своимъ богамъ огню, водѣ, мертвецамъ, водянымъ, пенатамъ, чертямъ — въ жертву кошекъ, собакъ, людей? ¹⁾ Кладъ иногда, по повѣрью Татаръ, бѣгаетъ въ образѣ кошки, и тогда, чтобъ его получить, Татарину будто бы довольно только произнести бисмиллю, тольнуть кошку ногой, и — получай денежки! — Въ лѣтнее время, когда бываетъ засуха, Татары, отчаявшись въ надеждѣ на дождь, отправляются къ рѣкѣ или озеру, варятъ здѣсь кашу (джангырь-буткасы — «дождевую кашу»): у кого берутъ крупу, у кого масло, у кого соль, у кого молоко. Сваривъ здѣсь кашу и съѣвъ ее, въ рубахахъ, но не въ верхней одеждѣ, бросаются въ воду: и вѣрять бѣдняки, что послѣ этого пойдетъ дождь.

12. Если Татарченкокъ упадетъ на землю, то на мѣсто паденія его приходитъ кто-нибудь, или онъ самъ возвращается, вколачиваетъ гвоздь тутъ въ землю и выливаетъ чашку воды, чтобы не сдѣлалось съ ребенкомъ какого-нибудь вреда. Другіе, впрочемъ, удовлетворяются совѣтомъ ребенку плюнуть на это мѣсто.

Кайомъ-Насыровъ.

¹⁾ И кажется, можно по догадкѣ и выводу изъ сказаннаго выше во 2-мъ, 4-мъ и 11-мъ пунктахъ, прибавить еще: утокъ, бѣлыхъ гусей (домашнихъ птицъ), яблоки, яйца, кашу (своемъ лицу обмытую) и лошадей (домашній скотъ).

2-00



~~047631/731~~



DS
25
.N38

