

ГЛАВА II. О допросахъ.

1. Общія замѣчанія.

Допросъ имѣть цѣлью возстановить передъ судьей все событіе преступленія такъ, какъ будто онъ видѣтъ его передъ своими глазами. Свидѣтели-очевидцы должны показывать то, что видѣли и слышали такъ, чтобы судья могъ судить о томъ настолько хорошо, какъ будто онъ самъ все видѣлъ и слышалъ. Свидѣтели, не бывшіе очевидцами преступленія, должны показывать такъ, чтобы между ихъ показаніями и преступленіемъ была внутренняя связь, дающая судью возможность поставить передъ своимъ умственнымъ взоромъ событіе преступленія въ томъ видѣ, какъ оно совершилось. Допросъ сознавшагося обвиняемаго долженъ вызвать у судьи впечатлѣніе такое же, какъ и при показаніи очевидца; допросъ упорно отрицающаго вину свою долженъ дополнить обнаруженныя слѣдствіемъ данныя. И, наконецъ, допросъ свѣдущихъ лицъ долженъ имѣть цѣлью дать судью возможность взглянуть на дѣло не только съ своей точки зренія, но и глазами специалиста. Вообще результатъ всѣхъ допросовъ долженъ заключаться въ томъ, чтобы судья получилъ представление о дѣлѣ такое, какъ будто онъ самъ воспринялъ его своими собственными чувствами, чувствами свѣдущаго лица. Если удалось достигнуть этого результата, то этимъ самымъ достигнута и главная цѣль предварительного слѣдствія. Въ противномъ случаѣ результатъ не былъ достигнутъ или по невозможности обнаружить улики за и противъ заподозрѣннаго, или же таковыя улики были, но С. С. не умѣлъ найти ихъ: въ этомъ послѣднемъ случаѣ предварительное слѣдствіе или *неполно*, и пробѣлы могутъ

быть исправлены, или же оно безнадежно *исторчено*. Постъднное есть результатъ неумѣлого веденія дѣла, первое же—результатъ легкомысленнаго отношенія къ нему. С. только тогда можетъ быть названъ хорошимъ, если онъ съумѣеть какъ можно болѣе ограничить число тѣхъ слѣдствій, которыя прекращаются «по недостаточности доказательствъ». Отнесеніе же С. къ той или другой категоріи будетъ зависѣть отъ того, *кого и какъ* онъ допрашиваетъ, ибо допрашиваемыя лица, это—скелетъ, а ихъ показанія—кровь и плоть предварительного слѣдствія. Если существенные свидѣтели совсѣмъ не допрошены, то скелетъ не полонъ и части его не связаны, если же вызванныя лица допрошены поверхностно, то кровь и плоть есть, но беспильна и не жизнедѣятельна.

Кто именно подлежитъ допросу въ качествѣ свидѣтелей или свѣдущихъ лицъ, весьма часто опредѣляется очень просто. Обыкновенно въ первоначальномъ сообщеніи указано иѣсколько лицъ, прикосновеніяхъ къ дѣлу, и ихъ-то слѣдуетъ прежде всего вызвать и допросить; они же и обвиняемый съ другой стороны указываютъ на другихъ, эти постѣдніе при допросѣ, можетъ быть, еще указутъ кого нибудь и т. д. И это продолжается до тѣхъ поръ, когда вновь допрошенные не указутъ новыхъ лицъ. Тогда остается спросить заключенія свѣдущихъ лицъ, пріобщить къ дѣлу необходимыя справки, и предварительное слѣдствіе закончено. Кажется все очень просто и естественно: одно *вытекало изъ* другого, и если все указаныя въ дѣлѣ лица допрошены, то оно должно быть какъ будто и полнымъ: какой же можетъ быть пробѣль?

Въ извѣстномъ отношеніи это, можетъ быть, и будетъ такъ. И, конечно, невозможно обвинять С. С., поступавшаго такимъ образомъ, въ какой бы то ни было небрежности или упущеніи,—но ему можно поставить въ вину то, что онъ лишь сыгралъ заученную пьесу на своей шарманкѣ, что онъ рабски слѣдовалъ за обстоятельствами, какъ дерево по волнамъ рѣки, но что не произвѣлъ слѣдствія въ строгомъ смыслѣ.

У кого при такомъ упрекѣ не заговорить совѣсть, тотъ, конечно, и пойдетъ своимъ прежнимъ путемъ, но кто припомнитъ, что онъ принесъ присягу исполнять долгъ свой, прилагая къ дѣлу все усердіе, тотъ долженъ отнестиць къ службѣ своей иначе и видѣть въ ней цѣльную и стройную систему. Онъ долженъ усвоить себѣ ту идею, что въ естественномъ ходѣ событий не бываетъ скачковъ: нѣтъ ничего оторваннаго, что не вытекало бы изъ предшествовавшаго и не объяснялось бы имъ, какъ самъ человѣкъ

представляет собою нѣчто сущее, являющееся результатомъ естественного развитія и взаимодѣйствія тѣсно связанныхъ частей, въ которомъ нѣть мѣста случаю, такъ точно и все исходящее отъ человѣка: его рѣчь, дѣятельность, его желанія и стремленія, все, что онъ дѣлаетъ, и все, что онъ сдѣлалъ,—все это составляетъ живое органическое, естественно и закономѣрно развивавшееся цѣлое, и ни одна изъ частей этого цѣлого не можетъ не быть: все, что есть, и должно быть. Такимъ образомъ всякое дѣяніе человѣка не является чѣмъ либо случайнымъ и необъяснимымъ, напротивъ, оно есть естественно необходимый, органически вытекающій результатъ природы человѣка и его культуры, настолько же тѣсно и неразрывно съ ними связанный, какъ листъ связанъ съ тѣмъ деревомъ, на которомъ онъ выросъ.

Если С. С., усвоить себѣ изложенную точку зренія, то при изслѣдованіи каждого преступленія онъ всегда будетъ имѣть въ виду, что лица, прикосновенныя къ этому дѣлу, въ качествѣ ли виновныхъ, или потерпѣвшихъ, или свидѣтелей, должны находиться съ этимъ преступленіемъ въ естественно необходимой связи. Точно такъ, какъ естествоиспытатель о каждомъ организмѣ, хотя бы ни разу имѣ дотолѣ невиданномъ и хотя бы относящемся къ давно минувшимъ эпохамъ исторіи міра, можетъ составить заключеніе, вмѣстѣ съ какими организмами онъ появился, съ какими существовалъ и затѣмъ съ какими исчезъ, такъ и С. С. по каждому дѣлу долженъ составить сужденіе, кто въ немъ является дѣйствующимъ лицомъ, на комъ отразились послѣдствія преступленія, и кто стоялъ вокругъ этого дѣянія. Не случайными указаніями и не благосклоннымъ желаніемъ первыхъ допрашиваемыхъ лицъ С. С. долженъ руководствоваться, а только систематическимъ «конструированіемъ» событий, проницательнымъ и правильнымъ уразумѣніемъ естественного хода событий преступленія. Допросить очевидцевъ преступленія, это ясно само по себѣ, это есть первое дѣйствіе, направленное къ установлению события. Но какимъ образомъ создалось преступленіе, почему оно случилось, что было главнымъ мотивомъ и конечною цѣлью, какія представлялись препятствія и какъ преступникъ ихъ преодолѣвалъ, что было прежде и въ какой связи это прошлое стоить съ преступленіемъ,—все это должно быть «конструировано» и изслѣдовано, чтобы не было мѣста случайной доброй волѣ частныхъ лицъ.

Но какъ же быть, когда не было очевидцевъ преступленія? Въ этомъ случаѣ нѣть уже возможности разсчитывать на случайныя и доброхотныя откровенія допрашиваемыхъ; а если кто вздумаетъ

допросить первого попавшагося кое-что знающаго по слуху, и за-тѣмъ допросить указанныхъ имъ лицъ, то онъ можетъ пойти по должностному пути, который далеко уведеть его отъ истины. Именно въ этомъ случаѣ С. долженъ правильно «конструировать», т. е. потру-диться падь возсозданіемъ всей картины событія,стройной и въ ча-стяхъ своихъ тѣсно связанной, совершенно подобно живому ор-ганизму, и какъ по плодамъ заключаютъ о деревѣ и даже о странѣ, въ которой они растутъ, такъ точно слѣдуетъ по преступленію за-ключать о мотивахъ и о совершившихъ его лицахъ: всѣ же остал-ные подробности, обстановка картины появятся сами собой.

Какимъ образомъ пріобрѣсти эту проницательность, какъ по-ступать въ каждомъ отдельномъ-случаѣ, для этого никто не въ состояніи указать опредѣленныхъ правилъ.—Я скажу одно, что даже въ самомъ загадочномъ дѣлѣ спокойное, осторожное, взвѣшивающее «конструированіе случая» всегда и безъ исключения укажетъ по крайней мѣрѣ тотъ слой общества или *кружокъ*, где слѣдуетъ искать лицъ, отъ которыхъ можно добыть свѣдѣнія по дѣлу: обнаружить же такія лица,—уже дѣло полиціи. Розысканные такимъ путемъ лица и указанные ими другіе должны быть допрошены, но съ каж-дымъ сдѣланнымъ шагомъ слѣдуетъ вновь «конструировать», созда-вать новыя комбинаціи и добытое ранѣе надо устанавливать про-чно, для того чтобы затѣмъ искать нового кружка, где бы можно было найти освѣдомленныхъ о дѣлѣ лицъ. Никогда не слѣдуетъ идти только въ одномъ направлѣніи, на которое навели умышленно или случайно показанія нѣкоторыхъ изъ свидѣтелей. Не говоря уже о томъ, что этотъ способъ—самый правильный, онъ въ то же время и самый интересный, поддерживающій неостывающую любовь къ дѣлу.

Какъ именно допрашивать, объ этомъ подробнѣ изложено въ законахъ, и само собой разумѣется, что они должны быть свято соблюдаemy.

Но этого недостаточно: законодатель въ состояніи лишь уре-гулировать пріемы допроса съ формальной стороны, подъискать же внутреннее содержаніе—это есть дѣло и искусство самаго С. Для того, чтобы вести допросъ хорошо, нужно много знанія и умѣнія; ревностное отношеніе къ дѣлу и добрая воля суть главныя требо-ванія, знаніе людей, почерпнутое изъ жизни, и ясное, до всѣхъ подробностей проникающее пониманіе дѣла часто суть единствен-ныя средства, спасающія въ самыхъ затруднительныхъ случаяхъ.

Тактъ, т. е. инстинктивное умѣніе находить правильные прі-

емы, долженъ быть прирожденъ. Кто имъ не обладаетъ, тотъ не можетъ быть С., хотя бы онъ имѣть всѣ остальныя нужныя качества. При самомъ честномъ желаніи онъ всюду рискуетъ сдѣлать промахъ, не съумѣеть ничего найти: допрашиваемаго, желающаго разсказать о важныхъ обстоятельствахъ, сконфузить, болтуна заставить продолжать болтовню, нахала не остановить, робкаго запугасть, самый важный моментъ упустить. То же, что само идетъ въ руки обладающему тактомъ, умѣніе различать лицъ по ихъ индивидуальности и положенію въ обществѣ,—просто недоступно для С., лишенаго такта. С., который не въ состояніи обращаться съ людьми соотвѣтственно этимъ различіямъ, вообще не можетъ вести допросъ, потому что каждый человѣкъ отличенъ отъ другихъ, каждый выказываетъ себя иначе, воспринимаетъ и чувствуетъ по своему, каждый о своихъ внѣшнихъ восприятіяхъ сообщаетъ по своему. И тѣмъ не менѣе, всѣ люди по существу одинаковы, отдельныя, единичныя различія въ общемъ широкомъ кругозорѣ сливаются въ общее и однообразное. Сущность—всегда одна и та же, только формы различны. Если мы съумѣемъ отличить форму отъ сущности, то для насъ станетъ яснымъ то, что можетъ измѣняться, ибо неизмѣнное и одинаковое только тамъ, где мы имѣемъ дѣло съ сущностью. Кто въ состояніи различать форму отъ сущности, тотъ—счастливѣйший среди насъ.

Что касается самого способа допрашиванія, то мы обратимъ вниманіе лишь на нѣсколько обстоятельствъ, которыя могутъ повлечь за собой затрудненія и ошибки. Въ прежнихъ изданіяхъ этой книги я говорилъ о начатомъ мною трудѣ объ уголовной психологіи. Трудъ этотъ уже давно изданъ и, на мой взглядъ, имѣеть свою цѣлью данная, установленная общей психологіей и освѣщеннія подъ угломъ зрѣнія криминалиста, изложить въ томъ видѣ, въ какомъ этотъ послѣдній нуждается для своей дѣятельности. Тѣмъ не менѣе я помѣщу также и въ настоящемъ руководствѣ всѣ тѣ криминально-психологическія свѣдѣнія, которыхъ были сообщены мною въ прежнихъ изданіяхъ этой книги. Кто пожелаетъ болѣе подробныхъ свѣдѣній, тотъ можетъ обратиться къ самому руководству по криминальной психологіи.

2. Допросъ свидѣтелей.

Проводить различіе между допросомъ свидѣтелей и допросомъ обвиняемыхъ возможно лишь до извѣстной степени. Въ обоихъ случаяхъ цѣль допроса заключается въ обнаружениіи истины, но пути, которыми идуть къ этой цѣли, различны. При допросѣ свидѣтеля истина обнаруживается *непосредственно* изъ его *показанія*, при допросѣ же обвиняемыхъ она достигается только *посредственно*, смотря по способу, избранному обвиняемымъ для своего оправданія, въ связи съ другими данными слѣдствія. Именно въ этомъ заключается главное различіе между допросами обвиняемаго и свидѣтеля, а отнюдь не во внѣшнихъ способахъ обращенія съ тѣми или другими. Тѣмъ не менѣе разница въ оцѣнкѣ показаній этихъ двухъ категорій лицъ настолько значительна, что на каждой изъ нихъ слѣдуетъ остановиться особо.

Главная задача С. С. при допросѣ свидѣтелей—двойная: онъ долженъ заботиться о томъ, чтобы все при допросѣ было выяснено и ни одно существенное обстоятельство не было бы упущенено изъ виду; затѣмъ онъ долженъ обращать вниманіе на то, чтобы все, что ли показывалъ свидѣтель, было сущей правдой. Какъ избѣгать пробѣловъ и упущеній, объ этомъ было говорено выше; что же касается достиженія безусловно правдивыхъ *показаній*, то С. С. долженъ бороться при этомъ съ препятствіями двоякаго рода. Или свидѣтель имѣть намѣреніе сказать правду, но не говорить ея, потому что неправильно попытать то, о чёмъ знаетъ, или по какому нибудь другому недоразумѣнію,—или же свидѣтель имѣть прямое намѣреніе дать завѣдомо ложное показаніе. Въ обоихъ случаяхъ для предотвращенія возникающихъ затрудненій требуются различные приемы. По моему мнѣнію наиболѣе серьезны затрудненія первого рода и бороться съ ними значительно труднѣе.

а) Когда свидѣтель желаетъ сказать правду.

Касаясь этого вопроса прежде всего съ общей точки зреінія, слѣдуетъ отмѣтить, что въ обыденной жизни самое заурядное проишествіе обыкновенно воспринимается людьми неодинаково, равно какъ неодинаково удерживается въ памяти и неодинаково передается однимъ другому. Въ этомъ легко убѣдиться, если о собы-

тіи, совершившемся въ присутствіи многихъ лицъ, заставить каждого разсказать въ отдельности. При этомъ все равно, важное или неважное было это событие, вѣдь въ самыхъ крупныхъ уголовныхъ дѣлахъ свидѣтели весьма часто въ то время, когда видѣли или слышали что нибудь, не предвидѣли и не могли предвидѣть, что наблюденные ими факты получать со временемъ важное значеніе. Если же заставить каждого отдельно разсказать о такомъ событии, при которомъ случилось быть и самому слушающему, то при каждомъ разсказѣ приходится удивляться, какъ различно описывается все случившееся, и при томъ безъ малѣйшихъ колебаній или сомнѣній со стороны разсказчиковъ.

Кто хочетъ производить эти опыты для пользы дѣла, тотъ долженъ всегда имѣть эту цѣль въ умѣ при личномъ наблюденіи какого либо происшествія, и затѣмъ во время разсказовъ съ особеною внимательностью слѣдить за этими вариаціями, чтобы знать, кто изъ очевидцевъ лучше, и кто хуже наблюдаетъ. При этомъ недостаточно ограничиться однимъ выслушаніемъ разсказовъ о вышеупомянутыхъ фактахъ, слѣдуетъ также подмѣтать ту степень убѣжденности, съ какою ведется разсказъ, и постараться выяснить, *по какой причинѣ* разсказчикъ не такъ передалъ дѣло. Такими причинами могутъ быть: неправильное восприятіе, темпераментъ, возрастъ, положеніе въ обществѣ, особое отношеніе къ дѣлу и многія другія. И если въ цѣломъ рядъ такихъ наблюдений удалось себѣ выяснить, въ какомъ отношеніи люди, принадлежащіе къ известной категоріи, (напр. сангвиники, подростки, люди известнаго ремесла и т. д.) неправильно наблюдаютъ и передаютъ, то въ любомъ данномъ дѣлѣ будетъ основаніе для предположенія, что лица известной категоріи могутъ показать неправильно. Само собой разумѣется, что нужно остерегаться излишнихъ обобщеній.

Прежде всего мы будемъ говорить объ общихъ свойствахъ каждого свидѣтельскаго показанія: о способности воспріятія и о памяти, а затѣмъ о тѣхъ особыхъ случаяхъ, въ результатахъ которыхъ получаются неправильныя показанія.

1. Общія свойства.

а) Чувственныя воспріятія ⁴⁾.

Если мы желаемъ возстановить событие преступленія по свидѣтельскимъ показаніямъ, то мы обыкновенно добиваемся того,

чтобы свидѣтель передавалъ намъ исключительно свои чувственныя воспріятія, а выводы предоставлялъ дѣлать намъ. Но при этомъ мы дѣлаемъ ту большую ошибку, что принимаемъ его личныя впечатлѣнія, какъ иѣчто безспорное, т. е. рассматриваемъ его показаніе, какъ совершенно соотвѣтствующее дѣйствительности,— при условіи, конечно, если мы не имѣемъ данныхъ сомнѣваться въ искренности его словъ. Если же допустить, что въ передаваемыхъ свидѣтелемъ его чувственныхъ воспріятіяхъ не заключается ровно никакихъ умозаключеній, то тѣмъ самымъ мы лишаемъ себя права на примѣненіе *ratio concludendi*, что безъ сомнѣнія для юриста болѣе важно, чѣмъ *ratio sciendi*. Что однако въ передачѣ о любомъ чувственномъ воспріятіи уже преподносится выводъ и не одинъ, а цѣлый рядъ ихъ,—это доказывается всевозможными примѣрами. Если кто напр. скажетъ: вотъ тамъ стоитъ стаканъ», то на первый взглядъ это покажется передачей весьма несложного чувственного воспріятія. Но если всмотрѣться ближе, то въ сущности самымъ правильнымъ было бы сказать такъ: «такъ какъ я до сихъ поръ не замѣтилъ, что страдаю галлюцинаціями, и такъ какъ я не имѣлъ основанія предполагать, чтобы кто нибудь посредствомъ зеркаль или посредствомъ другихъ оптическихъ фокусовъ представилъ мнѣ обманное изображеніе стакана, такъ какъ я не имѣю основанія предполагать, что на столѣ былъ такой искусный рисунокъ стакана, который показался мнѣ за дѣйствительный, и такъ какъ наконецъ нельзя было предположить, что люди, проживавшіе въ этомъ домѣ, имѣли стаканы изъ горного кристалла, то я имѣю полное основаніе заключать, что тотъ предметъ, который я усмотрѣлъ на столѣ, былъ обыкновенный стаканъ». Я, конечно, не говорю, чтобы при составленіи каждого слѣдственнаго протокола слѣдовало бы прибѣгать къ такому способу изложенія. Всякому известно, чтѣ обыкновенно подразумѣвается подъ словами: «я тамъ видѣлъ стаканъ», тѣмъ не менѣе всякий долженъ помнить, что въ подобныхъ фразахъ заключаются уже готовые выводы, весьма нѣрѣдко требующіе точной провѣрки. Если напр. С. С., склонный къ излишнимъ подробностямъ или точности, пишетъ: «я въ далекомъ разстояніи видѣлъ человѣка, на немъ была кофта, и поэтому онъ мнѣ казался женщиной», то заключающійся въ этихъ словахъ намекъ на возможность замаскированія совершенно неоснователенъ; даже если было сказано: «я видѣлъ женщину», все таки этимъ не исключалось бы предположенія, что эта личность была мужчиной, такъ какъ свидѣтель только по виѣшности лица сдѣлалъ вы-

всюз о принадлежности его къ известному полу. Отсюда слѣдуетъ, что вовсе не необходимо записывать въ протоколахъ рядъ выводовъ, мы только должны постоянно имѣть въ виду, что такие *выводы и ли умозаключенія* дѣлаются сплошь и рядомъ, и что при этомъ легко могутъ произойти весьма существенные ошибки. Оставляя въ сторонѣ всѣ явленія болѣзненные, мы ограничимся разсмотрѣніемъ того, что можетъ случиться съ каждымъ при нормальному состояніи ума и чувствъ.—Если мы обратимъ вниманіе, какъ мы вообще воспринимаемъ своими чувствами и какимъ путемъ составляемъ себѣ представлѣніе объ известномъ предметѣ, то мы убѣдимся, что въ самыхъ рѣдкихъ случаяхъ мы замѣчаемъ всѣ безъ исключенія примѣты какого бы то ни было предмета, тѣ примѣты, которая характеризуютъ предметъ, какъ таковой. Лучшимъ примѣромъ могутъ послужить въ этомъ отношеніи такъ называемыя *«Anordningsbilder»*, которые, благодаря типичной своей формѣ, дѣлаютъ излишнимъ точное разсмотрѣніе отдельныхъ частей. Когда мы читаемъ, то вовсе не разбираемъ каждое слово по буквамъ, а воспринимаемъ сразу полную картину слова, *все слово*; мы разлагаемъ по буквамъ слово только тогда, если встрѣчаемъ слово иностранное и при томъ съ совершенію чуждымъ сочетаніемъ слоговъ. Поэтому бываетъ, что мы весьма часто не замѣчаемъ незначительныхъ опечатокъ, въ особенности въ длинныхъ словахъ, если только вслѣдствіе этой опечатки не нарушается существенно общая картина. Такимъ же образомъ и опытный пианистъ, въ особенности въ аккордахъ, воспринимаетъ общую картину нотъ, не отмѣчая каждую ноту порознь въ аккордѣ. Испѣе же всего это обнаруживается въ карточной игрѣ, или въ игрѣ въ домино: здѣсь игрокъ никогда не отсчитываетъ знаковъ на картахъ или косточкахъ, но по общей картинкѣ дѣляетъ сразу выводъ о томъ, чтѣ имѣть передъ глазами. Если бы эти картины не были типичны, и знаки были нарисованы разнообразно и произвольно, то игрокъ былъ бы вынужденъ каждый разъ считать число знаковъ, въ особенности на болѣе крупныхъ картахъ.

Эта способность ума схватывать полныя картины типическихъ явлений или предметовъ имѣеть мѣсто въ нашихъ воспріятіяхъ вообще гораздо чаще, чѣмъ мы думаемъ, главнымъ образомъ потому, что мы всегда ищемъ и удерживаемъ въ памяти только известныя характерные черты предмета, по которымъ и составляемъ понятіе о предметѣ, не пускаясь въ дальнѣйшій разборъ деталей. Когда я вижу въ комнатѣ циферблать, то тѣмъ самымъ убѣжденъ, что на томъ мѣстѣ часы, хотя самыхъ часовъ я и не примѣтилъ: по вѣш-

нему виду циферблата и общей обстановки комнаты я получаю мгновенное представление о часахъ, иъкоторое время спустя это представление получаетъ болѣе определенное очертаніе, и, наконецъ, впослѣдствіи даже складывается точное представление о томъ, что я видѣлъ часы. Если я, положимъ, въ первый разъ прохожу чрезъ комнату и мелькомъ замѣтилъ въ одномъ углу что-то высокое, бѣлое, призматическое, то я скажу себѣ: «тамъ я видѣлъ печь», именно потому, что я подмѣтилъ иѣсколько самыхъ характерныхъ примѣтъ печи, а въ остальныхъ трехъ углахъ комнаты такой не замѣтилъ. Если я въ полѣ увижу пролетѣвшую птицу довольно большаго размѣра съ очень длиннымъ хвостомъ, то не усомнюсь сказать, что видѣлъ фазана; если въ звѣрицѣ я хотя бы совершенно неясно увидалъ большое животное съ длиннымъ хоботомъ, то заключу, что это — слонъ. Но не всегда такъ легко дѣлаются заключенія лишь по характернѣйшимъ примѣтамъ вещи: это въ значительной степени зависитъ отъ природныхъ способностей и степени образования наблюдателя. Такъ напр., специалистъ въ своей области отлично знаетъ всѣ характерные признаки предметовъ и опредѣляетъ ихъ, хотя бы замѣтилъ одинъ такой признакъ; врачъ, напр., знаетъ, что въ его приемной ожидаютъ туберкулезные и табетики, если слышалъ кашель первыхъ и шаги вторыхъ. Но такъ бываетъ не всегда и не вездѣ: напр., относительно предметовъ обыденной жизни мы страннымъ образомъ иногда не усваиваемъ ихъ типическихъ чертъ. Самымъ поучительнымъ въ этомъ отношеніи для насъ является искусство живописца театральныхъ декораций, который немногими, но именно характернѣйшими штрихами съумѣеть набросать красивѣйшую картину, конечно, при помощи освѣщенія, отдаленія и иллюзіи. Онъ достигаетъ этого тѣмъ, что, изображая бесѣдку изъ розовыхъ кустовъ, онъ рисуетъ только характернѣйшія ея черты: хотя бы штриховъ этихъ и было ограниченное число, тѣмъ не менѣе мы, благодаря освѣщенію, отдаленію и нашему воображенію, видимъ передъ собою красивую розовую бесѣдку. Для настѣ, крити-
налистовъ, было бы въ высшей степени полезно, если бы декораторъ могъ указать намъ определенные правила, которыми онъ руководствуется, если бы онъ съумѣѣть выяснить намъ, почему и гдѣ онъ кладетъ самыя глубокія тѣни, самыя яркія краски и оставляетъ рѣзко освѣщенными известныя мѣста. Но такихъ правилъ у него до сихъ поръ нѣть, онъ работаетъ эмпирически и именно поэтому не въ состояніи исправить картины, оказавшіяся плохими: онъ можетъ только нарисовать ихъ вновь. На этомъ же примѣрѣ мы мо-

жемъ убѣдиться и въ томъ, что не для всякаго нужны одни и тѣ же характеристические признаки предмета для того, чтобы признать его за таковой. Если бы мы поставили на сценѣ только одну декорацию, положимъ, бесѣдку изъ розовыхъ кустовъ, то только часть публики признала бы ее за таковую, а часть, быть можетъ, и не узнала бы, что изображаетъ эта картина. Если же будутъ поставлены на сценѣ всѣ необходимыя декорации, то вся уже публика найдетъ ту же бесѣдку очень красивою. Это основывается на томъ, что человѣческія чувства можно при извѣстныхъ условіяхъ «направлять». Въ данномъ случаѣ художникъ-декораторъ сумѣлъ уловить, напр., понятные для одной части публики характерные признаки средневѣковаго замка, для другой — бесѣдки, для третьей — лѣса, а для четвертой — общаго фона картины. И разъ для кого нибудь хотя бы часть картины представляется правдивой, то тѣмъ самыемъ его чувства «направлены»: подкупленный въ пользу правдивости картины, его взоръ съ довѣріемъ переходитъ отъ одной части картины къ другой. Этотъ умственный процессъ воочию обнаруживается на тѣхъ оптическихъ представленіяхъ, которыя часто показываются публикѣ¹⁾). Главный фокусъ иллюзіи въ этихъ панорамахъ состоить въ томъ, что на первомъ планѣ помѣщаются реальные предметы (камни, пни, колеса и т. п.), которые незамѣтно сливаются съ общей написанной картиной. Вниманіе зрителей останавливается прежде всего на этихъ предметахъ, убѣждается въ ихъ реальности, и затѣмъ это убѣженіе переносится на нарисованное такъ, что вся картина представляется живою, пластически дѣйствительной.

Знаніе о такихъ процессахъ въ области чувственныхъ восприятій имѣть весьма важное значеніе для криминалиста, такъ какъ совершение подобное, хотя не столь ярко выраженное, происходитъ и съ тѣми чувственными восприятіями, съ которыми и намъ приходится имѣть дѣло. То же обстоятельство, что процессы эти не столь ярко выражены, является прямо опаснымъ, такъ какъ въ силу этого они легко совсѣмъ ускользаютъ отъ нашего вниманія.

¹⁾ Впервые давать такія представлениа Ирландскій художникъ Робертъ Паркеръ въ 1787 г. За нимъ послѣдовали французы Фонтэнъ, Буржуа и Прево. Затѣмъ стали показывать извѣстныя картины: штурмъ Малахова кургана, сраженіе подъ Сольферино, битва у Гревелота, путешествіе австр. кронпринца въ Египетъ и т. д. Въ самой большой изъ такихъ панорамъ «битвѣ при Седанѣ», А. ф. Вернера, самые существенные предметы: стѣна, ранцы и оружіе солдатъ и пр. были устроены настоящіе, а часть ихъ была нарисована.

Мы не должны забывать, что свидѣтель во многихъ случаяхъ, во время ли самаго происшествія, либо во время разсказа о немъ находится въ состояніи нѣкотораго возбужденія, вслѣдствіе чего особенно легко поддается страсти дѣлать различные выводы и предположенія, и разъ онъ вступилъ на эту почву, кто знаетъ, гдѣ онъ остановится. Такъ бываетъ и относительно самыхъ заурядныхъ воспріятій, особенно же это замѣтно при извѣстнаго рода воспріятіяхъ преимущественно зрительного свойства. Остановимся прежде всего на вышеупомянутомъ вопросѣ о *пластичности* именно зрительныхъ впечатлѣній. Мы оставимъ въ сторонѣ теорію Георга Гиртса, который объясняетъ процессъ зрѣнія по отношенію къ пластическимъ предметамъ какъ особую способность ретини при помощи зрительныхъ лучей разной длины воспринимать предметы, и остановимся на прежнихъ, несомнѣнно болѣе правильныхъ теоріяхъ, но которымъ наша способность зрѣнія видѣть пластические предметы есть ни что иное, какъ дѣло нашего опыта. А если это такъ, то и неизбѣжны вопросы о правильности или неправильности умозаключеній очевидца.

Видѣть какой либо реальный предметъ—это значить въ сущности ни что иное, какъ получить убѣжденіе, что предлежащія явленія суть пластическая, потому что мы это знаемъ изъ предшествующаго опыта при посредствѣ чувства осознанія. При этомъ случается и такъ, что подобная заключенія о пластичности видимаго мы дѣлаемъ не только о предметахъ, которые тысячу разъ видѣли, но и о тѣхъ, которые видѣть впервые. Я еще пока ни разу не видѣть живого кита, но если бы мнѣ случилось видѣть въ морѣ это животное, то я ни на минуту не усомнился бы, что вижу настоящаго кита. Но такой выводъ основаю лишь на теоріи вѣроятности, и хотя было бы абсурдомъ предположить, что этотъ китъ сдѣланъ, положимъ, хоть изъ бумаги, но въ безчисленныхъ другихъ случаяхъ дѣло не бываетъ до такой степени очевидно, и сомнѣніе можетъ быть вполнѣ законно. Въ этомъ мы можемъ убѣдиться на цѣломъ рядѣ оптическихъ фокусовъ, яснѣ же всего съ т. наз. геммой. Положимъ, мы имѣемъ два камня, на одномъ изъ которыхъ имѣется углубленное изображеніе человѣческой головы, а на другомъ—то же самое изображеніе въ рельефномъ выпукломъ видѣ. Если зритель стоитъ передъ ними въ разстояніи полутора метра, то онъ въ состояніи различить эти изображенія лишь благодаря падающему на нихъ освѣщенію, такъ какъ на рельефѣ (*Самѣ*) части, обращенные къ свѣту, освѣщены, а на другомъ изображеніи тѣ

же части, оказывающиеся въ видѣ углубленій, остаются въ тѣни. Значить, если я вижу то же изображеніе, но при освѣщеніи съ противоположной стороны, то оно мнѣ представляется въ видѣ *Camée*, если только мысленно я захочу видѣть это изображеніе, какъ *Camée*. Такимъ образомъ стоитъ мнѣ сознательно или безсознательно представить себѣ источникъ свѣта съ правой стороны. вырѣзанное изображеніе головы для меня уже представляется *Camée*, именно потому, что я думалъ, что видимое изображеніе есть таковое. Такой процессъ наблюдать можно довольно часто: цѣлый рядъ представленій строится всегда на одномъ ранѣе установленномъ положеніи, и если это положеніе — правильно, то и вытекающая изъ него представлениія правильны, именно такъ, какъ это видно изъ нашего примѣра: если мы предположимъ источникъ свѣта съ лѣвой стороны, то видимъ вырѣзанное изображеніе головы тамъ, где оно дѣйствительно и есть, но разъ мы ошибочно предположили источникъ свѣта съ другой стороны, то на томъ же мѣстѣ мы ошибочно видимъ *Camée*. Трудно даже предусмотрѣть, какія ошибки могутъ возникать на почвѣ разъ сдѣланнаго неправильного предположенія, тѣмъ болѣе, что это основное предположеніе дѣлается по большей части безсознательно, или же, если и сознательно, то затѣмъ забывается. Въ такихъ случаяхъ слѣдуетъ это исходное предположеніе восстановить путемъ тщательной пропрѣки выведенныхъ изъ него данныхъ и затѣмъ доискиваться основной причины обнаруженной неправильности. Не слѣдуетъ вообще относиться слишкомъ легко къ обнаруженнымъ неправильностямъ, хотя бы онѣ касались и нѣкоторыхъ, несущественныхъ данныхъ. Дѣло въ томъ, что, отыскавъ источникъ замѣченныхъ ошибокъ, мы получаемъ возможность обнаружить, какое влияніе оказало первоначальное исходное положеніе на другія, быть можетъ, весьма существенные положенія. Это тѣмъ болѣе важно, что мы, благодаря такимъ ошибочнымъ воспріятіямъ, сдѣяннымъ нами, можемъ даже прийти къ заключеніямъ, противорѣчащимъ дѣйствительности, нашему опыту. Возьмемъ такой примѣръ, касающійся нашихъ зрительныхъ опущеній. Если мы тотчасъ же по закатѣ солнца посмотримъ на невысокій холмъ, расположенный къ западу, то всѣ предметы, находящіеся на гребнѣ холма (деревья, скалы, люди), покажутся намъ безѣлесными силуэтами. Горизонтъ за ними ярко освѣщенъ лучами зашедшаго солнца, и вслѣдствіе контраста на сторонѣ, обращенной къ намъ, мы не въ состояніи различить свѣтовыхъ оттенковъ, и хотя бы намъ было хорошо известно, что это — реальные предметы,

но мы съ трудомъ можемъ отрѣшиться отъ впечатлѣнія, что видимъ лишь спуты. Если же мы не имѣемъ особыхъ поводовъ къ провѣрѣ нашихъ впечатлѣній, то мы обѣ этомъ и не заботимся, и вотъ ложный выводъ готовъ и даже распространяется, какъ «лично видѣнное»¹⁾.

При всемъ томъ мы еще не принимали во вниманіе такъ наз. обманъ чувствъ. Если мы будемъ держаться по прежнему нашей точки зрѣнія, что всѣ чувственныя представленія основаны на умозаключеніяхъ, то придемъ къ тому убѣжденію, что обѣ обманахъ чувствъ въ истинномъ смыслѣ слова можно говорить только тогда, когда въ нашихъ органахъ чувствъ произошли какія-нибудь физическія измѣненія. Обманъ чувствъ получится напр. въ томъ случаѣ, если пожать въ сторону глазное яблоко и вслѣдствіе этого предметы будуть представляться вдвойнѣ, или если мы, довольно широко раздвинувъ ножки циркуля, поставимъ ихъ на спину, на бедро ноги, вообще на такую часть тѣла, которая не имѣеть частой сѣти нервовъ, то получится ощущеніе только одного укола. Все же остальное, что называютъ обманами чувствъ, въ сущности есть лишь неправильныя умозаключенія. Если я черезъ красное стекло увижу всѣ предметы въ красномъ цвѣтѣ, то глазъ мой вовсе не будетъ обманутъ, а если я повѣрилъ, что дѣйствительно предметы такого цвѣта, то сдѣлалъ лишь неправильное заключеніе. Если предъ дождемъ горы мнѣ казались ближе, чѣмъ во время дождя, то и въ этомъ случаѣ чувство зрѣнія не было обмануто: при исчислении разстоянія я только забылъ приять въ разсчетъ преломленіе свѣтовыхъ лучей вслѣдствіе наполнившихъ пространство дождевыхъ капель. Если какую-нибудь прямую палку опустить въ воду, то часть ея, опущенная въ воду, покажется какъ бы приподнятой вслѣдствіе преломленія лучей, и палка будетъ имѣть видъ изломанной подъ тупымъ угломъ. И это опять-таки не есть обманъ чувствъ, потому, что если снять съ палки въ такомъ положеніи фотографический снимокъ, то она и на снимкѣ выйдетъ согнутой. Обѣ ошибкѣ мы могли бы говорить лишь въ томъ случаѣ, если бы мы подумали, что палка на самомъ дѣлѣ согнута, заблужденіе же наше заключалось бы лишь въ томъ неправильномъ предположеніи, что преломленіе лучей какъ въ воздухѣ, такъ и въ водѣ одинаково. Такихъ

¹⁾ Не безполезно также и наблюдать за пріемами фокусниковъ, хотя бы въ самыхъ нехитрыхъ. Кстати замѣчу, что въ наше время опыты у спиритическихъ медумовъ объясняются почти исключительно ловкимъ фокусничествомъ.

случаевъ масса: отмѣтимъ напр. явленія, сопровождающія иррадіацію свѣта, вслѣдствіе которой освѣщенныя плоскости кажутся шире, чѣмъ темныя. Въ силу того же темный четыреугольникъ среди свѣтлого пространства кажется меньше, чѣмъ равновеликій свѣтлый между темными плоскостями,—люди въ темной одеждѣ кажутся худощавѣе одѣтыхъ въ свѣтлое платье,—пересѣченная на части линія кажется короче цѣльной,—квадратъ, пересѣченный горизонтально, кажется шире, онъ же, пересѣченный перпендикулярио, кажется выше,—одноцвѣтная съ длинными продольными полосами одежда придаетъ человѣку какъ будто болѣе роста, пестрая съ горизонтальными полосами одежда дѣлаетъ человѣка какъ будто ниже,—линии, идущія параллельно, кажутся вдали сближающимися (желѣзнодорожныя рельсы, аллеи, и под.), — и перпендикулярныя линіи, пересѣченныя въ косомъ направлениіи короткими параллельными линіями, кажутся раздѣлающимися, а огонь ночью кажется значительно ближе, чѣмъ онъ на самомъ дѣлѣ. Во всѣхъ этихъ случаѣахъ мы имѣемъ дѣло не съ обманомъ чувствъ, а только съ явленіями, основанными на законахъ оптики, весьма часто игнорируемыми.

Всѣ описанные случаи и безчисленное множество имъ подобныхъ могутъ найти мѣсто и въ свидѣтельскихъ показаніяхъ рѣшающей важности, и если показанія—приняты на вѣру и не будутъ изслѣдованы до послѣднихъ основаній, то послѣдствіемъ ихъ могутъ оказаться крупнѣйшія ошибки. Мы говоримъ не только о такихъ случаѣахъ, когда человѣкъ, одѣтый въ бѣлое и встрѣченный ночью, принимается за человѣка большаго роста, тогда какъ онъ оказался мальчикомъ, но цѣлые происшествія могутъ быть неправильно поняты вслѣдствіе такого рода ошибочныхъ заключеній именно потому, что отъ какого нибудь первого ошибочнаго чувственнаго впечатлѣнія были поставлены въ зависимость всѣ послѣдующія данныя и переданы въ извращенномъ видѣ. Установить, въ чемъ кроется ошибка, почему то или другое воспріятіе оказалось неправильнымъ, не всегда легко, потому что не всегда оно объясняется однимъ лишь дѣйствиемъ такихъ техническихъ явленій, какъ преломленіе лучей, иррадіація; часто весьма сложенъ собственно психическій процессъ, повлекшій ошибку. Мы хорошо знаемъ напр., что ночью, особенно во время тумана предметы, представшіе предъ нами внезапно, кажутся увеличенными до гигантскихъ размѣровъ. Умственный процессъ при этомъ довольно сложенъ: положимъ, я вижу въ туманную ночь неожиданно передъ собой лошадь, очертанія кото-

рой вслѣдствіе тумана представляются неясными, — мнѣ извѣстно изъ опыта, что предметы, являющіеся съ неясными очертаніями, обыкновенно находятся въ отдаленномъ разстояніи, затѣмъ я знаю, что предметы отдаленные кажутся гораздо меныше. Отсюда я долженъ заключить, что лошадь, несмотря на воображаемое разстояніе представшая въ натуральной величинѣ, должна быть сама по себѣ огромныхъ размѣровъ. Ходъ мыслей значить таковъ: я вижу лошадь неясно, значитъ она далеко отъ меня, тѣмъ не менѣе она имѣеть свою натуральную величину, каковы же должны быть ея размѣры, если она подойдетъ ближе!

Само собою разумѣется, что такие выводы не дѣлаются медленно и сознательно: они возникаютъ въ умѣ мгновенно, безъ размышленія, нисколько не нарушая самоувѣренности сужденія, и вслѣдствіи бываетъ въ высшей степени затруднительно прослѣдить ходъ мыслей и найти ошибку. Если же самъ наблюдатель въ проишествіи найдетъ что либо непонятное, необъяснимое, то ему становится жутко: такимъ путемъ создается представление страшлаго, играющее столь значительную роль въ показаніяхъ свидѣтелей.— Если я напр., конечно, въ какой-нибудь неожиданной, загадочной обстановкѣ вижу скачущую лошадь и при этомъ не слышу стука ея копытъ, если я вижу колебаніе листьевъ и вѣтокъ деревьевъ и въ то же время не ощущаю вѣтра, или если я встрѣчаю при свѣтѣ луны человѣка, который не отбрасываетъ за собой тѣни, то все это покажется мнѣ страшнымъ, потому что въ логической цѣпи событий оказался непонятный пробѣлъ. Какое впечатлѣніе производятъ такие таинственные случаи на психическое состояніе человѣка, конечно, извѣстно: съ того момента, какъ чувство страха охватило душу, ни одно чувственное воспріятіе не можетъ быть признано надежнымъ. Болѣе того, есть основаніе усомниться, правдиво ли и то представленіе, которое сложилось до момента страха. Къ тому же рѣдко кто признается откровенно, что ему было страшно: вотъ почему необходимо постараться вскрыть весь ходъ умозаключеній свидѣтеля, такъ какъ только этимъ путемъ мы можемъ уловить моментъ появленія страха и такимъ образомъ обнаружить источникъ ошибокъ.

Точно также важнымъ источникомъ ошибокъ является сложеніе и дѣленіе наблюденій. Это бываетъ въ особенности, когда дѣло идетъ о наблюденіяхъ за движеніями. Всѣмъ извѣстны ощущенія, которыя испытываются ѿдущими въ поѣздѣ желѣзной дороги, когда кажется, что поѣздъ стоитъ, а окружающіе предметы движутся, или

ощущения, испытываемые стоящими на мосту и смотрящими на текущую воду: имъ кажется, что мостъ плыветь внизъ по течению. Послѣдній примѣръ доказываетъ, что объясненіе этихъ явлений нельзя свести только къ одному тому, что мы подмѣтили различіе этихъ движений; но мы должны найти иное объясненіе этихъ явлений, — если движеніе мы расчленимъ на отдельные его моменты. Мы часто слышимъ, что свидѣтель не можетъ показать, *бросилъ ли* обвиняемый стаканъ въ голову потерпѣвшаго, или *ударилъ имъ*, и часто свидѣтели показываютъ разное. Въ подобныхъ случаяхъ нельзя сказать, чтобы часть свидѣтелей говорила неправду, такъ какъ человѣкъ видитъ сравнительно медленно¹⁾, т. е. употребляеть относительно довольно продолжительное время для того, чтобы воспринять извѣстное оптическое явленіе. Въ настоящемъ случаѣ свидѣтели видѣли поднятіе стакана съ мѣста, и какъ онъ затѣмъ попалъ въ голову потерпѣвшаго, все лежащее между этими двумя моментами ими не было сознано, такъ какъ происходило слишкомъ быстро, чтобы оставить отдельное впечатлѣніе. Этотъ пробѣлъ пополняется обыкновенно различными умозаключеніями, и какъ это дѣлаетъ каждый свидѣтель, зависитъ отъ индивидуальности его и минутаго настроенія. Въ большей части случаевъ этотъ пробѣлъ будетъ заполненъ тѣмъ предположеніемъ, которое явилось у свидѣтеля въ первый моментъ. Когда обвиняемый поднималъ стаканъ, одни свидѣтели думали: теперь онъ его *ударитъ*, а другіе думали: теперь онъ въ него *броситъ*. И какъ только стаканъ *очутился* у головы потерпѣвшаго, каждый изъ свидѣтелей дополнилъ незамѣченный имъ моментъ согласно съ своимъ первоначальнымъ предположеніемъ.

То обстоятельство, что мы, какъ сказано выше, видимъ сравнительно медленно, имѣетъ для насъ вообще важное значеніе. Въ этомъ отношеніи весьма поучительны моментальные фотографическіе снимки. Если мы, напр., видимъ моментальный снимокъ галопирующей лошади, то мы, конечно, скажемъ, что лошадь такъ же выглядѣла ни въ одинъ моментъ галопа. Это происходитъ отъ того, что фотографический аппаратъ схватилъ такой короткій моментъ, какого мы не были въ состояніи уловить глазомъ.

Такимъ образомъ мы воспринимаемъ безъ сознанія глазами цѣлый рядъ быстро слѣдующихъ одна за другою картинъ и со-

¹⁾ Ср. статьи М. Фридриха, Э. Тишера, Каттелля и др. въ „Physiologische Psychologie“ Вундта, 3 изд. 2-ой томъ стр. 305 и слѣд.

дипляемъ эти моментальные, пока еще не сознанныя, ощущенія въ одну общую картину, которая однако на самомъ дѣлѣ, какъ таковая, не существовала. Эту никогда не существующую картину мы напрасно ищемъ на моментальномъ фотографическомъ снимкѣ, который, конечно, не будетъ соотвѣтствовать всему видѣнному и воспринятому. Обращаясь къ нашей области, возьмемъ такой примѣръ: положимъ, что событие, быстро совершившееся, состоять изъ моментовъ *a, b, c, d, e, f, g, h, i, k, l, m*, которые вслѣдствіе быстроты не могли быть каждый въ отдѣльности восприняты человѣческимъ глазомъ. Поэтому наблюдатель соединялъ въ общую картину лишь часть схваченныхъ имъ моментовъ: составленная такимъ путемъ картины будутъ однако весьма различны одна отъ другой съ одной стороны потому, что каждый наблюдатель при составлении общей картины можетъ начинать съ различныхъ моментовъ, съ другой стороны потому, что быстрый наблюдатель составляетъ картину уже на основаніи *несколькихъ* моментовъ, для медленнаго же наблюдателя требуется большее число ихъ.

Въ первомъ случаѣ напр. впечатлѣніе картины могутъ получиться на основаніи моментовъ такъ: у первого—*abc-def-ghi-klm*; у втораго наблюдателя, который взглянулъ иѣсколько позднѣе, впечатлѣніе общей картины сгруппировалось изъ слѣдующихъ моментовъ: *bcd-efg-hik*.

При иѣкоторой разницѣ въ быстротѣ наблюдений можетъ быть и такая комбинація, что быстрый наблюдатель составляетъ впечатлѣніе картины по двумъ моментамъ, а именно: *ab-cd-ef-gh ik-lm*, между тѣмъ какъ менѣе быстрый наблюдатель получитъ картины послѣ трехъ моментовъ въ такой группировкѣ: *abc-def-ghi-klm*.

Если полученные такимъ образомъ картины разнятся одна отъ другой по составу, то они могутъ еще болѣе отличаться другъ отъ друга, если мы примемъ въ соображеніе, что тотъ или другой зрителъ можетъ упустить невольно какіе нибудь изъ моментовъ, напр. *a-d-g-k*, или же если они оставятъ въ немъ неясное впечатлѣніе,—въ этомъ случаѣ составные части картины, наблюденной каждымъ, будутъ еще болѣе разниться, и описание одного и того же события разными лицами во многихъ отношеніяхъ будетъ неодинаково, хотя бы все они наблюдали равномѣрно и хорошо.

Само собой разумѣется, что въ дѣйствительности невозможно выяснить различие тѣхъ картинъ, которыхъ составляются зрителями на основаніи отдѣльныхъ моментовъ. Вышеизложенный математическій примѣръ приведенъ лишь съ цѣлью разчленить иѣкоторые изъ этихъ наблюдений, отличныхъ одно отъ другого.

Въ одинаковой степени важны, но не въ такой мѣрѣ поддаются расчлененію такъ называемые обманы слуха. У больныхъ они встречаются чаще, чѣмъ оптическіе, но мы не будемъ на нихъ останавливаться, ограничившись совѣтомъ, какъ можно тщательнѣе слѣдить, не страдаетъ ли больной иллюзіей слуха, все же остальное есть дѣло эксперта—врача. Мы займемся только тѣми акустическими обманами, которые встречаются у здоровыхъ лицъ и у такихъ, которые хотя и здоровы вообще, но въ извѣстный моментъ были въ патологическомъ состояніи. Къ такимъ лицамъ слѣдуетъ отнести находившихся въ состояніи неимовѣрного страха, или же въ опасности, угрожавшей жизни.—На это слѣдуетъ обращать вниманіе, особенно при допросѣ такихъ лицъ, которые получили опасные для жизни поврежденія въ дракѣ, при покушеніи на убийство, во время разбоя и т. д. Не говоря о томъ, что вслѣдствіе страха, ужаса и боли люди впадаютъ во всевозможныя недоразумѣнія, состояніе, переживаемое ими, вообще нельзя не уподобить состоянію болѣзnenному. Они подвергаются настоящимъ галлюцинаціямъ: слышать слова, никѣмъ не сказанныя, слышать голоса преслѣдователей и угрозы, слышать, какъ кто то обѣщаетъ помочь, хотя бы никого не было вблизи. Весьма замѣчательны въ этомъ отношеніи нѣкоторыя акустическаяя явленія, сопряженныя съ воспоминаніями о давно прошедшихъ событияхъ. Такъ Гоппе передаетъ одинъ случай съ утопавшимъ матросомъ, который въ моментъ лишенія сознанія ясно слышалъ голосъ своей матери: «Иони, это ты съѣѣ ягоды твоей сестры?» Эти слова мать говорила ему какъ-то въ раннемъ дѣтствѣ, и съ той поры онъ ни разу не думалъ объ этомъ. Въ этомъ случаѣ, конечно, никакъ нельзя было предположить, чтобы эти слова говорились матросу кѣмъ либо. Представимъ же себѣ, что мы имѣемъ передъ собой потерпѣвшаго, получившаго тяжкія поврежденія, который показываетъ, что слышалъ то или другое,—при извѣстныхъ условіяхъ, быть можетъ, даже и не будетъ поводъ сомнѣваться въ правильности его жалобы. Но вообще слѣдуетъ быть осторожнымъ и не оставлять безъ проверки заявлений потерпѣвшихъ о томъ, съ какой стороны, въ какомъ разстояніи, съ какой силой послышался голосъ. Если подобную проверку вмѣнить себѣ въ привычку, то можно натолкнуться на любопытныя явленія: оказывается поразительно много людей, которые не въ состояніи опредѣлить, слышенъ ли голосъ сверху или снизу, справа или слѣва, сзади или спереди, издалека или вблизи, и при этомъ рѣдкій изъ такихъ субъектовъ знаетъ о своей неспособности правильно опре-

дѣлать направление звуковъ. Часто, впрочемъ, невозможность, при сообщеніи о какихъ либо звукахъ и т. п., ориентироваться въ отношеніи мѣста, откуда они раздавались, объясняется лишь условіями самой мѣстности, напр., на улицахъ города, въ горахъ и т. д.

Затѣмъ не каждый обладаетъ способностью яснаго пониманія звуковъ, и большинство людей понимаетъ слышанное не по буквальному значенію словъ, а по общему смыслу. Это не было бы такъ опасно, если бы всѣ понимали правильно этотъ смыслъ. Обыкновенно же они придаютъ словамъ тотъ смыслъ, который имъ кажется правильнымъ, съ ихъ субъективной точки зрѣнія, въ этомъ и кроется причина безграничного различія въ воспріятіяхъ. Часто мы имѣемъ возможность исправить это разнообразіе путемъ увеличенія числа свидѣтелей. но если для какого нибудь важнаго показанія имѣется только одинъ свидѣтель, то мы по большей части дѣлаемъ ошибку, придавая показанію его, никакъ не опровергаемому, безусловную вѣру. При этомъ, однако, нужно сказать, что и допросъ нѣсколькихъ свидѣтелей обѣ одномъ и томъ же обстоятельствѣ не всегда устраиваетъ возникшія сомнѣнія. Когда человѣкъ понялъ что либо неправильно, то причина этого могла быть не только субъективная, но и объективная; въ первомъ случаѣ (напр. когда онъ слушалъ невнимательно) вполнѣ возможно исправить недочетъ допросомъ другихъ свидѣтелей, въ послѣднемъ же случаѣ (напр. ошибка, вызванная условіями мѣстности, явленіями акустики), результатъ этихъ объективныхъ условій будетъ одинаковъ, т. е. слышали неправильно, всѣ безъ исключенія свидѣтели, и всѣ они дали неправильныя показанія. Поэтому слѣдуетъ весьма осторегаться ложнаго вывода, что «это обстоятельство доказано, какъ подтвержденное многими свидѣтелями».

Если такимъ образомъ нужно осторожно относиться къ слуховымъ ощущеніямъ при обыкновенномъ ходѣ вещей, то тѣмъ болѣе требуется вниманія, если случай представляеть какія нибудь осложненія, напримѣръ: голосъ раздавался издалека, или въ видѣ крика, визга, вообще ненатуральнымъ тономъ, или же когда голосъ принадлежалъ лицу другой національности, другого нарѣчія, иного образованія, нежели свидѣтель. Требуется осторожность и въ томъ случаѣ, когда голосъ послышался неожиданно для свидѣтеля, когда онъ не понималъ связи слышаннаго и одновременно происходившаго, или же если есть основаніе думать, что эта связь была имъ неправильно понята. Слѣдуетъ при этомъ имѣть въ виду, что память въ данномъ случаѣ никакой роли не играетъ, такъ какъ сви-

дѣтели немедленно послѣ воспріятія неправильныхъ слуховыхъ ощущеній воспроизводятъ ихъ неправильно. Точно также слѣдуетъ помнить, что дословная передача, въ особенности болѣе длинныхъ фразъ, для лица низшаго образованія не только весьма затруднительна, но и всегда сопровождается искаженіями, если требовать отъ него дословной передачи. Остается поэтому удовлетворяться передачей содержанія слышанныхъ фразъ, при чемъ безусловно необходимо каждый разъ удостовѣриться въ томъ, насколько свидѣтель правильно понять дѣло, — такъ какъ иначе онъ неизбѣжно исказитъ слышанное согласно степени своего пониманія. Извѣстное значеніе, смотря по обстоятельствамъ, могутъ получить также и такъ наз. фонизмъ (слуховыя ощущенія, вызванныя подъ вліяніемъ свѣтовыхъ явлений) и фотизмъ (свѣтовыя ощущенія, вызванныя дѣйствиемъ звуковъ). Подобныя наблюденія нерѣдки; такъ, напр., многіе слышать ясное хрустѣніе при появленіи полярнаго свѣта. Нужно полагать, что это ни что иное, какъ рѣзко выражаяющіяся ассоціаціи ідей.

Относительно обмановъ въ области другихъ чувствъ можно сказать немногое, такъ какъ таковые большаго практическаго значенія не имѣютъ. Такъ напр., чувство осозанія можетъ повести къ неправильнымъ представленіямъ, и такія ошибки, какъ извѣстно, могутъ имѣть значеніе въ уголовныхъ дѣлахъ, въ особенности тогда, когда вопросъ идетъ о времени нанесенія полученныхъ поврежденій. Такъ мы знаемъ, что ударъ ножемъ и воинзаніе огнестрѣльной пули ощущаются прежде всего, какъ толчки, что незначительныя поврежденія въ первую минуту кажутся серьезными и наоборотъ, смертельные весьма часто сначала совсѣмъ не ощущаются. Мы знаемъ, что человѣкъ, получившій во время драки иѣсколько легкихъ и одно тяжкое поврежденіе, рѣдко бываетъ въ состояніи указать, въ какой моментъ ему было причинено тяжкое поврежденіе; мы знаемъ также, что рѣдко кто изъ получившихъ раны раскажетъ правильно, сколько онъ получилъ ударовъ или толчковъ. Однимъ словомъ, заявленія потерпѣвшихъ относительно ихъ ощущеній, полученныхъ въ сфере чувства осозанія, суть или поверхностны, или ненадежны.

Слѣдуетъ упомянуть при этомъ объ одномъ обстоятельствѣ, до сего времени слишкомъ мало обращавшемъ на себя вниманіе, а именно, что отдѣльныя части нашего тѣла только тогда передаютъ правильно ощущенія головному мозгу, когда находятся въ нормальномъ состояніи. Если, напр., возьмемъ горошинку большимъ и указательнымъ пальцами, то мы опушаемъ ее только однимъ

ощущениемъ, хотя осозаемъ горошинку двумя пальцами. Если затѣмъ мы третій палецъ положимъ сверхъ четвертаго и возьмемъ ими горошинку, то получимъ двукратное ощущеніе, именно потому, что пальцы не находятся въ нормальному положеніи и въ силу этого передаютъ двойное ощущеніе. Иначе сказать, двойное ощущеніе есть въ сущности правильное, осозая же горошинку пальцами въ нормальномъ положеніи, мы вводимъ въ сознаніе вседневный опытъ и ощущаемъ только *одну* горошинку. Возьмемъ другой примѣръ: если скрестить руки, соединивъ пальцы, и затѣмъ вывернуть кисти такъ, чтобы пальцы лѣвой руки были на лѣво, а правой—направо, то мы совершенно утратимъ представленіе о локализаціи пальцевъ, и если тогда другое лицо попросить поднять известный палецъ съ указаніемъ, на какой руцѣ, то обыкновенно происходитъ ошибка, и поднимается палецъ не той руки. Изъ этого мы видимъ, что чувство осозанія вообще не въ высокой степени развито у человѣка, такъ что во многихъ случаяхъ оно нуждается въ содѣйствіи другого чувства, преимущественно чувства зрѣнія: чувственная воспріятія, основанная на одномъ осозаніи, вообще ненадежны и могутъ апперципировать только немногіе и болѣе грубые характерные признаки вещей.

Несовершенство осозательныхъ ощущеній, между прочимъ, весьма убѣдительно подтверждается одною игрою молодежи, состоящей въ томъ, что подъ столомъ передаются изъ рукъ въ руки (изъ участующихъ секретъ должны знать одинъ и не болѣе двухъ) разные предметы: кусокъ мягкаго мучнаго тѣста, очищенная сырая картофелина съ коротенькими деревянными шпеньками, мокрая наполненная пескомъ кожанная перчатка, кожица отъ рѣбы, снятая спиралеобразно, и т. п. Всякій получающій въ руки одинъ изъ этихъ предметовъ, не имѣя возможности его видѣть, воображаетъ, что ему подсунули какое нибудь противное животное и бросаетъ его: чувствомъ осозанія онъ воспринимаетъ мокре, холодное и скользящее, значить лишь самыя грубые характерные признаки пресмыкающагося животнаго, воображеніе же придаетъ этимъ предметамъ жизнь и движеніе и т. д.

Къ этому слѣдуетъ прибавить, что осозательные ощущенія обладаютъ нѣкоторой долей заразительности. Если, напр., вблизи меня бѣгутъ муравьи, то я немедленно ощущаю, какъ будто такие муравьи бѣгутъ и по тѣлу, или если я вижу рану, или таковую мнѣ описываютъ, то я часто на соответствующемъ мѣстѣ тѣла ощу-

щаю известную боль¹⁾). Понятно, что у свидѣтелей съ воспріимчивойатурой это можетъ вызвать ложныя ощущенія.

Характеристика чувства осознанія была бы не полна, если бы мы не упомянули еще объ одномъ свойствѣ осознательныхъ ощущений. объ ихъ относительности въ большей степени, чѣмъ другихъ чувствъ. Мы находимъ, что зимой въ погребѣ тепло, а лѣтомъ ходно, конечно, по причинѣ рѣзкой разницы съ температурой наружного воздуха; если мы опускаемъ одну руку въ горячую, а другую въ холодную воду и затѣмъ обѣ руки въ воду средней температуры, то одна рука будетъ ощущать холода, а другая— теплоту. Описаніе ощущеній осознанія довольно часто можно встрѣтить въ нашихъ протоколахъ, поэтому нужно всегда помнить объ ихъ малой достовѣрности. Въ извѣстномъ отношеніи близки къ описаннымъ и своеобразныя явленія, объясняемыя неправильностями въ строеніи нашего тѣла, напр., блужданіе идущаго въ одномъ и томъ же кругу, вмѣсто того, чтобы идти впередъ прямымъ путемъ. Это наблюдается въ особенности тогда, когда кто-либо идетъ въ незнакомой мѣстности въ туманную погоду, въ мятель, или ночью въ лѣсу, — а чаще всего въ тѣхъ случаяхъ, когда кто-либо, подъ вліяніемъ опьяненія, или страха, или болѣзни, или ошеломляющаго удара въ голову, или вслѣдствіе потери крови, не обладаетъ въ полной мѣрѣ своими чувствами. Въ подобныхъ случаяхъ на первый взглядъ кажется невѣроятнымъ поведеніе потерпѣвшаго, который постыдился совершенного на него нападенія, разбоя, изнасилованія и т. п., вмѣсто того, чтобы убѣгать, бродилъ около мѣста преступленія. Въ настоящее время никто не будетъ оспаривать, что такой потерпѣвший о самомъ событии преступленія покажетъ сущую правду.

Что касается чувствъ обонянія и вкуса, то таковыя весьма часто бываютъ извращены не только вслѣдствіе болѣзни, но и у вполнѣ нормальныхъ людей, при чемъ трудно составить о нихъ ясное представление вслѣдствіе невозможности провѣрить эти ощущенія. Въ жизни они играютъ менѣе значительную роль, чѣмъ чувства зрѣнія и слуха: мы можемъ всякому предложить вопросъ и затѣмъ объективно убѣдиться въ томъ, хорошо ли онъ видѣть и слышитъ, но вопросъ о тонкости вкуса и обонянія совершенно безцѣленъ въ виду невозможности провѣрить справедливость отвѣта.

¹⁾ Студентамъ медикамъ хорошо извѣстно, что чутъ не половина аудиторіи начинаетъ испытывать чувство зуда при чтеніи лекціи о сыпныхъ болѣзняхъ, вызывающихъ зудъ.

Къ тому же, въ области этихъ чувствъ встрѣчаются совершенно своеобразныя явленія: если я, напр., какое-нибудь кушаніе по наружному его виду признаю за сладкое и мучное, между тѣмъ какъ оно въ дѣйствительности соленое и мясное, то я во время ёды не буду ощущать истиннаго вкуса въ кушаніи, а исключительно противный вкусъ. Въ этомъ случаѣ представлѣніе о сладкомъ и мучномъ кушаніи смѣшалось съ настоящимъ вкусомъ соленаго и мучнаго до такой степени, что какъ будто оба кушанія дѣйствительно были смѣшаны.

Относительно чувства обонянія главнымъ образомъ слѣдуетъ отмѣтить, что ощущенія пріятныя и непріятныя—весьма условны. Одни находять восхитительнымъ запахъ гнилыхъ яблокъ, другіе—запахъ мокрой купальной губки, одни говорятъ: «противный запахъ, какъ будто отъ падали», другіе о томъ же говорятъ: «восхитительный *«haut goût»*. Есть женщины, которые считаютъ запахъ смолы *«Assa foetida»* самымъ пріятнымъ, обыкновенно же эта смола за свой запахъ носить имя «чертово кало». О запахѣ чесноца мнѣнія также расходятся; весьма употребительные духи: мускусъ и пачули многіе совсѣмъ не выносятъ. Поэтому при оцѣнкѣ обонятельныхъ ощущеній слѣдуетъ быть тѣмъ осторожнѣе, что тонкость обонянія бываетъ въ высокой степени различна. Есть люди, которые по запаху узнаютъ въ комнатѣ о присутствіи кошки, или же которые по запаху платьевъ въ состояніи опредѣлить ихъ владѣльцевъ, между тѣмъ какъ другіе совершенно не различаютъ самыхъ рѣзкихъ запаховъ. Должно отмѣтить при этомъ поразительную неизмѣнность чувства обонянія: весьма извѣстно, что запахъ, который мы ощущали всего одинъ разъ лѣтъ 10 назадъ, при новомъ появленіи его не только вспоминается, но и вызываетъ въ памяти нашей цѣлую картины давно прошедшаго. Часто это помогаетъ свидѣтелю возстановить въ памяти своей извѣстные факты.

3) *O памяти* ¹⁾.

Вторымъ условиемъ умственной дѣятельности лица допрашиваемаго является его память. Существо памяти вообще столь замѣчательно и сложно, и проявленія дѣятельности ея столь разнообразны, что С. С. не можетъ не остановить на ней самаго серьез-

¹⁾ См. указанія на литературу въ моей „Уголовной психологии“, стр. 340 и слѣд.

наго вниманія. Вѣдь отъ вѣрности памяти и правильного ея функционирования часто зависитъ вполнѣ разъясненіе событія преступленія.

Функция памяти, по словамъ Фореля⁵), бываетъ тройкая: 1) пережитое должно оставить извѣстное впечатлѣніе, 2) это впечатлѣніе можетъ быть восстановлено и 3) восстановленное должно быть тождественнымъ съ пережитымъ. «Если я вчера, говорить Форель, въ первый разъ въ жизни видѣлъ бѣлаго медвѣда и сегодня обѣ немъ вспомнилъ, то 1) бѣлый медвѣдь оставилъ извѣстное впечатлѣніе, 2) сегодня я воспроизвелъ въ себѣ образъ бѣлаго медвѣда и 3) установилъ тождественность вчера видѣннаго звѣря съ сегодня воспроизведеннымъ».

Этотъ примѣръ разъясняетъ все, что можно сказать о дѣятельности памяти. Остается установить, какіе именно результаты достигаются функциями ея, каждой въ отдѣльности. О правильности воспріятій мы уже говорили; отъ правильности ихъ прежде всего, конечно, зависитъ и правильность послѣдующихъ функций.

Вторая функция памяти есть воспроизведеніе. Правильность ея зависитъ отъ того, насколько (хорошо или плохо) разъ воспринятое вновь появляется въ сознаніи, и какъ пополнились оказавшіеся пробѣлы. Эти пополненія могутъ быть сдѣланы вполнѣ исправно путемъ аналогіи, или же ошибочно вслѣдствіе участія фальзій, или же, паконецъ, пробѣлы могутъ остаться совершенно непополненными.

Слѣдующей по времени функцией памяти является функция установления тождества между первымъ впечатлѣніемъ и продуктомъ воспроизведенія, при чмъ въ соображеніе принимается, дѣйствительно ли и въ какой мѣрѣ одно покрываетъ другое. Смотря по успѣху этого процесса, является большая или меньшая самоувѣренность при показаніи. Остановимся еще разъ на примѣрѣ, приведенномъ Форелемъ. Первая функция зависитъ отъ того, съ какой степенью тщательности и безошибочности я наблюдалъ бѣлага медвѣда, вторая функция восстановить въ умѣ образъ медвѣда или вполнѣ законченный, или съ нѣкоторыми пробѣлами. Положимъ, напр., я восстановилъ въ сознаніи образъ бѣлаго медвѣда совершенно полно, но забыть, есть ли у него хвостъ и какой. Если я по общей наружности животнаго сдѣлаю правильное о томъ заключеніе, то пополню этотъ пробѣлъ въ памяти; если же я восстановлю въ памяти невѣрное представление бѣлаго медвѣда, то и пробѣлъ будетъ пополненъ также невѣрно. Если я для пополненія про-

бъловъ не буду прибѣгать ни къ помощи аналогіи, ни къ помощи фантазіи, то пробѣль останется открытымъ: я просто не помню, было ли у животнаго хвостъ и какой.

Тамъ, гдѣ оканчивается воспроизведеніе полученнаго ранѣе впечатлѣнія, начинается процессъ установленія тождества обѣихъ картинъ: правильность этого процесса зависитъ отъ болѣе или менѣе строгаго критического отношенія къ этимъ картинамъ.

Эти три функции С. С. должны строго и точно въ каждомъ важномъ дѣлѣ умѣть различать, разъ онъ только имѣть подозрѣніе, что память измѣняетъ свидѣтелю. Если онъ отнесется поверхности къ поискамъ, гдѣ именно въ памяти свидѣтеля кроется ошибка, пробѣль, то можно заранѣе съ увѣренностью предсказать безуспѣшность этихъ поисковъ, но если онъ прослѣдить каждую изъ трехъ названныхъ функций памяти *отдельно*, то въ большинствѣ случаевъ онъ найдетъ ошибку. Такимъ образомъ онъ долженъ спросить, сколько времени продолжалось первое чувственное восприятіе, какъ и въ какой обстановкѣ оно произошло, какъ свидѣтель вообще воспринимаетъ, однимъ словомъ, независимо отъ правильности, онъ постарается выяснить глубину и основательность первого впечатлѣнія. Затѣмъ онъ предложитъ вопросы и о процессѣ воспроизведенія, въ особенности относительно пополненія имъ пробѣловъ и, наконецъ, дойдетъ до послѣднаго процесса установленія тождества между первымъ впечатлѣніемъ и воспроизведенной картиной. Въ особенности, если С., совмѣстно съ свидѣтелемъ, вторично проанализируетъ процессъ сопоставленія обѣихъ картинъ, онъ почти всегда нападетъ на случившуюся ошибку. Пусть не говорить, что для такой процедуры требуется слишкомъ много времени: во всякомъ случаѣ потеря времени будетъ менѣе, чѣмъ когда С. С., патолѣній на ложный путь, пропровѣтъ массу лишнихъ допросовъ для возстановленія истины.

Слѣдуетъ строго отличать сознательную дѣятельность памяти отъ безсознательной, которой принадлежитъ гораздо большая роль въ умственной жизни человѣка, чѣмъ мы обыкновенно думаемъ. Англійскій изслѣдователь сочиненій Гёте, Льюисъ, весьма удачно иллюстрировалъ дѣятельность безсознательной памяти примѣромъ, взятымъ изъ физики: если на бѣлый листъ бумаги, ярко освѣщенный солнцемъ, положить ключъ, потомъ его убрать и листъ бумаги положить въ темную комнату, то тѣневое изображеніе ключа появится передъ глазами, если смотрѣть на этотъ листъ хотя бы послѣ значительного промежутка времени. Совершенно такъ дѣй-

ствують въ насъ иной разъ воспоминанія, хотя бы не перешедшія вполнѣ въ сознаніе, но побуждающія къ тѣмъ или другимъ поступкамъ. Форель говоритъ: «если я, углубившись въ какую-нибудь философскую проблемму, обойду лужу на улицѣ, то я поступилъ такъ въ силу извѣстной несознанной мысли, не перешедшей въ сознаніе». Это обстоятельство для насъ очень важно, такъ какъ цѣлый рядъ человѣческихъ дѣйствій мы можемъ объяснить себѣ именно посредствомъ участія въ нихъ безсознательной памяти. Мы дѣлаемъ часто ту большую ошибку, что вообще не принимаемъ въ разсчетъ безсознательной памяти, потому ли, что забываемъ о ней, или потому, что не знакомимся съ житейскими привычками тѣхъ личн., съ которыми имѣемъ дѣло, или же потому, что вообще не вдумываемся въ эти привычки. Намъ, въ силу этого, кажется совершенно невѣроятнымъ, если человѣкъ иной профессіи, нежели наша, говоритъ, что совершилъ безсознательно то, для чего каждому изъ насъ потребовалось бы много времени на размышленіе. Вотъ почему безусловно необходимо выяснить прежде всего, какой образъ жизни велъ этотъ человѣкъ, потому что только при этомъ условіи мы въ состояніи опредѣлить возможность и степень участія безсознательной работы его памяти. Въ общемъ, мы можемъ сказать съ увѣренностью, что безсознательная память, какъ основывающаяся на длинномъ рядѣ впечатлѣній, есть самая прочная.

Когда приходится прибѣгать къ памяти другого лица, значительную услугу оказываетъ отысканіе соединительныхъ звеньевъ между отдѣльными воспоминаніями. Каждый изъ насъ знаетъ, какъ онъ помогаетъ своей памяти тѣмъ, что пристегиваетъ одинъ фактъ къ другому, съ цѣлью найти къ забытымъ даннымъ. Напр., мнѣ хотѣлось бы припомнить, когда я купилъ извѣстную вещь. Въ самомъ началѣ, быть можетъ, я ничего не припомню, но вдругъ мнѣ вспоминается, что я этотъ предметъ, послѣ покупки, несъ одно время въ рукѣ, пока рука не стала зябнуть, значитъ это было зимой; затѣмъ я эту вещь засунулъ въ лѣвый карманъ моей шубы, значитъ это было въ истекшемъ году, ибо въ запрошломъ году у меня не было шубы съ такими карманами; когда я пришелъ домой, то засталъ своего друга Х., значитъ это было въ среду, потому что Х. посѣщалъ меня только по этимъ днямъ; припоминаю, что онъ обратилъ вниманіе на мою новую шубу, значитъ она была только что сдѣлана; изъ счета же обѣ этой шубѣ я усматриваю, что она доставлена ко мнѣ въ началѣ ноября, и такимъ образомъ

съ помощью среды я съ точностью опредѣлилъ тотъ день и число, въ которое я купилъ вышеизложенную вещь.

Къ такимъ пріемамъ мы прибѣгаемъ часто, но людямъ не-смѣтливымъ это дается не легко, и если есть надобность добиться отъ нихъ опредѣленныхъ указаний, то недостаточно только дать имъ для припоминанія время, но и слѣдуетъ имъ въ этомъ помо-гать, и, смотря по личной въ этомъ отношеніи находчивости С., можно достигнуть болѣе или менѣе точнаго возстановленія въ памяти требуемыхъ данныхъ. Для этого, конечно, необходимо прини-мать въ соображеніе всю обстановку, окружающую свидѣтеля, и его общественное положеніе. Попятно, что крестьянину слѣдуетъ помогать въ припоминаніяхъ сельско-хозяйственными событиями, какой-нибудь престарѣлой женщинѣ — церковными праздниками, лицу, ведущему разсѣянную жизнь — городскими сплетнями и проис-шествіями и т. п. Но и при менѣе типичныхъ свидѣтеляхъ всегда можно до извѣстной степени достигнуть своей цѣли, если пуститься съ нимъ въ разговоръ и мало по малу перейти къ деталямъ. Въ этомъ случаѣ, конечно, много значить опытность: съ нею можно достигнуть прекрасныхъ результатовъ, по всегда слѣдуетъ остерегаться слишкомъ смѣлыхъ комбинацій и главнымъ образомъ всячаго вну-шепія. Если рѣчь идетъ объ опредѣленіи извѣстнаго времени, то рекомендуется изложить въ протоколѣ весь рядъ сохранившихся въ памяти свидѣтеля свѣдѣній, — такимъ путемъ можно по край-ней мѣрѣ добиться условнаго опредѣленія времени («если до-казано, что событие А совершилось одновременно съ событиемъ В, и если событие В приключилось въ деревнѣ С, и если лицо Д именно тогда было въ этой деревнѣ, то событие А произошло въ деревнѣ С»), и всякому предоставляется установить правиль-ность опредѣленія времени путемъ перепроверки промежуточныхъ событий.

Превосходнѣйшимъ средствомъ помочь воспоминаніямъ служить обращеніе свидѣтеля мысленно къ прежней обстановкѣ, къ тѣмъ жиз-неннымъ условіямъ, которыхъ касается его показаніе. Это средство намъ хорошо знакомо и изъ повседневной жизни. Я въ своемъ каби-нетѣ рѣшаю, что во время заранѣе назначенной прогулки долженъ сдѣлать то и то, — вышедши же изъ дома, я совершенно забылъ объ этомъ, и всѣ мои усилия вспомнить, что я хотѣлъ сдѣлать, были тщетны. Возвратившись въ свой кабинетъ и присѣвъ на обычное мѣсто, на которомъ я и возьмѣлъ то памѣреніе, я вдругъ вспо-минаю, что именно я хотѣлъ сдѣлать. Дѣло заключается въ томъ,

что я безсознательно воспринимаю опять тѣ же самыя впечатлѣнія, которыя навели меня на это рѣшеніе: оглядываніе тѣхъ же предметовъ на письменномъ столѣ, знакомый слуху бой стѣнныхъ часовъ, обычное ощущеніе, испытываемое, когда садишься въ знакомое кресло и т. д. «Существуетъ особенный законъ, говорить проф. *Grashely*, что тѣ впечатлѣнія, которыя одновременно дѣйствуютъ на мозгъ, вступаютъ въ взаимное сочетаніе, или, какъ говорятъ, ассоциируются одно съ другимъ». Въ наше время играютъ большую роль «пути ассоціацій идеи» геніального Теодора Мейнера.

Такого рода ассоціаціи идей въ умственной жизни людей имѣютъ большое значеніе. Мы знаемъ, что извѣстныя чувственныя впечатлѣнія: звонъ колоколовъ, то или другое освѣщеніе, въ особенности впечатлѣнія, оставленныя чувствомъ обонянія, какъ самыя прочныя, возстановливаютъ въ памяти картины самыхъ давнихъ событій жизни. Наблюденія въ этомъ отношеніи явленія столь же любопытны, сколь и поучительны: при помощи такихъ чувственныхъ ощущеній можно иной разъ возстановить въ памяти даже совершенно, повидимому, изгладившіяся картины прошлаго.

Сирашивается, какъ примѣнять эти пріемы къ нашей дѣятельности? Изъ изложенного видно, что въ тѣхъ случаяхъ, когда дѣла весьма цѣнно точное припоминаніе событій свидѣтелемъ, не остается ничего другого, какъ перенести свидѣтеля въ тѣ же условія, при которыхъ онъ получилъ извѣстные, забытые имъ, факты. Но для этого недостаточно вызвать свидѣтеля просто на мѣсто преступленія. Должно позаботиться также и о возстановленіи по возможности тогдашней обстановки, необходимо выбрать то же время дня и, если возможно, то же время года, тотъ же часъ и вообще обставить мѣсто преступленія по возможности такъ, какъ оно было. Нисколько не требуя, конечно, театральной сценаріовки, мы однако скажемъ, что чѣмъ обстановка будетъ точнѣе, тѣмъ лучше. Такого рода пріемъ рекомендуется особенно тогда, когда дѣло идетъ о болѣе сложныхъ событіяхъ и главное объ установлениіи того, въ какомъ порядкѣ извѣстный человѣкъ совершалъ извѣстный дѣйствія, или же что именно было совершено въ нѣсколько быстро слѣдовавшихъ одинъ за другимъ моментовъ каждымъ изъ другихъ лицъ. Отдѣльные моменты часто совершенно невозможно и возстановить въ памяти свидѣтеля, но это—легко, если вниманіе свидѣтеля перенести на мѣсто преступленія и въ знакомую обстановку. Я могу увѣрить, что такимъ путемъ можно достигнуть поразительныхъ результатовъ: свидѣтели, не припомниавшіе въ камерѣ ровно ничего,

на мѣстѣ событий получали совершенно другое настроение, сначала припоминали несущественное, а затѣмъ и главныя подробности. Не слѣдуетъ думать, что съ свидѣтелемъ на мѣстѣ преступленія происходитъ какое-то внезапное вдохновеніе. Пусть онъ сначала сообразится и ориентируется, при чемъ съ нимъ слѣдуетъ поговорить о мѣстности вообще и лучше о болѣе безразличныхъ вещахъ, затѣмъ напомнить ему самые характерные факты события, или тѣ, которые сохранились у него въ памяти, и, исходя отъ нихъ, восстановить въ памяти все событие. Должно при этомъ осторегаться подсказывать свидѣтелю и косвеннымъ образомъ внушать ему, чтобы онъ говорилъ о томъ, чего не видѣлъ. Опасность отъ этихъ подсказовъ можетъ быть довольно значительна, но ее можно избѣгнуть, если предлагать свидѣтелю исключительно вопросы и въ этихъ вопросахъ не преподносить факты съ цѣлью ихъ подтвержденія. Нужно помнить впрочемъ, что иногда при извѣстныхъ условіяхъ могутъ случаться весьма рѣзкіе обманы памяти, заключающіеся въ томъ, что у человѣка почему-то складывается представление, какъ будто онъ то и то видѣлъ или слышалъ, хотя на самомъ дѣлѣ этого не было. Это случается не только при извѣстныхъ душевныхъ аномалияхъ, но и у совершенно здоровыхъ лицъ, особенно въ случаяхъ сильного физического или душевнаго изнеможенія. Обыкновенно эти обманы относятся къ извѣстной мѣстности и выражаются въ ложныхъ представленіяхъ такого рода: «тутъ я, должно быть, одинъ разъ былъ», — хотя въ дѣйствительности не было ни разу. Такіе обманы (*paramnesia*), вѣроятнѣе всего, объясняются чтеніемъ, хотя и внимательнымъ, тѣхъ книгъ, содержаніе которыхъ однако давно забыто, яркими сновидѣніями и иными, исчезнувшими изъ памяти, впечатлѣніями. Этими вопросами занимались: Лейбницъ (*Perceptiones insensibiles*), де-Газъ, van-Bierwlieth, Jouris, A. Laland, Bourdon, затѣмъ Anheil, W. Sander, Hensen, Langwieler, Widimeister, Gupert, Orepellin, Wigan, Maydam, Neigoff и т. д. и наконецъ о нихъ же въ каждомъ учебникѣ психіатріи. Богатая литература по этому вопросу доказываетъ, что описанныя явленія весьма часто встречаются и должны поэтому имѣть значеніе въ нашей дѣятельности.

Отмѣтимъ еще одно положеніе Рибо, кажущееся парадоксальнымъ, но въ сущности весьма основательное: «запамятованіе есть существенное условіе памяти». Рибо этимъ хочетъ сказать, что въ памяти можно удержать только извѣстное количество идей, и если она наполнена слишкомъ многимъ несущественнымъ, то въ

ней не находить мѣста идеи существенные, которая только и могутъ удержаться въ памяти, когда будетъ забыто несущественное. Примѣнение этой теоріи къ нашей дѣятельности заключается въ томъ, что мы отнюдь не должны восстанавливать въ памяти свидѣтеля слишкомъ много мелочей, такъ какъ въ этомъ случаѣ не останется мѣста для существенного. Вся трудность заключается въ томъ, чтобы возвратить его памяти лишь столько мелочей, сколько понадобится для припоминанія важныхъ вещей.

II. Нѣкоторые особенные случаи.

2) Неправильные наблюденія вслѣдствіе возбужденія.

Чувственная воспріятія бываютъ различны уже при самыхъ обыкновенныхъ происшествіяхъ, при которыхъ никакъ нельзя предположить, чтобы зрителъ вслѣдствіе возбужденія былъ лишенъ возможности спокойного наблюденія; тѣмъ болѣе эти воспріятія разнятся въ тѣхъ случаяхъ, когда наблюдателя, благодаря обстановкѣ или иной причинѣ, охватилъ страхъ или волненіе: тогда уже нѣтъ мѣста спокойному, трезвому наблюденію. Примѣровъ этому можно найти массу. Изъ случаевъ, запечатленыхъ на страницы исторіи, я упомяну о казни королевы Марії Стюартъ. При вскрытии ея гроба (въ 30-хъ годахъ текущаго столѣтія) обнаружилось, что королева получила два удара мечемъ, изъ которыхъ одинъ попалъ въ шею ниже затылка, а другимъ была отсѣчена голова отъ туловища; между тѣмъ сохранилось нѣсколько рассказовъ современниковъ этой казни, излагающихъ со свойственной англичанамъ точностью и пунтикульностью все событіе, и ни одинъ изъ писателей не упоминаетъ о другомъ ударѣ въ шею. Описанія эти составлены такъ, что нельзѧ допустить со стороны кого-либо изъ присутствовавшихъ запамятования: очевидно, они всѣ находились въ такомъ возбужденіи состояніи, что просто не замѣтили первого удара и, безъ сомнѣнія, подтвердили бы это подъ присягой, если бы были вызваны въ судъ¹⁾.— Недавно мнѣ представился случай провѣрить

¹⁾ Въ „Münchener Allgem. Zeit.“ отъ 21 янв. 1903 г. вѣкій д-ръ ф. Паквицъ, въ противоположность описанному, сообщаетъ, что, какъ видно изъ сочиненія Брантома 1589 г., наласть нанесъ королевѣ 3 удара. Достать это сочиненіе мнѣ не удалось. Если Брантомъ говоритъ о 3-хъ ударахъ, то онъ видѣлъ, следовательно, 3-й ударъ неправильно, такъ какъ при осмотрѣ трупа королевы оказались слѣды только двухъ ударовъ. Кромѣ того наблюденіемъ Брантома

въ этомъ смыслѣ душевное состояніе, возникающее у каждого при зрелицѣ смертной казни. Палачъ, исполнявшій приговоръ, почему-то счелъ нужнымъ надѣть перчатки; послѣ казни я предложилъ четыремъ лицамъ, присутствовавшимъ при ней, вопросъ относительно цвѣта перчатокъ. Отвѣты были слѣдующіе: чернаго, свѣтлого, бѣлаго, а четвертый настаивалъ на томъ, что у палача совсѣмъ не было на рукахъ перчатокъ. Всѣ четверо находились въ непосредственной близости къ палачу, никто не допускалъ съ своей стороны ошибки, отвѣчалъ съ полною увѣренностью, что видѣлъ правильно.—Одній мой знакомый, бывшій военный, молчаливый и серьезный человѣкъ, всегда спокойно и строго обдумывавшій свои слова, на слѣдующее утро послѣ происшедшій желѣзнодорожной катастрофы, при которой онъ былъ очевидцемъ, показалъ мнѣ, что задавлено было человѣкъ сто, что онъ самъ будто бы видѣлъ, покидая полуразрушенный вагонъ, какъ многочисленныя человѣческія головы, отрѣзанныя колесами отъ тулowiщъ, катились внизъ по желѣзнодорожной насыпи. На самомъ же дѣлѣ оказалось убитымъ только одинъ человѣкъ вслѣдствіе раздавленія груди, пять человѣкъ получили ушибы; все же остальное оказалось результатомъ возбужденной фантазіи этого, въ общемъ спокойнаго, человѣка.—Во время того же желѣзнодорожнаго несчастія произошелъ другой случай, ярко иллюстрирующій, что можно видѣть или слышать въ состояніи страха. Какой-то пивоваръ, человѣкъ зреѣлыхъ лѣтъ, атлетического сложенія и несомнѣнно не страдавшій нервами, выпрыгнувъ изъ разрушенного вагона, побѣжалъ по полю по направлению къ ближайшей деревнѣ, которой достигъ въ четверть часа, причемъ, какъ ему все время казалось, онъ видѣлъ и слышалъ, что паровозъ сошедшаго съ рельсъ поѣзда преслѣдовалъ его по пятамъ, шипя и спуская пары. Вслѣдствіе воображаемой погони человѣкъ этотъ пробѣжалъ до деревни такъ быстро, что получилъ воспаленіе легкихъ и пѣсколько мѣсяцевъ спустя умеръ,—лучшее доказательство того, что его мнимое представлѣніе для него было весьма дѣйствительнымъ.—Недавно въ газетахъ писали, что въ одной изъ норвежскихъ тюремъ извѣстный воръ Гудоръ бѣжалъ изъ-подъ стражи такимъ образомъ, что на одной изъ прогулокъ бросился на надзирателя, послѣдній видѣлъ въ его рукахъ длинный ножъ и бѣжалъ, Гудоръ

вовсе не доказывается, что многочисленные англійскіе историки, — сообщенія которыхъ существуютъ и до настоящаго времени, не ошиблись въ своихъ наблюденіяхъ надъ казњью.

последовало его примѣру. Когда же впослѣдствіи удалось его задержать, то при дознаніи обнаружилось, что онъ бросился на надзирателя, имѣя въ рукахъ селедку, которую испуганный надзиратель принялъ за длинный ножъ.

Для насъ, криминалистовъ, представляеть интересъ то обстоятельство, что при убийствѣ президента Карно никто не выдалъ удара кинжаломъ. Убийца Казеріо, вскочивъ на подножку экипажа и отстранивъ руку Карно, вонзилъ ему кинжалъ въ животъ. Въ экипажѣ сидѣли еще три господина: сзади стояли два лакея; кругомъ экипажа щекали верхомъ офицеры. Тѣмъ не менѣе никто не выдалъ удара! Убийца могъ бы даже убѣжать, если бы не обратилъ на себя вниманія возгласомъ: «да здравствуетъ анархія»,—а также и своимъ бѣгствомъ.

Всякому изъ насъ приходилось, безъ сомнѣнія, наблюдать подобные примѣры¹⁾, по я думаю, что значеніе ихъ въ нашей дѣятельности оцѣнивается слишкомъ мало. Во всѣхъ описанныхъ случаяхъ, по обстоятельствамъ дѣла, удавалось раскрывать ошибочность наблюденій. И если нѣсколько лицъ присутствовали при одномъ и томъ же событии, и только одинъ изъ нихъ сдѣлалъ какое нибудь особенное наблюденіе, то оно будетъ признано подлежащимъ сомнѣнію и провѣркѣ. Но какъ часты случаи, въ которыхъ имѣется только одинъ свидѣтель! Этотъ свидѣтель, вслѣдствіе своего возбужденаго состоянія, можетъ сдѣлать невѣрное наблюденіе, и нѣть возможности тогда обнаружить эту неправильность! Какъ часты случаи, когда на такомъ «наблюденіи», которое является безусловно воображаемымъ, основывались самыя тяжкія обвиненія! Мы не имѣемъ никакихъ доказательствъ того,—я по крайней мѣрѣ ихъ не знаю²⁾, что такого рода ложныя наблюденія въ уголовныхъ дѣлахъ впослѣдствіи раскрывались. Но что ложныя наблюденія дѣйствительно имѣли мѣсто въ томъ или другомъ случаѣ, не можетъ подлежать никакому сомнѣнію. Спрашивается, какъ предупредить злополучныя послѣдствія такого рода свидѣтельскихъ показаній? Мы можемъ, отвѣтить, что слѣдуетъ всячески добиваться доказательствъ или подтвержденія каждого показанія, данного только однимъ свидѣтелемъ и возбуждающаго хотя бы малѣйшее сомнѣніе. Никогда не слѣдуетъ говорить себѣ: «вѣдь, должно быть, такъ и было»: если же дѣло кажется не совсѣмъ правдоподобнымъ, то

¹⁾ О значеніи страха по уголовнымъ дѣламъ см. цитир. Архивъ. т. XI, стр. 340.

нельзя говорить такъ: «но вѣдь не сталъ бы говорить этого свидѣтель такой-то, заслуживающій полнаго довѣрія». Въ подобныхъ случаяхъ единственный исходъ состоять въ томъ, чтобы представить себѣ все событіе въ общемъ и относительно подробностей такъ, какъ будто этого свидѣтеля и *не* было. Если это представленіе достигается легко и непринужденно, введеніе же въ него этого одинокаго свидѣтельскаго показанія приводить къ сомнѣніямъ и затрудненіямъ, то слѣдуетъ быть особенно осторожнымъ относительно этого показанія. Осторожность эта рекомендуется болѣе всего въ томъ случаѣ, когда это показаніе является единственной уликой противъ обвиняемаго; и если это показаніе звучитъ неправдоподобно, а свидѣтель въ то время, по какой бы то ни было причинѣ, былъ въ возбужденномъ состояніи, то все слѣдствіе надлежитъ направить къ тому, чтобы самымъ тщательнымъ образомъ провѣритъ правдоподобность этого показанія.

Но такой случай, когда показаніе одинокаго свидѣтеля само по себѣ, по свойству содержанія своего, представляется неправдоподобнымъ, есть легчайшій, такъ какъ показаніе это само побуждаетъ быть осторожнымъ. Гораздо болѣе затруднительны и опасны тѣ случаи, когда свидѣтели неправильно «апперципируютъ» и показываютъ о такихъ обстоятельствахъ, которыхъ весьма возможны по существу, и такимъ образомъ приводятъ дѣло въ почти критическое положеніе. Разслѣдуешь и работаешь долгое время и никогда или же слишкомъ поздно приходишь къ уѣждению, что наблюденія свидѣтеля были неправильны. Къ счастью, казусы такого рода бываютъ только тогда, когда свидѣтель, по какимъ бы то ни было причинамъ, находился именно въ возбужденномъ состояніи духа, въ спокойномъ же состояніи ошибки эти весьма рѣдки. Вотъ почему я совсѣмъ съ самаго начала относиться скептически ко *всякому* одиночному показанію, неподтвержденному другими данными, и затѣмъ точно выяснить, въ какомъ состояніи духа находился свидѣтель въ моментъ наблюденія. При этомъ слѣдуетъ выяснить всякий возможный поводъ къ «возбужденію», не только мгновенный (во время событія), но и всякий болѣе или менѣе отдаленный.

Въ этомъ отношеніи для меня было весьма иоучительнымъ одинъ случай, послѣ котораго я сталъ менѣе довѣрчиво относиться къ показаніямъ. Одинъ крестьянскій парень, котораго я зналъ съ дѣтства, какъ человѣка безусловно правдиваго, въ первый разъ въ жизни поѣхалъ одинъ большой городъ и, вернувшись оттуда, съ

живостью рассказывать мнѣ все, что видѣлъ. Наибольшее впечатлѣніе произвѣлъ на него звѣринецъ одного странствующаго антрепренера. Онъ разсказывалъ о разныхъ звѣряхъ, описывать способы кормленія ихъ, какъ обращался съ ними укротитель звѣрей, и наконецъ рассказалъ, что будто бы при немъ появилась исполинскихъ размѣровъ змѣя, которая бросилась на льва и готова была его проглотить, но въ этотъ моментъ будто бы на сцену появились многочисленные дикари, вступили въ борьбу съ змѣей и убили ее и льва. Дѣло оказалось, однако, очень просто: эта послѣдняя сцена была изображена на большой картинѣ, вывѣшенной съ наружной стороны ширка, какъ это обыкновенно бываетъ во всѣхъ странствующихъ звѣринцахъ. Мой парень въ этотъ день видѣлъ такъ много нового и удивительного, что изображенное на картинѣ событие показалось ему весьма возможнымъ и, когда онъ началъ рассказывать о своихъ впечатлѣніяхъ, то картина перешла въ его умѣ въ дѣйствительность, и онъ разсказывалъ ея содержаніе *bona fide*, какъ дѣйствительно случившееся. Какъ часто мы слышимъ нѣчто подобное отъ свидѣтелей въ нашихъ уголовныхъ дѣлахъ, и какъ часто настъ роковымъ образомъ наводили такъ на ложные пути! ¹⁾)

Расскажу еще одинъ случай. Довольно интеллигентный зажиточный крестьянинъ однажды рассказалъ мнѣ, какимъ замѣчательнымъ образомъ вылечилъ его отъ глухоты нашъ судебный врачъ: онъ будто бы посмотрѣлъ ему въ ухо и затѣмъ съ болѣшимъ трудомъ извлекъ изъ него отдѣльныя части довольно большаго чернаго жука: сложивъ эти части, голову, туловище и лапки на листѣ бумаги, врачъ будто бы показалъ ему этого жука, и послѣ этого крестьянинъ излѣчился отъ глухоты. Вскорѣ затѣмъ я разспросилъ врача объ этомъ замѣчательномъ случаѣ излѣченія; оказалось, что врачъ извлекъ изъ уха крестьянина лишь порядочный кусокъ ушной сѣры. Крестьянинъ этотъ, по словамъ врача, въ теченіе болѣзни былъ крайне угнетенъ и затѣмъ во время операциіи находился въ беспокойномъ состояніи духа, послѣ же операциіи въ высшей степени обрадованъ, такъ что воображеніе его легко объясняется этой быстрой смѣйной возбужденныхъ состояній духа. Лжи въ этомъ случаѣ, очевидно, не было, а была исключительно неправильная «апперцепція».

¹⁾ Подобный поучительный случай см. въ цит. Архивѣ т. VI, стр. 34 (ученіе о поглощающемъ дѣйствіи болѣе сильнаго впечатлѣнія).

3) Неправильные наблюдения вслѣдствіе поврежденій головы.

Особую осторожность слѣдуетъ соблюдать при допросахъ свидѣтеля, получившаго тяжкія поврежденія головы. Происшествія такого рода бываютъ часто и тѣмъ болѣе важны для насъ, что потерпѣвшій въ большинствѣ случаевъ является самимъ главнымъ и даже единственнымъ свидѣтелемъ¹⁾). Осторожность въ этихъ случаяхъ необходима также и потому, что судебній врачъ никогда не можетъ съ увѣренностью сказать, повлияло ли поврежденіе на умственное состояніе потерпѣвшаго. Дѣло въ томъ, что вопросъ о различныхъ «центрахъ» головного мозга пока еще не нашелъ окончательного разрѣшенія.

Въ общемъ можно согласиться съ Форелемъ²⁾, который говоритъ: «Картины, воспринимаемыя чувствомъ зреінія, отражаются на затылочной оболочкѣ большого мозга, картины, передаваемыя чувствомъ слуха.—въ височной области мозга, картины движений—между теменемъ и областью лба».

Въ литературѣ приводится безчисленное множество примѣровъ о временномъ нарушеніи равновѣсія умственныхъ способностей вслѣдствіе поврежденій головы. Такъ Голлэндъ въ своей: «*Mental-pathology*» разсказываетъ, что онъ однажды, вслѣдствіе большого переутомленія, забылъ нѣмецкій языкъ. Хирургъ Аберкрумбіѣ однажды упалъ съ лошади и повредилъ голову, за отсутствіемъ врача онъ самъ распоряжался наложеніемъ повязки на рану и дальнѣйшимъ лечениемъ вполнѣ точно и правильно, но при этомъ совершенно забылъ, что у него есть жена и дѣти. Карпентэръ разсказываетъ о ребенкѣ, который вслѣдствіе паденія головой въ теченіе трехъ дней находился въ безсознательномъ состояніи; по выздоровленіи всѣ музыкальныя знанія его исчезли изъ памяти, все же осталъное было въ прежнемъ состояніи. Къ этимъ случаямъ я хочу добавить нѣкоторые лично мною наблюденные, частью изъ обыденной жизни, частью изъ уголовной практики, такъ какъ они доказываютъ, какъ осторожно слѣдуетъ относиться къ показаніямъ свидѣтелей, получившихъ поврежденія въ голову.

¹⁾ О литературѣ этого предмета см. Friedreichs Blätter f. ger. Med. 1852 г. стр. 241. Ср. также и семь весьма поучительныхъ заключеній экспертовъ, данныхыхъ по известному дѣлу Цитена (Френкль „D. jetzige Stand d. Rechts-falles Ziten“. Висбаденъ. 1902 г.).

Въ первомъ изъ этихъ случаевъ дѣло идетъ о крестьянинѣ, на котораго напали, причинили тяжкія поврежденія и ограбили въ то время, когда онъ шелъ на ярмарку, гдѣ хотѣлъ приобрѣсти себѣ корову. На другой день послѣ этого онъ былъ въ полномъ сознаніи и при допросѣ разсказывалъ о всемъ случившемся съ большою точностью и совершенно согласно съ данными дознанія. Одно только онъ утверждалъ упорно, несмотря на всѣ возраженія, а именно, что у него ограбили купленную корову, а не деньги на покупку ея. Какъ только ему возражали, что онъ былъ ограбленъ на пути къ базару и за день до базара, что его видѣли люди за 15 минутъ до грабежа, которые хорошо замѣтили, что у него не было коровы, то онъ иѣкоторое время задумывался и затѣмъ опять произносилъ стереотипную фразу: «а все таки взяли у меня корову, какая она была п сколько стоила, я не знаю, но у меня была корова». Въ описанномъ случаѣ легко было выяснить неправильность показанія потерпѣвшаго, но какія могли бы возникнуть послѣдствія, если бы нельзя было этого доказать, и если бы стали розыскивать недобросовѣстнаго владѣльца этой будто бы похищенной коровы.

Въ одной дракѣ работнику мельника нанесенъ былъ тяжкій ударъ коломъ по головѣ, такъ что онъ долгое время былъ безъ сознанія, при чёмъ у него оказались поврежденія черепной кости. При первомъ допросѣ, черезъ два дня послѣ событія, онъ весьма опредѣленно показалъ, что егошибъ съ ногъ человѣкъ высокаго роста съ длинной черной бородой. Къ счастью, однако же въ этой дракѣ не участвовалъ человѣкъ, подходившій къ этимъ примѣтамъ; затѣмъ путемъ свидѣтельскихъ показаній оказалось возможнымъ установить, что виновный былъ парень небольшого роста съ блондинскими усами. Если бы не было этихъ свидѣтелей, и если бы дѣйствительно въ дракѣ участвовалъ человѣкъ съ указанными потерпѣвшимъ примѣтами, то имѣлось бы полное основаніе подвергнуть его задержанію, — столь ясно и опредѣленно давать потерпѣвшій свое показаніе. Скажемъ между прочимъ, что у него не было никакого повода скрывать или щадить настоящаго виновнаго. По выздоровленіи, при новомъ допросѣ онъ указалъ, какъ на виновнаго, именно на того, на котораго показывали и свидѣтели; при дальнѣйшихъ же разспросахъ онъ рассказалъ, что, когда онъ лежалъ въ постели въ полубезсознательномъ состояніи, то ему постоянно казалось, что какой-то высокій мужчина съ черной бородой пытался стащить его съ кровати. А эти примѣты какъ разъ подходили къ виѣшности врача, который ему оказывалъ первую помощь.

Во многихъ отношенияхъ поучительный для нась случай привлючился съ однимъ изъ моихъ товарищей, человѣкомъ безусловно заслуживающимъ довѣрія. Этотъ послѣдній, фонъ С., какъ-то разъ шель, въ сопровожденіи нѣсколькихъ друзей, по гористой мѣстности; переходя горы, онъ сорвался со скалы и получилъ переломъ ноги въ нѣсколькихъ мѣстахъ и весьма тяжкія поврежденія черепной кости. Онъ впалъ въ безсознательное состояніе и оставался въ этомъ состояніи цѣлуя недѣлю. Когда онъ очнулся, то, къ общему удивленію, ровно ничего не помнилъ о своемъ паденіи и о томъ, что было съ нимъ въ теченіе послѣднихъ полутора часовъ до паденія ¹⁾). Всѣ мельчайшія подробности выхода изъ дома, разговоры въ пути съ товарищами и т. д. — все онъ помнилъ до момента, когда показывалъ спутникамъ какое-то дерево, напомнившее ему одно изъ давнихъ приключений по охотѣ. Все же, что было послѣ этого момента, между прочимъ разговоръ о небезынтересныхъ для него вещахъ — исчезло изъ его памяти навсегда, между прочимъ и то, какъ они всѣ закусывали на вершинѣ горы, пили ключевую воду, какъ они говорились о предстоявшей охотѣ и какъ товарищи предостерегали его о грозившей ему опасности. Обо всемъ этомъ ф. С. ничего не помнилъ, паденіе какъ будто вымело изъ его памяти всѣ событія, имѣвшія мѣсто въ теченіе полутора часовъ до этого несчастія.

Допустимъ теперь, что подобное состояніе случилось съ обвиняемымъ, который, при совершеніи преступленія, получилъ тяжкія поврежденія и заявилъ, что онъ ничего не помнить о происходившемъ за полтора часа до причиненія ему поврежденій. Кто бы ему повѣрилъ? А если бы то же случилось съ свидѣтелемъ, развѣ повѣрили бы его словамъ? Нѣть, его станутъ мучить разспросами, пока, наконецъ, онъ не покажетъ чего-нибудь такого, что, смотря по обстоятельствамъ дѣла, могло бы случиться, но чего въ дѣйствительности онъ не помнить и не знаетъ.

¹⁾ О т. наз. ретроградной амнезіи (терминъ, изобрѣтенный Рибо) см. Эстерлена, въ Суд. Медицинѣ Машко. Ср. Ниггусъ „Кровоизлѣяніе въ мозгу и судебное значеніе его“ Fritreibs Blätter. 1851 г. II. Судебная Медицина Гоффмана 9-е изд. стр. 739 и 1041. Явленія этой „ретроградной амнезіи“ наблюдаются также и при отравленіи углекислородомъ (хотя бы и о давноослучившемся). Ср. Бранъ, Азамъ, Бартелеми и Фабло (Annales d'hygiene, 27, стр. 92). Затѣмъ то же явленіе наблюдается у лицъ, спасенныхъ отъ удавлевія, или оправившихся отъ асфиксіи, — между прочимъ также и послѣ отравленія извѣстными грибами. Въ большинствѣ же случаевъ явленія эти наблюдаются у лицъ, испытавшихъ удары молніи.

Въ вышеописанномъ случаѣ съ ф. С. было еще одно замѣчательное обстоятельство, а именно: находясь въ безсознательномъ состояніи, онъ произнесъ одну фразу совершенно разумно. Еще выходя изъ дома, онъ получилъ отъ своей матери какое-то порученіе къ дядѣ, и вотъ, когда его въ безсознательномъ состояніи привезли въ домъ послѣдняго, и дядя вслѣдствіе испуга громко назвалъ его по имени, то онъ въ точности и ясно произнесъ все порученное ему матерью и затѣмъ опять впалъ въ прежнее безсознательное состояніе.

Предположимъ опять, что дѣло идетъ о преступленіи. Съ одной стороны никто бы не повѣрилъ такимъ словамъ лица, находящагося въ безсознательномъ состояніи, и это его сообщеніе, какъ продуктъ фантазіи, было бы оставлено безъ вниманія. Если же мы имѣли бы дѣло съ обвиняемымъ, то, безъ всякаго колебанія, признали бы безсознательное состояніе его симуляціей, такъ какъ онъ въ теченіе пѣкотораго промежутка времени производилъ впечатлѣніе человѣка нормального.

Этотъ примѣръ учить насъ тому, что въ подобныхъ дѣлахъ могутъ происходить невѣроятныя вещи, что ни одно обстоятельство поэтому не должно быть допущено само по себѣ, но лишь въ связи со всѣми, и что кромѣ того, каждое обстоятельство, прежде чѣмъ положить его въ основу дальнѣйшихъ дѣйствій, должно быть тщательнымъ образомъ проверено.

Приведу еще замѣчательный случай. Пользовавшійся общимъ уваженіемъ чиновникъ Ц.ѣхалъ домой, возвращаясь изъ служебной поѣздки; лошади испугались и понесли, Ц. вывалился изъ экипажа, сильно при этомъ ударился головой о землю и въ безсознательномъ состояніи остался на дорогѣ. Очнувшись черезъ полчаса, онъ всталъ и пошелъ на расположеннную вблизи дачу знакомой ему семьи, безъ всякаго доклада прошелъ въ столовую и сѣлъ на диванъ. Часъ спустя, подъ вечеръ, засталъ его въ такомъ положеніи хозяинъ дома. Ц. говорилъ съ нимъ совершенно разумно и толково, но въ теченіе разговора, къ удивленію хозяина, выразилъ мысль, что онъ, Ц., уже съ утра въ его домѣ и даже обѣдалъ у него. Когда же были замѣчены поврежденія на его головѣ, то онъ сталъ упорно отрицать паденіе изъ пролетки и настаивалъ на томъ, что онъ съ утра находится въ домѣ. Только ночью появилась лихорадка, бредъ, и наступило продолжительное безсознательное состояніе. Если мы опять предположимъ въ данномъ случаѣ наличность преступленія, то, будь Ц. обвиняемымъ, никто бы не повѣрилъ его

объяснению о томъ, что онъ не знаетъ, какимъ образомъ попалъ въ чужой домъ, въ особенности, если бы это былъ какой-нибудь извѣстный воръ. Если же Ц., положимъ, былъ бы потерпѣвшимъ, то онъ такъ бы ничего и не зналъ о томъ, что съ нимъ случилось, и своимъ показаніемъ ввелъ бы С. С. въ заблужденіе.

И такие случаи вовсе нерѣдки. На одного инженера, проходившаго вмѣстѣ съ знакомымъ старикомъ по улицѣ мимо питейного заведенія, внезапно бросился изъ дверей послѣдняго какой-то солдатъ. Въ заведеніи какъ разъ въ это время происходила драка между пьяными солдатами и посторонними лицами, и несколько солдатъ были вытолкнуты вонъ, и одинъ изъ нихъ шашкой нанесъ совершенно невинному инженеру ударъ по головѣ, такъ что тотъ упалъ на землю. Такъ какъ драка продолжалась, то спутникъ инженера побѣжалъ въ ближайшую деревню за людьми. Возвращаясь къ мѣсту драки, они встрѣтили идущаго инженера, который не имѣлъ никакого представленія о всемъ случившемся и только выражалъ удивленіе о томъ, куда лѣвался его спутникъ. О нападеніи же и ударѣ по головѣ онъ ничего и знать не хотѣлъ, между тѣмъ, по освидѣтельствованію его чрезъ судебнаго врача, рана на его головѣ оказалась настолько глубокой, что зондъ проникалъ до мозга.

Одинъ случай, произошедший въ началѣ 1893 г., поучительный для насъ во многихъ отношеніяхъ, обратилъ на себя всеобщее вниманіе. 28 марта 1893 г. въ домѣ учителя Бруннера въ Диткирхенѣ, въ Нижней Баваріи, было совершено убийство съ цѣлью грабежа. Двое дѣтей учителя оказались убитыми посредствомъ кирки, жена его и горничная найдены были въ безсознательномъ состояніи съ опасными для жизни поврежденіями, причиненными тѣмъ же орудіемъ. Учитель Бруннеръ при первомъ допроѣ давалъ показаніе въ состояніи крайняго замѣшательства и настолько сбивчиво, что подозрѣніе упало на него. Оно не было опровергнуто и показаніемъ пришедшей въ сознаніе жены его, которая объяснила, что проснувшись послѣ глубокаго сна, она вдругъ почувствовала, что лежитъ смоченная, и увидавъ, что она—вся въ крови, снова лишилась чувствъ. Болѣе ничего она сообщить не могла и оказалась рѣшительно не въ состояніи припомнить, когда, какимъ образомъ и кѣмъ были нанесены ей тяжелыя раны (всѣ на головѣ); по словамъ ея, даже о томъ, что она ранена, она узнала только отъ третьихъ лицъ. Когда ей предложили подписать протоколъ ея показанія, то она вмѣсто своего имени (Марта Бруннеръ) подпи-

салась, не думая долго: «Марта Гуттенбергеръ». С. С. освѣдомился у присутствовавшихъ лицъ, не урожденная ли Гуттенбергеръ — г-жа Бруннеръ, на что получилъ отрицательный отвѣтъ. При дальнѣйшихъ же разспросахъ выяснилось, что это была фамилія бывшаго любовника служащей у Бруннера горничной, которому, въ виду его дурной репутаціи, было запрещено Бруннеромъ ходить въ его домъ. С. С., воспользовавшись этими свѣдѣніями, сдѣлалъ распоряженіе о розыскѣ Гуттенбергера: онъ былъ задержанъ въ Мюнхенѣ и немедленно сознался въ совершенномъ имъ преступленіи.

Изъ этого слѣдуетъ, что г-жа Бруннеръ (какъ это впослѣдствіи и подтвердила она сама) въ то время, когда ей наносились удары, узнала преступника въ лицо, но вслѣдствіе тяжелыхъ поврежденій головы утратила представленіе о случившемся, хотя и не вполнѣ. Представленіе о виновности Гуттенбергера перешло въ отдаленную сферу сознанія, такъ что ей смутно казалось, что это имя имѣть какое-то значеніе. Находясь въ состояніи «сумерекъ сознанія», она сочла достаточнымъ выразить значеніе этого имени, поставивъ его взамѣнъ своего.

Въ этомъ можно видѣть новое доказательство того, что существуютъ по крайней мѣрѣ двѣ сферы сознанія, согласно теоріи Макса Дессуара (*Dessoir*): первое, или верхнее сознаніе и второе, или нижнее сознаніе; въ этомъ послѣднемъ сознаніи всегда или по преимуществу отражаются события, дошедшия до насъ только частью или въ измѣненномъ видѣ. Ихъ называются также смутными воспріятіями ¹⁾.

Поврежденія головы еще и въ другомъ отношеніи требуютъ особенного вниманія, а именно, когда они имѣются у преступниковъ, хотя бы послѣдніе и излечились давно отъ таковыхъ поврежденій. Зандеръ и Рихтеръ справедливо замѣчаютъ, что и понынѣ судебные врачи не обращаютъ должнаго вниманія на поврежденія головы, и дѣйствительно Дельбрюкъ изъ 58 умалишенныхъ арестантовъ нашелъ 21 съ слѣдами поврежденій головы, а Кнехтъ изъ 214 освидѣтельствованныхъ имъ преступниковъ нашелъ 73 человѣка, у которыхъ были обнаружены поврежденія головы. Сюда относится также и наблюденіе Шлягера ²⁾.

Въ «*Friedreichs Blättern*» 1855 г. (стр. 76) былъ разсказанъ одинъ случай, напоминающій каждому изъ насъ о необходимости

¹⁾ Ср. Гессена. „Versuch e. wiss. Begründung d. Psychologie“.

²⁾ Zeitschrift d. Gesellschaft d. Ärzte in Wien XIII, 1857.

крайней осторожности въ нашемъ дѣлѣ. Въ этомъ году былъ казненъ одинъ осужденный, у котораго по вскрытию оказались существенные повреждения черепной кости. На одной половинѣ черепа, которая была на треть меньше другой, были найдены луцеобразные рубцы, которые были ничто иное, какъ зарубцевавшіяся трещины черепа, происшедшия вслѣдствіе удара конытами лопади; подсудимому въ то время было всего 14 лѣтъ, и швы черепа успѣли хорошо срастись. О подобномъ случаѣ пишетъ и Гаулькѣ¹³⁾ а именно: вскрытие одного умершаго въ тюрьмѣ преступника, осужденаго за удушеніе жены, обнаружило, что вся правая половина большаго мозга совершенно отсутствовала и вместо нея была водянистообразная масса; это патологическое явленіе также оказалось послѣдствіемъ паденія головой. Указанія на такие же случаи можно найти въ сочиненіи д-ра Павла Гудера (*Die Geistesstörungen nach Kopfverletzungen* Jena 1886 г.).

Всѣ подобные случаи налагаютъ на С. С. безусловную обязанность всякой разъ произвести освидѣтельствованіе, если ему становится извѣстнымъ, что обвиняемый когда-либо получилъ тяжкія повреждения головы. Объ этомъ между прочимъ можно узнать, если при допросѣ обращать вниманіе на всѣ рубцы на головѣ, на асимметрию частей головы и т. п. Важнымъ представляется и то соображеніе, что воспріятія и воспоминанія могутъ быть весьма затуманены, если къ поврежденіямъ головы присоединить еще и состояніе опьяненія (дряки въ трактирахъ, паденія въ состояніи опьяненія и т. д.).

γ) *Неправильныя наблюденія вслѣдствіе различія въ природѣ и культурѣ наблюдающихъ.*

Наибольшую трудность для С. С., при допросѣ свидѣтелей, представляетъ оценка ихъ показаній. Тотъ, кто дѣлаетъ оценку, руководствуясь исключительно тѣмъ, насколько достоинъ довѣрія свидѣтель, и довѣріе это основывается только на официальныхъ справкахъ мѣстныхъ органовъ власти, тотъ, конечно, будетъ только заполнять бланки, но не будетъ производить предварительного слѣдствія. Только тотъ ведетъ слѣдствіе, который стремится къ уразумѣнію, насколько различно было воспринято свидѣтелями одно и то же событие, и пытается выяснить, въ чёмъ заключается это различие въ воспріятіяхъ, и какимъ именно общественнымъ группамъ

присущи тѣ или другія особенности въ воспріятії. Матеріалъ для такой работы огромный въ каждомъ слѣдствіи, при каждомъ допросѣ, оцѣнка же этого матеріала должна неизбѣжно привести къ обобщеніямъ положительного характера. Къ счастью, въ наше время къ этимъ вопросамъ пробудился живой интересъ, и можно надѣяться, что сдѣланныя наблюденія получатъ вскорѣ научную обработку.

Самое важное въ этомъ отношеніи, какъ уже сказано, установить, *въ чёмъ тѣ*, которые, безъ всякаго сомнѣнія, имѣли намѣреніе показать чистую правду, показали различно, хотя, если бы они наблюдали какъ слѣдуетъ, должны бы были показать одно и то же. Развѣ это установлено, то требуется выяснить, *почему* эти свидѣтели показали различно. Для этого С. лучше всего начать съ самаго себя, не вслѣдствіе ли его неловкихъ, не соотвѣтствовавшихъ случаю приемовъ это произошло. Пусть онъ прежде всего взвѣсить, не требовалъ ли онъ отъ свидѣтелей болѣе того, чѣмъ они могли дать. Вѣдь вполнѣ согласно съ природой человѣка наблюдать вещи безъ особенного каждый разъ вниманія, а разъ что-либо осталось незамѣченнымъ, то никакie, стократъ предложенные вопросы, этому не помогутъ. Къ тому же надо еще помнить, что въ то время, когда свидѣтель что либо наблюдалъ, онъ вовсе не имѣть въ виду, что видѣнныя имъ обстоятельства впослѣдствіи получать такое важное значеніе, а С. С., который, имѣя въ рукахъ дѣло, превосходно оцѣниваетъ все значеніе этихъ обстоятельствъ, часто даже не можетъ встать на ту точку зрѣнія, съ какой свидѣтель наблюдалъ эти обстоятельства, въ то время для него ровно никакого значенія не имѣвшія. Напр., свидѣтель видѣлъ кого-то, выходившаго изъ извѣстнаго дома, и посмотрѣль на него, какъ онъ смотрѣть на всякаго встрѣчнаго, мелькомъ; если же впослѣдствіи окажется, что этотъ незнакомецъ въ тотъ день и въ томъ домѣ совершилъ тяжкое преступленіе, то къ несчастному свидѣтелю пристаютъ самыи инквизиторскими образомъ, чуть не силой добиваются отъ него того, чего онъ не знаетъ: «вѣдь вы же видѣли?» «вѣдь вы же должны знать по крайней мѣрѣ то?..»—Въ лучшемъ случаѣ допросъ оканчивается тѣмъ, что С. С. придется къ убѣждѣнію, что свидѣтель дѣйствительно этого не знаетъ, въ худшемъ же случаѣ, наконецъ, вынудить у него что-либо ложное. Если же было нѣсколько свидѣтелей, которые видѣли одно и то же, но показали различно, то это могло произойти по двумъ причинамъ: или они допрашивались неодинаково равномѣрно, или же допросъ не былъ поставленъ такъ, какъ слѣдуетъ.

Въ первомъ случаѣ обыкновенно бываетъ такъ, что къ одному свидѣтелю С. отнесся покойно, выслушалъ терпѣливо его показаніе о томъ, что онъ слишкомъ мало по дѣлу знаетъ, такъ какъ утѣшалъ себя надеждой, что послѣдующіе свидѣтели покажутъ болѣе. Но тѣмъ далѣе идетъ допросъ, тѣмъ болѣе теряется надежда услышать болѣе подробныя свѣданія, тѣмъ нетерпѣливѣ и придиричиваѣ становится С., тѣмъ болѣе прибавляютъ свидѣтели къ показаніямъ, и тѣмъ чаще уклоняются отъ правды. Если сравнить всѣ записанныя показанія, то ни одно наблюденіе, конечно, не будетъ сходно съ другими, но это потому, что каждый свидѣтель допрашивался С. въ различныхъ состояніяхъ духа. Слѣдовательно въ этомъ случаѣ мы имѣемъ дѣло не съ неправильными наблюденіями свидѣтелей, а съ неправильнымъ веденіемъ допроса С.—емъ.

Мы не желаемъ этимъ сказать, что С. С. долженъ вести допросъ вяло и равнодушно, такъ какъ многіе свидѣтели, особенно крестьяне, сначала всегда заявляютъ, что «ничего не знаютъ», и всѣ свѣданія приходится пріобрѣтать отъ нихъ съ немалымъ трудомъ. Допрашивать заботливо и внимательно или же назойливо «выжимать» показанія, между этими двумя способами—большая разница.

Если же свидѣтели допрашивались съ одинаковымъ вниманіемъ, и тѣмъ не менѣе показанія получились разнорѣчивыя, то причина этого лежитъ уже въ самихъ свидѣтеляхъ. Не всегда впрочемъ она заключается въ различіи способностей къ восприятію (что составляетъ содержаніе этого параграфа), иногда она возникаетъ и въ камерь С. С. Это послѣднее явленіе представляется столь же любопытнымъ въ смыслѣ изученія свидѣтелей съ психологической точки зрѣнія.

Часто свидѣтель почему нибудь воображаетъ, что онъ будетъ по дѣлу привлеченъ къ отвѣтственности либо вслѣдствіе опасенія, что на него заявлено подозрѣніе, либо вслѣдствіе того, что онъ считаетъ за собой кое-какія упущенія, благодаря которымъ облегчалось совершеніе преступленія, либо потому, что боится могутшаго упасть на него обвиненія въ какомъ либо уговорѣ съ обвиняемымъ и т. д. Во всѣхъ этихъ и тысячѣ другихъ случаевъ, при всемъ желаніи показать правду, свидѣтели будутъ говорить такъ, какъ считаются цѣлесообразнымъ, смотря по тому, чего они опасаются. Они будутъ пначе освѣщать дѣло, иначе расположать обстоятельства, кое о чёмъ умолчать, и если С. С. стумбеть подмѣтить, какъ такие свидѣтели показываютъ, то въ умѣ его создается

представление о цѣлой группѣ лицъ, которыя всегда даютъ показанія неточныя, а именно: онъ сюда отнесетъ робкихъ, неувѣренныхъ и всегда чувствующихъ за собой вину.—Затѣмъ С. С. самъ можетъ впасть въ серьезнѣе заблужденіе, если онъ, имѣя отъ природы склонность къ фантазіи, ведеть бесѣду съ свидѣтелемъ, отличающимся такою же склонностью и кое-что знающимъ по дѣлу. Въ этомъ случаѣ часто бываетъ, что С. С., составляя различныя комбинаціи, сообщаетъ ихъ свидѣтелю, который со своей стороны дополняетъ ихъ, охотно пускаясь, по своимъ индивидуальнымъ качествамъ, въ такія же комбинаціи. С. С. пользуется этими послѣдними для новыхъ предположеній, и вотъ они другъ другу помогаютъ строить воздушные замки, такъ что въ концѣ концовъ С. С. уже не знаетъ, что же именно свидѣтель сообщилъ ему, какъ видѣнное.—Точно также и свидѣтель не знаетъ, что ему было известно до допроса, и какіе выводы принадлежать ему лично и какіе онъ сдѣлалъ сообща съ С. С. Въ результатѣ получается такой протоколъ показанія, въ которомъ кое-что является исключительно продуктомъ фантазіи С. и кое-что свидѣтеля.

Пусть не думаютъ, что честный свидѣтель всегда останется въ предѣлахъ истины. Почти не вѣрится, чтобъ въ состояніи наговорить въ порывѣ фантазіи люди легко возбуждающіеся, хотя бы съ самыми благими намѣреніями. Не слѣдуетъ забывать, что въ такихъ случаяхъ оба, и С. С. и свидѣтель, каждый взаимно опирается на авторитетъ другого,—С. на авторитетъ очевидца, который, какъ предполагается, долженъ знать дѣло, а свидѣтель—на авторитетъ С. С., который долженъ знать законы. Такимъ образомъ, каждый изъ нихъ въ авторитетѣ другого находитъ желанную опору для свободного полета своей фантазіи. Пусть кто-нибудь попробуетъ, ради поученія, обратить вниманіе, какъ нетрудно заставить легко возбуждающихся людей разсказать о событияхъ, которыхъ они никогда не видали или о которыхъ не слыхали,—впрочемъ, безъ всякаго внушенія или подсказа съ своей стороны: при самомъ искреннемъ намѣреніи строго держаться правды, они при первомъ случаѣ увлекаются въ ту или другую сторону и въ концѣ концовъ сами не знаютъ, что—факты и что—плоды ихъ воображенія. Въ обращеніи съ такими людьми С. С. долженъ быть осторожнымъ и даже нѣсколько сухимъ, особенно когда замѣчаетъ и въ себѣ склонность къ увлеченіямъ.

Совершенно обратно С. С. долженъ вести себя въ отношеніи къ людямъ равнодушнымъ и молчаливымъ, которые стараются гово-

рить какъ можно менѣе и любить, о чѣмъ можно, умолчать, относятся къ дѣлу безразлично и ограничиваются въ показаніи самыи необходимымъ. Я далекъ отъ того, чтобы совѣтовать въ этомъ случаѣ всячески приставать къ свидѣтелю, пока не добѣешься отъ него, что нужно; мое мнѣніе таково, что въ этомъ случаѣ единственный путь къ цѣли—увлечь свидѣтеля съ собой, раскрыть передъ нимъ свои стремленія, свой собственный интересъ, выяснить ему, что добыто слѣдствиемъ, какое значеніе имѣютъ достигнутые результаты, и какъ важна поэту полнота и правдивость его показанія. Мало по малу въ немъ пробудится нѣкоторое участіе, свидѣтель начнетъ понимать С. С. и его цѣли и найдетъ не безполезнымъ поразумѣть о видѣнномъ, припомнить и сообщить С. свои воспоминанія. Такимъ путемъ отъ совершенно безучастнаго свидѣтеля С. С. можетъ добиться важнѣйшихъ показаній.

Итакъ, прежде всего слѣдуетъ уяснить себѣ, какую личность имѣешь передъ собой, каковы его природныя свойства и какъ соотвѣтственно этимъ свойствамъ съ нимъ обращаться. Но не только природныя свойства слѣдуетъ принимать во вниманіе, но и личныя мнѣнія свидѣтеля, общее направленіе мыслей, положеніе въ обществѣ и т. д. Есть не мало людей, которые, отнюдь не имѣя намѣренія говорить ложь, при дачѣ показаній руководствуются разнообразнѣйшими соображеніями: религіозными, политическими, соціальными, иногда чисто семейными, сословными и даже просто кружковыми. Такой свидѣтель одного не хочетъ видѣть и слышать, на другое смотрѣть не такъ, какъ всѣ, и такимъ образомъ изъ свидѣтеля обвиненія онъ можетъ превратиться въ свидѣтеля оправданія, и наоборотъ.

Безъ сомнѣнія, каждому изъ насъ приходилось въ случаѣ совершенно неожиданныхъ показаній свидѣтеля освѣдомляться о разныхъ личныхъ отношеніяхъ его къ дѣлу или къ заподозрѣнному, и тогда показаніе его получало совершенно иное освѣщеніе.

Отнюдь не безразличны въ этомъ отношеніи возрастъ и поль свидѣтеля, хотя, конечно, нельзя утверждать съ полною достовѣрностью, въ какомъ возрастѣ свидѣтель болѣе надеженъ и въ какомъ менѣе; точно также отражаются на показаніи и всѣ тѣ элементы, изъ которыхъ складывается личность человѣка, его природныя свойства и степень культурнаго развитія. Со временемъ, конечно, и относительно ихъ можно будетъ установить извѣстныя нормы.

Дѣти въ возрастѣ не свыше 7—9 лѣтъ—въ извѣстномъ отношеніи самые правдивые свидѣтели. Любовь и ненависть, честолюбіе

и коварство, въроисповѣданіе и сословіе, положеніе въ обществѣ и богатство—все это еще чуждо столь юному возрасту. Равно и не встрѣчаются у нихъ неправильныя наблюденія вслѣдствіе предубѣжденности, нервной раздражительности и горькаго опыта: зеркало дѣтской души ясно и вѣрно отражаетъ въ себѣ всѣ мимоидущія событія. Не слѣдуетъ при этомъ, конечно, упускать изъ виду и слабыя стороны свидѣтельскихъ показаній дѣтей. Самый главный недостатокъ ихъ заключается въ томъ, что мы никогда не можемъ смотрѣть на дѣло съ той точки зрѣнія, съ какой смотрѣть дитя, и, когда ребенокъ употребляетъ тѣ же слова, какія и мы, то опо даетъ имъ иной смыслъ. Даже въ области воспіятій впечатлѣнія о предметахъ у дѣтей складываются иные, чѣмъ у взрослыхъ: такія понятія, какъ большой и малый, быстрый и медленный, красивый и безобразный, далекій и близкій,—у дѣтей совершенно иные, чѣмъ у насъ. Тѣмъ болѣе представлѣнія о событіяхъ: событіе, для насъ совершенно безразличное, кажется имъ превосходнымъ или страшнымъ, и наоборотъ, они равнодушны къ тому, что для насъ прекрасно, или печально. Мы даже и не знаемъ, какое впечатлѣніе поистинѣ то или другое производить на нихъ.

Другое недостатокъ дѣтскихъ показаній заключается въ томъ, что кругозоръ дѣтей гораздо уже, чѣмъ нашъ, такъ что значительная часть наблюданаго нами совершенно не входитъ въ кругъ доступныхъ дѣтямъ впечатлѣній. Насколько же обширенъ этотъ кругъ, мы знаемъ лишь въ нѣкоторыхъ отношеніяхъ: мы не будемъ спрашивать у ребенка, какимъ образомъ совершилось сложное мошенничество, или какъ сложились отношенія прелюбодѣянія, потому что мы несомнѣнно знаемъ, что ребенокъ ни того, ни другого не понимаетъ. Но во многихъ другихъ отношеніяхъ мы не знаемъ, гдѣ оканчиваются границы дѣтскаго разумѣнія и наблюдательности. Мы часто находимъ совершенно необъяснимымъ, что дитя не можетъ понимать того или другого факта, и въ то же время часто поражаемся тѣмъ, что дитя ясно ориентировалось въ такомъ событіи, которое мы считали недоступнымъ его пониманію. Въ общемъ, однако, ошибаются болѣе тѣ, которые приписываютъ дѣтямъ слишкомъ *малую* долю наблюдательности. Я рѣдко встрѣчалъ, чтобы надѣялись много на дѣтскую наблюдательность, но за то часто имѣлъ случай убѣдиться въ томъ, что дитя знало и замѣчало гораздо болѣе, чѣмъ думали.

Дѣйствительно, и среди повседневной жизни какъ часто разговариваютъ при ребенкѣ о вещахъ, ему будто бы непонятныхъ,

и впослѣдствіи замѣчають, что онъ не только все прекрасно понялъ, но даже умѣлъ скомбинировать съ другимъ, замѣченнымъ имъ ранѣе или позднѣе. Наконецъ, не слѣдуетъ забывать, что дитя въ высшей степени легко подпадаетъ подъ постороннее вліяніе, причемъ, умышленное ли оно или нѣтъ, безразлично. Если кому нибудь извѣстно, что дитя будетъ допрашиваться на судѣ, и показаніе дитяти имѣеть для него значеніе, и въ то же время онъ имѣеть возможность повлиять на дитя, то въ громадномъ большинствѣ случаевъ онъ этимъ пользуется. У ребенка нѣтъ никакихъ принциповъ, но за то много вѣры въ слова взрослаго, и если послѣдній не будетъ спѣшить съ своимъ воздействиѳмъ на ребенка послѣ видѣннаго имъ, то дитя легко приметъ за факты то, что говоритъ ему взрослый. Успѣшность такого внушенія несомнѣнна въ томъ случаѣ, если взрослый будетъ осторожно и постепенно влиять на дитя и будетъ направлять его отвѣты такого рода вопросами: «не было ли дѣло такъ? не правда ли, оно было такъ?» Совершенно то же наблюдается, если воздействиѳ на ребенка производится неумышленно. Если какое нибудь крупное событие составляетъ тему частыхъ разговоровъ, дѣлаются различныя заключенія и обсуждается то, что другіе видѣли или при извѣстныхъ условіяхъ могли бы видѣть, то дитя, которое прислушивается къ этому и которое само кое-что видѣло по дѣлу, болѣе и болѣе проникается этими разговорами и въ концѣ само убѣждается въ томъ, будто и оно видѣло то же, что видѣли и другіе¹⁾.

Поэтому при допросѣ дѣтей всегда слѣдуетъ быть насторожѣ, но въ общемъ дѣтскія показанія, если только допросъ ведется съ надлежащимъ умѣніемъ, представляютъ нерьдко богатый матеріалъ.

Переходя отъ дѣтскаго возраста къ слѣдующему поколѣнію, мы должны говорить о каждомъ полѣ отдельно. Насколько различаются мальчики и дѣвочки въ физическомъ отношеніи, настолько же различны способности ихъ къ воспріятіюмъ. Смѣтливый мальчикъ, безъ сомнѣнія, самый лучшій наблюдатель изъ всѣхъ другихъ возрастовъ; въ эту пору въ душу мальчика стремительно врывается жизнь во всѣхъ своихъ безчисленныхъ и любопытныхъ явленіяхъ, и то, что даетъ ему школа и будничная обстановка, отнюдь не заполняетъ его юнаго пылкаго сердца. Все, что происходитъ новаго, замѣчательнаго, рѣдкостнаго, онъ ловитъ съ жадностью и съ на-

¹⁾ Ср. хорошую статью Эрнста Гистрова „Ueber die Suggestibilität des Kindes“, прилож. „Allgem. Ztg.“ 1901 г., вып. 37, V. Литературу—въ моей „психологии“.

пряженными чувствами стремится воспринять настолько хорошо и глубоко, насколько это ему удается. Пусть никто въ домѣ не замѣчаетъ никакой перемѣны, пусть никто не видитъ птичьего гнѣзда во время прогулки, пусть никто среди цвѣтущей природы не подмѣтить чего-нибудь особенного,—подростку все это бросится въ глаза, и все, что выходитъ изъ обычной колеи монотонной жизни, все это даетъ пищу его пытливому уму, обогащаетъ его познанія и даетъ ему возможность обратить на себя вниманіе взрослыхъ. Вниманіе мальчика пока еще не отвлечено борьбой за существование, суетой жизни и ея интригами, свободно и безпрепятственно онъ можетъ увлекаться тѣмъ, что возбуждаетъ его вниманіе, его взоръ еще ничѣмъ не омраченъ и зрѣніе не притуплено, и такимъ образомъ онъ наблюдаетъ часто гораздо точнѣе, лучше, проницательнѣе, тѣмъ мы взрослые. При этомъ онъ уже руководствуется кое-какими принципами, ложь чужда ему вслѣдствіе его идеализма, при томъ онъ немного упрямъ и неохотно упускаетъ случай блеснуть правильностью своихъ наблюденій, въ большинствѣ случаевъ онъ мало доступенъ чужому вліянію и излагаетъ дѣло такъ, какъ оно дѣйствительно было. Я повторяю: смѣтливый благонравный мальчикъ самый лучшій свидѣтель.

Этого нельзя сказать о дѣвочкѣ того же возраста. Уже самая природа и воспитаніе препятствуютъ тому, чтобы она могла пріобрѣсти тѣ необходимыя знанія и тотъ свободный взглядъ (присущій смѣлому подростающему юношѣ), которые необходимы для правильныхъ наблюденій. Дѣвочка болѣе или менѣе замыкается въ тѣсномъ кругу своей матери, между тѣмъ какъ мальчикъ выбивается наружу и вмѣстѣ со своими товарищами въ полѣ, въ лѣсу, вездѣ можетъ видѣть все, что даетъ дѣйствительная жизнь. Только запасшись этими познаніями, и можно подмѣтить все изъ ряда вонъ выходящее, необычайное. Наединѣ, вмѣстѣ съ отцемъ или ровесниками, подростающей юноше знакомится со множествомъ практическихъ свѣдѣній, изъ которыхъ и слагается знаніе будничной жизни. Всего этого не имѣть дѣвушка: она выходитъ изъ дома гораздо рѣже, не видить ремесленниковъ, рабочихъ и другихъ людей будничного труда, которые сообщаютъ любознательному юношѣ новыя для него свѣдѣнія, она, конечно, не видить и дѣйствительной ихъ жизни и, если случается что-нибудь особенное, то она уже не въ состояніи воспринимать правильно своими чувствами. А если это происшествіе сопряжено съ нѣкоторой опасностью, шумомъ, тревогой, привлекающими юношу и возбуждающими его напряженное вниманіе, то

дѣвушка боязливо удаляется и видитъ событіе только неясно, издали, или же совсѣмъ его не видитъ.

Въ извѣстномъ отношеніи подростающая дѣвушка даже опасная свидѣтельница, а именно, когда ей самой пришлось участвовать въ дѣлѣ или даже быть главнымъ лицомъ. Въ такихъ случаяхъ никогда дѣло не обходится безъ преувеличеній или даже положительныхъ вымысловъ. Даровитость, душевный подъемъ, мечтательность, романтичность и склонность къ грезамъ,—вотъ тѣ ступени, по которымъ дѣвушка, еще слишкомъ молодая для романтическихъ приключений, уже доходитъ до нѣкоторой «мировой скорби»; а скорбь эта граничитъ съ чувствомъ скуки, которая жадно ищетъ всякихъ перемѣнъ. И вотъ прекраснымъ средствомъ разсѣянія является какоинибудь уголовный случай, въ которомъ юному существу уже принадлежитъ нѣкоторая роль ¹⁾). Если вообще интересно быть вызванной въ судъ, дать какое-либо показаніе и этимъ повлиять на судьбу другого лица,—то какъ необыкновенно занимателно, если рѣчь идетъ о чёмъ-то важномъ, когда особенное вниманіе обращается на свидѣтельницу, когда весь судъ и публика ловятъ ея каждое слово, когда всѣми обсуждаются послѣдствія ея показанія. При этомъ мелкая кража въ ея устахъ легко превращается въ грабежъ, заурядный оборванецъ кажется ей интереснымъ блѣднымъ молодымъ человѣкомъ, какое-нибудь дерзкое слово изображается какъ нечаянное нападеніе, совершенно безразличное событіе превращается въ какое-нибудь романтическое похищеніе, какая-нибудь глупая болтовня—въ важный заговоръ. Однимъ словомъ, дѣвушка въ такомъ возрастѣ представляетъ собой существо, къ которому должно относиться какъ можно осторожнѣе. Особено опасно становится дѣвушка въ періодъ начинающихся менструаций, весьма часто передъ появлениемъ первого мѣсячнаго.—Иныя остаются опасными въ эти періоды и передъ ними и во всю жизнь, до наступленія климактерического періода ²⁾.

Однако, во имя справедливости, слѣдуетъ сказать, что въ извѣстного рода наблюденіяхъ никто не обнаруживаетъ такой смѣт-

¹⁾ Такъ, д-ръ Аントъ Эльцельть-Невинъ сообщаетъ въ своей прекрасной статьѣ „О нравственныхъ предрасположеніяхъ“ о дѣлѣ Марии Шпейдеръ, которая въ 1886 г., имѣя 12 лѣтъ, убила 3-лѣтнаго ребенка, съ цѣлью завладѣть его серьгами. При разбирательствѣ дѣла, юная убийца производила такое впечатлѣніе, что какъ будто то обстоятельство, что ею занимались всѣ такъ подробно и обстоятельно, лъстило ея самолюбию!—(Этотъ случай цитируетъ и Ломброзо).

²⁾ См. Крафтъ-Эбинга. Psychosis menstrualis. Штутгарт. 1902.

ливости, какъ подростающая дѣвушка. Въ этихъ случаяхъ, если только она отбросить всякия фантазіи, она можетъ дать болѣе цѣнныя показанія, нежели самые развитые взрослые. Причины этому тѣ же, которыя развиваются въ ней наклонность къ вымысламъ и преувеличеніямъ. Школа, замкнутая жизнь и ея самостоятельный занятія не представляютъ пищи для мечтаній и грезъ, половые инстинкты уже пробуждаются, и въ силу этого дѣвушка безсознательно ищетъ въ окружающей ее сферѣ такихъ событий, которыя имѣли бы отношеніе къ этимъ инстинктамъ. Чьи-нибудь ухаживанія, влюбленныя отношенія среди окружающихъ никѣмъ не подмѣчаются такъ скоро, какъ именно бойкой полузврослой дѣвушкой, всякая перемѣна въ этихъ отношеніяхъ сообщается ея тонкому чуткому чувству: много ранѣе, чѣмъ влюбленные объяснились, она уже знаетъ о взаимномъ ихъ расположеніи, она предчувствуетъ приближеніе этого момента и угадываетъ его, какъ онъ наступить; все послѣдующее, какъ сливаются ихъ сердца, какъ отношенія разрываются, она предугадываетъ во всякомъ случаѣ скорѣе, чѣмъ окружающее ее взрослые.

Въ связи съ этими стоять и тѣ наблюденія, которыя такія дѣвушки ведутъ надъ извѣстными лицами. Какая-нибудь интересная красавица или молодой человѣкъ, живущій вблизи, не имѣютъ надъ собой болѣе зоркаго наблюдателя, чѣмъ 12-тилѣтняя дѣвушка, соседка. Кто они такие, что они дѣлаютъ, кто у нихъ бываетъ, когда они выходятъ изъ дома, какъ они одѣваются, никто этого не знаетъ такъ хорошо, какъ она. Молодая дѣвушка превосходно подмѣчаетъ настроеніе ихъ духа, радость, грусть, скорбь, надежды, вообще все, что наполняетъ ихъ душу. Если нужны точные отвѣты на *такіе* вопросы, то дѣвушка школьнаго возраста—самый лучшій свидѣтель, при условіи, конечно, если она пожелаетъ открыть всю правду.

Отъ подростающей юности перейдемъ къ зрѣлой юности, которая, хотя и переживаетъ самый цветущій періодъ жизни, однако не принадлежитъ къ хорошимъ свидѣтелямъ: говоря вообще, именно молодые люди самые плохіе наблюдатели. Переживая самый счастливый періодъ жизни, полная надеждъ и идеаловъ, интересуясь только собой и своими стремленіями, зрѣлая юность считаетъ самыми важными только себя самое. Дѣтство прошло, и оно выброшено изъ памяти, болѣе зрѣлый возрастъ и старость не удостоиваются ея вниманія, молодость стремится захватить себѣ весь міръ, для нея важно только то, что непосредственно ея касается, а все болѣе отдаленное не удостоивается и взгляда ея.

Самыми типичными представителями этого возраста слѣдуетъ считать молодую дѣвицу, которая способна игнорировать разрушение всего міра, лишь бы не упустить какого-нибудь бала, и молодого студента, который свою корпорацію ставить выше, чѣмъ все остальное подъ луной. Хотя впослѣдствіи это настроеніе, конечно, измѣняется, тѣмъ не менѣе молодость въ эпоху ея полнаго мужества является воплощеніемъ самаго здороваго эгоизма, стремящагося къ первенству въ мірѣ и въ обширномъ круговоротѣ жизни знающаго только себя и свое право на существованіе. Кто наблюдалъ за собой и за другими, тотъ хорошо знакомъ съ этими ощущеніями, кто имѣлъ случай допрашивать молодыхъ людей въ качествѣ свидѣтелей о важнѣйшихъ событияхъ, совершившихся въ ихъ средѣ, тотъ и негодовалъ и въ то же время радовался, съ какимъ безразличнымъ равнодушіемъ они проходили мимо этихъ явлений. Но если молодымъ людямъ пришлось что-либо наблюдать, то они разскажутъ все хорошо, правдиво и честно: хорошия задатки заложены въ нихъ прочно, а буря жизни ихъ еще не поколебала.

Достигнувъ полнаго разцвѣта силъ, зенита жизни, человѣкъ вступаетъ въ обладаніе всѣми силами, дарованными ему Творцомъ; хорошія и дурныя качества достигли высшей степени своего развитія, чувства его изощрены, умъ—развить, и если зрѣлый мужчина или женщина захотятъ что-либо воспринять, наблюсти, то они вполнѣ способны къ этому и въ состояніи правильно разсказать о воспринятомъ. Жизненные пути и стремленія въ этомъ возрастѣ точно и непоколебимо предначертаны, любовь и ненависть, просвѣтленный опытомъ, приняли опредѣленные формы, отношеніе ко всѣмъ вопросамъ установлено, и такимъ образомъ если человѣку въ зѣломъ возрастѣ, вызванному въ судѣ, приходится дать отвѣтъ за правду и противъ неправды, то онъ поступаетъ всегда съ извѣстною твердостью и опредѣленностью.

Но это справедливо лишь относительно человѣка доброго, хорошо направленного, ибо никогда, ни въ какомъ возрастѣ страсти, недоброжелательность, своекорыстіе, партійность и самолюбіе не обуреваютъ человѣка въ такой степени, какъ именно тогда, когда онъ стремится къ наибольшему простору, въ то время, когда онъ болѣе всего трудится и за то болѣе и требуетъ. Эти страсти въ такой мѣрѣ порабощаютъ человѣка, что превращаютъ его въ безсознательного лицемѣра, и такимъ образомъ иѣть свидѣтеля для С. С. болѣе опаснаго, какъ человѣкъ, достигшій высшей степени познанія добра и зла.

Что же касается вопроса о различии между показаниями мужчины и женщины в этом периоде, то лучшее определение мы находим в словах Граббе: «мужчина мыслить далеко, женщина чувствует глубоко, для него мир есть сердце, а для нея сердце есть весь мир». Кто запомнить эти слова, тот отлично поймет все глубокое различие в наблюдениях мужчины и женщины. Он будет в состоянии предугадать, какъ понялъ известное событие мужчина, и какъ отнеслась къ нему женщина, если они оба наблюдали его. Помимо интереса, это вмѣстѣ съ тѣмъ и поучительно, такъ какъ тотъ, кто знаетъ заранѣе, что ему придется выслушать, выступить вооруженный противъ всего, что угрожаетъ истинѣ, и съумѣть увѣренno и смѣло повести допросъ по вѣрному пути.

Заключимъ этотъ параграфъ нѣсколькими замѣчаніями о послѣднемъ періодѣ жизни, старости. Кротокъ и примирителенъ, или нетерпимъ и озлобленъ является передъ нами старикъ, смотря по тому, какимъ сдѣлала его судьба. Чувства его и способность къ восприятіямъ ослабѣли, но большой опытъ заставляетъ его видѣть внутри себя многое, чего онъ не въ состояніи воспринять извѣнѣ, и часто онъ заканчиваетъ свои сужденія словами: *tout comprendre, c'est tout pardonner*.—Наконецъ на самомъ закатѣ жизни старикъ превращается въ то, чѣмъ онъ когда-то былъ, въ ребенка: онъ лишается прежней ясности пониманія и вмѣстѣ съ тѣмъ страстей, смотреть на все просто и безхитростно. Престарѣлые мужчина и женщина такъ же, какъ и дѣти разнаго пола, наблюдаютъ одинаково и, подобно дѣтямъ, легко подпадаютъ подъ чужое влияніе въ пользу или во вредъ другого.

b) Если свидѣтель не желаетъ говорить правды.

Каждый хорошо знаетъ, что указать средства или преподать руководящія правила для предотвращенія ложныхъ показаній невозможно, но что свидѣтель гораздо менѣе скажетъ лжи, если С. С. отнесется къ своимъ обязанностямъ строго, съ этимъ согласится всякий, кому известно, съ какой быстротой С—ли часто допрашиваютъ самыхъ существенныхъ свидѣтелей. Въ этомъ именно и заключается главная причина той массы ложныхъ свидѣтельскихъ показаній, какая встрѣчается въ нашихъ слѣдственныхъ дѣлахъ. Единственнымъ средствомъ для устраненія этого зла, подтачивающаго основанія общественной и государственной жизни, является осно-

вательная подготовка С. С. передъ каждымъ допросомъ, обстоятельное внушение каждому свидѣтелю о необходимости говорить правду и подробнѣйшій допросъ свидѣтеля, разъ только имѣется малѣйшее основаніе подозрѣвать лживость его словъ. Для того же, чтобы осуществлять эти правила въ той мѣрѣ, какъ этого требуютъ интересы государства, С. С. долженъ располагать гораздо большимъ временемъ, чѣмъ онъ имѣеть теперь, а для этого было бы необходимо увеличить вдвое нынѣ существующій штатъ. Пусть дадутъ С-лю достаточно времени для его работы—безусловно при томъ необходимо,—тогда можно требовать отъ него хорошаго исполненія, и граждане могутъ успокоиться на мысли, что все возможное отъ человѣка для наиболѣшаго отправленія правосудія сдѣлано.

Кто знакомъ практически съ производствомъ предварительныхъ слѣдствій, тотъ знаетъ, что самыхъ опасныхъ заблужденій С. С. можетъ избѣжать только путемъ обстоятельнѣйшаго допроса свидѣтелей. Это тѣмъ важнѣе, что при настоящемъ положеніи предварительного слѣдствія свидѣтели въ этой стадіи процесса допрашиваются почти всегда безъ присяги и преимущественно въ общихъ чертахъ, «все же остальное предоставляетъ разбирательству дѣла на судѣ». Что же дѣлать въ тѣхъ случаяхъ, когда слѣдствіе не доходитъ до судебнаго разбирательства? Если данныя предварительного слѣдствія сложились такъ, что дѣло было прекращено, то весьма важныя преступленія остаются безъ кары именно потому, что свидѣтельскія показанія записывались бѣгло въ надеждѣ, что все восполнится на судебномъ слѣдствіи. Насколько важенъ обстоятельнѣйшій допросъ свидѣтелей, заподозрѣнныхъ во лжи, особенно ясно доказываютъ тѣ случаи, когда для обмана С. С.—ля пускается въ ходъ сложная система.

Не могу не упомянуть здѣсь объ одномъ случаѣ, произшедшемъ недавно и оказавшемся продуктомъ сплетенъ совершиенно необразованныхъ женщинъ. Производилось дѣло о незаконномъ сожительствѣ одного зажиточнаго и весьма ограниченнаго въ умственномъ отношеніи крестьянина, послѣдствиемъ какового сожительства было рожденіе младенца; заявленіе оказалось ложнымъ, и мать ребенка и ея мать были привлечены къ отвѣтственности за мошенничество; обѣ отрицали свою вину и сослались на одну женщину, которая должна была показать въ пользу обѣихъ обвиняемыхъ; когда эта свидѣтельница получила повѣстку о вызовѣ къ С. С., то къ ней явились обѣ обвиняемыя и старались упросить ее дать ложное показаніе, несмотря на то, что она не была въ состояніи удо-

стовѣрить то, что имъ было нужно. Она отказалась имъ въ просьбѣ, но потомъ, послѣ долгихъ упрашиваній, согласилась продать свою повѣстку за деньги, чтобы самой къ С. не являться. Послѣ этого обвиняемая нашла другую женщину, которая съ повѣсткой первой женщины явилась къ С. С. и подтвердила все, что ей было ранѣе внушено обвиняемыми. Къ счастью, С. С. допрашивалъ ее весьма обстоятельно, и когда вопросъ коснулся такихъ данныхъ, которыхъ должны были быть извѣстны свидѣтельницѣ, то она начала смущаться и тревожиться, на вопросы о личныхъ отношеніяхъ совсѣмъ не могла отвѣтить, и затѣмъ скоро удалось установить, что передъ С. С. стояла совершенно другая личность, чѣмъ та, которая значилась на повѣсткѣ.

Считая этотъ случай изъ ряда выходящимъ, я разсказалъ объ немъ многимъ коллегамъ, но, какъ оказалось, у двухъ изъ нихъ были совершенно такие же случаи. Въ одномъ изъ нихъ изобличеніе удалось также благодаря тщательному допросу, а въ другомъ благодаря тому, что свидѣтель въ концѣ допроса сбился и подписалъ подъ показаніемъ свою собственную фамилию; на вопросы С. онъ проявилъ такое смущеніе, что вскорѣ удалось установить его настоящую личность.

Если уже въ такомъ небольшомъ кружкѣ стало извѣстно не менѣе трехъ случаевъ, въ которыхъ С. С.-ля пытались обмануть довольно изощреннымъ способомъ, то какъ же часто вообще должны происходить подобные случаи, и какъ рѣдко удается раскрывать ихъ! Но часто и самый тщательный допросъ не приведетъ къ изобличенію лживости ловко составленного показанія, часто это будетъ зависѣть прямо отъ того, кто окажется хитрѣе, свидѣтель или С. С. Въ общемъ С. С. всегда имѣеть значительныя преимущества въ этой борьбѣ. Прежде всего, онъ болѣе спокоенъ, потому что свидѣтель, какъ бы то ни было, ведетъ опасную игру, между тѣмъ какъ С. С. въ самомъ худшемъ случаѣ будетъ обманутъ лишній разъ; затѣмъ С. С. знакомъ со всѣми данными дѣла, болѣе или менѣе знаетъ, что правдоподобно и что нѣтъ; онъ смотритъ на показаніе каждого свидѣтеля, особенно когда слѣдствіе значительно подвинется впередъ, какъ на камень, имѣющій опредѣленное мѣсто въ общемъ зданіи, и разъ онъ не соотвѣтствуетъ этому мѣstu и не гармонируетъ съ цѣлью, то долженъ быть признанъ негоднымъ. Наконецъ С. С. и въ томъ отношеніи имѣеть преимущество, что можетъ спрашивать, а свидѣтель имѣеть это право лишь въ видѣ исключенія. Путемъ тщательныхъ и при томъ неоднократныхъ разспросовъ С. С.

можетъ коснуться такихъ обстоятельствъ, которыя не имѣлись въ виду свидѣтелемъ и его подговорщикомъ, при малѣйшемъ же противорѣчіи С. имѣеть основаніе отнести съ сомнѣніемъ къ его показанію и, обсуждая разнорѣчія между показаніями, скоро обнаружить раскинутыя сѣти лжи. Чтобы достигнуть этого, онъ долженъ воспользоваться всѣми преимуществами своего положенія, долго и много разспрашивать и всѣ отвѣты заносить въ протоколь. Я не допускаю, чтобы такое расширеніе рамокъ допроса вызвало чрезмѣрное увеличеніе материала: если С. тщательно изучилъ дѣло, выяснилъ все необходимое, къ чему онъ долженъ направлять свои усиленія, если онъ действительно будетъ ставить существенные вопросы и отвѣты записывать кратко и по существу дѣла, то, хотя и увеличится содержаніе, но менѣе будетъ словъ, и протоколы не будутъ слишкомъ длинны.

Правда, такая работа подчасъ поистинѣ утомительна для С., но трудъ есть удѣль С., и кто не желаетъ исполнять подчасъ прямо непріятныхъ обязанностей, тотъ не долженъ быть С. С. Для примера остановимся ближе на той борьбѣ, которую С. приходится вести противъ ложныхъ ссылокъ на «*alibi*»,—это самое обычное и сильное средство для оправданія.

Мнѣ кажется превосходнымъ выраженіе Карла Стилера (*Stieler*): для настоящаго браконьера требуются три условія: разбирающеся на части ружье, вымазываніе лица черной краской и удачная ссылка на «*alibi*». Въ тѣхъ мѣстностяхъ, где развить этотъ промыселъ, перечисленныя условія сдѣлались обычными, въ мѣстностяхъ же гористыхъ бываетъ всегда такъ: дровосѣкъ идетъ на недозволенную охоту, полѣсовщики замѣчаютъ его, но не могутъ изобличить вслѣдствіе значительного отдаленія, ружье прячется въ какомъ нибудь ущельцѣ, а ближайшіе пастухъ и пастушка готовы подтвердить подъ присягой, что дровосѣкъ именно въ тотъ часъ, когда его видѣли полѣсовщики, сидѣлъ въ ихъ избѣ и чинилъ свою куртку. Все это хорошо придумано и отлично подтверждается, если только С. С. не войдетъ въ подробности и не будетъ предлагать всѣ, въ сущности довольно скучные вопросы, какіе только могутъ быть по обстоятельствамъ предложены: какъ именно они сидѣли, сколько времени были вмѣстѣ, что дѣлали, о чѣмъ говорили, въ какомъ порядке все происходило и т. д. Если С. С. былъ настолько предусмотрителенъ, что вызвалъ свидѣтелей и обвиняемаго одновременно и устроилъ такъ, что свидѣтель допрошенный не имѣлъ возможности переговорить съ еще недопрошеными, то въ показаніяхъ ихъ

почти всегда окажутся больше или меньше существенного противоречия. Такъ же слѣдуетъ поступать и въ гораздо больше сложныхъ случаяхъ ссылокъ на *alibi*, даже и тѣхъ, которыя старательно подготовляются опытными преступниками; по моему мнѣнію, всегда и безъ исключенія возможно обнаружить и раскрыть лживость такихъ ссылокъ, но, конечно, для этого слѣдуетъ положить не мало труда и произвести рядъ скучныхъ, повторяющихся допросовъ.

Наиболѣе затруднительна бываетъ провѣрка лживой ссылки обвиняемаго на свое *alibi*, когда сговорившіеся условились пріурочить событіе, на самомъ дѣлѣ имѣвшее мѣсто, въ своемъ показаніи къ иному времени. Если преступленіе было совершено, напримѣръ, въ понедѣльникъ, то обвиняемый со своими лжесвидѣтелями условливаются относительно встрѣчи ихъ, происходившей на самомъ дѣлѣ въ воскресенье, перенести въ своихъ показаніяхъ эту встрѣчу на понедѣльникъ и при допросѣ получится полное тождество показаній во всѣхъ деталяхъ. Въ случаѣ, если возникнетъ подозрѣніе о лживости такого объясненія, С. С. долженъ требовать показаній о событіяхъ предшествовавшихъ и послѣдовавшихъ дней, и такимъ способомъ онъ можетъ выяснить, что событіе, перенесенное на условленное время, не могло произойти въ это время.

Если обвиняемый находится подъ стражей, то отнюдь не слѣдуетъ вполнѣ полагаться на цѣлесообразность этой мѣры. Пока есть возможности подвергать каждого обвиняемаго одиночному заключенію, разрѣшать прогулки только подъ условіемъ полной изоляціи отъ другихъ арестантовъ и окружить его стражею абсолютно неподконтрольной, до той поры невозможно воспрепятствовать сношеніямъ между обвиняемыми и внѣшнимъ міромъ. Наиболѣе вредны въ этомъ отношеніи другіе арестанты, ибо если даже содержать вмѣстѣ только однихъ подследственныхъ арестантовъ, то никогда нельзя знать напередъ, не будетъ ли тотъ или другой изъ нихъ освобожденъ за прекращеніемъ дѣла или оправданіемъ. Такіе случаи всегда имѣются въ виду арестантами, и они заранѣе сговариваются, что именно и кто изъ нихъ по освобожденіи долженъ сообщить друзьямъ или родственникамъ оставшихся въ заключеніи. Именно такими уговорами объясняются тѣ случаи, когда подследственный арестантъ, сдававшийся болѣе или менѣе продолжительное время въ заключеніи, вдругъ начинаетъ доказывать свое *alibi*, какъ будто ранѣе онъ объ этомъ забывалъ. Становится непонятнымъ, какъ человѣкъ могъ относиться къ своей судьбѣ столь равнодушно, что не упоминаль и не доказывалъ обстоятельства, которое вполнѣ раскрываетъ его не-

винность. Дѣло, однако, разъясняется, когда мы узнаемъ, что изъ той же тюрьмы, въ которой содержится «забывчивый» арестантъ, былъ освобожденъ или выпущенъ другой арестантъ, на котораго и была возложена задача привести въ дѣйствіе задуманный планъ доказать *alibi* товарища.

Если же нельзя установить, что недавно былъ освобожденъ изъ тюрьмы другой арестантъ, то можно быть увѣреннымъ въ томъ, что арестанту удалось передать тайнымъ образомъ письмо, посредствомъ котораго реализировалось *alibi*¹⁾. Допустить, чтобы кому-либо могло прийти на умъ такое важное доказательство лишь впослѣдствіи, безъ сомнѣнія, невозможно. Разъ же удалось установить лживость ссылки на *alibi*, то съ лжесвидѣтелями поступить уже нетрудно²⁾.

Гораздо труднѣе имѣть дѣло съ свидѣтелями, дающими лживое показаніе о другихъ обстоятельствахъ, кромѣ *alibi*, такъ какъ въ этихъ случаяхъ С. приходится ограничиваться только констатированіемъ противорѣчій. Кто доказываетъ свое *alibi*, почти безъ исключения заботится о томъ, чтобы поставить не менѣе двухъ свидѣтелей, такъ какъ знаетъ, что одному свидѣтелю могутъ и не повѣрить.

Въ другихъ же случаяхъ, въ особенности когда доказываются болѣе сложные факты, нерѣдко для каждого факта выставляется по одному свидѣтелю. Но и тогда, когда для подтвержденія одного факта указываются иѣсколько свидѣтелей, то обнаруженныя въ показаніяхъ ихъ противорѣчія обыкновенно ничего не доказываютъ, особенно при событияхъ, для которыхъ непродолжительное время. Если, напр., кто нибудь пожелаетъ доказать, что онъ не участвовалъ въ дракѣ, и при этомъ ссылается, положимъ, на трехъ свидѣтелей, то ихъ придется спросить только относительно того срока или момента, когда потерпѣвшій былъ побить. Лжесвидѣтели въ этомъ случаѣ не будутъ пускаться въ большія подробности, вообще не будутъ говорить ничего положительнаго, а только удостовѣрять, что тотъ, въ

¹⁾ Въ уголовномъ музѣѣ въ Грацѣ я собралъ большую коллекцію такъ называемыхъ „Fuhren“, т. е. искусственно сплетенныхъ веревокъ, къ концу привязанъ какой-нибудь тяжелый предметъ, напр. кусокъ кирпича или мѣшечекъ съ пескомъ, для того, чтобы раскачивая эту веревку передавать записки отъ одного окна къ другому. Эти веревки обыкновенно дѣлаются изъ тонкихъ полосокъ разорванной матеріи (простыни, сорочекъ, юбокъ) или изъ нитокъ распущеныхъ чулковъ, иной разъ даже изъ плетеной постельной соломы. Въ особенности женщины обнаруживаютъ много находчивости и умѣнія при изготавленіи такихъ плетеній.

²⁾ О сообщеніяхъ арестантовъ между собою см. главу VII, 4, 5, 3.

защиту котораго они показываютъ, въ минуту, когда потерпѣвшему нанесены были поврежденія, не былъ вблизи него. Какъ все это происходило, они въ точности не скажутъ, такъ какъ «суматоха была слишкомъ велика», и «все дѣло кончилось въ нѣсколько мгновеній».—Какъ въ такихъ общихъ показаніяхъ найти противорѣчія, сказать очень трудно, поэтому приходится искать другихъ средствъ.

Вышеупомянутыя правила: изучать и подготавливаться къ дѣлу какъ можно точнѣе и допрашивать какъ можно тщательнѣе, конечно, и въ этихъ случаяхъ сохраняютъ свою силу, но къ нимъ слѣдуетъ добавить еще правило: по возможности тщательно анализировать показанія свидѣтелей. Не должно ожидать, не окажется ли данное показаніе по какой-либо причинѣ подозрительнымъ, ибо разъ такая причина нашлась, то нить—въ руѣ и развернуть ее очень легко. Но надо постоянно держать въ своемъ умѣ, что *каждое* свидѣтельское показаніе можетъ быть лживымъ. Это не есть чрезмѣрное недовѣріе, а только осторожность и знаніе своего дѣла, ибо лживыя показанія часто облекаются въ самыя невинныя и не-подозрительныя формы.

Такимъ образомъ, руководствуясь этимъ соображеніемъ, прежде всего слѣдуетъ разобраться, не говорить ли свидѣтель лжи по какой-нибудь причинѣ, несмотря на то, что желалъ сказать правду. Если къ этому нѣтъ основаній, то слѣдуетъ поставить вопросъ, быть можетъ свидѣтель не хотѣлъ сказать правды, и затѣмъ анализировать далѣе, есть ли у свидѣтеля какой-нибудь мотивъ не говорить правды, и нельзя ли вскрыть этотъ мотивъ. Такой мотивъ можно найти или въ личныхъ отношеніяхъ свидѣтеля къ обвиняемому или потерпѣвшему, или въ прямомъ отношеніи его къ самому дѣлу. Въ первомъ случаѣ не будетъ трудно установить, нѣть ли или не было ли между ними дружбы, родства и иныхъ отношеній, во второмъ случаѣ необходимо тщательнѣйшее изученіе дѣла, не имѣть ли свидѣтель хотя бы самый отдаленный, малѣйшій интересъ въ томъ или другомъ исходѣ дѣла, не участвовалъ ли самъ въ преступленіи, и не грозила ли ему опасность навлечь на себя подозрѣніе въ соучастії.

Если окажется какое бы то ни было отношеніе свидѣтеля къ самому дѣлу, то С. С. обязанъ отнестишись къ его показанію съ недовѣріемъ и подвергнуть его проверкѣ: при этомъ должно упорно стремиться къ тому, чтобы понять ту точку зрѣнія на дѣло, на которой стоитъ свидѣтель. Это вовсе не такъ трудно, какъ кажется: свидѣтель почти всегда выдаетъ себя тѣмъ или другимъ словомъ.

Въ этомъ отношеніи мы многому можемъ поучиться у писателей романовъ, стараясь при чтеніи каждого романа съ самаго начала отгадать, кто герой романа и кто представитель порока, рапѣе, чѣмъ писатель выскажется объ этомъ опредѣленно. Мы можемъ почти всегда выяснить это очень скоро, благодаря какому-нибудь одному слову. Герой будетъ имѣть всевозможныя, часто прискорбныя качества, но онъ никогда не будетъ скупъ, мелоченъ, завистливъ, неоткровененъ и лукавъ; онъ не всегда—олицетвореніе мужской красоты, но никогда не будетъ плѣшивъ, косоглазъ или имѣть испорченные зубы, а если эти качества и окажутся у него, то онъ будетъ имѣть «высокій лобъ», какой-нибудь «необыкновенный взглядъ», о зубахъ же будетъ пройдено молчаніемъ, онъ будетъ одѣваться небрежно, просто, не по модѣ, но никогда грязно. Представитель же злого начала, можетъ быть, на первыхъ порахъ окажется обладающимъ всевозможными достоинствами, умственными и физическими и сумѣть даже завоевать сердце читателя обманною вѣшнностью честнаго человѣка, но затѣмъ читатель измѣнить свой взглядъ, какъ только авторъ заставитъ его восхлиknуть «взглядъ» голосомъ, взглянуть «изподлобья», или же обнаружить свою «не вполнѣ порядочную изящную вѣшнность». Такіе эпитеты врядъ ли прилагались бы къ этому человѣку, если бы писатель впослѣдствіи не имѣлъ въ виду выставить его, какъ злодѣя.

Точно также поступаетъ и свидѣтель, который желаетъ погубить невиннаго или помочь виновному: въ послѣднемъ случаѣ онъ, если возьмется за дѣло ловко, то снабдить виновнаго и дурными свойствами, въ видахъ осторожности подтвердить кое-какія обстоятельства, которыхъ впрочемъ и нельзя почему-либо отрицать, но будетъ остеграться удостовѣрять тѣ обстоятельства, вслѣдствіе которыхъ подрывается уваженіе къ обвиняемому. Если же онъ хочетъ повредить обвиняемому, то все показаніе его, можетъ быть, съ самаго начала будетъ носить характеръ благосклонный, извѣняющій, оправдывающій, пока вдругъ одно его слово, одинъ эпитетъ не обратить вниманія С. С. и не заставить его быть насторожѣ; и затѣмъ свидѣтель начинаетъ утверждать относительно обвиняемаго нѣчто весьма дурное, насколько позволяетъ это ему совѣсть.

Для успѣшныхъ наблюдений въ описанномъ направлениі во-все не нужно быть хорошимъ психологомъ: добрая воля и строгое вниманіе почти всегда укажутъ правильно тотъ моментъ, когда у свидѣтеля вырвется нечаянно какое-нибудь предательское слово.

Конечно, это слово не будетъ имѣть значенія какого-либо несомнѣнного доказательства, но въ большинствѣ случаевъ дастъ С. С. указаніе, что въ сообщеніи свидѣтеля что-то не такъ. Проверить это предположеніе въ общемъ не очень трудно: слѣдуетъ, какъ ни въ чемъ не бывало, заставить свидѣтеля изложить что-нибудь С. С.-лю положительно известное по личнымъ наблюденіямъ или же по показаніямъ другихъ надежныхъ свидѣтелей и вмѣстѣ съ тѣмъ не безразличное для виновности или невинности обвиняемаго.

Такъ какъ всякое событие можетъ быть рассматриваемо и излагаемо съ разныхъ сторонъ, то заподозрѣнныи свидѣтель, если онъ дѣйствительно недобросовѣстный, безъ сомнѣнія изложитъ дѣло такъ, что С. С. хорошо пойметъ, въ какомъ отношеніи свидѣтель говоритъ неправду; по при этомъ слѣдуетъ отличать лжесвидѣтеля отъ свидѣтеля пристрастнаго (партийнаго). Совершенно безпристрастнаго свидѣтеля вообще найти нельзя, и какому-либо оттѣнку въ показаніи нельзя придавать слишкомъ серьезнаго значенія; этотъ оттѣнокъ нѣкотораго пристрастія столь существенно разнится отъ настоящаго лжесвидѣтельства, что смѣшивать ихъ почти невозможно.

Если проверка приведетъ къ результату, пеблагопріятному для свидѣтеля, то полезно еще разъ проверить себя, произвести вторую контрольную проверку. И если подозрѣніе снова подтверждается, то я рекомендую въ этомъ случаѣ объяснить свидѣтелю откровенно, что С. думаетъ о его показаніи: по крайней мѣрѣ этимъ путемъ предотвращается дальнѣйшая ложь. Въ весьма многихъ случаяхъ бываетъ, что свидѣтель, особенно если онъ—еще не совсѣмъ испорченный человѣкъ, сдѣлаетъ еще разъ попытку провести С. С., продолжить свою ложь, но увидѣвъ, что С. обману не поддается, прекращаетъ ложь и говорить правду. Вообще не подлежитъ сомнѣнію, что, если С. С. допустить себя ввести въ обманъ, то онъ самъ въ этомъ виноватъ, такъ какъ, если бы онъ съ самаго начала отнесся съ болѣшимъ вниманіемъ къ дѣлу, то ему было бы легко воспрепятствовать развитию лжи. Нужно такъ сказать постоянно имѣть глаза открытыми и обращать особенное вниманіе на внутреннія противорѣчія въ показаніяхъ свидѣтелей, или на несоответствіе ихъ вѣшнимъ обстоятельствамъ дѣла, ибо ничто такъ не дѣйствуетъ сильно, подавляющимъ и въ то же время отрезвляющимъ образомъ на людей, особенно мало образованныхъ, какъ ясное и рѣзкое «demonstratio ad oculos».

При этомъ не слѣдуетъ упускать изъ виду и такого рода ме-

лочи: напр. не забывать о томъ, что тотъ — неграмотенъ, который будто бы, по словамъ свидѣтеля, ему что-либо читалъ; — если свидѣтель говорить, будто его дому грозила опасность отъ огня, то напомнить ему, что домъ этотъ во время пожара былъ за вѣтромъ; — если онъ говорить, что цѣлые полчаса стоялъ босой на улицѣ, напомнить, что въ то время было снѣгъ по колѣно; — свидѣтель, положимъ, говорить, что рѣчка часто переполняется и выходить изъ береговъ, между тѣмъ одинъ взглядъ на камни, лежащіе на днѣ и выходящіе изъ воды, показываетъ, что на нихъ растетъ довольно густой мохъ, который, конечно, не остался бы, если бы они часто заливались водой; — свидѣтель, напр., показываетъ, что сынъ его еще тогда обращалъ вниманіе свидѣтеля на разныя обстоятельства, но по разсчету оказывается, что сыну этому тогда было всего 6 лѣтъ.

Подобные примѣры явныхъ противорѣчій и несообразностей часто встречаются въ нашихъ протоколахъ. Они служатъ вѣрбѣшишемъ средствомъ для изобличенія свидѣтелей во лжи, потому слѣдуетъ разоблачать ихъ безпощадно. Это же не составитъ затрудненій, если вести допросъ съ полнымъ вниманіемъ и *данное свидѣтелемъ показаніе постоянно представлять себѣ, какъ живую картину.* Пріемъ этотъ въ высокой степени полезенъ: противорѣчія въ словахъ не такъ явно бросаются въ глаза, какъ противорѣчія въ фактахъ. Поэтому надо поступать такимъ образомъ: все событие по разсказу свидѣтеля или по словамъ другихъ свидѣтелей мысленно представить себѣ въ умѣ и въ эту картину вводить одно за другимъ все новое, сообщаемое свидѣтелемъ, и во время показанія мысленно возстановливать весь ходъ преступленія, тогда окажется почти невозможнымъ упустить изъ виду какую бы то ни было несообразность или нелѣпость. Вездѣ необходимо отдавать себя дѣлу всею душою, только тогда трудъ будетъ законченнымъ и успешнымъ.

Въ связи со сказаннымъ слѣдуетъ упомянуть о томъ, что С. С. въ каждомъ случаѣ надлежитъ удостовѣряться и въ томъ, действительно ли передъ нимъ находится именно то лицо, которое вызвано къ слѣдствію, ибо бываютъ чаще, чѣмъ предполагаютъ, случаи явки къ С-лю другихъ лицъ, вместо вызванныхъ, по разнымъ причинамъ:

1) случаи явки другого лица, о которыхъ уже говорилось выше.

2) случаи явки подставного потерпѣвшаго или, говоря точ-

ище, другого лица, вместо того, которое было освидѣтельствовано судебнымъ врачемъ. Каспаръ Лиманъ указывает на случай съ графиней Эссексъ (урожденной лэди Френцисъ Гоуардъ?), которая, съ цѣлью доказать свою дѣвственность, замѣнила себя одной молодой дѣвицей. Подобные случаи нерѣдки и въ наше время; я припоминаю случай, въ которомъ А. избилъ полѣномъ Б., не повредивъ, однако, кости. Когда Б. получилъ повѣстку о вызовѣ къ слѣдствию, онъ послалъ В., упавшаго приблизительно въ то же время съ дерева и получившаго при этомъ переломъ руки. В. явился къ слѣдователю, назвался Б., былъ допрошенъ и изслѣдованъ и лишь много времени спустя удалось обнаружить обманъ, при чемъ выяснилось, что Б. прибѣгалъ къ обману, съ цѣлью получить отъ А. побольше денегъ. Миѣ передавали также о другомъ случаѣ, въ которомъ также съ цѣлью шантажа, вместо А. была послана беременная Б., при чемъ въ актѣ изслѣдованія, конечно, былъ удостовѣренъ фактъ беременности А.

3) Наконецъ, бываютъ случаи и явки подставного обвиняемаго, также по разнымъ поводамъ. Д., заподозрѣнныи въ подлогѣ документа, послалъ вместо себя Е., который объяснилъ, что онъ почти слѣпъ и, слѣдовательно, не могъ совершить подлога; при судебнно-медицинскомъ освидѣтельствованіи Е. оказалось, что онъ страдаетъ на самомъ дѣлѣ весьма развитымъ катарауктомъ глазъ, вслѣдствіе чего съ Д. подозрѣніе было снято.

Ф., заподозрѣнна въ изгнаніи плода, совершенного за нѣсколько дней до возникновенія дѣла, заявила, что она не въ состояніи оставить постели и не можетъ явиться. С. С. съ врачами и понятными отправился на домъ, гдѣ какая-то старуха показала свою dochь, лежавшую въ постели. Врачи изслѣдовали ее и выяснили, что она никогда не была беременной и не рожала. Впослѣдствіи возникло предположеніе о томъ, что освидѣтельствованіе было произведено надъ подставнымъ лицомъ.

Г. получилъ повѣстку о вызовѣ въ качествѣ обвиняемаго въ мошенничествѣ, и, боясь заключенія подъ стражу непосредственно вслѣдь за допросомъ его, онъ склонилъ И. явиться къ допросу и быть задержаннымъ вместо него Г. Такъ и случилось, и лишь когда Г. бѣжалъ за границу, дня 4 или 5 спустя, И. сознался въ обманѣ.

Будучи Судебнымъ Слѣдователемъ, я какъ-то зимою вечеромъ въ 7^{1/2} ч. допрашивалъ въ качествѣ обвиняемаго задержанного К. Его ввели въ камеру, я предъявилъ ему обвиненіе, онъ не оправдывался и не дѣжалъ возраженій, подписалъ протоколъ допроса и

былъ отведенъ въ мѣста заключенія. Послѣ того мой письмоводитель сталъ утверждать, что К. при какомъ-то другомъ допросѣ выгляѣль совершенно иначе и, въ дѣйствительности, впослѣдствіи выяснилось, что въ мою камеру, вмѣсто К. былъ доставленъ Л. Оказалось, что К. уже легъ спать и ему просто не хотѣлось встать, и, такъ какъ это было «дѣло съ сознаніемъ», то онъ воспользовался тѣмъ обстоятельствомъ, что для доставленія его явился вновь назначенный тюремный надзиратель и послалъ вмѣсто себя другого арестанта—Л.

Всѣ эти случаи указываютъ на то, какъ легко и часто возможны и на самомъ дѣлѣ бывають подобные случаи подмѣна лицъ, послѣдствія которыхъ могутъ быть весьма пагубными. УстраниТЬ ихъ совершенно нѣтъ возможности, такъ какъ нельзя же для удостовѣренія личности каждого изъ вызываемыхъ приглашать мѣстныхъ должностныхъ лицъ; но должно быть осторожнымъ во всѣхъ случаяхъ, когда требуется особенное вниманіе, благодаря своеобразнымъ обстоятельствамъ дѣла, неестественному поведенію вызванаго лица или инымъ подобнымъ явленіямъ.

Весьма важенъ для насъ вопросъ, какъ слѣдуетъ относиться къ показаніямъ умирающихъ. С. С. приходится снимать допросѣ съ лицъ смертельно раненыхъ, отравленныхъ, или съ лицъ, которыхъ на смертномъ одрѣ пожелають открыть давно скрываемыя ими тайны, при чёмъ могутъ быть обнаружены виновные по какому нибудь прежнему дѣлу; наконецъ, умирающіе могутъ облегчать свою совѣсть тѣмъ, что сознаются въ совершенніи какого-либо преступленія или же могутъ свидѣтельствовать о невинности осужденнаго. Во многихъ случаяхъ показаніе умирающаго имѣеть тѣмъ большее значеніе, что вслѣдствіе значительной давности или особыхъ обстоятельствъ иногда и не существуетъ никакихъ иныхъ доказательствъ, кромѣ ихъ словъ. Если С. С. имѣть возможность самъ допросить умирающаго и даже поль присягой, то вопросъ не представляется затруднителій, такъ какъ С. С. имѣть случай лично наблюдать давшаго показаніе и вынести то или другое убѣжденіе о степени правдивости его. Гораздо чаще бываетъ, что С. С.—ля пригласить своевременно нѣтъ возможности, показаніе умирающаго было выслушано третьими лицами, которые и передали о немъ С. Само собой разумѣется, что такие свидѣтели должны быть допрошены съ особою тщательностью и осторожностью, причемъ во всѣхъ подоб-

ныхъ случаяхъ слѣдуетъ истребовать заключеніе судебнаго врача о томъ, могъ ли умиравшій въ виду его состоянія говорить правду. Положимъ, что заключеніе высказано въ утвердительномъ смыслѣ; тѣмъ не менѣе остается решить вопросъ, оказываетъ ли какое нибудь вліяніе на правдивость показанія то обстоятельство, что человѣкъ находится передъ лицомъ смерти. Юристы отвѣчаютъ на этотъ вопросъ весьма различно: одни говорятъ, что показанія умирающаго безъ сомнѣнія правдивы, другіе утверждаютъ, что къ показаніямъ ихъ слѣдуетъ относиться такъ же точно, какъ и къ показаніямъ всякаго другого свидѣтеля. Болѣе опыта въ этомъ отношеніи, чѣмъ мы, имѣютъ лица духовнаго званія, особенно католического вѣроисповѣданія, которымъ безчисленное количество разъ приходится выслушивать послѣднія тайны умирающихъ. Мнѣнія этихъ лицъ,—конечно, только тѣхъ, которые свободны отъ предубѣждений,—сводятся къ тому, что прежде всего слѣдуетъ обращать вниманіе, былъ ли умирающій безусловно вѣрующимъ или нѣтъ. Въ первомъ случаѣ показаніямъ умирающихъ безусловно слѣдуетъ придавать полную вѣру, такъ какъ умирающій, будучи твердо убѣжденъ въ необходимости предстать предъ Всевышнимъ Судьей, несомнѣнно не возьметъ на душу тяжкій грѣхъ. Но при этомъ возникаетъ другой вопросъ, какъ доказать, действительно ли умершій былъ вѣровавшимъ человѣкомъ.

Если же умиравшій не былъ таковыемъ, то слѣдуетъ принимать въ соображеніе: были ли у него какіе нибудь особенные расчеты въ жизни, т. е. не подвергалось ли доброе имя его опороченію, или это было для него безразлично, нѣтъ ли повода къ предположенію, что показаніе его, данное на смертномъ одрѣ, можетъ принести въ какомъ бы то ни было отношеніи вредъ его роднымъ. Если отвѣтъ на эти вопросы будетъ отрицательный, то предсмертное его показаніе правдиво, хотя бы въ жизни своей онъ и не былъ вполнѣ безупречнымъ человѣкомъ. Если же у лица, не имѣвшаго вѣры, обнаруживается расчетъ достигнуть возстановленія его доброго имени или послужить тѣмъ или другимъ интересамъ его родни, то къ предсмертному показанію его слѣдуетъ относиться такъ, какъ будто оно дано было въ обычныхъ условіяхъ. Если онъ былъ честный человѣкъ, то говорилъ правду и на смертномъ одрѣ, а если таковыемъ не былъ, то могъ и здѣсь сказать ложь.

с) Ложь, какъ явленіе «патоформенное».

(Das pathoformen Lügen).

Есть положеніе среднее между тѣмъ, когда свидѣтель желаетъ сказать правду, и тѣмъ, когда онъ не желаетъ сказать ея. Сюда подходить тѣ случаи, когда свидѣтель, отнюдь не имѣя намѣренія въ данную минуту солгать, однако въ силу привычки представляетъ дѣло въ извращенномъ видѣ. Эта привычка, строго говоря, не есть явленіе болѣзненное и представляетъ собою послѣдствіе ряда условій, выражющееся въ ненормальномъ—по крайней мѣрѣ въ данную минуту—состояніи ума признавать истиннымъ то, что таковыми на самомъ дѣлѣ не было. Такіе случаи для С. С. представляютъ крайнее затрудненіе, такъ какъ лживыя показанія этихъ людей лишены совершенно мотивовъ, или точнѣе всякихъ болѣе или менѣе понятныхъ мотивовъ, и такъ какъ они сами производятъ въ общемъ впечатлѣніе вполнѣ нормальныхъ людей, и наконецъ изложеніе ихъ настолько представляется складнымъ, что лживость показаній сама по себѣ не можетъ быть обнаружена. Такія явленія, которыя мы назовемъ «патоформенными», чаще всего замѣчаются у людей, одаренныхъ богатой фантазіей, у женщинъ и у дѣтей, при чёмъ фантазія ихъ обыкновенно проходитъ всѣ степени, начиная отъ незначительного преувеличенія и доходя до чистѣйшаго вымысла.

Самый любопытный примѣръ этого представляетъ Гёте, который въ своей книжѣ: «Dichtung und Wahrheit» откровенно признается, что онъ нерѣдко разсказывалъ вымышленныя событія, какъ дѣйствительно имъ пережитыя. Онъ оканчиваетъ такими словами: «если бы я мало-по-малу не выучился, согласно моей индивидуальности, изъ воздушныхъ образовъ и созданій моей вѣтреної фантазіи вырабатывать художественные произведения, то эта наклонность къ вымысламъ, безъ сомнѣнія, имѣла бы самая дурная послѣдствія». Первый ученый, коснувшись вопроса о нормальныхъ источникахъ уклоненій памяти и безсознательной лжи, былъ Мадсли («Die Psychologie und Pathologie der Seele»), послѣ него надѣнимъ работали Сюлли («Die Illusionen». Leipzig 1884) и Крэпелинъ («Ueber Erinnerungsfalschungen», Archiv für die Psychologie und Nervenkrankheiten, XVII и XVIII), наиболѣе же всестороннюю обработку получилъ этотъ вопросъ въ трудахъ д-ра Дэльбрюка («Die pathologische Lüge u. s. w.». Stuttgart 1891 г.). Онъ приводитъ цѣлый рядъ случаевъ ложныхъ разсказовъ, вслѣдствіе инстинктивной наклонности ко лжи и обману, при чёмъ нѣть никакой

возможности объяснить эту наклонность какими либо патологическими особенностями субъектовъ, хотя въ то же время она представляетъ несомнѣнное уклоненіе отъ нормы. Отъ этихъ случаевъ слѣдуетъ строго отличать тѣ, въ которыхъ мы имѣемъ дѣло съ настоящею болѣзнью, которую Дэлльбрюкъ называетъ «фантастической псевдологіей». У подверженныхъ ей наклонность къ лжи и обману развивается до такой степени, что переходитъ въ истерію и затѣмъ въ нравственное помѣшательство (*moral insanity*), — требующее уже вмѣшательства судебнаго врача. Но особенное затрудненіе для С. С. представляютъ тѣ лица, которыя, по выражению Фореля (*Übergangsformen zwischen Geistesstörung und geistiger Gesundheit*), обладаютъ этически-идиотическимъ умомъ, дѣлающимъ ихъ совершенно неспособными говорить правду. Эта наклонность къ лжи можетъ дойти до невѣроятныхъ размѣровъ, какъ напр. у той, впрочемъ страдающей истеріей, дамы, о которой разсказываетъ Рейнгардъ (*Vierteljahrsschrift für gerichtliche Medicin* 1889 г.) и которая писала лживыя письма, посыпала по собственному адресу анонимныя посылки и затѣмъ дошла до того, что всѣ собственные выдумки принимала за дѣйствительную правду. Въ этомъ отношеніи Риппингъ (*Die Geistesstörung der Schwangeren u. s. w.*. Stuttgart 1877 г.) совѣтуетъ быть особенно осторожнымъ при допросахъ беременныхъ и недавно разрѣшившихся отъ бремени, которая часто заявляютъ о событияхъ, никогда не бывшихъ, между тѣмъ какъ въ нормальномъ состояніи они всегда проявляли даже любовь къ правдивости.

Кромѣ того въ самыхъ несложныхъ дѣлахъ С. С. иногда можетъ создать себѣ затрудненіе тѣмъ, что слишкомъ настойчивыми вопросами можетъ вынудить у людей, отличающихся крайнею робостью и добросовѣстностью, совершенно невѣрныя показанія, такъ какъ такие люди въ концѣ концовъ начинаютъ воображать, что они дѣйствительно испытывали то, чего на самомъ дѣлѣ не было. Бернгеймъ (*De la Suggestion et de ses applications à la therapeutique* 1888 г.) очень мѣтко называетъ это свойство ретроактивною галлюцинаціей. Такимъ образомъ и въ этомъ отношеніи С-лю нельзя не рекомендовать особенной осторожности.

3. Допросъ обвиняемаго.

Относительно допроса обвиняемаго, этого труднѣйшаго изъ всѣхъ слѣдственныхъ дѣйствій и являющагося такъ сказать пробир-

нымъ камнемъ работы С. С., мы скажемъ немного. Кто хорошо изучилъ людей, обладаетъ присутствиемъ духа, хорошою памятью, работаетъ съ охотой и усердіемъ, никогда не покидаетъ почвы закона и въ лицѣ обвиняемаго видить своего павшаго или невинно заподозрѣнаго ближняго, тотъ имѣть всѣ данные для того, чтобы вести допросъ его, какъ слѣдуетъ. У кого же нѣтъ хотя бы одного изъ перечисленныхъ качествъ, тотъ къ этому неспособенъ.

Но есть и еще нѣчто другое, чего С. С. вообще не долженъ забывать, а въ данномъ случаѣ особенно примѣнять къ дѣлу. Я говорю о любви къ правдѣ, которую С. долженъ блюсти непоколебимо, до педантізма. На первый взглядъ покажется излишнимъ это требованіе, предъявляемое и къ каждому честному человѣку, но дѣло въ томъ, что С. С., особенно отличающійся ретивостью, легко можетъ соблазниться какимъ-либо свидѣтельскимъ показаніемъ, или заключеніемъ свѣдущаго лица, или другимъ какимъ нибудь слѣдственнымъ актомъ и изложить его обвиняемому въ иѣсколько измѣненномъ видѣ, для того, чтобы «облегчить ему сознаніе», или же можетъ дать понять обвиняемому, что ему, С.—лю, извѣстно кое-что, на самомъ дѣлѣ еще неизвѣстное.

Какъ тяжело потомъ все это отытчиваются! Какъ непріятно, когда ложь обнаруживается, какъ стыдно передъ обвиняемымъ, который не повѣрилъ неправдѣ, какія угрывенія совѣсти на всю жизнь! Нѣкоторая «неточность» въ памяти С. С. съ теченіемъ времени превращается въ безчестную ложь; быть можетъ, вовсе не ею достигнутый удачный результатъ остается въ сознаніи и на совѣсти, какъ успѣхъ, достигнутый недозволенными средствами, а несомнѣнно виновный представляется невинно осужденнымъ! Боже сохрани каждого изъ насъ отъ такихъ мученій совѣсти!

Въ равной мѣрѣ необходимо въ обращеніи съ обвиняемымъ и соблюденіе безстрастного спокойствія. Кто его теряетъ, тотъ подчиняется вліянію обвиняемаго, который, какъ болѣе благоразумный, сохранивъ полное спокойствіе, быть можетъ, даже умышленно привель С. въ состояніе раздраженія для того, чтобы этимъ имѣть болѣе выгодное положеніе относительно его. Конечно, бываютъ условія, когда очень трудно сохранять полное спокойствіе духа, напр. если само преступленіе возбуждаетъ чувство отвращенія или гнѣвъ, если обвиняемый упорствуетъ въ запирательствѣ, несмотря на подавляющія улики, если онъ нарочно запутываетъ дѣло, притворяясь непонимающимъ, или болтаетъ безсмыслицу. Тѣмъ не менѣе С. С. всегда обязанъ помнить, что онъ есть представитель власти и никоимъ образомъ не долженъ позволять себѣ подпадать подъ вліяніе

обвиняемаго. И если С. всегда будетъ имѣть передъ глазами: «я не долженъ, не смѣю», то онъ не допустить себя до увлеченій, хотя бы самъ по себѣ и былъ легко возбуждающимся человѣкомъ.

Погубилъ себя и тотъ С., который боится обвиняемаго. Правда, человѣку робкому отъ природы трудно побороть чувство страха, но, какъ сказано выше, кто не проявляеть въ своихъ дѣйствіяхъ рѣшительности,—тотъ не годится въ С. Впрочемъ, каждому извѣстно, что силою самообладанія, а затѣмъ и привычки человѣкъ можетъ пріучить себя никогда не обнаруживать чувства страха.

Я не хочу брать на себя отвѣтственности и совѣтовать С. С. никогда не пользоваться мѣрами предосторожности при допросѣ обвиняемыхъ (напр. связывать, ставить стражу и т. д.): пусть всякий поступаетъ по своему желанію, но, по моему личному мнѣнію, такого рода предосторожности совершенно излишни. Какое жалкое впечатлѣніе производить на обвиняемаго такой С. С., который заставляетъ привести его въ камеру не иначе, какъ связаннымъ, когда къ нему въ камерѣ С. приставляется стражъ, или когда онъ замѣчаетъ, что передъ прибытиемъ его со стола снимаются ножницы, чернильницы крупныхъ размѣровъ, ножи для разрѣзыванія бумаги и тому подобный «опасныя» орудія, которыми онъ могъ бы ударить С.,—или когда С. держитъ его отъ себя въ отдаленіи, или сразу переходитъ на мирный тонъ, если обвиняемый попробуетъ возвысить голосъ или сожметъ руку въ кулакъ. Въ этихъ случаяхъ С. не внушить къ себѣ уваженія и никогда не съумѣеть убѣдить въ чемъ либо обвиняемаго.

Если бы даже и были предприняты всѣ мѣры предосторожности, если бы даже привезли обвиняемаго въ клѣткѣ, то никакія эти мѣры не спасутъ С., если только обвиняемый *захочетъ* сдѣлать что-нибудь С. Но дѣло въ томъ, что обвиняемый никогда ничего подобнаго не дѣлаетъ. Слuchaи, когда обвиняемый наложилъ руку на С., столь же исключительны, какъ и смертные случаи отъ падающихъ метеоровъ, и если они имѣли мѣсто, то безъ сомнѣнія главнымъ виновнымъ въ нихъ былъ самъ С.

Гораздо лучше всякихъ мѣръ предосторожностей дѣйствуютъ полное спокойствие, осторожность и справедливое человѣческое обращеніе съ обвиняемымъ. Дѣйствительно, бывають обвиняемые самаго преступнаго свойства, по отношенію къ которымъ вполнѣ умѣстна осторожность. Въ этихъ случаяхъ слѣдуетъ только ни *одной* минуты не оставлять такого обвиняемаго безъ наблюденія, тщательно слѣдить за каждымъ его взглядомъ, каждымъ движеніемъ. При допросѣ такихъ обвиняемыхъ никогда не слѣдуетъ си-

дѣть, такъ какъ для того, чтобы встать, потребуется время, совершенно достаточное для обвиняемаго привести въ дѣйствіе своей умысель. Такие обвиняемые должны допрашиваться стоя, или же имъ слѣдуетъ отводить особое мѣсто.

Слѣдуетъ приблизяться къ обвиняемому ровно настолько, насколько это возможно, чтобы не показаться страннымъ. Вообще же, чтобы лучше наблюдать, нужно подойти къ нему близко, при этомъ у обвиняемаго само собой исчезнетъ всякое желаніе причинить что либо С., нужно только занять такую позицію, при которой можно было бы прекратить его наступательныя дѣйствія въ самомъ началѣ.

Впрочемъ, всѣ эти опасенія довольно излишни: я допросилъ не одну сотню обвиняемыхъ и ни разу не имѣль случая встрѣтить такого, который позволилъ бы себѣ хотя бы малѣйшее движеніе противъ меня. Я могу себѣ представить лишь нѣсколько случаевъ въ которыхъ такое покушеніе со стороны обвиняемаго имѣло бы смыслъ. Первый случай—это, когда обвиняемый въ какомъ либо помѣщеніи, въ отсутствіе стражи, сдѣлаетъ попытку бѣжать: если въ этомъ случаѣ при С. С. не оказалось письмоводителя, или если онъ случайно не наблюдалъ за обвиняемымъ, роясь въ бумагахъ слѣдствія, и если при немъ не было оружія, то обвиняемый могъ бы, конечно, сбить съ ногъ С. и бѣжать, но въ этомъ случаѣ такъ много «если» и прямой неосторожности со стороны С., что подобное стеченіе обстоятельствъ немыслимо.

Другой случай—это, когда С. С. относится къ обвиняемому пристрастно, раздражительно или язвительно и этимъ возбуждаетъ гнѣвъ обвиняемаго. За такое безчеловѣчное отношение С. С. получаетъ тогда справедливое возмездіе. Пусть не говорить, что все случившееся было лишь послѣдствиемъ недоразумѣнія, что обвиняемому лишь показалось, что съ нимъ обращались пристрастно, что на самомъ дѣлѣ этого не было. Такъ не бываетъ никогда: обвиняемый, къ какому бы сословію онъ ни принадлежалъ, чувствуетъ инстинктивно, какъ дитя, обращаются ли съ нимъ несправедливо, или только строго и серьезно. Противъ строгаго обращенія онъ никогда не будетъ протестовать: если онъ видѣтъ, что С. относится къ своему дѣлу усердно, то это даже на самаго испорченного человѣка производить сильное впечатлѣніе, и онъ не будетъ возражать противъ самой суровой строгости, если замѣтить, что С. все-таки относится къ нему человѣчно и не только стремится къ уличенію его, но и къ выясненію другихъ данныхъ, свидѣтельствующихъ о его невинности или уменьшающихъ степень его вины.

Что касается техники допроса, то таковая прежде всего предполагает знаніе души человѣка и умѣніе заглянуть въ нее. Если въ протоколѣ допроса обвиняемаго лишь въ самомъ концѣ записываются свѣдѣнія, относящіяся къ его прежней жизни, то будущее предварительного слѣдствія сомнительно, потому что С. С. не положилъ труда на изученіе личности обвиняемаго, прежде чѣмъ приступилъ къ существу дѣла,—а разъ онъ этого не сдѣлалъ, то многое существенное будетъ упущенено. Если же въ началѣ протокола будутъ занесены старательно собранныя свѣдѣнія о «прошломъ» обвиняемаго, то, значитъ, и слѣдствіе произведено по меньшей мѣрѣ основательно и тщательно.

Собирая свѣдѣнія о прошломъ обвиняемаго, мы прежде всего получаемъ возможность опредѣлить, что за личность стоитъ передъ нами, причемъ даже тѣ обстоятельства, которыхъ въ сущности къ дѣлу не относятся, часто даютъ объ этомъ ясное представление. Обыкновенно на разспросы о прошлой жизни обвиняемый говорить правду, если же онъ говоритъ ложь, то мы почти всегда можемъ опредѣлить изъ этого, въ какихъ именно случаяхъ и въ какомъ направлениі обвиняемый имѣеть обыкновеніе давать ложное показаніе. Къ тому же весьма легко убѣдиться въ справедливости данного обвиняемымъ объясненія относительно прошлаго: стоитъ только во время показанія дѣлать въ сторонѣ отмѣтки, чтобы въ точности опредѣлить извѣстные сроки, заставляя кое-что повторять, и тогда скоро можно наткнуться на противорѣчія, пробѣлы или какія нибудь несообразности. Кромѣ того, можно навести справки въ прежнихъ дѣлахъ объ обвиняемомъ и сравнить его послѣднее объясненіе съ прежними показаніями. Если все это разъяснить обвиняемому и такимъ образомъ доказать ему, что его ложныя объясненія не остаются безъ провѣрки, то это можетъ—и весьма нерѣдко—такъ на него подействовать, что онъ вообще не будетъ запираться и по существу дѣла принесетъ чистосердечную повинную. Вообще весьма цѣлесообразно не дѣлать строгой разницы между показаніями обвиняемаго о прошломъ его и по существу дѣла и, слѣдя хронологическому порядку, постепенно перейти ко времени совершеннія послѣдняго преступленія.

Никто не станетъ утверждать, что такимъ путемъ слѣдуетъ выманивать у обвиняемаго сознаніе: это было бы противно правиламъ чести и при томъ нецѣлесообразно, но въ то же время отнюдь не слѣдуетъ затруднять ему пути къ сознанію. Этимъ мы оказываемъ ему, по моему глубокому убѣжденію, благодѣяніе, такъ какъ

сознаніе почти всегда для обвиняемаго выгодно: дѣяніе его представляется въ болѣе благопріятномъ для него свѣтѣ, онъ обезпечиваетъ себѣ уменьшеніе наказанія и облегченіе совѣсти, а это послѣднее есть благо даже для самаго испорченаго человѣка.

Прямо требовать, чтобы онъ сознался въ нѣсколькихъ словахъ въ своемъ, нерѣдко ужасномъ, преступлениі, это—или жестоко, или психологически неправильно. Кому приходилось имѣть частыя сношенія съ людьми невысокаго нравственнаго уровня, тотъ очень хорошо знаетъ, какъ они даже постѣ сознанія избѣгаютъ настоящихъ выражений, которыми опредѣляются ихъ дѣянія. Лучшіе изъ нихъ даже не употребляютъ слова: укралъ,—особенно же характерны тѣ выраженія, которые употребляются для замѣнъ слова: убилъ. Если этимъ людямъ тяжело вымолвить только одно слово, то насколько же труднѣе для нихъ подробно разсказать все свое дѣло. Вотъ почему имъ слѣдуетъ подготовить путь, облегчить имъ рѣчь; часто стонть только уловить удобный моментъ, когда обвиняемому не такъ тяжело сознаться. Нерѣдко для этого требуется большое терпѣніе: подходить къ этому нужно медленно, шагъ за шагомъ, и особенные усилия употреблять въ томъ случаѣ, если сознаніе было неполное. Въ дѣлахъ сложныхъ, когда преступление состоять изъ нѣсколькихъ фактовъ, требуется нерѣдко весьма точное разграничение: иной разъ одинъ изъ соучастниковъ сознается только до извѣстныхъ предѣловъ, а именно, пасколько это необходимо для выгораживанія другого соучастника, или до того предѣла, за которымъ и начинается собственно уголовная или же болѣе строгая отвѣтственность. Иногда можно у совершиенно испорченныхъ людей встрѣтить извѣстный *point d' honneur*, вскрыть который для С. весьма важно, если онъ хочетъ правильно освѣтить дѣло: часто стремленіе придать дѣлу менѣе мрачную окраску, чѣмъ оно въ дѣйствительности имѣетъ, весьма похоже на стремленіе отрицать все, что можно. Поэтому выясненіе, въ чемъ правда и въ чемъ нѣтъ, удается исключительно въ тѣхъ случаяхъ, въ которыхъ С. С. настолько изучилъ во время слѣдствія характеръ человѣка, что попасть его истинное и преобладающее стремленіе.

По вопросу объ особой важности для насъ сознанія и существа его смотри мою «Криминальную психологію» изд. 1898 г. Здѣсь я укажу лишь, что ложное сознаніе (самообвиненіе) часто бываетъ результатомъ душевной болѣзни. Такіе случаи тѣмъ болѣе опасны, что страдающіе такимъ заболѣваніемъ не проявляютъ этой аномалии въ иныхъ формахъ,—вслѣдствіе чего такой субъектъ вся-

кому неспециалисту представляется вполнѣ нормальнымъ. Нельзя не упомянуть о случаяхъ ложныхъ сознаний и при некоторыхъ отравленияхъ (отъ угара, отъ вредныхъ грибовъ и под.).

Вообще не слѣдуетъ щадить усилий на тщательное ознакомление съ обвиняемымъ, его дѣяніемъ и всѣми тѣми особенными обстоятельствами, которыя тѣсно съ нимъ связаны, ибо ничѣмъ нельзя такъ вполнѣ и безповоротно утратить влияние на обвиняемаго, какъ именно незнаніемъ дѣла, хотя бы самой пустой мелочи. Разъ только обвиняемый замѣтилъ проблѣ въ слѣдствіи, невѣрный взглядъ, или незнаніе С. С., или недостатки въ его приемахъ, то онъ пользуется этимъ въ свою пользу, укрываясь за ними, какъ за стѣной, и никакія усиленія, никакое остроуміе не вытащить его изъ этой засады.

Ко всему изложенному я желаю добавить нѣсколько словъ о физіономікѣ преступниковъ, теоріи, которая немногими послѣдователями ея слишкомъ превозносится и незаслуженно отрицается противниками. Я скорѣе склоненъ думать, что болѣе правы первые, приписывающіе ей крупное значеніе. Конечно, заходятъ слишкомъ далеко тѣ ученые, которые фиксируютъ на человѣческой физіономії типичскія особенности и утверждаютъ, что известныя черты, известное выраженіе лица, цвѣтъ и пропорциональность частей даютъ возможность заключить о тѣхъ или другихъ качествахъ человѣка. Однако вѣдь всякаго сомнѣнія, что опытный наблюдатель по лицу, мимикѣ и общему выраженію его получаетъ о личности представление гораздо болѣе вѣрное, чѣмъ всякое описание. Здѣсь не мѣсто для статьи о физіономікѣ, но не можемъ не посовѣтовать съ нѣкоторою настойчивостью С. С-лю не упускать случая теоретически и практически заниматься физіономікой. Я не говорю, что вновь необходимо извлечь изъ пыли забытаго Лафатера, но кто тщательно просмотритъ всѣ современные теоріи по тому же вопросу, тотъ придется къ заключенію, что многому еще можно поучиться у первого основателя этого ученія. Въ чемъ онъ ошибался и въ чемъ былъ правъ, сказать не трудно: ошибался онъ тамъ, где опирался на типичность наружныхъ формъ, и правъ былъ тамъ, где доказывалъ, какія можно дѣлать заключенія по общему выражению лица. Онъ, напр., съ полнымъ убѣжденіемъ принялъ снимокъ лица казненнаго въ Ганноверѣ убийцы за давно обѣщанную ему фотографическую карточку Гердера и при этомъ по чертамъ лица на снимкѣ заключилъ о всѣхъ качествахъ, которыя зналъ за Гер-

деромъ. Но съ другой стороны какъ превосходно его изречеи: «какъ истиннаго мудреца, такъ и высокой честности человѣка я главнымъ образомъ отличаю по тому, какъ онъ слушаетъ. Особен-ный блескъ его глазъ, ясность взора, въ которомъ какъ будто соединились спокойствие съ энергией, что-то среднее между тихимъ свѣтомъ и блескомъ молніи». Вотъ это постѣднее учение для С. С. въ высокой степени полезно. Наблюдать за выражениемъ лица допрашиваемаго, когда онъ слушаетъ, вотъ—кардиальное правило, исполненіе котораго скорѣе приведетъ къ цѣли, чѣмъ иногда длинные допросы.

При этомъ не слѣдуетъ оставлять безъ вниманія и черты лица допрашиваемаго. Любопытно и справедливо говорить Рубенсъ («De 'ritratti ossia trattato per cogliere le fisionomie». Paris 1809 г.); положимъ, что хорошо знакомый человѣкъ закроетъ свое лицо такъ, чтобы не было видно лба, подбородка и половины щекъ, по оста-ющемся снаружи глазамъ, носу и верхней губѣ, однако, немедленно можно его узнать. Если же онъ наложитъ на лицо маску, закры-вающую глаза, верхнюю часть носа и нижнюю половину лба, то онъ сдѣлается неузнаваемъ.—С. С. въ теченіе службы не въ состояніи своимъ личнымъ трудомъ собрать столько цѣнныхъ обобщеній, но онъ долженъ искать ихъ вездѣ, где они собраны и научно обработаны; послѣ этого онъ можетъ расширять эти знанія, время же, затраченное на приобрѣтеніе ихъ, безъ сомнѣнія, не можетъ считаться потеряннымъ.

Говоря объ отношеніяхъ С. С. къ обвиняемому, нельзя пройти молчаниемъ такъ наз. школы Ломброзо, такъ какъ сочиненія его: «О преступникѣ», «О политическомъ преступникѣ и о революції», «О геніальномъ человѣкѣ», «Геніальность и умопомѣшательство», «О преступной женщинѣ» въ настоящее время извѣстны каждому криминалиstu и рѣдко на кого не оказали своего, подчасъ весьма глубокаго, вліянія. Это могущественное вліяніе сочиненій Ломброзо объясняется не только обширностью собранного имъ мате-риала, обиліемъ новыхъ идей и увлекательною смѣстью его вы-водовъ, но также и тѣмъ, что учение его тѣсно связано съ прони-кающимъ нынѣ во всѣ слои общества «нигилизмомъ».

Стремленіе нашего времени къ нивелированию выражается въ отрицаніи всякихъ различій: соціальная теоріи проповѣдуютъ равенство, естественные науки провозглашаютъ одинаковое про-исхожденіе всего живущаго, физика учить о единствѣ силъ, и со-временная медицина—о бессилии всѣхъ многочисленныхъ средствъ леченія, къ которымъ въ прошлые времена относились съ вѣрою и надеждою. Что же удивительного, что это нигилистическое увле-

ченіе перешло и въ нашу науку и выразилось въ провозглашеніи теоріи: преступникъ ничѣмъ въ нравственномъ отношеніи не отличается отъ честного человѣка, онъ представляеть собою лишь явленіе наследственного вырожденія, явленіе болѣзнеттое,—и если еще не дошли до умозаключенія: «нѣть никакого различія между добромъ и зломъ», то только потому, что боялись это сдѣлать. Если бы Ломброзо не было, то въ логическомъ развитіи идей нашего вѣка оказался бы пробѣль.

Присмотримся теперь, въ чемъ состоятъ главныя положенія новой теоріи. Одинъ изъ самыхъ основательныхъ нѣмецкихъ изслѣдователей этого ученія д-ръ Курелла (*Naturgeschichte des Verbrechers*. Stuttgart 1893 г.) опредѣляетъ сущность его такъ, что, согласно ему, всѣ дѣйствительные преступники носятъ на себѣ извѣстные антропологически-измѣримые физические и психо-физиологически - опредѣлимые душевные отличительные признаки, состоящіе между собой въ взаимной связи,—каковые признаки характеризуютъ особую разновидность, отдѣльный антропологический типъ человѣчества, и носители этихъ признаковъ съ ничѣмъ неотвратимою необходимостью должны сдѣлаться преступниками,—хотя можетъ быть и ускользающими изъ руکъ правосудія,—совершенно независимо отъ прочихъ соціальныхъ и личныхъ условій ихъ жизни. Такой человѣкъ есть преступникъ по рожденію или, какъ говорить Ломброзо, *«delinquente nato»*. Эта теорія въ то же время не отрицаєтъ, что и пріобрѣтенный человѣкомъ свойства или соціальная вліянія (воспитаніе, привычки, соблазнъ, бѣдственное положеніе) могутъ также повести на путь преступленія; болѣе того, въ послѣдующемъ своемъ развитіи эта теорія признаетъ вполнѣ фактъ существованія преступниковъ по страсти, по привычкѣ, преступниковъ случайныхъ, но и въ этомъ она пытается видѣть подтвержденіе того, что у преступниковъ по натурѣ существуетъ прирожденное къ преступленію предрасположеніе. Это предрасположеніе, имѣя виѣшніе свои признаки въ опредѣленныхъ, отнюдь не обусловленныхъ болѣзни, физическихъ особенностяхъ, складывается изъ тѣхъ основныхъ свойствъ характера и чувствъ—совершенно отличныхъ отъ симптомовъ душевныхъ болѣзней,—познаніе которыхъ даетъ ключъ къ уразумѣнію, почему именно носители этихъ качествъ суть преступники, и ничто иное.

Школа Ломброзо направляетъ нынѣ свои усиія къ тому, чтобы отыскать и опредѣлить эти анатомическія разновидности на преступникахъ (первичные характеры, разновидности зачаточныхъ органовъ, разновидности вторичныхъ половыхъ характеровъ, разно-

видности множественныхъ характеровъ, разновидности, обусловленные пріостановкой или нарушениемъ развитія, и наконецъ приобретенные характеры). Нельзя отрицать, что этой школѣ удалось обнаружить у извѣстнаго количества преступниковъ существование такихъ анатомическихъ разновидностей, но ей не удалось доказать, что существует определенный типъ преступника. Это самымъ убедительнымъ образомъ аргументировано въ небольшомъ рефератѣ д-ра Кирна («Geistesstörung und Verbrechen». Heidelberg 1892 г.). Онъ допускаетъ, что при тщательномъ изслѣдовании у значительного количества осужденныхъ арестантовъ можно найти какъ аномальные явления въ сферѣ психической, такъ и определенные физические признаки вырождения, но эти признаки никогда не являются развитыми въ одинаковой мѣрѣ и представляютъ столь большое разнообразіе, которое исключаетъ возможность какихъ бы то ни было обобщеній. Такжে различно проявляются и признаки психического вырождения, за исключениемъ довольно рѣдкой и характерной болѣзненной формы нравственного помѣшательства. Отсюда вытекаетъ, что у отдѣльныхъ лицъ въ этомъ отношеніи нельзя усмотрѣть какого-либо единства, и поэтому обѣ установлениія преступного типа не можетъ быть и рѣчи.

Уничтожающую критическую оцѣнку теоріи Ломброзо представляетъ превосходно написанный трудъ д-ра Нѣкѣ (*Näcke: Zur Methodologie einer wissenschaftlichen Anthropologie* «Centralblatt für Nervenheilkunde und Psychiatrie», окт. 1893 г.), который приходитъ къ такому выводу, что сочиненія Ломброзо «со всѣми своими произвольностями, преувеличеніями, поспешными выводами отнюдь не соответствуютъ тѣмъ требованиямъ, которыя мы должны предъявлять къ научному труду. «Credo» этой книги гласитъ: «нѣть прирожденного преступника и нѣть преступного типа».

Итакъ, основная догма этой позитивной школы поколеблена. Но позволительно однако спросить, откуда же она заимствовала матеріаль для своихъ поразительныхъ выводовъ. Эта матеріаль добыть путемъ обработки статистическихъ данныхъ, какія можно было собрать въ мѣстахъ заключенія, при чёмъ, виѣ всячаго сомнѣнія, процентныя исчисленія полученныхъ цифръ взяты иногда довольно высокія,—впрочемъ, только *иногда*. Довольно часто вычислены процентныя отношенія весьма немногихъ цифръ, которая не даютъ права на какіе-либо выводы, такъ какъ, при незначительности статистическихъ данныхъ, не исключены случайности. Далѣе, во многихъ случаяхъ нѣть сопоставленій добытаго процент-

наго вычисления какой-нибудь аномалии у преступниковъ съ соотвѣтствующимъ процентнымъ вычисленіемъ у непреступниковъ. Но такое сопоставленіе и не можетъ быть сдѣлано въ большей части случаевъ, потому что собраніе требуемыхъ статистическихъ данныхъ о другихъ лицахъ, кроме заключенныхъ преступниковъ, неосуществимо. Въ некоторыхъ случаяхъ это, пожалуй, было бы возможно лишь относительно мужчинъ, о которыхъ имѣющіяся статистическая данныя могли бы представить достаточный материалъ. Относительно же женщинъ такихъ данныхъ не существуетъ, и никто не въ состояніи опредѣлить, въ какомъ процентномъ отношеніи встрѣчается та или другая аномалия среди лицъ, никогда не подвергавшихся заключенію. Данныя, собираемыя въ школахъ, въ казармахъ, въ больницахъ, въ анатомическихъ театрахъ представляются недостаточными, такъ какъ мы не имѣемъ основанія предположить, что въ каждомъ изъ этихъ случаевъ имѣемъ дѣло съ совершенно опредѣленной частью всего человѣчества,—частью, его «репрезентирующую». Если однако нельзя утверждать, что совершенно опредѣленный процентъ всего человѣчества носить ту или другую аномалию, то процентная вычислениа ея относительно преступниковъ, какъ бы они ни были точны, имѣютъ весьма проблематичную научную цѣнность. Предположимъ, напр., доказаннымъ, что известная аномалия встрѣчается у 10% всѣхъ преступниковъ; выводъ этотъ не имѣть ровно никакой цѣнности, если при этомъ нельзя доказать, что та же самая аномалия, въ какомъ бы то ни было процентномъ отношеніи, встрѣчается и у непреступниковъ. Если же будуть утверждать, что эта аномалия наблюдается у непреступниковъ только въ количествѣ 5%, исчисленныхъ по даннымъ, собраннымъ въ школахъ, казармахъ и больницахъ, то это будетъ только *предположеніе* приблизительное, такъ какъ никому неизвѣстно, въ какомъ процентномъ отношеніи эта аномалия существуетъ у гораздо большей части человѣчества, не находящейся въ школахъ, казармахъ или больницахъ, и надѣ которою невозможно произвести требуемыя наблюденія. Къ тому же и тотъ материалъ, который доступенъ такому изслѣдованію, стоить въ особыхъ условіяхъ и не можетъ служить представителемъ за все человѣчество: въ школахъ сосредоточивается только юношество, въ казармахъ—отборный въ физическомъ отношеніи элементъ, въ больницахъ же—наибѣднѣйшая часть населенія. На основаніи же такихъ предположений нельзя строить научныхъ выводовъ.

Слабая сторона построенныхъ на основаніи статистического

матеріала выводовъ Ломброзо и его послѣдователей заключается именно въ теоретически неправильной постановкѣ цифровыхъ дан-ныхъ,—чѣмъ и разрушается весь фундаментъ его теоріи. Если бы даже Ломброзо могъ сказать: «во всѣхъ тюрьмахъ міра содержащіеся въ нихъ арестанты имѣютъ аномалію А въ x^0 %, аномалію В. въ y^0 %, аномалію С. въ z^0 %, и т. д., и слѣдовательно всѣ преступники міра имѣютъ эти аномаліи именно въ такомъ-то 0 % отно-шениі», то и такое положеніе было бы невѣрно. Оно могло бы быть провозглашено только въ томъ случаѣ, если бы всѣхъ людей можно было раздѣлить на двѣ группы: преступниковъ и непреступ-никовъ и въ каждой изъ этихъ группъ подвергнуть паслѣдованию всѣхъ безъ исключенія, установить процентное отношеніе аномалій и сопоставить ихъ другъ съ другомъ, только тогда получился бы матеріаль пригодный и цѣнны для дальнѣйшихъ выводовъ: но, такъ какъ это невозможно, то весь тотъ матеріаль, которымъ обла-даетъ школа Ломброзо, не только сомнителенъ, но и прямо не-вѣренъ. Ломброзо же, подвергая научному изслѣдованию лицъ, содержащихъ въ тюрьмахъ, для полной законченности своихъ ра-ботъ не имѣть подъ рукой 1) тѣхъ, которые уже ранѣе под-верглись наказанію, 2) тѣхъ, которые находятся подъ судомъ, 3) тѣхъ, которые, совершивъ преступленіе, не розысканы, и на-конецъ, 4) тѣхъ, которые въ силу привычки сдѣлались бы пре-стуниками, если бы только случайно сложившіяся благопріятныя обстоятельства не удержали ихъ отъ этого. Ошибочность такихъ вычислений увеличивается еще и тѣмъ, что съ одной стороны Лом-брозо не причисляетъ къ преступникамъ тѣхъ, которыхъ долженъ быть бы считать, а съ другой—онъ, при опредѣленіи 0 % непре-стуниковъ, считаетъ ихъ такъ, что они вновь неправильно при-нимаются въ разсчетъ.

Затѣмъ мы не имѣемъ достаточныхъ оснований утверждать, что контингентъ содержащихъ въ тюрьмѣ представляеть собой постоянный и опредѣленный процентъ преступниковъ вообще. Никто не въ состояніи опредѣлить, хотя бы приблизительно, количество от-бывшихъ наказаніе и находящихъ въ живыхъ преступниковъ, ко-личество состоящихъ подъ судомъ, нерозысканныхъ преступниковъ, и, наконецъ, количество людей, имѣющихъ всѣ данные для того, чтобы сдѣлаться преступниками, но не сдѣлавшихъ ими по той или другой причинѣ. Въ силу же этого исчезаетъ всякая почва для установленія какого бы то ни было процента, представляющаго коли-чество аномалій у заключенныхъ преступниковъ въ сопоставленіи

съ преступниками находящимися, на свободѣ. На это мнѣ возразятъ, что наблюденія, произведенныя въ теченіе многихъ лѣтъ, могутъ привести къ результатамъ, въ значительной степени достовѣрнымъ, разъ эти результаты повторялись безъ рѣзкихъ колебаній въ теченіе ряда лѣтъ,—не смотря на то, что составъ содержащихся въ тюрьмахъ измѣняется безпрерывно. Но, не говоря уже о томъ, что для полученія такихъ данныхъ мы должны были бы ожидать не одинъ десятокъ лѣтъ, данныя эти доказывали бы только, что процентные отношенія остаются одинаковыми въ теченіе ряда лѣтъ у заключенныхъ преступниковъ, но мы все таки не имѣли бы основаній для сопоставленія числа заключенныхъ преступниковъ съ находящимися на свободѣ.

На основаніи изложеннаго, мы можемъ сказать, что цифры, которыя даютъ намъ школа Ломброзо и на которыхъ она основываетъ свои далеко идущіе выводы, совершенно случайны, и мы имѣемъ право утверждать, что процентные исчисленія, которымъ придано доказательное значеніе, извлечены изъ случайныхъ цифровыхъ данныхъ, количественное же отношеніе этихъ послѣднихъ ко всему человѣчеству совершенно неизвѣстно и не можетъ быть никогда опредѣлено.

Мы отнюдь не отрицаемъ, что гениальныя изслѣдованія Ломброзо вызвали большое движеніе въ наукѣ и повели къ установлению многихъ важныхъ фактовъ; мы не отрицаемъ заслуги Ломброзо и въ томъ отношеніи, что онъ болѣе, чѣмъ кто либо, доказалъ, что въ нашихъ тюрьмахъ содержатся люди, стоящіе на низшей ступени развитія духа, и люди умственно и нравственно опустившіеся, для которыхъ мѣсто должно быть въ лечебницѣ; несомнѣнная заслуга Ломброзо также и въ томъ, что онъ обратилъ общее вниманіе на необходимость чрезвычайной осторожности при обращеніи съ такими людьми,—но ничего большаго намъ его теорія не даетъ. То же обстоятельство, что люди убогіе духомъ, пораженные наслѣдственными болѣзнями и въ нравственномъ отношеніи испорченные, гораздо скорѣе попадаютъ на путь преступленій, чѣмъ другіе, намъ извѣстно искони вѣковъ; совѣтъ о томъ, чтобы соблюдать большую осторожность при осужденіи такихъ лицъ, мы принимаемъ съ благодарностью, но не видимъ изъ того ровно никакихъ основаній, чтобы уголовный судья прекратилъ свою дѣятельность и уступилъ мѣсто психіатру.

Что касается положенія теоріи Ломброзо въ настоящее время, то мы въ правѣ признать ее отошедшо въ область исторіи. Она възникла благодаря трудамъ трехъ ученыхъ: Ломброзо «L'homme

delinquente, Ферри «Sociologie criminale», Гарофало «Criminologie», и вызвала громадную литературу; но тѣмъ же итальянцамъ принадлежитъ заслуга въ обнаружении несостоятельности этой теоріи, особенно представителямъ такъ наз. третьей школы: Карнавала и Алимена. Этотъ послѣдній впервые доказалъ, что у позитивистовъ уголовное право совершенно «растворилось» въ криминальной соціологии; Алимена былъ основателемъ новой школы, Наполеонъ Коладжане, Анжело Ваккаро, Аристиде Габелли, Франчеоло Поппетти, Джованнъ Импалломени—были наиболѣе видными представителями ея и изъ нихъ послѣдній еще въ 1898 году доказывалъ, что Ломброзо ученіе свое о преступникахъ, подобно Протею, настолько видоизмѣнялъ въ разныхъ изданіяхъ этого главнаго своего труда, что онъ, какъ кажется, самъ отказался въ концѣ концовъ отъ своей теоріи.

«Третья школа» пріобрѣла себѣ, въ лицѣ глубокомысленного француза Тарда, сильного союзника, къ которому присоединилось не мало изъ его выдающихся соотечественниковъ, въ особенности сотрудниковъ «Archives d'Anthropologie criminelle et des sciences pénales», какъ напр. Лакасанъ, Гаро, Кутанъ и Бурнэ. Позднѣе появились блестящія статьи противъ Ломброзо, принадлежавшія перу французскихъ ученыхъ А. Дебьера (*Le crane des criminels*) и Ж. Далеманъ (*Stigmates anatomiques de la criminalité*), и если просмотримъ въ трудѣ послѣднаго ученаго ссылки его на литературу предмета, то остается только удивляться тому шуму, который вызвало столь необоснованное ученіе Ломброзо.

Наиболѣе успешными оказались нападки нѣмецкихъ ученыхъ, особенно со стороны Вирхова, Бера, Кирна, Нѣкѣ, Блейгера, Флехсига и т. д. Нѣть ничего удивительного потому, что Ломброзо на большихъ съѣздахъ, въ особенности въ Парижѣ, Брюссель и Женевѣ, не игралъ никакой роли. А когда онъ нѣсколько лѣтъ назадъ былъ уличенъ въ несомнѣнномъ plagiatѣ (Крене «Graphologie»), то никто даже не обратилъ на это особенного вниманія.

Въ общемъ можно сказать слѣдующее: отчасти отсутствіе настоящей научности, отчасти отсутствіе серьезной научной подготовки, отчасти наивное истолкованіе фактovъ, и не въ меньшей степени значительная доля самовнушенія—все это вмѣстѣ взятое объясняетъ рискованность, рѣзкие скачки и вообще несостоятельность тезисовъ Ломброзо. Если эти тезисы, однако, пріобрѣли нѣкоторую известность, то только благодаря характерной неопредѣлительности, которая столь невыгодно отличаетъ и нѣкоторыхъ изъ нашихъ современныхъ ученыхъ.