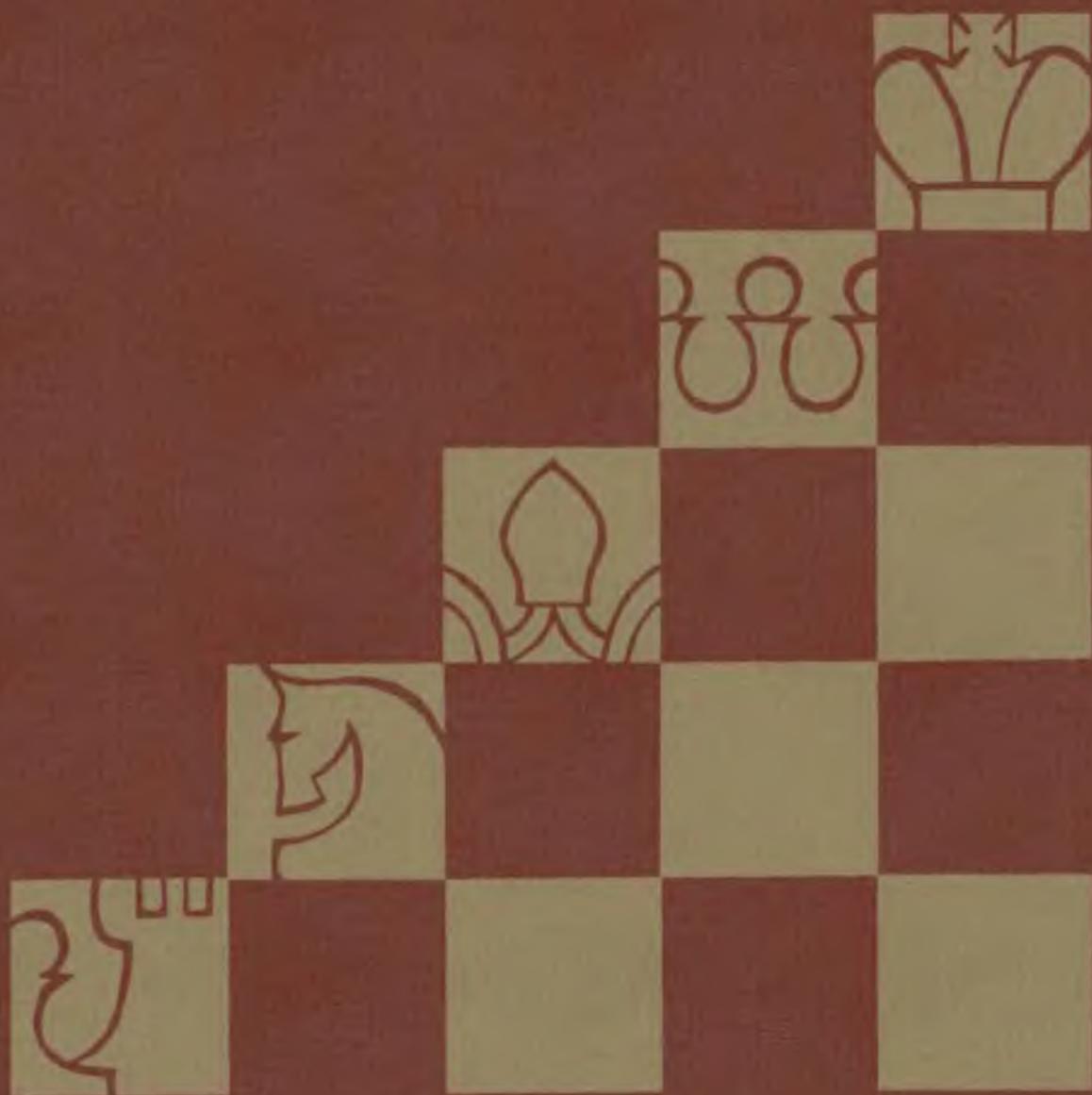


шахматы

# ШАХМАТЫ

ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКИЙ  
СЛОВАРЬ





# ШАХМАТЫ



НАУЧНО-РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ  
ИЗДАТЕЛЬСТВА «СОВЕТСКАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»

А. М. ПРОХОРОВ  
(председатель),  
Л. И. АБАЛКИН,  
И. В. АБАШИДЗЕ,  
С. С. АВЕРИНЦЕВ,  
П. А. АЗИМОВ,  
С. С. АЛЕКСЕЕВ,  
В. А. АМБАРЦУМЯН,  
С. Ф. АХРОМЕЕВ,  
Ф. С. БАБИЧЕВ,  
Н. Н. БОГОЛЮБОВ,  
М. Б. БОРБУГУЛОВ,  
Е. П. ВЕЛИХОВ,  
А. К. ВИЛКС,  
В. В. ВОЛЬСКИЙ,  
А. П. ГОРКИН  
(заместитель председателя),  
Д. Б. ГУЛИЕВ,  
А. А. ГУСЕВ  
(заместитель председателя),  
Н. И. ЕФИМОВ,  
Ю. А. ИЗРАЭЛЬ,  
А. Ю. ИШЛИНСКИЙ,  
М. И. КАБАЧНИК,  
Ю. А. КАЭВАТС,  
Г. В. ҚЕЛДЫШ,  
В. А. КИРИЛЛИН,  
В. Н. КИРИЧЕНКО,  
И. Л. КНУНЯНЦ,

И. Д. КОВАЛЬЧЕНКО,  
В. Н. КУДРЯВЦЕВ,  
В. Г. КУЛИКОВ,  
Н. П. ЛАВЕРОВ,  
Д. С. ЛИХАЧЕВ,  
Г. И. МАРЧУК,  
М. М. МИКАЛАЮНАС,  
Г. И. НААН,  
М. Ф. НЕНАШЕВ,  
А. А. НИКОНОВ,  
Р. Н. НУРГАЛИЕВ,  
В. Г. ПАНОВ  
(первый заместитель  
председателя),  
Б. Е. ПАТОН,  
В. М. ПОЛЕВОЙ,  
Ю. В. ПРОХОРОВ,  
И. М. ТЕРЕХОВ,  
В. А. ТРАПЕЗНИКОВ,  
Н. Т. ТУХЛИЕВ,  
П. Н. ФЕДОСЕЕВ,  
К. В. ФРОЛОВ,  
М. Н. ХИТРОВ  
(заместитель председателя),  
Е. И. ЧАЗОВ,  
И. П. ШАМЯКИН,  
А. В. ЯБЛОКОВ,  
Г. А. ЯГОДИН,  
В. Р. ЯЩЕНКО.

# ШАХМАТЫ

## ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ

Главный редактор  
А. Е. КАРПОВ

Редакционная коллегия

Ю. Л. АВЕРБАХ  
(заместитель  
главного редактора),  
В. Д. БАТУРИНСКИЙ,  
Н. Т. ГАПРИНДАШВИЛИ,  
Н. В. КРОГИУС,  
И. М. ЛИНДЕР,  
И. З. РОМАНОВ,  
А. Б. РОШАЛЬ,  
В. И. СЕВАСТЬЯНОВ,  
В. В. СМЫСЛОВ,  
А. С. СУЭТИН,  
М. Н. ТАЛЬ,  
И. М. ТЕРЕХОВ,  
Б. И. ФОМЕНКО  
(заместитель  
главного редактора),  
В. И. ЧЕПИЖНЫЙ

МОСКВА  
«СОВЕТСКАЯ  
ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»  
1990

### СОВЕТСКИЕ АВТОРЫ СЛОВАРЯ

Л. И. Абрамов, Ю. Л. Авербах, А. И. Аврус, Г. М. Адельсон-Вельский, Э. Г. Азербай, Г. В. Антонов, Б. Н. Архангельский, М. Ю. Архангельский, А. Н. Батов, В. Д. Батурицкий, Р. И. Билунова, А. Р. Битман, В. И. Бородулин, А. Л. Брудно, Е. И. Быкова, А. А. Быховский, А. И. Быховский, Б. С. Вайнштейн, Е. А. Васюков, Л. А. Вахесаар, А. В. Вейнгольд, Л. С. Верховский, Я. Г. Владимиров, С. Б. Воронков, Е. Я. Гик, Т. Ш. Гиоргадзе, А. П. Гипслис, Ю. Э. Голубовский, С. Я. Гродзенский, А. П. Гуляев, Б. Н. Гуревич, Э. Е. Гуфельд, Я. В. Дамский, М. И. Дворецкий, В. Я. Дворкович, А. А. Домбровский, Э. Л. Дубов, Е. В. Елецкий, Ю. М. Ефремов, Н. И. Журавлев, Л. Г. Зайцева, А. Х. Зейналлы, Н. М. Калининченко, В. В. Канашенок, Р. И. Кимельфельд, А. М. Константинопольский, Ю. М. Котков, Р. М. Кофман, Н. В. Кругус, М. А. Кронгауз, А. Г. Кузнецов, Е. М. Лазарев,

### ЗАРУБЕЖНЫЕ АВТОРЫ СЛОВАРЯ

Г. Арлаугссон (Исландия), Э. Бёнш (ГДР), Я. Бёрнглунд (Швеция), Р. Бирн (США), А. Брандрет (США), С. Витковский (Польша), Дж. Гейдж (США), Е. Гижичкий (Польша), Т. Гиллам (Англия), С. Домазет, Б. Кажич (оба — Югославия), Я. Календовский (Чешская и Словацкая Федеративная Республика), П. Кернтопф (Польша), Р. Кин (Англия), Б. Ларсен (Дания), В. Литманович (Польша), А. Малчев (Болгария), А. Матанович (Югославия), М. Мерлини (Франция), П. Мюллер-Брейль (Швейцария), С. Новруп (Дания), В. Д. Пандит (Индия), Дж. Порека (Италия), П. Силадьи (Венгрия), К. Уайлд (Англия), А. Фёльдеак, Т. Флорнан (оба — Венгрия), Р. А. Фернандес Бланки (Чили), Д. Хупер (Англия), Я. Шайтар (Чешская и Словацкая Федеративная Республика), М. Шмидт (ГДР), Л. Шмит (ФРГ), К. Штефану (Румыния), К. Юнгвирт (Австрия).

### РЕДАКТОРЫ-КОНСУЛЬТАНТЫ СЛОВАРЯ

Л. И. Абрамов, Л. С. Белавенец (оба — Москва), И. П. Блаус (Рига), Е. И. Быкова, Я. Г. Владимиров (оба — Москва), Т. Ш. Гиоргадзе (Тбилиси), А. П. Гипслис (Рига), В. Я. Дворкович (Москва), Н. И. Журавлёв (Рига), В. П. Загоровский (Воронеж), Р. И. Кимельфельд,

### ГРУППА МЕДИЦИНЫ, ФИЗКУЛЬТУРЫ И СПОРТА

Ст. научные редакторы В. И. Бородулин, В. А. Благообразов, А. В. Бруенок.

### В ПОДГОТОВКЕ СЛОВАРЯ ПРИНИМАЛИ УЧАСТИЕ

Группа координации работы над энциклопедическими изданиями — ст. научный редактор кандидат биологических наук Н. Д. Шаскольская.

Редакция словника — зав. редакцией А. Л. Грекулова, научный редактор Л. П. Сидорова.

Литературно-контрольная редакция — зав. редакцией Г. И. Замани, ст. редакторы С. Л. Лаврова, В. А. Протопопова.

Группа библиографии — руководитель группы ст. научный редактор В. А. Стулов, ст. редактор Т. Н. Коваленко.

Группа транскрипции и этимологии — научные редакторы М. А. Кронгауз, М. С. Эпиташвили.

Редакция информационного обслуживания — зав. редакцией Н. А. Толмачев, ст. научный редактор И. Н. Петин, редакторы М. В. Гордова, И. И. Мимишвили, И. С. Ряховская, Г. Ф. Серпова.

В. А. Леднев, В. И. Линдер, И. М. Линдер, А. М. Мартынов, А. А. Мацукевич, А. Муратбеков, Ш. Мураткулиев, В. И. Мурахвер, М. Мухитдинов, Г. А. Надареишвили, В. Е. Нейдзе, Я. И. Нейштадт, Г. О. Оганесян, Б. Д. Персиц, Д. Г. Плисецкий, Г. Ч. Пускунигис, Н. В. Роговешко, М. А. Ройзин, И. З. Романов, В. П. Романовский, Я. Г. Рохлин, А. Б. Рошаль, В. Ф. Руденко, Н. С. Руденский, Б. В. Рытов, М. О. Рытова, М. А. Сабуров, П. И. Савин, Н. И. Сахаров, А. В. Серебряков, А. Ф. Спбьякин, К. И. Сиверцев, А. С. Суэтин, В. В. Табаченков, М. Е. Тайманов, В. И. Теплицкий, В. Н. Тихомирова, Е. И. Умнов, А. Б. Уогяле, В. И. Федоров, Н. А. Фокин, Б. И. Фоменко, Г. С. Фридштейн, А. А. Хачатуров, В. Л. Хенкин, В. Хеуэр, Р. Д. Холмов, А. Н. Чистяков, Ю. Н. Шабуров, В. Д. Шувалов, Э. Э. Эйвазова, В. Н. Юрков, М. М. Юдович ст.

А. М. Константинопольский, Р. М. Кофман (все — Москва), М. М. Мухитдинов (Ташкент), Г. А. Надареишвили (Тбилиси), Я. И. Нейштадт, Н. И. Сахаров, Е. И. Умнов, Г. С. Фридштейн, А. А. Хачатуров, Р. Д. Холмов (все — Москва).

Редакторы Н. Ю. Иванова, В. И. Линдер, А. М. Мартынов, мл. редактор Н. А. Жебровская.

Иностранная редакция — зав. редакцией Н. В. За-ремба, ст. научный редактор Р. Г. Секачев, научный редактор Ф. В. Крейнин, мл. редактор И. И. Смирнова.

Редакция иллюстраций — зав. редакцией А. В. Акимов, ст. художественный редактор В. В. Енютин.

Техническая редакция — зав. редакцией Р. Т. Никишина, ст. технический редактор Г. В. Смирнова.

Корректорская — зав. Н. М. Католикова.

Группа считки и изготовления наборного оригинала — руководитель группы Т. И. Барановская.

Отдел перепечатки рукописей — зав. отделом Л. А. Мальцина.

Зам. начальника производственно-диспетчерского отдела В. И. Маркина.

Зам. директора по производству Н. С. Артёмов.

Художник Р. И. Маланичев.

## ОТ ИЗДАТЕЛЬСТВА

Энциклопедический словарь «Шахматы» — справочно-терминологическое издание, предназначенное для квалифицированных шахматистов, тренеров, судей, педагогов, широкого круга любителей шахмат. В отличие от ранее изданных шахматных словарей-справочников это — первое энциклопедическое издание подобного типа в нашей стране. Главная задача Словаря — систематизировать и обобщить основные сведения по различным вопросам шахмат и представить их в популярной форме массовому читателю.

Словарь содержит свыше 2800 статей. Среди них статьи по истории шахмат, теории, соревнованиям (очным и заочным), судейству, шахматной композиции. Специальные статьи посвящены странам с давними шахматными традициями, в том числе таким, как Австрия, Аргентина, Болгария, Великобритания, Венгрия, Германия (ГДР и ФРГ), Дания, Израиль, Индия, Исландия, Испания, Италия, Китай, Куба, Монголия, Нидерланды, Польша, Румыния, СССР (с отдельными статьями о всех союзных республиках), США, Франция, Чехословацкая Федеративная Республика, Швейцария, Швеция, Югославия.

Значительное место в Словаре (свыше 1200 статей) отводится персоналиям — биографические статьи о видных шахматистах прошлого и настоящего, шахматных композиторах, известных деятелях советского и международного шахматного движения, шахматных историках, литераторах, журналистах. В Словаре содержатся статьи обо всех международных гроссмейстерах, включая, естественно, всех чемпионов мира, советских международных мастерах, заслуженных мастерах спорта и заслуженных тренерах СССР, о наиболее видных советских (не имеющих международных званий) и зарубежных шахматистах. В статье «Мастер спорта СССР» приводится список всех мастеров с указанием дат их жизни и года присвоения звания.

В статьях, посвященных игре по переписке, кроме правил игры и соревнований, даны также персоналии чемпионов СССР и мира, всех советских и зарубежных гроссмейстеров.

Должное место отведено шахматной композиции; освещены история, теория, соревнования; даны персоналии всех международных гроссмейстеров и советских международных мастеров, наиболее видных советских и зарубежных шахматных композиторов, не имеющих международных званий.

Большое внимание уделяется соревнованиям — турнирам, олимпиадам, матчам. Статьи о наиболее важных турнирах иллюстрированы таблицами или содержат

результаты всех участников (в порядке занятых мест) с указанием набранных ими очков. В статьях об остальных достойных упоминания турнирах указываются либо фамилии победителей, либо результаты первых трёх — пяти призёров.

Названия статей о матчах начинаются с фамилии победителя. При ничейном исходе матча фамилии участников даются в алфавитном порядке.

Чемпионатам СССР, Всемирным шахматным олимпиадам, командным чемпионатам мира и Европы посвящены, помимо обзорных, отдельные статьи; в этих случаях первым словом названия является порядковый номер соревнования, например: СЕДЬМОЙ ЧЕМПИОНАТ СССР мужской.

К большинству статей прилагается краткая библиография, которая поможет читателю углубить свои знания по интересующему его вопросу. В Словаре отдельными статьями представлены все отечественные шахматные периодические издания, а также ряд наиболее известных зарубежных изданий. В статье ЛИТЕРАТУРА ШАХМАТНАЯ содержится отечественная библиография (1775—1987), в т. ч. литература по соревнованиям.

В Словаре помещены также 350 таблиц наиболее крупных шахматных соревнований (см. Приложение).

Все данные в Словаре приводятся на 1. 1. 1988 г. В Дополнении, которые даются в конце Словаря, включены основные сведения за 1988—89 гг.

Список всех авторов помещён в начале издания; фамилии авторов наиболее крупных статей даются непосредственно под статьями.

Наряду с советскими шахматистами и специалистами в работе над Словарём принимали участие видные зарубежные шахматисты, историки, журналисты: Я. Бернглунд (Швеция), Э. Бёнш (ГДР), Р. Бирн (США), Е. Гижикий (Польша), Б. Кажич (Югославия), Р. Кин (Великобритания), А. Малчев (Болгария), В. Д. Пандит (Индия), Т. Флориан (Венгрия), Я. Шайтар (Чехословацкая Федеративная Республика), К. Юнгвирт (Австрия) и другие. Издательство и редколлегия Словаря считают своим приятным долгом выразить им благодарность.

Для облегчения читателям нахождения нужной информации Словарь содержит указатель шахматных партий и окончаний.

Замечания и предложения, как по Словарю в целом, так и по отдельным статьям, будут приняты с благодарностью и учтены в случае возможного переиздания.

Наш адрес: 109817, Москва, Покровский бульвар, д. 8, издательство «Советская энциклопедия».

## КАК ПОЛЬЗОВАТЬСЯ СЛОВАРЁМ

Статьи энциклопедического словаря «Шахматы» расположены в алфавитном порядке. Название статьи, состоящее более чем из одного слова, начинается с ключевого слова. Например, АЛБИНА КОНТРАГМБИТ, КОМПОЗИЦИЯ ШАХМАТНАЯ ЖЕНСКАЯ, МОСКВЫ ЧЕМПИОНАТЫ, ФЕСТИВАЛЬ ШАХМАТНЫЙ и т. д.

В тех случаях, когда название («чёрное слово») имеет несколько значений, все они, как правило, объединены в одной статье, но каждое значение выделено цифрой. Во всех словах (кроме однословных), входящих в название статьи, над ударяемой гласной поставлен знак ударения. При этом в написании иноязычных фамилий сохраняется традиция. Возможные, более правильные фонетически, более полные и прочие, менее употребительные, написания фамилий даются в разрядку после «чёрного слова» (например, ЦЕССОЛЕС, Ц е с с о л е с).

После «чёрных слов», представляющих собой иностранное название или фамилию, в скобках обычно приводится их оригинальное (иностранное) написание. В случае предпочтения правильного написания (Макензи вместо

Мэкензи) традиционное написание содержится в Словаре в качестве ссылочной статьи (МЭКЕНЗИ, см. Макензи).

При изменении фамилии, например после замужества, основной считается та фамилия, под которой данный человек наиболее известен в шахматном мире. На эту фамилию даётся персональная статья, другие варианты даются в разрядку и снабжаются пометами типа: наст. фам. (настоящая фамилия), псевд. (псевдоним), урожд. (урождённая), по мужу и т. п.

В биографических статьях, если год рождения или смерти не установлен, ставится вопросительный знак; при указании приблизительной даты — «ок.» (около).

К терминам, представляющим собой заимствования из других языков (за исключением географических названий), даётся краткая этимологическая справка. Например: цейтнот (нехватка времени) — от нем. Zeit — время и Not — нужда. Если слово или слова, составляющие «чёрное слово», повторяются в тексте, они обозначаются начальными буквами (например, БУДАПЕШТСКИЙ ГАМБИТ — Б. г.).

Если два шахматиста сыграли между собой несколько матчей на первенство мира и все матчи выиграл один и тот же шахматист (или один матч завершился вничью, но чемпион мира сохранил звание), первой в заголовке указывается фамилия победителя, например АЛЕХИН — БОГОЛЮБОВ МАТЧИ. Результаты матча расшифровываются, как правило, тогда, когда ряд партий закончился вничью, например матч Ласкер — Тарраш (1908) — 10<sup>1</sup>/<sub>2</sub>:5<sup>1</sup>/<sub>2</sub>(+8, —3, =5). Если все партии матча завершились результативно, расшифровка не даётся; например: М. Чигорин выиграл матч у С. Алапина (1880) — 7:3.

В Словаре широко применена система ссылок. Название статьи, на которую даётся ссылка, набирается *курсивом*. Отсылки к другим статьям даются в тех случаях, когда читателю рекомендуется ознакомиться с содержанием этих статей, чтобы получить объяснение отыскиваемого термина, и когда в Словаре имеются статьи о названных шахматистах, соревнованиях, терминах и т. д.

На все основные шахматные системы или варианты, как правило, даются специальные ссылки: например:

## СПИСОК ОСНОВНЫХ СОКРАЩЕНИЙ

абс. — абсолютный  
 авт. — автономный  
 азиат. — азиатский  
 АН — Академия наук  
 археол. — археологический  
 б. — бывший  
 библи. — библиографический  
 б-ка — библиотека  
 бр. — братья  
 бронз. — бронзовый  
 букв. — буквально  
 бюлл. — бюллетень  
 В. — восток  
 в. — век  
 в т. ч. — в том числе  
 вв. — века  
 вост. — восточный  
 ВС — Вооружённые Силы  
 всерос. — всероссийский  
 всес. — всесоюзный  
 г. — год, город  
 газ. — газета  
 ген. — генеральный  
 гл. — главный  
 гор. — городской  
 гос. — государственный  
 гос-во — государство  
 д. — деревня  
 деб. — дебютный  
 доп. — дополнительный  
 др. — другой  
 д-р — доктор  
 европ. — европейский  
 ж. — журнал  
 жен. — женский  
 З. — запад  
 зам. — заместитель  
 зап. — западный  
 в. м. с. — заслуженный мастер спорта  
 зол. — золотой  
 зон. — зональный  
 изд. — издание, издатель, издан  
 изд-во — издательство  
 илл. — иллюстрация  
 иностр. — иностранный  
 ин-т — институт

иск-во — искусство  
 иссл. — исследование  
 ист. — исторический  
 канд. — кандидат  
 к-да — команда  
 кн. — книга  
 кол. — колонка  
 ком. — командный  
 комб. — комбинационный  
 королев. — королевский  
 кр. — крупный  
 к-рый — который  
 к-т — комитет  
 коэф. — коэффициент  
 ленингр. — ленинградский  
 лит. — литературный  
 лит-ра — литература  
 м. — место  
 м.-р. — матч-реванш  
 м.-т. — матч-турнир  
 междунар. — международный  
 межзон. — межзональный  
 мл. — младший  
 мн. — много, многие  
 многокр. — многократный  
 моск. — московский  
 муж. — мужской  
 назв. — название  
 наиб. — наиболее, наибольший  
 нар. — народный  
 нас. — население  
 нач. — начало, начальный, начальник  
 нек-рый — некоторый  
 неоднокр. — неоднократный  
 неск. — несколько  
 н.-и. — научно-исследовательский  
 НИИ — научно-исследовательский институт  
 обл. — область, областной  
 о. — остров  
 об-во — общество  
 о-ва — острова  
 одновр. — одновременный  
 ок. — около

МАРШАЛЛА КОНТРАТАКА, см. в ст. *Испанская партия*. Предпринята попытка упорядочить неустоявшуюся терминологию, особенно в середине игры; например: КОМБИНИРОВАННАЯ АТАКА, ДВОЙНОЙ УДАР.

С целью экономии места в Словаре введена система сокращений слов. Наряду с общепринятыми («т. е.» — то есть, «и т. д.» — и так далее) применяются сокращения, специально разработанные для данного Словара (см. Список основных сокращений).

Сокращённые названия всех международных шахматных организаций приведены в алфавите по их аббревиатуре, например: ФИДЕ, см. *Международная шахматная федерация*; ИКЧФ, см. *Международная федерация игры в шахматы по переписке*.

Условные обозначения, применяемые в Словаре для записи отдельных ходов, всей партии или определённой позиции, даются в ст. **НОТАЦИЯ ШАХМАТНАЯ**.

Цифра в скобках, стоящая после названия книги или какого-либо труда, означает год его опубликования.

Во избежание неточностей и ошибок все даты до 1918 г. указаны по старому стилю, после 1918 г. — по новому.

олимп. — олимпийский  
 опубл. — опубликован  
 орг-ция — организация  
 орд. — орден  
 осн. — основан, основной  
 отд. — отдельный  
 офиц. — официальный  
 пед. — педагогический  
 пер. — перевод  
 пер-во — первенство  
 петерб. — петербургский  
 пеп. — печечный  
 по нац. — по национальности  
 п-ов — полуостров  
 пол. — половина  
 пос. — посёлок  
 пред. — председатель  
 през. — президент  
 преим. — преимущественно  
 произв. — произведение  
 проф. — профессор, профессиональный  
 п/ф — полуфинал, полуфинальный  
 р. род. — родился  
 р.-м. — радиоматч  
 разл. — различный  
 ред. — редактор, редакция  
 рез-т — результат  
 респ. — республиканский  
 р-н — район  
 рук. — руководитель  
 С. — север  
 с. — село, страница  
 сб. — сборник  
 сб-ки — сборники  
 св. — свыше  
 сев. — северный  
 секр. — секретарь  
 сел. — сельский  
 сер. — середина  
 серебр. — серебряный  
 сканд. — скандинавский  
 след. — следующий  
 см. — смотри

сов. — советский  
 Сов. Мин. — Совет Министров  
 совр. — современный  
 соотв. — соответствующий, соответственно  
 сор-ние — соревнование  
 соч. — сочинение  
 спец. — специальный  
 спорт. — спортивный  
 ср.-азиат. — среднеазиатский  
 ср.-век. — средневековый  
 ст. — статья, старший  
 т. — том  
 т. о. — таким образом  
 табл. — таблица  
 терр. — территория  
 т. н. — так называемый  
 т-р — турнир  
 тт. — тома  
 тыс. — тысяча  
 ун-т — университет  
 уч. — учебный  
 уч-к — участник  
 уч-ца — участница  
 ф. — фильм  
 фаш. — фашистский  
 ферз. — ферзевый  
 физ-ра — физкультура  
 финанс. — финансовый  
 ф-т — факультет  
 центр. — центральный  
 ч. — час  
 ч. — часть  
 чел. — человек  
 чемп. — чемпион  
 чемп-ка — чемпионка  
 чемп-т — чемпионат  
 чл. — член  
 ч/ф — четвертьфинал, четвертьфинальный  
 Ш. — шахматы  
 шахм. — шахматный  
 шаш. — шашечный  
 Ю. — юг  
 юж. — южный  
 яз. — язык

В пригетайной библиографии знак ■ означает сочинение, знак ● — литературу.

Примечания. В Словаре применяются сокращения слов, обозначающих государственную, языковую или национальную принадлежность (напр., «англ.» — английский), названия месяцев (напр., «апр.» — апрель).

В прилагательных и причастиях допускается отсечение окончаний и суффиксов: «альный», «анный», «ельный», «енный», «еский», «ионный», «ованный» и др.



**ААРОН** Мануэль (р. 30.12.1935, Таунгу, Бирма), инд. шахматист; 1-й междунар. мастер Индии (1961). Ответств. секр. Всеинд. шахм. федерации, чл. ЦК ФИДЕ (с 1986). Почётный ред. ж. «Чесс мейт» («Chess Mate») — 1-го шахм. журнала в Азии. 9-кратный чемп. Индии (1959—80). Уч.-к межзон. т-ра в Стокгольме (1962) — 23-е м. (выиграл у Л. Портиша и В. Ульмана). В междунар. т-ре стран Азии в Ашхабаде (1961) — 5—6-е м.

**АББАЦИЯ-ТУРНИР 1912** (ныне Опатия, курорт в Югославии), см. *Гамбитные соревнования*.

**АБРАМОВ** Лев Иоахимович (р. 14.6.1911, Варшава), сов. шахматист, деятель сов. и междунар. шахм. движения; мастер спорта СССР (1940), междунар. мастер ИКЧФ (1979), междунар. арбитр (1957). Инженер-строитель. Нач. отдела Ш. Всес. к-та по физич. культуре и спорту (1956—1959), ответств. секр. (1959—61), зам. пред. Шахм. федерации СССР (1961—66), вице-през. ИКЧФ (1957—69). Шахм. журналист; автор ряда книг, статей, методических пособий по вопросам судейства, правилам игры и проведения соревнований.

А. — уч.-к ряда чемп-тов Ленинграда (лучший рез-т — 3—6-е м., 1939), Москвы (5—6-е м., 1958), п/ф чемп-тов СССР. В 1940 выиграл матч у И. Кана — 5:3 (+2, —0, = 6). В чемп-те Европы по переписке (1969—72) — 2—3-е м. Гл. судья мн. сор-ний, в т. ч. Спартакиад народов СССР по Ш. (1959—67).

■ Турнир гротмейстеров в Амстердаме, М., 1958 (соавт.); Труд, талант, победа, М., 1969 (соавт.); Ход за ходом, М., 1971; 10 чемпионов мира, М., 1972 (авт.-соств.); Организация и судейство шахм. соревнований, М., 1977 (соавт.).

**АБРАМОВИЧ** (Abrahamović) Бошко (р. 14.2.1951, Зренянин), югосл. шахматист; междунар. гротмейстер (1984). Лучшие рез-ты в международных т-рах: Перник (1979) — 2—3-е м.; Приштина (1980) — 3—4-е; Лугано (1981) — 1—3-е; Рейкьявик (1982) — 2—3-е; Пампорово (1982) — 1-е; Ниш (1983) — 1—2-е; Врнячка-Баня (1983) — 1—4-е; Поляница-Здруй (1983) — 5-е; Суботица (1984) — 1—2-е; Белград (1984) — 1-е; Монпелье (1986) — 2-е; Бела-Црква (1987) — 2—5-е м. (236 уч-ков).

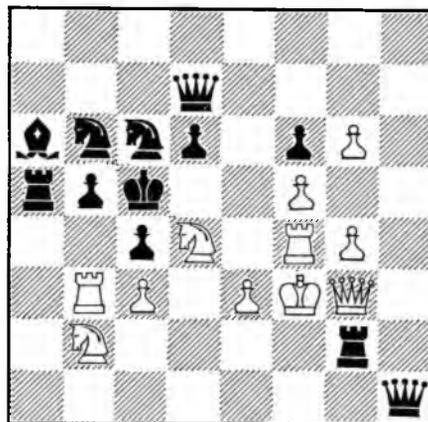
**АБРАМЯН** Сурен Теодорович (22.9.1910, Баку, — 20.11.1982, там же), сов. шахматист; мастер спорта СССР (1938), засл. тренер СССР (1960). Инженер-энергетик. Рук. шахм. школы бакинско-го Дворца пионеров (1940—70-е гг.); воспитал В. Багирова, Т. Затуловскую, ряд мастеров спорта СССР. Лучшие рез-ты в сор-ниях: т-р завак. республик (1935) — 3-е м.; чемп-т Тбилиси (1938) — 1-е; показат. т-р во Львове (1940) — 5-е м.

**АБУ-ЛЬ-ФАТХ**, Абу-ль-Фатх бен Ахмед ас-Сиджизи, Абу-ль-Фатх Ахмеда Санджари, тадж. шахматист 11—12 вв. Автор «Книги о шахматах» (12 в.) — своеобразной энциклопедии *шатранджа*, содержащей ок. 300 *мансуб* (большинство из них собрал, некие составил сам), 10 дебютов (табый), разл. высказывания о пользе шахм. игры, легенды о возникновении Ш. и т. д. (свидетельствует о высокой культуре Ш. в Ср. Азии 12 в.). Сохранились 3 копии книги, переписанные в 17 в. (хранятся в фондах АН Узб. ССР).

**АБУ НАЙМ АЛЬ-ХАДИМ** (нач. 9 в.), один из первых игроков в *шатрандж*. Житель Ср. Азии. Автор не сохранившегося трактата о Ш. (по сведениям *Абу-ль-Фатха*), где, в частности, привёл *мансубу* своего сочинения; «он гордился этой мансубой и был прав, а нынче на ней все участв.» (Абу-ль-Фатх).

#### Белые выигрывают

Рядом эффектных жертв белые объявляют мат в 6 ходов: 1. Л:b5+! Л:b5 2. Ke6+! Ф:e6 3. Л:c4+! К:c4 (3...С:c4 4. Kd3+ Kpd5 5. e4x) 4. Ka4+ Kpd5 5. e4+ Kpe5 6. Ф:f4x. Игра ведется по правилам *шатранджа*.



**АВЕРБАХ** Юрий Львович (р. 8.2.1922, Калуга), сов. шахматист, деятель сов. и междунар. шахм. движения; междунар. гротмейстер (1952), междунар. арбитр по Ш. (1969) и шахм. композиции (1956), засл. мастер спорта СССР (1965). Инженер. Чл. Исполкома (1978—82) и ЦК (1974—82) ФИДЕ. Пред. квалификац. комиссии (1978—86), сопред. комиссий по оказанию помощи развивающимся

странам (1978—86), по пропаганде и печати ФИДЕ (с 1986). Пред. (1972—77), зам. пред. (1962—72, с 1978) Шахм. федерации СССР. Гл. ред. бюлл. «Шахматная Москва» (1958—62), ж. «Шахматы в СССР» и «Шахматного бюллетеня» (с 1962). Зам. гл. ред. энциклопедич. словаря «Шахматы» (с 1981). Ведущий телепрограммы «Шахматная школа» (с 1969). Шахматный теоретик, историк и литератор; автор исследований в области эндшпиля. Многие книги А. переведены на иностранные языки.

А. играет в Ш. с 7 лет. Победитель всес. т-ра (1938) среди школьников. Мастер спорта СССР с 1944, 3-кратный чемп. Москвы (1949, 1950, 1962). Победитель чемп-та Прибалтики (1946; вне конкурса) и т-ра памяти Н. Рюмина (1948). Чемп. СССР (1954). Уч.-к 15 др. чемп-тов страны; лучшие рез-ты: 1951 — 6—8-е м.; 1956 — 1—3-е (доп. м.-т. — 2-е м.); 1958 — 4-е; 1960 — 6-е; 1961 — 7—8-е м. Уч.-к Спартакиад народов СССР в составе сборной к-ды Москвы: 1959 — 1-е м.; 1963 — 2-е. На междунар. сор-ниях дебютировал в 1949 — м.-т. Москва — Будапешт. В составе сборной к-ды СССР победитель ком. чемп-тов Европы (1957 и 1965). Уч.-к т-ра претендентов (1953) — 10—11-е м., межзон. т-ров (1952 и 1958) — 5—8-е и 7—11-е м. Победитель ряда междунар. сор-ний: Дрезден (1956); Джакарта (1960, 1979); Аделаида (1960); Вена (1961); Москва (1962, т-р ЦШК); Рио-де-Жанейро (1965); Крайстчерч (1967); Бухарест (1971); Поляница-Здруй (1975; мемориал А. Рубинштейна) и др. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Гастингс (1959/1960) — 2—3-е м.; Кисловодск (т-р ЦШК; 1964) и Мар-дель-Плата (1965) — 3-е; Пальма (о. Мальорка; 1972) — 5—7-е;



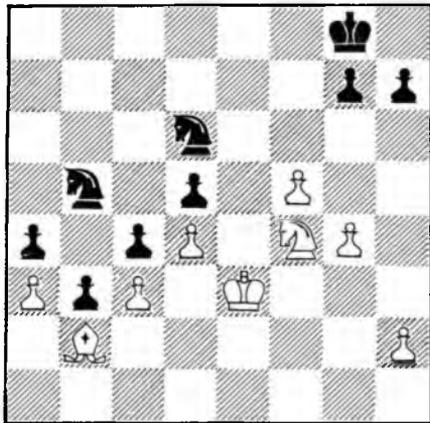
## 8 АВЕРКИН

Поляница-Здруй (1976) — 2—4-е; Реджо-нель-Эмилия (1977/78) — 2-е; Манила (1979) — 3—5-е м. В составе сборной к-ды СССР уч-к матчей с шахматистами Аргентины, Великобритании, США, Уругвая, Франции, Швеции, Югославии.

«Борьба идей всегда была для меня самым важным моментом в шахматах — ведь именно в творческом споре рождается истина» (А.).

М. Эйве — Ю. Авербах (Цюрих, 1953)

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kc3 Cb4 4. e3 0—0 5. Cd3 d5 6. Kf3 c5 7. 0—0 Kc6 8. a3 C : c3 9. bc b6 10. cd ed 11. Kd2 Ce6 12. Cb2 c4 13. Ce2 b5 14. f3 a5 15. Le1 Фb6 16. Kf1 b4 17. Фd2 b3 18. Cb1 a4 19. e4 Ke7 20. Kg3 Kph8 21. Le2 Kfg8 22. Kh5 f5 23. Фg5 Лf7 24. ef C : f5 25. C : f5 K : f5 26. Lae1 Фd8 27. Ф : d8 Л : d8 28. Le8 Л1 : e8 29. Л : e8 Le7 30. Л : e7 Kg : e7 31. Kpf2 Kpg8 32. g4 Kd6 33. Kpe3 Kb5 34. f4 Kc8 35. f5 Kcd6 36. Kf4



36... K : a3 37. C : a3 Kb5 38. Cc1 K : c3 39. Ke2 Kb1, 0 : 1.

За достижения в области Ш. награждён орд. Дружбы народов (1981), медалями «За трудовую доблесть» (1957) и «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения В. И. Ленина» (1970).  
 ■ Как решать шахм. этюды, М., 1957; В поисках истины. (Записки гроссмейстера), М., 1967; Азбука шахмат, М., [1967] (соавт.); Шахм. Олимпиады, М., 1974 (соавт.); Путешествие в шахм. королевство, 2 изд., М., 1976 (соавт.); Шахм. школа. (Курс лекций для шахматистов-разрядников), М., 1976 (соавт.); Шахм. самоучитель, 2 изд., М., 1978; Что нужно знать об эндшпиле, 3 изд., М., 1979; Шахм. окончания: слоновые, коневые, 2 изд., М., 1980 (ред. и автор нек-рых разделов); Шахм. окончания. Слон против коня. Ладья против легкой фигуры, 2 изд., М., 1981 (ред. и автор нек-рых разделов); Шахм. окончания. Ферзевые, 2 изд., М., 1982 (ред. и автор нек-рых разделов); Шахм. окончания. Пешечные, 2 изд., М., 1983 (ред., автор нек-рых разделов); Шахм. окончания. Ладейные, 2 изд., М., 1984 (ред., автор нек-рых разделов); Schachtaktik für Fortgeschrittene, 2 Aufl., В., 1983; Small Chess Dictionary. Beograd, 1980.

**АВЕРКИН** Орест Николаевич (р. 25.2.1944, Свердловск), сов. шахматист; междунар. мастер (1976), засл. тренер РСФСР (1978). Юрист. Уч-к 37-го (1969) и 41-го (1973) чемпионов СССР. Чемп. Молдавии (1978). Победитель Всемирной студенч. олимпиады (1969). Уч-к междунар. т-ров: Дубна (1973 и 1976) — 7—8-е и 8—9-е м.; Варна (1974) — 3-е м.

■ В поисках шахм. истины, Свердловск, 1979 (соавт.).

**«АВРО»-ТУРНИР**, 2—27.11.1938, двухкруговое соревнование сильнейших шахматистов мира, организованное радиоконкомпанией «Альгемене веренинге радио ом-

руп» (АВРО; отсюда назв.) в разл. городах Нидерландов. Среди 8 уч-ков — чемп. мира, 2 экс-чемп. мира и 5 претендентов на мировое перв-во. Планировался организаторами как неофиц. т-р претендентов: победителю или уч-ку, занявшему 2-е м. после чемп. мира А. Алехина, была обещана финанс. помощь в орг-ции матча на пер-во мира.

Об упорстве борьбы свидетельствует рез-т: на дистанции в 1½ очка разместились 7 уч-ков. Условия игры были трудными: «Нас мотали по всей стране. Перед игрой вместо обеда — два часа в поезде. Пожилые участники — Капабланка и Алехин не выдержали напряжения» (М. Ботвинник). Победителями т-ра стали самые молодые уч-ки: П. Керес (Эстония) и Р. Файн (США) — по 8½ очков из 14. Итоги т-ра см. в табл. 1. Решающей в борьбе за 1-е м. оказалась партия Файн — Керес, выигранная Кересом (см. в ст. Керес П.). «И Керес и Файн — оба великодушные стратеги, но всё же Керес теперь самая интересная фигура в шахматном мире» (С. Флор). Приз «За красоту» получила партия Ботвинник — Капабланка (см. в ст. Ботвинник М.).

**АВСТРИЯ**, Австрийская Республика (Republik Österreich), гос-во в Центр. Европе. 83,8 тыс. км². Нас. св. 7,6 млн. чел. (1987). Столица — Вена. В ФИДЕ с 1926.

Появление Ш. на терр. совр. А. относится к ср. векам (11—12 вв.); первыми очагами игры в Ш. стали монастыри и княжеские дворы. О Ш. рассказывается в ср.-век. поэтик. рукописи «Кармина бурана» (предположительно 1240). К 1557 относится 1-е свидетельство шахм. игры при дворе Габсбургов, там же В. Кемпелен сконструировал в 1769 и демонстрировал шахм. автомат (см. Автомат шахматный). Шахм. сор-ния проводятся с 19 в. Сильными шахматистами были И. Альгайер, Э. Фалькбергер, К. Гампе, А. Шварц, А. Альбин, Б. Энглиш; ведущим — В. Стейниц. 1-е шахм. об-во основано в Вене в 1857. С 1870-х гг. начался расцвет шахм. жизни: возросло число шахматистов, стали проводиться крупные междунар. т-ры (см. Венские турниры), в Вене возник шахм. клуб (1897), был основан ж. «Винер шахцйтунг» (1898) и т. д. Важным центром австр. и европ. шахм. жизни стало венское кафе «Централь», к-рое было своеобразным шахм. ун-том. Признанным лидером австр. шахматистов в кон. 19 — нач. 20 вв. являлся К. Шлехтер, сыгравший вничью матч с Эм. Ласкером (см. Ласкер — Шлехтер матч). В число сильнейших шахматистов входили Р. Шпильман, Г. Марко и М. Вейс, к-рые в разное время жили в Вене. Проживали в Вене в нач. 20 в. Ю. Перлис, С. Тартаковер, М. Видмар, Р. Рети, к-рые во многом способствовали популяризации Ш. в стране.

Помимо Вены, крупным шахм. центром был Грац, сыгравший видную роль в деле развития Ш. Здесь проведён шахм. конгресс (1870), создано шахм. об-во (1877; ныне шахм. клуб), основан 1-й Австр. шахм. союз (1890; существовал до 1892). Этим достижениям Грац во многом обязан И. Бергеру. Появились шахм. клубы и в др. городах: Эбензе (1900), Инсбруке (1903), Линце (1907), Зальцбурге (1910).

После 1-й мировой войны 1914—18 наблюдались новый подъём шахм. жизни: проводились междунар. т-ры (наиб. значительные — в Земмеринге, 1926, и в Земмеринге — Бадене, 1937), возобновились издание ж. «Винер шахцйтунг»

(1923), развернулись дискуссии вокруг модернистских идей Рети, Тартаковера и др. (см. Гипермодернизм). Традиции австр. шахматистов продолжили Э. Грюнфельд, Х. Кмох, А. Беккер, Й. Локвенц, Э. Элисказес и др. В 1925 произошёл раскол между Австр. шахм. союзом и новым Рабочим шахм. союзом, к-рый был запрещён в 1934. Захват А. фашист. Германией (1938) и 2-я мировая война 1939—45 заставили мн. видных шахматистов покинуть А.: Шпильман уехал в Швецию, Беккер и Элисказес не вернулись на родину после Олимпиады 1939.

После войны шахм. жизнь быстро восстановилась: возобновил деятельность Австр. шахм. союз, вновь стали проводиться междунар. т-ры [Вена, 1947; Балдгау-Гаштейн, 1948; Капфенберг, 1955, и др.], появились шахм. журналы: «Шахмагезин» («Schachmagazin», 1946), «Эстеррайхше шахцйтунг» («Österreichische Schachzeitung», 1952), «Шах-актив» (1978). С 1947 регулярно проводятся чемп-ты страны: трижды чемп. был А. Дюкштейн (1954, 1956, 1977), дважды — Локвенц (1951, 1953), Ф. Ауэр (1955, 1957), К. Рёрль (1969, 1971), Ф. Хёльцль (1975, 1981), А. Херцог (1979, 1983). Чемп. 1985 — Й. Клиггер. На международных т-рах наиб. успехов среди австр. шахматистов добились в 1950—60-х гг. К. Робач, А. Бени и Дюкштейн. Развитию женских Ш. способствовали в 1920—1930-х гг. успехи П. Вольф-Кальмар — чемп-ты мира 1927 (2-е м.), 1930 и 1931 (3-е м.) и Г. Гарум — 3-е м. на чемп-те мира в 1935. После 1945 лидерство перешло к С. Райшер, Г. Вагнер, И. Каттингер. Кр. событием в шахм. жизни А. стал матч с сов. шахматистами (1953), выигранный к-дой СССР, — 17½ : 2½ (см. СССР — Австрия матч).

С 1950-х гг. А. выступает активным организатором крупных сор-ний ФИДЕ, здесь проведены финалы 1-го и 4-го ком. чемп-тов Европы (1957 и 1970), зон. т-р ФИДЕ (1969), ком. чемп-т мира среди студентов (1972), юнош. чемп-ты мира (1977, 1978), матчи претендентов (Корной — Петросян, 1980; Смыслов — Хьюбнер и Йоселиани — Лю Шилан, 1983), ком. молодёжное пер-во мира (1981), чемп-т мира среди компьютеров (1980). В 1985 в Граце состоялся 56-й конгресс ФИДЕ. К 1987 австр. шахматисты были уч-ками 25 муж. и 11 жен. шахм. олимпиад. Лучшие рез-ты: у мужчин — 4-е м. (1928 и 1930), у женщин — 11-е м. (1972).

Распространена игра по переписке: Х. Мюллер (1896—1971) — победитель 4-го личного чемп-та Европы (1932), нап. муж. к-да заняла 2-е м. на заочной олимпиаде (1937—39) и 2-е на 1-м ком. чемп-те Европы (1973—77). У А. давние традиции в области шахм. композиции: мировое признание получила венская школа в задаче; гл. представителями новонемецкой школы (см. Логическая школа) были И. Галумбирек, Т. Гербец, О. Тринкс.

Шахм. орг-ция А. имеет в своих рядах (1986) 1 междунар. гроссмейстера, 8 междунар. мастеров, 6 междунар. мастеров ИКЧФ среди мужчин и 1 среди женщин, 4 междунар. мастеров по шахм. композиции.

К. Юнгвирт, И. З. Романов.

**АВТОМАТ** шахматный, общее назв. «иллюзионных устройств», в к-рых партию ведёт невидимый публике шахматист. Впервые сконструирован В. Кемпеленом и продемонстрирован в Вене в 1769. Представлял собой выполненную в натуральную величину восковую фигуру «турка», сидящего за деревянным ящиком (размером 1,2 × 0,6 × 0,9 м) с шахм. доской на верхней крышке. Перед нача-

лом демонстрации дверцы ящика раскрылись и при помощи свечи публике показывался сложный механизм с разл. узлами и деталями. Затем дверцы закрывались, механизм заводился ключом и начиналась игра, к-рую за А. вёл спрятанный в ящике за маскировочными перегородками сильный шахматист. Системы сигнализации и управления А. отличались выдумкой: в основания шахм. фигур были встроены магнитные стержни, под каждым полем доски находился небольшой железный сегмент, подвешенный на медной пружинке. Фигура, к-рая переставлялась с одного поля на другое, притягивала или отпускала соответств. сегмент; таким образом контролировались перемещения фигур на доске. При своём ходе невидимый шахматист передвигал рычаг, заставляя руку «турка» опускаться над заданной точкой доски. В руке манекена находились гибкие тросики, к-рые управлялись движением пальцев шахматиста. Вращая втулку на конце рычага, шахматист брал фигуру, переносил её на нужное поле, разжимал пальцы и возвращал руку в исходное положение.

В 1770—73 Кемпелен демонстрировал А. в Вене и Пожоне (ныне Братислава), в 1783—84 — в Париже, Лондоне, Берлине, Лейпциге, Дрездене и др. городах. А. играл успешно, выигрывая большинство партий. В Париже он проиграл неск. партий сильным шахматистам, в т. ч. **Ф. Филлидору**. После смерти Кемпелена (1804) А. стал достоянием австр. механика И. Мельцеля (1772—1838), демонстрировался во мн. европ. странах, а в 1826—38 — в Америке. При Мельцеле за А. играли сильнейшие шахматисты того времени — И. Альгайер, У. Льюис, А. Александр и др.; Наполеон Бонапарт — Альгайер (Шёнбрунн, 1809); **1. е2 е5 2. Фз Кс6 3. Сс4 Кf6 4. Ке2 Сс5 5. а3 d6 6. 0—0 Сg4 7. Фd3 Кb5 8. b3 С: е2 9. Ф: е2 Кf4 10. Фе1 Кd4 11. Сb3 Кf3 + 12. Крh1 Фb4** и чёрные выиграла.

В 1850 в Лондоне вышел сб. 50 партий, сыгранных А., к-рые были проведены франц. шахматистом Ж. Муре, игравшим за А. Хотя Муре был доверенным лицом Мельцеля, он раскрыл секрет А., опубликовав о нём статью в парижском ж. «Магазин питtoresк» (1834). Интерес к А. снизился, однако Мельцель продолжал гастроли. После смерти Мельцеля А. был продан с аукциона и попал в Китайский музей Филадельфии, где сгорел во время пожара (1854).

У изобретения Кемпелена появилось немало подражателей; при этом принцип «шахматиста-невидимки» оставался неизменным, менялся лишь внешний вид А. и нек-рые технич. детали. Итальянец Мороси демонстрировал свой А. в Париже (1798), однако успеха не имел: его А. играл слабо и медленно. «Баварский мальчик» нюрнбергского часовщика А. Байера играл как в Ш., так и в шашки; в 1820 он выставлялся в Мюнхене. Американский «шахм. игрок», сконструированный музыкальным изд. У. Уокером (1827), был копией кемпеленовского «турка»; Мельцель, находившийся тогда в США, купил его, чтобы избежать конкуренции.

А. «Аджиб» был изготовлен лондонским краснодеревщиком Ч. Хупером в виде вост. фигуры в экзотич. наряде, сидящей на 6-гранном ящике перед шахм. доской. Первоначально игрой «Аджиба» руководил сам Хупер, затем его сын. В 1888 за А. играли амер. шахматисты Ч. Мол и А. Ходжес. Наивысших успехов «Аджиб» достиг в 1893—1900, когда его оператором был Г. Пильсбери, к-рый не знал поражений.

В кон. 1870-х гг. в Великобритании появился А. под назв. «Мефисто», сконструированный лондонским гомеопатом Ч. Гюмпелем. В 1878 «Мефисто» выиграл т-р-гандикап, успешно провёл сеанс одноврем. игры на 20 досках, в 1883 выиграл партию у М. Чигорина, просмотревшего погерю качества. Хорошие рез-ты «Мефисто» не удивляют: его игрой руководил И. Гунсберг. Гюмпель не скрывал, что игра велась «шахматистом-невидимкой», к-рый, по утверждению Гюмпеля, находился не внутри А., а в соседней комнате. Утверждение Гюмпеля проверить не удалось: после выступления в Париже (1889) «Мефисто» бесследно исчез. Создание А. преследовало коммерч. цель, но они сыграли важную роль в популяризации Ш. в мире, явились прообразом совр. шахм. компьютеров.

● Kempelen sakkautomatája, в кн.: Magyar sakk történet, köt. 1, Bdpst, 1975; Carroll C. M., The great chess automation, N. Y., [1975]; Der Schachautomat des Baron von Kempelen, mit einem Nachwort von Marion Faber, Dortmund, 1983. В. Л. Хенкин.

**АВТОРСКОЕ РЕШЕНИЕ**, решение задачи или этюда, задуманное шахм. композитором (автором), должно единств. путём приводить к выполнению авторского замысла во всех тематических вариантах.

**АГЗÁМОВ** Георгий Таджиевич (6.9.1954, г. Алмалык Ташкентской обл., — 27.8.1986, близ Севастополя), сов. шахматист; первый междунар. гроссмейстер (1984) в Узб. ССР. Филолог. Уч-к чемпионов СССР: 1981 — 6—7-е м. (с А. Белявским); 1983 — 10—13-е; 1985 — 7—8-е м. (с Л. Псахисом). В составе сборной к-ды СССР победитель Телешахматиады 1982. В составе сборной к-ды Узбекистана уч-к ряда Спартакиад народов СССР (с 1975); лучший рез-т на 1-й доске — 6 очков из 8 (1983). В зон. т-ре ФИДЕ в Ереване (1982) — 7—8-е м. (с С. Долматовым). Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Белград (1982) — 1-е м.; Вршац (1983) — 1—3-е; Стара-Пазова (1983) — 1—2-е; Сьенфуэго (1984 — 1-й гл. т-р) — 3—5-е; Тунха (1984) — 1-е; Богота (1984) — 1—2-е; Сочи (1984) — 1-е; Потсдам (1985) — 2—4-е; Калькутта (1986) — 1-е м.



«Необычайно упорный, волевой шахматист с великолепным тактическим зрением, стремящийся к сложной многофигурной игре» (М. Тайманов). С 1986 проводятся мемориалы А.

**Г. Агзамов — С. Глигорич (Вршац, 1983)**  
**1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. g3 d5 4. Сg2 Ce7 5. Kf3 0—0 6. 0—0 dc 7. Фc2 a6 8. Ф: c4 b5 9. Фc2 Сb7 10. Cd2 Ce4 11. Фc1 Kc6 12. Ce3 Лс8 13. Kb d2 Cd5 14. Лd1 Kc4 15. Kb3 Kb4 16. Cd2 Kf6 17. Kc5 Kc6 18. Ce3 С: c5 19. Ф: c5 Ke4 20. Фc2 Kb4 21. Фb1 Kf6 22. Сg5 h6 23. С: f6 Ф: f6 24. a3 С: f3 25. С: f3 Kd5 26. Фc2 Лf8 27. Лaс1 Лd6 28. Фc5 Kb6 29. Кpg2 Ka4 30. Ф: d6 cd 31. Л: c8 + Крb7 32. b3 Kb6 33. Лс6 Фd8 34. Лdс1 Кpg6 35. Лс7 Kc4 36. Лa7 Фb6 37. Лb7 Ф: d4 38. бс Фd2 39. Лb1 bc 40. Лс7 d5 41. e3 Kpf6 42. Лbb7 Kpe5 43. Лс6 Фа5 44. Л: f7 Фа4 45. Лfс7 Ф: a3 46. Сg4 Kpe4 47. С: e6, 1: 0.**

● Мухитдинов М., Династия Агзамовых, Таш., 1984 (на узб. яз.).

**АГЗÁМОВА МЕМОРИАЛЫ**, проводятся Шахм. Федерацией Узб. ССР в 1986 в Ташкенте.

**1986**, декабрь. 18 уч-ков (все — СССР). 1. И. Новиков — 12 очков; 2—5. Ал. Хасин, А. Ермолинский, Е. Пигусов, Л. Ольш — по 9½ и т. д.

**1987**, декабрь. 18 уч-ков (все — СССР). 1. Г. Кузьмин — 12 очков; 2—3. В. Маланюк, Г. Тимошенко — по 11½; 4. А. Халифман — 11; 5—8. В. Епишин, А. Кузьмин, Н. Рашковский, В. Цешковский — по 10 и т. д.

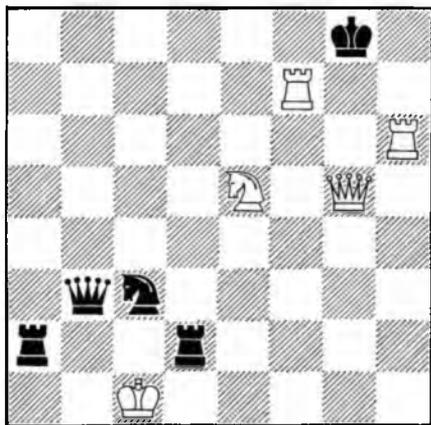
**АДАМСКИЙ** (Adamski) Ян (р. 11.11.1943, Варшава), польск. шахматист; междунар. мастер (1976). В чемп-те мира среди юношей (1963) — 4—8-е м. Лучшие рез-ты в чемп-тах Польши: 1968 и 1975 — 2—5-е м.; 1969 и 1970 — 2-е; 1973 — 2—3-е; 1974 — 3-е; 1978 — 3—5-е; 1982 — 1—2-е м. (выиграл матч на звание чемп. у А. Сыгульского — 2½: 1½). В составе к-ды Польши уч-к мн. олимпиад (с 1968). Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Гавана (1967) — 3—5-е м.; Поляница-Здруй (1968) — 7—8-е; Тршинец (1973/74, 1974/75, 1977/78 и 1980/81) — 1-е, 2—4-е, 3—4-е и 1—2-е; Ганновер (1976) — 2—3-е; Лейпциг (1977) — 4-е; Жешув (1979 и 1980) — 1-е и 2-е; Варшава (1980) — 3—4-е; Пробыты (1980) — 1-е; Албена (1980) — 2—3-е; Крагуевац (1980) — 2—5-е; Тапольца и Вировитица (1981) — 2-е; Кечкемет (1987, мастерский т-р) — 2—3-е м.

**АДИАНТО** (Adianto) Утут (р. 16.3.1965, Джакарта), индонез. шахматист; междунар. гроссмейстер (1986). В составе нац. к-ды Индонезии уч-к шахм. Олимпиад 1982 и 1986; лучший рез-т в 1986 — 11 очков из 14 (2-е м. на 2-й доске). Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Джакарта (1986) — 3—4-е; Сан-Франциско (1987) — 1—2-е м.

**АДЛИ**, аль-Адли, ар-Руми (9 в.), один из первых известных игроков в шатрандж. Предположительно, уроженец Византии. Преположил игрой при дворе халифов аль-Васика (842—847) и аль-Мугаваккиля (847—861). Автор трактата о шатрандже (считается утерянным), к-рый использовался в последующих рукописях др. авторами. Известен как составитель ряда мансуб.  
 (См. диаграмму на кол. 10.)

Белые объявляют мат в 5 ходов: **1. Лg6 + Крh8 2. Лf8 + Крh7 3. Лh6 + Кpg7 4. Фf6 +** (ферзь в шатрандже ходил на одно поле по диагонали) **Кр: f8 5. Лh8x** или **4...Кр: b6 5. Лh8x**

**АДОРЬЯН** (Adorján) (наст. фам. Йоха) Андраш (р. 31.3.1950, Будапешт),



(К ст. Адли)

венг. шахматист; междунар. гроссмейстер (1973), шахм. теоретик и тренер. Механик. Чемп. Венгрии (1964) и Европы (1970) среди юношей. В чемп-те мира среди юношей (1969) — 2-е м. Лучшие рез-ты в чемп-тах Венгрии: 1973 — 1—3-е м.; 1984 — 1-е. В составе к-ды Венгрии уч-к ряда олимпиад (в т. ч. победитель Олимпиады 1978) и 4 чемп-тов Европы (в т. ч. в 1983 показал лучший рез-т на 5-й доске — 5½ очков из 7). Уч-к сор-ний на пер-во мира: межзон. т-ры — Рига (1979) — 3—4-е м. (сыграл вничью матч за 3-е м. с З. Рибли — 3 : 3; победитель по лучшему коэффициенту); Толука (1982) — 9—10-е; Сирак (1987) — 13—14-е м.; проиграл ч/ф матч претендентов Р. Хьюберу — 4½ : 5½ (1980; Бад-Лаутенберг).

Лучшие рез-ты в др. международных сор-ниях: Бевервейк (1971) — 2—3-е м.; Варна (1972) — 1-е; Будапешт (1973 и 1982) — 3—6-е и 1-е; Лугачовице (1973) — 1—2-е; Олот (1974) — 1-е; Лансароте (1975) — 1-е; Сочи (1976) — 4—6-е; Гастингс (1977/78) — 4—5-е; Осиек (1978) — 1—2-е; Бая-Лука (1979 и 1983) — 5-е и 1—3-е; Врбас (1980) — 2—4-е; Нью-Йорк (1981) — 5-е; Сараево (1983) — 2—3-е; Осло (1984) — 4—6-е; Нью-Йорк (1984) — 2—6-е; Дортмунд (1984) — 2—3-е; Эсбьерг (1985) — 1-е; Сирак (1985 и 1986) — 3—4-е и 5—6-е; Нью-Йорк (1987) — 1—2-е м. (86 уч-ков).

А. — шахматист активного позиц. стиля, уверенно разыгрывает сложные позиции, мастер контратаки. Имеет разработку в разл. дебютах (защита Грюнфельда, новиндийская и др.).



А. Гроспетер — А. Адорьян  
(Будапешт, 1986)

1. d4 Kf6 2. Kf3 e6 3. e3 c5 4. Cd3 b6 5. 0—0 Cb7 6. b3 Kc6 7. Cb2 Ce7 8. Kbd2 0—0 9. a3 cd 10. ed Le8 11. Le1 Le8 12. Lc1 d6 13. e4 Kb8 14. Kf1 Kbd7 15. Ke3 Cf8 16. d5 ed 17. cd L : c1 18. C : c1 Фa8 19. Cb5 Ld8 20. Cc4 a6 21. a4 Ke5 22. Cb2 b5 23. ab ab 24. C : b5 K : d5 25. Kh4 Kf4 26. Cf1 Ce7 27. Khf5 Cf6 28. C : e5 de 29. Фg4 h5 30. Фg3 Фa5 31. Лb1 Фa2 32. Le1 Фd2 33. Лa1 Ce4 34. h4 Kph7 35. Kph2 Фd7 36. Ld1 Фc7 37. Л : d8 Ф : d8 38. f3 Cd3 39. C : d3 Ф : d3.

Белые просрочили время.

**АЗЕРБАЙДЖАНСКАЯ СОВЕТСКАЯ СОЦИАЛИСТИЧЕСКАЯ РЕСПУБЛИКА**, А з е р б а й д ж а н. В составе СССР. 86,6 тыс. км<sup>2</sup>. Нас. св. 6,8 млн. чел. (1987). Столица — Баку.

Игра в Ш. появилась на терр. совр. А. предположительно в 5—6 вв. Упоминания о Ш. встречаются в произведениях поэтов и мыслителей Хагани и Низами (12—13 вв.), Физули (16 в.) и др.; писатель и философ М. Ахундов в стихотворении «Игра шатрандж» (1864) (см. *Шатрандж*) средствами поэзии изложил правила шахм. игры.

С образованием Азерб. ССР (1920) создается шахм. орг-ция и игра приобретает массовый характер. Первые шахм. публикации — с нач. 1920-х гг. в газ. «Бакинский рабочий». В 1923 состоялся Всебакинский т-р (победители — братья В. и М. Макогоновы). В 1924 конференция с участием представителей комсомола и профсоюзов поставила задачу пропаганды Ш., к-рой способствовали также выступления в Баку Ф. Дуз-Хотимирского и Н. Григорьева. Во 2-й пол. 1920-х гг. появилась группа молодых способных шахматистов: братья А. и К. Сарычевы и М. и Д. Даниловы, О. Ростовцев, Н. Докторский, К. Селимханов, А. Библин. Лекции и сеансы одноврем. игры в ряде городов и р-нов стимулировали распространение Ш. в А. 2—3 мая 1929 в Баку состоялся матч сборных к-д Баку и Тифлиса на 8 досках.

В 1934 проведен 1-й муж. чемп-т А.: 1-е м. занял Селимханов (с 1935 — пред. шахм. орг-ции А.); в 1936 — 1-й жен. чемп-т (1-е м. — Рождественская). Чемп-кой Закавказья (1936) стала А. Поллесская (Баку). В 1938 при бакинском шахм.-шаш. клубе открылась жен. шахм. школа. Состоялись 1-е ком. сор-ния районов (победитель — 2-я к-да Кировабада) и респ. шахм.-шаш. конференция (1938), обсудившая вопросы шахм. движения в А. Успехов в сор-ниях добились в тот период С. Абрамян, Э. Шихлинский, М. Жилаков, Э. Велибеков, Ф. Гаджинская и др.

Во время Великой Отечеств. войны 1941—45 сор-ния почти не проводились. Исключением были матч С. Флор — В. Макогонов (Баку, 1942, не закончен) и двухкруговой турнир в июне — июле 1943 (там же) с участием Флора, Д. Бронштейна, В. Макогонова, А. Эбралидзе, Абрамяна: 1-е м. занял Флор — 5 очков из 7. С 1947 ежегодно проводятся муж. чемп-ты республики (до 1941—три).

С 1950-х гг. начался активный рост шахм. движения в А. В распространении Ш. среди детей и юношества важную роль сыграл шахм. кружок бакинского Дома пионеров (ныне Дворец пионеров и школьников имени Ю. Гагарина), осн. Абрамяном. Активизировалась деятельность шахм. секций спорт. об-в «Нефтяник», «Спартак», «Наука», «Энергия», «Медик», «Искра» и др. Пропаганда Ш. способство-

вали также успехи шахм. лидера республики В. Макогонова. С 1960 регулярно организуются и жен. пер-ва.

В 1950-х гг. лидерами респ. шахматистов поочередно становились А. Зейналлы, С. Халилбейли (1-й азерб. мастер по Ш.), В. Багиров (многократный чемп. республики). В чемп-тах побеждали также Э. Магеррамов, Ф. Сидеифзаде, О. Павленко, Б. Левитас, Л. Листенгартен, О. Приворотский, Г. Говашелишвили, Л. Гулдин, А. Моргулев, Р. Корсунский. Успешно выступали Э. Сардаров, А. Шахтагинский, Р. Амирханов, Д. Абакаров.

В 1970—80-х гг. выдвинулся ряд молодых шахматистов: А. Гусейнов (чемп. Закавказья, 1982), А. Шакаров, А. Велибеков, С. Сулейманов, К. Аскарян, А. Авшалумов, Х. Расулов, С. Гулиев, Э. и Д. Джаббаровы, Г. Голжаев и др. В 1980-е гг. кр. достижений добился Г. Каспаров, ставший чемп. мира. В жен. чемп-тах и др. сор-ниях успешно выступали Т. Затуловская, М. Мартиросова, Н. Аванесова (Каракашева), А. Токарежеская, А. Горбулева, А. Пирбудагова, Х. Набиева, С. Алескерова, В. Джебраилова, Н. Агабабян, А. Саакова, Э. Алиева, А. Софиева — чемп. СССР 1986 среди девушек. Сборная жен. к-да республики — победительница Спартакиады народов СССР (1986).

Помимо кружка бакинского Дворца пионеров и школьников им. Ю. Гагарина (в числе выпускников — Каспаров, Багиров, Затуловская, Магеррамов и др.), шахм. работу вели об-ва «Спартак», «Буревестник», «Нефтчи», «Динамо» и др., в сел. местности — об-во «Мэхсул», к-рое открыло шахм. клубы в ряде райцентров. В 1968 организована 1-я в А. бакинская детско-юнош. шахм. школа (с 1982 — республиканская спортивная школа Ш. Мин-ва просвещения А.). С кон. 1970-х гг. открыто св. 50 детско-юнош. спорт. школ в р-нах республики. С 1981 проводятся ежегодные шахм. фестивали школьников.

Первые шахм. книги — «Игра в шахматы» (1928) и «Начальный курс шахматной игры» Р. Сафарова (1932). Также на азерб. яз. изданы «Курс шахматных лекций» М. Эйве (1936) и «Шахматный кодекс СССР» (пер. с 3-го изд., 1938). С марта 1981 на азерб. и рус. языках выходит двухнедельное приложение «Шахматы» к респ. газ. «Спорт». Постоянные шахм. рубрики ведутся в респ. газ. «Коммунист», «Бакинский рабочий», «Вышка», «Баки», в ряде районных газет; 2 раза в месяц телевидение организует передачи «Шахматного клуба» и «Школы шахматных тренеров».

В Баку проводились крупные всес. и междунар. сор-ния: 29-й и 40-й муж. чемп-ты страны (1961 и 1972); 23-й жен. чемп-т (1963); 20-й междунар. т-р ЦШК СССР; *Бакинские турниры*. Сборная команда А. участвовала в ком. чемп-тах СССР: 1951 — 5-е м.; 1958 — 10-е; 1960 — 9-е; 1962 — 10-е; 1969 и 1972 — 9-е; 1981 — 14-е; 1985 — 7—8-е м. К-да республики принимала участие в Спартакиадах народов СССР: 1959, 1963, 1967 — 9-е м.; 1975 — 11-е; 1979 — 13-е; 1983 — 11-е; 1986 — 14-е (мужчины) и 1-е м. (женщины).

Заочные сор-ния проводятся с сер. 1970-х гг. В 1976 при Шахм. федерации А. создана комиссия по заочной игре; проведено 4 чемп-та А. (победители — Л. Волошин, 1974—75; С. Вдовин, 1977—78; В. Патуриян, 1981—83; С. Серебряков, 1984—85). Бакинец П. Атяшев занял 1-е м. во 2-м чемп-те СССР и в составе к-ды

СССР стал чemp. 3-й Олимпиады по переписке. В 5-м чemp-те СССР по переписке сборная к-да А. заняла 11-е м. среди 13 к-д, в 6-м — 10—11-е среди 17, в 7-м — 3-е м. (17 к-д).

Начальная деятельность в области шахм. композиции в А. связана с именем А. Гурвичи. В 1920-х гг. в газ. «Бакинский рабочий» были напечатаны задачи и этюды братьев Сарычевых. В 1970 организована комиссия по композиции при Шахм. федерации А.; 1-й пред.— междунар. мастер А. Сарычев. В чemp-тах А. побеждали: 1-й (1974) — двухходовки — Н. Гуламов, этюды — А. Сарычев; 2-й (1974—77) — двухходовки — Гуламов, трёхходовки — Р. Алиовсадзе, многоходовки — С. Хачатуров, этюды — Сарычев; 3-й (открытый, 1977—79) — двухходовки — В. Мельниченко, трёхходовки — А. Калинин, многоходовки — А. Попандопуло, этюды — Д. Гургенидзе, задачи на кооперативный мат — Алиовсадзе, задачи на обратный мат — М. Вагидов; 4-й (1983) — двухходовки и многоходовки — Алиовсадзе, трёхходовки — З. Эйвазова, этюды — Сарычев; 5-й (открытый, 1985) — двухходовки — С. Шедей, трёхходовки — В. Кобаев, многоходовки — Хачатуров, этюды — Г. Надареишвили, кооперативные и обратные маты — А. Панкратьев. В 8-х Всес. ком. сор-ниях шахм. композиторов (1972—73) сборная к-да А. заняла 8-е м., в 9-х (1975—76) — 9-е, 10-х (1977—78) — 4-е, 11-х (1981—82) — 8-е, в 12-х (1984—85) — 7-е м.

Ряд композиторов добился успеха на всес. и междунар. конкурсах: Сарычев (этюды) — 2-е м. на Олимпиаде в Лейпциге (1961) и 1-е м. на междунар. конкурсах ж. «Нью стейтсмен» (1961, 1977), «Шаклет» (1970), «Чехословенски шах» (1977); Б. Вадай (этюды) — 1-е м. на конкурсе ж. «Шахматы в СССР» (1961) и конкурсе памяти А. Куббеля; Хачатуров — 1-е м. в тематич. конкурсе многоходовок (1973); Э. Юсупов — 1-е м. в междунар. конкурсе рум. ж. «Ревиста Ромыне де шах» (1976); Алиовсадзе и Вагидов (двухходовки) — 1-е м. в междунар. конкурсах газ. «Студент» (Югославия; 1979—80) и др.; А. Зыгалов — 1-е м. на междунар. конкурсах ж. «Тем-64» (Франция; 1979) и в Венгрии (1982).

● К у л и е в Ш., Страницы из нашей шахм. истории, Баку, 1966; Су л т а н о в Ч. А., Г а с а н о в Ф. З., Шахматы в Азербайджане, Баку, 1980; Сарычев А. В., Шахм. композиция в Азербайджане, Баку, 1985 (все на азерб. яз.). А. Зейналлы.

**АЗМАЙПАРШВИЛИ** Зураб Алексеевич (р. 16.3.1960, Тбилиси), сов. шахматист; междунар. гроссмейстер (1988). Чemp.

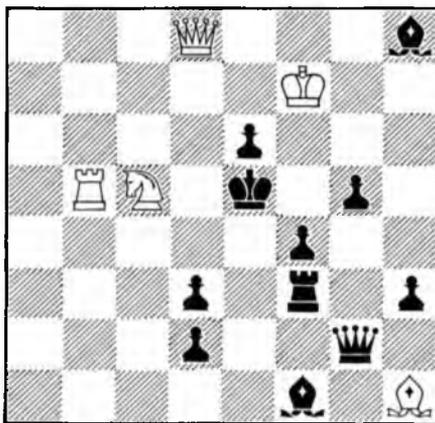


СССР среди юношей (1978). В составе к-ды СССР чemp. мира среди молодежи (1983 и 1985). Уч-к чemp-та СССР (1982/1983) — 10—13-е м. Лучшие рез-ты в международных т-рах: Схилде (1978; юношеский) — 1—2-е м.; Стари-Смоковец (1983) — 4—6-е; Албена (1984 и 1986) — 1—2-е и 1-е м.

**АИПЕ**, см. *Международная ассоциация шахматной прессы*.

**АКЕРБЛОМ**, О кер бл ом (Åkerblom) Аксель (21.10.1904, Форс, — 5. 6. 1980, Эдокра), швед. шахматист; нац. мастер по Ш., междунар. мастер (1967) и междунар. арбитр (1956) по шахм. композиции. Журналист. Ред. отдела композиции ж. «Шакверден» (1928—45). С 1920 опубл. ок. 5 тыс. композиций, преим. двух- и трёхходовки, а также 250 этюдов. На конкурсах удостоен св. 350 призов (100 — первых). В трёхходовых задачах последователь чешской школы.

1-й конкурс ФИДЕ (1957—58), 1-й приз



1. Фb6! (~2. Kb7+) 1. ... Лf2 2. К: e6+ (2. Kb3+, К: d3+?) 2. ... Кpe4 3. К: g5x, 1... Лg3 2. Kb3+ (2. К: e6+, К: d3+?) 2. ... Кpe4 3. К: d2x, 1... Фf2 2. К: d3+ (2. Kb3+, К: e6+?) 2. ... Кpe4 3. К: f2x

**АКЕССОН**, О к е с с он (Åkesson) Ральф (р. 8. 2. 1961, Укселёсунд), швед. шахматист; междунар. мастер (1981). Чemp. Европы среди юношей (1980/81) — 11<sup>1/2</sup> очков из 13. Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Копенгаген (1982) — 2—5-е м.; Стокгольм (1982/83 и 1983/84) — 1-е и 3—6-е; Бела-Црква (1984) — 2—7-е; Барселона (1987) — 1—3-е.

**АКОПЯН** Владимир Эдуардович (р. 7.12.1971, Баку), сов. шахматист; мастер ФИДЕ (1986). Чemp. мира среди кадетов (1986). Уч-к чemp-та мира среди юношей (1987) — 5-е м.

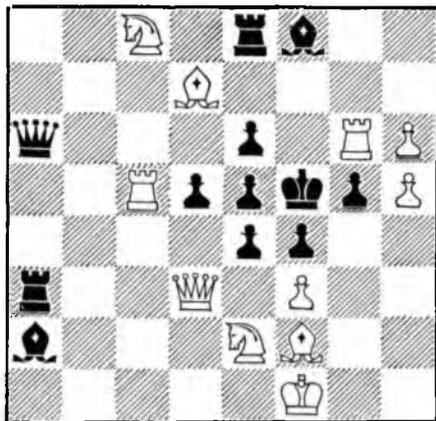
**АЛАЙКОВ** Венелин Георгиев (р. 18. 2. 1933, Шумен), болгар. шахм. композитор; междунар. арбитр (1977) по шахм. композиции. Инженер. Оpubл. 830 задач разл. жанров (с 1963). На конкурсах удостоен 135 призов (58 — первых).

«Mat» (1979), 1-й приз (См. диаграмму на кол. 15.)

Мат в 4 хода

1. Ch4! (~2. Л: g5+ Kpf6 3. Лg7+) 1 ... Ле7 2. Kd6+ Ф: d6 3. Kd4+ ed 4. Ф: e4x, 1... Ce7 2. С: e6+ Ф: e6 3. Ф: e4+ de 4. Kd4x Белая и чёрная полусвязки в сочетании с темой Гримшоу: 1. Kd4+ (Ф: e4) ed (de)!, 1. Kd6+ (С: e6+)? (С: d6 (Л: e6)!

■ Шахматна композиция, София, 1977; Любопитни теми в триходовите задачи, София, 1983.



**АЛАПИН** Семён Зиновьевич (7.11.1856, Вильно, ныне Вильнюс, — 15.7.1923, Гейдельберг), рус. шахматист; в кон. 1870-х гг. один из сильнейших в России; шахм. теоретик. Инженер-путеец; коммерсант. В 1894—1905 жил в Париже, Берлине, Вене; в 1905—13 — в России, затем в Германии. В Петерб. т-ре (1878/79) разделил с М. Чигориным 1—2-е м. (проиграл партию за 1-й приз), успешно играл в т-рах Петерб. шахм. собрания. В 4-м и 5-м Всерос. т-рах занял соотв. 5-е и 2-е м.; играл во Всерос. т-рах мастеров (1912 и 1913/14). Выиграл матчи у К. Барделебена — 3<sup>1/2</sup>: 1<sup>1/2</sup> (1893; +3, —1, =1), С. Левитского — 5<sup>1/2</sup>: 1<sup>1/2</sup> (1907), сыграл вничью с К. Шлехтером — 3: 3 (1899; +1, —1, =4), проиграл Чигорину — 3: 7 (1880). Уч-к междунар. т-ров: Франкфурт-на-Майне (1887; конгресс Герм. шахм. союза) — 11—12-е м. и звание *маэстро*; Манчестер (1890) — 7—9-е; Берлин (1897) — 6—8-е; Вена (1898) — 4-е; Монте-Карло (1901) — 5-е; Мюнхен (1911) — 1-е м. Разработал ряд деб. систем, названных его именем (Алапина дебют, системы А. в исп. партии, сицилианской защите, гамбите Эванса, франц. защите и др.).

■ К теории испанской партии. Шахматно-аналитический этюд, СПб, 1896; Der Schachfreund, Heidelberg, 1913.

**АЛАПИНА ДЕБЮТ**, 1. e2 — e4 e7 — e5. 2. Kgl — e2. Относится к открытым началам. Введен в практику С. Алапиным. В современной шахматной практике применяется редко.

Трактовка А. д.: белые стремятся к подрыву центра путём f2 — f4, однако пассивная позиция коня на e2, нарушающая гармоничное развитие королев. фланга белых, может быть использована чёрными для полноправной игры. Возможны разл. продолжения:

2... Kf6, Kc6 или Cc5 и т. д. Напр.: 2... Kf6 3. f4 ef 4. К: f4 d5 5. К: d5 К: d5 6. ed Ф: d5 =

**АЛАТОРЦЕВ** Владимир Алексеевич (15.5.1909, с. Турки Саратовской губ., — 13.1.1987, Москва), сов. шахматист и деятель сов. шахм. движения; междунар. гроссмейстер (1983), междунар. арбитр (1953). Канд. пед. наук. Пред. Всес. шахм. секции (1954—59), Шахм. федерации СССР (1959—61). Рук. н.-и. работы в области Ш. во ВНИИ физич. культуры (1957—81); специалист по теории и методике преподавания Ш. Тренер В. Смыслова (1948). Шахм. журналист, ред. шахм. отдела газ. «Вечерняя Москва» (1943—64).

А. впервые сыграл в чemp-те Ленинграда в 1929; в 1931 занял 3-е м.; в 1932 — 2-е; в 1933—34 — 1—2-е м. Разделил 1—

## 12 АЛБЕНА-ТУРНИРЫ



2-е м. в чемп-тах Москвы 1936—37; в 1943—44 — 3—4-е, в 1946 — 3—6-е м. Занял 1—2-е м. в т-ре завак. республик (1933), чемп-те ВЦСПС (1938). Во 2-м моск. междунар. т-ре (1935) разделил 11—14-е м. В 1935 сыграл вничью матч с А. Лилиенталем — 6 : 6 (+4, —4, =4), в 1940 проиграл матч Г. Левенфишу — 5½ : 8½ (+2, —5, =7). Победитель чемп-та Латв. ССР (1945, вне конкурса). Лучшие рез-ты в чемп-тах СССР: 1931 — 3—6-е м.; 1933 — 2-е; 1934/35 — 5—8-е м.

**В. Алаторцев — Н. Рюмин**  
(Москва, 1935)

1. d4 c5 2. d5 e5 3. e4 d6 4. Cd3 g6 5. Ke2 Kh6 6. Kg3 Ka6 7. Cd2 Фb6 8. Ka3 f6 9. Cb5 + Cd7 10. C : d7 + Kp : d7 11. Kc4 Фd8 12. a4 Fe7 13. 0—0 Ld8 14. Ja3 Kpc8 15. Фе2 Jd7 16. Ka5 Kb8 17. b4 Kf7 18. Lfb1 Lc7 19. Lab3 Kd8 20. bc dc 21. Kc4 Kf7 22. Ca5 Ld7 23. Cb6 ab 24. K : b6 + Kp8 25. K : d7 K : d7 26. L : b7 Kd6 27. Фа6 Кре8 28. Ja7 Cg7 29. Фс6 Kf7 30. Lbb7, 1 : 0.

За достижения в области Ш. награжден орд. «Знак Почёта» (1957).

■ Шахматы в госпитале, М., 1943; Ботвинник — Смыслов. К матчу на первенство мира, М., 1954 (соавт.); Взаимодействие фигур и пешек в шахм. партии, М., 1956; Проблемы современной теории шахмат, М., 1960; Вопросы методики тренировок шахматистов старших разрядов, М., 1962; Руководство по шахматам, М., 1965 (соавт.).

**АЛБЕНА-ТУРНИРЫ** международные традиционные, проводятся с 1970 на приморском курорте Албена. Организаторы — Шахм. Федерация Болгарии и администрация курорта Албена.

Победители: 1970. А. Суэтин — 9 очков из 11; 1971. П. Арнаудов, С. Босхосян, Н. Радев и С. Купка — по 7½ из 11; 1973. Я. Эстрин — 8 из 11; 1974. М. Тайманов — 9 из 13; 1975. Л. Спасов — 9 из 12; 1976. А. Лутиков — 9½ из 12; 1977. Е. Ерменков, Л. Попов и В. Цешковский — по 8½ из 12; 1978. Н. Попов, Н. Скалкотас — по 9 из 13; 1979. 1-й т-р — Х. Боуди и Ф. Шевальдонне — по 8½ из 11, 2-й турнир — Ерменков — 7½ из 11; 1980. А. Петросян — 11 из 13; 1981. И. Григоров и Г. Мёринг — по 7½ из 11; 1982. Э. Диздаревич — 8½ из 11; 1983. И. Фараго — 7½ из 11; 1984. М. Таль, З. Азмайпарашвили — по 7 из 11; 1985. Л. Юдасин — 8½ из 13; 1986. Азмайпарашвили — 8 из 11; 1987. М. Попчев — 7 из 9 (200 уч-ков).

**АЛБУЛЁЦ** (Albuleț) (по мужу Погоревич) Мария (р. 10.6.1932, Брэила), рум. шахматистка; междунар. гроссмейстер (1985). Неоднокр. чемп-ка Румынии. Возглавляла к-ду Румынии на Олимпиа-

де 1957 (8½ очков из 14). Победительница зон. т-ра ФИДЕ в Кракове (1957). На т-ре претенденток в Пловдиве (1959) — 12—13-е м.

**АЛГЕБРАЙЧЕСКАЯ НОТАЦИЯ**, см. Нотация шахматная.

**АЛЕКСАНДР** (Alexander) Конел Хью О'Донел (19.4.1909, Корк, — 15.2.1974, Челтнем), англ. шахматист; междунар. мастер (1950), междунар. мастер ИКЧФ (1970). Шахм. литератор. Математик. Чемп. Великобритании среди юношей (1926) и взрослых (1938 и 1956). В составе к-ды Великобритании уч-к Олимпиад 1933—39, 1954, 1958. Возглавлял к-ду Великобритании в матчах с к-дой СССР (1946, 1947, 1954), в т. ч. в радиоматче (1946) сыграл вничью с М. Ботвинником — 1 : 1 (+1, —1, =0). Уч-к зон. т-ров ФИДЕ: Хилверсюм (1947) — 5—6-е м.; Дублин (1957) — 5-е. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Кембридж (1932) — 2—3-е м.; Гастингс (1937/38, 1946/47 и 1953/54) — 2—3-е (с П. Кересом), 1-е и 1—2-е м. (с Д. Бронштейном).

■ Alekhine's best games of chess, 1938—1945, L., 1949; Fischer v. Spassky, Reykjavik 1972, [L.], 1972; A book of chess, L., 1973.

● Golombek H., Hartston W.R., The best games of C. H. O'Donel Alexander, L., 1976.

**АЛЕКСАНДР** (Alexandre) Аарон (1766, Хозенфельд, Германия, — 16.11.1850, Париж), нем. шахматист и шахм. композитор. Автор капитальных трудов по Ш. и одного из первых и наиб. полных сбораний шахм. композиций, отразившего достижения шахм. композиции к сер. 19 в. С 1793 жил в Париже, где стал одним из сильнейших шахматистов Франции.

■ Encyclopédie des échecs, P., 1837; Collection des plus beaux problèmes d'échecs..., P., 1846.

**АЛЕКСАНДРИЯ** Нана Георгиевна (р. 13.10.1949, Поти), сов. шахматистка; междунар. гроссмейстер (1976), засл. мастер спорта СССР (1971). Пред. жен. комиссии ФИДЕ (с 1986). Чл. ЦК ВЛКСМ (1970—74). Журналистка. В 15 лет дебютировала в чемп-те СССР (1964) — 6—7-е м. Чемп-ка СССР (1966, 1968, 1969) и Груз. ССР (1964, 1965, 1968); в муж. чемп-те Грузии (1980) — 2-е м. Участво-

вала во Всемирных олимпиадах 1969—1986; лучшие рез-ты — на 3-й доске в 1969 (8 очков из 9) и в 1978 (8 из 10); на 2-й доске в 1982 (7½ из 9).

С 1967 участвует в сор-ниях на перво-го мира: матчи с Н. Гаприндашвили (1975) — 3½ : 8½ (+3, —8, =1), с М. Чибурданидзе (1981) — 8 : 8 (+4, —4, =8); в матчах претенденток: п/ф с М. Лазаревич (1971) — 5½ : 4½ (+3, —2, =5), финал с А. Кушнир (1971) — 2½ : 6½ (+2, —6, =1), п/ф с М. Литинской (1974) — 5½ : 2½ (+5, —2, =1), финал с И. Левитиной (1975) — 9 : 8 (+4, —3, =10), ч/ф с Чибурданидзе (1977) — 5½ : 6½ (+2, —3, =7), ч/ф с Е. Ахмыловой — 5½ : 3½ (+3, —1, =5), п/ф с Литинской — 7 : 5 (+5, —3, =4), финал с Н. Иоселиани — 6½ : 2½ (+5, —1, =3) (все — в 1980); ч/ф с Т. Лемачко (1983) — 5½ : 4½ (+4, —3, =3), п/ф с Левитиной (1983) — 6½ : 7½ (+4, —5, =5). Уч-ца т-ров претенденток: Суботница (1967) — 7—9-е м., Мальме (1986) — 2-е; Цхалтубо (1988) — 5-е м.

А. — победительница ряда жен. междунар. т-ров: Тбилиси (1968); Белград (1969, 1979); Вейк-ан-Зе (1970 и 1977); Будапешт (1976); Пятигорск (1978); Нови-Сад (1979); Яйце (1983); Пляя-де-Аро (1985); Биль (1986 и 1987), Мадрас (1987).

«На редкость разносторонняя шахматистка» (М. Таль). С равным успехом разыгрывает как сложные комб. позиции, так и позиц. эндшпиль.

Примером шахм. творчества А. является партия с В. Козловской (чёрные), Рио-де-Жанейро (1979):

1. e4 c5 2. Kf3 e6 3. d4 cd 4. K : d4 Kf 6 5. Kc3 d6 6. g4 Kc6 7. g5 Kd7 8. b4 a6 9. Ce3 Ce7 10. f4 Фе7 11. Cb3 Kc5 12. f5 b5 13. a3 K : d4 14. Фе : d4 e5 15. Kd5 Фd8 16. Фc3 Cb7 17. C : c5 C : d5 18. 0—0—0 Cb7 19. f6 g7 20. gf Фе7 21. fe Фе : c5 22. Фf3 Фе4 23. Фf6 C : e4 24. Cd7 + Kp : d7 25. Фе : d6 + Kpc8 26. Фd8 + Kph7 27. Jd7 +, 1 : 0.

За достижения в области Ш. награждена орд. «Знак Почёта» (1981).

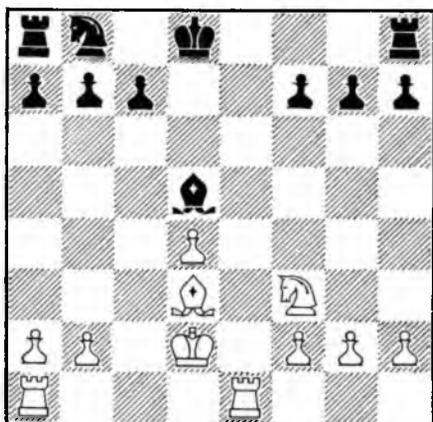
**АЛЕХИН** Александр Александрович (31.10.1892, Москва, — 24.3.1946, Эшторил, Португалия, похоронен в Париже), рус. шахматист; 4-й в истории Ш. чемпион мира (1927—35, 1937—46), шахм. теоретик и литератор, др права.

С Ш. познакомился в 7 лет, серьёзно начал играть в 12 лет. В юности много играл по переписке, что способствовало его шахм. совершенствованию. В «весеннем» т-ре моск. любителей Ш. (1908) занял 1-е м. Междунар. дебют А. состоялся на 16-м конгрессе Герм. шахм. союза в Дюссельдорфе (1908); в гл. побочном т-ре он разделил 4—5-е м. После т-ра сыграл матч с Х. Фарни — 1½ : 1½ (+1, —1, =1) и К. Барделебеном — 4½ : ½. В 1908 выиграл матч в Москве у Б. Блюменфельда — 4½ : ½ и занял 1-е м. в т-ре Моск. шахм. кружка, завоевав право выступать во Всерос. т-ре любителей; победил в этом т-ре (удостоен звания *маэстро*) и подтвердил свой успех на 17-м конгрессе Герм. шахм. союза, разделив 7—8-е м. с Ф. Дуз-Хотимирским. В 1910-х гг. быстро выдвинулся в число сильнейших шахматистов мира. Успешно выступил на междунар. т-ре в Карлсбаде (1911) — 8—11-е м. с О. Дурасом, П. Леонгардом и С. Тартаковом. Лучшие рез-ты в др. т-рах: 1912, Стокгольм — 1-е м., Вильно (т-р рус. мастеров) — 6—7-е (с Г. Левенфишем); 1913, Схевенинген — 1-е, Петербург (т-р мастеров) — 1—2-е (с Левенфишем), Всерос. т-р мастеров — 1—2-е м. (с А. Нимцовичем; оба получили право играть в петерб. т-ре гроссмейстеров). Выиграл





матчи у С. Левитского — 7 : 3 (Петербург, 1913) и Эд. Ласкера — 3 : 0 (Париж, 1913). В Петерб. междунар. т-ре гроссмейстеров (1914) занял 3-е м. (после Эм. Ласкера и Х. Р. Капабланки). Партия с Ф. Маршаллом (чёрные) — яркий пример творч. достижений А.:



15. Сe4 С : e4 16. Л : e4 Лe8 17. Лaе1 Л : e4 18. Л : e4 Кс6 19. Лg4 g6 20. Лh4 Крe7 21. Л : h7 Лd8 22. Лh4 Лd5 23. Лe4+ Крf8 24. Крc3 Лf5 25. Ле2 a6 26. a3 Ке7 27. Ле5 Лf6 28. Крd3 b6 29. Ле2 Кd5 30. Крe4 Кf4 31. Лc2 К : g2 32. Ке5 Крe8 33. Л : c7 Л : f2 34. Кc4 b5 35. Кd6+ Крf8 36. d5 f6 37. Кb7 Кf4 38. b4 g5 39. d6 Ке6 40. Крd5 Кf4+ 41. Крc6 Л : h2 42. Кс5 Лd2 43. Лc8+ Крf7 44. d7 Ке6 45. К : e6 Кр : e6 46. d8Ф Л : d8 47. Л : d8 с выигрышем.

В ранге гроссмейстера дебютировал на междунар. т-ре в Мангейме (1914), к-рый был прерван после 11-го тура в связи с началом 1-й мировой войны 1914—18; 1-й приз был присуждён А. (+9, —1, =1). В России А. вступил в действующую армию. После тяжёлой контузии (1916) лежал в госпитале в Тарнополе. В 1917—1918 несколько месяцев жил в Одессе, затем возвратился в Москву. Победил в т-рах лучших московских шахматистов и на 1-м чемп-те Сов. России (1918—20). Женившись в 1921 на швейц. журналистке А. Рюгг, выехал с нею за границу, где остался на постоянное жительство.

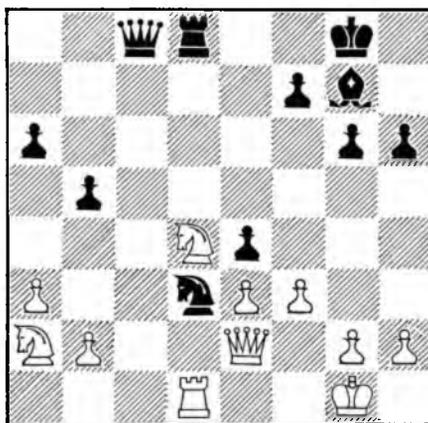
Выходец из дворянской семьи, А. не сразу принял Великую Окт. социалистич. революцию. Однако с годами его отношение к Сов. России менялось: он по достоинству оценил расцвет шахм. культуры в СССР, достижения сов. шахмати-

стов на междунар. арене. «Не только как многолетний шахматный работник, но и как человек, понявший всю глубину того, что сделано в СССР в области культуры, шлю свои искренние поздравления шахматистам Советского Союза с 18-й годовщиной Октябрьской революции. Александр Алехин» (телеграмма А. во Всес. шахм. секцию, 1935).

В 1920-х гг. А. настойчиво стремился к завоеванию звания чемп. мира. В 1927 сыграл матч с Капабланкой (см. Алехин — Капабланка матч), выиграв к-рый (6 : 3), стал сильнейшим шахматистом мира. «Таблица турнирных успехов Алехина представляет внушительное зрелище» (Капабланка), он победитель мн. крупных междунар. т-ров: Будапешт (1921); Баден-Баден (1925); Кечкемет (1927); Сан-Ремо (1930); Блед (1931); Лондон, Берн, Пасадена (1932); Париж (1933); Цюрих (1934); Эребру (1935). В 1935 уступил звание чемп. мира М. Эйве (см. Эйве — Алехин матч), но в 1937 взял убедит. реванш (см. Алехин — Эйве матч-реванш). В 1938—39 между А. и М. Ботвинником велись переговоры о матче на пер-во мира, к-рые прервала 2-я мировая война 1939—45. В 1946 переговоры о матче возобновились, но преждевременная смерть А. помешала его проведению. Последние месяцы жизни А. провёл в бедности и одиночестве в Португалии.

Всего А. выступил в 87 т-рах, в 62 из них занял 1-е м. Провёл 23 матча, в т. ч. 5 на пер-во мира; выиграл 17 матчей, 4 свёл вничью и 2 проиграл (В. Ненарокову, 1909, и Эйве, 1935). Всего сыграл 1264 турнирные и матчевые партии (+735, —127, =402), многие из них отмечены призами за красоту.

Э. Грюнфельд — А. Алехин (Карлови-Вари, 1923)



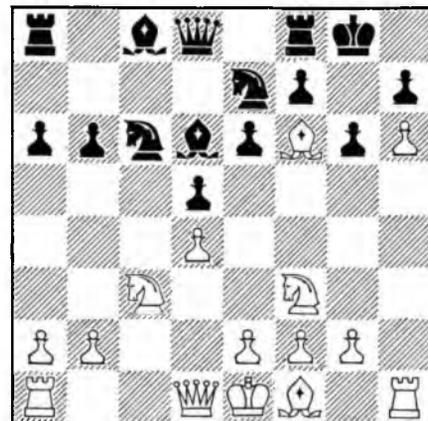
30... Л : d4 31. fe (31. ed С : d4+ 32. Крf1 Кf4 33. Ф : e4 Фc4+ 34. Крe1 К : g2+ 35. Крd2 Ce3+) 31... Кf4 32. ef Фc4 33. Ф : c4 Л : d1+ 34. Фf1 Cd4+, с матом на следующем ходу.

Спортивным успехам А. способствовали самокритичность, требовательное к себе отношение: «Посредством шахмат я воспитал свой характер. Шахматы прежде всего учат быть объективным. В шахматах можно сделаться большим мастером, лишь осознав свои ошибки и недостатки. Совершенно так же, как и в жизни» (А.). Мн. тысячи партий А. сыграл в гастрольных выступлениях и в сеансах одновременно, в т. ч. не глядя на доску; «по-видимому, Алехин обладал самой замечательной шахматной памятью,

которая когда-либо существовала» (Капабланка).

С М. Чигориным А. роднила преданность Ш., вера в их безграничные творч. возможности. «Для меня шахматы не игра, а искусство» (А.). Цель Ш. он видел «в научных и художественных достижениях, которые ставят шахматную игру в ряд других искусств». Обладая даром интуиции, ярким комб. зрением, А. тонко понимал динамику позиций, всегда стремился к полнокровной игре. Развивая идеи Чигорина, А. теоретически обосновал и практически утвердил конкретный подход к решению шахм. проблем, возникающих в той или иной позиции, и всегда «стремился не поддаваться обману кажущейся простоты позиции, кажущейся естественности ходов» (Р. Рети). Не отрицая общих законов стратегии Ш., он не считал их непреложными во всех случаях; напр., в нек-рых позициях А. был готов терять темп ради осуществления конкретного плана, к-рый считал правильным. В этом отношении характерен пример из его партии с А. Рубинштейном (чёрные; Гаага, 1921) : 1. d4 d5 2. Кf3 e6 3. c4 a6 — неудачный, по мнению А., ход. Чтобы доказать это, А. сделал неск. ходов в дебюте одной и той же фигурой; дело не в механич. подсчёте ходов отдельных фигур, а в соответствии этих ходов конкретному плану, осуществление к-рого — лучший путь к получению преимущества.

4. c5 Кс6 5. Cf4 Кge7 6. Кс3 Кg6 7. Се3 b6 8. cb cb 9. h4 Cd6 10. h5 Кge7 11. h6 g6 12. Cg5 0—0 13. Cf6.



«Далеко не обычное положение после 13 ходов ферзевого гамбита. Из 13 первых ходов белые сделали 3 хода пешкой «h» и 4 хода слоном, после чего достигли если не выигрышного уже, то близкого к тому положения. Чёрные сделали в дебюте несколько эксцентричных ходов (3... a6, 5... Кge7; 6... Кg6), которые, если бы противник на них не реагировал, дали бы им в конце концов хорошую партию. И я вовсе не нарочно, а только подчиняясь необходимости, продвинул свою пешку «h», чтобы помешать чёрным получить преимущество в центре» (А.).

В своих партиях и теоретич. работах А. показал неразрывную связь дебюта с мительшилем и эндшпилем, последовательно осуществлял свои стратегич. планы, навязывая соперникам сложную игру на всех стадиях шахм. партии. «Когда я думаю о том, какие творческие идеи вкладывал подчас Алехин в доигрываемые позиции, какие неожиданные пути он находил, я проникаюсь величайшим восхищением перед мастерством Алехина» (Эйве).

# 14 АЛЕХИНА

В области деб. теории А. принадлежит разработка оригинального метода развития (*Алехина защита*), создание ряда новых систем в исп. партии, франц. и сицилианской защитах, в защите Каро-Канн, ферз. гамбите, защите Нимцовича и в др. дебютах. Как аналитик опубликовал ряд книг и сотни статей по теории и практике шахм. игры. «Шахматные произведения Алехина, крупнейшего шахматного художника прошлого, будут жить века. Разыгрывая алехинские партии, шахматисты грядущих поколений будут получать истинное эстетическое удовольствие и удивляться мощи его гения» (Ботвинник).

■ Междунар. шахм. турнир в Нью-Йорке 1924, М., 1925 (соавт.); Мои лучшие партии, кн. 1, 2 изд., М.—Л., 1928; Междунар. шахм. турнир в Нью-Йорке 1927, М.—Л., 1930; Матч Алехин—Эйве на первенство мира, М.—Л., 1936 (соавт.); Ноттингем 1936, М., 1962; На путях к высшим шахм. достижениям (1924—1927), М., 1932.

● Панов В. Н., 300 избр. партий Алехина с его собств. примечаниями, М., 1954; Котов А. А., А. Алехин, М., 1973; его же, Белые и черные. Роман [об А. Алехине], 3 изд., М., 1981; его же, Шахм. наследие Алехина, 2 изд., т. 1—2, М., 1982; Müller H., Pawelczak A., Schachgenie Aljechin. Mensch und Werk, В.—Frohnaue, [1953]; Alexander C. H. O'D., Alekhine's best games of chess, 1938—1945, L., 1949.

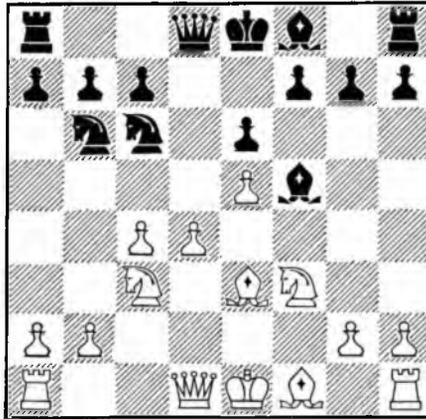
**АЛЕХИНА** Наталья Владимировна (р. 3.2.1954, Воронеж), сов. шахматистка; междунар. мастер (1983). Филолог. Чemp-ка СССР среди девушек (1970). Чemp-ка РСФСР (1977, 1982). Уч-ца чemp-тов СССР (1970, 1974, 1977); лучший рез-т: 8—10-е м. (1974). Уч-ца зон. т-ра ФИДЕ (1985) — 11—12-е м. Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Череповец (1975) и Новороссийск (1977) — 4-е м.; Сочи (1982, 1983 и 1986) — 2-е, 2—3 и 2—3-е; Будапешт (1983 и 1984) — 1-е и 2-е; Таполян (1983) — 4—6-е; Балатонберень (муж. т-р; 1983) — 2-е; Батонья (1984) — 2-е м.

**АЛЕХИНА ЗАЩИТА**, 1. e2—e4 Kg8—f6. Относится к полукрытым началам. Ход 1...Kf6 впервые упомянут в «Учебнике шахматной игры» И. Альгайера (1811); основы дебюта разработаны М. Клячкиным. В турнирную практику введена А. Алехиным (партия с Э. Штейнером, Будапешт, 1921). Наиб. вклад в теорию А. з. внесли Э. Грюнфельд, Б. Костич, С. Флор; позднее В. Микенас, В. Багиров и др. В совр. шахм. практике получила широкое признание.

Трактовка: чёрные стремятся ослабить пеш. центр белых, сочетая фигурное давление с подрывом d7—d6, а затем, в зависимости от обстоятельств, контратаковать его путём f7—f6 или c7—c5.

К осн. системам относятся:

1) Система 4 пешек: 2. e5 Kd5 3. d4 d6 4. c4 Kb6 5. f4 (наиб. принципиальное продолжение, ведущее к острой, напряжённой борьбе) 5...de [5...Cf5 6. Ce3 (8. Cd3?) 6...e6 7. Kc3 Ka6?] 8. Kf3 (8. ed±) 8...c5 9. Ce2 Ce7 10. 0—0—0 11. dc dc 12. Fe1± или 5...g6 (5...g5?) 6. ed gf 7. dcl+ 6. Ce3 Cg 7. Kc3 0—0 8. Kf3 de 9. de c6 10. Fb3 Cg4 11. Ce2 C:f3 12. C:f3 Fd3 13. Ke4±] 6. fe Kc6 [6...c5 7. d5 e6 8. Kc3 ed (8...Fh4 + 9. g3 Fd4 10. Cd2±) 9. cd Fh4 + (9...c4 ?) 10. Kf3 Cg4 11. Fd4 C:f3 12. gf Cb4=) 10. g3 Fd4 11. Cb5 + Cd7 12. Fe2±; 6...Cf5 7. Kc3 e6 8. Kf3 Ce7 9. Ce2 0—0 10. 0—0f6=] 7. Ce3 (7. Kf3 Cg4 8. e6 ?) fe 9. c5 Kd 5 10. Cb5 Fd7=) 7...Cf5 8. Kc3 e6 9. Kf3



А. 9...Ce7 с вариантами:

а) 10. d5? ed [10...Kb4? 11. Kd4 (11. Lc1 ed 12. a3 c5 13. ab d4 14. C:d4 cd 15. K:d4 Fb8! 16. K:f5 F:e5 + 17. Ce2±) 11...Cg6 12. a3 c5 13. K:e6 fe 14. ab cb 15. Ka4±] 11. cd Kb4 12. Kd4 Cd7 13. e6 fe14. de Cc6 15. Fg4 Ch4 + 16. g3 C:h1 17. 0—0—0 Ff6 18. gh 0—0=

б) 10. Ce2 (спокойное продолжение) 10...0—0 11. 0—0 f6 12. ef C:f6 13. Fd2 Fe7 14. Lad1 Lad8 15. Fc1 Kph8 16. Kph1 Ld7 17. Ld2 Lfd8= (Медина — Смыслов, Гастингс, 1970).

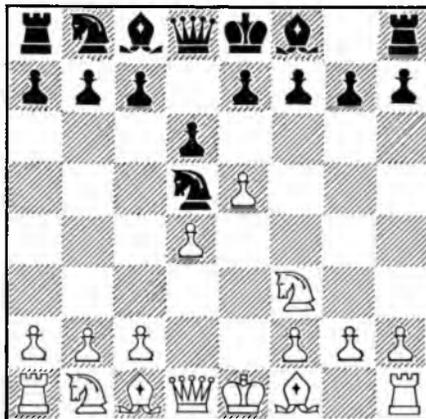
в) 9...Cg4 10. Ce2 (10. Fd2) 10...C:f3 12. gf Fb4 + 13. Cf2 Ff4 14. c5±

г) 9...Kb4 10. Lc1 c5 11. Cg5 f6 12. ef gf 13. Ke5!± (Марьянович — Кнежевич, Югославия, 1975).

д) 9...Cb4 10. Ce2 0—0 11. 0—0 C:c3 12. hc Ka5 13. Kd2 Fd7 14. Lf4 Cg6 15. Ff1 c5 16. h4± (В. Горп).

е) 9...Fd7 10. Ce2 0—0 11. 0—0 (11. Fd2±) 11...f6 12. d5! K:e5 13. K:e5 fe 14. Lc1 Ce7 15. c5±

ж) 9...Cf3 10. Ce2 0—0 11. 0—0 d4 d6; после 4. Kf3 может возникнуть след. варианты:



А. 4...Cg4 5. Ce2 (5. h3 C:f3 6. F:f3 de 7. e6 8. Fe4 Kd7 9. Cc4 Kc5 10. Fe2 Kb6=; 5. c4 Kb6 6. Ce2 de 7. c5? e4! =) 5...e6 (5...c6 6. Kg5 C:e2 7. F:e2 de 8. de e6 9. 0—0±). 6. 0—0 Ce7 (6...Kc6 7. c4 Kb6 8. ed cd 9. d5!±) 7. c4 Kb6 8. h3 Ch5 9. Kc3 0—0 10. Ce3 d5 11. c5 C:f3 12. gf ? (12. C:f3 Kc4 13. Cf4 b6=) 12...Kc8 13. f4 Kc6 14. Cd3 f5≈

Б. 4...de 5. K:e5 g6 6. Cc4 Ce6 7. 0—0 (7. Kc3 Cg7 8. Ke4 C:e5 9. de Kc6

10. Kc5 Ke3 11. C:e3 C:c4 12. b3 b6=) 7...Cg7 8. Le1 0—0 9. Kd2 Kd7 10. Kef3±

В. 4...g6 5. c4 (5. Cc4 или 5. Kg5) 5...Kb6 6. ed cd 7. Ce2 Cg7 8. 0—0—0 9. Ce3 Kc6 10. Kc3 Cg4 11. b3 d5 12. c5 Kc8 13. b4 a6 14. Lb1 e6=

Г. 4...Kc6 5. c4 Kb6 6. e6! fe7. Kg5 e5 8. Cd3 K:d4. 9. C:b7 L:b7 10. K:b7 Cf5 11. Ka3 Fd7 12. K:f8 Fc6 13. 0—0± (Чирич — Зейдема, Белград, 1964).

Д. 4...Kb6? 5. ed (5. Cb5±?) 5...cd 6. d5 K8d7 7. Cg5 Kf6 8. Kc3±!

3) Разменная система: 2. e5 Kd5 3. d4 d6 4. c4 Kb6 5. ed ed 6. Kc3 g6 7. Kf3 Cg4! (7...Cg7 8. Cg5±) 8. Ce2 Cg7 9. Cg5 Fd7=; или 7. Ce2 Cg7 8. Kf3 0—0 9. b3 Kc6 10. 0—0 Cf5 11. Ce3 d5= (Багиров).

4) Система преследования коня: 2. e5 Kd5 3. c4 Kb6 4. c5 Kd5 5. Kc3 e6 6. Cc4 d6 7. K:d5 ed 8. C:d5 c6 9. C:f7 + Kp:f7 10. cd Fe8 11. Ff3 + Kpg8 12. Fe3 Ce6 13. Ke2 Kd7 14. 0—0 K:e5! 15. F:e5 Cc4= (Васюков — Спасский, чemp-т СССР, 1959, Тбилиси).

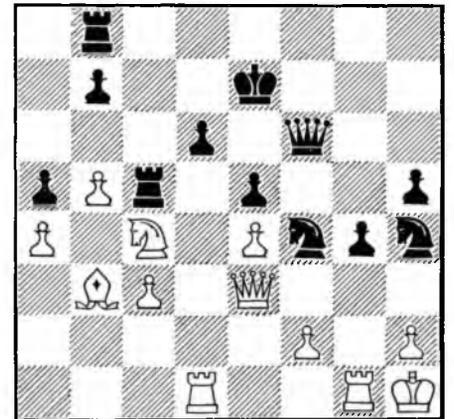
5) Система: 2. e5 Kd5 3. Kc3 e6 (3...K:c3 4. dc d5! =) 4. d4 d6 5. Kf3 Kc6 6. Cb5 K:c3 7. bc de 8. K:e5 Cd7=.

● Багиров В., Защита Алехина, [2 изд.], М., 1987; Schwarz R., Handbuch der Schach-Eröffnungen, Bd 25, Aljechin-Verteidigung und Fischer — Nimzowitsch-Verteidigung, Hamb., 1969; Suetin A., Caro — Kann bis Aljechin-Verteidigung, В., 1983.

А. С. Суэтин.

**АЛЕХИНА MEMOPIАЛЫ** междунар. народные, проводились Шахм. федерацией СССР (Москва; 1956, 1971, 1975) и шахм. орг-цией португ. г. Кашкайш (1986). Во всех А. м. победили советские шахматисты: М. Ботвинник и В. Смыслов (1956); А. Карпов и Л. Штейн (1971); Е. Геллер (1975), В. Багиров (1986).

1956, октябрь — ноябрь. Посвящён 10-й годовщине смерти А. Алехина. 16 уч-ков из 12 стран, в т. ч. чemp. мира Ботвинник, претендент на мировое перв-во Смыслов и 9 др. междунар. гроссмейстеров. В качестве почётного гостя присутствовал сын Алехина — Александр. До 6-го тура лидировал чemp. СССР 1956 М. Тайманов (5 очков). Сыграв затем 7 партий подряд вничью, он занял 3-е м. — 10½ очков. Решающим для определения победителей оказался последний тур: Ботвинник проиграл П. Кересу, а Смыслов выиграл у Г. Штальберга. В итоге 1—2-е м. разделили Ботвинник и Смыслов — по 11 оч-ков. Итоги т-ра см. в табл. 2. Одной из лучших признана партия: Л. Сабо — Д. Бронштейн.



29... Л: с4 30. С: с4 Кf3 31. Фb6 Лd8 32. Лg3 Кh3 33. Cf1 h4 34. Л: b3 gh 35. С: h3 Фf4 36. Фс7 + Кре8 37. Кpg2 Кg5 38. Л: d6 Фf3 + 39. Кpf1 Ф: h3 + 40. Кре1 Л: d6, 0 : 1.

1971, ноябрь. 13-й междунар. т-р ЦШК СССР. 18 уч-ков из 8 стран — все междунар. гроссмейстеры, в т. ч. чemp. мира Б. Спасский. Выиграв на старте у Бронштейна, лидерство захватил Штейн, к-рый закрепил его к концу 1-й пол. т-ра 3 победами. Однако из последующих 8 партий Штейн выиграл лишь одну и разделил 1—2-е м. с Карповым, к-рый после этого успеха прочно вошёл в число сильнейших шахматистов мира. 1—2. Карпов, Штейн — по 11; 3. Смыслов — 10 1/2. Итого т-ра см. в табл. 3.

1975, октябрь — ноябрь. 16-й междунар. т-р ЦШК СССР. 16 уч-ков из 8 стран. Одержав на старте 2 победы подряд, лидерство захватил Геллер, к-рый не уступил его (кроме 10-го тура) до конца т-ра; он единств. уч-к, не проигравший ни одной партии. 1. Геллер — 10 1/2; 2. Спасский — 10; 3—5. Р. Вагьян, В. Корчной, Р. Холмов — по 9 1/2. Итого т-ра см. в табл. 4.

1986, апрель — май. Посвящён 40-й годовщине смерти Алехина. 11 уч-ков. 1. Багиров — 7; 2—3. Н. Дейвис, А. Михальчишин — по 6 1/2; 4—5. А. Фройш, Х. Беллон — по 6.

**АЛЕХИНА СИСТЕМА**, см. *Нимцовича защита*.

**АЛЕХИН — БОГОЛЮБОВ МАТЧИ** на первенство мира, 1929 и 1934.

1-й матч (6.9.—12.11.1929) состоялся в разл. городах Германии и Нидерландов. Проводился на большинство побед из 30 партий; победитель должен был выиграть не менее 6 партий. При ничейном счёте (15 : 15) А. Алехин сохранял звание чemp. мира. Борьба была равной до 7-й партии. Выиграв 7-ю и 8-ю партии, Алехин захватил лидерство и сохранил его до конца сор-ния. Набрав необходимые для победы в матче 15 1/2 очков после 25-й партии, он обеспечил себе победу с общим счётом 15 1/2 : 9 1/2 (+11, —5, =9). Последние 5 партий матча не проводились.

№№ результативных партий	1	4	5	6	7	8	10	12	13
Алехин	1	0	1	0	1	1	1	1	0
Боголюбов	0	1	0	1	0	0	0	0	1

№№ результативных партий	14	16	17	18	19	21	22
Алехин	0	1	1	0	1	1	1
Боголюбов	1	0	0	1	0	0	0

2-й матч (1.4.—14.6.1934) состоялся в разл. городах Германии. Условия проведения сор-ния те же, что и в 1-м матче. Выиграв 2-ю партию, Алехин стал лидером матча и остался им до конца сор-ния, несмотря на проигрыш 23-й и 24-й партий. После 26-й партии Алехин обеспечил себе победу в матче — 15 1/2 : 10 1/2 (+8, —3, =15). Последние 4 партии не проводились.

№№ результативных партий	2	4	9	10	11	16	17	21	23	24	25
Алехин	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1
Боголюбов	0	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0

**АЛЕХИН—КАПАБЛАНКА МАТЧ** на первенство мира, 16.9.—29.11.1927, Буэнос-Айрес. Проводился шахм. клубами Аргентины до 6 побед без ограничения общего числа партий; при счёте побед 5:5 Х. Р. Капабланка сохранял звание чemp. мира.

До начала матча А. Алехин не имел побед над Капабланкой (+0, —5, =7), поэтому нек-рые шахм. авторитеты (Г. Мароци, Р. Шпильман и др.) утверждали, что Капабланка вообще не проигрывает ни одной партии в матче. «Для меня нет неясных черт в игре Капабланки, и с этой стороны я в совершенстве подготовился к борьбе. Всё же я себе ещё не представляю, как я смогу выиграть у него шесть партий. Правда, ещё менее я могу себе представить, как он выигрывает у меня шесть партий...» (Алехин).

Матч оказался рекордным для своего времени по числу сыгранных партий (34) и числу ничьих (25). Первую партию выиграл Алехин. Капабланка взял быстрый реванш (победы в 3-й и 7-й партиях) и захватил лидерство в матче. Выиграв 11-ю и 12-ю партии, Алехин перехватил инициативу и сохранил её до конца сор-ния. Решающей в матче стала 27-я партия, к-рую Капабланка, имея преимущество, не смог выиграть. Несмотря на выигрыш 29-й партии, Капабланке не удалось добиться перелома в матче. Одержав победы в 32-й и 34-й партиях, Алехин выиграл матч (+6, —3, =25), став 4-м чemp. мира в истории Ш. и первым рус. шахматистом, завоевавшим звание чemp. мира. Алехин «играл в этом матче лучше меня и, следовательно, достоин успеха, которого достиг» (Капабланка). Лучшей своей партией в матче Алехин считал 21-ю:

Х. Р. Капабланка — А. Алехин

1. d4 d5 2. c4 e6 3. Кс3 Кf6 4. Сg5 Кbd7 5. e3 Ce7 6. Кf3 0—0 7. Лс1 a6 8. a3 b6 9. Сb4 dc 10. С: c4 b5 11. Ce2 Сb7 12. 0—0 c5 13. dc К: c5 14. Кd4 Лс8 15. b4 Кcd17 16. Сg3 Кb6 17. Фb3 Кfd5 18. Cf3 Лс4 19. Ке4 Фс8 20. Л: c4 К: c4 21. Лс1 Фа8 22. Кс3 Лс8 23. К: d5 С: d5 24. С: d5 Ф: d5 25. a4 Сf6 26. Кf3 Сb2 27. Лс1 Лd8 28. ab ab 29. b3 e5 30. Лb1 e4 31. Кd4 С: d4 32. Лd1 К: e3, 0 : 1.

№№ результативных партий	1	3	7	11	12	21	29	32	34
Алехин	1	0	0	1	1	1	0	1	1
Капабланка	0	1	1	0	0	0	1	0	0

**АЛЕХИН — ЭЙВЕ МАТЧ-РЕВАНШ** на первенство мира, 5.10.—7.12.1937, организован Нидерл. шахм. союзом. Проходил в Амстердаме, Гааге, Гронингене, Роттердаме и др. городах. Проводился на большинство побед из 30 партий; при ничейном счёте (15 : 15) М. Эйве сохранял звание чemp. мира. После неудачного старта (проигрыш 1-й и 5-й партий) А. Алехин одержал 3 победы подряд и перехватил инициативу. В дальнейшем матч проходил с преимуществом Алехина, разрыв в счёте увеличился до 6 очков. Итог матча — 15 1/2 : 9 1/2 (+10, —4, =11). Последние 5 партий не игрались. Алехин стал первым в истории шахматистом, к-рому удалось вернуть себе звание чemp. мира.

М. Эйве — А. Алехин (21-я партия)

1. d4 Кf6 2. c4 e6 3. Кf3 b6 4. g3 Сb7 5. Сg2 Сb4 + 6. Cd2 Ce7 7. Кс3 Ке4 8. 0—0 0—0 9. d5 К: d2 10. Ф: d2 Cf6 11. Лad1 d6 12. de fe 13. Кd4 С: g2 14. Кр: g2 Фс8 15. Фе3 С: d4 16. Л: d4 Кс6 17. Ле4 Лf6 18. f4 Фd7 19. g4 Лa7 20. g5 Лf5 21. b4 Фf7 22. Лf3 Крb8 23. Фd3 d5 24. Л: e6 Кb4 25. Фе3 Кс2 26. Фd2 Ф: e6 27. cd Фf7 28. Ф: c2 Л: f4 29. Фd3 Фb5 30. Л: f4 Л: f4 31. Фh3 Лg4 + 32. Кpf2 b6, 0 : 1.

№№ результативных партий	1	2	5	6	7	8	10	13
Алехин	0	1	0	1	1	1	1	0
Эйве	1	0	1	0	0	0	0	1

№№ результативных партий	14	17	21	22	24	25
Алехин	1	0	1	1	1	1
Эйве	0	1	0	0	0	0

**АЛИ АШ-ШАТРАНДЖИ** Алладин ат-Тебризи, перс. мастер игры в *шатрандж* 14—15 вв. Уроженец Тебриза. Известен игрой в шатрандж при дворе Тимура (1336—1405) в Самарканде; играл вслепую. Автор трактата о шатрандже, ряде оригинальных мансуб.

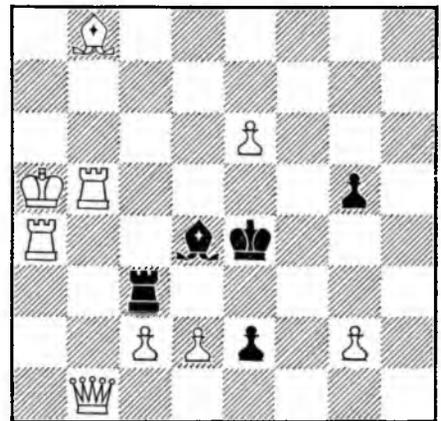
**АЛЬ-АДЛИ**, см. *Адли*.

**АЛЬБИН** (Albin) Адольф (14.9.1848, Бухарест, — 1.2.1920, Вена), первый шахматист междунар. класса в Румынии. Шахм. журналист. Автор контргамбита (1. d4 d5 2. c4 e5), к-рый назван его именем (см. *Ферзевый гамбит отказанный*). Уч-к св. 25 междунар. т-ров: Вена (1891 и 1892) — 1-е м.; Дрезден (1892) — 11—13-е; Нью-Йорк (1893 и 1894) — 2-е (после Эм. Ласкера) и 2-е (после В. Стейница); Гастингс (1895) — 17-е; Нюрнберг (1896) — 14-е м. В 1894 сыграл в США 2 матча: выиграл у Ю. Делмара — 5 : 2 и проиграл Дж. Шовальтеру — 11 : 14 (+7, —10, =8).

**АЛЬБИНА КОНТРГАМБИТ**, см. *Ферзевый гамбит отказанный*.

**АЛЬБИНО** (от лат. albus — белый; белый пикенини), термин в задачной композиции; означает позицию, где белая пешка, стоящая на 2-й горизонтали, играет 4 раза по-разному, помогая матовать чёрного короля. Как тема А. обычно сочетается с др. задачными идеями.

К. Морс. «The Guardian» (1960; по А. Уайту, 1941)



Мат в 2 хода

Иллюзорная игра: 1... Лb3 2. cbx, 1... Лс4 2. c3x, 1... Лс5 2. c4x, 1... Лd3 2. cdx Решение: 1. Фh1! с угрозой 2. Фh7x, 1... Лf3 2. gfx, 1... Лс7 2. g3x, 1... Лс5 2. g4x, 1... Лb3 2. ghx Тема А. использована дважды — в начальной позиции и в решении.

**АЛЬБОМ ФИДЕ** (FIDE Album), собрание лучших произведений шахм. композиторов мира за определ. период времени (как правило, за 3 года). Издаётся под эгидой ФИДЕ. Издатель — Шахм. союз Хорватии (Югославия) (изд-во «Шаховска наклада», Загреб). Каждый альбом имеет разделы: двухходовки, трёхходовки, многоходовки, этюды, «сказочные

Ш.» (последний включает также неортодоксальные задачи на кооперативный и обратный маты, ретрозадачи). Разделы могут делиться на подгруппы. С 1965 в каждый альбом отбираются 800 и более произведений. Отбор композиций по каждому разделу (подгруппе) производится междунар. коллегией (3 судьи и директор). Общее число композиций всех жанров, опубликованных в альбомах (1914—79), 11 012, в т. ч. 2568 советских (св. 23%). Публикации композиций дают право на присвоение званий — междунар. гроссмейстер и междунар. мастер по шахм. композициям.

Альбом 1914 — 44 — 3 тт., 2809 композиций, в т. ч. 475 композиций сов. авторов. 1-й том — двухходовки (изд. в 1971): 725 задач 265 авторов, в т. ч. 131 задача 37 сов. композиторов; судьи от СССР — Е. Умнов. 2-й том (1972) — трёх- и многоходовки: 1278 задач 326 авторов, в т. ч. 106 композиций 35 сов. авторов; судьи от СССР: А. Батурич, В. Гебельт, А. Гуляев (А. Грин), В. Шиф. 3-й том (1975) — этюды и «сказочные Ш.»: 806 этюдов и задач 262 авторов, в т. ч. 238 композиций 57 сов. авторов; судьи от СССР: Ф. Бондаренко, Т. Горгиев, А. Казанцев, В. Корольков, Л. Митрофанов.

Альбом 1945 — 55: 1891 композиция 446 авторов, в т. ч. 326 задач и этюдов 77 сов. авторов; судьи от СССР: А. Гербстман, Л. Загоруико, Р. Кофман, В. Руденко, Умнов.

Альбом 1956 — 58 (изд. в 1961): 661 композиция 246 авторов, в т. ч. 126 задач и этюдов 46 сов. авторов; судьи от СССР: Ю. Авербах, Гербстман, Загоруико, П. Керес, Кофман, Е. Рухлис, Умнов.

Альбом 1959 — 61 (изд. в 1966): 738 композиций 225 авторов, в т. ч. 136 задач и этюдов 47 сов. авторов; судьи от СССР: Гебельт, А. Домбровский, Г. Каспарян, А. Конин, Кофман, Б. Сахаров, В. Чеховер.

Альбом 1962 — 64 (изд. в 1968): 908 композиций 288 авторов, в т. ч. 231 задача и этюд 73 сов. авторов; судьи от СССР: Гебельт, Горгиев, Гуляев, Шиф.

Альбом 1965 — 67 (изд. в 1976): 800 композиций 281 автора, в т. ч. 213 задач и этюдов 71 сов. автора; судьи от СССР: В. Брон, Домбровский.

Альбом 1968 — 70 (изд. в 1977): 805 композиций 280 авторов, в т. ч. 261 задача и этюд 82 сов. авторов; судьи от СССР: Кофман, Умнов.

Альбом 1971 — 73 (изд. в 1978): 800 композиций 283 авторов, в т. ч. 247 задач и этюдов 92 сов. авторов; судьи от СССР: И. Крихели, Г. Надарешвили, Руденко.

Альбом 1974 — 76 (изд. в 1980): 800 композиций 285 авторов, в т. ч. 296 задач и этюдов 92 сов. авторов; судьи от СССР: Я. Владимиров, Кофман, Надарешвили.

Альбом 1977 — 79 (изд. в 1983): 800 композиций 310 авторов, в т. ч. 257 задач и этюдов 112 сов. авторов; судьи от СССР: В. Неидзе, Н. Плаксин, А. Феоктистов.

**АЛЬБУРТ** Лев Осипович (р. 21.8.1946, Одесса), междунар. гроссмейстер (1977). С 1979 живёт в США. Чемп. США (1984, 1985). В составе к-ды США уч-к Олимпиад (1982—84). Уч-к межзональных т-ров в Таско (1985) — 8-е м. и в Суботиче (1987) — 13-е. Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Бухарест (1978) — 1-е м.; Нью-Йорк (1979, 1980) — 1-е и 2-е; Вейк-ан-Зе (1980) — 4-6-е; Беэр-Шева (1980) — 1-е; Лон-Пайн (1980) — 3-7-е; Рейкьявик (1982) — 1-е;

Нью-Йорк (1983, 1984) — 1-5-е и 1-е; Сомерсет (открытый чемп-т США; 1986) — 2-7-е м. Сыграл вничью матч с Дж. Спилменом (Лондон, 1986) — 4: 4 (+2, —2, =4).

**АЛЬГАЙЕР** (Algaier) Иоганн Баптист (19.6.1763, Шуссенрид, Германия, — 3.1.1823, Вена), сильнейший шахматист Австрии кон. 18 — нач. 19 вв. Автор популярного шахм. руководства, выдержавшего 7 изд. (1795/96—1841). Предложил гамбит, к-рый носит его имя, — 1. e4 e5 2. f4 ef 3. Kf3 g5 4. h4 g4 5. Kg5 h6 6. K: f7; идея А. легла в основу гамбита Гампе (см. Гампе — Альгайера гамбит). Спосособствовал широко применению алгебраич. нотации (см. Нотация шахматная), впервые использовал табличную форму изложения деб.-теоретич. данных. Играл за шахм. автомат В. Кемпелена — И. Мельцеля (см. Автомат шахматный). ■ Neue theoretisch-praktische Anweisung zum Schachspiel, Bd 1—2, W., 1795—[96].

**АЛЬ-ЛАДЖЛАДЖ**, см. Ладжладж.

**АЛЬМАНАХИ ШАХМАТНЫЕ** (от араб. аль-манах — календарь), неперидич. издания, в к-рых шахм. материалы (анализы, обзоры и т. д.) чередуются с публикациями занимательно-развлекат. характера. Первым А. ш. можно считать сб. «Шахматы для зимних вечеров» (Нью-Йорк, 1848); составитель — Х. Агнел (1799—1871); среди опубликов. материалов — рассказ А. Петрова «Сцены из жизни шахматных игроков». Сборник пользовался большой популярностью, выдержав под разными назв. 14 изд. В мировой шахм. лит-ре к числу лучших относятся 3 альманаха, выпущенные ж.

«Шахматное обозрение», — «Московский шахматный альманах» (1894), «Шахматные вечера» (1901) и «Чёрный король» (1903); наиб. ценность представляют в них биографич. материалы о М. Чигорине (А. Соловцов, Ф. А. Филдоре (ст. «Шахматист-музыкант» проф. Моск. консерватории Н. Кашкина), материалы о гастрольных выступлениях Г. Пильсбери в Москве (1902), историко-библиографич. заметки М. Гоняева и Д. Саргина, подборка 50 шахм. задач Соловцова и др. В шахм. лит-ре жанр А. ш. не получил заметного развития; среди наиб. интересных по содержанию — «Шахматно-шашечный альманах» (М.—Л., 1931) и «Шахматный альманах» (Белград, 1939).

**АЛЬТЕРНАТИВНЫЙ СЕАНС**, см. Сеанс одновременной игры.

**АЛЬФОНСА МУДРОГО ТРАКТАТ** (Libro de Ajedrez, Dados y Tablas de Alfonso X el Sabio), манускрипт о разл. настольных играх с костями и без них. Написан в 1283 по указу короля Кастилии и Леона Альфонса X Мудрого (1221—84). Считается первой книгой о Ш. в Европе. Состоит из 7 частей, первая из них посвящена Ш.: «Так как шахматы являются наиболее благородной игрой, требующей наибольшего мастерства по сравнению с другими играми, мы расскажем о шахматах прежде всего». В трактате приведены 103 шахм. позиции, заимствованные преим. из араб. источников. А. М. т. отличается рядом особенностей: шахм. доски изображены не одноцветными, как в вост. рукописях, а двухцветными; задание в большинстве шахм. позиций — объявить мат в требуемое число ходов (зарождение шахм. задачи). В трактате представлены также некоторые разновидности Ш., в т. ч. «большие» Ш. (доска 12 × 12 полей), Ш. для «четверых», «астрономические» Ш. на круглой доске. Оригинал трактата хра-

нится в монастырской 6-ке Эскориала (Толедо, Испания): богато оформленное на пергаменте издание в кожаном переплёте со 150 цветными миниатюрами, на к-рых изображены разл. жанровые сцены, а также представители разл. сословий ср.-век. общества за шахм. игрой. Факсимильное издание трактата выпущено небольшим тиражом в Лейпциге (1913).

**АМЕЛУНГ** Фридрих Карлович (11.3.1842, Дерпт, ныне Тарту, — 8.3.1909, Рига), шахматист, шахм. композитор и литератор; один из создателей и руководителей *Прибалтийского шахматного союза* (1898). В 1860—77 успешно играл с А. Андерсеном, Г. Нейманом, Э. Шаллопом и др. сильными европ. шахматистами. В 1877 выиграл матч у А. Ашарина — 5: 4 (+4, —3, =2), но проиграл Э. Шифферсу — 4: 8 (+2, —6, =4). Издал 8 тт. «Бальтише шахблеттер» (1889—1902).

■ Dreissig Revaler Schachpartien. Baltisches Schachalbum, Reval, 1883.

**«АМЕРИКАН ЧЕСС БУЛЛЕТИН»** («The American Chess Bulletin»), амер. шахм. журнал. Выходил 1 раз в 2 мес. (Нью-Йорк; 1904—63). Ред.-изд. — Г. Хелмс. По длительности и непрерывности издания журнал не имеет аналогов в мировой шахм. периодике. Идею издания журнала стимулировал успех шахм. бюллетеня, выпускавшегося Хелмсом во время Кембридж-Спрингского междунар. т-ра 1904. Ценный источник информации об амер. шахм. жизни, особенно до 1933, когда в США не издавалось др. стабильных периодич. шахм. изданий нац. масштаба. Перестал издаваться в связи со смертью Хелмса.

**«АМЕРИКАН ЧЕСС МЭГЭЙН»** («The American Chess Magazine»), первый амер. шахм. журнал. Выходил 1 раз в мес. (Нью-Йорк; окт. 1846 — сент. 1847). Аналогичные назв. носили 2 др. шахм. журнала, к-рые выпускались в 1892—1893 и 1897—99; они не играли значит. роли в амер. шахм. журналистике. Изд. — Ч. Стэнли.

**АМСТЕРДАМСКИЕ ТУРНИРЫ** междунар. о д н о р о д н ы е, проводятся с кон. 1880-х гг. См. также *ИБМ-турниры*, «Охра-фестивали», *Эйве мемориал*.

1889, август. 1. А. Берн — 7 очков из 8; 2. Эм. Ласкер — 6; 3. Дж. Мэзон — 5½.

1920, май. 1. Р. Рети — 4½ очка из 7; 2—3. Г. Мароци и С. Тартаков — по 4.

1936, октябрь (5 туров проведено в Амстердаме, по одному — в Гааге и Роттердаме). 1—2. Р. Файн и М. Эйве — по 5 очков из 7; 3. А. Алехин — 4½.

1950, ноябрь — декабрь. 1. М. Найдорф — 15 очков из 19; 2. С. Решевский — 14 (оба без поражений); 3. Г. Штальберг — 13½. См. табл. 5.

1976, май (посвящен 75-летию М. Эйве; проводился в 2 круга при 4 уч-ках). 1. А. Карпов — 4 очка из 6; 2. У. Браун — 3; 3—4. Ф. Олафссон и Я. Тимман — по 2½.

1979, июнь (Кубок Эйве; проводился в 2 круга при 4 уч-ках). 1. Карпов — 5 очков из 6; 2. Л. Кавалек — 3; 3. В. Горт — 2½; 4. Г. Сосонко — 1½.

**АНАЛИЗ ПАРТИИ**, изучение сыгранной (собственной или чужой) партии. В ходе А. п. выявляются допущенные партнёрами ошибки, возможные причины их возникновения, что способствует совершенствованию шахм. мастерства.

**АНАЛИЗ ПОЗИЦИИ**, изучение (расчёт) возможных продолжений (вариантов) и оценка позиций, создающихся в результате этих продолжений. В отличие

от домашнего А. п., изучения новых позиций, разбора сыгранных партий, подготовки к доигрыванию или игры по переписке. Во время партии шахматист проводит А. п. без передвижения фигур, в условиях огранич. лимита времени, что требует умения быстро и чётко представлять в воображении разл. позиции; от этого умения (сразу же критически проверяемого соперником) гл. обр. зависит класс игры.

● Ботвинник М., Советская шахм. школа, М., 1951.

**АНАЛИТИЧЕСКИЙ ЭТЮД**, шахматный этюд, в решении к-рого элементы анализа преобладают над художеств. достоинствами. Разрабатывает преим. простые эндшпильные позиции, имеющие значение для теории окончаний; варианты А. э., лишённые эффектных продолжений, напоминают подробный анализ окончания из практич. партии. Видные представители: Б. Горвиц, И. Клинг, И. Бергер, А. Ринк, А. Щерон, В. Гальберштадт, А. Мандлер.

**АНАНД** Висванатхан (р. 11.12.1969, Мадрас), инд. шахматист; междунар. гроссмейстер (1988). Чемп. мира (1987) и неоднокр. победитель чемп-тов Индии и Азии среди юношей. Уч-к чемп-та мира среди кадетов (1984) — 2—4-е м. и чемп-тов мира среди юношей (1984—87). Возглавлял сборную к-ду Индии на Всемирной олимпиаде (1986) — 7½ очков из 11.

Лучшие рез-ты в др. междунар. соревнованиях: Лондон (1984) — 6—10-е м.; Калькутта (1986) — 3—4-е; Москва (1987, 2-й т-р) — 5—7-е; Фрунзе (1987) — 3-е; Дели (1987) — 2—3-е; Коимбатор (1987) — 1—2-е м. Выиграл матч в Лондоне (1987) у Дж. Левитта — 2½ : 1½ (+1, —0, =3).

**АНГЛИЙСКАЯ ПАРТИЯ**, дебют Понциани, 1. e2—e4 e7—e5 2. Kg1—f3 Kb8—c6 3. c2—c3. Относится к открытым началам. Упоминается в *Гёттингенской рукописи*. Впервые исследована Д. Понциани в трактате «Ни с чем не сравнимая игра в шахматы» (1769), впоследствии — Г. Стаунтоном, к-рый опубл. анализ дебюта в ст. «Английская партия» («The English Opening», 1847; отсюда назв.). Ценный вклад в разработку А. п. внёс М. Чигорин.

Трактовка: белые готовят наступление в центре — d2—d4; их медлительность даёт чёрным свободу действий.

Основные варианты:

А. 3... d5?! 4. Фa4 Kf6 5. К : e5 Cд6 6. К : c6 bc 7. d3 0—0 8. Ce2 Фе8 9. Kbd2± (Суэтин).

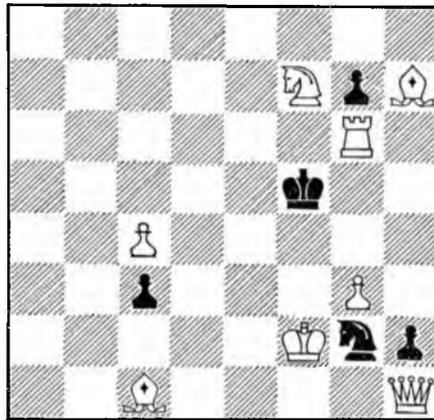
Б. 3... Kf6 4. d4 К : e4 (заслуживает внимания 4... d5?! ) 5. d5 Kb8 (возможно и 5... Ke7) 6. К : e5 (встречается также 6. Cd3 Kc5 7. К : e5 К : d3 8. К : d3 d6 9. 0—0 Ce7 10. Фf3 0—0=) 6... Kf6 (6... Ce5?! или 6... Фе7) 7. Ce2 Ce5 8. 0—0 0—0 9. Kd3 Ce7=

В. 3... f5?! (острое продолжение, предложено Понциани в 1782) 4. d4 fe 5. К : e5 Фf6 6. Kg4 Фg6 7. Cf4 d6 8. Ke3 Kf6 9. Ka3 Ce7 10. Фb3±.

**АНГЛИЙСКАЯ ШКОЛА** в задачной композиции, направление в двухходовой задаче. Задача А. ш. характеризуются наличием разнообразных и равноценных вариантов без выделения гл. вариантов; цугцвангом после труднонаходимого, иногда подчёркнутого ложными следами первого хода; точностью игры — полным отсутствием дуалей во всех вариантах. Становление и расцвет А. ш. относятся к кон. 19 — нач. 20 вв. Её первые теоретики — англ. проблемисты Б. Лоус и Ч. Плэнк (1856—1935).

Осп. принципы А. ш. изложены Плэнком во вступит. статье к сборнику задач англ. авторов «Шахматная задача» (1887). Крупные представители А. ш.: Э. Бэрд, П. Блейк (1873—1936), Т. Тавернер (1856—1928), Г. Хискот, С. Буль (1869—1933), А. Макензи и др. В двухходовке А. ш. оказала большое влияние на творчество амер. проблемистов, у к-рых, однако, в игре чёрными превалировали тактич. идеи, а в нетематич. вариантах допускались дуали; их работы положили начало *стратегической школе* в задаче.

Г. Хискот. «East Central Times» (1889), 1-й приз



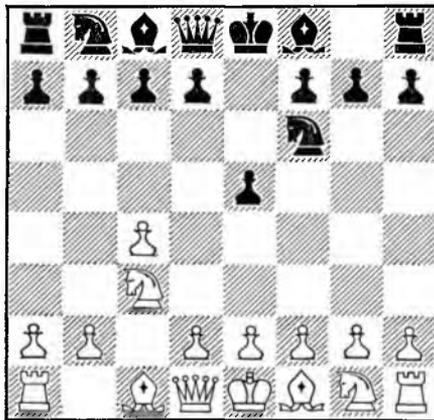
Мат в 2 хода

1. Cb2! — цугцванг. 1... c2 2. Kd6x, 1... cb 2. Фb1x, 1... Кре4 2. Лg4x, 1... Kf4 2. g4x, 1... Ke3 2. Фf3x, 1... Ke1 (Kh4) 2. Фd5x1. Ce3? c2!

**АНГЛИЙСКОЕ НАЧАЛО**, 1. c2—c4. Относится к закрытым началам. Введено в шахм. практику англ. шахматистом Г. Стаунтоном (отсюда назв.) во время матча с П. Сент-Аманом (1843). Ценный вклад в теорию А. н. внесли М. Ботвинник, В. Смыслов, Т. Петросян и др. Широко применяется в совр. практике.

Трактовка А. н.: осп. стратегич. борьба ведётся вокруг пункта d5. При этом возможны переходы к дебюту Рети, ферз. гамбиту или к разл. инд. системам. При ответе чёрных 1... e5 белые могут разыграть сицилианскую защиту с переменной цвета и лишним темпом.

А. 2. Kc3 Kf6 :



Система 4 коней: 3. Kf3 Kc6 (3... e4 4. Kg5 b5?! 5. d3! bc 6. de h6 7. К : f7? Кр : f7 8. e5 и т. д.):

а) 4. g3 Cb4 5. Cg2 0—0 6. 0—0 e4. 7. Ke1 C : c3 8. dc b6 9. Kc2 Le8 10. Ke3 d6 11. Kd5 Kb8 12. Фd4 Kbd7 13. b3 a5 14. Лd1 b6 15. f3 Cb7! =

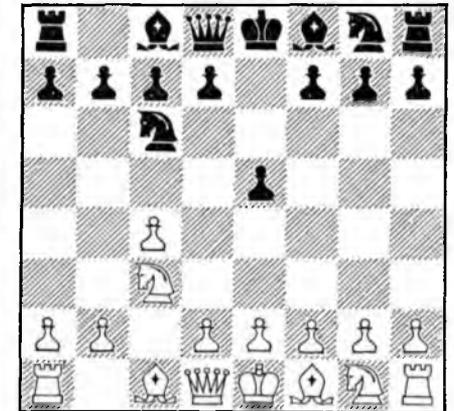
б) 4. d3 d6 (4... Cb4) 5. g3 g6 6. Cg2 Cg7 7. 0—0 0—0 8. Лb1 a5 9. a3 Kd4 10. b4 ab 11. ab c6 =

Система с королев. fianchetto: 3. g3

а) 3... c6 4. Kf3 e4 5. Kd4 d5 6. cd Фb6 7. Kb3 cd 8. Cg2 Cf5 9. d3 Cb4 10. 0—0 C : c3 11. bc 0—0 =

б) 3... Cb4 4. Cg2 0—0 5. Kf3 Le8 6. 0—0 Kc6 7. d3 h6, или 6... e4!? 7. Kd4 C : c3 8. bc Kc6 =

Б. 2... Kc6 (приводит к закрытой системе сицилианской защиты с лишним



темпом у белых). 3. g3 g6 4. Cg2 Cg7: а) 5. Kf3 Kge7 6. d3 d6 7. 0—0 0—0 8. Лb1 a5 9. a3 h6 10. b4 ab 11. ab Ce6 12. b5 ±

б) 5. e3 d6 6. Kge2 Kge7 7. Лb1 Cf5! 8. d3 Фd7 =

в) 5. Лb1 Kh6!? 6. b4 0—0 7. b5 Kd4 8. e3 Ke6 9. Kge2 d6 10. d3 f5 11. Kd5 Cd7 = (Смыслов — Тайманов, Москва, 1968).

В. 2... d6 3. Kf3 (3. d4!? ed 4. Ф : d4 Kc6 5. Фd2 g6 6. b3 Cg7 7. Cg2 Kf6 8. g3±) Cg4 4. d4 C : f3 5. gf ed 6. Ф : d4 Kge7 7. Kd5 ±

Симметричная защита: 1... c5 (приобрела особую популярность с 1950-х гг.) 2. Kc3

А. 2... Kf6 3. g3 d5 4. cd К : d5 5. Cg2 Kc7 6. Kf3 Kc6 7. d3 e5 8. Kd2 Cd7 9. 0—0 Ce7 10. Kc4 0—0!? или 10... f6 11. f4 b5! =

Б. 2... Kc6 3. g3 g6 4. Cg2 Cg7 : а) 5. a3 e6 6. Лb1 Kge7 7. b4 cb 8. ab d5 9. b5 Ke5 10. cd ed 11. d4 Kc4 12. e3 Ce6 = (Бенко — Марту, Врнячка-Баня, 1973);

б) 5. Kf3 a6 (5... e5!?, 5... Kh6? 6. h4!±) 6. a3 Лb8 7. Лb1 b5 8. cb ab 9. b4 cb 10. ab d6 11. 0—0 Cg4 12. b3 C : f3 13. C : f3 Фd7 14. Cg2 e6 15. e3 Kge7 =

в) 5. e3 e6 6. Kge2 Kge7 7. 0—0 0—0 8. d4 cd 9. ed d5 10. cd К : d5 11. К : d5 ed 12. Kc3 К : d4 13. К : d5 =

г) 5. e4 e6 6. Kge2 Kge7 7. d3 0—0 8. 0—0 d6 9. Ce3 Kd4 10. Фd2 Cd7 11. Ch6 Kc6 12. C : g7 Кр : g7 13. f4 f5 =

Система 2. Kf3 Kf6:

А. 3. Kc3 Kc6 4. g3 g6 5. Cg2 Cg7 6. 0—0 0—0 7. d4 cd 8. К : d4 К : d4 9. Ф : d4 d6 10. Фd3 a6 11. Ce3 Cf5 12. Фd2 Лb8 13. Лaс1 b5 14. cb ab 15. Ca7 Ла8 16. Cd4! b4 17. Kd5 К : d5 18. C : d5 C : d4 19. Ф : d4 ± (Фурман — Васюков, чемп-т СССР, 1969).

# 18 АНДЕРСЕН

Б. 3. d4 cd 4. К: d4 Кс6 5. Кс3 е6 6. g3 Фb6 7. Кb3 (7. Кс2±) 7... Ке5 8. e4 Сb4 9. Фе2 0—0 10. f4 Кс6 11. e5 Ке8 12. Cd2 f6= (Белявский — Геллер, Москва, 1975). Популярный вариант: 6. Кdb5 d5! 7. Cf4 e5 8. cd ef 9. dc bc 10. Ф: d8 + Кр: d8 11. Lad1+ (11. Kd4!) Cd7 12. Kd6 С: d6 (12... Крс7) 13. Л: d6 Лb8=

Кроме осн. систем развития, для А. н. характерен ряд построенный с ориентацией на новоинд. и староинд. защиты, защиты Грюнфельда и Каро-Канн:

«Новоинд. ориентация»: 1... Кf6 2. Кс3 е6 3. Кf3 (3. e4 d5; 3... c5±)

А. 3... Сb4 4. Фе2 c5 5. a3 Ca5 6. e3 d5 7. Ka4! b6 8. Лb1 Ка6 9. cd К: d5 10. Сb5+ ± (Смыслов — Матанович, Монте-Карло, 1967); или 6. g3 Кс6 7. Сg2 0—0 8. 0—0 Фе7 9. d3 d6 10. Лb1 h6 11. Ка2 d5 12. b4± (Таль — Полукаевский, 1975);

3... b6 4. e4 Сb7 5. Cd3! d6 6. Сс2 c5 7. d4 cd 8. К: d4 a6 9. b3 Ce7 10. 0—0 11. Сb 2 Кс6 12. Kph1 Фd7 13. К: c6 С: c6 14. Фd3 b 5≅ (Мекинг — Полукаевский, матч 1977).

Б. 1... Кf6 2. Кс3 c5 3. Кf3 b6 4. g3 Сb7 5. Сg2 e6 6. 0—0 Ce7 7. d4 cd 8. Ф: d4 0—0 (8... Кс6 9. Фf4±) 9. b3 (9. Лd1) 9... d6 — т. н. система «ежа», где чёрные, расставляя силы по схеме: a6, Кbd7, Ле8, Фе7, строят эластичную и прочную оборону.

«Староинд. ориентация»: 1... g6 2. e4 e5 3. d4 Kf6! 4. de К: e4 5. Cd3 Сb4+ 6. Kbd2 d5 7. ed К: d2 8. С: d2 С: d6±

Ориентация на защиту Грюнфельда: 1... Кf6 2. Кс3 d5 3. cd К: d5 (часто встречающийся в практике вариант) 4. g3 g6 5. Сg2 К: c3 6. bc Сg7 7. Лb1 Кd7 (7... Кс6!) 8. Кf3 0—0 9. 0—0 — критич. позиция с множеством продолжений.

Ориентация на защиту Каро-Канн: 1... Кf6 2. Кс3 c6 3. e4 d5 4. cd cd 5. e5 d4 6. ef dc 7. bcgf 8. d4 Фе7 9. Cd2 Кс6 10. Cd3 a6 11. Кf3±

● Шацкес Б., Английское начало, М., 1971; Schwarz R., Handbuch der Schach-Eröffnungen, Bd 14, 1. c2—c4 (Englisch), Hamb., 1963; Suetin A., Lehrbuch der Schachtheorie, 4. Aufl., Bd 1—2, В., 1981; Kasparov G., Keene R., Batsford chess openings, L., 1982.

В. В. Смыслов, А. С. Суэтин. АНДЕРСЕН (Anderssen) Адольф (6.7. 1818, Бреслау, ныне Вроцлав, — 13.3. 1879, там же), нем. шахматист, считался сильнейшим в мире в начале 2-й пол. 19 в.; шахм. теоретик, композитор и ли-

тератор; крупнейший представитель т. н. шахм. романтизма. Преподаватель нем. языка и математики, проф. Ред. ж. «Дойче шахцайтунг» (1851—59) и «Нойе берлинер шахцайтунг» (1864—71).

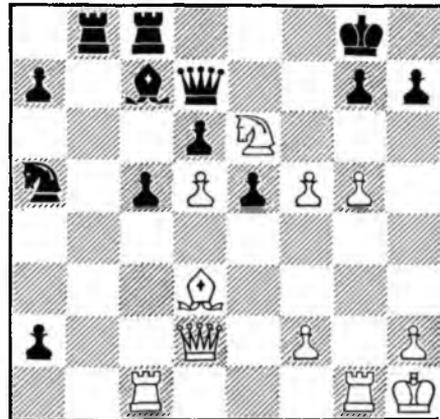
С Ш. знаком с 9 лет. Первоначально проявил себя как композитор: в Бреслау опубликовал (1842) сб. «Задачи для шахматистов», во многом определивший пути развития задачной композиции. Одна из оригинальных идей А. в композиции получила назв. Андерсена мат (см. Индийская тема). Как шахматист-практик был известен до 1846 лишь в своём родном городе, где играл с Д. Гарвицем, представителями «берлинской плеяды» Л. Бледовым (1845; 1/2 : 4 1/2) и Т. Лазой (1845—1846; 1 : 6). В 1846 в Берлине познакомился с Ж. Дюфренем и др. опытными шахматистами, выдвинулся в число сильнейших. В 1848 сыграл матч с Гарвицем на большинство побед из 11 партий; при счёте 5 : 5 последняя встреча не проводилась.

Берлинское шахм. об-во направило А. вместе с К. Майетом в Лондон для участия в 1-м междунар. турнире (1851). Готовясь к т-ру, А. временно переселился в Берлин, где ежедневно играл с Майетом, Дюфренем и Э. Фалькбеером. В т-ре А. последовательно победил Л. Кизерицкого — 2 1/2 : 1/2, Й. Сена — 4 : 2, Г. Стаунтона — 4 : 1, М. Уайвилла — 4 1/2 : 2 1/2 (+4, —2, =1) и стал считаться первым шахматистом мира (см. Лондонские турниры). Стиль побед А. вызывал восхищение современников: постоянное стремление к атаке, острота тактик, зрения, многочисл. жертвы и т. д. Наиболее известна его «лёгкая» партия с Кизерицким (см. «Бессмертная партия»); в историю Ш. вошла и партия против Дюфрена [Берлин, 1852; см. «Неуязвимая (вечнозелёная) партия»]. А. успешно сыграл также в т-ре Лондонского шахм. клуба — 1-е м. (7 1/2 очков из 8).

После восторженной встречи в Берлине А. вернулся в Бреслау к преподавательской деятельности. В 1851—57 играл лишь редкие «лёгкие» партии с нем. мастерами. В 1857 участвовал в т-ре Брит. шахм. ассоциации в Манчестере: выиграв у Гарвица, уступил И. Левенталю. В 1858 в Париже сыграл матч с П. Морфи (см. Морфи — Андерсен матч) и потерпел самую большую неудачу в своей 30-летней шахм. карьере — 3 : 8 (+2, —7, =2). В 1859—60 победил в матчах соотечественников: Майета — 15 : 1 (+14, —0, =2), Дюфрена — 4 : 0, Ф. Гиршфельда — 16 1/2 : 12 1/2 (+14, —10, =5) и др. Серия «лёгких» партий с И. Колишем (Париж, 1860) завершилась вничью — 6 : 6, а небольшой матч (Лондон, 1861) — победой А. — 5 : 4 (+4, —3, =2). Блестящий успех А. на 2-м междунар. т-ре в Лондоне (1862; +12, —1, =0), где он завоевал 1-й приз, вновь подтвердил его право считаться первым шахматистом мира (Морфи уже покинул шахм. арену). Состоявшийся по окончании т-ра матч с Л. Паульсеном (Лондон, 1862) закончился вничью — 4 : 4 (+3, —3, =2).

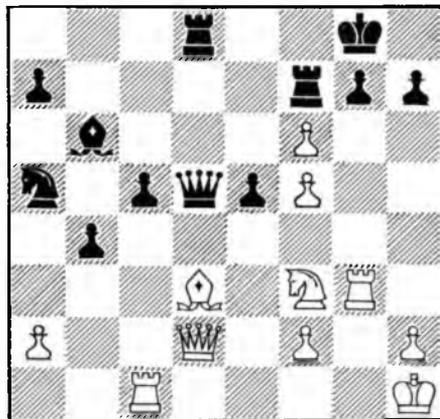
В 1866 руководители англ. шахм. клубов организовали поединок А. с В. Стейнником (см. Стейниц — Андерсен матч), к-рый добился в 1862—65 ряда успехов. После бескомпромиссной борьбы в классич. комбинац. стиле А. уступил — 6 : 8. Показательна 9-я партия матча (белые — Андерсен): 1. e4 e5 2. Кf3 Кс6 3. Сс4 Сс5 4. b4 С: b4 5. c3 Сс5 6. 0—0 d6 7. d4 ed 8. cd Сb6 9. d5 Ка5 10. Cd3 Ке7 11. Сb2

0—0 12. Кс3 Кg6 13. Ке2 c5 14. Фd2 Сс7 15. Лaс1 Лb8 16. Кg3 f6 17. Кf5 b5 18. Kph1 b4 19. Лg1 С: f5 20. ef Ке5 21. С: e5 fe 22. Кg5 Фd7 23. Ке6 Лfc8 24. g4 b3 25. g5 ba



26. g6 Кb3 27. gh + Kph8 28. Фg5 Cd8 29. К: d8 К: c1 30. f6 Лс7 31. f7 и белые выиграли.

Однако победа Стейница (предшествующие успехи к-рого были скромнее рез-тов А.) не дала окончат. ответа на вопрос, кто сильнейший шахматист мира, и период 1866—73 расценивался обществ. мнением как «шахм. междоусобица». В 1868 А. выиграл в Берлине матч у И. Цукерторта — 8 1/2 : 3 1/2 (см. Андерсен — Цукерторт матч) и занял 2-е м. на небольшом т-ре в Ахене. В 1869 А. первенствовал на т-рах в Гамбурге, а также в Бармене, где красиво выиграл у Цукерторта (чёрные): 1. e4 e5 2. Кf3 Кс6 3. Сс4 Сс5 4. b4 С: b4 5. c3 Ca5 6. d4 ed 7. 0—0 Сb6 8. cd d6 9. d5 Ка5 10. Сb2 Ке7 11. Cd3 0—0 12. Кс3 Кg6 13. Ке2 c5 14. Фd2 f6 15. Kph1 Ce7 16. Лaс1 Лb8 17. Кg3 b5 18. Кf5 b4 19. Лg1 Сb6 20. g4 Ке5 21. С: e5 de 22. Лg3 Лf7 23. g5 С: f5 24. ef Ф: d5 25. gf Лd8



26. Лсg1 Kph8 27. fg + Kpg8 28. Фh6 Фd6 29. Ф: h7 + Кр: h7 30. f6 + Kpg8 31. Ch7 + Кр: h7 32. Лh3 + Kpg8 33. Лh8x

В 1870 А. и Стейниц продолжили неофиц. борьбу за звание лучшего шахматиста мира на т-ре в Баден-Бадене: А. завоевал 1-й приз (11 очков из 16) и, выиграв обе партии у Стейница, сравнял счёт личных встреч. Рез-ты А. в последующих сор-ниях: Крефельд (1871) —



2-е м.; Лейпциг (1871) — 1-е; Альтона (1872) — 1-е; Вена (1873) — 3-е; Лейпциг (1876 и 1877) — 1-е и 2—3-е (с Цукертортом, у которого выиграл доп. партию); Париж (1878) — 6-е м. Неудачные матчи А.: уступил Цукерторту (Берлин, 1871; +2, —5, =0); дважды проиграл Паульсену (1876 и 1877; +4, —5, =1 и +3, —5, =1). Т-р во Франкфурте-на-Майне (1878) оказался последним в шахм. жизни А. (3-е м.).

Шахм. романтик, А. вошёл в историю Ш. как великий мастер комбинац. игры. Однако его комбинации, по мнению мн. авторитетов, носили «случайный» характер: «Он никогда не ставил вопроса, созрела ли его позиция для атаки» (М. Эйве). Такая оценка частично справедлива лишь для раннего шахм. творчества А., когда он охотно шёл на рискованные и даже некорректные жертвы, стараясь создать на доске комб. ситуацию. Со временем игра А. эволюционировала, обогатилась новыми идеями, стала более разносторонней. Не случайно мн. знаменитые комбинации А. осуществлялись в позициях, где на его стороне уже был позиц. перевес.

Слабостью А.-спортсмена была не позиц. игра, а его характер. В борьбе за инициативу он нередко переступал грань дозволенного риска и терпел неоправданные поражения. Защищаться он не любил и в защите был слабее, чем в атаке; ему принадлежит известный афоризм — «Лучшая защита — атака». Являясь крупным знатоком гамбитных начал, он внёс ценный вклад в теорию гамбита Эванса и королев. гамбита. Интересные идеи выдвинуты им в исп. партии и во франц. защите. «Это был величайший мастер всех времён. Его блестящий стиль, красота комбинаций и глубина мысли были замечательными...» (Стейниц).

● Нейштадт Я. И., Некоронованные чемпионы, М., 1975; Gottschall H. von, A. Anderssen, der Altmeister deutscher Schachspielkunst, Lpz., 1912; Bachmann L., Professor A. Anderssen, 2 Aufl., Ansbach, 1914; Collijn L., A. Anderssen, 151 partier, Stockh., 1918. Я. И. Нейштадт.

**АНДЕРСЕНА ДЕБЮТ**, 1. a2—a3. Назван в честь А. Андерсена, к-рый применил его в матче против П. Морфи (Париж, 1858). В совр. турнирной практике не встречается.

Трактовка А. д.: белые, стремясь выяснить намерения чёрных, передают им очередь хода; чёрные, отвечая, напр. 1... g6 или Kf6, не испытывают никаких трудностей.

**АНДЕРСЕНА МАТ**, см. *Индийская тема*.

**АНДЕРСЕНА МЕМОРИАЛЫ**, организованы Шахм. союзом ФРГ в г. Бюзум (земля Шлезвиг-Гольштейн); посвящены 150-летию со дня рождения А. Андерсена.

1968, май. Итоги: 1. Р. Хюбнер — 11 очков из 15; 2. Г. Трингов — 10 1/2; 3—7. А. Коларов, А. О'Келли, Б. Парма, Х. Хехт, А. Помар — по 9.

1969, май. Итоги: 1. Б. Ларсен — 11 очков из 15; 2. Л. Полугаевский — 10 1/2; 3. М. Герузель — 9 1/2; 4. С. Глигорич — 9; 5—6. Б. Ивков, А. Зайцев — по 8 1/2.

**АНДЕРСЕН — ЦУКЕРТОРТ МАТЧ**, апр. 1868, Берлин. 1-е выступление И. Цукерторта в серьёзном сор-нии. Матч игрался на большинство побед из 12 партий; победил А. Андерсен — 8 1/2 : 3 1/2 (+8, —3, =1).

**АНДЕРССОН** (Andersson) Ульф (р. 25.7. 1951, Вестерос), швед. шахматист; междунар. гроссмейстер (1972). Уч-к чемп-та



мира среди юношей (1969) — 5-е м. Неоднокр. чемп. Швеции. Возглавлял к-ду Швеции на олимпиадах (1972—84). С сер. 1970-х гг. уч-к ряда сор-ний на пер-во мира. Межзон. т-ры: Биль (1976) — 8-е м.; Москва (1982) — 3—4-е (сыграл выиграв матч за 3-е м. с М. Талем, 1983 — 3 : 3); Биль (1985) — 7—9-е; Сирак (1987) — 6-е м.

Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Сухуми (юношеский, 1970) — 3-е м.; Стокгольм и Гетеборг (1971) — 1—2-е; Олот (1971) — 2—4-е; Осло (1971) — 1-е; Лансароте (1973) — 2-е; Дортмунд (1973) — 1—3-е; Сочи (1973) — 5—6-е; Лас-Пальмас (1975 и 1980) — 2—4-е и 4—5-е; Сьенфуэгос (1975) — 1-е; Орпенс (1975) — 2—3-е; Женева (1977) — 2-е; Гастингс (1978/79 и 1980/81) — 1-е; Буэнос-Айрес (1981) — 1—5-е; Лондон и Турин (1982) — 1—2-е; Вейк-ан-Зе (1983 и 1987) — 1-е и 3-е; Линарес (1983) — 2—3-е; Рим (1985 и 1986) — 1-е и 1—2-е; Реджо-нель-Эмилия (1985/86) — 1—3-е; Дортмунд (1987) — 2—3-е; Бильбао (1987) — 2-е м.

Рез-ты в матчах: с Б. Ларсеном (1975) — 5 1/2 : 2 1/2; с Талем (1975) — 3 1/2 : 4 1/2; с Л. Кавалекком (1978) — 3 1/2 : 6 1/2.

Игру А. отличают тонкое позиц. маневрирование, высокая техника эндшпиля, изобретательность и упорство в защите.

Партия М. Чандлер — У. Андерссон (Олимпиада 1980) характерна для игры А.: 1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kc3 Cb4 4. e3 c5 5. Ke2 cd 6. ed 0—0 7. a3 Ce7 8. d5 ed 9. cd Le8 10. g3 Cc5 11. Cg2 d6 12. h3 a6 13. 0—0 Kbd7 14. Kd4 Ke5 15. Kce2 Cd7 16. b4 Ca7 17. Фb3 Lc8 18. Cf4 Kh5 19. Cd2 Kc4 20. Cc3 Ke3 21. Lfe1 K : g2 22. Kpg2 Фg5 23. Lad1 Le4 24. Cd2 Фg6 25. Ce3 Lce8 26. Kph2 h6 27. Lgl C : d4 28. K : d4 Kf6 29. Kf3 Фf5, 0 : 1.

● Grahn L., Westberg J., Stormästare: G. Ståhlberg, G. Stoltz, U. Andersson, Stockh., 1979.

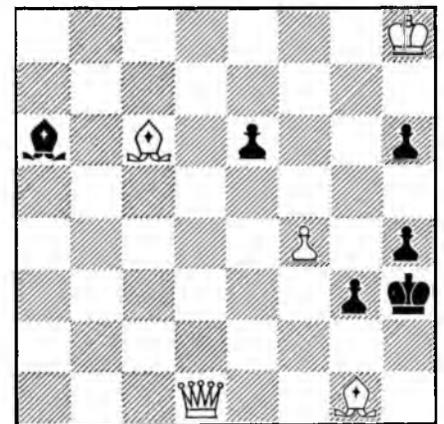
**АНДРЕЕВА** Ольга Алексеевна (р. 23.4. 1937, Харьков), сов. шахматистка; междунар. мастер (1967). Инженер. Лучшие рез-ты в чемп-тах СССР: 1967 — 5—10-е м. (74 уч-цы; швейц. система); 1972 — 5—8-ем. Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Киев (1967) — 3—4-е м.; Тбилиси — Горы (1970) — 5—7-е; Тбилиси (1973) — 7—9-е м.

**АНДРИАНОВ** Николай Иванович (р. 20.12.1961, Симферополь), сов. шахматист; междунар. мастер (1987). Уч-к чемп-та Европы среди юношей (1980/81) — 2—5-е м. Чемп. ДСО «Буревестник» (1980) и «Зенит» (1984). Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Оломоуц (1986 и 1987) — 2-е и 1-е; Острава (1987) — 2—3-е м.

**АНИКАЕВ** Юрий Дмитриевич (р. 29.6. 1948, Новокузнецк), сов. шахматист; междунар. мастер (1975). Уч-к Всес. т-ров молодых мастеров: 1969 — 2-е м. и 1972 — 1—2-е; ком. студенч. чемп-та мира (1972) — 1-е; междунар. т-ров: Вильнюс (1969; т-р ЦШК СССР) — 4-е м., Улан-Батор (1972) — 2-е, Кисловодск (1972; т-р памяти М. Чигорина) — 8-е, Люблин (1974) — 4—8-е, Градец-Кралове (1975/76) — 3—5-е; т-р Моск. обл. шахм. клуба (1982) — 7—8-е м.

**АНТИКРИТИЧЕСКИЙ ХОД**, термин в шахм. композиции, введённый проблемистами *логической школы* в задаче; означает переход дальнобойной (критич.) фигуры через точку пересечения (критическое поле) с целью воспрепятствовать перекрытию действия этой фигуры другой на том же поле. А. х. встречается в игре белых и чёрных. По форме — антипод *критического хода*.

**Й. Бройер. «Die Schwalbe» (1953), 1-й приз**



**Мат в 4 хода**

1. Фb5! — А. х., создающий угрозу 2. Cf3 и 3. Фg4x1, 1... Cd3 2. Ch1! — вновь А. х., ставящий чёрных в положение цугцванга и предусматривающий варианты: 2... Cc2 3. Фf3 и 4. Cg2x1, 2... Cc4 3. Cf3 и 4. Фg4x (2... e5 3. Cf3 Cf5 4. Ф : f5x)

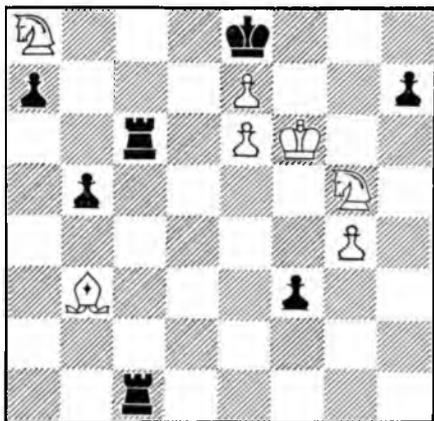
**АНТИФОРМА**, термин в шахм. композиции, предложенный проблемистами *логической школы*. У всякой логич. комбинации 2 формы: прямая (основная) и обратная, или А. Напр., защищаясь от угрозы мата, чёрные разблокируют поле у своего короля (прямая комбинация в защите). Однако белые заставляют чёрных заблокировать это же поле для короля соперника, матуя его при этом, — такой вид блокирования называется А. разблокирования. Теория А. разработана нем. проблемистом Ф. Палацем (1896—1945).

**Ф. Палац. «Antiform» (1929)**

(См. диаграмму на кол. 40).

**Мат в 6 ходов**

Предположим, что белые вынуждены раннее *критический ход* Lc8—c1, а затем перекрывающий — Ла6—с6, но при этом вынуждены потерять темп — 1. Kf7! с



тем, чтобы полученное перекрытие можно было использовать путём: 2. Кс7+ Л: с7 3. Кд6х. Чёрные, однако, успевают взять обратно перекрывающий ход 1... Ла6!, освобождая линию для ладьи с1. В этом случае следует 2. Сд5 с угрозой 3. Сс6+ (Плахутты тема). Чёрные вновь успевают сыграть антикритически: 2... Лс8!, как будто защищаясь от всех угроз (3. Сс6+? Ла: с6 4. Кс7+ Л8: с7!). Белые, однако, заставляют чёрных вернуть обе ладьи в начальное, невыгодное для них положение: 3. С: f3 (с угрозой 4. g5, 5. Кd6+ и 6. Ch5x) 3... Лс3! (критич. ход) и реализуют свой замысел: 4. Сс6+ (4. g5? Л: f3+!) 4... Ла: с6 5. Кс7+ Л: с7 6. Кd6x или 4... Лс: с6 5. Кd6+ Л: d6 6. Кс7x. Такой вид А. называется полным или совершенным.

● Palatz F., Mongrédién A., Antiform, В., 1929.

**АНТОНОВ** Георгий Владимирович (21.1.1919, Урюпинск, ныне г. в Волгоградской обл., — 13.6.1984, Москва), сов. шахм. историк и журналист. Зам. гл. редактора энциклопедич. словаря «Шахматы» (1982—84). Окончил историч. ф-т МГУ. Автор ряда статей по вопросам отечеств. истории Ш., о М. Чигорине, о видных деятелях культуры — любителях Ш.

■ Они играли в шахматы, М., 1982 (соавт.).

**АНТОНШИН** Владимир Сергеевич (р. 14.5.1929, Москва), сов. шахматист; междунар. гроссмейстер (1963). Ст. тренер муж. сборной к-ды СССР по Ш. (1971—81). Техник-конструктор.

Уч-к 5 чемп-тов СССР, лучший рез-т — 7-е м. (дек. 1967). Участвовал в Спартакиадах народов СССР (в составе сборной к-ды РСФСР): 1959 — 4-е м., 1963 — 1-е, 1967 — 2-е м. В составе сборной к-ды СССР победитель ком. студенч. пер-в мира (1955). Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Улан-Батор (1956) — 3-е м.; Кинбаум (1958) — 2—4-е; Москва (1960; т-р ЦШК) — 5-е; Сочи (1963; т-р памяти Чигорина) — 3—4-е; Москва (1963; т-р ЦШК) — 4-е; Баку (1964) — 1—2-е; Улан-Батор (1965) — 1-е; Венеция (1966) — 2-е; Цинновитц (1966) — 1-е; Гавана (1968; мемориал Х. Р. Капабланки) — 4—6-е; Сараево (1970) — 3—4-е; Рейкьявик (1976) и Сочи (1979; т-р памяти Чигорина) — 5—6-е; Фрунзе (1979) — 2-е м.

М. Уйтелки — В. Антошин (Сочи, 1967)

1. с4 f5 2. b3 Kf6 3. Cb2 e6 4. g3 Ce7 5. Cg2 0—0 6. Kf3 d6 7. d4 Фе8 8. Kbd2 Кс6 9. e3 Cd7 10. a3 Cd8 11. Фе2 e5 12. d5 Ke7 13. h3 c6 14. dc С: с6 15. 0—0

Kg6 16. Lfd1 Cc7 17. a4 Ld8 18. Лас1 Kd7 19. Cc3 a5 20. Kb1 Kc5 21. Фа2 Kph8 22. Ка3 Ke4 23. Ce1 Ch6 24. Kb5 Фе7 25. Kph2 Kg5 26. К: g5 С: g2 27. К: b7 Кр: b7 28. Кр: g2 f4 29. ef ef 30. Лс3 fg 31. Л: g3 Kh4+ 32. Kpf1 Kf5 33. Фе2 Kpg8 34. Kpg2 К: g3 35. fg Фе3 36. h4 Lde8 37. Kph3 Lf1 38. Cc3 Фе6+, 0: 1.



**АПШЕНИЕК** Фрицис (Франц) (7.4.1894, Тетеле, — 25.4.1941, Рига), один из сильнейших шахматистов Латвии в 1920—30-х гг. Успешно выступил на Парижском т-ре шахматистов-любителей ФИДЕ (1924) — 2-е м. Победитель 2-го шахм. конгресса Латвии (1926). В составе к-ды Латвии уч-к ряда олимпиад. Уч-к 1-го чемп-та Латв. ССР (1941) — 2-е м.

**АРАХАМИЯ** Кетеван Ревазовна (р. 19.7.1968, Очамчира, Груз. ССР), сов. шахматистка; междунар. гроссмейстер (1987). Чемп-ка мира среди девушек (1985). Педагог. Успешно выступила в 3 чемп-тах СССР: 1984 — 3—5-е м., 1986 — 2—3-е, 1987 — 3-е м. С сер. 1980-х гг. участвует в сор-ниях на пер-во мира: зон. т-р ФИДЕ (1985) — 11—12-е м.; межзон. т-р — Тузла (1987) — 2-е; т-р претенденток — Цхалтубо (1988) — 8-е м. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях:



Пётркув-Трыбунальски (1985) — 2-е м.; Тбилиси (1985 и 1987) — 1-е; Мадрас (1987) — 4-е м.

К. Арахамия — Н. Коноплёва (Тбилиси, 1987).

1. e4 d5 2. ed Ф: d5 3. Кс3 Фа5 4. d4 Kf6 5. Kf3 Cg4 6. h3 С: f3 7. Ф: f3 c6 8. Cd2 Фе7 9. 0—0—0 e6 10. g4 Kbd7 11. g5 Kd5 12. К: d5 cd 13. Kpb1 Cd6 14. Лс1 Kb6 15. Cb5+ Кре7 16. Лhe1 Лас8 17. g6 hg 18. Л: e6+ Kpf8 19. Л: g6 Лh4 20. Л: g7 Кр: g7 21. Lg1+ Kpf8 22. Фе6 Ф: c2+ 23. Кра1 Кс4 24. Фg7+, 1: 0.

**АРБИТР** (от лат. arbiter — наблюдатель, судья), см. Судейство шахматных соревнований.

**АРГЕНТИНА**, Аргентинская Республика (República Argentina), гос-во в Юж. Америке. 2,8 млн. км<sup>2</sup>. Нас. св. 30 млн. чел. (1987). Столица — Буэнос-Айрес. В ФИДЕ с 1924.

1-й шахм. клуб возник в 1860. Роль нац. шахм. центра играет клуб Буэнос-Айреса (осн. в 1905). 1-й шахм. ж. «Ревиста дель клуб Архентине де ахедрес» («Revista del Club Argentine de ajedrez») начал выходить в 1905, существовал до 1926. Чемп-ты страны проводятся с 1921/22; 1-й чемп-т выиграл Д. Река (1894—1937), к-рый был также сильнейшим в 1923/24 и 1927/28. Чемпионы в 1920—30-х гг.: Р. Грау (1924, 1926, 1934, 1938), И. Плеси (1928, 1929, 1932), Хакобо Болбочан (1931, 1935, 1937).

В области задачной комбинации междунар. признание в 1920-х гг. получил А. Эллерман. Популяризации Ш. способствовали вступление А. в ФИДЕ, проведение матча АLEXIN — Капабланка (Буэнос-Айрес, 1927), участие к-ды А. в 1-м «турнире наций» (1927; см. Олимпиады шахматные мужские). Кроме 1930—33, к-да А. регулярно выступала в т-рах наций; лучшие рез-ты в довоенный период — 4-е (1937) и 5-е м. (1939). В 1939 А. провела т-р наций и сор-ния на пер-во мира среди женщин. В связи с началом 2-й мировой войны 1939—45 ряд сильных европ. шахматистов остались в А. после т-ра наций 1939 (М. Найдорф, П. Фридман — Польша; А. Беккер, Э. Элисказес — Австрия; П. Михель — Германия, и др.), что способствовало развитию Ш. в стране; выросло новое поколение способных шахматистов (К. Гимар, Хулио Болбочан, Э. Россетто, Г. Пильник и др.). В А. проводились крупные междунар. сор-ния; напр., Мар-дель-Плата-турниры, СССР — Аргентина матч (1954), финальный матч претенденток Фишер — Петросян (1971), муж. и жен. олимпиады (1978) и др. Лидер аргент. шахматистов — Найдорф — 7-кратный чемп. страны (1949—75), претендент на мировое пер-во. В т-ре претенденток (1956) участвовали О. Панно и Пильник. Победителями нац. чемп-тов становились Гимар (1936, 1940), Россетто (1942, 1944, 1945, 1947, 1961, 1972), Пильник (1941 и 1958), Хулио Болбочан (1946, 1948). Наиб. успехов среди представителей следующего поколения аргент. шахматистов добились: Панно — чемп. мира среди юношей, Р. Санинетти — 7-кратный чемп. страны, М. Кинтерос — чемп. А. (1966), лидер сборной к-ды страны на последних шахм. олимпиадах.

К-да А. — единственная в мире, к-рая участвовала во всех олимпиадах с 1950; лучшие рез-ты: 1950, 1952 и 1954 — 2-е м.; 1958 и 1962 — 3-е м. С нач. 1970-х гг. рез-ты выступлений аргент. шахматистов на олимпиадах ухудшились, с 1972

нац. к-да занимала места преим. во 2-й десятке стран-участниц. В 1980-х гг. междунар. гроссмейстерами стали лишь К. Гарсия, Д. Кампора и Х. Барберо. Несмотря на участие М. Берера де Монтеро в т-ре претенденток 1952, Ш. не получили массового распространения среди женщин.

Наиболее продолжительным периодич. шахм. изданием был ж. «Ахедрес Американо» («El ajedrez Americano»; 1926—1943). С 1947 офиц. орган Шахм. федерации А. — ж. «Ахедрес Архентино» («El ajedrez Argentino»).

Шахм. орг-ция А. имеет в своих рядах (1986) 11 междунар. гроссмейстеров, 14 междунар. мастеров, 1 междунар. мастера среди женщин, 1 гроссмейстера и 9 междунар. мастеров ИКЧФ.

И. З. Романов.

**АРДИАНШАХ** (Ardiansyah) Хасан (р.5.12.1951, Банджармасин), индонез. шахматист; междунар. гроссмейстер (1986). Возглавлял сборную к-ду Индонезии на Всемирных олимпиадах (1984 и 1986). Уч-к зон. т-ра ФИДЕ в Джакарте (1987) — 5-е м. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Багио (1980) — 3—6-е м.; Суракарта — Денпасар (1982) — 10—14-е; Джакарта (1983 и 1986) — 1-е и 1—2-е м.

**АРЕНСИБИЯ**, А р е н с и б и я Р о д р и г е с (Agencibia Rodriguez) Вальтер (р. 21.7.1967, г. Ольгин), кубинский шахматист; междунар. мастер (1986). Чемп. мира среди юношей (1986). Играет в Ш. с 9 лет. Чемп. Кубы среди юношей (1985). Победитель панамер. юнош. пер-ва (Кито, 1986). В чемп-те Кубы 1986 — 1—3-е м. В составе к-ды Кубы уч-к Олимпиады 1986.

**АРИСТОКРАТ**, шахм. композиция (задача, этюд), в к-рой присутствуют только фигуры (без пешек).

**АРМЯНСКАЯ СОВЕТСКАЯ СОЦИАЛИСТИЧЕСКАЯ РЕСПУБЛИКА**, А р м е н и я. В составе СССР, 29,8 тыс. км<sup>2</sup>. Нас. 3,4 млн. чел. (1987). Столица — Ереван.

Согласно гипотезе акад. И. Орбели (1887—1961), Ш. были известны в А. ещё в 9 в. Они упоминаются в арм. рукописях 12—13 вв., к-рые хранятся в Матенадаране (Ин-т древних рукописей в Ереване), напр. в документах, написанных Григором-сыном (12 в.) и библиографом В. Аревелди (13 в.). В совр. арм. шахм. терминологии сохранились некоторые древние назв. Ш. (напр., «чатрак» или «чарткуц»). По свидетельству авторов кн. «Шатранг» — Орбели и К. Тревер, жители д. Блжер (ныне село Шенаван) Апаранского р-на до сер. 20 в. играли в самодельные Ш., похожие по форме на средневековые.

После образования Арм. ССР (1920) развитие Ш. приобрело организованный характер. В 1926—27 по инициативе энтузиаста Ш. д-ра хим. наук С. Овьяна (1869—1942) в ряде респ. газет были созданы шахм. отделы. Споспобствуя популяризации Ш., Овьян давал сеансы одновр. игры, читал лекции по разл. вопросам шахм. культуры, перевёл на арм. яз. книги Эм. Ласкера, Я. Рохлина, И. Майзелеса. Первые шахм. сор-ния состоялись в 1927. Арм. шахматисты участвовали также в Закавказ. чемп-те. В 1934 в Ереване прошёл 1-й всеарм. чемп-т; победил Г. Каспарян, к-рый в 1935 выиграл звание чемп. Закавказья, в 1936 — матч у В. Чеховера (9½ : 7½) и первый из арм. шахматистов был удостоен звания мастера спорта СССР (1936). Всего состоялось 47 чемп-тов А. (1934—87). 10 раз становился чемп. Каспарян, 4 раза — Э. Мна-

цаканян и 3 раза — Т. Петросян. В 1934 прошёл 1-й жен. чемп-т, в к-ром 1—2-е м. разделили С. Макинц и М. Мирза-Авакян. 4-кратной чемп-кой А. была Г. Ляпунова, 2-кратными — М. Мелик-Пашаян, Н. Марджанян и М. Вартамян. В 1980-х гг. чемп-ками А. становились Л. Куликова, М. Мангрия, Э. Халафян и др.

В 1936 в Ереване открылся 1-й в А. шахм. клуб, директором к-рого стал А. Акопян (в дальнейшем засл. тренер республики, междунар. арбитр). В 1950-х гг. шахм. клубы открылись в Кировакане и Ленинанке. С 1960 в Ереване работает спорт. школа юных шахматистов. Большое влияние на развитие Ш. оказали успехи Т. Петросяна.

В 1962 в шахм. секциях — 30 тыс. чел.; занятия проводили 3 тыс. обществ. инструкторов и судей. Сборная к-да А. — уч-ца ком. чемп-тов СССР: 1958 — 13-е м.; 1960 — 16-е; 1962 — 14-е; 1969 и 1972 — 10-е; 1981 — 12-е; 1985 — 15-е, а также Спартакиад народов СССР: 1959 — 13-е м.; 1963 и 1967 — 12-е; 1975 — 14-е; 1979 — 15-е; 1983 — 6-е (лучший рез-т на 2-й доске показал С. Лпутян — 5½ очков из 8); 1986 — 10-е (мужчины) и 12-е м. (женщины). Сборная команда юниоров А. успешно выступала на Всес. спартакиадах: 1961 — 6-е м.; 1963 — 9-е; 1965 — 7-е м. Наиб. успеха юные шахматисты добились в 1983: к-да Еревана выиграла 4-й ком. чемп-т детско-юношеских спорт. школ Мин-ва просвещения СССР.

Развитию Ш. способствовало открытие в Ереване Центр. респ. дома шахматиста (1970) и его филиалов в Арташате, Аштараке, Дилижане, Кафане, Эчмиадзине и др. С 1980/81 уч. г. в Арм. гос. ин-те физ-ры открыт ф-т по подготовке шахм. тренеров (очное и заочное отделения). С 1978 на респ. телевидении работает «Шахматная школа»; во время проведения кр. сор-ний ежедневно транслируются передачи, посвященные Ш. С 1980 в Центр. респ. доме шахматиста действует нар. ун-т шахм. культуры, где с сеансами одновр. игры и лекциями выступали М. Таль, Д. Бронштейн, Е. Геллер, Т. Затуловская и др. гроссмейстеры. Популяризации Ш. способствовало проведение многих всес. и междунар. сор-ний, в т. ч. зон. т-ра пер-ва мира среди мужчин (Ереван, 1982); финалов чемп-тов СССР (1975 — мужской и 1985 — женский); традиц. междунар. турниров в Ереване (с 1976; с 1984 — мемориалы Т. Петросяна); междунар. т-ра, посвященного 150-летию присоединения А. к России (Кировакан, 1978); всес. юбилейных т-ров, посвященных 60-летию Великой Окт. социалистич. революции (Ереван, 1977) и 35-летию победы сов. народа в Великой Отечеств. войне 1941—1945 (1980, Ереван); традиц. всес. т-ров с участием шахм. ветеранов (с 1981).

В 1970—80-х гг. арм. шахматисты добились кр. успехов на разл. всес. и междунар. сор-ниях: Р. Ваганян — победитель (в составе сборной к-ды СССР) ряда олимпиад, уч-к сор-ния претендентов (1986), в чемп-те СССР (1975) — 2—5-е м.; Лпутян — победитель и призер ряда кр. междунар. сор-ний; В. Акопян — чемп. мира среди кадетов (1986); Каспарян — 6-кратный чемп. СССР по шахматной композиции.

В 2,5 тыс. коллективах физ-ры организованы шахм. секции, где занимается св. 50 тыс. чел.

Шахм. орг-ция А. имеет в своих рядах (1986) 3 междунар. гроссмейстеров (Ваганян, Лпутян, А. Петросян), междунар.

мастеров (Л. Еолян и Мнацаканян), междунар. гроссмейстера по шахм. композиции (Каспарян), св. 10 мастеров спорта СССР.

В 1930 вышла первая шахм. книга на арм. яз. — «Начинающий шахматист» Г. Каспаряна. Издаются книги по теории, истории, композиции, судейству и др. шахм. тематике. С 1972 выходит ж. «Шахматайн Айастан».

**АРНАСОН**, А у р н а с о н (Arpason) Йоун Лофтур (р. 13.11.1960, Рейкьявик), исл. шахматист; междунар. гроссмейстер (1986). Победитель 1-го чемп-та мира среди кадетов (1977; впереди Г. Каспарова). В юношеском чемп-те Европы (1980/81) — 2—5-е м. Чемп. страны (1977 и 1982). В составе к-ды Исландии уч-к Олимпиад 1982—86. Лучшие рез-ты в междунар. турнирах: Прага (1978/79) — 2—4-е м.; Хамар (1979) — 2—6-е; Брайтон (1981 и 1982) — 4—5-е; Биль (1982) — 2—6-е (124 уч-ка); Цуг (1983) — 1—2-е; Бор (1983 и 1984) — 4—5-е и 5-е; Рейкьявик (1984) — 4—6-е; Гриндавик (1984) — 2—3-е; Хусавик (1985) — 1-е; Хельсинки (1986) — 1—2-е; Пловдив (1986) — 1-е м. Зон. т-р ФИДЕ — Геусдал (1987) — 2—4-е м.

**АРОНИН** Лев Соломонович (20.6.1920, Самара, ныне Куйбышев, — 4.10.1983, Москва), сов. шахматист; междунар. мастер (1950); шахм. теоретик и журналист. Инженер-метеоролог. Выступал в пер-вах Украины (1946) — 2-е м.; РСФСР: 1947 — 5-е; 1948 — 5—6-е; 1949 — 5—8-е; 1950 — 2—4-е; 1952 — 1—2-е; 1953 — 3—4-е; 1959 — 5—8-е м. Во Всерос. т-ре памяти М. Чигорина (Ленинград, 1951) разделил 2—3-е м. (с М. Таймановым). Чемпион Москвы (1965). Неоднократный победитель пер-в об-ва «Локомотив». Уч-к чемп-тов СССР: в 1949 и 1951 — 9—10-е м., в 1950 — 4-е (с И. Липницким и А. Толушем), в 1962 — 7—8-е м. В составе сборной к-ды СССР победитель ком. чемп-та Европы (1957). В Моск. междунар. т-рах (1959 и 1961) — 7—9-е и 4-е м. Внёс вклад в теорию исп. партии, сицилианской и староинд. защит, а также в теорию др. дебютов.

АР-РАЗИ, см. Рази.

**АРХЕОЛОГИЯ И ШАХМАТЫ**. Находки шахм. фигур при археологич. раскопках помогают установить происхождение Ш., проследить их историю. В ряде случаев шахм. фигуры — это предметы прикладного искусства, отражающие быт и нравы разл. народов и эпох. В прошлом находили преим. отдельные фигуры, чья датировка и атрибуция представляли значит. трудности. Расширение масштабов археологич. исследований увеличило число шахм. находок, усовершенствование методики повысило точность их изучения.

Первая кр. находка шахм. фигур в Европе состоялась в 1831 (о. Льюис, Гебридские о-ва): 78 костяных фигур сканд. происхождения (12—13 вв.), в т. ч. 59 изобразит. (4 комплекта) фигур и 19 абстрактных; первые из них представляют королей (8), королев (8), епископов (слонны — 16), всадников (15) и пеших рыцарей (ладьи — 12). Число найденных фигур достигло 93 (1986). Их ср. высота 8—10 см.

Значит. оказались находки в Сандо-меже (Польша, 1962) — почти полный (без 3 пешек) комплект костяных фигур (10—11 вв.) вост.-араб. типа с характерным для славян линейным орнаментом; ср. высота фигур 2,5 см; близ Флоренции (1984) — 21 фигура, типичны по форме для 13—14 вв.

К середине 1980-х гг. больших размеров достигла коллекция древних Ш. в СССР — св. 400 шахм. фигур, обнаруженных на терр. Ср. Азии (7—9 вв.) и Др. Руси (10—17 вв.). Особое значение для изучения происхождения Ш. имеют находки узб. археологов в Дальверзин-Тепе (Г. Пугаченкова, 1972), где обнаружены 2 фигуры — слон и бык-зебу (2 в. н. э.), заимствованные, по-видимому, из игры, к-рая предшествовала *чатуранге*, и в Афрасиабе (ныне Самарканд; Ю. Буряков, 1977) — 7 искусно выточенных из слоновой кости изобразит. фигур (7—8 вв.), к-рые дают представление о всех родах шахм. войска в период возникновения и расцвета *чатуранга-намака* в Центр. Азии до араб. завоевания. Среди них 2 пешки воина; конь и слон, несущие вооружённых всадников; король с символом власти в правой руке; вооружённый всадник на массивном животном (в профиль — лошадь, в фас — лев); ладья (рух), напоминающая часть боевой др.-инд. колесницы (ратхи) с 2 конями, возницей и сражающимся воином. Высота фигур 3—4 см, ширина — 1—3 см.

Археологич. раскопки позволяют проследить эволюцию формы шахм. фигур на терр. Др. Руси с 10 в., в т. ч. фигур геометр. формы, к-рые появились на Руси из стран Востока, где фигуры, изображающие живые существа, находились под запретом ислама. Св. 140 фигур подобного типа (11—15 вв.) обнаружено при раскопках новгородских усадеб; фигурки (ср. высота 2—4 см), преим. из дерева, хорошо сохранились в земле. В др. городах Др. Руси с 12—13 вв. встречалась другая форма шахм. фигур, к-рая возникла в Вост. и Зап. Европе благодаря применению токарного станка: все фигуры, в т. ч. и ладья, имели круглое основание, на к-ром помещалась фигурка вост. типа, изготовленная в соответствии с новой технологич. обработкой кости. При этом происходило усложнение форм фигур, особенно короля (находки в Киеве, Полоцке, Друцке и др.).

Для изучения эволюции шахм. фигур важны археологич. находки в Москве, Мангазее; всего здесь их обнаружено ок. 150. Это многоярусные либо сферич. (т. н. московские) формы с менее усложнённой конфигурацией, различающиеся также размерами. Символич. фигуры (ладья и конь) стали постепенно принимать реалистич. форму. Изобразит. фигуры преим. отображали (как в Др. Руси, так и на Западе) воен. быт; напр., фигурка князя (царя) с щитом и мечом (12 в., найдена в Берестье, ныне Брест), ладья, изображающая военные суда (12 в., Гродно и Волковыск), пешка в виде барабанщика (12 в., Волковыск) и т. д.

Изучение археологич. находок на терр. Руси позволяет выявить осн. типы шахм. фигур, характерные для трёх периодов (11—13, 13—15 и 16—17 вв.), и показывает их сближение по форме с шахм. фигурами зап. стран, что привело в 18—19 вв. к созданию общепринятого типа шахм. фигур. Найденные фигуры хранятся в музеях Москвы, Ленинграда, Киева, Минска, Ташкента, Парижа, Лондона, Берлина, Нью-Йорка и т. д.

● Орбелли И., Тревер К., Шатранг. Книга о шахматах, Л., 1936; Замаятнин С., О старинных русских шахматах, в сб.: Исторический памятник русского арктического мореплавания XVII в. Археологические находки на острове Фаддея и на берегу залива Симса, Л. — М., 1951; Колчин Б. А., Новгородские древности, [кн. 2] — Резное дерево, М., 1971; Линднер И. М., Шахматы на Руси, 2 изд., М., 1975; Nathan D.

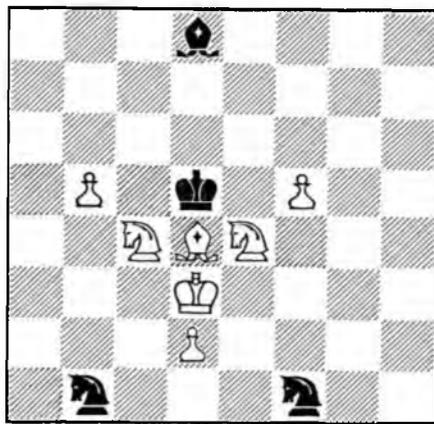
A., The book of chessmen, L., 1950; Chess. East and West, past and present, N. Y., 1968; Taylor M., Lewis Chessmen, L., 1978; Greygoose F., Chessmen, L., 1979; Chicco A., Pratest F., Sanvito A., Mediuwo scacchistico Toscano, Mil., 1985. И. М. Линднер.

**АРХИПОВ** Сергей Николаевич (р. 23.6.1954, Москва), сов. шахматист; междунар. мастер (1985). Военнослужаший. Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Балатонберень — Фоньод (1983) — 1-е м.; Кечкемет (1984 и 1985) — 3—4-е и 1—3-е; Мезехедеш (1984) — 1-е; Эгер (1984) и Москва (1985) — 4-е; Харкань (1985) — 1-е м.

**АСЕНОВА** Венка (17.10.1930 — 30.12.1986, София), болг. шахматистка; междунар. гроссмейстер (1986). В составе к-ды Болгарии участвовала в олимпиадах (1957—78); лучший рез-т в 1966 — 3-е м. на 1-й доске (9½ очков из 13). Уч-ца т-ра претенденток (1967) в Суботице — 14—15-е м. В 1970-х гг. победительница и призер ряда жен. междунар. т-ров.

**АСИММЕТРИЯ** (от греч. asymmetria — несоразмерность, беспорядочность), термин в шахм. композиции; при внешне симметричном расположении фигур в задаче (этюде) вариант, симметричный действию, решению, оказывается *ложным следом*. Видные представители этого жанра — Т. Доусон и В. Паули.

#### В. Паули. «Deutsches Wochenschach» (1920)



Мат в 4 хода

1. Cg7! Ca5 (Cс7) 2. Cf8 (3. Kf6x) 2... Cд8 3. Cd6 и чёрные в пугцванге, 1... Kb ~ 2. Kс3+ Kрс5 3. Cf8+ Симметричный ход 1. Ca7? не решает, т. к. в распоряжении чёрных есть вертикаль «h»: 1... Ch4 2. Cb8 Cf2!

**АССОЦИАЦИЯ ГРОССМЕЙСТЕРОВ** (Grandmasters Association), междунар. шахм. орг-ция, занимающаяся вопросами, прямо или косвенно связанными с интересами гроссмейстеров, развитием Ш. в мире. Создана по инициативе ведущих гроссмейстеров мира; учредит. собрание состоялось 14—15 февр. 1987 в Брюсселе. Штаб-квартира (её представляет пред. Совета директоров) — г. Брюссель.

Членами А. г. могут быть гроссмейстеры, получившие это звание в очных сор-ниях. Руководящим органом А. г. является Совет директоров (избирается общим собранием сроком на 3 г.), состоящий из 7 членов, одним из к-рых является действующий чemp. мира. Ежегодно Совет избирает президента и 2 вице-президентов; первым президентом избран Г. Каспаров.

А. г. организует розыгрыш *Кубка мира* путём проведения 6 т-ров в течение 2 лет при участии 25 сильнейших гроссмейстеров мира.

ФИДЕ признала А. г., но рекомендовала ей войти в её состав. А. г., считая себя независимой орг-цией, договорилась с ФИДЕ о том, чтобы последняя консультировалась с А. г. по вопросам проведения сор-ний на пер-во мира, квалификации шахматистов и правил игры. А. г. намерена сотрудничать с ФИДЕ в вопросах, представляющих взаимный интерес.

**АС-СУЛИ**, см. Сули.

**АСТАЛОШ** (Asztalos) Лайош (29.7.1889, Печ, — 30.10.1956, Будапешт), венг. шахматист; междунар. мастер (1950), междунар. арбитр (1951). Вице-през. Венг. шахм. федерации (1947—56). Шахм. литератор. Нац. мастер с 1912; занял 2-е м. на т-ре Венг. шахм. союза в Темешваре (ныне Тимишоара, Румыния). В 1913 победил в т-ре мастеров в Дебрецене, опередив Р. Рети и Д. Брейера. На междунар. т-ре памяти Р. Харузка (Кашау, ныне Кошице, 1918) — 5-е м. Временно жил в Югославии. Успешно выступал на Олимпиадах 1927 и 1931 (в составе югосл. к-ды) и в ряде междунар. т-ров: Дьёр (1924) — 3-е м.; Бардеёв (1926) — 3-е; Кечкемет (1927) — 4-е; Любляна (1938) — 5—7-е м.

С 1942 — в Венгрии, продолжал участвовать в сор-ниях: Диошдьёр (1943) — 3-е м.; Коложвар (ныне Клуж-Напока; 1943) — 4-е; Дебрецен (1948) — 3-е м. (последнее выступление в сор-ниях). С 1949 занимался обществ., пед. и лит. деятельностью в области Ш. Автор ряда шахм. книг, многочисл. статей и переводов сов. шахм. изданий. В 1958—71 в Венгрии проводились мемориалы А.

**АСТАЛОША МЕМОРИАЛЫ**, междунар. турниры, проводились в 1958—71 Шахм. федерацией Венгрии в память Л. Асталоса.

1958, июнь—июль, Балатонфюред. 1. Л. Портиш — 9 очков из 11; 2. А. Толуш — 8½; 3—4. И. Билек, Л. Сабо — по 7.

1959, июнь, Балатонфюред. 1. Р. Холмов — 10 очков из 13; 2. В. Ульман — 9½; 3—5. Билек, Портиш, М. Уйтелки — по 7½.

1960, июнь, Балатонфюред. 1—2. Билек, К. Хонфи — по 7 очков из 11; 3—5. М. Домянович, Д. Клюгер, Л. Лендьял — по 6½.

1961, июль, Дебрецен. 1—2. И. Болевский, Э. Хааг — по 9½ очков из 13; 3. А. Суэтин — 9.

1962, июль, Кечкемет. 1. Холмов — 11 очков из 15; 2—3. Портиш, Сабо — по 10½.

1963, июль, Мишкольц. 1. М. Таль — 12½ очков из 15; 2. Д. Бронштейн — 10½; 3. Билек — 10.

1964, июль, Печ. 1—2. М. Бобоцов, А. Гипслис — по 10½ очков из 15; 3. П. Дей — 9½.

1965, август, Дьюла. 1. В. Корчной — 14½ очков из 15; 2—3. Лендьял, Хонфи — по 9.

1966, июль, Сомбатхей. 1—2. Бронштейн, Ульман — по 11½ очков из 15; 3. Я. Флеш — 9½.

1967, июль — август, Шальготарьян. 1—3. Л. Барцан, Билек, Л. Шамкович — по 10 очков из 15.

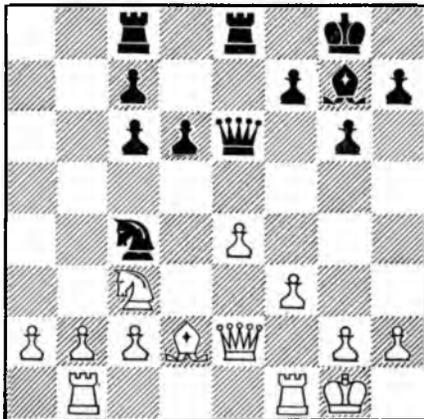
1968, август, Дебрецен. 1. В. Либерзон — 10½ очков из 15; 2—3. Г. Барца, И. Радулов — по 9½.

1969, июль — август, Залаэгерсег. 1. М. Таймазов — 11 очков из 15; 2—4. Билек, Хонфи, З. Рибли — по 9½.

1971, июнь — июль, Байя. 1. Д. Форинтош — 11 очков из 15; 2. В. Багиров — 9½; 3—4. Лендзел, В. Чокылтя — по 9.

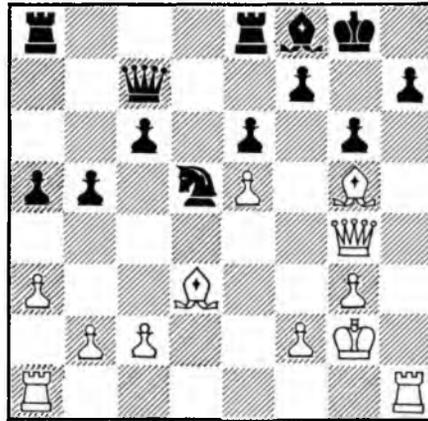
**АТАКА** в шахматах (от франц. *attaque* — нападение). Существует два понятия А.: тактическое — прямое нападение на фигуры соперника, и стратегическое — наступление на к.-л. участке доски или по всей доске; в последнем случае А. является преим. следствием глубоко продуманного стратегич. плана. Эффективность А. зависит от многих позц. факторов: открытых линий, более активного расположения фигур, превосходства в силах на атакуемом участке доски, наличия в позиции соперника уязвимых пунктов и т. д. Осн. виды А.: пешечная, фигурная, комбинированная (посредством фигур и пешек), динамическая, связанная с жертвой материала. Объекты А. могут быть различными, но основным является неприятельский король. А. на короля может вестись при односторонних (преим. посредством фигурной игры), разносторонних (обычно при помощи пешек) рокировках, а также на застрявшего в центре короля, лишённого возможности укрыться на фланге. Объектами нападения при фланговых А. могут быть слабые пешки, уязвимые пункты в позиции соперника и т. д.

В процессе развития Ш. понятие А. эволюционировало. В. Стейниц рассматривал А. прежде всего как средство реализации достигнутого преимущества. Она должна была как бы завершать другие наступат. действия — инициативу, позц. давление, ограничение подвижности неприятельских фигур и т. д. Отсюда концепция Стейница: имеющий преимущество обязан атаковать. В совр. шахм. теории понятие А. трактуется более широко. В ряде случаев А. — не итог всей стратегии, а лишь средство борьбы, необходимое для получения тех или иных позц. выгод. Часто А. не завершает партию, а, наоборот, начинает новую стадию борьбы за достижение преимущества. Гл. цель А. в совр. понимании заключается не в уничтожении неприятельских сил, а в достижении реального позц. перевеса. Объектами А. могут быть не только центр, фланги, но и отдельные слабые пункты и даже подвижные объекты («косвенная» А., по Х. Р. Капабланке, к-рый считал, что в середине игры А. часто направлена на определ. объект, фигуру или пешку). В позиции на диаграмме из партии Нимцович — Капабланка (Петербург, 1914) у чёрных не хватает пешки. Однако их давление на ферзевом фланге вскоре перерастает в массивную А.:



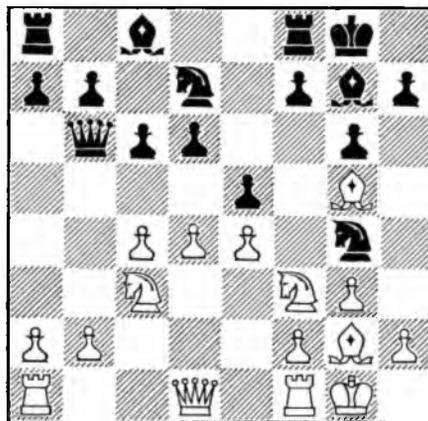
19... Лa8 20. a4 К:d2 21. Ф:d2 Фс4 22. Лfd1 Леb8 23. Фе3 Лb4 24. Фg5 Сd4 + 25. Крh1 Лa8 26. Л: d4 (вынуждено из-за угрозы 26... С: с3) Ф: d4 27. Лd1 Фс4 28. h4 Л: b2 и чёрные выигрывают.

В совр. шахм. практике переход к А. отличается динамичностью. Характерным приёмом начала А. стал внезапный атакующий удар, направленный на неприятельского короля.



В партии Таль — Гургенидзе (чемп-т СССР, 1968/69) последовало: 21. Л: h7 (начало стремительной А.) Ф: e5 (на 21... Кр: h7 решает 22. Лh1 + Крg8 23. Cf6 К: f6 24. ef Фе5 25. С: g6 Ф: f6 27. Ch7 + + Крh8 28. Фg8x) 22. Л: f7 Кр: f7 23. С: g6 + Крg8 (23... Кр: g6 24. Cf4 +) 24. С: e8 Сg7 (24... Л: e8 25. Cf6 +) 25. Сd7 (белые продолжают А. уже при материальном перевесе) 25... Кс7 26. С: c6 Лf8 27. Лd1 Фс5 28. Cf3 Ф: c2 29. Лd7 Лf7 30. Лd8 + Лf8 31. Cf6 Фh7 32. Сe4 Фh6 33. Сg5 Фh8 34. Лd7, 1: 0 (на 34... Лf7 последует 35. Л: c7).

Внезапный атакующий удар может быть направлен не только на короля, но и на др. объекты.



В партии Ботвинник — Смыслов (матч на пер-во мира, 1954) чёрные в ответ на 11. h3 начали внезапную, острую А. на центр белых: 11... ed 12. Кa4 Фа6 13. hg b5 14. К: d4 ba 15. К: c6 Ф: c6 16. e5 Ф: c4 17. С: a8 К: e5 18. Лс1 Фb4 19. a3 Ф: b2 20. Ф: a4 Сb7 21. Лb1 (последствия психологич. воздействия А. чёрных; необходимо было 21. С: b7 Ф: b7 22. Лс3 Кf3 + 23. Л: f3 Ф: f3 24. Сe7 Лс8 25. С: d6 =) Кf3 + 22. Крh1

С: a8 23. Л: b2 К: g5 + 24. Крh2 Кf3 + 25. Крh3 С: b2 26. Ф: a7 Сe4 27. a4 Крg7 28. Лd1 Се5 29. Фе7 Лс8 30. a5 Лс2 31. Крg2 Кd4 + 32. Крf1 Cf3, с выигрешем у чёрных.

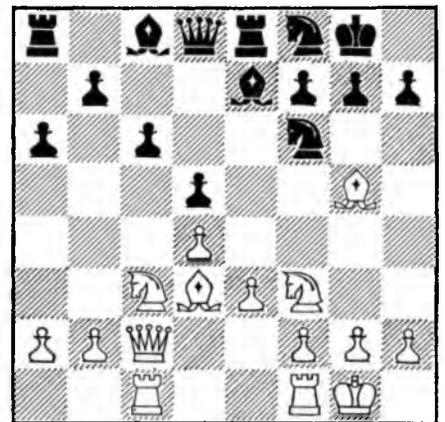
Перенос А. с разл. объектов на короля соперника нередко служит способом реализации позц. преимущества, напр. позц. перевес в центре позволяет начать фланговую А. на короля соперника. Иногда такому переносу А. способствуют слабости в пеш. прикрытии короля, возникшие на ранней стадии партии, и т. д.

Термин «А.» имеет в шахм. теории и значение «вариант», напр. *Макса Ланге атака* в защите двух коней, *Панова атака* в защите Каро-Канн и т. д.

● Панов В. Н., Атака, М. — Л., 1931; его же, Атака в шахм. партии и практика шахм. спорта, М., 1953; Бондаревский И., Атака на короля, М., 1962; Таль М. Н., Дамский Я. В., Вогонь атаки, М., 1978; Волчок А. С., Стратегия атаки на короля, К., 1980; Баранов Б. Ф., Штурм королевской крепости, 2 изд., М., 1981.

М. Н. Таль, А. С. Суетин.

**АТАКА ПЕШЕЧНОГО МЕНЬШИНСТВА**, типовой стратегич. приём, имеющий целью вызвать ослабление пеш. структуры соперника. На практике этот приём чаще всего осуществляется в разл. вариантах отказанного ферз. гамбита, где происходит ранняя фиксация пеш. цепи чёрных путём размена центр. пешек (с4: d5 e6: d5). В сочетании с давлением по полуоткрытой вертикали «с», к края образуется в результате размена, белые организуют наступление на пеш. цепь чёрных a7 (a6) — b7 — c6 — d5 путём продвижения пешек «а» и «b» (до поля b5). В случае успешной А. п. м. белым удаётся создать у чёрных слабую пешку (как правило, пешку c6) и осуществить прорыв своих фигур в лагерь соперника. Классич. пример такой атаки — действия белых в карлсбадском варианте отказанного ферз. гамбита (партия Боголюбов — Рубинштейн, Сан-Ремо, 1930):



12. a3 Kh5 13. С: e7 Ф: e7 14. b4 Се6 15. Фb2 Лad8 16. a4 g5 17. b5 ab 18. ab g4 19. Кd2 Сс8 20. Лfe1 и белые сохранили длит. давление.

В совр. шахм. теории этот приём не только актуален, но и получает дальнейшее развитие. Популярной, напр., стала система с ранним разменом в центре: 1. d4 d5 2. c4 e6 3. Кс3 Кf6 4. cd (1) ed. После 5. Сg5 Се7 6. e3 Кbd7 7. Cd3 0—0 8. Кf3 с6 9. 0—0 осн. план белых связан с продвижением b2—b4—b5. Подобный план нередко применяется в ряде др. вариантов ферз. гамбита, а также в защитах Нимцовича, Грюнфельда и т. д.; напр.: 1. d4 Кf6 2. c4 g6 3. Кс3 d5 4. Кf3

## 24 АТАКА

**Cg7 5. e3 0—0 6. Ce2 e6 7. 0—0 b6 8. cd ed 9. b4l**, и ферз. фланг чёрных подвергается сильному давлению.

**АТАКА СЛАБОГО ПУНКТА**, ведётся в расположении фигур соперника с целью его захвата, уничтожения слабых пешек или отвлечения сил соперника на их защиту, с тем чтобы затем атаковать др. пункты. А. с. п. в расположении неприятельского короля обычно ставит целью прямую атаку на короля.

**АТКИНС** (Atkins) Генри Эрнест (20.8.1872, Лестер, — 31.1.1955, Хаддерсфилд), англ. шахматист; междунар. мастер (1950). Учитель. Первого успеха добился на побочном т-ре в Гастингсе (1895) — 2—3-е м. (за Г. Марони). В 1899 на т-ре в Амстердаме — 1-е м. (15 очков из 15). В 1902 на т-ре в Ганновере — 3-е м. (за Д. Яновским и Г. Пильсберги); 9-кратный чemp. Великобритании (1905—11, 1924, 1925); уч-к ряда гатчей Великобритании — США по телеграфу (1896—1911). В 1912 выиграл матч у Ф. Ейтса — 3 : 0. В составе к-ды Великобритании уч-к Олимпиад 1927 и 1937. «У Аткинса были все данные для того, чтобы стать гроссмейстером, а может быть и чемпионом мира...» (Эм. Ласкер). А., однако, редко выступал в крупных междунар. т-рах в связи с занятостью по осн. работе.

● Coles R. N., Atkins H. E. Doyen of british chess champions, L., [1952].

**АТЯШЕВ** Пётр Иванович (15.2.1918, с. Пикшень, ныне Горьковской обл., — 12.6.1984, Москва), сов. шахматист; мастер спорта СССР (1981) по рез-там заочных сор-ний. Инженер-полковник. Чemp. СССР по переписке (1952—55). В составе к-ды СССР победитель 3-й заочной олимпиады.

**АУЭС** (Ahues) Карл Оскар (26.12.1883, Бремен, — 31.12.1968, Гамбург), нем. шахматист; междунар. мастер (1950). Шахм. литератор, радиокomentатор. Чemp. Берлина (1910) и Германии (1929). В составе к-ды Германии уч-к Олимпиад 1930—31. Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Берлин (1926) — 3—5-е м.; Кечкемет (1927) — 5—7-е; Сан-Ремо (1930) — 6-е; Льеж (1930) — 3—5-е м.

**АХМЫЛОВСКАЯ** Елена Брониславовна (р. 11.3.1957, Ленинград), междунар.

(на запасной доске — 10 очков из 10) и 1986 (на 2-й доске — 8½ из 12).

С 1975 уч-ца сор-ний на пер-во мира; зон. т-ры ФИДЕ: 1975 — 1—2-е м., 1985 — 2—4-е; межзон. т-ры: Росендал (1976) — 1—2-е м., Аликанте (1979) — 1—2-е, Тбилиси (1982) — 4—6-е, Гава на (1985) — 2-е м.; матчи претенденток: ч/ф с Т. Лемачко (+3, —2, =7); п/ф с М. Чибурданидзе (+3, —4, =5; оба матча в 1977); ч/ф (1980) с Н. Александрией (+1, —3, =5); т-ры претенденток: Мальмё (1986) — 1-е м.; Цхалтубо (1987) — 1—2-е (проиграла доп. матч Н. Йоселиани — 2 : 3). Проиграла Чибурданидзе матч на пер-во мира (София — Боржом, 1986) — 5½ : 8½ (см. Чибурданидзе — Ахмыловская матч). Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Синая (1976) — 1-е м.; Пяттигорск (1978) и Москва (1979) — 1—2-е; Йер (1979, 1984), Сочи (1980, 1982) и Львов (1985) — 1-е; Тбилиси (1985) — 2-е; Будапешт (1985) — 1-е; Яйце (1986 и 1987) — 4-е и 2—3-е; Тбилиси и Сочи (1987) — 2-е; Тапольца (1987) — 1-е м.

Игру А. отличают упорство, умение вести сложную маневренную борьбу, цепкая защита, высокая техника эндшпиля.

За достижения в области Ш. награждена орд. «Знак Почёта» (1981).

**Я. Майлс — Е. Ахмыловская**  
(Росендал, 1976)

1. d4 d5 2. c4 c6 3. Kf3 Kf6 4. Kc3 e6 5. e3 Kbd7 6. Cd3 dc 7. C : c4 b5 8. Cd3 Cb7 9. 0—0 b4 10. Ka4 c5 11. K : c5 K : c5 12. dc C : c5 13. Cb5+ Кре7 14. Фе2 Фb6 15. Ld1 Lhd8 16. Cd2 Ke4 17. Ce1 a6 18. Cd3 Cd6 19. Лас1 Лас8 20. Л : c8 Л : c8 21. Kd2 K : d2 22. Ф : d2 h6 23. Ce2 Фс5 24. f3 Ld8 25. Фс1 a5 26. Ф : c5 C : c5 27. Kpf2 Cd5 28. Лс1 Cd6 29. b3 f5 30. g3 a4 31. Cd1 Ла8 32. ба C : a2 33. Лс6 Лb8 34. a5 b3 35. C : b3 C : b3 36. a6 Cd5 37. Лс2 Ла8, 0 : 1.

**АХШАРУМОВА** Анна Марковна (р.9.1.1957, Москва), междунар. гроссмейстер (1989). С 1986 — в США. Уч-ца 6 чemp-тов СССР (1976—85); лучшие рез-ты: 1976 — 1-е м., 1984 — 1—2-е, 1982 — 3-е м. Уч-ца зон. т-ра ФИДЕ (1985) —

10-е м. Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Москва (1975) — 3—4-е м.; Тбилиси (1975) — 1—2-е; Будапешт (1977) и Тимишоара (Румыния; 1978) — 1-е; Биль (1987) — 2—3-е м. Чemp-ка США (1987).

**АШАРИН** Андрей Александрович (12.6.1843, Пернов, ныне г. Пярну, — 12.12.1896, Рига), рус. шахматист и шахм. литератор; организатор и руководитель Рижского шахм. об-ва (1890). Автор мн. шахм. юмористич. рассказов и афоризмов. По окончании Юрьевского (ныне Тартуского) ун-та (1874) переехал в Петербург, где успешно играл с сильнейшими шахматистами столицы: С. Алапиным, М. Чигориным, Э. Шифферсом, И. Шумовым. Уч-к Петерб. т-ра (1878/79) — 6-е м. С 1879 жил в Риге.

■ Schach-Humoresken, Riga, 1894.



**БАГИНСКАЙТЕ** Камила Тадовна (р. 24.4.1967, Вильнюс), сов. шахматистка; междунар. мастер (1987) Чemp-ка мира среди девушек (1987). Уч-ца Чemp-та мира среди девушек (1986) — 3-е м. и 3 чemp-тов СССР среди женщин (1983, 1985, 1986); лучший рез-т: 1985 — 6—7-е м. Победительница междунар. т-ров: Белосток (1985), Тельч (1986), Прага (1987).

**БАГИРОВ** Владимир Константинович (р. 16.8.1936, Баку), сов. шахматист; междунар. гроссмейстер (1978), шахм. журналист. Инженер.

Уч-к 9 чemp-тов СССР; лучшие рез-ты: 1960 — 4-е м.; 1977 — 5—7-е м. Участвовал в составе к-д Азерб. ССР (1959—79) и Латв. ССР (1983—86) в Spartakiадах народов СССР. Победитель ком. чemp-та Европы (1961), студench. пер-во мира (1961—1962), Кубка европ. клубов (1976 и 1979); в составе к-ды «Буревестник». Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Аделаида — 2-е м., Джакарта — 1-е, Москва (т-р ЦШК) — 4-е — все в 1960; Баку (1964) — 1—2-е; Батуми (1966) — 1—4-е; Москва (1968) — 1—4-е; Поляница-Здруй (1969) — 5—6-е; Байя (мемориал Л. Асталоша; 1971) — 2-е; Тбилиси (1971 и 1974) — 1—2-е и 3—4-е; Вроцлав (1976) — 3—4-е; Баян-Лука (1976) — 3—5-е; Кировакан (1978) — 4-е; Берлин (1979) — 3-е; Тбилиси (1980) — 2—5-е; Таллинн (1981) — 4—5-е; Ереван (1982) — 2—4-е; Прага (1984) — 4—8-е; Юрмала (1985) — 6—7-е; Кашкайш, Португалия (мемориал Алехина; 1986) — 1-е м.

**В. Багиров — М. Матулович**  
(Титово-Ужице, 1978)

1. d4 d5 2. c4 dc 3. e4 e5 4. Kf3 Cb4 + 5. Cd2 C : d2+ 6. Ф : d2 ed 7. Ф : d4 Ф : d4



гроссмейстер (1977). Зasl. мастер спорта СССР (1987). Юрист. Уч-ца 6 чemp-тов СССР (1975—87); лучшие рез-ты: 1975 — 4—5-е м.; 1983 — 2—3-е; 1987 — 2-е м. Чemp-ка РСФСР (1980) и Spartakiаd народов РСФСР (1978 и 1983). Победительница (с Н. Йоселиани) традиц. Всес. т-ра в Таллинне (1984). В составе к-ды СССР участвовала в Олимпиадах 1978





8. К: d4 Cd7 9. С: c4 Кс6 10. К: с6 С: с6 11. Кс3 Кf6 12. f3 Ld8 13. Крe2 Ld4 14. b3 Крe7 15. Lbd1 Л: d1 16. Л: d1 a5 17. Крe3 Lb8 18. g4 h6 19. h4 h5 20. g5 Kd7 21. Kd5+ С: d5 22. Л: d5 h6 23. Ch3 Кс5 24. Ле5+ Крd6 25. Lf5 Крe7 26. g6 f6 27. Lg5 Ке6 28. Л: g6 Lf8 29. Сс4 Lf6 30. Л: f6 gf 31. f4 Крd6 32. f5 Kg7 33. Крf4 с6 34. a4 Ке8 35. Cf1 Крd7 36. Се2 Кg7 37. е5 Крe7 38. Cf3 с5 39. Сс6 Крf7 40. Крe4 Крe7 41. Ch3 Крf7 42. Cd3, 1: 0.

■ Защита Алехина, [2 изд.], М., 1987.  
**БАДЕН-БАДЕНСКИЕ ТУРНИРЫ** междунаро- дные, проводятся со 2-й пол. 19 в. на герм. курорте Баден-Баден при содействии гор. властей.

1870, 187—4.8. 1-й междунар. т-р (конгресс) в Германии. Виле-през. был приглашен И. С. Тургенев — большой любитель Ш. 9 уч-ков играли в 2 круга с контролем времени 1 ч на 20 ходов. Итоги: 1. А. Андерсен — 11 очков из 16; 2. В. Стейниц — 10 1/2; 3—4. Дж. Блэкберн, Г. Нейман — по 10; 5. Л. Паульсен — 7 1/2; 6—7. Ш. Винавер, С. Де Вер — по 6 1/2; 8—9. И. Минквич, С. Розенталь — по 5.

1925, 16.4—13.5. В т-ре участвовал 21 сильнейший шахматист мира (кроме Х. Р. Калабланки и Эм. Ласкера). Победил А. Алехин, к-рый играл в «стиле настоящего чемпиона мира» (С. Тартаков-вер), — 16 очков (без поражений); 2-е м. занял А. Рубинштейн — 14 1/2, 3-е — Ф. Земиш — 13 1/2. Итоги т-ра см. в табл. 6. В т-ре участвовал И. Рабинович (7-е м.) — 1-е выступление сов. шахматиста в междунар. сор-нии за рубежом. Партию против Р. Рети (белые) Алехин считал одним из своих высших творч. достижений:

1. g3 e5 2. Kf3 e4 3. Kd4 d5 4. d3 ed 5. Ф: d3 Kf6 6. Сg2 Сb4+ 7. Cd2 С: d2+ 8. К: d2 0—0 9. с4 Ка6 10. cd Kb4 11. Фс4 Kb: d5 12. K2b3 с6 13. 0—0 Ле8 14. Lfd1 Сg4 15. Ld2 Фс8 16. Кс5 Ch3 17. Cf3 Сg4 18. Сg2 Ch3 19. Cf3 Сg4 20. Ch1 h5 21. h4 a6 22. Lc1 h4 23. a4 hg 24. hg Фс7 25. h5 ab 26. ab Ле3 27. Kf3 cb 28. Ф: h5 Кс3 29. Ф: b7 Ф: h7 30. К: h7 К: e2+ 31. Крh2 Ке4 32. Лс4 К: f2 33. Сg2 Сe6 34. Лсc2 Kq4+ 35. Крh3 Ке5+ 36. Крh2 Л: f3 37. Л: e2 Kq4+ 38. Крh3 Кс3+ 39. Крh2 К: с2 40. С: f3 Kd4, 0: 1.

1981, 7—23.7. Проводился под эгидой ФИДЕ при участии шахматистов 9 стран. Итоги: 1—2. А. Майлс, 3. Рибли — по 9 1/2 очков из 13; 3. В. Корчной — 8 1/2; 4—7. Ф. Георгиу, В. Горт, Б. Ивков, В. Унцикер — по 8.

**БАД-КИССИНГЕНСКИЙ ТУРНИР** гроссмейстеров, янв.—февр. 1980, организован на курорте Бад-Кис-

синген Шахм. федерацией ФРГ с участием чemp. мира, экс-чemp. мира и 2 сильнейших шахматистов ФРГ. Т-р (15-й категории ФИДЕ) проводился в 2 круга.

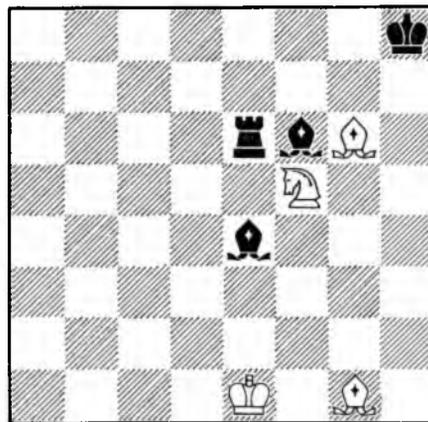
1. А. Карпов — 1/2 1/2 1 1/2 1 1 4 1/2
2. Б. Спасский 1/2 1/2 — 1/2 1/2 1/2 1/2 3
3. Р. Хьюбер 0 1/2 1/2 1/2 — 1 1/2 3
4. В. Унцикер 0 0 1/2 1/2 0 1/2 — 1 1/2

**БАД-КИССИНГЕНСКИЙ ТУРНИР 1928, см. Киссингенский турнир.**

**БАД-ЛАУТЕРБЕРГСКИЙ ТУРНИР** междунаро- дный, март — апрель 1977, организован дирекцией курорта Бад-Лаутербург (ФРГ, земля Нижняя Саксония) в связи с 50-летием местного шахм. клуба. В т-ре участвовали 16 шахматистов из 10 стран, в т. ч. чemp. мира А. Карпов. Итоги: 1. Карпов — 12 очков из 15 (без поражений); 2. Я. Тимман — 10; 3. С. Фурман — 9.

**БАЗЛОВ Юрий Васильевич** (р. 6.10.1947, пос. Клерк, Хасанского р-на Приморского края), сов. шахм. композитор; мастер спорта СССР по шахм. композиции (1983). Журналист. Уч-к личных чemp-тов СССР (победитель 15-го чemp-та по разделу этюдов, 1984) и мн. конкурсов, где удостоен 40 отличий (в т. ч. 16 первых призов). С 1962 опубли. ок. 100 этюдов. Для этюдов Б. характерны: идея, замаскированная динамичной игрой всех фигур, наличие неочевидного тематич. ложного следа, оригинальная контригра черных.

**«Шахматы в СССР» (1980), 1-й приз на 19-м чemp-те СССР (1984)**



**Ничья**

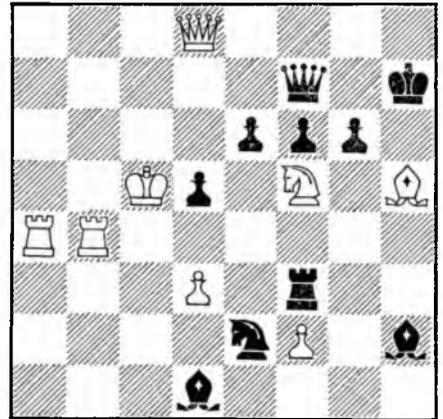
1. Cf7! Сс3+ 2. Крe2 Lf6 3. Kg3 Cf3+ 4. Крd3 Се5 5. Сс4! Lg6 6. Cf2 С: g3 7. Cd4+ Крh7 8. Крe3 Lg4 (или 8... Ld6 9. Сс5 Lсb 10. Cd3+ Крg8 11. Сс4+ Крg7 12. Cd4+ Крf8 13. Сb5 —ничья) 9. Cd3+ Крg8 10. Сс4+ Крh7 11. Cd3+ Крh6 12. Се5! Cd1 13. Крd2 Cf3 14. Крe3 Cd1 15. Крd2 Сс4 16. Cf8+ Крg5 17. Се7+ Крf4 18. Cd6+ Крg5 19. Се7+ Крh6 20. С:8+ — вечный шах.

**БАИАСАС** (Baiasas) Питер (р. 19.11.1950, Афины), канад. шахматист; междунар. гроссмейстер (1978). Чemp. Канады (1972 и 1975). В составе к-ды Канады уч-к ряда олимпиад. Выступления в межзон. т-рах: Петрополис (1973) — 15-е м.; Манила (1976) — 17-е.

**БАЙЕР** (Bayer; псевд. Дракон Раб-е й) Кодрат (10.11.1828, Оломоуц, — 15.10.1897, там же), австр. шахм. композитор; теоретик композиции, один из

основоположников старонемецкой школы в задаче. Победитель мн. междунар. конкурсов в 1850—70-х гг., в т. ч. первого (Великобритания, 1856). Осн. область творчества Б. — четырех- и пятиходовые задачи с трудным гл. вариантом, к-рый заканчивается правильным матом; игра в задачах отличается скрытыми тихими ходами и жертвами белых фигур с целью завлечения короля соперника в матовую сеть.

**«The Era» (1856), 1-й приз (т. н. бессмертная задача)**



**Мат в 9 ходов**

1. Lb7! Ф: h7 2. С: g6+ Кр: g6 3. Фg8+ Кр: f5 4. Фg4+ Крe5 5. Фh5+ Lf5 6. f4+ С: f4 7. Ф: e2+ С: e2 8. Ле4+ de 9. d4x! Пожертвовав последовательно 6 фигур, белые маютую очередь короля последней оставшейся пешкой.

**БАКИНСКИЕ ТУРНИРЫ** междунаро- дные, проводятся Шахм. федерацией Азерб. ССР. В 1964—86 состоялось 4 т-ра, в к-рых участвовали шахматисты 10 стран.

1964, ноябрь. 1—2. В. Антошин, В. Багиров — по 9 очков из 12; 3. Р. Нежметдинов — 8 1/2; 4—5. Э. Гуфельд, М. Юдович старший — по 7; 6. А. Лиленгаль — 6 1/2; 7. Б. Рабар — 6; 8—9. Г. Каппелло, А. Цветков — по 5 1/2; 10. С. Халилбейли — 5; 11—12. Я. Адамский, Л. Листенгартен — по 4 1/2; 13. Хоскинг — 0.

1980, март — апрель. Сор-ние являлось одновр. 20-м т-ром ЦШК СССР. 1. Г. Капаров — 11 1/2 очков из 15; 2. А. Белявский — 11; 3—5. К. Григорян, Гуфельд, А. Михальчишин — по 8 1/2; 6—8. Э. Торре, М. Чибурданидзе, И. Чом — по 8; 9—10. И. Лехтинский, Э. Магеррамов — по 7 1/2; 11. Н. Падевский — 7; 12. Антошин — 6 1/2; 13—14. И. Зайцев, Л. Фогт — по 6; 15. С. Мартинович — 4; 16. С. Гарсия — 3 1/2.

1983, ноябрь. 1. Н. Шорт — 9 очков из 14; 2—3. А. Гусейнов, В. Маланик — по 8; 4—6. Багиров, Михальчишин, М. Тайманов — по 7 1/2; 7—8. З. Азмайпарашвили, Дж. Спилмен — по 7; 9. Н. Рашковский — 5 1/2; 10—12. Ф. Си-деиф-заде, Т. Тошков, О. Цвитан — по 5; 13—14. П. ван дер Стеррен, Н. Киров — по 4 1/2.

1986, декабрь. 1. М. Гуревич — 7 очков из 10; 2. Магеррамов — 6 1/2; 3. Л. Юдакин — 6; 4—5. ван дер Стеррен, Сидеиф-заде — по 5 1/2; 6—8. Багиров, Д. Кинг, В. Неверов — по 5; 9. Г. Каллаи — 4 1/2; 10. Гусейнов — 3 1/2; 11. Б. Дамлянович — 1 1/2.

**БАККЕР** (Bakker) Инеке (р. 31.1.1933, Амстердам), деятель нидерландского и

междунар. шахм. движения. Ген. секр. ФИДЕ (1970—82). Почётный чл. ФИДЕ (с 1982).

**БАКЧИ** (Bakcsi) Дьёрдь (р. 6.4.1933, Будапешт), венг. шахм. композитор; междунар. гроссмейстер (1980) и междунар. арбитр (1979) по шахм. композиции. Журналист. Ред. отдела задач ж. «Шах-келет» (1976—85). Автор ряда книг, посвящённых шахм. задаче. С 1949 опублик. ок. 1200 композиций разл. жанров (гл. обр. двух- и трёхходовки), а также задачи на кооперативный мат. 18-кратный чемп. Венгрии, на конкурсах удостоен 800 отличий (в т. ч. 125 первых призов). Последователь *стратегической школы* в задаче; предпочитает острые, парадоксальные идеи.



4-й конкурс ФИДЕ (1962—67), 1-й приз



**Мат в 2 хода**

Тематич. ложный след: 1. К : d5? (∞ 2. Лd1x)... Крd3 2. Кf2x и 1... Кр : d5 2. Кс3x, но 1... Cd6! Решение: 1. К : c5 (∞ 2. Фb4x)... Крс3 2. К : d5x и 1... Кр : c5 2. Кd3x

■ *Stratégia e gondolat*, Bdpst, 1981; *Ungarische Schachproblemanthologie*, Bdpst, 1983; *En passant felügelő visszatér*, Bdpst, 1985.

**БАЛАШОВ** Юрий Сергеевич (р. 12.3.1949, г. Шадринск Курганской обл.), сов. шахматист; междунар. гроссмейстер (1973), засл. тренер СССР (1978). Тренер-секундант А. Карпова в матчах на пер-во мира (1978, 1981, 1984).

В 15 лет получил звание мастера спорта СССР. Победитель Всемирных студенч. олимпиад (1971—72 и 1974). Чемп. Москвы (1970). Уч-к 14 чемп-тов СССР (1969—86); лучшие рез-ты: 1970 — 4-е м.;



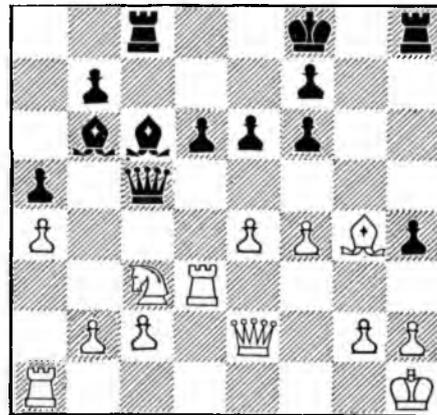
1976 — 2-е; 1979 — 3—4-е (с Г. Каспаровым); 1980 — 3—5-е (с О. Романишиным и А. Юсуповым); 1983 — 5-е; 1986 — 2—7-е м. В составе к-ды СССР победитель 24-й шахм. олимпиады (1980) и ряда чемп-тов Европы (1970—80).

Уч-к сор-ний на пер-во мира (с 1969). Зон. т-ры ФИДЕ: 1975 — 1—4-е м., 1978 — 1-е, 1985 (чемп-т СССР) — 4—6-е м.; межзон. т-ры: Манила (1976) и Риоде-Жанейро (1979) — 7—9 м., Толука (1982) — 9—10-е, Таско (1985) — 16-е м. (не закончил сор-ние из-за болезни). Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Гастингс (1965/66, побочный т-р; 1966/67, 1985—86) — соотв. 1—2-е, 3—5-е и 3—4-е м.; Скопье (1970) — 5-е; Вейк-ан-Зее (1973 и 1982) — 2-е и 1—2-е; Таллинн (1973) — 3—6-е (с Д. Бронштейном, П. Кересом и Б. Спасским); Сьенфуэгоз (1975) — 2—3-е; Галле (1976) и Карловац (1979) — 1-е; Лон-Пайн (1977) и Мюнхен (1979) — 1—4-е; Лон-Пайн (1980) — 3—7-е; Сочи (1980) — 2-е; Ганновер (1983) и Юрмала (1985) — 3-е; Хельсинки (1983, 1984) — 4-е и 1-е; Минск (1986) и Дортмунд (1987) — 1-е; Воронеж (1987) и Мальме (1987/88) — 1—2-е м. Шахматист активного позиц. стиля, любит тактич. борьбу.

За достижения в области Ш. награждён орд. «Дружба народов» (1981).

**М. Таль — Ю. Балашов (чемп-т СССР, 1977)**

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K : d4 Kf6 5. Kc3 a6 6. Cg5 e6 7. f4 Фс7 8. С : f6 gf 9. Ce2 Kc6 10. Kb3 Фb6 11. Фd2 h5 12. a4 Ka5 13. К : a5 Ф : a5 14. 0—0 Cd7 15. Kph1 Лс8 16. Фd4 Ce7 17. Cf3 Фс5 18. Фd2 Cc6 19. Лfb1 a5 20. Фе2 Cd8 21. Лd1 Kpf8 22. Лd3 h4 23. Cg4 Cb6



24. Kd5 ed 25. Лс3 Ф : c3 26. bc Le8 27. Фd2 de 28. Cd7 Cc5 29. С : c6 bc 30. Фе2 f5 31. Лb1 Kpg7 32. h3 Лb8 33. Лd1 Лb2 34. Kph2 Лb6 35. g4 hg+ 36. Kpg2 Лb4 37. Кр : g3 Лb6 38. h4 Лg6+ 39. Kph3 Лg4 40. Фd2 Лb8 41. Фе1 Лh8 42. c4, 0 : 1.

**БАЛИНАС** (Balinas) Росендо Карреан (р. 10.9.1941, Манила), Филиппинский шахматист; междунар. гроссмейстер (1976). Юрист. Неоднократный чемп. страны. В составе к-ды Филиппин уч-к ряда олимпиад (с 1964), в т. ч. 1966 — 2-е м. на 3-й доске (после М. Талья) — 15½ очков из 20. Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Мельбурн (1975, зон. т-р) — 3—4-е м.; Манила (1975) — 6—7-е; Одесса (1976) — 1-е; Дортмунд (1976) — 4-е; Манчестер (1979) — 3—5-е; Дубай (1984) — 4—6-е м.

**БАЛКАНИАДЫ ШАХМАТНЫЕ**, региональные соревнования шахматистов стран Балканского п-ова; проводятся с 1946, преим. осенью, поочередно в странах-участниках. В 1946—47 в составе каждой к-ды 8 шахматистов, с 1971 — 6. Юношеские т-ры проводились: личные — в 1971—73, командные — с 1974; жен. т-ры: личные — в 1972—76, командные — с 1977. В 1948—70 Б. ш. не проводились.

1946, Белград. 1. Югославия — 19 очков из 24; 2. Румыния — 14; 3. Болгария — 13½; 4. Албания — 1½.

1947, София. 1. Венгрия (вне конкурса) — 18 очков из 24; 2. Югославия — 13; 3—4. Болгария, Румыния — по 8½.

1971, Афины. 1—2. Румыния, Болгария — по 16 очков из 24 (1-е м. присуждено к-де Румынии); 3. Югославия — 15½; 4. Греция — 7½; 5. Турция — 5. Победитель юношеского т-ра — Д. Радулович (4½ очка из 6).

1972, София. 1. Югославия — 18½ очков из 24; 2. Болгария — 16½; 3. Румыния — 15; 4. Греция — 7; 5. Турция — 3. Победитель жен. т-ра — А. Георгиева (4½ очка из 6); юношеского — В. Инкёв (3 из 5).

1973, Пояна — Брашов (Румыния). 1. Болгария — 18 очков из 24; 2. Румыния — 17½; 3. Югославия — 15½; 4. Греция — 10½; 5. Турция — 8½. Победитель жен. т-ра — В. Калхбреннер (4½ очка из 6); юношеского — Р. Ангелов и Прудеану (по 4 из 6).

1974, Пореч (Югославия). 1. Болгария — 13½ очков из 18; 2. Румыния — 11; 3. Югославия — 10½; 4. Турция — 1. Победитель юношеского ком. т-ра (проводился впервые) — Югославия; женского — А. Пихайлич (4½ очка из 6).

1975, Стамбул. 1. Югославия — 17 очков из 24; 2. Болгария — 15½; 3. Румыния — 13½; 4. Турция — 8; 5. Греция — 6. Победители жен. т-ра — М. Мурешан и Т. Штадлер (по 2½ очка из 3); юношеского ком. т-ра — Болгария (5½ из 8).

1976, Афины. 1. Югославия — 17 очков из 24; 2. Болгария — 16; 3. Румыния — 14½; 4. Греция — 6½; 5. Турция — 6. Победитель жен. т-ра — Т. Лемачко, Г. Маркович, Э. Полихрониаде; юношеского ком. т-ра — Румыния (8 очков из 12).

1977, Албена. 1. Румыния — 17½ очков из 24; 2. Югославия — 16; 3. Болгария — 15; 4. Турция — 7; 5. Греция — 4½. Победитель юношеского ком. т-ра — к-да Болгарии (10 очков из 16); женского ком. т-ра (проводился впервые) — Югославия (4 из 6).

1978, Бэиле-Еркулане (Румыния). 1. Югославия — 16½ очков из 24; 2. Румыния — 15½; 3. Болгария — 13½; 4. Греция — 7½; 5. Турция — 7. Победитель жен. т-ра — Румыния (5½ очков из 8); юношеского — Югославия (11 из 16).

**1979, Бихач (Югославия).** 1. Югославия — 22 очка из 30; 2. Болгария — 21; 3. Румыния — 18½; 4. Албания — 13; 5. Греция — 8½; 6. Турция — 7. Победитель жен. т-ра — Болгария (7½ очков из 8); юношеского — Югославия (12½ из 16).

**1980, Стамбул.** 1. Югославия — 21½ очко из 30; 2. Румыния — 21; 3. Болгария — 19; 4. Албания — 11½; 5. Турция — 9; 6. Греция — 8. Победитель жен. т-ра — Болгария (7 очков из 8); юношеского — Югославия (16½ из 24; 2-круговой т-р).

**1981, Афины.** 1—2. Югославия, Румыния — по 16½ очков из 24 (1-е м. присуждено к-де Югославии); 3. Болгария — 15; 4. Греция — 7½; 5. Турция — 4½. Победители жен. и юношеского т-ров — к-ды Болгарии, набравшие соотв. 6½ очков из 8 и 11 из 16.

**1982, Пловдив.** 1. Болгария — 20½ очков из 30; 2. Югославия — 19½; 3. Румыния — 18½; 4. Албания — 14; 5. Греция — 12; 6. Турция — 6. Победитель жен. т-ра — Болгария (6½ очков из 8); юношеского — Греция и Югославия (по 10 из 16).

**1983, Биле-Еркулане.** 1. Югославия — 17½ очков из 24; 2—3. Болгария, Румыния — по 15; 4. Греция — 10; 5. Турция — 2½. Победитель жен. т-ра — Болгария (8½ очков из 12); юношеского — Югославия (11 из 16).

**1984, Скопье (Югославия).** 1. Югославия — 21 очко из 30; 2. Болгария — 17½; 3. Румыния — 16; 4. Греция — 13; 5. Албания — 11½; 6. Турция — 6. Победитель жен. т-ра — Болгария (7 очков из 8); юношеского — Румыния (10½ из 16).

**1985, Ираклион (Греция).** 1. Югославия — 17 очков из 24; 2. Румыния — 15; 3. Болгария — 13; 4. Греция — 9½; 5. Турция — 5½. Победитель жен. т-ра — Румыния (8 очков из 12); юношеского — Болгария (11 из 16).

**1986, София.** Проводилась в 2 круга. 1. Болгария — 21½ очко из 36; 2. Югославия — 20½; 3. Румыния — 17½; 4. Греция — 12½. Победители жен. т-ра — Болгария и Румыния (по 7½ очков из 12); юношеского — Югославия (16 из 24).

**БАЛЛ**, промежуточная ступень между разрядами в шахм. классификации СССР. По Единой всес. спорт. классификации (1985—88) различают: 1) гроссмейстерский Б. — засчитывается шахматисту, занявшему 4—6-е м. в высшей лиге чемп-та СССР при участии не менее 12 международ. гроссмейстеров; два гроссмейстерских Б., полученных в течение 3 лет, дают право на присвоение звания гроссмейстера СССР; 2) кандидатский Б. — засчитывается уч-ку, набравшему 75% очков в т-ре шахматистов 1-го разряда или в т-ре с коэф. ≤ 1. Наличие двух кандидатских Б. при выполнении нормы канд. в мастера спорта даёт право на присвоение разряда кандидата в мастера спорта СССР.

**БАЛТИЙСКОГО МОРЯ ТУРНИРЫ**, междунар. соревнования шахматистов стран Балтийского м., прибалт. союзных республик и Ленинграда; проводились в 1959—60.

**1959, декабрь, Рига.** Проведён Шахм. федерацией Латв. ССР и респ. шахм. клубом под девизом «Балтийское море — море мира!». И т о г и: 1. Б. Спасский — 11½ очков из 13; 2. В. Микенас — 11; 3. А. Толуш — 9½; 4. М. Таль — 9; 5—7. А. Гипслис, Б. Слива, Р. Тешнер — по 7.

**1960, ноябрь, Ленинград.** Проведён Шахм. федерацией РСФСР под девизом

«Балтийское море — море дружбы!». И т о г и: 1. М. Тайманов — 8½ очков из 11; 2. В. Унцикер — 8; 3. Гипслис — 7½; 4—5. Г. Борисенко, Микенас — по 6.

**«БАЛТИЙСКОЕ МОРЕ — МОРЕ ДРУЖБЫ!»**, традиционные междунар. турниры по переписке между сборными командами стран и республик Балтийского м., а также командой г. Ленинграда. Проводится Шахм. федерацией СССР под эгидой ИКЧФ с 1964. В составе к-ды 15 чел.

1-й т-р — 1964—67; 9 к-д. И т о г и: 1. РСФСР — 74½ очка из 120; 2. Латв. ССР — 71½; 3. Эст. ССР — 70½; 4. ФРГ — 67½; 5. ГДР — 63; 6. Польша — 57; 7. Дания — 53½; 8. Литов. ССР — 44; 9. Финляндия — 29½. Рез-ты команды-победительницы: 1. Н. Аратовский — 6 очков из 8; 2. В. Журавлёв — 3; 3. Г. Журавлёв — 5½; 4. Н. Андреев — 6; 5. В. Жабо — 6; 6. М. Прозоров — 5; 7. А. Фёдоров — 5; 8. С. Асатурьян — 3; 9. В. Гражданев/Л. Кристаль — 6; 10. А. Персидский — 3½; 11. Н. Трофимов — 6; 12. Х. Тутрюмов — 4½; 13. С. Яцун — 7; 14. Н. Кашкаламов — 3; 15. В. Чистяков — 5.

2-й т-р — 1969—72; 6 к-д. И т о г и: 1. Ленинград — 44 очка из 75; 2. Литов. ССР — 42½; 3. Польша — 40; 4. Эст. ССР — 36½; 5. Латв. ССР — 34; 6. Финляндия — 28. Рез-ты команды-победительницы: 1. А. Корелов — 2½ очка из 5; 2. Л. Левант — 2; 3. А. Салыго — 4½; 4. А. Германов — 2; 5. А. Дзюль — 4; 6. Г. Лейнов — 2½; 7. Ю. Рыжков — 1½; 8. Г. Якобсон — 4; 9. Г. Коваленко — 3; 10. Е. Никифоров — 2½; 11. Д. Иванов — 4½; 12. Б. Вольнский — 4½; 13. А. Неймарк — 2; 14. И. Иванов — 2½; 15. В. Басов — 2.

3-й т-р — 1974—78; 12 к-д. На 14-й и 15-й досках допускалось участие шахматисток. И т о г и: 1. Ленинград — 109 очков из 165; 2. Латв. ССР — 100½; 3. Эст. ССР — 97; 4. РСФСР — 92; 5. ФРГ-2 — 83½; 6. Литов. ССР — 81½; 7—8. ГДР и ФРГ-1 — по 78½; 9. Польша-Запад — 78; 10. Польша-Восток — 69; 11. Дания — 59½; 12. Финляндия — 55. Рез-ты команды-победительницы: 1. Корелов — 5½ очков из 11; 2. А. Геллер — 9½; 3. Рыжков — 7; 4. С. Прокофьев — 7½; 5. Г. Мартынов — 7½; 6. Фёдоров — 4½; 7. В. Антонов — 9½; 8. Г. Несис — 7; 9. Н. Яковлев — 5; 10. Ю. Нотов — 7½; 11. Б. Шкурович-Хазян — 8; 12. Н. Полещук — 10; 13. В. Кувалдин — 8½; 14. Т. Агапитова — 5½; 15. Л. Петрова — 6½.

4-й т-р — 1980—85; 15 к-д (рекордное число), в т. ч. 5 к-д СССР. И т о г и: 1. РСФСР — 145½ очков из 210; 2. Латв. ССР — 144½; 3. Ленинград — 142½; 4. ГДР-1 — 115; 5—6. Эст. ССР, Литов. ССР — по 114½; 7. ФРГ-1 — 109½; 8. Польша-1 — 94½; 9. ГДР-2 — 91½; 10. ФРГ-2 — 89½; 11—12. Польша-2, Дания — по 86½; 13—14. Финляндия-1, Швеция — по 86; 15. Финляндия-2 — 68½. Рез-ты команды-победительницы: 1. В. Демиденко — 6 очков из 11; 2. А. Пышкин — 9; 3. В. Логинов — 13; 4. В. Кичев — 7; 5. В. Молчанов — 10½; 6. В. Жихарев — 9½; 7. М. Полевой — 10½; 8. Н. Вильченков — 12; 9. Ю. Мягков — 10½; 10. Б. Клейман — 10; 11. В. Шевченко — 11; 12. В. Шаров — 11; 13. В. Иванов — 11; 14. Персидский — 8½; 15. В. Рудой-Колчер — 6.

**БАМБЕРГСКИЙ ТУРНИР** междунар. о л д н ы й, 11—28.4.1968, посвя-

щён 100-летию шахм. клуба г. Бамберг (Бавария, ФРГ). И т о г и: 1. П. Керес — 12 очков из 15; 2—3. Т. Петросян, Л. Шмид — по 10; 4—5. Р. Гешнер, В. Унцикер — по 9½.

**БАНКО ДИ РОМА-ТУРНИРЫ** междунар. о л д н ы е, проводятся с 1976 в Риме (финансируются крупным итал. банком — отсюда назв.). Состоялось 10 т-ров (1976—86):

**1976, апрель.** 1. А. Лейн — 7½ очков из 10; 2. Б. Тот — 6½; 3—4. А. Зикики, Н. Киров — по 6.

**1977, декабрь.** 1—2. Р. Ваганян, А. Михальчишин — по 8 очков из 11; 3. С. Мариотти — 7½.

**1979, март.** 1. Й. Пинтер — 7½ очков из 11; 2. Мариотти — 7; 3. И. Чом — 6½.

**1980, февраль.** 1. Г. Макропулос — 6½ очков из 9; 2. Б. Парма — 6; 3. Л. Саббо — 5½.

**1981, февраль.** 1. В. Корчной — 8 очков из 9; 2. Чом — 5½; 3—4. Парма, С. Татаи — по 5.

**1982, февраль—март.** 1—2. Корчной, Пинтер — по 7 очков из 9; 3. Мариотти — 5½.

**1983, февраль.** 1. Пинтер — 6½ очков из 9; 2. Тот — 6; 3—4. Ф. Георгиу, Татаи — по 5½.

**1984, февраль.** 1—2. Д. Сакс, Татаи — по 6 очков из 9; 3—4. Пинтер, Тот — по 5½.

**1985, февраль.** 1. У. Андерссон — 6½ очков из 9; 2—3. Сакс, М. Цебало — по 6.

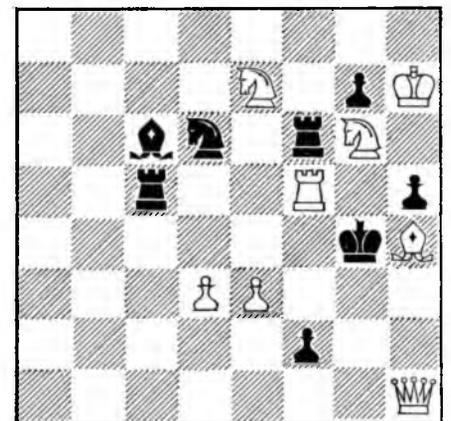
**1986, февраль.** 1—2. Андерссон, Сакс — по 6 очков из 9; 3—5. И. Фарого, Киров, Татаи — по 5.

**1987, не проводился.**

**БАНИК** Анатолий Александрович (р. 7.12.1921, хутор Воздвиженский, ныне в пределах Сумской обл.), сов. шахматист; мастер спорта СССР (1949). Чemp. Украины (1945, 1946, 1951, 1955, 1964) и ДСО «Спартак» (1961 и 1962). Уч-к 7 чemp-тов СССР (1954—64); лучшие рез-ты в 23-м (1956) — 11—12-е м. и в 30-м (1962) — 7—8-е м. Уч-к матчей СССР — Югославия (1963) и Украина — Болгария (1963—65).

**БАННОГО ТЕМА** в шахм. задаче, комбинация на *перемену функций ходов* не менее чем в трёх фазах, в к-рых идейные вступит. ходы и опровержения двух попыток образуют (в рез-те вступит. хода решения) связанные по принципу чередования идейные варианты; названа по имени Д. Банного (задача, опубл. в 1968).

**Д. Банный. «Шахматы» (1969), 5-й приз**



Мат в 2 хода

1-я фаза: идейный вступит. ход 1. e3? (с 2. Фg2x) опровергается идейным ходом 1... Феb1 2-я фаза: 1. e4? Фd6! 3-я фаза (решение): 1. Фd1! (с 2. Фg1x) и вступит. ход 1-й попытки становится матающим после хода, опровергающего 2-ю попытку, а во 2-м варианте наоборот: 1... Фd6 2. e3x и 1... Феb 2. e4x.

**БАННЫЙ** Дмитрий Николаевич (р. 18.10.1932, Харьков), сов. шахм. композитор; мастер спорта СССР по шахм. композиции (1968). Математик, канд. технич. наук. С 1960 опубликовал св. 240 композиций разных жанров, в т. ч. 180 двухходовок. На конкурсах удостоен св. 150 отличий (35 первых призов). Финалист 6 личных чемп-тов СССР по двухходовкам, в т. ч. 3-е м. в 8-м (1967) и в 12-м (1976). Чемп. Москвы по двухходовкам (1986). Любимый жанр в шахм. композиции — двухходовки. Автор темы, носящей его имя (1968).

**БАНЯ-ЛУКА-ТУРНИРЫ**, традиционные междунар. соревнования (с 1974); проводятся Шахм. союзом Югославии на курорте Баня-Лука.

1974, октябрь. 1. М. Вукич — 10½ очков из 15; 2. Г. Кузьмин — 10; 3—4. В. Горт, Я. Тимман — по 9½.

1976, ноябрь—декабрь. 1. Горт — 10 очков из 15; 2. Вукич — 9½; 3—5. В. Багиров, Э. Букич, Б. Парма — по 9.

1979, апрель. 1. Г. Каспаров — 11½ очков из 15; 2—3. Я. Смейкал, У. Андерссон — по 9½.

1981, апрель. Посвящён 40-летию начала освобожд. борьбы народов Югославии против нем.-фаш. оккупантов. 1. В. Пешковский — 10 очков из 11; 2—4. Д. Велимирович, П. Николич, Д. Сакс — по 6½.

1983, апрель. 1—3. А. Адорьян, Дж. Спилмен, К. Хулак — по 8½ очков из 13.

1985, апрель. 1. М. Чибурданидзе — 8½ очков из 13; 2. И. Фараго — 8; 3—4. Велимирович, Л. Псахис — по 7½.

1987, апрель. 1—2. Хулак, Р. Экстрём — по 8½ очков из 13; 3—5. М. Матулович, С. Скембрис, З. Бркович — по 7½.

**БАРАШ** Дмитрий Феликсович (р. 21.4.1959, Ленинград), сов. шахматист; мастер спорта СССР (1986). Математик-программист. Победитель 16-го чемп-та СССР по переписке (1983—86).

**БАРБЕРО** (Barbero) Херардо (р. 21.8.1961), аргент. шахматист; междунар. гроссмейстер (1987). Уч-к чемп-та мира среди юношей (Грац; 1978) — 4—5-е м. В составе к-ды Аргентины уч-к олимпиад (1984, 1986) и чемп-та мира (1985). Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Санта-Фе (1984) — 4-е м.; Бёблинген (1986 и 1987) — 1—3-е и 1-е; Монпелье (1986) — 1-е; Кечкемет (1986 и 1987) — 6—7-е и 1-е; Будапешт (1987) — 2—4-е; Прокупле (1987) — 1-е м.

**БАРДА** (Barda) Олаф (17.8.1909 — 2.5.1971, Осло), норв. шахматист и шахм. литератор; междунар. мастер (1952), гроссмейстер ИКЧФ (1953), 6-кратный чемп. Норвегии (1930, 1947—1948, 1952—53, 1957). Лучший рез-т в междунар. т-рах: Йёнчёпинг (1958/59) — 1—2-е м. (с А. Котовым). Уч-к зон. т-ров ФИДЕ (Хельсинки, 1947—5—6-е м.; Марианске-Лазне, 1951, — 9—10-е м.) и Олимпиады 1956. Игра по переписке: чемп-т мира (1950—53) — 4-е м.; междунар. т-р памяти Э. Дикгофа (1954—56) — 7-е м.

■ Sjakkl, [Oslo, 1944].

**БАРДЕЛЕБЕН** (Bardeleben) Курт фон (4.3.1861, Берлин, — 31.1.1924, там же), нем. шахматист; шахм. теоретик и литератор. Уч-к ряда междунар. т-ров: Берлин (1881); побочный т-р Герман. шахм. союза — 1-е м.; Лондон (1883); побочный т-р — 1-е; Нюрнберг (1883; т-р Герман. шахм. союза) — 5-е; Франкфурт-на-Майне (1887; т-р Герман. шахм. союза) — 4-е; Бадфорд (1888) — 3—4-е; Бреслау (1889; т-р Герман. шахм. союза) — 4—7-е; Дрезден (1892; т-р Герман. шахм. союза) — 6—7-е; Киль (1893) — 1—2-е; Гастингс (1895) — 7—8-е; Кобург (1904; т-р Герман. шахм. союза) — 1—3-е м. В 1895 выиграл матч у Р. Тейхмана — 6:4 (+3, —1, =6), закончил вничью матч с Дж. Блэкберном — 4½:4½ (+3, —3, =3).

■ Taschen-Lexikon der Eröffnungen, 2 Aufl., Lpz., 1906; Lehrbuch des Schachspiels, В., 1927 (соавт.).

**БАРБЕВ** Евгений Ильгизович (р. 22.11.1966, г. Еманжелинск Челябинской обл.), сов. шахматист; междунар. гроссмейстер (1989). Чемп. мира среди кадетов (1982). В чемп-те мира среди юношей (1986) — 3—5-е м. Победитель т-ра 1-й лиги чемп-та СССР (1985; Харьков). В финале чемп-та СССР (1986) — 2—7-е м. В т-ре 1-й лиги (1986; Иркутск) — 3—6-е м. (по системе коэф.—3-е). Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Врнячка-Баня (1987) — 1—2-е м.; Воронеж (1987) — 3-е; Сочи (1987) — 4—7-е; Стокгольм (1987/88) — 3—4-е.

**БАРЛОВ** (Barlov) Драган (р. 30.1.1957, Крагуевац), югосл. шахматист; междунар. гроссмейстер (1986). Чемп. Югославии (1986). Уч-к сор-ний на перво-во мира: зон. т-р ФИДЕ — Пукарево (1987) — 1—2-е м.; межзон. т-р — Загреб (1987) — 15-е м. Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Белград (1975) — 1—4-е м.; Врнячка-Баня (1979) — 4—6-е; Кикинда (1980) — 4—5-е; Монте-Карло (1980) — 2—3-е; Баден (1980) — 2-е; Каорле (1982, 1984 и 1986) — 1—4-е, 2-е и 1—3-е; Цюрих (1983/84, 1984) — 1—4-е и 1—2-е; Лунда (1983) — 1-е; Вена (1984) — 2—4-е; Сочи (1985) — 2—4-е; Нью-Йорк (1986, март—апрель) — 3—6-е; Бор (1986) — 4-е м.

**БАРМЕНСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ** шахматный международный, 14.8—30.8.1905, посвящён 50-летию шахм. об-ва г. Бармен (Германия, ныне в пределах ФРГ); 2 осн. и 3 побочных т-ра.

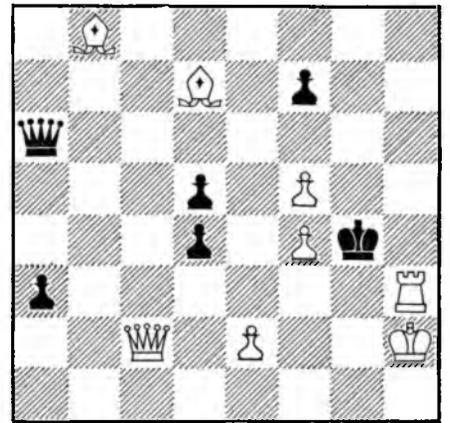
Т-р «А» — 16 уч-ков, в т. ч. ведущие гроссмейстеры и мастера разных стран; 1—2-е м. — Г. Мароци и Д. Яновский (по 10½ очков из 15); 3-е м. — Ф. Маршалл — 10. Итоги т-ра см. в табл. 7.

Т-р «Б» (мастерский) — 18 молодых мастеров. Итоги: 1. Л. Форгач — 13 очков из 17; 2. Р. Свицерский — 12; 3. В. Кон — 11½; 4—6. Х. Фарни, Ю. Перлис, М. Нейман — по 10½.

Побочные т-ры: «А» — 16 уч-ков, победители — О. Дурас, А. Рубинштейн, оба удостоены звания мастера; «Б» — проведён в 3 группах (при 9, 9 и 10 уч-ках), победитель финала «А» — Г. Шорис, «В» — С. Тартаковер; «С» — Е. Секей.

**БАРНС** (Barnes) Барри Питер (р. 1.8.1937, Брайтон), англ. шахм. композитор; междунар. мастер (1967) и междунар. арбитр (1967) по шахматной композиции. Вице-през. Постоянной комиссии ФИДЕ по шахматной композиции (1974—1986). С 1955 опубликовал 180 задач-двухходовок.

«L'Italia scacchistica» (1965), 1-й приз



Мат в 2 хода

Тематич. ложный след: 1. Лd5? Л:d5, С:d5 2. Фg2, Кe5x, по 1...Л:g6! Решение: 1. Кd5! Л:d5 2. Фf3x, 1... С:d5 2. Лg5x, 1... Л:f5 2. Фg2x, 1... К:f5 2. Кe5x — Рухлиса тема, 1... Кр:f5 2. Фh3x

■ The Two-move chess problem..., L., 1966 (соавт.); Comins Mansfield: chess problems of a grandmaster, Sutton, 1976.

**БАРТОЛОВИЧ** (Bartolović) Хрвое (Войко) (р. 15.6.1932, Загреб), югосл. шахм. композитор; междунар. гроссмейстер (1980) и междунар. арбитр (1956) по шахм. композиции. Пред. Союза проблемистов Югославии, чл. Постоянной комиссии ФИДЕ по шахм. композиции. Инженер-электротехник. С 1947 опубликовал св. 400 задач, гл. обр. двухходовки на классич. темы и рекордные



задачи (см. Task), 150 из них отмечены отличиями, в т. ч. 70 — первыми призами.

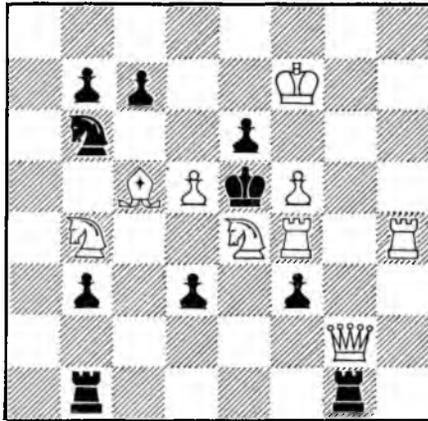
**Конкурс Бриг. союза проблемистов (1979), 1-й приз**

(См. диаграмму на кол. 67.)

Мат в 2 хода

Тематич. ложные следы: 1. Кf6? Лgd1!, 1. Кg5? Лgf1!, 1. Кg3? Лge1!, 1. Кf2? Лbd1!, 1. Кd2? Лbf1 и 1. Кc3? Лbd1! Решает 1. Кd6! с 2. Ле4x, 1... ed 2. К:d3x, 1... ef 2. Л:f5x, 1... Лbe1 2. Фh2x, 1... Лge1 2. Фg7x, 1... cd 2. Cd4x.

**БАРУЛИН** Михаил Михайлович (19.10.1897, Москва, — 23.5.1943, там же), сов. шахм. композитор; мастер спорта СССР (1934). Инженер-химик. Журналист. Ред. отделов задач газ. «64» (1935—41) и ж. «Шахматы в СССР» (1938—41). Секр. Центр. комиссии по шахм. композиции

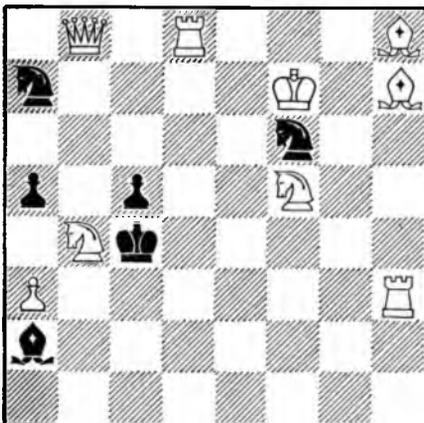


(К ст. Бартолович.)

при Всес. шахм. секции (1932—41). С 1923 составил 250 задач, преим. двухходовки. Открыл ряд новых тем, к-рые способствовали развитию двухходовки: *белые комбинации* (1927), защита из группы линейных тем, носящая имя Б., комбинации в попытках на матующем ходу (1930) и др. Необоснованно репресирован; реабилитирован посмертно.



«Il Problema» (1932), 1-й приз



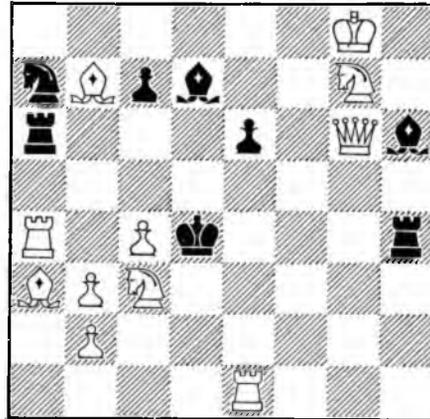
Мат в 2 хода

1. Kd5! (∞ 2. Лс3х) ... Kd7 2. Kfe3х (2. Kde3+? Kpd3!), 1 ... Ke4 2. Kde3х (2. Kfe3 + ?Kpd3!), 1 ... K:d5 2. Kd6х, 1 ... Kb5 2. Kb6х

■ 300 шахм. задач, Л. — М., 1933 (соавт.).

**БАРУЛИНА ЗАЩИТА** (тема «А») в шахм. задаче, одна из главных комбинаций в группе *линейных тем* на мотивы включения и выключения белых фигур. В угрозе белые выключают действие своей дальнбойной фигуры на одно из полей матовой зоны, пользуясь тем, что это поле контролируется другой дальнбойной фигурой белых; в защите чёрные выключают действие контролирующей белой фигуры, делая угрозу белых невозможной. Первые задачи на тему опубликованы М. Барулиным (1928). Наиб. распространение Б. з. получила в двухходовой задаче.

Л. Исаев. «Труд» (1928), 1-й приз



Мат в 2 хода

1. Фg3!, угрожая 2. Ke2х с выключением ладьи e1 от поля e4 (контролируемого также слоном b7) и поля e5 (контролируемого белым ферзём); чёрные выключают из игры слона и ферзя с целью получения для своего короля свободного поля в случае осуществления угрозы: 1 ... Лсб 2. с5х, 1 ... Ссб 2. Ке6х, 1 ... сб 2. Фd6х, 1 ... Ксб 2. Kb5х и 1 ... Лf4 2. Фе3х, 1 ... Cf4 2. Ле4х. В качестве ослабляющего момента использовано взаимное перекрытие чёрных фигур.

**БАРЦА** (Barcza) Гедеон (21.8.1911, Кишуйсаллаш, Венгрия, — 27.2.1986, Будапешт), венг. шахматист; междунар. гроссмейстер (1954). Шахм. литератор; ред. ж. «Мадьяр шахкелет» (1952—72). Преподаватель математики и физики. 9-кратный чемп. Венгрии (1942—59). В составе сборной к-ды Венгрии уч-к ряда олимпиад (1952—68), ком. чемп-тов Европы (1961, 1965 и 1970), матча Москва — Будапешт (1949); в 1-м Венг. заочном чемп-те (1941—42) — 1-е м.; победитель заочного чемп-та мира (1952).

Уч-к межзон. т-ров: 1952 — 15-е м.; 1962 — 14—15-е м. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Будапешт (т-р памяти Г. Мароци; 1940) — 3-е м.; Сан-Бенедетто-дель-Тронто (1957) — 1-е; Карлови-Вари (1948) — 2-е; Венеция (1948) — 2—3-е; Цавно-Здруй (т-р памяти Д. Пшепюрки; 1950) — 2—4-е; Москва (4-й т-р ЦШК СССР; 1962) — 3—6-е; Гавана (т-р памяти Х. Р. Капабланки; 1963) — 5—6-е; Ленинград (1967) — 3—4-е; Кечкемет (т-р памяти Л. Тота; 1968) — 4—9-е; Дебрецен (т-р памяти Л. Асталоша; 1968) — 2—3-е; Мутенц (1971) — 1-е м. С 1987 проводятся мемориалы Б.

■ Az 1941—42. Evi magyar levelezési bajnoki sakkversenyrol, Kecskemet, 1942 (соавт.); A Sakk, Kecskemet, 1943; Orszagos magyar sakkbajnoksag, 1947, Kecskemet, 1948 (соавт.); Botvinnik gyozelme a vilagbajnoki kuzdelemben, Bdpst, 1949 (соавт.); Lasker — Tarrasch



parosmirközer, Kecskemet, 1950; Sakkvilagbajnokjelöltek versenye, Budapest, 1950. Bdpst, 1951; A sakközis vilagbajnokai, Bdpst, 1959 (соавт.); Tauulj sakkozni!, 6 kiad., Bdpst, 1966.

**БАРЦА MEMOPIАЛЫ**, проводятся с 1987. 1-й мемориал состоялся в г. Кечкемет. Итоги: 1. Э. Медуна — 8 очков из 11; 2—4. Ч. Хорват, Т. Каройи, Я. Амброж — по 7.

**БАРЦАИ** (Bárczay) Ласло (р. 21.5.1936, Мишкольц), венг. шахматист; междунар. гроссмейстер (1967), гроссмейстер ИКЧФ (1979). Преподаватель рус. яз., журналист. Ред. ж. «Мадьяр шахкелет» (1972—1976). Чемп-ты Венгрии: 1964 — 5—6-е м.; 1966 — 2—3-е; 1967 — 3-е; 1968/69 — 6-е м. В составе к-ды Венгрии уч-к шахм. олимпиады (1966), 4-го и 6-го ком. чемп-тов Европы. Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Печ (т-р памяти Л. Асталоша; 1964) — 5—9-е м.; Шаллгогарьян (т-р памяти Асталоша; 1967) — 1—3-е; Сараево (1968) — 5-е; Кечкемет (т-р памяти Л. Тота) — 4—9-е и Берлин (т-р памяти Эм. Ласкера) — 4—5-е; Люблин (1969) — 3—4-е; Поляница-Здруй (1969) — 1-е; Сольнок (1975) — 2-е; Баймок (1978) — 1—2-е; Рума (1978) — 4-е и Децин (1978) — 1-е; Градец-Кралове (1979) — 1—4-е; Поляница-Здруй (1980) — 2—4-е м. Т-р по переписке памяти М. Видмара (1975—79) — 1—2-е м.

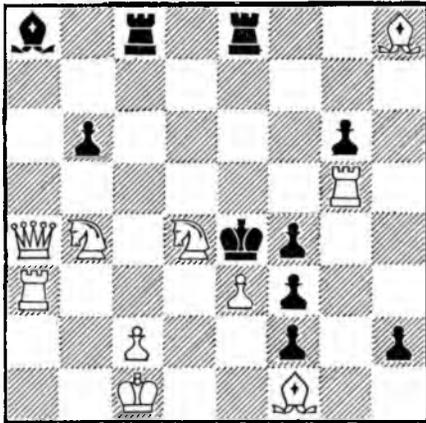
**БАТАРЕЯ** шахматная, наличие двух разноимённых фигур на одной линии; отвод стоящей впереди фигуры (по к-рой называют Б.) с линии позволяет включиться в действие другой дальнбойной фигуре, стоящей на той же линии. В шахм. композиции различают след. типы Б.: белая, чёрная, смешанная; прямая (действие дальнбойной фигуры направлено на поле нахождения чёрного короля); косвенная (на соседнее с королём поле); замаскированная (вступающая в действие после отвода двух и более белых или чёрных фигур с линии). Частный случай замаскированной Б. — полубатарея (см. пример).

Л. Лошинский и В. Чепижный. «Die Schwalbe» (1961), 1-й приз

(См. диаграмму на кол. 70.)

Мат в 2 хода

Ложный след: 1. Kd3? (угроза 2. K:f2х — игра косвенной коневой Б.) 1 ... Л:с2 + 2. К:с2х, 1 ... fe 2. Ксбх, 1 ... Кр:e3 2. Кс5х — игра прямой коневой Б., но 1 ... h1K! Решает 1. Kb3! (угроза 2. Kd2х) 1 ... Л:с2 + 2. К:с2х, 1 ... fe 2. Ксбх, 1 ... Кр:e3 2. Кс5х, 1 ... Лсd8 2. Kd5х



(К ст. Батарея.)

**БАТУЕВ** Андрей Михайлович (2.7.1908, Петербург, — 8.3.1984, Ленинград), сов. шахматист; мастер спорта СССР (1945), засл. тренер РСФСР (1968). Музыкант-вокалист. Чл. Союза писателей СССР, автор популярных книг о животных. Уч-к ряда чемп-тов Ленинграда, лучшие рез-ты: 1938 — 4-е м.; 1945 — 2—4-е м. Чемп. об-ва «Труд» (1948).

**БАТУРИН** Александр Андрианович (25.12.1909, Воронеж, — 5.8.1981, Москва), сов. шахм. композитор; междунар. арбитр (1961), засл. тренер РСФСР (1966). Инженер-экономист. Пред. комиссии по шахм. композиции Шахм. федерации РСФСР (1965—75). Ред. отдела композиции ж. «Шахматы в СССР» (1945—61). С 1927 опубликовал ок. 250 задач, преим. двухходовки.

■ Избр. задачи Л. И. Куббеля, М., 1958 (соавт.).

**БАТУРИНСКИЙ** Виктор Давыдович (р. 27.6.1914, Одесса), сов. шахматист, деятель сов. шахм. движения; междунар. арбитр (1984). Шахм. литератор. Засл. юрист РСФСР. Председатель шахм. секции Моск. гор. совета профсоюзов (1934—35), Шахм. совета ЦДСА (1955—1957), зам. пред. Шахм. федерации СССР (1974—86). Директор ЦШК СССР (1970—81), нач. отдела Ш. (1971—81) и гл. тренер по Ш. (1981—85) Спорткомитета СССР. Руководитель сов. делегации на матчах пер-ва мира (1978 и 1981); организатор ряда всес. и междунар. сор-ний. Уч-к чемп-тов Москвы (1938, 1946), п/ф чемп-та СССР (1945); 4-го и 9-го чемп-тов СССР, ком. чемп-та Европы (1973—77) и ряда междунар. сор-ний по переписке. Собрал уникальную шахм. б-ку (св. 7 тыс. тт.).

За деятельность в области Ш. награжден орд. «Дружбы народов» (1981).

■ Шахм. первенство мира, М. — Л., 1948; Шахм. творчество Ботвинника, т. 1—3, М., 1965—68 (авт.-сост.); Межзональный турнир. Бразилия-73, М., 1974 (авт.-сост.); Страницы шахм. жизни, М., 1983; Короли и королевы шахмат, Фр., 1983 (соавт.); На шахм. Олимпиаде, М., 1984 (соавт.); Гроссмейстер Флор, М., 1985; From Bagio to Merano, L., 1986 (соавт.).

**БАУМБАХ** (Baumbach) Фридрих (Фриц) (р. 8.9.1935, Веймар), нем. шахматист (ГДР); гроссмейстер ИКЧФ (1973), чемп. мира в игре по переписке (с 1988). Д-р химич. наук, сотрудник АН ГДР. Чемпион ГДР в игре за доской (1970). Лучшие рез-ты в игре по переписке: междунар. т-р, посвященный 100-летию со дня рождения В. И. Ленина (1970—73) — 2-е м.; 9-й чемп-т мира (1977—82) — 2—3-е м. с А. Михайловым (2-е м. по лучшему

коэф.); 11-й чемп-т мира (1983—88) — 1—3-е м. с Михайловым и Г. Несисом (1-е м. по лучшему коэф.).

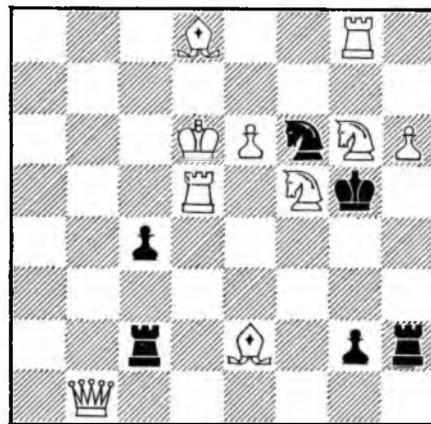
**БАУМШТАРК** (Baumstark) Гертруда Розамария (р. 21.5.1941, Тимшоара), рум. шахматистка; междунар. мастер (1970). Инженер. Чемп-ка Румынии (1967 и 1981). Успешно выступала в зон. т-рах **ФИДЕ**: Врнячка-Баня (1970) — 1—2-е м.; Перник (1972) — 1—4-е м. Лучший рез-т в межзон. т-рах: Тбилиси (1976) — 7—8-е м. В составе к-ды Румынии уч-ца Олимпиад 1969—80, а также св. 50 др. междунар. сор-ний, в т. ч. Люблин (1969 и 1974) — 1-е м.; Перник (1977) и Люблин (1978) — 1—2-е м. С 1962 участвует в сор-ниях по переписке; чемп-ка Румынии (1965); уч-ца финала чемп-та мира (1968—72) и Олимпиады 1974—78.

**БАХМАН** (Bachmann) Людвиг (11.8.1856, Кульмбах, — 22.6.1937, Мюнхен), нем. историк шахмат; инициатор выпуска ежегодника «Шахърбух» (1891—1930). Автор ряда шахм. учебников, трудов по истории Ш., в т. ч. биографий А. Андерсена, Г. Пильсбери, В. Стейница и Р. Харузека.

■ Aus vergangenen Zeiten. Bilder aus der Entwicklungsgeschichte des praktischen Schachspiels, Bd 1—2, В., 1920—22; Das Schachspiel und seine historische Entwicklung, Lpz., 1924; в рус. пер.: Шахм. игра в ее историч. развитии, Л., 1925.

**БВИ**, Б в е (Bwee) Тоув Хван (р. 18.11.1943, г. Пекалонган, Индонезия), индонез. шахм. композитор; междунар. гроссмейстер по шахм. композиции (1984). С 1958 опубликовал 220 двухходовых задач, а также ряд трёхходовок. На конкурсах удостоен ок. 80 первых призов.

## «Schach-Echo» (1978), 1-й приз



## Мат в 2 хода

1. Ld4? ∞ 2. Kgh4x, 1 ... Kp:f5 2. Ke7x, 1 ... L:e2 2. Kf4x, но 1 ... L:h6! Решает 1. Lh8! ∞ 2. Kfh4x, 1 ... Kp:g6 2. Ke7x, 1 ... Ld2 2. Kd4x, 1 ... L:e2 2. Ke3x

**БЕВЕРВЕЙК-ТУРНИРЫ**, см. «Хоховентурниры».

**БЕДНАРСКИЙ** (Bednarski) Богуслав Яцек (р. 12.3.1939, Краков), польск. шахматист; междунар. мастер (1964). Уч-к чемп-тов Польши (1960—77); чемп. страны (1963); в 1964 — 2-е м., в 1971 и 1972 — 3-е, в 1975 — 2—5-е м. Уч-к зон. т-ров **ФИДЕ** (1964, 1975) и олимпиад (1964, 1966, 1970, 1972). Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Цинновци (1964) — 2—5-е м.; Гавана (1967) — 7—8-е; Париж (1967/68) — 5-е; Градец-Кралоуе (1971/72) — 1-е; Люблин (1972, 1973) — 1-е и 1—2-е; Осло (1973) — 2—3-е; Гёусдал (1973) — 2-е; Тренчанске-Теллине

(1974) — 1—3-е; Берн (1976) — 1—4-е; Экшэ (1976) — 1-е; Стокгольм (1976/77, 1978/79) — 2—5-е и 2-е; Мальмё (1977) — 3-е; Эсберг (1979) — 2—3-е; Копенгаген (1980) — 3—6-е; Оденсе (1981) — 1-е; Вроцлав (1981) — 2—3-е м.

**БЕЙ** (Bely) Миклош (р. 9.8.1913, Будапешт, — 27.9.1970, Дьёр), венг. шахматист; междунар. мастер (1956). Врач. Наиб. успехов добился в 1950-х гг.: в чемп-тах Венгрии (1954, 1955) — 3—4-е и 5-е м.; в междунар. т-рах: Смедеревска-Паланка (1956) — 1—2-е м., Реджо-нель-Эмилия (1959/60) — 2-е м. В составе к-ды Венгрии уч-к Олимпиады 1956 (Москва): рез-т 6½ очков из 11 на 1-й зап. доске.

**БЕЙЛИН** Михаил Абрамович (р. 4.6.1921, Рославль, ныне Смоленской обл.), сов. шахматист, деятель сов. шахм. движения; мастер спорта СССР (1950), междунар. арбитр (1980), засл. тренер РСФСР (1983). Юрист. Уч-к чемп-та Москвы (1950) — 4-е м. Зам. пред. Шахм. федерации СССР, нач. отдела Ш. (1967—70), зам. нач. управления Ш. (1981—86) Спорткомитета СССР; тренер (1977—1981), тренер (с 1986) сборной к-ды СССР по Ш. Шахм. литератор. Зам. гл. ред. газ. «64» (1971—73).

■ За шахм. доской, М., 1959; Шахматы за 1957 год, М., 1959 (сост.); Ход конем, М., 1966; Азбука шахмат, [М., 1967] (соавт.); Шахм. самоучитель, М., 1970 (соавт.); Путешествие в шахм. королевство, 2 изд., М., 1976 (соавт.); Что вы знаете о шахматах?, М., 1979; Велкое противостояние, М., 1987.

**БЕЙН** (Bain; уродж. Вейзер) Мэри (8.6.1904, Венгрия, — 26.10.1972, Нью-Йорк), амер. шахматистка; междунар. мастер (1952). Неоднокр. чемп-ка США. Уч-ца чемп-та мира (1937; 5-е м.) и т-ра претенденток 1952 (14-е м.). В составе к-ды США уч-ца Олимпиады 1963.

**БЕК** (Böök) Эро (р. 9.2.1910, Хельсинки), фин. шахматист; междунар. гроссмейстер (1984). Шахм. литератор. Инженер. Неоднокр. чемп. Финляндии (1930, 1934—36, 1946, 1963). В составе нац. к-ды уч-к 6 олимпиад (1935—60). Успешно выступил в зон. т-ре **ФИДЕ** в Хельсинки (1947) — 1—2-е м. (с Г. Штольцем). В межзон. т-ре в Салтыбадене (1948) — 11—13-е м. (с С. Глгоричем и В. Пирцем). Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Хельсинки (1935) — 1—2-е м. (с Р. Шпильманом); Ленинград (1946) — 2—5-е; Краков (1959) — 3—5-е; Стокгольм (1960/61) — 4-е м.

**БЕККЕР** (Becker) Альберт (5.9.1896, Вена, — 17.5.1984, Висенте-Лопес, Аргентина), австр. шахматист, шахм. теоретик и литератор; междунар. мастер (1953). Ред. ж. «Винер шахцайтунг». С 1939 жил в Аргентине. Чемп. Австрии (1937). Уч-к ряда междунар. т-ров, в т. ч. Бреслау (ныне Вроцлав; 1925) — 5—7-е м. (с А. Рубинштейном и Э. Грюнфельдом); Вена (1928) — 2—5-е; Карлови-Вари (1929) — 5—7-е (с М. Видмаром и М. Эйве, впереди Е. Боголюбова, Г. Мароци, С. Тартаковера, Ф. Маршала и др.); Вена (1932) — 1-е; Лицц (1934) — 1—3-е м. Уч-к олимпиад в составе к-д Австрии (1931) и Германии (1939).

■ Die Sizilianische Partie, В., 1929; в рус. пер.: Сицилианская партия, [Л.], 1929.

**БЕЛАВЕНЕЦ** Людмила Сергеевна (р. 7.6.1940, Москва), сов. шахматистка; междунар. мастер (1975), междунар. мастер ИКЧФ (1978). Дочь С. Белавенца. Преподаватель математики. Тренер моск. учебно-спорт. центра «Юные пионеры» (с 1973). Ведущая телепрограммы «Шахматная школа» (с 1974). Чемп-ка СССР (1975). Лучшие рез-ты в



др. чемп-тах: 1959 — 7—9-е м.; 1963 — 9-е м. Чемп-ка Москвы (1962) и ДСО «Труд» (1979). Уч-ца межзон. т-ра (1976) в Росендале — 7-е м.; в др. междунар. сор-ниях: Тбилиси (1964) — 6-е м.; Брашова (1967) — 3—4-е; Москва (1969) — 3-е; Галле (1972) — 1-е; Москва (1975) — 5—7-е; Будапешт (1976) — 6-е м. Победительница в составе сборной к-ды СССР 1-й (1974—79) и 2-й (1980—86) жен. олимпиад по перепишке.

**БЕЛАВЕНЕЦ** Сергей Всеволодович (18.7.1910, Смоленск, — 7.3.1942), сов. шахматист и шахм. теоретик; мастер спорта СССР (1933). Инженер-электрик. Юношей с успехом участвовал в сор-ниях в Смоленске и Белоруссии. С 1930 — в Москве, где выдвинулся в число сильнейших шахматистов страны. Победитель чемп-тов Москвы (1932; 1—3-е м. и 1937—38; 1—2-е м.), пер-ва РСФСР (1934).



Уч-к чемп-тов СССР: 1934 — 9—12-е м.; 1937 — 5—7-е; 1939 — 3-е м. В т-ре с участием Р. Файна (Москва, 1937) — 4-е м., в тренировочном т-ре Ленинград — Москва (1939) — 7—8-е м. Погиб на фронте во время Великой Отечеств. войны 1941—45. С 1984 проводится мемориал Б. среди школьников, с 1985 — среди взрослых.

**С. Белавенец — В. Рагозин**  
(чемп-т СССР, 1939)

1. d4 d5 2. c4 e6 3. Kc3 c6 4. Kf3 Kf6 5. Cg5 dc 6. e4 b5 7. e5 h6 8. Ch4 g5 9. K:g5 Kd5 10. K:f7 Ф:h4 11. K:h8 Cb4 12. Фd2 c5 13. dc Cb7 14. Ce2 Kd7 15. Kg6 Фg5 16. Ф:g5 hg 17. Лc1 Kрf7 18. Cb5 Kрg7 19. 0—0 C:c3 20. bc Kрh6 21. g4 Лag8 22. f4 Л:g6 23. C:g6 Kр:g6 24. fg K:c5 25. b4 Kd3 26. Лc2 K5f4 27. Kрh2 Ce4 28. Kрg3 Kd5 29. Лf6 + Kрg7 30. h5 K:e5 31. Le2 K:c3 32. Le3 b4 33. Л:e6 Kd3 34. Л6:e4 K:e4 + 35. Л:e4, 1:0.

■ Французская партия, в кн.: Шахм. ежегодник. т. 2, М., 1938 (соавт.); Das UdSSR Schachmeisterschaftsturnier in Moskau, Keeskemet, [1941] (соавт.); 6 Notables maestros, V. Aires, 1941 (соавт.).

● Мастер С. Белавенец, М., 1963.

**БЕЛАВЕНЦА МЕМОРИАЛЫ**, проводятся с 1985 в Смоленске.

1985. 14 уч-ков, в т. ч. 3 междунар. мастера и 8 мастеров спорта СССР. 1—2. И. Шляхтин, В. Рубан — по 9 очков; 3. С. Жуховицкий — 8½.

1986. 14 уч-ков, в т. ч. 1 междунар. гроссмейстер, 1 междунар. мастер и 7 мастеров спорта СССР. 1—4. А. Бабурин, А. Донченко, В. Купоросов, М. Шер — по 8½ очков.

«**БЕЛАЯ ЛАДЬЯ**», популярные всекомандные шахм. соревнования пионерских дружин, проводимые с 1968 совместно ЦК ВЛКСМ, газ. «Пионерская правда» и ж. «Пионер» на призы чемп. мира. Организуются поэтапно в школах, городах, р-нах, областях, республиках среди школьников 3—7-х классов. Завершаются финальным т-ром, в к-ром выступают сильнейшие к-ды союзных республик, Москвы и Ленинграда. В соревнованиях 1986 впервые участвовали иностр. школьники — к-да из болг. г. Свиштов (чемп. НРБ). Чаше других победителями «Б. л.» становились пионеры РСФСР и Москвы (по 5 раз), Груз. ССР и Молд. ССР (по 3). В этих сор-ниях начинали свой спорт. путь мн. ведущие сов. шахматисты — М. Чибурдадзе, Н. Иоселиани, С. Матвеева, А. Соколов, А. Юсупов, С. Долматов, В. Салов и др. «Командные соревнования пионерских дружин — отличная школа для юных шахматистов» (А. Карпов). Пионерские дружины — победители «Б. л.»: 1-й финальный т-р проведен в 1969 (Москва, победитель — школа № 56, Кишинёв); 1970 (Орёл, тот же); 1971 (Артек, школа № 2, Москва); 1972 (Лиенпая, школа № 29, Кишинёв); 1973 (Измаил, школа № 130, Новосибирск); 1974 (Могилёв, школа № 1, Тбилиси); 1975 (Ростов-на-Дону, тот же); 1976 (Даугавпилс, школа № 8, Волгоград); 1977 (Житомир, школа № 22, Москва); 1978 (Бельцы, тот же); 1979 (Антрацит, школа № 16, Магнитогорск); 1980 (Паневежис, школа № 10, Витебск); 1981 (Первомайск, школа № 92, Пермь); 1982 (Шеки, школа № 10, Челябинск); 1983 (Ивано-Франковск, школа № 22, Москва); 1984 (Шяуляй, школа № 132, Тбилиси); 1985 (Самтредна, школа № 22, Москва); 1986 (Мелитополь, школа № 222, Ленинград); 1987 (Пинск, школа № 5, г. Кедайняй Литов. ССР).

**БЕЛГРАДСКИЕ ТУРНИРЫ** междунар. о д н ы е, приобрели известность в шахм. мире с 1950-х гг. Организатор — Шахм. союз Югославии.

1954, октябрь—ноябрь. Посвящён 10-й годовщине освобождения Белграда от нем.-фаш. оккупантов. 20 уч-ков из 9 стран; впервые в югосл. сор-ниях участвовали сов. шахматисты — Д. Бронштейн и Т. Петросян. И т о г и: 1. Бронштейн — 13½ очков из 19; 2. А. Матанович — 13; 3. П. Трифунович — 12½; 4—5. Б. Ивков, Петросян — по 11½; 6—7. С. Глигорич, Г. Пильник — по 11; 8—9. Г. Барца, Б. Джурашевич — по 10½; 10—12. Б. Милич, С. Неделькович, М. Черняк — по 9½; 13—15. Н. Каракаланич, В. Пирц, Б. Рабар — по 8½; 16—17. Йоппен, Д. Яношевич — по 7½; 18. Дж. Поррека — 6; 19—20. Р. Вейд, Э. Нивергельт — по 5.

1964, ноябрь—декабрь. Посвящён 20-й годовщине освобождения Белграда от нем.-фаш. оккупантов. 18 уч-ков из 6 стран. И т о г и: 1. Б. Спасский — 13 очков из 17; 2—3. Ивков, В. Корчной — по 11½; 4. Глигорич — 11; 5—6. Б. Ларсен, Матанович — по 10; 7—8. П. Бенко, Бронштейн — по 9½; 9. Д. Чирич — 9; 10. Яношевич — 8; 11. Б. Парма — 7½; 12—14. Д. Минич, Трифунович, Я. Флеш — по 7; 15. Л. Сабо — 6½; 16. М. Матулович — 5½; 17. К. Зейдема — 5; 18. Милич — 4½.

1967, октябрь. 10 уч-ков из 4 стран. И т о г и: 1. Р. Холмов — 6½ очков из 9; 2. Парма — 5½; 3—4. Ан. Быховский, Минич — по 5; 5—6. А. Соколов, Г. Трингов — по 4½; 7. Т. Ракич — 4; 8—9. П. Остоич, Д. Форинтош — по 3½; 10. Милич — 3.

1968, октябрь — ноябрь. Посвящён 24-й годовщине освобождения Белграда от нем.-фаш. оккупантов И т о г и: 1. Э. Букич — 9½ очков из 13; 2. Минич — 9; 3—5. А. Гипслис, Х. Мессинг, Аб. Хасин — по 8½.

1969, ноябрь—декабрь. Посвящён 25-й годовщине освобождения Белграда от нем.-фаш. оккупантов. 16 уч-ков из 6 стран. И т о г и: 1—4. Глигорич, Ивков, Матулович, Л. Полуэтаевский — по 10 очков из 15; 5—6. Е. Геллер, Л. Лендбел — по 9½; 7. М. Ботвинник — 8½; 8. Д. Саттлз — 7½; 9. Матанович — 6½; 10—11. Букич, Б. Кураца — по 6; 12—15. Остоич, Трингов, Д. Шахович, Яношевич — по 5½; 16. Х. Хехт — 4½.

1979, январь—февраль. Т-р клуба «Прогресс». И т о г и: 1. С. Марьянович — 10½ очков из 13; 2. Сабо — 8½; 3—4. Матулович, Трингов — по 8; 5. Д. Райкович — 7½; 6—7. Й. Пришибыл, В. Чоккыла — по 7; 8—9. Я. Адамский, В. Раичевич — по 6½; 10. М. Тодорчевич — 6; 11. М. Чабаркапа — 5; 12—13. Д. Баретич, М. Джуканович — по 4½; 14. Д. Кнежевич — 1½.

1982, сентябрь—октябрь. Т-р памяти М. Николича. И т о г и: 1. Г. Агзамов — 9½ очков из 13; 2—4. Р. Говедарица, Р. Симич, Тодорчевич — 7½; 5—6. И. Радулов, И. Фараго — по 7; 7. Д. Барлов — 6½; 8—9. Б. Абрамович, М. Чандлер — по 6; 10—13. Б. Иванович, Марьянович, Дж. Местел, С. Цветкович — по 5½; 14. Раичевич — 4½.

1984, ноябрь. Т-р по швейц. системе. 114 уч-ков, 11 туров. И т о г и: 1. Я. Роджерс — 8 очков; 2. Н. де Фирмиан — 7½; 3—5. Ж. Николич, Г. Чабрило, Ж. Сере — по 7.

1986, ноябрь. Т-р по швейц. системе — «Кубок Белграда». 136 уч-ков, 9 туров. И т о г и: 1—2. В. Эйнгори, Иванович — по 7½ очков; 3—4. В. Луков, Род

## 32 БЕЛГРАДСКИЙ

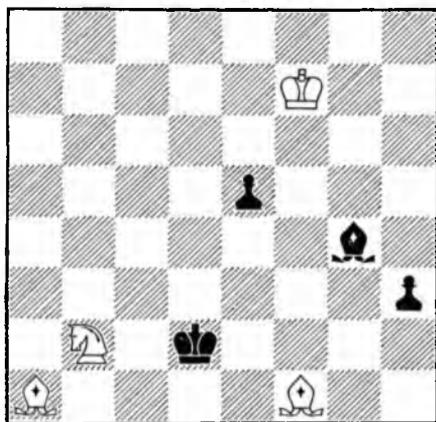
жерс — по 7; 5—8. С. Смагин, Н. Киров, Чабрило, М. Деспотович — по 6½.

1987, ноябрь. 12 уч-ков, все — междунар. гроссмейстеры. Итоги: 1. Л. Любевич — 8 очков; 2. Я. Тимман — 7½; 3. А. Белявский — 7; 4—6. П. Попович, Корчной, П. Николич — по 6; 7—9. Н. Шорт, Иванович, И. Хьяртгарсон — по 5; 10—11. В. Салов, Глигорич — по 4½; 12. Марьянович — 1½.

**БЕЛГРАДСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ** шахматный, окт. 1961, организован Шахм. союзом Югославии. Гл. сор-ние в рамках фестиваля — междунар. т-р: 24 уч-ка, швейц. система, 11 туров. Итоги: 1. Е. Васков — 9 очков; 2. С. Глигорич — 8; 3. Б. Джурашевич — 7½.

**БЕЛЕНЬКИЙ** Алексей Мефодиевич (8.3.1905, Киев, — 15.6.1986, Москва), сов. шахм. композитор. Пианист. Уч-к личных чемп-тов СССР и конкурсов, где удостоен 40 отличий, в т. ч. 4 первых приза. Этюды Б. отличает стремление придать действующим в игре фигурам макс. динамичность. Во мн. этюдах соотношение сил — ладья против двух слона и коня.

### «Шахматы в СССР» (1976), 3-й приз



#### Выигрыш

1. Кс4 + 1 Кр1 2. Сd3 Се2 3. Се2 (3. К:е5? С:d3 4. К:d3 + Крf1 4. Се5 Крg1 5. Ке1 Крf2 6. Кс2 Крg1 7. Кd4 Крg2 — ничья) 3... е4! (3... Кр:е2 4. Се5 Крf2 5. Сb8 Крg1 6. Ке5) 4. Сg4 h2 5. Се5! h1Ф 6. Сg3 + Крf1 7. Ке3 + Крg1 8. Крg7! и белые выигрывают — доминанция с цугцвангом. Этюд классич. стиля с эффектным финалом.

**БЕЛИ М.**, см. *Бей М.*

**БЕЛИЦА**, Бьелица (Bjelica) Димитрие (р. 8.11.1935, Врбика, Черногория), югосл. шахматист и шахм. литератор; мастер ФИДЕ по Ш. (1982). Автор книг о Ш. и шахматистах, переведённых на ряд иностр. языков.

■ *Sahevskia hristomatija*, Sarajevo, 1966; *Bobi Fiser ante portas*, Beograd, 1966 (соавт.); *Velemajstori izbliza*, Sarajevo, 1967; *Sahovski susreti stojeća*, Sarajevo, 1971; *Fiser protiv Petrosijana i Spaskog*, [Beograd, 1972]; *Karpov mi je govorio*, Sarajevo, 1975; *Moj prijatelj Bobi Fiser*, Sarajevo, 1975; *Oudni šahovski svet*, Beograd, 1978; *Report iz Merane*, Beograd, 1981 (соавт.); *Postaljvanje pitanja pri putovanju*, Pula, 1984; *Robert Fiser: genije koji se ne vrasa*, кнв. 1—2, Beograd, 1984; *G. Kasparov — zvezda iz Baku*, Beograd, 1986 (соавт.); *Šahovski kraljevi*, кнв. 1—3, Beograd, 1986; *Sahovizija*, 1—8, Beograd, 1986.

**БЕЛЫЦКИЙ**, Бьелицкий (Bielicki) Карлос (р. 5.5.1940), аргент. шахматист; междунар. мастер (1959). Чемп.

мира среди юношей (1959). В чемп-те Аргентины (1961) — 3—5-е м.

**БЕЛЛОН**, Бельон Лопес (Bellón López) Хуан Мануэль (р. 8.5.1950, Валенсия), исп. шахматист; междунар. гроссмейстер (1978). Неоднокр. чемп. страны. Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Малага (1972) — 4—5-е м.; Лансароте (1975) — 1—2-е; Аликанте (1975) — 2-е; Торремолинос (1975, 1978 и 1983) — 3—4-е, 1-е и 2—3-е; Монтилья (1978) — 2—5-е; Аликанте (1979) и Барселона (1981) — 1-е; Бенидорм (1982) и Мединадель-Каμπο (1983) — 1—2-е; Цюрих (1984) — 2—7-е; Барселона (1984) — 4—5-е; Торрелавега (1985) — 2—3-е м.

**БЕЛОВА В.**, см. *Борисенко В.*

**БЕЛОЙ КОРРЕКЦИИ ТЕМА**, см. *Коррекции тема.*

**БЕЛОРУССКАЯ СОВЕТСКАЯ СОЦИАЛИСТИЧЕСКАЯ РЕСПУБЛИКА**, Белоруссия. В составе СССР. 207,6 тыс. км². Нас. св. 10 млн. чел. (1987). Столица — Минск.

Археол. раскопки свидетельствуют о том, что Ш. были известны на терр. совр. Б. не позднее 11 в.; в их числе находки шахм. фигур 12 в. из камня (ладья; Гродно, 1931) и кости (ладья и пешка, Волковыск, 1954; ферзь, Лукомль, 1966; король, Берестье, 1976, и Лупк, 1986). После образования БССР (1919) развитие Ш. приобрело организованный характер. В 1922 состоялось 1-е пер-во Минска, к-рое выиграл А. Касперский. В 1923 он возглавил (вместе с Р. Шукевичем-Третьяковым) в Минске шахматно-шашечную секцию. В газ. «Звезда» открылся шахм. отдел (1923). В нач. 1920-х гг. прошли шахм. пер-ва Бобруйска, Витебска, Гомеля, Полоцка и др. городов. В мае 1927 в Минске состоялся массовый т-р молодёжи (600 уч-ков). В кон. 1920-х — нач. 1930-х гг. развитию Ш. способствовало проведение Всебелорусского ком. т-ра городов (1928), сор-ний колхозников и рабочих (1930), 1-го Всебелорусского шахматно-шашечного т-ра пионеров и школьников (1933/34). Популярность Ш. росла также благодаря лекциям и сеансам одновременной игры Е. Боголюбова (1925), С. Флора и Н. Рюмина (1935), А. Лилянтала (1935, 1936), Эм. Ласкера (1936); «Минские шахматисты первой категории не уступают в силе игрокам первой категории Москвы» (Ласкер). В 1936 в минском Дворце пионеров открылась детская шахм. школа.

В 1920—30-х гг. шахматисты Б. добились первых успехов во всех сор-ниях: к-да Б. выиграла Всес. ком. т-р (Москва, 1927); С. Белавенец, Г. Вересов, Касперский, С. Розенталь и др. стали уч-ками ряда финалов чемп-тов СССР. Вересов выиграл матч у В. Панова 9:7 и завоевал звание мастера спорта СССР (1937). 1-й чемп-т Б. состоялся в 1924; чемп. стал Розенталь. Всего состоялось 53 чемп-та (1924—87). Наиб. число раз чемп. становились: А. Капенгут, В. Сайгин (по 7), Вересов и А. Суэтин (по 6), В. Дыдышко (5), В. Силич (3).

Чемп-ты Б. среди женщин проводятся с 1928, 1-й чемп-кой стала С. Дукер. Наиб. число раз чемп-ками становились: Г. Арчакова (8), К. Зворыкина (5), Т. Головей (3). В нач. 1950-х гг. прошли массовые сор-ния с участием св. 7 тыс. шахматистов.

Сборная к-да Б. — уч-ца ком. чемп-тов СССР (с 1953): 1953 — 7-е м., 1955 — 8-е, 1958 — 6—7-е, 1960 — 7—8-е, 1962 — 5—6-е, 1969 — 7-е, 1972 — 8-е, 1981 — 7-е, 1985 — 13-е м.; Спартакиад народов СССР (с 1959): 1959, 1975 и 1983 —

8-е м., 1963 — 3-е, 1967 — 5-е, 1979 — 10-е, 1986 — 7-е (мужчины) и 9-е м. (женщины). Сборная к-да Б. участвовала в междунар. матчах с к-дами разл. стран (с 1954), в т. ч. с шахматистами Венгрии (см. *Белорусская ССР — Венгрия матчи*), ГДР (см. *Белорусская ССР — ГДР матчи*), Польши (см. *Белорусская ССР — Польша матчи*) и др.

В 1950—80-х гг. белорус. шахматисты добились кр. успехов на разл. всес. и междунар. сор-ниях: И. Болеславский, Суэтин, В. Купрейчик — победители и призёры ряда крупных всес. и междунар. сор-ний; Зворыкина — уч-ца матча на пер-во мира (см. *Быкова — Зворыкина матчи*) и победительница в составе сборной к-ды СССР 2 олимпиад (1957, 1963); Дыдышко, Капенгут, Головей, С. Юферов — призёры ряда всес. сор-ний; Б. Гельфанд — чемп. СССР (1985) и Европы (1987/88) среди юношей.

Развитию и популяризации Ш. способствует проведение в Б. ряда крупных всес. и междунар. сор-ний, в т. ч. *Сокольского мемориалов*, *Минских турниров* международных; шахм. специализация при Белорус. ин-те физ-ры (с 1982); открытие Дворца шахмат и шашек (Минск, 1985) и детских шахм. клубов по месту жительства («Дебют», «Каисса», «Проходная пешка» и др.). С сер. 1970-х гг. респ. телевидение транслирует шахм. передачу — клуб «Гамбит». Шахм. секции организованы в 7800 коллективах физ-ры, где занимается св. 120 тыс. чел., в т. ч. ок. 33 тыс. школьников; ок. 37 тыс. чел. имеют шахм. разряды. Шахм. отделения работают в 24 ДЮСШ, в Минске — специализир. шахматно-шашечная ДЮСШ, в к-рой занимается св. 4 тыс. ребят (1982).

С 1962 проводятся чемп-ты Б. по переписке. Победителем 1-го Всебелорусского шахм. т-ра по переписке стал канд. в мастера спорта СССР И. Поздняк. В кон. 1960-х гг. т-р по переписке организовала газ. «Минская правда».

Шахм. композиция начала развиваться в 1950-х гг. — проводится ряд респ. конкурсов составления задач. Популяризации шахм. композиции способствовали шахм. отделы в газ. «Знамя юности» и «Звезда». В кон. 1950-х гг. первых успехов на всес. и междунар. сор-ниях добился В. Гебельт — чемп. СССР (1959) по разделу двухходовок, неоднокр. призёр кр. междунар. конкурсов. К-да шахм. композиторов Б. успешно выступила в ряде ком. пер-в СССР: 1956—57, 1957—58 и 1981—82 — 3-е м.; 1963—1964 — 2-е; 1968—69 и 1970—71 — 1-е м. В личных чемп-тах Б. побеждали: 1-й чемп-т (1976) — двух-, трёх- и многоходовки — Гебельт, этюды — Е. Двишов; 2-й (1977) — двухходовки — Н. Быков, трёхходовки — В. Сычёв, многоходовки — Гебельт, этюды — Двишов; 3-й (1981) — двух-, трёх- и многоходовки — Гебельт, этюды — Двишов; 4-й (1985) — двух- и трёхходовки — Гебельт, многоходовки — Сычёв, этюды — Л. Пальцев.

Всего в Б. выпущено ок. 30 книг по истории, теории, судейству и др. вопросам шахм. культуры (1955—86). С 1979 в Минске выходит ж. «Шахматы, шашки в БССР».

Шахм. орг-ция Б. насчитывает (1986) 2 междунар. гроссмейстеров (Зворыкина и Купрейчик), 3 междунар. мастеров (Гельфанд, Дыдышко и Юферов), св. 30 мастеров спорта СССР.

**БЕЛОРУССКАЯ ССР — ВЕНГРИЯ МАТЧИ** сборных команд, проводились в 1957 и 1962 в Минске. В обоих матчах победила к-да БССР.

1957, октябрь. В каждой к-де 8 мужчин и 2 женщины; двухкруговой. Счёт 10½:9½. Лучший рез-т у К. Зворыкиной (БССР) — 2 очка из 2.

1962, май. В каждой к-де 10 мужчин и 1 женщина; двухкруговой. Счёт 13½:8½. Лучшие рез-ты: Г. Вересов и А. Капенгут (оба — БССР) — по 2 очка из 2.

**БЕЛОРУССКАЯ ССР — ГДР МАТЧИ** сборных команд, проводились в 1964—69. Из 6 матчей в 3 победу одержала к-да БССР, в 2 — к-да ГДР и 1 матч закончился вничью.

1964, Минск. В каждой к-де 7 мужчин, 2 юноши и 1 женщина; двухкруговой. Счёт ничейный — 10:10. Лучший рез-т у В. Литвинова (БССР) — 2 очка из 2.

1965, Берлин. В каждой к-де 7 мужчин, 1 юноша (разделены на 2 группы по 4 уч-ка в каждой) и 2 женщины; по схевенингенской системе (см. Система соревнований). Счёт 26:14 в пользу к-ды БССР. Лучшие результаты: И. Болеславский, Г. Вересов, А. Суэтин, А. Шагалович (все — БССР) — по 3 очка из 4.

1966, Минск, и 1967, Берлин. Состав уч-ков и условия проведения сор-ний те же, что и в 1965. Оба матча выиграла к-да ГДР с одинаковым счётом — 21:19. Лучшие рез-ты: К. Зворыкина, Суэтин (оба — БССР) — по 2½ очка из 4 (1966); В. Купрейчик (БССР) — 3½ из 4 (1967).

1968, Минск, и 1969, Шведт. Состав уч-ков и условия проведения сор-ний те же, что и в 1965. Оба матча выиграла команда БССР с одинаковым счётом — 22½:17½. Лучшие рез-ты: Литвинов (1968) и Зворыкина (1969) — по 3½ очка из 4.

**БЕЛОРУССКАЯ ССР — ПОЛЬША МАТЧИ** сборных команд, проводились в 1954—58, во всех 3 матчах победила к-да БССР.

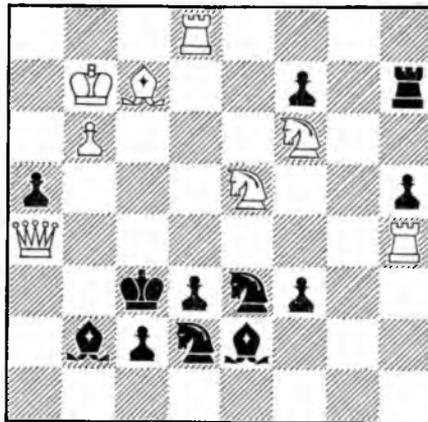
1954—55, Варшава. В каждой к-де 6 мужчин и 1 женщина; двухкруговой. Счёт 11:3. Лучшие рез-ты: Б. Гольденов, К. Зворыкина (оба — БССР) — по 2 очка из 2.

1956—57, Минск. В каждой к-де 8 мужчин и 2 женщины; двухкруговой. Счёт 13½:6½. Лучший рез-т у Зворыкиной (БССР) — 2 очка из 2.

1958, Поляница-Здруй. В каждой к-де 8 мужчин; по схевенингенской системе (см. Система соревнований). Счёт 41:23. Лучший рез-т у А. Суэтина (БССР) — 7 очков из 8.

**БЕЛЫЕ КОМБИНАЦИИ**, тема в шахм. задаче: на вступит. ходу двухходовой задачи у белых 2 или более примерно равноценных продолжения, механизм которых основан на ослабляющих тактич. моментах, содержащихся в ходах этих же продолжений. От обычных ложных следов Б. к. отличаются наличием в них момента стратегич. комбинации, а также тематичности опровержения этих комбинаций. Комбинации чёрных фигур, сопровождающие Б. к. в ложных следах, могут затем осуществляться в действит. решении. Осн. мотивы Б. к.: блокирование поля, взаимная обструкция, перекрытие, связывание белых фигур и т. д. Открытие Б. к. принадлежит М. Барулину (1927); активное участие в их последующей разработке приняли Л. Исаяев, Л. Куббель и др. сов. проблемисты. Б. к., проведённые в трёх- и многоходовке, принимают характер логич. комбинаций, к-рые разрабатываются представителями логической школы в задаче.

**О. Штрерат. Конкурс в ФРГ (1948), 2—3-й приз**



Мат в 2 хода

Для создания угрозы коню необходимо освободить поле е5. Хотя поле d4 контролируется 3 белыми фигурами (не проходит, напр., 1. Кс4? из-за 1... Кg4! и нельзя 2. Кd5+?, т. к. чёрному королю стало доступно это критич. поле — 2... Крd4!), они все оказались отключёнными от поля d4. Аналогичны попытки: 1. Кe4? Кdс4! 2. Ке4+? Крd4! и 1. Кe4? Ке4! 2. Кd5+? Крd4! Решает 1. Кс6! ∞ (2. Се5х) Кg4 2. Кd5х, 1... Кdс4 2. Ке4х, 1... Ке4 2. Кd5х

**БЕЛЯВСКИЙ** Александр Генрихович (р. 17.12.1953, Львов), сов. шахматист; чемп. мира среди юношей (1973), междунар. гроссмейстер (1975). В чемп-те Европы среди юношей (1970/71) — 2-е м. Уч-к 11 чемп-тов СССР; лучшие результаты: 1—2-е м. в 1974 (с М. Талем), в 1980 (с Л. Псахисом). В 1987 выиграл доп. матч за звание чемп. СССР у В. Салова — 3:1. В составе сборной к-ды СССР победитель шахм. Олимпиад 1982 и 1984, в т. ч. в 1984 — 8 очков из 10 на 1-й доске; 1-го ком. чемп-та мира (Люцерн, 1985); матча с к-дой избр. шахматистов мира (1984), с лучшим рез-том среди уч-ков — 3½ очка из 4; пер-ва Европы (1983).



С 1975 уч-к сор-ний на пер-во мира; зон. т-ры ФИДЕ: 1975 — 7—9-е м., 1978 — 7—10-е; межзон. т-ры: Москва (1982) — 2-е м., Тунис (1985) — 2-е, Сирак (1987) — 5-е м.; тр претендентов: Монпелье (1985) — 6—7-е м. (с Б. Спасским); ч/ф матч претендентов с Г. Каспаровым, Москва (1983) — 3:6 (+1, —4, =4). «Безусловно, главные качества Белявского — упорство и удивительная работоспособность за доской — делают его очень опасным соперником» (Каспаров).

Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Сухуми (1970; юношеский т-р) — 1-е м.; Сомбор (1972) — 1-е; Лас-Пальмас (1974) — 2—3-е; Гастинс (1974/75) — 4—5-е; Гавр (1977) — 2—3-е; Аликанте и Киев (1978) — 1-е; Богота и Фрунзе (1979) — 1-е; Бухарест (1980) — 1-е; Баку (1980) — 2-е; Баден (1980) — 1—2-е; Тилбург (1981, 1984 и 1986) — 1-е, 2—5-е и 1-е; Сараево (1982) — 1-е; Вейк-ан-Зе (1984 и 1985) — 1—2-е и 2—3-е; Лондон (1985) — 1-е (159 уч-ков); Сочи (1986) — 1—3-е; Белград (1987) — 3-е; Реджонель-Эмилия (1987/88) — 2—3-е м.

За достижения в области Ш. награждён орд. «Знак Почёта» (1981) и орд. «Дружбы народов» (1985).

**А. Белявский — Г. Каспаров (Москва, 1983)**

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Кс3 Сb4 4. e3 0—0 5. Сd3 c5 6. Kf3 d5 7. 0—0 cd 8. ed dc 9. С:c4 b6 10. Фe2 Сb7 11. Лd1 С:c3 12. bc Ф:c7 13. Cd3Ф:c3 14. Сb2 Ф:c7 15. d5 С:d5 16. С:f6 gf 17. Фe3 Кpg7 18. Лс1 Кс6 19. Се4 Фd6 20. С:d5 ed 21. Лс4 Фd7 22. Лh4 Фf5 23. Л:d5 Ке5 24. h3 Лfe8 25. Кd4 Фg6 26. Фf4 Лad8 27. Кf5+ Крh8 28. Л:d8 Л:d8 29. Фe2 Лс8 30. Крh2 Лс4 31. Фа8+ Фg8 32. Ф:a7 Л:h4 33. К:h4 Фg5 34. Фа8+ Кpg7 35. Фe4 h5 36. Kf5+ Кpg6 37. Ке7+ Крh6 38. f4, 1:0.

**БЕНДЖАМИН** (Benjamin) Джозель Лоренс (р. 11.3.1965, Нью-Йорк), амер. шахматист; междунар. гроссмейстер (1986). В чемп-те мира среди юношей (1982) — 3—7-е м. В чемп-тах США 1985 — 2-е м.; 1986 — 2—3-е; 1987 — 1—2-е м. Уч-к межзон. т-ра в Сираке (1987) — 9—10-е м. Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Нью-Йорк (1979, февраль) — 1-е м., 1981 (июль) — 1—4-е, 1982 (март) — 3—5-е; Гастинс (1984/85) — 2—5-е; Торонто (1985) — 3—5-е; Голливуд (1985) — 1—3-е м. В 1983 выиграл матч у Н. Шорта — 5½:1½ (+4, —0, =3).

**БЕНИНИ** (Benini) Клариче (8.1.1905, Флоренция, — 8.9.1976), итал. шахматистка; междунар. мастер (1950). Неоднокр. чемп-ка Италии. Уч-ца чемп-тов мира: Стокгольм (1937) — 2-е м.; Москва (1949/50) — 9-е м. Зон. т-ры в Венеции: 1951 — 3—4-е м.; 1957 — 6-е м. Междунар. т-ры: Земмеринг (1936) — 2-е м.; Аббация (1953/54) — 2-е; Бевервейк (1958) — 2-е; Ландау (1959) — 4-е м.

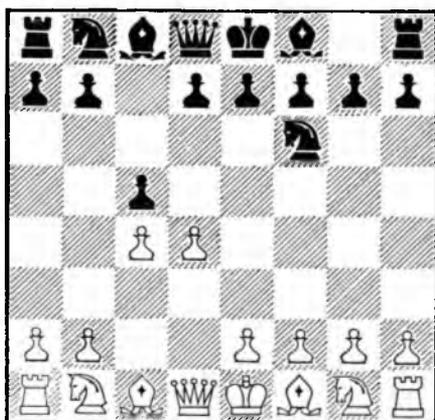
**БЕНКО**, Бенкё (Benkö) Пал Чарлз (р. 15.7.1928, Амьен), амер. шахматист; междунар. гроссмейстер (1958). Шахм. композитор и теоретик. До 1957 жил в Венгрии, с 1957 — в США. Уч-к ряда чемп-тов Венгрии: 1948 — 1-е м.; 1954 — 2-е; 1947 и 1957 — 2—3-е; 1950 — 3-е; 1955 — 3—4-е м. В составе к-ды Венгрии уч-к Олимпиады 1956. Победитель открытых пер-в США (1961, 1964—67, 1969, 1974). В составе к-ды США уч-к ряда олимпиад (1962—72). Ок. 20 лет участвовал в сор-ниях на пер-во мира: зон. т-ры ФИДЕ в Марианске-Лазне (1951) — 5—6-е м. и Дублине (1957) — 2—3-е м. (с С. Глигоричем); межзон. т-ры в Портороже (1958) — 3—4-е м. (с Т. Петросяном), Сток-



гольме (1962) — 6—8-е (с Л. Штейном и Глигоричем) и Амстердаме (1964) — 16-е м.; т-ры претендентов в Блеле — Загреб — Белграде (1959) — 8-е м. и Кюрасао (1962) — 6-е м. Уч-к мн. междунар. сор-ний, в т. ч. Бадгастайн (1948) — 2—3-е м.; Бухарест (1949) — 2-е; Лодзь (1949) — 1-е; Венеция (1969) — 2—7-е; Каракас (1970) — 4—6-е; Оренсе (1974) — 2-е м. Автор гамбита, носящего его имя (см. *Волжский гамбит*). Опубликовал множество задач разного стиля и этюдов; на конкурсах удостоен ряда высоких отличий, в т. ч. первых призов.

■ The Benko gambit, L.—N. Y., 1974.

**БЕНОНИ ЗАЩИТА**, 1. d2 — d4 Kg8 — f6 2. c2 — c4 c7 — c5.



Относится к закрытым началам. Термин «Бен-Они» [др.-евр. — дитя (букв. — сын) моей печали] введен нем. шахматистом А. Райнганумом в его книге «Бен-Они, или Защита против гамбитных ходов в шахматах» (1825). Впервые встретилась в партиях В. Ганштейн — Т. Лаза (Берлин, 1841) и Г. Стаунтон — П. Ш. Сент-Аман (матч 1843). В 19 в. применялась редко; завоевала популярность в 1930-х гг. благодаря усилиям А. Алехина, Р. Шпильмана, С. Тартаковера. Заняла видное место в творчестве ряда совр. шахматистов, особенно советских.

Трактовка: чёрные, добровольно уступая белым преимущество в пространстве, стремятся получить активную контригру, сочетая фланговые операции с давлением на центр белых.

Классич. защита: 1. d4 c5 2. d5 e5 (при продолжениях 2...d6 или e6 белые сохраняют перевес в пространстве) 3. e4 d6 4. Kc3 Kf6 5. Cb5+ Kbd7 6. a4

Ce7 (именно в развитии слона на поле e7, а не g7 заключается принципиальное отличие Б. з. от староинд. защиты) 7. Kf3±

При ином порядке ходов: 1. d4 Kf6 2. c4 c5 3. d5 e5 4. Kc3 d6 5. e4 Ce7 возникает защита Панова, где чёрные стремятся к расположению сил по схеме: 0—0, Ke8, g6, Kg7, стремясь к фланговым подрывам путём f5 или b5. Напр.: 6. b3 (возможно 6. Cd3, 6. g3, 6. Ce2 и т. д.) 6... 0—0 7. Ce3 Ka6 8. Cd3 Kc7 9. a4 Cd7 10. b4 b6 11. Kge2 Kfe8 12. Фd2 g6 13. 0—0± (Тайманов — Геллер, чемпионат СССР, 1960).

Система Модерн-Бенони. Впервые апробирована Ф. Маршаллом (т-р в Нью-Йорке, 1927). Подробно исследована С. Зётемом (Дания) в кн. «Модерн-Бенони» (1973). 1. d4 Kf6 2. c4 c5 3. d5 e6 4. Kc3 ed 5. cd d6 (наиб. популярна в совр. шахм. практике). Чёрные, оставляя центр полуоткрытым, планируют развитие слона на поле g7, сочетая его с подготовкой контригры на ферз. фланг. Белые, укрепляя центр и ферз. фланг (a4, Kf3 — d2 — c4 и т. д.), стремятся при удобном случае к прорыву в центре путём e4 — e5. Показательны варианты:

А. 6. e4 g6, и теперь:  
а) 7. f4 Cg7 8. Cb5+ [8. e5! Kfd7 ≈; 8. Kf3 0—0 9. Ce2 Le8 (9... b5!?) 10. Kd2 c4! 11. e5! ≈] 8... Kfd7 9. a4 0—0 10. Kf3 Ka6 11. 0—0 Kb4 12. Ce3 ± (А. Зайцев — Гуфельд, Дрезден, 1970).

б) 7. Kf3 Cg7 8. Ce2 0—0 9. 0—0 Le8 10. Kd2 (эта расстановка фигур встречается наиб. часто) Khd7 11. a4 a6 12. Фc2 Лb8 13. Kc4 Kb6 14. Ka3 Cd7 = (Решевский — Савон, Петрополис, 1973).

в) 7. Cd3 Cg7 8. Kge2 0—0 9. 0—0 Также популярный план игры за белых, к-рые стремятся к наступлению в центре и на королев. фланге путём f2 — f4 и при случае e4 — e5; напр., 9... a6 10. a4 Фc7 11. h3 Kbd7 12. f4 Лb8 13. Ce3 Le8 14. Kg3 c4 15. Cc2 Kc5 с обоюдными шансами.

Б. 6. Kf3 g6, с вариантами:  
а) 7. Kd2 Cg7 8. Kc4 0—0 9. Cf4 (9. Cg5!?) Ke8 10. Фd2 b6 (10... C : c3!?) 11. e3 Ca6 12. a4 C : c4 13. C : c4 a6 14. 0—0 Khd7 15. Lab1 f5 16. Cg3 Фf6! ≈ (Борисенко — Суэтин, чемпион СССР, 1958).

б) 7. Cf4 Cg7 8. Фa4+ Cd7 9. Фb3 Фc7 10. e4 0—0 11. Ce2 a6 12. e5 de 13. C : e5 Фc8 14. 0—0 Cg4 15. h3 C : f3 16. C : f3 Kbd7 17. Cd6 ±

в) 7. Cg5 b6 8. Cb4 g5 9. Cg3 Kh5 10. e3 K : g3 11. hg Cg7 =

Современный вариант:  
1. d4 Kf6 2. c4 c5 3. d5 d6 4. Kc3 g6. Чёрные, воздерживаясь от немедленного подрыва e7 — e6 или закрытия центра путём e7 — e5, стремятся завершить развитие:

А. 5. e4 Cg7 6. Kf3 0—0 7. Ce2 (7. Cf4 e5!?) e6 8. 0—0 Le8!?

(См. диаграмму на кол. 84.)  
а) 9. de C : e6 10. Cf4 Kc6 11. C : d6 Фа5 12. Cf4 Лад8 13. Kd5 Лd7 14. Cd3 Cg4 = (Георгиу — Ларсен, Тиссайд, 1972).

б) 9. Kd2 Ka6 10. Kph1 Kc7 11. a4 Лb8 12. f3 b6 13. Kdb1! a6 14. Ka3 ed 15. cd Фе7 = (Глигорич — Суэтин, Порторож, 1973).

Б. 5. g3 Cg7 6. Cg2 0—0 7. Kf3 Ka6 8. 0—0 Kc7 9. a4 Лb8 10. Cf4 a6 11. a5 ±

● Кондратьев П. Е., Столяр Е. С., Защита Бенони, М., 1981; Hartston W. R. The Benoni, L.—Batsford, 1969; Zeuthen S. Modern Benoni, Kbh., 1973; Suetin A., Lehrbuch der Schachtheorie, Bd 2, 4 Aufl., B., 1981; Тайманов М., Гуфельд Е., Modernes Benoni bis Wolga gambit, B., 1982. А. С. Суэтин.



**БЁНШ** (Bönsch) Уве (р. 15.10.1958, Галле), нем. шахматист (ГДР); междунар. гроссмейстер (1986). Чемп. ГДР (1985). Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Лейпциг (1976, 1979, 1980 и 1986) — 2-е, 3-е, 3—6-е и 1—2-е м.; Варна (1977) — 2-е; Галле (1981) — 1—2-е; Будапешт (1982; побочный т-р, июнь — июль) — 1-е; Оломоуц (1982) — 1—2-е; Эгер (1985, 1986) — 1-е и 3—7-е; Харкань (1985) — 2-е; Будапешт (1986) — 1-е; Гавана (1986, май — июнь) — 4—5-е; Порторож — Люблина (1987) — 1—2-е; Поляница-Здруй (1987) — 1-е м.

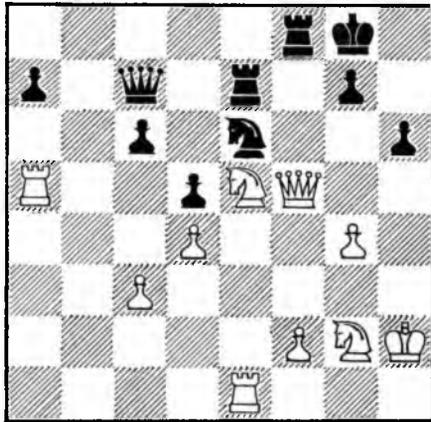
**БЁРГЕР** (Berger) Иоганн Непомук (11.4.1845, Грац, — 17.10.1933, там же), австр. шахматист и шахм. теоретик; один из основоположников и теоретиков *старонемецкой школы* в шахм. задаче. Основатель и пред. шахм. об-ва в Граце. Ред. ж. «*Дойче шахцйтунг*». Победитель междунар. т-ра в Граце (1870). Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Нюрнберг (1883) — 4-е м.; Франкфурт-на-Майне (1887) — 5—6-е (с З. Таррашем); Бармен (1905) — 6-е м. (выиграл у Д. Яновского, Ф. Маршалла, К. Шлехтера, М. Чигорина). Автор капитального труда «Теория и практика эндшпиля». Составитель преим. 4- и многоходовых задач.

■ Das Schachproblem und dessen kunstgerechte Darstellung, Lpz., 1884; Theorie und Praxis der Endspiele, Lpz., 1890; Katechismus des Schachspiels, Lpz., 1891; в рус. пер.: Шахм. игра, Л., 1925.

**БЁРГЕРА СИСТЕМА**, см. Система коэффициентов.

**БЕРД**, Бёрд (Bird) Генри Эдуард (14.7.1830, Портси, Хэмпшир, — 11.4.1908, Тутинг), один из сильнейших англ. шахматистов 2-й пол. 19 в.; шахм. теоретик и литератор. С 16 лет посещал шахм. кафе «Симпсонс диван» в Лондоне. Уч-к первого в истории Ш. междунар. т-ра (1851, Лондон). На протяжении почти 50 лет (1851—99) уч-к мн. крупных междунар. сор-ний, в т. ч. Вена (1873) — 5—6-е м.; Париж (1878) — 4—5-е; Нюрнберг (1883) — 6—7-е; Херефорд (1885) — 2—3-е; Манчестер (1890) — 3—4-е; Гастингс (1895) — 15-е; Лондон (1899) — 13-е м. В кон. 1870-х гг. успешно выступил в амер. т-рах: Нью-Йорк (1876) и Гауда (1879) — 1-е м.; Филадельфия (1876) — 3-е. Победитель 5-го конгресса Брит. шахм. ассоциации (Лондон, 1889). Уч-к мн. матчей, в т. ч. с Э. Фалькбеером (1856; +7, —7, =3); В. Стейнцем (1866; +5, —7, =5); А. Берном (1886; +9, —9, =0); Дж. Макензи (1886; +4, —4, =2). Внёс значит. вклад в развитие деб. теории; разработал начало 1. f4 (см. *Берда дебют*) и систему игры в исп. партии: 1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 Kd4. За атаку

в партии с Дж. Мэзоном (чёрные) получил «Приз за красоту» — первый в истории Ш. (Нью-Йорк, 1876).



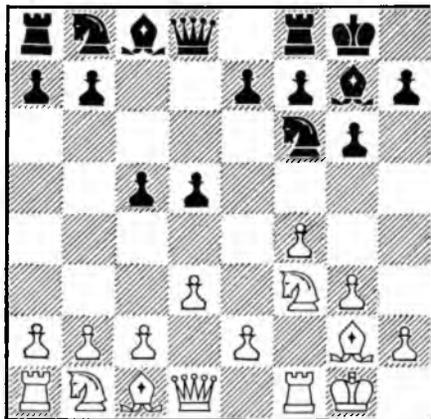
31. Ла6 Л: f5 32. gf Kd8 33. Kf4 Фс8 34. Kfg6 Ле8 35. К: с6 Фс7 + 36. Ксе5 Ф: с3 37. Ле3 Фd2 38. Kpg2 Ф: d4 39. f6 gf 40. Л: f6 Ке6 41. Лg3 Kg5 42. Kg4 Kpg7 43. Kf4 Фе4 + 44. Kph2 Kh7 45. Kh5 + Kph8 46. Л: h6 Фс2 47. Khf6 Ле7 48. Kpg2 d4 49. Ке5 Фс8 50. Kg6 +, 1:0.

■ Chess masterpieces, L., 1875; Modern chess and chess masterpieces, L., 1887; Chess history and reminiscences, L., 1893.

**БЕРДА ДЕБЮТ**, 1. f2 — f4. Относится к закрытым началам. Назван в честь Г. Берда, к-рый регулярно применял его в сер. 19 в. В совр. шахм. практике встречается редко.

Трактовка: белые стремятся к построениям, типичным для голл. защиты, с лишним темпом, избавляющим белых от трудностей, но не гарантирующим им инициативы. Осн. борьба, как и в ряде др. фланговых начал, переносится на миттельшпиль.

1... d5 (е5, см. *Фрома гамбит*) 2. Kf3 g6 3. g3 [совр. редакция; после 3. e3 Kf6 4. d4 (или 4. Ce2 Cg7 5. 0—0 0—0 6. d3 c5=) 4... Cg7 5. Cd3 0—0 6. 0—0 c5 7. c3 b6 и далее 8... Ca6=] 3... Cg7 4. Cg2 Kf6 5. 0—0 0—0 6. d3 c5 (возможно и 6...b6)



7. c3 (7. Kc3!d4 8. Ka4) 7... Кс6 8. Фс2 b6 9. e4 d4! (9... 10. Ca6 11. Ld1 Фс7 12. e5 Kg4 13. h3 Kh6=) 10. h3 Cb7 11. g4 Лс8 12. e4 e5! =

**БЕРДА ЗАЩИТА**, см. *Испанская партия*.

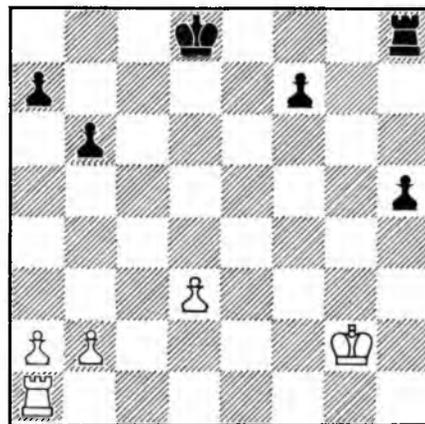
**БЕРЕА ДЕ МОНТЕРО** (Berea de Montero) Мария Анхелика (13.4.1914 — 5.7.1983), аргент. шахматистка; междунар. мастер (1952). Победительница зон. т-ра ФИДЕ 1951 (8-я зона). Уч-ца т-ра претенденток в Москве (1952) — 15-е м. В зональном т-ре ФИДЕ 1954 разделила 4—5-е м.

**БЕРЛИНЕР** (Berliner) Ханс (р. 27.1.1929, Берлин), амер. шахматист; гроссмейстер ИКЧФ (1968), чемпион мира в игре по переписке (1968—71). Д-р математики. В очных соревнованиях успешно выступал в ряде нац. т-ров: победитель чемп-та вост. штатов (1955); уч-к к-ды США на 10-й шахм. олимпиаде (1952). С 1972 занят науч. разработкой шахм. программ для ЭВМ.



Я. Эстрин — Х. Берлинер (5-й чемп-т мира, 1965—68)

1. e4 e5 2. Kf3 Кс6 3. Cc4 Kf6 4. Kg5 d5 5. ed b5 6. Cf1 Kd4 7. c3 К: d5 8. Ke4 Фh4 9. Kg3 Cg4 10. f3 e4 11. cd Cd6 12. C: b5+ Kpd8 13. 0—0 ef 14. Л: f3 Лb8 15. Ce2 C: f3 16. C: f3 Ф: d4+ 17. Kph1 C: g3 18. hg Лb6 19. d3 Ke3 20. C: e3 Ф: e3 21. Cg4 h5 22. Ch3 g5 23. Kd2 g4 24. Ke4 Ф: g3 25. К: b6 gh 26. Фf3 hg+ 27. Ф: g2 Ф: g2+ 28. Kp: g2 cb



29. Лf1 Кре7 30. Ле1 + Kpd6 31. Лf1 Лс8 32. Л: f7 Лс7 33. Лf2 Кре5 34. a4 Kpd4 35. a5 Kp: d3 36. Лf3 + Kрс2 37. b4 b5 38. a6 Лс4 39. Лf7 Л: b4 40. Лb7 Лg4+ 41. Kpf3 b4 42. Л: a7 b3, 0:1.

**БЕРЛИНСКАЯ ЗАЩИТА**, см. *Испанская партия*.

**«БЕРЛИНСКАЯ ПЛЕЯДА»**, название шахм. кружка, объединявшего в 1836—1845 группу сильных берлинских шахматистов и аналитиков — П. Бильгера, Л. Бледова, В. Ганштейна, Б. Горвица, Т. Лаза, К. Майета (1810—68) и К. Шорна (1802—30), к-рые стали инициаторами издания сб. «Хандбукх» и ж. «Доиче шаххайтунг». Члены «Б. п.» первыми способствовали распространению и популяризации Ш. в Германии.

**БЕРЛИНСКИЕ ТУРНИРЫ**. 1881, 28.8—17.9. 2-й конгресс Герм. шахм. союза; 17 уч-ков. Победил Дж. Блэкберн — 14 очков из 16, опередивший И. Цукерторта — 11, Ш. Винавера и М. Чигорина — по 10½ (первое междунар. выступление Чигорина, добившегося крупного творч. и спорт. успеха). Итоги т-ра см. в табл. 8. Побочный т-р (16 уч-ков) выиграл К. Барделебен (присвоено звание мастера).

1897, 12.9—4.10. Организован в связи с 70-летием Берлинского шахм. об-ва; 20 уч-ков. После 1-го тура из т-ра выбыл Барделебен, к-рому были засчитаны поражения в остальных партиях. 1-е м. занял Р. Харузек — 14½, 2-е — К. Вальброт — 14, 3-е — Блэкберн — 13. Итоги т-ра см. в табл. 9. Побочный т-р (2 группы, 23 уч-ка) выиграл И. Попиль (присвоено звание мастера).

**БЕРЛИНСКИЕ ТУРНИРЫ 1918—28**, международные. В 1918—20 организованы нем. шахм. издателем Б. Каганом в период оживления шахм. жизни в Европе после 1-й мировой войны 1914—1918. Первые 3 т-ра прошли в 2 круга при 4 уч-ках.

1918, апрель. 1. М. Видмар — 4½ очка из 6; 2. К. Шлехтер — 3½; 3. Ж. Мизес — 3; 4. А. Рубинштейн — 1.

1918, сентябрь. 1. Эм. Ласкер — 4½ очка из 6; 2. Рубинштейн — 4; 3. Шлехтер — 2; 4. З. Тарраш — 1½.

1919, февраль. 1. Е. Боголюбов — 5 очков из 6; 2. А. Селзнев — 3; 3—4. Р. Рети и Р. Шпильман — по 2.

1920, декабрь. 10 уч-ков. 1. Д. Брейтер — 6½ очков; 2—3. Боголюбов, С. Тартаковер — по 5½; 4. Рети — 5; 5—7. Г. Мароци, Мизес, Тарраш — по 4½; 8. Ф. Земиш — 3½; 9. П. Леонгард — 3; 10. Шпильман — 2½.

1926, 10 уч-ков. 1. Боголюбов — 7 очков; 2. Рубинштейн — 6; 3—5. К. Ауэс, Э. Гронфельд, Шпильман — по 5; 6. Э. Колле — 4; 7—9. П. Ионер, П. Лист, Земиш — по 3½; 10. В. Гольцгаузен — 2½.

1927, 10 уч-ков. 1. А. Бринкман — 6½; 2—4. Боголюбов, А. Нимцович, Земиш — по 6; 5. Ауэс — 5; 6—7. Энох, Лист — по 4½; 8—9. Мизес, Швайнбург — по 2½; 10. Р. Эльстнер — 1½.

1928, февраль. 14 уч-ков. Организован Берлинским шахм. об-вом в связи с его 100-летием. 1. Нимцович — 10 очков; 2. Боголюбов — 9½; 3. Тартаковер — 8; 4. Ионер — 7½; 5. К. Хеллинг — 7; 6—8. Бринкман, Рети, Л. Штейнер — по 6½; 9—10. Ауэс, Земиш — по 6; 11—13. Леонгард, В. Шлаге, Г. Штольц — по 4½; 14. Б. Кох — 4.

1928, октябрь. Организован издателями газ. «Берлинер тагеблатт»; 7 уч-ков, двухкруговой. 1. Х. Р. Капабланка — 8½ очков из 12; 2. Нимцович — 7; 3. Шпильман — 6½; 4. Тартаковер — 5½; 5—6. Рети, Рубинштейн — по 5; 7. Ф. Маршалл — 4½.

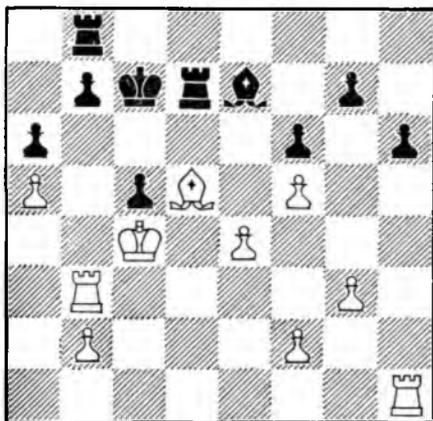
**БЕРЛИНСКИЙ** Владимир Иванович (р. 24.4.1950, г. Чусовой Пермской обл.), сов. шахматист; междунар. мастер (1986). Тренер. Чемп. мира среди незрячих шахматистов (1986).

**БЕРЛИНСКИЙ ТУРНИР 1979**, 11—27.9, организован Шахм. федерацией ГДР; посвящён 30-летию образования ГДР. 16 уч-ков из 8 стран. После 6-го тура выбыл Р. Кнаак, рез-ты к-рого были аннулированы. Итоги: 1—2. В. Смыслов (без поражений), И. Чом — по 9½ очков из 14; 3. В. Багиров — 9; 4—5. Л. Фогт, М. Шуба — по 8; 6. А. Родригес — 7½; 7—10. У. Бёнш, Я. Плахетка, Л. Попов, В. Ульман — по 7; 11—12. Б. Малих, Л. Эспиг — по 6; 13—14. Т. Пец, А. Шнапик — по 5; 15. Т. Каспер — 3½.

**БЕРН**, Бёрн (Burn) Амос [31.12.1848, Халл (Гуль), — 25.11.1925, Лондон], англ. шахматист и шахм. журналист; ред. шахм. отдела англ. ж. «Филд» (1913—25). Коммерсант.

В Ш. играл с 16 лет, в нач. 1870-х гг. выдвинулся в число сильнейших англ. шахматистов. После многолетнего перерыва возобновил участие в сор-ниях лишь в 1886: поделил 1—2-е м. с Дж. Блэкберном на т-ре в Лондоне, вышел победителем т-ра в Ноттингеме, сыграл вничью матчи с Г. Бердом — 9:9 и Дж. Макензи — 5:5 (+4, —4, =2).

Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Лондон (1887) — 1—2-е м. (с И. Гунсбергом; доп. матч закончился вничью); Брандфорд (1888) — 5-е; Бреслау (ныне Вроцлав; 1889) — 2-е; Амстердам (1889) — 1-е; Берлин (1897) — 5-е; Вена (1898) — 6—7-е; Кёльн (1898) — 1-е (высшее спорт. достижение); Париж (1900) — 5-е; Мюнхен (1900) — 4-е; Остенде (1906) — 4—5-е м. Доказал этими успехами, что является сильнейшим после Блэкберна шахматистом Англии. Дважды посетил Россию: в 1909 как участник междунар. шахм. конгресса памяти М. Чигорина, в 1914 как корреспондент, прибывший для освещения Петерб. т-ра гроссмейстеров. Известен как автор оригинальной системы развития во французской защите. Последователь В. Стейница, Б. являлся признанным мастером защиты, накопления мелких позит. преимуществ, ведения эндшпиля. Партию со Стейнцем (чёрные) Б. считал своим лучшим творч. достижением (Кёльн, 1898): 1. d4 d5 2. c4 e6 3. Кс3 Кf6 4. Кf3 dc 5. e3 a6 6. a4 c5 7. С: c4 Кс6 8. 0—0 Сd7 9. Фе2 Фb6 10. Лd1 Лd8 11. d5 ed 12. С: d5 Се7 13. e4 Кd4 14. Фс4 К: f3+ 15. gf 0—0 16. Cf4 Кb5 17. Фг3 К: g3 18. hg Cf6 19. Лd2 Фb4 20. a5 Ф: c4 21. С: c4 Сс6 22. Cd5 Лd7 23. Ка4 С: a4 24. Л: a4 Лfd8 25. Лс4 Се7 26. Лd3 Крf8 27. Лb3 Лb8 28. Крf1 f6 29. Кре2 Лс7 30. Крд3 Кре8 31. Лс1 Крд8 32. Крс4 Лd7 33. Лh1 h6 34. f4 Крс7 35. f5



35... Лd8 36. Лh4 Cf8 37. f4 Лd6 38. Кре3 b5 39. ab+ Лd: b6 40. Л: b6 Л: h6 41. Лh1 Се7 42. b3 Лd6 43. Ла1 Лb6 44. Крд3 Крb8 45. Кре2 Лd6 46. Крf3 Крс8 47. Крг4 Крд8 48. Крb5 Кре8 49. Крг6 Крf8 50. Ла5 Лb6 51. Сс4 Cd6 52. Ла1 Се7 53. Крf7 Cd6 54. Лd1 Лс6 55. Лd5 h5 56. Крг6 a5 57. Кр: h5 Лb6 58. e5 fe 59. fe Се7 60. Лd7 Лb8 61. Ла7 Лd8 62. Л: a5 Лd2 63. Ла8+ Лd8 64. Ла7 Лd1 65. f6 gf 66. ef Cd8 67. g4 Лg1 68. g5 Лg3 69. Крг6 Кре8 70. Сb5+ Крf8 71. Лf7+ Крг8 72. Сс4, 1: 0.

● Coles R.N., Amos Burn, the Quiet chessmaster, Brighton, 1983.

**БЕРНСКИЙ ТУРНИР 1932**, 16—30.7, открытый чемп-т Швейцарии, с участием 7 гроссмейстеров и 10 нап. мастеров из 6 стран. Итоги: 1. А. Алехин — 12½ очков из 15 (проиграл Е. Боголюбову, сделал 3 ничьих); 2—3. С. Флор и М. Эйве — по 11½ (Эйве — единственный из участников избежал поражений); 4. М. Султан-Хан — 11; 5—6. О. Бернштейн и Боголюбов — по 10.

**БЕРНШТЕЙН** (Bernstein) Осип Самойлович (20.9.1882, Житомир, — 30.11.1962, близ Парижа), междунар. гроссмейстер (1950), междунар. арбитр (1952). Д-р права, адвокат. В шахм. сор-ниях Б. участвовал на протяжении 60 лет. Лучшие рез-ты в т-рах до 1-й мировой войны 1914—18: Киев (1903, Всерос. т-р) — 2-е м.; Кобург (1904) и Бармен (1905) — 4—5-е; Стокгольм (1906) — 1—2-е (с К. Шлехтером); Остенде (1906 и 1907) — 4—6-е и 1—2-е (с А. Рубинштейном); Петербург (1909) — 5-е; Сан-Себастьян (1911) — 8—9-е; Вильно (1912) — 2-е; Петербург (1914) — 6—7-е м.

В 1920 эмигрировал из России, жил в Париже и долгое время не принимал участия в сор-ниях. После неск. лет шахм. активности (Понт, 1930, — 2-е м.; Берн, 1932, — 5—6-е; Цюрих, 1934, — 6—7-е м.) вновь наступил длит. перерыв в его турнирных выступлениях. Возобновил участие в сор-ниях по окончании 2-й мировой войны 1939—45. Успешно сыграл в Лондоне (1946) — 2-е м.; Монтевидео (1954) — 2—3-е м. (с М. Найдорфом). Матчевая практика Б. невелика; он победил О. Негели: 3:1 (1932); сыграл вничью с Г. Вольфом — 3½:3½ (+1, —1, =5; 1902) и А. Алехиным: 2:2 (+1, —1, =2; 1933). Возглавлял к-ду Франции на Олимпиаде 1954. Играл в матче с к-дой СССР (1954). «Самобытный талант... обладает редким даром находить оригинальные идеи» (Эм. Ласкер).

Партия с Г. Штальбергом (чёрные; Цюрих, 1934) характерна для стиля игры Б.: 1. Кf3 d5 2. d4 Кf6 3. Cf4 e6 4. e3 Се7 5. Кhd2 0—0 6. Cd3 b6 7. Ке5 Сb7 8. Фf3 c5 9. c3 Кbd7 10. Фh3 Ле8 11. Кdf3 К: e5 12. К: e5 c4 13. Сс2 b5 14. g4 g6 15. Cd1 Cf8 16. Сg5 Се7 17. Фf3 b4 18. cb С: b4+ 19. Крf1 Се7 20. Крг2 Лb8 21. Са4 Лf8 22. Сh6 Фс7 23. h4 Ке4 24. Кd7 Сс6 25. С: c6 Ф: c6 26. С: f8 Ф: d7 27. С: e7 Л: h2 28. Cf6 Фh7 29. Лаf1 c3 30. g5 Фh5 31. h5 Кd2 32. hg fg 33. Фg4 Фd7 34. Л: h7 Ф: h7 35. Лh1 Ф: h1 36. Кр: h1 Крf7 37. Фh3 Лb1+ 38. Крг2, 1: 0.

**БЕРТОК** (Vertok) Марио (р. 2.9.1929, Загреб), югосл. шахматист; междунар. мастер (1957). Журналист. Уч-к 15 чемп-тов Югославии, в т. ч. в 1949 и 1960 — 2-е м. Зон. т-р ФИДЕ (Будапешт, 1960) — 2—5-е м.; межзон. т-р (Стокгольм, 1962) — 17—18-е м. В составе к-ды Югославии уч-к Олимпиады 1960,

где выступал на 4-й доске (7½ очков из 13). Лучшие результаты в междунар. т-рах: Сан-Бенедетто-дель-Тренто (1956) — 3—4-е м.; Братислава (1957) — 2—3-е; Порготорж (1958) — 1—2-е; Краков (1959) — 2-е; Загреб (1964) — 4-е; Реджо-нель-Эмилия (1965, 1970) — 1—4-е и 2—4-е; Винковци (1977) — 3—5-е м.

«**БЕССМЕРТНАЯ ПАРТИЯ**», название, предложенное Э. Фалькбеером («Винер шахцайтунг», 1855) для «лёгкой» партии, выигранной А. Андерсеном (белые) у Л. Кизерицкого 21.6.1851 (во время проведения междунар. т-ра в Лондоне).

1. e4 e5 2. f4 ef 3. Сс4 Фb4+ 4. Крf1 b5 5. С: b5 Кf6 6. Кf3 Фh6 7. d3 Кb5 8. Кb4 Фg5 9. Кf5 c6 10. g4 Кf6 11. Лg1 cb 12. h4 Фg6 13. h5 Фg5 14. Фf3 Кg8 15. С: f4 Фf6 16. Кс3 Сс5 17. Кd5 Ф: b2 18. Cd6 С: g1 (при 18... Ф: a1+ 19. Кре2 Фb2 чёрные сохраняли возможность защиты — В. Стейниц; в ряде изданий приведён ошибочный порядок ходов — 18... Ф: a1+ 19. Кре2 С: g1 и т. д.).



19. e5 Ф: a1+ 20. Кре2 Ка6 (утверждение Стейница, что здесь чёрные могли спастись ходом 20... Са6, опроверг М. Чигорин — 21. Кс7+ Крд8 22. К: a6) 21. К: g7+ Крд8 22. Фf6+ К: f6 23. Се7x Блестящий комб. финал: белые, пожертвовав обе лады, слона и ферзя, объявлял чёрному королю одновременно чистый, экономичный и зрелищный мат. Наб. яркий пример т. н. романтизма, царившего в шахм. иск-ве в сер. 19 в.; «Эта партия не нуждается в хвалебных комментариях. Каждый ... заметит, с какою последовательностью, стройностью и основательностью ведена Андерсеном атака от начала и до конца» (М. Чигорин). «Бессмертная партия, несмотря на многочисленные ошибки, ибо её ошибки были ошибками, свойственными эпохе, а её бессмертная красота заключается в бессмертных идеях Андерсена» (Р. Рети). Партия вызвала восхищение всего шахм. мира; Кизерицкий поспешил передать по телеграфу её текст во франц. ж. «Режанс», издателем к-рого он являлся.

«Бессмертными» иногда наз. и др. партии (напр., «Бессмертная ничья», Алехин — Рети, Вена, 1922; «Бессмертная партия цугцванга», Земиш — Нимцович, Копенгаген, 1923; «Бессмертная русская партия», А. Шишкин — Г. Гельбак, Петербург, 1889, и др.), но эти назв. не закрепились в шахм. лит-ре.

Комб. тема «Б. п.» — жертва двух ладей на исходных позициях с целью

выключения из игры ферзя соперника — многократно встречалась на практике, в т. ч. у Стейнница, К. Шлехтера, А. Алехина, Рети, М. Талья и др.

**БЭТИНЬШ**, латыш. шахматисты и шахм. композиторы, братья. 1) Янис Карлович (9.5.1856, хутор Берзмуйжа, ныне Добельский р-н Латв. ССР,—1946), составитель задач и этюдов; внёс важный вклад в развитие этюдного иск-ва (один из тех, кто подготовил основу для развития совр. художеств. этюда). Свои первые шахм. композиции опубликовал в кон. 1880-х гг. В 1930 издал в Риге (совм. с братом Карлисом) сб-к «Шахм. задачи и этюды» (на латыш. яз.).

2) Карлис Карлович (27.10.1867, Берзмуйжа,—28.3.1943, Рига), составитель шахм. композиций, руководитель Латв. шахм. союза (1931—32) и Об-ва латв. проблемистов (1931—43). Шахм. теоретик и литератор; исследователь латышского гамбита, издатель (совм. с П. Керковиусом) альманаха «Балтише шахблеттер» (1902—10), ред. шахм. отделов ряда рижских газет и журналов. Внёс наиб. вклад в развитие Ш. в Латвии. За победу во 2-м конгрессе Прибалтийского шахматного союза (1901) удостоен звания мастера. Неоднокр. победитель т-ров Рижского шахм. об-ва, 3-й призёр 1-го Латв. шахм. конгресса (Рига, 1924). Постоянно возглавлял к-ду рижских шахматистов в игре по переписке против шахматистов других городов. Известен как организатор и арбитр многих региональных и международных шахматных соревнований.

**К. Бетиньш.**

**«Балтише шахблеттер» (1908)**

**Белые:** Крd5, Кe2, Kf5, п. d2; **Чёрные:** Крh5, пп. c4, g2, h6 и b4. **Ничья.**  
**1. Крс6! g1f** (1. ...h3 2. Kg3+ Крh4 3. Ke2 h2 4. Kf3+ Крh3 5. К: b2 Кр: h2 6. Крс5, ничья) **2. К: h4! Фh1+ 3. Кhf3!** Ничья.

3) Роберт Карлович (9.3.1875, Берзмуйжа,—?), участник ряда шахм. сор-ний; крупнейший успех — победа в 1-м конгрессе Прибалт. шахм. союза (1899). В дальнейшем отошёл от активных занятий Ш.

**«БЕШЕНАЯ ФИГУРА»**, нападающая на фигуру соперника (чаще всего на короля) незашитая фигура, к-рую нельзя взять из-за пата. «Б. ф.» нередко позволяет стороне, находящейся под угрозой проигрыша, достичь ничьей путём «вечного» нападения («вечного» шаха). Напр., белые: Крh1, Лс8, пп. b4, e4, h3; Чёрные: Крb6, Лd2, Кf3, пп. a4, b5, e5, h4. В этой позиции у чёрных лишняя фигура и угроза неизбежного мата белому королю на поле h2. Белые спасаются с помощью «Б. ф.» (ладья): **1. Лсб+ Крb7 2. Лс7+** (взять ладью чёрные не могут ввиду пата белому королю). Ничья.

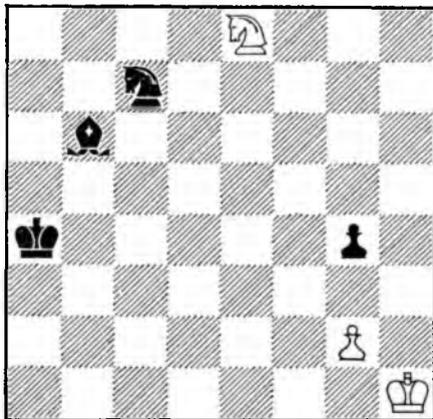
**А. Троицкий.**

**«Шахматный листок» (1929)**

(См. диаграмму на кол. 92.)

**Ничья**

**1. Kf6 g3 2. Ke4 Cf2 3. Kc5+!** (3. Kc3+? Крb3!, уходя от преследования, чёрный конь будет стремиться попасть на поле e1, но в этот момент белый конь сможет атаковать его только с поля с2, тогда чёрные ответят К: g2 с выигрышем) **3... Кра5 4. Кеб (а6) Кb5 5. Кс7 Кd4 6. Кеб!** (но не 6. Кb5? Кf3! и выигрышают). Теперь же ничья, т. к. чёрный конь не может отвязаться от белого «бешеного» коня.



**БИЛЕК** (Bilek) Иштван (р. 11.8.1932, Будапешт), венг. шахматист; междунар. гроссмейстер (1962). Тренер, журналист. Чemp. страны среди юношей (1951) и взрослых (1963, 1965, 1970). В составе сборной к-ды Венгрии уч-к 13—21-й шахм. олимпиад (1958—74) и 2—5-го ком. чemp-тов Европы. Уч-к межзон. т-ров: 1962 — 14—15-е м.; 1964 — 17—19-е; 1967 — 16-е м. Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Дрезден (1956) — 5—6-е м.; Гота (1957) — 4—6-е; Балатонфюред (1959, т-р памяти Л. Асталоша, 1960) — 3—5-е и 1—2-е; Бухарест (1961) — 2—3-е; Кечкемет — Байя (1962, т-р памяти Л. Асталоша) — 4—5-е; Варна (1964) — 3—4-е; Реджо-нель-Эмилия (1965) — 1—4-е; Кечкемет и Бевервейк (1966) — 3-е; Шальготарьян (1967) — 1—3-е; Бухарест (1968) — 3-е; Залагерсег (1969) — 2—4-е; Дебрецен (1970) — 1—2-е; Варна (1970) — 4—7-е; Стокгольм (1973) — 1—5-е; Сольнок (1975) — 4—6-е; Албена (1976) — 3—4-е; Афины (1977) — 2 — 4-е; Хельсинки (1978) — 1—2-е; Врбас (1979) — 2—4-е м.

■ Győzelmünk a sakkolimpián, Bdpst, 1979; Versenybutás az aranymékkért. Máltai sakkolimpia 1980, Bdpst, 1982.

**БИЛУНОВА**, Римма Ивановна (р. 21.8.1940, Курганская обл.), сов. шахматистка; междунар. мастер (1968), ст. тренер жен. сборной к-ды СССР (с 1983). Чemp-ка РСФСР (1968) и ВС СССР (1966 и 1968). Уч-ца 7 чemp-тов СССР; лучшие рез-ты: 1967 — 5—10-е м.; 1968 — 6-е м. Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Владимир (1967) — 1-е м.; Ленинград (1972) — 4—5-е; Будапешт (1973) — 2—3-е; Липецк (1974) — 3—5-е; Орала (1975) — 2-е; Афины (1983) — 3—4-е; Будапешт (1985) — 2-е м.

**БИЛЬБАО-ТУРНИР 1987**, июнь, проведён Шахматной федерацией Испании. Итоги: 1. А. Карпов — 7 очков из 9; 2. У. Андерссон — 6½; 3—4. М. Чибурданидзе, Л. Любоевич — по 5½; 5—6. Ж. Полгар, А. Соколов — по 4½; 7—8. М. Ильескас, Ф. Очоа — по 4; 9. Х. Л. Фернандес — 3; 10. Ф. Исета — ½.

**БИЛЬГЕР**, Бильгуэр (Bilguer) Паль Рудольф фон (21.9.1815, Людвигс-луст, Германия, ныне в ГДР,—16.9.1840, Берлин), один из сильнейших нем. шахматистов в 1830-х гг., шахм. теоретик. Офицер. В 1839—40 работал над составлением первого в шахм. лит-ре систематизир. свода дебютов — «Хандбук дес шахшпильс» (завершён в 1843 Г. Лазой), к-рый затем многократно переиздавался. **БИЛЬСКИЕ ФЕСТИВАЛИ** шахматные, традиционные междунар. соревнования. Проводятся ежегодно на курорте

Биль (Швейцария) с 1968 (первоначально — как т-ры мастеров), с 1977 — т. н. фестивали, в программе к-рых — гл. т-р с участием гроссмейстеров, открытые т-ры по швейц. системе, юношеские и жен. сор-ния. Сов. шахматисты участвуют в Б. ф. с 1986.

**1977.** 1. А. Майлс — 11 очков из 15; 2—4. У. Андерссон, О. Панно, Р. Эрнандес — по 9; 5—8. М. Вукич, Л. Кавалек, Э. Торре, В. Хуг — по 8½.

**1978.** 99 участников; открытый т-р. 1. К. Партош — 8½ очков из 11; 2—4. Берст, Трём, Г. Фаненшмидт — по 8; 5. Б. Тот — 7½.

**1979.** Открытый чemp-т Швейцарии. 1. В. Корчной — 12 очков из 13; 2. Х. Виртензон — 7½; 3—5. Партош, В. Унцикер, Д. Шахович — по 7.

**1980.** 1. Й. Грюнфельд — 8½ очков из 11; 2—3. К. Куартас, Л. Шамкович — по 7½; 4—6. Виртензон, Л. Пахман, Шахович — по 6.

**1981.** 1—2. В. Горт, Э. Лоброн — по 10½ очков из 13; 3. М. Стин — 9½; 4. Виртензон — 9; 5. Тот — 8.

**1982.** 1—2. Ф. Георгиу, Дж. Нанн — по 7½ очков из 11; 3. Горт — 6½; 4—6. Н. Бирнбойм, Ф. Гобе, Э. Медуна — по 6.

**1983.** 1—2. Майлс, Нанн — по 8 очков из 11; 3. А. Алюрьян — 7; 4—5. Георгиу, Медуна — по 6½.

**1984.** 1—2. Горт, Р. Хюбнер — по 8 очков из 11; 3. Корчной — 7; 4—5. Лоброн, П. Остермайер — по 6½.

**1985.** 92 уч-ка; 1-й открытый т-р. 1—3. Я. Роджерс, Майлс, Георгиу — по 7 очков из 9; 4—6. Э. Диздаревич, Д. Барлов, В. Арапович — по 6½.

**1986.** 1—2. Л. Полугаевский, Лоброн — по 7 очков из 11 (по доп. показателям 1-е м. присуждено Полугаевскому); 3—4. М. Цебало, Горт — по 6½; 5—7. А. Гринфельд, Майлс, Нанн — по 6.

**1987.** 2-х круговой т-р гроссмейстеров. 1. Б. Гулько — 9 очков из 14; 2. О. Романишин — 8½; 3. Д. Кампора — 8; 4—5. Горт, М. Чандлер — по 7½; 6. Хюбнер — 5½; 7—8. Лоброн, Ж. Полгар — по 5.

Жен. турнир — один из сильнейших по составу уч-к в истории Б. ф. 1. Н. Александрия — 8 очков из 9; 2—3. А. Ахшарумова, Э. Полихрониаде — по 7.

**БИРБРАГЕР** Исаак Шулимович (р. 14.6.1935, Ташкент), сов. шахматист и шахм. композитор; мастер спорта СССР по Ш. (1965) и шахм. композиции (1965) Журналист. С 1948 опубликовал ок. 130 композиций, преим. двухходовки. На конкурсах удостоен 40 отличий, в т. ч. 8 первых призов. Финалист 3-го (1952); 3-е м. по двухходовкам) и 7-го (1965) личных чemp-тов СССР.

**БИРГФЕЛЬД** (Birgfeld) Эдуард (12.9.1887, Гамбург,—7.5.1939, Франкфурт-на-Майне), нем. шахм. композитор; 1-й през. Междунар. союза проблемистов. Гл. ред. ж. «Швальбе» (1928—39). Д-р медицины. Осн. достижения в области задач на обратный мат; в сб-ке 1922 поместил 950 задач-блоков на обратный мат.

■ Fata Morgana. Eine Studie über den Zugwechsel im Selbstmatt, В., 1922.

**БИРН**, Бёрн (Byrne), амер. шахматисты, братья. 1) Доналд (12.6.1930, Нью-Йорк,—8.5.1976, там же), междунар. мастер (1962). Преподаватель колледжа. Успешно выступал в открытых чemp-тах США: 1953 — 1-е м.; 1955 — 3-е; 1957 — 1—2-е (по лучшему коэф. признан чemp.).

Уч-к матчей СССР — США (1954 и 1955); в матче 1954 показал лучший в к-де США рез-т: выиграл на 4-й доске у Ю. Авербаха — 3 : 1. Уч-к Олимпиады 1962 в составе к-ды США; с рез-том 9 1/2 очков из 12 занял 2-е м. (после Е. Геллера) на 1-й запасной доске. На междунаро-дном турнире в Мар-дель-Плата (1962) — 4—6-е м.

2) Роберт (р. 20.4.1928, Нью-Йорк), междунар. гроссмейстер (1964) и шахм. журналист. Преподаватель философии.



В нач. 1950-х гг. вошёл в число ведущих шахматистов США. В составе к-ды США уч-к 8 олимпиад (1952—78), в т. ч. на Олимпиаде 1960 занял 2-е м. на 3-й доске (после П. Кереса). Уч-к матчей СССР — США (1954 и 1955). В 1960 выиграл открытое перво США. В кон. 1960-х гг. посвятил себя Ш., оставив преподавательскую деятельность. Чemp. США (1972); выиграл м.т. у С. Решевского и Л. Кавалека. Уч-к ряда межзон. т-ров: Сус (1967) — 18-е м.; Ленинград (1973) — 3-е; Биль (1976) — 5—7-е м. В 1974 проиграл ч/ф матч претендентов в Сан-Хуане Б. Спасскому — 1 1/2 : 4 1/2 (+0, —3, = 3). Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Мар-дель-Плата (1961) — 2—5-е м.; Санта-Фе (1961) — 1-е; Буэнос-Айрес (1964) — 3-е; Сараево (1967) — 5—6-е; Монте-Карло (1968) — 5-е; Рейкьявик (1968) — 4-е; Москва (1971); мемориал Алехина) — 8-е; Гастингс (1971/72) — 3—4-е; Торремолинос (1976, 1977) — 1-е и 2-е; Лас-Пальмас (1976) и Баден (1980) — 3—4-е; Хараре (1983) — 1—2-е м. К сильнейшим сторонам Р. Б. относят «тонкое позиционное чутьё и крепкие нервы» (В. Ульман).

**Р. Бирн — Ю. Балашов**  
(Москва, 1971)

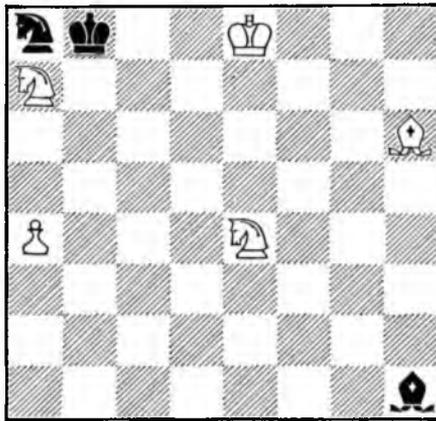
1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K : d4 Kf6 5. Kc3 a6 6. Ce3 e5 7. Kb3 Ce6 8. Fd2 Kbd7 9. f3 Ce7 10. 0—0—0 Lc8 11. g4 Kb6 12. g5 Kfd7 13. Lg1 Fc7 14. Kpb1 Kc4 15. C : c4 Ф : c4 16. h4 b5 17. Fg2 b4 18. Kd5 Cd8 19. f4 f5 20. gf gf 21. fe de 22. Ch6 f5 23. ef C : f5 24. Kd4 Ф : d4 25. Л : d4 Л : c2 26. Kc7+ C : c7 27. Фа8+ Кре7 28. Lg7+ Kpf6 29. Ф : h8, 1 : 0.

■ Beginning chess, N. Y., 1972; Both sides of the chessboard, N. Y., 1974.

**БИРНОВ** Зиновий Маркович (18.2.1911, Архангельск, — 1967, Волгоград), сов. шахм. композитор; мастер спорта СССР по шахм. композиции (1966). Техник-строитель. С 1925 опубликовал св. 400 задач (преим. двухходовки) и 150 этюдов. Наб. успехов добился в этюдной композиции: его этюды отличаются содержанием.

игрой, изящной и лаконичной формой. Любимый жанр — темы мата и позиц. ничьей. Уч-к 5 личных чемп-тов СССР.

**Конкурс памяти Л. Куббеля (1953—54)**  
1-й приз

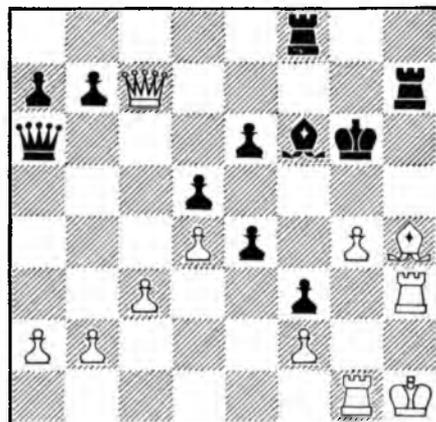


**Белые выигрывают**

1. Kb5!! Kb6 (1... C : e4 2. Cf4+ Kpb7 3. Kd6+ Кра6 4. K : e4 Кра5 5. Kc5 Kb6 6. Cd2x) 2. Cf4+ Кра8 3. Kc7+ Кра7 4. Ce3 Kpb7 5. a5 Kc4 6. Kd6+! K : d6+ 7. Kpd7 Kc8 8. a6+ Kpb8 9. Kb5! Cb7+ 10. a7+ K : a7 11. Cf4+ Кра8 12. Kc7+ Kpb8 13. Kd5+ Кра8 14. Kb6x

■ Советский шахм. этюд, М., 1955 (соавт.). **БИСГАЙЕР** (Bisguier) Артур Бернард (р. 8.10.1929, Нью-Йорк), амер. шахматист; междунар. гроссмейстер (1957). Чемпион США среди юношей (1948). В 1950-х гг. победитель открытых чемпионатов США (1950, 1954, 1956 и 1959). В составе к-ды США уч-к матчей с к-дой СССР (1954 и 1955) и 3 олимпиад (1952—1960). Уч-к межзон. т-ров: Гётеборг (1955) — 17-е м.; Стокгольм (1962) — 16-е м. Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Сауси (1950) — 1—2-е м.; Вена (1953) — 1-е; Богота (1958) — 4—5-е; Москва (1961) — 5—7-е; Утрехт (1961) — 3—4-е; Гастингс (1961/62) и Бевервейк (1962) — 4—5-е; Сан-Хуан (1969) — 2—4-е; Малага (1971) — 2-е; Лон-Пайн (1973) — 1-е; Кито (1977) — 2-е; Нью-Йорк (1979) — 2—4-е м. Шахматист универсального стиля.

**А. Бисгайер — М. Берток**  
(Лейпциг, 1960)



36. Ф : h7+ Kp : h7 37. C : f6+ Kpg6 38. g5 Fe2 39. Lh6+ Kpf5 40. g6 Ф : f2 41. Ch4 Ф : g1+ 42. Kp : g1 Lg8 43. Kpf2

b5 44. Кре3 Л : g6 45. Л : g6 Kp : g6 46. Kpf4 Kpf7 47. Cf2 Кре7 48. Кре5 Kpd7 49. b3 a6 50. Ce3 Кре7 51. Cg1 Kpd7 52. Cf2 Кре7 53. c4 dc 54. bc bc 55. Kp : e4 e5 56. d5 Kpd6 57. Cg3 Kpc5 58. C : e5 a5 59. a4 Kpb4 60. Kp : f3, 1 : 0.

■ American chess masters from Morphy to Fischer, N. Y., 1974 (соавт.). **БЛАТЫ**, Б л а т и (Blathy) Отто Титус (11.8.1860, Тата, — 26.9.1939, Будапешт), венг. шахм. композитор. Автор 2 сб-ков многоходовых задач (1889 и 1890). Инженер-машиностроитель. Почётный чл. АН Венгрии, почётный д-р высших технич. школ Будапешта и Вены. С 1879 опубликовал св. 400 композиций с огромным числом ходов решения. Известен как видный специалист в составлении задач-монстров (одна из них — «Мат в 257 ходов»); сумма ходов в гл. вариантах решений всех его задач достигает рекордной цифры — 25 тыс.

**БЛАУС** Иммант Петрович (р. 3.7.1933, Рига), сов. историк шахмат. Экономико-географ. В 1975—84 опубликовал в ж. «Шахс» св. 40 статей по истории Ш. в Латвии.

**БЛЁДОВ** (Bledow) Людвиг Эрдман (27.7.1795, Берлин, — 6.8.1846, там же), нем. шахматист и шахм. деятель. Преподаватель математики. Входил в группу сильнейших шахматистов Берлина (см. «Берлинская плеяда»). Выиграл ряд матчей, в т. ч. в 1845 у А. Андерсена — 4 : 1. С 1836 пред. Берлинского шахм. клуба. В 1846 основал первый немецкий шахм. журнал — «*Doyle шахматист*». В 1830-х гг. организатор первых в Германии матчей по переписке (Берлин — Бреслау, Берлин — Гамбург, Берлин — Магдебург и др.).

■ Correspondenz-Partien, 2 Aufl., Lpz., 1872. **БЛЕД-ТУРНИРЫ** междунаро-дны е, проводились на курорте Блед (Югославия); отличались представительным и сильным составом уч-ков.

1931, 23.8 — 28.9. Инициатор проведения — М. Видмар; 14 уч-ков из 11 стран; двухкруговой. Уверенную победу одержал А. Алехин — 20 1/2 очков из 26 (15 побед; без поражений). 2-е м. занял Е. Боголюбов — 15; 3-е — А. Нимцович — 14. Итоги турнира см. в табл. 10.

1950, 24.9—15.10. 15 участников из 6 стран. 1. М. Найdorf — 10 1/2 очков; 2. Г. Пальник — 9; 3. А. О'Келли — 8 1/2; 4. А. Фудерер — 8; 5—6. Г. Пфайфер, Б. Йвков — по 7 1/2; 7. А. Матанович — 7; 8. Л. Рельштаб — 6 1/2; 9—13. Б. Костич, В. Пирц, Видмар, Б. Милич, Г. Штольц — по 6; 14. С. Пуц — 5 1/2; 15. С. Тартаков — 5.

1961, 2.9—4.10. Посвящён 30-летию 1-го Б.-т.; 20 уч-ков из 9 стран. Победил М. Таль — 14 1/2 очков из 19, впервые выступивший в сор-нии после матча с М. Ботвинником. 2-е м. занял Р. Фишер — 13 1/2 (без поражений), 3—5-е — С. Глигорич, П. Керес, Т. Петросян — по 12 1/2. Итоги турнира см. в табл. 11.

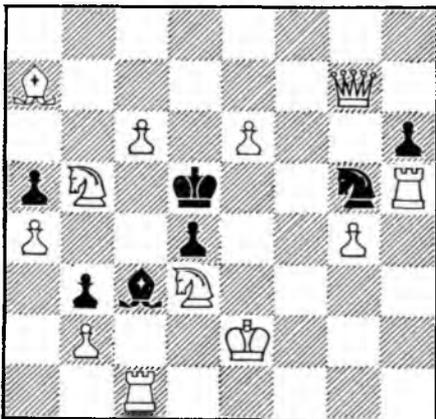
**БЛЕЙК**, Б л э к (Blake) Джозеф Генри (3.2.1859, Фарнборо, — 11.12.1951, там же), один из сильнейших англ. шахматистов 1890-х гг.; шахм. журналист. Первых успехов добился в сор-ниях кон. 1880-х — нач. 1890-х гг.; победитель т-ров в Стамфорде (1887), Оксфорде (1891) и Брайтоне (1892). В составе к-ды Великобритани уч-к ряда матчей с шахматистами США по телеграфу (1896—1911). Лучший рез-т показал в 1922, выиграв междунар. т-р в Уэстон-сьюпер-Мэре, где опередил Г. Марони, Дж. Томаса, Ф. Ейтса, Б. Костича и др. Уч-к между-

нар. т-ров в Гастингсе (1922/23) — 7-е м. и Ливерпуле (1923) — 5-е м.

■ Chess endings for beginners, L., 1900.  
**БЛИЦ** (от нем. Blitz — молния), см. Молниеносная игра.

**БЛОК** (задача-блок), задача с нач. позицией, в к-рой у белых готов ответ на любой ход чёрных. Различают неск. форм Б. (гл. обр. в двухходовке): а) неполный — мат готов на любой ход, кроме одного (неполный цугцванг для чёрных); при этом вступит. ход белых подготавливает ответ и на этот ход; б) с выжидательным 1-м ходом (полный цугцванг) — все заготовленные маты остаются без изменения; в) с добавлением игры — добавляются новые варианты, помимо имеющихся в нач. позиции; г) с переменной матов на нек-рые или на любой ход чёрных — наиб. распространённая форма (см. пример); д) с переходом от цугцванга к угрозе — случаи г) и д) часто ассоциируются с задачами на тему перемены игры; е) с продолженной игрой (продолженные задачи) — первоначально задание выполняется в исходной позиции, затем вновь после 1-го хода белых и т. д.; в случае возвращения к прежней позиции (возвращение 1-го хода) говорят о «вечном движении» («перпетуум мобиле»); ж) псевдодвухходовка — в нач. позиции король матуется 2-м ходом, после вступления — большим числом ходов.

**В. Йёргенсен. «Arbejder Skak» (1950), 1-й приз**



Мат в 2 хода

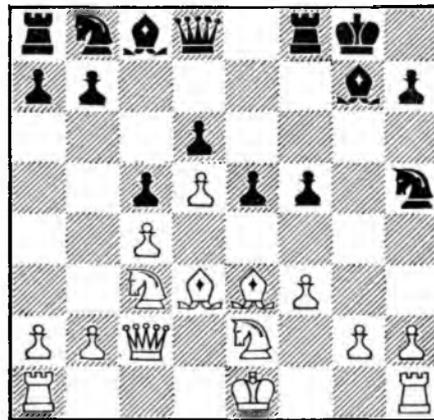
В нач. позиции готовы маты: 1... Крс4 (С ∞) 2. Ф : d4x, 1... Кр : с6 2. Фd7x, 1... Кре4 (С ∞) 2. Фе5x и 1... Кр : е6 2. Кf4x. После 1. Фf8! (цугцванг) мат ставится разл. способами: 1... Крс4 2. Фс5x, 1... Кр : с6 2. Фа8x, 1... Кре4 (С ∞) 2. Фf5x и 1... Кр : е6 2. Кс7x

**БЛОКАДА** в шахматах (нем. Blockade), эффективное средство ограничения подвижности фигур и пешек соперника; продвижение неприятельских пешек останавливается при помощи фигур, к-рые ставятся перед пешками. Идея Б. встречалась ещё в партиях М. Чигорина и др. ведущих шахматистов 19 в. Термин ввёл А. Нимцович, к-рый сформулировал принципы Б. и разработал методы её осуществления в кн. «Шахматная блокада» (1925) и «Моя система на практике» (1929).

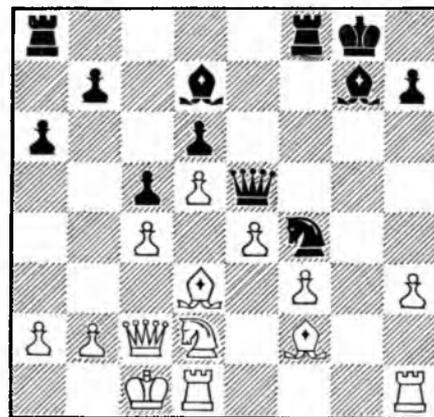
В совр. шахм. теории понятие Б. получило более широкое толкование — применительно не к отдельному ходу или манёвру, а к характерным особенностям всей позиции. Б. двух или неск. пешек может полностью парализовать силы соперника,

к-рые впоследствии могут стать объектами атаки. Для осуществления Б. оптимально конь, к-рый, преграждая путь пешке, атакует также расположенные позади неё поля. Эффективен при Б. и слон, поскольку он может приостановить движение не одной, а сразу неск. пешек. Блокирование осуществляется не только лёгкими, но и тяжёлыми фигурами «издалека» по линии расположения пешки.

Поля, контролируемые фигурами при Б., принято называть блокадными. Блокадные поля удобны для расположения фигур, откуда они, будучи защищены от нападения фигур соперника, сами оказывают давление на его позицию. Особенно широк диапазон действия блокирующих фигур в центре доски (сильная блокада), более узок — на краю доски (слабая блокада). Пример Б. демонстрирует партия А. Котов — С. Глигорич (Цюрих, 1953):



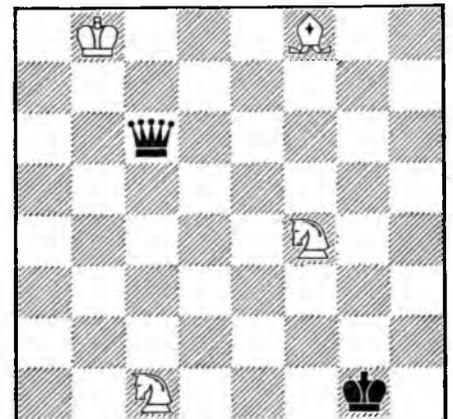
11... e4 (вызывая белую пешку на e4, чёрные пресекают попытки белых провить инициативу по диагонали, где угрожающую позицию заняли ферзь и слон) 12. fe f4 13. Cf2 Kd7 14. Kgl Фg5 15. Cf1 Ke5 16. Kf3 Фе7 17. К : e5 Ф : e5 18. 0—0—0 Kf6 19. h3 Cd7 20. Cd3 a6 21. Kb1! (угроза прогнать ферзя с гл. блокирующего поля путём Kb1—d2—f3 21. ... f3!); отдавая 2-ю пешку, чёрные отбирают у белого коня поле f3 и расширяют зону Б) 22. gf Kh5 23. Kd2 Kf4!



Классич. пример блокированной позиции. Блокированы 4 белые пешки, однако влияние Б. гораздо шире: белопольный слон превращён в пешку, у коня собств. пешки отняли все важные поля, блокирован ферзь и т. д.

Б. в шахм. этюде — разновидность поз. ничей; заключается в том, что слабейшая сторона спасается, ограничивая подвижность и взаимодействие фигур соперника.

**Г. Надарешвили. «Этюды» (1965)**

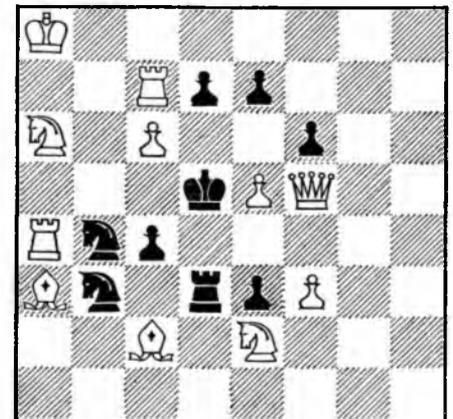


Ничья

1. Ксе2+ (ошибочно 1. Сс5+? Ф : с5 2. Ксе2+ Крh2 3. Крb7 Фd6! и чёрные выигрывают, загоняя белого короля в угол и заставляя снять Б. с чёрного короля: 4. Крс8 Фе7 5. Крb8 Фd7 6. Кра8 Фс7 и т. д.) 1... Крf1 2. Сb4! (белые выигрывают важный темп) 2... Фb6+ 3. Крс8 Ф : b4 4. Kg3+ Крg1 5. Кге2+ Крb2 6. Крс7 (d7!) — ничья, т. к. ферзь уже не может отрезать и преследовать короля белых. Ему недоступны контролируемые конями поля. Король чёрных, находясь в Б., не может помочь ферзю. ● Nimzowitsch A., Die Blockade, В., 1925.

**БЛОКИРОВАНИЕ ПОЛЯ** в шахм. композиции, тактик. элемент комбинации, в рез-те к-рой фигура одной из сторон занимает определённое поле, мешая занять его др. своей фигуре, чем пользуется соперник. Как тема Б. п. чаще встречается в двухходовке, где чёрная (или белая) фигура блокирует соседнее с королём поле, препятствуя ему занять его. В трёх- и многоходовых задачах, а также в этюдах Б. п. относится и к др. фигурам. Различают простое Б. п., сложное Б. п. с частичным или полным выключением дальнбойной фигуры, действующей на это поле, и *обструкцию*.

**Ф. Стимсон. А. Финк. «Good Companion» (1920), 1-й приз**

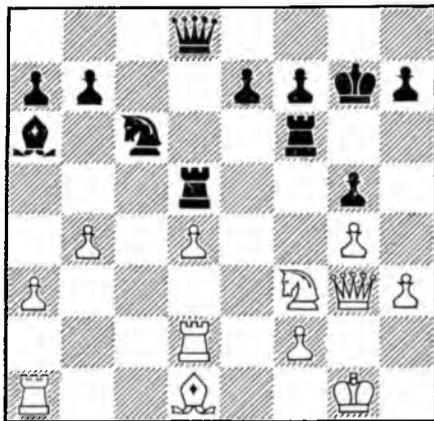


Мат в 2 хода

## 40 БЛОКИРОВАННАЯ

1. Лс8! — цугванг. 1... Кс5 2. К:b4x, 1... Кd4 2. Кf4x, 1... Лd4 2. Кс3x, 1... fe 2. Ф:d7x, 1... dc 2. Лd8x, 1... d6 2. е6x, 1... е6 2. Фе4x — простое Б. п.; 1... Кс6 2. Кс7x (вначале 2. Л:d7x) — сложное Б. п. — задача-блок.

**БЛОКИРОВАННАЯ ПЁШКА**, её продвижение остановлено неприятельской фигурой или пешкой, стоящей непосредственно перед ней. Чаще всего блокаде подвергается *изолированная пешка* (напр., у белых пешка d4, у чёрных d5). Сторона, имеющая Б. п., с целью продвижения её вперёд стремится, как правило, к фланговой атаке или к вскрытию игры. Соперник старается, заблокировав изолированную пешку, перейти к её осаде.



В партии Бисгайер — Карпов (Скопье, 1972) чёрные надёжно заблокировали белую пешку d4 и, сыграв 28... Фd8, грозят её выиграть. 27. Сb3 (кажется, что белым удаётся расчистить путь своей пешке) 27... К:d4! (в этом всё дело: пешка выигрывается тактич. ударом) 28. Л:d4 (белые не желают переходить в эндшпиль без пешки: 28. С:d5 К:f3+ 29. С:f3 Ф:d2 30. Лd1 Фс3) 28... Л:d4 29. К:g5 Лd3 30. Фb4 h6 31. К:f7 Фd4 32. Ле1 Л:h3, 0:1.

**БЛУКЕТ** Нина Александровна (24.4.1902 г. Обоянь Курской губ., — 6.12.1978, Москва), сов. шахматистка, один из организаторов жен. шахм. движения в СССР; пред. шахм. секции моск. Дома учёных (1944—48). Д-р биол. наук, проф. Окончив шахм. курсы в Москве (1925), первой из сов. женщин получила звание шахм. инструктора. Победительница 1-го чемп-та Москвы (1926). Уч-ца 1-го жен. чемп-та СССР (1927) — 6—7-е м. В финале чемп-та страны (1934/35) — 2—5-е м.

**БЛЭКБЕРН**, Блэкбёрн (Blackburn) Джозеф Генри (10.12.1841, Манчестер, — 1.9.1924, Лондон), англ. шахматист; один из сильнейших в мире во 2-й пол. 19 в. В Ш. играл с 17 лет. Успешно выступил в ряде местных турниров; в чемпионате шахматного клуба Манчестера (1862) занял 1-е м. 20-летнего Б. пригласили в Лондонский турнир (1862), где он был лишь 9-м (см. *Лондонские турниры*).

В 1868 впервые стал чемп. страны; до нач. 1910-х гг. — сильнейший в Великобритании. Расцвет шахм. таланта Б. приходится на 1870—90-е гг., когда он выступил более чем в 30 международ. т-рах. Лучшие рез-ты: Лондон (1872) — 2-е м.; Вена (1873) — 1—2-е; Париж (1878) — 3-е;

Висбаден (1880) — 1—3-е; Берлин (1881) — 1-е; Лондон (1883) — 3-е; Нюрнберг (1883) — 2-е; Гамбург (1885) — 2—6-е; Херефорд (1885) — 1-е; Лондон (1886) — 1—2-е; Франкфурт-на-Майне (1887) — 2—3-е; Нью-Йорк (1889) —



4-е; Манчестер (1890) — 2-е; Лондон (1892) — 2-е; Лейпциг (1894) — 4—5-е; Берлин (1897) — 3-е; Лондон (1899) — 6-е (впереди М. Чигорина, В. Стейница и др.); Остенде (1906) — 4—5-е м. В возрасте 72 лет участвовал в своём последнем междунар. т-ре в Петербурге (см. *Петербургские турниры*), где одержал ряд ярких побед. Всего в 53 т-рах (1862—1914) сыграл 814 партий, набрав 62% очков. Победить Эм. Ласкера в т-рах дважды, кроме Г. Пильсбери и Х. Р. Капабланки, удавалось лишь Б. Менее уверенно Б. выступал в матчах: из 12 сыгранных матчей выиграл 5, в т. ч. дважды у Г. Берда (1879, +5, —1, =1; 1888, +4, —1, =0); И. Гунсберга (1881, +7, —4, =3); И. Цукерторта (1887, +5, —1, =8); Дж. Макензи (1888, +2, —1, =1); 1 матч сыграл вничью с К. Барделебеном (1895, +3, —3, =3). Неоднократно возглавлял к-ду Великобритании на междунар. сор-ниях, в т. ч. в 9 матчах Великобритании — США по телеграфу (1896—1911); в 6 из них встречался с Пильсбери (+2, —1, =3). Популяризатор и пропагандист Ш., ежегодно совершал поездки по Великобритании, выступал с многочисл. сеансами одноврем. игры. Первым из европ. мастеров посетил Австралию (1885). Гастролировал на Кубе (1891).

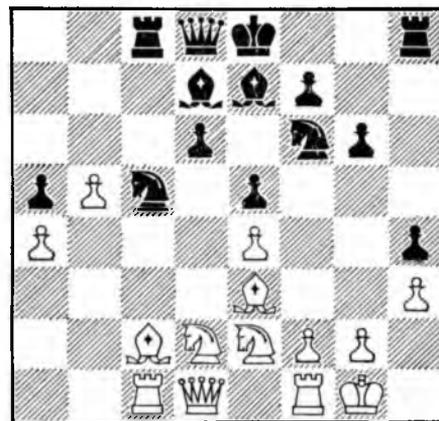
Представитель острокомбинац. стиля, Б. был искусен в атаке, к-рую вёл умело и изобретательно. Обладая обширными познаниями в деб. теории. Его игру отличали высокая техника, иск-во ведения эндшпиля. За умение мастерски играть чёрным цветом современники прозвали Б. «чёрной смертью». Примером изкусной игры чёрными может служить победа над Ласкером (Лондон, 1899)

(См. диаграмму на кол. 102.)

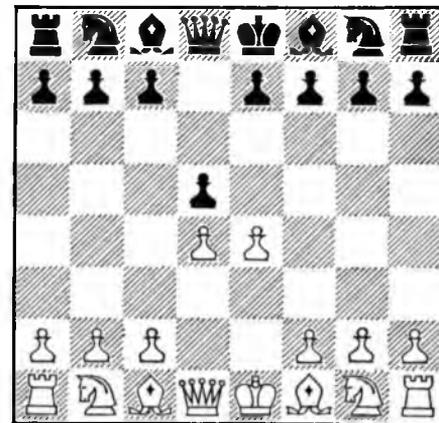
22...g5 23. С:g5 Лg8 24. С:h4 С:h3 25. Сg3 Сe6 26. Ле1 Кg4 27. Кf1 Сg5 28. Лb1 Лh8 29. Кс3 Сf4 30. Кd5 Фg5 31. f3 Лh1 + 32. Кр:h1 С:g3 33. К:g3 Кf2 + 34. Кpg1 К:d1 35. Кf5 С:f5 36. ef Фd2 37. Ле:d1 Ф:c2 38. Лhс1 Ф:f5 и белые вскоре сдались.

■ Terms and themes of chess problems, L., 1907.

● Mr. Blackburn's games of chess, ed. by P. A. Graham, L. — [a. o.], 1899; Sergeant P. W., A Century of British chess, L., [1934]. В. И. Линдер.



**БЛЭКМАРА — ДИМЕРА ГАМБИТ**, 1. d2—d4 d7—d5 2. e2—e4. Первонач. вариант (1. d4 d5 2. e4 de 3. f3) разработан амер. шахматистом А. Блэкмаром (1882); модифицирован (3. Кс3 Кf6 4. f3) нем. шахматистом Э. Димером (1932); отсюда назв. В совр. шахм. практике почти не встречается, т. к. жертва пешки необоснованна.



Осн. варианты: А. 2... de 3. f3 опровергается посредством 3... e5! 4. de Ф:d1 + 5. Кр:d1 Кс6 6. Cf4 Kge7 7. Ch5 Kgf6 8. Cg3 Cf5 9. Cc6 + bc+

Б. 2. de 3. Кс3 e5! (не удерживая гамбитную пешку, чёрные стремятся к активной игре) 4. Ce3 ed 5. Ф:d4 5. С:d4 Кс6 6. Сb5 Cd7 5... Ф:d4 6. С:d4 Кс6 7. Сb5 Cd7 8. 0—0—0 0—0—0

**БЛЮМЕНФЕЛЬД** Бениамин Маркович (24.5.1884, Вилковишки Сувалкской губ., ныне Вилкавишкис, Лит. ССР, — 5.3.1947, Москва), сов. шахматист; шахм. теоретик и литератор. Юрист; канд. пед. наук. В 4-м Всерос. т-ре (1905—06) разделил 2—3-е м. (звание мастера). Успешно выступал в моск. дореволюционных сор-ниях. На Олимпиаде 1920 занял 8-е м.; в чемп-те Москвы (1925) — 2—3-е; в т-рах моск. мастеров — 3-е (1930) и 5-е м. (1934).

Внёс значит. вклад в теорию дебютов: его именем назван гамбит; его идеи использованы в совр. волжском гамбите, новые продолжения — в меранском варианте ферз. гамбита, шотл. партии и в др. дебютах. Одним из первых в СССР Б. изучал психологию шахм. борьбы; автор ряда статей по этой теме и кандидатской диссертации: «Проблемы наглядно-действенного мышления на базе шахматного материала» (1945).

■ Роль эндшпиля в шахм. партии, [Л.], 1929; Матч Алехин — Боголюбов на первенство мира, [М.], 1931 (ред.); Комбинация в шахм. партии, М., 1938.

**БЛЮМЕНФЕЛЬДА ГАМБИТ**, 1. d2—d4 Kg8—f6 2. c2—c4 e7—e6 3. Kg1—f3 c7—c5 4. d4—d5 b7—b5. Относится к закрытым началам. Предложен Б. Блюменфельдом в 1920-х гг. В совр. шахм. практике встречается редко.

Трактовка: чёрные пытаются овладеть центром ценой фланговой пешки с целью перехвата инициативы и создания атаки. Идея Б. г., защиты Бенони и волжского гамбита во многом аналогичны. Показательный вариант: 5. de fe 6. cb d5 7. e3 Cd6 8. Kc3 (8. Kbd2) 0—0 9. Ce2 Cb7 10. b3 Kbd7 11. Cb2 Fe7 12. 0—0 Ld8 13. Фс2 е5 с хорошей контригрой у чёрных [Тарраш — Алехин, Пьештяни, 1922].

Осн. продолжение: 5. Cg5 (Дуз-Хотимирский, 1922) ed (5... bc 6. e4 Фа5+ 7. Фd2 Ф:d2 8. Kbd2+; 5... Cb7!) 6. cd h6 7. Ch4 (7. C:f6+) Cb7 8. e4! g5!? (лучше 8... Фе7 9. C:f6! Ф:f6 10. e5) 9. Cg3 K:e4? 10. Фе2 Фе7 11. Ce5 f6 12. Ф: e4 fe 13. C: b5 Cg7 14. Kc3 Фf6 15. h4± (Ю. Сахаров — Гольденов, Киев, 1947).

**ББОЦОВ** Милко Георгиев (р. 30.9.1931, с. Дреново, ныне Дренов, Ловечский округ), болг. шахматист; междунар. гроссмейстер (1961). Тренер. Уч-к чemp-тов Болгарии; лучшие рез-ты: 1951 — 1—3-е м.; 1954 и 1955 — 3—4-е; 1958 — 1-е; 1959 и 1960 — 2-е; 1963 — 3—4-е; 1966 — 1—2-е; 1967 — 3-е; 1969 — 3—4-е; 1972 — 2—4-е м. Св. 20 лет выступал за сборную к-ду Болгарии на олимпиадах и чemp-тах Европы. Лучшие результаты в междунар. т-рах: Варна (1957) — 1-е м.; Гастингс (1959/60) — 4-е; Зевенар (1961) — 2—3-е; Печ (1964, мемориал Асталоша) — 1—2-е; Москва (1967) — 2—5-е; Бухарест (1971) — 3—4-е; Сараево (1971) — 1—3-е; Прокупле (Югославия; 1972) — 1—2-е м.

**БОБРОВ** Павел Павлович (29.8.1862, Рязань, — 23.12.1911, Москва), русский шахм. журналист, композитор и обществ. деятель. Совм. с Д. Саргиньим (1891—93), затем самостоятельно (1901—04, 1909—1910) издавал ж. «Шахматное обозрение» (в 1891 наз. «Шашечница») — одно из лучших в мире шахм. периодич. изданий того времени. Приложением к нему впервые в России вышли 3 лит. сб-ка: «Московский шахматный альманах» (1894), «Шахматные вечера» (1901), «Чёрный король» (1903), где Б. был составителем и автором ряда крупных статей и очерков об А. Соловьеве, Г. Пильсберги и др. шахматистах.

Вёл шахм. отделы в ряде периодич. изданий, в т. ч. в «Московской иллюстрированной газете», в ж. «Семья», «Охотник», «Радуга» (1883—88); на страницах «Радуги» впервые в России провёл конкурс составления двухходовых задач, судьёй к-рого был сам.

Являлся секретарём Моск. шахм. кружка, одним из инициаторов проведения *Всероссийских шахматных турниров*, матча-реванша Ласкер — Стейниц (1896/97), приглашения в Москву на гастроли М. Чигорина, Г. Пильсбери, Г. Марко и др. Способствовал выдвижению мн. талантливых шахматистов.

**БОГАТЫРЧУК** Фёдор Парфёнович (14.11.1892, Киев, — 4.9.1984, Оттава), русский шахматист; междунар. мастер ФИДЕ (1954) и ИКЧФ (1967). Д-р мед. наук. Успешно выступил в ряде чemp-тов СССР: 1923 — 3—5-е м., 1927 — 1—2-е, 1931 — 3—6-е, 1933 — 8-е, 1934 — 3—4-е

м. Уч-к Московских междунар. т-ров: 1925 — 11-е м., 1935 — 16—17-е м. Многокр. чemp. Украины и Киева. В период 2-й мировой войны 1939—45 сотрудничал с фаш. оккупантами на Украине. С 1949 — в Канаде.

**БОГНОР-РИДЖИС-ТУРНИРЫ**, см. *Мемчик мемориалы*.

**БОГОЛЮБОВ** Ефим Дмитриевич (14.4.1889, с. Станиславчик Киевской губ., ныне Винницкой обл. УССР, — 18.6.1952, Триберг-им-Шварцвальд, ФРГ), рус. шахматист; претендент на мировое перв-во в кон. 1920-х — сер. 1930-х гг., междунар. гроссмейстер (1951). Шахм. теоретик.

Выдвинулся в киевских сор-ниях. Успешно выступал в т-рах 1909—13: Одесса (Южнорус. т-р; 1909/10) — 2—3-е м.; Вильно (т-р любителей; 1912) — 2-е; Всерос. т-р мастеров (1913/14) — 8-е м. (звание мастера). В 1914 участвовал в 19-м конгрессе Герм. шахм. союза в Мангейме, к-рый прервала 1-я мировая война 1914—18 (разделил 8—9-е м.). Будучи интернированным в г. Триберг-им-Шварцвальд, женился на дочери учителя местной школы и остался в Германии. С 1919 регулярно выступал в междунар. сор-ниях: Берлин и Стокгольм (1919) — 1-е м.; Гётеборг, Стокгольм и Берлин (1920) — 3-е, 1-е и 2—3-е; Киль (1921) — 1-е; Пьештяни (1922) — 1-е; Лондон (1922) — 5-е; Маргит, Карлови-Вари и Моравска-Острава (ныне Острава) (1923) — 2—5-е, 1—3-е и 7—8-е; Нью-Йорк (1924) — 7-е м.

Вернувшись в СССР (1924), выступил в ряде всес. и междунар. сор-ний: победитель чemp-тов СССР (1924 и 1925); Баден-Баден — 4-е м., Бреслау (ныне Вроцлав) и Москва (1-й моск. междунар. т-р; 1925) — 1-е м. В 1926 вновь уехал в Германию. Проиграл 2 матча на перв-во мира А. Алехину в 1929 (+5, —11, =9) и 1934 (+3, —8, =15; см. *Алехин — Боголюбов матчи*). 8-кратный чemp. Германии (1928—39), уч-к 4-й шахм. олимпиады (Прага, 1931). Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях в последний период жизни: Берлин (1926 и 1927) — 1-е и 2—4-е м.; Бад-Хомбург (1927) — 1-е; Берлин (1928) — 2-е; Бад-Киссинген — 1-е; Сан-Ремо (1930) — 4-е; Стокгольм (1930) —

2—3-е; Блед (1931) — 2-е; Схевенинген (1933) — 2—3-е; Цюрих (1934) — 4-е; Бад-Наухайм (1935) — 1-е; Штутгарт (1939) — 1-е; Мюнхен (1941) — 4-е; Краков (1941) — 3-е; Мюнхен (1942) — 3—5-е м. Уч-к зон. т-ра ФИДЕ в Бад-Пирмонт (1951) — 7-е м.

«Капабланка размолачивает своих противников, Алехин борется, Ласкер мыслит, Боголюбов же фантазирует в шахматах» (С. Тартаковер).

**Е. Боголюбов — Р. Шпильман** (Стокгольм, 1919)

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Kc3 Kf6 4. Cg5 Ce7 5. e5 Kfd7 6. h4 C: g5 7. hg Ф: g5 8. Kh3 Фе7 9. Kf4 a6 10. Фg4 g6 11. 0—0—0 c5 12. Фg3 Kxb6 13. dc Ф: c5 14. Cd3 Фf8 15. Ce4 d6 16. K: e4 K8d7 17. Фе3 Фе7 18. Kf6+ K: f6 19. ef Фf8 20. Фе7 Kd7 21. Kd5 ed 22. Lhe1+ Ke5 23. Л: e5+ Ce6 24. Kpb1 Ld8 25. Л1: d5 Л: d5 26. Л: d5 C: d5 27. Фе8х

Разработал систему в ферз. гамбите, носящую его имя, а также ряд вариантов в королев. гамбите, франц. защите.

■ Междунар. шахм. турнир в Москве 1925 г., [Л., 1927].

**БОИ** (Boi) Паоло (по прозвищу Си р а к у з е ц) (1528, Сиракузы, — 1598), один из лучших итал. шахматистов 16 в. Много путешествовал; играл во мн. городах Италии, а также в Турции и Венгрии. Посетил Мадрид (1575), где выиграл у лучших исп. шахматистов Р. Лопеса и А. Серона.

**БОЛБОЧАН** (Bolbochán), аргент. шахматисты, братья. 1) Якобо (Якобо) (26.12.1906, Буэнос-Айрес, — 1984), междунар. мастер (1965). 3-кратный чemp. Аргентины (1931, 1935, 1937). В составе нац. к-ды уч-к Олимпиад 1935 и 1937. Уч-к ряда междунар. т-ров в Мар-дель-Плата; лучшие рез-ты: 1934 — 3—6-е м.; 1949 — 6—9-е; 1956 — 5-е м.

2) Хулио (р. 10.3.1920), междунар. гроссмейстер (1977). Тренер. Чemp. Аргентины (1946 и 1948). В составе команды Аргентины уч-к 6 олимпиад (1950—66); в 5 из них играл на 2-й доске, в т. ч. на 9-й олимпиаде (1950) занял 1-е м. (11½ очков из 14). В 1954 уч-к матча СССР — Аргентина; на 2-й доске сыграл вничью с П. Кересом (+1, —1, =2). С успехом выступил в 2 зон. т-рах ФИДЕ: Мар-дель-Плата (1951) — 1—2-е м. (с Э. Элисказесом) и Рио-де-Жанейро (1961) — 1-е м. Уч-к межзон. т-ра в Стокгольме (1962) — 13-е м. Участвовал в 10 кр. междунар. т-рах в Мар-дель-Плате; 1945 и 1950 — 4—5-е м.; 1952 и 1956 — 1—2-е; 1953 — 3-е; 1965 — 4-е; 1966 — 5—6-е м. и др. Лучшие результаты в др. междунар. сор-ниях: Рио-де-Жанейро (1939) — 1—3-е м.; Тренчанске-Теплице (1949) и Рио-де-Жанейро (1952) — 4—5-е м.

**БОЛГАРИЯ** (България), Народная Республика Болгария (НРБ), социалистич. государство в Юго-Вост. Европе. 110,9 тыс. км². Нас. св. 9 млн. чел. (1987). Столица — София. В ФИДЕ с 1936.

При археологич. раскопках в столицах 1-го болг. гос-ва (680—1187) Плиске и Преславе обнаружены костяные шахм. фигурки, к-рые дают основание считать, что игра была известна в Б. ещё в 9—10 вв. В славяно-болг. церковной кн. «Кормчия» Ш. названы в числе запрещённых церковью игр. Со времени завоевания Б. турками-османами (1396) упоминания о Ш. не встречались. После завоевания Б. независимости (1878), Ш. начали распространяться преим. среди интеллигенции. Шахм. встречи проводились в дип-



## 42 БОЛЕСЛАВСКИЙ

ломатич. клубе «Юнион» и «Военном клубе» в Софии, позднее в нек-рых столичных кафе. В 1922 группа энтузиастов основала «Софийский шахм. клуб» (начало шахм. орг-ции в Б.); вскоре клубы возникли в Варне, Русе, Велико-Тырнове, Ломе, Плевене, Пловдиве и др. городах. В Велико-Тырнове состоялся учредит. конгресс представителей шахм. клубов (1928), на к-ром был основан Болг. шахм. союз. В 1933 союз провёл 1-й офиц. чемп-т (Варна); чемп. стал Г. Гешев, к-рый выиграл доп. матч у Ю. Тошева. В 1923 Ф. Хоринек издал «Руководство шахм. игры»; в 1936 Б. посетил А. Алехин. В 1936 к-да Б. выступила в ком. тре в Мюнхене, а в 1939 — на 8-й олимпиаде. Распространению Ш. в Б. способствовали также изданные В. Калчевым книги о матче Ботвинник — Флор и ж. «Шахматы в СССР».

После установления в Б. нар. власти (1944) Ш. стали частью нац. системы физ-ры и спорта, получили гос. и обществ. поддержку. Их развитие приняло массовый характер. Проводятся массовые личные и ком. сор-ния, растёт число шахматистов-разрядников. Значит. развитие получила игра по переписке. Б. первой в Европе (1972) реорганизовала свою квалификац. систему на базе принятой ФИДЕ системы индивидуальных коэф.

К-ды Б. — участницы шахм. олимпиад: мужские — с 1939, женские — с 1957; до 1978 (переход на швейц. систему) они регулярно входили в гл. финалы олимпиад. Лучшие рез-ты: мужчины — 1956, 1960, 1962, 1972, 1986 — 6-е м., 1964, 1966, 1970 — 7-е, 1968 — 3-е, 1974 — 3—4-е м. (по табл. коэф. — 4-е); женщины — 1957, 1963, 1969 — 5-е м., 1972 — 4-е, 1974 — 3—4-е (по табл. коэф. — 3-е м.), 1984 — 2-е м. Ком. чемп-ты Европы: 1970 — 6-е м., 1977 — 5—6-е, 1980 — 5—6-е м.; шахм. сор-ния стран Балканского п-ова (см. *Балканиады шахматные*): 1973, 1974, 1982 и 1986 — 1-е м. К-да студентов Б. выиграла студенч. ком. пер-во мира (1956), заняла 2-е м. в 1957 и 1958, 3-е — в 1954, 4-е м. — в 1955 и 1956. В 1972 к-да Б. заняла 2-е м. на ком. пер-ве мира по переписке; игравший на 1-й доске Г. Попов удостоен звания гроссмейстера ИКЧФ. Кирил Георгиев — чемп. мира среди юношей (1983).

В Б. проведён ряд крупных междунар. сор-ний: зон. т-ры ФИДЕ мужские — София (1957), Браца (1975); зон. турниры ФИДЕ женские — Золотые Пески (1966), Перник (1959); т-р претендентов — Пловдив (1959); ком. студенч. пер-во мира — Золотые Пески (1958); шахм. олимпиада мужская — Золотые Пески (1962); финал ком. чемп-та Европы — Пловдив (1983); конгресс ФИДЕ — София (1961). Традиц. междунар. т-ры и шахм. фестивали проводятся в Албене, Варне, Пловдиве, Приморске и в др. городах.

Издаются руководства, пособия и др. шахм. лит-ра, а также шахм. бюллетень. С 1947 Шахм. федерация Б. издаёт ж. «Шахматна мисъл». Популярна также сов. шахм. лит-ра. За вклад в развитие междунар. шахм. движения Шахм. федерация Б. награждена золотым дипломом ФИДЕ (1982).

Первым междунар. гроссмейстером в республике стал М. Бобоцов (1961). Шахм. орг-ция Б. имеет в своих рядах (1986) 11 междунар. гроссмейстеров и св. 20 междунар. мастеров среди мужчин; 3 междунар. гроссмейстеров и 7 междунар. мастеров среди женщин; 1 гроссмейстера и 5 междунар. мастеров ИКЧФ, а также

1 междунар. гроссмейстера по шахм. композиции (П. Петков).

**БОЛЕСЛАВСКИЙ** Исаак Ефремович (9.6.1919, г. Золотоноша, ныне в Черкасской обл., — 15.12.1977, Минск), сов. шахматист и шахм. теоретик; междунар. гроссмейстер (1950), засл. мастер спорта СССР (1948). Засл. тренер СССР (1964); тренер олимп. к-ды СССР (1958—70), тренер и секундант Т. Петросяна (1959—



1969), тренер Высшей школы шахм. мастерства БССР (1966—76). Филолог.

Уч-к тров претендентов: 1950 — 1—2-е м. (проиграл доп. матч Д. Бронштейну: +2, —3, =9) и 1953 — 10—11-е; межзон. т-ра (1948) — 3-е м. В составе к-ды СССР победитель шахм. Олимпиады 1952 (1-й запасной) — 7 очков из 8, в ком. чемп-тах Европы (1957, 1965) — 1-е м. Играл в 11 чемп-тах СССР; лучшие рез-ты: 1940 — 5—6-е м., 1944 — 3-е; 1945 и 1947 — 2-е, 1949 — 5—7-е, 1952 — 4—5-е м.; в м.т. за звание абс. чемп. СССР (1941) — 4-е м. Чемп. Украины (1938, 1939, 1940), РСФСР (1946), Белоруссии (1952 и 1964). В ком. пер-ве СССР (1951) — 1-е м. (в составе к-ды РСФСР). Международные т-ры: Гронинген (1946) — 6—7-е м.; Варшава (1947) — 2—5-е; Москва (1947; турнир памяти М. Чигорина) — 3—4-е; Бухарест (1953) — 4—6-е; Дебрецен (1961; турнир памяти Л. Асталоша) — 1—2-е; Стокгольм (1964) — 2-е м. Участник радиоматчей с командами США (1945) и Великобритании (1946), матчей с шахматистами Аргентины, Венгрии, США, Югославии и других стран.

Стиль игры Б. был близок к идеальному; у него органично сочетались стратегия и тактика, логика и фантазия.

### И. Болеславский — В. Макоговов (чемп-т СССР, 1940)

1. e4 c6 2. Kc3 d5 3. Kf3 Cg4 4. h3 C : f3 5. Ф : f3 e6 6. d4 Kf6 7. Cd3 de 8. K : e4 Ф : d4 9. Ce3 Cb4+ 10. Kpe2 Фd8 11. Lhd1 K : e4 12. C : e4 Фе7 13. Kpf1 0—0 14. Фg3 Ka6 15. c3 Ca5 16. Cd3 Kc7 17. Cd4 f6 18. Фh4 g6 19. Ce3 Ch6 20. Ch6 Lfd8 21. Фg3 Kph8 22. h4 Ld7 23. Cc2 Lad8 24. Л : d7 Л : d7 25. Lae1 Фc5 26. Фf4 Фе7 27. Cb3 Ld8 28. Фе4 e5 29. Фf3 Kb5 30. g3 Kd6 31. Cc1 Kpg7 32. Kpg2 Фd7 33. g4 Le8 34. h5 gh 35. Ch6+ Kpg6 36. gh +, 1 : 0.

Внёс значит. вклад в теорию слоньянкой защиты, где один из вариантов назван его именем, старонд. и франц. защит, исп. партии, защит Каро-Канн и Грюнфельда.

За достижения в области Ш. награждён орд. «Знак Почёта» (1957).

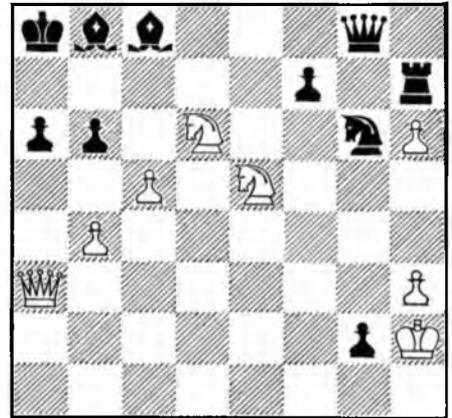
■ XVIII первенство СССР по шахматам, М., 1952 (соавт.); Избр. партии, М., 1957.

● Суэтин А., Гроссмейстер Болеславский, М., 1981.

**БОЛЕСЛАВСКОГО СИСТЕМА** в защите Грюнфельда, введена в шахматную практику И. Болеславским в 1950-х гг. См. *Грюнфельда защита*.

**БОЛТОН** (Bolton) Горацио (2.6.1793, Холлесли, — 15.8.1873, Торп-Хамлет), англ. шахм. композитор. Первым представил в задаче зигзагообразный марш белого ферзя по «лестнице» вниз и вверх («Архимедов винт», 1850). Предпочитал многоходовки.

### «The Chess Player's Chronicle» (1850)



#### Мат в 24 хода

1. Фf3+ Кра7 2. Kc6+ Кра8 3. Kd8+ Кра7 4. ch+ Кр : h6 5. Фc6+ Кра7 6. Фc5+ (начиная движение по «лестнице» вниз) 6... Кра8 7. Фd5+ Кра7 8. Фd4+ Кра8 9. Фе4+ Кра7 10. Фе3+ Кра8 11. Фf3+ Кра7 12. Фf2+ Кра8 13. Ф : g2+ Кра7 14. Фf2+ (а теперь вверх...) 14... Кра8 15. Фf3+ Кра7 16. Фе3+ Кра8 17. Фе4+ Кра7 18. Фd4+ Кра8 19. Фd5+ Кра7 20. Фc5+ Кра8 (марш закончен) 21. Ф : c8 f6 22. Ф : a6+ Са7 (Ля7) 23. Фc6+ Крb8 (Ль7) 24. Фc8 (Ф : b7)х

**БОНДАРЁВСКИЙ** Игорь Захарович (12.5.1913, хутор Самсонов, близ Ростова-на-Дону, — 14.6.1979, Пятигорск), сов. шахматист; междунар. гроссмейстер (1950), гроссмейстер ИКЧФ (1961), междунар. арбитр (1954), засл. мастер спорта СССР (1948). Засл. тренер СССР (1966); тренер сборной к-ды СССР в «матче века» (1970), тренер П. Кереса (1948), Е. Геллера (1952—56), В. Смыслова (1957) и Б. Спасского (1961—69).



Шахм. теоретик и литератор. Инженер-экономист.

В 1933—36 чemp. Ростова-на-Дону. В чemp-те РСФСР (1935) — 6—7-е м. В 1936 во Всес. т-ре 1-й категории (Ленинград) — 1-е м. в одной из групп. В 1937 дебютировал в чemp-те СССР — 10—12-е м. Лучшие рез-ты в чemp-тах СССР: 1939 — 6-е м.; 1940 — 1—2-е (с А. Дилиенталем, впереди Смыслова, Кереса, И. Болеславского, М. Ботвинника и др.); 1945 — 4—6-е; 1947 — 3—4-е (со Смысловым); 1948 — 6—9-е м. Уч-к 1-го межзон. т-ра (Сальтшбаден, 1948) — 6—9-е м. С сер. 1950-х гг. редко выступал в очных сор-ниях; на т-ре в Гастингсе (1960/61) — 2-е м.; уч-к матчей Ленинград — Будапешт. В составе к-ды СССР (1-я доска) победитель чemp-тов мира по переписке (1958—64).

«... почти безошибочное разыгрывание миттельшпиля, отсутствие боязни сложных и запутанных положений, точная реализация преимуществ в эндшпиле — вот основные достоинства игры Бондаревского» (С. Фурман).

**И. Бондаревский — М. Ботвинник (Москва, 1940)**

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kc3 Cb4 4. a3 C:c3+ 5. bc c5 6. e3 0—0 7. Cd3 Kc6 8. Ke2 d6 9. e4 e5 10. d5 Ka5 11. 0—0 a6 12. Kg3 b5 13. cb c4 14. Cc2 ab 15. a4 ba 16. J:a4 Kd7 17. Ce3 Kc5 18. C:c5 dc 19. Фb5 f6 20. Jfa1 Cd7 21. JLa3 Фb6 22. Фd1 Jа7 23. Kf1 Jfa8 24. Ke3 Kpf8 25. JLa2 J7a6 26. b3 Фd8 27. K:c4 Cb5 28. K:a5 J:a5 29. Фa1 J:a3 30. J:a3 J:a3 31. Ф:a3 Фc7 32. Фa8+ Kpf7 33. Cd1 Kpg6 34. Cg4 Cd7 35. d6 Ф:d6 36. Фd8 Фd2 37. Ф:d7 Фe1+ 38. Kph2, 1:0.

Вклад Б. в теорию дебютов — разработка наряду с С. Тартаковым и В. Маконоговым оригинальной системы развития в ферз. гамбите (см. *Ферзевый гамбит отказанный*), назв. их именами.

За достижения в области Ш. награждён орд. «Знак Почёта» (1957).

■ 20 партий XII Всесоюзного шахм. первенства, Ростов н/Д., 1941; Советские шахматисты в США, Англии, Швеции, М., 1955; Межзональный шахм. турнир, Гетеборг, 1955, М., 1957; Учитесь играть в шахматы, Л., 1966; Борис Спасский штурмует Олимп, Калуга, 1966; Петросян — Спасский, 1969, М., 1970 (соавт.); Комбинации в миттельшпиле, 2 изд., М., 1982.

**БОНДАРЕНКО** Филипп Семёнович (р. 21.10.1905, станица Тепкинская, ныне Волгоградской обл.), сов. шахм. композитор; междунар. мастер (1979) и междунар. арбитр (1966) по шахм. композиции. Автор ряда книг по вопросам этюдной композиции.

Уч-к 7 личных чemp-тов СССР и мн. конкурсов, где удостоен 260 отличий, в т. ч. 35 первых и вторых призов. С 1924 опубликовал ок. 1200 композиций, преим. этюдов и задач на сказочные темы.

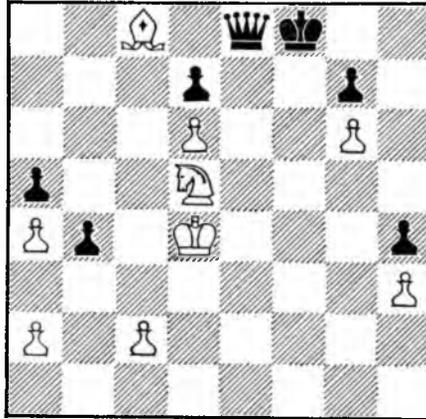
**Конкурс Спорткомитета Украины (1952), 1-й приз**

(См. диаграмму на кол. 110.)

**Выигрыш**

1. Ke7! Фd8 2. Kpc5 Kpe8 3. Kpb5 Kpf8 4. Кра6 Kpe8 5. Кра7! Kpf8 6. Cb7 Kpe8 7. Cd5 Kpf8 8. Cf7 b3 9. C:b3 (9. ab? Фb8+ 10. Kp:b8 — пат) 9... Kpe8 10. c4 Kpf8 11. c5 Kpe8 12. Cd5 Kpf8 13. Cb7 Kpe8 14. Cc8 Kpf8 15. Кра6 Kpe8 16. Kpb5, затем белый король забирает пешку h4 и продвижение пешки «h» решает исход борьбы.

■ Шахм. этюд на Украине, К., 1966 (соавт., на укр. яз.); Галерея шахм. этюдистов, М., 1968; Этюд в пешечном окончании, М., 1973; Становление шахм. этюда, К., 1980; Развитие



шахм. этюда, К., 1982; Триумф советского шахм. этюда, К., 1984.

**«БОНУС СОЦИУС»** («Bonus Socius», «Добрый товарищ»), анонимны: ср.-век. трактат на лат. яз. (2-я пол. 13 в.), посвящённый играм в Ш., триктрак и мельницу. Содержит 194 шахм. задачи, классифицированные в зависимости от числа ходов, ведущих к мату. Трактат неоднократно переписывался и переводился; известны его варианты на различных диалектах франц. и нем. языков, а также на итал. яз. В одной из рукописей на пикардийском диалекте франц. яз. (14 в.) автором трактата назван пикардийский монах Никола де Сан-Никола, авторство которого признали и историки.

**БОРИСЕНКО**, урожд. Белова Валентина Михайловна (р. 28.1.1920, Череповец), сов. шахматистка; междунар. гроссмейстер (1978). Филолог. Победительница тренировочного м.-т. сильнейших женщин-мастеров (1950) и 1-го Всес. массового т-ра (1956). Многократная чemp-ка ДСО «Локомотив», 7-кратная — Ленинграда (1940—56) и 4-кратная — РСФСР (1956—60).

Уч-ца 24 чemp-тов СССР, в т. ч. чemp-ка 1945, 1955, 1957 (выиграла доп. матч у К. Зворыкиной — 2½ : ½), 1960 (выиграла доп. матч у Т. Затуловской —

4½ : 3½) и 1962; лучшие рез-ты в др. чemp-тах: 1947 — 2—3-е м.; 1949 — 3—4-е; 1950 — 2-е; 1951 — 3—4-е; 1953 — 3—5-е; 1956 — 3-е м.; наивысший среди шахматисток результат выступлений в чemp-тах СССР.

Уч-ца сор-ний на первенство мира (1949—50) (1949—64); чemp-та мира (1949/50) — 3—4-е м. (с Е. Быковой); т-ров претенденток: 1952 — 4—6-е; 1955 — 5-е; 1959 — 8-е; 1961 — 2-е; 1964 — 7—8-е м. В составе к-ды СССР уч-ца матчей с к-дами Великобритании, Югославии и др. В междунар. т-ре (Брянск, 1965) — 4—6-е м. В чemp-тах СССР по переписке (1974—76 и 1976—78) — 2-е м. Шахматистка активного позиц. стиля.

**В. Борисенко — В. Неделькович (Москва, 1955)**

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kc3 Cb4 4. Kf3 0—0 5. Cg5 b6 6. Ch4 c5 7. e3 d6 8. Фc2 Kbd7 9. Ce2 Фa5 10. 0—0 C:c3 11. bc Jе8 12. Kd2 Фc7 13. f4 e5 14. fe de 15. d5 e4 16. a4 b6 17. Jf2 a6 18. Jaf1 b5 19. C:f6 K:f6 20. J:f. gf 21. K:e4 Jе5 22. d6 Фd8 23. K:f6+ Kpf8 24. Фb7, 1:0.

● Антушевич В. К., Междунар. мастер В. Борисенко, Свердловск, 1960.

**БОРИСЕНКО** Георгий Константинович (р. 25.5.1922, Чугуев), сов. шахматист и шахм. теоретик; мастер спорта СССР (1950), гроссмейстер ИКЧФ (1965). Успешно выступал в чemp-тах Ленинграда (лучший рез-т в 1953 — 3-е м.) и РСФСР (1960 — 4-е м., 1961 — 2—6-е м.). Чemp. ДСО «Локомотив» (1953). Уч-к 8 чemp-тов СССР (1950—67); лучшие рез-ты: 1954 — 12—13-е м. (с С. Флором), 1965 — 12-е м. В т-ре стран Балтийского моря (Ленинград, 1960) — 4—5-е м.

В 1950—60-х гг. добился кр. успехов в сор-ниях по переписке: в чemp-тах СССР (1955—57 и 1960—62) — 1—2-е м.; в чemp-те мира (1962—65) — 2-е м. В составе к-ды СССР победитель заочных олимпиад (1958—61 и 1961—64). Внёс ценный вклад в развитие ферз. гамбита, старинд. защиты, защиты Нимдовича, исп. партии, сицилианской защиты. **«БОСНА»-ТУРНИРЫ**, см. *Сараевотурниры*.

**БОТВИННИК** Михаил Моисеевич (р. 17.8.1911, Релино, б. Куоккала, ныне Ленингр. обл.), 6-й в истории Ш. и 1-й сов. чemp. мира (1948—57, 1958—1960, 1961—63). Междунар. гроссмейстер (1950) и междунар. арбитр по шахм. композиции (1956); засл. мастер спорта СССР (1945), 7-кратный чemp. СССР (1931—1952). Пред. Всес. шахм. секции (1938—1939) и правления об-ва «СССР — Нидерланды» (с 1960). Засл. работник культуры РСФСР (1971). Д-р технич. наук, профессор.

С Ш. познакомился в 12 лет, в 14 имел 1-ю категорию, в 16 лет дебютировал в чemp-те СССР (1927) — 5—6-е м. (звание мастера спорта СССР). Победы в чemp-тах Ленинграда (1931—32), т-рах ленингр. мастеров (1930, 1932—33), чemp-тах СССР (1931, 1933) выдвинули Б. в число сильнейших шахматистов страны. Встречи с ведущими зарубежными шахматистами подтвердили высокий класс его игры: ничья в матче с С. Флором (1933); см. *Ботвинник — Флор матч*; 1-е м. в ленингр. т-ре мастеров с участием М. Эйве и Х. Кмоха (1934); 1—2-е м. (с Флором) на 2-м моск. междунар. т-ре (1935; впереди Эм. Ласкера, Х. Р. Капабланки); 2-е м. на 3-м моск. междунар. т-ре (1936); 1—2-е м. (с Капабланкой) на Ноттингемском т-ре (1936; впереди А. Алехина, Эйве, Эм. Ласкера). В тот период Б. довлёл к-во подготовки к шахм. сор-ниям до со-





вершенства. Его исследовательский подход к Ш. лёг в основу сов. шахм. школы. «Ботвинник имеет все шансы, чтобы стать чемпионом мира в ближайшие годы. Помимо огромного таланта он обладает всеми спортивными качествами, которые имеют решающее значение для успеха,— бесстрашием, выдержкой, точным чутьём для оценки положения...» (А. Алехин). «АВРО»-турнир (1938), где Б. занял 3-е м., выиграв партии у Алехина и Капабланки, подтвердил его право на матч с чemp. мира. Алехин принял вызов Б., но начало 2-й мировой войны 1939—45 помешало проведению матча.

С 1930-х гг. Б.— лидер сов. шахматистов: победы в чemp-те СССР (1939), в матче с В. Рагозиным (1940), в м.-т. за звание abs. чemp. СССР (1941).

Вгоды Великой Отечеств. войны 1941—1945 Б. работал в Перми инженером-электриком. Победитель т-ра мастеров в Свердловске (1943), чemp-та Москвы (1943/44, вне конкурса). Успешные выступления в чemp-тах страны (1944—45) и в ком. матче с шахматистами США (1945) показали, что Б. готов оспаривать титул чemp. мира (матч с Алехиным не состоялся из-за неожиданной смерти чemp. мира), а победы в крупных междунар. т-рах в Гронингене (1946) и памяти М. Чигорина в Москве (1947) подтвердили, что Б.— осн. претендент на звание чemp. мира. Матч-турнир на первенство мира (1948) завершился победой Б., к-рый в блестящем стиле завоевал звание чemp., опередив 2-го призёра на 3 очка. Лидерство в мировых Ш. перешло к сов. шахматистам.

В 1951 Б. сыграл вничью матч на пер-во мира с Д. Бронштейном и сохранил звание чemp. Участник мемориала Мароци (Будапешт, 1952)— 3—5-е м.; чemp-тов СССР: 1951—5—6-е м.; 1952—1-е; 1955—3—6-е м. Матч на пер-во мира с В. Смысловым (1954) также закончился вничью; они разделили 1—2-е м. и на междунар. т-ре памяти Алехина (1956). В 1957 их 2-й матч на мировое пер-во закончился победой Смыслова, но спустя год Б. взял реванш. Отлично выступил Б. и в др. сор-ниях— на Всемирных олимпиадах (1958 и 1960), Спартакиаде народов СССР (1959); победил на т-ре

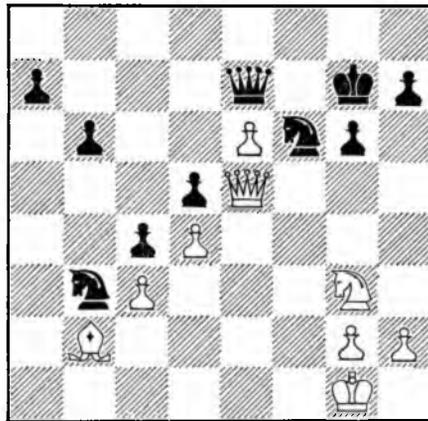
в Вагенингене (1958, Нидерланды). В поединке с М. Талем (1960) Б. вторично уступил титул чemp. мира, но в м.-р. убедительно переиграл молодого соперника. Выступления в международных т-рах также были успешными: победы в Гастингсе (1961/62) и в Стокгольме (1962).

Потерпев неудачу в борьбе за мировое пер-во с Т. Петросяном (1963), Б. продолжал успешно выступать в т-рах: 1-е м. в Амстердаме (1963 и 1966), Нордвейке (1965), Гастингсе (1966/67); 1—2-е в Берверейке (1969); 2—3-е в Пальме, (о. Мальорка, 1967); 2-е в Монте-Карло (1968); 3—4-е м. в Лейдене (1970; последний т-р Б.) и т. д. В матче СССР—остальной мир (1970) Б. также внёс существен. вклад в общую победу сов. к-ды (см. «Матч века»). Всего в сор-ниях Б. сыграл 1202 партии (+610, —139, =453), набрав почти 70% очков. Выступив в 59 т-рах, Б. занял 1-е м. в 33, разделил 1—2-е — в 6, 2—3-е — в 14. Выиграл 6 матчей из 13, 3 проиграл и 4 закончил вничью. Его рез-т на 6 шахм. олимпиадах (1954—1964): +39, —3, =31.

В истории Ш. с именем Б. связана целая эпоха. Он первым утвердил приоритет сов. шахм. школы в мировых Ш. Его игру отличали глубокие стратегич. замыслы, неожиданные тактич. удары, постоянное стремление к инициативе, к созданию цельных партий. Он первым уделил особое внимание вопросам тренировки шахматистов, создал свой метод подготовки к сор-ниям. Внёс ценный вклад в теорию мн. начал, разработал ряд оригинальных деб. систем (напр., Ботвинника вариант в ферз. гамбите). Обогадил теорию эндшпиля (особенно ладейных окончаний) ценными анализами. В области шахм. композиций илеи этюдов Б. заимствовал из практических партий.

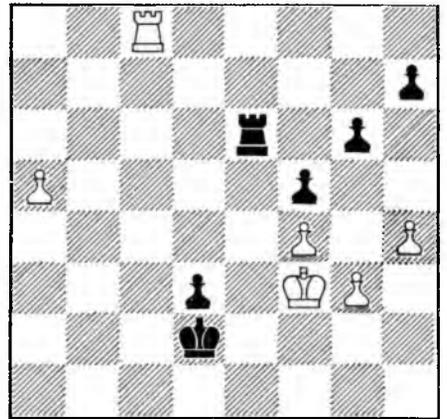
Партия Б.—Шпильман (Москва, 1935)— яркий пример деб. подготовки Б.: 1. c4 c6 2. e4 d5 3. ed cd 4. d4 Kf6 5. Kc3 Kc6 6. Cg5 Фh6 7. cd Ф : h2 8 Лc1 (опровержение известного варианта) 8... Kb4 9. Ka4 Ф : a2 10. Cc4 Cg4 11. Kf3 C : f3 12. gf 1 : 0, т. к. после 12... Фа3 13. Лc3 Kc2+ чёрные теряют фигуру.

В партии с Капабланкой (1938) проявилось незаурядное комб. дарование Б. (белые):



30. Ca3 Ф : a3 31. Kh5+ gh 32. Фg5+ Kpf8 33. Ф : f6+ Kpg8 34. e7 Фc1+ 35. Kpf2 Фe2+ 36. Kpg3 Фd3+ 37. Kph4 Фe4 38. Kp : h5 Фe2+ 39. Kph4 Фe4+ 40. g4 Фe1+ 41. Kph5, 1 : 0.

Партия Матанович—Б.—образец выскокой эндшпильной техники Б.:



56... Le1 57. a6 La1 58. Лc7 Kpe1 59. Kpg2 Л : a6 60. Le7+ Kpd1 61. Л : h7 La2+ 62. Kpf1 d2 63. Лc7 La1 64. Kpf2 Lc1, 0 : 1.

В течение мн. лет Б. руководил юнош. шахм. школой, где в разные годы занимались А. Карпов, Г. Каспаров, Ю. Балашов, А. Юсупов, А. Соколов, Е. Ахмыловская, Н. Йоселиани и др. Успешно совмещая шахм. деятельность с науч. работой в области электротехники, Б. является автором ряда изобретений, запатентованных во мн. странах, с нач. 1970-х гг. руководит созданием шахм. программы для компьютера. Мн. его книги по Ш., энергетике, кибернетике изданы на англ., венг., дат., нем., франц., швед. и др. языках.

За достижения в области Ш. награжден орд. Ленина (1957), орд. Окт. Революции (1981), орд. Трудового Красного Знамени (1961), орд. «Знак Почёта» (1936).

■ Матч Флор—Ботвинник. [М.—Л.], 1934; Избр. партии (1926—1936), М.—Л., 1938; Матч-реванш Алехин—Эйве на первенство мира, М.—Л., 1939; Одинадцатое всес. шахм. первенство, М.—Л., 1939; Избр. партии. 1926—1946, [Л.], 1949; Матч-турнир на звание абсолютного чемпиона СССР по шахматам, 2 изд., М., 1951; Советская шахм. школа, М., 1951; Матч Ботвинник—Смыслов на первенство мира, 2 изд., М., 1957; Матч-реванш Смыслов—Ботвинник на первенство мира, М., 1960; Три матча А. Карпова, М., 1975; Полвека в шахматах, М., 1978; К достижению цели, М., 1978; От шахматиста—к машине, М., 1979; О решении неточных переборных задач, М., 1979; Защита Грюнфельда, М., 1979 (соавт.); Эпизоды шахм. баталий, М., 1983; Аналитич. и критич. работы, [т. 1—4], М., 1984—87; Dr. Michail Botvinnik, Hamb., 1959; Botvinnik's best games, 1947—1970, L., 1977; Schach in Russland: 1941—1945, Hofffeld, 1979; Meine 100 schönsten Partien von 1925—1970, Heidelberg, 1980; 15 Schachpartien und ihre Geschichte, Stuttg., 1981; Selected games: 1967—1970, Oxf.—[a. o.], 1981.

● Левин К., М. Ботвинник, М., 1951; Шахм. творчество Ботвинника, сост. В. Д. Батурицкий, т. 1—3, М., 1965—68; Reinfeld F., Botvinnik the invincible, Phil., [1946]; Müller H., Botvinnik lehrt Schachl, W.—Stuttg., [1949].

Л. И. Абрамов. БОТВИННИКА ВАРИАНТ, см. Славянская (чешская) защита.

БОТВИННИК—БРОНШТЕЙН МАТЧ на первенство мира, 15.3—11.5.1951, Москва. Об условиях матча см. Чемпионат мира мужской личный. Гл. арбитр—К. Опоченский (ЧССР). Секунданты—В. Рагозин (у М. Ботвинника) и А. Константинопольский (у Д. Бронштейна). Проходил в равной борьбе; ни одному из соперников не удалось

в ходе матча достичь перевеса в 2 очка. Перед последними 2 партиями лидировал Бронштейн. Выиграв 23-ю партию, Ботвинник сравнял счёт матча. Последняя партия закончилась ничьей, несмотря на попытки Бронштейна осложнить борьбу. Общий счёт матча — 12 : 12 (+5, —5, =14); Ботвинник сохранил звание чemp. мира.

№№ результативных партий	5	6	7	11	12	17	19	21	22	23
Ботвинник . . . . .	0	1	1	0	1	0	1	0	0	1
Бронштейн . . . . .	1	0	0	1	0	1	0	1	1	0

**БОТВИННИК — ЛЕВЕНФИШ МАТЧ** на первенство СССР, 5.10—10.11.1937, Москва — Ленинград. Проведён Всес. шахм. секцией по инициативе М. Ботвинника, не участвовавшего в 10-м чemp-те страны (1937), победителем которого стал Г. Левенфиш. Условия матча: игрался до 6 выигранных одним из уч-ков партий; при равном числе побед 5 : 5 матч признавался сыгранным вничью и Левенфиш сохранял звание чemp. СССР; первые 8 партий — в Москве, остальные — в Ленинграде. После 5 партий вперёд был Левенфиш (3 : 2). Выиграв след. 3 партии подряд, Ботвинник захватил лидерство. Последние 4 партии прошли с преимуществом Левенфиша, к-рый, одержав 3 победы, свёл матч вничью — 6½ : 6½ (+5, —5, =3) и сохранил звание чemp. страны. По итогам матча Левенфишу было присвоено звание гроссмейстера СССР. Решающей оказалась 13-я партия, где белыми играл Левенфиш:

1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. Kc3 d5 4. Cf4 Cg7 5. e3 0—0 6. Фb3 c5 7. cd cd 8. ed Khd7 9. Ce2 Kb6 10. Cf3 Cf5 11. Ld1 Фd7 12. h3 b5 13. Ce5 Lfd8 14. C : f6 ef 15. Kge2 Лас8 16. 0—0 Kc4 17. Kg3 Kd6 18. Lfe1 Cф8 19. Ce4 C : e4 20. Kg : e4 K : e4 21. K : e4 Kpg7 22. Фf3 f5 29. Kc3 b5 24. a3 a5 25. Фg3 b4 26. ab ab 27. Ke2 Kph7 28. Kf4 Le8 23. Фf3 Lcd8 30. Le5 Cg7 31. Lde1 Лс8 32. d6 Lf8 33. Ld5 Lfe8 34. Л : e8 Л : e8 35. Kd3 Ld8 36. Kc5 Фс6 37. d7 C : d4 38. Л : d4 C : c5 39. Фd5 Ф : d5 40. Л : d5 Kpg7 41. Kpf1, 1 : 0.

№№ результативных партий	1	2	3	6	7	8	10	11	12	13
Ботвинник . . . . .	1	0	0	1	1	0	0	1	0	1
Левенфиш . . . . .	0	1	1	0	0	1	1	0	1	0

**БОТВИННИК — СМЫСЛОВ МАТЧ** на первенство мира, 16.3—13.5.1954, Москва. Об условиях матча см. *Чемпионат мира* мужской личный. Гл. арбитр — К. Опоенский (ЧССР). Секунданты — И. Кан (у М. Ботвинника) и В. Симагин (у В. Смыслова). В начале матча преимущество было на стороне Ботвинника (4½ очка из 6). Одержав 4 победы, Смыслов захватил лидерство. Затем инициатива вновь перешла к Ботвиннику; после 19-й партии он опережал претендента на 2 очка. В последних 5 партиях Смыслову удалось набрать 3½ очка, и матч завершился вничью — 12 : 12 (+7, —7, =10). Ботвинник сохранил звание чemp. мира.

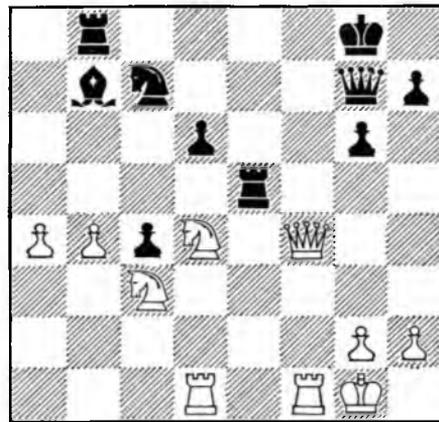
№№ результативных партий	1	2	4	7	9	10	11	12
Ботвинник . . . . .	1	1	1	0	0	0	0	1
Смыслов . . . . .	0	0	0	1	1	1	1	0

№№ результативных партий	13	14	15	16	20	23
Ботвинник . . . . .	1	0	1	1	0	0
Смыслов . . . . .	0	1	0	0	1	1

**БОТВИННИК — СМЫСЛОВ МАТЧ-РЕВАНШ** на первенство мира, 4.3—8.5.1958, Москва. Об условиях матча см. *Чемпионат мира* мужской личный. Гл. арбитр — Г. Штальберг (Швеция). Секунданты — И. Бондаревский (у В. Смыслова) и Г. Гольдберг (у М. Ботвинника). Исход матча во многом решили первые 3 партии, закончившиеся в пользу Ботвинника. В дальнейшем борьба протекала с переменным успехом, но разрыв в счёте (3 очка) сохранялся. Последние партии прошли с преимуществом Смыслова; после 22-й партии разрыв в счёте сократился до 2 очков. 23-я партия оказалась в матче последней: анализ отложенной позиции убедил Смыслова в отсутствии путей к выигрышу, он предложил ничью, принятую соперником. Ботвинник одержал победу в матче-реванше со счётом 12½ : 10½ (+7, —5, =11) и вернул себе звание чemp. мира.

**М. Ботвинник — В. Смыслов (2-я партия матча)**

1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. Kc3 Cg7 4. e4 d6 5. f3 0—0 6. Ce3 e5 7. Cd3 Kc6 8. Kge2 Лb8 9. a3 Kd7 10. Cb1 Ka5 11. Ca2 b5 12. ch ab 13. b4 Kc4 14. C : c4 bc 15. 0—0 c6 16. Фd2 Kb6 17. Ch6 C : h6 18. Ф : h6 f6 19. a4 Ka8 20. Lfb1 f5 21. Фe3 fe 22. fe Kc7 23. d5 cd 24. ed Cb7 25. Lbf1 Фd7 26. Фd4 e6 27. de K : e6 28. Фg4 Lfe8 29. Kd4 Фg7 30. Lad1 Kc7 31. Фf4 Le5



32. Kc6 C : c6 33. Ф : c4+ d5 34. Ф : c6 Ld8 35. Фb6 Фе7 36. Фd4 Фd6 37. Lfe1 Lde8 38. Л : e5 Л : e5 39. b5 Ke6 40. Фa7 d4 41. Ke4, 1 : 0.

№№ результативных партий	1	2	3	5	6	11	12	14	15	18	19	22
Ботвинник . . . . .	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	0
Смыслов . . . . .	0	0	0	1	0	1	0	1	0	1	1	1

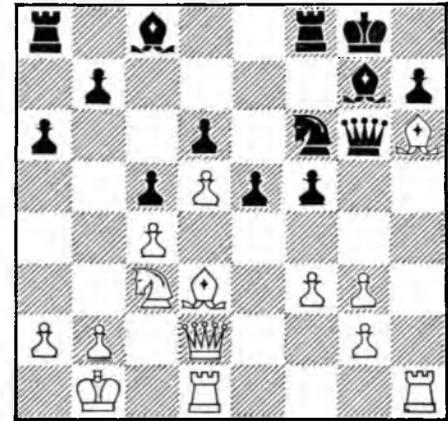
**БОТВИННИК — ТАЛЬ МАТЧ-РЕВАНШ** на первенство мира, 15.3—12.5.1961, Москва. Об условиях матча см. *Чемпионат мира* мужской личный. Гл. арбитр — Г. Штальберг (Швеция). Секунданты у М. Талья — А. Кобленц; М. Ботвинник от помощи секунданта отказался. До 9-й партии игра шла с переменным успехом: 3 партии выиграл Ботвинник, 2 — Таль. Затем Ботвинник, выиграв 3 партии подряд, прочно захватил инициативу. Во 2-й половине матча Таль усилил игру, но добиться перелома в борьбе не смог; Ботвинник продолжал лидировать с преимуществом в 4 очка. Одержав победу в 21-й партии, Ботвинник закончил матч в свою пользу (счёт 13 : 8) и вернул себе звание чemp. мира. Это сорение — самое результативное в истории матчей на пер-во мира

после 2-й мировой войны 1939—45: +10, —5, =6 в пользу Ботвинника.

«Сейчас в мире есть крупные мастера шахматной игры, подобные Ботвиннику, но, безусловно, никто не может с ним сравниться в боевом духе. Дважды играть в матчах-реваншах и дважды с блеском переигрывать своих оппонентов — более молодых и более агрессивных — такого ещё не знал шахматный мир» («Таймс», Лондон).

**М. Ботвинник — М. Таль (21-я партия матча)**

1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. Kc3 Cg7 4. e4 d6 5. f3 Kbd7 6. Ce3 e5 7. Kge2 0—0 8. d5 Kh5 9. Фd2 f5 10. 0—0 a6 11. Kpb1 Kdf6 12. ef gf 13. Kg3 Фе8 14. Cd3 K : g3 15. hg c5 16. Ch6 Фg6



17. g4 b5 18. C : g7 Kp : g7 19. Лb4 bc 20. Ce2 h6 21. Ldh1 Фg5 22. Ф : g5+ hg 23. Лb6 fg 24. fg C : g4 25. Лg6+ Kpf7 26. Lf1 Kpe7 27. Лg7+ Kpe8 28. Ke4 Kd7 29. K : d6+ Kpd8 30. Л : f8+ K : f8 31. K : c4 Cd7 32. Лf7 Kpc7 33. d6+, 1 : 0.

№№ результативных партий	1	2	3	7	8	9	10	11
Ботвинник . . . . .	1	0	1	1	0	1	1	1
Таль . . . . .	0	1	0	0	1	0	0	0

№№ результативных партий	12	13	15	17	18	19	21
Ботвинник . . . . .	0	1	1	0	1	0	1
Таль . . . . .	1	0	0	1	0	1	0

**БОТВИННИК — ФЛОР МАТЧ**, 28.11—19.12.1933, Москва — Ленинград. Организован по предложению С. Флора (Чехословакия) и при содействии А. Ильина-Женевского в тренировочных целях. Игрался на большинство из 12 партий. Первая половина матча прошла с преимуществом Флора (одного из ведущих шахматистов того времени), к-рый выиграл 1-ю и 6-ю партии, сыграв остальные вничью. Победы в 9-й и 10-й партиях позволили Ботвиннику сравнять счёт и закончить матч вничью — 6 : 6 (+2, —2, =8). Успех Ботвинника способствовал междунар. признанию авторитета сов. шахм. школы.

**М. Ботвинник — С. Флор (9-я партия)**

1. e4 c6 2. d4 d5 3. ed cd 4. c4 Kf6 5. Kc3 Kc6 6. Cg5 dc 7. d5 Ke5 8. Фd4 Kd3+ 9. C : d3 cd 10. Kf3 g6 11. C : f6 ef 12. 0—0 Фb6 13. Lfe1+Kpd8 14. Фb4 g5 15. Фb5 Cd6 16. Ф : f7 Lf8 17. Ф : h7 g4 18. Kd2 Фе7 19. Фb6 Фf7 20. Kc4 Ce5 21. K : e5 fe 22. Фg5+Фe7 23. Ф : e5 Ф : e5 24. Л : e5 Cf5 25. Lf1 Kpd7 26. f3 h5 27. fg C : g4 28. h3 b4 29. Ke4 Л : f1+ 30.

Кр: f1 Лf8 + 31. Крe1 Cf5 32. g4 Cg6 33. Ле6, 1: 0.

**БРАУН** (Browne) Уолтер Шон (р. 10.1.1949, Сидней), амер. шахматист; международный гроссмейстер (1970). Чемп. США среди юношей (1966). Победитель чемп-тов Австралии (1968) и США (1971, 1972, 1974, 1975, 1977; 1980 и 1981 — 1—2-е м.; 1983 — 1—3-е м.). Уч-к двух олимпиад в составе к-ды Австралии (1970, 1972) и четырёх — в составе к-ды США (1974, 1978, 1982, 1984). Уч-к межзон. т-ров: Манила (1976) — 15-е м.; Лас-Пальмас (1982) — 14-е; Таско (1985) — 9—13-е м. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Сан-Хуан (1969) — 2—4-е м.; Малага (1970) — 3—4-е; Венеция (1971) — 1-е; Амстердам (1971) — 2—4-е; Вейк-ан-Зе (1972, 1974 и 1980) — 4-е, 1-е и 1—2-е; Лон-Пайн и Ванкувер (1974) — 1-е; Мангейм (1975) — 1-е; Амстердам (1976) — 2-е; Рейкьявик (1978) — 1-е; Сан-Мигель (Аргентина; 1980) — 1-е; Буэнос-Айрес (1980) — 1—4-е; Сантьяго (1981) — 1-е; Суракарта (Индонезия; 1982) — 1—2-е; Чикаго (1982) — 2-е; Нью-Йорк (1983) — 1—5-е; Йёвик (Норвегия; 1983) — 1—3-е; Лас-Вегас (1986) — 1—4-е (238 уч-ков); Сан-Франциско (1987) — 3-е м.

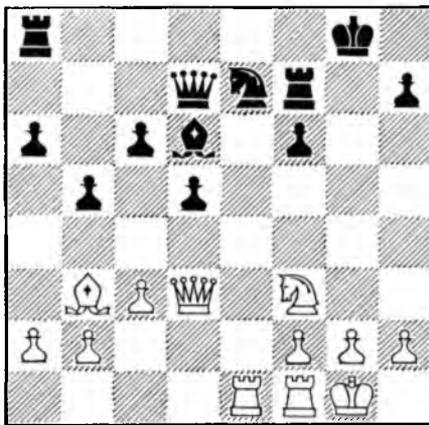
**БРЕДЕ** (Brede) Фердинанд Юлиус [1800, Штеттин (ныне Щецин, Польша), — 15.12.1849, Альтона], нем. шахм. композитор. Первооткрыватель *Новотного темы* (1844). Один из первых составителей задач с разветвлённым решением и тихими вступительными ходами. В сборнике своих задач изложил основы теории задачной композиции. Именем Б. названа тема со связыванием и развязыванием белой фигуры при перекрёстных шахах.

■ Almanach für Freunde vom Schachspiel, Altona, 1844.

**БРЕЙЕР** (Breyer) Дьюла (3.4.1893, Будапешт, — 10.11.1921, Братислава), венг. шахматист, теоретик и журналист; один из видных представителей *гипермодернизма*.

С Ш. познакомился в студенческие годы. В 18 лет участвовал в междунар. т-ре (Кельн, 6-е м.), в 19 лет чемп. Венгрии; 4 раза первенствовал в т-рах венг. мастеров в Будапеште (1915—17). Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Баден (1914) — 4-е м.; Мангейм (1914) — 4—6-е; Кошице (1918; память Харузека) — 3—4-е; Берлин (1920) — 1-е; Вена (1921) — 3-е м. Примечателен успех Б. в Берлине, где он набрал 6½ очков из 9, опередив ряд известных шахматистов (см. *Берлинские турниры*). Сыграл 2 небольших матча: с И. Эссером (1917; +2, —1, =1) и Р. Рети (1920; +0, —4, =1). Успешно проводил сеансы одноврем. игры вслепую; в 1921 (Кошице) сыграл с 25 рекордное для того времени число) уч-ками (+15, —3, =7).

Шахм. творчество Б., отличавшееся оригинальностью стратегич. и тактич. идей, ценилось современниками гораздо выше его спорт. рез-тов. Выступая против канонизации классич. наследия З. Гарраша и др., проявил себя новатором, шахм. художником: «Новый Стейнник слишком рано вырван из нашего круга» (Р. Рети). Разработал ряд оригинальных деб. систем, в т. ч. в исп. партии и в королев. гамбите (см. *Брейера гамбит*). Партия Б. с Гаррашем (чёрные; Мангейм, 1914) — яркий пример его самобытного творчества. В борьбе за инициативу Б. жертвует качество и доводит партию до победы.



20. Kd4 c5 21. Л: e7 С: e7 22. Kf5 c4 23. Фh3 Cf8 24. Cd1 Фc7 25. Ch5 Ld7 26. Le1 Лb8 27. Фh4 Cg7 28. Ce8 Ldd8 29. Ke7+ Kph8 30. Kg6+ Kpg8 31. Ke7+ Kph8 32. Cf7 h6 33. Фh5 Лf8 34. Kg6+ Kph7 35. Ce6 f5 36. С: f5 Лf6 37. Ke7+ Kph8 38. К: d5 Фd6 39. К: f6 Ф: f6 40. Ле6 Фg5 41. Ле8+, 1: 0.

**БРЕЙЕРА ГАМБИТ**, 1. e2 — e4 e7 — e5 2. f2 — f4 e5 : f4 3. Фd1 — f3. Предложен Д. Брейером (1917). Относится к открытым началам. В совр. шахм. практике встречается редко, т. к. чёрные могут получить активную контригру: 3... Кc6 4. c3 Kf6 5. d4 d5. Возможно и 3... d5 (после 3... Фh4+ 4. g3 fg 5. hg Фf6 6. Kc3 Ф: f3 7. К: f3 у белых за пешку опасная инициатива). 4. ed Kf6 5. Cb5+ c6 6. dc К: c6 и защищаться приходится белым.

**БРЕСЛАВЛЬСКИЕ ТУРНИРЫ** междунаро. д-ры, проводились Герм. шахм. союзом (ГПШС) в г. Бреслау (рус. название Бреславль; с 1945 — польск. г. Вроцлав).

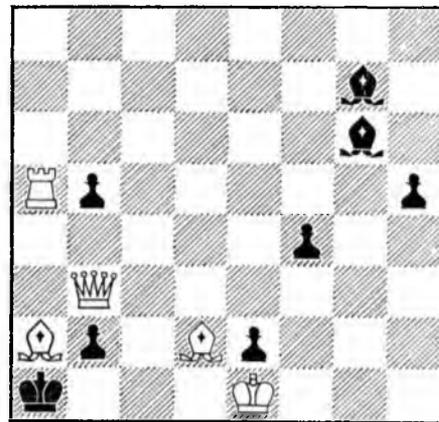
1889, 15—27.7. 6-й конгресс ГПШС. Итоги т-ра мастеров: 1. З. Гарраш — 13 очков из 17; 2. А. Берн — 11½; 3. Ж. Мизес — 10½; 4—7. И. Бауэр, К. Барделебен, И. Гунсберг, Л. Паульсен — по 10; 8—9. Дж. Блэкберн, Дж. Мэзон — по 9; 10. И. Бергер — 8½; 11. Э. Шаллоп — 8; 12. И. Метгер — 7½; 13—14. А. Фриц, И. Миякиви — по 7; 15—16. С. Алапин, М. Гармонист — по 6½; 17. Э. Шифферс — 6; 18. Дж. Госсип — 3. «Тот факт, что впервые после смерти Андерсена 1-й приз взял немецкий мастер, так нов и важен, что сразу трудно даже учесть все его значение... именно в Бреслау, на родине незабвенного Андерсена, мы получили удовлетворение за многие годы тихой надежды» (ж. «Дойчеш вохеншах»; «Deutsches Wochenschach»).

1912, 15.7 — 3.8. 18-й конгресс ГПШС. В т-ре гроссмейстеров и мастеров победили О. Дураш и А. Рубинштейн — по 12 очков из 17; 3. Р. Тейхман — 11½. Итоги т-ра см. в табл. 12. Побочные т-ры любителей: «А», 17 уч-ков, 1-е м. — Б. Грегори (звание мастера); «Б», 10 уч-ков, 1-е м. — П. Крюгер.

1925, 16.7—1.8. 24-й конгресс ГПШС. Итоги т-ра гроссмейстеров и мастеров: 1. Е. Боголюбов — 9½ очков из 11; 2. А. Нимпович — 7½; 3—4. Г. Вагнер, Рубинштейн — по 7; 5—7. А. Беккер, Э. Грюнфельд, Р. Рети — по 6; 8. Ф. Земмиш — 5; 9. Г. Готтшаль — 4; 10. Гарраш — 3½; 11. М. Блюмих — 3; 12. Б. Мориц — 1½. Проведено также 2 побочных сор-ния — муж. и жен. турниры.

**БРИСТОЛЬСКАЯ ТЭМА**, тема прокладки пути в шахм. композиции, разновидность темы *освобождения линии*: одна дальнбойная фигура освобождает линию для другой, перемещаясь по этой линии в том же направлении, в каком будет двигаться следующая за ней фигура. В Б. т. *критический ход* не имеет места. Прокладывающая путь фигура, как правило, в дальнейшей игре не участвует. Задача англ. композитора Ф. Хили (1828—1906) на эту тему удостоена 1-го приза на конкурсе в г. Бристоль (1861; отсюда назв.).

**Х. Граезман.** «Horizont» (1947), 1-й приз



**Мат в 3 хода**

1. Фg8!, освобождая путь слону — 2. Cf7+ Kpb1 3. С: g6x, 1... Cf5 2. Ce6+, 1... Ce4 2. Cd5+, 1... Cd3 2. Cc4+ и С: Cx, 1... Cc2 (Cc3 b1Ф+) 2. Cb1+ 1. Фf7? Ch7! 1. Фd3? Cc3!, 1. Фb4? Cc2!, 1. Фа3? Cf8!

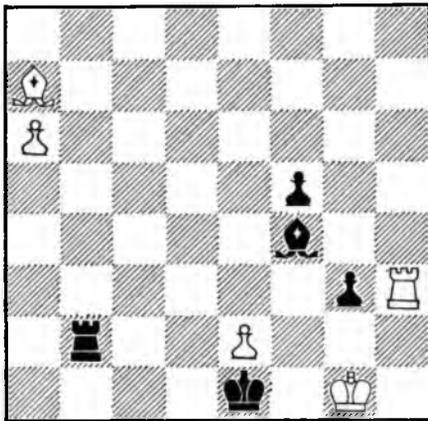
**«БРИТИШ ЧЕСС МЭГЭЗИН»** («British Chess Magazine», «Британский шахматный журнал»), старейший шахм. журнал в мире по непрерывности издания. Владелец — Брит. шахм. федерация (с 1982). Выходит 1 раз в мес (г. Сент-Ленардс-он-Си). Гл. ред. — Б. Кафферти (наш мастер). Осн. в 1881 [предшественник — ж. «Хаддерсфилд колледж мэгэзин» («Huddersfield College Magazine»), 1872—80]. Продолжает направление, получившее признание ещё в кон. 19 в.: «Интересен „Бритиш Чесс Мэгэзин“ по обилию литературных материалов, анализов» (М. Чигорин). В журнале освещаются шахм. жизнь мира и отдельных регионов, сор-ния; печатаются историч. и лит. материалы, партии, анализы, разл. информация. Много внимания уделяется шахм. жизни СССР.

**БРОН** Владимир Акимович (14.9.1909, Николаев, — 1.10.1985, Свердловск), сов. шахм. композитор; междунар. гроссмейстер (1975) и междунар. арбитр (1956) по шахм. композиции. Д-р технич. наук, проф. Уч-к 8 личных чемп-тов СССР и мн. конкурсов, где удостоен св. 440 отличий, в т. ч. 80 первых призов. С 1924 опубл. св. 1 тыс. композиций разных жанров, примерно половина к-рых — этюды, треть — трёхходовки. В трёх- и многоходовке отдавал предпочтение задачам с правильными матами. Любимый жанр — этюды, где Б. стремился к полноправной борьбе сторон, оригинальности и глубине замысла, тонкой мотивировке ходов. В этюде разработал темы последоват. синтеза, угрозы «вечного» шаха, полей соотвества короля и пешки на дальней дистанции; в задачах —



тему незаметного перекрытия при помощи чёрного короля.

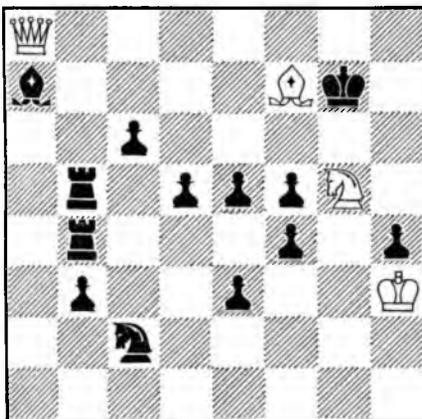
Конкурс памяти А. Галицкого (1964), 1-й приз



Выигрыш

1. Cd4! Лa2 2. a7 Кр : e2 3. Лh8 Се5! 4. Ле8 Крd3 5. Сс5! Сd6 6. Лd8! (6. Ле3+? Крc4 7. Са3 Сс5! с ничьей) 6... Крc4 7. Сb6 Се7 8. Лс8! Крb5 9. Сd4 (9. Се3? f4 10. Сd4 Крc4 — позиц. ничья) 9... Крc4 10. Се3 Крd3 11. Сс5 Ла1+ 12. Крg2 Ла2+ 13. Крf5 Лf2+! 14. С : f2 g1 15. Крg2! Крe2 16. Ле8+ и выигрышают. Систематич. движение группы из 4 фигур.

Конкурс Спорткомитета Латвии (1958), 1-й приз (совместно с В. Руденко)



Мат в 4 хода

1. Фe8! с угрозой (1... Лb7) 2. Ф : e5+ Крf8 3. Фf6 Кd4 4. Кh7x или 3... Л : f7 4. Ф : f7x, 1... Ле4 2. Фg8+ Крf6 3. Фf8 и 4. Кh7x, 1... Сd4 2. Фe7 и 3. Ке6+ Крh7 4. Ф : h4x, 1... Сb8 2. Кh7 Кр : h7 3. Фg8+ Крb6 4. Фg6x Серия правильных матов с тихой игрой белых фигур, блокированием полей для чёрных фигур.

■ Советский шахм. этюд. Сб., М., 1955 (соавт.); Избр. этюды и задачи, М., 1969; В поисках шахм. истины, Свердловск, 1979 (соавт.).

**БРОНШТЕЙН** Давид Ионович (р. 19.2. 1924, Белая Церковь), сов. шахматист; претендент на мировое перв-во в 1950-х гг., междунар. гроссмейстер (1950), междунар. арбитр по шахм. композиции (1961), засл. мастер спорта СССР (1951). Шахм. литератор; с 1964 шахм. обозреватель газ. «Известия».

В Ш. играет с 6 лет. Шахм. образование получил в шахм.-шаш. клубе при киевском Дворце пионеров под руководством А. Константинопольского. Первые успехи — в киевских т-рах 1938—40 и чемп-те Украины 1939; в чемп-те Украины 1940—2-е м. (за И. Болеславским; звание мастера) и право участия в п/ф 13-го чемп-та СССР (1941), прерванном в связи с началом Великой Отечеств. войны 1941—45. В финале 13-го чемп-та (1944) занял 15-е м., но выиграл у М. Ботвинника; в 14-м чемп-те — 3-е м. Вильнюс по составу п/ф чемп-та Москвы (1946) выиграл 13 партий из 15 при 2 ничьих, в финале стал чемпионом. В м.-т. Москва — Прага (1946) набрал 10½ очков из 12 (абсолютно лучший рез-т). В 16-м (1948) и 17-м (1949) чемп-тах СССР разделил 1—2-е м. (соотв. с А. Котовым и В. Смысловым). Выиграл первый межзон. т-р ФИДЕ (Сальтшбаден, 1948). В 1-м т-ре претендентов на перв-во мира (Будапешт, 1950) разделил 1—2-е м. с И. Болеславским; выиграв у него доп. матч (7½ : 6½), получил право на матч с чемп. мира Ботвинником, к-рый закончился ничью — 12 : 12 (см. *Ботвинник — Бронштейн матч*). В 1953 Б. разделил 2—4-е м. в т-ре претендентов, где выиграл партию у С. Решевого (белые):

1. d4 Кf6 2. c4 g6 3. g3 Сg7 4. Сg2 0—0 5. Кc3 d6 6. Кf3 Кhd7 7. 0—0 e5 8. e4 Ле8 9. b3 ed 10. К : d4 Кc5 11. Ле1 a5 12. Фc2 c6 13. Се3 Кfd7 14. Лад1 a4 15. Кde2 Фа5 16. Сf1 Ке5 17. Кd4 a3 18. f4 Кed7 19. b3 Ка6 20. Сf2 Кdc5 21. Ле3 Кh4 22. Фе2 Сd7 23. e5 de 24. fe Лад8 25. g4 Ке6 26. Сh4 К : d4 27. Л : d4 Фc5 28. Лde4 Сh6 29. Крh1 Се6 30. g5 Сg7 31. Лf4 Сf5 32. Ке4 С : e4+ 33. Лf : e4 Ка6 34. e6 fe 35. Л : e6 Лf8 36. Ле7 Сd4 37. Лze6 Фf5 38. Ле8 Кc5 39. Л : d8 К : e6 40. Л : f8+ Кр : f8 41. Сg3 Ф : g5 42. Ф : e6 Ф : g3 43. Фc8+ Крe7 44. Фg4 Фc3 45. Крg2 Фb2+ 46. Фе2+ Крd6 47. Крf3 Сс5 47. Крe4 Фd4+ 49. Крf3 Фf6+ 50. Крg2 Крc7 51. Фf3 Фb2+ 52. Фе2 Фd4 53. Крf3 h5 54. Крg2 g5 55. Крg3 Фf4+ 56. Крg2 g4 57. hg hg 58. Крh1 Крb6 59. Крg2 Крc7 60. Крh1 Сd6 61. Крg1 Крb6 62. Фg2 Сс5+ 63. Крh1 Фh6+ 64. Фh2 Фе3 65. h4 Сd4, 0 : 1.

В 1955 Б. вновь выиграл межзон. т-р (Гётеборг) и разделил 3—7-е м. в т-ре претендентов (Амстердам, 1956). Чемп. Москвы (1953, 1957, 1961, 1982); выступил за к-ду СССР на 10—13-й (1952—58) олимпиадах, пер-ве Европы (1957), в матчах с нап. к-дами США, Аргентины, Англии, Венгрии, Югославии и др. На 12-й Всемирной олимпиаде (1956), играя на 4-й доске, показал абсолютно лучший результат (+9, —0, =4). Наиб. значит. успехи Б. в междунар. т-рах: Гастингс

(1953/54) — 1—2-е м.; Белград (1954) и Гота (1957) — 1-е; междунар. т-р ПШК (1959) — 1—3-е; Мар-дель-Плата (1960) — 3-е; Будапешт (1961, мемориал Г. Мароци) — 2—3-е; Бевервейк и Мишкольц (1963) — 2-е; Сомбатхей (1966, мемориал Л. Асталоша) — 1—2-е; Амстердам (1968) — 2-е; Берлин (1968; мемориал Эм. Ласкера) — 1—2-е; Сараево (1971) — 1—3-е; Сан-Хосе (Коста-Рика; 1974) — 1-е; Гастингс (1975/76) — 1—3-е; Сандомир (1976), Будапешт (1977) и Юрмала (1978) — 1-е; Панчево (1987) — 2—4-е м. Б.—победитель соревнований на Кубок СССР по Ш. (1970); 5 раз выигрывал традиц. блиц-т-ры на приз газ. «Вечерняя Москва». Б. известен прежде всего как мастер атаки, обладающий редкой шахм. фантазией; в сочетании с глубоким стратегич. иск-вом и точным расчётом это качество делало его исключительно опасным в динамич. позициях. Для творчества Б. характерны отношения к Ш. как к иск-ву; дар психологич. проникновения в замыслы соперника; умение искусно координировать дейст-



вия фигур на разл. участках доски; мгновенные интуитивные решения в условиях типичных для него цейтнотов. Исследования Б. обогатили теорию и практику дебютов (королев. гамбит, Франц., сицилианская и голл. защиты и др.) и мительшипли новыми идеями; оригинальная трактовка староинд. защиты принесла ему ряд блестящих побед. Характерный пример шахм. творчества Б. (белые) — партия с П. Кересом (Гётеборг, 1955):

У белых на 2 пешки меньше и нет явного преимущества в развитии. Здесь следует неожиданное:

(См. диаграмму на кол. 124.)  
14. С : h6 gh 15. Фd2 Кh7 16. Ф : h6 f5 17. К : f5 Л : f5 18. С : f5 Кf8 19. Лад1 Сg5 20. Фh5 Фf6 21. Кd6 Сс6 22. Фg4 Крh8 23. Се4 Сb6 24. С : c6 dc 25. Ф : c4 Кc5 26. h4 Ксe6 27. Ф : c6 — несмотря на изобретат. защиту, чёрные были вынуждены сдать на 39-м ходу. Партия признана лучшей в т-ре.

В своих книгах раскрыл не только шахм. содержание партий, но и психологич. состояние участников, их творч.



(К ст. Бронштейн)

облик. Б.—инициатор проведения т-ров в нашей стране с укороченным контролем времени.

За достижения в области Ш. награжден орд. Трудового Красного Знамени (1957).

■ 200 открытых партий, М., 1970; Прекрасный и яростный мир, 2 изд., М., 1978 (соавт.); Междунар. турнир гроссмейстеров, Нейгаузен — Цюрих, 1953, 3 изд., М., 1983; Самоучитель шахм. игры, 2 изд., М., 1987.

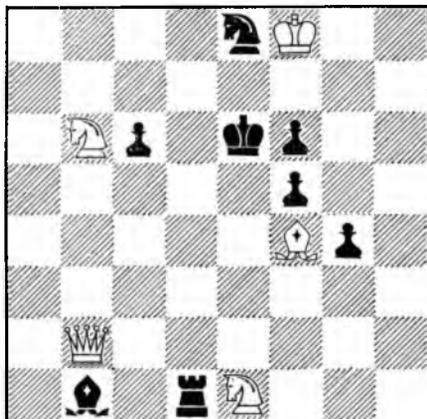
● Вайнштейн Б. С., Импровизация в шахм. искусстве, М., 1976. Б. С. Вайнштейн.

**БРУННЕР** (Brunner) Эрих (11.12.1885, Плауэн, — 16.5.1938, Цюрих), швейц. шахм. композитор; теоретик логической школы в задаче. Автор ряда тем, наиб. известные из к-рых посвящены пересечению линий действия фигур (см. Бруннера — Новотного тема, Бруннера — Тертона тема и др.).

● Klüver H., Henneberger M., E. Brunner. Ein Künstler und Deuter des Schachproblems, В., 1958.

**БРУННЕРА — НОВОТНОГО ТЕМА** в шахм. композиции, характеризуется тем, что после взаимного перекрытия 2 дальнбойных разноходящих фигур на критическом поле (по Новотному) для выполнения задания приходится прибегнуть к механизму отвлечения (по Плахутте); т. о., для воплощения темы требуется не менее 3 ходов. Предложена Э. Бруннером (1912). Известна также как Бруннера — Плахутты тема.

Э. Бруннер. «Akademische Monatshefte für Schach» (1912)



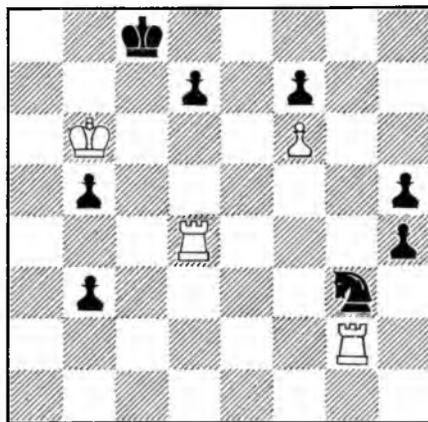
Мат в 3 хода

Невозможно сразу 1. Фe2+? Ce4! или Фb3+? Лd5! Но и после 1. Kd3! C : d3 использовать перекрытие ладьи еще нельзя, т. к. её функцию перенял слон, поэтому сначала приходится отвлечь слона — 2. Фb3+ Cc4 3. Фe3x Аналогично 1... Л : d3 2. Фe2+ Лe3 3. Фc4x.

**БРУННЕРА — ПЛАХУТТЫ ТЕМА**, см. Бруннера — Новотного тема.

**БРУННЕРА — ТЕРТОНА ТЕМА** в шахм. композиции, разновидность темы освобождения линии: дальнбойная фигура переходит через критич. поле, освобождая линию однотипной фигуре (Л—Л, а также Л—Ф или С—Ф, если сила последней используется только по этой линии), к-рая, заняв критич. поле, перемещается в направлении, обратном движению 1-й фигуры, пользуясь её поддержкой. Предложена Э. Бруннером (1910).

Э. Бруннер. «Tagliche Rundschau» (1918)



**Мат в 5 ходов**

1. Лd1 (критич. ход) с угрозой 2. Лgd2! Ke4 3. Л : d7 Kd2 4. Л : d2 и 5. Лd8x (1... b2 2. Лc2+ Kpd8 3. Лcd2 и 4. Л : d7, 1... d5 2. Л : d5 и 3. Лgd2). Необходимость вступит. критич. хода продиктована тематич. ложным следом: 1. Лgd2? Ke4 2. Л : d7 K : d2!

**БРУСТМАН** (Brustman) Агнешка (р. 31.7.1962, Варшава), польск. шахматистка; междунар. гроссмейстер (1985). Первых успехов добилась в сор-ниях девушек: в чемп-тах Польши (1976—78) — 2-е м.; в междунар. т-рах в Тапольце (1977 и 1978) — 1—2-е и 4-е м.; чемп-ка Европы (1980) и мира (1982). С 1978 уча ряда чемп-тов Польши, в т. ч. в 1982 — 1-е м. В составе к-ды Польши уча-ца 4 олимпиад (1980—86), в т. ч. 9-й — 8 очков из 11 (2-е м. на запасной доске). С 1981 выступает в сор-ниях на пер-во мира. Зон. т-ры ФИДЕ: Быдгощ (1981) — 5—6-е м.; Велико-Тырново (1985) — 1—2-е (с Ж. Верёци-Петронич); Железноводск (межзон. т-р, 1985) — 3—4-е (с Л. Зайцевой, сыграв вничью 3 : 3 матч за 3-е м., вышла в след. этап сор-ний по доп. показателям); Тузла (межзон. т-р, 1987) — 3—4-е м. (выиграла доп. матч за 3-е м. у Л. Семёновой — 4 : 1); Мальме (т-р претенденток, 1986) — 6-е м. (самая молодая уча-ца т-ра); Цхалтубо (т-р претенденток, 1988) — 6-е м. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Бэиле-Еркулане (1981) — 5-е м.; Нови-Сад (1981) — 3—5-е; Перник (1983) — 1-е; Яйце (1985) — 3—5-е; Варшава (1986) — 4—5-е; Гавана (1-й жен. т-р в истории мемориалов Х. Р. Капابلанки; 1986) — 4—5-е м.



А. Брустман — Н. Хойберг (Железноводск, 1985)

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 b5 5. Cb3 Cb7 6. 0—0 g6 7. c3 Cg7 8. d4 d6 9. a4 Kge7 10. de de 11. C : f7+ Kp : f7 12. Kg5+ Kpf6 13. Фf3+ Kf5 14. ef gf 15. Ke4+ Kpg6 16. Kg3 f4 17. Фh5+ Kpf6 18. Ke4+ Kpe7 19. Kc5 Фc8 20. Le1 Kpf8 21. g3 Ke7 22. C : f4 Kg6 23. K : b7 Ф : b7 24. Фf5+ Kpg8 25. Фe6+ Kpf8 26. Ce3 Le8 27. Ce5+ Ke7 28. Kd2 h5 29. Ke4 Лh6 30. Фb3 Фc6 31. Kg5 Фf6 32. h4 Фg6 33. Le3 Лc8 34. Лf3+ Cf6 35. C : e7+ , 1 : 0.

**БРЮССЕЛЬСКИЕ ТУРНИРЫ** междунар. проводятся фирмами «Охра» и СВИФТ.

1984, декабрь. 14 уч-ков. 1. Дж. Ходжсон — 10½ очков; 2. Л. Гутман — 10; 3—4. А. Куллиговский, М. Жадуль — по 8½; 5. П. ван дер Стеррен — 8.

1985, декабрь. 14 уч-ков (в т. ч. Ж. Полгар — 7—8-е м.). 1. В. Корчной — 11 очков; 2. Б. Спасский — 10½; 3. Дж. ван дер Виль — 9; 4. Д. Сакс — 8½; 5. Дж. Нанн — 8.

1986, март — апрель. 12 уч-ков, в т. ч. 10 междунар. гроссмейстеров. 1. А. Карпов — 9 очков; 2. Корчной — 7; 3—5. А. Майлс, Я. Тимман, Э. Торре — по 6½; 6. О. Романишин — 6; 7. Я. Сейраван — 5½; 8—9. А. Сапата, Л. Любоевич — по 5; 10. ван дер Виль — 3½; 11. Л. Винантс — 3; 12. Жадуль — 2½.

1986, декабрь. Двухкруговой; 16-я категория ФИДЕ. 6 уч-ков. Первое турнирное выступление Г. Каспарова в ранге чемп. мира. 1. Каспаров — 7½ очков; 2. Корчной — 5½; 3—4. Нанн, Р. Хюбнер — по 5. И т о г и т-ра см. в табл. 13.

1987, апрель. 13 уч-ков, в т. ч. 11 междунар. гроссмейстеров. 14-я категория ФИДЕ. После 1-го тура выбыл из сор-ния Хюбнер. 1—2. Каспаров, Любоевич — по 8½ очков из 11; 3. Карпов — 7 (все трое без поражений). И т о г и т-ра см. в табл. 14.

1987, декабрь. Т. н. матч «женщины против мужчин» с участием 4 шахматисток и 4 шахматистов. Проводился по схевенингенской системе (см. Система соревнований) в 2 круга. Общий счёт ком. сор-ния — 16 : 16. По доп. показателям (2 первых места в личном зачёте и большее число выигранных матчей) победительницей признана жен. к-да. Индивидуальные рез-ты уч-ков: женщины — Н. Гаприндашвили — 5 очков из 8, 2. М. Чибурданидзе — 4½, 3. Ж. Полгар — 3½, 4. П. Крамлинг — 3; мужчины: Э. Лоброн, Л. Винантс, М. Длуги, У. Уотсон — все по 4 очка из 8. И т о г и сор-ния см. в табл. 15.

**БУАЗИЗ** Слим (р. 16.4.1950), тунисский шахматист; международный мастер (1975). В составе команды Туниса уч-к 9 олимпиад (1966—86), лучший результат в 1970 — 11 очков из 15 (1-я доска). Уч-к межзон. т-ров: Рига (1979) — 14—16-е м.; Лас-Пальмас (1982) — 11—13-е; Тунис (1985) — выбыл после 6-го тура; Сирак (1987) — 16—17-е м. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Белград (1977) — 1—2-е м.; Тунис (1984) — 4—5-е м.

**БУГОЙНО-ТУРНІРЫ**, традиционные соревнования сильнейших шахматистов мира. Организаторы — Шахматный союз Югославии и Скупщина г. Бугойно. Проводятся с 1978 (1 раз в 2 года). До 1987 состоялось 5 т-ров (14—16-й категории ФИДЕ), в к-рых участвовали чемп. мира разных лет: А. Карпов, Т. Петросян, В. Смыслов, Б. Спасский, М. Таль; наиб. успешно выступал Карпов (3 победы). Во всех Б.-т. участвовали Л. Любоевич (лучший рез-т — 2—3-е м. в 1982 и 1986) и Я. Тимман (1-е м. в 1984; 3-е в 1978 и 1980); в 4 Б.-т. — С. Глигорич (5—9-е м. в 1984), Б. Ларсен (2-е м. в 1980) и Спасский (1—2-е м. в 1978).

1978, февраль — март. Т-р 14-й категории ФИДЕ. 16 уч-ков из 9 стран. По 6 побед одержали разделившие 1—2-е м. Карпов и Спасский — по 10 очков; 3. Тимман — 9. Итоги т-ра см. в табл. 16.

1980, май. Т-р 15-й категории ФИДЕ. 12 уч-ков из 7 стран. До 10-го тура лидировал Ларсен, к-рого в конце т-ра опередил чемп. мира Карпов, удостоенный спец. призов: «За наибольшее число побед» и «За лучший результат в последних 5 турах». 1. Карпов — 8 очков; 2. Ларсен — 7½; 3. Тимман — 6½. Итоги т-ра см. в табл. 17.

1982, май. Т-р 14-й категории ФИДЕ. 14 уч-ков из 8 стран. Впервые в истории Б.-т. победитель стал известен за тур до окончания т-ра. 1. Г. Каспаров — 9½ очков; 2—3. Любоевич, Л. Полугаевский — по 8. Итоги т-ра см. в табл. 18.

1984, май — июнь. Т-р 14-й категории ФИДЕ. 14 уч-ков из 8 стран. 1. Тимман — 8½ очков; 2. З. Рибли — 8; 3. Э. Торре — 7½. Итоги т-ра см. в табл. 19.

1986, май. Т-р 16-й категории ФИДЕ (двухкруговой). 8 уч-ков из 5 стран. 1. Карпов — 8½ очков; 2—3. Любоевич, А. Соколов — по 7½. Итоги т-ра см. в табл. 20.

**БУДАПЕШТСКИЕ ТУРНІРЫ** международные, проводились Будапештским шахм. клубом в 1896—1934, с 1948 проводятся Шахм. федерацией Венгрии.

1896, октябрь. 1-й междунар. т-р в истории страны. 13 уч-ков. 1—2. М. Чигорин, Р. Харузек — по 8½ очков; 3. Г. Пилсбери — 7½. Доп. матч за 1-й приз выиграл Чигорин — 3:1 (без ничьих). Итоги т-ра см. в табл. 21.

1912, июль. Т. н. теоретич. т-р, в к-ром все партии игрались системой Шлехтера — Рубинштейна в ферз. гамбите. 6 уч-ков. 1—2. Ф. Маршалл, К. Шлехтер — по 3 очка; 3—4. О. Дурас, Г. Мароци — по 2½; 5—6. М. Видмар, Р. Тейхман — по 2.

1913, июнь. 12 уч-ков. 1. Р. Шпильман — 8½ очков; 2. С. Тартаковер — 8; 3. Л. Форгач — 7½; 4—5. З. Балла, Г. Марко — по 6.

1921, сентябрь. 12 уч-ков. 1. А. АLEXIN — 8½; 2. Э. Грюнфельд — 8; 3—4. Б. Костич, С. Тартаковер — по 7½; 5. З. Балла — 6.

1926, июнь — июль. 16 уч-ков. 1—2. Грюнфельд, М. Монтичелли — по 9½

очков; 3—5. А. Рубинштейн, Ш. Такач, Х. Кмох — по 9.

1928, сентябрь — октябрь. 10 уч-ков. 1. Х. Р. Капабланка — 7 очков; 2. Маршалл — 6; 3—4. Р. Шпильман, Кмох — по 5; 5—6. А. Вайда, Э. Штейнер — по 4½.

1929, сентябрь. 14 уч-ков. 1. Капабланка — 10½ очков; 2. Рубинштейн — 9½; 3. Тартаковер — 8; 4—5. Вайда, Дж. Томас — по 7½.

1932, 18 уч-ков. 1. Г. Мароци — 13 очков; 2. Э. Каналь — 12; 3. Э. Штейнер — 11; 4—5. А. Лиллиенталь, Л. Штейнер — по 10½.

1933, 15 уч-ков. 1. Каналь — 10 очков; 2. П. Рети — 9½; 3. Лиллиенталь — 9; 4. Л. Штейнер — 8½; 5. Э. Элисказес — 8.

1934. Посвящён 50-летию шахм. деятельности Мароци. 17 уч-ков. 1. Элисказес — 13 очков; 2—3. Лиллиенталь, П. Рети — по 10½; 4. Л. Штейнер — 10; 5—6. К. Гаваши, Ш. Эрдельи — по 9½.

1940. Посвящён 70-летию со дня рождения Мароци. 6 уч-ков. 1. М. Эйве — 4½ очка; 2. Видмар — 3½; 3. Г. Барца — 3; 4—5. Л. Балла, Л. Сабо — по 1½; 6. П. Рети — 1.

1948, май. Посвящён 100-летию Венг. революции 1848—49. 16 уч-ков. 1. Сабо — 12 очков; 2. С. Глигорич — 10½; 3. Я. Фолтыс — 10; 4—5. Л. Пахман, Тартаковер — по 9½.

1952, 1961, см. *Мароци мемориаль*. 1960, май. Зон. т-р ФИДЕ. 16 уч-ков. 1. Барца — 10½ очков; 2—5. М. Берток, И. Билек, А. Матанович, Т. Д. ван Схелтинга — по 10.

1963, февраль — март. Посвящён 20-летию освобождения Венгрии от нем.-фаш. оккупантов. 16 уч-ков. 1—3. Л. Полугаевский, Сабо, М. Тайманов — по 11 очков; 4. Н. Крогиус — 10; 5. Д. Яношевич — 9½.

1970, февраль. Посвящён 25-летию освобождения Венгрии от нем.-фаш. оккупантов. 16 уч-ков, в т. ч. 12 междунар. гроссмейстеров. 1. П. Керес — 10 очков; 2. Сабо — 9; 3—4. Б. Ивков, А. Суэтин — по 8½; 5—7. Л. Лендьел, Л. Портиш, И. Чом — по 8.

1973, февраль — март. Посвящён 100-летию объединения Пешта, Буды и Обуды в Будапешт (1872). 16 уч-ков, в т. ч. 9 междунар. гроссмейстеров (7 др. уч-ков удостоены этого звания в 1973—1974). 1. Е. Геллер — 10½ очков; 2. А. Карпов — 9½; 3—6. А. Адорьян, Р. Ваганян, В. Горт, Сабо — по 8½; 7—8. В. Антошин, Билек — по 8; 9. Чом — 7½; 10. З. Рибли — 7; 11. В. Чокылта — 6½; 12—14. Д. Велимирович, Д. Сакс, Х. Хехт — по 6; 15—16. Лендьел, Д. Форинтош — по 5½.

1975, март — апрель. Посвящён 30-летию освобождения Венгрии от нем.-фаш. оккупантов. 16 уч-ков. 1—2. Полугаевский, Рибли — по 10½ очков; 3. Я. Смейкал — 9½; 4—5. Н. Киров, Портиш — по 8½.

1976, август. 16 уч-ков. 1—2. Л. Вадас, Р. Холмов — по 10½ очков; 3—4. Сакс, Л. Фогт — по 10; 5—7. А. Медина, Й. Пинтер, В. Янс — по 7½.

1977, июль — август. 18 уч-ков (после 5-го тура из сор-ния выбыла Н. Гаприндашвили с 2½ очками). 1. Д. Бронштейн — 11 очков; 2—3. А. Гипслис, Сакс — по 10; 4—5. Х. Рее, М. Филип — по 9½.

1978, август. 16 уч-ков. 1. Дж. Нанн — 10 очков; 2. Чом — 9½; 3—4. Адорьян, Г. Кузьмин — по 9.

1979, июль. 15 уч-ков. 1. Холмов — 10 очков. 2. С. Татаи — 9; 3. Э. Надь —

8½; 4—7. Л. Шапи, Д. Силадьи, Я. Адамский, П. Петран — по 8.

1981, июль. 14 уч-ков. 1—2. М. Кнежевич, А. Шнейдер — по 8½ очков; 3—4. Р. Хенли, П. Силадьи — по 8; 5—6. О. Кастро, Д. Силадьи — по 7.

1982, июнь — июль. Организован шахм. клубом «Статистика». 12 уч-ков. 1. Адорьян — 8½ очков; 2—3. Тайманов, Л. Юдасин — по 7½; 4—5. В. Ульман, Петран — по 7.

1983, февраль. 12 уч-ков. 1—2. Г. Пириши, Е. Покоёвчик — по 8 очков; 3. Х. Либерт — 7½; 4—5. Б. Виг, В. Букал — по 6½.

1984, февраль. 14 уч-ков. 1. Ш. Гросс — 11 очков; 2. Г. Флир — 10½; 3. И. Хорват — 9½; 4—5. Виг, Г. Минибек — по 8.

1985, март. 214 уч-ков. 9 туров по швейц. системе. 1. И. Фараго — 8 очков из 9; 2—6. Кр. Георгиев, Киров, Й. Лехтинский, Г. Гаулиц, И. Радулов — по 7.

1986, март. 326 уч-ков. 9 туров по швейц. системе. 1. У. Бёнш — 8 очков; 2—4. Р. Кнаак, Фогт и М. Гинда — по 7½.

1986, май — июнь. 14 участников. 1. Р. Лау — 10 очков; 2—4. Ш. Киндерман, Г. Даннер, К. Берг — по 8; 5. К. Хонфи — 7½.

1986, май. Посвящён 75-летию спорт. клуба «Вашаш». 16 уч-ков. 1. В. Шмидт — 10 очков; 2—5. Даннер, Д. Кинг, М. Мутше, И. Хорват — по 9.

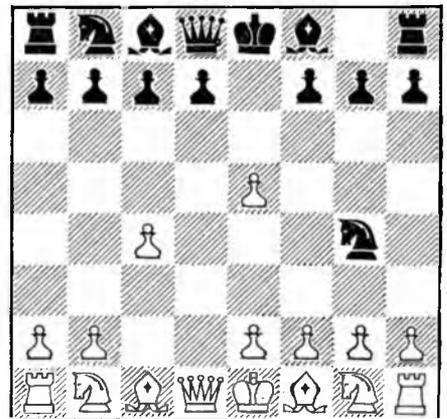
1987, март. 379 уч-ков. 9 туров по швейц. системе. 1. Д. Барлов — 8 очков; 2—6. Т. Тольнаи, Р. Тишбирек, Петран, А. Петросян, Гинда — по 7½.

1987, май. 14 уч-ков. 1. П. Лукач — 9½ очков; 2. Лау — 9; 3—5. Р. Циск, Киндерман, Й. Хорват — по 7½.

1987, сентябрь. Проводился в 2 группах. 1-я группа: 10 уч-ков. 1. Фараго — 6½; 2—4. Тишбирек, Бёнш, М. Гуревич — по 5½; 5—6. Киндерман, К. Бишофф — по 5. 2-я группа: 11 уч-ков. 1. Б. Куатли — 6½ очков; 2—4. Х. Барbero, Петран, Н. Дейвис — по 6; 5. Л. Барцаи — 5½.

**БУДАПЕШТСКИЙ ГАМБИТ**, 1. d2—d4 Kg8—f6 2. c2—c4 e7—e5. Относится к закрытым началам. Впервые встретился в партии А. Альбин — Г. Мароци (Будапешт, 1896). Впоследствии исследован венг. мастерами И. Абоньи, Ж. Барсом и Брейером. В совр. шахм. практике встречается редко. Трактовка: чёрные стремятся к быстрому вскрытию центра и к оживлённой фигурной игре. Белье, как правило, возвращают пешку, но получают позит. перевес.

Осн. варианты: 3. de Kg4 (3...Ke4! 4. a3)



**А. 4. Kf3 Cc5** (или 4... Kc6 5. Cf4 Cb4+ 6. Kbd2 Фe7 7. а3 Kg :e5 8. K : e5 K : e5 9. e3 C : d2 10. Ф : d2 d6 11. Ce2±) 5. e3 Kc6 6. Cd2! Kg :e5 7. K : e5 K : e5 8. Ce2 0-0 9. 0-0 d6 10. Cc3 a5 11. Kd2 Cb4 12. Фe2 Фe7 13. Lad1 C : c3 14. Ф : c3 Cd7 15. Kb3 Kc6 16. c5± (М. Тайманов — Л. Сабо, Ленинград, 1967).

**Б. 4. Cf4 g5 5. Cg3 Kc6 6. Kf3 Cg7 7. Kc3 Kg :e5 8. K : e5 C : e5 9. C : e5 K : e5 10. Фd4 d6±** (Аб. Хасин — Д. Дример, Москва, 1969).

**В. 4. e4!?** (А. Алехин) **K : e5 5. f4 Kc6 6. Ce3 Ka6 7. Kc3 Cc5 8. Фd2 d6 9. Kf3 Cg4=.**

**БУКИЧ** (Bukic) Энвер (р. 2.12.1937, Баян-Лука), югосл. шахматист; междунар. гроссмейстер (1976). Экономист. Лучшие рез-ты в чемп-тах Югославии: 1967 — 2-е м.; 1974 — 2-4-е; 1976 — 2-е м. Уч-к 2 зон. т-ров ФИДЕ. В составе сборной к-ды Югославии уч-к чемп-тов Европы (1973 и 1977). Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Белград (1968; т-р Освобождения) — 1-е м.; Олот (1973) — 3-5-е; Вршац (1975) — 1-2-е; Ульм (1976) — 1-3-е; Баян-Лука (1976) — 3-5-е; Марибор (1978) — 4-е; Тузла (1979) — 1-е; Баян-Лука (1981) — 5-е; Добляна (1981) — 4-5-е м.

**БҮРХАРДТ** (Burchardt; урожд. Гофман, Хоффман) Бригитте (р. 17.10.1954, Вайсенфельс), нем. шахматистка (ГДР); междунар. мастер (1975). Математик. Чемп-ка ГДР среди девушек (1969). Лучшие рез-ты в чемп-тах ГДР: 1975, 1978, 1979 — 1-е м.; 1972, 1980, 1981 — 2-е; 1970, 1983 — 3-е м. В межзон. т-ре в Тбилиси (1976) — 9-е м. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Галле (1969, 1972 и 1973) — 3-е м., 1975 — 1-3-е, 1976 — 2-е, 1977 — 2-3-е, 1978 — 1-е, 1979 — 1-2-е, 1982 — 1-е м.; Брно (1974/75) — 1-е м.; Карлови-Вари (1975) — 2-е; Быдгощ (1980) — 1-2-е; Дечин (1980) — 3-е; Пётркув-Трыбунальский (1987) — 4-6-е м.

**БУТНЮС** Альгимантас Ионович (р. 20.11.1946, Каунас), сов. шахматист; междунар. мастер (1983). Многокр. чемп. Литвы. Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Вильнюс (1969) — 5-6-е м.; Белосток (1978, 1979 и 1983) — 1-2-е, 2-3-е и 1-е; Белосток (1986) — 2-е; Эгер (1987) — 3-8-е м. (170 уч-ков).

**БУТРИМОВ** Иван Александрович (7.3.1782 — 31.1.1851, Петербург), рус. шахматист, чл. петерб. Об-ва любителей шахм. игры. Автор первой на рус. яз. кн. «О шахм. игре» (СПБ, 1821), к-рая содержала правила игры, характеристику её достоинств, партии Ф. А. Филидора, окончания Ф. Стаммы и др. шахматистов, а также методич. советы — сочетать изучение теории с практикой, играть с сильными соперниками и т. д. Книга Б. — своеобразный памятник рус. шахм. терминологии нач. 19 в.: «Царь, или король, самая большая шашка; ферзь или королева, по царю первая; два слона, величиною менее ферзи; два коня, видом соответствующие своему названию; две ладьи, называемые также башнями и имеющие особый вид».

**БУХАРЕСТКИЕ ТУРНИРЫ** междунар. оные, проводятся с 1949.

1949, ноябрь — декабрь. 20 уч-ков. 1. Л. Пахман — 14<sup>1/2</sup> очков; 2. П. Бенко — 13<sup>1/2</sup>; 3. Я. Шайтар — 13.

1951, август — сентябрь. 15 уч-ков. 1. З. Милев — 11 очков; 2. Ш. Сабо — 9; 3-4. О. Троянеску, Т. Флориан — по 8<sup>1/2</sup>.

1953, январь — февраль. 20 уч-ков. Впервые участвовали сов. шахматисты.

Победил А. Толуш — 14 очков; 2. Т. Петросян — 13; 3. В. Смыслов — 12<sup>1/2</sup>. Итоги т-ра см. в табл. 22.

1954, февраль — март. 18 уч-ков. 1. В. Корчной — 13 очков; 2. Р. Нежметдинов — 12<sup>1/2</sup>; 3-4. М. Филип, Р. Холмов — по 11.

1961, декабрь. 13 уч-ков. 1. Л. Штейн — 9 очков; 2. И. Билек — 8<sup>1/2</sup>; 3. К. Радович — 8.

1962, апрель — май. 16 уч-ков. 1. Холмов — 11<sup>1/2</sup> очков; 2. В. Шияновский — 10<sup>1/2</sup>; 3-4. Ф. Георгиу, Д. Дример — по 10.

1966, апрель — май. 15 уч-ков. 1. Корчной — 12<sup>1/2</sup> очков; 2. Георгиу — 10; 3. Л. Кавалек — 9<sup>1/2</sup>.

1967, апрель. 14 уч-ков. 1. Георгиу — 9<sup>1/2</sup> очков; 2-3. Е. Васюков, Х. Пфлегер — по 8<sup>1/2</sup>.

1968, март. 13 уч-ков. 1. Б. Парма — 8<sup>1/2</sup> очков; 2-3. Билек, А. Гипслис — по 8.

1971, июнь. 15 уч-ков. 1-2. Ю. Авербах, А. Хеннингс — по 9 очков; 3-4. М. Бобоцов, В. Чокылтя — по 8<sup>1/2</sup>.

1973, март. 15 уч-ков. 1. М. Тайманов — 10 очков; 2. Д. Гиздаву — 9<sup>1/2</sup>; 3-4. Георгиу, Р. Кнаак — по 8<sup>1/2</sup>.

1974, март. 15 уч-ков. 1. В. Пешковский — 11 очков; 2. Б. Кураица — 10<sup>1/2</sup>; 3. Х. Вестеринен — 9.

1975, март. 15 уч-ков. 1. Чокылтя — 10 очков; 2. Кнаак — 9; 3-5. В. Вайсман, А. Лутиков, К. Партош — по 8.

1976, апрель. 16 уч-ков. 1. Т. Гицеску — 10 очков; 2-8. Я. Барле, Л. Эгорд, М. Павлов, Й. Пинтер, Радович, Е. Свешников, В. Стойка — по 9.

1978, март. 16 уч-ков. 1. Л. Альбурт — 10<sup>1/2</sup> очков; 2. Чокылтя — 10; 3. В. Ульман — 9<sup>1/2</sup>.

1979, март. 16 уч-ков. 1. Тайманов — 9<sup>1/2</sup> очков; 2-4. Гицеску, Чокылтя, М. Шуба — по 9.

1980, март. 16 уч-ков. 1. А. Беляевский — 12<sup>1/2</sup> очков; 2. Шуба — 9<sup>1/2</sup>; 3-4. М. Гинда и К. Йонеску — по 8<sup>1/2</sup>.

1981, март. 14 уч-ков. 1. С. Долматов — 10<sup>1/2</sup> очков; 2. В. Инкёв — 8<sup>1/2</sup>; 3. А. Анк — 8.

1983, март. 13 уч-ков. 1. П. Лукач — 7<sup>1/2</sup> очков; 2. Г. Макропулос — 7; 3-4. Йонеску, Э. Медуна — по 6<sup>1/2</sup>.

**БУХОЛЬЦА СИСТЕМА**, см. Система коэффициентов.

**БУЭНОС-АЙРЕС-ТУРНИРЫ** междунар. оные, проводятся шахм. клубом Буэнос-Айреса с 1939.

1939, сентябрь. 12 уч-ков. 1-2. П. Керес, М. Найдорф — по 8<sup>1/2</sup> очков.

1941, сентябрь. Двухкруговой. 8 уч-ков. 1-2. Найдорф, Г. Штальберг — по 11 очков; 3. П. Фридман — 8.

1945, май. Посвящён памяти аргент. шахматиста Р. Грау (1900—44). 13 уч-ков. 1. Найдорф — 10 очков; 2-3. К. Гимар, Штальберг — по 9.

1947, см. Шлехтера мемориалы.

1948, май. 12 уч-ков. 1. Найдорф — 9 очков; 2. Штальберг — 8<sup>1/2</sup>; 3-4. А. О'Келли, П. Михель — по 8.

1955, апрель — май. Посвящён 50-летию основания шахм. клуба Буэнос-Айреса. 18 уч-ков. 1. Б. Ивков — 13 очков; 2. С. Глигорич — 12<sup>1/2</sup>; 3. Пильник — 12.

1960, июль — июль. Посвящён 150-летию Майской революции 1810. 20 уч-ков. 1-2. В. Корчной, С. Решевский — по 13 очков; 3. Л. Сабо — 12. Итоги т-ра см. в табл. 23.

1961. 8 уч-ков. 1-2. А. Матанович, М. Филип — по 5<sup>1/2</sup> очков.

1964. 18 уч-ков. 1-2. Керес, Т. Петросян — по 12<sup>1/2</sup> очков; 3. Р. Бирн — 11<sup>1/2</sup>.

1970, июль — август. Одно из наиб. сильных по составу сор-ний за всю историю Б.-А.-т. 18 уч-ков. 1. Р. Фишер — 15 очков; 2. В. Тукмаков — 11<sup>1/2</sup>; 3. О. Панно — 11; 4-6. Ф. Георгиу, Найдорф, Решевский — по 10<sup>1/2</sup>; 7. В. Смыслов — 9; 8-9. Э. Мекинг, М. Кинтерос — по 8<sup>1/2</sup>; 10-11. М. Дамьянович, О'Келли — по 8; 12-13. А. Бисгайер, Сабо — по 7<sup>1/2</sup>; 14. Р. Гарсия — 7; 15. Х. Рубинетти — 6<sup>1/2</sup>; 16-17. Э. Россетто, С. Швебер — по 5<sup>1/2</sup>; 18. Х. Агдамус — 2<sup>1/2</sup>.

1978, см. «Кларин»-турниры.

1979, июль — август. 14 уч-ков. 1-2. Корчной, Л. Любоевич — по 10<sup>1/2</sup> очков; 3. У. Браун — 9.

1980, май. 9 туров по швейц. системе. 184 уч-ка. 1-4. Браун, Панно, Смыслов, Х. Эмма — по 7<sup>1/2</sup> очков.

1980, октябрь — ноябрь, см. «Кларин»-турниры.

1981. 10 туров по швейц. системе. 144 уч-ка. 1-5. У. Андерссон, Б. Ларсен, Любоевич, Я. Сейраван, Х. Хасе — по 8<sup>1/2</sup>.

1983, март. 12 уч-ков. 1. Ларсен — 9 очков; 2. Панно — 8<sup>1/2</sup>; 3. К. Амадо — 6<sup>1/2</sup>.

1984, январь. 9 туров по швейц. системе. 302 уч-ка. 1. Панно — 8 очков; 2-5. Д. Кампора, М. Темпоне, С. Франко, У. Борги — по 7<sup>1/2</sup>.

**БЫШЕВ** Василий Михайлович (р. 18.2.1922, д. Старово Калининской обл.), сов. шахматист; мастер спорта СССР (1949), засл. тренер РСФСР (1972); воспитал И. Левитину, А. Халифмана, ряд мастеров спорта СССР. Юрист. Уч-к мн. чемп-тов Ленинграда; лучший рез-т в 1954 — 4-е м. Уч-к чемп-тов СССР (1952, 1954, 1956); лучший рез-т в СССР — 10-11-е м. (с Е. Геллером).

**БЫКОВА** Елизавета Ивановна (4.11.1913, с. Боголюбово, ныне Владимирской обл., — 8.3.1989, Москва), третья в истории Ш. чемпионка мира (1953—56, 1958—62); междунар. гроссмейстер (1976), засл. мастер спорта СССР (1953). Экономист-плановик. Журналист.

Первого успеха добилась в чемп-те Москвы (1937) — 3-е м. В 1938—52 6-кратная чемп-ка Москвы и 3-кратная чемп-ка СССР (1947, 1948, 1950). Лучшие рез-ты в др. чемп-тах СССР: 1945 — 3-4-е м., 1952 — 2-е; 1954 — 4-6-е; 1955 — 2-4-е м. Победительница многих всес. сор-ний, в т. ч. пер-в ДСО «Искра» (1952, 1954) и «Буревестник» (1956, 1960). Уч-ца т-ра на пер-во мира (1949/50) — 3-4-е м., т-ра претенденток (1952, Москва) — 1-е м. В 1953 выиграла матч у Л. Руденко — 8 : 6 (+7, —5, =2), завоевав звание чемп-ки мира. В тройном



м.-т. (1956) заняла 2-е м., уступила звание чemp-ки мира О. Рубцовой; в 1958, победив в м.-р. Рубцову — 8½ : 5½ (+7, —4, =3), вернула себе звание чemp-ки мира. В 1960 победила К. Зворыкину — 8½ : 4½ (+6, —2, =5), отстояв своё звание, но в 1962 проиграла матч пер-ва мира Н. Гаприндашвили — 2 : 9 (—7, =4). В составе сборной к-ды СССР успешно выступала против шахматисток Великобритании, ГДР, Чехословакии и Югославии. Победительница междунар. т-ра в Амстердаме (1960). «В разыгрывании простых позиций и эндшпиля не имела себе равных. Отличалась исключительным трудолюбием, редким хладнокровием, фантастическим упорством» (Гаприндашвили).

**Т. Филановская — Е. Быкова**  
(Тбилиси, 1952)

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K : d4 Kf6 5. Kc3 a6 6. Ce2 e5 7. Kb3 Ce7 8. 0—0 0—0 9. Ce3 b5 10. Cf3 Cb7 11. Kd2 Kbd7 12. Ke2 d5 13. Kg3 d4 14. Cg5 h6 15. C : f6 K : f6 16. Kf5 Cb4 17. Kg3 Lc8 18. a3 Ca5 19. Lc1 Lc7 20. Kb3 Cb6 21. Фe2 Фa8 22. Lfe1 g6 23. h4 Kpg7 24. Фd3 Фe8 25. Kf1 Фe6 26. Kh2 Ld8 27. g3 Ce8 28. Cg2 Фd6 29. Kf3 Ce6 30. Kfd2 Ldc8 31. C3 Cc4 32. Фf3 C : b3 33. K : b3 dc 34. bc Ф : a3 35. Kd2 Л : c3 36. Л : c3 Л : c3 37. Фd1 Фc5, 0 : 1.

Инициатор шешфата шахматисток над госпиталями во время Великой Отечеств. войны 1941—45; выступала в госпиталях с лекциями, беседами, сеансами одноврем. игры. Участвовала в орг-ции и проведении передач «Шахматной школы» по ЦТ. За достижения в области Ш. награждена орд. «Знак Почёта» (1957).

■ Соревнования на первенство мира по шахматам среди женщин. М., 1955; Советские шахматистки, 2 изд., М., 1957; Вера Менчик, М., 1957. В. Д. Батуринский.

**БЫКОВА — ЗВОРЫКИНА МАТЧ** на первенство мира, 4. 12. 1959 — 4.1.1960, Москва. Об условиях матча см. *Чемпионат мира женский личный*. Гл. арбитр — В. Чудова. Секунданты — М. Юдович (у Е. Быковой) и А. Суэтин (у К. Зворыкиной). До 10-й партии Быкова лидировала с перевесом всего в 1 очко. Выиграв затем 3 партии подряд, Быкова 13-й партией завершила матч досрочно — 8½ : 4½ (+6, —2, =5) и вновь завоевала звание чemp-ки мира.

№№ результативных партий	1	2	4	5	7	10	11	12
Быкова	0	1	1	0	1	1	1	1
Зворыкина	1	0	0	1	0	0	0	0

**Е. Быкова — К. Зворыкина**  
(12-я партия)

1. Kf3 f5 2. d4 Kf6 3. Cf4 g6 4. e3 Cg7 5. h3 c5 6. c3 b6 7. Kbd2 0—0 8. Cd3 Ca6 9. Фb3+ Kph8 10. C : a6 K : a6 11. Kg5 Фe8 12. 0—0—0 cd 13. ed Lc8 14. Ld1 Kc7 15. Kc4 Ke4 16. f3 b5 17. Kd6 ed 18. fe Фe7 19. Фb4 fe 20. Л : e4 Фf6 21. Ф : d6 Ke6 22. K : e6 de 23. g3 Lfd8 24. Ф : e6 Ф : e6 25. Л : e6 Л : d4 26. Lhe1 Ld8 27. Kpb1 a5 28. Лb6 Ld5 29. a3 Kpg8 30. Le7 Cf8 31. Leb7 b4 32. ab ab 33. cb Ld1+ 34. Кра2 Ld3 35. Лb8 Л : b8 36. Л : b8 Kpf7 37. Лb7+ Кре6 38. Лb5 Ce7 39. Лb7 Cf8 40. Л : h7 C : b4 41. Лb7 Ce1 42. Лb3 Ld1 43. Ле3+ Kpf6 44. Kpb3 Cf2 45. Lf3 Cd4 46. Кре2 Лb1 47. Ce3+ Кре5 48. C : d4+ Kp : d4 49. Lf4+ Кре5 50. h4. Чёрные вскоре сдались.

**БЫКОВА — РУБЦОВА МАТЧ-РЕВАНШ** на первенство мира, 4.2—12.3.1958, Москва. Первый в исто-

рии жен. сор-ний матч-реванш; об условиях матча см. *Чемпионат мира женский личный*. Гл. арбитр — Э. Хейлимо (Финляндия). Секунданты — Е. Коган (у Е. Быковой), А. Поляк (у О. Рубцовой). После 6 партий Рубцова лидировала — 4 : 2. Одержав рекордную для матчей на пер-во мира серию побед (6), Быкова перехватила инициативу, оторвалась от соперницы на 4 очка и 14-й партией (ничья) досрочно выиграла матч — 8½ : 5½ (+7, —4, =3), вновь завоевав звание чemp-ки мира.

№№ результативных партий	1	2	3	5	7	8	9	10	11	12	13
Быкова	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0
Рубцова	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1

**Е. Быкова — О. Рубцова (2-я партия)**

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 Kd4 4. K : d4 ed 5. 0—0 c6 6. Cc4 Kf6 7. Le1 d6 8. d3 Ce7 9. Kd2 0—0 10. Kf3 c5 11. c3 dc 12. bc Cg4 13. h3 Ch5 14. g4 Cg6 15. Kh4 Kd7 16. K : g6 hg 17. f4 g5 18. f5 Cf6 19. d4 Фc7 20. Cb3 Lfe8 21. Cb2 b5 22. Фe2 c4 23. Ce2 a5 24. Ld1 Lab8 25. a3 b4 26. Фg2 b3 27. Ch1 Kb6 28. Cc1 Ka4 29. Фg3 Фb6 30. Фe3 b2 31. Cd2 Фb3 32. h4 gh 33. g5 Cd8 34. Фf3 g6 35. fg fg 36. e5 de 37. C : g6 Le7 38. Л : e5 Ф : d1+ 39. Ф : d1 b1Ф 40. C : b1 Л : e5 41. de Kc5 42. Cf5 Kd3. 1 : 0.

**БЫКОВА — РУДЕНКО МАТЧ** на первенство мира, 15.8—20.9.1953, Ленинград. Об условиях матча см. *Чемпионат мира женский личный*. Гл. арбитр — В. Чудова. Секунданты — М. Юдович (у Е. Быковой), А. Толуш (у Л. Руденко). Один из самых результативных матчей в истории жен. сор-ний на пер-во мира. После первой половины матча лидировала Быкова — 4½ : 2½. К 11-й партии Руденко сравняла счёт — 5 : 5. В 14-й партии Быкову устраивала ничья, Руденко для сохранения звания чemp-ки необходима была победа. Быкова, выиграв решающую партию, одержала победу в матче — 8 : 6 (+7, —5, =2) и стала 3-й чemp-кой мира в истории Ш.

№№ результативных партий	1	2	3	4	6	7	9	10	11	12	13	14
Быкова	0	0	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1
Руденко	1	1	0	0	0	0	1	1	0	0	1	0

**Е. Быкова — Л. Руденко (14-я партия)**

1. e4 c5 2. Kf3 Kc6 3. d4 cd 4. K : d4 Kf6 5. Kc3 d6 6. Kde2 g6 7. g3 Cg7 8. Cg2 0—0 9. 0—0 a6 10. b3 Cg4 11. Cb2 Фc8 12. Фd2 Ch3 13. f3 C : g2 14. Kp : g2 b5 15. Lab1 Фb7 16. Kd5 Ke5 17. K : f6 C : f6 18. Kf4 Lfd8 19. Kd5 Cg7 20. C : e5 de 21. Фe2 e6 22. Ke3 f5 23. ef ef 24. c4 e4 25. Lbd1 Le8 26. f4 Lac8 27. cb ab 28. Lc1 Cc3 29. Lfd1 Lc5 30. Ld6 Lec8 31. Lcd1 Lbc7 32. h4 Cb4 33. L6d4 Cc3 34. Ld6 Kpg7 35. h5 Cf6 36. hg hg 37. L6d5 Ce7 38. Л : c5 Л : c5 39. Фb2+ Kpf7 40. Фd2 Фe4 41. Фd7 Ф : d7 42. Л : d7 Кре6 43. Лb7 Cf6 44. Лb6+ Kpf7 45. Лb7+ Кре8 46. b4 Lc8 47. Л : b5 Cd4 48. Kd5 Lc2+ 49. Kpf1 Lf2+ 50. Kpe1 Л : a2 51. Лb7 Lg2 52. b5 Л : g3 53. b6 Lg1+ 54. Кре2 Lg2+ 55. Кре1 Лb2 56. Le7+ Kpd8 57. b7 Ca7 58. Lg7 Лb3 59. Л : g6 Лb5 60. Ld6+, 1 : 0.

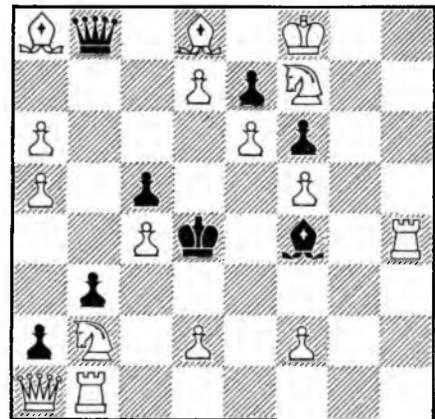
**БЫХОВСКИЙ** Анатолий Авраамович (р. 30.4.1934, Ижевск), сов. шахматист; междунар. мастер (1982), засл. тренер СССР (1975). Инженер.

С 1967 ст. тренер сборной молодёжной к-ды СССР. Чemp. Москвы (1963). Уч-к 33-го чemp-та СССР (1965) — 10—12-е м. Междунар. т-ры Москва (1962) — 7—11-е м.; Белград (1963) — 4-е; Кисловодск



(1964)—9—10-е; Белград (1967) — 3—4-е; Реджо-нель-Эмилия (1978/79 и 1981/82) — 2-е и 3-е м. За достижения в области Ш. награждён орд. «Знак Почёта» (1981). **БЭБСОН-ТАСК** (англ. Babson task, букв.—задача Бэбсона), рекордная задача на тему взаимного идентичного превращения 1 белой и 1 чёрной пешек во все фигуры. Несмотря на то что этот замысел интересовал шахм. композиторов ещё в нач. 20 в., осуществить его частично удалось в четырёхходовке В. Паули (1912; взаимное превращение пешек в ферзя, ладью и слона), полностью — в форме *обратного мата* амер. проблемисту Дж. Н. Бэбсону (1924), в ортодоксальной форме (рекордное достижение) — сов. проблемисту Л. Ярошу (1983).

**Л. Ярош. «Шахматы в СССР» (1983), 1-й приз; 17-й личный чemp-т СССР (1987), 1—2-е место**



Мат в 4 хода

1. a7l abФ 2. abФ1 Ф : b2 3. Ф : b3 Фc3 4. Ф : c3x (3... Ф : a1 4. Л : f4x), 1... абЛ 2. абЛ1 Л : b2 3. Л : b3 Кр : c4 4. Фа4x, 1... абС 2. абС1 Ce4 3. C : f4 C∞ 4. Ce3 (e5)x, 1... абК 2. абК1 К : d2 3. Фc1 Ke4 4. Кc6x (1... Ф : d8+ 2. Kpg7 Фc7 3. d8Ф+, 1... Фе5 2. C : e7 Фd6 3. К : d6, 1... Ф : a8 2. Л : f4+ Фе4 3. a8Ф, 1... Фd6 2. Le1 Фе5 3. К : e5).

**БЭЛЭНЭЛ**, Б а л а н е л (Balánel) Ион (р. 7.7.1926, Бухарест), рум. шахматист; междунар. мастер (1954). Чemp. Румынии в 1950—58. Уч-к зон. т-ров ФИДЕ в Марианске-Лазне (1951 и 1954). В составе к-ды Румынии уч-к Олимпиады 1956. Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Мендзыдрое (1952) — 1—2-е м.; Плоешти (1957) — 1-е.

**БЭРД** (Baird; урожд. Уинтер-Вуд) Эдит (22.2.1859, Брикстон, — 1.2.1924, Пейнтон), англ. шахм. композитор. Наряду с обычными задачами составляла ретракторы — задачи на взятие обратно одного хода. Автор книг по задачной композиции. С 1888 опублик. ок. 2 тыс. задач разных жанров: двух- и трёхходовки, изобразит. и условные задачи. На конкурсах удостоена 15 первых призов и ряда др. отличий.

■ Seven hundred chess problems, L., 1902; The Twentieth century retractor, L., 1907.

**БЮЛЛЕТЕНИ ШАХМАТНЫЕ**, периодич. издания (газеты или брошюры), информирующие о текущих шахм. сорн. В СССР издаются респ. спорт. к-тами, шахм. клубами, редакциями шахм., спорт. или др. газет и журналов. Распространяются путём розничной продажи. Содержат обзоры сорн-ий, отдельных туров, тексты партий (частично с комментариями), биографич. справки об участниках сорн-ий, их спорт. и творч. достижениях, итоговые статьи и теоретич. обзоры, статистич. данные, историч. и лит.-художеств. произведения (тематически связанные с проводимым сорн-ием), иллюстративные материалы, справочный аппарат (указатели партий, дебютов, эндшпилей) и т. д. Впервые в мире стали издаваться в СССР; 1-е изд. — «Бюллетень VII Всесоюзного шахм.-шаш. съезда» (окт. — нояб. 1931; 20 номеров) — вышло 10-тыс. тиражом под эгидой Высшего совета физич. культуры РСФСР и ЦК профсоюза бумажников и печатников. В 1934 опубликованы бюллетени шахм. т-ра мастеров в Ленинграде (6 номеров), 9-х всес. шахм.-шаш. сорн-ий (9 номеров), в 1935 — 2-го Моск. междунар. т-ра (25 номеров), сыгравшие важную роль в создании газ. «64».

До Великой Отечеств. войны 1941—45 в стране вышло ок. 20 наименований Б. ш., преим. подготовленных редакцией газ. «64», в т. ч. спец. выпуски, посвящённые 10—13-му чемп-там СССР, матч-турниру на звание абсолютного чемп. СССР, 3-му Моск. междунар. турниру, междунар. т-рам в Амстердаме и Ноттингеме. В годы войны Б. ш. фактически являлись единств. органом шахм. печати; кроме Москвы, они выходили в Свердловске и Куйбышеве (1942). С 1945 издание Б. ш. резко возросло: до 1956 вышло св. 50 наименований бюллетеней на рус., эст., латыш., литов. языках, в к-рых освещались матч-турниры на пер-во мира (1948), чемп-т мира среди женщин (1949/50), ком. матчи сов. и иностр. шахматистов, междунар. сорн-ия с участием сов. шахматистов, чемп-ты страны, союзных республик, краёв и областей, всес. и всерос. сорн-ия колхозников и др.

В 1956—65 г.а разл. языках народов СССР было издано св. 70 наименований бюллетеней. Наиб. активно в подготовке и выпуске Б. ш. участвовали газеты «Вечерняя Москва», «Московский комсомолец», «Вечерний Ленинград», «Айастани физкультурник» и др. С 1958 издаются спец. выпуски «Бюллетеня ЦШК СССР», в к-рых освещаются матчи на пер-во мира, крупные всес. и междунар. сорн-ия; бюлл. Всерос. шахм. клуба, посвящённый междунар. т-рам памяти М. Чигорина. Первые Б. ш. были выпущены в Киеве, Тбилиси, Ереване, Душанбе, Фрунзе и в др. городах, где проводились крупные муж. и жен. сорн-ия.

Некое сокращение числа наименований Б. ш. в 1966—80 (ок. 70) объяснялось появлением новых периодич. изданий («64 — Шахматное обозрение» и др.), расширением тематики бюллетеней, вы-

пускаемых ЦШК СССР: «Международные встречи» (1971—72), «Турниры и матчи» (1975—76), «Чемпионаты страны, Европы, мира-80» (1980—81). В связи с быстрым развитием шахм. жизни страны в 1980—84 вновь наметился рост числа наименований выпускаемых бюллетеней. Большинство Б. ш. выходит в союзных республиках (на рус. яз.): в Ереване их подготовку к печати ведёт редакция ж. «Шахматайн Айастан», в Риге — респ. шахм. федерация и шахм.-шаш. клуб Латв. ССР, в Тбилиси — Шахм. федерация Груз. ССР. Выпускаются бюллетени междунар. т-ров на Украине и в Азербайджане. Всерос. шахм. клуб публикует бюллетени шахм. фестивалей «Россия».

С 1931 в СССР вышло ок. 250 наименований Б. ш.; многие из них являются редкими собраниями партий и материалов разл. сорн-ий.

● Сахаров Н. И., Шахм. литература СССР. Библиография (1775—1966), М., 1968.

**«БЮЛЛЕТЕНЬ ЦЕНТРАЛЬНОГО ШАХМАТНОГО КЛУБА СССР»**, периодич. шахм. издание; выходит с 1958 (регулярно — с 1962). Всего до 1988 вышло 406 номеров: в 1958 и 1960 — по 4; 1961 — 2; 1962 — 8; 1963—80 — по 12; 1982 — 12; 1983 — 30; 1984 — 28; 1985 — 30; 1986 и 1987 — по 36. В 1959 и 1981 не выходил. Освещает деятельность ЦШК СССР, организац. и методич. вопросы клубной работы; уделяет большое внимание заочным Ш. (помещает рез-ты сорн-ий, материалы о творчестве шахматистов-заочников и т. д.); публикует записи лекций, прочитанных в ЦШК СССР по широкому кругу вопросов Ш. и шашек; печатает статьи по теории, истории, композиции, лит. материалы и т. д. Выходит также спец. выпусками, посвящёнными крупным всес. и междунар. сорн-иям (партии публикуются преим. без примечаний); спец. выпуски считаются (с 1983) очередными номерами бюллетеня.

**БЮРО ФИДЕ**, см. *Исполком ФИДЕ*.



**«В ПЕРВОЙ РУКЕ»**, выражение, принятое для характеристики дебюта, к-рый белые разыгрывают с «переномич цвета». **ВАГАНЯН** Рафаел Артемович (р. 15.10.1951, Ереван), сов. шахматист; междунар. гроссмейстер (1971). Инструктор по спорту. Победитель Всес. т-ра молодых мастеров и чемп. ВС СССР 1970. Уч-к чемп-та мира среди юношей (1971) — 4—6-е м. В составе молодёжной к-ды СССР 4-кратный победитель чемп-тов мира 1972—77. Уч-к 8 чемп-тов СССР; лучшие рез-ты: 1974 — 3—4-е м. (с Л. Полугаевским); 1975 — 2—5-е; 1982/83 —



3—4-е м. В составе к-ды СССР победитель олимпиад 1984 и 1986; матча с к-дой остального мира в Лондоне (1984; 5-я доска); 1-го чемп-та мира в Люцерне (1985); лучший рез-т на 3-й доске — 6 очков из 8). Победитель ком. чемп-тов Европы (1980 и 1983).

С 1975 участвует в сорн-иях на пер-во мира; зон. т-р ФИДЕ (1978) — 2-е м.; межзон. т-р, Рио-де-Жанейро (1979) — 12-е м. Наиб. успешно выступал в сер. 1980-х гг.: межзон. т-р, Биль (1985) — 1-е м.; т-р претендентов, Монпелье (1985) — 1—3-е м. (с А. Юсуповым и А. Соколовым); проиграл п/ф матч претендентов А. Соколову — 2 : 6 (+0, —4, =4; Минск, 1986) и матч 1/8 финала претендентов Л. Портушу — 2 1/2 : 3 1/2 (+0, —1, =5; Сент-Джон, 1988).

Лучшие рез-ты в других междунар. сорн-иях: Врнячка-Баня (1971) — 1-е м.; Дубна (1973) — 3-е; Валенсия и Крагуевац (1974) — 1-е; Гастингс (1974/75 и 1982/83) — 2—3-е и 1-е; Москва (1975, 1982 и 1985) — 3—5-е, 1—2-е и 2-е; Сан-Фелиу (1975) — 1—4-е; Рим и Сан-Паулу (1977) — 1-е; Ленинград (1977) — 4—5-е; Никшич (1978) — 3-е; Буэнос-Айрес (1978) — 2—4-е; Кировакан (1978) — 1—2-е; Таллин (1979) — 2—3-е; Лас-Пальмас (1979) — 1-е; Кечкемет (1979) — 2—4-е; Манила (1981) — 1-е; Реджо-нель-Эмилия (1981/82) — 2-е; Львов (1984) — 1—2-е; Нествед (1985) — 1—3-е; Амстердам (1986) — 4—5-е; Сочи (1986) — 1—3-е; Сараево (1987) — 2—3-е; Ленинград и Марсель (1987) — 1-е м.

Шахматист активного позиц. стиля, умело изыскивающий шансы в борьбе за инициативу; обладает отличным комбинац. зрением.

**С. Решевский — Р. Ваганян (Скопье, 1975)**

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Kd2 Kf6 4. e5 Kfd7 5. f c5 6. c3 Kc6 7. Kdf3 Фa5 8. Kpf2 Ce7 9. Cd3 Фb6 10. Ke2 f6 11. ef c : f6 12. Kpg3 cd 13. cd 0—0 14. Le1 e5 15. fe Kd : e5 16. de Ch4+ 17. Kp : h4 Л : f3 18. Lf1 Фb4+ 19. Cf4 Фe7+ 20. Cg5 Фe6 21. Cf5 Л : f5 22. Kf4 Ф : e5 23. Фg4 Lf7 24. Фh5 Ke7 25. g4 Kg6+ 26. Kpg3 Cd7 27. Lae1 Фd6 28. Ch6 Laf8, 0 : 1.

За достижения в области Ш. награжден медалью «За трудовую доблесть» (1985).

● А ко п я н Г. Е., По пути больших шахмат. Ер., 1979.

**ВАГНЕРА ГАМБИТ**, 1. f2—f4 f7—f5 2. e2—e4. Относится к открытым началам. Предложен швейц. шахматистом Г. Вагнером. В шахм. практике встречается крайне редко, т. к. на 1. f4 черные обычно не отвечают f5.

Примечателен вариант: 2... e 3. d3 ed [(3... e3 4. С : e3 Kf6 5. d4 e6 6. Cd3 Kc6 7. a3 Ke7. 8. Kh3 b6 9. 0—0 Cb7 10. Kd2± (Пеликан—Алихин, Полебради, 1936)] 4. С : d3 Kf6 5. Kf3 d5 6. 0—0 с возможными атаками.

**ВАДАС** (Vadasz) Ласло (р. 27.1.1948, Кишкунфеледьхаза), венг. шахматист; междунар. гроссмейстер (1976). В чемпионате Венгрии (1976) — 3—4-е м. В составе к-ды Венгрии ч-мп. Всемирной шахм. олимпиады (1978). Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Врнячка-Баня (1975) — 1—3-е м.; Будапешт (1976) — 1—2-е; Суботица (1978) — 1-е; Киль (т-р памяти Земпша, 1979) — 1-е м.

**ВАЙДА** (Vajda) Арпад [2.5.1896, Римсомбат (совр. Римаска-Собота, ЧССР), — 25.10.1967, Будапешт], венг. шахматист; междунар. мастер (1950). Д-р юридич. наук. Неоднокр. победитель венг. нац. т-ров. В составе к-ды Венгрии ч-мп. 1-й и 2-й шахм. олимпиад; 2-е м. на 3-й, 7-й и 3—5-е м. на 5-й олимпиадах. Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Париж (1924; ч-мп-т мира среди любителей) — 4—6-е м.; Дьер (1924) — 4—5-е; Кечкемет (1927) — 5—7-е; Будапешт (1928, 1929) — 5—6-е и 4—5-е; Сольнок (1932) — 1-е м. Уч-к ком. матча Москва — Будапешт (1949). Ок. 20 лет сотрудничал в ж. «Мадьяр шахквиллаг».

**ВАЙНШТЕЙН** Борис Самойлович (р. 19.5.1907, Одесса), сов. шахматист, деятель сов. шахм. движения, шахм. литератор; пред. Всес. шахм.-шаш. секции (1942—45). Математик; д-р экономич. наук. В кон. 1920-х гг. организатор шахм. движения в Узбекистане; пред. Среднеазиат. шахм. секции (1928—29). Уч-к п/ф 7-го ч-мп-та СССР (1931). Автор ряда книг о Ш., статей и фельетонов. Псевд. «Ферзьберн».

■ Меранская система в историч. развитии, М., 1956; Комбинации и ловушки в дебюте, [2 изд.], М., 1965; Импровизация в шахм. искусстве. О творчестве гроссмейстера Бронштейна, М., 1976; Мыслитель. [Об Эм. Ласкере], М., 1981; Шахматы сражаются, М., 1985.

**ВАЙНШТЕЙН** Самуил Осипович (1894—1942, Ленинград), сов. шахматист, деятель рус. и сов. шахм. движения; с 1914 — секретарь, в 1924 — пред. Всероссийского шахматного союза. Уч-к ряда ч-мп-тов Петрограда (1920—25). Организатор матча по телеграфу Ленинград — Европа (см. Соревнования по телеграфу). Руководитель шахм. кружка ленингр. Дворца пионеров (в 1930-х гг.). Шахм. литератор. Один из основателей «Листка шахматного кружка Петробуккоммуны» (1921), ж. «Шахматный листок» (1922); зав. изд-вом «Шахматный листок» (с 1926). Переводчик книг А. Алехина, Эм. Ласкера, З. Тарраша, Р. Шпильмана, М. Эйве и др. на рус. язык.

**ВАЙСЕР** Анатолий Вольфович (р. 5.3.1949, Алма-Ата), сов. шахматист; междунар. гроссмейстер (1985). Канд. физико-математич. наук. Победитель Всерос. т-ра молодых мастеров (1969; 1—3-е м.). Ч-мп-т РСФСР (1982) — 1—2-е м. Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Сочи (1981, 1982 и 1983) — 3-е, 3—5-е и 1—2-е м.; Берлин (1982) — 2—3-е; Трнава (1983) — 2-е;



Врнячка-Баня (1984 и 1986) — 3—4-е; Гавана (1985; 2-й т-р) — 1—2-е м.

А. Вайсер — Х. Диас (Гавана, 1985)

1. d4 d5 2. c4 e6 3. Kc3 Ce7 4. cd ed 5. Cf4 c6 6. e3 Cf5 7. g4 Ce6 8. b4 C : b4 9. Фb3 g5 10. Ch2 C : g4 11. Ф : b7 Фе7 12. Ф : a8 Ф : e3+ 13. Ce2 Ф : f2+ 14. Kpd2 Cg3 15. C : g3 Ф : g3 16. C : g4 Kf6 17. Kge2 Фc7 18. Лb6 K : g4 19. Л : c6 Фd8 20. К : d5 0—0 21. Лc8 Фa5+ 22. b4 Фa3 23. Л : f8+ Кр : f8 24. Ф : b8+ Крg7 25. Крc2, 1 : 0.

**ВАЛЬБРОДТ** (Walbrodt) Карл Август (28.11.1871, Амстердам, — 3.10.1902, Берлин), нем. шахматист. Разделил 1—2-е м. с К. Барделебеном на нац. т-ре в Киле (1893). Уч-к междунар. т-ров: Дрезден (1892) и Лейпциг (1894, т-ры Герм. шахм. союза) — 4—5-е; Гастингс (1895) — 11-е; Нюрнберг (1896) — 7—8-е; Будапешт (1896) — 6—7-е; Берлин (1897) — 2-е м. Выиграл матчи у Э. Шаллопа (1891) — 5½ : 3½ (+5, —3, =1), К. Барделебена (1892) — 7 : 2 (+5, —0, =4) и В. Кона (1894) — 5 : 0; в 1894 закончил вничью матч с Ж. Мизесом — 6½ : 6½ (+5, —5, =3).

**ВАН ДЕР ВИЛЬ**, ван дер Вил (van der Wiel) Джон (р. 9.8.1959, Лейден), нидерл. шахматист; междунар. гроссмейстер (1982). Ч-мп. Европы среди юношей (1978). Ч-мп. Нидерландов (1986). Уч-к шахм. Олимпиад (1980—84). Уч-к межзон. т-ров: Москва (1982) — 11—12-е м.; Биль (1985) — 4—6-е (проиграл доп. матч за выход в т-р претендентов Н. Шорту). Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Сочи (1980) — 4—5-е м.; Вейк-ан-Зе (1981, побочный т-р) — 1-е; Вейк-ан-Зе (1982) — 3—4-е; Нови-Сад (1982), Орхус (1983) и Остенде (1983) — 1-е; Сараево (1984) — 3—4-е; Рейкьявик (1985) — 4-е; Брюссель (1985) — 3-е; Амстердам (1986) — 2-е; Сан-Бернардино (1986) — 1-е; Лугано (1987) — 2—5-е; Тер Апел (1987) — 1—3-е; Амстердам (1987, «Охра-т-р») — 1-е м.

**ВАН ДЕР ЛИНДЕ — НИМЕЙЕРА БИБЛИОТЕКА**, одно из крупнейших в мире собраний шахм. книг (св. 18 тыс. т.); хранится в Королев. б-ке в Гааге. Основой б-ки послужили частные собрания А. ван дер Линде (приобретенные в 1876 Королев. б-кой) и М. Нимейера, к-рый передал своё собрание в дар Королев. б-ке (1948).

● Van der Linde — Niemeijeriana. A catalogue of the chess collection in the Royal Library, [The Hague], 1955; Aucta e de novo descripta, v. I — Chess, bibliography and history, The Hague, 1974.

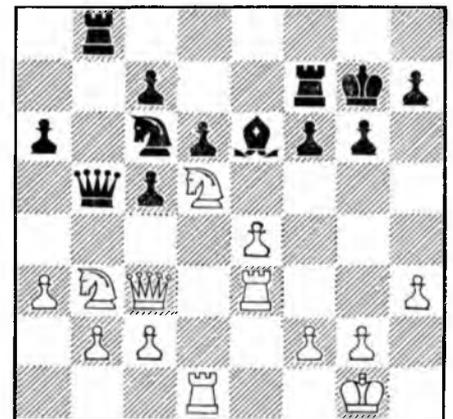
**ВАН ДЕР МИЙЕ** (van der Mije; урожд. Николу) Александра Екатерина

(р. 22.7.1940, Бухарест), рум. шахматистка; междунар. гроссмейстер (1977). Специалист по кит. филологии. С 1974 живёт в Нидерландах. Многокр. ч-мп-ка Румынии (1960, 1961, 1963—65). Возглавляла к-ду Румынии на Олимпиадах 1963 и 1966, заняв дважды 2-е м. на 1-й доске (за Н. Гаприндашвили). Уч-па межзон. турнира на о. Менорка (1973) — 6—8-е м. (с Т. Затуловской и Я. Майлс). Победительница и призёр ряда др. междунар. сор-ний, в т. ч. т-ров в Белграде (1966, 1968, 1971, 1973, 1978) и организованных фирмами Хоховен (1965, 1966, 1968) и Данлоп (1963, 1964).

**ВАН КРУЙСА ДЕБИУТ**, 1. e2 — e3. Относится к закрытым началам. Предложен нидерл. шахматистом ван Круйсом (ван-т-Крёйс, van't Kruys). Самостоят. значения не имеет; обычно переходит в др. дебюты. В совр. шахм. практике не встречается.

**ВАН СХЕЛТИНГА** (van Scheltinga) Тьерд Даниел (р. 6.3.1914, Амстердам), нидерл. шахматист; междунар. мастер (1950), шахм. журналист. Лучшие рез-ты в ч-мп-тах страны: 1936 — 3—4-е м.; 1947 — 1-е (проиграл матч на звание ч-мп. М. Эйве — 2½ : 5½); 1950 и 1952 — 2-е; 1958 — 3-е м. В составе нац. к-ды уч-к 5 олимпиад (1937—54). Уч-к зон. т-ров ФИДЕ: Хилверсум (1947) — 4-е м.; Дублин (1957) — 6—8-е; Будапешт и Мадрид (1960) — 2—5-е м. Успешно выступал в междунар. т-рах в Бевервейке: 1947 — 1-е м., 1948 — 2-е, 1949 и 1955 — 2—3-е, 1954 и 1957 — 4-е м.

**ВАРИАНТ** шахматный, 1) серия логически связанных между собой ходов. В зависимости от ответов соперника В. может иметь разл. разветвления. В композиции различают В. главный, идейный, раскрывающие осн. содержание задачи или этюда, и побочные. Быстрый расчёт вариантов, способность предусмотреть все возможные разветвления — важные качества шахматистов. Показателен пример из партии Алехин—Колтановский (Лондон, 1932):



22.К : c7! «Как правило,— писал Алехин по поводу этого хода,— так называемые „позиц. жертвы“ считаются более трудными и более ценными, нежели основанные исключительно на точном расчёте тактических возможностей. Настоящая позиция представляет, я полагаю, исключение, т. к. многочисленность и сложность вариантов, связанных с жертвой коня, требовали значительно более напряжённой умственной работы, чем любая оценка обоюдных возможностей».

22... Л: с7 23. Л: d6 Сс4, или (В. рас- считаны АLEXИНСКИЕ):

А. 23... С: b3? 24. Ф: f6+ и 25 ... Л: b3;

Б. 23... К d4? 24. К: d4;

В. 23... Фс4 24. К: с5;

Г. 23... Кd8 24. Лf3 Лf7 25. К: с5;

Д. 23... Cf7 24. Л: f6! Kd4 25. К: d4

cd 26. Ф: с7 Кр: f6 27. Лf3+;

Е. 23... Le8 24. К: с5 Kd8 25. b4 Kf7

26. Л: e6;

Ж. 23... Kpf7 24. Лf3 Kpe7 25. a4 Фb6

26. Л: e6+ Кр: e6 27. К: с5+ Kpd6

(или 27... Kpd7 28. Ф: f6+ Kpg8 29. Ke6!)

28. Ф: f6+ Кр: с5 29. Лс3+

Kpb4 30. Фd6+

В партии далее последовало: 24. a4

Ф: a4 25. К: с5 Фb5 26. Ф: f6+

Kpg8 27. Kd7 Ld8 28. Лf3 Фb4 29. с3

Фb5 30. Ke5 Ldc8 31. К: с6, 1: 0.

«Для более наглядного представления всего процесса расчёта вариантов рекомендо- вается изображать его в виде дерева, где в основании — главный В., а осталь- ные являются как бы сучьями этого дерева» (А. Котов).

2) В дебютной теории термин «В.» означает иногда целые дебютные систе- мы, например *меранский вариант* ферзевого гамбита, вариант Ботвин- ника в славянской защите и т. д. **ВАРНА-ТУРНИРЫ** междунаро- дные, проводятся с 1957 Шахм. Федера- цией Болгарии и администрацией при- морского курорта «Золотые пески». Все- го состоялось 26 В.-т. (1957—87); Е. Ер- менков победил трижды; Е. Васюков, Д. Дончев, Л. Кавалек, Н. Крогиус, Н. Падевский, Н. Спиридонов, Л. Эспиг выиграли по 2 В.-т.

1957. М. Боболов — 9 очков из 11. 1960. Крогиус, Н. Падевский — по 8 из 12. 1964. Васюков — 9 из 13. 1965. Ка- валек — 11 из 15. 1966. В. Симагин — 8 из 11. 1967. Кавалек, Д. Минич, В. Сер- гиевский — по 9½ из 14. 1968. Ю. Са- харов — 10½ из 14. 1969. Крогиус — 11½ из 15. 1970 (посвящён 100-летней го- довщине со дня рождения В. И. Ленина). А. Планинц — 10½ из 14. 1971. Васю- ков — 11 из 15. 1972. А. Адорьян — 8½ из 12. 1973. Ерменков — 10 из 15. 1974. Ерменков, Спиридонов, К. Хулак — по 8½ из 13. 1975. М. Вукич, Б. Гургенид- зе, Падевский — по 9 из 13. 1976. Эспиг — 10 из 13. 1977. Г. Тимошенко — 11 из 13. 1978. Дончев — 10 из 13. 1979. П. Хессе — 9½ из 13. 1980. Э. Медуна — 9½ из 13. 1981. С. Джурич — 7½ из 11. 1982. Й. Григоров, Х. Грюнберг, Дончев — по 7½ из 12. 1983. Эспиг — 9 из 12. 1984. С. Данаилов, Ж. Полгар, Спиридонов, О. Черников — по 6 из 9. 1985. Э. Убила- ва, Р. Кнаак, В. Инкёв — по 7 из 11. 1986. Ерменков, Р. Вера — по 7 из 11. 1987. Т. Пец — 8 из 11.

**ВАРШАВСКИЕ ТУРНИРЫ** между- народные, проводятся Шахм. союзом Польши с 1947. 60-летию союза по- свящён кр. междунар. женский т-р (1986).

1947, апрель. 10 уч-ков. 1. С. Глиго- рич — 8 очков; 2—5. И. Болеславский, Л. Пахман, В. Смыслов, Я. Шайтар — по 6.

1961, октябрь. 14 уч-ков. 1. А. Толуш — 9½ очков; 2. Н. Минев — 8½; 3—4. Л. Лендьял, Р. Громбчевский — по 8.

1978, май—июнь. 12 уч-ков. 1. А. Ку- лиговский — 8 очков; 2. Р. Уэбб — 7½; 3. В. Шинзель — 7.

1980, май. 12 уч-ков. 1. Н. Киров — 8½ очков; 2. Й. Пршибыл — 8; 3—4. Л. Спасов, Я. Адамский — по 7½.

1980, май — июнь. 12 уч-ков. 1. Кули- говский — 7½ очков; 2—4. В. Ульман, Л. Фогт, А. Шнапик — по 6½.

1983, см. *Пшесторки мемориалы*.

1984, май. 14 уч-ков. 1. М. Сарвинь- ский — 9 очков; 2—3. К. Панчик, Йиржи Нун — по 8½.

1985, январь. 13 уч-ков. 1—2. О. Па- лош, Я. Пшевозыньк — по 7½ очков; 3. Адамский — 7.

1986, апрель. 14 уч-ц, в т. ч. 6 между- нар. гроссмейстеров. Наиб. крупное жен. сор- ние за всю историю польск. Ш. 1. И. Левитина — 10 очков; 2—3. М. Вой- ска, Х. Эренская-Радзевская — по 8½; 4—5. Е. Ахмыловская, А. Брустман — по 8; 6. М. Визе — 7½; 7—9. М. Лазаревич, Д. Нуцу, Г. Шмадиньская — по 6½; 10. Н. Хойберг — 5½; 11—12. Б. Качоровская, Я. Гайкова — по 4½; 13. Й. Ягодзиньская — 3½; 14. Э. Фор- го — 3.

1987. Зон. т-р ФИДЕ; проводился в 2 группах по 12 уч-ков в каждой. По 2 победителя получили право участ- вовать в межзон. т-ре. 1-я группа: 1. Д. Сакс — 7½ очков; 2—4. М. Марин, В. Шмидт, Кир. Георгиев — по 6 (в доп. двухкруговом м.-т. 1-е м. занял Марин — 2½ из 4); 2-я группа: 1. Й. Пинтер — 7½; 2. В. Инкёв — 7; 3—4. Л. Фтачник, И. Фа- раго — по 6½.

**ВАСИЛЬЕВ** Виктор Лазаревич (р. 28.12. 1921, Харбин), сов. писатель; обозрева- тель газ. «Советский спорт» (1949—51, 1958—82). Автор мн. шахм. книг; произ- ведения В. отличаются стремлением про- никнуть в психологию шахм. борьбы.

■ Шахм. силуэты, М., 1961; Седьмая вуаль, М., 1963; Жизнь шахматиста, Ер., 1969; За- гадка Таля. Второе «я» Петросьяна, М., 1973; Нетерпение доброты, М., 1980; Актеры шахм. сиены, М., 1986; Tigran Petrosyan. His life and games, L., 1974.

**ВАСЮКОВ** Евгений Андреевич (р. 5.3. 1933, Москва), сов. шахматист; меж- дунар. гроссмейстер (1961). Шахм. теоретик; автор ряда новых продол- жений в исп. партии, инд. защите, англ. начале и др. дебютах. Шахм. журналист. Ред. шахм. отдела газ. «Вечерняя Москва» (с 1970). 6-кратный чемп. Москвы [1955, 1958, 1960, 1962 (1—2-е м. с Ю. Авербахом), 1972, 1978]. В составе к-ды Москвы победи- тель Спартакиад народов СССР 1959, 1967, 1983. В составе студенч. к-ды СССР победитель Олимпиад 1955 и 1956. Уч-к

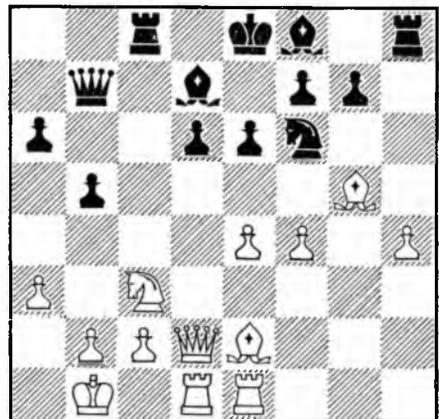


11 чемп-тов СССР (с 1959); лучшие рез- ты: 1961 (ноябрь—декабрь) — 4—5-е м. (с М. Талем); 1967 — 3 — 5-е; 1968 — 6—10-е; 1972 (зон. т-р) — 6—7-е м. Наиб. успеха добился в 1974, победив в кр. междунар. т-ре в Маниле (вне- реди Т. Петросьяна, Б. Ларсена, Л. Пор- тиша, Л. Любоевича, С. Глигорича, У. Андерссона и др.). Лучшие рез- ты в др. междунар. сор-ниях: Гота (1957) — 3-е м.; Москва (1959, 1961 и 1986) — 4—6-е, 1—2-е и 1—3-е м.; Белград (1961), Берлин (1962) и Варна (1964, 1971) — 1-е; Поляница-Здруй (1965) — 1—2-е; Рейкьявик (1966, 1968 и 1980) — 2-е, 1—2-е и 5-е; Гастингс (1965/66 и 1978/79) — 3-е и 2—5-е; Бухарест (1967) — 2—3-е; Амстердам (1969) — 3-е; Скопье (1970) — 1—2-е; Вейк-ан-Зе (1973) — 3-е; Камагуэй (1974) — 3—4-е; Сьенфуэгос (1975) — 2—3-е; Ереван (1976) — 4—6-е; Залагерсер (1977) — 1-е; Прага (1979/80) — 1—2-е; Фрунзе (1983) — 2-е; Дели (1986) — 1-е; Афины (1987) — 1—2-е м. (107 уч-ков).

Тренер сборной студенч. к-ды СССР (1961), тренер-консультант А. Карпова в матчах на пер-во мира в Багю (1978) и Москве (1984/85). Тренер олимп. к-д Венгрии (1963), Монголии (1967), Поль- ши (1972), Шри-Ланки (1980) и Индии (1985—86).

Для В., обладающего острым тактич. зрением, характерно стремление к пози- циям с обходными комб. возможностями.

**Е. Васюков — Б. Ларсен (Манила, 1974)**



20. e5 de 21. Cf3 Ф: f3 22. С: f6 Фс6 23. Ke4 h4 24. fe ba 25. Лс3 Ф: с2+ 26. Ф: с2 a2+ 27. Кр: a2 Л: с2 28. Лb3 Лс8 29. Лb7 Cb5 30. С: g7 С: g7 31. Kd6+ Kpf8 32. К: с8 С: e5 33. Ld8+ Kpg7 34. Л: h8 Кр: h8 35. Л: f7 Cg3 36. h5 Ce2 37. h6 e5 38. Kd6 Cf4 39. Le7 Ch5 40. Kph3 Cg6 41. Kf7+ С: f7 42. Л: f7 С: h6 43. La7 Kpg8 44. Kpc4 Kpf8 45. Kpd5 Cc1 46. h3 Cb2 47. Л: a6 Kpe7 48. Лh6 Cc3 49. Лс6, 1: 0.

■ М. Чигорин, М., 1972 (соавт.).

**ВАТНИКОВ** Иосиф Ефимович (р. 16.2. 1923, Бердичев Житомирской обл.), сов. шахматист; междунар. мастер (1977). Шахм. журналист; ред. шахм. отделов газ. «Ленинское знамя» (Моск. обл.; с 1956), «Социалистич. индустрия» (с 1969), «Сов. культура» (с 1979). Канд. юридич. наук. Уч-к чемп-та Москвы (1954) — 2—5-е м.; междунар. т-ров: Лейпциг (1976) — 2—3-е; Балашиха (Моск. обл.; 1977) — 4—5-е; Прага (1985) — 6-е; Градец-Кралове (1986) — 5-е м.

■ Шахм. Подмошье, М., 1981.

**ВЕЙД**, Уэйлд (Wade) Роберт Грэм (р. 10.4.1921, Данидин, Новая Зеландия),

англ. шахматист; междунар. мастер (1950), междунар. арбитр (1958). Шахм. литератор. С 1946 живёт в Англии. Чемп. Новой Зеландии (1944, 1945) и Англии (1952, 1970). В составе к-ды Англии уч-к 6 олимпиад (1954—62, 1972); в 1970 выступал за к-ду Новой Зеландии. Уч-к матча СССР — Англии (1954; 3-я доска). В 1950 сыграл вничью матч с Л. Шмидом — 5 : 5. Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Венесия (1950) — 5—7-е м.; Боннор-Риджис (1957 и 1958) — 2—5-е и 1—3-е; Сьенфуэго (мемориал Капабланки, 1975) — 5-е м.

■ The world chess championship, 1951: Botvinnik v. Bronstein, L., 1951 (соавт.); The world chess championship, 1963: M. M. Botvinnik v. T. Petrosian, N. Y., 1964; Soviet chess, L., 1968; Solingen, 1968: 100th anniversary tournament of the Solingen chess club, Nothingham, [1969].

**ВЕЙК-АН-ЗЕ-ТУРНИРЫ**, см. «Хоховен-турниры».

**ВЕЙНГОЛЬД** Александр Викторович (р. 10.10.1953, Тапа Эстонской ССР), сов. шахматист; междунар. мастер (1983). Физик. Чемп. Эст. ССР (1983), победитель Прибалт. т-ра (1980). Уч-к междунар. Таллинских турниров (памяти Кереса): 1979 — 5—6-е м.; 1981 — 10—12-е; 1983 — 10—11-е м.

**ВЕИС**, Вайс (Weiss) Макс (Микша) (21.7.1857, Сегед, — 14.3.1927, Вена), австр. шахматист и шахм. литератор. По национальности венгр. Первые успехи добился в Венском шахм. клубе. С 1882 выступал во многих междунар. т-рах: Вена (1882) — 10-е м.; Нюрнберг (1883) — 10—11-е; Гамбург (1885) — 2—6-е м. (с Дж. Блэкберном, Дж. Мэзон, З. Таррашем и Б. Энглишем). Навысшие успехи: Франкфурт-на-Майне (1887) — 2—3-е м. (с Блэкберном); Нью-Йорк (1889) — 1—2-е м. (доп. матч за 1-е м. с М. Чигориным: +0, —0, =4). В 1895 выиграл матч у Г. Марко — 6 : 2 (+5, —1, =2). С 1896 занимался лит. деятельностью.

■ «Caissa Bambergensis», Bamberg, 1902; 200 in Problemturnieren ausgezeichnete Zweizüger, Ansbach, 1903; 240 Schachaufgaben von W. A. Shinkman, Potsdam, [1903]; 150 Schachkiositäten, gesammelt von Problematicus, Lpz., 1910; 150 Schachaufgaben von S. Loyd, 2 Aufl., B., 1912; Schachscherze, Mühlhausen, [1916]; «Schachmeisterstreich», Mühlhausen, [1918]; Kleines Schachspiel-Lehrbuch, Mühlhausen, 1920; Theoretische Eröffnungen des Schachspiels, Ravensburg, [1938].

**ВЕЛИКОБРИТАНИЯ** (Great Britain), Соединённое королевство Великобритании и Сев. Ирландии, гос-во в Зап. Европе. 244,1 тыс. км<sup>2</sup>. Нас. 56,6 млн. чел. (1987). Столица — Лондон. В ФИДЕ с 1924.

Шахм. игра завезена на Брит. о-ва, по всей вероятности, викингами задолго до завоевания о-вов норманнами (1066). Игра неоднократно упоминается в ряде эпич. произведений, напр. в древних кельтских преданиях. Сохранились рассказы о шахм. увлечениях датско-англ. короля Кнуда I Великого; согласно одному из них, Кнуд, играя с эрлом Ульфом (1027), сделал проигрывающий ход и попытался вернуть его, но, когда Ульф отказал ему в этом, Кнуд приказал казнить эрла. Наиб. древней находкой является клад резных шахм. фигур (часть клада из морской кости), обнаруженный в 1831 на зап. побережье о. Льюис. Среди 78 фигур неск. шахм. комплектов — 8 королей, 8 ферзей, 12 ладей, 15 коней, 16 слонов и 19 пешек, изготовленных в Англии или в Скандинавии в 11 или 12 вв. 67 фигур хранятся ныне в Брит. нац. музее в Лондоне, остальные — в Нац. музее в Эдинбурге.

В ср. века шахм. игра была распространена преим. среди знатных и образованных людей, но в 15—17 вв. она стала достоянием и др. слоёв населения. О возросшей популярности Ш. в ср.-век. Англии свидетельствуют обращения к шахм. теме У. Кэктона, обилие шахм. эпизодов в крупных лит. произведениях той эпохи (см. *Шахматы в литературе*). Во время пребывания в Англии Дж. Греко (1624) большим успехом пользовалась в лондонском театре «Глобус» пьеса Т. Мидлтона «Шахм. партия», где за шахм. перипетиями скрывалась политич. злоба дня.

С кон. 17 в. получили распространение кофейни, где начали собираться шахматисты. Центром шахм. жизни стал Лондон. В 18 в. местом регулярных встреч сильнейших шахматистов страны служила кофейня Слотера в Лондоне, где Ф. Филлидор выиграл матч у Ф. Стаммы (1747). Лондонский шахм. клуб (осн. в 1770) ежегодно приглашал Филлидора для чтения лекций, проведения уроков шахм. игры и сеансов «вслепую». Филлидор оказал огромное влияние на развитие Ш. в Англии; в Лондоне вышли 1 (1749) — 3-е (1790) изд. его «Анализа шахм. игры». Популярной среди шахматистов была также кофейня «Симпсонс диван», где проводилось немало разл. шахм. сор-ний.

В нач. 19 в. ведущими англ. шахматистами и шахматными литераторами были Дж. Саррат, У. Льюис, Дж. Уокер, У. Эванс. Первым шахматистом междунар. класса стал А. Мак-Доннелл, сыгравший серию матчей (1834—35) с Л. Лабурдонне (см. *Лабурдонне—Мак-Доннелл матчи*). Англо-франц. соперничество, под знаком к-рого развивались европ. Ш. в 1-й пол. 19 в., продолжилось в матче между Г. Стаунтоном и П. Сент-Аманом (1843; см. *Стаунтон—Сент-Аман матчи*), выиграв к-рый, Стаунтон получил неофиц. признание как сильнейший шахматист мира. В 1851 Стаунтон организовал 1-й в мире междунар. т-р (см. *Лондонские турниры*), где участвовал и сам (4-е м.). Из современников Стаунтона выделялись также Г. Бокль и И. Лёвенталь.

2-я пол. 19 в. считается периодом расцвета англ. Ш. Этому в немалой степени способствовала деятельность Брит. шахм. ассоциации (осн. в 1859), к-рая организовала 2-й междунар. т-р (1862), а также положила начало проведению национальных чемп-тов (1866); среди первых чемп. были С. Де Вер (1866), Дж. Блэкберн (1869), Дж. Уискер (1870 и 1872). Кр. событиями междунар. шахм. жизни стали Лондонские т-ры 1872, 1883, 1899 и *Гастингский турнир 1895*, признанный самым значит. сор-нием 19 в. Наиб. успехов в т-рах 2-й пол. 19 в. добился Блэкберн, успешно выступали Г. Берд, Дж. Мэзон, А. Берн, И. Гунсберг. В разное время в Лондоне проживали В. Стейниц, И. Пукерторг, Эм. Ласкер, что ещё больше повышало роль англ. столицы как крупнейшего шахм. центра мира. Вместо нац. ассоциации была создана Брит. шахм. федерация (БШФ, 1904), которая возобновила проведение нац. чемп-тов среди мужчин и впервые стала организовывать чемп-ты среди женщин. У мужчин чаще других чемп-ты выигрывали Г. Аткинс (9 раз), Ф. Ейтс (5), Дж. Томас, У. Уинтер и К. Александер (по 2); у женщин звания первой чемп-ки удостоилась К. Финн (1870—1932), выигравшая также неск. жен. междунар. т-ров (Остенде, 1906 и 1907; Сан-Ремо, 1911). Однако после Блэкберна уровень игры

ведущих англ. шахматистов заметно снизился. Единств. гроссмейстера В. получила в лице индуса М. Султан-Хана, к-рый, прожив в Лондоне 6 лет, сумел трижды стать чемп. страны (1929, 1932 и 1933) и успешно выступить на междунар. арене. Однако с возвращением в Индию Султан-Хан оставил Ш.; «Единственный крупный шахматный талант, которого выдвинула в текущем столетии Британская империя, был индус. Мы говорим „был“, так как похоже, что Султан-Хан совершенно исчез с шахматного горизонта» [австрал. ж. «Остралаиан чесс ревью» («Australian Chess Review»), 1941]. В Лондоне проживала и успешно выступала в междунар. сор-ниях В. Мечник.

С 1920 В. стала регулярно проводить Гастингские турниры, возобновилось проведение Лондонских междунар. т-ров (1922, 1927, 1932), в 1936 был организован кр. междунар. т-р в Ноттингеме (см. *Ноттингемский турнир 1936*). В. была среди стран—учредительниц ФИДЕ (1924), организовала 1-й (1927) и 5-й (1933) «турниры наций» (см. *Олимпиады шахматные мужские*).

После 2-й мировой войны 1939—45 англ. шахматисты лишь изредка добивались успехов в междунар. сор-ниях: Александр выиграл партию у М. Ботвинника в радиоматче (1946, см. СССР — *Великобритания матчи*) и разделил 1—2-е м. с Д. Бронштейном на т-ре в Гастингсе (1953/54) и др. Наиб. число раз (10) нац. чемп-ты выигрывал Дж. Пенроуз, к-рому было присвоено звание междунар. мастера (1961).

В начале 1970-х гг. БШФ развернула широкую деятельность по популяризации Ш. в стране, выявлению молодых талантливых шахматистов, повышению обществ. статуса Ш., материальных стимулов для шахматистов, что сказалось на рез-тах англ. шахматистов в междунар. сор-ниях. А. Майлс стал чемп. мира среди юношей (1974) и первым англ. шахматистом, удостоенным звания междунар. гроссмейстера (1976). Чемп-ты Европы среди юношей выиграла Дж. Нанн (1975/76) и Ш. Толбут (1977/78). Вслед за Майлсом норму междунар. гроссмейстера выполнили Р. Кин (1976), М. Стин (1977), Нанн (1978), Дж. Спилмен (1983), Н. Шорт (1984), Дж. Пласкетт (1985), Г. Флир (1987); все они добились заметных успехов в междунар. сор-ниях. В 1985 ФИДЕ присвоило звание междунар. гроссмейстера за прошлые успехи Г. Голombeку. Чемп. страны в 1970—80-х гг. становились: Кин (1971), Б. Или (1972), У. Харгстон (1973, 1975), Дж. Боттеррилл (1974, 1977), Местел (1976, 1983), Спилмен (1978, 1985), Р. Беллин (1979), Нанн (1980), П. Литтлвуд (1981), Майлс (1982), Шорт (1984, 1987), Чандлер (1986).

Улучшились рез-ты англ. шахматистов и в ком. сор-ниях: 1-е м. в молодёжном перве мира (Мехико, 1978), 3-е — на 7-м чемп-те Европы (Скара, 1980) и 1-м чемп-те мира (Люцерн, 1985), 2-е м. на Всемирных олимпиадах в Салониках (1984) и Дубае (1986). Успешно выступив в межзон. т-рах 1987, Дж. Спилмен и Н. Шорт первыми из англ. шахматистов получили право участвовать в сор-ниях претендентов. В 1/8 финала (Сент-Джон, 1988) Спилмен выиграл у Я. Сейравана — 4 : 1, а Шорт — у Д. Сакса — 4 : 1.

Среди шахматисток многолетним лидером является Я. Майлс (единств. гроссмейстер) — 8-кратная чемп. страны (1970—78). В последние годы появи-

лись и др. талантливые шахматистки, напр. Ш. Джексон и С. Аркелл.

Популярна игра по переписке. К-да В. заняла 3-е м. на 7-й (1972—77) и 8-й (1977—82) заочных олимпиадах, завоевала звание чемп. мира на 9-й (1982—1987).

В. стала кр. центром по выпуску шахм. лит-ры: изд-ва «Батсфорд» («Batsford») и «Пергамон пресс» («Pergamon Press»). Среди периодич. изданий наиб. авторитетными являются ж. «Бритиш чесс мэгэзин», «Чесс» и «Эндгейм».

Проводятся кр. междунар. сор-ния: Тиссайд — чемп-т мира среди юношей (1973) и студенч. ком. пер-во мира (1974); Бат — финал 5-го ком. чемп-та Европы (1973); Лондон — матч СССР — сборная к-да избранных шахматистов мира (1984) и первая половина м.-р. Каспаров—Карпов (1986).

Традиц. характер носят англо-рус. и англо-сов. шахм. связи. Их развитие связано с именами К. Яниша, М. Чигорина, Э. Шифферса, Ботвинника, Берна, Блэкберна, Гунсберга, Эйтса, Менчик и др. После 2-й мировой войны 1939—45 при англ. Об-ве культурного сближения с СССР была создана (1946) шахм. секция (Англо-сов. шахм. клуб), 1-м пред. к-рого был Томас. Важным вкладом в развитие англо-сов. шахм. связей явились радиоматч СССР — Великобритания и очные матчи в Лондоне (1947 и 1954). В последующие десятилетия англ. шахматисты регулярно выступают в междунар. сор-ниях, проводимых в СССР, а сов. шахматисты — в англ. т-рах.

Англ. исследователи первыми приступили к изучению истории Ш. — Т. Хайд (1636—1702), У. Джонс, Д. Форбс. Классич. трудом в этой области признана «История шахмат» Г. Мэррея (1913; посмертно издана «Краткая история шахмат», 1963). Из последующих работ выделяются «Столетие английских шахмат» Ф. Сарджента (1934), «История шахмат» Голомбека (1976), «История шахмат» Р. Илза (1985).

БШФ включает, помимо Англии, шахм. федерации Ирландии (Объединённая федерация Эйре и Ольстера), Уэльса, Шотландии, о-вов Джерси — Гернси, к-рые представлены в ФИДЕ самостоятельно и выступают на Всемирных олимпиадах отдельными к-дами, а также Брит. об-во шахм. композиторов, Брит. федерацию почтовых Ш. и др.

Среди шахматистов В. (1987) 11 междунар. гроссмейстеров, 40 междунар. мастеров (в т. ч. от Шотландии — 5 и Уэльса — 2); среди женщин — 1 междунар. гроссмейстер и 7 междунар. мастеров; в игре по переписке — 7 междунар. гроссмейстеров (в т. ч. от Шотландии — 1) и 13 междунар. мастеров.

● Taylor M., Lewis chessmen, L., 1978; Sergeant Ph. W., A Century of British chess, L., 1934; Chandler M., Keene R., The English chess explosion: from Miles to Short, L., 1981; British chess., Oxf., 1981 (preface by M. Botwinnik).

Р. Кин (Великобритания), И. З. Романов.

**ВЕЛИКОВ** Пётр Василев (р. 29.3.1951, г. Толбухин), болг. шахматист; междунар. гроссмейстер (1982). Врач. Уч-к ряда чемп-тов Болгарии; лучшие рез-ты: 1975 — 5-е м.; 1976 — 5—6-е; 1977 — 5—9-е; 1978 — 1—2-е; 1987 — 1-е м. Выступал за к-ду Болгарии на олимпиадах 1982 — 86. Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Варна (1974) — 4—5-е м.; Вроцлав (1976) — 1-е; 1978 — Кикинда — 2—3-е и Албена — 3-е; 1979 — Албена — 2—4-е, Стара-Загора — 2—3-е; Копенгаген (1981) — 1—3-е; Перник (1981) —

1—4-е; 1982 — Врнячка-Баня — 1—2-е; Пампорово (Болгария) — 2—5-е и Пловдив — 3—5-е; Фрунзе (1983) — 4—5-е; Трнава (1984) — 3—4-е; Наленчув (1985) — 5—6-е; Афины (1987) — 1—2-е м. (107 уч-ков).

**ВЕЛИМИРОВИЧ** (Velimirović) Драголюб (р. 12.5.1942, Валево), югосл. шахматист; междунар. гроссмейстер ФИДЕ (1973) и по решению задач и этюдов (1984). Успешно выступал в юношеских сор-ниях: чемп. Боснии и Герцеговины (1957 и 1958); в чемп-те Югославии 1960 — 2-е м. В чемп-тах Югославии (лучшие рез-ты): 1970 — 1—2-е м., 1975 — 1-е, 1978 — 3—4-е, 1981 — 2-е, 1984 — 2—3-е м. Победитель зон. т-ров ФИДЕ: Праяди-Роша (1978) и Бечич (1981). Уч-к межзон. т-ров: Рио-де-Жанейро (1979) — 13—14-е м.; Москва (1982) — 10—11-е; Сирак (1987) — 11—12-е м. В составе сборной к-ды Югославии уч-к неск. чемп-тов Европы и ряда олимпиад (1974—86).

Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Винковци (1970) — 5-е; Скопье (1971) — 2—3-е; Врнячка Баня (1973) — 1-е; Вршац (1973) — 3—5-е; Биелина (1973) — 2—3-е; Рейкьявик (1974) — 3—4-е (с Д. Бронштейном); Нови-Сад (1976) — 2-е; Осиек (1978) — 3—4-е; Смедеревска-Паланка (1979) — 2-е; Борово (1980) — 2—3-е; Земун (1980) — 1—2-е; Баня-Лука (1981 и 1985) — 3—4-е; Винковци (1982) — 3—5-е м.; Титоград (1984) — 1-е; Вршац (1985 и 1987) — 1-е и 1—2-е м.

**«ВЕЛЬТГЕШИХТЕ ДЕС ШАХС»** («Weltgeschichte des Schachs» — «Всемирная история шахмат»), многотомное собрание партий выдающихся шахматистов мира; издавалось в Гамбурге (1958—72) нем. издателем Э. Вильдхагеном (1890—1977). Первоначально предполагалось издать 40 тт. (всего 20 тыс. партий и примерно 200 тыс. диаграмм); каждый том должен был содержать примерно 400—500 партий, сыгранных в офиц. сор-ниях (партии планировалось давать без примечаний, но с диаграммами через каждые 5 ходов). Всего опубли. 16 тт., из к-рых 8 посвящены чемп. мира — Эм. Ласкеру (1958), М. Ботвиннику и М. Эйве (1959), М. Талю (1961), Х. Р. Капабланке и Т. Петросяну (1963), В. Стейницу (1965), Б. Спасскому (1972); спец. том посвящён М. Чигорину (1960). Лучшие партии сов. шахматистов (всего 800 партий) опубли. в 2 тт. под назв. «Советские шахматы»; 1-й т. содержит партии 1917—1935 (составители — А. Котов и С. Флор), 2-й — 1953—60 (составитель — П. Керес).

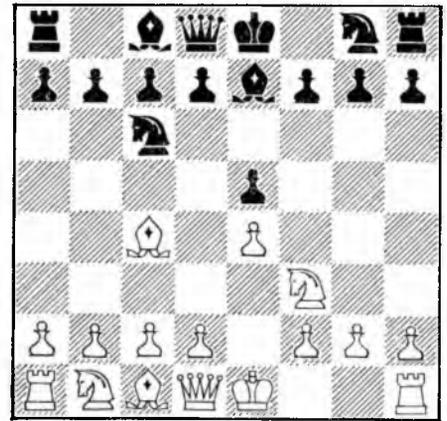
**ВЕНГЕРСКАЯ ПАРТИЯ.** 1. e2—e4 e7—e5 2. Kg1—f3 Kb8—c6. 3. Cf1—c4 Cf8—e7.

Относится к открытым началам. Впервые встретилась в партии по переписке Париж — Будапешт (1842—45). Пользовалась популярностью среди шахматистов 19 в. В совр. шахм. практике встречается редко.

Трактовка: в отличие от итал. партии и защиты двух коней игра носит, как правило, спокойный, манёвренный характер. Чёрные, избегая острых вариантов, получают прочную, но пассивную позицию.

(См. диаграмму на кол. 150.)

4. d4 d6 (или 4... ed 5. K: d4 d6 6. 0—0 Kf6 7. Kc3 0—0 8. h3 Cd7 9. f4 K: d4 10. Ф: d4 Ce6 11. Ce3 Kfd7 12. Kd5 ±, Керес) 5. d5 [заслуживает внимания также 5. Kc3 Kf6 6. h3 0—0 7. 0—0 h6 8. Le1 Le8 9. Ce3 ed 10. K: d4 Cf8 11. Cf4 K: d4 12.



Ф: d4 Ce6 13. Lad1 ± (Таль — Филипп, Мишкольц, 1963); 5. de de 6. Ф: d8+ C: d8 7. Kc3 Cg4 8. Ce3 ± (Керес) 5... Kb8 6. Cd3 Kf6 7. c4 0—0 8. h3 Kbd7 [(8...c6 9. Kc3 Ka6 10. Ce3 Kc7 11. 0—0 Kfe8 12. Фc2 cd 13. cd g6 14. Ch6 ±, (Тарраш — Шовальтер, Вена, 1898)] 9. Kc3 Ke8 10. 0—0 g6 11. Cb6 Kg7 12. Фd2 ±

**Защита 3... d6.** Идея этой редкой защиты во многом аналогична трактовке В. п. Чёрные стремятся, как правило, связать свою контригру с выпадом слона на поле g4.

4. c3 (4. d4 Cg4) 4... Cg4 5. d4 [тактик. возможности чёрных раскрываются в вариантах: 5. Фb3 Фd7 6. Kg5! Kh6 7. C: f7+ K: f7 8. K: f7 Ф: f7 9. Ф: g7 Kpd7! 10. Ф: a8 Фc4 11. f3 C: f3! 12. gf Kd4! ± (Роданский — Алевин, Париж, 1913) или 6. C: f7+ ?! Ф: g7 7. Ф: b7 Kpd7 8. Ф: a8 C: f3 9. gf Ф: f3 10. Лг1 Ф: e4+ 11. Kpd1 Фf3+ =; заслуживает внимания, однако, 6. Ф: b7 Лb8 7. Фа6 Лb6 8. Фа4 C: f3 9. gf Фh3 10. Лг1 Ф: f3 11. d3 ± (Эйве)] 5... Фе7 6. Ce3 Kf6 7. Фb3 Kd8 8. Kbd2 ± (Левенфиш — Толуш, Ленинград, 1939).

**ВЕНГРИЯ** (Magyarország), Венгерская Респ. у б л и к а, государство в центральной части Европы. 93 тыс. км². Нас. 10,6 млн. чел. (1987). Столица — Будапешт. В ФИДЕ с 1924.

Появление Ш. у венгров относится предположительно к сер. 9 в. — периоду кочевания в причерномор. степях. Бытовавшее у них в ср. века назв. игры «шакк-матт», возможно, заимствовано у хазар (употреблялось также на Руси и у болгар). Среди шахм. фигур 14—15 вв., найденных в Диошдьёре (ныне — часть Мишкольца) и в г. Надважонь (близ оз. Балатон), слон близок по конфигурации к находкам в Зап. Европе, ладья, король и ферзь — к находкам на Руси и в Литве (Тракай). Первые письм. упоминания о Ш. относятся к нач. 13 в. (в связи с игрой в Ш. внуки короля Андраша II). Термин «шакк-матт» упоминается в 1651 в соч. поэта, гос. деятеля и полководца Миклоша Зриньи. В 1758 издан в Буда 1-й нац. шахм. учебник (автор неизвестен). В нач. 19 в. появилось несколько талантливых шахматистов, с именами к-рых связано зарождение венгерской шахм. школы, — И. Сен, И. Лёвенталь, В. Гримм и др. В 1842—45 венг. шахматисты выиграли со счётом 2: 0 матч по переписке у сильнейшего в Европе Парижского шахм. клуба «Режанс». В одной из партий чёрными был разыгран дебют, впоследствии назв. венгерской партией.

В 1836 и 1858 в Буде возникли первые в Венгрии шахм. клубы. В сер. 19 в. росту авторитета венг. Ш. способствовали удачные выступления Сена в Лондонском т-ре 1851 (см. *Лондонские турниры*) и победа И. Колиша на т-ре в Париже в 1867. Особенно плодотворной была деятельность клуба в Пеште, руководимого Ф. Эркелем; она способствовала появлению в кон. 19 в. группы талантливых шахматистов — Р. Харузек, Д. Маковец, И. Гунсберг, М. Вейс, А. Шварц и др. В 1889—93 выходил ж. «Будапештские шахматисты» («Будапештские шахм. обозрения»). В 1896 в Будапеште состоялся 1-й в стране междунар. т-р. В нач. 20 в. первым венг. претендентом на мировое перв-во стал Г. Мароци; как талантливый практик и теоретик Ш. выделился Д. Брейер; вместе с И. Абоныи и Ж. Барасом он разработал *будапештский гамбит*.

Шахм. жизнь В. в 1920—30-х гг. была связана с рядом новых имён — А. Вайда, Л. Асталош, Э. Штейнер, Л. Штейнер, К. Гаваши и др. В 1930-х гг. выдвинулись А. Лилиенталь, Л. Сабо, Г. Барца. В 1921 осн. Венг. шахм. союз; с 1911 выходил ж. «Магдьяр шахквиллаг» («Венгерский шахматный мир»), гл. редактором к-рого были И. Абоныи и Л. Тот (с 1921). С 1935 проводились муж. пер-ва страны. Состоялись крупные междунар. т-ры — Дьёрский 1924, *Дебрецен-турниры*, Кечкеметский 1927 (см. *Кечкеметский турнир*), *Будапештские турниры* 1921, 1926, 1928, 1929 с участием Х. Р. Капабланки, А. Алехина и др. ведущих шахматистов мира. К-да В. заняла 1-е м. на 1-й и 2-й (1927 и 1928) и 2-е м. на 3-й и 7-й (1930 и 1937) олимпиадах.

Новый этап шахм. жизни в В. наступил после 1945, когда Ш. стали постоянно нар. масс. Был создан Шахм. союз венг. трудящихся — МАДОШ (ныне Венг. шахм. федерация), печатным органом к-рого стал ж. «Магдьяр шахквиллаг» (см. «Шахквет»). В 1948 МАДОШ провёл «нар. чемп-т» с участием св. 30 тыс. любителей; победителем стал Л. Лендьел. С 1945 по 1987 проведено 41 муж. чемп-т. В них побеждали Л. Портиш — 9 раз, Л. Сабо и Г. Барца — по 8, И. Билек и З. Рибли — по 3, Д. Сакс и Й. Пинтер — по 2 раза. С 1983 проводятся открытые пер-ва с приглашением иностр. шахматистов. К-да «Спартакус» в 1982 стала обладателем Кубка европ. клубов; др. сильнейшие клубные к-ды В. — «Гонвед», «МТК», «Кечкемет».

Крупнейшие междунар. сор-ния в В.: т-р претендентов 1950, мемориалы Мароци, Брейера, Тота, Асталоша. На олимпиадах к-да В. заняла: 1-е м. в 1978; 2-е в 1970, 1972 и 1980; 3-е в 1956 и 1966; 4-е м. в 1984 и 1986. В 1-м ком. чемпионате мира (1985) — 2-е м. В чемп-тах Европы к-да В. участвует с 1961; лучшие рез-ты: 2-е м. в 1970, 1977 и 1980; 3-е в 1961, 1965, 1973 и 1983. Благодаря успехам в междунар. сор-ниях растёт число междунар. гроссмейстеров: в 1951 — 2, в 1971 — 6, к сер. 1980-х гг. — 18 (кроме названных, А. Адорьян, Л. Барцаи, Л. Вадас, А. Гроспетер, П. Лукач, И. Фараго, Я. Флеш, Д. Форинтош, И. Чом, а также А. Лилиенталь, вернувшийся в 1976 в В.). Претендентами на мировое перв-во становились Сабо, Портиш, Рибли, Адорьян Сакс; Портиш входил в сборную к-ду мира в 1970 (см. «Матч века»), а Рибли — в 1984. К 1986 число междунар. мастеров выросло до 50, мастеров ФИДЕ — св. 60, нац. мастеров — св. 100.

Успешно развиваются женские Ш. В 1969 и 1986 нац. к-да занимала 2-е м. на Всемирных олимпиадах, в 1972 и 1982 — 3-е м. С 1947 по 1987 проведено 40 жен. чемп-тов. В первых 6 победила Й. Лангош — первая венг. претендентка на звание чемп. мира. В последующих чемп-тах 8 раз побеждала М. Иванка, трижды — Д. Верёци-Петронич, дважды — Э. Каракаш. К 1987 среди женщин было 5 междунар. гроссмейстеров, 7 междунар. мастеров, 8 мастеров ФИДЕ и 20 нац. мастеров. И. Мадл стала чемп-кой мира (1984) и Европы (1984 и 1986) среди девушек. Ж. Полгар заняла 3-е м. в муж. чемп-те В. (1986).

Всего в В. насчитывалось ок. 50 тыс. квалифицир. шахматистов (1987). Крупное событие в шахм. жизни страны — издание 5-томной «Истории шахмат в Венгрии» (к 1986 вышло 2 тт.), а также монографий об Олимпиадах 1978 и 1980. Активными шахм. литераторами и пропагандистами Ш. являются Д. Бакчи, Барца, Билек, Э. Геленцен, А. Ожват, Сабо, П. Силадьи, Й. Фельдьи, Т. Флориан, А. Фельдеак, Й. Хайтун и др.

Значительны успехи венг. шахматистов в сор-ниях по переписке и по шахм. композиции, к-рая получила развитие ещё в 19 в. (А. Понграц, М. Эренштейн, О. Блаты). В 20 в. венг. проблемисты способствовали разработке стратегич. направления в композиции (Д. Парош, Бакчи, А. Бенедек, Л. Зольтан, Н. Ковач, Л. Линднер, А. Мольнар, Д. Неукомм, Ф. Флек, Флориан и др.); интересными идеями отмечено творчество этюдистов (А. Корани, Л. Ньевичкен, А. Гаваши, К. Эберс и др.), междунар. гроссмейстерами ИКЧФ являются Барцаи и Ш. Брилла-Банфальви; междунар. мастерами — 13 мужчин и 2 женщины.

В заочной игре к-да В. одержала победу на 1-й европ. (1935—39) и 1-й всемирной (1949—52) олимпиадах, заняла 2-е м. на 3-й (1958—61) и 8-й (1977—82) олимпиадах.

Советско-венг. шахм. связи имеют давнюю традицию. Ещё в сер. 19 в. И. Колиш состоял в переписке с А. Петровым, сыграл в Петербурге короткие матчи с С. Урусовым и И. Шумовым. В В. переведены книги П. Романовского, М. Ботвинника, А. Котова, В. Панова, Я. Эстрина, А. Суэтина, И. Линдера и др.; в СССР изданы сб-ки партий Кечкеметского т-ра 1927, книги Г. Мароци и др. Неоднократно проводились командные матчи В. — СССР, В. — РСФСР, В. — БССР, В. — Эст. ССР, Будапешта с Москвой, Ленинградом, Минском.

● Magyar sakkötörténet. t. 1—2, Bdpst, 1975—77; Uj Magyar safeladvány antológia, Bdpst, 1979. Т. Флориан, И. М. Линдер.

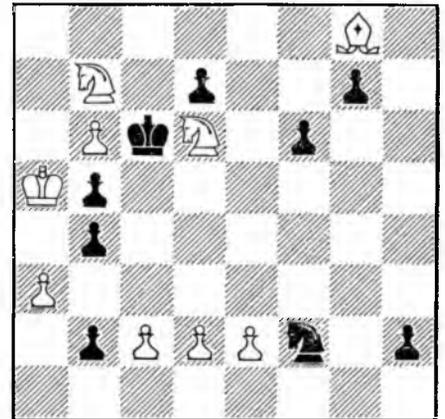
**ВЕНГРИЯ — ЭСТОНСКАЯ ССР МАТЧ**, 19—21.10.1957, Таллинн. Состав к-ды: 8 шахматистов и 2 шахматистки; двухкруговой. Победитель — к-да Венгрии: 1-й круг — 6½ : 3½, 2-й — 6 : 4; общий счёт — 12½ : 7½ (+8, —3, =9).

Рез-ты по доскам: 1. Г. Барца 11 — П. Керес 00; 2. И. Билек (1-й круг), Д. Силадьи 11 — К. Питксаар 00; 3. Д. Клягер ½ 0 — И. Ней ½ 1; 4. М. Бей ½ ½ — Ю. Рандвийр ½ ½; 5. Л. Портиш ½ ½ — Г. Ууси ½ ½; 6. Д. Форинтош ½ 0 — У. Микков ½ 1; 7. Т. Флориан ½ 1 — А. Арулайд ½ 0; 8. Й. Сий 1 ½ — Р. Этрук (1-й круг), Х. Луйк 0 ½; 9. Б. Шинка 0 ½ — С. Роогаре 1½; 10. И. Хёнш 11 — М. Жуовицкая 00.

**ВЕНДА** (Wenda) Клаус (р. 13.9.1941, Вена), австр. шахм. композитор; междунар. арбитр (1968), през. Постоянной

комиссии ФИДЕ по шахм. композиции (с 1986). Юрист. Составляет задачи разных жанров, преим. многоходовки логич. стиля (см. *Логическая школа* в задаче). Особое внимание уделяет *задачам-близнецам*. С 1961 опубл. св. 200 задач. На конкурсах удостоен 40 призов и 60 др. отличий.

«Schweizerische Schachzeitung» (1970), 3-й приз



Мат в 5 ходов

1. d4? h1Ф!, 1. e4? К : e4 2. d4 Кс3!, 1. c4? b : c4! 2. ab h1Ф! Решает 1. a4! ba 2. c4! b : c3 3. e4! К : e4 4. d4 и 5. d5x

**ВЕНЕЦИЯ-ТУРНИРЫ** междунар. о д н ы е, проводятся с 1947 по инициативе през. Итал. шахм. федерации Э. Сабадоша (1898—1974).

1947. 14 уч-ков. 1. С. Тартаковер — 10½ очков; 2—3. Э. Каналь, А. О'Келли — по 9½.

1948. 14 уч-ков. 1. М. Найдорф — 11½ очков; 2—3. Г. Барца, Каналь — по 9½.

1949. 16 уч-ков. 1. Л. Сабо — 11½ очков; 2. Н. Россолимо — 10½; 3. Л. Принс — 10.

1950, октябрь. Один из наиб. представительных В.-т.; впервые участвовали сов. шахматисты. 16 уч-ков. 1. А. Котов — 12½ очков; 2. В. Смыслов — 12; 3. Россолимо — 10; 4. Л. Пахман — 9½; 5—7. Р. Вейд, Р. Летелье, Г. Стейнер — по 8½; 8. И. Х. Доннер — 8; 9. М. Каспильо — 7½; 10. М. Черняк — 7; 11. Г. Голомбек — 6; 12. В. Нестлер — 5½; 13. Э. Паоли — 5; 14. Х. Мюллер — 4½; 15—16. Р. Примavera, Э. Сабадош — по 3½.

1953, октябрь. 14 уч-ков. 1. Каналь — 10 очков; 2—3. В. Кастальди, Л. Шмид — по 9.

1966, март. 8 уч-ков. 1. Б. Ивков — 5 очков; 2. В. Антошин — 4½; 3—4. Л. Лендьел, С. Татаи — по 4.

1967, октябрь — ноябрь. 14 уч-ков. 1. Доннер — 11 очков; 2—3. Т. Петросян, Л. Эванс — по 10.

1969, март. 16 уч-ков. 1. В. Горт — 11½ очков; 2—7. П. Бенко, Лендьел, К. Робач, А. Сейди, М. Тайманов, Татаи — по 9½.

1971, октябрь — ноябрь. 12 уч-ков. 1. У. Браун — 8½ очков; 2. С. Мариоти — 7½; 3—4. Горт, Татаи — по 7.

1974, ноябрь. 14 уч-ков. 1. В. Либerson — 9½ очков; 2. Смыслов — 9; 3. Д. Саттлз — 8½.

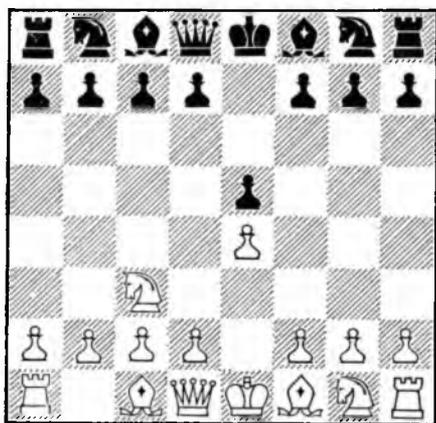
**ВЕНИНК** (Weenink) Генри (17.10.1892, Амстердам,—2.12.1931, там же), один из ведущих нидерл. шахматистов в 1920—1930-х гг.; шахм. композитор. Журналист.

В составе нац. к-ды уч-к 4 олимпиад. Победитель междунар. т-ра в Амстердаме (1930), впервые М. Эйве и Р. Шпильмана). Автор первого в мире систематизир. труда по истории шахм. композиции (1926). С 1908 опубл. ок. 400 композиций, 70 из них отмечены отличиями на конкурсах.

■ The chess problem, Stroud, 1926.

● Н. Weenink, Amst., [1932].

**ВЕНСКАЯ ПАРТИЯ**, 1. e2—e4 e7—e5 2. Kf1—c3. Относится к открытым началам. Впервые проанализирована К. Янишем («Analyse Nouvelle», 1842—1843). Позднее исследована группой венских шахматистов во главе с К. Гампе (отсюда назв.). В 1901 в ж. «Бритиш чесс мэгэзин» опубликовано теоретич. иссл. Р. Тейлмана «Венская партия» («The Vienna Game»). В совр. практике применяется редко. Трактовка: белые защищают пешку e4 и стремятся установить контроль над пунктом d5, готовя ход f2—f4. Медлительность белых позволяет чёрным без труда завершить мобилизацию сил и начать контригру в центре.



Осн. продолжения за чёрных: 2... Kf6 и 2... Kc6.

**А. 2... Kf6** (наиб. принципиальное продолжение). Чёрные сразу же начинают борьбу за пункты e4 и d5:

1) 3. f4 d5 4. fe K : e4 5. Kf3 [5. Фз?1 f5 или 5... Kc6=; заслуживает внимания идея Константинопольского — Лепёшкина: 5. d3 K : c3 6. bc c5 (6... d4?!) 7. Kf3 Ce7 8. Ce2 Kc6 9. 0—0 0—0 10. Лб1! Фа5! 11. Фе1 f6=] 5... Ce7 (др. продолжение: 5... Cg4 6. Фе2 Kg5 7. d4 K : f3+ 8. gf Ce6; Керес) 6. d4 0—0 (интерес! 6. Cb4?!) 7. Cd3 f5 8. ef : : f6 9. 0—0 Kc6 10. K : e4 де 11. C : e4 K : d4 12. Kg5 Cf5= (Шпильман — Рети, 1922).

2) 3. Ce4 K : e4 (возможно также 3... Cc5 4. d3 d6 5. f4 Kc6 6. f5?1 Kd4 7. Kf3 c6 8. K : d4 ed 9. Ke2 d5=, Керес; или 3... Cb4?!). 4. Фb5 Kd6 5. Cb3 Kc6! Kb5 g6 7. Фf3 f5 8. Фd5 Фе7 9. K : c7+ Kpd8 10. K : a8 b6=

3) 3. g3 (т. н. закрытый вариант; игра носит манёвренный, позиц. характер):

а) 3... d5 4. ed K : d5 2. Cg2 K : c3 6. bc (после 6... Cd6, 6... Kc6 или 6... Cc5=) б) 3... Cc5 (возможно также 3... Cb4) 4) Cg2 0—0 5. d3 Kc6 6. Kge2 Le8 7. 0—0 Kd4=

**Б. 2... Kc6** (симметричная система развития, ведущая к спокойной позиции):

а) 3. Cc4 Kf6 4. d3 Cb4 4. Cg5 (5. Ke2 d5=) 5... h6 6. C : f6 (6. Ch4 d6 7. Ke2 Ce6 8. 0—0? g5 9. Cg3 h5=) 6... C : c3+ 7. bc Ф : f6 8. Ke2 d6 9. d4 0—0 10. 0—0 Фg6 11. Фd3 Ka5 12. Cb3 K : b3 13.

ab f5 14. de de 15. Фc4+ ± (Константинопольский и Лепёшкин)

б) 3. g3 Cc5 4. Cg2 a6 (4... h5?!, Мариотти) 5. d3 d6 6. Ce3 C : e3 7. fe Kxh6 8. Фd2 0—0=

**ВЕНСКИЕ ТУРНИРЫ** междунаро- дные, проводятся с 1873.

1873, июль — август. Организован в связи с проведением междунар. выставки; 12 уч-ков играли по круговой системе матчи из 3 партий в течение 3 дней; при счёте 2 : 0 матчи прекращались (за выигрыш матча уч-ку начислялось 1 очко, за ничью — 1/2, за проигрыш — 0). Итоги: 1—2. В. Стейниц, Дж. Блэкберн — по 10 очков (доп. матч за 1-й приз выиграл Стейниц — 2 : 0); 3. А. Андерсен — 8 1/2; 4. С. Розенталь — 7 1/2; 5—6. Г. Берд, Л. Паульсен — по 6 1/2.

1882, май — июнь. Посвящён 25-летию Венского шахм. об-ва; двухкруговой; 18 уч-ков. Разыгрывалось 6 призов. Итоги: 1—2. Ш. Винавер, Стейниц — по 24 очка (доп. матч между ними закончился ничью — 1 : 1); 3. Дж. Мэзон — 23; 4—5. Дж. Макензи, И. Пукерторг — по 22 1/2; 6. Дж. Блэкберн — 21 1/2.

1890. 1-й т-р памяти Колиша; двух- круговой; 9 участников. 1. М. Вейс — 11 очков; 2—3. И. Бауэр, Б. Флейсиг — по 10.

1895. Двухкруговой; 9 участников. 1. Г. Марко — 11 очков; 2. Вейс — 10 1/2; 3. К. Шлехтер — 10 (первый успех Шлехтера в междунар. соревнованиях).

1896. 6 уч-ков. 1. Д. Яновский — 3 1/2 очка; 2. Шлехтер — 3; 3—4. Винавер, Ж. Минзес — по 2 1/2.

1897. Двухкруговой; 6 уч-ков. 1. Шлехтер — 6 1/2 очков; 2. М. Юдд — 5 1/2; 3. Марко — 5.

1898, май — июль. Посвящён 25-летию 1-го В. т.; двухкруговой; 19 уч-ков. Участвовали почти все сильнейшие шахматисты мира (кроме Эм. Ласкера и Р. Харузека). 1—2. С. Тарраш, Г. Пильсберн — по 27 1/2 очков (доп. матч за 1-й приз выиграл Тарраш — 2 1/2 : 1 1/2); 3. Яновский — 25 1/2. Итоги т-ра см. в табл. 24.

1899/1900. 2-й т-р памяти Колиша; 12 уч-ков. 1. Г. Мароци — 9 очков; 2—3. М. Броди, Шлехтер — по 7 1/2.

1901. Двухкруговой; 7 уч-ков. 1. Шлехтер — 9 очков; 2. С. Алапин — 8; 3—4. А. Альбин, Марко — по 6 1/2.

1903, см. Гамбитные соревнования.

1908, март — апрель. Посвящён 10-летию т-ра 1898; 20 уч-ков. 1—3. Дурас, Мароци, Шлехтер — по 14 очков. Итоги т-ра см. в табл. 25.

1913. Посвящён 25-летию Венского шахм. клуба; двухкруговой; 8 уч-ков. 1. Р. Шпильман — 11 очков; 2. С. Тартаковер — 10 1/2; 3. Р. Рети — 9 1/2.

1920. Т-р мастеров; 6 уч-ков. 1. Рети — 3 1/2 очка; 2—4. Д. Брейер, Э. Грюнфельд, Тартаковер — по 3.

1921. Междунар. турнир. 12 уч-ков. 1. Ф. Земиш — 8 очков; 2. М. Эйве — 7 1/2; 3. Брейер — 7.

1922, ноябрь. 15 уч-ков. 1. А. Рубинштейн — 11 1/2 очков; 2. Тартаковер — 10; 3. Г. Вольф — 9 1/2. Итоги т-ра см. в табл. 26.

1928. 14 уч-ков. 1. Рети — 10 очков; 2—5. А. Беккер, Б. Лихтенштейн, Шпильман, Тартаковер — по 8 1/2.

1937. Двухкруговой; 4 уч-ка. Победитель — П. Керес — 4 1/2 очка.

1943. 16 уч-ков. Победитель — Й. Локвенц — 12 1/2 очков.

1947. 16 уч-ков. Победитель — Л. Сабо — 11 1/2 очков.

1950. 10 уч-ков. Победитель — С. Неделькович — 6 1/2 очков.

1950/51. 11 уч-ков. 1. Э. Паоли — 7 1/2 очков; 2. А. Бени — 6; 3—4. Грюнфельд, П. Михель — по 5 1/2.

1951/52. 12 уч-ков. 1. Г. Пильник — 8 очков; 2—4. Локвенц, А. Матанович, Б. Милч — по 7 1/2.

1952/53. 12 уч-ков. 1. А. Бисгайер — 9 очков; 2. Неделькович — 7 1/2; 3. Э. Штёкль — 6 1/2.

1959. 10 уч-ков. 1. В. Ульман — 8 очков; 2. Л. Сабо — 7 1/2; 3. Милч — 6.

1982. 9 туров по швейц. системе; 158 уч-ков. 1—3. С. Глигорич, П. Попович, А. Михальчишин — по 7 1/2 очков.

1984. 9 туров по швейц. системе; 206 уч-ков. 1. С. Франко — 8 очков; 2—4. И. Фараго, Д. Барлов, Ф. Кёйперс — по 7 1/2.

1986, см. ИБМ-турниры.

См. также Шлехтера мемориалы, Требиш-турниры.

**ВЕРЕСОВ** Гавриил Николаевич (8.7.1912, Минск, — 18.11.1979, там же), сов. шахматист; междунар. мастер (1950). Шахм. теоретик; автор системы, носящей его имя, — 1. d4 d5 2. Кc3. Канд. историч. наук. Чemp. БССР (1939, 1941, 1958). Уч-к чemp-тов СССР: 1934 — 13—14-е м., 1940 — 7—9-е, 1944 — 8—10-е м.; матчей БССР — Польша. В составе к-ды БССР выступал на Спартакиадах народов СССР: 1963 — 3-е м.; 1967 — 5-е м. В 1937 выиграл квалификац. матч у В. Панова — 9 : 7 (+6, —4, =6).

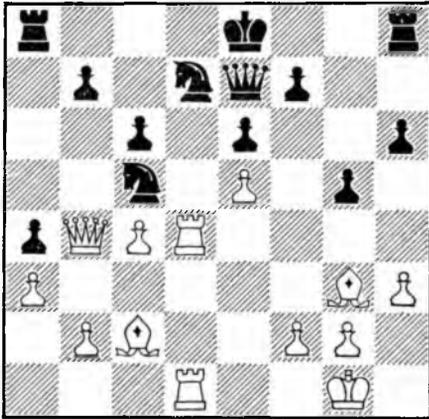
**ВЕРЁЦИ-ПЕТРОНИЧ** (Veröci-Petronic; урожд. Верёци) Жужа (р. 19.2.1949; Будапешт), венг. шахматистка; междунар. гроссмейстер (1978). Зам. пред. женской комиссии ФИДЕ (с 1986). Журналистка. Чemp-ка Венгрии (1973, 1977, 1983).

В составе к-ды Венгрии уча на олимпиад (1966—86); в 1978—86 возглавляла нац. к-ду; дважды заняла 2-е м. на 1-й доске: 1980 — 10 очков из 13; 1982 — 10 1/2 из 14. С нач. 1970-х гг. участвует в соревнованиях на пер-во мира. Межзон. т-ры: о. Менорка (1973) — 9-е м.; Росендал (1976) — 5-е; Рио-де-Жанейро (1979) — 2-е; Тбилиси (1982) — 10—11-е; Гаваиа (1985) — 6—7-е; Тузла (1987) — 6—7-е м.; проиграла ч/ф матч претенденток (1980) Н. Иоселиани — 3 : 6 (+0, —3, =6).



Лучшие результаты в др. междунар. соревнованиях: Врнячка-Баня (1970, 1971, 1972) — 4-е, 1-е и 2—4-е м.; Белград («8 марта-турниры»), 1973 — 2—4-е, 1974 — 2-е, 1975 — 1—3-е, 1977 — 1—2-е, 1979 и 1981 — 3-е, 1983 — 1-е; Вейк-ан-Зе (1975 и 1977) — 3—4-е и 3—5-е; Будапешт (1977 и 1981) и Нови-Сад (1979) — 2—4-е; Яйце, 1981 — 2—4-е, 1983 — 2-е, 1984 — 1-е (впереди Н. Гарприндашвили, Н. Александрии и др.), 1985 — 3—5-е, 1986 и 1987 — 2—3-е; Йер (1983) — 2—3-е; Смедеревска-Паланка (1983 и 1985) — 3-е и 4—6-е; Пляя-де-Аро (1984) — 2-е; Велико-Тырново (1985, зон. т-р) — 1—2-е м.

Ж. Верёци-Петронич — П. Крамлиг (Гавана, 1985)



27. Л : d7 К : d7 28. Ф : b7 Лb8 29. Ф : c6 Л : b2 30. С : a4 0—0 31. Ф : d7 Ф : a3 32. Сb5 Лa8 33. h4 Лa2 34. hg h3 35. Сс6 Лb8 36. Фc7 Фf8 37. Фd6 Лс2 38. Сb5 Лa8 39. Ф : f8+ Кр : f8 40. Крh2 Крg7 41. Крh3 Лa3 42. Крg4 Крg6 43. Лd8 Лe2 44. Лg8+, 1 : 0.  
**ВЕРЛИНСКИЙ** Борис Маркович (27.12.1887, Бахмут, ныне г. Артёмовск, — 30.10.1950, Москва), сов. шахматист; гроссмейстер СССР (1929), междунар. мастер (1950). Уч-к Всерос. т-ров: 1909 — 10—11-е м., 1911 — 6—8-е, 1913 — 3-е м.



Победитель Южнорус. т-ра в Одессе (1910). В т-ре городов (1923) — 2-е м. В чемп-те УССР (1926) — 1—2-е м. Чемп. Москвы (1928). Уч-к 5 чемп-тов СССР (1924—33); лучшие рез-ты: 1929 — 1-е м., 1931 — 3—6-е м., 1925 — 4-е м. Уч-к Моск. междунар. т-ра (1925) — 12—14-е м. (выиграл у Х. Р. Капабланки, А. Рубинштейна, Р. Шпильмана, Ф. Земиша и др.).

Х. Р. Капабланка — Б. Верлинский (Москва, 1925)

1. d4 d5 2. e3 Kf6 3. Cd3 c5 4. c3 Kc6 5. dc a5 6. Kd2 e5 7. Cb5 C : c5 8. Kgf3 Фc7 9. Фa4 0—0 10. C : c6 bc 11. b3 Ca6 12. Cb2 d4 13. c4 Jfb8 14. ed ed 15. K : d4 Фe5+ 16. Kpf1 C : d4 17. Kf3 C : b2 18. K : e5 C : a1 19. K : c6 Le8 20. f3 Kd5 21. Kpf2 Kc3 22. Ф : a5 C : c4 23. Le1 Ce6 24. Фc5 Л : a2+ 25. Kpf1 h6 26. f4 Le8 27. f5 C : b3 28. f6 Ka4 29. Ke7+ Kрh8 30. Фb5 Cc2 31. Kd5 Kc3 32. Le8+ Kрh7 33. Л : a8 K : b5 34. Л : a2 Cd3+ 35. Kpe1 Ce5 36. g3 gf 37. La5 Kd4 38. Kpf2 Kc6 39. La4 Kрg7 40. Kрe3 Cf5 41. La6 Kd4 42. Ke7 Ch7 43. Kd5 Ke6 44. La4 h5 45. Lh4 Cg6 46. La4 Kрh6 47. Kpf3 Kd4+ 48. Kрe3 Kf5+ 49. Kpf3 Kd4+ 50. Kрe3 Ke6 51. Ke7 Kg 7 52. Kpf3 Ke6 53. Kg8+ Kрg7 54. Ke7 Cc2 55. La2 f5 56. Kрe3 Ce4 57. La5 Cd4+ 58. Kрd2 Cc5 59. Л : c5 К : c5 60. Kрe3 Kрf6, 0 : 1.

**ВЕРЫ МЕНЧИК КУБОК**, переходящий приз Междунар. шахм. федерации для к-ды победительницы жен. шахм. олимпиад; учреждён в 1957 на 1-й жен. олимпиаде в Колумбии. Назван именем В. Менчик — 1-й чемп. мира по Ш. Серебр. ваза продолговатой округлой формы с орнаментом (высота 35 см, округлость верхней кромки 40 см, основания 41 см, масса 1,2 кг) установлена на дерев. подставке. На кубке выгравирована надпись «Coup Challenge Vera Menchik pour le Championnat Mondial des Echecs par Equipes Feminines Institute par la F. I. D. E.» (рус. пер. — «Кубок Веры Менчик для командного чемпионата мира по шахматам среди женщин, учреждённый ФИДЕ») и указаны все к-ды — обладатели Кубка (с 1957).  
**ВЕСТЕРИНЕН** (Westerinen) Маркку Хейкки Юлиус (р. 28.4.1944, Хельсинки), финский шахматист; междунар. гроссмейстер (1975). Учитель математики. Многокр. чемп. страны; в составе к-ды Финляндии уч-к мн. олимпиад (с 1962). Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Упсала (1969) — 1-е м.; Вейк-ан-Зе (1969) — 1—2-е; Олот (1970) — 1-е; Берлин (1971) — 3-е; Осло, 1971 — 2-е, 1973 — 2—3-е, 1974 — 2-е, 1977 и 1978 — 2—3-е; Сан-Фелиу и Кап-Пикафорт (1973) — 1-е; Стокгольм (1974 и 1974/1975) — 1—5-е и 1—2-е; Бухарест (1974) — 3-е; Дортмунд (1975) — 1-е; Лугано (1976) — 2—4-е; Роскилле (1978) — 1—2-е; Эсберг (1978) — 3-е; Копенгаген и Барселона (1979) — 2—3-е; Хельсинки и Лондон (1979) — 1—3-е; Каледья и Луишем (1981) — 2-е; Сан-Себастьян (1982) — 3—6-е; Лондон (1983) — 2—5-е; Сарагоса (1984) — 1-е м.

**ВЕСТФАЛЬСКИЙ ВАРИАНТ**, см. *Первый гамбит отказанный*.

**«ВЭЧНОЕ» НАПАДЕНИЕ**, тема в шахм. этюде: слабейшая сторона спасается путём непрерывного преследования одной из неск. фигур соперника, лишая его тем самым возможности использовать свой материальный или позиц. перевес; разновидность позиционной ничьей. При этом формы преследования могут быть разными — стремление к размену неприятельской фигуры, отвлечение её от определ. участка доски, достижение пата в случае принятия жертвы («бешеная фигура»). Различают несколько разновидностей «В.» н.: «вечный» шах, взаимное нападение и попеременно? нападение.

Ал. Кузнецов и А. Мотор. «Шахматы в СССР» (1970)

Белые: Kрd2, пп. a3, d4. Чёрные: Кра5, Ка1, п. a7. Ничья.

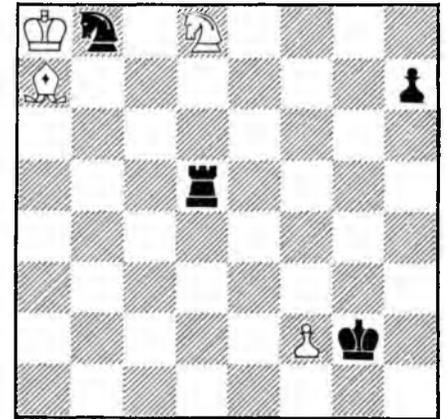
1. Kрc3 Кра4 2. d5 Kб3 3. Kрc4 Ка5+ 4. Kрc5 Kб7+ 5. Kрc6 Kd8+ 6. Kрd7 Kf7 7. Kрe6 Kг5+ 8. Kpf5 Kf3! (Конь не должен выходить за пределы большого кольца, иначе белые смогут продвинуть пешку «d», напр.: 8... Kh7 9. Kрe6 Kf8+ 10. Kрe7 Kг6+ 11. Kpf6 Kf4 12. Kрe5 Kd3+ 13. Kрd4 Ke1 14. d6 и т. д.) Теперь король продолжает преследование коня: 9. Kрe4 Kd2+ 10. Kрd3 Kб3 11. Kрc4 — круг замкнулся. Если 11... Kd2+, то 12. Kрd3 Kf3 13. Kрe4 Kг5+ 14. Kpf5 Kf7 15. Kрe6 Kd8+ 16. Kрd7 Kб7 17. Kрc6 Ка5+ 18. Kрc5 Kб3+ 19. Kрc4 — движение фигур происходит против часовой стрелки.

**«ВЕЧНОЗЕЛЕНАЯ» ПАРТИЯ**, см. «Неувядаемая (вечнозелёная) партия».

**«ВЭЧНЫЙ» ШАХ**, см. Шах.

**ВЗАЙМНОЕ НАПАДЕНИЕ**, тема в шахм. этюде: фигура слабейшей стороны непрерывно преследует фигуру (фигуры) соперника, к-рые в свою очередь вынуждены нападать на неё; разновидность «вечного» нападения.

В. Чеховер. «Шахматы в СССР» (1952), 3-й приз



Ничья

1. Ke6 Le5 (1...Ld6 2. Kf4+ и 3. C : b8) 2. Kf4+ Kpf3 3. Kd3! Ld5 4. Ke1+ Kрe2 5. Kг2 Лg5 6. Kf4+ Kpf3 7. Kh3! Лb5 8. Kг1+ Kрg2 9. Ke2 Le5 10. Kf4+, замыкая цикл.

**ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ФИГУР**, играет в Ш. первостепенную роль: мат достигается только при согласованных действиях фигур против неприятельского короля. Во В. ф. могут участвовать фигуры обеих сторон; иногда свои же фигуры не помогают, а мешают собств. королю, ограничивая его подвижность. Различают 4 элементарных формы тактик. В. ф.: нападение (фигура атакует фигуру соперника); ограничение (фигура ограничивает зону действий, радиус передвижения своих или неприятельских фигур); поддержка (фигура защищает др. фигуру); *перекрестие*. Из элементарных возникают более сложные формы тактик. В. ф., к-рые являются осн. средствами атаки, напр. *нападение комбинированное*, или двойное нападение. От тактик. В. ф., направленного против к-л. фигуры соперника, отличаются стратегич. В. ф. (начинают осуществляться ещё в дебюте, где развитие и расстановку фигур и пешек подчиняют единому плану) — фигуры и пешки одной из сторон располагаются так, чтобы совместно контролировать важный участок доски.

**ВЗЯТИЕ НА ПРОХОДЕ**, взятие пешки соперника, продвинувшейся из начального положения на 2 поля вперёд и ставшей при этом рядом (по горизонтали) с пешкой соперника. Это правило введено в шахм. практику в кон. 15 в. Действует только при ответном ходе (через ход взятие не допускается правилами): при этом пешка соперника снимается с доски так, как будто она продвинулась не на 2, а на 1 поле вперёд. Напр., при ходе чёрных c7—c5 белая пешка на d5 может взять её на проходе (d5 : c6). В. н. п. используется в ряде случаев в борьбе за получение позит. преимуществ: напр.: 1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. g3 Cg7 4. Cg2 d6 5. Kc3 0—0 6. Kf3 c5 7. d5 Ка6 8. 0—0 Kc7 9. a4 Lb8 10. e4 a6 (намечая продвижение b7—b5) 11. a5! b5 12. ab Л : b6 с лучшими перспективами у белых ввиду утраты чёрными эластичности пеш. цепи.

На первом ходу решения задачи (этюда) В. н. п. разрешается лишь в том случае, если ретроанализом можно доказать, что на предыдущем ходу именно эта пешка соперника двинулась на 2 поля; при этом не должно быть ни одной доказат. партии, заканчивающейся др. ходом. В. н. п. — одна из осн. тем в области ретроградного анализа.

**ВИДА** (Vida) Марк Иероним (Марко Джироламо) (1490, Кремона, — 27.9.1566, Альба, Пьемонт), итал. гуманист, поэт; епископ Альбы (с 1532). Автор поэмы «Игра в шахматы» [*Scacchia ludus*], 1513, на лат. яз.; издана в 1525 анонимно; 2-е изд. (1527) — с именем автора]. В поэме рассказывается о шахм. партии между Аполлоном и Меркурием, подробно изложены правила «новых» для того времени Ш., изображено поведение шахматистов, а также зритель в время игры. Поэма получила широкое распространение в Европе (только в 16 в. — 32 изд.); переведена на большинство европ. языков, способствовала появлению др. поэтич. и прозаич. произведений на шахм. тему. По мнению Г. Мэррея, термин «башня» (итал. — «torre»), впервые использованный В. в поэме для назв. крайней фигуры, содействовал распространению этого назв. в зап. странах.

**ВИДМАР** (Vidmar) Милан (22.6.1885, Любляна, — 9.10.1962, там же), югосл. шахматист; один из ведущих в мире в 1910—20-х гг., междунар. гроссмейстер (1950) и междунар. арбитр (1950). Пред. Шахм. союза Югославии (с 1921). Гл. арбитр м.-т. на пер-во мира (1948), олимпиады (1950), междунар. т-ра в Блед (1961). Шахм. литератор. Специалист в области электротехники; чл. Словенской академии наук и иск-в, проф. и ректор Люблянского ун-та.

Деютировав в пер-ве Венского шахм. клуба в 1902, выступал в сор-ниях св. 50 лет. Чемп. Югославии (1939), возглавлял югосл. к-ду на Олимпиадах 1931 и 1935. С 1904 участвовал в междунар. сор-ниях; лучшие рез-ты: Кобург (1904, побочный т-р Герм. шахм. союза) — 2-е м.; Бармен (1905) — 3-е; Вена (1907) — 3—5-е; Карлсбад (1907) — 6-е; Прага (1908) — 3-е; Гётеборг (1909) — 1-е; Сан-Себастьян (1911) — 2—3-е; Карлсбад (1911) — 7-е (впереди А. Алехина, О. Дураса, С. Тартаковера, Р. Шпильмана и др.); Мангейм (1914) — 2-е; Вена (Требич-т-р), 1916/17 — 2-е, 1917/18 — 1-е; Берлин (1918) — 1-е; Лондон (1922) — 3-е (после Х. Р. Капабланки и Алехина); Гастингс (1925/26) — 1—2-е (с Алехиным — по 8½ очков из 9); Земмеринг (1926) — 3-е; Нью-Йорк и Лондон (1927) — 4-е; Карлови-Вари (1929) —

5—7-е; Гастингс (1929/30) — 2-е; Сан-Ремо (1930) — 7—8-е; Блед (1931) — 4—7-е; Сляч (1932) — 1—2-е; Гастингс (1936/37) — 4—5-е; Штутгарт (1939) — 3—6-е; Будапешт (1940) — 2-е, Любляна (1945/46; т-р Освобождения) — 2—3-е; Базель (1952) — 1-е м.

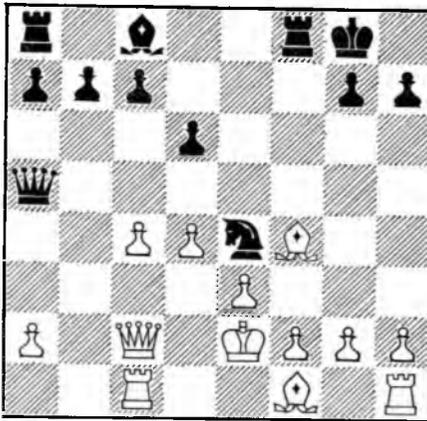
Выиграл матчи у Тартаковера: 1906 — 5½ : 3½ (+4, —2, =3) и 1918 — 4 : 2 (+2, —0, =4); у С. Решевского: 1936 — 3½ : 2½ (+3, —2, =1). Высоко ценил



творчество П. Морфи, Г. Пильсбери и Эм. Ласкера, но считал своим учителем З. Тарраша. Отмечал особую роль логики в шахм. творчестве. При позит. стиле игры обладал острым комб. зрением и высокой техникой реализации преимуществ. «Видмар должен считаться одним из сильнейших современных шахматистов, ибо он никогда не знал крупных неудач... Его партии благодаря чрезвычайной ясности и точности техники весьма поучительны для всякого изучающего шахматное искусство» (Р. Рети). С 1969 в Югославии проводятся мемориалы Видмара.

**А. Рубинштейн — М. Видмар (Берлин, 1918)**

1. d4 Kf6 2. c4 e5 3. de Kg4 4. Cf4 Kc6 5. Kf3 Cb4 + 6. Kc3 Fe7 7. Fd5 C : c3 + 8. hc Фa3 9. Lc1 f6 10. ef K : f6 11. Fd2 d6 12. Kd4 0—0 13. e3 K : d4 14. cd Ke4 15. Фc2 Фа5 + 16. Kp e2



16... Л : f4 17. ef Cf5 18. Фb2 Le8 19. Kpf3 Kd2 + 20. Kpg3 Ke4 + 21. Kph4 Le6 22. Ce2 Lb6 + 23. Ch5 Л : h5 + 24. Kp : h5 Cg6 + + 25. Kpg4 Фb5x (один из первых случаев применения *будапештского гамбита* в офиц. сор-ниях).

■ Pol stoletja ob šahovnici, Ljubljana, 1951; Golden Schachzeiten, В., 1961.

● Jugoslovensko šahovsko stvaralaštvo, Beograd, 1976. С. Глигорич. **ВИДМАРА МЕМОРИАЛЫ**, проводятся с 1969 в Югославии Шахм. федерацией Словении (преим. в июне). Состоялось 7 т-ров (1969—87). Наиб. успешно выступали: Л. Портиш — 1-е м. в 1973 и 1—3-е в 1985; Б. Ларсен — 1-е м. в 1977 и 2—3-е в 1979; З. Рибли — 1—3-е в 1985, 2—3-е м. в 1979, 3—5-е в 1975; С. Глигорич — 2-е м. в 1969, 1975 и 2—4-е м. в 1973.

1969, Любляна. 16 уч-ков. 1. А. Планиш — 10½ очков; 2. Глигорич — 10; 3. В. Унцикер — 9½; 4. Г. Гринтов — 9; 5—6. Р. Бирн, А. Матанович — по 8½.

1973, Любляна — Порторож. 18 уч-ков. 1. Портиш — 12½ очков; 2—4. Глигорич, М. Кинтерос, Я. Смейкал — по 11; 5. И. Чом — 10½.

1975, Порторож — Любляна. 16 уч-ков, в т. ч. 11 междунар. гроссмейстеров. 1. А. Карпов — 11 очков (1-е выступление в ранге чемп. мира); 2. Глигорич — 10; 3—5. В. Горт, Рибли, С. Фурман — по 9½; 6—7. Б. Парма, Портиш — по 8½; 8—9. Д. Велимирович, Л. Любоевич — по 8; 10. Я. Барле — 7½; 11. Планиш — 6½; 12—13. С. Гарсия, С. Марлотти — по 6; 14. В. Мусил — 4½; 15. Р. Остерман — 4; 16. М. Карнар — 3.

1977, Любляна — Порторож. 14 уч-ков, в т. ч. 10 междунар. гроссмейстеров. 1. Ларсен — 9½ очков; 2—3. Горт, В. Савон — по 9; 4. В. Цешковский — 7½.

1979, Блед — Порторож. 16 уч-ков, в т. ч. 13 междунар. гроссмейстеров. 1. Я. Тимман — 11 очков; 2—3. Ларсен, Рибли — по 10; 4. Цешковский — 9½; 5. С. Марьянович — 9; 6—7. Кинтерос, А. Майлс — по 8½; 8—9. Б. Йков, Г. Кузьмин — по 8; 10. Парма — 7½; 11. Глигорич — 7; 12. И. Елен — 6½; 13—14. Барле, С. Марангунич — по 4½; 15. Д. Шахович — 4; 16. Ци Цзиньгуань — 3½.

1985, Порторож — Любляна. Посвящён 100-летию со дня рождения М. Видмара; 12 уч-ков, в т. ч. 10 междунар. гроссмейстеров. 1—3. Портиш, Рибли, Майлс — по 7 очков; 4. Л. Кристиансен — 6½; 5. П. Николич — 6; 6. П. Попович — 5½; 7—9. Глигорич, Парма, Л. Карлссон — по 5; 10. В. Смыслов — 4½; 11. Барле — 4; 12. С. Циган — 3½.

1987, Порторож — Любляна. 14 уч-ков. 1—2. И. Соколов, У. Бёнш — по 9½ очков; 3. И. Чом — 8; 4—5. Р. Вера, Г. Диздар — по 7½.

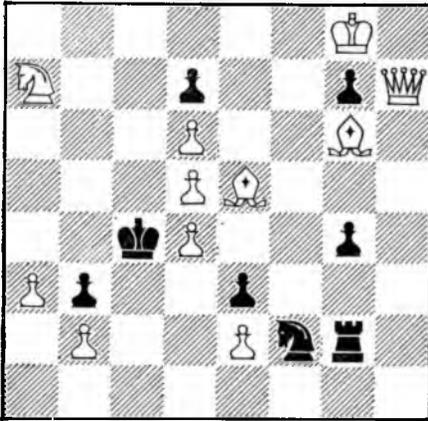
«**ВИЛКА**», см. *Двойной удар*. **ВИЛЬНЕР** Яков Семёнович (1899, Одесса, — 29.6.1931, Ленинград), сов. шахматист и шахм. композитор; мастер спорта СССР по Ш. (1924). Один из пионеров *стратегической школы* в трёхходовой задаче в СССР. Уч-к 5 чемп-тов СССР (1923—29); лучший рез-т в 1924 — 6—8-е м. Чемп. Украины по Ш. (1924, 1925, 1928). Победитель Всес. чемп-та шахм. композиторов (1929, раздел трёхходовок); призёр ряда конкурсов.

**1—2-й приз ж. «Шахматы» (1928)**

(См. диаграмму на кол. 163.)

Мат в 3 хода

1. Cb1! (с угрозой 2. Фc2 + bc 3Ca2x) 1... Kp : d5 2. Cg6! и 3. Cf7x; 1... Kd1 2. Фd3 + Kp : d5 3. Ф : b3x; 1... g6 2. Ф : d7 Kp : d5 3. Фf7x  
**ВИНАВЕР** (Winaver) Шимон (6.3.1838, Варшава, — 12.1.1920, там же), польск. шахматист; один из сильнейших в Европе в 60—80-х гг. 19 в. Почётный чл.



(К ст. Вильнер Я. С.)

Берлинского шахм. об-ва, Лондонского шахм. клуба, Варшавского об-ва любителей Ш. Коммерсант.

В 1867 успешно дебютировал на международ. т-ре в Париже — 2-е м. (впереди В. Стейница). В 1868 выиграл первый в истории Польши шахм. т-р (Варшава). Периодически выступал в крупных международ. т-рах (в 1870—1901 уч-к 14 т-ров). В 1875 победил в т-ре сильнейших шахматистов Петербурга и выиграл матч у И. Шумова — 5 : 2. Лучших результатов в международ. т-рах добился в 1878—83: Париж (1878) — 1—2-е м. (проиграл матч за 1-е м. И. Цукерторту: +0, —2, =2); Берлин (1881) — 3—4-е (с М. Чигориным); Вена (1882) — 1—2-е (с В. Стейницем; в матче за 1-е м. — ничья: +1,



—1, =0); Нюрнберг (1883) — 1-е м. В 1896 проиграл матч Д. Яновскому — 2 : 5. Для В. была характерна острокомбинат. игра; за иск-во игры в эндшпиле его называли предшественником А. Рубинштейна. Известный теоретич. разработчик В. в славянской защите (1. d4 d5 2. c4 c6 3. Кс3 е5), принятом королев. (1. е4 е5 2. f4 ef 3. Сс4 Ке7) и принятом ферз. (1. d4 d5 2. c4 dc 3. Кf3 Кf6 4. е3 Сс6) гамбитах во франц. защите (1. е4 е6 2. d4 d5 3. Кс3 Сb4 4. е5 c5 5. а3 С : с3 6. bc Ке7) и т. д.

**Ш. Винавер — И. Цукерторт (Париж, 1878)**

1. е4 е5 2. Кс3 Кс6 3. Кf3 Кf6 4. Сb5 Сb4 5. Кd5 Сс5 6. d3 К : d5 7. ed Кd4 8. К : d4 С : d4 9. c3 Сb6 10. Фg4 0—0 11. Кg5 f6 12. Ch6 Фe7 13. d6 cd 14. Сс4+ Кph8 15. Сe3 f5 16. Фе2 Сс5 17.

0—0—0 f4 18. Cd2 b5 19. Cd5 Лb8 20. d4 Сb6 21. Фе4 Фf6 22. h4 b4 23. h5 bc 24. С : c3 ed 25. Л : d4 Фh6 26. Ла4 а5 27. Лh4 f3+ 28. Крb1 Са6 29. Лg4 Лbe8 30. Л : g7 Ф : g7 31. С : g7+ Кр : g7 32. Фg4+ Кph8 33. gf Сd3+ 34. Крc1 Cf5 35. Фh4 Ле2 36. Лd4 Сd8 37. Фg3 Лfe8 38. Лd2 Ле1+ 39. Лd1 Лe2 40. Лg1 Ле1+ 41. Л : e1 Л : e1+ 42. Крd2 Ле8 43. Ф : d6 а4 44. b4 ab 45. ab, 1 : 0.

**«ВИНЕР ШАХЦАЙТУНГ»** («Wiener Schachzeitung», «Венский шахматный журнал»), 1) первый австр. журнал, основанный Э. Фалькбеером в 1855. Издавался менее года (январь — сентябрь); всего вышло 9 номеров.

2) Австр. журнал; выходил в Вене в 1898—1916. Ред.-изд. — Г. Марко, к-рый был также автором большинства материалов. Всего вышло 284 номера; в 1898—1908 — по 12 номеров в год, в 1909—14 — по 24, в 1915 (январь — апр.) — 8. Лучшее шахм. периодич. издание своего времени. Публиковал партии наиб. крупных сор-ний с подробными комментариями (всего опубли. 2205 партий). С «В. ш.» тесно сотрудничал А. Нимцович; в 1913 он поместил свою знаменитую статью «Соответствует ли «Современная шахматная партия» д-ра Тарраша современному пониманию игры?» (№ 5—8), к-рая положила начало новому этапу в развитии шахм. теории, способствуя формированию *гипермодернизма*. Издание прекратилось в связи с 1-й мировой войной 1914—18.

Традиции «В. ш.» продолжило издание, выходившее (1923—38) с периодичностью 1 раз в 2 недели сначала под назв. «Нойе винер шахцайтунг» («Neue Wiener Schachzeitung»), затем — «Винер шахцайтунг» («Wiener Schachzeitung»). По популярности и качеству публикуемых материалов оно уступало своему предшественнику, но продолжило пропаганду новых шахм. идей, напечатав, в частности, статью Нимцовича «Сдача центра — предрассудок» (1923).

**ВИНКОВЦИ-ТУРНИРЫ** международные, проводятся в Югославии в г. Винковци Шахм. союзом Хорватии с 1968.

1968. 14 уч-ков. 1. Р. Фишер — 11 очков; 2—3. М. Матулович, В. Горт — по 9; 4—5. Ф. Георгиу, Б. Ивков — по 8½.

1970. 16 уч-ков. 1. Б. Ларсен — 10½ очков; 2—4. Д. Бронштейн, С. Глигорич, Горт — по 10; 5. Д. Велимирович — 9½.

1974. 14 уч-ков. 1. Д. Минич — 10 очков; 2. М. Вукич — 9½; 3. Д. Яношевич — 8½; 4—6. Р. Симич, В. Ковачевич, К. Хулак — по 8.

1976. 16 уч-ков. 1—2. Горт, Д. Сакс — по 10½ очков; 3—4. Л. Полугаевский, Г. Трингов — по 10; 5. Ю. Балашов — 9½.

1977. 11 уч-ков. 1. Я. Плахетка — 7½ очков; 2. М. Шуба — 7; 3—5. М. Берток, Т. Ледич, Хулак — по 6.

1978. Т-р с участием шахматистов развивающихся стран; 10 уч-ков. 1. З. Кларич — 7½ очков; 2. Симич — 7; 3—5. Ледич, Б. Маслеша, Р. Паньяга — по 6.

1982. 14 уч-ков. 1. Ковачевич — 10 очков; 2. Матулович — 8½; 3—5. Велимирович, Э. Гуфельд, Б. Иванович — по 8.

1986. 12 уч-ков. 1—2. Г. Дизлар, В. Шмидт — по 7 очков; 3. Ю. Николац — 6½; 4—5. Трингов, Плахетка — по 6.

**ВИСБАДЕНСКИЕ ТУРНИРЫ** международные, проводились городским шахм. клубом г. Висбаден (Германия).

1880, 3—13.7. Крупнейшее шахм. сор-ние года; 16 уч-ков, в т. ч. победители кр. междунар. т-ров — Дж. Блэкберн, Л. Паульсен, Ш. Винавер, Б. Энглиш и др. Контроль времени — 20 ходов в ч. Итоги: 1—3. Блэкберн, А. Шварц, Энглиш — по 11 очков (доп. сор-ние за 1-й приз не проводилось); 4. Э. Шаллоп — 10½; 5. Дж. Мэзон — 9½; 6—7. Г. Берд, Винавер — по 9; 8. И. Минквиц — 8; 9—10. Л. Паульсен, А. Шотлендер — по 7½; 11. В. Паульсен — 6½ и т. д.

1925, 4—12.4. Двухкруговой т-р с участием 4 шахматистов. Итоги: 1. М. Эйве — 4½ очка из 6; 2. Р. Шпильман — 3; 3. Г. Шорис — 2½; 4. Ф. Земиш — 2.

**ВИСЕНТ** (Vicent, Vincent) Франциск, исп. шахматист и шахм. композитор кон. 15 в. Автор сборника задач «100 шахматных позиций, приведённых в порядке и сочинённых мной, Францеском Висентом» (1495, Валенсия), — первой печатной книги о Ш. Экземпляр книги хранился в кон. 18 в. в б-ке монастыря Монсеррат (Каталония), но был утерян, предположительно, во время наполеоновских войн. Исследование Ю. Авербаха (1985) показало, что книга В. — осн. источник, из к-рого заимствованы задачи Л. Лусена и Дамиано.

● Linde A. van der, Quellenstudien zur Geschichte des Schachspiels, Wiesbaden — В., 1881.

**ВИССЕРМАН** (Visserman) Эльте (24.1.1922, Блокзейл, — 23.3.1978, Гаага), нидерл. шахм. композитор; междунар. гроссмейстер (1972) и междунар. арбитр (1958) по шахм. композиции. Ред. отделов шахм. задач ж. «Тейдсхрифт» и «Проблемблад». Автор ряда статей по вопросам задачной композиции. Инженер-строитель. С 1938 опубли. ок. 800 за-



дач всех жанров, преим. двух- и трёхходовки. На конкурсах удостоен св. 400 отличий, в т. ч. 230 призов. Автор темы, названной его именем.

**1-й ком. матч-турнир ФИДЕ (1972—75), 1-е место**

**Белые:** Крh1, Фg3, Лd6, Лh5, Кd3, Kh4, пп. b3, e3, f2, g4. **Чёрные:** Кре4, Лb4, Cd1, Ch8, Ке1, Кg2, пп. b6, c5, c4, d7, f6, h3.

**Мат в 3 хода**

Тема: освобождающая жертва белой фигуры, блокирующей поле для др. белой фигуры. 1. Кf5! с угрозой 2. f3+ С : f3 3. Кf2x, 1... cd 2. Ле6+ (2. Лd4+?) 2... de 3. Кd6x, 1... К : d3 2. Лd4+ (2. Ле6+?) 2... cd 3. Кd6x, 1... Cf3 2. Фе5+ (2. Фf4+?) 2... fe 3. Кg3x, 1... Кf3 2. Фf4+ (2. Фе5+?) 2... К : f4 3. Кg3x

## 62 ВИССЕРМАНА

■ 64 Nederlandse componisten in 1964. Personalia en problemen, s'-Gravenhage, 1964.  
 ● Niemeijer M., E. Visserman, Eindhoven, 1960; Koldijk A. M., Schaakproblemen van E. Visserman, s'-Gravenhage, 1986.  
**ВИССЕРМАНА ТЕМА** в шахм. задаче, реализация в идейных вариантах трёхходовки содержания всех фаз двухходовки (иллюзорная игра, тематические ложные следы и решение) на любые разновидности темы *перемены игры*. Такая трансформация содержания двухходовки в трёхходовую форму позволяет обогатить тематич. игру интересными доп. мотивами. Этот принцип построения трёхходовых задач предложен Э. Виссерманом (1955).

**Р. Кофман, В. Руденко. Матч СССР—Югославия (1976—77), 1-е место**



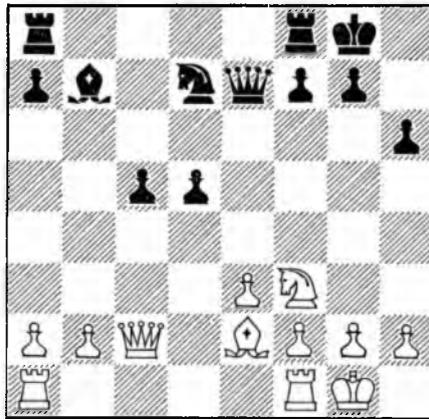
Мат в 3 хода

1. Kd7! с угрозой 2. Kb6+ Kрe6 3. Фh3x, 1... К ∞ (разблокируя поле c5)  
 2. Л: d4+ Kрe6 3. Фh3x, 1... Kb3! (перекрывая слона). 2. Kd8 с угрозой 3. Сс4x, 2... К ∞ (включая слона на поле c4)  
 3. Л: d4x, поэтому 2... Кc5! (блокируя поле c5) 3. Kb6x Стратегич. моменты ходов 1... К ∞ и 2... Кc5 являются сопряжёнными (образуют осн. форму и *антиформу* — разблокирование и блокирование), как и ходов 1... Kb3 и 2... К ∞ (перекрытие и включение) плюс последовательная чёрная коррекция (см. *Коррекции тема*). Аналогичен вариант: 1... Ке6! 2. Фh3 и 3. Фf5x, 2... К ∞ 3. Л: d4x и 2... Кc5! 3. Kb6x

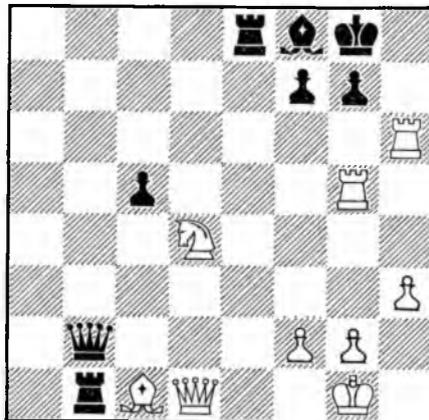
**«ВИСЯЧИЕ» ПЁШКИ**, две связанные пешки (обычно центральная и слонобая) на одной горизонтали, не защищённые др. пешками. В различных совр. деб. системах (ферз. гамбит, защита Нимцовича и др.) такие пешки (c4 и d4 у белых; c5, d5 у чёрных) встречаются часто. По определению А. Нимцовича, они унаследовали характерную черту *изолированной пешки* — сближение статич. слабости и динамич. силы: «В.» п. требуют постоянной защиты, но могут быть использованы как средство острой контратаки.

Борьба против «В.» п. чаще всего сводится к тому, чтобы вынудить продвижение одной из них, затормозить их дальнейшее продвижение и атаковать оставшуюся пешку. Характерным примером контратаки может служить партия Рагозин — Бондаревский (Москва, 1946). (См. диаграмму на кол. 167.)

15. b4!? (стремясь овладеть пунктом d4) 15... d4! (характерный для подобной структуры контрудар в центре; в случае 15... cb 16. Фс7 Лаб8 17. Сb5 Lfd8 18.



Лас1 Kрf8 19. Kd4 Kf6 20. Фа5! давление белых становится ощутимым) 16. ed Лас8! 17. dc (вынужденно. На 17. Лас1 последует 17... С: f3, заставляя белых сдвинуть пешку по линии «f») 17... Ф: e2 18. Ф: e2 Л: e2 19. c6! С: c6 20. Kd4 Лe6 21. К: e6 fe, и белым удалось добиться ничьей, используя пешечное преимущество на ферзевом фланге. **«ВИСЯЧИЕ» ФИГУРЫ**, шахм. фигуры, лишённые защиты; могут оказаться под ударами сил соперника. Характерны для позиций динамичного характера, с обоюдострой фигурной игрой. Как правило, наличие «В.» ф. создаёт предпосылки для тактич. ударов, резко меняющих характер борьбы. Подтверждением этому может служить партия Таль — Глигорич (ч/ф матч претендентов, 1968):



31. Фb5 (проигрывает чёрных кажется неминуемым) 31... Ф: c1+ 32. Kрb2 Cd6+ 33. Л: d6 Фf4+ 34. Лg3 Ф: d6 35. Kf5 Л8e1 (тактич. удар, склоняющий ход борьбы в пользу чёрных) 36. Ф: f7+ Кр: f7 37. К: d6+ Kрe6 38. Лg6+ Kрd5 39. Kf5 Лb7 40. Ке3+ Л: e3 41. fe Лс7 42. Kpg3 c4 43. Kpf4 c3 44. e4+ Kрс4 45. Лаб c2 46. Ла1 Kpd3, 0: 1.

«Висячим» фигуры могут становиться как в ходе тактич. борьбы, так и при розыгрыше ряда деб. систем. Показателен вариант исп. партии: 1. e4 e5 2. Kf3 Кс6 3. Сb5 а6 4. Са4 d6 5. c3 Cd7 6. d4 Kge7 7. Сb3 h6 8. Kb4 (белые «подвешивают» коня, имея в виду выпад ферзём на f3 или h5 и контроль над пунктом f5) 8... ed 9. cd К: d4 10. Ф: d4 Кс6 11. Фd5 Ф: h4 12. Ф: f7+ Kрd8= **ВИТКОВСКИЙ** (Witkowski) Стефан (р. 27.9.1931, Лодзь), польск. шахматист;

междунар. мастер (1977). Вице-през. Польск. шахм. союза (1966—76). Шахм. литератор.

Уч-к ряда чemp-тов Польши (1950—80); лучшие рез-ты: 1959 — 1-е м. (выиграл доп. матч у Й. Громека — 4: 0); 1954—1—2-е м. (проиграл доп. матч Б. Сливе — 2: 4); 1964—3—5-е м. В 1964 выиграл нац. т-р экс-чемпионов в Хелме. В составе к-ды Польши уч-к Олимпиады 1958. Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Вейк-ан-Зе (1970, побочный т-р) — 1-е м.; Штип (1971) — 2—3-е; Вроцлав (1974) — 4—6-е; Градец-Кралове (1975/76) — 2-е; Люблин (1977) — 3-е м.

■ Szachy w wojsku, Warsz., 1956; Tajemnice 64 pol. 3 wyd., Warsz., 1978 (соавт.); R. Fischer — V. Spasski: Reykiawik, 1972, [Warsz., 1977] (соавт.).

**ВИТОЛИНШ** Алвис Арвидович (р. 15.6.1946, Сигулда, Латв. ССР), сов. шахматист; междунар. мастер (1980). Тренер. Уч-к Спартакиад народов СССР (1967, 1975, 1979, в составе к-ды Латв. ССР). 7-кратный чemp. Латвии (1973—85); 1-е м. в т-рах прибалт. республик (1968 и 1975). Уч-к междунар. т-ров: Юрмала (1978) — 8—10-е м.; Ереван (1980) — 6—8-е; Рига (1981) — 3—6-е; Юрмала (1985) — 8-е м. Автор ряда теоретич. разработок.

**ВКЛЮЧЕНИЕ ФИГУРЫ** в шахм. композиции, тактич. приём; заключается в устранении своей или неприятельской фигуры с линии действия дальнющей фигуры. В сочетании с включением фигуры В. ф. является частью (напр., в двухходовке) содержания тем Барулина, Исаева, Сомова и др.

**ВЛАДИМИРОВ** Борис Тимофеевич (р. 17.5.1929, д. Бродки Смоленской обл.), сов. шахматист; междунар. мастер (1964). Юрист. В чemp-те РСФСР (1957) — 2-е м. Чemp. Ленинграда (1963). Уч-к 29-го чemp-та СССР (1961, 14—16-е м.), Спартакиады народов СССР (1967, в составе к-ды РСФСР) и междунар. т-ров: Москва (1963) — 5-е м.; Сочи (1966) — 8-е; Ленинград (1967) — 10-е м.

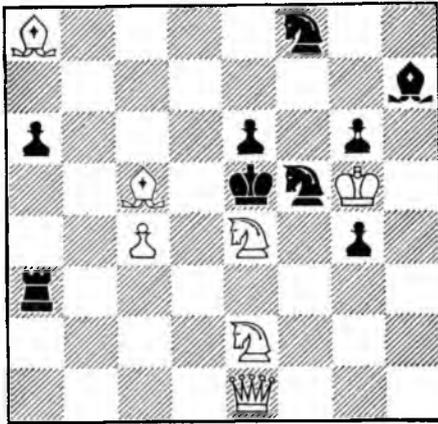
**ВЛАДИМИРОВ** Евгений Юрьевич (р. 20.1.1957, Алма-Ата), сов. шахматист; междунар. гроссмейстер (1989). Военно-служаший. Уч-к Спартакиад народов СССР (1975 и 1979, в составе к-ды Казах. ССР); Всес. т-ров молодых мастеров (1975 и 1981) — 1-е м.; ком. чemp-та мира (1981) среди молодёжи — 1-е м.; междунар. т-ров: Свиноуйсьце (1978) — 1-е м.; Ереван (1982) — 2—4-е м. Победитель Всес. т-ра в Ташкенте (1987, мемориал Ходжаева).

**ВЛАДИМИРОВ** Яков Георгиевич (р. 22.7.1935, Москва), сов. шахм. композитор; гроссмейстер СССР (1980), междунар. мастер по шахм. композиции



(1967) и по решению задач и этюдов (1982), междунар. арбитр по шахм. композиции (1965). Ред. отдела композиции еженедельника «64» (с 1973). Канд. техн. наук. Автор темы, названной его именем, и статей по разл. вопросам шахм. композиции. 4-кратный чемп. СССР по разделу многоходовок (6-й чемп-т, 1962; 7-й, 1965; 10-й, 1971; 13-й, 1981), призёр по 16 др. разделам. С 1955 опубликовано св. 300 композиций, прем. трёх- и многоходовки; 170 из них отмечены призами, в т. ч. 82 — первыми.

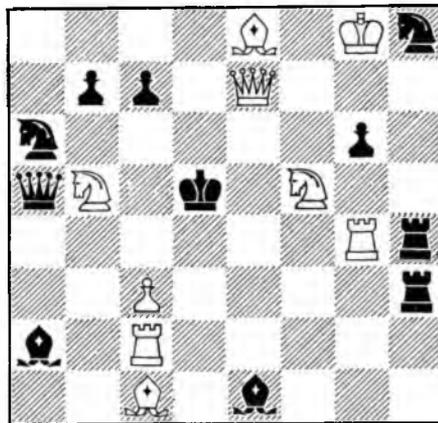
**Конкурс памяти Бетияша (1967), 1-й приз**



**Мат в 2 хода**

Попытка активизировать полубатарею безрезультатна: 1. Kd4? (∞2. Kc6x) K : d4 2. Cd6x, 1... Ke7 2. Kc3x, но 1... Le3! и 1. Kd6? (∞2. Kf7x) K : d6 2. Cd4x, 1... Kh6 2. Kc3x, но 1... Cg8! Решает парадоксальный ход 1. Ce3!! (∞2. Cf4x) 1... L : e3 2. Фа5x, 1... K : e3 2. Фg3x

**«Шахматы в СССР» (1979), 2-й приз**



**Мат в 3 хода**

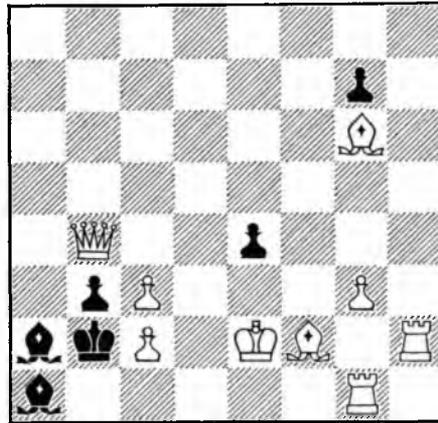
1. Cb2! (2. c4+ C : c4 3. Фе5x) 1... L : c3 2. Ke3+ L : e3 3. Фd7x, 1... Ф : c3 2. K : c7+ Ф : c7 3. Фе4x, 1... C : c3 2. Ld2+ C : d2 3. Фе5x Идея очищения линии при помощи чёрных, причём маты в тематич. играх разные: 1... Kf7 2. Фе4+, 1... Cc4 2. Lg5.

■ Гроссмейстер шахм. композиции, М., 1980 (соавт.); Леонид Куббель, М., 1984 (соавт.); Как решать задачи и этюды, М., 1986.

**ВЛАДИМИРОВА ТЭМА** в шахм. задаче, комбинация на перемену функ-

ции ходов не менее чем в двух фазах, в к-рых один и тот же ход чёрных опровергает попытку с идейным вступит. ходом, становясь в решении причиной матующего ответа белых (совпадает с этим вступит. ходом). Названа в честь Я. Владимировой (1977), предложившего тему почти одновременно с группой азерб. проблемистов.

**В. Ситников. «Шахматы» (1979)**



**Мат в 2 хода**

Попытка с идейным вступит. ходом 1. c4? (цугцванг) опровергается идейным ходом 1... e3!; 2-я попытка — 1. Кре3? опровергается ходом 1... Кр : c2! В решении — 1. Cd4! (цугцванг) вступит. ходы белых на те же ходы чёрных становятся матующими: 1... e3 2. c4x и 1... Кр : c2 2. Кре3x

**ВЛАСЕНКО** Валерий Петрович (р. 21. 10.1939, пос. Черемушная Харьковской обл.), сов. шахм. композитор; мастер спорта СССР по шахм. композиции (1970). Физик. С 1957 опубл. 25 задач и 35 этюдов. На конкурсах удостоен 18 призов, в т. ч. 9 — первых. В 9-м личном чемп-те СССР по многоходовкам (1969) занял 1-е м.; в 12-м (1976) и 17-м (1987) — 4-е м. по этюдам.

**«ВО ВТОРОЙ РУКЕ»**, выражение, применяемое для характеристики дебюта, где чёрные копируют деб. построение белых, но с потерей темпа.

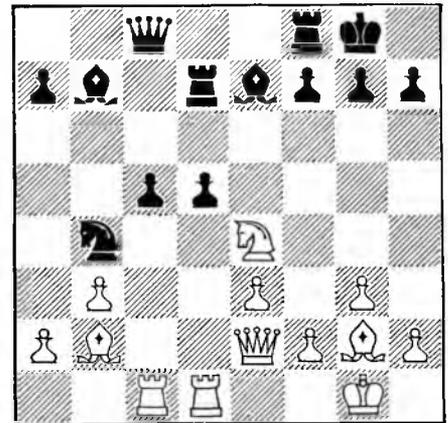
**ВОЗБНОВЛЕНИЕ ИГРЫ**, см. *Доигрывание партии*.

**ВОЙСКА** Маргарет (р. 3.4.1963, София), болг. шахматистка; междунар. гроссмейстер (1985). Неоднокр. чемп. Болгарии. В составе нац. к-ды уч-ца ряда олимпиад (1980—86); лучший рез-т в 1984—8½ очков из 12 на 1-й доске. Межзон. т-р (Смедеревска-Паланка, 1987) — 11 — 12-е м. Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Афины (1983) — 5-е м.; Пловдив (1985) — 1-е; Пляя-де-Аро (Испания; 1985) — 2—3-е; Асеновград и Бэиле-Еркулане (1985) — 1—2-е; Варшава (1986) — 2—3-е; Приморско (1987) — 1-е м.

**М. Войска — И. Мадл (Будапешт, 1984)** (См. диаграмму на кол. 171).

19. L : c5 Фd8 20. Фg4 f6 21. Ch3 Cc8 22. L : c8 Ф : c8 23. Ф : d7 24. C : d7 de 25. Ce6+ и белые вскоре реализовали свой материальный перевес.

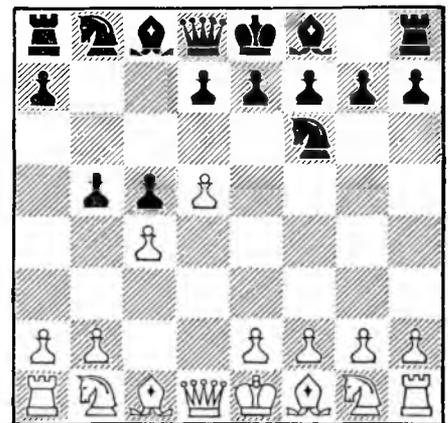
**ВОЙЦЕХ** Анатолий Петрович (р. 11.11.1937, Бобруйск), сов. шахматист; мастер спорта СССР (1973); по рез-там заочных сор-ний). Инженер-механик. Лучшие рез-ты в игре по переписке: чемп.



СССР (1973—75), 3-е м. в чемп-те СССР (1971—72), 1-е м. на 3-й доске в 5-м ком. чемп-те СССР (1975—78), зол. медаль в составе сборной к-ды СССР на 1-м чемп-те Европы (1977—82).

**ВОЛЖСКИЙ ГАМБИТ**, 1. d2—d4 Kg8—f6 2. e2—c4 c7—c5 3. d4—d5 b7—b5. Относится к закрытым началам. Назв. предложено П. Романовским после публикации статьи куйбышевского кандидата в мастера спорта СССР Б. Аргунова (ж. «Шахматы в СССР», № 2, 1946). Назв. закрепилось в спец. лит-ре. За рубежом В. г. известен также как гамбит П. Бенко. Ценный вклад в теорию В. г. внесли также С. Глигорич, И. Зайцев и др.

Стратегич. предшественником В. г. является гамбит Блюменфельда; чёрные стремятся отойти от известных схем старонид. защиты и перевести игру в русло В. г. в выгодной для себя редакции.



**Основные варианты:**

4. cb. Возможен отказ от В. г.—4. Kf3 или a4. Показательны варианты: 4. Kf3 g6 5. cb a6 6. Фc2 (или 5... d6 6. e4—идея В. Багирова); 4. a4 b4 (4... bc 5. Kc3 g6 6. e4 Ca6 7. f4±) 5. g3 Cb7 6. Cg2 e5 (e6!?) 7. e4 d6 8. Ke2 g6 9. 0—0 Kbd7 10. Фd3 Фc7 11. f4±

4...a6 5. ba (хуже 5. b6 с инициативой у чёрных на ферз. фланге. Интересна идея Зайцева — 5. Kc3 ab 6. e4 b4 7. Kb5! d6 — с неясными осложнениями; 5. e3 g6 6. Kc3 Cg7 7. Kf3 0—0 8. e4 e6 или 8... Cb7 — с неясной позицией).

После взятия белыми чёрной пешки a6 чёрные стремятся использовать полуоткрытые вертикали, расположив на них тяжёлые фигуры. Развив слона f8 на g7, они усиливают давление на центр

и ферз. Фланг белых. Кроме фигурного, возможно и пеш. давление путём с5—с4, е7—е6 или f7—f5, стремясь к перевесу в центре.

У белых 2 осн. плана: а) продвижение центр. пешек (е2—е4—е5) с целью стеснения позиции соперника и создания у него уязвимых пунктов; б) продвижение пешек на ферз. фланге (b4 или a2—a4—a5 и т. д.) с целью создания проходной пешки. Возможна также фигурная атака на королевском фланге с участием пешки h.

5... С: a6 (5... a6 не лишь после 6. Кс3 играть 6... С: a6, избегая, т. о., систем, где белые не развивают ферз. коня на с3; у белых есть также план с двойным fianchetto: 6. g3 g6 7. Сg2 d6 8. b3 Сg7 9. Сb2 Kbd7 10. Kh3 0—0 11. 0—0 и т. д.) 6. Кс3 d6 — здесь белым приходится решать судьбу своего белопольного слона:

А. 7. Kf3 g6 8. Kd2 Сg7 9. e4 С: f1 или 9... 0—0 с приемлемой у чёрных позицией;

Б. 7. Kf3 g6 8. g3 Сg7 9. Сh3 (план Г. Борисенко) Kbd7 10. 0—0. Теперь, как при 10... 0—0, так и при 10... Kh6, чёрные, используя поле с4 для своих лёгких фигур, получают достаточную компенсацию за пожертвованную пешку;

В. 7. Kf3 g6 8. g3 Сg7 9. Сg2 Kbd7 10. 0—0 Kh6 и далее, переведя ферзя на диагональ a8—h1, чёрные получают позицию с лучшими шансами;

Г. 7. e4 С: f1 8. Кр: f1 g6 — одна из осн. позиций В. г.: белым необходимо решать проблему развития фигур и прежде всего определить позицию своего короля. Здесь за белых можно выделить 3 плана игры: а) король после Kf3 и b3 направляется на h2; напр., 9. Kf3 Сg7 10. h3 0—0 11. Kpg1 Kbd7 12. Kph2 Фa5 13. Le1 Lfb8 с обоюдными шансами;

б) 9. g3 с переводом короля на g2: 9. g3 Сg7 10. Kf3 0—0 11. Kpg2 Kbd7 12. Le1±; в) 9. Ke2, затем h3 и перевод короля на h2. Белые обеспечивают защищённость коня на h3 и парируют угрозы по вертикали «b» ходом b3. Подрыв центра ходом e6 нередко обеспечивает чёрным активную игру, что компенсирует потерю пешки.

**ВОЛЬПЕРТ** Лариса Ильинична (р. 30.3.1926, Ленинград), сов. шахматистка; междунар. гроссмейстер (1978). Д-р филологич. наук. В чемп-тах Ленинграда (1947 и 1948) разделила 1—2-е м. Чемп-ка Ленинграда (1964). Во всес. сор-ниях участвует с 1945. Чемп-ка СССР (1954; 1958, выиграла доп. матч у К. Зворыкиной — 2½: 1½; 1959); лучшие рез-ты в др. чемп-тах: 1951 — 3—4-е м., 1953 — 3—5-е, 1955 — 2—4-е, 1956 — 2-е, 1960 — 3-е, 1962 — 3—4-е (21-й чемп-т) и 2—3-е (22-й), 1964 — 2—4-е м. Уч-ца сор-ний на пер-во мира (1955—1961), в т. ч. т-ров претенденток: 1955 — 2-е м., 1959 — 3-е, 1961 — 7—9-е м. В чемп-те ЧССР (1957, вне конкурса) и в междунар. т-ре в Тбилиси (1960) — 1-е м. В составе к-д СССР и Ленинграда уч-ца матчей с шахматистками ГДР, ЧССР, Югославии и Будапешта. Шахматистка активного позиц. стиля.

**Н. Войцки — Л. Вольперт**  
(Днепропетровск, 1956)

1. e4 e6 2. d3 d5 3. Kd2 Kf6 4. g3 de 5. de Сс5 6. Сg2 Кс6 7. Kgf3 e5 8. 0—0 Сg4 9. c3 a6 10. Фe2 Фe7 11. Кс4 0—0 12. Ke3 Lad8 13. h3 Сс8 14. Kb4 Фe6 15. Kd5 К: d5 16. ed Л: d5 17. Фс4 С: f2+ 18. Kph2 С: g3+ 19. Кр: g3 Lfd8 20. С: d5 Л: d5 21. Kf5 e4 22. Ke3 Ф: h3+ 23. Kpf2 Фh4+ 24. Kpe2 Сg4+ 25.



К: g4 Ф: g4+ 26. Kpe1 Фd1+ 27. Kpf2 Фf3+, 0: 1.

**ВОРОНКОВ** Борис Григорьевич (12.9.1923, Москва, — 4.9.1976, там же), сов. шахматист; междунар. мастер ИКЧФ (1976), засл. тренер РСФСР (1966). Канд. экономич. наук. Автор статей по теории и истории Ш.

■ Новонидейская защита, М., 1970; Типичные ошибки, М., 1974 (соавт.).

**ВОРОТНИКОВ** Владислав Владимирович (р. 17.8.1947, Ленинград), сов. шахматист; междунар. мастер (1982). Инженер. Уч-к Спартакиады народов СССР (1979, в составе к-ды Ленинграда); неск. чемп-тов Ленинграда (в 1979 — 1—3-е м.); междунар. т-ров: 1979 (Лейпциг и Турку) — 1-е м.; 1982, Лейпциг, — 1—3-е и Кисловодск (т-р памяти А. Котова) — 1-е м.

**ВОСЕМНАДЦАТАЯ ОЛИМПИАДА** шахматная мужская, 17.10—7.11.1968, Лугано (Швейцария). 53 к-ды; дебютанты — команды Андорры, Виргинских о-вов (брит.), Коста-Рики и Сингапура. Состав к-ды: 4 основных и 2 запасных уч-ка. Проведено 7 п/ф (по 7 или 8 к-д в каждом) и 4 финала. В финале «А» выступали к-ды, занявшие 1—2-е м. в п/ф, в финале «В» — соотв. 3—4-е, в финале «С» — 5—6-е м., остальные к-ды составили финал «D».

Итоги п/ф (указаны к-ды, попавшие в финалы «А» и «В»): 1-й п/ф — СССР — 27 очков из 28, Филиппины — 19, Англия — 19 (допущена в финал «В», т. к. проиграла к-де Филиппин), Израиль — 18½; 2-й п/ф — Дания и США — по 16½ из 24, Монголия — 13, Австрия — 12; 3-й п/ф — Югославия — 19½ из 24, Польша — 18½, Испания — 17, Шотландия — 12½; 4-й п/ф — Венгрия — 22½ из 28, Канада — 19½, Нидерланды — 19½ (проиграла матч к-де Канады), Бельгия — 15½; 5-й п/ф — ФРГ — 22 из 28, Румыния — 20, Швейцария — 18, Бразилия — 17; 6-й п/ф — Аргентина и ГДР — по 19½ из 24, Финляндия — 13½, Швеция — 11½; 7-й п/ф — Болгария — 22½ из 28, ЧССР — 22, Исландия — 19½, Куба — 17.

В финале «А» к-да СССР, выиграв 11 матчей и сыграв 2 матча вничью, 9-й раз завоевала звание победителей (39½ очков; сов. шахматисты не проиграли ни

одной партии); 2-е м. заняли шахматисты Югославии (31), 3-е — Болгарии (30). Итоги финала «А» см. в табл. 27.

Индивидуальные рез-ты уч-ков команд-призёров: СССР — Т. Петросян — 10½ очков из 12 (+9, —0, =3); Б. Спасский — 10 из 14 (+6, —0, =8); В. Корчной — 11 из 13 (+9, —0, =4); Е. Геллер — 9½ из 12 (+7, —0, =5); запасные уч-ки — Л. Полугаевский — 10½ из 13 (+8, —0, =5) и В. Смыслов — 11 из 12 (+10, —0, =2). Югославия — С. Глигорич — 9½ очков из 15 (+5, —1, =9); Б. Ивков — 9 из 14 (+5, —1, =8); А. Матанович — 9 из 13 (+5, —0, =8); М. Матулович — 10½ из 15 (+8, —2, =5); запасные уч-ки — Б. Парма — 5 из 8 (+2, —0, =6) и Д. Чирич — 5 из 7 (+4, —1, =2). Болгария — М. Бобоцов — 11 очков из 17 (+6, —1, =10); Г. Трингов — 11 из 14 (+8, —0, =6); Н. Падевский — 8½ из 15 (+4, —2, =9); А. Коларов — 6 из 11 (+4, —3, =4); запасные уч-ки — И. Радулов — 10½ из 14 (+8, —1, =5) и П. Пеев — 3 из 5 (+2, —1, =2).

Финал «В» (места с 15 по 28): 15. Нидерланды — 33½ очка из 52; 16. Англия — 33; 17. Австрия — 30½; 18. Израиль — 30; 19. Испания — 28½; 20—21. Куба и Швейцария — по 27; 22. Исландия — 26; 23. Финляндия — 24½; 24. Швеция — 22½; 25. Бразилия — 21½; 26. Бельгия — 20½; 27. Монголия — 20; 28. Шотландия — 19½.

Финал «С» (места с 29 по 42): 29. Австралия — 38 очков из 52; 30. Норвегия — 36; 31. Италия — 31½; 32. Венесуэла — 30. 33. Турция — 29½; 34. Греция — 28½; 35—36. Португалия и ЮАР — по 27½; 37. Тунис — 26; 38. Ирландия — 21; 39. Люксембург — 20½; 40. Пуэрто-Рико — 19½; 41. Марокко — 16; 42. Монако — 12½.

Финал «D» (места с 43 по 53): 43. Сингапур — 32 очка из 40; 44. Франция — 30; 45. Парагвай — 27½; 46—47. Мексика и Доминиканская Республика по 23½; 48. Сянган (Гонконг) — 22½; 49. Коста-Рика — 14½; 50. Ливан — 13½; 51. Кипр — 13; 52. Виргинские о-ва — 11; 53. Андорра — 9.

Лучшие рез-ты по доскам и среди запасных уч-ков: 1-я доска — Петросян — 10½ очков из 12; 2-я — Трингов — 11 из 14; 3-я — Корчной 11 из 13; 4-я — Ш. Каган (Израиль) — 10½ из 13; запасные — Полугаевский — 10½ из 13 и Смыслов — 11 из 12 (абсолютно лучший рез-т на В. о.).

**ВОСЕМНАДЦАТЫЙ ЧЕМПИОНАТ СССР женский**, 27.11—28.12.1958, Харьков. Финал — 22 уч-цы. Порядок проведения: 4 п/ф (Батуми, Кишинёв, Новосибирск, Полтава), по 4 победителя допускались в финал. Персонально приглашены: Е. Быкова, В. Борисенко, Л. Вольперт, К. Зворыкина, С. Роотаре и О. Рубцова. После 6 туров лидировали Быкова и Н. Гаприндашвили (по 5½ очков), но затем уступили лидерство; 1—2-е м. разделили Вольперт и Зворыкина — по 14 очков; 3-е м. заняла Гаприндашвили (присвоено звание мастера) — 13½ очков. Итоги чемп-та см. в табл. 28. Вольперт выиграла в 1959 доп. матч — 2½: 1½ (+2, —1, =1) и 2-й раз стала чемп-кой страны.

**ВОСЕМНАДЦАТЫЙ ЧЕМПИОНАТ СССР мужской**, 10.11—12.12.1950, Москва. Посвящён 100-летию со дня рождения М. Чигорина. Финал — 18 уч-ков. Порядок проведения: 7 ч/ф (по 16 уч-ков в каждом), по 3 победителя каждого ч/ф допускались в п/ф; 5 п/ф (Ленинград, Киев, Горький, Тарту, Ту-

ла), по 3 победителя каждого п/ф допускались в финал. Персонально приглашены: И. Болеславский, П. Керес, В. Смыслов. Вначале лидировал Л. Аронин (6 очков из 7), в середине т-ра — Смыслов, И. Липницкий, А. Толуш. Одержав 4 победы подряд (12—15-й туры), в лидирующую группу вошёл Керес; он и стал победителем чемп-та — 11<sup>1/2</sup> очков; 2—4-е м. разделили Аронин, Липницкий и Толуш — по 11 очкам. Итоги чемп-та см. в табл. 29. Памятные призы им. Чигорина присуждены Болеславу за победу над В. Алаторцевым, И. Бондаревскому за выигрыш у В. Микенаса, Е. Геллеру за победу над А. Сокольским.

#### В. Алаторцев — И. Болеславский

1. d4 Kf6 2. c4 d6 3. Kc3 e5 4. e4 ed 5. Ф: d4 Kc6 6. Фd2 g6 7. b3 Cg7 8. Cb2 0—0. 9. Cd3 Kg4 10. Kf3 Kge5 11. Ce2 K: f3 + 12. C: f3 Kd4 13. Cd1 f5 14. ef C: f5 15. Ke2 K: e2 16. C: e2 C: b2 17. Ф: h2 Фg5 18. g3 Lae8 19. 0—0 Cb3 20. f4 C: f1 21. fg 12. e2 22. Фc3 Cg2 23. Фd3 Cf3 24. Lf1 Lg2 + 25. Kph1 Cc6 26. Л: f8 + Kp: f8 27. Фf1 + Lf2 +, 0: 1.

**ВОСЬМАЯ ОЛИМПИАДА** шахматная женская, 25.10—12.11.1978, Буэнос-Айрес. 32 к-ды; дебютанты — к-ды Боливии, Венесуэлы, Индии, Уругвая. Состав к-ды: 3 основные и 1 запасная уч-ца. Проводилась в 2 этапа: 4 п/ф по 8 к-д в каждом и финалы «А», «В», «С» и «D»; в финал «А» допускались к-ды, занявшие 1—2 м. в п/ф. Итоги п/ф (указаны к-ды, попавшие в финал «А»). 1-й п/ф — СССР — 20<sup>1/2</sup> очков из 21, Англия — 16; 2-й п/ф — Венгрия — 19<sup>1/2</sup>, ФРГ — 16; 3-й п/ф — Югославия — 15<sup>1/2</sup>, Польша — 14; 4-й п/ф — Испания и Болгария — по 16<sup>1/2</sup>.

В финале «А» уверенную победу одержала к-да СССР (16 очков), опередившая к-ды Венгрии, ФРГ и Югославии на 5 очков; по доп. показателям 2-е м. присуждено к-де Венгрии, 3-е — ФРГ. Итоги финала «А» см. в табл. 30.

Индивидуальные рез-ты уч-ц команд-призёров: СССР — М. Чибурданидзе — 9 очков из 11; Н. Гаприндашвили — 9<sup>1/2</sup> из 11; Н. Александрия — 8 из 10; Е. Ахмыловская — 10 из 10 (рез-ты сов. шахматисток оказались лучшими по доскам). Венгрия — Ж. Верёци-Петронич — 9 из 13; М. Иванка — 10 из 13; С. Макай — 7<sup>1/2</sup> из 11; Р. Каш — 3<sup>1/2</sup> из 5. ФРГ — А. Лакман — 4<sup>1/2</sup> из 11; Г. Фишдик — 9<sup>1/2</sup> из 13; Б. Хунд — 9<sup>1/2</sup> из 12; Х. Вайхер — 3<sup>1/2</sup> из 6.

Финал «В» (места с 9 по 16): 9. Швеция — 15 очков; 10. Румыния — 11; 11. Нидерланды — 10; 12. Аргентина — 9<sup>1/2</sup>; 13. Франция — 9<sup>1/2</sup>; 14. США — 9; 15. Индия — 8<sup>1/2</sup>; 16. Австралия — 7<sup>1/2</sup>.

Финал «С» (места с 17 по 24): 17. Дания — 13 очков; 18. Канада — 13; 19. Колумбия — 12; 20. Бразилия — 11<sup>1/2</sup>; 21. Финляндия — 11<sup>1/2</sup>; 22. Шотландия — 11; 23. Япония — 6<sup>1/2</sup>; 24. Мексика — 5<sup>1/2</sup>.

Финал «D» (места с 25 по 32): 25. Уэльс — 17<sup>1/2</sup> очков; 26. Исландия — 12<sup>1/2</sup>; 27. Венесуэла — 12; 28. Боливия — 10<sup>1/2</sup>; 29. Уругвай — 10<sup>1/2</sup>; 30. Н. Зеландия — 10<sup>1/2</sup>; 31. Монако — 5<sup>1/2</sup>; 32. Пуэрто-Рико — 4.

**ВОСЬМАЯ ОЛИМПИАДА** шахматная мужская («т-р наций»), 24.8—19.9.1939, Буэнос-Айрес. Первая олимпиада в Америке; 27 к-д; дебютанты — к-ды Болгарии, Боливии, Бразилии, Гватемалы, Канады, Кубы, Парагвая, Перу, Уругвая, Чили, Эквадора. Состав к-ды:

4 основных и 1 запасной уч-к. В связи с оккупацией фашистской Германией Австрии (1938) в к-ду Германии были включены австр. шахматисты А. Беккер и Э. Элисказес. Порядок проведения: 4 п/ф, по 4 к-ды из каждого п/ф допускались в финал «А» (остальные к-ды составили финал «В»).

В финал «А» вышли к-ды: 1-й п/ф (7 к-д) — Чехословакия и Польша — по 18<sup>1/2</sup> очков из 24, Великобритания — 13<sup>1/2</sup>, Бразилия — 12<sup>1/2</sup>; 2-й п/ф (7 к-д) — Латвия — 17<sup>1/2</sup> из 24, Германия — 16, Чили — 14, Франция — 13<sup>1/2</sup>; 3-й п/ф (7 к-д) — Аргентина — 18 из 24, Литва — 16<sup>1/2</sup>, Нидерланды — 15, Дания — 13<sup>1/2</sup>; 4-й п/ф (6 к-д) — Швеция — 14 из 20, Эстония — 13, Палестина — 11, Куба — 10. В связи с началом 2-й мировой войны 1939—45 к-да Великобритании покинула олимпиаду. К-ды Палестины, Польши и Франции отказались играть в финале с к-дой Германии; рез-ты матчей этих к-д, а также матчей Франция — Чехословакия, Польша — Чехословакия и Аргентина — Палестина были признаны без игры ничейными (2: 2). Многие уч-ки В. о. остались в Аргентине на постоянное жительство. 1-е м. заняла к-да Германии — 36 очков, 2-е — к-да Польши — 35<sup>1/2</sup>, 3-е — к-да Эстонии — 33<sup>1/2</sup>. Итоги финала «А» см. в табл. 31.

Индивидуальные рез-ты уч-ков команд-призёров: Германия — Элисказес — 9<sup>1/2</sup> очков из 14 (+7, —2, =5), П. Михель — 8<sup>1/2</sup> из 14 (+3, —0, =11), Л. Энгельс — 14 из 16 (+12, —0, =4), Беккер — 7 из 11 (+6, —3, =2), запасной уч-к — Г. Райнхардт — 6<sup>1/2</sup> из 12 (+5, —4, =3). Польша — С. Гартаковер — 10<sup>1/2</sup> из 17 (+7, —3, =7), М. Найдорф — 14 из 18 (+12, —2, =4), П. Фридман — 13 из 17 (+11, —2, =4), Т. Регедзинский — 8 из 13 (+6, —3, =4), запасной уч-к — Ф. Сулик — 4<sup>1/2</sup> из 7 (+4, —2, =1). Эстония — П. Керес — 14<sup>1/2</sup> из 19 (+12, —2, =5), И. Рауд — 9<sup>1/2</sup> из 17 (+7, —5, =5), П. Шмидт — 4<sup>1/2</sup> из 13 (+2, —5, =5), Г. Фридеман — 12<sup>1/2</sup> из 17 (+11, —3, =3), запасной уч-к — И. Тюрн — 5 из 10 (+3, —3, =4).

Лучшие рез-ты по доскам и среди запасных уч-ков: 1-я доска — Керес — 14<sup>1/2</sup> очков из 19; Капбланка — 11<sup>1/2</sup> из 16; 2-я — Найдорф — 14 из 18; 3-я — Энгельс — 14 из 16; 4-я — Фридеман — 12<sup>1/2</sup> из 17; запасной уч-к — И. Плеси (Аргентина) — 15 из 19.

Финал «В» (места с 16 по 26): 16—17. Исландия и Канада — по 28 очков из 40 (за наиб. число выигранных матчей к-да Исландии получила спец. приз — Кубок президента Аргентины Р. М. Ортиса); 18. Норвегия — 27; 19. Уругвай — 26; 20. Болгария — 25<sup>1/2</sup>; 21. Эквадор — 21; 22—23. Гватемала и Ирландия — по 15<sup>1/2</sup>; 24. Перу — 14; 25. Боливия — 10; 26. Парагвай — 9<sup>1/2</sup>.

**8 МАРТА-ТУРНИРЫ**, традиционные междунар. женские сор-ния. Проводятся Шахм. союзами Югославии и Белграда ежегодно с 1965, кроме 1980 и 1984. До 1983 проводились по круговой, в 1985 и 1986 — по швейц. системе. Состоялся 21 т-р (1965—87); 16 из них выиграли сов. шахматистки (в 1965 и 1972 — не участвовали), в т. ч. 4 раза делили 1-й приз. Чаще других победителями были Н. Гаприндашвили (6 раз), А. ван дер Мийе и Ж. Верёци-Петронич (по 3), Н. Александрия и С. Матвеева (по 2).

1965. 14 уч-ц. 1. Э. Крижан — 10 очков; 2—3. М. Лазаревич, Э. Полихрониаде — по 9.

1966. 13 уч-ц. 1—2. Гаприндашвили, ван дер Мийе — по 9 очков; 3. Л. Живкович — 8.

1967. 14 уч-ц. 1. Т. Затуловская — 9<sup>1/2</sup> очков; 2. Гаприндашвили — 9; 3—4. Т. Беламарич, В. Неделькович — по 8.

1968. 14 уч-ц. 1. Гаприндашвили — 10<sup>1/2</sup> очков; 2. А. Кушнир — 10; 3. ван дер Мийе — 9<sup>1/2</sup>.

1969. 18 уч-ц. 1. Александрия — 13 очков; 2. Я. Майлс — 11<sup>1/2</sup>; 3. Полихрониаде — 11.

1970. 16 уч-ц. 1. Кушнир — 13<sup>1/2</sup> очков; 2. Гаприндашвили — 12<sup>1/2</sup>; 3. К. Йованович — 10<sup>1/2</sup>.

1971. 14 уч-ц. 1. Гаприндашвили — 13 очков (абсолютно лучший рез-т); 2. ван дер Мийе — 10; 3. М. Теодореску — 7.

1972. 14 уч-ц. 1—2. ван дер Мийе, Лазаревич — по 9 очков; 3. Йованович — 8<sup>1/2</sup>.

1973. 12 уч-ц. 1. ван дер Мийе — 9 очков; 2—4. Верёци-Петронич, Йованович, М. Литинская — по 7.

1974. 14 уч-ц. 1. Гаприндашвили — 11 очков; 2. Верёци-Петронич — 9<sup>1/2</sup>; 3—4. В. Калхбрэннер, Т. Штадлер — по 8<sup>1/2</sup>.

1975. 16 уч-ц. 1—3. Верёци-Петронич, А. Георгиева, В. Козловская — по 9<sup>1/2</sup> очков.

1976. 14 уч-ц. 1. Гаприндашвили — 11 очков; 2. Верёци-Петронич — 10; 3. Т. Лемачко — 9<sup>1/2</sup>.

1977. 13 уч-ц. 1—2. Верёци-Петронич, И. Левитина — по 8 очков; 3. М. Иванка — 7<sup>1/2</sup>.

1978. 13 уч-ц. 1—2. Гаприндашвили, Иванка — по 9 очков; 3—5. ван дер Мийе, Верёци-Петронич, Х. Эренская-Радзевская — по 8.

1979. 13 уч-ц. 1. Александрия — 10<sup>1/2</sup> очков; 2. М. Чибурданидзе — 9<sup>1/2</sup>; 3. Верёци-Петронич — 8.

1981. 11 уч-ц. 1. Л. Зайцева — 7<sup>1/2</sup> очков; 2. Н. Гуриели — 7; 3—5. Верёци-Петронич, С. Максимович, Д. Нуцу — по 6<sup>1/2</sup>.

1982. 12 уч-ц. 1. Е. Ахмыловская — 9<sup>1/2</sup> очков; 2. Александрия — 8<sup>1/2</sup>; 3—4. Верёци-Петронич, М. Мурешан — по 7<sup>1/2</sup>.

1983. 12 уч-ц. 1. Верёци-Петронич — 8<sup>1/2</sup> очков; 2—3. М. Погоревич, Чибурданидзе — по 8.

1985. 9 туров, 28 уч-ц. 1. Матвеева — 7 очков; 2. Г. Маркович — 6<sup>1/2</sup>; 3—5. Н. Бойкович, Л. Семёнова, Н. Таньон — по 6.

1986. 11 туров, 18 уч-ц. 1. Гуриели — 9 очков; 2. Х. де Греф — 7<sup>1/2</sup>; 3—4. Максимович, А. Марич — по 7.

1987. 1—2. Литинская, Матвеева — по 7<sup>1/2</sup> очков; 3—5. Лемачко, Погоревич, Максимович — по 7.

**ВОСЬМОЙ МЕЖНАЦИОНАЛЬНЫЙ ТУРНИР** мужской, 8.11—13.12.1970, Пальма (о. Мальорка, Испания). 24 уч-ка из 14 стран. Состав уч-ков формировался по итогам отборочных сор-ний в 10 зонах ФИДЕ: от 1—3-й, 5-й и 8-й зон — по 3 шахматиста, от 4-й (37-й чемп-т СССР) — 4, от 6-й, 7-й, 9-й и 10-й — по 1; включён также победитель матча за 3-е м. в сор-нии претендентов цикла 1967—69 (Б. Ларсен — М. Таль — 5<sup>1/2</sup>: 2<sup>1/2</sup>). По решению Шахм. федерации США П. Бенко заменён Р. Фишером; в южно-амер. зоне Х. Рубинетти заменил М. Найдорфа.

Осн. борьба за лидерство велась между Фишером и Е. Геллером. Выиграв у Геллера, Фишер занял в итоге 1-е м. — 18<sup>1/2</sup> очков; 2—4-е м. разделили Геллер, Лар-

сен и Р. Хюбнер — по 15. Итоги т-рам см. в табл. 32; 6 призеров попали в сорные претендентов, куда был допущен также Л. Портиш после доп. матча с В. Смысловым (ничья — 3:3, но при лучшем коэф. в т-ре у Портиша).

**ВОСЬМОЙ ЧЕМПИОНАТ ЕВРОПЫ** командный, 23.6—3.7.1983, Пловдив (Болгария). 8 к-д (по 8 осн. и 2 запасных уч-ка). Порядок проведения: 6 п/ф и финал. П/ф проводились в 2 круга. Итоги п/ф: 1-й — 1. Болгария — 22 очка, 2. Югославия — 18½. 3. Греция — 7½; 2-й — 1. Нидерланды — 20½; 2. Польша — 17½; 3. Австрия — 10; 3-й — 1. Англия — 18, 2. Исландия — 16½, 3. Швеция — 13½; 4-й — 1. ФРГ — 20½, 2. Израиль — 15, 3. Швейцария — 12½; 5-й — 1. Венгрия — 25, 2. Франция — 14, 3. Уэльс — 9; 6-й — 1. Дания — 8½, 2. ЧССР — 7½. Из 1-го п/ф в финал попали 2 к-ды, из остальных — по одной. Сов. шахматисты были допущены в финал без отборочных сорный как победители 7-го чемп-та Европы.

В финале к-да СССР выиграла 6 матчей, один (с к-дой Югославии) сыграла ничью и заняла 1-е м. — 38 очков; 2-е м. у шахматистов Югославии — 33 очка; 3-е — у к-ды Венгрии — 31 очко. Итоги финала см. в табл. 33.

Составы к-д-призеров: СССР — А. Карпов, Л. Полугаевский, Т. Петросян, Р. Ваганян, А. Белявский, В. Тукмаков, Л. Псахис, О. Романишин, А. Юсупов, Е. Геллер; Югославия — Л. Любоевич, С. Глигорич, П. Николич, В. Ковачевич, Б. Кураица, К. Хулак, Д. Райкович, Б. Иванович, С. Джурич, М. Цебалюк, Венгрия — Л. Портиш, З. Рыбли, Д. Сакс, Й. Пингер, А. Адорьян, И. Чом, И. Фарago, А. Гроспетер, А. Шнейдер, Т. Хорват.

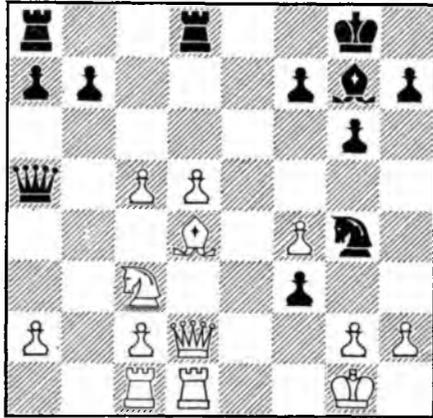
Лучшие индивидуальные рез-ты по доскам: 1-я — Я. Тимман (Нидерланды) — 4½ очка из 7; 2-я — Глигорич — 4½ из 7; 3-я — Николич — 5 из 7; 4-я — Дж. Местел (Англия) — 6 из 7; 5-я — Адорьян — 5½ из 7; 6-я — Х. Лигтеринк (Нидерланды) — 5 из 7; 7-я — Псахис — 5 из 7; 8-я — Романишин — 4½ из 6; 9-я — Джурич — 3½ из 4; 10-я — Геллер — 3 из 4.

**ВОСЬМОЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** же н ской, 26.12.1947—20.1.1948, Москва. Финал — 16 уч-ц. Порядок проведения: п/ф в Куйбышеве и Ленинграде; 6 победителей каждого п/ф допущались в финал. Персонально приглашены: В. Борисенко, Е. Быкова, О. Рубцова и В. Чудова. Осн. борьба велась между Быковой и Л. Руденко. Проиграв партии 9-го и 10-го туров, Руденко отстала; Быкова 2-й раз подряд стала чемп-кой страны — 12 очков (первой среди сов. шахматисток ей присвоено звание кандидата в мастера спорта СССР). 2-е м. заняла Руденко — 11½ очков, 3-е — Рубцова — 10. Итоги чемп-та см. в табл. 34.

**ВОСЬМОЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** мужской, 16.8—9.9.1933, Ленинград. Финал — 20 уч-ков. Порядок проведения: отборочные сор-ния — т-ры мастеров в Москве и Ленинграде, т-р ВЦСПС, пер-ва Украины и закавказских республик (1932—33). Чемп. страны 2-й раз стал М. Ботвинник — 14 очков, 2-е м. занял В. Алаторцев — 13 очков, 3-5-е м. разделили Г. Левенфиш, Г. Лисицын и И. Рабинович — по 12. Итоги чемп-та см. в табл. 35. Выигрывать Ботвинника у В. Раузера, Н. Рюмина у И. Рабиновича, П. Романовского у Ф. Богатырчука отмечены как лучшие партии чемп-та, к-рому посвящен спец. сборник избр. партий.

**В. Раузер — М. Ботвинник,**  
1-й приз «за красоту»

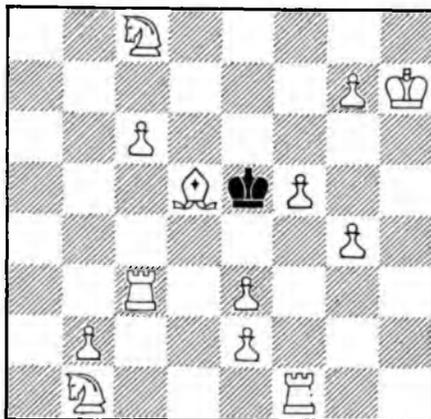
1. e4 c5 2. Kf3 Kc6 3. d4 cd 4. K : d4 Kf6 5. Kc3 d6 6. Ce2 g6 7. Ce3 Cg7 8. Kb3 Se6 9. f4 0—0 10. 0—0 Ka5 11. K : a5 Ф : a5 12. Cf3 Cc4 13. Le1 Lfd8 14. Фd2 Фc7 15. Лac1 e5 16. b3 d5 17. ed e4 18. bc ef 19. c5 Фa5 20. Led1 Kg4 21. Cd4



21. .... 2+ 22. Kpf1 Фa6+ 23. Фе2 С : d4 24. Л : d4 Фf6 25. Lcd1 Фb4 26. Фd3 Le8 27. Le4 f5 28. Le6 K : h2+ 29. Кре2 Ф : f4, 0 : 1.

**ВРАЩЕНИЕ ДОСКИ**, технич. приём, используемый в шахм. композиции, когда при составлении задачи (эпюда) возникает необходимость изменения направления хода пешек; для этой цели доску поворачивают на 90 или 180°. В. д. может носить тематич. характер, когда замысел автора выражен в форме *задач-близнецов*.

**В. Максимов. «Шахматы в СССР»**  
(1983)



Мат в 2 хода

а) Диаграмма: 1. g8Ф! Kpf6 2. Фg7x; б) повернуть доску на 90° по часовой стрелке: 1. b8Л! Кр : e5 2. Ле8x; в) на 180°: 1. d8К! Кре5 2. Ксбх; г) на 270°: 1. e8С! Кре4 2. Ссбх Превращения пешек в разные фигуры, причём в каждом случае превращённая фигура мaтует короля соперника.

**ВРБАС-ТУРНИР 1980**, проводился в Югославии Шахм. союзом Сербии в связи с 36-летней годовщиной освобождения г. Врбас от фаш. оккупантов. 12 уч-ков, в т. ч. 10 междунар. гроссмейстеров.

Сор-ние 12-й категории ФИДЕ. Итоги: 1. А. Майлс — 7 очков; 2—4. А. Адорьян, Т. Петросян, А. Юсупов — по 6½; 5—6. Б. Иванович, Д. Сакс — по 6; 7—8. С. Глигорич, Б. Кураица — по 5½; 9—11. Б. Ивков, Д. Велимирович, Э. Букич — по 4½; 12. П. Попович — 3.

**ВРЁКЕН** (Vreeken; урожд. Бауман) Мария Корнелия (р. 22.12.1928, г. Энкхейзен), нидерл. шахматистка; междунар. гроссмейстер (1987). Многократная чемп-ка Нидерландов. В составе нац. к-ды участвовала в ряде олимпиад (1966, 1974, 1976 и 1980). Победительница открытого чемп-та Великобритании (1985, Эдинбург). Участвовала в зональных турнирах ФИДЕ (1969) — 4-е м. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: «Хоховен-т-ры» (1961 и 1969) — 3-е м., 1965 — 2—3-е, 1968 — 1—3-е; Амстердам (1962) — 1-е; Эммен (1964 и 1967) — 2-е и 2—4-е; Аренис-де-Мар (1968 и 1970) — 1-е; Брашов (1974) — 2—4-е; Леуварден (1974) — 1—2-е; Натанья (1975) — 1-е; Йер (1978, 1979 и 1981) — 1—2-е, 2-е и 2—3-е; Биль (1980 и 1981) — 1-е и 3-е; Дортмунд (1982) — 3—4-е м.

**ВРЕМЯ НА ОБДУМЫВАНИЕ**, см. Контроль времени.

**ВРЯЧКА-БАНЯ-ТУРНИРЫ** международные, проводятся с 1967 (обычно в апреле—мае) Шахм. союзом Сербии и дирекцией югосл. курорта (см. также *Кубок европейских чемпионов*).

1967. Зон. т-р ФИДЕ. 18 уч-ков. 1. Б. Ивков — 12 очков; 2. А. Матанович — 11½; 3. Л. Барцаи — 11; 4. Ф. Георгиу — 10½; 5. Р. Фукс — 10. 1971. 16 уч-ков. 1. Р. Ваганян — 11 очков; 2. Л. Любоевич — 10½; 3. Л. Штейн — 9½; 4. Ивков — 8½; 5—8. П. Бенко, М. Матулович, С. Николич, Б. Цукерман — по 8.

1972. Зон. т-р ФИДЕ. 12 уч-ков. 1—2. Й. Рукавица, Я. Смейкал — по 9 очков; 3. У. Харгстон — 8½; 4. Б. Малих — 8; 5—7. И. Чом, Й. Пршибыл, В. Чокыля — по 7½.

1973. 16 уч-ков. 1. Д. Велимирович — 11 очков; 2. Д. Фортинош — 10½; 3. М. Вукич — 9½; 4—5. Г. Трингов, Н. Падевский — по 9.

1974. 16 уч-ков. 1. Д. Сакс — 10½ очков; 2. М. Тайманов — 10; 3. В. Рачевич — 9; 4—7. В. Багиров, Падевский, П. Дей, Д. Райкович — по 8½.

1975. 16 уч-ков. 1—3. А. Гипслис, П. Остоич, Л. Валас — по 10½ очков; 4. С. Мартинович — 8½; 5—6. В. Янса, Рачевич — по 8... 10. Н. Гаприндашвили — 7.

1976. 16 уч-ков. 1—2. Рачевич, Райкович — по 10½ очков; 3. Д. Шахович — 9½; 4—5. Э. Гуфельд, Л. Спасов — по 9.

1977. 14 уч-ков. 1. А. Родригес — 9 очков; 2—3. Е. Ерменков, Тайманов — по 8; 4—5. Мартинович, С. Марьянович — по 7½.

1978. 16 уч-ков. 1—2. А. Михальчишин, Ю. Николац — по 10½ очков; 3. Янса — 9½; 4—6. Ерменков, Мартинович, А. Орнштейн — по 9.

1979. 16 уч-ков. 1. С. Джурич — 11½ очков; 2. Ерменков — 10; 3. В. Тукмаков — 9½; 4—6. Д. Барлов, П. Секей, С. Татаи — по 9.

1981. 16 уч-ков. 1. Янса — 11 очков; 2. Джурич — 10; 3. Л. Карлссон — 9; 4—7. А. Аник, А. Шналик, С. Скембрис, С. Николич — по 8½.

1982. 15 уч-ков. 1—2. П. Великов, В. Цешковский — по 10½ очков; 3. Трингов — 8; 4—7. С. Николич, Скембрис, Шахович, Янса — по 7½.

1983. 16 уч-ков. 1—4. Н. де Фирмиан, Марьянович, С. Франко, Б. Абрамович — по 10 очков (по доп. показателям 1-е м. у де Фирмиана).

1984. 16 уч-ков. 1—2. Шахович, Ж. Николич — по 9½; 3—4. А. Вайсер, Р. Симич — по 8½; 5—8. Матулович, Спасов, Л. Хазаи, С. Миркович — по 8.

1985. 15 уч-ков. 1—2. Матулович, П. Лукач — по 8½ очков; 3—6. Симич, С. Николич, Хазаи, А. Куртенков — по 7½.

1986. 15 уч-ков. 1. Матулович — 10 очков; 2. З. Иллинич — 9½; 3—4. Вайсер, Рукавина — по 8½; 5. Р. Говедарица — 8.

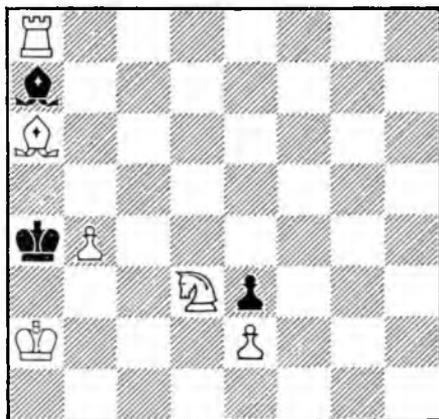
1987. 16 уч-ков. 1—2. Е. Бареев, С. Семков — по 10 очков; 3—4. Лукач, Й. Лехтинский — по 9½; 5—7. М. Драшко, Райкович, Ж. Николич — по 9.

**ВРУБЕЛЬ** (Wróbel) Мариан (1.1.1907, Львов, — 25.4.1960, Варшава), польск. шахматист и шахм. композитор; междунар. арбитр по шахм. композиции (1956). Один из организаторов Польск. союза проблемистов (1931), пред. Комиссии по шахм. композиции Польск. шахм. союза



(1951—60). С 1928 ред. отделов композиции ряда шахм. журналов, в т. ч. ж. «Шахы» (1947—60). Журналист; автор книг по вопросам задачной композиции. Филолог. С 1922 опубли. св. 1000 задач, на конкурсах удостоен 430 отличий, в т. ч. ок. 200 призов (88 — первых). В трёхходовке сторонник задач с правильными матами и стратегич. содержанием (в стиле Э. Палькоски), в двухходовке — совр. стратегич. идей.

«Berner Tagwacht» (1948), 1-й приз



Мат в 3 хода

**Задача-блок:** 1... С ∞ 2. Сс4+ Тематич. ложные следы: 1. Лс8? Сс5! 1. Лд8? Сд4! 1. Лг8? Сб8! Решает 1. Ле8! — цугцванг, 1... Сс5 2. Ле5 Сб6 3. Сб5х, 1... Сд4 (Сб8) 2. Ле4 Са7 3. Кб2х (2... Са1 3. Кс5х) 1... Сб6 2. Лб8 Сд4 3. Сб5х

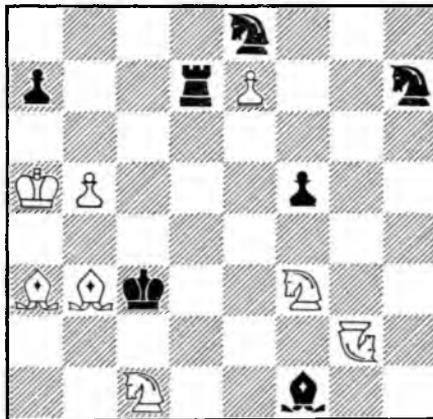
■ Tajemnice dwuchodówki, 2 wyd., [Warsz.], 1953; Sto lat polskiej kompozycji szachowej, 1855—1955, Warsz., 1956.

**ВРШАЦ-ТУРНИРЫ**, см. Костица мемориалы.

**ВСАДНИК**, дальнобойная фигура, введенная в «сказочные шахматы» Т. Доусоном. Совершает непрерывные прыжки по маршруту коня в одном направлении, напр. а1—b3—c5—d7 или а1—c2—e3—g4. Условное обозначение — В, графическое — ♘♙.

Наличие своей фигуры на пути В. закрывает ему линию; чужая фигура может быть взята на этом поле (как и при движении др. дальнобойных фигур).

**Х. Шмид.** «Die Schwalbe» (1969), 2-й приз



Мат в 4 хода

1. Вf4? Сд3!, 1. Вe6 С : b5 2. Вf4 Сд3! 1. Вd8! (угроза 2. Ва2х) 1... Лд2 2. Вe6! (3. Ва4х, 2. Вf4? Лд3!) 2... С : b5 (2... Лд4 3. Вc5 и 4. Ка2х или 3... Лд2 4. Ва4х) 3. Вf4! (4. Сб4х) 3... Лд3 4. Вe2х или 3... Сд3 4. Вd5х — использовать критич. ходы ладьи и слона с их взаимным перекрытием на поле d3 (см. *Гримшоу тема*).

**ВСЕМИРНЫЕ СТУДЕНЧЕСКИЕ ОЛИМПИАДЫ**, проводились в 1954—77 по решению конгресса ФИДЕ (Амстердам, 1954). Состав к-ды: 4 основных и запасные уч-ки не старше 27 лет. Инициатор проведения В. с. о. — Междунар. союз студентов — в 1952 организовал в Ливерпуле т-р студентов, где участвовали 8 шахматистов из 5 стран; победители — Д. Бронштейн и М. Тайманов (по 6½ очков из 7). В. с. о. предшествовал также т-р 8 студенч. к-д в Брюсселе (1953): 1-е м. — Норвегия, 2-е — Англия, 3—4-е м. — Финляндия и Исландия (сов. к-да не участвовала). Всего проведены 22 олимпиады, победителями к-рых были к-ды СССР (17 раз), США и ЧССР (по 2), Болгарии (1).

В 1976 конгресс ФИДЕ в Хайфе (Израиль) принял решение проводить с 1978 чемпионаты мира командные среди молодежи не старше 25 лет вместо В. с. о. В 1977 ЦК ФИДЕ постановил в Каракасе (Венесуэла) проводить в четные годы (с 1978) ч-п-т мира, в нечетные — возобновить В. с. о. (с 1979). В 1980 конгресс

ФИДЕ в Валлетте (Мальта) решил проводить в нечетные годы либо ком. ч-п-ты мира среди молодежи не старше 25 лет, либо студенческие ком. ч-п-ты мира (возраст — до 27 лет); в случае наличия предложений провести оба сор-ния, предпочтение отдается ч-п-ту мира среди молодежи.

1-я олимпиада, 11—19.4.1954, Осло (Норвегия). 10 к-д по круговой системе (см. Система соревнований). 1. ЧССР (Л. Алстер, И. Весельи, Ю. Козма, Й. Маршалек, М. Филип; даны в алфавитном порядке) — 29½ очков из 36; 2. СССР (В. Антошин, В. Корчной, Н. Крогнус, О. Моисеев, А. Никитин) — 28½; 3. Болгария — 26; 4. Англия — 23; 5. Исландия — 19; 6. Швеция — 17; 7. Норвегия — 14; 8. Финляндия — 13; 9. Сборная к-да Италии и Шотландии — 8½; 10. Франция — 1½.

2-я олимпиада, 6—15.5.1955, Лион (Франция). 13 к-д по круговой системе. 1. СССР (Антошин, Е. Васюков, Никитин, Б. Спасский, А. Суэтин, Тайманов) — 41 очко из 48; 2. Югославия — 33; 3—4. Венгрия, Болгария — по 32½ (3-е м. присуждено к-де Венгрии); 5. ЧССР — 27½; 6. Исландия — 26; 7. Польша — 25½; 8. Испания — 23½; 9. Финляндия — 20½; 10. Нидерланды — 16½; 11—12. Швеция, Норвегия — по 14½; 13. Франция — 4.

3-я олимпиада, 6—15.4.1956, Упсала (Швеция). 16 к-д, 4 п/ф по 4 к-ды в каждом (по 2 к-ды-победительницы выходили в 1-й финал и 2 финальных т-ра (по 8 к-д в каждом) по круговой системе. Итого: 1-й финал — 1. СССР (Антошин, Васюков, Корчной, А. Лутиков, Л. Полугаевский, М. Таль) — 21½ очко из 28; 2. Венгрия — 16½; 3—4. Югославия, Болгария — по 15 (3-е м. присуждено к-де Югославии); 5. Испания — 12½; 6. ЧССР — 11½; 7. Румыния — 10½; 8. США — 9½. 2-й финал — 9. Исландия — 22 из 28; 10. Польша — 18½; 11. ГДР — 17½; 12. Англия — 15; 13. Финляндия — 12½; 14. Франция — 9½; 15—16. Норвегия, Швеция — по 8½.

4-я олимпиада, 11—26.7.1957, Рейкьявик (Исландия). 14 к-д по круговой системе. 1. СССР (А. Гипслис, Б. Гургенидзе, Никитин, Полугаевский, Спасский, Таль) — 43½ очка из 52; 2. Болгария — 37; 3. ЧССР — 36; 4. Венгрия — 34½; 5. США — 31; 6. Румыния — 29; 7. ГДР — 28; 8. Исландия — 27; 9. Англия — 23½; 10. Дания — 19; 11. Швеция — 16; 12. Эквадор — 15½; 13. Монголия — 14½; 14. Финляндия — 9½.

5-я олимпиада, 5—20.7.1958, Золотые Пески (Болгария). 16 к-д. Условия проведения — см. 3-ю олимпиаду. Итого: 1-й финал — СССР (Гипслис, Гургенидзе, Никитин, Ю. Николаевский, Спасский, Таль) — 19½ очков из 28; 2. Болгария — 17; 3—5. ЧССР, Югославия, Венгрия — по 14 (3-е м. присуждено к-де ЧССР); 6. США — 12½; 7. Аргентина — 11½; 8. ГДР — 9½. 2-й финал — 9. Румыния — 19 из 28; 10. Исландия — 17½; 11. Нидерланды — 17; 12. Польша — 16½; 13—14. Монголия, Швеция — по 13; 15. Албания — 10½; 16. Ирландия — 5½.

6-я олимпиада, 30.6—14.7.1959, Будапешт (Венгрия). 14 к-д по круговой системе. 1. Болгария (Н. Димитров, Н. Падевский, Ю. Попов, Н. Радев, Г. Трингов) — 40½ очков из 52; 2. СССР (А. Волович, Гипслис, Гургенидзе, В. Либерзон, Никитин, Николаевский) — 39; 3. Венгрия — 37½; 4. Румыния —

36; 5. ГДР — 32<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 6. СССР — 31; 7. Англия — 26<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 8—9. Монголия, Польша — по 21<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 10. Израиль — 20; 11. Франция — 19; 12. Швеция — 18<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 13. Финляндия — 15; 14. Ирландия — 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

**7-я олимпиада**, 15.7—2.8.1960, Ленинград (СССР). 14 к-д по круговой системе. 1. США (Р. Уайнштейн, Ч. Калме, У. Ломбарди, Э. Меднис, А. Сейди, Э. Хэрст) — 41 очко из 52; 2. СССР (Гургенидзе, Я. Клован, Никитин, Николаевский, В. Савон, Спасский) — 39<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 3. Югославия — 37; 4. ЧССР — 31<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 5. Болгария — 31; 6. Румыния — 30; 7. ГДР — 28<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 8. Нидерланды — 25<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 9. Венгрия — 24<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 10. Англия — 24; 11—12. Швеция, Монголия — по 16; 13. Финляндия — 10; 14. Бельгия — 9<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

**8-я олимпиада**, 17—31.7.1961, Хельсинки (Финляндия). 13 к-д по круговой системе. 1. СССР (В. Багиров, Э. Гуфельд, А. Куинджи, Г. Ходос, Л. Штейн) — 39<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 48; 2. США — 34<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 3—4. ГДР, ЧССР — по 31 (3-е м. присуждено к-де ГДР); 5—6. Болгария, Венгрия — по 28<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 7. Нидерланды — 25; 8—9. Англия, Монголия — по 20; 10. Дания — 19; 11. Финляндия — 18<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 12. Швеция — 10; 13. Тунис — 6.

**9-я олимпиада**, 7—22.7.1962, Марианске-Лазне (ЧССР). 18 к-д, 3 п/ф по 6 к-д в каждом (по 3 к-ды-победительницы выходили в финал) и 2 финальных т-ра (по 9 к-д в каждом) по круговой системе. И т о г и: 1-й финал — 1. СССР (Багиров, Гуфельд, Савон, Спасский, А. Томсон, Ходос) — 24<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очка из 32; 2. Югославия — 20; 3. ЧССР — 19; 4. ГДР — 17; 5. Румыния — 16<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 6. Болгария — 14<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 7. Венгрия — 13<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 8. Польша — 12<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 9. Монголия — 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub>. 2-й финал — 10. Нидерланды — 23; 11—12. Англия, Израиль — по 21<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 13. Дания — 21; 14. Финляндия — 17; 15. Куба — 11<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 16. Бельгия — 10; 17. Швеция — 9<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 18. Шотландия — 9.

**10-я олимпиада**, 6—21.7.1963, Будва (Югославия). 19 к-д, 4 п/ф по 4 к-ды в каждом, в 1 п/ф — 3 к-ды (по 2 к-ды-победительницы каждого п/ф выходили в 1-й финал, остальные — во 2-й). И т о г и: 1-й финал — 1. ЧССР (И. Аугустин, В. Горт, С. Купка, Й. Тралл, М. Яната, В. Янса) — 24 очка из 36; 2. Югославия — 23<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 3—4. Болгария, СССР (Багиров, Е. Бебчук, В. Корзин, Э. Мнацаканян, Р. Пельц, Ходос) — по 22 (3-е м. присуждено к-де Болгарии); 5. США — 19<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 6. Нидерланды — 17<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 7—8. Польша, Монголия — по 16; 9. Венгрия — 13; 10. Италия — 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub>. 2-й финал — 11. Англия — 25<sup>1</sup>/<sub>2</sub> из 32; 12. ГДР — 24<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 13. Финляндия — 20<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 14. Швеция — 17<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 15. Тунис — 16; 16. Куба — 15; 17. Бельгия — 11; 18. Турция — 9; 19. Шотландия — 5.

**11-я олимпиада**, 18.7—2.8.1964, Краков (Польша). 21 к-да, 4 п/ф (по 3 к-ды-победительницы каждого п/ф выходили в 1-й финал — 12 к-д; во 2-м финальном т-ре — 9). И т о г и: 1-й финал — 1. СССР (Г. Аношин, А. Капенгут, Мнацаканян, Пельц, Савон, Ходос) — 31<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очко из 44; 2. ЧССР — 29<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 3. Венгрия — 29; 4. США — 28; 5. Югославия — 27; 6. Польша — 21<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 7. Израиль — 19; 8—9. Болгария, ГДР — по 18; 10. Монголия — 16<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 11. Дания — 15<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 12. Австрия — 10<sup>1</sup>/<sub>2</sub>. 2-й финал — 13. Румыния — 23; 14. Англия — 22<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 15. Нидерланды — 20; 16. Финляндия — 19<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 17. Швеция — 17; 18. Куба — 15<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 19. Исландия — 15; 20. Италия — 11; 21. Бельгия — 1/2.

**12-я олимпиада**, 25.7—9.8.1965, Синай (Румыния). 17 к-д, 2 п/ф по 6 к-д в каждом и 1 п/ф — 5 к-д (по 3 к-ды-победительницы каждого п/ф выходили в 1-й финал, остальные — во 2-й). И т о г и: 1-й финал — 1. СССР (Аношин, Капенгут, Мнацаканян, Савон, Ходос, Б. Шипов) — 21 очко из 32; 2. Израиль — 20; 3. Дания — 18; 4—5. Румыния, ЧССР — по 17<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 6. Англия — 14<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 7. ГДР — 14; 8. Венгрия — 12; 9. Нидерланды — 9<sup>1</sup>/<sub>2</sub>. 2-й финал — 10. Болгария — 22<sup>1</sup>/<sub>2</sub> из 28; 11. Австрия — 19<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 12. Финляндия — 19; 13. Швеция — 16; 14. Тунис — 12; 15. Шотландия — 10; 16. Куба — 7; 17. Бельгия — 6.

**13-я олимпиада**, 30.7—14.8.1966, Эребру (Швеция). 21 к-да, 6 п/ф (3 п/ф по 3 к-ды и 3 — по 4). Две к-ды-победительницы каждого п/ф выходили в 1-й финал, остальные — во 2-й. И т о г и: 1-й финал — 1. СССР (Э. Бухман, Б. Гулько, Капенгут, Г. Кузьмин, Савон, В. Тукмаков) — 34 очка из 44; 2. ЧССР — 28<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 3—4. Дания, Югославия — по 27<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (3-е м. присуждено к-де Дании); 5. Румыния — 23; 6. Израиль — 21<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 7. Англия — 20; 8. ГДР — 19; 9. Болгария — 18<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 10. Венгрия — 17<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 11. Нидерланды — 15; 12. Финляндия — 12. 2-й финал — 13. Швеция — 21 из 32; 14. Куба — 20; 15. Пуэрто-Рико — 19<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 16. Шотландия — 19; 17. Швейцария — 17; 18. Исландия — 16; 19. Тунис — 13; 20. Бельгия — 9<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 21. Ирландия — 9.

**14-я олимпиада**, 15—31.7.1967, Гаррахов (ЧССР). 19 к-д. Условия проведения — см. 10-ю олимпиаду. И т о г и: 1-й финал — 1. СССР (Гулько, Кузьмин, М. Подгаец, Савон, Тукмаков, В. Файбисович) — 24 очка из 36; 2. США — 22; 3. Англия — 21; 4—6. ЧССР, Румыния, ГДР — по 19<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 7. Югославия — 15<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 8. Болгария — 15; 9. Дания — 14; 10. Швеция — 10. 2-й финал — 11. Венгрия — 24 из 32; 12. Австрия — 21<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 13. Исландия — 19; 14. Нидерланды — 16; 15. Бельгия — 15<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 16. Финляндия — 15; 17. Шотландия — 14<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 18. Куба — 12<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 19. Ирландия — 6.

**15-я олимпиада**, 13—29.7.1968, Ибс (Австрия). 25 к-д, 5 п/ф по 5 к-д в каждом. К-ды, занявшие в п/ф 1—2-е м., выходили в 1-й финал, занявшие 3—4-е м., — во 2-й, 5-е м. — в 3-й (в 3-м финале к-ды играли в 2 круга). И т о г и: 1-й финал — 1—2. СССР (Р. Джинджихашвили, Капенгут, Кузьмин, В. Купрейченко, Подгаец, Тукмаков) и ФРГ — по 24<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очка из 36 (1-е м. присуждено к-де СССР по наиб. числу побед); 3. ЧССР — 20<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 4. Болгария — 18; 5. США — 16; 6—8. Дания, Исландия, Югославия — по 15<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 9—10. Румыния, ГДР — по 15. 2-й финал — 11. Израиль — 27<sup>1</sup>/<sub>2</sub> из 36; 12—13. Англия, Норвегия — по 22<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 14. Австрия — 21; 15. Финляндия — 19; 16. Швейцария — 18<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 17. Шотландия — 15<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 18. Ирландия — 14; 19. Бразилия — 12; 20. Греция — 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub>. 3-й финал — 21. Нидерланды — 23 из 32; 22. Италия — 19; 23. Франция — 17<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 24. Швеция — 14<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 25. Бельгия — 6.

**16-я олимпиада**, 1—17.8.1969, Дрезден (ГДР). 26 к-д, 5 п/ф (4 п/ф по 5 к-д в каждом и 1 п/ф — 6 к-д) и 3 финальных т-ра (2 т-ра по 10 к-д в каждом, в 3-м — 6); И т о г и: 1-й финал — 1. СССР (О. Аверкин, Т. Георгадзе, Купрейчик, Подгаец, Тукмаков, В. Пешковский) — 27 очков из 36; 2. Югославия — 21<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 3—4. Болгария, ФРГ — по 19<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (3-е м. присуждено к-де Болгарии); 5—6. ГДР, Англия — по 17<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 7. США — 17; 8. Румыния — 16<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 9—10. Дания,

ЧССР — по 12. 2-й финал — 11—12. Израиль, Венгрия — по 23<sup>1</sup>/<sub>2</sub> из 36; 13. Исландия — 22; 14. Норвегия — 21<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 15. Австрия — 18<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 16. Куба — 18; 17. Финляндия — 17<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 18. Швеция — 16<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 19. Филиппины — 12; 20. Греция — 7. 3-й финал — 21. Шотландия — 16<sup>1</sup>/<sub>2</sub> из 20; 22. Франция — 14; 23. Ирландия — 12; 24. Тунис — 9; 25. Доминиканская Республика — 6; 26. Бельгия — 2<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

**17-я олимпиада**, 3—22.8.1970, Хайфа (Израиль). К-ды СССР и др. социалистич. стран в олимпиаде не участвовали. 11 к-д по круговой системе. 1. США — 27<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 40; 2. Англия — 26<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 3. ФРГ — 26; 4. Израиль — 22<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 5—6. Швейцария, Исландия — по 21<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 7. Швеция — 19<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 8. Австрия — 19; 9. Шотландия — 16<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 10. Финляндия — 14<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 11. Греция — 5.

**18-я олимпиада**, 1—17.8.1971, Маягуэс (Пуэрто-Рико). 16 к-д; 3 п/ф (2 п/ф по 5 к-д в каждом, в 1 п/ф — 6 к-д) и 2 финальных т-ра (в 1-й финал допускались по 3 к-ды-победительницы из каждого п/ф). И т о г и: 1-й финал — 1. СССР (Ю. Балашов, А. Карпов, Кузьмин, Подгаец, Ю. Разуваев, Тукмаков) — 29<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 32; 2. США — 21<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 3. Канада — 21; 4. Израиль — 20<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 5. Исландия — 14<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 6—7. Бразилия, Австрия — по 11; 8. Пуэрто-Рико — 9; 9. Колумбия — 6. 2-й финал — 10. Перу — 18 из 24; 11. Венесуэла — 15<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 12. Доминиканская Республика — 13; 13. Коста-Рика — 11<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 14. Эквадор — 10; 15—16. Гватемала, Мексика — по 8.

**19-я олимпиада**, 15—30.8.1972, Грац (Австрия). 29 к-д, 7 п/ф (6 п/ф по 4 к-ды в каждом и 1 п/ф — 5 к-д) и 3 финальных т-ра (2 т-ра по 10 к-д в каждом, в 3-м — 9). И т о г и: 1-й финал — 1. СССР (Ю. Аникаев, Балашов, Р. Ваганян, Карпов, Подгаец, Тукмаков) — 28<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 36; 2—3. Венгрия, ФРГ — по 19<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (2-е м. присуждено к-де Венгрии); 4. США — 18; 5—6. Болгария, Израиль — по 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 7. Румыния — 17; 8. Куба — 14<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 9—10. Дания, Англия — по 14. 2-й финал — 11. Югославия — 27<sup>1</sup>/<sub>2</sub> из 36; 12—13. Швейцария, ЧССР — по 21<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 14. Нидерланды — 20<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 15. Исландия — 20; 16. Швеция — 17; 17. Шотландия — 16; 18. Финляндия — 13; 19. Доминиканская Республика — 12; 20. Норвегия — 11. 3-й финал — 21—23. ЮАР, Колумбия, Иран — по 19 из 32; 24. Австрия — 17; 25. Греция — 16; 26. Франция — 15<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 27. Италия — 14<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 28. Бельгия — 13<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 29. Бразилия — 10<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

**20-я олимпиада**, 15.7—2.8.1974, Тиссайд (Великобритания). 28 к-д, 5 п/ф (2 п/ф по 5 к-д в каждом и 3 — по 6) и 3 финальных т-ра (2 т-ра по 10 к-д в каждом, в 3-м — 8). И т о г и: 1-й финал — 1. СССР (Балашов, А. Белявский, Ваганян, Купрейчик, С. Палатник, О. Романишин) — 26<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 36; 2. США — 22<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 3. Венгрия — 22; 4. Англия — 21<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 5. Дания — 19; 6. ФРГ — 16; 7. ЧССР — 15; 8. Финляндия — 14<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 9—10. Нидерланды, Австрия — по 11<sup>1</sup>/<sub>2</sub>. 2-й финал — 11. Куба — 25 из 36; 12. Швеция — 23<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 13. Исландия — 21<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 14. Израиль — 20<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 15. Италия — 18<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 16—17. Швейцария, Уэльс — по 17; 18. Эквадор — 15; 19. Шотландия — 13; 20. Ирландия — 9. 3-й финал — 21. Франция — 22 из 28; 22. Доминиканская Республика — 18; 23. Норвегия — 16; 24. Бельгия — 15<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 25. Турция — 14<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 26. Сянган (Гонконг) — 11; 27-я Япония — 9; 28. Иран — 8.

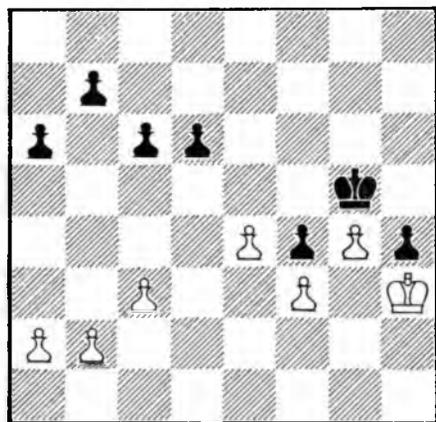
**21-я олимпиада**, 7—22.8.1976, Каракас (Венесуэла). 21 к-да, 4 п/ф (3 п/ф по 5 к-д в каждом и в 1 п/ф — 6) и 3 фи-

нальных т-ра (2 т-ра по 8 к-д, в 3-м — 5). Итоги: 1-й финал — 1. СССР (Белявский, Ваганян, Палатник, Романишин, Е. Свешников, В. Чехов) — 24½ очка из 28; 2. США — 17; 3. Куба — 15½; 4. Швейцария — 13½; 5. Израиль — 12½; 6. Польша — 11½; 7. Бразилия — 11; 8. Венесуэла — 6½. 2-й финал — 9. Иран — 17½ из 28; 10. Шотландия — 16; 11. Колумбия — 15½; 12. Исландия — 15; 13. Мексика — 14½; 14. Ирак — 13; 15. Коста-Рика — 11; 16. Пуэрто-Рико — 9½. 3-й финал — 17. Эквадор — 12½ из 16; 18—19. Никарагуа, Панама — 8½; 20. Ямайка — 8; 21. Япония — 2½.

22-я олимпиада, 6—22.8.1977, Мехико (Мексика). 19 к-д, 3 п/ф (2 — по 6 к-д и 1—7) и 2 финальных т-ра (в 1-м финале — 9 к-д, во 2-м — 10). К-да Панамы выступала во 2-м финале без участия в п/ф сор-ниях. Итоги: 1-й финал — 1. СССР (Белявский, Ваганян, И. Дорфман, С. Макарычев, А. Михальчин, Романишин) — 25 очков из 32; 2. Куба — 22½; 3. Англия — 16½; 4. США — 15½; 5. Польша — 14½; 6. Бразилия — 14; 7—8. Венесуэла, ФРГ — по 12½; 9. Мексика — 11. 2-й финал — 10. Канада — 26½ из 36; 11. Эквадор — 23½; 12. Колумбия — 23; 13. Шотландия — 22; 14. Панама — 18½; 15—16. Уэльс, Коста-Рика — по 15½; 17. Гондурас — 15; 18. Ямайка — 11; 19. Гватемала — 9½.

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ШАХМАТНАЯ ОЛИМПИАДА**, 4—24.10.1920, Москва. Проводилась по инициативе и при содействии руководящих деятелей Всевожуба Н. Подвойского и А. Ильина-Женевского. «Первого октября в Москве состоится шахматный турнир. Приказываю широко оповестить округ о предстоящем турнире. Помещение и продовольствие Москв. обеспечено» (из телеграммы Всевожуба). Олимпиада началась на 3 дня позже ранее установленного срока. 16 уч-ков из 8 городов — Москва (6 шахматистов), Петроград (4), Нижний Новгород, Саратов, Вильно (ныне Вильнюс), Лодзь, Могилёв, Ямбург (ныне Кингисепп) — по 1, в т. ч. 5 мастеров — А. Алехин, Б. Блюменфельд, Г. Левенфиш, А. Рабинович, И. Рабинович. На протяжении всего т-ра лидировал Алехин, он стал 1-м чемп. Сов. России (12 очков); 2-е м. занял П. Романовский (11 очков; присвоено звание мастера); 3-е — Левенфиш (10). Итоги олимпиады см. в табл. 36.

А. Ильин-Женевский — А. Алехин



38... а5 «Единственный ход, все остальные проигрывают» (Алехин). 39. с4 b5 40. cb cb — ничья.

Одновременно с В. ш. о. проводился побочный т-р — 3 группы по 9 шахматистов в каждой; в финал допускались по 3 победителя из каждой группы. Итоги финала: 1—2. К. Выгодчиков, М. Кляцкин — по 6 очков из 8; 3. Алексей Алехин — 5½; 4—6. С. Вайнштейн, А. Павлов, И. Цукерман — по 4; 7. Н. Карпенко — 3½; 8—9. Акулов, Л. Френкель — по 1½.

**ВСЕРОССИЙСКИЕ ТУРНИРЫ ЛЮБИТЕЛЕЙ**, см. *Всероссийские шахматные турниры*.

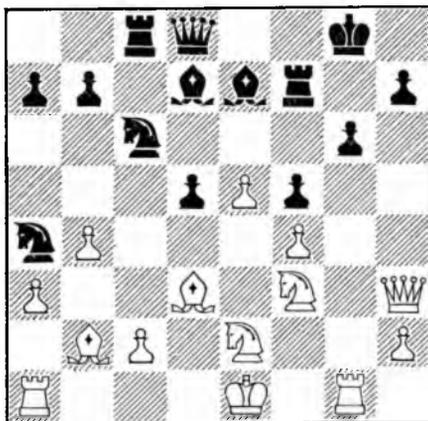
**ВСЕРОССИЙСКИЕ ТУРНИРЫ МАСТЕРОВ**, см. *Всероссийские шахматные турниры*.

**ВСЕРОССИЙСКИЕ ШАХМАТНЫЕ ТУРНИРЫ**, проводились в 1899—1907. Всего состоялось 5 т-ров. Им предшествовало сор-ние 9 сильнейших шахматистов России, организованное в Петербурге (25.12.1878—3.1.1879) по инициативе М. Чигорина. Победителями т-ра стали Чигорин и С. Алапин — по 6½ очков; доп. партию за 1-й приз выиграл Чигорин; 3—4-е м. разделили А. Соловцов и Э. Шифферс, сыгравшие ничью 2 доп. партии за 3-й и 4-й призы. Однако 1-й чемп-т России удалось провести лишь 20 лет спустя.

1-й **Всерос. турнир**, 2—19.9.1899, Москва. Организован Моск. шахм. кружком на средства, собранные путём подписки и др. частных пожертвований, устройством платных сеансов одноврем. игры. Проводился в помещении Собрания врачей на Б. Дмитровке (ныне Пушкинская ул.); 14 уч-ков из 7 городов: Москва (5 шахматистов), Петербург (4), Харьков, Кострома, Ростов-на-Дону, Пятигорск, Новохопёрск (по 1). В ходе т-ра выбыли И. Перваго (Пятигорск) и Н. Калинин (Новохопёрск). Весь т-р уверенно лидировал Чигорин (1 поражение); он занял 1-е м. с высоким рез-том — 12 очков; на 2-м м. — Шифферс — 9½ очков, на 3-м — С. Левитский — 9. Итоги т-ра см. в табл. 37.

В. Ненароков — А. Абаза

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Кс3 Кf6 4. e5 Кfd7 5. f4 c5 6. dc С : c5 7. Фg4 0—0 8. Cd3 f5 9. Фh3 Кс6 10. Кf3 Кb6 11. а3 Cd7 12. b4 Сe7 13. g4 g6 14. Lg1 Лс8 15. Ке2 Лf7 16. gf ef 17. Сb2 Ка4



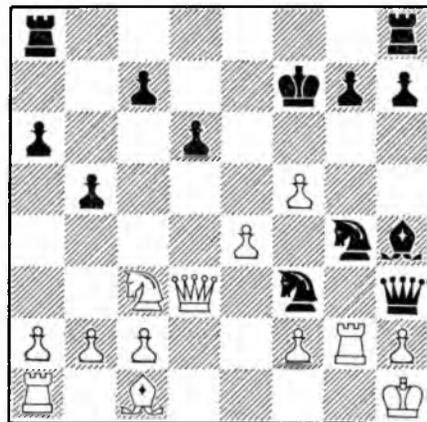
18. e6 С : e6 19. Л : g6 + Кpf8 20. Фh6 + Кре8 21. Lg8 + Лf8 22. Л : f8 + С : f8 23. Ф : e6 + Ке7 24. Сb5 + Лс6 25. С : a4 Фb6 26. Ке5, 1 : 0

Победитель побочного турнира — С. Симсон (Ржев); 2—3-е м. разделили А. Гончаров (Москва) и В. Абкин (Варшава).

2-й **Всерос. турнир**, 26.12.1900—14.1.1901, Москва. Проведён также Моск. шахм. кружком в том же помещении; 18 уч-ков из 10 городов — Москва (6 шахматистов), Петербург (4), Киев, Харьков, Лодзь, Омск, Ростов-на-Дону, Кострома, Гатчина, Кашин (по 1). Чигорин вновь оказался вне конкуренции — 16½ очков. На 2-м м. Шифферс — 14, на 3-м — Д. Яновский — 13½. Среди молодёжи наиб. успешно выступили москвичи Гончаров, Б. Григорьев, С. Шаров. Итоги т-ра см. в табл. 38.

Д. Яновский — С. Шаров

1. e4 e5 2. Кf3 Кс6 3. Сb5 Кf6 4. 0—0 d6 5. Кс3 Сg4 6. d4 ed 7. Ф : d4 С : f3 8. gf Фd7 9. Фе3 а6 10. Са4 b5 11. Сb3 Сe7 12. Кph1 Фb3 13. Lg1 Ке5 14. f4 Кf3 15. Lg2 Kg4 16. Фd3 Сb4 17. С : f7 + Кр : f7 18. f5



18... Ф : g2+ 19. Кр : g2 Ке1+ 20. Крh3 К : d3 21. cd К : f2+ 22. Кр : h4 К : d3 и чёрные выиграли на 52-м ходу.

3-й **Всерос. турнир**, 2—23.8.1903, Киев. Организован Киевским шахм. об-вом при содействии ж. «Шахматное обозрение», в основном на средства любителей Ш. Проводился в помещении Об-ва велосипедистов. Собрал рекордное для В. ш. т. число уч-ков — 19 из 10 городов: Киев (6 шахматистов), Петербург (4), Лодзь (2), Москва, Рига, Вильно, Кострома, Житомир, Новохопёрск, Нижний Тагил (по 1). После 11-го тура из сор-ния выбыл Бреев (Киев). Победителем вновь стал Чигорин (15 очков), однако победа далась ему труднее ввиду острой конкуренции со стороны молодёжи — О. Бернштейна (2-е м. — 14 очков), В. Юревича (3-е м. — 13½), А. Рубинштейна, Г. Сальве, Е. Зноско-Боровского и др. Для Шифферса т-р был последним выступлением в серьёзном сор-нии. Итоги т-ра см. в табл. 39.

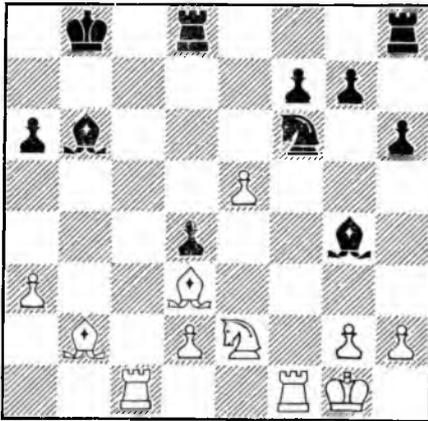
В. Юревич — Е. Зноско-Боровский

1. f4 e6 2. Кf3 c5 3. e3 Кс6 4. b3 d5 5. Сb2 Кf6 6. а3 Фс7 7. Кс3 а6 8. Cd3 Cd7 9. Ке2 Сd6 10. Kg3 h6 11. 0—0 0—0 12. с4 d4 13. ed К : d4 14. К : d4 cd 15. Ке2 Крb8 16. b4 b6 17. Лс1 e5 18. c5 bc 19. bc С : c5 20. Фb3 + Фb6 21. Ф : b6 + С : b6 22. fe Сg4

(См. диаграмму на кол. 190.)

23. Kg3 Kd7 24. Лс6 Lde8 25. Л : b6 + К : b6 26. С : a6 Ld8 27. Л : f7 Сс8 28. С : c8 Кр : c8 29. Кf5 Ке4 30. С : d4 Ld7 31. Л : d7 Кр : d7 32. К : g7 Lg8 33. d3 Л : g7 34. e6+, 1 : 0

4-й **Всерос. турнир**, 22.12.1905—16.1.1906, Петербург. Организован Петерб. шахм. собранием; 17 уч-ков из 6 горо-

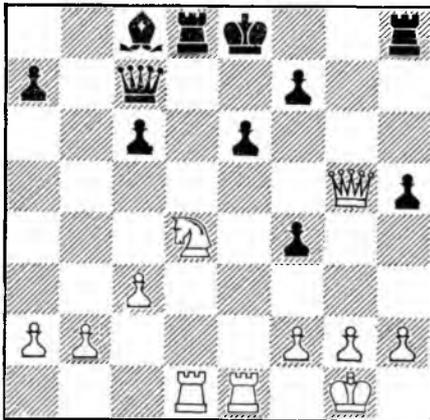


(В. Юревич — Е. Зноско-Боровский)

дов — Петербург (10 шахматистов), Киев и Лодзь (по 2), Москва, Гатчина, Нижний Тагил (по 1). Чигорин после 4-го, а В. Табунчиков после 6-го туров выбыли из т-ра. Обстановка, в к-рой проводился т-р, была характерна для организации В. ш. т.: «...небольшой зал Чернореченского карточного клуба... Зрители не более 20 человек. Через зал то и дело пробегает официанты с подносами. Шумно, дымно, неуютно» (из воспоминаний П. Романовского). Победил Сальве — 13 очков (его высшее спорт. достижение), 2—3-е м. разделили Б. Блюменфельд и Рубинштейн — по 12. Итоги т-ра см. в табл. 40.

В марте — апр. 1906 между Сальве и Чигориним состоялся матч за звание чemp. России; играли до 7 выигранных партий. Матч выиграл Чигорин — 8½ : 6½ (+7, —5, =3).

М. Чигорин — Г. Сальве

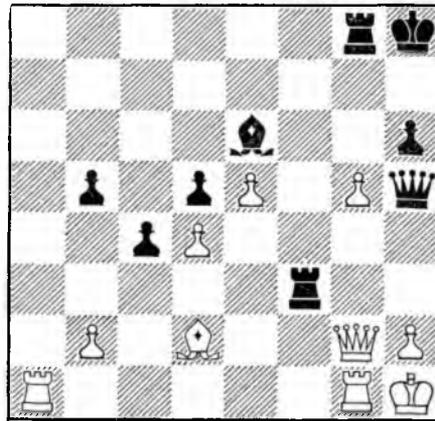


22. Kf5 Ld5 23. c4 Л : d1 24. Л : d1 еf 25. Фg7 Лf8 26. Le1+ Се6 27. Л : e6+ Kpd7 28. Лh6 Фа5 29. Фd4+ Кре8 30. h3 f6 31. Ф : f4 Kpd7 32. Л : h5 Ф : a2 33. Лh7+, 1 : 0

5-й Всерос. турнир, 4—24.12.1907, Лодзь. 13 уч-ков из 4 городов — Лодзь (7 шахматистов), Петербург (3), Киев (2), Ростов-на-Дону (1). В острой борьбе 1-е м. завоевал Рубинштейн — 9 очков, 2-е м. занял Алапин — 8½, 3—4-е м. разделили Зноско-Боровский и Сальве — по 7½. Итоги т-ра см. в табл. 41.

До 1915 состоялось ещё неск. Всерос. т-ров — шахматистов-любителей и мастеров, но они не являлись официальными чemp-тами России.

Всерос. турнир любителей, 2—27.2.1909, Петербург. Проводился одновременно с междунар. т-ром 1909 в залах Финансового коммерч. клуба. 17 уч-ков из 9 городов — Петербург (8 шахматистов), Лодзь (2), Москва, Нижний Новгород, Варшава, Харьков, Одесса, Ковно (ныне Каунас), Ревель (ныне Таллинн) — по 1. Победитель — 16-летний Александр Алехин (13 очков), 2-е м. — Г. Ротлеви (12), 3-е — Б. Грегори (11½). Итоги т-ра см. в табл. 42. «Чигоринский приз» был присуждён А. Вяхиреву (чёрные) за партию против С. Избинского:



32... Ch3 33. Фе2 Cf5 34. gh Л : g1+ 35. Л : g1 Се4 36. Лg2 Лg3 37. Ф : h5 Л : g2 38. Фf5 Л : d2+ 39. Ф : e4 de 40. e6 Ld1+ 41. Kpg2 Ла1 42. d5 Ла8 43. d6 Kpg8 44. Kpf2 b4 45. Кре2 с3 46. b3 с2 47. Kpd2 Лd8 48. d7 Kpf8, 0 : 1.

Всерос. турниры сильнейших любителей, окт. — нояб. 1911, Петербург. Посвящены памяти Е. Зноско-Боровского — одного из организаторов Петерб. шахм. собрания. Гл. т-р: 22 уч-ка из 13 городов — Петербург (6 шахматистов), Киев, Варшава, Одесса и Казань (по 2), Москва, Минск, Рига, Пермь, Лодзь, Могилёв, Ковно, Екатеринбург (ныне Свердловск) — по 1; победитель получал звание мастера. Итоги: 1. Левитский — 16½ очков; 2. А. Флямберг — 14½; 3. Избинский — 13½; 4—5. С. Ланглен, С. Розенталь — по 13; 6—8. Б. Верлинский, З. Лурье, С. Шапиро — по 12½; 9—10. Е. Боголюбов, Л. Кубель — по 12; 11. П. Романовский — 11; 12—13. С. Лебедев, Б. Малютин — по 10; 14. К. Розенкранц — 9½; 15—16. П. Лист, В. Острогский — по 9; 17—18. Н. Косолапов, Л. Френкель — по 8; 19. В. Сурнин — 7½; 20. М. Эльзюв — 6½; 21. П. Евтифеев — 5½; 22. Б. Константианский — 5.

Побочный т-р. 18 уч-ков из 7 городов — Петербург (12 шахматистов), Москва, Нижний Новгород, Владимир, Тула, Рига, Белосток (по 1). Итоги: 1—2. Р. Плагц, И. Рабинович — по 12½ очков; 3. А. Смородский — 11½; 4. С. Утретский — 10½; 5—6. А. Чепурнов, Л. Шварцман — по 9.

Всерос. турнир любителей, июль — авг. 1912, Саратов. 18 уч-ков. Итоги: 1—2. В. Розанов, Розенкранц — по 14 очков; 3—4. Ф. Богатырчук, Ю. Вигдорчик — по 13; 5. Э. Тальчик — 10½.

Всерос. турнир мастеров, авг. — сент. 1912, Вильно. Проводился по инициативе Виленского шахм. собрания. 10 уч-ков из 6 городов — Петербург (4 шахматиста), Лодзь (2), Москва, Варшава, Рига, Пермь (по 1), двухкруговой. А. Рабино-

вич выбыл после 1-го круга. Победитель — Рубинштейн (12 очков), 2-е м. — Бернштейн (11½), 3-е — Левитский (11). Итоги т-ра см. в табл. 43.

Всерос. турнир любителей, авг. — сент. 1912, Либава (ныне Лиепая). 20 уч-ков, в т. ч. 3 иностр. шахматиста; победителю присваивалось звание *маэстро*. Итоги: 1. К. Громадка (Чехословакия) — 15 очков; 2. Боголюбов — 14½; 3. К. Рауш — 14; 4—5. Лист, И. Рабинович — по 12.

Всерос. турниры любителей и мастеров, посвящались 10-летию Петерб. шахм. собрания. Турнир любителей, 6—14.12.1913, Петербург. 8 уч-ков. Победитель получал звание мастера и право участия в т-ре мастеров. Т-р выиграл А. Эвенсон (Киев) — 6½ очков.

Всерос. турнир мастеров, 23.12.1913—17.1.1914, Петербург. Победитель допускался в междунар. турнир 1914. 18 уч-ков из 7 городов — Петербург (8 шахматистов), Киев (3), Варшава (2), Рига, Лодзь, Ковно, Либава (по 1); Левитский представлял Пермскую губ. 1—2. Алехин, А. Нимцович — по 13½ очков (доп. матч из 2 партий завершился ничью и оба уч-ка были допущены в междунар. т-р); 3. Флямберг — 13. Итоги т-ра см. в табл. 44.

А. Алехин — С. Левитский

1. e4 e5 2. Kf3 Kf6 3. d4 K : e4 4. Cd3 d5. 5. K : e5 Ce7 6. 0—0—0 7. c4 Ce6 8. Kc3 Kf6 9. c5 Kfd7 10. Фh5 f5 11. Le1 Kf6 12. Фе2 Сс8 13. Cf4 Le8 14. Фс2 g6 15. g4 Kpg7 16. gf Kh5 17. Ch6+, 1 : 0.

**ВСЕРОССИЙСКИЙ ШАХМАТНЫЙ СОЮЗ**, шахм. орг-ция, объединявшая шахматистов России в 1-й четв. 20 в. В 1885 М. Чигорин выдвинул в ж. «Шахматный вестник» идею основать общерос. шахм. союз с ежегодными конгрессами и т-рами поочередно в разных городах. Однако создать союз удалось лишь 10.4.1914; инициатор — *Петербургское общество любителей шахматной игры*. Пред. союза был избран П. Сабуров (младший), товарищем (зам.) пред. — Б. Малютин, секретарями — С. Вайнштейн и В. Чудовский. Первоначально В. ш. с. насчитывал 85 индивидуальных и 738 коллективных (групповых) членов, к-рые образовали 27 местных отделений. Осн. задачами союза являлись: устройство всерос. и междунар. шахм. т-ров, распространение шахм. игры на местах, издание шахм. лит-ры. В связи с начавшейся 1-й мировой войной 1914—18 союз практически не успел начать свою деятельность. Прекратилось издание его печатного органа «Известий Всерос. шахм. об-ва» (всего вышло 2 номера — 25.6.1914 и 15.2.1917). В нач. 1920-х гг. Петрогр. шахм. собрание выступило с инициативой объединения шахматистов страны путём восстановления В. ш. с. В июле 1923 союз насчитывал 32 отделения (1159 шахматистов). Пред. союза был Вайнштейн, товарищем пред. — Н. Григорьев, 1-м секретарём — П. Романовский. Однако организац. формы и методы деятельности В. ш. с. не соответствовали требованиям сов. шахм. движения, поэтому на 1-м Всес. шахм. съезде (1924) союз был упразднён; в постановлении съезда указывалось: «Признавая, что ВШС сыграл в своё время положительную роль в деле объединения шахматистов и развития шахматного дела в стране, съезд считает его работу законченной». Взамен В. ш. с. была создана (1924) Всес. шахм.-шаш. секция при Высшем совете физич. культуры СССР (см. *Шахматная федерация СССР*).

**ВСЕСОЮЗНАЯ КОЛЛЕГИЯ СУДЕЙ ПО ШАХМАТНОЙ КОМПОЗИЦИИ, см. Шахматная федерация СССР.**

**ВСЕСОЮЗНАЯ ШАХМАТНО-ШАШЕЧНАЯ СЕКЦИЯ, см. Шахматная федерация СССР.**

**ВСЕСОЮЗНОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ ЛЮБИТЕЛЕЙ ШАХМАТНЫХ ЗАДАЧ И ЭТЮДОВ**, создано при Всес. шахм.-шаш. секции (1926). Насчитывало ок. 250 чл. В бюро объединения входили Л. Залкинд, Л. Исаев, Л. Куббель, С. Левман, В. Платов и др. Объединение провело 24 междунар. и всес. конкурса составления задач и этюдов всех жанров, ряд учебных конкурсов и др. Печатный орган объединения — сб. «Задачи и этюды». Распущено в связи с орг-цией Центральной комиссии по шахм. композиции (1930).

**ВСЕСОЮЗНЫЕ МАССОВЫЕ ТУРНИРЫ**, проведено 3 т-ра:

**1956.** Общее число уч-ков на всех этапах сор-ния — св. 600 тыс. чел. Финальные т-ры состоялись в Москве, по швейц. системе. Мужской т-р — в октябре, 11 туров, 88 уч-ков. И т о г и: Я. Клявинь — 8½ очков; 2—5. И. Болеславский, В. Макогонов, М. Пасман, И. Рубель — по 8. Женский т-р — в декабре, 9 туров, 38 уч-ц. И т о г и: В. Борисенко — 7½; 2. Н. Матвеева — 7; 3—6. Н. Войчик, О. Рубцова, Л. Руденко, Т. Филиновская — по 6.

**1962.** Т-р посвящён 50-летию газ. «Правда». Общее число уч-ков — ок. 1 млн. чел. Финальные т-ры состоялись в декабре во Владимире, по швейц. системе в 10 туров. В мужском т-ре — 102 шахматиста. И т о г и: 1. Ю. Николаевский — 8 очков; 2—8. В. Багиров, А. Вайсман, Э. Гуфельд, В. Дорошкевич, И. Зайцев, Е. Ротштейн, А. Свэтин — по 7½ очков. В женском т-ре — 50 шахматисток. И т о г и: 1. В. Козловская — 8; 2—3. Н. Копляева, К. Скегина — по 7½; 4. М. Раннику — 7.

**1982/83.** Т-р посвящён 60-летию образования СССР. Общее число уч-ков св. 2,5 млн. Проводился в 5 этапов. Финал (20—26.3.1983, Ленинград) с зачётом гэз-тов предварит. т-ра: 1. Э. Барковский — 12 очков из 14; 2. А. Ковалёв — 11½; 3. Р. Габдрахманов — 10½; 4—5. В. Козлов, А. Зенин — по 9½; 6. Г. Туник — 9.

**ВСЕСОЮЗНЫЕ ТУРНИРЫ ДВОРЦОВ ПИОНÉРОВ** командные, проводятся с 1972 (как правило, 1 раз в 2 года) по инициативе ЦК ВЛКСМ; с 1974 команды-победительницы награждаются призом газ. «Комсомольская правда». В финальном т-ре сильнейших к-д (ему предшествуют отборочные сор-ния в союзных республиках) каждая к-да возглавляется гроссмейстером или ведущим мастером — воспитанником того же Дворца пионеров. В каждом матче гроссмейстер одной к-ды проводит сеанс одновременно, игры с часами против юных шахматистов др. к-ды; очки, полученные гроссмейстером и шахматистами его к-ды, суммируются. В 1972 в к-де — 6 мальчиков, с 1974 — 6 мальчиков и 1 девочка. Состоялось 9 т-ров (1972—87): в Москве (1972 и 1974), Ленинграде (1975), Тбилиси (1977), Риге (1979), Баку (1981 и 1987), Вильнюсе (1983), Иркутске (1985). Победителями т-ров становились к-ды Москвы (1972, 1975, 1981 и 1985), Ленинграда (1974, 1977 и 1983), Харькова (1979) и Баку (1987).

**ВСЕСОЮЗНЫЕ ТУРНИРЫ МОЛОДЫХ МАСТЕРОВ**, до 1971 пер-ва СССР среди студентов, традиц. сор-ния шахматистов не старше

26 лет. Проводятся ежегодно (с 1967) в период зимних студенч. каникул (январь — февраль). Персональный состав уч-ков т-ров утверждается президиумом Шахм. федерации СССР. В 1-м т-ре было 14 уч-ков, в последующих — по 16. С 1967 по 1986 в т-рах участвовало 120 шахматистов, 38 из них стали впоследствии междунар. гроссмейстерами, 24 — междунар. мастерами. Трижды победителем т-ров становился Э. Розенталис, по 2 раза — Е. Владимиров, В. Купрейчик, Е. Свешников, В. Тукмаков.

**1967.** Ростов-на-Дону. 1. Тукмаков — 10 очков; 2—3. А. Капенгут, М. Подгаец — по 8½; 4—6. Н. Рашковский, Е. Рубан, В. Файбисович — по 8.

**1968.** Одесса. 1—3. Тукмаков, Г. Кузьмин, Р. Джинджихашвили — по 11 очков (по коэф. 1-е м. присуждено Тукмакову). 4. Купрейчик — 10; 5—6. Капенгут, Т. Георгалдзе — по 8½.

**1969.** Батуми. 1. Георгалдзе — 10½ очков; 2. Ю. Аникаев — 10; 3. Г. Тимошенко — 9½; 4—6. Капенгут, Купрейчик, Ю. Разуваев — по 8½.

**1970.** Дубна. 1—3. Р. Ваганян, Купрейчик, Тукмаков — по 10 очков (по коэф. 1-е м. присуждено Ваганяну); 4. Подгаец — 9½; 5. Б. Гулько — 8.

**1971.** Вильнюс. 1—2. Кузьмин, Разуваев — по 10 очков (по коэф. 1-е м. присуждено Кузьмину); 3. О. Романцини — 9; 4—6. Л. Альбургт, К. Григорян, М. Мухин — по 8½.

**1972.** Рига. 1—2. Подгаец, Аникаев — по 11 очков; 3. А. Белявский — 9½; 4—5. Купрейчик, Романцини — по 8½.

**1973.** Киев. 1. Свешников — 11 очков; 2. Подгаец — 9½; 3—4. Гулько, Тимошенко — по 9; 5. Георгалдзе — 8½.

**1974.** Челябинск. 1—2. Купрейчик, С. Палатник — по 10½ очков; 3. Романцини — 9½; 4. Белявский — 9; 5. Аникаев — 8.

**1975.** Львов. 1. Е. Владимиров — 11 очков; 2. Палатник — 10; 3. А. Михальчишин — 9½; 4—6. А. Кочиев, К. Лернер, Э. Убулава — по 8½.

**1976.** Ленинград. 1. Свешников — 11 очков; 2. Палатник — 10½; 3. Л. Гофштейн — 10; 4. Кочиев — 9; 5—6. В. Чехов, Михальчишин — по 8½.

**1977.** Алма-Ата. 1. Михальчишин — 9½ очков; 2—3. Г. Агзамов, Г. Зайчик — по 9; 4. А. Харитонов — 8½; 5—7. Гофштейн, Э. Магеррамов, С. Макарычев — по 8.

**1978.** Вильнюс. 1. А. Панченко — 10½ очков; 2—4. В. Гавриков, С. Долматов, А. Иванов — по 9½; 5—6. Владимиров, Л. Псахис — по 8½.

**1979.** Баку. 1. Псахис — 9½ очков; 2—3. Зайчик, В. Эйнгорн — по 9; 4. Чехов — 8½; 5—6. Владимиров, А. Юсупов — по 8.

**1980.** Рига. 1—2. Иванов, Э. Кеньгис — по 9½ очков; 3. Эйнгорн — 9; 4—5. Владимиров, И. Половодин — по 8½.

**1981.** Таллинн. 1. Владимиров — 10 очков; 2. Харитонов — 9½; 3—4. Н. Андрианов, Эйнгорн — по 9; 5. С. Двойрис — 8½.

**1982.** Одесса. 1—2. С. Лпутян, З. Стурра — по 9½ очков; 3—4. А. Ермолинский, Кеньгис — по 9; 5. Двойрис — 8½.

**1983.** Юрмала. 1. Гавриков — 10 очков; 2—5. Харитонов, Зайчик, В. Салов, И. Новиков — по 8½.

**1984.** Вильнюс. 1. Розенталис — 9½ очков; 2—3. А. Соколов, А. Шнейдер — по 9; 4—5. Новиков, Г. Кайданов — по 8½.

**1985.** Львов. 1. Розенталис — 9 очков; 2—4. К. Асеев, В. Неверов, Новиков —

по 8½; 5—7. А. Выжманавин, А. Дреев, Харитонов — по 8.

**1986.** Таллинн. 1. В. Иванчук — 10 очков; 2—5. Е. Пигусов, Ю. Дохоян, Л. Оллер, Дреев — по 9½.

**1987.** Ужгород. 1. Розенталис — 11 очков; 2—3. Б. Гельфанд, Оллер — по 9½; 4—5. Дреев, А. Хузман — по 8½.

**ВСЕСОЮЗНЫЙ ШАХМАТНЫЙ КЛУБ ВСЕСОЮЗНОГО ДОБРОВОЛЬНОГО ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОГО ОБЩЕСТВА (ВДФСО) ПРОФСОЮЗОВ**, основан в декабре 1982; до объединения профсоюзных спортобществ (апрель 1987) — Всес. шахм. клуб ДСО профсоюзов. Расположен в олимп. спорт. центре «Крылатское» (Москва), работает под руководством Всес. совета ВДФСО профсоюзов. Директора клуба — В. Андреев (1982—85), А. Черенков (с 1987). Клуб выполняет также функции отдела Ш. и шашек Всес. совета ВДФСО профсоюзов. Осн. задачи клуба — руководство развитием Ш. и шашек в системе ВДФСО профсоюзов; популяризация Ш. и шашек в профсоюзах; развитие спорт. связей с зарубежными профсоюзными шахм. и шашечными орг-циями.

Ежегодно клуб проводит ок. 30 различных крупных сор-ний — ком. перво- среди производственных коллективов, личные чемп-ты ВДФСО профсоюзов среди мужчин, женщин, юношей и девушек, матчи профсоюзных к-д Москвы и Ленинграда, м.-т. городов-героев [с 1987; победители — к-ды Москвы (14 очков из 24) и Киева (12)], междунар. т-р памяти А. Котова (см. Котова мемориалы), мемориал Л. Руденко и др. В 1982/83 совместно с газ. «Социалистическая индустрия» проведён Всес. массовый т-р (см. Всесоюзные массовые турниры), в 1988 совместно с газ. «Труд» — Всес. шахм. фестиваль (ок. 1 млн. уч-ков).

Профсоюзные шахматисты участвуют (совместно с ЦК ВЛКСМ) в агитационных мероприятиях — поездки на Байкало-Амурскую магистраль (БАМ), в Тюменскую обл., Якутию и в др. р-ны страны. При клубе работают лекционное бюро, к-рое организует выступления ведущих шахматистов об-ва в коллективах физкультуры (ок. 400 выступлений в год), а также очно-заочные школы по подготовке юных шахматистов под руководством М. Ботвинника и Г. Каспарова, Л. Полугаевского, В. Смыслова, школа имени Т. Петросяна.

Клуб поддерживает междунар. связи с шахматистами Дании, Польши, Туниса, Финляндии, Франции, ЧССР и др. стран. **ЕСКРЫТЫЙ ШАХ**, см. Шах. **ВСТУПИТЕЛЬНАЯ ИГРА** в шахм. этюде или многоходовой задаче (обычно логич. стиля), серия ходов, предшествующая осуществлению гл. идеи композиции и органически связанная с ней. Маскирует замысел автора, повышает трудность решения.

**ВТОРАЯ ОЛИМПИАДА** шахматная женская, 21.9—10.10.1963, Сплит (Югославия). 15 к-д; дебютант — к-да Монголии. В отличие от 1-й олимпиады, все к-ды выступали в одном т-ре по круговой системе; разрешалось иметь по 1 запасной уч-це. После 5 туров лидировали к-ды СССР и Монголии. В дальнейшем борьба за 1-е м. велась между сов. и югосл. шахматистками, к-рые не проиграла ни одного матча. Перед последним туром к-да Югославии опережала к-ду СССР на ½ очка. В последнем туре югосл. шахматистки были свободны по жребью, а сов. команда, сыграв вничью с к-дой Румынии (1 : 1), заняла 1-е м. —

25 очков. На 2-м м. к-да Югославии — 24½ очка, на 3-м — шахматистки ГДР — 21. Итоги олимпиады см. в табл. 45.

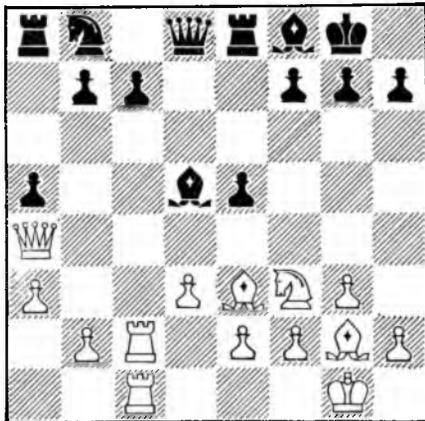
Индивидуальные рез-ты уч-к команд-призёров: СССР — Н. Гаприндашвили — 11½ очков из 12; Т. Затуловская — 8 из 10; К. Зворыкина — 5½ из 6. Югославия — М. Лазаревич — 9½ из 12; В. Неделькович — 12 из 12; К. Иванович — 3 из 4. ГДР — Э. Келлер-Герман — 11½ из 14; В. Новарра — 7 из 10; А. Крац — 2½ из 4. Лучшие рез-ты по доскам и среди запасных уч-ков: 1-я доска — Гаприндашвили, 2-я — Неделькович, запасная — Зворыкина.

**ВТОРАЯ ОЛИМПИАДА** шахматная мужская («т-р наций»), 21.7—5.8.1928, Гаага. 17 к-д; дебютанты — к-ды Латвии, Польши, Румынии и США. Проводилась по круговой системе. Допускались любые перестановки уч-ков по доскам. Олимпиада завершилась убедит. победой к-ды Венгрии — 44 очка, 2-е м. заняла к-да США — 39½ очков, 3-е — к-да Польши — 37. Итоги олимпиады см. в табл. 46.

Индивидуальные рез-ты уч-ков команд-призёров: Венгрия — Г. Надь — 11½ из 16 (+9, —2, =5); Э. Штейнер — 11½ из 16 (+10, —3, =3); А. Вайда — 10½ из 16 (+6, —1, =9); К. Гаваши — 10½ из 16 (+6, —1, =9); США — И. Кэжден — 13 из 15 (+12, —1, =2); Г. Стейнер — 10½ из 16 (+6, —1, =9); С. Фактор — 6½ из 11 (+4, —2, =5); Э. Толфсен — 6½ из 13 (+4, —4, =5); М. Ханауэр — 3 из 9 (+1, —4, =4); Польша — К. Макарчик — 8 из 16 (+5, —5, =6); П. Фридман — 6½ из 11 (+6, —4, =1); Т. Регедзинский — 10 из 13 (+8, —1, =4); М. Хвойник — 6 из 12 (+4, —4, =4); М. Бласс — 6½ из 12 (+4, —3, =5).

Лучшие индивидуальные рез-ты: Кэжден — 13 очков из 15; А. Мюффан (Франция) — 12½ из 16; Регедзинский — 10 из 13. Одновременно с командным проводился личный т-р (16 уч-ков): 1. М. Эйве (Нидерланды) — 12 очков; 2. Д. Шпешюрка (Польша) — 11; 3. Г. Матисон (Латвия) — 10.

**ВТОРОЖЕНИЕ** в шахматах, проникновение фигур атакующей стороны в расположение сил соперника. Нередко сопровождается внезапными пеш. ударами, позит. жертвами фигур и т. д. Подготовка В. ведётся путём определения гл. участка В., сосредоточения на нём атакующих сил, разобщения сил и ослабления позиции соперника, лишения его контригры и т. д. В партии Ботвинник — Портиш (Монте-Карло, 1968) В. белой ладьи решило исход встречи:



16. Л : с7 Сс6 17. Л1 : с6 bc 18. Л : f7 h6 19. Лb7 Фс8 20. Фс4+ Крh8 (20... Фе6? 21. К : е5!) 21. Кh4 Ф : b7 22. Kg6+ Крb7 23. Сс4 Сd6 24. К : е5+ g6 25. С : g6+ Крg7 26. С : h6+, 1 : 0 **ВТОРОЙ ВСЕРОССИЙСКИЙ ТУРНИР**, см. *Всероссийские шахматные турниры*.

**ВТОРОЙ МЕЖЗОНАЛЬНЫЙ ТУРНИР** женский, 29.9—28.10.1973, Феррериас, на о. Менорка (Испания). Участвовали 20 шахматисток из 9 стран — победительницы зон. т-ров ФИДЕ 1972—1973 и шахматистки, успешно выступившие в предыдущем цикле жен. чемп-та мира; 3 победительницы зон. т-ра получили право участия в матчах претенденток.

Т-р закончился победой сов. шахматисток: 1-е м. завоевала В. Козловская — 13½ очков; 2—5-е м. разделили Н. Александрия, И. Левитина, Н. Коноплева и М. Литинская — по 13. Итоги т-ра см. в табл. 47. Доп. м.т. (4 круга) проходил в Кисловодске (февр.—март 1974); рез-ты: 1. Александрия — 8½ очков из 12; 2. Левитина — 7; 3. Литинская — 6½; 4. Коноплева — 2; право участия в претендентских матчах получили Александрия и Левитина, а также финалистка матча на перво мира 1972 А. Кушнир.

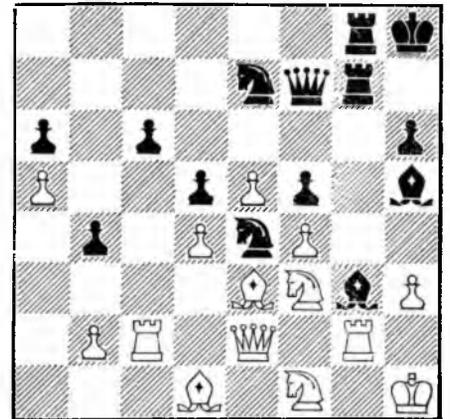
**ВТОРОЙ МЕЖЗОНАЛЬНЫЙ ТУРНИР** мужской, 14.9—21.10. 1952, Сальтсбаден — Стокгольм. 21 уч-к из 14 стран (первоначально 22 уч-ка, после 2-го тура по болезни выбыл Хулио Болбочан, Аргентина). Состав уч-ков т-ра формировался по рез-там отборочных сор-ний, проведённых в 8 зонах ФИДЕ: от 1-й, 2-й и 4-й (19-й чемп-т СССР) зон — по 5 шахматистов; от 5-й и 8-й — по 2; от 3-й, 6-й, 7-й и 9-й — по 1. Из кандидатского списка ФИДЕ в т-р были также включены Г. Пильник (вместо неприбывшего шахматиста из США) и Г. Шталбергер (вместо умершего Я. Фолтыса). Т-р закончился убедит. победой сов. шахматистов, занявших первые 5 мест: 1. А. Котов — 16½ очков (без поражений); 2—3. Т. Петросян и М. Тайманов — по 13½; 4. Е. Геллер — 13; 5. Ю. Авербах — 12½, опередивший по лучшему коэф. С. Глигорича (Югославия), Л. Сабо (Венгрия), Шталберга (Швеция), к-рые впоследствии были также допущены в т-р претендентов. Итоги т-ра см. в табл. 48.

**ВТОРОЙ МОСКОВСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТУРНИР**, 15.2—15.3. 1935. Музей изобразительных искусств, 20 уч-ков. Среди 8 иностр. шахматистов были экс-чемп. мира Х. Р. Капабланка, Эм. Ласкер и чемп-ка мира В. Менчик. Борьба за победу в т-ре велась в основном между М. Ботвинником и иностр. шахматистами: 1—2-е м. разделили Ботвинник и С. Флор — по 13 очков; 3-е м. занял 67-летний Ласкер (12½ очков), к-рый провёл т-р без поражений. Итоги т-ра см. в табл. 49. Успешно выступили также И. Кан, В. Рагозин (против иностр. шахматистов: +5, —1, =1), П. Романовский и др. сов. шахматисты. Т-р показал, что ведущие сов. шахматисты достигли междунар. класса игры. Как лучшие отмечены партии: Н. Рюмин — Ботвинник, Ласкер — Капабланка (на равных 1—2-й призы), Р. Шпильман — В. Чеховер (3-й приз). Во время т-ра ежедневно выходил шахм. бюллетень.

**Н. Рюмин — М. Ботвинник**

1. e4 e5 2. Кf3 Кс6 3. Сb5 ab 4. Са4 Кf6 5. 0—0 Сe7 6. Фе2 b5 7. Сb3 d6 8. e3 0—0 9. d4 Сg4 10. Лd1 ed 11. cd d5 12. e5

Ke4 13. h3 Ch5 14. a4 b4 15. a5 Kph8 16. g4 Cg6 17. Kh2 Ch4 18. Ce3 f5 19. f4 Cg3 20. g5 h6 21. gh gh 22. Kd2 Ke7 23. Kph1 Фе8 24. Jg1 Ch5 25. Khf3 Jg8 26. Kf1 Фf7 27. Cd1 Jg7 28. Лс1 c6 29. Лс2 Лag8 30. Лg2



30... С : f4 31. Ф : a6 Л : g2 32. Л : g2 Л : g2 33. Кр : g2 Фg6+ 34. Крh1 С : e3 35. К : e3 Кf2+ 36. Крh2 К : d1, 0 : 1.

**ВТОРОЙ ЧЕМПИОНАТ ЕВРОПЫ** командный и, 20.6—2.7.1961, Оберхаузен (ФРГ). 14 к-д; по 10 основных и 2 запасных уч-ка в каждой к-де. Проводилось 4 п/ф, где матчи игрались в 1 круг, и финал, куда допускались к-ды-победительницы п/ф; в 1-м п/ф, ввиду отказа от участия шахматистов Франции, к-ды играли между собой 2 матча. К-ды СССР и Югославии — победительницы 1-го чемп-та (1957) были допущены сразу в финал, к-рый разыгрывался в 2 круга. Итоги п/ф: 1-й — 1. Испания — 22½ очка, 2. Швейцария — 17½; 2-й — 1. ФРГ — 23½, 2. Швеция — 19½, 3. Финляндия — 17; 3-й — 1. ЧССР — 37½, 2. ГДР — 35, 3. Польша — 28½, 4. Австрия — 19; 4-й — 1. Венгрия — 25½, 2. Болгария — 18, 3. Румыния — 16½.

Борьба за 1-е м. велась вначале между к-дами СССР и Венгрии. В 4-м туре сов. шахматисты, выиграв матч у к-ды Венгрии — 6½ : 3½, захватили лидерство и сохранили его до конца чемп-та. Выиграв все матчи, к-да СССР заняла 1-е м. — 74½ очка. На 2-м м. шахматисты Югославии — 58½ очков, на 3-м — Венгрии — 53. Итоги чемп-та см. в табл. 50.

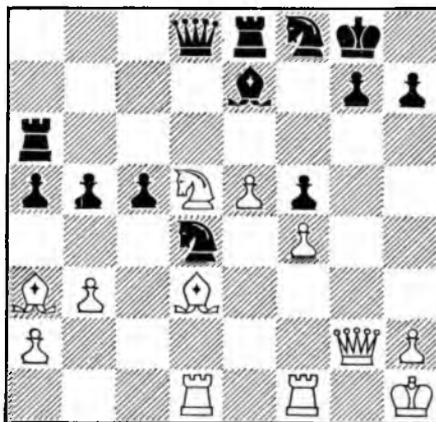
Составы к-д, занявших 1—3-е м.: 1. СССР — М. Ботвинник, М. Таль, П. Керес, Т. Петросян, В. Смыслов, В. Корчной, Е. Геллер, М. Тайманов, Л. Полугаевский, С. Фурман, А. Толуш, В. Багиров; 2. Югославия — С. Глигорич, П. Трифунович, А. Матанович, М. Берток, М. Матулович, М. Удовичич, Д. Чирич, Б. Милчич, С. Неделькович, Д. Минич, Д. Марович, Б. Джурашевич; 3. Венгрия — Л. Сабо, Л. Портиш, Г. Барца, И. Билек, Т. Флориан, К. Хонфн, Э. Хааг, И. Погач, Д. Форинтош, Л. Лендьел, Л. Наваровский, Й. Сий.

Лучшие рез-ты по доскам и среди запасных уч-ков: 1-я доска — Ботвинник — 6 очков из 9; 2. Портиш — 6½ из 10; 3. Керес — 6 из 8; 4. Петросян — 6 из 8; 5. Смыслов — 8 из 9; 6. Корчной — 8½ из 9; 7. Геллер и Чирич — по 6½ из 9; 8. Тайманов — 7½ из 9; 9. Полугаевский — 6½ из 9; 10. Й. Трапль (ЧССР) — 6½ из 9; запасные — Ф. Бальбе (Испания) — 6½ из 8, Джурашевич — 6 из 8.

**ВТОРОЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** женский, окт. 1931, Москва. Входил в программу 7-го Всес. шахм.-шаш. съезда. 20 уч-ц из 7 городов выступали в 2 п/ф; по 5 призов каждого п/ф допускались в финал. Звание чемпи-ки страны 2-й раз завоевала О. Рубцова — 7½ очков из 9 (присвоено 1-й разряд); 2-е м. заняла Н. Голубева — 6 очков, 3-е — В. Чудова — 4½. Итоги т-ра см. в табл. 51.

**ВТОРОЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** мужской, 8—24.7.1923, Петроград. Официально назывался Всерос. т-ром, т. к. был организован *Всероссийским шахматным союзом*; большинство из 13 уч-ков выступало во Всерос. шахм. олимпиаде 1920 и в дореволюц. сор-ниях. П. Романовский уверенно провёл т-р и впервые стал чемпи. страны (10 очков); 2-е м. занял Г. Левенфиш (9), 3 — 5-е м. разделили Ф. Богатырчук, Ф. Дуз-Хотимирский и В. Ненарков (присвоено звание мастера) — по 7½. Итоги турнира см. в табл. 52. Партии Романовский — Вильнер и Ненарков — Рабинович отмечены призами «за красоту».

**П. Романовский — Я. Вильнер**



23. Kf6+ С : f6 24. С : c5 Kf6 25. С : d4 К : d4 26. С : b5 К : b5 27. Л : d8 Л : d8 28. Фb7 Кс7 29. Ф : c7, 1 : 0.

Одновременно с чемп-том проводился т. н. «т-р городов»: 36 уч-ков выступали в 3 п/ф; по 3 победителя от каждого п/ф допускались в финал. Итоги финала: 1. А. Сергеев — 5 очков из 6, 2. Б. Верлинский (оба — Москва) — 4½, 3. В. Созин (Новгород) — 4, 4—5. П. Комаров (Новониколаевск, ныне Новосибирск) и Н. Сорокин (Киев) — по 2½, 6. Л. Травин (Слуцк, ныне Павловск) — 1½, 7. И. Шестериков (Саратов) — 1. Сергеев, Верлинский и Созин получили право участия в след. чемп-те страны.

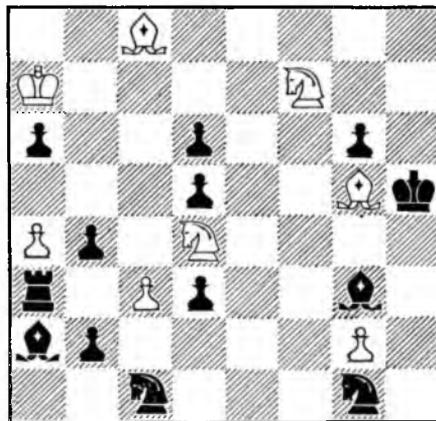
**ВУКИЧ** (Vukic) Милан (р. 19.8.1942, Сански-Мост, близ Бугойно), югосл. шахматист; междунар. гроссмейстер (1975). В чемп-тах страны (1970 и 1971) — 1—2-е м. Чемп. Югославии (1974). Лучшие рез-ты в междунар. турнирах: Сомбор (1970) — 5-е м.; Сараево (1972) — 6-е; Врнячка-Баня (1973) — 3-е; Биль (1973) — 1—2-е; Баня-Лука (1974 и 1976) — 1-е и 2-е; Винковци (1974) — 2-е; Баймок (1975) — 1—3-е; Вршац (1975) — 4—5-е; Сараево (1976) — 2—3-е; Нови-Сад (1978) — 4-е; Штип (1978) — 5-е; Земун (1980) — 1—2-е; Борово (1980) — 4—6-е; Тузла (1981) и Крагуевац (1984) — 3—4-е м.

**ВУКОВИЧ** (Vuković) Владимир (26.8.1898, Загреб, — 18.11.1975, там же), югосл. шахматист и шахм. теоретик;

междунар. мастер (1951), междунар. арбитр (1952). Один из организаторов шахм. движения в Югославии. Шахм. литератор. Ред. ж. «Шаховски гласник» (1925—29, 1935—37) и «Югословенски шаховски гласник» (1953—68); издатель ж. «Шаховски весник» (1946—47). В 1-м чемп-те Югославии (1921) — 3-е м. В составе к-ды Югославии уч-к шахм. Олимпиады 1927. В нач. 1920-х гг. успешно выступал в междунар. т-рах: Вена (1921) — 4—7-е м. (с Э. Грюнфельдом, С. Тартаковером и А. Вайдой); Вена (1922) — 10—11-е м. (с Р. Шпильманом); Дьёр (1924) и Дебрецен (1925) — 4—5-е м. ■ *Razvoj šahovskih ideja*, Zagreb, 1928; *Uvod u šah*, Zagreb, 1947; *Suvremena teorija otvorenja*, kn. 1—2, Zagreb, 1947; *Od Stejnitz-a do Botvinnika*, kn. 1—2, Zagreb, 1949—50; *Umijeće šahovskog napada*, Zagreb, 1959; *Šahovska zrtva*, Zagreb, 1964; *Antologija šahovskog maistorstva Jugoslavije*, Zagreb, 1972 (сов. авт.).

**ВУКЧЕВИЧ** (Vukčević) Милан Радое (р. 11.3.1937, Белград), югосл. шахматист и шахм. композитор; междунар. мастер (1979) и междунар. арбитр (1980) по шахм. композиции. Физик. С 1963 в США. Уч-к зон. т-ра ФИДЕ (1975) — 3-е м. С 1946 опубл. св. 300 композиций разных жанров.

**«The Problemist» (1980), 1-й приз**



**Мат в 13 ходов**

1. Kpb8? Л : c3 2. Cd7 Лс4! 3. Ке6 Се5 4. Kf4+ Л : f4! Решает — 1. Ке6! Cf2+ 2. Кс5 Сg3 3. Kd7 Cf2+ 4. Kb1! Cg3 5. c4! (∞) 6. К : d5) 5... С : c4 6. Kd7! Cf2+ 7. Кс5 Сg3. 8. Ке6 Cf2+ 9. Kd4 Cg3 10. Kpb8! (вертикаль «с» перекрыта — 10. Кра8? Сb5!) 10... b1Ф 11. Ке6! Фb2 12. Kf4+ С : f4 13. g4×

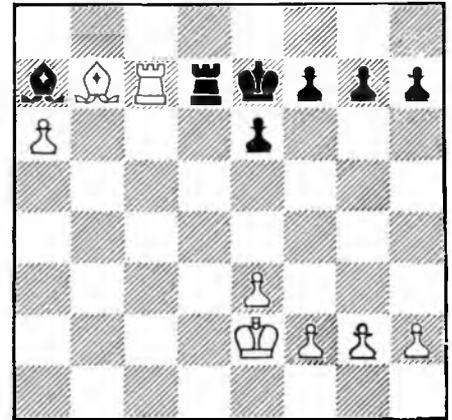
■ Chess by Milan, Burton (Ohio), 1981.

**ВУ МИНГКБЕН**, см. У Минценъ.

**ВЫГОДЧИКОВ** Константин Алексеевич (1892—1941), сов. шахматист; мастер спорта СССР (1929). Один из победителей побочного т-ра Всерос. олимпиады 1920. Уч-к 2-го чемпионата СССР (1923) — 11—13-е м. Чемп. Белоруссии (1926 и 1928).

**«ВЫДАЮЩИЕСЯ ШАХМАТИСТЫ МИРА»** («ВШМ»), популярная серия книг о жизни и творчестве ведущих шахматистов мира; выпускается моск. изд-вом «Физкультура и спорт» (с 1969). В 1969—1987 опубл. 33 монографии. С 1981 изд-во выпускает т. н. малую серию, посвящённую жизни и творчеству ведущих сов. шахматистов. В 1981—87 выпущено 13 монографий, в т. ч. о В. Симагине, А. Толуше, В. Рагозине (см. приложение «Библиография» к ст. *Литература шахматная*).

**ВЫЖИДАТЕЛЬНЫЙ ХОД**, посредством его одна сторона «передаёт» очередность хода другой. Применяется обычно с целью выявить намерения соперника, при отсутствии ясного плана игры и т. д. Значение В. х. возрастает, когда соперник находится в цугцванге. Особенности В. х. наглядно иллюстрирует партия Эйве — Алехин (матч 1935, 8-я партия).



36. Лс2 Лd6 (иначе 37. Сс8) 37. f4 f5 38. Лс8 Лd8 39. Лс7+ Лd7 40. Лс3 Лd6 41. Лс7+ (последующие В. х. белых направлены на макс. усиление своей позиции и ограничение контригры соперника) Лd7 42. Лс3 Лd6 43. h4 (чёрные в цугцванге: на 43... Лd7 или Лd8 последует 44. Сс8 с угрозой 45. Лс7+, а на 44... Крd6 — 45. Лс3+ с разменом ладей; 43... Сb6, Крd8 или Крd7 также проигрывает) 43... g6 44... Лс2 b5 45. Лс3 и на 69 ходу белые выиграли.

**ВЫЖМАНОВИЧ** Алексей Борисович (р. 4.12.1960, Москва), сов. шахматист; междунар. гроссмейстер (1989). Чемп. Москвы (1984 и 1986) и ВС СССР (1987). Уч-к чемп-та СССР (1984) — 9-е м., Всес. т-ра молодых мастеров (1985) — 5—7-е м. Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Наленчув (1986) — 1-е м.; Москва (1987, 2-й т-р) — 2—3-е м.

**ВЫИГРЫШ ТЕМПА**, см. Темп.

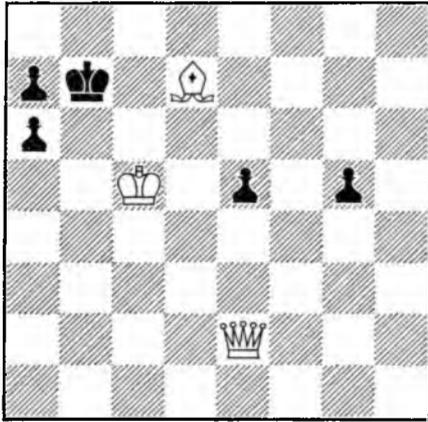
**ВЫКЛЮЧЕНИЕ ФИГУРЫ** в шахм. композиции, тактик. приём, проводимый с целью расположения своей или неприятельской фигуры на линии действия дальнбойной фигуры. В сочетании с *включением фигуры* В. ф. является частью (напр., в двухходовке) содержания тем Барулина, Исаева, Сомова и др.

**ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТЬ ЗАМЫСЛА** в шахм. композиции, один из осн. элементов эстетики шахм. композиции. Предполагает соблюдение ряда требований: 1) чёткое выделение тематич. вариантов, воплощающих авторский замысел (доп. варианты не должны вуалировать гл. игру); 2) развитие идеи автора в ряде вариантов — повторение в неск. аналогич. вариантах (принцип «эхо»), синтез идей в одном варианте или выявление идеи путём создания тематич. ложных следов (*иллюзорной игры*); 3) проявление идеи в каком-либо ходе решения или в финальной позиции, комб. жертвы, контригра др. стороны и т. д.

**ВЮРЦБУРГ** (Würzburg) Отто (10.7.1875, Гранд-Рапидс, — 1.10.1951, там же), амер. шахм. композитор. Тесно сотрудничал с С. Лойдом и У. Шинкманом. Опубл. ок. 1200 задач — двух-, трёх- и многоходовок, отличающихся оригиналь-

ностью замысла при экономичном построении, остроупаивающимися вступит. ходами, блестящими жертвами, эффектными матовыми позициями. Среди его задач немало миниатюр. Впервые (1909) представил тему Плахутты без жертвы белой фигуры на поле пересечения (см. *Вюрцбург — Плахутты тема*).

«Deutsche Schachzeitung» (1895)

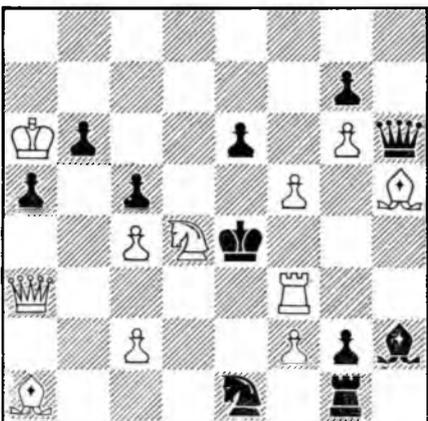


Мат в 3 хода

1. Сb3! Крс7 2. Фг4 Крb8 (Крд8) 3. Фс8 (Фд7)× — *Тертонна тема*, 1... а5 2. Фа6+! Кр : а6 4. Сс8×

■ The Golden Argosy, Stroud, 1929 (соавт.). **ВЮРЦБУРГА — ПЛАХУТТЫ ТЕМА** в шахм. композиции, тема, при к-рой, защищаясь от угрозы (или в *цугцванге*), 2 дальнобойные равноходящие фигуры соперника (Л—Л, Ф—С или Ф—Л) привлекаются на *критическое поле*, где перекрывают друг друга, после чего перекрывающая фигура отвлекается. Поэтому, по сравнению с темой Гримшоу, В.—П. т. требует для своего выражения на ход больше. В четырёх- и многоходовых задачах эта тема может быть осуществлена с критич. ходами. На эту разновидность *Плахутты темы* впервые обратил внимание О. Вюрцбург (1909).

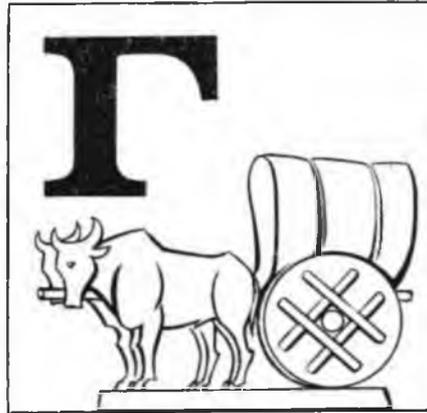
А. Кузовков. «Probleemblad» (1982), 1-й приз



Мат в 4 хода

1. Фс3 с угрозой 2. Кb3 (3. Фд3+) 2... Фf4 3. Фе5+ Ф : е5 4. Кd2× или 2... Cf4 3. Кd2+ С : d2 4. Фе5×, 1... Сb8! (*антикритический ход*, к-рый становится критическим для новой В.—П. т.)

2. Ке2 Фf4 3. Кg3+ Ф : g3 4. Фе3× или 2... Cf4 3. Фе3+ С : е3 4. Кg3×, 1... Фc1 (то же) 2. К : е6 Фf4 3. Фе5+ Ф : е5 4. Кg5× или 2... Cf4 3. Кg5+ С : g5 4. Фе5×, 1... Cf4 2. Кb5. В.—П. т. осуществляется на поле f4 3 раза: в угрозе и в двух вариантах.



**ГААГА-ТУРНИР 1921**, 25.10—5.11, состоялся в Нидерландах (г. Гаага). Среди 10 уч-ков — ряд сильнейших шахматистов мира. Итоги: 1. А. Алахин — 8 очков (3-я победа в междунар. т-рах в 1921); 2. С. Тартаков — 7; 3. А. Рубинштейн — 6 1/2; 4—5. Б. Костич, Г. Мароци — по 5 1/2; 6. Ж. Мизес — 4; 7. Г. Марко — 3; 8. Ж. Давидсон — 2 1/2; 9. М. Эйве — 2; 10. Ф. Ейтс — 1.

**ГАВАНА-ТУРНИРЫ**, см. *Кабабланки мемориалы* и «*Радио ребельде*»-турниры. **ГАВЛИКОВСКИЙ** (Gawlikowski) Станислав Марсели (16.1.1920, Влонице, близ Опатува, ныне Тарнобжегское воеводство, — 9.11.1981, Варшава), польск. шахматист; нац. мастер (1948). Шахм. историк и журналист. Один из инициаторов создания Польск. шахм. союза и ж. «Шахы» (в 1947—81 чл. редколлегии). В чемп-те Польши (1948) — 2-е м.; 8-кратный чемп. страны в ком. сор-ниях; 3-кратный чемп. Варшавы. Сотрудничал в ж. «Шахматы в СССР», «Шахматный бюллетень».

■ Teoria debiutów, Kraków, 1947; Kodeks szachowy, 2 wyd., Warsz., 1950 (соавт.); Końcowa gra szachowa. Zakończenia figurowo — pionowe, [Warsz.], 1954; Końcowa gra szachowa. Zakończenia wieżowe, Warsz., 1957; Pojedynki szachowych gigantów, Warsz., 1973; Szachy, Warsz., 1976; Walka o tron szachowy, Warsz., 1976; Olimpiady szachowe, 1924—1974, 2 wyd., Warsz., 1978.

**ГАВРИКОВ** Виктор Николаевич (р. 29.7.1957, пос. Криуляны Молдавской ССР), сов. шахматист; междунар. гроссмейстер (1984). Засл. тренер Груз. ССР (1981); тренер Н. Александрии (1980—1986). Победитель Всес. т-ра молодых мастеров (1983). Успешно выступил в ряде чемп-тов СССР: 1981 — 4—5-е м. (с В. Тукмаковым); 1985 (зон. т-р ФИДЕ) — 1—3-е м. (с М. Гуревичем и А. Черниным); 1986 — 2—7-е м. Учк. межзон. т-ра в Тунисе (1985) — 4—5-е м. (проиграл Чернину доп. матч за выход в т-р претендентов — 2 1/2: 3 1/2). Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Тбилиси (1983) — 1-е м.; Ленинград и На-ленчув (1984) — 1-е; Таллинн (1985) — 3—6-е; Женева (1987) — 3—7-е (127 уч-ков); Таллинн (1987) — 4-е; Амстердам (2-й т-р «ОХРА», 1987) — 2-е м. Для игры Г. характерны разносторонняя деб. подготовка, упорство в защите, высокая техника.

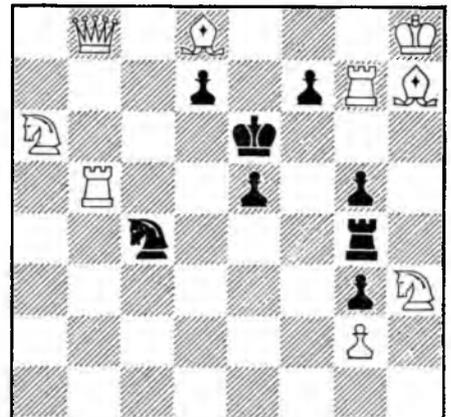


В. Гавриков — С. Долматов (Иркутск, 1986)

1. Kf3 Kf6 2. c4 c5 3. Kc3 e6 4. d4 cd 5. K : d4 a6 6. g3 Фс7 7. Сg5 Се7 8. Лс1 d6 9. Сg2 0—0 10. 0—0 Kbd7 11. h3 Le8 12. Фd2 Ке5 13. b3 Cd7 14. Лfd1 Jад8 15. e4 Сс8 16. Се3 Ked7 17. f4 b6 18. e5 de 19. Кс6 Кb5 20. К : d8 Л : d8 21. Фf2 ef 22. gf Cd6 23. Ке2 e5 24. fe С : e5 25. c5 bc 26. С : c5 Le8 27. Cd6 С : d6 28. Л : c7 С : c7 29. Kd4 Сb6 30. Фh4 g6 31. Kрb1 Kdf6 32. Кс6 Kpg7 33. Le1, и белые вскоре выиграли.

**ГАВРИЛОВ** Константин Григорьевич (29.4.1864, Карасубазар, ныне Белогорск Крымской обл., — 23.3.1943, Измаил), рус. шахм. композитор; основоположник стратегич. двухходовки в России. Автор ряда статей по теории и эстетике шахм. задач, а также темы «связанный тикенини». С 1897 опубли. св. 1000 задач, преим. двухходовки; 120 из них отмечены отличиями в конкурсах. Отказался от требований чеш. (правильные маты; см. *Чешская школа* в задаче) и англ. (абс. отсутствие дуалей; см. *Английская школа* в задаче) школ. Разработал тактич. идеи в игре чёрных фигур, послужившие основой стратегич. школы (см. *Стратегическая школа* в задаче).

«Op de Hoogt» (1909), 2-й приз



Мат в 2 хода

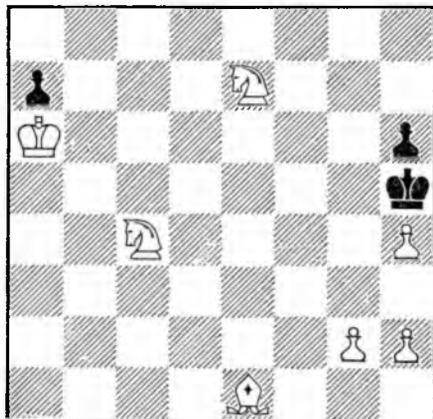
1. Kpg8! (цугцванг) 1... f6 2. Лe7×, 1... f5 2. Лg6× (вначале 2. Сg8×), 1... d5 2. Кс5×, 1... Кd6 2. Кс7× — 4 варианта со сложным блокированием, 1... d6 2. Фс8×

**ГАЛИЦКИЙ** Александр Васильевич (21.2.1863, близ Вятки, ныне Киров, — 18.11.1921, Саратов), классик рус. задачной композиции. Земский врач. С 1886 опубл. св. 1850 композиций разного жанра. В конкурсах участвовал редко: лишь 30 отличий, из них 10 первых призов. Составлял преим. трёхходовки. Сторонник чешской школы в задачной композиции, он заимствовал присущее ей высокое технич. мастерство и создал в рамках этой школы свой собств. художеств. стиль, равноотносящийся как к идеям хода, так и к идеям матовых положений. Свои творч. взгляды Г. изложил в ст. «Очерки по теории шахм. задач» (1901—03) и «Основные положения иск-ва шахм. задач» (1909). Внёс ценный вклад в формирование рус. шахм. задачи, пос-



тоянно указывал на неразрывную связь композиции с практич. игрой, являлся видным мастером задач с малым числом фигур, особенно миниатюр.

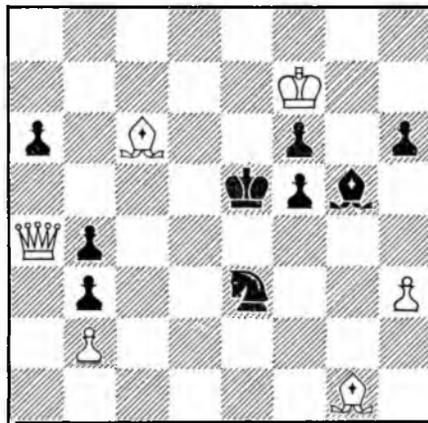
«La Stratégie» (1911)



Мат в 3 хода

1. Kb6! (цугцванг) 1... ab 2. h3 b5 3. g4× (1. h3? — пат), 1... Kpg4 2. Kbd5 Kpb5 3. Kf6× или 2... h5 3. h3× — 3 правильных мата.

«Шахматный журнал» (1893)



Мат в 4 хода

1. Сb7! с угрозой 2. Фс6 и 3. Фе6+ Kpd4 4. Фd5× или 2... Kd5 3. Ф : d5+ Kpf4 4. Фd6×, 1... Ch4 2. Фе8+ Kpd4 3. Ф : e3+ Kpc4 4. Фе2× — 1-я пара эхо-хамелеонных матов (патов); 1... Kd5 2. Фе8+ Kpf4 3. Фе3+! К : e3 4. Ch2× и 1... Kpd4 2. Фd7+ Kpc4 3. Фd5+! К : d5 4. С : a6× — 2-я пара эхо-хамелеонных матов.

■ Об осложнении идей в шахм. задачах, СПб, 1900; Schachprobleme; Weiss: ein Lauter und zwei Springer, В., 1924.

**ГАЛЛЕ-ТУРНІРЫ** международные, женские и мужские. Проводятся Шахм. союзом ГДР и дирекцией химич. предприятия в Галле.

Победители женских т-ров: 1967. Э. Келлер-Герман — 6½ очков из 9. 1968. М. Порубски — 7½ из 9. 1969. В. Шикова — 10 из 11. 1970. В. Борисенко, В. Новарра — по 8 из 11. 1971. Л. Кристол — 8 из 10. 1972. Л. Белавенец — 9 из 11. 1973. М. Мурешан — 9 из 11. 1974. Э. Эпштейн — 8 из 11. 1975. И. Левитина, А. Вагнер-Михель и Б. Бурхардт — по 8 из 11. 1976. В. Козловская — 10½ из 13. 1977. Л. Муленко — 9 из 12. 1978. Бурхардт — 10½ из 13. 1979. Л. Саунина, Бурхардт — по 8½ из 11. 1980. Вагнер-Михель — 8½ из 10. 1981. М. Келлер, И. Штарк — по 9½ из 13. 1982. Бурхардт — 8½ из 10. 1983. Э. Климова — 9 из 11. 1984. Т. Чехова — 7 из 9. 1985—86 — не проводились. 1987. С. Прудникова — 8½ из 11.

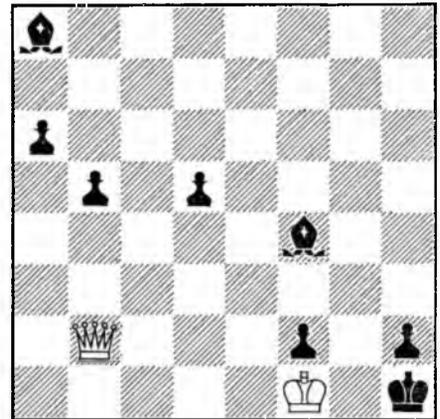
Рез-ты мужских т-ров: 1967. Зон. т-р ФИДЕ. 1. Л. Портиш — 15½ очков из 19; 2. В. Горт — 15; 3—4. В. Ульман, М. Матулович — по 13. 1974. Посвящён 25-летию ГДР. 1. М. Таль — 11½ из 15; 2. Р. Кнаак — 10½; 3. Я. Смейкал — 10. 1976. 1. Ю. Балашов — 8½ из 13; 2. В. Шмидт — 8; 3. Б. Малих — 7½. 1978. 1—3. Кнаак, Ульман, И. Фараго — 9 из 13. 1980. 1. Э. Медуна — 8 из 9; 2. Х. Грюнберг — 7½; 3—4. Х. Либерт и Г. Мёринг — по 6. 1981. 1. Ульман — 10 из 13; 2. Фогт — 9; 3. В. Чехов — 7½. 1981. 1—2. У. Бёнш, Й. Лехтинский — по 8 из 11; 3. Кнаак — 7. 1982. 1. Ульман — 7½ из 11; 2. Л. Эспиг — 7; 3—5. Кнаак, Ф. Портиш и П. Секей — по 6½. 1984. 1—2. В. Пешковский, Ульман — по 6½ из 10; 3—4. Я. Амброж, К. Ионеску — по 6. 1985—86 — не проводились.

1987. 1—2. Р. Тишбарек, В. Луков — по 9 из 13; 3. Бёнш — 8.

**ГАЛЛЯМОВА** Алиса Михайловна (р. 18.1.1972, Казань), сов. шахматистка; междунар. гроссмейстер (1989), чемпионка мира среди девушек до 16 лет (1987). В чемп-те СССР среди девушек (1987) — 4—8-е м. Уч-ца чемп-та СССР среди женщин (1987) — 10—12-е м. Успешно дебютировала в жен. междунар. т-ре (Сочи, 1987) — 3—4-е м.

**ГАЛУМБИРЕК**, Халумбирек (Halumbirek) Иозеф (7.3.1891, Вена, — 22.6.1968, там же), австр. шахм. композитор; междунар. арбитр по шахм. композиции (1956); теоретик логической школы в задаче. Вице-през. Постоянной комиссии ФИДЕ по шахм. композиции (1957—68). Проф. математики. Ввел понятие минимальная задача. С 1911 опубл. ок. 500 задач, преим. многоходовки логич. стиля. Исследовал проблему приоритета в композиции.

Конкурс памяти Ф. Закмана (1929), 1-й приз



Мат в 4 хода

1. Фh8! (1. Фa1? Се3!, 1. Фе2? d4!) 1... Сb8 (на 1... Сb7, Сс6 следует 2. Фg7, Фс3 d4. 3. Ф : b7, Ф : с6×) 2. Фa1! Са7 (2... Сg3 3. Кре2+ и 4. Фf1×) 3. Фd1 d4 4. Кр : f2× — Римская тема в форме миним. задачи.

**ГАЛЬБЕРШТАДТ** (Halberstadt) Виталий (20.3.1903, Одесса, — 25.10.1967, Париж), франц. шахм. композитор; междунар. арбитр по шахм. композиции (1957), ред. отдела этюдов ж. «Тем-64» (1956—66). С 1924 опубл. ок. 200 этюдов и 25 задач, из к-рых 20 отмечены первыми призами на конкурсах. В этюде особое внимание уделял борьбе слабых фигур, а также пеш. окончаниям.

«Tijdschrift» (1938), 1—2-й приз

Белые: Kpf6, Се7, п.е6. Чёрные: Кр h8, Кс8.

**Выигрыш**

1. Kpf7! Естественное 1. Сс5? приводит к ничьей: 1... Kph7 2. Kpf7 Kph6 3. Кре8 Kpg6 4. Kpd7 Kpf6 5. Се3 Кре5 6. Cf2 Kpf6 7. Ch4+ Kpf5! 8. Cd8 Кре5! — ничья. У чёрных 2 продолжения: 1... Kph7 2. Cf8 (позиция взаимного цугцванга) 2... Kph8 3. Кре8 Kb6 (3... Kpg8 4. Сс5 Kpg7 5. Cd4+ Kpg6 6. Kpd8 Kpf5 7. Kpd7!) 4. Сс5 Kd5 5. Cd4+ Kpg8 6. Kpd8! Kf4 7. e7 Ке6+ 8. Кре8! или 1... Kb6 2. Cf6+ Kph7 3. e7 Кс8 4. e8K! Kb6 5. Сg7 Kd7 6. Cd4 Kph6 7. Кс7= и выигрыш.

■ Opposition et cases conjuguées, Р. — Brux., 1932 (соавр.); Curiosités tactiques finales d'échecs, Р., 1954.

## 76 ГАМБИТ

**ГАМБИТ** (от итал. *dare il gambetto* — поставить подножку), общее назв. дебютов, в к-рых одна из сторон (прим. белые) жертвует материал с целью скорейшего развития, получения позиц. выгод или создания атаки на короля соперника. В случае принятия жертвы возникает принятый Г. (в назв. дебюта термин «принятый» обычно опускается), при её отклонении — отказанный Г. Термин «Г.» впервые применён Р. Лопесом (1561) для назв. дебюта — 1. e4 e5 2. Kf3 f6 3. K : e5 (см. *Дамиано*).

Гамбитная игра получила широкое распространение в период расцвета итал. школы (16—17 вв.; см. *Школа шахматная*); её гл. целью было стремление к быстрой атаке на короля. С этой целью гамбитной игрой пользовались Л. Лабурдонне, А. Мак-Доннелл, А. Андерсен, И. Цукерторт и др. Особая заслуга в разработке Г. принадлежит П. Морфи, доказавшему на практике эффективность гамбитного метода игры, и М. Чигорину, к-рый значительно расширил трактовку гамбитной игры: играл Г. как белыми, так и чёрными, постоянно совершенствовал методы не только атаки, но и контратаки.

Развитие позиц. принципов игры и совершенствование техники защиты в кон. 19 — нач. 20 вв. снизили популярность гамбитной игры. Осн. методом борьбы против Г. стало своеврем. возвращение пожертвованного материала с целью перехвата инициативы или выгодного упреждения позиции. Напр., 1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cc4 Cc5 4. b4 C : b4 5. c3 Ca5 6. d4 d6 7. 0—0 Cb6 8. de de 9. Ф : d8 K : d8 10. K : e5 Ce6 и т.д.

С сер. 1930-х гг. гамбитная игра вновь обрела популярность, но на более совершенной позиц. основе. Первостепенная роль в развитии теории Г. того времени принадлежала А. Алехину, чьи смелые, хотя и рискованные поиски привели к пересмотру сложившихся канонов позиц. игры. В 1940-х гг. начался новый этап развития Г., к-рый отличался большей широтой творч. поисков, гармоничным взаимодействием фигур (при этом объекты атаки могли быть различными).

Гл. задача совр. Г. — получить взамен жертвы материала существ. позиц. преимущества, компенсирующие материальный урон в сложной, обоюдоострой борьбе. Ценный вклад в решение этой задачи внесли сов. шахматисты. На базе разработки совр. Г. возник ряд новых гамбитных систем в совр. закрытых дебютах (напр., в ферз. Г., славянской защите, каталонском начале и в др. актуальных дебютах). Сторонником гамбитной игры в дебюте является Г. Каспаров.

● Юдович М. М., *Гамбит*, М., 1980.

**ГАМБИТНЫЕ СОРЕВНОВАНИЯ**, проводились преим. в нач. 20 в. с целью исследования новых вариантов (продолжений) или популяризации гамбитных начал; их особенность — обязат. применение одного или неск. заранее оговоренных гамбитов (напр., королевского или его разл. вариантов — центрального, северного, шотландского и др.). Различают офиц. и неофиц. Г. с.:

**А. Официальные соревнования.** Междунаур. т-р, 2—26.5.1903, Вена. Двухкруговой, 10 уч-ков. Дебют — королев. гамбит (обязат. ходы — 1. e4 e5 2. f4 ef). Завершился победой М. Чигорина — 13 очков («Замечательно, что Чигорин играл одинаково успешно как белыми, так и чёрными» — «*Бритши чесс мэгэзин*»). 2-е м. занял Ф. Маршалл — 11½ очков, 3-е — Г. Марко — 11. Итогои т-ра см. в табл. 53.

**Г. Пильсбери — М. Чигорин**

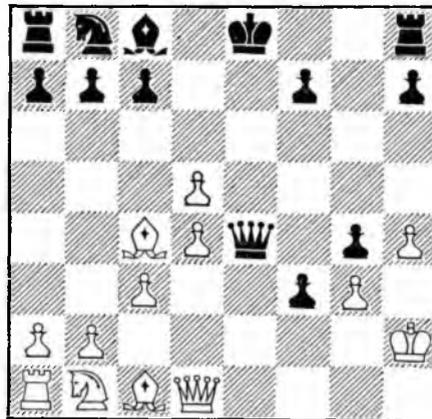
1. e4 e5 2. f4 ef 3. Kf3 g5 4. b4 g4 5. Ke5 Kf6 6. Cc4 d5 7. ed Cd6 8. d4 0—0 9. C : f4 Kh5 10. g3 f6 11. Kd3 K : g3 12. C : g3 C : g3+ 13. Kpf1 Фe8 14. Kc3 Фe3 15. Фe2 Ф : d4 16. Фe4 Фb6 17. Kpg2 f5 18. Фe7 Cd6 19. Фg5+ Kph8 20. Lhf1 Фd4 21. Kf4 Lg8 22. Фh6 Kd7 23. Cd3 Cf8 24. Фb5 Kf6 25. Фf7 Cd7 26. Kb5 K : h5 27. Ф : h5 Фe3 28. Cf5 Фh3+ 29. Kpf2 C : f5 30. Ф : f5 Cc5+ 31. Kpe1 Лae8+ 32. Ke2 Lgf8, 0 : 1.

Междунаур. т-р, 15.1—13.2.1912, Аббаия (совр. Опатия, Югославия). Двухкруговой, 12 уч-ков (после 1-го круга выбыл А. Аурбах). Дебют — королев. гамбит (обязат. ходы — 1. e4 e5 2. f4 ef). Итогои: 1. Р. Шпильман — 15 очков; 2. О. Дурас — 13½; 3—4. Э. Кон, Р. Рети — по 11½; 5. М. Ловцкий — 11.

Междунаур. т-р, 6—27.4.1914, Баден (Австрия). Двухкруговой, 10 участников. Дебют — королев., сев., шотл. гамбиты, гамбит Эванса (на выбор). Итогои: 1. Шпильман — 12½ очков; 2. С. Тартаковер — 11½; 3. К. Шлехтер — 11; 4. Д. Брейер — 10½; 5—6. П. Ионер, Рети — по 9½.

**Б. Неофициальные соревнования** (матчи и т-ры) проводились на средства шахм. мецената, амер. проф. И. Райса (1850—1915) — автора т. н. гамбита Райса (одно из продолжений королев. гамбита) — 1. e4 e5 2. f4 ef 3. Kf3 g5 4. h4 g4 5. Ke5 Kf6 6. Cc4 d5 7. ed Cd6 8. 0—0 — с целью исследования этого гамбита.

Матч Чигорин — Эм. Ласкер, 3—13.8.1903, Брайтон. Условия: 6 партий, на большинство побед; белыми фигурами во всех партиях играл Ласкер. Все партии начинались из одной и той же позиции, к-рая возникает после 14-го хода белых.



Матч выиграл Чигорин — 3½ : 2½ (+2, —1, =3). Эффектна его победа в 4-й партии: 14... 0—0 15. Cf4 Le8 16. Kd2 Фg6 17. Cf1 Cf5 18. Ke4 Kd7 19. C : c7 Kf6 20. Ke5 Фh6 21. c4 Фe3 22. Фc1 Фf2+ 23. Kph1 Ke4 24. Kd3 K : g3+ 25. C : g3 Ф : g3 26. Фg5+ Cg6 27. Ke5 f2 28. Cg2 h6 29. Ф : h6 L : e5 30. de Ф : e5 31. Lf1 g3 32. Фg5 Ф : g5 33. hg Kpg7 34. Cf3 Cd3, 0 : 1.

Междунаур. т-р, 1904, Монте-Карло. Двухкруговой, 6 уч-ков. Итогои: 1—2. Маршалл и Р. Свидерский — по 6 очков; 3. Ж. Мизес — 5; 4—5. Марко и Т. фон Шеве — по 4½; 6. Л. Форгач — 3.

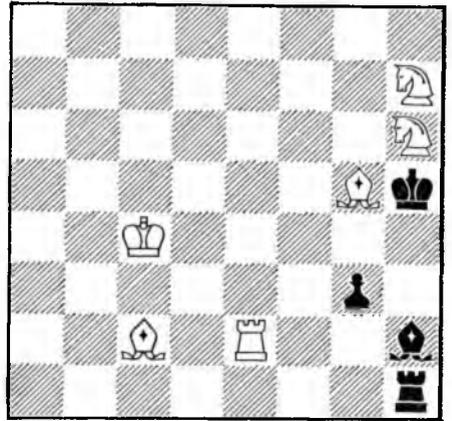
Турнир рус. шахматистов, 1905, Петербург. Двухкруговой,

8 уч-ков. Итогои: 1. Чигорин — 12 очков; 2. П. Евтифеев — 8½; 3. Б. Малушин — 7½; 4—5. Б. Коялович, К. Розенкранц — по 7; 6. К. Шабский — 6; 7. Г. Гельбак — 5½; 8. А. Шипкин — 2½.

Междунаур. т-р, 1911, Мюнхен. Двухкруговой, 4 уч-ка. Итогои: 1. С. Алапин — 4½ очка; 2. Р. Шпильман — 4; 3. С. Розенталь — 2; 4. Х. Фарни — 1½.

**ГАМБУРГСКАЯ ТЕМА** в задачной композиции, разновидность дрезденской группы тем. Предложена гамбургским проблемистом Ф. Палацем (1914). Угроза в тематич. ложном следе предотвращается чёрной фигурой; при осуществлении белыми подготовит. плана чёрные лишены возможности защиты от возникшей угрозы прежним способом, но могут предотвратить её той же фигурой по другой линии, что приводит, однако, к новому ослаблению позиции.

**Б. Зоммер. «Die Schwalbe» (1936), 1-й приз**



**Мат в 3 хода**

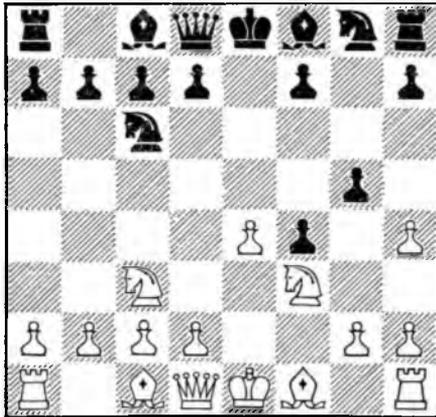
Тематич. ложный след: 1. Le5? (угроза 2. Kf6×) 1... Lf1! Решение: 1. Le4 Cg1 2. Le5! Lh4+ 3. Cf4×, Г. т. с блокированием поля у чёрного короля. 1... Kpg6 2. Lh4+ Kpg7 3. Cf6×.

**ГАМИЛЬТОНА-РАССЕЛА КУБОК**, переходящий приз ФИДЕ для команды-победительницы муж. шахм. олимпиады. Учреждён в 1927. Кубок представляет собой позолоченный сосуд из серебра продолговато-округлой формы с крышкой и 2 ручками; выс. кубка 54 см, окружность верх. кромки 58 см, ниж. основания 52 см, вес 3,7 кг. Установлен на деревянной подставке. Передан в дар ФИДЕ Ф. Гамильтоном-Расселом. На кубке указаны все к-ды — обладатели кубка (с 1927) и выгравирована надпись: Fédération International des Echecs. International Chess Challenge Cup presented by the Hon. Frederick Gustavus Hamilton-Russell. 1927 (рус. пер. — «Международная шахматная федерация. Кубок международных соревнований по шахматам, подаренный Фредериком Густавусом Гамильтоном-Расселом», 1927).

**ГАМИЛЬТОН-РАССЕЛ**, Хамилтон-Расселл (Hamilton-Russell) Фредерик Густавус (12.6.1867—3.10.1941, Клеберри-Норг), англ. шахм. общественный деятель; казначей (1928—39) и през. (1939—41) Брит. шахм. федерации. В 1924 при основании ФИДЕ пожертвовал средства, составившие нач. сумму постоянного фонда ФИДЕ.

В 1927 в связи с проведением в Лондоне 1-й олимпиады («т-ра наций») учредил (совместно с женой Маргарет) кубок, назв. его именем.

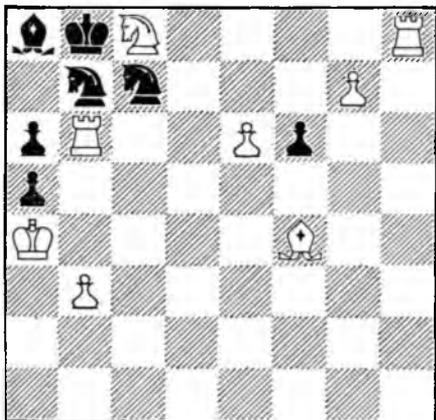
**ГАМПЕ — АЛЬГАЙЕРА ГАМБИТ, 1. e2—e4 e7—e5 2. Кb1—c3 Kb8—c6 3. f2—f4 e5:f4 4. Кg1—f3 g7—g5 5. h2—h4.** Относится к открытым началам. Идею И. Альгайера (см. *Королевский гамбит принятый*) без ходов Кс3 и Кс6 попытался возродить в венской партии австр. мастер К. Гампе в 1-й пол. 19 в. (отсюда назв.).



5... g4 6. Kg5 b6 (хорошо и 6... d5) 7. К:f7 Кр:f7 8. d4 d5 9. С:f4 Сb4 и у белых нет достаточной компенсации за пожертвованный материал. В совр. шахм. практике встречается редко.

**ГАННЕМАН, Ханнеман** (Наннепашп) Кнуд Харальд (16.2.1903, Раннерс,— 1.5.1981, Копенгаген), дат. шахм. композитор; междунар. мастер (1973). Автор ряда открытий в области задачной композиции: *такси* на многократное превращение пешек, взятие на проходе, рокировку, ретроанализ и т. д. Инженер-химик. С 1914 опубл. св. 750 задач разл. жанров.

«Skakbladet» (1929)



Мат в 3 хода

В нач. позиции на 1... f5 следует 2. g8K1 Кр:c8 3. Ке7 Решает 1. e7f5 2. g8C1 Кр:c8 3. Се6× После 1-го хода возникает новая продолженная задача: 1. e8L1 f5 2. Ле5 К∞ 3. Л: К× Тройное превращение пешек.

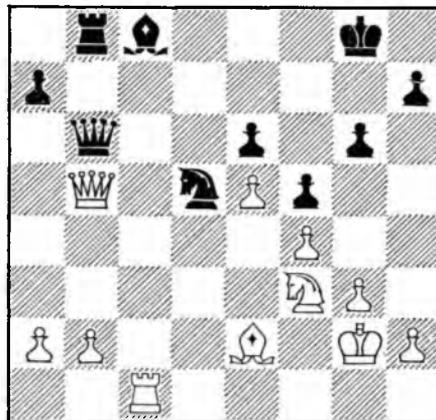
**ГАННОВЕРСКИЙ ТУРНИР 1983**, проводился в августе фирмой «Мефисто» (выпуск шахм. мини-компьютеров);

одновременно являлся открытым чемп-том ФРГ. 16 уч-ков из 8 стран, в т. ч. 3 сов. шахматиста, к-рые заняли первые 3 места. И т о г и: 1. А. Карпов — 11 очков; 2. Т. Георгадзе — 10½; 3. Ю. Балашов — 10; 4. Э. Торре — 9; 5. П. Остермайер — 8½; 6. Л. Кавалек — 8; 7. Х. Пфлегер — 8; 8—9. Х. Бастиан, Г. Сосонко — по 7; 10—11. М. Кинтерос, Э. Лоброн — по 6½; 12—13. Ци Цзиньгуань, Чэнь Дэ — по 6; 14—16. С. Буазиз, М. Глинке, В. Хартман — по 5½.

**ГАПРИНДАШВИЛИ** Нона Терентьевна (р. 3.5.1941, Зугдиди, Груз. ССР), пятая в истории Ш. чемпионка мира (1962—78), первый междунар. гроссмейстер среди женщин (1976) и первая женщина, к-рой присвоено звание междунар. гроссмейстера среди мужчин (1978), засл. мастер спорта СССР (1964), первый лауреат шахм. приза «Оскар» среди женщин (1982). Пред. жен. комиссии ФИДЕ (1980—86).

Играет в Ш. с 5 лет. С 12 лет участвует в сор-ниях. Совершенствовала своё мастерство в тбилисском Дворце пионеров и школьников под руководством В. Карсладзе (1954—56). В 14 лет стала вторым призёром чемп-та Тбилиси и победительницей Всес. ком. сор-ний среди девушек 1955 (2-я доска), в 15 — чемп-кой Грузии (15½ очков из 16) и уч-цей чемп-та СССР (7—9-е м.).

В 20-м чемп-те страны (1960) добилась права участия в т-ре претенденток, выиграв к-рый (1961), получила право сыграть матч с чемп-кой мира. Примером игры Г. в тот период может служить окончание её партии с М. Лазаревич (белые) в т-ре претенденток:



1... Фe3 2. Ф:b8 Ф:e2+ 3. Крb3 Крg7 4. Ф:a7+ Крb6 5. Фa3 Крb5 6. Ле1 Фf2 7. Фd3 Ca6 8. Фd1 Ке3 9. Л:e3 Cf1+, 0:1.

В 1962, выиграв матч у Е. Быковой — 9:2 (см. *Гаприндашвили — Быкова матч*), завоевала звание чемп-ки мира. В 1962—75 успешно защищала звание чемп-ки: трижды с А. Кушир — 8½:4½ (1965), 8½:4½ (1969), 8½:7½ (1972); см. *Гаприндашвили — Кушир матчи* и в 1975 с Н. Александрией — 8½:3½. 5-кратная чемп-ка СССР (1964, 1973/74, 1981, 1983, 1985); обладательница Кубка европ. чемп-нок (1969, 1972), 10-кратная победительница жен. шахм. олимпиад (1963—86, в составе сборной к-ды СССР). Победительница мн. междунар. т-ров: Беверейк (1963), Белград (1966, 1968, 1971, 1974, 1976, 1978), Киев (1967), Вейк-ан-Зе и Тимишоара (1975), Яйце (1981 и 1982), Барселона

(1983), Йер (1987) и др.; ряда междунар. т-ров, проведённых в Груз. ССР: 1961—62, 1964, 1973, 1983, 1984; в Белграде (1971) и Тимишоаре (1975) выиграла все партии. Постоянно выступает в муж. междунар. т-рах; лучшие рез-ты: Гастингс — 1963/64 (побочный т-р) —



1—2-е м. и 1964/65 (осн. т-р) — 5-е; Гётеборг (1967/68) — 3-е; Тбилиси (1971, мемориал Гоглидзе) — 4—6-е; Дортмунд (1974) — 3—4-е; Лон-Пайн (1977, открытый чемп-т США) — 1—4-е; Дортмунд (1978) — 2—3-е; Реджо-нель-Эмилия (1983) — 1-е; Луанда (1985) — 2—3-е; Вейк-ан-Зе (1987, 2-й т-р) — 1—3-е м.

Н. Гаприндашвили — Дж. Тарджан (Лон-Пайн, 1977)

1. e4 e5 2. Кf3 Кc6 3. Сb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. d4 ed 6. 0—0 Ce7 7. Ле1 0—0 8. e5 Ке8 9. Cf4 f6 10. С:c6 dc 11. Ф:d4 Ф:d4 12. К:d4 f5 13. Кf3 h6 14. h4 Ce6 15. Кc3 c5 16. Лd1 c6 17. Ка4 b5 18. Кb6 Лd8 19. Л:d8 С:d8 20. Кd7 С:d7 21. e6 Ce8 22. e7 С:e7 23. Л:e7 Кf6 24. Лa7 Ле8 25. Ce3 c4 26. Cd4 f4 27. c3 Крf8 28. Лc7 Кg4 29. С:g7+ Крg8 30. Ке5 К:e5 31. С:e5 Л:e5 32. Л:c8+ Крg7 33. Лc7+ Крg6 34. Л:c6+ Крb5 35. Крf1 a5 36. Лf6 Крg4 37. Л:h6 Лd5 38. Крe2 Ле5+ 39. Крd2 Лd5+ 40. Крc2 Ле5 41. Лg6+ Кр:b4 42. Крd2 b4 43. Лc6 bc+ 44. bc Лb5 45. Л:c4 Лb2+ 46. Крe1 Крg5 47. a4 Крf5 48. Крf1 Лa2 49. f3 Лa1+ 50. Крf2 Крg5 51. Лd4 Лa3 52. Лc4 Лa1 53. Крe2 Лg1 54. Крd3, 1:0.

В 1978 проиграла матч за звание чемпионки мира М. Чибурданидзе — 6½:8½ (см. *Чибурданидзе — Гаприндашвили матч*), после чего продолжила участие в борьбе за пер-во мира: играла претендентские матчи с Н. Гурини (1980; +5, —2, =2), Н. Йоселиани (1980; +3, —3, =8), И. Левитиной (1983; +4, —6, =8); заняла 1-е м. в межзон. т-ре в Бад-Киссингене (1982). Уч-ца межзон. т-ров в Железноводске (1985) — 5—6-е м. и Смедеревска-Паланке (1987) — 2—4-е (в доп. м.-т. трёх призёров заняла 1-е м.). Т-р претенденток (Цхалтубо, 1988) — 7-е м.

# 78 ГАПРИНДАШВИЛИ

Шахматистка универсального стиля, Г. уверенно чувствует себя как в позиц. игре, так и в тактич. осложнениях, демонстрирует высокое мастерство разыгрывания эндшпиля. Игру Г. отличают постоянное стремление к инициативе, глубина и разнообразие стратегич. и тактич. замыслов. «По моему глубокому убеждению, Нона Гаприндашвили значительно превосходит знаменитую Веру Менчик. Игра Гаприндашвили значительно разносторонней, ярче. Это шахматистка широкого плана, больших творческих возможностей» (М. Эйве).

За достижения в области Ш. награждена орд. Ленина (1966) и орд. «Знак Почёта» (1985), а также медалью «За трудовое отличие» (1965).

■ Предпочитает риск, М., 1977.

● Гиоргадзе Т., Путь к вершине, Тб, 1963; его же, Королева остаётся королевой, Тб., 1966; его же, Третий раз на престоле, Тб., 1970; его же, Королева не покидает трон, Тб., 1973; его же, От Веры Менчик до Майи Чибурданидзе, Тб., 1981 (все на груз. яз.).

**ГАПРИНДАШВИЛИ — АЛЕКСАНДРИЯ МАТЧ** на первенство мира, 20.10—1.12.1975, Пицунда — Тбилиси. Об условиях матча см. *Чемпионат мира* женский личный. Гл. арбитр — М. Филип (ЧССР). Секунданты — А. Гиблис (у Н. Гаприндашвили) и Б. Гургенидзе (у Н. Александрии). Матч отличался бескомпромиссной борьбой — 11 результативных партий из 12 сыгранных. Начиная с 3-й партии Гаприндашвили захватила инициативу и сохранила её до конца матча, одержав досрочную победу. Общий счёт — 8½ : 3½ (+8, —3, =1) в пользу Гаприндашвили.

№№ результативных партий	1	2	3	4	6	7	8	9	10	11	12
Гаприндашвили	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1
Александрия	0	1	0	0	0	1	0	1	0	0	0

### Н. Александрия — Н. Гаприндашвили (12-я партия матча)

1. e4 d5 2. ed Kf6 3. Cb5+ Cd7 4. Ce4 Cg4 5. f3 Cf5 6. g4 Ce8 7. Kc3 c6 8. dc K : c6 9. d3 e5 10. g5 Kb5 11. Ke4 Ce7 12. Ke2 0—0 13. c3 Ka5 14. Ce3 K : c4 15. dc Cc7 16. b3 Cb3 17. Lg1 Ld8 18. Cc2 Kph8 19. Ld1 L : d1+ 20. Kp : d1 Cfd7+ 21. Kpc1 Cf5 22. Kd2 Ca3+ 23. Kpb1 Ld8 24. Kg3 K : g3 25. L : g3 b6 26. Lg1 Cc5 27. C : c5 L : d2 28. C : f5 C : f5+ 29. Kpc1 Lc2+ 30. Kpd1 bc 31. Le1 f6 32. f4 L : a2 33. gf gf, 0 : 1.

**ГАПРИНДАШВИЛИ — БЫКОВА МАТЧ** на первенство мира, 18.9—17.10.1962, Москва. Об условиях матча см. *Чемпионат мира* женский личный. Гл. арбитр — Н. Грушкова-Бельская (ЧССР). Секунданты — М. Шишов (у Н. Гаприндашвили) и Е. Коган (у Е. Быковой). Исход матча был практически решён в пользу Гаприндашвили после 1-й половины сор-ниа — 5 выигрышей и 3 ничьи. В последующих партиях она также владела инициативой. Матч завершился досрочной победой Гаприндашвили — 9:2 (+7,—0, =4); не проиграв ни одной партии, она, как и В. Менчик, стала чемп-кой мира в 21 год.

№№ результативных партий	1	2	3	4	6	7	10	11
Гаприндашвили	1	1	1	1	1	1	1	1
Быкова	0	0	0	0	0	0	0	0

### Е. Быкова — Н. Гаприндашвили (7-я партия матча)

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. 0—0 b5 6. Cb3 Ce7 7. d4 d6 8. de de 9.

Фe2 Cg4 10. c3 0—0 11. Ld1 Fe8 12. Cg5 h6 13. Ch4 Kh5 14. Cg3 Cc5 15. Kbd2 Ld8 16. Kf1 Kf4 17. C : f4 ef 18. h3 C : f3 19. C : f3 Ke5 20. Fe2 f3 21. gf Kg6 22. Kg3 Fe5 23. Kpb1 Cf4 24. L : d8 L : d8 25. Ld1 L : d1+ 26. C : d1 Ch4 27. Kph2 Kf4 28. Cf1 g6 29. Cc2 C : f2 30. C : f2 K : h3 31. Fe1 Kc5+ 32. Kpg2 Ch3+ 33. Kpf2 Ch2+ 34. Kpe3 C : c2 35. f4 Ke6 36. f5 Kc5 37. Cd2 C : d2+ 38. Kp : d2 Kpg7 39. b3 Kpf6 40. fg fg и чёрные выиграли на 59-м ходу.

**ГАПРИНДАШВИЛИ — КУШНИР МАТЧИ** на первенство мира, состоялись в 1965—72. Всего проведено 3 матча; все матчи выиграла Н. Гаприндашвили.

1-й матч, 18.9—23.10.1965, Рига. Об условиях матчей см. *Чемпионат мира* женский личный. Гл. арбитр — Н. Грушкова-Бельская (ЧССР). Секунданты — М. Шишов (у Гаприндашвили) и В. Юрков (у А. Кушнир). Победами в 4-й и 5-й партиях Гаприндашвили захватила лидерство в матче и закончила его досрочно — 8½ : 4½ (+7,—3, =3), сохранив звание чемп-ки мира.

№№ результативных партий	1	2	4	5	7	8	10	11	12	13
Гаприндашвили	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1
Кушнир	0	1	0	0	0	0	1	0	1	0

### А. Кушнир — Н. Гаприндашвили (13-я партия матча)

1. d4 g6 2. e4 Cg7 3. Kc3 d6 4. Ce3 c6 5. Cd2 h5 6. f3 Kd7 7. b4 h5 8. Kh3 Fa5 9. Kg5 Kh6 10. a3 Lb8 11. b4 Cc7 12. a4 a5 13. ab ab 14. Ka2 c5 15. Lb1 La8 16. Kc1 Kb6 17. c3 bc 18. C : c3 0—0 19. Cc2 La3 20. Lb3 L : b3 21. C : b3 c4 22. d5 Cd7 23. Kd4 Fa7 24. Kc6 C : c6 25. hc Fa1+ 26. Cf1 C : c1 27. C : c1 Cd4 28. Kh3 Kpg7 29. Kf4 La8 30. Ke2 Cc5 31. Cb2+ Kpf8 32. g3 La2 33. Cc3 Kg8 34. Ch3 Kf6 35. Kpd1 Ke8 36. Kc1 La3 37. Kpc2 Kc7 38. Lf1 Kb5 39. Cb2 Le3 40. Ka2 Le2+ 41. Kpb1 Ka4 42. Ca1 Ka3+ 43. Kpc1 Ce3+ 44. Kpd1 Ld2+, 0 : 1.

2-й матч, 8.4—18.5.1969, Тбилиси — Москва. Гл. арбитр — Грушкова-Бельская. Секунданты — те же, что и в 1965. До 6-й партии шла равная борьба. Выиграв 6-ю партию, Гаприндашвили вышла в лидеры и, не проиграв больше ни одной партии, вновь закончила матч досрочно — 8½ : 4½ (+6,—2, =5), повторив общий счёт матча 1965.

№№ результативных партий	1	3	4	5	6	8	10	12
Гаприндашвили	0	1	0	1	1	1	1	1
Кушнир	1	0	1	0	0	0	0	0

### А. Кушнир — Н. Гаприндашвили (5-я партия матча)

1. c4 Kf6 2. Kf3 c5 3. g3 b6 4. Cg2 Cb7 5. 0—0 e6 6. b3 Ce7 7. Cb2 0—0 8. e3 d5 9. cd K : d5 10. d4 cd 11. K : d4 Kc6 12. K : c6 C : c6 13. Kc3 K : c3 14. C : c3 C : g2 15. Kp : g2 Lc8 16. Cb2 C : d1 17. Lf : d1 Lc2 18. Ld7 Cg5 19. Cd4 e5 20. C : e5 C : e3 21. L : a7 C : f2 22. Kph3 h5 23. Cf4 Ld8 24. Lc1 Le2 25. Lc3 Cg1 26. g4 Ld4 27. Lc8+ Kph7 28. L : f7 Kpg6 29. L8c7 Ld3+, 0 : 1.

3-й матч, 10.5—26.6.1972, Рига. Гл. арбитр — В. Микенас (СССР). Секунданты — А. Гиблис (у Гаприндашвили) и Юрков (у Кушнир). Впервые в матчах Гаприндашвили — Кушнир были сыграны все положенные по регламенту 16 партий. Выиграв первые 2 партии, Гаприндашвили захватила лидерство и не

уступила его до конца матча. Ничья 16-й партии обеспечила ей звание чемп-ки мира в 4-й раз. Общий счёт матча — 8½ : 7½ (+5,—4, =7) в пользу Гаприндашвили.

№№ результативных партий	1	2	3	4	6	8	9	11	14
Гаприндашвили	1	1	0	1	1	0	1	0	0
Кушнир	0	0	1	0	0	1	0	1	1

### Н. Гаприндашвили — А. Кушнир (1-я партия матча)

1. e4 c5 2. Kf3 e6 3. d4 cd 4. K : d4 Kc6 5. Kc3 d6 6. Ce2 Kf6 7. Ce3 Cd7 8. f4 Ce7 9. Kdb5 Fb8 10. g4 a6 11. Kd4 K : d4 12. C : d4 e5 13. Cd3 K : g4 14. C : g4 C : g4 15. Lg1 Ch5 16. Kd5 Cb4+ 17. Kpd2 ef 18. Cd4 f3 19. C : g7 Lf8 20. C : f8 Kp : f8 21. Cd4 f6 22. K : f6 Cc7 23. Lg8+ Kpf7 24. Lg7+ Kp : g7 25. Ke8+ Kph6 26. K : c7 Lg8 27. Ke6 Lg2+ 28. Kpc3, 1 : 0.

**ГАРВИЦ**, Харрвиц (Harrwitz) Даниель (29.4.1823, Бреслау, ныне Вроцлав,—9.1.1884, Больцано), нем. шахматист; один из сильнейших в Европе в сер. 19 в. Шахм. литератор, автор учебника шахм. игры (1862).

Большую часть своей жизни прожил в Лондоне и Париже. В 1846—60 сыграл 16 матчей; первый из них проиграл Г. Стаунтону (1846; +9,—12, =1); в большинстве партий Стаунтон давал Г. фору (пешку f7 и 1—2 хода вперёд). В 1846 выиграл матч у Дж. Уокера — 5:3, Э. Уильямса — 3:2 и Дж. Медли — 11:7. В Бреслау сыграл вничью с А. Андерсеном — 5:5 (1848). Для бескомпромиссного стиля игры соперников характерна след. партия, в к-рой Г. играл белыми:

1. e4 e5 2. f4 ef 3. Cc4 Fb4+ 4. Kpf1 Cc5 5. d4 Cb6 6. Kf3 Fe7 7. Kc3 Kf6 8. e5 Kh5 9. Kd5 Fd8 10. g4 fg 11. Cg5 f6 12. ef fg 13. Ke5 0—0 14. C : h5 fg+ 15. Kf6++ Kpg7 16. C : h7+ Kp : f6 17. Kg4x

В 1848—53 Г. победил К. Майета (1848; +5,—2, =2), Б. Горвица (1849; +7,—6, =2), Уильямса (1852; +7,—0, =3; 1853; +7,—2, =3), И. Сена (1853; +3,—1, =1), И. Левенталя (1853; +11,—10, =10).

В 1853—54 издавал в Лондоне ж. «Бритиш chess ревью» («British Chess Review»). Проиграл небольшой матч Андерсену (1858); +1,—3, =3. В матче с П. Морфи (1858) Г. удалось выиграть т. н. предвари. партию, а затем 2 матчевые. Общий счёт матча был, однако, в пользу Морфи (+5,—2, =1); лучшего рез-та против Морфи не добился ни один шахматист мира. Игра Г. была высоко оценена современниками: «он, бесспорно, принадлежит к числу величайших шахматистов нашего времени. Замечательная оригинальность, чрезвычайная тонкость соображений и быстрота — составляют отличительные черты его таланта» («Шахматный листок», 1858).

■ Lehrbuch des Schachspiels, B., 1862; Ein deutscher Vorkämpfer des Schachs im Ausland, в кн.: Bachmann L., Aus vergangenen Zeiten, Bd 2, B., [1922].

«ГАРДЭ» (франц. gardéz — берегите), устаревший шахм. термин; применялся во время игры как предупреждение о нападении на ферзя.

**ГАРКУНОВ** Лев Павлович (16.3.1901—20.11.1963, Москва), деятель сов. шахм. движения; междунар. арбитр (1956). Инженер-экономист.

■ Судейство шахм. соревнований, 2 изд., М., 1959 (соавт.).

**ГАРСИЯ**, Гарсия Гонсалес (García Gonzales) Гильермо (р. 9.12.1953, Лас-Вильяс), кубинский шахматист; международный гроссмейстер (1976). Неоднокр. чемп. страны. В составе к-ды Кубы уч-к мн. олимпиад. Уч-к межзон. т-ров в Рио-де-Жанейро (1979) — 13—14-е м. и Москве (1982) — 5—6-е м. (с Е. Геллером). Лучшие результаты в др. междунар. сор-ниях: Лас-Пальмас (1974) — 4—7-е м. (с У. Андерссоном, Б. Ларсеном и Л. Полугаевским); Цюрих (1975) — 1—3-е; Пловдив (1975) — 1-е; Нови-Сад (1975) — 2—4-е; Сан-Фелиу (1975) — 1—4-е; Каракас (1976) — 2—4-е; Оренсе (1976) и Мехико (1977) — 1-е м.; Богота (1977) — 2-е; Сьенфуэгос (1977) и Медельин (1978) — 1—2-е м.; Малпаломас (1979) — 1-е; Лас-Пальмас (1979) — 2—3-е; Гавана (1980, 1982 и 1985) — 1-е, 1-е и 1—2-е; Баямо и Сьенфуэгос (1980) — 1-е; Приштина (1980) — 1—2-е; Баямо (1981, 1982 и 1984) — 1-е, 4—5-е и 2-е; Пинар-дель-Рио (1982) — 2-е; Каракас (1982) — 1—2-е; Сьенфуэгос (1984) — 3—5-е; Гавана (1985, февраль — март) — 1—2-е;



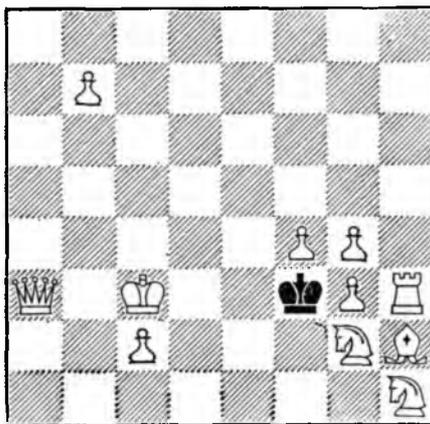
1985 (май — июнь) — 2-е; Португалете и Гавана (1986) — 1-е; Понтеведра (1986) — 1—3-е; Камагуэй (1987, 1-й турнир) — 4—6-е м.

**ГАРСИЯ**, Гарсия Палермо (García Palermo) Карлос (р. 2.12.1953, Ла-Плата), аргент. шахматист; междунар. гроссмейстер (1985). Юрист. Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Мехико (1977) — 2-е м.; Каракас (1977/78) — 1—2-е; Сантьяго (1980 и 1981) — 2—3-е и 2-е; Гавана (1981; 1985 — 2 т-ра) — 5-е, 1—2-е и 1-е; Баямо (1983) и Биль (1984) — 1-е; Дюссельдорф (1984) — 1—3-е; Остенде (1984) — 2—4-е; Париж (1984) — 2-е; Поляница-Здруй (1985) — 2—3-е; Бенаске (1985) — 1-е; Вена (1986) — 3—9-е; Гавана (1986) — 1—2-е; Португалете (1986) — 2-е; Кала-д'Ор (1986) — 2—5-е; Аделаида (1986/87) — 2—3-е; Камагуэй (1987, 1-й т-р) — 1—2-е м.

**ГАРСИЯ**, Гарсия Мартинес (García Martínez) Сильвино (р. 4.7.1944, Гавана), кубинский шахматист; междунар. гроссмейстер (1975). Чемп. Кубы (1968, 1970, 1973 и 1979/80). В составе к-ды Кубы уч-к мн. олимпиад. Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Сьенфуэгос (1973) — 3—4-е м.; Поляница-Здруй (1974) — 3—4-е; Гуинес (1976) — 2-е; Медельин (1978) — 1—2-е; Гавана (1983) — 3—5-е; Кецкемет (1983) — 4—5-е; Баямо (1984) — 3-е; Эльче (1985) — 2-е; Гавана (1985, май — июнь) — 2—5-е; Гавана (1986) — 4-е м.

**ГАРТОНГ**, Хартонг (Hartong) Ян (11.2.1902, Роттердам, — 29.1.1987, там же), нидерл. шахм. композитор; междунар. мастер (1959) и междунар. арбитр (1956) по шахм. композиции. С 1917 опублик. ок. 900 двух- и трёхходовых задач, а также задач на «сказочные» темы (см. «Сказочные шахматы»); св. 400 из них отмечены отличиями. Мн. композиции Г. представлены в виде рекордных задач (см. *Task*). По 100 задач Г. и Л. Лошинского опубликовано в сб. М. Нимейера (1959).

«Correspondence Chess» (1958)



Мат в 3 хода

1. Лh6! — цугцванг, 1... Кр : g2 2. Kpd2 Kpf1 (:h1) 3. Фf3×, 1... Кр : g4 2. Kpd4 Kpf5 3. Ке3×, 1... Кре2 2. Kpb2 Kpd1 3. Фd3×, 1... Кре4 2. Kpb4 Kpb5 (d4) 3. Фd3× Белый король как бы копирует движения короля соперника — чёрная и белая *звёздочка*.

● Niemeijer M., Jan Hartong, Eindhoven, 1946; его же, Twe zielen en twee gedachten, Wassenaar, 1959.

**«ГАСТИНГС ЧЕСС КЛАБ»** (Hastings Chess Club), один из старейших шахм. клубов Великобритании; осн. в июне 1882 по инициативе англ. любителей Ш.—Х. Ф. Чешира и Дж. Колборна. До начала 2-й мировой войны 1939—45 арендовал помещения в разл. р-нах Гастингса; после войны разместился на улице Корнуоллис-Террас. Проводит ежегодные шахм. конгрессы (см. *Гастингские турниры*). Обладает одной из лучших шахм. б-к в Великобритании, коллекцией фотографий и разл. шахм. реликвий со времён В. Стейница.

**ГАСТИНГСКИЕ ТУРНИРЫ**, междунар. традиционные сор-ния, известные в Великобритании как «рождественские шахм. конгрессы». Проводятся с 1920 (кроме 1940—44) в кон. декабря — нач. января на англ. приморском курорте Гастингс. Предшественниками этих сор-ний считаются т-ры 1895 (см. *Гастингский турнир 1895*) и 1919 (1. Х. Р. Капабланка — 10<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 11; 2. Б. Костич — 9<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 3—4. Дж. Томас, Ф. Ейтс — по 7). В программу конгрессов входят гл. т-р (т-р гроссмейстеров) и ряд сор-ний для шахматистов разных категорий. До 1971 число уч-ков гл. т-ра обычно равнялось 10 (за исключением 7 т-ров), позднее оно увеличилось на 4—6 чел., соответственно удлинились сроки проведения т-ра (до сер. января).

В разные годы в Г. т. выступали мн. чемпионы мира, большинство ведущих шахматистов своего времени. Наиб. успеха в Г. т. добивались: в 1920-е гг. —

С. Тартаков (3 победы); в 1930-е гг. — С. Флор (4); в 1950-е — нач. 60-х гг. — С. Глигорич (5); по 3 раза Г. т. выигрывали П. Керес, Л. Сабо, У. Андерссон. Сов. шахматисты участвуют в Г. т. с 1934 (М. Ботвинник — 5—6-е м. с А. Дилленталем).

**1920/21**. 2 круга. 4 уч-ка. 1. Ейтс — 4 очка из 6; 2. Р. Скотт — 3<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 3. Г. Аткинс — 3; 4. Р. Гриффит — 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

**1921/22**. 1. Костич — 7 очков из 7; 2. Х. Прайс — 4<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 3. А. Макензи — 4.

**1922/23**. 1. А. Рубинштейн — 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 9; 2—3. Р. Рети, Б. Зигхейм — по 6.

**1923/24**. 1. М. Эйве — 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 9; 2. Г. Мароци — 7; 3—4. Э. Колле, Ейтс — по 6.

**1924/25**. 2 группы по 8 уч-ков в каждой. 1-я группа: 1. Мароци — 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 7; 2. Ейтс — 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 3. А. Зейц — 5. 2-я группа: 1—3. Д. Пшеспюрка, Э. Штейнер, Тартаков — по 5.

**1925/26**. 1—2. А. Алехин, М. Видмар — по 8<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 9; 3—4. Р. Мичелл, Зейц — по 5.

**1926/27**. 1. Тартаков — 7 очков из 9; 2. Колле — 6; 3. Ейтс — 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

**1927/28**. 1. Тартаков — 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 9; 2. Л. Штейнер — 6; 3—4. В. Бюргер, Колле — по 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

**1928/29**. 1—3. Колле, Ф. Маршалл, Ш. Такач — по 6 очков из 9.

**1929/30**. 1. Капабланка — 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 9; 2. Видмар — 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 3. Ейтс — 5.

**1930/31**. 1. Эйве — 7 очков из 9; 2. Капабланка — 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 3. М. Султан-Хан — 6.

**1931/32**. 1. Флор — 8 очков из 9; 2. И. Кэжден — 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 3. Эйве — 5.

**1932/33**. 1. Флор — 7 очков из 9; 2. В. Пирц — 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 3—4. Л. Штейнер, Султан-Хан — по 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

**1933/34**. 1. Флор — 7 очков из 9; 2—3. Алехин, А. Дилленталь — по 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

**1934/35**. 1—3. Томас, Флор, Эйве — по 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 9.

**1935/36**. 1. Р. Файн — 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 9; 2. Флор — 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 3. Тартаков — 6.

**1936/37**. 1. Алехин — 8 очков из 9; 2. Файн — 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 3. Э. Элисказес — 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

**1937/38**. 1. С. Решевский — 7 очков из 9; 2—3. К. Х. О'Д. Александер, Керес — по 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

**1938/39**. 1. Сабо — 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 9; 2. Эйве — 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 3—4. С. Ландау, Пирц — по 6.

**1939/40**. 1. Ф. Парр — 6 очков из 7; 2. У. Р. Морри — 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 3. Г. Голломбек — 5.

**1945/46**. 1. Тартаков — 9<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 11; 2. Ф. Экстрём — 9; 3—5. Эйве, А. Денкер, Г. Стейнер — по 7.

**1946/47**. 1. Александер — 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 9; 2. Тартаков — 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 3. Х. Гудмундссон — 6.

**1947/48**. 1. Сабо — 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 9; 2—4. В. Мюринг, Г. Гроб, Томас — по 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

**1948/49**. 1. Н. Россолимо — 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 9; 2. И. Кёниг — 6; 3. Мюринг — 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

**1949/50**. 1. Сабо — 8 очков из 9; 2. Россолимо — 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 3. Эйве — 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

**1950/51**. 1. В. Унцикер — 7 очков из 9; 2—3. А. О'Келли, Россолимо — по 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

**1951/52**. 1. Глигорич — 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 9; 2. Д. А. Яновский — 6; 3. Л. Шмид — 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

**1952/53**. 1—4. Голломбек, А. Медина, Дж. Пенроуз, Яновский — по 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 9.

**1953/54**. 1—2. Александер, Д. Бронштейн — по 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 9; 3. О'Келли — 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

**1954/55**. 1—2. Керес, В. Смыслов — по 7 очков из 9; 3—5. Л. Пахман, Сабо, А. Фудерер — по 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

## 80 ГАСТИНГСКИЙ

1955/56. 1—2. В. Корчной, Ф. Олафсон — по 7 очков из 9; 3. Б. Йвков — 6½.

1956/57. 1—2. Глигорич, Б. Ларсен — по 7 очков из 9; 3—4. О'Келли, Олафсон — по 6½.

1957/58. 1. Керес — 7½ очков из 9; 2. Глигорич — 6½; 3. М. Филип — 6.

1958/59. 1. В. Ульман — 8 очков из 9; 2. Л. Портиш — 7; 3. Э. Геребен — 6.

1959/60. 1. Глигорич — 7½ очков из 9; 2—3. Ю. Авербах, Ульман — по 6½.

1960/61. 1. Глигорич — 7 очков из 9; 2. И. Бондаревский — 6; 3—4. К. Ллойд, Сабо — по 5.

1961/62. 1. Ботвинник — 8 очков из 9; 2. Глигорич — 6½; 3. Флор — 5½.

1962/63. 1—2. Глигорич, А. Котов — по 6½ очков из 9; 3. Смыслов — 6.

1963/64. 1. М. Таль — 7 очков из 9; 2. Глигорич — 6½; 3—4. Л. Лендфель, Аб. Хасин — по 6. Н. Гаприндашвили разделила 1—2-е м. в т-ре мастеров.

1964/65. 1. Керес — 8 очков из 9; 2—3. Ф. Георгиу, Глигорич — по 6½.

1965/66. Т-р посвящён 900-й годовщине битвы при Гастинге (1066). 1—2. Б. Спасский, Ульман — по 7½ очков из 9; 3. Е. Васюков — 6. Ю. Балашов разделил 1—2-е м. с Р. Кином в т-ре мастеров.

1966/67. 1. Ботвинник — 6½ очков из 8; 2. Ульман — 5½; 3—5. Балашов, М. Басман, Б. Курацца — по 5.

1967/68. 1—4. В. Горт, Георгиу, Л. Штейн, А. Суэтин — по 6 очков из 9. Т. Затуловская разделила 6—7-е м. в т-ре мастеров.

1968/69. 1. Смыслов — 8½ очков из 11; 2. Глигорич — 8; 3—4. Кин, В. Тукмаков — по 7½.

1969/70. 1. Портиш — 7 очков из 9; 2. Унцикер — 6½; 3. Глигорич — 6.

1970/71. 1. Портиш — 6 очков из 9; 2—6. Глигорич, Горт, Н. Крогиус, П. Маркланд, Ульман — по 5.

1971/72. 1—2. А. Карпов, Корчной — по 11 очков из 15; 3—4. Э. Мекинг, Р. Бирн — по 9½.

1972/73. 1. Ларсен — 11½ очков из 15; 2. Ульман — 11; 3. У. Хартстон — 9½.

1973/74. 1—4. Таль, Сабо, Г. Кузьмин, Я. Тимман — по 10 очков из 15.

1974/75. 1. Горт — 10½ очков из 15; 2—3. Г. Сигурьонссон, Р. Ваганян — по 10.

1975/76. 1—3. Бронштейн, Горт, Ульман — по 10 очков из 15.

1976/77. 1. О. Романишин — 11½ очков из 14; 2. Ш. Каган — 9½; 3. Дж. Тарджам — 9.

1977/78. 1. Р. Джинджихашвили — 10½ очков из 14; 2—3. Т. Петросян, Д. Сакс — по 9½.

1978/79. 1. У. Андерссон — 9½ очков из 14; 2—5. А. Кочиев, Васюков, И. Чом, Дж. Спилмен — по 8½.

1979/80. 1—2. Андерссон, Дж. Нанн — по 10 очков из 15; 3. С. Макарычев — 9.

1980/81. 1. Андерссон — 10½ очков из 15; 2. Э. Торре — 10; 3. А. Лейн — 9½.

1981/82. 1. В. Купрейчик — 9 очков из 13; 2—3. Смыслов, Спилмен — по 8.

1982/83. 1. Ваганян — 11 очков из 13; 2. В. Ковачевич — 8½; 3—4. Я. Мурей, Л. Фтачник — по 8.

1983/84. 1—2. Л. Карлссон, Спилмен — по 8½ очков из 13; 3. Дж. Местел — 8.

1984/85. 1. Е. Свешников — 9 очков из 13; 2—5. Дж. Пласкетт, С. Джурич, Дж. Федорович, Дж. Бенджамин — по 8.

1985/86. 1. М. Петурссон — 9½ очков из 13; 2. А. Михальчишин — 9; 3—4. Ю. Балашов, С. Коцкуэст — по 8.

1986/87. 1—4. С. Лпутян, Спилмен, М. Чандлер, Ларсен — по 8 очков из

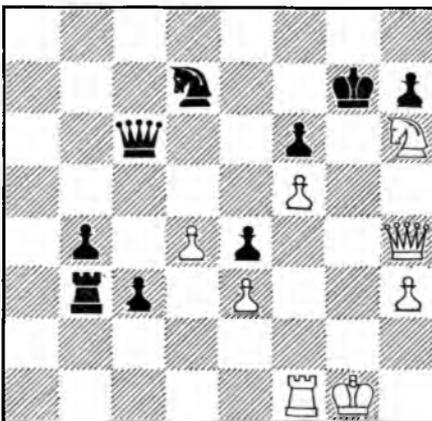
13; 5—6. М. Чибурданидзе, Местел — по 7½.

1987/88. 2 круга. 8 уч-ков. 1. Н. Шорт — 9 очков; 2. Спилмен — 8½; 3. Ларсен — 8.

**ГАСТИНГСКИЙ ТУРНИР 1895**, 5 авг.—2 сент., крупнейшее междунар. сор-ние 19 в. Проведён Гастингским шахм. клубом с участием 22 шахматистов, среди к-рых были почти все сильнейшие мастера мира, в т. ч. чемп. мира Эм. Ласкер и экс-чемп. В. Стейни, претенденты на звание чемп. мира М. Чигорин и З. Тарраш. Регламент: туры проводились ежедневно (с 13 до 17 и с 19 до 22 ч), кроме четверга (день доигрывания) и воскресенья (день отдыха); время на обдумывание — 2 ч на 30 ходов и по 1 ч на каждые последующие 15 ходов с накоплением времени.

После 9 туров лидировал Чигорин (8 очков), опередивший Г. Пильсбери и К. Барделебена (по 7½). Следующие 4 тура выдвинули нового лидера — Ласкера (10½ очков). В 16-м туре Чигорин, выиграв у Б. Вергани, догнал Ласкера (по 13 очков). После 19 туров Чигорин — вновь единоличный лидер (15 очков), но в предпоследнем туре он проиграл партию Д. Яновскому в 16 ходов и лишился лидерства. Победитель т-ра — Пильсбери (16½ очков; высшее достижение в его шахм. карьере), 2-е м. занял Чигорин (16), 3-е — Ласкер (15½). Итоги т-ра см. в табл. 54. «Пильсбери — гениальный шахматист, и его игра полна глубоких идей... Однако сильнее всех, по моему мнению, на этом турнире играл знаменитый русский маэстро Чигорин. С начала турнира и до конца у него были наибольшие шансы на первый приз... который был бы достойной наградой за его могучую игру» (Тарраш). Побочный т-р выиграл Г. Мароци (9½ очков из 11).

Г. Пильсбери — З. Тарраш



44. Фg3+ Кр : h6 45. Кph1 Фd5 46. Лg1 Ф : f5 47. Фh4+ Фh5 48. Фf4+ Фg5 49. Л : g5 fg 50. Фd6+ Кph5 51. Ф : d7 c2 52. Ф : h7×

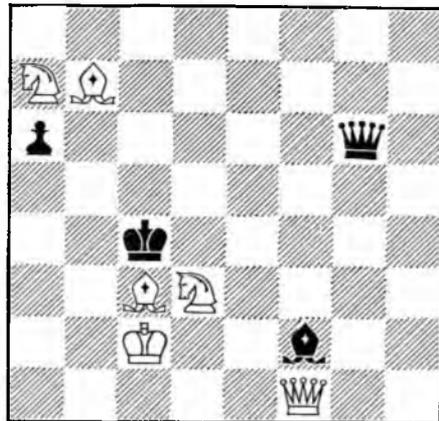
**ГАЧЕЧИЛАДЗЕ** Георгий Иванович (р. 17.8.1914, Кутаиси), сов. шахм. деятель, начальник отдела Ш. Госкомспорта Груз. ССР (с 1953); засл. тренер СССР (1971) и междунар. арбитр (1962). Юрист.

**ГДР — ЛИТОВСКАЯ ССР МАТЧ** сборных команд, проводился Шахм. союзом ГДР в Фюрстенвальде (близ Берлина) 30.6—2.7.1962. Сор-ние проводилось в 2 круга; в каждой к-де по 10 уч-ков. Итог матча — 10½ : 9½ в пользу к-ды ГДР. Рез-ты по доскам: 1. В. Ульман — В. Микенас — 1:1;

2. В. Питч — И. Вистанецкис — 1½ : ½; 3. Б. Малих — Л. Маслов — 1:1; 4. Л. Цинн — Е. Чукаев — ½ : 1½; 5. Х. Либерт — М. Остраускас — ½ : 1½; 6. В. Гольц — А. Чеснаускас — 1½ : ½; 7. Р. Фукс — Д. Ланенис — 1½ : ½; 8. Ф. Баумбах — Ю. Кример — 1:1; 9. Л. Фриче — К. Каунас — 1:1; 10. Чулиц — А. Бутнорюс — 1:1.

**ГЕБЕЛЬТ** Вацлав Евгеньевич (р. 10.12.1913, д. Лабно, ныне в Гродненской обл.), сов. шахм. композитор; междунар. мастер (1977) и междунар. арбитр (1959) по шахм. композиции. Филолог. На формирование творчества Г. большое влияние оказали его наставники М. Врубель и Д. Пшесторка. С 1933 опубли. ок. 450 композиций, преим. двух- и трёхходовки. Победитель 5-го чемп-та СССР по разделу двухходовок (1959). На конкурсах удостоен 98 призов, из них — 38 первых, в т. ч. на олимпийском конкурсе по разделу кооперативных матов (ГДР, 1960), в междунар. матче «Дружба» по разделу трёхходовок (1962—64). В области трёхходовки составляет гл. обр. задачи стратегич. стиля с правильными матами.

11-й ком. чемп-т СССР (1981—82), 1-е место



Мат в 4 хода

1. Кс8! с угрозой 2. Кd6+ Ф : d6 3. Кb2++ Крс5 4. Ка4×, 1... Сg3 2. Кb6+ Ф : b6 3. Кf2+ Крс5 4. Ке4×, 1... Сс5 2. Фf7+ Ф : f7 3. Ке5+ Крb5 4. Сс6× Эффектная 10-фигурная задача с жертвами белых фигур и мотивами развязывания коня.

■ Шахм. композиция в Белоруссии, Минск, 1981 (соавт.).

**ГЕЙДЖ** (Gaige) Джереми (р. 9.10.1927, Нью-Йорк), амер. шахм. историк и архивариус; автор ряда авторитетных справочных изданий. В справочнике т-ров (1984) привёл данные о 10 тыс. 626 разл. сор-ниях. Опубли. таблицы т-ров за 1851—1930. Труд Г. «Шахматисты. Биобиблиография» (1987) считается классическим; содержит ок. 14 тыс. справочных статей о шахматистах и шахм. композиторах разл. стран, деятелях нац. и междунар. шахм. движения, указывает осн. источники их биографии. сведений.

■ Chess tournament crosstables, v. 1—4, Phil., 1969—74; A catalog of chessplayers and problemists, 3 ed., Phil., 1973; A catalog of USA chess personalia, Worcester (Mass.), 1980; Chess tournaments. A checklist, v. 1—2, 1849—1980, Phil., 1984; FIDE — titled players and composers, Phil., 1985; Chess personalia. A biobibliography, [s. l.], 1987.

**ГЕЙЛЕР** Григорий Моисеевич (1894—1969), сов. шахматист и шахм. журналист,

один из организаторов шахм. движения в Москве. Чемп. Женева (1915—16) и 1-й Среднеазиат. олимпиады (1920). В течение мн. лет редактор шахм. отдела газ. «Труд»; один из составителей «Шахматного словаря» (1964).

**ГЕЛЛЕР** Ефим Петрович (р. 8.3.1925, Одесса), сов. шахматист и шахм. теоретик; междунар. гроссмейстер (1952), засл. мастер спорта СССР (1963), засл. тренер СССР (1965). Экономист. Уч-к 23 чемп-тов СССР (1949—85); 2-кратный чемп. СССР 1955, после доп. матча с В. Смысловым — 4:3; 1979). Лучшие рез-ты в др. чемп-тах: 1949 — 3—4-е м.; 1951 — 2—3-е; 1952 — 3-е; 1960 — 2—3-е; 1961 — 3—4-е; 1967 — 2-е; 1969 — 3—5-е м. В составе к-ды СССР победитель 7 олимпиад (1952—56, 1962, 1968, 1970, 1980) и 6 чемп-тов Европы (1961, 1970—83); уч-к матчей с шахматистами Великобритании, Аргентины, США, Югославии и др.; в «матче века» (1970) на 5-й доске выиграл у С. Глигорича — 2<sup>1</sup>/<sub>2</sub>:1<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

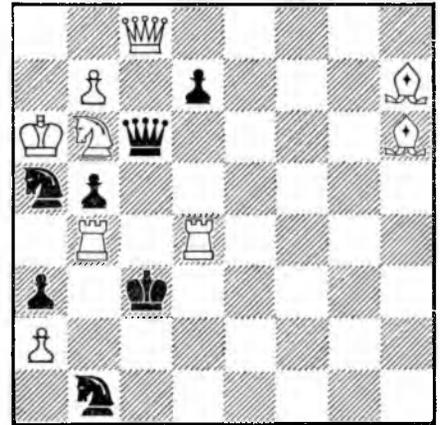
На протяжении 30 лет участвовал в сор-ниях на пер-во мира (1952—82). Рез-ты в межзон. т-рах: Стокгольм (1952) — 4-е м., Гётеборг (1955) — 5—6-е, Стокгольм (1962) — 2—3-е, Сус (1967), Пальма (о. Мальорка; 1970) и Петрополис (1973) — 2—4-е, Биль (1976) — 9—11-е, Москва (1982) — 5—6-е м.; в т-рах претендентов: Цюрих (1953) — 6—7-е м., Амстердам (1956) — 3—7-е, Кюрасао (1962) — 2—3-е м.; в матчах претендентов: выиграл ч/ф матч у Смылова (1965) — 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub>:2<sup>1</sup>/<sub>2</sub>, проиграл п/ф Б. Спасскому — 2<sup>1</sup>/<sub>2</sub>:5<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; проиграл ч/ф матчи Спасскому (1968) и В. Корчному (1971) — 2<sup>1</sup>/<sub>2</sub>:5<sup>1</sup>/<sub>2</sub>. Победитель ок. 20 кр. междунар. т-ров: Шавно-Здруй (1957), Дрезден (1959), Бевервейк (1965), Кисловодск (1966 и 1968), Гётеборг (1967/68), Вейк-ан-Зе (1969 и 1977; оба — 1—2-е м.), Будапешт и Хилверсюм (1973), Тиссайд и

бокье, оригинальные замыслы в миттель-шпиле, изобретательность в атаке и тонкое понимание эндшпиля. Г.— автор ряда деб. систем и вариантов в староинд. и сицилианской защитах, исп. партии, ферз. гамбите. «Играет, как правило, агрессивно, предпочитая атаку защите» (М. Таль).

За достижения в области Ш. награждён орд. Дружбы народов (1981) и орд. «Знак Почёта» (1957).

Партия Г. с С. Глигоричем (чёрные) была отмечена как лучшая у сов. шахматистов в «матче века».

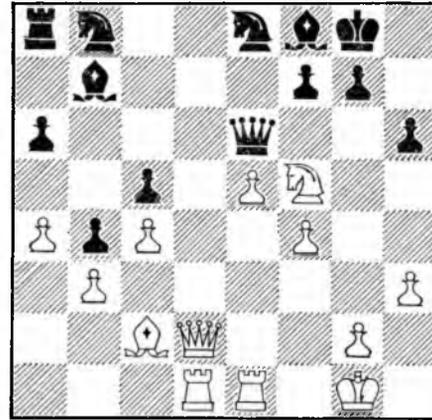
1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. 0—0 Ce7 6. Le1 b5 7. Cb3 d6 8. c3 0—0 9. h3 h6 10. d4 Le8 11. Kbd2 Cf8 12. Kf1 Cb7 13. Kg3 Ka5 14. Cc2 Kc4 15. b3 Kb6 16. Cb2 Kbd7 17. Фd2 c5 18. Лад1 Фа5 19. dc dc 20. c4 b4 21. a4 Фc7 22. Kf5 Kb8 23. К : e5 Л : e5 24. С : e5 Ф : e5 25. f4 Фе6 26. e5 Ke8



Р. Кофман, 1969

Белые: Kрh5, Фf1, Cb3, Kc6, Kg6, п. g4; чёрные: Kрf6, Фf3, Kh6, пп. b4, e4, g7. Мат в 2 хода. 1. Kce7! с угрозой 2. Фа6×, 1... e3 2. Фа1× или 1... Фf4 (f2) 2. g5×

**ГЕНЕРАЛЬНАЯ АССАМБЛЕЯ ФИДЕ**, высший законодат. и исполнит. орган Междунар. шахм. федерации (ФИДЕ); избирает (1 раз в 4 года) президента и др. руководящих деятелей ФИДЕ, осуществляет контроль за их деятельностью, а также за деятельностью Исполкома, ЦК и разл. комиссий ФИДЕ, устанавливает бюджет ФИДЕ и контролирует его исполнение. Заседания (т. н. конгрессы) Г. а. ФИДЕ обычно проводятся 1 раз в год (с 1924); в их работе участвуют представители нац. федераций — членов ФИДЕ, члены ЦК исполкома, представители присоединённых шахм. орг-ций, почётные члены и президенты, пожизненные члены ФИДЕ и «друзья ФИДЕ», а также председатели пост. комиссий и делегаты. В 1974 Г. а. ФИДЕ решила проводить заседания раз в 2 года, однако, поскольку в 1975 и 1977 состоялись внеочередные (чрезвычайные) заседания, в 1978 было принято решение о возобновлении практики проведения ежегодных заседаний; всего состоялось 58 заседаний (1924—87): 1924 — Париж; 1925 — Цюрих; 1926 — Будапешт; 1927 — Лондон; 1928 — Гаага; 1929 — Венеция; 1930 — Гамбург; 1931 — Прага; 1932 — Париж; 1933 — Фолкстон; 1934 — Цюрих; 1935 — Варшава; 1936 — Люцерн; 1937 — Стокгольм; 1938 — Париж; 1939 — Буэнос-Айрес; 1946 — Винтертур; 1947 — Гаага; 1948 — Сальтшбаден; 1949 — Париж; 1950 — Бельвю (близ Копенгагена); 1951 — Венеция; 1952 — Сальтшбаден; 1953 — Шафхаузен; 1954 — Амстердам; 1955 — Гётеборг; 1956 — Москва; 1957 — Вена; 1958 — Дубровник; 1959 — Люксембург; 1960 — Лейпциг; 1961 — София; 1962 — Сальтшбаден; 1963 — Бале; 1964 — Тель-Авив; 1965 — Висбаден; 1966 — Гавана; 1967 — Венеция; 1968 — Лугано; 1969 — Сан-Хуан; 1970 — Зиген (ФРГ); 1971 — Ванкувер; 1972 — Скопье; 1973 — Хельсинки; 1974 — Ницца; 1975 — Берген-ан-Зе; 1976 — Хайфа; 1977 — Люцерн; 1978 — Буэнос-Айрес; 1979 — Сан-Хуан; 1980 — Валлетта; 1981 — Атланта; 1982 — Люцерн; 1983 — Манила; 1984 — Салоники; 1985 — Грац; 1986 — Дубай; 1987 — Севилья.



27. Kh4 Kc6 28. Фd3 g6 29. f5 gf 30. К : f5 Фg6 31. Фе2 Фg5 32. h4 Фf4 33. g3 Ф : e5 34. Фg4+ Фg7 35. К : g7 Kf6 36. Фf4 С : g7 37. Фc7 Лb8 38. Лd6 Kg4 39. Л : c6 Cd4+ 40. Kрf1, 1 : 0.

■ За шахм. доской. Од., 1962; Староиндийская защита, М., 1980; Победа в Мерано, М., 1982; Königindische Verteidigung, Heidelberg, 1980.

● Гроссмейстер Геллер, сост. Я. В. Дамский, М., 1976.

**ГЕЛЬФАНД** Борис Абрамович (р. 24.6.1968, Минск), сов. шахматист; междунар. гроссмейстер (1989). Чемп. Европы среди юношей (1987/88). Чемп. СССР среди юношей (1985). Всес. турнир молодых мастеров (1987) — 2—3-е м. Лучшие результаты в других международных сор-ниях: Минск (1986) — 2—3-е м.; Галле (1987) — 8-е.

**ГЕМЕДЖА ТЕМА** в шахм. задаче, комбинация перекрытия связанной чёрной фигуры др. чёрной фигурой, что позволяет белым «развязать» связанную фигуру своим ферзём (в двухходовке объявить мат). Предложена амер. проблемистом Ф. Гемеджем (1911).

**Ф. Гемедж «Tidskrift» (1911) — 1-й приз** (См. диаграмму на кол. 225.)

Мат в 2 хода

1. Лh4! (цугцванг) 1... d6 2. Фh8× и 1... d5 2. Фh3×

Г. г. имеет антиформу: белые грозят ходом ферзя использовать перекрытие связанной чёрной фигуры; чёрные вскрывают линию своей связанной фигуры или продвигают связанную фигуру по линии связи, лишая белых возможности объявить мат ферзём.



Москва (1975), Лас-Пальмас (1976 и 1980) — 1-е и 1—3-е; Богота и Нови-Сад (1978), Берн (1987).

«Больше всего мне нравится логика шахмат, возможности анализировать, творить» (Е. Геллер). Шахм. творчество Г. отличают новаторство в дебюте, глу-

## 82 ГЕОРГАДЗЕ

да с одного поля на другое. Такое расстояние зависит от характера движения и дальности фигуры, но укладывается в рамки более общих пространств, изучаемых в математике. Так, напр., для короля пути с a2 на a8 по вертикали и по ломаной a2 — b3 — c4 — d5 — e6 — b7 — a8 оказываются равными. Для белой пешки расстояния от a2 до a3 и от a2 до a4 тоже равны и т. д. На особенностях Г. ш. д. основываются расчёты в практич. партиях, в частности в пеш. эндшпилах (см. *Правило квадрата*), и составляются этюды (см., напр., этюд Р. Рети).

**ГЕОРГАДЗЕ** Тамаз Васильевич (р. 9.11.1947, Тбилиси), сов. шахматист; междунар. гроссмейстер (1977). Неоднокр. чемп. Грузии. Уч-к 3 чемп-тов СССР, лучшие рез-ты: 1978 — 4-е м.; 1979 —



5—7-е м. Победитель Всемирной студенч. олимпиады (1969, в составе к-ды СССР) и *Кубка европейских клубов* (в составе к-ды «Буревестник»). Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Тбилиси (1974, 1977 и 1985) — 1—2-е (дважды) и 4—6-е м.; Люблин (1974 и 1976) — 4—8-е и 4-е; Дечин (1974, 1975 и 1977) — 1—2-е, 2-е и 5—6-е; Зиллина (1976) — 1-е; Приморско (1977) — 2—3-е; Дортмунд (1979 и 1984) — 1-е и 6-е; Гастингс (1979/80) — 4—6-е; Багно (1980) — 3—6-е; Мединадель-Каμπο (1980) — 3—4-е; Кёльн — Порц (1981/82) — 4-е; Ганновер (1983) — 2-е; Львов (1984) — 5—6-е; Лугано (1985) — 2—15-е (168 уч-ков); Понтеведра (1986) — 1—3-е; Коста-дель-Соль (1986) — 1-е; Севилья (1987) — 1—3-е м. Шахматист активного позиц. стиля.

**М. Таль — Т. Георгадзе**  
(Минск, 1979)

1. Kf3 Kf6 2. c4 e6 3. g3 d5 4. d4 Ce7 5. Cg2 0—0 6. 0—0 dc 7. Фc2 a6 8. a4 Cd7 9. Ф : c4 Cc6 10. Cf4 Kbd7 11. Kc3 Kb6 12. Фb3 a5 13. Kb5 Kbd5 14. Ce5 Cd6 15. C : f6 K : f6 16. Ke5 C : g2 17. Kр : g2 Cb4 18. Ldf1 Фd5+ 19. Ф : d5 K : d5 20. e4 Kf6 21. K : c7 Lас8 22. Лас1 K : e4 23. Kd7 Lfd8 24. Kb6 Lb8 25. d5 Kd2 26. de fe 27. K : e6 Ld6 28. Kc5 Le8 29. Kcd7 Le7 30. Lc7 h5 31. Ldc1 Le2 32. Llc2 Ld3 33. Lc8+ Kрh7 34. Kf8+ Kрh6 35. Kfd7 Lf3 36. Lh8+ Kpg5 37. h4+ Kpg4 38. Ke5+ L : e5 39. Lg8 L : g3+ 40. fg Le2+, 0 : 1.

**ГЕОРГИЕВ** Кирил (р. 28.11.1967, Пловдив), болг. шахматист; междунар. гроссмейстер (1985). Чемп. мира среди юношей (1983). В чемп-те мира среди юношей (1984) — 3—4-е м. В чемп-тах Болгарии (1984 и 1986) — 1—2-е и 1-е м. В составе к-ды Болгарии уч-к Олимпиад



1984 и 1986. Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Стокгольм (1983/84) — 1—2-е м.; Вейк-ан-Зе (1984 — побочный турнир и 1985) — 1-е и 4-е (впереди 8 междунар. гроссмейстеров); Сараево (1985 и 1986) — 5—6-е и 1—3-е (с Л. Псахисом и Портишем); Сирак (1985) — 5—7-е; Монреаль и Пловдив (1986) — 2-е; Мальмё (1986/87) — 1-е (50 уч-ков); Варшава (1987, зон. т-р ФИДЕ) — 2—4-е; Ленинград (1987) — 3—6-е; Вршац (1987) — 4—6-е; Сан-Бернардино (1987) — 1—4-е м.

**ГЕОРГИЕВ** Крум Иванов (р. 24.5.1958, Пазарджик), болг. шахматист; междунар. гроссмейстер (1988). Чемп. Болгарии среди юношей (1977). В чемп-те Европы среди юношей (1977/78) — 3-е м. Лучшие рез-ты в чемп-тах Болгарии: 1979 — 1—2-е м.; 1980 и 1982 — 3—5-е; 1984 — 5—7-е; 1986 — 4—6-е м. В составе к-ды Болгарии уч-к Олимпиад 1980 и 1986. Уч-к зон. т-ра ФИДЕ в Праге (1985) — 9—12-е м. Успешно выступил в ряде междунар. т-ров: Варна (1977 и 1979) — 3-е и 3—4-е м.; Афины (1978) — 1—2-е; Солун (1979/80) — 1—4-е; Пловдив (1980 и 1981) — 2-е и 2—3-е; Нитс (1981) — 3—6-е; Золотые Пески (1982) — 2-е; Салоники (1983) — 3-е; Крагуевац (1984) — 5—7-е; Зеница (1984) — 2—3-е; Будапешт (1985, 214 уч-ков) — 2—6-е; Плевен (1985) — 1-е; Варна (1987) — 4-е м.

**ГЕОРГИУ** (Gheorghiu) Флорин (р. 6.4.1944, Бухарест), первый рум. междунар. гроссмейстер (1965). Чемп. мира среди юношей (1963). Журналист. Редактор ж. «Ревиста Ромыне де шах» («Revista Română de Sah») (с 1980). В 16 лет стал чемп. Румынии, повторив это достижение ещё 8 раз (1962, 1964—67, 1973, 1977 и 1987). В составе нац. к-ды уч-к 12 олимпиад (1962—74, 1978—86), 1-го ком. чемп-та мира (1985), 4 чемп-тов Европы, св. 50 междунар. матч-ей. С нач. 1960-х гг. участвует в сор-ниях на перво-го мира, в т. ч. в 8 зон. т-рах ФИДЕ: Кечкемет (1964) — 7-е м.; Врнячка-Баня (1967) и Афины (1970) — 4-е; Хельсинки (1972) — 2-е; Врбас (1975) — 1—2-е; Варшава (1978) — 3—4-е; Бэйле-Еркулане (1982) — 4—7-е (в доп. м.-т. — 1—2-е м., с Й. Пинтером); Прага (1985) — 7—8-е м. Уч-к межзон. т-ров: Петрополис (1973) — 14-е м.; Манила (1976) — 10—

13-е; Рига (1979) — 5—6-е; Москва (1982) — 11—12-е м.

Участвовал более чем в 100 междунар. т-рах, в 12 из них занял 1-е м., в т. ч.: Бухарест (1967), Манила (1969, выиграл все 14 партий), Оренсе (1973), Нью-Йорк (1978), Филадельфия (1979 и 1980), Чикаго и Нови-Сад (1979), Зап. Берлин (1984). В ряде кр. сор-ний разделил 1-е м.: Белград (1965) — 1—2-е м.; Гастингс

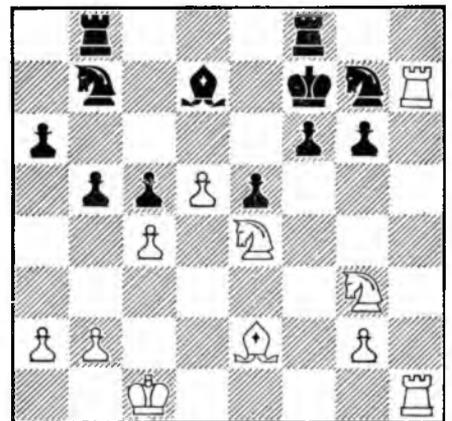


(1967/68) — 1—4-е; Рейкьявик (1972) — 1—3-е; Торремолинос (1974) — 1—2-е; Филадельфия (1978) — 1—8-е; Лон-Пайн (1979) — 1—4-е; Лондон (1980) — 1—3-е; Пало-Алто (1981) — 1—5-е; Биль (1982 и 1985) — 1—2-е и 1—3-е; Тимшоара и Мендризио (1987) — 1—4-е м.

Шахматист позиц. стиля, Г. уверенно играет и позиции с тактик. шансами.

**Ф. Георгиу — У. Андерссон**  
(Лас-Пальмас, 1972)

1. e4 g6 2. d4 Cg7 3. c4 d6 4. Kc3 Kf6 5. f3 a6 6. Ce3 Kc6 7. Kge2 Lb8 8. Фd2 0—0 9. h4 e5 10. d5 Ka5 11. Kg3 c5 12. h5 Cd7 13. Ch6 C : h6 14. Ф : h6 b5 15. Ce2 Фe7 16. 0—0—0 Ke8 17. f4 ef 18. Ф : f4 Фf6 19. Ldf1 Ф : f4 20. Л : f4 f6 21. hg hg 22. Lfh4 Kрf7 23. Lh7+ Kg7 24. e5 de 25. Kce4 Kb7

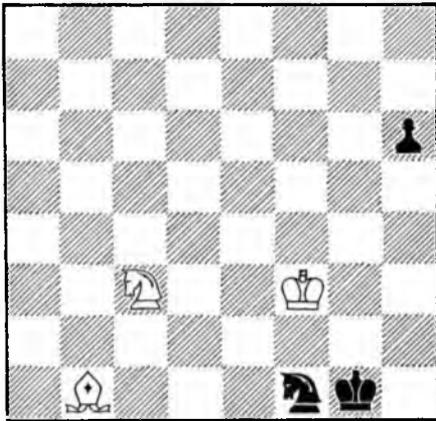


26. Kh5 gh 27. C : h5 + Kpe7 28. Л : g7 + Kp8 29. Cg6 f5 30. Lhh7 Cc8 31. Kg5, 1 : 0.

■ Partide alese, Buc., 1980.

**ГЕРБСТМАН** Александр Иосифович (10.4.1900, Ростов-на-Дону, — 22.5.1982, Стокгольм), шахм. композитор; междунар. мастер (1959) и междунар. арбитр (1956) по шахм. композиции. Д-р филологич. наук, проф. Шахм. литератор. С 1924 опубл. св. 300 этюдов, из них 150 отмечены отличиями на конкурсах (в т. ч. 24 первыми призами). Уч-к личных чемп-тов СССР: 4-й чемп-т (1955) — 3-е м.; 5-й (1959) — 5—6-е м. С 1980 жил в Швеции. Разрабатывал темы замурования, позиц. ничьей, ложного следа, а также задачные темы в этюде.

«64» (1934) — 1-й приз (с А. Троицким)



**Выигрыш**

1. Ke2+! Kph2 (1... Kph1 2. Ca2 Kh2+ 3. Kpg3 Kf1+ 4. Kpf2!) 2. Ca2!! Kph3 (2... Kd2+ 3. Kpe3 Kf1+ 4. Kpf2 Kd2 5. Kc3! и выигрышают). 3. Kpf2 Kh2 4. Kgf1+ Kph4 5. Kpg2 Kg4 6. Kf3+ Kph5 7. Cf7×

■ Шахм. партия и композиция, М. — Л., 1930; Шахм. этюд в СССР, Л. — М., 1934; Совр. шахм. этюд, М. — Л., 1937; Избр. шахм. этюды, М., 1964.

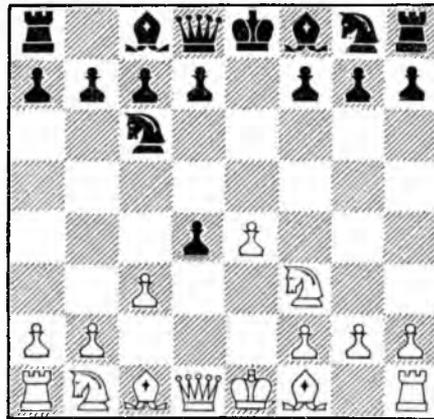
**ГЕРЕБЕН** (Gereben) Эрнэ (18.6.1907, Сопрон, — 16.5.1988, Тун), венг. шахматист; междунар. мастер (1950). С 1956 живёт в Швейцарии. Уч-к ряда чемп-тов Венгрии и Олимпиады 1954 в составе нац. команды. В чемпионатах Швейцарии: 1957 — 3-е м.; 1958 — 4-е; 1961 — 2-е м. Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Сопот (1951) — 1-е м.; Сан-Бенедетто-дель-Тронто (1957) — 2-е; Гастингс (1958/59) — 3-е; Богнор-Риджис (1959) — 1—2-е; Цюрих (1960) — 4—5-е; Реджо-нель-Эмилия (1963/64) — 1—4-е; Бевервейк (1965) — 5-е; Амстердам (1967) — 2—5-е.

**ГЕРИНГА ГАМБИТ**, 1. e2—e4 e7—e5 2. Kgf1—f3 Kb8—c6 3. d2—d4 e5 : d4 4. c2—c3. Относится к открытым началам. Разработан в сер. 19 в. нем. мастером К. Герингом. Нередко встречается в совр. шахм. практике. Осн. трактовка: белые стремятся к перевесу в развитии, чёрные — к активной контригре с возвращением в удобный момент жертвованной белыми пешки.

Основные варианты:

(См. диаграмму на кол. 230.)

А. 4...d5 5. ed Ф : d5 6. cd Kf6 7. Kc3 Cb4 8. Ce2 Kc4 (8... 0—0 9. 0—0 Фd8 10. Cg5) 9. Cd2 C : c3 10. bc K : d2 11. Ф : d2 0—0 12. 0—0 Фd6= (Клован—Авербах, 1969);

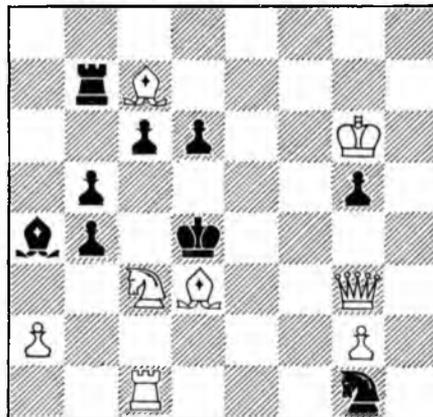


Б. 4... d3 5. C : d3 Cc5 6. 0—0 d6 7. Kbd2 a5 8. Le1 Kge7 9. Kf1 0—0 10. Ce3 C : e3 11. K : e3 Kg6= (Пенроуз — Керес, 1956);

В. 4... dc 5. K : c3 Cb4 (5... Cc5 6. Cc4 d6 7. Cg5 Фd7 8. Фd2+) 6. Cc4 d6 (6... Kf6 7. 0—0 C : c3 8. bc d6 9. e5! de 10. Kg5 Ce6 11. C : e6 fe 12. Фb3+) 7. Фb3 C : c3+ 8. bc Фd7 (8... Fe7 9. 0—0 Kf6 11. Cg5∞) 9. 0—0 Ka5 10. Фb4 K : c4 11. Ф : c4±

**ГЕРЛАНД**, Херланд (Herland) Зигмунд (27.9.1865, Вена, — 15.8.1954, Бухарест), рум. шахматист; один из основоположников шахм. композиции в Румынии. Неоднокр. чемп. Бухареста по Ш.; в 1891 сыграл вничью (4:4) матч с Ж. Мизесом. С 1903 опубл. ок. 1500 композиций всех жанров, гл. обр. трёх- и многоходовки, этюды; а также задачи на обратный мат. На конкурсах удостоен 250 отличий (в т. ч. 35 первых призов). Составлял задачи в стиле классич. чешской школы и композиции стратегич. стиля.

«Tidskrift» (1906) — 1-й приз



**Мат в 3 хода**

1. Ld1! с угрозой (1... Л : c7) 2. Фf2+ Кр : c3 3. Фf6x, 1... Кр : c3 2. Фе5+ де 3. C : e5×, 1... bc 2. Ф : d6+ Крз3. Фc5×, 1... C : d1 2. K : d1 Л : c7 3. Ф : d6×

■ Problèmes choisis, Buc., 1948.

**ГЕРМАНИЯ**, гос-во в Центр. Европе, существовавшее до конца 2-й мировой войны 1939—45. Столица — Берлин. В ФИДЕ в 1926—45.

Игра в Ш. упоминается в ср.-век. документах, рукописях «Руодлиб» (1055), «Парсифаль» (ок. 1200), в легенде кельт-

ского происхождения «Тристан и Изольда» (ок. 1210), вариант Цессолеса на нем. яз. В 13—15 вв. Ш. распространялись первоначально в рыцарско-клерикальной, затем в гор. среде. Наиб. ранние известные шахм. сор-ния: матч Гейдельберг — Нёрдлинген (1467), турнир в Нюрнберге (1477). В 1616 в Лейпциге издана книга герцога Брауншвейгского «Шахматная, или королевская, игра».

В 18 — нач. 19 вв. игра в Ш. получила отражение в произведениях Г. Э. Лессинга (ему приписывается афоризм: «Шахматы слишком игра для науки и слишком наука для игры»), И. В. Гёте, Ф. Шиллера, Ф. М. Клингера и др. Писатель И. Я. В. Хейнзе (1746—1803) — автор первого в мировой лит-ре «шахм. романа» — «Анастасия и шахматная игра» (1803). В нач. 19 в. появились популярное шахм. руководства Ф. И. В. Коха, получившие признание далеко за пределами Г., в т. ч. и в России. Во мн. городах Г. возникли шахм. клубы и об-ва; некоторые из них [Гамбургское (осн. в 1830), Мюнхенское (осн. в 1836)] существуют и поныне.

Центр. место в шахм. жизни Г. занимало Берлинское шахм. об-во (осн. в 1827), к-рое возглавлялось шахматистами, входившими в «Берлинскую плеяду». Об-во организовало первые в Г. межклубные матчи по переписке: Берлин — Бреслау (ныне Вроцлав; 1829—1833), Берлин — Магдебург (1833—34), Берлин — Гамбург (1833—36), Берлин — Позен (ныне Познань; 1839—40). В это же время возникли первые рус.-герм. шахм. связи. В 1842 Г. посетил К. Яниш; он обсуждал с мастерами «плеяды» вопросы шахм. теории, издал в Дрездене 1-й т. «Нового анализа начал шахматной игры» (1842). А. Петрова, Яниш и др. рус. шахматисты активно сотрудничали в ж. «Шахцайтунг» («Schachzeitung»).

В сер. 19 в. в Г. выдвинулся ряд шахматистов мирового класса, признанным лидером к-рых стал А. Андерсен. Крупных успехов на междунар. арене в тот период добились также Л. Паульсен, М. Ланге, Г. Нейман, И. Цукерторг и др. Деятельность Западногерм., Северогерм., Среднегерм. и Южногерм. региональных шахм. союзов, проводивших ежегодные шахм. конгрессы (пер-ва), орг-ция первого в Г. междунар. т-ра (1870; см. Баден-Баденские турниры) создали условия для образования в 1877 единого Германского шахматного союза (ГШС). В кон. 19 — нач. 20 вв. наиб. успехов среди нем. шахматистов добились Эм. Ласкер, завоевавший звание чемп. мира, З. Тарраш, Ж. Мизес, Р. Тейхман, К. Вальбродт. Призёрами ряда междунар. сор-ний становились также П. Леонгардт, Р. Свицкерский, П. Липке (1870—1955), В. Кон (1859—1913), Э. Кон (1884—1918), Х. Зюхтинг (1874—1916) и др.

Рус.-герм. шахм. связи продолжали развиваться. В Берлине состоялось первое междунар. выступление М. Чigorина (1881); в конгрессах ГШС и в др. соревнованиях, проводимых в Г. в разное время, участвовали Ш. Винавер, Э. Шифферс, С. Алапин, О. Бернштейн, А. Рубинштейн, Г. Сальве, А. Нимпович, А. Алехин и др. представители России. В нач. 20 в. в Г. возникли рабочие шахм. орг-ции, объединившиеся в 1912 в Герм. рабочий шахм. союз, к-рый издавал ж. «Дойче арбайтер шахцайтунг» («Deutsche Arbeiter Schachzeitung»; 1909—14) и «Арбайтер шахцайтунг» («Arbeiter Schachzeitung»; 1912—33).

В первые годы после 1-й мировой войны 1914—18 успехи нем. шахматистов на междунар. арене заметно снизились в связи с финанс.-экономич. трудностями страны (число сор-ний заметно сократилось), с возросшим классом игры шахматистов др. стран и политической самоизоляции, проводимой ГПС (иностр. шахматисты больше не допускались к участию в его конгрессах). Из молодых нем. шахматистов успешно выступал лишь Ф. Земиш. Определённую роль в популяризации Ш. сыграл ж. «Каганс нойесте шахнахрихтен» [«Kagan's neueste Schachnachrichten»]; 1921—32, изд. — Б. Каган (1866—1932)]. В 1924—33 шахм. жизнь в Г. оживилась; состоялось неск. крупных междунар. т-ров — в Баден-Бадене (1925), Дрездене (1926), Бад-Киссингене (1928); серия небольших т-ров в Берлине (1926—28), а также т-р гроссмейстеров (см. Берлинские турниры 1918—28). С 1927 Г. — уч-ца шахм. олимпиад («т-ров наций»): 1927 — 6—7-е м.; 1928 — 9—10-е; 1930 — 3-е; 1931 — 5—7-е; 1939 — 1-е м.

Сов.-герм. шахм. связи в 1920—30-х гг. в осн. развивались по линии рабочих шахм. орг-ций: обмен делегациями, участие в междунар. конгрессах в Берлине (1927) и Ленинграде (1929), телеграфный матч СССР — Европа (1930—33) и параллельный матч по телеграфу Ленинград — Берлин (1932), проезд в СССР к-ды Г. (1932), составленной из уч-ков телеграфных матчей, и др. (см. Рабочее шахматное движение). С установлением в 1933 фаш. диктатуры рабочие шахм. орг-ции были разгромлены, а их печатные органы закрыты. Вместо ГПС был создан «Шахматный союз Великой Германии». Пытаясь завоевать авторитет у мировой шахм. обществности, он организовал в Мюнхене (1936) междунар. ком. т-р, разрекламированный нацистами как «экстра-олимпиада» и приуроченный к проходившим там же Олимп. играм. Ряд ведущих шахм. федераций и отдельные шахматисты бойкотировали Мюнхенский т-р; ФИДЕ отказалась признать т-р олимпиадой. По окончании 2-й мировой войны на терр. Г. возникли 2 суверенных гос-ва — ГДР и ФРГ, каждое из к-рых является полноправным членом ФИДЕ.

● Die I. A., Schach in Deutschland, Düsseldorf, 1977. И. З. Романов.

**ГЕРМАНОВА** (Hermanowa) Роза Мария (р. 16.1.1902, Лодзь), польск. шахматистка; междунар. мастер (1950). Уч-ца 18 чемп-тов Польши; многокр. чемп-ка страны. Уч-ца чемп-тов мира: 1935 — 6—7-е м.; 1937 — 10—16-е; 1949/1950 — 16-е м.

**ГЕРМАНСКАЯ ДЕМОКРАТИЧЕСКАЯ РЕСПУБЛИКА** (Deutsche Demokratische Republik), Г Д Р, социалистич. гос-во в Центр. Европе. 108,2 тыс. км<sup>2</sup>. Нас. 16,6 млн. чел. (1987). Столица — Берлин. В ФИДЕ с 1950.

Шахм. союз ГДР осн. в 1950; объединяет св. 40 тыс. шахматистов (из них св. половины — школьники). Во всех округах страны имеются спец. к-ты по Ш. С нач. 1950-х гг. проводятся ком. и личные чемп-ты, пер-ва среди школьников; наиб. массовое сор-ние — традиц. т-р на Пионерский кубок, в к-ром участвуют 600 школьников разл. возраста.

С сер. 1950-х гг. в ГДР почти ежегодно проходят междунар. сор-ния. Наиб. значительные из них: 14-я олимпиада в Лейпциге (1960); т-ры в Дрездене (1956 и 1959), Галле (1963 и 1967; зональные), Лейпциге (1965, 1973 и 1975—82), Цинновце (1964—66 и 1969—72), Берлине (1968, 1979, 1982); традиц. ежегодные (с 1967) жен. и муж. т-ры в Галле. Луч-

шие рез-ты к-ды ГДР в международных сор-ниях: 6-е м. на 13-й олимпиаде (1958); 3-е на 4-м чемп-те Европы (1970); победы в матчах с к-дами Венгрии (1980 — 9:7), Польши (1981 — 11:5 и 1982 — 9½: 6½), Болгарии (1982 и 1983, с одинаковым счётом 17: 15; 1985 — 19½: 12½).

Традиционные связи между шахматистами ГДР и СССР. Многие сов. гроссмейстеры участвовали в междунар. т-рах в ГДР. В матчах с шахматистами ГДР участвовали шахматисты БССР, Литов. ССР и Эст. ССР. В ГДР изданы в пер. книги Ю. Авербаха, И. Болеславского, П. Кереса, А. Колбенса, А. Котова, И. Линдера, Л. Полугаевского, А. Суэтина, М. Тайманова, М. Талья и др. Разрабатываются теоретич. и методологич. основы шахм. игры [в т. ч. работы философа Г. Клауса (1912—74) и Э. Бёнша]. В 1977 в Галле проведена 1-я нац. науч. конференция, посвящённая комплексному исследованию Ш. С 1981 науч. исследования по проблемам Ш. ведутся в ун-те имени К. Маркса в Лейпциге. Большую роль в популяризации Ш. и в сохранении шахм. традиций в стране играет д. Штрёбек. В 1987 в ГДР было 7 междунар. гроссмейстеров: В. Ульман, В. Питч, Р. Кнаак, Б. Малих, Л. Фогт (все — неоднократные чемп. страны), У. Бёнш, Л. Эслиг; 1 междунар. гроссмейстер среди женщин — Э. Келлер-Герман (5-кратная чемп. ГДР); звание междунар. мастера присвоено 12 шахматистам и 6 шахматисткам. Шахматисты ГДР входят в ИКЧФ; наиб. успехов добились Х. Риттнер и Ф. Баумбах. Известными мастерами шахм. композиции являются В. Бер, В. Вебер, Ф. Хоффман, Х. Клуг, Х. Феттер, М. Цуккер. Э. Бёни.

**ГЕРМАНСКИЙ ШАХМАТНЫЙ СОЮЗ**, старейшая в мире нац. шахм. организация. Осн. в 1877 на базе Западногерм. (осн. в 1861), Северогерм. (1868), Среднегерм. (1871) и Южногерм. (1874) региональных шахм. союзов. В кон. 19 — нач. 20 вв. играл важную роль в мировом шахм. движении; регулярно проводил междунар. шахм. сор-ния (см. Конгрессы Германского шахматного союза), к-рые, помимо т-ров мастеров, состояли из «главного» и ряда «побочных» т-ров. Победителям «главного» т-ра присваивалось звание «Мастер». После 1-й мировой войны 1914—18 союз утратил влияние на междунар. шахм. движение, а с установлением в Германии фаш. диктатуры (1933) прекратил существование (см. также Германия).

**ГЕРСТЕНФЕЛЬД** (Gerstenfeld) Эдвард (1915—43), польск. шахматист; мастер спорта СССР (1940). Чемп. Львова (1934). Уч-к чемп-тов Польши (1935 и 1936); лучший рез-т в 1936 — 9—10-е м. В междунар. т-ре в Лодзи (1938) — 6-е м. В показат. т-ре мастеров (Львов, 1940) — 4-е м. Лучший рез-т в шахм. карьере — 1—2-е м. в п/ф чемп-та СССР (1940, выполнил норму мастера спорта СССР), в финале — 17-е м.

**ГЁТЕБОРГСКИЕ ТУРНИРЫ** междунар. в а р о д н ы е, проводятся с 1909 в г. Гётеборг (Швеция).

1909, август. Трёхкруговой. 4 уч-ка. 1. М. Видмар — 7 очков; 2. П. Леонгардт — 5; 3. О. Дурас — 4; 4. В. Шёберг — 2.

1920, август. 1-й кр. междунар. т-р по окончании 1-й мировой войны 1914—1918. Т-р «А» — 14 участников. 1. Р. Петти — 9½ очков; 2. А. Рубинштейн — 9; 3. Е. Боголюбов — 8; 4—7. Б. Костич, Ж. Мизес, З. Тарраш, С. Тартаков — по 7½. Т-р «Б» — 16 уч-ков. 1. П. Йо-

нер — 11 очков; 2—3. М. Эйве, П. Нильссон — по 10.

1967/68, декабрь — январь. 10 уч-ков. 1. Е. Геллер — 7½ очков; 2. Р. Мартенс — 7; 3. Н. Гаприндашвили — 6.

1971, июль. Посвящён 250-летию основания Гётеборга. 12 уч-ков. 1—2. У. Андерссон, В. Горт — по 8½ очков; 3. Б. Спасский — 8; 4. Л. Сабо — 6½; 5. О. Романишин — 6; 6. А. Помар — 5½; 7. Гаприндашвили — 5; 8—9. И. Билек, О. Киннмарк — по 4; 10—11. Л. Тильедал, М. Черняк — по 3½; 12. Б. Янссон — 3.

**ГЁТИНГЕНСКАЯ РУКОПИСЬ**, трактат на лат. яз., написанный неизвестным автором (по-видимому, франц. происхождения) в кон. 15 в. (по нек-рым данным, ок. 1490); знаменует окончат. переход от шатранджа к совр. Ш. Хранится в б-ке Гёттингенского ун-та (ФРГ; отсюда назв.). Рукопись (33 стр.) содержит описание 12 дебютов и 30 шахм. задач с решениями. В трактате предпринята первая попытка систематизации дебютов по нач. ходу — 1. е4, d4, f4 и с4. В отличие от руководства Л. Лусены, где ещё упоминались правила шатранджа, Г. р. целиком написана на основе совр. правил игры.

**ГЖЕБАН** (Grzeban) Гжегож (р. 28.7.1902, Кишинёв), польск. шахматист и шахм. композитор; междунар. арбитр по шахм. композиции (1960). Д-р медицины, проф. Пред. комиссии по шахм. композиции Польск. шахм. союза (1966—76). Ред. отдела этюдов ж. «Шахы» (1959—79). С 1927 опубл. св. 160 этюдов, на конкурсах удостоен 60 отличий (в т. ч. 25 призов).

**ГИЖИЦКИЙ** (Gizycki) Ежи (р. 25.12.1918, Мелитополь), польск. историк Ш., журналист и шахм. коллекционер. Киннокритик. Автор популярной кн. «С шахматами через века и страны», переведён-



ной на ряд языков, в т. ч. на русский. Коллекционирует иконографич. материал на шахм. тему; собрал св. 500 экслибрисов, к-рые экспонируются на выставках в Польше и др. странах.

■ Fortuna Kołem się toczy. Warsz., 1976 (соавт.); Z szachami przez wieki i kraje. Warsz., 1984; Eklibrisy szachowe. Ze zbioru Jerzego Gizyckiego. Katalog wystawy. Warsz., 1984; Szachy od A do Z, t. 1—2, Warsz., 1986—87 (соавт.).

**ГИК** Евгений Яковлевич (р. 10.5.1943, Баку), сов. шахматист и шахм. литератор; мастер спорта СССР (1968). Математик; канд. технич. наук. Уч-к Чемп-та СССР 1967. Обладатель Кубка Москвы (1971). Автор ряда шахм. книг.

■ Математика на шахм. доске, М., 1976; Шахм. досуги, М., 1979; Занятельные ма-

тем. игры, М., 1982; Шахматы и математика, М., 1983; Шахм. квартеты, К., 1983 (соавт.); Ненсиерпаемые шахматы, М., 1983 (соавт.); Шахм. калейдоскоп, 2 изд., М., 1984 (соавт.); Беседы о шахматах, М., 1985; Mosaico ajedrecistico, Moscú, 1984 (соавт.).

**ГИМАР**, Г и м а р д (Guimard) Карлос Энрике (р. 6. 4. 1913, Сантьяго-дель-Эстеро), аргент. шахматист; междунар. гроссмейстер (1960). Чемп. страны (1936 и 1940); в чемп-тах 1949 и 1953 — 2-е м., 1948 и 1952 — 2—3-е м. В составе к-ды Аргентины уч-к 4 олимпиад (1937—50, 1954), матча СССР — Аргентина (1954), где играл с И. Болеславским: +1, —1, =2 (8-я доска). Уч-к зон. т-ров ФИДЕ в Мар-дель-Плате: 1951 — 5-е м. и 1954 — 3—4-е, а также межзон. т-ра в Гётеборге (1955) — 12—13-е м. Лучшие рез-ты в других междунар. сор-ниях: Мар-дель-Плата (1934) — 3—6-е м., 1936 — 5-е, 1944 — 3—4-е, 1946 — 4-е, 1949 и 1950 — 2—3-е; Сантьяго (1940) — 1-е; Сан-Паулу (1941) — 1—2-е; Буэнос-Айрес (1945) — 2—3-е, 1960 — 4—7-е; Винья-дель-Мар (1945) — 1-е; Энсхедде (1961) — 1—2-е; Монтевидео (1961) — 2—3-е м.

**ГИОРГДЗЕ** Тенгиз Шалвович (р. 1. 4. 1925, Тбилиси), сов. шахматный литератор и историк; междунар. арбитр (1972). Ведущий телевизион. шахм. ж. «Саморинэ» (с 1968), зам. ред. «Мерани» (1984—87). Зав. шахм. отделом спорт. газ. «Лело» (1950—84). Автор популярных книг о Ш. и шахматистах.

■ За шахм. доской, Тб., 1960; Путь к вершине, Тб., 1963; Королева остается королевой, Тб., 1966; Влюбленные в шахматы, Тб., 1967; Шахматы в древней Грузии, Тб., 1970; Третий раз на престоле, Тб., 1970; Волшебный мир шахмат, Тб., 1971; Играет А. Дадияни, Тб., 1972; Королева не покидает трон, Тб., 1973; Прежде чем пустить часы, Тб., 1974; Буря в шахм. королевстве, Тб., 1976; Королева поздравляет королеву, Тб., 1979; Шахматистки Грузии, Тб., 1980; От В. Менчик до М. Чибурданидзе, Тб., 1981; И снова Майя! Тб., 1982; Азбука шахмат, 3 изд., Тб., 1983 (все — на груз. яз.); Турниры дружбы, Тб., 1971.

**ГИПЕРМОДЕРНИЗМ** (от греч. *υπερ* — над, сверх и лат. *modernus* — новый, современный), направление развития шахм. мысли в 1910-х — 20-х гг.; основоположники Г. — А. Нимцович, Р. Рети и Д. Брейер; к его сторонникам причисляют также А. Алехина, Е. Боголюбова, П. Романовского, С. Тартаковера и др. Термин «Г.» предложен Тартаковером (вместо употребленного ранее термина «неоромантизм»).

Появление Г. связано с наметившимся кризисом шахм. иск-ва в нач. 20 в. Созданное В. Стейницем и разработанное З. Таррашем учение о позиц. игре стало общепризнанным, однако при этом всё большее распространение получила «сухая» и механистичная «игра по правилам» — с отказом от творч. поисков, риска; в т-рах вырос процент «бесцветных» ничьих, круг применявшихся дебютов был узким (гл. обр. исп. партия, дебют 4 коней, ферз. гамбит и дебют ферз. пешек). В 1913 Нимцович выступил с серией статей (наиб. значительна из них — «Соответствует ли „совр. шахм. партия“ д-ра Тарраша совр. пониманию игры?»), в к-рых подверг критике ряд устоявшихся взглядов в области деб. стратегии. В дальнейшем он углубил понимание мн. положений теории Стейница (проблема центра, значение открытых линий, проходных пешек и т. п.) и разработал ряд новых принципов и приёмов игры, сохраняющих значение и в совр. теории Ш.: *блокада*, *профилактика*, *избыточная защита*, *лавирование*. По кн. Нимцовича «Моя система», «Моя система на практи-

ке» и др. учились мн. поколения шахматистов.

Вслед за Нимцовичем, к-рый искал систему шахм. закономерностей в русле Г., в развитие его идей уже после 1-й мировой войны 1914—18 выступили Рети и Брейер, исходившие гл. обр. из необходимости индивидуального подхода к оценке конкретной позиции, постоянного поиска исключений из правил. Они пропагандировали стратегически сложную игру, со значит. долей комбинац. содержания, неизбежно связанную с риском; рассматривали дебют не как изолированную стадию развития фигур, а как начало миттельшпиля, в к-ром с первых же ходов должно присутствовать чёткое плановое начало. Распространению идей Г. среди шахматистов способствовала лит. деятельность Тартаковера, гл. обр. его кн. «Ультрасовременная шахматная партия».

Влияние гипермодернизма на развитие Ш. особенно сильно сказалось в области деб. теории. Ранее деб. стратегия предусматривала сочетание быстрого развития фигур с захватом центра пешками, поэтому в большинстве партий после 1. e4 e5 или 1. d4 d5 создавалась статичная пеш. симметрия в центре. Гипермодернисты доказали, что фигурное давление на центр может быть не менее эффективным, чем образование пеш. центра; они разрабатывали деб. планы с отказом от немедленного продвижения центр. пешек и фланговым развитием (*фианкетто*) слонов. Эти идеи легли в основу многих принципиально новых дебютов: защит Нимцовича, Алехина, Грюнфельда, новиндской, дебютов Рети и др.; в дальнейшем (1930-е — 40-е гг.) были разработаны защиты староиндийская, Пирца — Уфимцева и др. Применение новых дебютов обусловило огромное разнообразие типов миттельшпильных позиций, что дало мощный импульс развитию Ш. Партия Р. Рети — А. Рубинштейн (Карлови-Вари, 1923) — характерный пример новой дебютной стратегии: 1. Kf3 d5 2. g3 Kf6 3. Cg2 g6 4. c4 d4 5. d3 Cg7 6. b4! 0—0 7. Kbd2 c5 8. Kb3! cb 9. Cb2. Белые фианкеттировали обоих слонов. Центр. пешка «d» уже беззащитна. 9... Kc6 10. Kb : d4 K : d4 11. C : d4 b6 12. a3! Cb7 13. Cb2 ba 14. Л : a3 Фc7 15. Фa1! («Этот ход, можно сказать, не найден, а сотворён Рети», Х. Кмох). Сдвоение ферзя одновременно по диагонали со слоном и по вертикали с ладьей — чрезвычайно сильный ход. Характерна поддержка с рокировкой: гипермодернисты считали первоочередными другие цели. 15... Ke8 16. C : g7 K : g7 17. 0—0 Ke6 18. Лb1 Cc6 19. d4. Сейчас уже у белых пеш. центр, к-рый обеспечивает им перевес, т. к. соперник не может успешно контратаковать его. 19... Ce4 20. Лd1 a5 21. d5 Kc5 22. Kd4 C : g2 23. Кр : g2 Лfd8 23. Kc6 Лd6 25. Le3 Le8 26. Фе5 Фе6 27. Фb2 e5 28. Фb5 Крf7 29. Лb1 Кd7 30. f3 Лс8 31. Лd3! (защита) п. d5 на случай 31... Kb8 32. c5! 31... e4 32. fe Ke5 33. Ф : b6! К : c6 34. c5! Лd7 35. dc Л : d3 36. Ф : c7+ Л : c7 37. ed Л : c6 38. Лb7+ Крe8 39. d4 Ла6 40. Лb6! Ла8 41. Л : f6 a4 42. Лf2 a3 43. Ла2 Крd7 44. d5 g5 45. Крf3 Ла4 46. Крe3 h5 47. h4 gh 48. gh Крe7 49. Крf4 Крd7 50. Крf5, 1 : 0.

Разработанные в русле Г. стратегич. идеи, деб. варианты, как и сыгранные представителями Г. партии, занимают существ. место в арсенале знаний и практич. навыков совр. шахматистов; в наиб. степени — в творчестве (в т. ч. в деб. поисках) Б. Ларсена, О. Романишина, Б. Спасского и др. Разработана и вошла

в совр. шахм. практику (У. Андерссон и др.) оригинальная система расстановки фигур и пешек, получившая назв. «ёж». Она возникает из разных деб. построений, в т. ч. из ряда вариантов англ. начала, напр.: 1. c4 c5 2. Kf3 Kf6 3. Kc3 e6 4. g3 b6 5. Cg2 Cb7 6. 0—0 Ce7 7. d4 ed 8. Ф : d4 d6 и затем a7 — a6, Kb8 — d7 или 1. c4 c5 2. Kf3 Kf6 3. d4 cd 4. K : d4 b6 5. f3 Cb7 6. e4 d6 7. Kc3 Kbd7 8. Ce2 e6 9. 0—0 a6 и т. д.; характерно при этом, что атака мощного пешечно-фигурного центра белых (в частности, возможны подрывы b6—b5 или d6—d5) откладывается до глубокого миттельшпиля. Др. совр. дебюты в духе Г. — дебют Ларсена; применяемая А. Майлсом система (1. d4 e6 2. c4 b5) и др. Характерный пример этого направления творч. поисков — нач. партии Х. Рее — А. Майлс (Вейканг-Зе, 1979): 1. c4 b6 2. d4 e6 3. e4 Cb7 4. f3 f5! 5. ef Kh6! 6. fe Kf5! 7. Ke2 Cд6 (намечая 8... Фh4+) и у чёрных хорошая компенсация за пожертвованные пешки.

● Рети Р., Новые идеи в шахм. игре, [пер. с нем.], 2 изд., М., 1924; Тартаковер С., Ультрасовременная шахм. партия, пер. с нем., ч. 1—4, Л.—М., 1924—26; Романишинский П., Пути шахм. творчества, М.—Л., 1933; Нимцович А., Моя система, [пер. с нем.], М., 1984.

М. И. Дворецкий. **ГИПСЛИС** Айварс Петрович (р. 8. 2. 1937, Рига), сов. шахматист, шахм. теоретик и журналист; междунар. гроссмейстер (1967), засл. тренер СССР (1976) и Груз. ССР (1972), тренер Н. Гаприндашвили (1966—79) и жен. олимп. к-ды СССР (1972—84). Гл. ред. ж. «Шахс» (с 1970). Инженер-экономист.

Играет в Ш. с 12 лет. 8-кратный чемп. Латв. ССР (1955—66). Уч-к 6 чемп-тов СССР; лучший рез-т — 3—5-е м. (1966—1967; после доп. матча 3-е м.). Чемп. мира среди студентов в ком. зачёте (1957—58),



Европы среди мужчин в ком. зачёте (1970). Уч-к межзон. т-ра в Сусе (1967; 13—14-е м.) и 35 междунар. т-ров; в 8 из них одержал победы: Бад-Либенштайн (1963), Печ (1964), Врнячка-Баня (1975), Градец-Кралове (1977/78, 1979/80), Калькутта (1979), Виши (1980), Юрмала (1987) — 1—4-е м. Ведёт игру в активном позиц. стиле с использованием тактич. средств.

А. Гипслис — Э. Хааг (Печ, 1964)

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. 0—0 K : e4 6. d4 b5 7. Cb3 d5 8. de Cc6 9. Фе2 Kc5 10. Лd1 K : b3 11. ab Фс8 12. e4 dc 13. bc C : c4 14. Фе4 Kb4 15. Ka3 Cb3 16. K : b5 C : d1 17. K : c7+ Ф : c7 18. Ф : a8+ Крd7 19. Cg5 C : f3 20. Ф : f3 Cc5 21. Лd1+ Крe8 22. Лс1

## 86 ГИЦЕСКУ

Ле8 23. Фa8+ Крd7 24. Лd1 ♠ Сd6  
25. Фe4 Ле6 26. Фf5 f6 27. С : f6 Кd5  
28. ed Фa5 29. Сс3, 1 : 0.

■ 35 лет в дружбе с шахматами, Рига, 1984 (на латыш. яз.), А. Гипслис, М., 1987.

**ГИЦЕСКУ** (Ghițescu) Теодор (р. 24.1.1934, Бухарест), рум. шахматист; междунаур. гроссмейстер (1986). Инженер-конструктор. Чemp. Румынии (1963). В составе нац. к-ды уч-к ряда олимпиад и 1-го ком. чemp-та мира в Люцерне (1985). Лучшие рез-ты в междунаур. т-рах: Марианске-Лазне (1961, зон. т-р ФИДЕ) — 5-е м.; Реджо-нель-Эмилия (1961/62 и 1968/69) — 3—4-е и 5—6-е; Дебрецен (1968) и Констанца (1969) — 4—7-е; Рейкьявик (1970) — 2-е; Загреб (1971) — 4—5-е; Баньо (1976 и 1978) — 1-е и 2—4-е; Бухарест (1976 и 1979) — 1-е и 2—4-е; Валь-Торан (1977 и 1979) — 2—5-е и 1-е; Залаегерсег (1979) — 3-е; Сагу-Маре (1981) — 1—3-е; Лжеж (1982) — 1—2-е; Мец (1984) — 1—4-е; Авиньон (1985) — 3—7-е; Рим (1985; «Банко ди Рома», побочный турнир) — 2—3-е м.

**ГЛАВНЫЙ ВАРИАНТ**, идейный, тематический в задаче или этюде, раскрывает замысел автора, осн. содержание той или иной шахм. композиции. В этюде или в многоходовой задаче есть один Г. в., реже два; в задаче с малым числом ходов, два-три и более. К Г. в. предъявляются строгие художеств. и конструктивные требования: чистота выражения замысла, чёткость игры, экономия материала, отсутствие *дуалей* и т. д.

**ГЛЕК** Игорь Владимирович (р. 7.11.1961, Москва), сов. шахматист; междунаур. мастер (1987). Чemp. ДСО профсоюзов (1986). Уч-к Всес. т-ров среди молодых мастеров (1984 и 1985). Лучшие рез-ты в междунаур. сор-ниях: Чадка и Прага (1985) — 1-е м.; Таллинн (1986) — 5—6-е.

**ГЛИГОРИЧ** (Gligoric) Светозар (р. 2.2.1923, Белград), югосл. шахматист и шахм. теоретик; междунаур. гроссмейстер (1951), междунаур. арбитр (1972). Гл. арбитр матча на пер-во мира А. Карпов — Г. Каспаров (1984/85) и многих др. сор-ний. Журналист; автор шахм. книг.

В 1939 разделил 1—2-е м. в чemp-те Югославии среди любителей. Уч-к нар.-освободит. борьбы с нем.-фаш. захватчиками в рядах 5-й Черногорской партизанской бригады. 11-кратный чemp. Югославии (1947—65; рекордное достижение среди югосл. шахматистов). Ок. 30 лет возглавлял нац. к-ду Югославии на междунаур. сор-ниях, в составе её стал чemp. Олимпиады 1950. На Олимпиаде 1958 показал лучший рез-т на 1-й доске (12 очков из 15), опередив М. Ботвинника. На ком. чemp-те Европы в Бате (1973) разделил на 1-й доске 1—2-е м. с Б. Спаским. На ком. чemp-тах Европы (1965, 1980 и 1983) занял 1-е м. на 2-й доске в составе к-ды Югославии. Выступал в 6 зон. (победил в 4) и 8 межзон. т-рах на пер-во мира: Стокгольм (1952 и 1962) — 5—8-е и 6—8-е м.; Порторож (1958) — 2-е (за М. Талем); Сус (1967) — 2—4-е м. и др. Уч-к сор-ний претендентов (1953, 1959 и 1968), в т. ч. ч/ф матча претендентов (1968) с Талем (проиграл — 3<sup>1</sup>/<sub>2</sub> : 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub>), в «матче века» проиграл на 5-й доске Е. Геллеру — 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub> : 2<sup>1</sup>/<sub>2</sub>. Лучшие рез-ты в др. междунаур. сор-ниях: София (1945, открытый чemp-т Болгарии), Люблина (1945/46) и Варшава (1947) — 1-е м.; Будапешт (1948) — 2-е; Мар-дель-Плата (1950, 1953 и 1955) — 1-е (дважды) и 3-е; Лондон (1951, мемориал Г. Стаунтона) — 1-е; Гастингс (1951—69) — 5 раз 1-е м. и 4 раза — 2-е; Гавана (1952 и



1969) — 3-е; Голливуд (1952), Рио-де-Жанейро, Монтевидео, Гётеборг (1953) и Стокгольм (1954) — 1-е м.; Буэнос-Айрес (1955) — 2-е; Богнор-Риджис (1957) — 1-е; Даллас (1957) — 1—2-е; Цюрих (1959 и 1961) — 2-е и 3-е; Санта-Фе (1960) — 3-е; Асунсьон (1960) — 1—2-е; Лестер (1961) — 1-е; Торремолинос и Сараево (1961) — 1—2-е; Блед (1961) — 3—5-е; Белград (1961, 1962 и 1969) — 2-е, 1-е и 1—4-е; Сараево (1962) — 2-е; Чикаго (1963) — 3—4-е; Москва (1963) — 3-е; Рейкьявик (1964) — 2-е; Натанья (1965) — 2—4-е; Копенгаген (1965) — 1—3-е; Тель-Авив (1966) и Данди (1967) — 1-е; Манила (1968) — 1—2-е; Люблина (1969, 1973 и 1975) — 2-е, 2—4-е и 2-е; Ровинь—Загреб (1970) — 2—5-е; Винковци (1970) — 2—4-е; Вейк-ан-Зе (1971) — 2—5-е; Зап. Берлин (1971) — 1-е; Лон-Пайн (1971, 1972, 1979 и 1981) — 2—5-е, 1-е, 1—4-е и 2—4-е; Сан-Антонио (1972) — 4-е; Врбас (1977) — 2—4-е; Монталья (1977) — 1-е; Осиек (1978) — 1—2-е; Буйоино (1984) — 5—9-е; Сочи (1986) — 1—3-е м.

Сыграл матчи с Г. Штальбергом (Сплит — Белград, 1949) — 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> : 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; С. Решевским (Нью-Йорк, 1952) — 4<sup>1</sup>/<sub>2</sub> : 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; И. Доннером (Эрсел, 1968) — 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> : 4<sup>1</sup>/<sub>2</sub>. Шахматист динамичного универсального стиля, обладает высокой техникой игры. Внёс ценный вклад в теорию исп. партии, старонд. защиты, защиты Грюнфельда, ладейных окончаний.

**С. Глигорич — Т. Петросян**  
(Белград, 1954)

1. d4 Kf6 2. c4 c5 3. d5 e5 4. Кс3 d6 5. e4 Kbd7 6. Kf3 a6 7. Ce2 Ce7 8. 0—0 0—0 9. Ke1 Ke8 10. Kd3 Kc7 11. a4 Лb8 12. Ce3 Cg5 13. Фd2 С : e3 14. Ф : e3 h6 15. a5 b5 16. ab К : b6 17. b3 Ла8 18. f4 ef 19. Ф : f4 f6 20. Kd1 Фe7 21. Ke3 g5

(См. диаграмму на кол. 240.)

22. Kf5 С : f5 23. Ф : f5 Фh7 24. Фg4 Лаe8 25. Лf5 Kd7 26. Лаf1 Ле7 27. b4 cb 28. c5 h5 29. Фg3 Л : e4 30. c6 Л : e2 31. Ф : d6 Kb5 32. Ф : b4 Kb8 33. Л : g5+ Крf7 34. Л : f6+ Кр : f6 35. Ф : f8+ Кр : g5 36. h4+, 1 : 0.

■ в рус. пер.: Играю против фигур, М., 1983.  
С. Домзет.

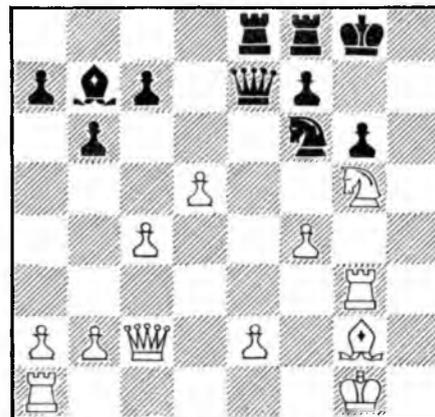


**ГОГЛИДЗЕ** Виктор Арсентьевич (7.11.1905, станция Урсатьевская, ныне в Ташкентской обл., — 22.9.1964, Тбилиси), сов. шахматист и деятель груз. шахм. движения; засл. мастер спорта СССР (1941), междунаур. мастер (1950), судья всес. категории (1930). Инженер. Тренер; руководитель детской шахм. школы в Тбилиси. Шахм. журналист. Чemp. Тбилиси (1927, 1930 и 1932) и Груз. ССР (1928). В т-рах мастеров Закавказья, Украины и Узбекистана (1930) занял 2-е м. Выиграв



в 1930 квалификац. матч у В. Ненарокова — 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> : 4<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (+6, —3, =3), стал первым мастером спорта СССР среди груз. шахматистов.

**В. Микенас — В. Гоглидзе**  
(чemp-т Грузии, 1941)



21. Кe6 Kh5 22. Л : g6+ fg 23. Ф : g6+ Kg7 24. Kg5 Фe3+ 25. Kph1 Л : f4 26. Фh7+ Kpf8 27. Фh8+ Kpe7 28. Ф : g7+ Kpd8 29. Cf3 Фf2 30. Kh3 Фh4 31. Kpg2 Lff8 32. Kg5 Lg8, 0 : 1.

В т-ре шахматистов Закавказья (1933) — 1—2-е м., в т-ре с участием Х. Кмоха (Тбилиси, 1934) — 1-е м. Учк-чемп-тов СССР (1931, 1933 и 1937); лучший рез-т в 1937 — 5—7-е м. Во 2-м Моск. междунар. т-ре (1935) разделит 11—14-е м. Шахматист позиц. стиля, особенно сильный в защите и контратаке. Автор ряда книг и статей по Ш. С 1969 проводятся мемориалы Г.

■ Избр. партий (1926—1941 гг.), Тб., 1949; 100 комбинаций выдающихся шахматистов, Тб., 1958 (соавт., на груз. яз.).

**ГОГЛИДЗЕ МЕМОРИАЛЫ**, проводятся Шахм. федерацией Грузии с 1969 в Тбилиси. Состоялось 7 т-ров (1969—86). Наиб. успешно выступили: Э. Гуфельд — выиграл 3 т-ра; М. Таль и Т. Георгалдзе — по 2.

**1969/1970**, декабрь — январь. 1—2. Б. Гургенидзе, Таль — по 10½ очков из 15; 3. В. Горт — 10; 4. Гуфельд, А. Суэтин, В. Чокылтя — по 8½.

**1971**, октябрь. 1—2. В. Багиров, Гуфельд — по 8½ очков из 13; 3. Георгалдзе — 8; 4—6. Н. Гаприндашвили, Гургенидзе, Э. Убилава — по 7½.

**1974**, ноябрь — декабрь. 1—2. Георгалдзе, Гуфельд — по 10 очков из 15; 3—4. Багиров, Р. Холмов — по 9; 5—8. Гаприндашвили, Г. Сигурьонссон, Убилава, Чокылтя — по 8.

**1977**, октябрь (2-я половина т-ра прошла в Сухуми). 1—2. Георгалдзе, Холмов — по 11 очков из 15; 3. Л. Альбурт — 9½; 4—6. Я. Плахетка, А. Родригес, Убилава — по 9.

**1980**, октябрь — ноябрь. 1. Гуфельд — 11 очков из 15; 2—5. Багиров, С. Джуррич, А. Михальчиши, Убилава — по 9.

**1983**, август — сентябрь. 1. В. Гавриков — 11 очков из 15; 2—4. Л. Олль, Убилава, Р. Хенли — по 8½; 5—9. Я. Адамский, Гуфельд, Г. Зайчик, З. Стурра, Х. Ногейрас — по 8.

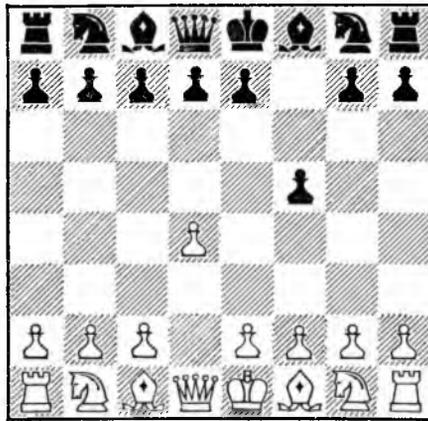
**1986**, ноябрь. 1—2. З. Азмайпарашвили, Таль — по 10 очков из 14; 3—4. Б. Канцлер, О. Романишин — по 9½; 5. Убилава — 8½.

**ГОДЕС** Дэвис Рафаилович (р. 20.7.1939, Харьков), сов. шахматист; мастер спорта СССР по Ш. (1966); гроссмейстер ИКЧФ (1984). Шахм. композитор и журналист. Педагог. Лучшие рез-ты в очных сор-ниях: пер-во ЦС ДСО «Буревестник» (1969) — 2-е м.; чемп-т РСФСР (1971) — 5-е; пер-во ЦС ДСО «Труд» (1979) — 1—2-е м.; международный т-р по перепишке памяти С. Миротворского (1981—85) — 2-е м. Редактировал шахм. отделы в разл. газетах; с 1984 сотрудник газ. «Приокская правда» (г. Рязань). Опубл. ок. 100 композиций, из них 40 отмечены отличиями на конкурсах.

**ГОЛЛАНДСКАЯ ЗАЩИТА**, 1. d2—d4 f7—f5.

(См. диаграмму на кол. 242.)

Относится к закрытым началам. Впервые исследована в деб. руководстве Э. Стейна (1789), ранее иногда называлась его именем. В кон. 19 в. встречалась в партиях Г. Берда, А. Альбина. В 20 в. применялась С. Тартаковым, Н. Россолимо, М. Эйве, А. Алехиным; позднее — Б. Ларсеном, В. Гортон, М. Матуловичем. Наибольший вклад в теорию Г. з. внесли сов. шахматисты: М. Ботвинник, А. Ильин-Женевский, Н. Рюмин, В. Разгозин, В. Смыслов, Д. Бронштейн, И. Бо-

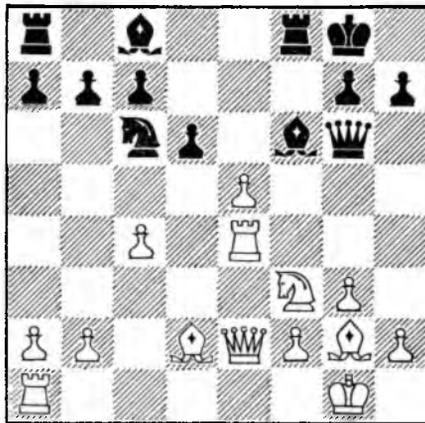


леславский, И. Бондаревский, В. Симанин, А. Толуш и др. Дебют прочно вошёл в совр. шахм. практику.

Трактовка Г. з. многообразна. Белые стремятся развернуть активные действия на ферз. фланге и в центре, а при слоне на g2 осуществить продвижение пешки e2—e4, сочетая это продвижение с активностью по линии «d» или на ферз. фланге. Чёрные, взяв после f5 и Kf6 под контроль пункт e4, планируют во мн. вариантах активную игру на королевском, а при слоне на g7 и на ферз. фланге. Стремясь избежать Стаунтона гамбита, чёрные нередко применяют порядок ходов: 1. d4 e6 2. c4 f5. В осн. вариантах Г. з. сказываются ограниченность действия слона на c8, слабость пункта e6, а иногда и e5.

1. Классическая система: 2. g3 Kf6 3. Cg2 e6 4. Kf3 (4. Kh3!? — Блэкберн) 4... Ce7 5. 0—0 0—0 6. c4:

А. Вариант Ильина-Женевского (разработан Ильиным-Женевским, 1926): 6...d6 приобрёл популярность после его успешного применения на 7-м чемп-те СССР (1931). На 7. Kc3 чёрные отвечают 7... Фe8, намечая Фh5 (g6) или (после Cd8) e6—e5. Задача белых — закончить развитие, своевременно вскрыть позицию в центре и попытаться использовать слабость в лагере чёрных. Гл. продолжением долго считалось 8. Le1 Фg6 (8... Фh5 9. e4±, Керес — Симагин, 1951) 9. e4 (9. Cg5!? или 9. Фh3!? Ka6!?) fe 10. K : e4 K : e4 (10... Kc6 11. K : f6+ C : f6 12. Cf4±) 11. Л : e4 Kc6 (11... e5 12. Le3!±) 12. Фe2 (12. Kh4 Фf7=, 12. Le1 e5! 13. de Cg4 14. ed C : d6 15. Ce3 Фf6 или 15... Kph8 с контригрой за пешку) 12... Cf6 13. Cd2 (13. Cf4 d5! =) e5 14. de.



Белым выгодно 14... de 15. Cc3 Cf5 16. Kh4 C : h4 17. Л : h4 Lae8 18. Фe3 h6 19. b4 Фf6 20. b5 Kd8 (Аронсон — Таль, 1957) 21. c5±. Однако после 14... K : e5 15. K : e5 (15. Cc3!?) C : e5 16. Cc3 C : c3 17. bc c6 их достижения минимальны.

В совр. шахм. практике предпочтение отдают плану 8. b3 a5 (Симагин; 8... Kc6 9. d5±, 8... Фh5 9. Ca3±, 9. Cb2, 9. Ca3!?) Ka6 10. e3 c6 (10... Фh5 11. Ke1±) 11. Фe2 Cd7 (11... Cd8 12. e4±) 12. e4 fe 13. K : e4 Фh5. Позиция чёрных эластична, но белые сохраняют небольшое преимущество.

Б. Система «Стоунволл» (англ. stonewall — каменная стена): 6... d5. Прочная система защиты, разработанная Ботвинником, позднее др. ведущими сов. шахматистами. Укрепив центр ходом c7—c6 (при коне на e4) и перебросив ферзя через e8 на h5, чёрные готовят контригру на королев. фланге. Шансы белых — на ферз. фланге, а также в использовании некоторой слабости чёрных полей. Показательное 7. Kc3 (7. b3 c6 8. Ca3 Kbd7 и 9... Ke4=) 7... c6 8. Фc2 Фe8 (8... Ke4!?) 9. Cg5± (Ботвинник — Смыслов, матч 1958), но наиб. актуальным остаётся план Петросьяна — 7. Kbd2 c6 8. Фc2 Фe8 (8... b6, a5 или Ke4 — 9. Ke5! и 10. Kd3±) 9. Ke5 Kbd7 (9... Фh5 10. Kdf3 Ke4 11. Kd3 g5 12. Kfe5 Kd7 13. f3±) 10. Kd3 Ke4 11. Kf3.

В. Вариант Алехина: 6... Ke4. Чёрные затрудняют ход Kc3 и планируют Cf6, не определяя пеш. структуру в центре. За белых хорошо 7. Kbd2 (7. d5 Cf6=) Cf6 8. Фc2, напр.: 8...d5 (8... K : d2 9. C : d2±) 9. b3 c5 10. e3± (Бронштейн).

Г. Ленинградский вариант: 3... g6 4. Kf3 Cg7 5. 0—0 0—0 6. c4 d6 (интересно 6... Ke4!?) с идеей c5, а также 6... c6! и 7... d5, Смыслов). Разработан ленингр. шахматистами (Е. Кузьминых, К. Виноградов, Н. Копылов). У белых 2 осн. ответа: 7. Kc3 и д5.

1) 7. Kc3:

а) 7... Kc6 8. d5 Ka5 (к острой игре с лучшими шансами у белых ведёт 8... Ke5! 9. K : e5 de 10. e4 f4 или 10... e6). 9. Kd2 (9. Фd3! c5 10. Cd2±) c5 10. Фc2 a6 (10... e5!?) 11. b3 Lb8 12. Ch2 b5 13. Lae1 — своеобразный «гибрид» Г. з. с югосл. вариантом старонд. защиты. В пользу белых как 13... Cd7 14. Kd1 bc 15. bc e5 16. del? C : e6 17. Cc3±, так и 13... bc 14. bc e5 15. Kd1 Фc7 16. Cc3 Kb7 17. f4 e4 18. Ke3 Cd7 19. g4± (Псахис — Долматов, 1982).

б) 7... c6 8. d5 e5 (возможно 8... Cd7 9. Kd4 Фe8 и 10... Ka6) 9. de C : e6 10. Фd3 и далее 10... Ke4 11. Kd4±, 10... Kbd7 11. Cf4±; 10... Ka6 11. Kg5±.

2) 7. d5, препятствуя варианту 7... Kc6, но допуская 7... c5 8. Kc3 Ka6 9. Ke1 Lb8 10. Kc2 Cd7 с обоюдострой борьбой.

В совр. шахм. практике популярным стало 7... Ka6! 8. Kd4 Cd7 9. Kc3 Фe8, на что можно рекомендовать 10. e3 c6 11. Lb1 (но не 11. b3 Kc7 12. Ch2 c5 13. Kde2 b5±, Белявский — Маланков, 1983) 11... Kc7 12. b4 cd 13. cd Le8 14. a4± (Гавриков — Гуревич, 1982).

Вариант Горта — Антошина: 3... d6 4. c4 c6 5. Kc3 Фc7. Разработан и применён с 1960-х гг. Чёрные стремятся к немедленному e7 e5. У белых 2 осн. ответа: 6. Kf3 и d5.

А. 6. Kf3 e5 7. 0—0 (7. de? de 8. 0—0 Cb4±) 7... e4 8. Ke1 Ce7 9. ef 10. ef± (Удович — Антошин, 1964);

Б. 6. d5 e5 7. de C : e6 8. b3 Ka6 9. Kf3 Ke7 10. Kd4± (Лиленталь — А. Зайцев, 1964). В обоих случаях белые имеют

лучшее развитие и хорошую фигурную игру.

2. Отклонения от классич. системы.

**А.** Вариант Рюмина — 3... e6 4. c4 **Сb4+** (возможно при раннем с2 — с4). Идея: вынудить белых занять слонем или конём неудачную позицию и препятствовать тем самым плану b3 и Сb2 (Ca3). После 5. Cd2 Ce7 6. Фb3±

**Б.** Вариант Рубинштейна — 2. c4 e6 3. Кc3 Kf6 (на 3... Сb4 возможно 4. Фc2 Kf6 5. e3 0—0 6. Cd3 d6 7. Cd2 c5 8. Kf3 Kc6 9. 0—0—0±, Толуш — Бронштейн, 1957) 4. e3 (4. Сg5 Ce7 5. e3 0—0 6. Cd3 b6=, Кабланка — Тартаковер, 1924) 4... b6 5. Cd3 (5. Ce2!? Сb7 6. Cf3, Найдорф) 5... Сb7 6. Kf3 (6. f3 g6!) 6... Сb4! с хорошей игрой у чёрных (Флор — Бондаревский, 1951).

**В.** Варианты без с2 — с4. Заслуживают внимания продолжения 2. Кc3 и 2. Сg5, направленные на быстрое фигурное развитие. Чёрные борются за уравнение, в первом случае путём 2... Kf6, во втором — 2... g6 3. Кc3 Сg7.

● Тајманов М. Е., Damengambit bis Hollandisch, 5 Aufl., В., 1980.

Д. Г. Плисецкий.

**ГОЛОВКО** Николай Григорьевич (4.5.1917, Ростов-на-Дону, — 5.1.1988, Москва), сов. шахматист; мастер спорта СССР (1959), судья всес. категории (1969). Врач. Чemp. ДСО «Медик» (1949) и ВС СССР (1950).

■ Путь к мастерству (Советы шахм. мастера), М., 1970.

**ГОЛОМБЕК** (Golombek) Гарри (р. 1.3.1911, Лондон), англ. шахматист; междунар. гроссмейстер (1985), междунар. арбитр (1954). Ред. ж. «Бритиш чесс мэгэзин» (1938—40). Шахм. обозреватель газ. «Таймс» (с 1945) и «Обсервер» (с 1955). Шахм. литератор; автор св. 30 книг, в т. ч. шахм. энциклопедии (1977). Чemp. Англии (1947, 1949 и 1955). В составе сборной к-ды страны уч-к олимпиад (1935—62). Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Антверпен (1938) — 1-е м.; Монтевидео (1939) — 2-е (1-е — А. Алехин); Леуварден (1947) и Берн (1948) — 1-е; Бевервейк (1949) — 4—5-е; Венеция (1949) — 4—7-е; Пейнтон (1950) — 1-е; Бад-Пирмонт (1951) — 5-е; Гастингс (1952/53) — 1—4-е; Богнор-Риджис (1953) — 1—2-е м. Арбитр матчей на пер-во мира (1954—63), сор-ный претендент-тов, межзон. т-ров.

■ Sarablanca's 100 best games of chess, L., 1947; Réti's best games of chess, L., 1954; A history of chess, L. — N. Y., 1976; The encyclopedia of chess, L. — N. Y., 1977.

**ГОЛУБЫХ** Виталий Антонович (р. 10.6.1939, Уральск), сов. шахм. композитор; мастер спорта СССР по шахм. композиции (1971). Рабочий. С 1957 опублик. 70 задач разных жанров, преим. трёх- и многоходовки чеш. стиля (см. Чешская школа). На конкурсах удостоен 20 отличий (в т. ч. 7 первых призов). В 9-м чemp-те СССР (1969) занял 2-е м. по разделу многоходовок. 5-кратный чemp. Казах. ССР по шахм. композиции.

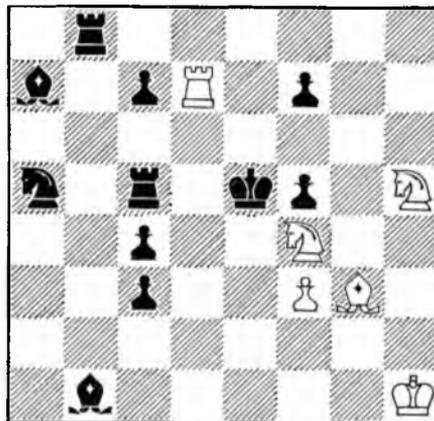
**ГОЛУЙ** К., см. Радзиковская К.

**ГОЛЬДБЕРГ** Григорий Абрамович (22.7.1908, Царское Село, ныне г. Пушкин, — 1.12.1976, Москва), сов. шахматист; мастер спорта СССР (1939), междунар. арбитр (1963), засл. тренер СССР (1965). Инженер. Шахм. журналист. Тренер М. Ботвинника в матчах на пер-во мира (1958—60). Уч-к чemp-тов СССР (1945) — 18-е м. и 1949 — 18—20-е м., РСФСР (1952) — 3-е м.; ряда чemp-тов Москвы и Ленинграда. С 1960 преподаватель теории Ш. в ГПОЛИФКе, с 1966 рук. шахм. специализации в том же ин-те.

**ГОЛЬДЕНОВ** Борис Петрович (р. 1913), сов. шахматист; мастер спорта СССР (1946). Уч-к мн. чemp-тов Украины; лучшие рез-ты: 1944 — 1-е м.; 1947, 1952 — 2-е; 1951 — 2—4-е м. В чemp-те Белоруссии (1954) — 2—3-е м. В составе к-ды БССР уч-к матчей с к-дами Польши (1954—55 и 1956—57) и Венгрии (1957). Уч-к 15-го (1947) — 17—18-е м., 20-го (1952) — 20-е м., 32-го (1964/65) — 17—18-е м. чemp-тов СССР.

**ГОЛЬЦГАУЗЕН**, Хольцхаузен (Holzhausen) Вальтер фон (29.5.1876, Троппау, ныне Опава, — 9.8.1935, Магдебург), нем. шахматист и шахм. композитор; теоретик логической школы в шахм. задаче. Нац. мастер по Ш. (1925); лучшие рез-ты в т-рах: Ганновер (1926) и чemp-т Германии (1927) — 3-е м. В шахм. композиции автор ряда тем, в т. ч. и темы, носящей его имя (см. пример). Составитель задач в ортодоксальных жанрах, гл. обр. четырёх- и многоходовых. Значительно расширил границы логич. школы, ввёл новые определения — понятие относ. чистоты цели хода, маёвра, разделение тематики по признаку инициативы стороны, проводящей ту или иную комбинацию, чётко выделил гл. и подготовит. планы.

«Rigaer Tageblatt» (1908)



Мат в 4 хода

Тематич. ложные следы: 1. Ch4? Лb6! и 1. Cf2? Лcb5 2. Ch4 Л8b6! Белые, вызывая критический ход ладьи b6 — 1. Ce1! (∞ 2. С : с3×) 1... Лb3, затем ед-перекрытие др. ладьёй — 2. Cf2! Лcb5, проводят гл. план — 3. Сb4! Лb6 4. Лd5× Задача опубликована на год раньше задачи О. Вюрцбургга, где перекрытие тематич. фигур носит взаимный характер (см. Вюрцбургга — Плахутты тема).

■ Brennpunktprobleme, 2 Aufl., Lpz., 1926; Logik und Zweckreinheit im neudeutschen Schachproblem, В. — Lpz., 1928.

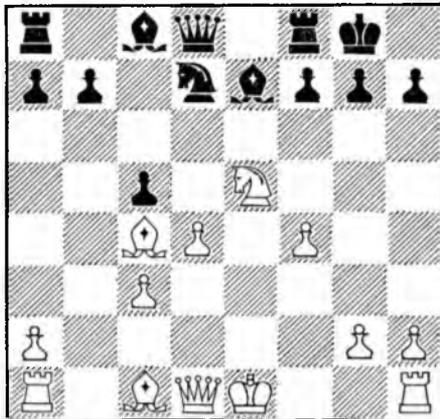
**ГОЛЬЦГАУЗЕНА ТЕМА**, см. в ст. Гольцгаузен В.

**ГОНЧАРОВ** Алексей Фёдорович (16.2.1879, Москва, — 23.4.1913, там же), рус. шахматист; автор популярного шахм. учебника. Адвокат. Играл в Ш. с детства, стал одним из сильнейших шахматистов Москвы. Участвовал в 1-м Всерос. т-ре (1899), разделив 2—3-е м. в побочном т-ре. Наиб. успеха добился во 2-м Всерос. т-ре (1900—01), где занял 4-е м. (вслед за М. Чигориным, Э. Шифферсом и Д. Яновским). Уч-к чemp-тов Москвы: 1901 — 1—2-е м. (с Р. Фальком), 1909 — 1-е м. (впереди А. Алехина). В 1907 занял 2-е м. в двухкруговом т-ре с участием Чигорина, закончив обе встречи с ним

вничью. В 1899—1904 сотрудничал в ж. «Шахматное обозрение»; вел также шахм. отдел в газ. «Голос Москвы». Пропагандировал идеи Чигорина, развивая его взгляды на эстетику Ш.

Г. Марко — А. Гончаров (Москва, 1907)

1. e4 e5 2. Kf3 Kf6 3. K : e5 d6 4. Kf3 K : e4 5. c4 d5 6. Kc3 Kf6 7. d4 Ce7 8. cd K : d5 9. Сc4 K : c3 10. bc 0—0 11. Ke5 Kd7 12. f4 c5



13. Фb3 cd 14. K : f7 Фa5 15. Cd2 Kc5 16. Ke5+ Kph8 17. Фc2 d3 18. С : d3 K : d3+ 19. Ф : d3 Cf5 20. Фc4 Ce5 21. Kf7+ Л : f7 22. Ф : f7 Сg6 23. Ф : b7 Ле8+ 24. Kpd1 Фa4+ 25. Фb3 Фd7 26. Kpc1 Фd6 27. g4 Ca3+, 0 : 1

■ Краткий учебник шахм. игры, СПб, 1914. **ГОНЯЕВ** Михаил Константинович (16.9.1849, Симферополь, — 17.4.1891, Херсон), рус. шахм. историк и литератор. Адвокат. Автор первой рус. работы по истории Ш., опубликованной в виде приложения к переведённому им же с нем. яз. учебнику шахм. игры А. Гебелера (1875). В его работе приведены сведения о развитии шахм. игры в России в 16—17 вв., о шахм. творчестве «лучших рус. мастеров» сер. 19 в. — А. Петрове и его современниках. В кон. 1870-х и в 1880-х гг. сотрудничал в ж. «Шахматный листок» и «Шахматный вестник», где опубликовал библиографич. материалы о Ш. в России, поместил критич. обзор 2-томного труда А. ван дер Линде «История и литература шахматной игры», исследования о шатрандже, проблемах шахм. терминологии и др.

■ Краткий очерк истории и литературы шахм. игры, в кн.: Гебелер А., Правила шахм. игры между двумя, тремя и четырьмя игроками, пер. с нем., [Елизаветград], 1875; Материалы для истории шахмат в России. Опыт библиографии, «Шахматный листок», 1876, № 2—3; Теория шахм. задач, там же, 1877, № 2—4, 11—12; 1878, № 1; К терминологии шахм. игры, «Шахматное обозрение», 1892, № 17—18; Из истории шахм. игры, там же, 1893, № 26—29.

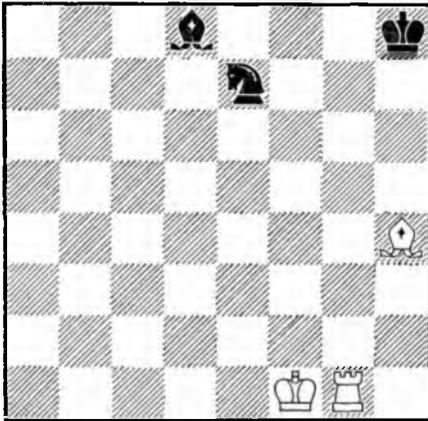
**ГОРВИЦ**, Хорвиц (Horwitz) Бернхард (10.5.1807, Нойштрелиц, — 29.8.1885, Лондон), нем. шахматист, шахм. композитор и теоретик эндшпиля. Художник. С 1845 жил в Англии. В 1851 уч-к 1-го междунар. т-ра в Лондоне (7-е м.); матча с Г. Бердом — 9 : 5 (+7, —3, =4). В 1851—53 вместе с И. Клингом издавал ж. «Чесс плейерс». Исследовал эндшпильные позиции; составлял этюды, имеющие значение для теории эндшпиля.

■ Chess studies, L., 1851 (соавт.); Chess studies and end-games, pt 1—2, [2 ed.], L., 1889 (соавт.).

**ГОРГИЕВ** Тигран Борисович (30.8.1910, Кизляр, — 13.12.1976, Днепропетровск), сов. шахм. композитор; междунар. мас-

тер (1969) и междунар. арбитр (1956) по шахм. композиции. Врач; канд. мед. наук. Автор ряда статей по вопросам этюдной композиции. С 1927 опубл. св. 250 этюдов, примерно половина из них отмечена отличиями на конкурсах, в т. ч. 30 — первыми призами. Финалист 5 личных чемп-тов СССР. В этюде стремился к естеств. построению, яркой и оригинальной идее, раскрываемой в изобретат. борьбе обеих сторон.

«Шахматы» (1929), 2-й приз



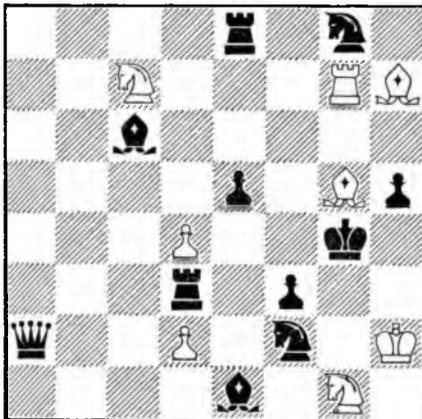
Выигрыш

1. Cf6+ Kрh7 2. Лg7+ Kрh6 3. Лf7 Kрg6 (3... Kс6 4. С : d8 К : d8 5. Лd7 Ке6 6. Лd6 и выигрывают) 4. Лf8 Кс6! 5. С : d8 Kрg7 6. Ле8 Kрf7 7. Лb8 Kрg7 8. Cf6+! Кр : f6 9. Лh6+ и 10. Л : с6 — образец подлинной борьбы фигур.

■ Советский шахм. этюд, М., 1955 (соавт.); Избр. этюды, М., 1959; Осада чёрного короля, Днепрпетровск, 1960 (соавт.); Шахм. этюд на Украине, К., 1966 (соавт., на укр. яз.).

**ГОРДИАН** Юрий Маркович (р. 24.3.1937, Одесса), сов. шахм. композитор; мастер спорта СССР (1974), судья всес. категории (1981). Технолог. С 1960 опубл. св. 250 задач разных жанров. Уч-к личных чемп-тов СССР и мн. конкурсов, где удостоен 70 призов (в т. ч. 20 первых).

«Buletin Problemistic» (1976), 1-й приз



Мат в 6 ходов

1. d5! Ф : d5 2. Се3+ Kрh4 3. К : f3+ Ф : f3 4. Cg5+ Kрg4 5. Се7+ Kрf4 6. Ке6×, 1... С : d5 2. Се7+ Kрf4 3. Ке6+ С : e6 4. Cg5+ Kрg4 5. Се3+ Kрh4 6. К : f3× — *Плахутты тема* в оригинальном исполнении.

**ГОРОВИЦ** (Horowitz) Изрейел Алберт (Ал) (15.11.1907, Нью-Йорк, — 18.1.1973, там же), амер. шахматист; междунар. мастер (1950) и междунар. арбитр (1951). Шахм. литератор. Издатель-ред. ж. «Чесс ревью» (1934—69). Победитель открытых чемп-тов США (1936 и 1943); в открытом чемп-те (1938) — 1—2-е м. (с И. Кэжденом). Лучшие рез-ты в др. чемп-тах США: 1938 — 4-е м.; 1942 — 6-е; 1944 — 3—4-е; 1951 — 5-е м. В 1941 проиграл матч на пер-во страны С. Решеvскому — 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> : 9<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (+0, —3, =13). В составе к-ды США уч-к Олимпиад 1931, 1935, 1937 и 1950; матчей СССР — США (1945—55); в последних сыграл вничью с С. Флором: +1, —1, =0 (4-я доска, 1945) и И. Болеславским: +0, —0, =2 (4-я доска, 1946).

**ГОРТ** (Норт) Властимил (р. 12.1.1944, Кладно), чехосл. шахматист; междунар. гроссмейстер (1965). Инженер-экономист. Тренер. Шахм. литератор. С 1985 — в ФРГ.

В Ш. играет с 7 лет. Чemp. ЧССР среди юношей (1960, 1962) и мужчин (1970, 1972, 1975 и 1984). В составе нац. к-ды



уч-к мн. олимпиад (1960—84). Ок. 20 лет участвует в разл. сор-ниях на пер-во мира (1967—85), в т. ч. в межзон. т-рах: Сус (1967) — 6—8-е м.; Лас-Пальмас (1970) — 13-е; Петрополис (1973) — 7-е; Манила (1976) — 2—3-е; Тунис (1985) — 6—8-е м. В ч/ф матче претендентов проиграл Б. Спасскому — 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> : 8<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (+1, —2, =13; Рейкьявик, 1977). В составе сборной к-ды мира уч-к «матча еeka» (1970); на 4-й доске выиграл у Л. Полугаевского — 2<sup>1</sup>/<sub>2</sub> : 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (+1, —0, =3).

Лучшие результаты в др. международных соревнованиях: Варна (1964 и 1969) — 2-е м.; Марианске-Лазне (1965) — 1—2-е; Прага (1966) и Кечкемет (1966) — 1—2-е; Гавана (1971) — 1-е; Гастингс (1967/68, 1974/75 и 1975/76) — 1—4-е, 1-е и 1—3-е; Сомбор (1968) — 1—3-е; Монте-Карло (1968 и 1969) — 3—4-е; Венеция (1969 и 1971) — 1-е и 3-е; Загреб (1969) — 2—3-е; Лугачовице (1969, 1971 и 1973) — 3-е, 1-е и 3-е; Скопье (1969) — 1—2-е; Ровинь — Загреб (1970) — 2—5-е; Винковци (1970) — 2—4-е; Гётеборг (1971) — 1—2-е; Бал-Либенштайн и Гавиржов (1971) — 1-е; Рейкьявик (1972) — 1—3-е; Лас-Пальмас (1973) — 3—6-е; Лейпциг (1973) — 1—2-е; Солнечный Берег (1974) — 1-е; Баня-Лука (1974 и 1976) — 3—4-е и 1-е; Брно (1975) — 1—2-е; Порторож — Люблина (1975) — 3—5-е; Вейк-ан-Зе (1975, 1982 и 1983) — 2-е и 3—4-е; Дечин (1977 и 1979) — 2—4-е и 1—2-е; Штгит (1977) — 1-е; Рейкьявик (1978) — 3—6-е; Монтилья (1978) — 2—5-е;

Монреаль (1979, т-р «звезд») — 7—9-е; Бонн (1979) и Сараево (1980) — 1-е; Бал-Киссинген (1981) — 2—3-е; Лондон (1982) — 1—5-е; Дортмунд (1982, 1983, 1985 и 1986) — 1-е, 2—3-е, 1—3-е и 2—4-е; Суракарта — Денпасар (1982) — 3—7-е; Биль (1984) — 1—2-е; Сан-Бернардино и Мендризино (1984) — 1-е; Реджо-нель-Эмилия (1984/85) — 2—3-е; Вольфсберг (1985, 108 уч-ков) и Вюрцбург (1986, 90 уч-ков) — 1-е; Бал-Вёрисхофен (1986, 204 уч-ка) — 1—3-е; Мец (1986, 129 уч-ков) — 2—4-е; Амстердам («Охра» 1987, 2-й т-р) — 1-е м. Шахматист активного позиц. стиля, тонко чувствующий нюансы позиции.

В. Горт — А. Майлс (Порц, 1981/1982)

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Кс3 Сb4 4. Cg5 c5 5. d5 d6 6. e3 Фе7 7. Ке2 ed 8. a3 С : c3+ 9. К : c3 dc 10. С : c4 Се6 11. Kb5 С : c4 12. К : d6+ Kрf8 13. К : c4 Ке6 14. 0—0 Фе6 15. Фd6+ Ф : d6 16. К : d6 h6 17. Лa1 Kd7 18. Лfд1 f6 19. Cf4 Кс5 20. b4 cb 21. ab a5 22. ba ba 23. Лc7 h5 24. h3 g5 25. С : e5 К : e5 26. f4 gf 27. ef Kg6 28. Kf5 К : f4 29. Лd6 Лg8 30. Л : f6+ Kрe8 31. Kd6+ Kрd8 32. Лf7 Л : g2+ 32. Kрf1, 1 : 0.

**ГОРШКОВА** Клара Викторовна (р. 15.12.1932, с. Калининское Херсонской обл.), сов. шахматистка; междунар. мастер ИКЧФ (1986). Преподаватель отделения Ш. херсонской ДЮСШ. Техник-архитектор. Победительница 3-го (1972—74) и 4-го (1974—76) чемп-тов СССР по переписке, а также заочного чемп-та УССР (1970—71). В составе сборной к-ды СССР участвовала в п/ф 2-й и 3-й олимпиад по переписке.

**ГОТГИЛЬФ** Соломон Борисович (21.2.1903, Петербург — 11.7.1967, Ленинград), сов. шахматист; мастер спорта СССР (1925). Уч-к Моск. междунар. т-ра (1925) — 18—19-е м. В 4-м чемп-те СССР (1925) — 6—8-е м. (с А. Ильиним-Женевским и П. Романовским). Победитель Ленингр. т-ра (1925) с участием К. Торре. В т-ре ленингр. мастеров (1930) — 3-е м.

**ГОТТШАЛЬ**, Готтшаль (Gottschall) Герман фон (16.10.1862, Позен, ныне Познань, — 7.3.1933, Гёрлиц), нем. шахматист, шахм. композитор и литератор. Ред. ж. «Дойче шахцйтунг» (1887—97). В 1885—1908 уч-к ряда междунар. т-ров; лучший рез-т: Дрезден (т-р Герм. шахм. союза, 1892) — 8—9-е м.

■ A. Andersen, der Altmeister deutscher Schachspielkunst. Sein Leben und Schaffen, Lpz., 1912; Streifzüge durch das Gebiet des Schachproblems, В. — Lpz., 1926.

ГОФМАН Б., см. Бурхардт Б.

**ГРАДЕЦ-КРАЛОВЕ-ТУРНИРЫ** международные, проводятся Шахм. союзом ЧССР с сез. 1960-х гг. (преим. новогодние). Сов. шахматисты участвуют с 1975/76; победители 8 сор-ний (в 1985/86 не выступали).

1974. 13 уч-ков. 1—3. Й. Пришибыл, Йосеф Нун, П. Лукач — по 8<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков.

1975/76. 12 уч-ков. 1. М. Кнежевич — 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков; 2. С. Витковский — 7; 3—5. Д. Силадьи, Ю. Аникаев, Я. Эстрин — по 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

1977/78. 12 уч-ков. 1—2. А. Гипслис, Б. Гургенидзе — по 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков; 3—4. Кнежевич, Г. Мёринг — по 7.

1978/79. 12 уч-ков. 1—4. Гургенидзе, Г. Даннер, В. Шинзель, Л. Барцаи — по 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков.

1979/80. 12 уч-ков. 1—2. Гипслис, Л. Карлссон — по 8<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков; 3. В. Ульман — 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

1980/81. 11 уч-ков. 1. Карлссон — 8 очков; 2. Йиржи Нун — 7; 3—6. И. Гажик, З. Микадзе, Я. Мойжиш, И. Гауснер — по 5.

1980, октябрь. Открытое пер-во ЧССР. 15 уч-ков. 1. С. Долматов — 11 очков; 2. Л. Фтачик — 10½; 3. С. Палатник — 9.

1981/82. 14 уч-ков. 1. А. Панченко — 8 очков; 2—3. В. Пильс, П. Крамлиг — по 7.

1982/83. 12 уч-ков. 1. Н. Киров — 7 очков; 2. Пршибыл — 6½; 3—6. Мих. Цейтлин, Йиржи Нун, Б. Абрамович, З. Бел — по 6.

1984/85. 12 уч-ков. 1. Г. Зайчик — 6½ очков; 2—3. Йиржи Нун, Цейтлин — по 6.

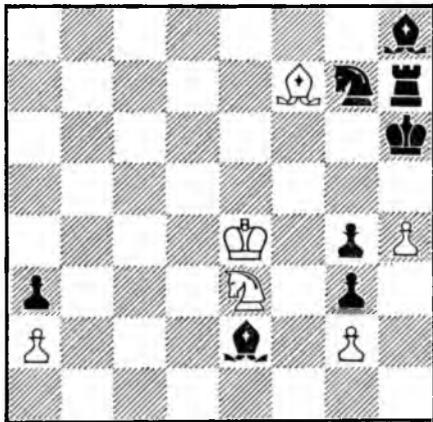
1985/86. 10 уч-ков. 1. Йиржи Нун — 6½ очков; 2. З. Ясьниковский — 6; 3. Йосеф Нун — 5½.

1986/87. 10 уч-ков. 1. И. Ефимов — 7 очков; 2—3. Я. Сикора Лерх, Йосеф Нун — по 6.

1987/88. 10 уч-ков. 1. Палатник — 6 очков; 2—3. П. Габа, В. Пегриенко — по 5.

**ГРАЗЕМАН** (Grasemann) Херберт (21.12.1917, Берлин, — 21.6.1983, Зап. Берлин), нем. шахм. композитор; теоретик *логической школы* в задаче, междунар. арбитр по шахм. композиции (1957). Ред. отделов задач ж. «Шах» (1947—61), «Дойче шахцйтунг» (1950—62), «Дойче шахблеттер» («Deutsche Schachblätter»; 1962—83). Автор ряда книг, посвящённых творчеству нем. проблемистов. С 1946 опублик. св. 200 задач (преим. многоходовки), многие из к-рых отмечены отличиями на конкурсах.

«Deutsche Schachblätter» (1981)



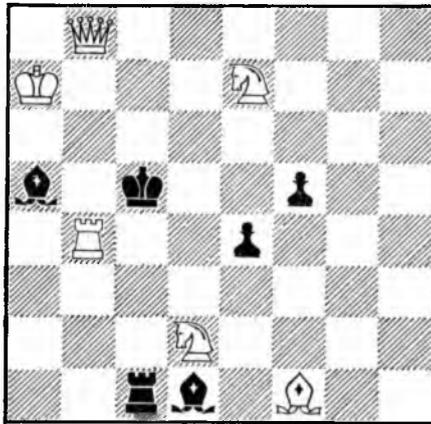
Мат в 10 ходов

Задача-блок: 1... Cд1 2. Kрd3 Ce2+ 3. Кр: e2 Kс4. Kf5× Белые выигрывают темп при помощи тонкого манёвра: 1. Kрd5! Cд1 2. Kрс4 (2. Kрс6? Са4+ 3. Крb6 Cд7!) Ce2+ 3. Kрb4! Cд1 4. Kрb5 Ce2+ 5. Kрс6 Cд1 6. Kрd5 Ce2 7. Kрс4! и чёрные снова в цугцванге: 7... Cд1 8. Kрd3 Ce2+ 9. Кр: e2 и 10. Kf5×

■ Problemschach, Bd 1—2, В., [1955—59]; Problem Juwelen. Auslese 1958—1962, В.—Frohnaу, 1964; Eines Reverends Einfall der Geschichte machte, West-Berlin, 1981.

**ГРАНД ТЭМА** в шахм. задаче, комбинация на перемену функций ходов в 2 фазах, в к-рых при одном и том же идейном защитительном ходе чёрных происходит чередование идейных матов, угроз и вариантов. Назв. именем нидерл. проблемистов братьев Х. и П. ле Гранд, предложивших тему в 1958.

И. Кисис. «Шахматы» (1979), почётный отзыв



Мат в 2 хода

В попытке 1. Кс4? угрозу 2. Фd6× предостерегает защита 1... Kрd4, на что следует 2. Фе5× (опровержение — 1... Cс7!). В решении 1. Лb3! грозит мат варианта попытки 2. Фе5×, а после той же защиты 1... Kрd4 возможен мат угрозы 2. Фd6×

**ГРАНДА**, Гранда Суньига (Granda Zuniga) Хулио Эрнесто (р. 25.2.1967), перуанский шахматист; международный гроссмейстер (1986). В составе к-ды Перу уч-к Олимпиады 1986. Зон. т-р ФИДЕ (Сантьяго, 1987) — 2-е м.; межзон. т-р (Загреб, 1987) — 4—6-е. Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Тунха (1983) — 2—3-е; Медина-дель-Кампо (1983, побочный т-р) и Баямо (1986) — 1-е; Гавана (1986) — 1—2-е; Алессандрия (1986) — 1—2-е; Асти (1986) — 1-е м.

**ГРАФ-СТЙВЕНСОН** (Graf-Stevenson; урожд. Граф) Соня (15.2.1912, Мюнхен, — 6.3.1965, Нью-Йорк), междунар. мастер по Ш. (1950). В 1930-х гг. сильнейшая шахматистка Германии. Сыграла 2 матча на пер-во мира с В. Менчик — 1 : 3 (1934) и 4½ : 11½ (1937; +2, —9, =5). Победительница жен. междунар. т-ра в Земмеринге (1936). Успешно выступила в жен. чемп-тах мира: 1937 — 3—4-е м. и 1939 — 2-е. В 1939 выиграла матч у Ф. Хемскерк — 4 : 0. Во время 2-й мировой войны 1939—45 жила в Аргентине, затем в США. Разделив 2—3-е м. в зон. т-ре США (1954), получила право на участие в т-ре претенденток (1955), где разделила 10—13-е м. Чемп-ка США (1957 и 1964).

**ГРЕГОРИ** (Gregory) Бернхард (1885, Ревель, ныне Таллинн, — ?), эст. шахматист; один из сильнейших в Прибалтике в нач. 20 в. В 3-м Прибалт. т-ре (Ревель, 1904) — 1—2-е м. Уч-к Всерос. т-ра любителей (1909) — 3-е м. (позади А. Алекина и Г. Ротлеви). Победитель побочного т-ра шахм. конгресса в Бреслау (ныне Вроцлав; 1912). С 1917 жил в Берлине, где до 1927 выступал в разл. сор-циях. **ГРЕКО** (Greco) Джоаккино (1600—1634), итал. шахматист; один из сильнейших в Европе в 1-й пол. 17 в. Уроженец Калабрии (отсюда прозвище «Калабриец»). Много путешествовал по Европе, играя партии на ставку. Способствовал распространению Ш. в Англии, Испании и Франции. Видный представитель итал. шахм. школы. Игру Г. отличали красивые комбинации и смелые атаки. Последние годы жизни провел гл. обр. в Мадриде при дворе короля Филиппа IV.

Умер в Вест-Индии. Автор рукописных трактатов о Ш.; разные редакции этих трактатов с примечаниями и шахм. вариантами датированы 1619—25. Среди деб. анализов Г. особенно ценны варианты в итал. партии и королев. гамбите. Ряд гамбитных систем Г. названы впоследствии его именем (см. в ст. *Латвиский гамбит*). После смерти Г. его трактаты были изданы на англ. яз. (1656), впоследствии переизданы на нем., франц., голл. и др. языках.

**ГРЕКОВ** Николай Иванович (1886, Варшава, — 28.1.1951, Москва), сов. шахматист, шахм. историк и литератор; ред. ж. «Шахматы» (1922—29). Канд. педагогич. наук. Переводчик. В пер-ве Киева (1911) — 4-е м. Уч-к чемп-тов Москвы (1920, 1922, 1924 и 1927); в 1920 занял 2-е м. (1-е — А. Алехин вне конкурса) и стал чемп. Москвы. Автор (совм. с В. Ненароковым) ряда учебников шахм. игры. С нач. 1930-х гг. специализировался в области истории Ш., автор капитальных монографий, посвящённых истории шахм. сор-ний и шахм. творчеству М. Чигорина.

■ Матч Ласкер — Капабланка за первенство в мире в 1921 г., М., 1923 (соств.); Азбука шахм. игры, М., 1924 (соств.); Руководство к изучению шахм. игры, М., 1925 (соств.); Междунар. шахм. турнир в Баден-Бадене, 1925 г., М., 1927; История шахм. состязаний, 2 изд., М., 1937; Шахм. ежегодник, т. 1—2, М., 1937—38 (соств.); М. И. Чигорин, великий русский шахматист, 2 изд., М., 1949; М. И. Чигорин. К 100-летию со дня рождения, М., 1950; 120 избр. партий М. И. Чигорина, М., 1952.

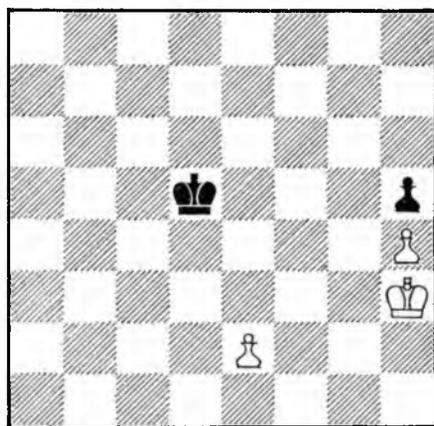
**ГРЕССЕР** (Gresser; урожд. Кан) Гизела (р. 8.2.1906, Детройт), амер. шахматистка; междунар. мастер (1950). 8-кратная чемп-ка США (1944—69). Уч-ца т-ра на пер-во мира в Москве (1949/50) — 12—14-е м.; 5 т-ров претенденток (1955—1967), лучший рез-т в 1955 — 10—13-е м.; 1-го межзон. т-ра (1971). В составе к-ды США уч-ца 3 олимпиад (1957—66).

**ГРИГОРЬЕВ** Николай Дмитриевич (14.8.1895, Москва — 10.10.1938, там же), сов. шахматист и деятель сов. шахм. движения, шахм. литератор; мастер спорта СССР (1927). Педагог-математик. Ред. шахм. отдела газ. «Известия» (1922—33), зам. гл. редактора ж. «Шахматы в СССР» (1938), один из основателей и чл. редколлегии журнала и газ. «64». Первый сов. шахм. радиокomentатор. Чемп. Москвы (1922—24 и 1929 — после выигрыша матча у В. Панова — 7½ : 4½; +6, —3, =3). Уч-к 1—6-го чемп-тов СССР (1920—1929); лучшие рез-ты: 5—7-е м. (1-й чемп-т), 8-е (4-й). Победитель (1928) и 2-й призёр (1927) чемп-тов ВЦСПС. В междунар. рабочем т-ре в Ленинграде (1929) — 1-е м. Матчи: с А. Алехиным



(1921) — 2 1/2 : 4 1/2 (+0, —2, =5); В. Нароковым (1923) — 5 : 5; В. Макогодных (1928) — 6 : 2 (+5, —1, =2); В. Гоглидзе (1929) — 5 1/2 : 4 1/2 (+5, —4, =1); Н. Рюминым (1931) — 1 1/2 : 6 1/2 (+1, —6, =1). Пред. Моск. шахм. кружка; руководитель организац. комитетов 1—3-го моск. междунар. т-ров (1925—36).

Известен как видный шахм. аналитик в области эндшпиля, особенно пешечного. Опубл. св. 150 этюдов, многие из них считаются классическими. На междунар. тематич. конкурсе ж. «Стратежи» (1936) все 10 этюдов Г. отмечены разл. отличиями, в т. ч. пеш. этюд:



1. Kpg3 (1. Kpg2 Kpe4 2. Kpf1 Kpf5 3. Kpf2 Kpf4 4. e3+ Kpf4 или 1. Kph2 Kpd4 2. Kpg1 Kpe5 ничья) 1... Kpe4 2. Kpg21 Kpe3 (2... Kpf4 3. Kpf2 Kpg4 4. Kpe3 Kp : h4 5. Kpf4 см. далее) 3. Kpf1 Kpe4 4. Kpe1 Kpe3 (4... Kpf5 5. Kpd2 Kpg4 6. Kpe3 и т. д.) 5. Kpd1 Kpf4 6. Kpd2 Kpe4 7. e3 Kpf3 8. Kpd3 Kpf3 (8... Kpe5 9. e4 Kpf4 10. Kpd4) 9. Kpe4 Kpg4 10. Kpe5 Kp : g4 11. Kpf4 Kph3 12. e4 Kpg2 13. e5 (13. Kpg5 Kpg3) 13... h4 14. e6 h3 15. e7 h2 16. e8Ф h1Ф 17. Фе2+ и выигрыш.

● Кан И. А., Шахм. творчество Н. Д. Григорьева, 2 изд., М., 1954.

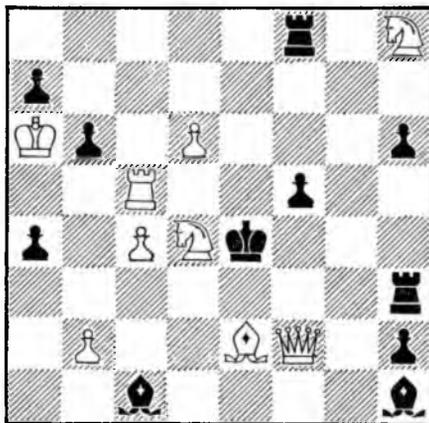
**ГРИГОРЯН** Карен Ашотович (7.9.1947, Москва — 30.10.1989, Ереван), сов. шахматист; междунар. мастер (1982). Филолог. Уч-к 6 чемпион-тов СССР (1971—77), лучший рез-т в 1973 — 7—8-е м., Спартакиад народов СССР (1975 и 1979; в составе сборной к-ды Москвы), зон. т-ра ФИДЕ (1975). Чемпи. Армении (1969—70) в Москвы (1975 и 1979). Уч-к междунар. т-ров: Баку (1980, т-р ЦШК СССР) — 3—5-е м.; Ереван (1982) — 8-е м.

**ГРИММ** (Grimm) Винцент (ок. 1800, Вена, — 15. 1.1872, Пешт, ныне в составе Будапешта), один из ведущих венг. шахматистов 1840-х гг., шахм. композитор и деятель венг. шахм. движения; почётный пред. Пештского шахм. клуба. В 1842—1845 выступал за к-ду Пешта (совм. с Й. Сеном и Й. Лёвенталем), к-рая выиграла матч по переписке у шахматистов Парижа — 2 : 0. Как уч-к Революции 1848—49 был вынужден эмигрировать в Турцию, где принял мусульманскую веру, проживал под именем Мурад-бей; продолжал интересоваться Ш. В 1868 вернулся в Венгрию.

**ГРИМШОУ ТЕМА** в шахм. композиции, защищаясь от угрозы (или в дугуване), 2 дальнубойные разноходящие фигуры соперника (одна из них может быть пешкой) привлекаются на критическое поле, где перекрывают друг друга в двух вариантах. В двухходовой

задаче такое привлечение приводит к немедленному мату. В трёх- и многоходовых задачах или этюдах Г. т. может осуществляться с критич. ходами тематич. фигур. Обнаружена амер. проблемистом У. Гримшоу (1832—90) в 1850; позднее установлено, что эта комбинация уже встречалась в одной из задач Ф. Бредде (1844).

**А. Молдованский и В. Руденко.**  
**Конкурс памяти В. Карселадзе (1969),**  
**1-й приз**



Мат в 3 хода

1. Ld5! с угрозой 2. Ke6 (3. Фd4×) 2... Le3 3. Фf4× или 2... Ce3 3. Cd3× Избегая перекрываютия, чёрные ладьи и слон совершают антикритич. ходы, принимающие, однако, характер критич. ходов для новых комбинаций Г. т.: 1... Ла3! 2. К : f5 Le3 3. Фh4× или 2... Ce3 3. Kg3× и 1... Cg5! 2. Kb3 Le3 3. Kd2× или 2... Ce3 Cd3× В след. вариантах Г. т. осуществляется уже на 1-м ходу: 1... Le3 2. Фh4+ f4 3. Фе7× и 1... Ce3 2. Cd3+ Kp : d3 3. Фc2×

**ГРИН А.Л.**, см. Гуляев А. П.

**ГРИНФЕЛЬД** Алла Берковна (р. 16.4. 1953, Спасск-Дальний), сов. шахматистка; междунар. мастер (1983). Уч-ца ряда чемпион-тов СССР; лучшие рез-ты в 1973/74 и 1974 — 5—7-е м. Победительница чемпионата РСФСР (1986) — 1—2-е м. (с Л. Сауниной). Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Сочи (1980 и 1982) — 3-е м.; 1984 — 5—6-е и 1985 — 5-е; Наленчув (1984) — 2-е; Берлин (1986) — 1-е; Плевен (1987) — 2—5-е м.

**ГРОБ** (Grob) Генри (4.6.1904, Браунау, ныне Броумов (ЧССР), — 8.7.1974, Цюрих), швейц. шахматист; междунар. мастер (1950). Шахматный литератор. Художник.

Чемп. страны (1939 и 1951). В составе к-ды Швейцарии уч-к Олимпиад 1927, 1935 и 1952. Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Барселона, Росас (1935) — 3-е м.; Остенде (1936 и 1937) — 2-е и 1—3-е (с П. Кересом и Р. Файном); Гастингс (1947/48) — 2—4-е м. Именем Г. назван дебют 1.g4.

В 1940—73 в качестве ред. шахм. отдела газ. «Нойе цюрихер цайтунг» («Neue Züricher Zeitung») сыграл 3614 партий по переписке (+2703, —430, =481).

■ Angriff g2—g4. Z., 1942; Endspiele, 2 Aufl., Z., 1946; Die Eröffnungen in der Schachpartie unter Anwendung des Kampfplanes, 4 Aufl., Z., 1954; Lerne Schach spielen, 6 Aufl., Z., 1958.

● Н. Grob. Der Zeichner und Maler. Seine Werke 1922—1965. Z., 1965.

**ГРОДЗЕНСКИЙ** Сергей Яковлевич (р. 1.8.1944, Воркута), сов. шахматист, шахм. композитор и литератор; мастер спорта

СССР по Ш. (1985), канд. в мастера спорта СССР по шахм. композиции (1970), судья всех. категории по Ш. (1976) и шахм. композиции (1973). Ответств. секр. Центр. комиссии по шахм. композиции (1970—74), зам. пред. Совета по заочным сор-ниям Шахм. федерации СССР (с 1987). Канд. технич. наук. Опубл. 80 задач разных жанров и ряд этюдов (1964—72); удостоен 20 отличий на конкурсах. Победитель 2-го чемп-та Москвы по разделам двухходовок (1969). Организовал св. 100 тематич. т-ров по переписке, в т. ч. ряд международных.

■ Ход в конверте, М., 1982 (соавт.); Они играли в шахматы, М., 1982 (соавт.); Шахматы в жизни учёных, М., 1983.

**ГРОМАДКА** (Hromadka) Карел (23.4. 1887, Гросвайкерсдорф, — 16.7.1956, Прага), чехосл. шахматист и шахм. теоретик; нап. мастер (1909). Победы на междунар. т-ре в Вильно (ныне Вильнюс, 1912; высшее достижение) и в Млада-Болеславе (5-й конгресс Чехосл. шахм. федерации, 1913) выдвинули Г. в число ведущих шахматистов страны. Победил в чемп-те Праги (1926), т-ре «Эвони» (Прага, 1927), нап. т-ре (Подобрави, 1936). Именем Г. назван вариант инд. защиты: 1. d4 Kf6 2. c4 c5 3. d5 g6.

**ГРОНИНГЕНСКИЙ ТУРНИР**, 12.8—7.9.1946, Гронинген (Нидерланды), первый после 2-й мировой войны 1939—45 крупный междунар. т-р; 20 уч-ков из 12 стран, в т. ч. 5 из СССР. До 14-го тура лидировал М. Ботвинник — 11 1/2 очков из 13. Проиграв 2 партии подряд (А. Котову и Д. А. Яновскому), Ботвинник уступил лидерство М. Эйве. Однако к последнему туру вновь вышел в лидеры, опередив Эйве на 1/2 очка. В последнем туру оба проиграли: Ботвинник — М. Найdorfу, а Эйве — Котову. В результате 1-е м. занял Ботвинник (14 1/2 очков), 2-е — Эйве (14), 3-е — В. Смыслов (12 1/2). Итоги т-ра см. в табл. 55. Г. т. показал, что сов. шахматисты — реальные претенденты на мировое перво, способствовал росту междунар. авторитета сов. шахм. школы.

**ГРОСПЕТЕР** (Gröszpéter) Аттила (р. 9.6.1960, Ходмезёвашархей), венг. шахматист; междунар. гроссмейстер (1986). Чемпи. Венгрии среди юношей (1977). В чемп-те Европы среди юношей (1978) — 5-е м. Лучшие рез-ты в чемп-тах Венгрии: 1981 — 1-е м.; 1984 — 2—3-е; 1986 — 4-е м. В составе к-ды Венгрии уч-к Олимпиад 1982 и 1984, чемп-та Европы (1983) и чемп-та мира (1985). Успешно выступил в ряде междунар. т-ров: Пловдив (1982) — 1-е м.; Кекемет (1983) — 3-е; Оберварт (1984) — 1—4-е; Биль (1984) — 3—5-е; Кекемет и Прага (1986) — 1-е; Кекемет (1987) — 3—5-е; Марибор (1987) — 2-е; Зап. Берлин (1987; 456 уч-ков) — 2—8-е м.

**ГРОССМЕЙСТЕР** (нем. Großmeister — большой мастер), высшее шахм. звание; присваивается пожизненно ФИДЕ за выдающиеся достижения в междунар. сор-ниях (звание междунар. Г.), а также шахм. федерациями СССР и Венгрии за успешные выступления в нац. сор-ниях (звание Г. соответственно СССР и Венгрии).

В нач. 20 в. Г. называли шахматистов — победителей крупных междунар. сор-ний. Среди первых т-ров, где выступали только Г. (т. н. гроссмейстерские турниры), — Остенде (1905), Сан-Себастьян (1911), Петербург (1914). В 1-й пол. 20 в. Г. считались А. АLEXIN, О. Бернштейн, Е. Боголюбов, М. Видмар, Э. Грюнфельд, О. Дурас, Ф. Земиш, Х. Р. Капабланка, П. Керес, Эм. Ласкер, А. Лилиенталь,

## 92 ГРОССМЕЙСТЕР

Г. Мароци, Ф. Маршалл, Ж. Мизес, А. Нимцович, Р. Рети, С. Решевский, А. Рубинштейн, Э. Тарраш, С. Тартаковер, Р. Тейхман, Р. Файн, С. Флор, М. Чигорин, К. Шлехтер, Р. Шпильман, Г. Штальберг, М. Эйве, Э. Элисказес, Д. Яновский и др.

В СССР звание Г. учреждено в 1927 5-м Всес. шахм. съездом; его первым обладателем стал Б. Верлинский (1929). В 1931 7-й Всес. шахм. съезд упразднил звание Г., а затем учредил его вновь (1935). Звания Г. СССР удостоены М. Ботвинник за успешное выступление во 2-м Моск. междунар. т-ре (1935), в 1937 — Г. Левенфиш, к-рый, сыграв ничью матч с Ботвинником, сохранил звание чemp. СССР. Первое положение о звании Г. СССР утверждено Всес. к-том по делам физ-ры и спорта при СНХ СССР (1940).

Звание междунар. Г. официально учреждено ФИДЕ в 1949; мужчинам присваивается с 1950, женщинам — с 1976. Условия присвоения звания междунар. Г. см. в ст. *Квалификационная система ФИДЕ*. Учреждены также звания *международный гроссмейстер ИКЧФ* (1953) и *международный гроссмейстер* по шахматной композиции (1972).

На 1 янв. 1988 звание междунар. Г. присвоено 373 шахматистам (314 мужчинам и 59 женщинам); в СССР 80 междунар. Г. среди мужчин и 24 среди женщин. Большинство сов. шахматистов имеют звание как междунар. Г., так и Г. СССР, кроме И. Платонова, к-рый является только Г. СССР. Н. Гаприндашвили и М. Чибурданидзе удостоены звания междунар. Г. как среди женщин, так и среди мужчин. У мужчин это звание присвоено след. шахматистам:

1950 (27 шахматистов) — Бернштейн, И. Болеславский, И. Бондаревский, Ботвинник, Д. Бронштейн, Видмар, Грюнфельд, Дурас, Земиш, Керес, Б. Костич, А. Котов, Левенфиш, Лиленгаль, Мароци, Мизес, М. Найдорф, В. Рагозин, Решевский, Рубинштейн, Л. Сабо, В. Смыслов, Тартаковер, Файн, Флор, Штальберг, Эйве.

1951 (2) — Боголюбов, С. Глигорич.  
1952 (6) — Ю. Авербах, Е. Геллер, Т. Петросян, Г. Пильник, М. Тайманов, Элисказес.

1953 (4) — В. Пирц, Н. Россоломо, А. Толуш, П. Трифунович.

1954 (5) — Г. Барца, И. Кэжден, Л. Пахман, В. Унцикер, Г. Штольц.

1955 (5) — Б. Ивков, А. Матанович, О. Панно, Б. Спасский, М. Филип.

1956 (3) — А. О'Келли, В. Корчной, Б. Ларсен.

1957 (3) — А. Бисгайер, М. Таль, Л. Эванс.

1958 (3) — П. Бенко, Ф. Олафссон, Р. Фишер.

1959 (3) — И. Доннер, В. Ульман, Л. Шмид.

1960 (4) — К. Гимар, У. Ломбарди, Э. Россетто, Р. Холмов.

1961 (4) — М. Бобоцов, Е. Васюков, Л. Портш, К. Робач.

1962 (6) — И. Билек, Л. Полугаевский, А. Помар, В. Симагин, М. Удович, Л. Штейн.

1963 (3) — В. Антошин, Б. Парма, Г. Трингов.

1964 (7) — Р. Бирн, М. Дамьянович, К. Дарга, Н. Крогиус, Л. Лендвел, Н. Падеский, Д. А. Яновский.

1965 (10) — Ф. Георгиу, В. Горт, Л. Кавалек, В. Либерзон, М. Матулович, В. Питч, А. Суэтин, Д. Чирич, Л. Шамкович, Д. Яношевич.

1966 — С. Фурман.

1967 (4) — Л. Барцаи, А. Гипслис, Э. Гуфельд, А. Зайцев.

1968 — А. Лейн.

1970 (3) — У. Браун, Б. Гургенидзе, А. Карпов.

1971 (3) — Р. Ваганян, Л. Любоевич, Р. Хюбер.

1972 (6) — У. Андерссон, Э. Мекинг, А. Планини, И. Радулов, Я. Смейкал, В. Тукмаков.

1973 (10) — А. Адорьян, Ю. Балашов, Д. Велимирович, М. Кинтерос, Г. Кузьмин, Э. Рыбли, В. Савон, Д. Саттлз, Х. Хехт, И. Чом.

1974 (9) — Х. Диес дель Корраль, Б. Кураица, А. Лутиков, С. Мариотти, Д. Сакс, Я. Тимман, Э. Торре, Д. Фюринтош, В. Янса.

1975 (12) — А. Белявский, Х. Вестеринен, М. Вукич, С. Гарсия, Н. Киров, Р. Кнаак, Б. Малих, Д. Марович, П. Остоич, Х. Пфлегер, Г. Сигурьонссон, В. Цешковский.

1976 (22) — Р. Балинас, Э. Букич, Л. Вадас, Г. Гарсия, Б. Гулько, И. Зайцев, Р. Киш, М. Кнежевич, В. Ковачевич, Я. Крайдман, А. Майлс, С. Макарычев, В. Рачичевич, Ю. Разуваев, О. Романишин, Г. Сосонко, Л. Спасов, Дж. Тарджан, И. Фараго, Л. Фогт, К. Хулак, В. Шмидт.

1977 (14) — Л. Альбурт, Хулио Болбочан, Т. Георгадзе, Р. Джинджихашвили, Е. Ерменков, Э. Каналь, А. Кочиев, Л. Кристиансен, Б. Милич, Д. Райкович, А. Родригес, Е. Свешников, М. Стин, К. Торре.

1978 (20) — В. Багиров, П. Байасас, Х. Беллон, Гаприндашвили, И. Дорфман, Б. Иванович, С. Марьянович, А. Михальчишин, Дж. Нани, И. Немет, С. Николич, С. Палатник, Я. Плахетка, К. Рогофф, О. Родригес, Г. Сурадиджа, В. Чокылтя, Д. Шахович, М. Шуба, Р. Эрнандес.

1979 (4) — С. Мартинович, Ю. Николац, Х. Ногейрас, Н. Спиридонов.

1980 (15) — И. Грюнфельд, Г. Каспаров, А. Кулиговский, В. Купрейчик, Э. Меднис, А. Панченко, Н. Рашковский, Х. Рее, Дж. Спилмен, Я. Сейраван, Э. Солтис, Г. Тимощенко, Л. Фтачник, Я. Флеш, А. Юсупов.

1981 (3) — А. Денкер, П. Попович, И. Ранганен.

1982 (14) — Дж. ван дер Виль, П. Великов, С. Джурич, С. Долматов, В. Инкёв, Л. Карлссон, И. Лехтинский, Э. Лоброн, Дж. Местел, Л. Псахис, Й. Пинтер, Р. Хенли, Л. Принс, Р. Сангинетти.

1983 (8) — В. Алаторцев, Д. Гуревич, Э. Клариш, А. Константинопольский, Э. Лундин, П. Николич, М. Чандлер, Л. Эспиг.

1984 (16) — Б. Абрамович, Г. Агзамов, Э. Бёк, В. Гавриков, Г. Зайчик, А. Сапата, С. Кудрин, С. Лпутян, К. Мокрый, А. Петросян, С. Пуц, А. Соколов, Р. Симич, В. Чехов, Чибурданидзе, Н. Шорт.

1985 (16) — А. Вайсер, Кир. Георгиев, К. Гарсия, Г. Голомбек, Н. де Фирмиан, М. Монтичелли, С. Огдестейн, Х. Олафссон, Дж. Пласскетт, Я. Роджерс, К. Спраггетт, К. Хансен, И. Хьяртарсон, М. Цебалло, А. Чернин, Я. Шайтар.

1986 (24) — У. Адianto, Х. Ардианшах, Й. Арнасон, Д. Барлов, Дж. Бенджамин, У. Бёнш, Т. Гиеску, Х. Гранда, А. Гроспетер, М. Гуревич, Л. Гутман, А. Дейк, М. Длуги, Д. Кампора, Р. Лау, К. Лернер, П. Лукач, И. Моревич, М. Петурсон, В. Салов, Ж. Суние Нуту, Дж. Федорович, Хосе Фернандес, В. Эйнгори.

1987 (16) — Х. Барберо, В. Макогнов, В. Маланюк, Э. Медуна, В. Микенас, Я. Мурей, Н. Муршед, Е. Пиугусов, М. Ривас, Б. Слива, С. Смагин, И. Соколов, Г. Флир, О. Цвитан, Мих. Цейтлин, Я. Эльвест.

У ж е н щ и н:

1976 (12) — Н. Александрия, Е. Быкова, Гаприндашвили, Т. Затуловская, В. Козловская, Н. Коноплева, А. Кушнир, М. Лазаревич, И. Левитина, М. Литинская, О. Рубцова, Л. Руденко.

1977 (5) — Е. Ахмыловская, А. ван дер Мийе, Т. Лемачко, Е. Фаталибекова, Чибурданидзе.

1978 (10) — В. Борисенко, Ж. Верёци-Петрович, Л. Вольперт, К. Зворыкина, М. Иванка, О. Игнатьева, Э. Келлер-Герман, В. Неделькович, Ф. Хемскерк, Т. Шталдер.

1980 (2) — Н. Гуриели, Н. Йоселиани.

1981 — Х. Эрнская-Радзевская.

1982 (10) — Э. Климова, Э. Каракаш, П. Крамлинг, Лю Шилаи, Я. Майлс, М. Мурешан, М. Погоревич, Э. Полихрониаде, Л. Семёнова, Б. Хунд.

1983 — А. Иванова.

1984 — К. Радзиковская.

1985 (5) — М. Албулец, А. Брустман, М. Войска, У Минцеи, М. Теодореску.

1986 (8) — В. Асенова, Л. Зайцева, К. Иванович-Благоевич, Х. Конарковская-Соколов, И. Мадр, Д. Нуцу, Т. Рубцова, К. Эретова.

1987 (4) — К. Арахамия, К. Врекен, Э. Лельчук, Ж. Полгар. *В. Я. Дворкович.*

**ГРОССМЕЙСТЕР СССР ПО ПЕРЕПИСКЕ**, в СССР высшее спорт. звание для шахматистов, играющих по переписке. Учреждено Госкомспортом СССР в 1982 в связи с выделением в Единой все. спорт. классификации особого раздела «Заочные шахм. соревнования». Присваивается за выдающиеся достижения в игре по переписке: 1-е м. в личном чемп-те мира; 1-е м. (дважды) в личном чемп-те СССР при участии не менее 8 гроссмейстеров и мастеров (для имеющих звание международного гроссмейстера или гроссмейстера ИКЧФ — выполнить это требование 1 раз). До 1 янв. 1988 звание никому из шахматистов не присвоено.

**ГРОССМЕЙСТЕР СССР ПО ШАХМАТНОЙ КОМПОЗИЦИИ**, в СССР высшее спорт. звание по шахм. композиции. Присваивается с 1977 Госкомспортом СССР наиб. выдающимся составителям задач и этюдов на основе нормативов Единой все. спорт. классификации. На 1 янв. 1988 звания удостоены 4 шахматных композитора — Я. Владимиров, В. Корольков, В. Чепижный (1980) и Г. Надарейшвили (1982) (см. также *Международный гроссмейстер* по шахматной композиции).

**«ГРОССМЕЙСТЕРСКАЯ НИЧЬЯ»**, условное название закончившейся без серьёзной борьбы партии между высококвалифицир. шахматистами. Применяется в шахм. журналистике с кон. 19 в. в связи с появлением особой тактики спорт. борьбы: побеждать слабейших и делать ничьи с сильнейшими. Соглашение на ничью до определённого хода без спец. разрешения судьи или судейской коллегии запрещалось во мн. сор-ниях; напр., в зимнем чемп-те Венского шахматного клуба (1893) не разрешалось предлагать ничью ранее 16-го хода. На 33-м конгрессе ФИДЕ (1962) было принято решение, к-рое допускало (как и в сор-ниях в СССР) соглашение на ничью до 30-го хода лишь с разрешения судейской коллегии; на 34-м конгрессе (1964) это ограничение отменено.

«ГРОССМЕЙСТЕРЫ — МОЛОДЫЕ МАСТЕРА», 13.10 — 1.11.1970, Сочи,

экспериментальный турнир с участием 15 сов. шахматистов (6 междунар. гроссмейстеров и 1 гроссмейстера СССР), выступавших против молодых мастеров по схевенингенской системе (см. Система соревнований) в 2 круга (в к-де мастеров во 2-м круге Р. Ваганян заменил А. Белявский). Сор-ние закончилось победой к-ды гроссмейстеров — 5 1/2 : 4 1/2. Рез-ты гроссмейстеров: 1. М. Таль — 10 1/2 очков из 14; 2. Л. Штейн — 8 1/2; 3—4. А. Суэтин, Л. Шамкович — по 7 1/2; 5. В. Либержон — 6 1/2; 6. В. Корчной — 6; 7. А. Лутиков — 5. Рез-ты мастеров: 1. Г. Кузьмин — 9 1/2 очков из 14; 2. В. Тукмаков — 9; 3. В. Купрейчик — 7 1/2; 4. М. Подгаец — 7; 5. В. Пешковский — 5; 6. Б. Гулько — 4 1/2; 7. Ваганян — 3 из 7; 8. — Белявский — 1 из 7.

«Не сомневаюсь, что большинство из наших соперников станут гроссмейстерами» (Таль); 7 шахматистов из к-ды мастеров подтвердили прогноз Талья; Подгаец выполнил норму междунар. мастера. Спец. приза газ. «Комсомольская правда» за лучшую победу мастера над гроссмейстером удостоен Купрейчик (белые) в партии с Талем (1-й круг): 1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K: d4 Kc6 5. Kc3 Kf6 6. Sc4 Фb6 7. Kb3 e6 8. Ce3 Фc7 9. f4 a6 10. Cd3 b5 11. a3 Ce7 12. Фf3 Cb7 13. 0—0 Лc8 14. Лаe1 0—0 15. Фh3 b4 16. Kd5 ed 17. ed Kb8 18. Cd4 g6 19. Лf3 C: d5 20. Лfe3 Cd8 21. Фh4 Kbd7 22. Фh6 Фb7 23. Лg3 Kc5 24. K: c5 dc 25. f5 cd 26. Фg fg 27. C: g6 Kрh8 28. Ф: f8+ Kg8 29. Cf5 Лb8 30. Ле8 Фf7 31. Лh3, 1: 0.

ГРУЗИНСКАЯ СОВЕТСКАЯ СОЦИАЛИСТИЧЕСКАЯ РЕСПУБЛИКА, Грузия. В составе СССР. 69,7 тыс. км<sup>2</sup>. Нас. 5,2 млн. чел. (1987). Столица — Тбилиси.

О проникновении Ш. на терр. совр. Г. и их нач. распространению (7—8 вв.) свидетельствуют археологич. раскопки на терр. древнего города-крепости Дманиси (1937; расположен близ совр. города с одноимённым назв.) и пос. Армази (1945), где обнаружен ряд шахм. фигур, украшенных своеобразным груз. орнаментом, и игральная кость *чатуранги*. По гипотезе акад. А. Шанидзе, Ш. проникли в Г. из Персии, поскольку нек-рые шахм. термины заимствованы из перс. яз. О распространении Ш. свидетельствуют также нек-рые рукописи: упоминание «чадраки» (груз. назв. Ш.) в церковной книге нач. 11 в.; использование разл. шахм. тем в нац. классич. лит-ре, напр. в сб. рассказов «Амиран-Дареджаниани» и в романе «Висрамани» (12 в.). В 13—17 вв. упоминания о Ш. в груз. лит-ре почти не встречались, по-видимому, из-за запрета Ш. византийской церковью (11 в.). В 17—18 вв. интерес к Ш. возрос. Царь и поэт Теймураз II (1700—62) упомянул в одном из своих стихотворений все груз. шахм. термины. Царь Арчил II (1647—1713) и груз. поэт Бесики (1750—1791) славили в своих прозв. мудрость Ш. Писатель и гос. деятель Сулхан Саба Орбелиани (1658—1725) проанализировал этнологию шахм. фигур и использовал шахм. тему в сатирич. сб. «О мудрости мышления». Во 2-й пол. 17 в. в Тбилиси существовали «саморинэ» — место для игры в Ш. и нарды. О популярности Ш. в 17—18 вв. свидетельствует свадебный обычай: невесты получали в приданое комплект Ш. и поэму Шота Руставели «Витязь в тигровой шкуре». Сохранился,

напр., список приданого Текле — дочери царя Вахтанга VI (1675—1737), составленный в 1712; в числе драгоценностей перечислены и Ш. В 1840-х гг. в Г. насчитывалось ок. 20 сильных шахматистов (ж. «Паламед»). В сер. 19 в. в лит. салонах поэта Г. Орбелиани (Тбилиси; в рус. транскрипции до 1936 — Тифлис) и генерала Г. Дадияни (Кутаиси) проводились шахм. состязания; лучшими шахматистами считались Ф. Чиковани-Асатиани (1812—1907) и А. Дадияни. В 1870—90-х гг. популяризации и распространению Ш. способствовали передовые деятели груз. культуры — писатели И. Чавчавадзе и А. Церетели, публицист И. Николадзе, историк Д. Бакадзе, журналист С. Месхи и др.; Чавчавадзе, напр., сообщал в газ. «Иверия» о ходе матча М. Чигорин — З. Тарраш (1893).

После образования Груз. ССР (1921) развитие Ш. приобрело организованный и массовый характер: с 1922 в Тбилиси проводятся т-ры с участием сильнейших шахматистов столицы; во мн. рабочих клубах Тбилиси открылись шахм. кружки; в 1926 состоялось массовое сор-ние с участием 600 чел. (у женщин т-р выиграла Е. Зауташвили; у мужчин — 16-летний Г. Каспарян); в Тбилиси открылся шахм. клуб (1927).

Первые успехи груз. шахматистов связаны с именами В. Гоглидзе и Н. Сорокина. В муж. чемп-тах Г. (первый состоялся в 1928) вне конкурса играли известные сов. шахматисты А. Ильин-Женевский, В. Макогов, В. Микенас, П. Керес, Л. Штейн, Э. Гуфельд, Р. Холмов, Е. Васюков, М. Таль и др. Наибольших успехов в этих сор-ниях добились: Б. Гургенидзе (выиграл 11 чемпов), М. Шишов и З. Стура (по 5), А. Эбралидзе (4), Сорокин, А. Благодзе, Г. Зайчик и Э. Убилава (по 3), Т. Георгадзе (2).

Жен. чемп-ты проводятся с 1935 (1-й чемп-т выиграла Кац); чаще других побеждали: Ц. Кахабришвили (5 раз), Н. Гаприндашвили, К. Гогиава и Э. Какабадзе (по 4), Н. Александрия и Т. Хугашвили (по 3). С 1959 традиционными стали выступления сильнейших шахматисток в муж. чемп-тах; в них неоднократно принимали участие Александрия, Гаприндашвили, Н. Гуриели, Н. Йоселиани и М. Чибурданидзе; лучший рез-т у Александрии — 2-е м. (1980).

С 1948 груз. шахматисты участвуют в ком. чемп-тах СССР: 1948, 1953 — 6-е м.; 1955 — 9-е; 1958 — 8-е; 1960 — 7—8-е; 1962 — 11-е; 1969 — 4-е; 1972 — 5-е; 1981 — 3-е; 1985 — 2-е м. Рез-ты выступлений сборной к-ды Г. на Спартакиадах народов СССР: 1959 — 5-е м.; 1963, 1967 — 6-е; 1975 — 4-е; 1979 — 5-е; 1983 — 2-е; 1986 — 6-е м. (муж. к-да) и 7-е (жен. к-да).

В 1941 в тбилиском Дворце пионеров начал работать шахм. кабинет, воспитанниками к-рого были Т. Петросян (тренер Эбралидзе), Гаприндашвили, Александрия, Какабадзе, М. Тогонидзе (тренер В. Карселадзе). В 1957 в Тбилиси создана детская шахм. школа. Наб. вклад в подготовку юных шахматистов внесли Гоглидзе и Карселадзе. Воспитанники 1-й экспериментальной средней школы г. Тбилиси выигрывали Всес. сор-ния на приз «Белой ладьи». В 1977 на первых Всес. молодёжных спорт. играх сборная к-да Грузии заняла 1-е м. К. Арахамия выиграла чемп-т мира среди девушек не старше 20 лет (1985). В кон. 50-х — нач. 60-х гг. шахм. клубы открылись в Батуми, Зугдиди, Кутаиси, Озургеты, Поти и др. городах. В 1973 в Тби-

лиси открыт Дворец шахмат. Популяризации Ш. способствовало проведение в Г. многих всес. и междунар. сор-ний, в т. ч. 11 личных чемп-тов СССР (4 муж. и 7 жен.), ком. чемп-тов СССР, Кубка СССР (1976), жен. межзон. т-ров (1976 и 1982), 3 матчей на пер-во мира среди женщин (1975, 1981 и 1986) и др. В 1960—1987 проведены 11 жен. междунар. т-ров, 7 междунар. мемориалов Гоглидзе (1969—86) и 7 всес. мемориалов Карселадзе (1968—86).

Подъём шахм. жизни в республике, эффективная тренерская работа способствовали исключит. успехам груз. шахматисток во всес. и междунар. сор-ниях 1960—80-х гг.: Гаприндашвили — чемп-ка мира (1962—78), уч-ца 10 олимпиад (1963—86), 5-кратная чемп-ка СССР (1964, 1973, 1981, 1983 и 1985); Чибурданидзе — чемп-ка мира (с 1978), уч-ца 5 олимпиад, чемп-ка СССР (1977); Александрия — уч-ца 2 матчей на пер-во мира и 6 олимпиад, 3-кратная чемп-ка СССР; Е. Ахмыловская — уч-ца матча на пер-во мира (1986) и 2 олимпиад; Йоселиани — уч-ца матчей претенденток и 2 олимпиад, 4-кратная чемп-ка СССР, победительница г-ра претенденток (1988); Гуриели — уч-ца матчей претенденток; Арахамия — уч-ца т-ра претенденток (1988). Эти высокие и стабильные успехи позволили говорить о «груз. феномене» в истории жен. Ш.

В 1977 в Груз. гос. ин-те физ-ры открыт ф-т, где готовят шахм. тренеров. С 1982 во Дворце Ш. работает нар. ун-т шахм. культуры.

В 1987 в Г. было 11 междунар. гроссмейстеров (Александрия, Арахамия, Ахмыловская, Гаприндашвили, Георгадзе, Гургенидзе, Гуриели, Гуфельд, Зайчик, Йоселиани, Чибурданидзе), 1 гроссмейстер СССР по шахм. композиции (Г. Надарешвили), 5 междунар. мастеров (З. Азмайпарашвили, Стура, Убилава, Хугашвили, А. Чайковская), св. 30 мастеров спорта СССР.

Первая шахм. книга на груз. яз. издана в 1926 («Чадраки» М. Сакварелидзе). Всего к 1988 издано ок. 100 шахм. книг по теории, истории, композиции, судейству и др. шахм. тематике. На груз. яз. переведены учебники Эм. Ласкера, Х. Р. Капабланки, М. Эйве, книги М. Ботвинника и Ю. Авербаха. Постоянно пропагандируют Ш. пресса, радио и телевидение: в 1971—76 выходил методич. шахм. бюлл. «Чадраки» (вышло 11 номеров); с 1984 выходит газ. «Мерани»; шахм. отделы ведутся в респ. газ. «Комунисти», «Сопись цховреба» и «Дело»; с 1968 ежеквартально выходит тележурнал «Саморинэ».

Давние традиции имеет груз. композиция. В 1920-х гг. известными специалистами в области шахм. композиции были А. Доборджинидзе, Каспарян, М. Имнадзе, И. Каландадзе, А. Пирпхалава и др. В 1950-х гг. популяризации шахм. композиции способствовал ряд конкурсов, организованных газ. «Дело» (2 всес. и 1 междунар. конкурс составленная этюдов); 4 всес. конкурса газ. «Ахалгазрда Комунисти» и 5 — газ. «Сопись цховреба»; конкурсы составленная задач и этюдов ж. «Пионери». Успешно выступают в разл. междунар. и всес. сор-ниях груз. композиторы Надарешвили, И. Крихели, Д. Гургенидзе, Р. Дадунашвили, Э. Квезерели, В. Каландадзе, Р. Тавариани, В. Серета, В. Неидзе и др. Победителями чемп-тов Ш. становились: 1-й чемп-т (1957) — двухходовки — Крихели, трёхходовки — О. Табидзе, этюды — Надарешвили; 2-й (1975) — двух-

## 94 ГРУЗИНСКАЯ

ходовки — Ю. Шост, трёхходовки — В. Савченко, многоходовки — Крихели, этюды — Надареншвили. В 1975 в Тбилиси проходила 18-я междунар. конференция по шахм. композициям.

**ГРУЗИНСКАЯ ССР — «ГОША» МАТЧ**, проводился по инициативе Шахм. федерации Грузии в Тбилиси (1987, апрель). Одно из первых т. н. сор-ний «женщины против мужчин». За к-ду Груз. ССР выступали женщины — 6 междунар. гроссмейстеров и 1 междунар. мастер; за югосл. клуб «Гоша», представляющий одноимённую промышленную фирму, — мужчины — 3 междунар. гроссмейстера и 3 междунар. мастера. Проводился в 2 круга на 6 досках. Счёт 1-го круга — 3:3; 2-го — 4½:1½ в пользу клуба «Гоша». Общий счёт — 7½:4½ в пользу югосл. шахматистов. Рез-ты по доскам: 1. М. Чибурданидзе — М. Целало — ½, ½; 2. Н. Гаприндашвили — Д. Райкович — 1,0; 3. Н. Александрия — С. Мартинович — 0, ½; 4. Е. Ахмеловская (во 2 круге К. Арахамия) — Н. Ристич — 0, ½; 5. Н. Йоселиани — Ж. Любисавлевич — 1,0; 6. Н. Гуриели — М. Деспотович — ½, 0.

**ГРУЗИНСКАЯ ССР — РУМЫНИЯ МАТЧИ** сборных шахм. команд, проводились в 1960—61 в 4 круга. В каждой к-де выступало по 8 шахматистов (4 мужчины, 1 юноша и 3 женщины); 1-й матч выиграла к-да Груз. ССР — 18:14; 2-й закончился вничью — 16:16. Лучшие рез-ты: 1960 — Н. Гаприндашвили, Э. Какабадзе и Б. Шош — по 3 очка; 1961 — Ф. Георгиу — 3½, Гаприндашвили и А. Буслаев — по 3.

1960, 6—11 мая, Тбилиси. Рез-ты по доскам: 1-я — Б. Гургенидзе — ½, ½; 2-я — К. Радович; 3-я — Буслаев — ½, ½; 4-я — Д. Дример; 5-я — М. Шинш — 1,0; 6-я — Т. Гицеску; 7-я — А. Благидзе (в 3-м и 4-м турах играл Д. Джаноэв) — ½, 0; 8-я — Шош; 9-я (юношеская) — А. Извозчиков — ½, 0; 10-я — Георгиу; 11-я — Гаприндашвили — 0, 1; 12-я — М. Теодореску; 13-я — М. Тогонидзе — ½, 0; 14-я — Э. Полихрониаде; 15-я — Какабадзе — ½, 1; 16-я — М. Албулец (в 3-м и 4-м турах А. ван дер Мийе).

1961, 27 мая — 1 июня, Бухарест. Рез-ты по доскам: 1-я — Гургенидзе — ½, ½; 2-я — В. Чокалты; 3-я — Шинш — ½, ½; 4-я — Дример (в 3-м туре Гицеску); 5-я — Буслаев — 1, ½; 6-я — Гицеску (в 3-м туре Шош); 7-я — Т. Гиоргадзе — ½, 0; 8-я — Шош (в 3-м и 4-м турах Г. Миттелу); 9-я — Р. Джинджихашвили — 0, 0; 10-я — Георгиу; 11-я — Гаприндашвили — 0, 1; 12-я — Полихрониаде (в 4-м туре ван дер Мийе); 13-я — Тогонидзе (во 2-м туре Какабадзе) — 1, 0; 14-я — ван дер Мийе (в 4-м туре Теодореску); 15-я — Какабадзе (во 2-м и 3-м турах А. Чайковская) — 1, 0; 16-я — Теодореску (в 4-м туре М. Перевозник).

**ГРУЗИНСКОЙ ССР ТУРНИРЫ** международные, проводятся Шахм. федерацией Грузии среди женщин (с 1960) и мужчин (с 1965; с 1969 — *Гоглидзе мемориалы*). Состоялось 11 жен. (1960—87) и 2 муж. (1965—66) т-ра. Наиб. успешно выступала Н. Гаприндашвили — победительница 5 т-ров (1961, 1962, 1964, 1973, 1984); побеждали также Л. Вольперт (1960), Н. Александрия (1968), А. ван дер Мийе (1970), А. Ахшарумова и М. Чибурданидзе (1975), К. Арахамия (1985 и 1987); А. Чайковская трижды становилась вторым призёром сор-ний [1961, 1964, 1968 (2—3-е м. с Т. Затуловской)].

1960, май, Тбилиси. 1. Вольперт — 10 очков из 11; 2. Гаприндашвили — 8½; 3. М. Тогонидзе — 7½; 4. Э. Келлер-Герман — 7; 5—6. К. Зворыкина, Х. Конарковская — по 6.

1961, апрель — май, Тбилиси — Батуми. 1. Гаприндашвили — 11½ очков из 14; 2. Чайковская — 10; 3—5. К. Зворыкина, Э. Какабадзе, В. Тихомирова — по 9½.

1962, май, Тбилиси — Сухуми. 1. Гаприндашвили — 11 очков из 13; 2. А. Кушнир — 10½; 3. ван дер Мийе — 9½; 4. Тогонидзе — 8; 5—7. К. Йованович, Какабадзе, Э. Полихрониаде — по 7.

1964, май, Сухуми. 1. Гаприндашвили — 10 очков из 11; 2. Чайковская — 7; 3. М. Раннику — 6½; 4—5. Э. Каракаш, В. Неделькович — по 6.

1965, октябрь — ноябрь, Тбилиси. 1. Б. Гургенидзе — 12 очков из 17; 2. Р. Джинджихашвили — 11; 3. Р. Ходмов — 10½; 4—5. А. Лилиенталь, В. Питч — по 10.

1966, июнь — июль, Батуми. 1—4. В. Багиров, Гургенидзе, Б. Курацца, Л. Цинн — по 9½ очков из 15; 5. В. Янса — 9.

1968, май, Тбилиси. 1. Александрия — 11 очков из 15; 2—3. Затуловская, Чайковская — по 10; 4—5. Ц. Кобаидзе, К. Скегина — 9½.

1970, май — июнь, Тбилиси — Гори. 1. ван дер Мийе — 11 очков из 13; 2. Е. Фаталибекова — 10½; 3. Т. Хугашвили — 9; 4. Л. Корошвадзе — 7½; 5—7. О. Андреева, А. Георгиева, Н. Чикобава — по 7.

1973, апрель — май, Тбилиси. 1. Гаприндашвили — 12 очков из 13; 2—3. Александрия, Н. Коноплева — по 8½; 4. М. Литинская — 8; 5. В. Калхбреннер — 7½.

1975, декабрь, Тбилиси. 1—2. Ахшарумова, Чибурданидзе — по 8½ очков из 12; 3—4. Н. Гуриели, Н. Йоселиани — по 7½; 5. М. Церетели — 7.

1984, апрель — май, Тбилиси. Турнир 16-й категории ФИДЕ с участием 11 междунар. гроссмейстеров и 3 междунар. мастеров из 7 стран. 1. Гаприндашвили — 9 очков из 13; 2. Йоселиани — 8½; 3—5. Гуриели, М. Иванка, Чибурданидзе — по 8. Итоги т-ра см. в табл. 56.

1985, сентябрь, Тбилиси. 1. Арахамия — 9 очков из 12; 2. Е. Ахмеловская — 8½; 3—4. Йоселиани, И. Левитина — по 8; 5. И. Челушкина — 6½.

1987, июнь — июль, Тбилиси. 1. Арахамия — 9½ очков из 11; 2. Ахмеловская — 9; 3. Г. Лагвилава — 7; 4. Л. Жикман — 6½; 5. Коноплева — 6.

**ГРУШКОВА-БЕЛЬСКАЯ** (Hrušková-Bělská) Нина (р. 5.5.1925, Новочеркасск), чехосл. шахматистка, сильнейшая в стране во 2-й пол. 1940-х — 1-й пол. 1950-х гг.; междунар. мастер (1950), междунар. арбитр (1956). Гл. судья финалов жен. чемп-тов мира (1962, 1965, 1969) и т-ра претенденток (1955). Экономист. Шахм. журналист. Победительница чемп-тов Чехословакии (1945—56). Возглавляла нап. к-ду на Олимпиаде 1957. Уч-ца сор-ний на пер-во мира (1949—57): 12—14-е м. (1949/50, Москва); 13-е (т-р претенденток; 1952, Москва); 10—11-е м. (зон. т-р, 1957, Краков).

**ГРЮНФЕЛЬД** Йегуда (р. 29.2.1956), израильский шахматист; междунар. гроссмейстер (1980). В составе к-ды Израйля уч-к ряда олимпиад, в т. ч. 25-й и 26-й (1982 и 1984) — 1—2-я доска. Уч-к меж-зон. т-ров в Риге (1979) — 12-е м. и Зареме (1987) — 8—11-е м. Победитель и призёр ок. 20 междунар. т-ров: Натанья

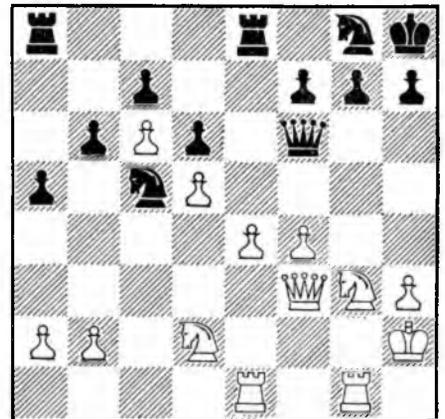
(1977) и Гёусдал (1978; Норвегия) — 1-е м.; Биль (1979 и 1980) — 1—2-е и 1-е; Оберварт (1980; Австрия) — 1—4-е; Нью-Йорк (1981) — 1-е; Лугано (1981) — 1—3-е; Дортмунд (1984) — 1-е; Филадельфия (1985) — 1—3-е; Холон (1986/87) — 1—4-е; Мюнхен (зон. т-р ФИДЕ, 1987) — 1-е м.

**ГРЮНФЕЛЬД** (Grünfeld) Эрнст (21.11.1893, Вена, — 3.4.1962, там же), австр. шахматист и шахм. теоретик; междунар. гроссмейстер (1950). В нач. 1920-х гг. один из ведущих шахматистов мира. Ав-



тор защиты, носящей ныне его имя. В 1918 дебютировал в междунар. сор-ниях, выступив на т-ре в Кашау (ныне Кошице; 6—7-е м.). Победитель 23-го конгресса Герм. шахм. союза (Франкфурт-на-Майне, 1923). Возглавлял к-ду Австрии на 4 олимпиадах (1927, 1931—1935). Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Вена (*Требич-турниры*; 1920, 1926, 1928 и 1932) — 1—2-е, 2-е, 1—2-е и 2-е м.; Будапешт (1921 и 1926) — 2-е (за А. Алехиним) и 1—2-е; Пьештяни (1922) — 4-е; Теплице-Шанов (ныне Теплице; 1922) — 3—4-е (с С. Тартаковером); Маргит (1923) — 1-е (вспереди Алехина и Е. Боголюбова); Карлови-Вари (1923) — 4—5-е (с Р. Рети); Острава (1923 и 1933) — 3-е и 1-е; Мерано (1924) — 1-е (наивысший успех в шахм. карьере); Берлин (1926 и 1928) — 3—5-е и 3—4-е; Скарборо (1930) — 6-е; Клостернбург (1934) — 3-е; Амстердам (1936) — 4—6-е м. Призёр ряда кр. сор-ний: Баден-Баден (1925), Москва (1925), Карлови-Вари (1929). Приза «за красоту» удостоена партия:

Э. Грюнфельд — М. Эйве  
(Лондон, 1927)



27. e5 Фg6 28. Kge4 Фh6 29. Kg5 Лe7 30. e6 fe 31. de Лf8 32. Kf7 + Лf : f7 33. ef Л : f7 34. Лg1 Ке6 35. Фg4 К : f4 36. Ле8 g5 37. Kf3 Лg7 38. К : g5 Фg6 39. Ф : f4 Ф : e8 40. Kf7 + Л : f7 41. Ф : f7 Фе5 + 42. Kph1 Фе4 + 43. Фf3 Ф : f3 + 44. Л : f3 Kpg7 45. Kpg2 Kf6 46. Kpg3 Kpf7 47. Kpf4 Кре6 48. Ле3 + Kpd5 49. Kpf5 Kpd4 50. Ле7 Kd5 51. Л : h7 Kpc5 52. h4 Кр : c6 53. b5 b5 54. h6, 1 : 0.

■ в рус. пер.: Дебют ферзевой пешки и ферзевый гамбит. Критическое и аналитическое исследование, Л., 1925.

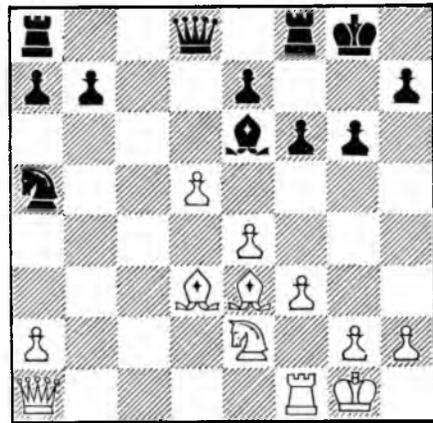
**ГРЮНФЕЛЬДА ЗАЩИТА, 1.** d2—d4 Kg8—f6 2. c2—c4 g7—g6 3. Kb1—c3 d7—d5. Относится к закрытым началам. Впервые применена Э. Грюнфельдом в партиях с А. Беккером и Б. Костичем (1922). Наиб. ценными стратегич. идеями и вариантами Г. з. обогатили М. Ботвинник, А. Карпов, Г. Каспаров, В. Смыслов, Р. Фишер, венг. (прежде всего А. Адорьян) и югосл. шахматисты.

Трактовка Г. з.: белые могут создать сильный пеш. центр и стремятся к развитию инициативы. Чёрные атакуют пеш. центр белых, пытаются создать активную контригру и перехватить инициативу.

Осн. продолжения. Центр. система: 4. cd К : d5 5. e4 К : c3 (5... Kb6 или Kf6 6. h3 Cg7 7. Kf3±). 6. bc c вариантами:

1.6. ...c5 7. Cc4 (7. Cb5 + Cd7 8. C : d7 Ф : d7 9. Kf3 Cg7 10. 0—0 0—0 11. Ce3 cd 12. cd Kc6 = Костич — Грюнфельд, Теплице-Шанов, 1922) 7... Cg7 8. Ke2 (ход АLEXИНА, 1924).

А. 8... cd 9. cd Kc6 10. Ce3 : a) 10... 0—0 11. 0—0 Cg4 (11... Cd7 12. Лb1 Ka5 13. Cd3±; 11... Ka5 12. Cd3 Kc6 13. Cb5±; 13. e5!± Суэтин) 12. f3 Ka5 13. Cd3 Ce6 14. d5 C : a1 15. Ф : a1 f6.



За качество у белых сильный центр и перспективы атаки на королев. фланге. На доске позиция динамич. равновесия.

б) 10... b5 (ход Коткова); чёрные начинают борьбу за инициативу на ферз. фланге. При правильной игре белые сохраняют деб. перевес: 11. Cd5 (11. Cb3±) 11... Cd7 12. Лc1 (или 12. C : c6 C : c6) 13. d5±

в) 10... Фа5 + 11. Cd2 Фа3 12. Лb1 0—0 13. 0—0 Cg4 14. d5±

Б. 8... 0—0 (чёрные не форсируют события в центре). 9. 0—0 Kc6 (9... Kd7 10. Cg5±) 10. Ce3 Фc7 11. Лc1 Лfd8 — наиб. популярны здесь 12. f4 или Фd2 (ход Ваганяна, ставший перед чёрными наиб. трудными).

2.6... Cg7 (не спеша с подрывом c7—c5) А. 7. Cc4 [7. Cb5 + Cd7 (7... c6 8. Cc4 b5=) 8. Cc4 c5 9. Ke2 Kc6=; 7. Ca3 Kd7

8. Kf3 c5 9. Фb3 0—0 10. Lad1 cd 11. cd Kf6=] 7... 0—0 (7... b6 8. Фf3±) 8. Ke2 (8. Ce3! c5 9. Фd2 Фа5=) 8... Kc6 (Симагин) 9. Cg5 Ka5 10. Cb3 К : b3 11. ab b6 12. 0—0 Cb7=

Б. 7. Kf3 (классич. продолжение, вновь ставшее популярным) 7... c5

а) 8. Ce3 : 8... 0—0 9. Лc1 Фа5 10. Фd2 cd 11. cd Ф : d2 + 12. Кр : d2 Лfd8 13. Cb5 Cg4= (Фтачник — Смейкал, Тренчанске-Теплице, 1979) или

8... Фа5 9. Фd2 0—0 10. Лc1 cd 11. cd Ф : d2 + 12. К : d2 Kc6 13. Kb3 Лfd8 14. d5 Kb4 15. a3 Ka2 16. Лc2 Kc3 17. Cd3± (Портиш — Адорьян, Венгрия, 1981) или

8... Cg4 9. Лc1 Фа5 10. Фd2 C : f3 11. gf Kd7 12. d5 b5! = б) 8. Лb1 0—0 9. Ce2 Фа5 (9... Cg4!) 10. 0—0 (10. Лb5!) 10... Ф : a2 11. Cg5! Фе6 12. e5 Лfd8 13. Фа4±

в) 8. Ce2 Kc6 9. d5 (9. Ce3 Cg4) 9... C : c3 + 10. Cd2 C : a1 11. Ф : a1 Kd4 12. К : d4 cd 13. Ф : d4 0—0 =

Системы с ранним развитием ферзя на b3—4. Kf3 Cg7 5. Фb3 dc 6. Ф : c4 0—0 7. e4:

Система Смылова: 7... Cg4 8. Ce3 Kfd7:

А. 9. Ld1:

а) 9... Kb6 10. Фb3 Kc6 (10... e6! 11. Ce2 Kc6 12. Kgl C : e2 13. Kg : e2 Фе7 14. 0—0±) 11. d5 Ke5 12. Ce2 К : f3 13. gf Ch5 14. Лg1 (14. f4 C : e2 15. Kc : e2 c6=) 14... Фd7 15. Лg3 c6 16. de Ф : c6 17. Kb5 Лfc8 18. К : a7 Л : a7 19. C : b6 Л : a2 20. Ф : a2 Ф : b6 21. b3± (Шмидт)

б) 9... Kc6 10. Ce2 Kb6 (10... C : f3 11. gf e5 12. de Kc : e5 13. Фа4 Фе8 14. f4± Ботвинник) 11. Фе5 Фd6= (Ботвинник — Фишер, Олимпиада 1962).

Б. 9. Фb3:

а) 9... Kb6 10. 0—0 0! a5 11. h3 a4 12. Фа3 C : f3 13. gf Фd6= б) 9... c5 10. d5 Ka6 11. Ce2 (11. Kd2 e6!) 11... Лb8 12. 0—0 Фа5 13. Cf4 C : f3 14. gf Ke5=

в) 9... C : f3 10. gf Kc6 11. 0—0 0! e5 12. de Kc : e5 13. Ch3 c5 14. f4±

Система Болеславского: 7... e6 (подготовка ко кнтра наступления на ферз. фланге с косвенной угрозой пункту e4; встречается редко из-за слабостей, возникающих на ферз. фланге чёрных):

А. 8. Ce2 b5 9. Фb3 Фа5 10. Cd2 b4 11. Ka4 К : e4 12. C : b4 Фc7 13. 0—0 Ce6 14. Фа3±

Б. 8. Фb3 e5! (8... b5 9. e5!±) 9. de Kg4 10. Ce2 Фc7! (10... Фb6 11. 0—0 Ле8 12. Cf4±) 11. 0—0 Kd7 12. e6! Kc5! = (анализ Болеславского и Суэтина)

В. 8. Cf4 b5 9. Фd3 Фа5=

Система Найдорфа: 7... Ka6: А. 8. Ce2 c5 9. d5 e6 10. 0—0 (10. Cg5!) 10... ed 11. ed Cf5 12. Cf4 (12. Cg5! или Ce3!) Ле8 13. Lad1 Ke4 14. Kb5 Фb6 15. Cd3 Ф : b2 16. Лb1 Фf6 17. Лbe1 g5 18. C : e4 Л : e4 19. Л : e4 C : e4 20. Ф : e4 Ф : f4 21. Фе7 g4± (Каспаров).

Б. 8. Cg5 h6 9. Ch4 c5 10. d5 (10. e5!) 10... b5 (10... e6 11. d6! e5 12. 0—0!±) 11. К : b5 Фа5 + 12. Kd2 К : e4 13. Ф : e4 C : b2 14. Фb1 C : a1 15. Ф : a1 Kb4 16. Фе3= (Хартстон).

В. 8. Cf4 c5 9. Лd1 9. d5 e6; 9. 0—0! cd 10. К : d4 Cd7=) 9... Фа5 10. Фb5 Ф : b5 11. C : b5 cd 12. К : d4 Kc5=

Система 7... a6 (разработана венг. шахматистами):

А. 8. Фb3 b5 (8... c5! 9. dc Kbd7 10. Фа3 Фе7=) 9. e5 Kfd7 (9... Kq4 10. h3 Kh6 11. Cf4±) 10. h4! c5 11. e6 fe 12. h5±

Б. 8. Cf4 b5 9. Ф : c7 Ф : c7 10. C : c7 Cb7 11. e5 Kd5 12. К : d5 C : d5 13. Ce2 Ле8 14. Ca5 Kc6 15. Ce3 b4 16. Cd2 6= (Ивков — Рее, Вейк-ан-Зе, 1971).

Вариант: 4. Kf3 Cg7 5. cd К : d5:

А. 6. Фа4 + Кc6 7. К : d5 Ф : d5 8. e3 0—0 9. Cd2 e5 10. Ce4 Фе4 11. de Ce6 12. Лaс1 К : e5±

Б. 6. Фb3 К : c3 (6... Kb6=) 7. bc c5 8. e3 0—0 9. Ca3 cd 10. К : d4 Kc6 11. Ce2 Ле8 12. 0—0 Ka5 13. Фе2 Cd7= (Романишин — К. Григорян, 1975).

В. 6. Cd2 (вариант Смылова) 0—0 [6... c5! (Фишер) 7. Лc1 К : c3 8. C : c3 cd 9. К : d4 0—0 10. e3 Фd5=, Петросян — Фишер, 1970] 7. Ле1 Kb6 (7... К : d5, 8. C : c3 Фd5=) 8. Cg5 h6 9. Ch4 g5 10. Cg3 c5 11. e3 Kc6=

Группа вариантов: 4. Kf3 Cg7 5. e3, ведет к спокойной маневренной игре.

Система Шлехтера: 4. Kf3 Cg7 5. e3 Cg7 5. e3 c6 (Эм. Ласкер — Шлехтер, матч 1910):

А. 6. Cd3 0—0 7. 0—0 Cg4 8. h3 C : f3 9. Ф : f3 e6 10. Лd1 Khd7±

Б. 6. Ce2 0—0 7. 0—0 Cg4 8. cd К : d5 9. Фb3 Kb6 10. Лd1 Khd7 11. a4± (Олафсон — Сангинетти, Порторож, 1958).

В. 6. Фb3 0—0 7. Cd2 e6 8. Cd3 Khd7 9. 0—0 b6 10. cd ed 11. e4 c5! =

Группа вариантов с развитием слона (4. Cf4) ведет к спокойной позиционной борьбе; белые стремятся ограничить действие чёрного слона на g7 и контригру чёрных на ферз. фланге.

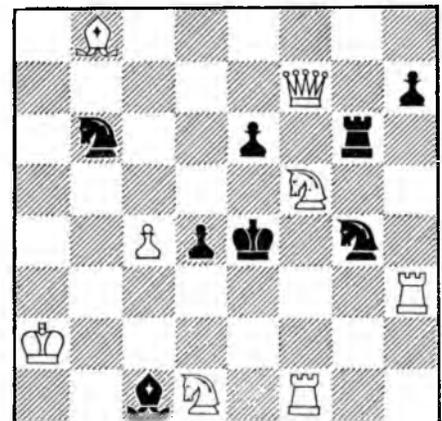
● Ботвинник М., Эстрин Я., Защита Грюнфельда, М., 1979; Trifunović P., Gruber B., Božić A., Grünfeldova indiska odbrana, Beograd, 1951; Hartston W. R., The Grünfeld defence, L., 1971; Boleslawski I., Königsindisch bis Grünfeld-Verteidigung, B., 1976; Suetin A., Grünfeld Verteidigung, von Grünfeld Verteidigung bis Königsindisch, B., 1983.

А. С. Суэтин. ГУГЕЛЬ Лев Николаевич (1914—41), сов. шахм. композитор; пред. Центр. комиссии по шахм. композиции (1939—1941), шахм. пропагандист и организатор. Журналист. Гл. редактор ж. «Физкультура и спорт», ред. шахм. отделов газ. «Пионерская правда» и ж. «Смена» (1930-е гг.). С 1927 опубликовал ок. 200 двухходовок, многие из к-рых отмечены призами на конкурсах.

«Советская шахматная композиция» (1937)

Мат в 2 хода

1. Лb3! с угрозой 2. Kg3×, 1... Kg∞ 2. Kf2×, 1... Ke5! 2. Kd6× (2. Kf2+? Kpf4!), 1... Kf6! 2. Ф : e6× (2. Kf2+? Кр : f5!) и 1... Ke3! 2. Лf4× (2. Kf2+?



Мат в 2 хода

1. Лb3! с угрозой 2. Kg3×, 1... Kg∞ 2. Kf2×, 1... Ke5! 2. Kd6× (2. Kf2+? Kpf4!), 1... Kf6! 2. Ф : e6× (2. Kf2+? Кр : f5!) и 1... Ke3! 2. Лf4× (2. Kf2+?

КрФ3). Трижды осуществлена в продолженной форме — *Барулина защита*. Активный исследователь популярной в 1930-е гг. двухходовой темы, названной им «продолженная защита» — совр. назв. «чёрная коррекция» (см. *Коррекции тема*). На страницах «Пионерской правды» и «Смены» провёл первые в СССР массовые конкурсы решения шахм. задач и этюдов. С 1920-х гг. вёл регулярные конкурсы составления двухходовок («Пионерская правда») для пионеров и школьников; наиб. крупный из них — конкурс 1939 (1165 задач). Организатор междунар. конкурсов по шахм. композиции для молодежи в ж. «Смена» (1932 и 1937) и турниров сов. шахм. композиторов.

**«ГУД КОМПАНИОН»**, «Гуд компаньон chess проблем клуб» («The Good Companion Chess Problem Club»); «Клуб добрых друзей шахм. задачи», осн. амер. проблемистом Дж. Маги в Филадельфии (1913); просуществовал до 1924. Объединял ок. 600 любителей шахм. задачи мн. стран. Его членами и уч-ками конкурсов были К. Мэнсфилд, А. Эллерман, А. Мари, Дж. Гвиделли, К. Ларсен и др. Выпускал ж. «Аур фолдер» («Our Folder» — «Наше досье»), который периодически проводил конкурсы составления двухходовок (с 1921 и трёхходовок), общее число к-рых достигло 100. Постоянным судьёй конкурсов был А. Уайт, сыгравший большую роль в формировании шахм. школы «Г.к.» (см. *Стратегическая школа* в задаче). Осн. внимание в игре чёрных представители «Г.к.» уделяли идеям перекрытия, связывания и развязывания фигур, полусвязывания, контршахам. По итогам конкурсов, проведённых до 1921, победителем признан Эллерман. Избранные двухходовки из конкурсов «Г.к.» изданы в «Рождественской серии».

● Нуме Г., White A. C. The good companion two-mover, Stroud, 1922.

**ГУЛЬДИН** Лев Исаевич (р. 28.11.1916, Петроград), сов. шахматист; мастер спорта СССР (1939). Инженер-связист. Чемпион Азерб. ССР (1956); уч-к зон. т-ра в Ереване (1956) — 4-е м.

**ГУЛЬКО** Борис Францевич (р. 9.2.1947, Эрфурт, ныне в ГДР), междунар. гроссмейстер (1976). Психолог. С 1986 живёт

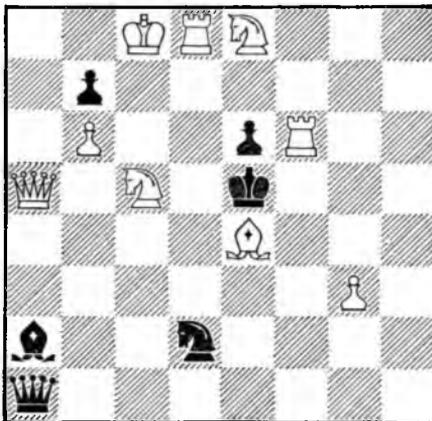
(Вильнюс; 1975) — 1—4-е м.; межзон. т-р (Биль, 1976) — 13—15-е м. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Гаврижов (1968) — 1-е м.; Сьенфуэгос (1976) — 1-е; Ереван (1976) — 2—3-е; Поляница-Здруй (1977) и Вильнюс (1978) — 3-е; Никшич (1978) — 1—2-е; Фрунзе (1985) — 2-е; Клиши (1986/87) — 1-е; Канн и Филадельфия (1987) — 1—2-е; Биль (1987) — 1-е; Амстердам («Охра», 1987, 1-й т-р) — 2—4-е м.

**ГУЛЯЕВ** (псевд. А. Грин) Александр Павлович (р. 18.11.1908, Москва), сов. шахм. композитор; междунар. мастер (1973) и междунар. арбитр (1956) по шахм. композиции. Пред. Центр. комиссии по шахм. композиции (1945—50). Д-р технич. наук, проф. Автор книг по



вопросам задачной и этюдной композиции. С 1924 опубликовал ок. 600 задач и этюдов, из них 350 отмечены отличиями (в т. ч. 82 первыми призами). Победитель чемп-тов СССР по разделам двухходовок (1-й чемп-т; 1947) и трёхходовок (15-й; 1984), 4 раза был вторым призёром по разделу трёхходовок (9—12-й чемп-ты; 1969—76). Предъявляет высокие требования к форме композиции при глубоком содержании и полной загрузке фигур; выступает против усложнения содержания композиции за счёт ухудшения её формы. В трёх- и многоходовке предпочитает задачи с правильными матами в стиле *чешской школы*; оптимальное число тематич. вариантов — 3—4.

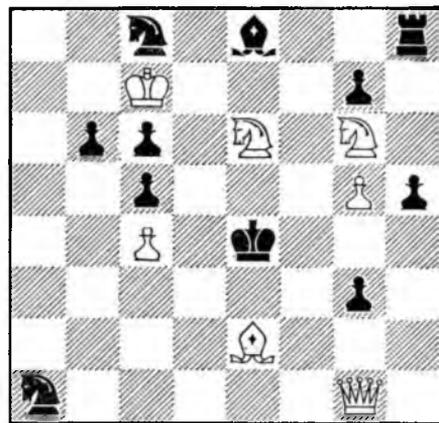
**Конкурс, посвящённый 16-му чемп-ту СССР по Ш. (1948), 1—2-й призы**



Мат в 2 хода

Тематич. ложные следы: 1. Ch7? Фс1, 1. Сс2? Фg1! Поэтому 1. Сb1! (белая коррекция) с угрозой 2. Kb3×, 1... Фd4 2. Kd7× и 1... К: e4 2. Kd3× (1-я система — игра белой батареей), 1... Ф: b1 2. Фс3×, 1... С: b1 2. Ф: a1× и 1... К: b1 2. Фe1× (2-я система — игра на взятие слона).

**Конкурс памяти Н. Малахова (1978), 1—2-й призы**



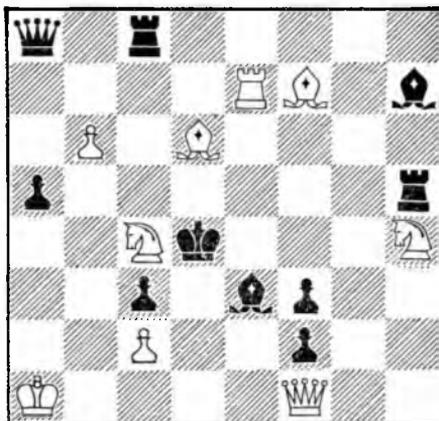
Мат в 3 хода

1. Фe1 с угрозой 2. Cd1+ Kpf5 3. Kh4×, 1... Kc2 2. Cd3+ Kp: d3 3. Ke5×, 1... Kpf5 2. Kh4+ Kp: e6 3. С: h5× или 2... Kpe4 3. Cf1×, 1... b4 2. Ke5! Kc2 3. Cd3× или 2... Kpf5 3. Cg4× Ложный след: 1. Ф: g3? Kpf5 2. Kd8 Kp: g6 Cd3×, но 2... Kd6! Интересная игра батареей приводит к 6 правильным матам в решении.

■ 300 шахм. задач, Л. — М., 1933 (соавт.); Как решать шахм. задачи, 2 изд., М. — Л., 1936; Сов. шахм. этюд. Сб., М., 1955 (соавт.); Избр. шахм. задачи и этюды, М., 1956; Знаменитые композиции, М., 1973; Избр. композиции, М., 1985 (соавт.).

**ГУМОНДИ** (Goumondu) Клод (р. 19.7.1946, Бельмон), франц. шахм. композитор; междунар. гроссмейстер по шахм. композиции (1984). Ред. раздела трёх- и многоходовых задач ж. «Диagramм» (1977—82). Преподаватель физики и химии. С 1965 опубликовал св. 2 тыс. задач разных жанров: ок. 900 трёхходовок, 150 многоходовок, остальные — на *кооперативный мат*. На конкурсах удостоен 550 отличий, в т. ч. 290 призов (60 — первых).

**«Deutsche Schachblätter» (1975)**



Мат в 3 хода



в США. Уч-к 8 чемп-тов СССР; лучшие рез-ты: 1975 — 2—5-е м.; 1977 — 1—2-е м. (доп. матч с И. Дорфманом — 3:3). Победитель студенческих чемп-тов мира (1966, 1967; в составе к-ды СССР) и Кубка европ. клубных команд (1976; в составе к-ды «Буревестник»). Сор-ния на пер-во мира: зон. т-р ФИДЕ

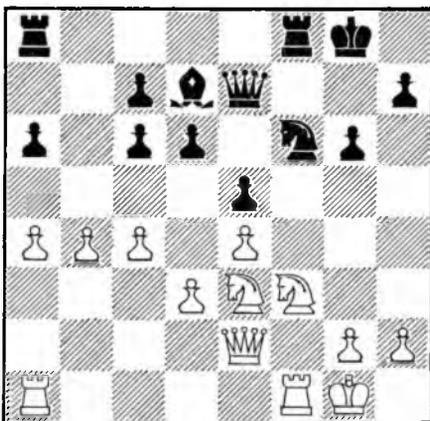
1. Ka3l с угрозой 2. Kf5+ Л: f5 3. Фd3× и 2... С: f5 3. Kh5× (Новотного тема) 1... Лс5 2. Kb5+ Л: b5 3. Фe4×, 1... Лbc5 (антикритический ход) 2. Фc4+ Л: c4 3. Kh5× (Вюрцбург — Плахутты тема) 1... Се4 (антикритич. ход) 2. К: f3+ С: f3 3. Фd3×, 1... Фe4 2. Фd3+ Ф: d3 3. К: f3× (вновь Вюрцбург — Плахутты тема), 1... Фc6 2. Фc4+ Ф: c4 3. К: f3× и 1... Фd5 2. Kb5+ Ф: h5 3. К: f3×.

Любитель рекордных задач (тасков), задач на циклич. темы, тему перемены в разл. её вариантах. Автор ряда статей, посвящённых вопросам теории задачной композиции.

**ГУНСБЕРГ** (Gunsberg) Исидор (2.11.1854, Пешт, ныне в составе Будапешта, — 24.4.1930, Лондон), один из сильнейших шахматистов мира в кон. 19 в., претендент на мировое перв-во; шахм. журналист. В 1863 родители Г. эмигрировали из Венгрии в Англию. Шахм. успехи пришли к Г. во 2-й пол. 1880-х гг.: Гамбург (1885) — 1-е м.; Лондон (1886 и 1887) — 3-4-е и 1-2-е; Ноттингем (1886) — 3-4-е; Бралфорд и Лондон (1888) — 1-е; Нью-Йорк (1889) — 3-е; Бреслау (1889) — 4-7-е; Манчестер (1890) — 5-6-е м. Добился отличных рез-тов в матчах с Г. Бердом (1886): +5, —1, =3; Дж. Блэкберном (1887): +5, —2, =6; М. Чигориним (1890): +9, —9, =5 (см. Гунсберг — Чигорин матчи). Эти успехи дали Г. право оспаривать мировое перв-во у В. Стейница (1890—91); матч Г. проиграл — 8½:10½ (+4, —6, =9), но показал себя достойным соперником чemp. мира (см. Стейниц — Гунсберг матчи). Оба участника матча отстаивали принципы т. н. новой школы: «Гунсберг — первый из противников Стейница, который выступил против него с его же оружием» (З. Тарраш).

Всего Г. участвовал в 28 турнирах (1883—1914), из к-рых выиграл 7, в 9 занимал 2—4-е м. Из 8 сыгранных матчей (1881—91) выиграл 5, проиграл 2, завершил вничью 1.

Мастер позиц. стиля игры, Г. принадлежал к шахматистам, «которые более способны создавать искусные планы защиты, чем атаки» (Чигорин), однако при необходимости блестяще вёл атакующие действия. Пример этому — партия Дж. Мэзон — Г. (Нью-Йорк, 1889):



19... Kh5 20. g3 Ch3 21. Лf2 Kг7 22. Фb2 Ke6 23. Le1 Лf7 24. Lee2 Laf8 25. Ke1 Kd4 26. Ld2 Фg5 27. K3g2 С: g2 28. Кр: g2 Фe3 29. Kpf1 Kh3, 0: 1.

● Gunsberg I., в кн.: Magyar sakkörténet I, Bdpst, 1975.

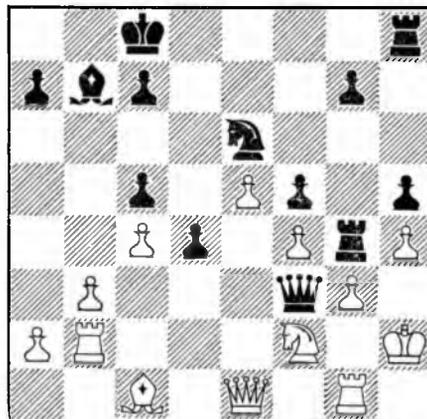


**ГУНСБЕРГ — ЧИГОРИН МАТЧ**, 1.1 — 16.2.1890, Гавана. Организован местным шахм. клубом, к-рый по окончании матча В. Стейниц — М. Чигорин (1889) предложил Чигорину сыграть в Гаване новый матч с соперником по своему усмотрению. Чигорин вновь выбрал Стейница, но в связи с отказом чemp. мира был проведён матч с И. Гунсбергом. Он игрался до 10 выигранных партий; первые 10 ничьих не засчитывались, следующие — по ½ очка каждому. При счёте результативных партий 9:9 матч считался законченным вничью. Одинаковые дебюты разрешалось разыгрывать не более 2 раз. Выиграв 2 первые партии, Чигорин в дальнейшем проиграл 3-ю, 9-ю и 21-ю партии, а также 5-ю, 10-ю и 14-ю, в к-рых отказался от ничьей. После 15-й партии Гунсберг вёл в счёте (+7, —5, =3), но удержать лидерство не смог. В 18-й партии Чигорин уравнил общий счёт матча, а перед 23-й партией вышел в лидеры. 23-ю партию Чигорин проиграл из-за просмотра на 39-м ходу, и матч был признан закончившимся вничью: +9, —9, =5.

№№ результативных партий	1	2	3	5	6	8	9	10	11	12	13
Гунсберг . . . . .	0	0	1	1	0	1	1	1	0	1	0
Чигорин . . . . .	1	1	0	0	1	0	0	0	1	0	1

№№ результативных партий	14	16	18	20	21	22	23
Гунсберг . . . . .	1	0	0	0	1	0	1
Чигорин . . . . .	0	1	1	1	0	1	0

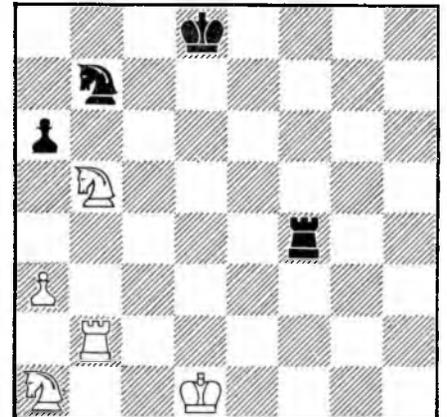
И. Гунсберг — М. Чигорин (6-я партия матча)



32... g5 («Чёрные создали атаку с изумительным искусством и остроумием»; Стейниц) 33. К: g4 hg 34. Фf1 Л: h4+ («Второе гениальное пожертвование, решающее партию»; «Дойче шахшаитунг») 35. gh g3+ 36. Л: g3 Ф: f1 37. Лg1 Фf3 38. fg Kf4 39. С: f4 Ф: f4+ 40. Kph3 Cf3 41. Лf2 Cg4+ 42. Kpg2 Фe4+ 43. Kph2 Фe3 44. Лgg2 d3 и чёрные вскоре выиграли.

**ГУРВИЧ** Абрам Соломонович (12.2.1897, Баку, — 18.11.1962, Москва), сов. шахм. композитор; мастер спорта СССР (1957) и междунар. арбитр (1956) по шахм. композиции. Автор сборников по этюдной композиции и критич. статьи «Шахматная поэзия» (1961), посвящённой эстетике этюда. Лит. и театральный критик, чл. Союза писателей СССР. С 1925 опубликовал ок. 80 этюдов, 46 из них отмечены отличиями (в т. ч. 12 первыми призами). Победитель (6-й чemp-т; 1962) и 2-й призёр (чemp-т 1929; 4-й чemp-т, 1955) личных чemp-тов СССР по этюдной композиции, а также др. конкурсов. Наиб. типичные мотивы в его этюдах: позн. ничья, тема мата, превращение пешек в лёгкие фигуры.

«Шахматы в СССР» (1955), 1-й приз; 4-й чemp-т СССР (1955), 1-е м.



Выигрыш

1. Ld2+! Kрc8 2. Ka7+ Kрb8 3. Kрb6+ Kрc7 4. Kc2! Kр: c6 5. Kd4+ Kрb6 6. Лb2+ Kрa7 (6... Кра5 7. Лb4!) 7. Kc6+ Kрa8 8. Лb6 Лa4 9. Kрc2 (c1) Л: a3 10. Kрb1! Лa4 11. Kрb2! (дугцванг) 11... Лa5 12. К: a5 К: a5 13. Л: a6 и выигрывают.

■ Сов. шахм. этюд. Сб., М., 1955 (соавт.); Этюды, М., 1961.

**ГУРГЕНИДЗЕ** Бухуги Иванович (р. 13.11.1933, г. Сурами Груз. ССР), сов. шахматист; междунар. гроссмейстер (1970), засл. тренер СССР (1975). Тренер Н. Александрии (1966—76). 13-кратный чemp. Груз. ССР (1958—86). В составе к-ды СССР уч-к ряда студенческих чemp-тов мира (1957—60). Уч-к 8 чemp-тов СССР; лучший рез-т в 1958 — 7—8-е м. Возглавлял к-ду Груз. ССР в матчах с шахматистами Румынии (1960 и 1961). Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: София (1958) — 1—3-е м.; Тбилиси (1965, 1969/70 и 1971) — 1-е, 1—2-е и 4—6-е; Батуми (1966) — 1—4-е; Кисловодск (1968 и 1972) — 2—3-е и 4—6-е; Оломоуц (1976) — 1-е; Градеш-Кралове (1977/78 и 1978/79) — 1—2-е и 1—4-е; Хараре (открытый чemp-т Зимбабве; 1983) — 1—2-е м. Шахматист позиц. стиля, автор ряда оригинальных идей в деб. теории.

## 98 ГУРГЕНИДЗЕ

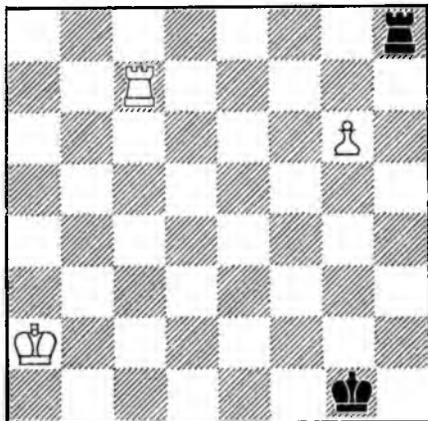
М. Тайманов — Б. Гургенидзе  
(Рига, 1958)

1. c4 Kf6 2. Kc3 g6 3. g3 Cg7 4. Cg2 0—0 5. e4 d6 6. Kge2 c5 7. a3 Kc6 8. Лb1 a5 9. 0—0 Cg4 10. f3 Cd7 11. d3 Ke8 12. Ce3 Kc7 13. b3 Kd4 14. a4 Ka6 15. f4 Cg4 16. h3 C : e2 17. K : e2 K : e2 18. Ф : e2 Cd4 19. C : d4 cd 20. e5 Kc5 21. b4 de 22. fe Лa6 23. b5 Лb6 24. Лf4 f5 25. ef Лb : f6 26. Ле1 Л : f4 27. gf e6 28. hg hg 29. Фg4 Kpg7 30. Ле5 K : d3 31. Лb5 K : f4 32. Л : b7+ Kph6 33. c5 d3 34. c6 Ke2+ 35. Kph1 d2 36. Фb3+ Kpg5 37. Фе3+ Лf4 38. c7 d1Ф+ 39. Kph2 Фh8+, 0 : 1.



**ГУРГЕНИДЗЕ** Давид Антонович (р. 26.9.1953, г. Сагареджо Груз. ССР), сов. шахм. композитор; междунар. мастер по шахм. композиции (1980). Инженер. С 1970 опубликовал около 200 этюдов, 90 из них удостоены призов (в т. ч. 34 первых). Победитель 13-го (1981) и 16-го (1985), 2-й призёр 12-го (1976) и 14-го (1983) личных чемпионатов СССР. Наибольших успехов достиг в этюдах, построенных на борьбе ладей с пешками.

«Шахматы в СССР» (1981), 1-й приз;  
16-й чемп-т СССР (1985), 1-е м.



Выигрыш



М. Гуревич — Г. Агзамов  
(чемп-т СССР, 1985)

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kc3 Cb4 4. e3 0—0 5. Cd3 c5 6. a3 C : c3+ 7. bc Kc6 8. Ke2 d5 9. cd ed 10. 0—0 b6 11. f3 Le8 12. Лa2 Ka5 13. Kc3 Cb7 14. Ле2 Лc8 15. Kph1 cd 16. cd Kc4 17. e4 Kd7 18. e5 g6 19. f4 Фb4 20. Ле2 Лf8 21. Kf5 gf 22. C : f5 Лfd8 23. Лf3 Kf8 24. C : c8 C : c8 25. f5 Kg6 26. fg fg 27. Лf4 Фе7 28. Лf6 Фg7 29. Фе1 Cf5 30. Фb4 Лc8 31. Ch6 Фd7 32. e6 Фе8 33. Л1 : f5, 1 : 0.

**ГУРИЕЛИ** Нино Давидовна (р. 7.12.1961, Тбилиси), сов. шахматистка; междунар. гроссмейстер (1980). Журналистка. Чемп. Груз. ССР (1976). Уч-ца 10 чемп-тов СССР (1975—87); лучшие результаты: 1978 — 4-е м.; 1980/81 — 2-е; 1982 — 4—7-е; 1983 — 4-е; 1985 — 3—4-е; 1987 — 4—5-е м. С 1978 участвует в соревнованиях на перв-во мира. В зон. т-рах ФИДЕ (Фрунзе, 1978) — 1-е м., Чернигов (1985) — 2—4-е; межзон. т-ры: Аликанте (1979) — 3-е м.; Тбилиси (1982) — 4—6-е; Железноводск (1985) — 7-е м.



В сор-нии претенденток проиграла ч/ф матч (1980) Н. Гаприндашвили: 3 : 6 (+2, —5, =2). Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Тбилиси (1975 и 1984) — 3—4-е и 3—5-е м.; Быдгощ (1978 и 1979) — 1-е; Одесса (1980) — 3-е; Белград (1981 и 1986) — 2-е и 1-е; Бад-Киссинген (1981) — 1—2-е; Сочи (1983, 1984 и 1985) — 1-е, 2—3-е и 3-е; Йер (1984) — 2-е; Пловдив (1986) — 1—2-е; Камагуэй (1987) — 1-е м.

**Н. Гуриели — Р. Бояджиева-Гочева**  
(Белград, 1986)

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K : d4 Kf6 5. Kc3 a6 6. Cc4 e6 7. Cb3 b5 8. Фf3 Фе7 9. Cg5 Ce7 10. 0—0 0—0 11. Фg3 Cd7 12. Лfe1 Kc6 13. Лa1 Лfd8 14. Kf5 Ce8 15. K : g7 Kph8 16. C : f6 C : f6 17. Kh5 Фе7 18. e5 de 19. Ke4 Л : d1 20. Л : d1 Лd8 21. Л : d8 Ф : d8 22. c3 Ke7 23. Kh : f6, 1 : 0.

**ГУРФИНКЕЛЬ** Юзефа Александровна (р. 2.5.1919, Ростов-на-Дону), сов. шахматистка; междунар. мастер (1954). Учительница. В чемп-те РСФСР (1950) — 1—2-е м. (проиграла доп. матч В. Тихомировой). Уч-ца 9 чемп-тов СССР (1947—68); лучший рез-т в 14-м чемп-те (1954) — 2-е м. В т-ре претенденток (1955) — 15—16-е м.

**ГУТГАРТА ТЕМА** в шахм. задаче, комбинация перекрытия связанной чёрной фигуры другой чёрной фигурой, что позволяет белым косвенно «развязать» связанную фигуру игрой *батареи* (в двухходовке объявить мат). Предложе-

1. g7! Ошибочно 1. Kpb3? Лh5! 2. g7 Лg5 3. Kpc4 Kpg2 4. Kpd4 Kpg3 5. Кре4 Kpg4 6. Лf7 Kpg3 7. Ла7 Kpg4 8. Ла1 Kph3 9. Лh1+ Kpg2 10. Лh7 Kpg3 — ничья. 1... Лb8 2. Лb7!! (2. Лf7? Лg8! 3. Kpb3 Kpg2 4. Kpc4 Kpg3 5. Kpd5 Kpg4 6. Кре6 Kpg5 — ничья, т. к. поле f7 заблокировано). 2... Лc8 3. Kpb3 Kpg2 4. Лc7! Лd8 5. Kpc4 Kpg3 6. Лd7! Ле8 7. Kpd5 Kpg4 8. Ле7! Лg8 9. Кре6 Kpg5 10. Kpf7 и выигрывают.

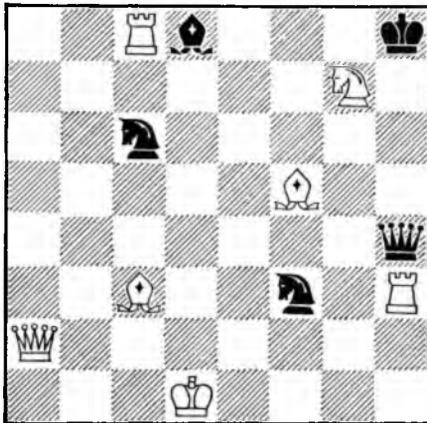
**ГУРЕВИЧ** (лит. псевд. Н. Борисов) Борис Наганович (р. 2.6.1930, УССР), сов. шахм. журналист; автор ок. 100 статей и очерков о сов. шахматистах. Кандидат в мастера спорта СССР; уч-к чемп-та Ленинграда (1953). Чл. проф. к-та ленинградских драматургов (с 1979). **ГУРЕВИЧ** Дмитрий Борисович (р. 11.9.1956, Москва), междунар. гроссмейстер (1983). С 1980 живёт в США. Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Нью-Йорк (1981, 1982 и 1983) — 1—4-е и 1—3-е м. (дважды); Филадельфия (1982) — 1—4-е; Брайтон и Бургуэн-Жальё (1982) — 1—3-е; Пасадена (1983) — 3—4-е; Лас-Вегас (1986) — 1—4-е; Агд (1986) — 1-е; Иерусалим (1986) — 1—2-е; Беэр-Шева (1987) — 3-е м.

**ГУРЕВИЧ** Михаил Наумович (р. 22.2.1959, Харьков), сов. шахматист; междунар. гроссмейстер (1986). Чемп. Украины (1984). В чемп-те СССР (1985) разделил 1—3-е м. с А. Черным и В. Гавриковым (по системе коэф. Г. присуждено звание чемп.). В чемп-те СССР (1986) — 9—10-е м. Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Юрмала (1985) — 1—2-е м. (с М. Талем); Тбилиси (мемориал А. Котова; 1985) — 1-е; Гавана (1986) — 1—2-е; Баку (1986) и Таллинн (1987) — 1-е; Ленинград (1987) — 2-е; Москва (1987) и Эгер (1987, открытый чемп-т Венгрии) — 1-е; Стокгольм (1987/88) — 1—2-е м.



на (1917) нидерл. проблемистом Г. Х. Гутгартом (1892—1969).

**Я. Гартонг.** «Good Companion» (1922), 3-й приз

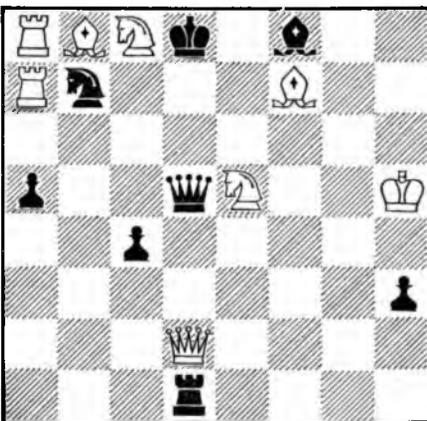


Мат в 2 хода

1. Cf6! (дугцванг) 1... Ke7 2. Ke8× и 1... Kg5 2. Kh5×.

Г. т. имеет антиформу: белые грозят использовать перекрытие связанной чёрной фигуры; чёрные вскрывают линию своей связанной фигуры, лишая белых возможности объявить батарейный мат. Другая разновидность антиформы Г. т. заключается в движении чёрной фигуры вдоль линии связки, вновь лишая белых возможности исполнить угрозу. Такая разновидность носит также назв. темы Шифмана-II.

**Л. Куббель.** «Brisbane Courier» (1929), 3-й приз



Мат в 2 хода

1. Ke7! с угрозой 2. Cd6×, 1... Kd6 2. Ld7× (2. С : d6+? Ф : a8!) и 1... Kc5 2. Ф : a5× — антигугтарт-I, 1... Фd7 2. K5c6× — антигугтарт-II (или Шифман-II). **ГУТМАН** Лев (р. 26.9.1945, Рига), междунар. гроссмейстер (1986). С 1980 живёт в Израиле. В составе к-ды Израиля уч-к Олимпиад 1982 и 1984. Победитель зон. т-ра ФИДЕ в Беэр-Шева (1985). В межзон. т-ре в Биле (1985) — 15-е м. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ни-ях: Рамат-Хашарон (1980; Израиль) — 3—5-е м.; Лондон (1980 и 1982) — 4—6-е и 1—5-е; Биль (1981, 1982 и 1986) — 3—8-е, 2—6-е и 3—5-е; Мец (1983) — 1—5-е; Зап. Берлин (1983) — 2—4-е; Манчестер (1983) — 2—5-е; Гринлавик

(Исландия) и Зиндельфинген (ФРГ; 1984) — 1-е; Брюссель (1984) — 2-е; Люксембург (1985 и 1986) — 1—3-е и 2-е; Вюрцбург (1985) — 2—4-е; Баден-Баден (1985) — 1—5-е; Лортмунд (побочный т-р; 1986) — 1—3-е; Лугано (1986) — 1—4-е; Биль (1987) — 1-е м.

**ГУФЕЛЬД** Эдуард Ефимович (р. 19.3.1936, Киев), сов. шахматист; междунар. гроссмейстер (1967), засл. тренер Груз. ССР (1977) и СССР (1981). В течение ряда лет тренер М. Чибурданидзе и сборной женской к-ды Грузии. Тренер женской сборной к-ды СССР на Всемирных олд-дах в Швейцарии (1982) и Греции (1984).



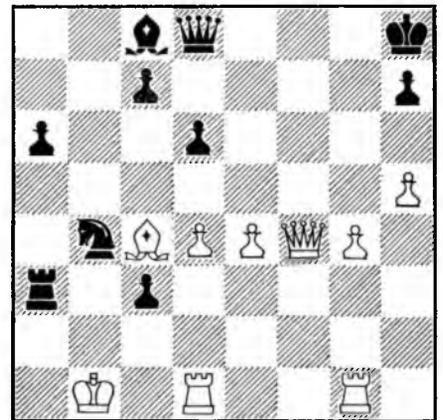
Капитан мужской сборной к-ды СССР на чемп-те мира (1985). Чл. ряда комиссий ФИДЕ. Шахм. теоретик и литератор. Уч-к 8 чемп-тов СССР; лучший рез-т в 1963 — 7—8-е м. В составе к-ды СССР победитель студенческих чемп-тов мира (1961 и 1962). Уч-к зон. т-ра ФИДЕ в Вильнюсе (1975) — 5—6-е м. Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Москва (1964) — 3-е м.; Баку (1964 и 1980) — 4—5-е и 3—5-е; Ленинград (1967) — 5-е; Кисловодск (1968) и Таллинн (1969) — 4-е; Кечкемет (1968) — 2-е; Тбилиси (1969/1970, 1974, 1980 и 1983) — 4—6-е, 1—2-е, 1-е и 5—8-е; Скопье (1970/71) — 4-е; Камагуэй (1974) — 2-е; Врнячка-Баня (1976) — 4—5-е; Юрмала (1978) — 2—3-е; Барселона (1979) — 1—3-е; Лейпциг (1980) — 2-е; Сочи и Таллинн (1981) — 4—5-е; Винковци (1982) — 3—5-е; Гавана (1984 и 1985) — 4—7-е и 1—2-е; Афины (1984) — 2—4-е; Севилья (1987) — 6—25-е м. (210 уч-ков); Веллингтон (1988) — 1—3-е; Канберра (1988) — 1—2-е м. Шахматист комб. стиля. Внёс ценный вклад в разработку шахм. дебютов, в т. ч. сицилианской и староиндийской защит.

За достижения в области Ш. награждён медалью «За трудовое отличие» (1985).

**В. Багиров — Э. Гуфельд** (Кировабад. 1973)

1. d4 g6 2. c4 Cg7 3. Kc3 d6 4. e4 Kf6 5. f3 0—0 6. Ce3 Kc6 7. Kge2 Lb8 8. Фd2 a6 9. Ch6 b5 10. h4 e5 11. С : g7 Кр : g7 12. h5 Крh8 13. Kd5 bc 14. hg fg 15. Фh6 Kh5 16. g4 Л : b2 17. gh g5

18. Lg1 g4 19. 0—0 Л : a2 20. Kef4 ef 21. К : f4 Л : f4 22. Ф : f4 c3 23. Cc4 Ла3 24. fg Kb4 25. Крb1



25... Се6 26. С : e6 Kd3 27. Фf7 Фb8+ 28. Cb3 Л : b3+ 29. Крc2 Kb4+ 30. Кр : b3 Kd5+ 31. Крc2 Фb2+ 32. Крd3 Фb5+, 0 : 1.

■ Все еще впереди, Тб., 1977 (соавт.); Л. Штейн, М., 1980 (соавт.); Семнадцать весен Майи, М., 1980 (соавт.); Майя, Тб., 1981 (соавт.; на груз. яз.); Сицилианская защита. Вариант Дракона, [2 изд.], М., 1982; Играю против мужчин, Тб., 1984 (соавт.); Минимальное преимущество, Тб., 1984; Э. Гуфельд, М., 1985; Краткая энциклопедия шахм. дебютов, К., 1986; Г. Каспаров, Тб., 1987.



**ДАВИДЕНКО** Фёдор Васильевич (р. 19.1.1952, г. Ленинск-Кузнецкий Кемеровской обл.), сов. шахм. композитор; мастер спорта СССР по шахм. композиции (1987). Инженер-электромеханик. С 1967 опубликовано ок. 200 задач, преим. трёх- и многоходовки с правильными матами; из них ок. 100 отмечены отличиями, 45 призами (в т. ч. 20 первыми). Победитель 17-го личного чемп-та СССР (1987; многоходовки) и финалист 14-го (1983) — 3-е м. (трёхходовки), 15-го (1984) и 17-го (1987) — 2-е м. чемп-тов. Сторонник яркой, жертвенной игры.

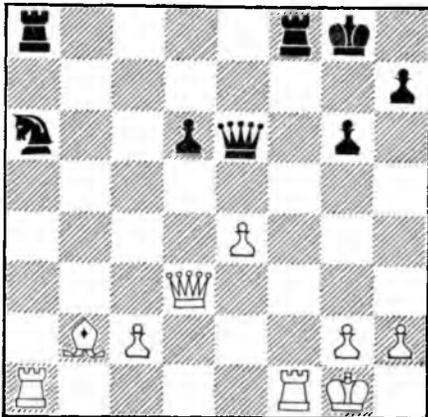
**ДАДАНИ** Андрей Давидович (1850, г. Зуглиди, — 13.6.1910, Киев), первый груз. шахматист, получивший известность в России и Европе; князь, генерал-лейтенант рус. армии; шахм. меценат. Уч-к т-ров шахматистов-любителей Петербурга (1881—82; 1-е м.) и Киева (1900; 2-е м.), товарищеских матчей с А. Соловцовым (1878), С. Дюбуа (1879), Г. Гельбаком (1895). Встречался за доской с И. Шумовым (1880), поддерживал дру-

жеские отношения с И. С. Тургеневым. Принимал участие в орг-ции ряда кр. междунар. т-ров: Монте-Карло (1903/1904), Милан (1906) и др.

● [Schiffers E.], Fins de partie de S. A. S. le Prince Dadian de Mingrelie, Kiew, 1903; Глигордзе Т., Играет А. Дадияни, Тб., 1972 (на груз. яз.).

**ДАЛЛАС-ТУРНИР**, 30.11—16.12.1957, состоялся в г. Даллас (США). Посвящён 30-летию Нью-Йоркского матч-турнира 1927. Двухкруговой; 8 шахматистов из 7 стран, в т. ч. 6 междунар. гроссмейстеров. После 1-го круга лидировал Б. Ларсен — 4½ очка из 7, на ½ очка отставали С. Решевский, Л. Сабо и Ф. Олафссон. Во 2-м круге наиб. успешно сыграл С. Глигорич — 5 очков из 7. Итого: 1—2. Глигорич, Решевский — по 8½ очков; 3—4. Ларсен, Сабо — по 7½; 5. Д. А. Яновский — 7; 6. Олафссон — 6½; 7. М. Найдорф — 5½; 8. Л. Эванс — 5.

**«ДАЛЬНОБОЙНАЯ» ФИГУРА**, условное название фигуры, имеющей широкий диапазон действия (ферзь, ладья и слон) и обладающей способностью атаковать силы соперника издалека. Её сила особенно сказывается при вскрытии вертикалей и диагоналей в позиции соперника. Показательна партия А. Суэтин — В. Файбисович (Калининград, 1972):



29... Kc5 30. Л: f8+ Л: f8 31. Фd4 Фе5 32. Фс4+ 1: 0. На 32... Фе6 решает 33. Лa7 Лf7 34. Лa8+ Лf8 35. Фd4 Фе5 36. Ф: e5 де 37. Л: f8+ Кр: f8 38. Са3! и чёрные терпят коня.

**ДАМИАНО** (Damiano, Damião), португ. шахматист нач. 16 в. Уроженец Оливейры. Алтекар. Автор популярного шахм. учебника «Эта книга учит играть в шахматы...» (Рим, 1512), к-рый выдержал в Италии 8 изд.; переведён на англ., нем., франц. языки, способствовал распространению совр. Ш. в Европе. В учебнике рассмотрены неск. дебютов, в т. ч. начало 1. e4 e5 2. Kf3 f6 3. К: e5, названное впоследствии «гамбит Д.», 16 «тонкостей», а также 72 задачи, 70 из к-рых заимствованы из книги Л. Р. Лусены (1496).

■ Libro da imparare giocare à scachi, e de bellissimoi partiti. Revisti e recorretti. In lingua spagnola e italiana, nouamente stampato, Roma, [1510].

**ДАМСКИЙ** Яков Владимирович (р. 24.4.1934, Витебск), сов. шахматист и шахм. литератор; мастер спорта СССР (1964), судья всес. категории (1971). В 1960-е гг. уч-к Спартакиад народов РСФСР, чемпи-тов Москвы, ЦС ДСО «Наука». С 1967 шахм. комментатор ЦТ и Всес. радио. Автор популярных шахм. книг, ряд к-рых издан на иностр. яз.

● Т. Петросян — Б. Спасский, М., 1969; Кто бросит перчатку Спасскому? М., 1969; Гроссмейстер Геллер, М., 1976 (соств.); В огонь атаки, М., 1978 (соств.); Конкратика, М., 1979; Гроссмейстер Полугаевский, М., 1982 (соств.); Р. Нежметдинов, М., 1987; Scherffiguren unter sich, В., 1987.

**ДАМЬЯНОВИЧ**, Дамьянович (Damjanovic) Мато (р. 23.3.1927, Винковци), югосл. шахматист; междунар. гроссмейстер (1964). Уч-к 14-й олимпиады (1960) в составе к-ды Югославии — 1-й запасной (7 из 10). В зон. т-ре ФИДЕ в Кечкемете (1964) — 4—5-е м. Лучшие рез-ты в чемп-тах страны: 1960 — 5-е м.; 1962 — 3—4-е м. Уч-к междунар. т-ров: Балатонфюрел (1960) — 3—5-е м.; София (1962) — 3—4-е; Бад-Либенштайн (1963) — 3—4-е; Реджо-нель-Эмилия (1963) — 3-е; Сочи (1964) — 2—3-е (первый иностр. шахматист, выполнивший норму междунар. гроссмейстера на т-ре в СССР); Шалготарьян (мемориал Л. Асталоша; 1967) — 4—5-е; Париж (1967/68) — 1—2-е; Загреб (1969 и 1972) — 1-е и 2—4-е; Сараево (1969) — 5-е; Венеция (1971) — 6-е; Съенфюзос (мемориал Х. Р. Капабланки, 1972) — 4—8-е; Сомбор (1972) — 5—7-е; Дортмунд (1974) — 3—4-е; Афины и Карловац (1977) — 4—5-е; Осиек (1980) — 5—6-е м.

**ДАНИЯ** (Danmark), Королевство Дания, гос-во в Сев. Европе. 43 тыс. км². Нас. 5,1 млн. чел. (1987). Столица — Копенгаген. В ФИДЕ с 1926.

Игра в Ш. известна со времён викингов; наиб. древние шахм. фигуры, найденные на терр. совр. Д., датируют 12 в. Первая книга о Ш. вышла в 1772; первые шахм. клубы возникли в 19 в. В 1865 в Копенгагене создан постоянный шахм. клуб (существует поныне), к-рый ориентировался на тесные связи с др. сканд. странами в рамках *Шахматного союза северных стран*. Без участия представителей Копенгагена в 1903 возник Дат. шахм. союз, к-рый с 1904 издаёт свой орган — ж. «Скакбладет» («Skakbladet»). В нач. 1920-х гг. шахматисты столицы присоединились к нац. союзу, что прекратило обособленное развитие Ш. в Копенгагене и в остальной Д.

После 1-й мировой войны 1914—18 большую роль в популяризации Ш. сыграл А. Нимцович, поселившийся в Д.; он заслужил признание как «шахм. учитель» страны. Кр. успехом (2-е м.) ознаменовалось выступление нац. сборной на 1-й шахм. олимпиаде (1927). На 2-й олимпиаде (1928) Д. разделила 5—7-е м. Э. Андерсен (1904—38) выиграл в 1930 чемп-т Сев. стран, но в 1936 уступил его Э. Лундину. В 1931 создан Рабочий шахм. союз; в 1947 он объединял 137 клубов (ок. 4000 чел.); в кон. 1960-х гг. вошёл в Дат. шахм. союз.

Среди первых междунар. мастеров мужчин был Й. Эневольтсен, среди женщин — 17-кратная чемпионка страны И. Ларсен. В 1960-е гг. междунар. мастерами стали С. Хаман и Б. Андерсен. Первый дат. междунар. гроссмейстер Б. Ларсен вошёл в число сильнейших шахматистов мира во 2-й пол. 20 в. Новый подъём в шахм. жизни Д. наступил в сер. 1970-х гг. Этому способствовало проведение в стране ряда междунар. т-ров, из к-рых следует отметить ежегодный (с 1976) т-р на Кубок Сев. моря в Эсбьерге и т-р на Кубок газ. «Политикен» в Копенгагене (с 1980). Среди дат. шахматистов 2 междунар. гроссмейстера — Ларсен, К. Хансен и 12 междунар. мастеров (1987); среди женщин 1 междунар. мастер — Н. Хойберг, уч-ца межзон. т-ров 1985 (9-е м.) и 1987 (6—7-е м.).

Наряду со Швецией Д. — одна из 2 стран, участвовавших во всех шахм. олимпиадах, кроме 1986. В 1950—70-е гг. она выступала в финалах 12-й (1956), 17-й (1966), 18-й (1968) и 20-й (1972) олимпиад; в т-рах, проводившихся по швейц. системе, заняла 7-е м. на 23-й (1978) и 8-е м. на 25-й (1982) олимпиадах.

Давние традиции имеет в Д. игра по переписке. Из 20 первых чемп. Европы — 5 датчан: междунар. гроссмейстер Й. Слот — победитель 8-го чемп-та мира (1975—80), Э. Эккеберг, Х. Сёренсен, А. Сёренсен, Б. Сёренсен. Кроме Слота звание междунар. гроссмейстера у Э. Банга; имеется 11 междунар. мастеров ИКЧФ. В области шахм. композиции лучший рез-т Д. — 1-е м. на 1-м чемп-те мира по решению задач (1930). Из составителей задач наиб. известен К. Ганнеман.

Начало сов.-дат. шахм. связям положили заочные сор-ния по телеграфу в нач. 1930-х гг. между рабочими шахм. коллективами. Заметным событием стало посещение Д. в 1936 Н. Рюминым в рамках встреч с рабочими шахм. орг-циями сканд. стран. Сов. шахматисты неоднократно выступали в дат. т-рах, в т. ч. в Копенгагене — Т. Петросян и Е. Геллер (1960, 1—2-е м.), А. Суэтин и М. Тайманов (1965, разделили 1—3-е м. с С. Глигоричем), В. Смыслов и А. Михальчишин (1980, 1—2-е м.); А. Юсупов выиграл т-р в Эсбьерге (1980). Имеется нац. ассоциация шахм. журналистов, основатель к-рой С. Нювруп избран президентом *Международной ассоциации шахматной прессы*.

С. Нювруп, И. З. Романов.

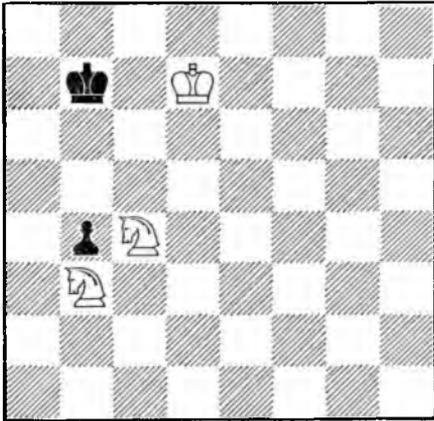
**ДАРГА** (Darga) Клаус Виктор (р. 24.2.1934, Берлин), нем. шахматист (ФРГ); междунар. гроссмейстер (1964), гл. тренер Шахм. союза ФРГ (с 1976). Специалист в области ЭВМ. Чемп. ФРГ среди юношей (1951). В чемп-те мира среди юношей (1953) разделил 1—2-е м. с О. Панно (по системе коэф.— 2-е м.). Чемп. ФРГ (1955 и 1961). В зон. т-ре ФИДЕ в Энсхеде (Нидерланды; 1963) — 2—3-е м.; в межзон. т-ре в Амстердаме (1964) — 11-е м. В составе к-ды ФРГ уч-к 10 олимпиад (1954—78) и матча СССР — ФРГ (1960). Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Гамбург (1955) — 2-е м.; Хихон (1956) — 2-е; Мадрид (1957) и Богнор-Риджик (Великобритания; 1960) — 1—2-е; Грац (1961 и 1979) — 2-е и 2—5-е; Сараево (1962) — 3—4-е; Бордо (1964) и Пальма (о. Мальорка; 1965) — 1—3-е; Виннипег (1967) — 1—2-е; Лансароте (1976) — 2-е м.

**ДВА КОНЯ ПРОТИВ ПЕШКИ**, одно из сложных окончаний; в теории эндшпиля этот раздел разработан в нач. 20 в. А. Троицким, к-рый установил, что мат 2 конями возможен (в ряде позиций) благодаря наличию у соперника пешки; продвигаясь вперёд, она лишает его возможности добиться пата и позволяет стороне, имеющей коней, построить матовую сеть.

(См. диаграмму на кол. 283).

1. Кс5+ Кра8 2. Крс7 б3 3. Ка3 (d6) б2 4. Кб5+ Кра8 5. Кd7 (a4) б1Ф 6. Кб6х; или 1...Крб8 2. Ке5 б3 3. Кс6+ Кра8 4. Крс8! б2 5. Ке6 б1Ф 6. Кс7х В нек-рых случаях число ходов, необходимых для выигрыша в этом эндшпиле, превышает 50, что специально оговорено правилами игры (см. *Правило 50 ходов*).

**ДВАДЦАТАЯ ОЛИМПИАДА** шахматная мужская, 18.9—13.10.1972, Скопье (Югославия), 63 к-ды; де-



бютанты — к-ды Ирака, Малайзии, Сирии, Уэльса. Порядок проведения: 8 п/ф (1-й п/ф — 7 к-д, 2-й — 8-й — по 8 к-д) и финалы «А», «В», «С» и «D», в финал «А» допускались к-ды, занявшие в п/ф 1—2-е м., в финал «В» — 3—4-е м., в финал «С» — 5—6-е м., остальные — в финал «D». Итоги п/ф (указаны к-ды, вышедшие в финалы «А» и «В»): 1-й п/ф — СССР — 22 очка из 24, Дания — 15, Бельгия — 14, Куба — 13; 2-й п/ф — Югославия — 22½ из 28, Швейцария — 19, Перу 19, Англия — 18½; 3-й п/ф — Венгрия — 23½ из 28, Польша — 22, Норвегия — 20, Индонезия — 15½; 4-й п/ф — ФРГ — 25 из 28, Аргентина — 18½, Исландия 17½, Греция — 14; 5-й п/ф — ЧССР — 23½ из 28, Испания — 19½, Монголия — 17½, Израиль — 17; 6-й п/ф — ГДР — 23½ из 28, Швеция — 20, Канада — 18, Италия — 17; 7-й п/ф — Болгария — 20½ из 28; Нидерланды — 20, Албания — 19½, Колумбия — 16; 8-й п/ф — США — 21½ из 28, Румыния — 20½, Филиппины — 19½, Австрия — 16½.

В финале «А», выиграв в 10-м туре у датчан (3½ : ½), сов. шахматисты опередили к-ды Югославии и Венгрии и сохранили лидерство до конца сор-ния, набрав 42 очка (в последних 3 турах — 8½ очков из 12); 2-е м. у к-ды Венгрии — 40½ очков, 3-е — у к-ды Югославии — 38 очков. Итоги финала см. в табл. 57. Индивидуальные рез-ты уч-ков команд-призёров: СССР — Т. Петросян — 10½ очков из 16 (+6, —1, =9); В. Корчной — 11 из 15 (+8, —1, =6); В. Смыслов — 11 из 14 (+8, —0, =6); М. Таль — 14 из 16 (+12, —0, =4); А. Карпов — 13 из 15 (+12, —1, =2); В. Савон — 4½ из 8 (+3, —2, =3). Венгрия — Л. Портиш — 12 очков из 17 (+8, —1, =8); И. Билек — 11½ из 16 (+7, —0, =9); Д. Форинтош — 7½ из 13 (+4, —2, =7); З. Рибли — 13 из 17 (+9, —0, =8); И. Чом — 11½ из 15 (+9, —1, =5); Д. Сакс — 8½ из 10 (+8, —1, =1). Югославия — С. Глигорич — 9½ очков из 15 (+8, —4, =3); Б. Ивков — 12 из 18 (+6, —0, =12); Л. Любоевич — 15½ из 19 (+13, —1, =5); А. Матанович — 7 из 12 (+3, —1, =8); М. Матулович — 13½ из 18 (+9, —0, =9); И. Рукавина — 3 из 6 (+2, —2, =2).

Финал «В»: Англия — 37 очков из 56; Израиль — 36½; Канада — 33; Филиппины — 31½; Норвегия — 30½; Куба и Австрия — по 30; Исландия — 29; Колумбия — 27; Индонезия — 25½; Италия — 25; Монголия — 24½; Греция — 21; Бельгия — 20½; Перу — 19

(команда Албания выбыла из сор-ний). Финал «С»: Австралия — 45 очков из 60; Финляндия — 42; Шотландия — 39; Иран — 37½; Бразилия — 35½; Португалия — 32½; Турция — 31; Ирландия — 28½; Пуэрто-Рико — 28½; Мексика, Тунис и Уэльс — по 26½; Новая Зеландия — 25; Доминиканская Республика — 21½; Боливия — 19; Япония — 15½.

Финал «D»: Франция — 46½ очков из 56; Сингапур — 42½; Мальта — 32; Сянган (Гонконг) — 30½; Ливан — 30; Люксембург — 29½; Фарерские о-ва — 29; Сирия — 28; Кипр — 27½; Марокко — 26; Андорра — 24; Малайзия — 23; о. Гернси — 20½; Ирак — 20½; Виргинские о-ва — 10½.

Лучшие индивидуальные рез-ты по доскам и среди запасных уч-ков: 1-я — Р. Хюбнер (ФРГ) — 15 очков из 18; 2-я — Корчной — 11 из 15; 3-я — Любоевич — 15½ из 19; 4-я — Таль — 14 из 16 (абсолютно лучший рез-т); запасные — Карпов — 13 из 15, А. Шоу (Австралия) — 11 из 15.

**ДВАДЦАТИПЯТИЛЕТНЯ ПОВЕДЕНИЯ ТУРНИР**, 20.2—3.3.1970, Москва. Организован Центр шахм. клубом ВС СССР к юбилею победы сов. народа в Великой Отечеств. войне 1941—45; 14 уч-ков, в т. ч. 6 междунар. гроемейстеров и 2 междунар. мастера. Итоги: 1. В. Савон — 9½ очков; 2—4. Е. Геллер, А. Гипслис, Ю. Гусев — по 9; 5—6. В. Антошин, С. Фурман — по 8; 7. Э. Гуфельд — 7½; 8. В. Либерзон — 7; 9. С. Жуховицкий — 5½; 10—11. Х. Мучник, Б. Шашич — по 4½; 12—13. Н. Головкин, Б. Наглис — по 3½; 14. М. Кислов — 2½.

**ДВАДЦАТЫЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** женский, 15.11—15.12.1960, Рига. Финал — 19 уч-ц. Порядок проведения: 4 п/ф — Грозный, Калинин, Ужгород, Фрунзе (по 3 победительницы допускались в финал). В финале участвовали также шахматистки, разделившие в 2 п/ф 3—4-е м.; персонально допущены Л. Вольперт, Ф. Дмитриева, Т. Загуловская, К. Зворыкина и С. Роотаре. Програв в 1-м туре В. Борисенко, Загуловская затем выиграла 6 партий подряд и лидировала до конца сор-ния, конкурируя с Вольперт и Н. Гаприндашвили. На финише с Загуловской сравнялась Борисенко, они разделили 1—2-е м. — по 13 очков; 3-е м. заняла Вольперт — 12 очков. Итоги ч-мп-та см. в табл. 58. Доп. матч за звание ч-мп-ки страны выиграла Борисенко — 4½ : 3½ (+4, —3, =1). Ч-мп-т являлся одновременно зон. т-ром ФИДЕ. Право участия в т-ре претенденток завоевала Борисенко, Загуловская и Гаприндашвили (Вольперт была допущена в т-р раньше).

Спец. призом отмечена партия О. Рубцова — Т. Загуловская:

1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. Kc3 Cg7 4. e4 d6 5. f3 0—0 6. Cg5 c5 7. d5 h6 8. Ce3 Ka6 9. Фd2 Kph7 10. g4 Kg8 11. h4 Фа5 12. Kge2 Cd7 13. h5 g5 14. Kc1 Лаб8 15. Ce2 Kc7 16. 0—0 b5 17. Фc2 Kph8 18. Kb3 Фb6 19. Kd2 b4 20. Kd1 e6 21. f4 gf 22. C : f4 ed 23. ed Лbe8 24. Ke4 Ca4 25. Фd3 K : d5 26. C : d6 Л : e4 27. C : f8 Cd4+ 28. Kf2 Ле3 29. Фf5 Фc7 30. Cf3 Фg3+ 31. Cg2 Kf4, 0 : 1.

**ДВАДЦАТЫЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** мужской, 29.11—29.12.1952, Москва. Финал — 20 уч-ков. Порядок проведения: 9 ч/ф (5 призёров допускались в п/ф) и 4 п/ф — Ленинград, Минск, Рига, Сочи (по 3 победителя допускались в финал). Персонально допущены

члены олимп. сборной к-ды страны — М. Ботвинник, П. Керес, В. Смыслов, Д. Бронштейн, Е. Геллер, И. Болеславский. Впервые в истории ч-мп-тов было запрещено соглашаться на ничью ранее 30-го хода без разрешения гл. судьи. На протяжении почти всего ч-мп-та лидировал М. Тайманов, одержавший наиб. число побед — 11. Выиграв на финише 3 партии подряд, Ботвинник, как и Тайманов, набрал 13½ очков и разделил с ним 1—2-е м.; 3-е м. занял Е. Геллер — 12 очков. Итоги ч-мп-та см. в табл. 59. Выиграв доп. матч — 3½ : 2½ (+2, —1, =3), Ботвинник в 7-й раз стал ч-мп. страны. Чемпионату посвящён специальный бюллетень.

М. Тайманов — Л. Ароинн

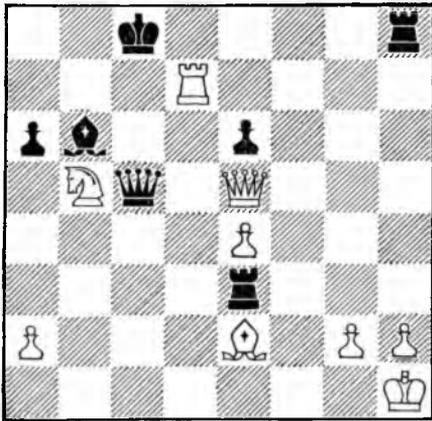
1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. Kc3 Cg7 4. e4 d6 5. Kf3 0—0 6. Ce2 e5 7. 0—0 Kc6 8. d5 Ke7 9. Ke1 Kd7 10. Ce3 f5 11. f3 h5 12. Kd3 f4 13. Cf2 g5 14. c5 Kf6 15. Лc1 g4 16. Фb3 Ch6 17. cd cd 18. K : e5 g3 19. Ce4 de 20. d6+ Kph8 21. de Ф : e7 22. Kb5 Ce6 23. Cb4 Фf7 24. Фc3 gb 25. Kph1 Lg8 26. Ф : e5 Фg6 27. Лf2 C : a2 28. Cc3 Cg5 29. Cf1 Лae8 30. Фe5 Ce6 31. Kd6 Lef8 32. Лd2 h4 33. Фe5 Kph7 34. Ф : e6 Фh5 35. e5 Ke8 36. K : e8 Л : e8 37. Фf5+ Lg6 38. Cd3 Lg8 39. Фf7+ Kph6 40. C : g6, 1 : 0.

**ДВАДЦАТЬ ВОСЬМОЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** женский, 1.11—3.12.1968, Ашхабад. Финал — 20 уч-ц. Порядок проведения: 2 п/ф — Вильнюс, Тюмень (по 2 победительницы допускались в финал) и на правах п/ф ч-мп-ты РСФСР (в финал допущены 3 шахматистки), УССР, Груз. ССР, Москвы и Ленинграда (по 2). По итогам 27-го ч-мп-та страны в финал допущены ч-мп-ка СССР М. Ранику, а также Н. Коноплёва, К. Скегина и А. Чайковская; по кандидатскому списку — Т. Загуловская. Успешно стартовала Р. Билунова (6½ очков из 7); с 8-го тура лидировала Н. Александрия, затем, выиграв 5 партий подряд, — Коноплёва. Перед последним туром Александрия, Коноплёва и Чайковская имели по 12½ очков. Выиграв партии последнего тура, Александрия и Чайковская разделили 1—2-е м., набрав по 13½ очков; 3-е м. у Ранику — 13 очков. Итоги ч-мп-та см. в табл. 60. Доп. матч за звание ч-мп-ки страны выиграла Александрия — 3½ : ½.

Н. Александрия — Н. Коноплёва

1. e4 c5 2. Kf3 g6 3. d4 cd 4. K : d4 Kc6 5. Kc3 Cg7 6. Ce3 Kf6 7. Cc4 0—0 8. Cb3 d6 9. f3 Cd7 10. Фd2 Фа5 11. 0—0 0—0 Лfc8 12. h4 Ke5 13. Kph1 Kc4 14. C : c4 Л : c4 15. Kb3 Фа6 16. e5 Ke8 17. h5 Лac8 18. gh hg 19. Ch6 C : e5 20. Kd5 Cf6 21. Cg5 Cg7 22. K : e7+ Kpf8 23. K : c8 Cf5 24. Лc1 Ла4 25. Ch6 C : c8 26. C : g7+ Kp : g7 27. Фc3+, 1 : 0.

**ДВАДЦАТЬ ВОСЬМОЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** мужской, 11.1—11.2.1961, Москва. Финал — 20 уч-ков. Порядок проведения: 3 п/ф (Вильнюс, Одесса, Ростов-на-Дону) и ч-мп-т РСФСР (в финал допускались первые 4 призёры). Уверенно провёл ч-мп-т Т. Петросян: захватив лидерство в 13-м туре, он сохранил его до конца сор-ния — 13½ очков; 2-е м. занял В. Корчной — 13 очков; 3—4-е м. разделили Е. Геллер и Л. Штейн (дебютант) — по 12 очков. Итоги ч-мп-та см. в табл. 61. Ч-мп-т являлся одновременно зон. т-ром ФИДЕ; 4 победителя получили право участия в межзон. т-ре. Призом «За красоту» отмечена партия В. Симагин — Л. Штейн:



38. Лс7+ ♘ : с7 39. К : с7 Л : б2+ 40. ♘ : б2 Л : е2 41. ♜б8+ Кр : с7 42. ♜с3+ Крб7 43. ♜с4 Ле1+ 44. Крб2 Сс7+ 45. Крб3 Лб1+ 46. Крг4 Лб2 47. Крф3 Лб6 48. ♜б4+ Крс6 49. ♜с3+ Крб7 50. ♜б2+ Крс8 51. ♜г7 Лб5 52. ♜г8+ Крб7 53. ♘ : е6 Ла5 54. г4, 1 : 0.

**ДВАДЦАТЬ ВТОРАЯ ОЛИМПИАДА** шахматная мужская, 24.10—10.11.1976, Хайфа (Израиль). 48 к-д; дебютанты — к-ды Бермудских о-вов, Гондураса, Папуа — Новой Гвинеи, Таиланда. Социалистич. страны не участвовали в олимпиаде (в знак протеста против агрессивной политики Израиля по отношению к араб. гос-вам и Орг-ции освобождения Палестины). Впервые в истории олимпиад применялась швейц. система (см. Система соревнований) — 13 туров. В отсутствие ряда ведущих шахм. к-д мира (СССР, Венгрии, Югославии и др.) победу после 39-летнего перерыва одержали шахматисты США — 37 очков; 2-е м. у к-ды Нидерландов — 36 1/2 очков; 3-е м. у к-ды Англии — 35 1/2 очков. При равном числе очков места определялись по коэф. Бухгольца (см. Система коэффициентов).

Индивидуальные рез-ты уч-ков команд-призеров: С Ш А — Р. Бирн — 7 очков из 11 (+5, —2, =4); Л. Кавалек — 4 1/2 из 7 (+3, —1, =3); Л. Эванс — 7 из 9 (+5, —0, =4); Дж. Тарджан — 4 из 7 (+3, —2, =2); У. Ломбарди — 7 из 9 (+6, —1, =2); К. Коммонс — 7 1/2 из 9 (+6, —0, =3). Нидерланды — Я. Тимман — 8 1/2 очков из 11 (+6, —0, =5); Г. Сосонко — 6 из 8 (+4, —0, =4); И. Доннер — 6 из 9 (+4, —1, =4); Х. Рее — 4 1/2 из 8 (+3, —2, =3); Х. Лигтеринк — 6 1/2 из 9 (+5, —1, =3); Ф. Кэйперс — 5 из 7 (+4, —1, =2). Англия — А. Майлс — 9 очков из 12 (+6, —0, =6); Р. Кин — 7 из 10 (+4, —0, =6); У. Харгстон — 6 1/2 из 9 (+5, —1, =3); М. Стин — 5 1/2 из 8 (+3, —0, =5); Дж. Местел — 3 из 6 (+2, —2, =2); Дж. Нанн — 4 1/2 из 7 (+4, —2, =1).

Рез-ты остальных к-д: 4. Аргентина — 33 очка; 5. ФРГ — 31; 6. Израиль — 29 1/2; 7. Швейцария — 29; 8. Канада — 28 1/2; 9. Испания — 28 1/2; 10. Колумбия — 28; 11. Норвегия — 27 1/2; 12. Швеция — 27 1/2; 13. Италия — 27 1/2; 14. Уэльс — 27 1/2; 15. Парагвай — 27 1/2; 16. Чили — 27 1/2; 17. Австралия — 27 1/2; 18. Австрия — 27 1/2; 19. Финляндия — 27 1/2; 20. Филиппины — 27; 21. Новая Зеландия — 27; 22. Исландия — 27; 23. Венесуэла — 26 1/2; 24. Бельгия — 26 1/2; 25. Дания — 26 1/2; 26. Франция — 26; 27. Доминиканская Республика — 26; 28. Уругвай — 26; 29. Гондурас — 26; 30.

Таиланд — 25 1/2; 31. Иран — 25 1/2; 32. Коста-Рика — 25 1/2; 33. Шотландия — 25 1/2; 34. о. Гернси — 25; 35. Ирландия — 25; 36. Люксембург — 24 1/2; 37. Гватемала — 24 1/2; 38. Япония — 24 1/2; 39. Сянган (Гонконг) — 24 1/2; 40. Боливия — 24 1/2; 41. Бермудские о-ва — 24; 42. Андорра — 23; 43. Монако — 22; 44. Фарерские о-ва — 21 1/2; 45. Папуа — Новая Гвинея — 18; 46. Виргинские о-ва (США) — 15 1/2; 47. Виргинские о-ва (брит.) — 13 1/2; 48. Антильские о-ва (Нидерланды) — 7 1/2.

Лучшие рез-ты по доскам и среди запасных уч-ков: 1-я — Тимман — 8 1/2 очков из 11; 2-я — Сосонко — 6 из 8; 3-я — М. Каррион (Доминиканская Республика) — 9 из 11; 4-я — Стин — 5 1/2 из 8; запасные — Б. де Грейф (Колумбия) — 5 1/2 из 7, Коммонс — 7 1/2 из 9.

**ДВАДЦАТЬ ВТОРОЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** женский, 20.11—19.12.1962, Рига. Финал — 20 уч-ц. Порядок проведения: 2 п/ф — Одесса и Калуга (по 3 победительницы допускались в финал), а также чemp-ты об-в «Труд» (Волгоград; 4 призера допускались в финал), «Спартак» (Чернигов; 4) и «Буревестник» (Ялта; 3). Без отбора в финал допущены В. Борисенко, А. Муслимова, В. Рожлапа. В остром соперничестве с отличной стартовавшей Л. Вольперт (6 очков из 6) звание чemp-ки страны впервые завоевала Т. Затуловская — 13 очков; 2—3-е м. разделили Вольперт и А. Кушнир — по 12 1/2 очков. Итоги чemp-та см. в табл. 62. Спец. призом «За красоту» отмечена партия Т. Филановская — Л. Вольперт:

1. е4 d5 2. ed Kf6 3. d4 К : d5 4. Kf3 Cg4 5. Ce2 e6 6. 0—0 Ce7 7. c4 Kb6 8. Ke5 C : e2 9. ♘ : e2 ♘ : d4 10. Ld1 ♜с5 11. б4 ♘ : б4 12. Ca3 ♜а4 13. C : e7 Кр : e7 14. Kc3 ♜е8 15. c5 Kd6 16. Kb5 ♜с8 17. Лас1 К : е5 18. Kd7 ♜ф8 19. ♘ : e5 Kd7 20. Kf5+ Kpd8 21. ♜д4, 1 : 0.

**ДВАДЦАТЬ ВТОРОЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** мужской, 11.2—15.3.1955, Москва. Финал — 20 уч-ков. Порядок проведения: 7 ч/ф и 3 п/ф — Ленинград, Ереван, Горький (по 5 победителей допускались в финал). Персонально допущены чemp. мира М. Ботвинник, чemp. СССР Ю. Авербах, В. Смыслов, П. Керес, Т. Петросян. 1—2-е м. разделили Е. Геллер (наиб. число побед — 10) и Смыслов — по 12 очков; 3—6-е м. — Ботвинник, Г. Илвицкий, Петросян и Б. Спасский (дебютант чemp-та) — по 11 1/2 очков. Итоги чemp-та см. в табл. 63. Выиграв доп. матч у Смылова 4 : 3 (+1, —0, =6), Геллер впервые стал чemp. страны. Чemp-т одновременно являлся зон. т-ром ФИДЕ. Право участия в межзон. т-ре завоевали Геллер, Петросян, Спасский и Илвицкий.

**Е. Геллер — А. Котов**

1. е4 е5 2. Кf3 Кс6 3. Сb5 а6 4. Са4 Кf6 5. 0—0 Ce7 6. Ле1 б5 7. Сb3 0—0 8. d3 d6 9. с3 Ка5 10. Сс2 с5 11. Kbd2 ♜с7 12. Kf1 Кс6 13. Ke3 Ле8 14. d4 ed 15. cd Cf8 16. б3 Kb4 17. Сb1 К : е4 18. Сb2 Сb7 19. d5 с4 20. бс бс 21. С : е4 Л : е4 22. Kg5 Ле7 23. ♜б5 б6 24. Kf5 Л : е1+ 25. Л : е1 бg 26. Ле3 Сс8 27. С : g7 С : g7 28. Ле8+ Cf8 29. Л : f8+ , 1 : 0.

**ДВАДЦАТЬ ДЕВЯТЫЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** женский, 8.10—11.11.1969, Гори. Финал — 20 уч-ц. Порядок проведения: 4 п/ф — Винница, Липецк, Ужгород, Челябинск (в финал допускались по 4 призера каждого п/ф). По итогам 28-го чemp-та страны допущены

Н. Александрия и М. Раннику; по кандидатскому списку — О. Игнатьева и О. Кацкова. После 1-й пол. т-ра Александрия набрала 8 1/2 очков из 9, в дальнейшем она сохранила лидерство и в 3-й раз стала чemp-кой страны — 15 очков; 2-е м. заняла Т. Затуловская — 14 1/2 очков; 3-е — Е. Фаталибекова — 13 1/2 очков. Итоги чemp-та см. в табл. 64. Чemp-т являлся одновременно зон. т-ром ФИДЕ. Право участия в межзон. т-ре завоевали Александрия, Фаталибекова и Н. Коноплева.

**М. Литинская — Е. Фаталибекова**

1. d4 d5 2. c4 e6 3. Kc3 c5 4. cd cd 5. ♘ : d4 Кс6 6. ♜d1 ed 7. ♘ : d5 Cd7 8. Kf3 Kf6 9. ♜d1 Cc5 10. e3 ♜e7 11. Ce2 0—0—0 12. 0—0 g5 13. ♜с2 g4 14. Kd2 Kрb8 15. а3 Ле8 16. б4 Сb6 17. Kc4 Cc7 18. Сb2 Ke5 19. Kd2 б5 20. Lfd1 б4 21. Kf1 g3 22. hg hg 23. К : g3 Kfg4 24. Kd5 ♜h4 25. Cd3 К : d3 26. К : с7 Kd : f2 27. С : б8 Л : б8, 0 : 1.

**ДВАДЦАТЬ ДЕВЯТЫЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** мужской, 16.11—20.12.1961, Баку. Финал — 21 уч-к. Порядок проведения: 2 п/ф — Батуми и Новгород, а также чemp-ты РСФСР, УССР, Москвы и Ленинграда на правах п/ф. Осн. претендентами на звание чemp. страны оказались Б. Спасский и Л. Полугаевский; после острого соперничества они заняли соответственно 1-е (14 1/2 очков) и 2-е (14 очков) м.; 3-е м. у Д. Бронштейна — 12 1/2 очков. Итоги чemp-та см. в табл. 65. Чemp-ту посвящен спец. бюллетень. Призом «За красоту» отмечена партия Р. Нежметдинов — М. Таль.

**ДВАДЦАТЬ ПЕРВАЯ ОЛИМПИАДА** шахматная мужская, 6—30.6.1974, Ницца (Франция). Посвящена 50-летию ФИДЕ. 74 к-ды; дебютанты — к-ды Алжира, Антильских о-вов (Нидерланды), Багамских о-вов, Иордании, Пакистана, Тринидада и Тобаго. Порядок проведения: 8 п/ф (1-й, 6-й и 8-й п/ф — по 9 к-д, 7-й — 10 к-д); по 2 к-ды выходили в финал «А» (1—2-е м.), «В» (3—4-е м.), «С» (5—6-е м.), «D» (7—8-е м.), остальные к-ды составили финал «Е». Итоги п/ф (указаны к-ды, вышедшие в финалы «А», «В» и «С»): 1-й п/ф — СССР — 29 очков из 32, Уэльс — 21, Шотландия — 21 (проигрыш матча к-де Уэльса), Польша — 20, Бразилия — 19, Монголия — 17; 2-й п/ф — США — 26 1/2 из 32, Англия — 24 1/2, Дания и Канада — по 20 1/2, Австралия — 19 1/2. Эквадор — 11; 3-й п/ф — Югославия — 25 1/2 из 32, Финляндия — 23, Куба — 22 1/2, Италия — 19, Иран — 16, Венесуэла — 12 1/2; 4-й п/ф — Венгрия — 28 1/2 из 38, Испания — 22 1/2, Бельгия — 19, Тунис — 17 1/2, Чили — 17, Сирия — 13 1/2 (к-да Никарагуа выбыла из сор-тн.); 5-й п/ф — ФРГ — 27 из 32, Швеция — 24, Исландия — 21, Португалия — 20, ЮАР — 19, Ирландия — 15; 6-й п/ф — ЧССР — 28 1/2 из 32, Румыния — 25, Норвегия — 22 1/2, Колумбия — 19 1/2. Новая Зеландия — 13 1/2, Сингапур — 11 1/2; 7-й п/ф — Болгария — 27 из 36, Филиппины — 26 1/2, Израиль — 24 1/2, Франция — 24, Индонезия — 22, Турция — 17; 8-й п/ф — Аргентина и Нидерланды — по 26 из 32, Австрия — 23 1/2, Швейцария — 20, Греция — 16 1/2, Мексика — 15 1/2. Впервые в истории олимпиад к-дам, попавшим из п/ф в один и тот же финал, засчитывались рез-ты матчей между ними в п/ф. Выиграв 13 матчей и сделав всего 2 ничьи (с к-дами Болгарии и Венгрии), шахматисты СССР уверенно заняли 1-е м. — 46 очков; 2-е

м. у к-ды Югославия — 37½ очков; 3-е м. — у к-ды США — 36½ очков. Итоги финала «А» см. в табл. 66.

Индивидуальные рез-ты уч-ков команд-призеров: С С С Р — А. Карпов — 12 очков из 14 (+10, —0, =4); В. Корчной — 11½ из 15 (+8, —0, =7); Б. Спасский — 11 из 15 (+7, —0, =8); Т. Петросян — 13½ из 15 (+12, —0, =3); запасные — М. Таль — 10½ из 14 (+7, —0, =7); Г. Кузьмин — 12½ из 15 (+10, —0, =5). Югославия — С. Глигорич — 10 очков из 17 (+5, —2, =10); Л. Любоевич — 9½ из 15 (+6, —2, =7); Б. Ивков — 12 из 17 (+8, —1, =8); А. Планинц — 11½ из 15 (+9, —1, =5); запасные — Д. Велимирович — 9 из 12 (+8, —2, =2); Б. Парма — 9 из 12 (+6, —0, =6). С Ш А — Л. Кавалек — 8½ очков из 15 (+5, —3, =7); Р. Бирн — 12 из 16 (+8, —0, =8); У. Браун — 10½ из 17 (+7, —3, =7); С. Решевский — 7 из 11 (+3, —2, =4); запасные — У. Ломбарди — 11 из 16 (+9, —3, =4); Дж. Тарджан 11 из 13 (+9, —0, =4).

Финал «В»: Израиль — 40½ очков из 60; Австрия — 38½; Италия — 38; Колумбия — 32½; Исландия, Норвегия и Польша — по 32; Дания, Канада и Куба — по 31; Швейцария — 29; Франция — 27; Шотландия — 25½; Бельгия — 23; Португалия — 19½; Тунис — 17½.

Финал «С»: Австралия — 39 очков из 60; Иран — 34½; Бразилия — 31½; Монголия — 31½; Ирландия — 30½; Индонезия и Чили — по 30; Греция и Мексика — по 27½; Турция — 27; Сингапур — 25; Венесуэла — 24½; Новая Зеландия — 22½; Эквадор — 22; Сирия — 16. Решением конгресса ФИДЕ шахматисты ЮАР, где существует режим апартеида, были отстранены от соревнований, а их рез-ты аннулированы.

Финал «D»: Пакистан — 49½ очков из 60; Пуэрто-Рико — 44½; Доминиканская Республика — 43½; Люксембург — 38½; Ливан, Уругвай и Панама — по 35; Монако — 29½; Мальта — 29; Сянган (Гонконг) и Фарерские о-ва — по 27½; Малайзия — 24½; Марокко — 21½; Иордания — 17½; о. Гернси и Виргинские о-ва (США) — по 12.

Финал «E»: Родезия — 28½ очков; Ирак — 24; Антильские о-ва (Нидерланды) — 21; Япония — 20; Кипр — 19; Тринидад и Тобаго — 18; Алжир — 17; Андорра — 13; Багамские о-ва — 11; Виргинские о-ва (брит.) — 8½. В финал «E» была включена опоздавшая к п/ф к-да Алжира; к-ды Алжира и Ирака отказались играть с к-дой расистской в то время Родезии и рез-ты встреч между ними зафиксированы на основании расчетов по системе коэф. Эло (Родезия — Ирак — 2½: 1½; Родезия — Алжир — 3: 1).

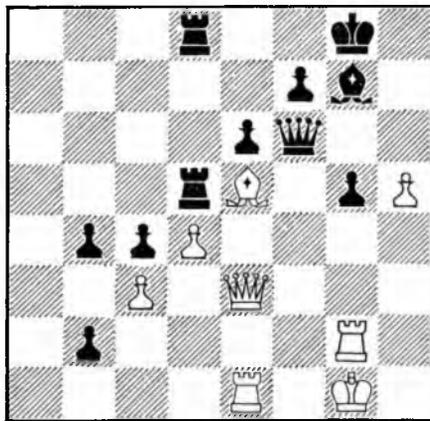
Лучшие рез-ты по доскам и среди запасных уч-ков: 1-я — Карпов — 12 очков из 14; 2-я — З. Фаруки (Пакистан) — 16½ из 21; 3-я — Ван Лун (Антильские о-ва) — 7½ из 9; 4-я — Петросян — 13½ из 15 (абсолютно лучший рез-т); запасные — Таль — 10½ из 14, Велимирович и Б. де Грейф (Колумбия) — по 9 из 12, Тарджан и Ф. Кёйперс (Нидерланды) — по 11 из 13.

**ДВАДЦАТЬ ПЕРВЫЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** женский, 10.1—9.2.1962, Ереван. Финал — 20 уч-ц. Порядок проведения: 4 п/ф — Минск, Таллинн, Иркутск, Ялта (по 3 победительницы допускались в финал). В финале участвовали также шахматистки, разделившие в 2 п/ф 3—4-е м.; без отбора в финал допущены В. Борисенко, Л. Вольперт, Т. Затуловская, К. Зворыкина, В. Тихомирова.

В финале попеременно лидировала Борисенко, Н. Войчик, Затуловская, А. Кушнир, С. Роотаре, М. Тогонидзе. Успешнее других на финише сыграла Борисенко, ставшая в 5-й раз чемпионкой страны — 13½ очков; 2-е м. заняла Затуловская — 13 очков; 3—4-е м. разделили Вольперт (7½ очков в последних 9 турах) и Кушнир — по 12½ очков. Итоги чemp-та см. в табл. 67. Спец. призом отмечена партия М. Тогонидзе — Е. Бишард:

1. c4 Kf6 2. Kc3 d6 3. g3 g6 4. Cg2 Cg7 5. e4 e5 6. Kge2 Kc6 7. d3 h6 8. Lb1 Cg4 9. f3 Ce6 10. 0-0 Qd7 11. f4 Ch3 12. f5 C: g2 13. Kp: g2 0-0-0 14. b4 Ke7 15. fg fg 16. b5 Ldf8 17. Фa4 Kpb8 18. Ce3 b6 19. Lfcl Kb7 20. Lb3 Kc5 21. Kq1 Фg4 22. La3 Kc8 23. Kd5 Jf7 24. Kb4 c5 25. bc Kh3 26. Kd5 K: g1 27. Kp: g1 Фе2 28. Lb1 Lhf8 29. c7+ Л: c7 30. C: b6 K: b6 31. Л: b6+ Kpc8 32. Фa6+ Kpd7 33. Фb5+ Kpe6 34. Kf4+ Л: f4 35. Фd5+ Kpf6 36. Ф: d6+ Kpf7 37. Фе6+, 1: 0.

**ДВАДЦАТЬ ПЕРВЫЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** мужской, 7.1—7.2.1954, Киев. Финал — 20 уч-ков. Порядок проведения: 9 ч/ф (4 призёра допускались в п/ф) и 4 п/ф — Москва, Ленинград, Вильнюс, Ростов-на-Дону (по 3 победителя допускались в финал); персонально приглашён ряд гротмейстеров. Уверенно провёл весь чemp-т Ю. Авербах, одержав 10 побед, он впервые стал чemp. страны — 14½ очков (без поражений); 2—3-е м. разделили В. Корчной и М. Тайманов — по 13 очков. Итоги чemp-та см. в табл. 68. Эффектно закончил Авербах (чёрные) партию с Е. Геллером:



41... Л: e5 42. de Ф: e5 43. Ф: e5 С: e5 44. Л: g5+ Kph7 45. Лg: e5 bc 46. Lb5 Ld1, 0: 1.

**ДВАДЦАТЬ ПЯТАЯ ОЛИМПИАДА** шахматная мужская, 30.10—16.11.1982, Люцерн (Швейцария). 91 к-да (кроме того, допущена вне конкурса 2-я к-да Швейцарии). Проводилась по швейц. системе — 14 туров. Сов. шахматисты выиграли 13 матчей, 1 свели вничью (с к-дой Нидерландов) и, набрав 42½ очка, стали победителями олимпиады; 2-е м. у к-ды ЧССР — 36 очков; 3-е м. — у к-ды США — 35½ очков.

Индивидуальные рез-ты уч-ков команд-призеров: С С С Р — А. Карпов — 6½ очков из 8 (+5, —0, =3); Г. Каспаров — 8½ из 11 (+6, —0, =5); Л. Полугаевский — 6 из 9 (+4, —1, =4); А. Беляевский — 7 из 10 (+5, —1, =4); запасные — М. Таль — 6½ из 8 (+5, —0, =3); А. Юсупов — 8 из 10 (+7, —1, =2). Ч С С Р — В. Горт — 7 очков из 13 (+4, —3, =6); Я. Смейкал — 10 из 14

(+7, —1, =6); Л. Фтачник — 9½ из 14 (+7, —2, =5); В. Янса — 3 из 6 (+2, —2, =2); Я. Плахетка — 6 из 8 (+5, —1, =2); Я. Амброж — ½ из 1. С Ш А — У. Браун — 5½ очков из 10 (+4, —3, =3); Я. Сейраван — 8 из 12 (+5, —1, =6); Л. Альбурт — 3½ из 7 (+2, —2, =3); Л. Кавалек — 4½ из 8 (+3, —2, =3); Дж. Тарджан — 7 из 9 (+5, —0, =4); Л. Кристиансен — 7 из 13 (+5, —4, =4).

Рез-ты остальных к-д (в случае равенства набранных очков места в таблице определялись по доп. показателям): 4. Югославия — 35 очков; 5. Венгрия — 33½; 6. Болгария — 33½; 7. Польша — 33; 8. Дания — 32½; 9. Куба — 32½; 10. Англия — 32; 11. Аргентина — 32; 12. Румыния — 32; 13. Израиль — 32; 14. Австрия — 32; 15. ФРГ — 31½; 16. Швеция — 31½; 17. Нидерланды — 31½; 18. Канада — 31½; 19. Филиппины — 31½; 20. Колумбия — 31½; 21. Чили — 31; 22. Австралия — 30½; 23. Исландия — 30½; 24. Норвегия — 30½; 25. Финляндия — 30½; 26. Швейцария — 30; 27. Индонезия — 30; 28. Испания — 30; 29. Франция — 30; 30. Уэльс — 30; 31. Ирландия — 30; 32. Шотландия — 29½; 33. Греция — 29½; 34. Монголия — 29½; 35. Доминиканская Республика — 29½; 36. Венесуэла — 29½; 37. Китай — 29; 38. Бразилия — 29; 39. Мексика — 29; 40. Албания — 29; 41. Индия — 28½; 42. Италия — 28½; 43. Сингапур — 28½; 44. Уругвай — 28½; 45. Новая Зеландия — 28; 46. Египет — 28; 47. Турция — 28; 48. Гватемала — 28; 49. Шри-Ланка — 28; 50. Бельгия — 27½; 51. Португалия — 27½; 52. Парагвай — 27½; 53. Сирия — 27½; 54. Таиланд — 27; 55. Пакистан — 27; 56. Фарерские о-ва — 27; 57. Малайзия — 26½; 58. Сянган (Гонконг) — 26½; 59. Ливан — 26½; 60. Пуэрто-Рико — 26; 61. Япония — 26; 62. Тунис — 25½; 63. Тринидад и Тобаго — 25½; 64. Эквадор — 25½; 65. Алжир — 25½; 66. Кипр — 25½; 67. Андорра — 25½; 68. Зимбабве — 25½; 69. Суринам — 25½; 70. Гернси — Джерси — 25½; 71. Папуа — Новая Гвинея — 25½; 72. Мальта — 25½; 73. Объединённые Арабские Эмираты — 25½; 74. Монако — 25½; 75. Нигерия — 25; 76. Люксембург — 25; 77. Уганда — 25; 78. Заир — 25; 79. Ливия — 24½; 80. Ямайка — 24; 81. Иордания — 24; 82. Сенегал — 24; 83. Виргинские о-ва (брит.) — 23; 84. Гондурас — 22½; 85. Виргинские о-ва (США) — 22½; 86. Бахрейн — 22½; 87. Ангола — 22; 88. Кения — 22; 89. Бермудские о-ва — 19½; 90. Ботсвана — 14½; 91. Замбия — 14½; Швейцария «Б» (вне конкурса) — 30.

Лучшие рез-ты по доскам и среди запасных уч-ков: 1-я — С. Франко (Парагвай) — 11 очков из 13; 2-я — Р. Маскаринас (Филиппины) — 7½ из 9; 3-я — К. Магаморос (Эквадор) — 7 из 9; 4-я — С. Огдестейн (Норвегия) — 9 из 12; запасные — Д. Роос (Франция) — 9 из 11, С. Франси (Папуа — Новая Гвинея) — 8 из 9.

**ДВАДЦАТЬ ПЯТЫЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** женский, 15.11—15.12.1965, Бельцы. Финал — 20 уч-ц. Порядок проведения: 2 п/ф — Минск и Днепропетровск (соотв. 2 и 3 победительницы допускались в финал), отборочные т-ры ДСО «Буревестник» (3 призёра допускались в финал), «Спартак» (3), «Труд» (3) и ЦДСА (2). Без отбора допущены Т. Затуловская, М. Раннику, Е. Фаталибекова, а также шахматистки, занявшие 3-е м. в Днепропетровске и 4-е в чemp-те ДСО «Труд». На протяжении

# 104 ДВАДЦАТЬ

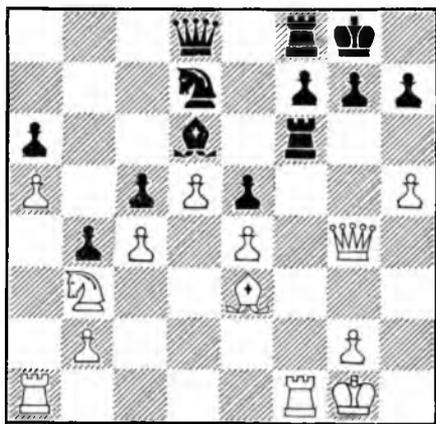
10 туров лидировала К. Скегина, но проиграла на финише 2 партии и не попала в число призёров. Чемпионкой страны впервые стала В. Козловская — 13½ очков; 2-е м. заняла Затуловская — 13 очков; 3-е — Раннику — 12½ очков. Итоги чемпионата см. в табл. 69. Ход чемпионата страны впервые освещался в специальных бюллетенях.

### Т. Затуловская — М. Раннику

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Кс3 de 4. К: e4 Кf6 5. К: f6+ gf 6. Cf4 Cd6 7. Cg3 Kd7 8. Фd2 b6 9. 0—0—0 Сb7 10. Кf3 Фе7 11. Сb5 e6 12. Cd3 0—0—0 13. Lhe1 Kf8 14. С3 Kg6 15. Kpb1 Фе7 16. Фh6 Ldg8 17. С: d6 Ф: d6 18. g3 Фе7 19. h4 f5 20. b5 Ke7 21. Ke5 Lf8 22. К: f7, 1: 0.

**ДВАДЦАТЬ ПЯТЫЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** мужской о-ва, 12.1—14.2.1958, Рига. Финал — 19 уч-ков. Порядок проведения: чемпионаты РСФСР, УССР, Москвы, Ленинграда и зон. т-ры в Минске, Тбилиси и Ашхабаде; п/ф — Ленинград и Киев (по 6 призёров допускались в финал), Свердловск (5). Персонально допущены чемпи. СССР М. Таль и Д. Бронштейн. В ходе чемпионата попеременно лидировали Е. Геллер, Б. Спасский, Т. Петросян. Набрал на финише 8 очков из 9, Таль настиг лидеров и, выиграв решающую партию последнего тура у Спасского, 2-й раз подряд стал чемпи. страны — 12½ очков; 2-е м. занял Т. Петросян — 12 очков; 3-е — Д. Бронштейн — 11½ очков. Итоги чемпионата см. в табл. 70. Чемпионат являлся одновременно зон. туром ФИДЕ; право участия в межзон. туре завоевали Таль, Петросян, Бронштейн и Ю. Авербах.

### М. Таль — Т. Петросян



31... Lf4 32. С: f4 ef 33. Kd2 Ke5 34. Ф: f4 К: c4 35. e5 К: e5 36. Ke4 h6 37. Lae1 Cb8 38. Ld1 c4 39. d6 Kd3 40. Фg4 Ca7+ 41. Kph1 f5 42. Kf6+ Kph8 43. Ф: c4 К: b2 44. Ф: a6 К: d1 45. Ф: a7 Ф: d6 46. Фd7 Ф: f6 47. Ф: d1 Lb8 48. Lf3 La8 49. Фе1 Л: a5 50. Ф: b4 Le5 51. Фf4 Kph7 52. Kph2 Ld5 53. Lf1 Фg5 54. Фf3 Le5 55. Kpg1 Lc5 56. Фf2 Le5 57. Фf3 La5 58. Kph2 Kph8 59. Kpg1 La2 60. Фd5 Lc2 61. Фа8+ Kph7 62. Фf3 Lc1 63. Л: c1 Ф: c1+ 64. Kph2 Фе7+ 65. Kph3 Фе5 66. g4 fg+ 67. Кр: g4 Фg5+ 68. Kph3 Фf6 69. Фе4+ Kpg8 70. Фе8+ Фf8 71. Ф: f8+ Кр: f8 72. Kpg4 Kpf7 73. Kpf5, ½: ½.

**ДВАДЦАТЬ СЕДЬМАЯ ОЛИМПИАДА** шахматная мужская, 14.11—1.12.1986, Дубай (Объединённые Арабские Эмираты, ОАЭ). 108 к-д (для чётного числа и удобства жеребьевки допу-

щена вне конкурса 2-я к-да ОАЭ); дебютанты — к-ды Антигуа, Барбадоса, Брунея, Гаити, Гамбии, Гапы, Йеменской Арабской Республики (ЙАР), Катара, Маврикия, Народной Демократич. Республики Йемен (НДРЙ), Сальвадора, Судана, Фиджи. Проводилась по швейц. системе — 14 туров. Победитель определялся в последнем туре: к-ды СССР и Англии, выиграв в своих матчах все партии, заняли соотв. 1-е (40 очков из 56) и 2-е (39½ очков) м.; 3-е м. у шахматистов США (38½ очков).

Индивидуальные рез-ты уч-ков команд-призёров. СССР — Г. Каспаров — 8½ очков из 11 (+7, —1, =3); А. Карпов — 6 из 9 (+4, —1, =4); А. Соколов — 6 из 9 (+4, —1, =4); А. Юсупов — 10 из 12 (+8, —0, =4); Р. Ваганян — 7 из 10 (+5, —1, =4); В. Цешковский — 2½ из 5 (+2, —2, =1). Англия — А. Майлс — 4½ очка из 9 (+3, —3, =3); Дж. Нанн — 7 из 11 (+4, —1, =6); Н. Шорт — 10 из 13 (+8, —1, =4); М. Чандлер — 9 из 11 (+8, —1, =2); Дж. Спилмен — 7 из 9 (+5, —0, =4); Г. Флир — 2 из 3 (+1, —0, =2). США — Я. Сейраван — 8 очков из 12 (+5, —1, =6); Л. Кристиансен — 6½ из 10 (+3, —0, =7); Л. Кавалек — 4 из 8 (+1, —1, =6); Дж. Федорович — 8 из 10 (+7, —1, =2); Н. де Фирмиан — 6½ из 9 (+4, —0, =5); М. Длуги — 5½ из 7 (+4, —0, =3).

Рез-ты остальных к-д (в случае равенства набранных очков места в таблице определялись по доп. показателям): 4. Венгрия — 34½ очка; 5. Исландия — 34; 6. Болгария — 34; 7. Кипр — 34; 8. ЧССР — 33; 9. Куба — 33; 10. Франция — 33; 11. Аргентина — 33; 12. Перу — 33; 13. ФРГ — 32½; 14. Австрия — 32½; 15. Югославия — 32; 16. Польша — 32; 17. Португалия — 32; 18. Румыния — 31½; 19. Индонезия — 31½; 20. Бразилия — 31½; 21. Чили — 31½; 22. Шотландия — 31½; 23. Канада — 31½; 24. Испания — 31; 25. Индия — 31; 26. Греция — 31; 27. Италия — 30½; 28. Филиппины — 30½; 29. Швейцария — 30½; 30. Бельгия — 30½; 31. Австралия — 30; 32. Доминиканская Республика — 30; 33. Сингапур — 30; 34. Финляндия — 30; 35. Колумбия — 30; 36. Парагвай — 30; 37. Новая Зеландия — 30; 38. Ирак — 30; 39. Турция — 29½; 40. Египет — 29½; 41. Мексика — 29½; 42. Малайзия — 29½; 43. Эквадор — 29; 44. Никарагуа — 29; 45. Тунис — 29; 46. Ирландия — 29; 47. Венесуэла — 29; 48. Пакистан — 29; 49. Ливан — 29; 50. Уругвай — 28½; 51. Уэльс — 28½; 52. Пуэрто-Рико — 28½; 54. Сальвадор — 28½; 55. Коста-Рика — 28; 56. Мальта — 28; 57. Андорра — 28; 58. Сирия — 27½; 59. Таиланд — 27½; 60. Боливия — 27½; 61. Марокко — 27½; 62. Тринидад и Тобаго — 27½; 63. ЙАР — 27½; 64. Палестина — 27½; 65. Бангладеш — 27; 66. Нигерия — 27; 67. Гернси — Джерси — 27; 68. Иордания — 27; 69. Сянган (Гонконг) — 27; 70. Гондурас — 27; 71. Люксембург — 26½; 72. ОАЭ («А») — 26½; 73. Зимбабве — 26½; 74. Гаити — 26½; 75. Сан-Марино — 26½; 76. Шри-Ланка — 26; 77. Алжир — 26; 78. Ангола — 26; 79. Ливия — 26; 80. Мавритания — 26; 81. Мали — 26; 82. Бахрейн — 26; 83. ОАЭ «Б» (вне конкурса) — 25½; 84. Уганда — 25½; 85. Замбия — 25½; 86. Панама — 25; 87. Барбадос — 25; 88. Сенегал — 25; 89. Кипр — 24½; 90. Япония — 24½; 91. НДРЙ — 24½; 92. Ямайка — 24; 93. Кения — 24; 94. Судан — 24; 95. Гана — 24; 96. Фид-

жи — 24; 97. Бруней — 23½; 98. Антильские о-ва (Нидерланды) — 23½; 99. Катар — 23; 100. Антигуа — 23; 101. Папуа — Новая Гвинея — 23; 102. Виргинские о-ва (брит.) — 22; 103. Багамские о-ва — 22; 104. Бермудские о-ва — 20; 105. Маврикия — 20; 106. Ботсвана — 18½; 107. Гамбия — 14½; 108. Сейшельские о-ва — 5.

Лучшие рез-ты по доскам и среди запасных уч-ков: 1-я — Каспаров — 8½ очков из 11; 2-я — А. Абд аль-Наби (Египет) — 11 из 14; 3-я — Шорт — 10 из 13; 4-я — Юсупов — 10 из 12; запасные — Л. Мунис (Пуэрто-Рико) — 6 из 7; Э. Нг (Малайзия) — 6 из 7.

### ДВАДЦАТЬ СЕДЬМОЙ ЧЕМПИОНАТ СССР

женский, дек. 1967, Сочи. Финал — 74 уч-цы. Проводился по швейц. системе (13 туров) в виде Всес. массового тура, посвящённого 50-летию Великой Окт. социалистич. революции. Допускались шахматистки, успешно выступившие в массовых т-рах Москвы, Ленинграда и союзных республик. Итоги: 1. М. Раннику (Эст. ССР) — 11 очков (+10, —1, =2); 2—4. Н. Коноплева (Москва), К. Скегина (РСФСР), А. Чайковская (Груз. ССР) — по 9; 5—10. О. Андреева (УССР), Т. Белова и Р. Билунова (обе — РСФСР), Н. Войчик и Н. Матвеева (обе — Москва), С. Роотаре (Эст. ССР) — по 8½; 11—16. Т. Головей (БССР), Л. Любарская, О. Пелько и Л. Шадура (все — РСФСР), Б. Моснонжик (Молд. ССР), Л. Якир (УССР) — по 8; 17—25. Л. Белокурова и В. Козловская (обе — РСФСР), В. Борисенко (Узб. ССР), Е. Быкова (Москва), К. Зворыкина и Г. Ожигина (обе — БССР), Ц. Кобандзе (Груз. ССР), И. Розенцвейг и М. Литинская (обе — УССР) — по 7½; 26—30. Н. Гордон и Р. Лизунова (обе — Молд. ССР), Ц. Кахабришвили (Груз. ССР), Л. Постникова (Москва), М. Саммуль (Кисинго; Эст. ССР) — по 7; 31—42. Е. Бишард и Н. Данилова (обе — Ленинград), Л. Вихарёва (Узб. ССР), С. Иванова (Груз. ССР), С. Игнатченко и Л. Идельчик (обе — УССР), М. Картанайте (Литов. ССР), Г. Кигельман (Казах. ССР), Н. Колотий и В. Ушакова (Тимошенко) (обе — РСФСР), Н. Медяникова (Москва), В. Рожлапа (Латв. ССР) — по 6½; 43—50. Н. Афанасьева, Н. Калашникова, И. Канторович и О. Рубцова (все — Москва), М. Орав (Эст. ССР), Б. Самаганова (Кирг. ССР), Л. Старченко (Казах. ССР), Л. Цифанская (РСФСР) — по 6; 51—58. Д. Вольнская (Ленинград), Н. Никитина (РСФСР), К. Пильцер и Н. Хубулури (обе — Груз. ССР), Л. Пинчук (Узб. ССР), Н. Хохлова (БССР), Н. Царюк (УССР), Н. Якович (Латв. ССР) — по 5½; 59—67. Б. Белевская и А. Ульянова (обе — РСФСР), Б. Вилерте и Н. Карузина (обе — Латв. ССР), В. Копасовская и М. Шумилина (обе — Москва), А. Меграбян (Арм. ССР), Х. Розыбаева (Туркм. ССР), В. Саркисова (Азерб. ССР) — по 5; 68—72. А. Годлевская (РСФСР), Г. Грачёва (Ленинград), Г. Гудова (Казах. ССР), Н. Манвелова (Груз. ССР), К. Сафарян (Арм. ССР) — по 4; 73. Л. Солганик (Азерб. ССР) — 3½; 74. З. Пономарёва (РСФСР) — 3.

### В. Козловская — М. Раннику

1. d4 e6 2. c4 Kf6 3. Kf3 Cb4+ 4. Cd2 Фе7 5. Кс3 b6 6. e3 Cb7 7. Cd3 0—0—0 8. 0—0 d5 9. cd ed 10. Lc1 a6 11. Ke5 Cd6 12. f4 e5 13. Ke2 Kc6 14. Kg3 g6 15. Сс3 c4 16. Cb1 b5 17. a3 a5 18. Ce1 b4 19. ab 20. Kh1 Ke8 21. Фf3 Ka5 22. Фh3 f5 23. g4 Kb3 24. Ch4 Фе7 25. Lcd1 c3 26. bc bc

27. Cc2 Kd2 28. gf K : f1 29. Л : f1 С : e5 30. fe Лa2 31. Фg2 Kph8 32. fg Лg8 33. Kg3 hg 34. Фh3 Фh7 35. Лf7 Kg7 36. С : g6 Фh6 37. Kf5 Ф : g6+ 38. Cg5+ Kh5 39. Kg3 Ф : f7 40. Cf6+ Kph7 41. Фf5+ Фg6 42. Фd7+ Лg7 43. С : g7 Фb1+ 44. Kf1 K : g7, 0 : 1.

**ДВАДЦАТЬ СЕДЬМОЙ ЧЕМПИОНАТ СССР мужской, 26.1—26.2.1960, Ленинград.** Финал — 20 уч-ков. Порядок проведения: 3 п/ф — Ереван, Челябинск (по 4 призёра допускались в финал) и Таллин (3); участвовали также победители чемп-тов РСФСР (4 шахматиста) и Москвы (3). 1-е м. занял В. Корчной — 14 очков; 2—3-е м. разделили Е. Геллер и Т. Петросян — по 13½ очка. Успешно сыграл дебютант В. Багиров (4-е м.). И т о г и чемп-та см. в табл. 71. Партия Б. Спасский — Д. Бронштейн отмечена призом «За красоту»:

1. e4 e5 2. f4 ef3 3. Kf3 d5 4. ed Cd6 5. Kc3 Ke7 6. d4 0—0 7. Cd3 Kd7 8. 0—0 h6 9. Ke4 K : d5 10. c4 Ke3 11. С : e3 fe 12. c5 Ce7 13. Cc2 Le8 14. Фd3 e2 15. Kd6 Kf8 16. K : f7 ef4 + 17. Л : f1 Cf5 18. Ф : f5 Фd7 19. Фf4 Cf6 20. K3e5 Fe7 21. Cb3 С : e5 22. K : e5+ Kph7 23. Фе4+, 1 : 0.

**ДВАДЦАТЬ ТРЕТИЙ ЧЕМПИОНАТ СССР женский, 15.11—15.12.1963, Баку.** Финал — 20 уч-ц. Порядок проведения: 3 п/ф — Ашхабад, Калининград, Челябинск (по 5 призёров, а также шахматистки, разделившие 5—6-е м., допускались в финал). Персонально приглашены Е. Быкова, К. Зворыкина, Т. Затуловская. 1—2-е м. разделили Затуловская и М. Раннику — по 14 очков; 3—4-е — В. Козловская и А. Кушнир — по 13 очков. Доп. матч за звание чемп-ки страны выиграла Раннику — 4 : 2 (без ничьих). Матч за 3-е м. выиграла Кушнир — 2½ : ½. И т о г и чемп-та см. в табл. 72. Чемп-т являлся одновременно зон. т-ром ФИДЕ. Право участия в т-ре претенденток завоевали Раннику, Затуловская и Кушнир. Спец. призом отмечена партия М. Раннику — А. Кушнир:

1. e4 c5 2. Kf3 Kc3 3. g3 g6 4. Cg2 Cg7 5. f4 d6 6. Kc3 e6 7. 0—0 Kge7 8. d3 Лb8 9. a4 a6 10. Ke2 b5 11. ab ab 12. c3 b4 13. g4 Фb6 14. Ce3 h5 15. h3hg 16. hg Cd7 17. Kg5 fe 18. Kf3 f5 19. gf gf 20. Kg5 Kd8 21. d4 Cb5 22. Le1 bc 23. bc С : e2 24. Л : e2 cd 25. cd Фb3 26. Фd2 Kf7 27. Лa7 K : g5 28. fg Фb1 + 29. Le1 Фb4 30. Ф : b4 Л : b4 31. Лc1 f4 32. Cf2 Cf8 33. Cf3 Kр7 34. Лec7 Лh7 35. d5 Kpg6 36. e5 de 37. d6 e4 38. Ce1 Лd4 39. Cf2 e4 40. С : d4 f2 + 41. С : f2, 1 : 0.

**ДВАДЦАТЬ ТРЕТИЙ ЧЕМПИОНАТ СССР мужской, 10.1—15.2.1956, Ленинград.** Финал — 18 уч-ков. Порядок проведения: чемп-ты РСФСР, УССР, Москвы и Ленинграда (1955) и 3 зон. т-ра (победители чемп-тов союзных республик, кроме РСФСР и УССР); 3 п/ф (победители названных сор-ний и персонально гроссмейстеры). В финал допущены 5 призёров моск. п/ф и по 6 призёров из Ленинграда и Риги; персонально приглашён Б. Спасский. Впервые в истории чемп-тов СССР победителями стали сразу 3 шахматиста — Ю. Авербах, Спасский, М. Тайманов — по 11½ очка. Доп. м.-т. в 2 круга выиграл Тайманов — 3 очка из 4; 2-е м. занял Авербах — 2½ очка, 3-е — Спасский — ½ очка. И т о г и чемп-та см. в табл. 73.

М. Тайманов — В. Антошин

1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. g3 Cg7 4. Cg2 0—0 5. Kc3 d6 6. Kf3 cb 7. 0—0 a6 8. d5 cd 9. cd Kbd7 10. h3 Kb6 11. Ce3 Kc4 12. Cd4 b5 13. b3 Kb6 14. a4 Cb7 15. ab ab

16. Л : a8 С : a8 17. e4 b4 18. Ka2 K : e4 19. С : g7 Kр : g7 20. K : b4 e5 21. K : e5 de 22. С : e4 Фd6 23. Kc6 Kd7 24. Cg2 Kf6 25. Фa1 e4 26. С : e4 Kpg8 27. Cg2 K : d5 28. Ke5 h5 29. Лd1 Фе6 30. K : g6 fg 31. Ф : a8 Kc3 32. Cd5 Л : a8 33. С : e6 + Kpg7 34. Лd7 + Kрf6 35. Cc4 Лa2 36. h4 Ke4 37. Лf7 + Kрe5 38. Cd3, 1 : 0.

**ДВАДЦАТЬ ТРЕТЬЯ ОЛИМПИАДА шахматная мужская, 25.10—12.11.1978, Буэнос-Айрес (Аргентина).** 66 к-д (для чётного числа стран и удобства жеребьёвки допущена вне конкурса 2-я команда Аргентины). Дебютанты — к-ды Гайаны, Заира, Китая, Ливии, Мавритании, Объединённых Арабских Эмиратов (ОАЭ), Шри-Ланки, Ямайки. Проводилась по швейц. системе — 14 туров. После 3 туров лидировала к-да Англии, после 4 — к-ды Англии и СССР. К 9-му туру сов. шахматисты опережали к-ду ФРГ на 1½ очка и к-ду Венгрии на 2 очка (англ. шахматисты проиграли 3 матча подряд). Проигреш сов. шахматистов в 9-м туре к-де ФРГ (1½ : 2½) и последующие ничьи с к-дами Израиля и Швеции позволили венг. шахматистам догнать к-ду СССР, а шахматистам США опередить её на ½ очка. В последних 3 турах сов. шахматисты выиграли все матчи, набрав 8 очков из 12, но к-да Венгрии набрала 9 очков и стала победительницей олимпиады (37 очков); 2-е м. у сов. шахматистов (36 очков); 3-е — у к-ды США (35 очков).

Индивидуальные рез-ты уч-ков команд-призёров: Венгрия — Л. Портиш — 10 очков из 14 (+8, —2, =4); З. Рибли — 9 из 13 (+5, —0, =8); Д. Сакс — 8½ из 12 (+5, —0, =7); А. Адорьян 2 из 4 (все ничьи); запасные — И. Чом — 6 из 10 (+2, —0, =8), Л. Вадас — 1½ из 3 (+1, —1, =1). С С С Р: Б. Спасский — 7 очков из 11 (+4, —1, =6); Т. Петросян — 6 из 9 (+3, —0, =6); Л. Полугаевский — 8 из 11 (+6, —1, =4); Б. Гулько — 2 из 5 (+1, —2, =2); запасные — О. Романишин — 6½ из 10 (+4, —1, =5), Р. Ваганиян — 6½ из 10 (+3, —0, =7). С Ш А: Л. Кавалек — 7 очков из 11 (+4, —1, =6); У. Браун — 4½ из 9 (+3, —3, =3); А. Лейн — 5 из 9 (+4, —3, =2), Р. Бирн — 5 из 9 (+3, —2, =4); запасные — Дж. Гарджан — 9½ из 11 (+9, —1, =1), У. Ломбарди — 4 из 7 (+2, —1, =4).

Рез-ты остальных к-д (в случае равенства набранных очков места в таблице определялись по доп. показателям): 4. ФРГ — 33; 5. Израиль — 32½; 6. Румыния — 32½; 7. Дания — 32; 8. Польша — 32; 9. Испания — 32; 10. Швейцария — 32; 11. Канада — 32; 12. Англия — 31½; 13. Болгария — 31½; 14. Нидерланды — 31½; 15. Югославия — 31; 16. Швеция — 31; 17. Аргентина («А») — 31; 18. Куба — 30½; 19. Австрия — 30½; 20. Китай — 30½; 21. Мексика — 30½; 22. Финляндия — 30; 23. Колумбия — 30; 24. Филиппины — 29½; 25. Новая Зеландия — 29½; 26. Индонезия — 29½; 27. Бразилия — 29½; 28. Исландия — 29; 29. Чили — 29; 30. Австралия — 29; 31. Норвегия — 29; 32. Парагвай — 28½; 33. Шотландия — 28; 34. Венесуэла — 28; 35. Сирия — 28; 36. Франция — 27½; 37. Уругвай — 27½; 38. Доминиканская Республика — 27½; 39. Шри-Ланка — 27½; 40. Сянган (Гонконг) — 27½; 41. Уэльс — 27; 42. Перу — 27; 43. Гайана — 27; 44. Япония — 27; 45. Люксембург — 27; 46. Фарерские о-ва — 27; 47. Бельгия — 26½; 48. Гватемала — 26½; 49. Марокко — 26½; 50. Тунис — 26; 51. Эква-

дор — 26; 52. Боливия — 26; 53. Тринидад и Тобаго — 26; 54. Иордания — 26; 55. Ямайка — 25½; 56. Пуэрто-Рико — 25; 57. Малайзия — 25; 58. Ливия — 23½; 59. Мавритания — 23½; 60. Андорра — 22½; 61. Виргинские о-ва (США) — 22; 62. Бермудские о-ва — 20½; 63. Заир — 16; 64. Объединённые Арабские Эмираты — 12½; 65. Виргинские о-ва (брит.) — 12½; Аргентина («Б») вне конкурса — 28½.

Лучшие рез-ты по доскам и среди запасных уч-ков: 1-я — В. Корчной (Швейцария) — 9 очков из 11; 2-я — А. Кулиговский (Польша) — 10 из 13; 3-я — Г. Трингов (Болгария) — 8½ из 11; 4-я — Г. Бордонала (Филиппины) — 7 из 9; запасные — Гарджан — 9½ из 11, Тёрнер (Виргинские о-ва, брит.) — 6½ из 7.

**ДВАДЦАТЬ ЧЕТВЕРТАЯ ОЛИМПИАДА шахматная мужская, 20.11—8.12.1980, Валлетта (Мальта).** 82 к-ды (для чётного числа к-д и удобства жеребьёвки допущена вне конкурса 2-я к-да Мальты); дебютанты — к-ды Анголы, Зимбабве, Кении, Нигерии, Уганды. Проводилась по швейц. системе — 14 туров. Впервые в истории олимпиад победитель определён по доп. показателю — коэф. Бухгольца (см. Система коэффициентов). До 12-го тура лидировала к-да Венгрии, после 12-го — венг. и сов. шахматисты. Набрав в последних 2 турах равное число очков, к-ды СССР и Венгрии разделили 1—2-е м. (39 очков); 1-е м. присуждено сов. шахматистам; 3-е м. у к-ды Югославия (35 очков).

Индивидуальные рез-ты уч-ков команд-призёров: С С С Р — А. Карпов — 9 очков из 12 (+6, —0, =6); Л. Полугаевский — 3 из 7 (+0, —1, =6); М. Таль — 3½ из 6 (+2, —1, =3); Е. Геллер — 6½ из 9 (+4, —0, =5); запасные — Ю. Балашов — 7½ из 10 (+5, —0, =5), Г. Каспаров — 9½ из 12 (+8, —1, =3). Венгрия: Л. Портиш — 9½ очков из 13 (+6, —0, =7); З. Рибли — 8½ из 12 (+4, —0, =9); Д. Сакс — 7½ из 13 (+4, —1, =7); И. Чом — 7 из 9 (+5, —0, =4); И. Фараго — 2 из 4 (+2, —2, =0); И. Пинтер — 4½ из 5 (+4, —0, =1). Югославия: Л. Любоевич — 7½ очков из 13 (+4, —2, =7); Б. Ивков — 5½ из 8 (+3, —0, =5); Б. Парма — 4½ из 8 (+1, —0, =7); Б. Куранца — 3½ из 7 (+1, —1, =5); П. Николитч — 6½ из 8 (+5, —0, =3); С. Марьянович — 7½ из 12 (+4, —1, =7).

Рез-ты остальных к-д (в случае равенства набранных очков места в таблице определялись по доп. показателям): 4. США — 34 очка; 5. ЧССР — 33; 6. Англия — 32½; 7. Польша — 32½; 8. Израиль — 32; 9. Канада — 32; 10. Нидерланды — 31½; 11. Румыния — 31½; 12. Швеция — 31½; 13. Куба — 31½; 14. Аргентина — 31; 15. Филиппины — 31; 16. Дания — 31; 17. Франция — 31; 18. Уэльс — 31; 19. Болгария — 30½; 20. Финляндия — 30½; 21. Австрия — 30½; 22. Италия — 30½; 23. Исландия — 30; 24. Норвегия — 30; 25. ФРГ — 30; 26. Испания — 30; 27. Греция — 30; 28. Венесуэла — 30; 29. Бразилия — 30; 30. Сирия — 30; 31. Швейцария — 29½; 32. Колумбия — 29; 33. Албания — 29; 34. Австралия — 29; 35. Индия — 29; 36. Чили — 29; 37. Мексика — 29; 38. Китай — 28½; 39. Португалия — 28½; 40. Бельгия — 28½; 41. Ирландия — 28½; 42. Таиланд — 28½; 43. Пакистан — 28½; 44. Доминиканская Республика — 28; 45. Индонезия — 28; 46. Монголия — 27½; 47. Парагвай — 27½; 48. Турция — 27½; 49. Малайзия — 27½; 50. Тринидад и Тобаго —

# 106 ДВАДЦАТЬ

27<sup>1/2</sup>; 51. Шотландия — 27; 52. Япония — 27; 53. Гайана — 26<sup>1/2</sup>; 54. Люксембург — 26<sup>1/2</sup>; 55. Алжир — 26<sup>1/2</sup>; 56. Новая Зеландия — 26; 57. Ливан — 26; 58. Тунис — 26; 59. Египет — 25<sup>1/2</sup>; 60. Объединённые Арабские Эмираты — 25<sup>1/2</sup>; 61. Мальта («А») — 25<sup>1/2</sup>; 62. Зимбабве — 25<sup>1/2</sup>; 63. Пуэрто-Рико — 25<sup>1/2</sup>; 64. Ямайка — 25<sup>1/2</sup>; 65. Виргинские о-ва (США) — 25<sup>1/2</sup>; 66. Сянган (Гонконг) — 25; 67. о. Гернси — 25; 68. Иордания — 25; 69. Кипр — 24<sup>1/2</sup>; 70. Кения — 24<sup>1/2</sup>; 71. Нигерия — 23<sup>1/2</sup>; 72. Фарерские о-ва — 23<sup>1/2</sup>; 73. Андорра — 23<sup>1/2</sup>; 74. Ливия — 23<sup>1/2</sup>; 75. Виргинские о-ва (брит.) — 23<sup>1/2</sup>; 76. Бермудские о-ва — 23; 77. Заир — 23; 78. Монако — 20<sup>1/2</sup>; 79. Папуа — Новая Гвинея — 19<sup>1/2</sup>; 80. Уганда — 17<sup>1/2</sup>; 81. Ангола — 13<sup>1/2</sup>; 82. Мальта («Б», вне конкурса) — 25<sup>1/2</sup>.

Лучшие рез-ты по доскам и среди запасных уч-ков: 1-я — Б. Хук (Виргинские о-ва, брит.) — 11<sup>1/2</sup> очков из 14; 2-я — И. Рантанен (Финляндия) — 9<sup>1/2</sup> из 13; 3-я — Х. Ф. Вильераль (Мексика) — 9 из 11; 4-я — Чом — 7 из 9; запасные — Балашов — 7<sup>1/2</sup> из 10, Николитч — 6<sup>1/2</sup> из 8.

**ДВАДЦАТЬ ЧЕТВЁРТЫЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** женский, 20.11—22.12.1964, Тбилиси. Финал — 20 уч-к. Порядок проведения: по 2 победительницы чемпионатов РСФСР, УССР, Груз. ССР, Москвы, Ленинграда и п/ф в Риге и Алма-Ате допускались в финал. Персонально приглашены М. Раннику, экс-чемпионка страны В. Борисенко и К. Зворыкина; допущены также шахматистка, занявшая 3-е м. на т-ре в Москве, и чемпионка УССР 1961 О. Андреева. В финале попеременно лидировали Е. Фаталибекова, Н. Гаприндашвили и Н. Александрия. Выиграв в 13-м туре у Раннику, Гаприндашвили захватила лидерство, сохранила его до конца сор-ния и впервые стала чемпи-кой СССР — 15 очков; 2-4-е м. разделили Л. Вольперт, Раннику, Фаталибекова — по 13 очков. Итоги чемпион-та см. в табл. 74. Фаталибекова получила спец. приз за победу в партии с Александрией (чёрные):

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Kc3 Kf6 4. d4 Cb4 5. K : e5 K : e4 6. Фg4 K : c3 7. Ф : g7 Lf8 8. a3 Ka2 + 9. ab K : c1 10. Cc4 Фe7 11. 0—0 K : d4 12. Л : c1 d5 13. Lfе1 Ке6 14. Ф : h7 dc 15. Lcd1 Фf6 16. c3 Lh8 17. Kg4 Фh4 18. Фg7 Кре7 19. g3 Lh7 20. Фd4 Kpf8 21. Л : e6 C : e6 22. gh Л : h4 23. Фc5+, 1 : 0.

**ДВАДЦАТЬ ЧЕТВЁРТЫЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** мужской, 20.11—22.12.1957, Москва. Финал — 22 уч-ка. Порядок проведения: 1-й этап — чемпион-ты РСФСР, УССР, Москвы и Ленинграда 1956, а также зон. т-ры в Ереване, Риге и Фрунзе; 2-й этап — п/ф в Ленин-граде (в финал допущены шахматисты, занявшие 7 первых мест), Тбилиси и Харьков (по 6). Персонально допущены чемпион. страны 1956 М. Тайманов, а также грессмейстеры Д. Бронштейн и П. Керес. Рез-ты чемпион-та оказались неожиданными: победил мастер М. Таль (14 очков), опередивший 8 грессмейстеров (первый случай в истории чемпион-тов страны); 2—3-е м. разделили Бронштейн и Керес — по 13<sup>1/2</sup> очков. Итоги чемпион-та см. в табл. 75. Судьбу 1-го места решила партия последнего тура между Талем (белые) и А. Толушем:

1. c4 Kf6 2. Kc3 g6 3. e4 d6 4. d4 Cg7 5. f3 e5 6. Kge2 Kbd7 7. Cg5 c6 8. Фd2 0—0 9. d5 c5 10. g4 a6 11. Kg3 Le8 12. h4 Фа5 13. Ch6 Kf8 14. h5 Фс7 15. Cд3 b5 16. 0—0—0 бс 17. Cb1 Ch8 18. Ldgl Lb8 19. Kf5 K6d7 20. Cg5 Cg7 21. K : g7

Kp : g7 22. Ch6 + Kpg8 23. f4 ef 24. Ф : f4 Фd8 25. hg K : g6 26. Фh2 Kde5 27. Cf4 Kf8 28. Фh6 Kег6 29. Cg5 f6 30. e5 Л : e5 31. C : g6 Lb7 32. Ke4 fg 33. Lf1 Л : e4 34. C : e4 Lg7 35. Lf6 C : g4 36. Lhf1 Kd7 37. Л : d6 Фe7 38. Л : a6 Kph8 39. C : h7 Kb8 40. Cf5 + Kpg8 41. Ce6 + C : e6 42. Л : e6, 1 : 0.

**ДВАДЦАТЬ ШЕСТАЯ ОЛИМПИАДА** шахматная мужская, 18.11—5.12.1984, Салоники (Греция). 88 к-д; дебютанты — к-ды Бангладеш, Мали и Сан-Марино. Проводилась по швейц. системе — 14 туров. К-да СССР выступала без А. Карпова и Г. Каспарова (играли матч на пер-во мира), но со стар-та захватила лидерство — 3 победы подряд (12 очков; причём в 3-м туре со счёт-том 4 : 0 над одним из осн. соперников — шахматистами Венгрии) и, сохранив его до конца сор-ний, стала победительницей олимпиады — 41 очко из 56; 2-е м. у к-ды Англии (впервые в истории олимпиад; 37 очков); 3-е м. у к-ды США (35).

Индивидуальные рез-ты уч-ков команд-призёров: СССР — А. Белявский — 8 очков из 10 (+7, —1, =2); Л. Полугаевский — 7 из 10 (+4, —0, =6); Р. Ваганян — 8<sup>1/2</sup> из 10 (+7, —0, =3); В. Тукмаков — 7 из 10 (+5, —1, =4); запасные — А. Юсупов — 5 из 8 (+3, —1, =4), А. Соколов — 5<sup>1/2</sup> из 8 (+4, —1, =3). Англия: А. Майлс — 6 очков из 12 (+3, —3, =6); Дж. Нанн — 10 из 11 (+9, —0, =2); Дж. Спилмен — 5<sup>1/2</sup> из 9 (+2, —0, =7); М. Чандлер — 5<sup>1/2</sup> из 9 (+4, —2, =3); запасные — Дж. Местел — 7 из 9 (+6, —1, =2), Н. Шорт — 3 из 6 (+1, —1, =4). С ША: Р. Джинджихашвили — 8 очков из 11 (+6, —1, =4); Л. Кавалец — 4<sup>1/2</sup> из 8 (+2, —1, =5); Л. Кристансен — 6<sup>1/2</sup> из 10 (+4, —1, =5); У. Браун — 3<sup>1/2</sup> из 9 (+1, —3, =5); запасные — Л. Альбурт — 5 из 8 (+3, —1, =4), Н. де Фирмиан — 7<sup>1/2</sup> из 10 (+6, —1, =3).

Рез-ты остальных к-д (в случае равенства набранных очков места в таблице определялись по доп. показателям): 4. Венгрия — 34<sup>1/2</sup> очка; 5. Румыния — 33; 6. ФРГ — 32<sup>1/2</sup>; 7. Франция — 32<sup>1/2</sup>; 8. Югославия — 32; 9. Нидерланды — 32; 10. Куба — 32; 11. Болгария — 32; 12. Израиль — 32; 13. Китай — 32; 14. Аргентина — 32; 15. Исландия — 31<sup>1/2</sup>; 16. Филиппины — 31<sup>1/2</sup>; 17. ЧССР — 31; 18. Дания — 31; 19. Канада — 31; 20. Бразилия — 31; 21. Польша — 30<sup>1/2</sup>; 22. Чили — 30<sup>1/2</sup>; 23. Австралия — 30<sup>1/2</sup>; 24. Шотландия — 30<sup>1/2</sup>; 25. Швеция — 30; 26. Норвегия — 30; 27. Испания — 30; 28. Италия — 30; 29. Греция («А») — 30; 30. Колумбия — 30; 31. Индонезия — 30; 32. Португалия — 30; 33. Индия — 29<sup>1/2</sup>; 34. Турция — 29<sup>1/2</sup>; 35. Уэльс — 29<sup>1/2</sup>; 36. Объединённые Арабские Эмираты — 29<sup>1/2</sup>; 37. Марокко — 29<sup>1/2</sup>; 38. Финляндия — 29; 39. Австрия — 29; 40. Албания — 29; 41. Мексика — 29; 42. Сингапур — 29; 43. Бельгия — 29; 44. Греция («Б»; вне конкурса) — 29; 45. Новая Зеландия — 29; 46. Доминиканская Республика — 28<sup>1/2</sup>; 47. Египет — 28<sup>1/2</sup>; 48. Тунис — 28; 49. Швейцария — 27<sup>1/2</sup>; 50. Малайзия — 27<sup>1/2</sup>; 51. Шри-Ланка — 27<sup>1/2</sup>; 52. Пуэрто-Рико — 27<sup>1/2</sup>; 53. Сянган (Гонконг) — 27; 54. Пакистан — 27; 55. Ирак — 27; 56. Парагвай — 26<sup>1/2</sup>; 57. Ирландия — 26<sup>1/2</sup>; 58. Кипр — 26<sup>1/2</sup>; 59. Уганда — 26<sup>1/2</sup>; 60. Алжир — 26<sup>1/2</sup>; 61. Бангладеш — 26; 62. Таиланд — 26; 63. Мальта — 26; 64. Фарерские о-ва — 26; 65. Ливан — 26; 66. Андорра — 26; 67. Гондурас — 26; 68. Люксембург — 25<sup>1/2</sup>; 69. Бахрейн — 25<sup>1/2</sup>; 70.

Зимбабве — 25; 71. Тринидад и Тобаго — 25; 72. Нигерия — 25; 73. Кения — 25; 74. Ливия — 25; 75. Суринам — 25; 76. Ямайка — 24<sup>1/2</sup>; 77. Иордания — 24<sup>1/2</sup>; 78. Виргинские о-ва (брит.) — 24; 79. Папуа — Новая Гвинея — 24; 80. Ангола — 24; 81. о. Гернси — Джерси — 24; 82. Япония — 23<sup>1/2</sup>; 83. Виргинские о-ва (США) — 21<sup>1/2</sup>; 84. Монако — 21; 85. Бермудские о-ва — 17<sup>1/2</sup>; 86. Мали — 17; 87. Сан-Марино — 16; 88. Палестина — 13.

Лучшие рез-ты по доскам и среди запасных уч-ков: 1-я — К. ван Гилбури (Виргинские о-ва, США) — 9<sup>1/2</sup> очков из 11; 2-я — Нанн — 10 из 11; 3-я — Ваганян — 8<sup>1/2</sup> из 10; 4-я — П. Симп्राюн (Таиланд) — 8 из 10; запасные — Й. Пинтер (Венгрия) — 7 из 9, М. Схинис (Кипр) — 7<sup>1/2</sup> из 10.

**ДВАДЦАТЬ ШЕСТОЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** женский, 15.11—14.12.1966, Киев. Финал — 20 уч-к. Порядок проведения: 4 п/ф — Киев, Новосибирск, Петрозаводск, Севастополь (по 3 победительницы допускались в финал). По итогам 25-го чемпион-та страны включены В. Козловская, Т. Затуловская и М. Раннику; персонально — экс-чемпионка мира Е. Бывкова; по кандидатскому списку — Л. Идельчик, П. Кахабришвили, А. Кислова, А. Чайковская; представительница республик-организатора — Н. Морозова. После 2 поражений на старте 17-летней Н. Александрия выиграла 6 партий подряд и, захватив лидерство, впервые стала чемпион-кой страны (14 очков); 2-е м. заняла Кислова (13<sup>1/2</sup> очков); 3-е — Затуловская (13 очков). Итоги чемпион-та см. в табл. 76. Чемпи-т являлся одновременно зон. т-ром ФИДЕ. Право участия в т-ре претенденток завоевали Александрия, Кислова и Козловская; Затуловская уже имела это право.

**Н. Александрия — М. Раннику**

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Kc3 Kc6 4. e5 f6 5. Cb5 Cd7 6. Kf3 fe 7. C : c6 bc 8. K : e5 Kf6 9. g4 Cd6 10. g5 C : e5 11. de Kg8 12. Ce3 Ke7 13. Фg4 0—0 14. Cc5 Lf7 15. f4 Kf5 16. 0—0—0 Ce8 17. Ke2 Ld7 18. Kd4 Ke3 19. Ф : e6 + Cf7 20. Фh3 K : d1 21. Л : d1 Cg6 22. e6 Ld6 23. C : d6 Ф : d6 24. f5 Ce8 25. Фg3 c5 26. Kf3 Cc6 27. Ke5 Le8 28. K : c6 Ф : c6 29. Фе5 g6 30. fg Л : e6 31. gh +, 1 : 0.

**ДВАДЦАТЬ ШЕСТОЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** мужской, 9.11—11.2.1959, Тбилиси. Финал — 20 уч-ков. Порядок проведения: 4 п/ф — Москва, Баку, Ташкент, Ростов-на-Дону (по 3 победителя допускались в финал). Персонально допущены члены сборной к-ды страны — победители 13-й шахм. олимпиады (1958) П. Керес, Д. Бронштейн, М. Таль, Т. Петросян; дополнительно приглашены Ю. Авербах, Е. Геллер и Э. Гуфельд. В 1-й пол. чемпион-та лидировал Б. Спасский, затем Петросян, к-рый, набрав 13<sup>1/2</sup> очков (без поражений), впервые стал чемпион. страны; 2—3-е м. разделили Спасский и Таль — по 12<sup>1/2</sup> очков. Итоги чемпион-та см. в табл. 77. Спец. призом отмечена партия Р. Холмов — П. Керес:

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 Kf6 4. e5 Kg4 5. C : c6 dc 6. 0—0 g6 7. Le1 Cg7 8. h3 Kh6 9. Kc3 b6 10. d4 cd 11. K : d4 c5 12. Kc6 Фd7 13. K : e7 Kp : e7 14. C : h6 C : h6 15. Фf3 Cg7 16. Kd5 + Kpd8 17. Lад1 Cb7 18. Фb3 Cc6 19. K : b6 ab 20. Ф : f7 C : e5 21. Л : d7 + C : d7 22. Л : e5 Kр7 23. Le7 Lад8 24. a4 g5 25. Фd5 Lc8 26. Л : h7 g4 27. a5 gh 28. ab + Kp : b6 29. Л : d7, 1 : 0.

**ДВЕНАДЦАТАЯ ОЛИМПИАДА** шахматная женская, 14.11—1.12.1986, Дубай (Объединённые Арабские

Эмираты, ОАЭ). 49 к-д. Проводилась по швейц. системе — 14 туров. Сов. шахматистки уверенно победили в 11-й раз (33½ очка из 42); 2-е м. у шахматисток Венгрии (29 очков); 3-е — у к-ды Румынии (28). Индивидуальные рез-ты уч-ков команд-призёров: СССР — М. Чибурданидзе — 8 очков из 10 (+6, —0, =4); Е. Ахмыловская — 8½ из 12 (+7, —2, =3); Н. Гаприндашвили — 10 из 10; Н. Александрия — 7 из 10 (+5, —1, =4). Венгрия: Ж. Верёци-Петронич — 9 очков из 13 (+5, —0, =8); И. Малл — 10½ из 14 (+7, —0, =7); М. Иванка — 7 из 10 (+5, —1, =4); М. Грош — 2½ из 5 (+2, —2, =1). Румыния: М. Мурешан — 5 из 9 (+4, —3, =2); Д. Нуну — 9½ из 14 (+6, —1, =7); Э. Подхрониаде — 6½ из 10 (+6, —3, =1); Г. Станчу — 7 из 9 (+5, —0, =4).

Рез-ты остальных к-д (при равенстве очков у 2 и более к-д места определялись по коэф. Бухгольца; см. Система коэффициентов): 4. Китай — 28 очков; 5. Югославия — 25½; 6. ФРГ — 25; 7. Польша — 24½; 8. Англия — 24½; 9. Болгария — 23½; 10. Куба — 23; 11. Бразилия — 22½; 12. Австрия — 22½; 13. Финляндия — 22½; 14. Испания — 22; 15. Франция — 22; 16. США — 22; 17. Шотландия — 22; 18. Греция — 21½; 19. Индия — 21½; 20. Ирландия — 21½; 21. Уэльс — 21½; 22. Мексика — 21½; 23. Швейцария — 21; 24. Аргентина — 21; 25. Индонезия — 21; 26. Турция — 21; 27. Бельгия — 21; 28. Италия — 21; 29. Колумбия — 20½; 30. Филиппины — 20½; 31. Доминиканская Республика — 20½; 32. Бангладеш — 20½; 33. Австралия — 20½; 34. ОАЭ — 20½; 35. Ирак — 20; 36. Гватемала — 20; 37. Венесуэла — 20; 38. Уругвай — 20; 39. Япония — 19½; 40. Малайзия — 19½; 41. Новая Зеландия — 19½; 42. Португалия — 19½; 43. Сирия — 19½; 44. Пуэрто-Рико — 18½; 45. Тринидад и Тобаго — 16½; 46. Ямайка — 16½; 47. Нигерия — 15½; 48. Сейшельские о-ва — 5½; 49. Панама — 2½.

Лучшие рез-ты по доскам и среди запасных уч-ков: 1-я — Т. Лемачко (Швейцария) — 9½ очков из 11; 2-я — Ф. Каримов (ОАЭ) — 7 из 8; 3-я — Гаприндашвили — 10 из 10; запасная — Станчу — 7 из 9.

**ДВЕНАДЦАТАЯ ОЛИМПИАДА** шахматная мужская, 31.8—24.9.1956, Москва. 34 к-ды; дебютанты — к-ды Индии, Ирана, Монголии, Пуэрто-Рико, Филиппин. Порядок проведения: 4 п/ф (2 п/ф по 9 к-д и 2 п/ф — по 8 к-д) и 3 финала; финал «А» составили к-ды, занявшие в п/ф 1—3-е м., финал «В» — к-ды, занявшие 4—6-е м., финал «С» — все остальные. Итоги п/ф (указаны к-ды, вышедшие в финалы «А» и «В»): 1-й п/ф — СССР — 23½ очка из 28, Болгария — 19½. Швейцария — 18, Польша — 15, Швеция — 14½, Норвегия — 9; 2-й п/ф — Югославия — 23½ из 28, Израиль — 18, Дания — 16½, Нидерланды — 16, Австрия — 13, Франция — 12½; 3-й п/ф — Аргентина — 24 из 32, ФРГ — 23, Англия — 22½, Исландия — 20½, Чили — 17½, Финляндия — 14½; 4-й п/ф — Венгрия — 23 из 32, Румыния и ЧССР — по 21½, ГДР — 18½, Колумбия — 18, Бельгия — 14½.

В финале «А» лидерство со старта захватили сов. шахматисты. В 4-м туре они проиграли к-де Венгрии (1-е поражение за время участия в олимпиадах), к-рая сравнялась с шахматистами СССР. Затем сов. к-да выиграла 7 матчей подряд и стала победительницей олимпиады (31 очко). К-да Венгрии,

проиграв матч аргент. шахматистам и сведя ряд матчей вничью, заняла 3-е м. (26½ очков), уступив 2-е м. шахматистам Югославии по числу побед в матчах. Итоги финала «А» см. в табл. 78. Индивидуальные рез-ты уч-ков команд-призёров: СССР — М. Ботвинник — 9½ очков из 13 (+6, —0, =7); В. Смыслов — 8½ из 13 (+5, —1, =7); П. Керес — 9½ из 12 (+7, —0, =5); Д. Бронштейн — 11 из 13 (+9, —0, =4); запасные — М. Тайманов — 8½ из 11 (+6, —0, =5), Е. Геллер — 7½ из 10 (+7, —2, =1). Югославия — С. Глигорич — 9½ очков из 16 (+6, —3, =7); А. Матанович — 11½ из 16 (+7, —0, =9); Б. Ивков — 12 из 16 (+9, —1, =6); Н. Караклич — 6 из 9 (+4, —1, =4); запасные — Б. Милич — 6 из 9 (+3, —0, =6), Б. Джурашевич — 5 из 6 (+4, —0, =2). Венгрия — Л. Сабо — 11 очков из 17 (+6, —1, =10); Г. Барца — 11½ из 16 (+9, —2, =5); П. Бенко — 10 из 15 (+6, —1, =8); Д. Силады — 4½ из 9 (+4, —4, =1); запасные — М. Бей — 6½ из 11 (+4, —2, =5), Л. Портиш — 6 из 8 (+4, —0, =4).

Финал «В»: Австрия — 28 очков из 44; Исландия — 27; Швеция — 26½; Бельгия — 23½; Финляндия — 22½; Колумбия и Нидерланды — по 21; ГДР — 20½, Франция — 19½; Польша и Чили — по 19; Норвегия — 16½.

Финал «С»: Филиппины — 24 очка из 36; Саар — 23; Индия — 20½; Иран — 19; Монголия и Пуэрто-Рико — по 18½; Шотландия — 17½; Греция — 17; Ирландия — 13; Люксембург — 9.

Лучшие рез-ты по доскам и среди запасных уч-ков: 1-я — Б. Ларсен (Дания) — 14 очков из 18; 2-я — А. Дюкштейн (Австрия) — 13 из 17; 3-я — Керес — 9½ из 12; 4-я — Бронштейн — 11 из 13; запасные — Р. Сангинетти (Аргентина) — 9 из 11, Джурашевич — 5 из 6.

**ДВЕНАДЦАТОЕ МЕЖЗОНАЛЬНОЕ СОРЕВНОВАНИЕ** мужское, этап цикла сор-ний на пер-во мира 1982—84; по решению Ген. ассамблеи ФИДЕ (1981) состояло из 3 межзон. т-ров по 14 шахматистов в каждом. Состав уч-ков: 6 уч-ков матчей претендентов предыдущего цикла, 30 победителей 12 зон. т-ров ФИДЕ [в 3-й и 4-й зонах по 5 шахматистов, в т. ч. включённый в межзон. т-р без отбора экс-чемпион мира В. Смыслов (зона СССР); в 1-й, 5-й и 8-й — по 3 шахматиста; во 2-й, 7-й, 10-й и 11-й — по 2; в 6-й, 9-й и 12-й — по 1]; персонально приглашены по лучшим индивидуальным показателям (на 1 янв. 1982) У. Андерссон, Ю. Балашов, А. Бежьевский, Г. Каспаров, Б. Ларсен и Я. Тимман. В сор-ние претендентов допускались по 2 победителя из каждого т-ра. Т-ры состоялись в Лас-Пальмесе (Испания), Толуке (Мексика) и Москве соотв. 12—31 июля, 11—31 авг. и 6—25 сент. 1982.

В Лас-Пальмесе после 7 туров лидировали В. Тукмаков (5½ очков), З. Рыбли и Смыслов (по 4½); после 11-го тура — Смыслов. Выиграв у Смылова в предпоследнем туре, победителем т-ра стал Рыбли — 9 очков. 2-е м. занял Смыслов — 8½ очков. Итоги т-ра см. в табл. 79.

В Толуке после 4 туров лидерство захватил Я. Сейраван — 3½ очка, затем его опередили Л. Портиш и Э. Торре, к-рые разделили 1—2-е м. Итоги т-ра см. в табл. 80.

В Москве после 8 туров лидером был Г. Гарсия, но, проиграв в заключит. 5 турах 3 партии, уступил лидерство. Набрал

на финише 4½ очка из 5, победил Каспаров — 10 очков, 2-е м. занял Бежьевский — 8½ очков. Итоги т-ра см. в табл. 81.

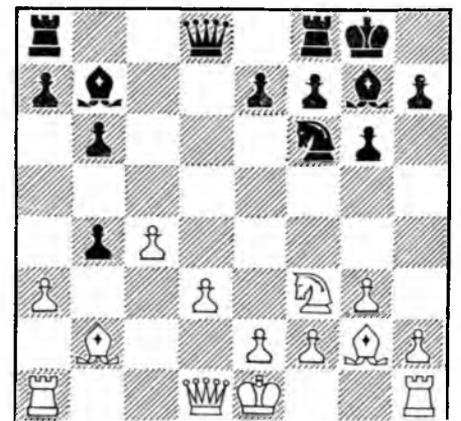
**ДВЕНАДЦАТЫЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** женский, март — апр. 1952, Тбилиси. Финал — 18 уч-ц. Порядок проведения: 3 п/ф — Вильнюс (5 призёров допущены в финал), Краснодар и Одесса (по 6); персонально приглашена чемпионка мира Л. Руденко. Осн. борьба за звание чемп-ки страны велась между Руденко, Е. Быковой и О. Рубцовой. Несмотря на проигрыш партии Быковой и Рубцовой, чемпионкой страны впервые стала Руденко — 13 очков (одержала наибольшее число побед — 11); 2-е м. заняла Быкова — 12½ очков; 3-е — Рубцова — 12 очков. Итоги чемпионата см. в табл. 82.

**ДВЕНАДЦАТЫЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** мужской, 5.9—3.10.1940, Москва. Финал — 20 уч-ков. Состав формировался по итогам чемп-тов Москвы, Ленинграда, УССР, БССР, Латв. ССР, Литов. ССР, т-ра мастеров завак. республик, п/ф чемп-та СССР в Кневе. Персонально допущены М. Ботвинник и П. Керес. Победители чемп-та И. Бондаревский (наб. число побед — 10) и А. Лилленталь (без поражений) набрали по 13½ очков (общим призом звание гроссмейстера СССР), занявший 3-е м. В. Смыслов (13 очков) впервые стал призёром чемп-та страны. Относительно неудачно сыграл лидер сов. шахматистов Ботвинник (5—6-е м.), проигравший обоим победителям. Итоги чемп-та см. в табл. 83. Чемп-ту посвящён спец. бюллетень. Призом «За красоту» отмечена партия П. Керес — В. Петров:

1. e4 e5 2. f4 d5 3. ed e4 4. d3 Kf6 5. Kd2 ed 6. C : d3 Ф : d5 7. Kgf3 Cc5 8. Фe2 Фe6 9. Ke5 0—0 10. Ke4 K : e4 11. Ф : e4 g6 12. b4 Ce7 13. Ch2 Cf6 14. 0—0—0 Kc6 15. h4 h5 16. g4 C : e5 17. fe Ф : g4 18. Фe3 K : b4 19. e6 Kd5 20. ef + Л : f7 21. Cc4 c6 22. Л : d5 Ф : c4 23. Фe8+, 1 : 0.

**ДВОЙНОЕ НАПАДЕНИЕ**, см. *Двойной удар*.

**ДВОЙНОЕ ФИАНКЕТТО** (ит. fianchetto — уменьшит. от fianco — бок, сторона, флаг), развитие слонов по двум большим диагоналям (a1—h8 и h1—a8 или a8—h1 и h8—a1). Часто применяется после появления *Рети дебюта*. Показательна позиция из партии Р. Рети — А. Рубинштейн (Карлови-Вари; 1923), где обе стороны осуществили Д. ф. и готовы к проведению своих планов в середине игры.



## 108 ДВОЙНОЙ

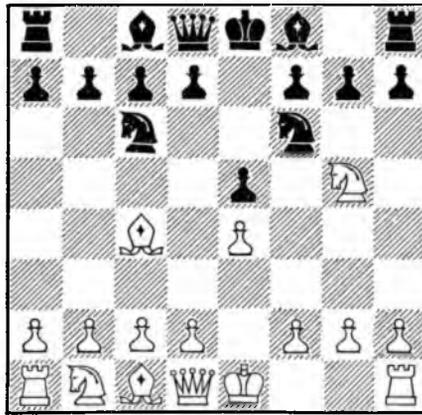
В современной практике Д. ф. встречается в различных системах игры за чёрных, напр. в *английском начале, сицилианской защите, Пирца — Уфимцева защите* и т. д.

**ДВОЙНОЙ УДАР**, двойное нападение на фигуры соперника; иногда Д. у. понимают также как сочетание нападения и угрозы мата, угрозы мата и превращения пешки в ферзя и т. д.

**ДВОЙНОЙ ШАХ**, см. Шах.

**ДВОЙРИС** Семён Исаакович (р. 2.11.1958, Челябинск), сов. шахматист; международный мастер (1983). Уч-к ряда Всес. тр-ов молодых мастеров (лучший рез-т: 1981—5-е м.) и чemp-та СССР (1986; 16—18-е м.). Лучшие рез-ты в международн. т-рах: Сочи (1982)—3—5-е м.; Улан-Батор (1983)—1-е м.

**ДВОРЕЦКИЙ** Марк Израилевич (р. 9.12.1947, Москва), сов. шахматист; международный мастер (1975), засл. тренер РСФСР (1979) и Груз. ССР (1981). Математик. Тренер ряда известных сов. шахматистов (Н. Александрин, С. Долматова, А. Юсупова и др.). Чemp. Москвы (1973). Уч-к 3 чemp-тов СССР (1967, 1974 и 1975); лучший рез-т в 1974—5—7-е м. Уч-к зон. т-ра ФИДЕ (Вильнюс, 1975). Лучшие рез-ты в международн. т-рах: Поляница-Здруй (1973)—1—2-е м.; Вейк-



**А. 4... d5 5. ed:**

**а) 5... Ka5** (после 5... К : d5 6. К : f7 Кр : f7 — эта жертва фигуры известна ещё по партии Полерно — Доменико, 1600: 7. Фf3+ Кре6 8. Кс3 Кб4 9. Фе4 или а3, а также 6. d4 Сб4+ 7. с3 Се7 8. К : f7 Кр : f7 9. Фf3+ Кре6 10. Фе4 с сильной атакой у белых; в случае 5... b5 6. Cf1 К : d5 7. С : b5 Сb7 8. d4 f6 9. 0—0! и т. д. перевес также у белых) **6. Сb5+** [после 6. d3 h6 7. Кf3 е4 8. Фе2 К : с4 9. dc Сс5 (хорошо и 9... Сb4+ 10. с3 0—0) 10. Кd2 0—0 11. Кb3 Сg4 12. Фf1 Сb4+ 13. с3 Се7 14. h3 Ch5 15. Ce3 Кd7 16. g4 Сg6 17. Кd2 Ке5 18. 0—0—0 b5!±, Сальве — Маршалл, Вена, 1908!] **6... с6** (менее изучено, но возможно 6... Cd7 7. Фе2 Се7) **7. dc bc 8. Се2** [8. Фf3 — Лb8 (8... cb?!)] **9. Cd3 h6 10. Ke4 Kd5 11. Kg3 g6 12. 0—0 Cg7 13. Кс3 Кб4 14. Се4 f5±]** **8... h6 9. Кf3** [9. Kh3?! — Стейниц; 9... Сс5 10. 0—0—0 11. d3 Кb7 (11... С : h3 12. gh Фd7 13. Cf3! Ф : h3 14. Кd2±, Фишер — Бисрайер, Нью-Йорк, 1963)] **12. Кс3 Сb6 13. Cf3 Kd5=]** **9...e4 10. Ke5 Фс7** [10... Фd4?! 11. f4 Сс5 12. Лf1 Фd8 13. с3 Кd5 14. Фа4 0—0 15. Ф : e4 к выгоде белых. Неплохо, однако, 10... Cd6 11. f4 (11. d4 ed 12. К : d3 Фс7 13. b3 0—0 14. Сb2 Кd5±) 11... Фс7 12. 0—0—0 13. Кс3 Cf5 14. a3 Кd5= Тимман — Глигорич, Бад-Лаутерберг, 1977] **11. f4 Сс5 12. с3 Кb7 13. b5 Сb6** или **Cd6=**

**б) 5... Kd4?!** (вариант введён в практику Фрицем, 1904): **6. с3 b5 7. Cf1 К : d5 8. Ke4** [8. cd Ф : g5 9. С : b5+ Крd8 10. 0—0 Сb7 11. Фf3 Лb8 12. Кс3 ed 13. Ke4 Фg6±; 8. h4?! h6 9. Ke4 (9. К : f7?!±) 9... Ке6 10. С : b5+ Сd7 11. Фа4 Се7 12. С : d7+ Ф : d7 13. Ф : d7 Кр : d7 14. f3+!] **8... Фh4 9. Kg3 Cg4 10. f3 е4! 11. cd Cd6 12. С : b5+ Крd8 13. 0—0 ef 14. Л : f3 Лb8 15. a4a6 16. Cf1 Ле8 17. Кс3±** (Гуфельд).

**Б. 4...Cc5?!** (острый вариант, впервые встретился в партии Микулка — Трактлер в 1890):

**а) 5. К : f7 С : f2+ 6. Кр : f2** (6. Крf1 Фе7 7. К : h8 d5 8. ed Кd4±) **6... К : e4+ 7. Крg1 Фh4 8. g3 К : g3 9. К : h8 d5 10. Фf3 Фd4+ 11. Фе3 К : h1 12. Сb5 Фg4+ 13. Кр : h1 Cf5=**

**б) 5. С : f7+ Кре7 6. Cd5 Лf8 7. Кf3 Фе8** (7... d6 8. с3! Сg4 9. С : с6 bc 10. d4±) **8. с3 Фh5 9. 0—0 d6 10. d4 ed 11. С : с6 bc 12. cd Сb6 13. Кс3±**

**в) 5. d4 d5 6. С : d5 К : d4 7. К : f7 Фе7 8. К : h8 Cg4 9. f3 К : d5 10. fg Фh4+ 11. g3 Фh3±**

**В. d4 ed**

**а) 5. 0—0** [5. Kg5?! d5 (возможно и 5... Ke5) 6. ed Фе7+ 7. Крf1 Ке5 8.

Ф : d4 К : с4 9. Ф : с4 h6 10. Кf3 Фс5 11. Ф : с5 С : с5 12. c4 Cf5±]

**б) 5... К : e4** (5... Се7 6. Ле1±) **6. Ле1 d5 7. С : d5** [7. Кс3?! dc3 (неплохо 7... dc4) 8. С : d5 Се6 9. С : e4 Сb4! 10. b3 Ф : d1 11. Л : d1 0—0±] **7... Ф : d5 8. Кс3 Фа5 9. К : e4 Се6 10. Cd2** [совр. вариант: 10. Cg5 h6 11. Ch4 Сb4 12. Ле2 g5 13. a3 Се7 14. b4 Фd5 15. Cg3 0—0—0±; 10. Kег5 0—0—0 11. К : e6 fe 12. Л : e6 Cd6 13. Фе2 Фh5 14. h3 (14. Cg5 С : h2+ или 14. Cd2 d3!) 14... Лde8 15. Cd2 Ке5! 16. Л : e8+ Л : e8=] **10... Сb4 11. К : d4 К : d4 12. c3 Се7 13. cd Фd5 14. Сb4 С : b4 15. Фа4 Фе6 16. Ф : b4 0—0—0 17. Кс5 Cd5 18. Лaс1 Фg6!±**

**в) 5... Cc5?!** **6. e5** (старинная атака Макса Ланге, введённая в шахм. практику в 1854): **6... d5** [6... Kg4 7. Cf4 d6 (... 0—0 h3 Kh6 9. С : h6 gh 10. с3±) 8. ed С : d6 9. Ле1+ Крf8 10. С : d6+ Ф : d6 11. с3 Фе5 12. Кbd2 d3 13. Кd4 К : d4 14. cd Ф : d4 15. Фf3 Фf6=] **6... d5 7. ef dc 8. Ле1+ Се6 9. Kg5 Фd5 10. Кс3 Фf5 11. Кеe4** (11. g4 Фg6!) **11... 0—0—0 12. g4 Фе5 13. К : e6 fe 14. Cg5 Лd7 15. fg Лhg8 16. Cf6 Фd5 17. К : с5 Ф : с5 18. Л : e6 Кd8 19. Ле4+** (Фаас — Пукшанский, Ленинград, 1976).

**Г. 5. e5 d5** [5... Kg4 6. 0—0 (хорошо и 6. Фе2) 6... d6 7. ed Ф : d6 8. Ка3 а6 9. h3 Кf6 10. Kg5 Кd8 11. Ле1+ Се7 12. Фе2 Ке6 13. f4±; 5... Ке4 6. Фе2 Кс5 7. 0—0 Се7 8. Лd1 0—0 9. К : d4+] **6. Сb5 Ке4 7. К : d4** с возможными вариантами:

**а) 7... Cc5 8. Се3** (8. 0—0 0—0 9. С : с6 bc 10. Се3 Фе8 11. с3 f6!±) **8... 0—0 9. К : с6 bc 10. С : с5 К : с5 11. С : с6 Са6 12. Кс3! d4 13. С : a8! Ф : a8 14. Ф : d4±**

**б) 7... Cd7 8. С : с6 hc 9. 0—0 Cc5** (9... Се7 10. f3 Кс5 11. f4 Ке4 12. f5 Cc5 13. e6 fe 14. fe С : e6 15. Фh5+ Крd7 16. Се3 Фе8 17. Фе2±) **10. f3 Kg5 11. Се3** (11. f4 Cg4!) **11... Сb6 12. Фd2** (12. f4? Ке6 13. f5 К : d4 14. С : d4 c5=) **12... h6 13. Кb3 0—0 14. Ке3 f5 15. f4 Ке6 16. Ка4 Фе7=** (Эгорд — Лундин, Осло, 1971).

**ДВУХХОДОВАЯ ЗАДАЧА**, двухходовка, задача с заданием: мат в 2 хода. В *ортодоксальной композиции*: белые начинают и объявляют мат чёрным; в *неортодоксальной композиции* задача на кооперативный мат: чёрные начинают и помогают белым объявить мат чёрному королю; задача на обратный мат: белые начинают и вынуждают чёрных объявить мат белому королю. Широкое распространение Д. з. получила в кон. 19 в. Благодаря работам чеш. и англ. композиторов признана полноправным видом задачного творчества; многие её идеи обогатили трёх- и многоходовую тематику. В совр. Д. з. наиболее распространены разл. виды перемены темы игры, функций ходов и др.

● Умнов Е., Шахм. задача в СССР, М., 1936; A century of two-movers, Stamford, 1941; Buschke A., Cheney R., White A., The two-move chess problem in the Soviet Union 1923—1943, Stamford, 1943.

**ДЕБРЕЦЕН-ТУРНИРЫ** международные, проводились Венг. шахм. союзом (1925) и Шахм. федерацией Венгрии (с 1961) в г. Дебрецен.

1925. Т-р посвящён 30-летию выступлений Г. Мароци в международн. сор-ниях. 1. Х. Кюх — 10 очков из 13; 2—3. П. Ионер, С. Тартаковер — по 8½; 4—5. Э. Грюнфельд, В. Вукович — по 7½.



ан-Зе (т-р мастеров; 1975)—1-е м. Автор мн. статей по разл. вопросам шахм. теории и практики.

**ДВУХ КОНЕЙ ЗАЩИТА**, 1. e2—e4 e7—e5 2. Kg1—f3 Kh8—с6 3. Cf1—с4 Kg8—f6. Относится к открытым началам. Первые анализы принадлежат Дж. Полерно (16 в.). Знакомами Д. к. з. были П. Морфи и В. Стейниц, Капитальный вклад в игру чёрными внёс М. Чигорин, стратегия. схема контратаки к-рого остаётся актуальной. Впоследствии приверженцами защиты были П. Керес и Р. Фишер, обогатившие её рядом ценных идей. Трактовка: чёрные пытаются перехватить инициативу встречным нападением на пешку e4; при этом предотвращают позиц. жертвой пешки опасности, грозящие их королю.

Осн. продолжение: **4. Kg5** (немедленно атакуя пункт f7) или **4. d4**

1961 и 1968, см. *Асталоша мемориалы*.  
1967. 1—2. Т. Филеп, А. Сыдор — по 7½ очков из 12; 3—4. И. Бокор, Д. Ключер — по 7.

1969. 1. В. Оснос — 10 очков из 13; 2—3. Б. Малих, Н. Спиридонов — по 8½; 4—5. Э. Гуфельд, М. Михальчин — по 7½.

1970, см. *Мароци мемориалы*.

1987, см. *Барца мемориалы*.

**ДЕБЮТ** (франц. début, букв. — начало), начальная стадия шахм. партии (условно — 10—15 ходов), характеризующаяся мобилизацией сил играющих сторон. Связана с определ. планом игры в *середине* игры. В совр. Д. каждый ход — звено единого плана, к-рый может изменяться в зависимости от действий соперника.

Первые соч. по теории Д. совр. Ш. — книга Л. Лусены (10 Д.), *Гёттингенская рукопись* (12 Д.), шахм. руководство *Дамиано* — увидели свет в кон. 15 — нач. 16 вв.; в них систематизированы начальные сведения о деб. теории.

Новаторскую роль в развитии деб. теории сыграли «Книга об изобретательности и иск-ве игры в шахматы» Р. Лопеса (1561), в к-рой наряду с критикой Дамиано анализировались новые пути атаки, впервые указывалось на значение пеш. центра; рукописный трактат Дж. Греко, где обобщался опыт сильнейших шахматистов того времени; книга Ф. А. Филидора «Анализ шахматной игры» (1749), где впервые рассматривалась стратегия игры в Д., тесно связанная с пеш. структурой, созданием мощного пеш. центра. Идеи Филидора, отстаивавшего последоват. (хотя и неск. медлительное) развитие сил в Д., не нашли, однако, поддержки у современников: продолжала доминировать деб. стратегия острой тактич. борьбы, получившая обоснование в трудах представителей итал. школы Эрколе дель Рио, Дж. Лолли, Д. Понциани, к-рые выступали за быстрые фигурные атаки в Д., связанные с жертвой материала ради скорейшего захвата инициативы.

Значит. вклад в деб. теорию внесён в 1-й пол. 19 в.: в свет вышли обширные деб. руководства, среди к-рых наиб. примечательны шахм. руководство И. Альгайера (1795), «Цикл лекций о шахматной игре» У. Льюиса (1831), где гл. обр. анализировались гамбитные начала (королевский, Эванса, шотландский и др.), учебник дебютов Л. Лабурдонне (1833), «Руководство для шахматистов» Г. Стаунтона (1847). Универс. руководство по деб. теории «Хандбук» можно считать 1-й шахм. энциклопедией Д.

Особое место в развитии деб. теории в 1-й пол. 19 в. принадлежит рус. шахматистам А. Петрову и К. Янишу, совместно разработавшим защиту 1. e4 e5 2. Кf3 Кf6 (впоследствии назв. «игрой Петрова»; см. *Русская партия*). Яниша по праву считают пионером изучения деб. теории в России; он автор труда в 2 тт. «Новый анализ начал шахматной игры» (1842—43), где впервые рассматривалась слав. защита, выдвигались новые идеи во франц. защите (З... f5), в исп. партии (З... Кf6) и т. д. «Для всякого любителя шахматной игры „Новый анализ начал“ К. Яниша необходим, потому что содержит в себе не только подробное изложение истинных теоретических начал игры, но и систематический свод всего, что открыто до сих пор, вместе с множеством совершенно новых начал» (ж. «Отечественные записки», 1842). Благодаря книге Яниша «шахматная теория окончательно приняла свойственную ей

научную, аналитическую форму» (В. Михайлов). Иссл. в области Д. в России были продолжены И. Киреевским, А. Кроненбергом, И. Шумовым и прежде всего С. Урусовым — автором самобытного «Руководства к изучению шахматной игры» (1859—61).

При быстром развитии теории Д. в 1-й пол. 19 в. основой деб. стратегии по-прежнему оставались комбинац. игра с жертвами и атака на короля. Методы защиты в Д. заметно уступали приёмам атаки. Большое влияние на дальнейшее развитие деб. теории оказало творчество П. Морфи, к-рый на практике показал стратегич. принципы разыгрывания открытых Д. — быстрое и гармоничное развитие с последующей хорошо подготовленной атакой на неприятельского короля. Сила Морфи заключалась прежде всего в «глубоко продуманной позиционной игре преимущественно агрессивного характера» (А. Алехин).

Позиц. школа игры, основоположником к-рой считается В. Стейниц, положила начало новому этапу в развитии деб. теории. Стремительные, но прямолинейные атаки в Д., послешные попытки захвата центр. полей, рискованные жертвы фигур уступили место планомерному и гармоничному развитию шахм. сил в Д., стремлению к длит. инициативе, последоват. форсированию событий в центре доски и т. д. Совершенствование методов защиты оказалось действ. средством в борьбе против неподготовленных атак в Д. В кон. 19 и особенно в нач. 20 вв. на смену открытым Д. с характерной для них гамбитной игрой пришли полуоткрытые и закрытые Д. Ещё во времена Стейница популярным Д. стал ферз. гамбит, осн. стратегич. план к-рого заключается в планомерной подготовке к вскрытию игры в центре. Появился целый ряд мастеров — З. Тарраш, Р. Тейхман, К. Шлехтер и др., к-рые постоянно применяли на практике полуоткрытые и закрытые Д. При такой игре план действий складывался, как правило, только тогда, когда большинство фигур было уже развито; между планом игры в Д. и миттельшпилем не существовало тесной взаимосвязи.

Новатором в теории Д. проявил себя М. Чигорин, к-рый выдвинул ряд ценных стратегич. идей (фигурное воздействие на центр, блокада пеш. центра, пеш. атака на флангах и т. д.), разработал ряд новых деб. систем (см. *Испанская партия*, *Французская защита*). Чигорин стремился в Д. к сложной, обоюдоострой игре, критически относился к деб. системам, цель к-рых (для чёрных) — медленное обезвреживание инициативы соперника. Чигоринский подход к теории Д. завоевал признание: его идеи творчески развивали Г. Пильсбери, Р. Харузок, Р. Рети, А. Алехин и др.

Новые идеи в трактовке деб. стратегии — прочная взаимосвязь между планами игры в Д. и миттельшпилем, активная контригра в Д. с фигурным воздействием на це тр и т. д. особенно ярко проявились в творчестве А. Рубинштейна и А. Нимцовича. В нач. 1920-х гг. деб. стратегия обогатилась ценными иссл. Рети: добровольная сдача центра сопернику с последующим овладением им путём подрыва (см. *Рети дебют*). Динамич. трактовка Д. характерна для Алехина. Его стремление к острой борьбе уже в Д., жертва пешки за инициативу, преднамеренная потеря темпа, обусловленная конкретной идеей, и т. д. во многом способствовали формированию активной деб. стратегии.

Важный этап в истории деб. теории связан с развитием совр. шахм. школы (см. *Школа шахматная*), сложившейся под влиянием идей Чигорина и Алехина. Пионерами новых деб. идей выступили П. Романовский, В. Созин, Г. Левенфиш, В. Ненаурков, В. Раузер и др. Особую роль сыграл здесь М. Ботвинник; широкое признание получили разработка им типичных позиций, углублённое изучение деб. теории, умение навязать сопернику наиболее неприемлемые в психологич. отношении деб. системы и т. д. Крупный вклад в совр. теорию Д. внесли и др. совр. шахматисты — В. Смыслов, Т. Петросян, П. Керес, И. Болеславский, С. Фурман, Д. Бронштейн, Е. Геллер, Ю. Авербах, М. Тайманов. Их исследования направлены в первую очередь на разработку деб. стратегии, поиски новых путей активной игры чёрными, установление более тесной и гармоничной связи между Д. и миттельшпилем.

Для совр. Д. — рез-та длительной эволюции шахм. теории — характерно гибкое сочетание классич. принципов игры с учётом конкретных особенностей позиции. В совр. шахм. практике различие между Д. и миттельшпилем носит условный характер, поскольку эти стадии шахм. партии связаны общим планом игры. Принципы разыгрывания открытых и закрытых Д., несмотря на ряд общих закономерностей, различны. В открытых Д. быстрее развитие фигур — первооснова для захвата инициативы и организации атаки, средство опережения соперника в мобилизации сил и создания перевеса сил на том или ином участке борьбы. Развивают фигуры в Д. (особенно в открытых) гармонично, т. е. одновременно на королев. и ферз. флангах, при этом стремятся препятствовать мобилизации сил соперника. Делать в открытых Д. несколько ходов подряд одной и той же фигурой, как правило, нецелесообразно (исключение — создание или отражение непосредств. тактич. угроз), т. к. это ведёт к потере времени (темпов); «Лишь в тех случаях можно терять время, если это даёт прочное обладание пунктами» (Алехин). Сначала развивают лёгкие фигуры, затем тяжёлые (в противном случае тяжёлые фигуры могут попасть под удары неприятельских фигур и пешек). В открытых Д. короля удалят из центра (рокировка) как можно скорее, включая при этом в активную игру ладью. Для закрытых Д. характерны постепенная мобилизация сил, накопление позиц. преимуществ, маневрирование и т. д.

Гл. содержанием игры в Д. является борьба за овладение центром. В отличие от классич. её трактовки (захват центра пешками), совр. Д. предусматривает сдачу центра с целью фигурного воздействия на него (напр., старонд. и франц. защиты). Большое значение имеет расположение фигур, особенно коня в центре доски (см. *Централизация фигур*). Такие фигуры держат под контролем большее число полей и могут быстро попасть на любой участок доски.

Важная роль в деб. стратегии отводится пешкам: их продвижение обеспечивает необходимый для манёвра фигур простор, ограничивает диапазон действий сил соперника. В деб. построениях следует избегать пеш. слабостей (изолированных, сдвоенных или отсталых пешек), если создание их не обусловлено общим планом игры. Успешные действия в Д. обеспечиваются прежде всего совместными действиями фигур и пешек; нарушение координации приводит к пло-

хой позиции отд. фигур, неудовлетворит. расположению пешек, потеря инициативы и т. д. *Пешечные цепи* могут способствовать активности фигур или ограничивать её; в свою очередь, фигуры не должны мешать продвижению пешек. Однако отрыв пешек от своих фигур опасен: продвинутые пешки без поддержки фигур нередко становятся объектом атаки.

Правое 1-го хода даёт белым некую инициативу в Д. и большие возможности для выбора плана игры. В прошлом игра чёрных трактовалась гл. обр. как борьба за уравнивание шансов (см., напр., *Ферзевый гамбит, Каро—Канн защита*). В совр. Д. чёрные стремятся не только обезвредить начальную инициативу белых, но и создать активную контригру, а при случае перехватить инициативу; отсюда популярность таких Д., как *староиндийская защита, Пирца—Уфимцева защита, королевское fianchetto* и др.

Для успешного разыгрывания совр. Д. требуется как знание типичных деб. построений и способов планомерного использования позиц. преимуществ, так и умение нанести быстрый тактич. удар или начать прямую атаку на короля соперника. В случае, когда ни одной из сторон не удаётся добиться преимущества в Д., в миттельшпиле возникает игра с примерно равными шансами, к-рая принимает, как правило, характер осмотрительного позиц. маневрирования или обоюдоострой борьбы с использованием тактич. возможностей. См. также *Закрывание начала, Открытые начала, Полуоткрытые начала*.

● Тартаков С., Ультрасовр. шахм. партия, пер. с нем., ч. 1—4, Л. — М., 1924—1926; Левенфиш Г. Я., История шахм. дебюта, в сб.: Совр. дебют, т. 1, М. — Л., 1940; Керес П., Теория шахм. дебютов, ч. 1—2, Тал., 1949—52; Соколовский А., Шахм. дебют, 2 изд., Минск, 1960; Суэтин А., Основы теории шахм. дебюта, Минск, 1962; Панов В., Эстрин Я., Курс дебютов, 6 изд., М., 1980; Эстрин Я., Малая дебютная энциклопедия, М., 1985; Vilgauer P., Handbuch des Schachspiels, В., 1843; Coock W., The evolution of the chess openings, Bristol, 1906; Dufresne J., Kleines Lehrbuch des Schachspiels, 8 Aufl., Lpz., 1910; Euwe M., Theorie der schaakopeningen, № 1—12, s'Gravenhage — Djakarta, 1948—58; Modern chess openings, 11 ed., L., 1972; Gelenzei E., 200 Eröffnungsfallen, В., 1975; Keress P., Boleslawski I., Taimanow M., в серии: Moderne Theorie der Schacheröffnungen (1968—1975); Suetin A., Lehrbuch der Schachtheorie, 4 Aufl., Bd 1—2, В., 1981; Polugaevski L., Suetin A., Taimanow M., в серии: Moderne Theorie der Schacheröffnungen (1982—1985); Matanovic A. (red.), Encyklopedija šahovskih otvaranja, t. 1—5, Beograd, 1974—80. А. С. Суэтин.

**ДЕВЯТАЯ ОЛИМПИАДА** шахматная женская, 20.11—8.12.1980, Валлетта (Мальта). 42 к-ды; дебютанты — к-ды Виргинских о-вов (США), Греции, Доминиканской Республики, Египта, Китая, Мальты, Нигерии, Объединённых Арабских Эмиратов (ОАЭ). Впервые в истории жен. олимпиад проводилась по швейц. системе (см. *Система соревнований*) — 14 туров. Выиграв матч у к-ды Болгарии в 4-м туре, лидерство захватили шахматистки Венгрии. За 2 тура до конца сор-ния лидерство перешло к сов. шахматисткам, к-рые стали 8-й раз подряд победительницами олимпиады, — 32½ очков; 2-е м. заняли шахматистки Венгрии — 32 очка, 3-е — Польша — 26½.

Индивидуальные рез-ты уч-ц команд-призёров: СССР — М. Чибурланидзе — 11½ очков из 13; Н. Гаприндашви-

ли — 9½ из 12; Н. Александрия — 4 из 8; Н. Йоселiani — 7½ из 9. Венгрия: Ж. Берёни — 10 из 13; М. Иванка — 11 из 14; М. Порубски — 8 из 11; Т. Чонкич — 3 из 4. Польша: Х. Эренская-Ралзевская — 9 из 13; Г. Шмацинская — 3 из 7; М. Визе — 6½ из 11; А. Брустман — 8 из 11.

Рез-ты остальных к-д: 4. Румыния — 26 очков; 5—6. Китай и ФРГ — по 24; 7—8. Израиль и Югославия — по 23½; 9—10. Болгария и Бразилия — по 23; 11—12. Аргентина и Испания — по 22½; 13—16. Австралия, Англия, США, Франция — по 22; 17—24. Греция, Доминиканская Республика, Исландия, Италия, Канада, Колумбия, Нидерланды, Швеция — по 21½; 25—27. Индия, Ирландия, Уэльс — по 21; 28—29. Новая Зеландия и Шотландия — по 20½; 30—32. Дания, Мексика, Швейцария — по 20; 33—35. Австрия, Египет, Финляндия — по 19½; 36—37. Бельгия и Япония — по 19; 38. Мальта — 15; 39. Пуэрто-Рико — 14½; 40. ОАЭ — 13½; 41. Виргинские о-ва (США) — 4; 42. Нигерия — 1.

Лучшие рез-ты по доскам и среди запасных уч-ц: 1-я доска — Чибурланидзе — 11½ очков из 13; 2-я — Гаприндашвили — 9½ из 12; 3-я — Д. Нуцу (Румыния) — 7½ из 10; запасная — Йоселiani — 7½ из 9.

**ДЕВЯТАЯ ОЛИМПИАДА** шахматная мужская, 20.8—11.9.1950, Дубровник (Югославия); первая олимпиада после 2-й мировой войны 1939—45. 16 к-д; дебютанты — к-ды Греции и ФРГ. Проводилась по круговой системе. В середине сор-ния шахматисты Югославии опередили соперников на 3½ очка и, сохранив лидерство, впервые стали победителями олимпиады — 45½ очков; 2-е м. заняли шахматисты Аргентины — 43½ очка, 3-е — ФРГ — 40½. Итоги олимпиады см. в табл. 84.

Индивидуальные рез-ты уч-ков команд-призёров: Югославия — С. Глигорич — 11 очков из 15 (+9, —2, =4); В. Пирц — 9½ из 14 (+7, —2, =5); П. Трифунович — 10 из 13 (+8, —1, =4); Б. Рабар — 9 из 10 (+8, —0, =2); запасные — М. Видмар мз. — 5 из 6 (+4, —0, =2) и С. Пуц — 1 из 2 (+1, —1, =0). Аргентина: М. Найdorf — 11 из 14 (+8, —0, =6); Хулио Болбочан — 11½ из 14 (+9, —0, =5); К. Гимар — 6 из 10 (+4, —2, =4); Э. Росцетто — 7½ из 12 (+4, —1, =7); запасной — Г. Пильник — 7½ из 10 (+6, —1, =3). ФРГ: В. Унцикер — 11 из 14 (+9, —1, =4); Л. Шмид — 9 из 12 (+7, —1, =4); Г. Пфайфер — 7 из 11 (+4, —1, =6); Л. Рельштаб — 6 из 11 (+3, —2, =6); запасной — Х. Штаудте — 7½ из 12 (+6, —3, =3).

Лучшие рез-ты по доскам и среди запасных уч-ков: 1-я доска — Найdorf и Унцикер — по 11 из 14; 2-я — Болбочан — 11½ из 14; 13-я — Трифунович — 10 из 13; 4-я Рабар — 9 из 10; запасные: Пильник — 7½ из 10 и Л. Эванс (США) — 9 из 10.

**ДЕВЯТНАДЦАТАЯ ОЛИМПИАДА** шахматная мужская, 5—27.9.1970, Зиген (ФРГ). 60 к-д; дебютанты — к-ды о. Гернси (брит.), Новой Зеландии, Родезии, Фарерских о-вов, Японии. Порядок проведения: 6 п/ф; по 2 к-ды из каждого п/ф выходили в финалы «А» (к-ды, занявшие в п/ф 1—2-е м.), «В» (3—4-е), «С» (5—6-е), «D» и «Е». Итоги п/ф (указаны к-ды, допущенные в финалы «А», «В» и «С»): 1-й п/ф — СССР — 31 очко из 36, Испания — 28½, Польша — 24, Австралия — 23, Тунис — 18, Греция — 17½; 2-й п/ф — Югославия —

31½ из 36, Канада — 23, Индонезия — 22½, Монголия — 22, Англия — 21½, Иран — 19½; 3-й п/ф — ГДР — 30½ из 36, США — 28½, Нидерланды — 28, Финляндия — 22½, Бельгия — 19, Бразилия — 17; 4-й п/ф — Румыния — 26½ из 36, Венгрия — 26, Дания — 25½, Швеция — 22, Италия и Филиппины — по 21½; 5-й п/ф — Аргентина — 26 из 36, СССР — 25½, Израиль — 24½, Куба — 22½, Норвегия — 22, Шотландия — 18½; 6-й п/ф — ФРГ — 29½ из 36, Болгария — 28, Австрия — 21½, Колумбия — 20½, Исландия — 19, Пуэрто-Рико — 16.

В финале «А» наиб. успешно выступили сов. шахматисты: одержав победы в 7 матчах и сведя вничью 4, к-да СССР 10-й раз стала победительницей олимпиады — 27½ очков; 2-е м. у шахматистов Венгрии — 26½ очков, 3-е — у к-ды Югославии — 26. Итоги финала «А» см. в табл. 85.

Индивидуальные рез-ты уч-ков команд-призёров: СССР — Б. Спасский — 9½ очков из 12 (+7, —0, =5); Т. Петросян — 10 из 14 (+6, —0, =8); В. Корчной — 11 из 15 (+8, —1, =6); Л. Полугаевский — 9 из 12 (+7, —1, =4); запасные — В. Смыслов — 8 из 11 (+5, —0, =6), Е. Геллер — 8 из 12 (+6, —2, =4). Венгрия: Л. Портиш — 11 из 16 (+7, —1, =8); Л. Лендьел — 5½ из 12 (+2, —3, =7); И. Билек — 7 из 11 (+4, —1, =6); Д. Форинтош — 11½ из 16 (+9, —2, =5); запасные — М. Чом — 10½ из 14 (+8, —1, =5), З. Рибли — 4½ из 7 (+3, —1, =3). Югославия: С. Глигорич — 7½ из 13 (+3, —1, =9); Б. Ивков — 10 из 13 (+7, —0, =6); М. Магулович — 13 из 17 (+10, —1, =6); А. Матанович — 10 из 12 (+8, —0, =4); запасные — Б. Парма — 7 из 12 (+3, —1, =8), Д. Минич — 7½ из 9 (+6, —0, =3).

Финал «В»: Израиль — 27 очков из 44; Польша — 25; Австралия — 24½; Монголия — 23½; Нидерланды и Швеция — по 23; Дания — 22; Финляндия — 21½; Куба — 20; Австрия — 19½; Колумбия — 18; Индонезия — 17.

Финал «С»: Англия — 30 из 44; Филиппины — 27½; Исландия — 26; Бразилия — 25½; Норвегия — 24; Италия — 22½; Греция — 20½; Иран — 19; Бельгия и Шотландия — по 18½; Тунис — 17½; Пуэрто-Рико — 14½.

Финал «D»: Швейцария — 29½ из 44; Албания — 28; Перу — 27½; Сингапур — 26½; Португалия — 24½; Ирландия — 23½; ЮАР — 22½; Мексика — 21; Ливан — 17; Люксембург — 15½; Япония — 15; Доминиканская Республика — 13½.

Финал «Е»: Новая Зеландия — 36 из 44; Родезия и Турция — по 28; Мальта — 27½; Сянган (Гонконг) — 26; Марокко — 25; Фарерские о-ва — 19; Андорра — 18; Кипр — 16; Виргинские о-ва (брит.) — 15; о. Гернси (брит.) — 13; Монако — 12½.

Лучшие рез-ты по доскам и среди запасных уч-ков: 1-я доска — Спасский — 9½ из 12; 2-я — Ивков — 10 из 13; 3-я — У. Харгстон (Англия) — 12½ из 16; 4-я — Матанович — 10 из 12; запасные — Х. Бауместер (Нидерланды) — 6 из 7 (абсолютно лучший рез-т) и Минич — 7½ из 9.

**ДЕВЯТНАДЦАТЫЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** женский, 20.11—23.12.1959, Липецк. Финал — 19 уч-ц. Порядок проведения: 4 п/ф — Баку, Пятигорск, Рига и Черногов (по 3 победителя допускались в финал). Персонально приглашены экс-чемп-ка мира О. Рубцова,

чемп-ка страны Л. Вольперт и ряд др. На протяжении всего чемп-та лидировала Вольперт, к-рая 3-й раз стала чемп-кой страны — 12 очков; 2—3-е м. разделили Т. Затуловская и С. Ротаре — по 11½ очков. Итоги чемп-та см. в табл. 86. Спец. призом отмечена партия Ф. Дмитриева — Т. Затуловская: 1. e4 c5 2. Kf3 e6 3. d4 cd 4. K: d4 a6 5. Kc3 Фc7 6. g3 b5 7. Cg2 b4 8. Kce2 Cb7 9. 0—0 Kf6 10. Фd3 Kc6 11. K: c6 Ф: c6 12. Kd4 Фc7 13. Cg5 Лc8 14. Lfd1 b6 15. C: f6 gf 16. Лac1 Фc4 17. Фd2 d6 18. c3 Ф: a2 19. cb Л: c1 20. Л: c1 Cg7 21. Лc7 Фb1 + 22. Лc1 Фa2 23. Kf5 0—0 24. K: b6 + Kpb7 25. Kg4 f5 26. ef C: g2 27. f6 Фd5 28. fg Ф: d2 29. gf Ф: c1 + 30. Kp: g2, 1: 0.

**ДЕВЯТНАДЦАТЫЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** мужской, 11.11—14.12.1951, Москва. Финал — 18 уч-ков. Порядок проведения: 7 ч/ф (по 3 победителя допускались в п/ф) и 4 п/ф — Ленинград, Львов, Свердловск, Таллинн (по 4 призёра допускались в финал); персонально приглашены М. Ботвинник, П. Керес, А. Котов, Д. Бронштейн, И. Бондаревский. После 16 туров в группе лидеров были: Керес — 11 очков, Е. Геллер, Т. Петросян и В. Смыслов — по 10½; выиграв в последнем туре у М. Тайманова, Керес 3-й раз стал чемп. страны — 12 очков; 2—3-е м. разделили Геллер и Петросян — по 11½ очков. Итоги чемп-та см. в табл. 87. Чемп-т являлся одновременно зон. т-ром ФИДЕ; право участия в межзон. т-ре завоевали Ю. Авербах, Геллер, Петросян и Тайманов. Чемп-ту был посвящён спец. бюллетень (20 номеров). Спец. призом им. М. Чигорина отмечена партия О. Моисеев — В. Симагин:



18... c5 19. C: f6 Ф: f6 20. ab ab 21. Kb5 La1 + 22. Kpd2 f3 23. Kc2 C: c2 24. Kp: c2 fe 25. Л: a1 Фg6 + 26. Kpd2 Ch6 + 27. Фе3 Л: f2 28. Лa1 C: e3 + 29. Kp: e3 Фg3 + 30. Kpd2 Фf4 +, 0: 1. **ДЕВЯТОЕ МЕЖЗОНАЛЬНОЕ СОРЕВНОВАНИЕ** мужское, этап цикла сор-нии на пер-во мира 1973—75. В соответствии с решениями конгрессов ФИДЕ в Ванкувере (1971) и Скопье (1972) число уч-ков межзон. сор-ния возросло до 36: 20 победителей отборочных т-ров 10 зон ФИДЕ [в 4-й (СССР) и 8-й зонах — по 3 шахматиста; в 1—3-й, 5-й, 7-й и 10-й — по 2; в 6-й и 9-й — по 1]; 6 уч-ков матчей претендентов 1971; персонально приглашённые за высокие спорт. достижения С. Глигорич, В. Горт, П. Керес, Л. Полугаевский, Л. Портиш, В. Смыслов, М. Таль, Л. Штейн, чемп. мира среди юношей — А. Карпов и

В. Хуг. В связи со смертью Штейна его место было предоставлено Д. Бронштейну (по канд. списку). Межзон. сор-ние впервые проводилось в 2 т-рах (примерно равных по составу уч-ков); по 3 победителя из каждого т-ра допускались в матчи претендентов.

1-й турнир — Ленинград, 2—28.6.1973; 18 уч-ков из 12 стран; 1—2-е м. разделили Карпов (без поражений) и В. Корчной — по 13½ очков; 3-е м. занял Р. Бирн — 12½ очков (3½ очка в последних 4 турах). Итоги т-ра см. в табл. 88.

2-й турнир — Петрополис (Бразилия), 22.7—18.8.1973; также 18 уч-ков из 12 стран; победил Э. Мекнинг (без поражений) — 12 очков; 2—4-е м. разделили Е. Геллер, Полугаевский и Портиш — по 11½. Итоги т-ра см. в табл. 89. По рез-там доп. матч-турнира (Порторож, 6—22.9.1973) уч-ками претендентских матчей стали Портиш и Полугаевский.

**ДЕВЯТЫЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** женский, 20.12.1948 — 19.1.1949, Москва. Финал — 18 уч-ц. Порядок проведения: 3 п/ф — Ленинград, Одесса (по 6 победителей допущены в финал) и Тбилиси (5). Вместо М. Вахтель участвовала чемп. Москвы 1948 Н. Бардина. Персонально приглашена Е. Быкова. Отлично сыграла на старте Е. Биглова, выигравшая первые 5 партий, в т. ч. у О. Рубцовой. На финише успешнее всех выступила Рубцова, к-рая 4-й раз стала чемп-кой страны, — 13 очков; 2-е м. заняла Биглова — 11½ очков; 3—4-е — разделили В. Борисенко и Л. Руденко — по 11. Итоги чемп-та см. в табл. 90.

**ДЕВЯТЫЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** мужской, 7.12.1934—2.1.1935, Ленинград. Финал — 20 уч-ков, в т. ч. победители чемп-та РСФСР 1934, т-ра мастеров УССР, БССР и закавказских республик, т-ров мастеров Москвы и Ленинграда, а также 10 уч-ков Ленингр. т-ра 1934 (с участием М. Эйве и Х. Кмоха). Не участвовал М. Ботвинник (выступал в Гастингском т-ре). О примерном равенстве сил уч-ков свидетельствуют рез-ты чемп-та: в интервале в 2 очка разместились 12 шахматистов; 1—2-е м. разделили Г. Левенфиш и И. Рабинович — по 12 очков, 3—4-е — Ф. Богатырчук и Н. Рюмин — по 11½. Итоги чемп-та см. в табл. 91. 8 уч-ков, показавших лучшие рез-ты, получили право участия в Моск. междунар. т-ре 1935.

**С. Белавенец — Г. Вересов**

1. d4 d5 2. c4 c6 3. Kf3 Kf6 4. Kc3 dc 5. a4 Cf5 6. e3 e6 7. C: c4 Cb4 8. 0—0 0—0 9. Фе2 c5 10. Ld1 Kc6 11. Ka2 Ca5 12. dc Фе7 13. Kd4 Ф: c5 14. b4 K: b4 15. Ca3 Lfc8 16. Ldc1 Фb6 17. K: f5 ef 18. Lab1 K: a2 19. C: f7 + Kp: f7 20. Ф: a2 + Kpg6 21. Л: b6 C: b6 22. b3 Л: c1 + 23. C: c1 Ld8 24. Фb3 Ld7 25. Ch2 Ld6 26. Ce5 Ld2 27. C: fg f6 28. Фg8 + Kpg6 29. Фf7 Ld6 30. Фf8 +, 1: 0.

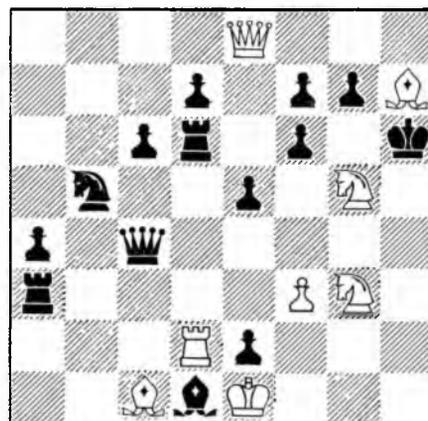
**ДЕЙ, Дел и (Dely)** Петер (р. 5.7.1934, Шарошпатак), венг. шахматист; междунар. мастер (1962), тренер. Уч-к 19 чемп-тов Венгрии, в т. ч. 1965 — 2—3-е м.; 1968 — 3—5-е, 1969 — 1-е м. В составе к-ды Венгрии уч-к чемп-тов Европы (1965 и 1970). Победитель междунар. т-ров: Реджо-нель-Эмилия (1960/61); Люксембург (1961 и 1971); Поляница-Здруй (1965); Баньё (1970).

**ДЕЙК (Dake)** Артур Уильям (р. 8.4.1910, Портленд), амер. шахматист; междунар. гроссмейстер (1986). Наиб. успехов добился в 1930-х гг. В составе к-ды США

3-кратный олимп. чемп. (1931—35), в т. ч. на 6-й олимпиаде, выступая на 4-й доске, показал абсолютно лучший рез-т: +13, —0, =5. Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Антверпен (1931) — 1—3-е м.; Пасадена (1932) — 3—5-е (выиграл у победителя т-ра А. Алехина); Сиракьюс (1934) — 3—4-е; Мехико (1934) — 1—3-е; Милуоки (1935) — 2-е м. После 2-й мировой войны 1939—45 редко участвовал в сор-ниях: в 1946 уч-к матча СССР — США (на 9-й доске 2 ничьи с А. Лиллиенталем); в 1952 на т-ре в Голливуде — 4—5-е м.

**ДЕЙК (Dijk)** Нильс Густав Герард ван (р. 21.10.1933, Берген), норв. шахм. композитор; междунар. мастер (1961) и междунар. арбитр (1966) по шахм. композиции. Последователь стратегической школы в задаче. С 1952 опублик. 260 двух- и трёхходовых задач. На конкурсах удостоен св. 60 первых призов.

«The Problemist» (1966—67), 1-й приз



Мат в 3 хода

1. Фh8 (∞2. Kh3) 1... Cb3 2. Cc2 + Kp: g5 3. Ld4x, 1... Cc2 2. Ce4 + Kp: g5 3. Ld3x, 1... Kd4 2. Cd3 + Kp: g5 2. Lc2x, 1... Kp: g5 2. Ld4 +

**ДЕЛИ П.**, см. Дей П.  
**ДЕЛМАР (Delmar)** Юджин (12.9.1841, Нью-Йорк, — 22.2.1909, там же), один из сильнейших амер. шахматистов кон. 19 в. Выиграл матчи у С. Литиюца — 5:3 (1888) и ирл. шахматиста У. Поллока — 5:3 (1891). В кр. междунар. т-ре в Нью-Йорке (1889) разделил 9—10-е м. (с Дж. Шовальтером). На междунар. т-ре в Нью-Йорке 1893 добился лучшего рез-та в своей шахм. карьере — 3—5-е м. (1-е м. — Эм. Ласкер).

**ДЕЛЬ РИО Э.**, см. Эрколе дель Рио.  
**ДЕМАРКАЦИОННАЯ ЛИНИЯ** (от франц. démarcation — разграничение), принятый в шахм. лит-ре термин для условного определения границы между 4-й и 5-й горизонталями шахм. доски, к-рая делит шахм. доску на 2 половины по горизонтали.

**ДЕМОНСТРАЦИОННАЯ ДОСКА**, шахм. доска увеличенного размера, к-рая используется для демонстрации партий на сор-ниях, при обучении Ш. и чтении лекций. Д. д. могут быть: 1) из древесины (фанеры), фигуры устанавливаются с помощью спец. реек с пазами или крепятся посредством колечек (отверстий) и шпилек; 2) магнитные (из жести), фигуры крепятся с помощью приклеенных к ним магнитов; 3) проекционного типа (из прозрачного материала), фигуры проецируются на них с помощью спец. устройств; 4) электронные, позволяющие

воспроизводить ход партии на экране телевизора.

**ДЕНКЕР** (Denker) Арнолд Шелдон (р. 21.2.1914, Нью-Йорк), амер. шахматист; междунар. гроссмейстер (1981). Директор «Манхэттан чесс клуб» (с 1972). Шахм. литератор. Чemp. США (1944 и 1946). В открытом чемп-те США (1977) — 2-е м. В составе к-ды США уч-к радиоматча с к-дой СССР (1945); проиграл на 1-й доске М. Ботвиннику — 0:2. В 1946 выиграл матч у Г. Стейнера — 6:4 (+3, —1, =6). В Гастингском побочном т-ре (1945/46) — 3—5-е м.; Лондонском междунар. т-ре (1946; 2-я группа) — 3-е. Уч-к крупного междунар. т-ра в Гронингене (1946) — 10—12-е м. (с А. Котовым и С. Тартаковым).

■ If you must play chess, Phil., 1947; My best chess games, N. Y., 1981.

**«ДЕРЕВО РАСЧЁТА»**, совокупность вариантов, к-рые необходимо рассмотреть при анализе той или иной позиции; термин введён А. Котовым. При графич. изображении стволom условного дерева будет гл. (осн.) вариант, ветками — побочные варианты.

**ДЕСЯТАЯ ОЛИМПИАДА** шахматная женская, 30.10—16.11.1982, Люцерн (Швейцария). 45 к-д; дебютанты — к-ды Замбии, Индонезия, Тринидада и Тобаго, Турция. Швейцария была представлена двумя к-дами «А» и «В». Проводилась по швейц. системе — 14 туров. Выиграв в 4-м туре у к-ды Китая — 2½ из ½, сов. шахматистки захватили лидерство и сохранили его до конца сор-ния. Набрал 33 очка, к-да СССР стала победительницей олимпиады; 2-е м. заняла к-да Румынии — 30 очков, 3-е — Венгрии — 26 очков.

Индивидуальные рез-ты уч-ц команд-призёров: СССР — М. Чибурданидзе — 9 очков из 12; Н. Александрия — 7½ из 9; Н. Гаприндашвили — 11½ из 13; Н. Йоселдани — 5 из 8. Румынии я: М. Мурешан — 4½ из 10; М. Погоревич — 7½ из 11; Д. Нуцу — 11 из 12; Э. Полихрониаде — 7 из 9. Венгрия: Ж. Вереди-Петронич — 10½ из 14; М. Иванко — 5½ из 12; М. Порубски — 9 из 12; Т. Чонкич — 1 из 4.

Рез-ты остальных к-д: 4. Польша — 25½ очков; 5—6. Китай и ФРГ — по 24½; 7. Швеция — 24; 8—9. Индия и Нидерланды — по 23½; 10—13. Англия, Испания, Франция, Югославия — по 23; 14—16. Болгария, Бразилия, Колумбия — по 22½; 17—22. Австралия, Греция, Италия, Канада, Монголия, США — по 22; 23—24. Аргентина и Индонезия — по 21½; 25—28. Исландия, Новая Зеландия, Филиппины, Швейцария «А» — по 21; 29—33. Австрия, Израиль, Мексика, Финляндия, Шотландия — по 20½; 34. Бельгия — 20; 35—38. Венесуэла, Турция, Швейцария «В», Япония — по 19½; 39—41. Ирландия, Норвегия, Уэльс — по 18½; 42. Египет — 16½; 43. Тринидад и Тобаго — 11½; 44. Замбия — 5½; 45. Виргинские о-ва (США) — 4.

Лучшие рез-ты по доскам и среди запасных уч-ков: 1-я доска — Б. Перниччи (Италия) — 9½ очков из 12; 2-я — Александрия — 7½ из 9; 3-я — Нуцу — 11 из 12; запасная — Полихрониаде — 7 из 9.

**ДЕСЯТАЯ ОЛИМПИАДА** шахматная мужская, 10—31.8.1952, Хельсинки (Финляндия). 25 к-д; дебютанты — к-ды ГДР, Израиль, Люксембурга, Саара и СССР. Порядок проведения: 3 п/ф (9+8+8 к-д) и 3 финала — «А», «В» и «С».

Итоги п/ф [указаны к-ды, допущенные в финалы «А» (1—3-е м.) и «В» (4—6-е м.)]: 1-й п/ф — Аргентина — 25½ очков из 32, ФРГ — 23, ЧССР — 22½, Англия — 18, Дания — 15½, Куба — 14; 2-й п/ф — Швеция — 21 из 28, Венгрия — 20½, Югославия — 18½, ГДР — 13½, Австрия — 11½, Италия — 11; 3-й п/ф — СССР — 23½ из 28, США — 18, Финляндия — 17, Израиль — 16, Нидерланды — 13½, Польша — 12½. В середине олимпиады лидировали югосл. шахматисты (14 очков из 24). На финише успешнее других выступили к-ды СССР (11 очков в трёх последних матчах) и Аргентины (9 очков из 12). Сов. шахматисты впервые стали победителями олимпиады — 21 очко; 2-е м. заняла к-да Аргентины — 19½ очков, 3-е — Югославия — 19.

Итоги финала «А» см. в табл. 92. Индивидуальные рез-ты уч-ков команд-призёров: СССР — П. Керес — 6½ очков из 12 (+3, —2, =7); В. Смыслов — 10½ из 13 (+8, —0, =5); Д. Бронштейн — 8 из 10 (+7, —1, =2); Е. Геллер — 10½ из 14 (+8, —1, =5); запасные — И. Болеславский — 7 из 8 (+6, —0, =2) и А. Котов — 2 из 3 (+1, —0, =2). Аргентина: М. Найдорф — 12½ из 16 (+11, —2, =3); Хулио Болбочан — 9 из 14 (+4, —0, =10); Э. Элискасес — 6 из 10 (+4, —2, =4); Г. Пильник — 9½ из 14 (+6, —1, =7); запасной — Э. Россетто — 8 из 10 (+8, —2, =0). Югославия: С. Глигорич — 9½ из 15 (+6, —2, =7); Б. Рабар — 8 из 12 (+5, —1, =6); П. Трифуневич — 7 из 13 (+3, —2, =8); В. Пирц — 5½ из 10 (+2, —1, =7); запасные — А. Фудерер — 3½ из 5 (+2, —0, =3) и Б. Милич — 4 из 5 (+3, —0, =2).

Финал «В»: Нидерланды — 21 очко из 32; Израиль — 19½; ГДР и Польша — по 16½; Дания — 16; Куба — 15; Англия — 14; Австрия — 13; Италия — 12½.

Финал «С»: Бразилия — 18½ из 24; Греция — 13½; Норвегия и Швейцария — по 13; Исландия и Саар — по 12½; Люксембург — 1.

Лучшие рез-ты по доскам и среди запасных уч-ков: 1-я доска — Найдорф — 12½ очков из 16; 2-я — Смыслов — 10½ из 13; 3-я — Бронштейн — 8 из 10; 4-я — Ч. Коттнауэр (ЧССР) — 12 из 15; запасные — Россетто — 8 из 10 и Л. Рельштаб (ФРГ) — 6½ из 9.

**ДЕСЯТОЕ МЕЖЗОНАЛЬНОЕ СОРЕВНОВАНИЕ** мужское, этап цикла сор-ний на пер-во мира 1976—78. Состав уч-ков: 25 победителей отборочных т-ров 11 зон ФИДЕ [в 1—3-й зонах — по 10 шахматистов; в 4-й (СССР) и 8-й зонах — по 3; в 5-й, 7-й и 10-й — по 2; в 6-й, 9-й и 11-й — по 1]; 6 уч-ков матчей претендентов 1973—75; персонально приглашённые за высокие спорт. достижения Е. Геллер, В. Горт, Л. Кавалек, Б. Ларсен, Л. Любоевич, В. Смыслов, М. Таль, Р. Хюбнер; представитель страны-организатора А. Ломбард (Швейцария). Выбывшего из сор-ния Х. Диеса дель Коррала заменил по решению ФИДЕ Л. Пахман. Как и в 1973, межзон. сор-ние проводилось в 2 т-рах (примерно равных по составу уч-ков); по 3 победителя из каждого т-ра допускались в матчи претендентов.

1-й турнир — Манила (Филиппины), 12.6—12.7.1976 (20 уч-ков из 15 стран); победил Э. Мекинг — 13 очков; 2—3-е м. разделили Горт и Л. Полукаевский — по 12½ очков. Итоги т-ра см. в табл. 93.

2-й турнир — Биль (Швейцария), 11.7—7.8.1976 (20 уч-ков из 14 стран); победил Б. Ларсен — 12½ очков; 2—4-е м. разделили Т. Петросян, Л. Портш, Таль — по 12 очков. Итоги т-ра см. в табл. 94. По рез-там доп. матч-турнира (Варесе, Италия; 10—25.10.1976) уч-ками претендентских матчей стали Петросян и Портш.

**ДЕСЯТЫЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** женский, 1—26.3.1950, Рига. Финал — 16 уч-ц. Порядок проведения: 3 п/ф (Киев, Саратов и Таллин), по 4 победителя допускались в финал; персонально приглашены призёры чемп-та страны 1949. Впервые в жен. чемп-тах участвовали шахматистки в ранге мастеров спорта СССР — В. Борисенко и Е. Быкова; они и лидировали на протяжении всего сор-ния. В личной встрече победила Быкова, ставшая 3-й раз чемп-кой страны, — 12½ очков; 2-е м. у Борисенко — 11 очков, 3-е — у К. Зворыкиной — 9½. Итоги чемп-та см. в табл. 95.

Е. Быкова — В. Борисенко

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 f5 4. Kc3 fe 5. K: e4 d5 6. Kc3 e4 7. Ke5 Ff6 8. d4 ed 9. 0—0 Kge7 10. K: d3 Cd7 11. Le1 0—0—0 12. Kc5 a6 13. Ca4 Fd6 14. K: d7 F: d7 15. Cg5 Le8 16. c3 h6 17. Cf4 g5 18. Ce5 Lg8 19. Kh5 и материальные потери для чёрных неизбежны.

**ДЕСЯТЫЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** мужской, 12.4—14.5.1937, Тбилиси; 1-й чемп-т, проведённый в столице союзной республики. Финал — 20 уч-ков, в т. ч. призёры чемп-тов Москвы, Ленинграда, Киева, т-ра ВЦСПС и ряда др. сор-ний. В отсутствие М. Ботвинника борьба за лидерство носила упорный характер. Выиграв на финише 2 партии подряд, чемп. страны 2-й раз стал Г. Левенфиш — 12½ очков; 2—3-е м. разделили А. Константинопольский (дебютант) и В. Рагозин — по 12 очков. Итоги чемп-та см. в табл. 96. Спец. призом отмечена партия В. Панов — И. Бондаревский: 1. e4 e6 2. d4 d5 3. Kd2 c5 4. ed ed 5. Ch5+ Kc6 6. Kgf3 Fe7+ 7. Ce2 Fc7 8. 0—0 Kf6 9. Le1 Ce6 10. dc C: c5 11. Kb3 Ch6 12. Kfd4 0—0 13. c3 Ke5 14. h3 Kc4 15. Cd3 Lae8 16. Ke2 C: h3 17. Cf4 Fd7 18. gh F: h3 19. C: c4 Fg4+ 20. Kp1 C: f2 21. Kp: f2 Ke4+ 22. Kpf1 Ff3+ 23. Kpg1 Ff2+ 24. Kph1 Le6 25. C: d5 Ff3+ 26. Kph2 Lg6 27. C: f7+ L: f7 28. Fd8+ Lf8 29. Fd5+ Kph8 30. Kc3 Ff2+, 0: 1.

**«ДЁТСКИЙ» МАТ**, см. в ст. *Мат.*  
**ДЕШАПЭЛЬ** (Deschappelles) Александр Луи Оноре Лебретон (7.3.1780, Версаль, — 27.10.1847, Париж), сильнейший франц. шахматист нач. 19 в. Уч-к мн. походов Наполеона. Был ранен, лишился правой руки. После битвы при Ватерлоо вышел в отставку в чине генерала. В 1815—21 постоянный посетитель кафе «Режанс»; быстро завоевал славу первого шахматиста Франции; его называли преемником Ф. А. Филидора. В игре давал фору любому сопернику. В 1821 в Сен-Клу близ Парижа проиграл матч У. Льюису — 1:2 (+0, —1, =2), давая фору — пешку b7. В м.-т. трёх (1821) соперники Д. — Дж. Кохран и Л. Ш. Лабурдонне — получали фору (пешку и ход); Д. выиграл у Кохрана — 7:0, но проиграл Лабурдонне — 0:7. В 1824 Д. объявил Лабурдонне своим преемником и отошёл от Ш. В 1821—47 неоднократно и с переменным успехом играл с П. Ш. Сент-Аманом, давая ему фору. «Этот большой шахматист явился связующим звеном между временами Филидора и нашей эпохой» (Дж. Уокер).



1



2



3



4



5



6



7

К ст. *Археология и шахматы.*  
Древнейшие шахматные фигуры.

1. Комплект фигур: верху — пешки, ферзь, конь; внизу — слон, ладья, король. Слоновая кость. 7–8 вв. Афрасиаб (ныне Самарканд). Гос. музей-заповедник Узб. ССР. Самарканд.

2. Шахматные фигуры (слева направо): король, конь, слон, ладья. Кость. 10–12 вв. Германский нац. музей. Нюрнберг.

3. Король. Кость. 12 в. Гос. исторический музей УССР. Киев.

4. Король. Кость. 12 в. Владимиро-Суздальский историко-художественный и архитектурный музей. Суздаль.

5. Фигуры Киевской Руси (арабская символика). Кость. 11–13 вв.

6. Ладья. Кость. 12 в. Лувр. Париж.

7. Слон. Кость. 12 в. Городская галерея. Франкфурт-на-Майне.



1



2



3



4



5



6

**Изобразительные фигуры  
Киевской Руси и Сканди-  
навии.**

1. Слон. Слоновая кость. 10 в. Белая Вежа (до 10 в. Саркел). Гос. Эрмитаж. Ленинград.

2. Ладья. Камень. 12 в. Гродно. Историко-археологический музей. Гродно.

3. Ладья. Кость. 11 в. Волковыск. Гос. художественный музей БССР. Минск.

4. Пешка. Кость. 12 в. Волковыск. Там же.

5. Король. Кость. 12 в. Слуцк. Ин-т истории АН БССР. Минск.

6. Ферзь. Кость. 12 в. Лукомль. Филиал Гос. музея БССР. Заславль.

7. Скандинавские шахматы. Кость. 1200. О-в Льюиса. Британский нац. музей. Лондон.



7



1



2

**Абстрактные фигуры 12–17 вв.**

1. Ладья. Кость. 12 в. Киев.

2. Ладья. Кость. 13 в. Витебск.

3. Фигуры арабской символики 12–15 вв. Дерево. Новгород.

4. Слоны и кони. Кость, дерево. 13–15 вв. Новгород.

5. Ладья. Дерево. 14–15 вв. Новгород.

6. Ладья. Кость. 14–15 вв. Тракайский замок.

7. Шахматные фигуры, 16–17 вв. Россия, Археологические раскопки. 1950–70-е гг.



3



4



5



6



7



1

К ст. *Союз Советских Социалистических Республик*.

**Шахматы России.**

1. Ладьи. Кость, 18 в. Холмогоры. Гос. Эрмитаж. Ленинград.

2. Комплект шахматных фигур. Кость, Холмогоры, 18 в. Музей шахмат Центр. шахматного клуба СССР. Москва.

3. Конь, ладья. Сталь. 1782. Тульский оружейный з-д. Гос. Эрмитаж, Ленинград.

4. Слон и пешка. Сталь. 1782. Там же.

5. Шахматная доска из яшмы, 18 в. Музей шахмат Центр. шахматного клуба СССР. Москва.

6-7. Ладья и конь. Фарфор, 18 в. Петербургский фарфоровый з-д. Гос. Эрмитаж, Ленинград.



2



3



4



5



6



7



1



2

**Изобразительные шахматы  
19 – нач. 20 вв.**

1. Детские шахматы. Дерево. 19 в. Россия. Музей шахмат Центр. шахматного клуба СССР.

2. "Русские партизаны" Отечественной войны 1812. Бронза. 19 в.

3. Шахматы народов Севера. Кость. 19 в. Холмогоры. Гос. рус. музей. Ленинград.

4–5. "Красные и белые". Фарфор. 1922. Петроград. Музей Ленинградского фарфорового завода им. М. В. Ломоносова.



3



4



5

**Изобразительные шахматы  
20 в.**

1. "Город и деревня", Фарфор. 1920. Музей шахмат Центр, шахматного клуба СССР, Москва.

2. "Мир животных", Фарфор. 1934. Ленинградский фарфоровый з-д им. М. В. Ломоносова. Там же.

3. "Руслан и Людмила". Фарфор. 1980. Ленинградский фарфоровый з-д им. М. В. Ломоносова. Там же.

4. Фигуры сандалового и черного дерева, 1980. Индия. Музей шахмат Центр, шахматного клуба СССР, Москва.

5. Фигуры из металла. Литые. 1972. Верхняя Вольта. Там же.



1



2



3



4



5



1



2



3



4

**Абстрактные шахматы 19 в.**

1. "Стаунтоновские шахматы". Слоновая кость. 19 в. Англия. Музей шахмат Центр. шахматного клуба СССР. Москва.

2. Комплект "Чигоринских шахмат". Дерево. 19 в. Там же.

3. Фигуры из перламутра. Япония. Там же.

4. Шахматы и столик для игры вчетвером. Дерево. Кон. 19 — нач. 20 вв. Центр. музей В. И. Ленина. Москва.

5. Шахматы. Дерево. 1925. Баварский национальный музей. Мюнхен.



5

**Шахматы современной абстракции.**

1. Фигуры из бронзы с металлическим ящиком для игры, 19 — нач. 20 вв., Германия. Музей шахмат Центр. шахматного клуба СССР, Москва.

2. "Блокадные" шахматы из картона, 1942. Ленинград. Там же.

3. Фигуры новой символики. Пластмасса, 20 в. ГДР.

4. Компьютер для игры в шахматы.

5. Шахматы для игры в космос. Пластмасса, 1970. Музей шахмат Центр. шахматного клуба СССР, Москва.



1



2



3



4



5

**Дж. Кохран — А. Дешпель** (Сен-Клу, 1821; чёрные дают фору — пешку b7 и ход) 1. e4... 2. d4 Kc6 3. f4 d5 4. e5 Cf5 5. c3 e6 6. Cd3 Kf6 7. Ke2 Фh4+ 8. g3 Фh3 9. Kpd2 C : d3 10. Kp : d3 Фf5+ 11. Kpd2 Kg4 12. Kpe1 Фe4 13. Лg1 K : h2 14. Kd2 Фd3 15. Kpf2 Kq4+ 16. Kpe1 Фe3 17. Kf1 Фf2+ 18. Kpd2 Фf3 19. Kpc2 Kf2 20. Фd2 Фe4+ 21. Kpb3 Ka5+ 22. Кра4 Kc4 23. Фе1 Фс2+ 24. b3 Kd3 25. Ke3 K : e3 26. Фd2 Kb2+ 27. Kpb3 c6+ 28. Кра5 Kc4+ 29. bc Фа4x

● Нейштадт Я. И., Некоронованные чемпионы, М., 1975.

**ДЖИНДЖИХАШВИЛИ** Роман Яковлевич (р. 5.5.1944, Тбилиси), междунар. гроссмейстер (1977). С 1976 жил в Израиле, с 1980 — в США. Чемп. Израиле (1978). В чемп-те США (1983) — 1—3-е м. (с У. Браунном и Л. Кристансенном). В составе к-ды США уч-к Олимпиады 1984 (рез-т на 1-й доске: +6, —1, =4). Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Женева (1977) — 3—4-е м.; Наньян (1977) — 1—4-е; Гастингс (1977/78) — 1-е; Амстердам и Тилбург (1978) — 3—5-е; Нью-Йорк (1979 и 1984) — 1-е; Лон-Пайн (1980) — 1-е; Филадельфия (1980) — 1—5-е; Чикаго (1982) — 4-е; Форт-Уэрт (1984) — 1—2-е м.

**ДЖОНС**, Джозуэ (Jones) Уильям (28.9.1746, Лондон.—27.4.1794, Калькутта), англ. шахматист и историк Ш.; учёный востоковед, переводчик, поэт. С Ш. познакомился в 13 лет, в 16 — написал поэму «Каисса». В 1780-х гг. первым из востоковедов приступил к серьёзному изучению проблемы происхождения Ш.; в работе «Об инд. игре Ш.» (опубл. во 2-м т. «Азиат. исследований», Калькутта, 1790) выразил уверенность, что Ш. возникли в Индии и первоначально назывались *чатурангой*. В санскритских источниках гипотеза Д. подтверждения не нашла.

■ «Каисса», пер. М. Цейтлина, «Шахматы в СССР», 1977, № 1.

● Arberrу A. I., Asiatic Jones. The life and influence of Sir William Jones (1746—1794), pioneer of Indian studies, L. — [a. o.], 1946.

**ДЖУРАШЕВИЧ** (Džurašević) Божидар (р. 26.4.1933, Белград), югосл. шахматист; междунар. мастер (1957). Юрист. Уч-к 6 чемп-тов Югославии; лучший рез-т в 1958 — 3—4-е м. (с А. Матановичем). В составе к-ды Югославии уч-к Олимпиад 1956 и 1958; на Олимпиаде 1956 — 5 очков из 6 (1-е м. на 2-й запасной доске). Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Белград (1952 и 1961) — 3—4-е и 3-е м.; Сан-Бенедетто-дель-Тронто (1960) в Марианске-Лазне (1962) — 2—3-е м.

**ДЖУРИЧ** (Džurić) Стефан (р. 26.7.1955, Белград), югосл. шахматист; междунар. гроссмейстер (1982). В чемп-те Югославии (1985) — 3—4-е м. В составе к-ды Югославии уч-к чемп-та Европы в Пловдиве (1983). Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Перник (1976) — 2-е м.; Бильд (1976) — 2—3-е; Белград (1977) — 1—2-е; Врнячка-Баня (1979 и 1981) — 1-е и 2-е; Тузла (1979) — 2—4-е; Смедерво (1981) — 3—4-е; Любляна (1981) — 1-е; Пампорово (1981) — 1—3-е; Монреаль (1983) — 2-е; Кам (ФРГ; 1984) — 1—2-е; Гастингс (1984/1985) — 2—5-е; Аделаида (1986/87) — 2—3-е м.

**ДИАГОНАЛЬ**, см. *Доска шахматная*.  
**ДИАГРАММА ШАХМАТНАЯ**, изображение позиции на шахм. доске в рукописях, книгах, журналах, газетах, бюллетенях и т. д. (см., напр., в ст. «Диларам мат»). Впервые появилась в *шапрандже*.

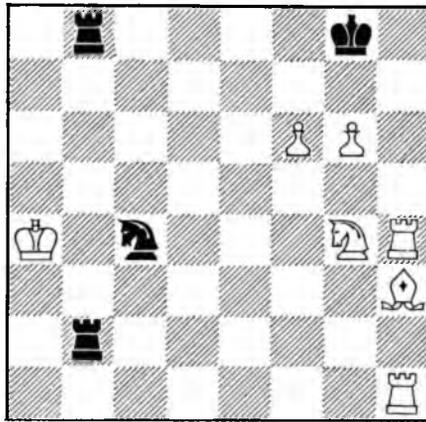
**ДИЕС ДЕЛЬ КОРРАЛЬ** (Diez del Corral) Хесус (р. 6.4.1933, Сарагоса), исп. шахматист; междунар. гроссмейстер (1974). Бухгалтер. Неоднокр. чемп. страны, уч-к ряда олимпиад в составе к-ды Испании. Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Амстердам (1969; побочный т-р) — 2—3-е м.; Пальма (о. Мальорка; 1969) — 6-е; Олот (1972) — 2-е; Монтилья (1973) — 3—5-е; Лансароте (1975) — 4—6-е; Барселона (1975) — 2-е м.

**ДИЗЕН** (Diesen) Марк Карл (р. 16.9.1957, Буффало), амер. шахматист; междунар. мастер (1977). Чемп. мира среди юношей (1976). Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Гастингс (1973/74; т-р мастеров) — 1-е м.; Нью-Йорк (1976 и 1977) — 1-е и 5—8-е; Нови-Сад (1977) — 2—3-е; Карловац (1977) — 1—3-е; 1978 — Аликанте — 2—3-е, Лондон — 3—5-е, Поляница-Здруй — 2—4-е, Сомбор — 4—5-е; Филадельфия (1979) — 5—11-е м.

**ДЙКГОФ**, Дикхофф (Dyckhoff) Эдуард (14.11.1880, Аугсбург,—2.3.1949, Бад-Тельц), нем. шахматист и шахм. теоретик; пропагандист игры в Ш. по переписке, обществ. деятель и журналист. Ред. ж. «Ферншах» (1930—34). Победитель чемп-тов ИФШБ (см. *Международная федерация игры в шахматы по переписке*): 1929 — 1—2-е м.; 1930 — 1-е; 1931 — 1—2-е м. В чемп-тах ИФШБ 1932 и 1936/37 — 2-е м. Система Д. в исп. партии 4. Kc3 считается сильнейшим возражением на контргамбит Яниша (см. *Испанская партия*). Памяти Д. посвящён междунар. т-р по переписке 1954—56: 1860 уч-ков из 33 стран; победитель гл. т-ра — Л. Шмид (14 очков из 15).

■ Fernschach-Kurzschlüsse, Düsseldorf, 1947.  
● Dr. Dyckhoff - Fernschach - Gedenkturnier 1954/56, hrsg. von H.-W. von Massow, E. Wilhelm, B., 1958.

● **ДИЛАРАМ МАТ**, ср.-век. мансуба, в к-рой мат достигается путём жертвы двух ладей; приписывается Сули.



Белые начинают и выигрывают

1. Лb8+! Кр : h8 2. Cf5+ Kpg8 3. Лb8+ Кр : h8 4. g7+ Kpg8 5. Kf6x3. Своим назв. обязана романт. ист. истории, к-рая впервые приводится в шахм. рукописи перс. поэта Фирдоуси ат-Тахтала (1503). Прогривая однажды в Ш. сильному сопернику, знатный вельможа предложил в качестве ставки свою любимую жену Диларам. Партия сложилась для вельможи неудачно; в позиции, где ему грозил мат, наблюдавшая за игрой Диларам воскликнула: «Пожертвуй оба рука (ладьи), но не отдавай Диларам!». Вельможа воспользовался подсказкой и,

пожертвовав обе ладьи, объявил сопернику мат. В ср.-век. Европе «Д. м.» оказался прообразом ок. 200 «задач на пари».

● **ДИНАМО**, всеоюзное физкультурно-спорт. об-во; создано в 1923 по инициативе Ф. Э. Дзержинского. Проводит шахм. сор-ния среди низовых коллективов, респ. и всес. пер-ва. Ведущими шахматистами «Д.» в разные годы были Д. Бронштейн, Э. Гуфельд, В. Купрейчик, Г. Агзамов, М. Чибурданидзе, Т. Затуловская и др.; среди неоднократных победителей чемп-тов «Д.» — З. Азмайпарашвили, Э. Убилава, О. Игнатова, Л. Куликова и др. Ряд воспитанников «Юного динамовца» — победители чемп-тов СССР среди юношей и девушек: Ц. Кобаидзе, Н. Титоренко, Ф. Ускова (Хасанова) — первая чемп-ка мира среди девушек (1983.) Рез-ты выступлений шахматистов «Д.» в ком. чемп-тах СССР: 1952 — 4-е м., 1954 — 7-е, 1968 — 9—10-е, 1971 — 10-е м.; в розыгрышах Кубка СССР: 1974 — 5-е м., 1976 — 6-е, 1978, 1980 и 1984 — 4-е, 1982 — 5-е м. В «Д.» 4 междунар. гроссмейстера среди мужчин, 3 — среди женщин, 1 (Т. Бйм) — в игре по переписке (1987). Орд. Ленина (1937).

**ДЛИННАЯ РОКИРОВКА**, см. *Рокировка*.

**ДЛУГИ** (Dlugy) Максим (р. 29.1.1966, Москва), амер. шахматист; междунар. гроссмейстер (1986). Чемп. мира среди юношей (1985). В чемп-те США (1984) — 3—6-е м. Выиграл матч у Дж. Федоровича — 3½/2 : 2½ (+2, —1, =3). Уч-к межзон. т-ра в Тунисе (1985) — 6—8-е м. и Олимпиады 1986 в составе к-ды США. Лучшие результаты в др. международных соревнованиях: Нью-Йорк (1980, июнь) — 2—3-е м.; Геусдал (1982, август) — 1-е; Нью-Йорк — 1983 (апрель) — 4—6-е, 1985 (март — апрель) — 1—6-е и 1985 (сентябрь — октябрь) — 2—3-е; Филадельфия (1985) — 1—3-е; Монпелье (1985) — 1-е; Филадельфия (1986) — 2—7-е; Сан-Бернардино (1987) — 1—4-е м.

**ДОБАВОЧНЫЕ ЗАЩИТЫ**, см. *Избыточная защита*.

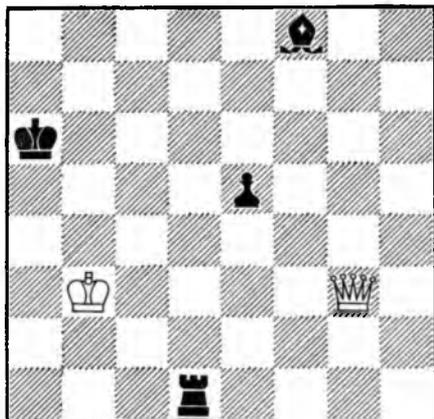
**ДОБРЕСКУ** (Dobrescu) Эмильян (р. 22.5.1933, Бухарест), рум. шахм. композитор; междунар. мастер (1980) и междунар. арбитр (1958) по шахм. композиции. Ч.-к. АН СРР. 8-кратный чемп. Румынии по этюдам. С 1948 опубл. св. 240 композиций, в т. ч. 210 этюдов. На конкурсах удостоен 160 отличий, в т. ч. 50 первых призов. В этюдах разрабатывал темы поз. ничьей, взаимного цугцванга, систематич. маневрирования фигур с интересной контригрой чёрных. Автор теоретич. иссл. борьбы ферзя против ладьи и слона (коня); опубл. ряд художеств. этюдов на эту тему.

Конкурс памяти А. Троицкого (1966), 3-й спец. приз

(См. диаграмму на кол. 322.)

#### ВЫГРЫШ

1. Фf3! Лb1+ 2. Крс2 Лb8 3. Фсб+ Кра7 (з... Кра5 4. Крс3 Са3 5. Фd5+ Краб 6. Фа2 или 4... Сb4+ 5. Крс4 e4 6. Фс7+ Лb6 7. Фа7+ Лаб 8. Фb7!) 4. Фс7+ Кра8 5. Фd7! e4 (вынуждено) 6. Фсб+ Кра7 7. Фс7+ Кра8 8. Фd7! e3 9. Kpd3 Лb3+ 10. Кре4 Лb4+ 11. Kpf3! (11. Кр : e3 Сс5+ и Са7 с ничьей) 11... Лb8 (11... Лb2 12. Фd5+ Кра7 13. Фd4+ Лb6 14. Фd7+) 12. Фсб+ Кра7 13. Фс7+ Кра8 14. Фd7! (последняя позиция цугцванга) 14. e2 15. Кр : e2 Лb2+ 16. Kpd3 и выигрыш.



(К ст. Добреску.)

■ Compoziția sahistă în România, Buc., 1973 (соавт.); Studii de saș, Buc., 1984 (соавт.).  
**ДОБРУСКИЙ** (Dobruský) Ян (28.8.1853, Скутеч,—31.5.1907, Прага), шахм. композитор, один из основоположников чешской школы в задаче. Юрист. С 1871 опубл. ок. 250 задач; лучших творч. достижений добился в области четырёхходовок. Создал новый стиль в шахм. задаче и выявил его особенности в сравнении с англ. и нем. школами в задаче.  
 ■ Sachové úlohy uspor. J. Pospíšil, Praha, 1907 (соавт.).

**ДОДА** (Doda) Збигнев (р. 22.2.1931, Познань), польск. шахматист; междунар. мастер (1964). Уч-к ряда чемп-тов Польши (с 1953); чемп. страны (1964 и 1967); в чемп-тах 1960, 1962 и 1965—2-е м. В составе к-ды Польши уч-к 7 олимпиад (1960—74). Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Иерусалим (1964)—4-е м.; Поляница-Здруй (1967, 1968 и 1975)—4—6-е, 3—5-е и 3-е; Бевервейк (1967; т-р мастеров)—1—3-е; Богнор-Риджис (1968)—1-е; Констанца (1969)—2—3-е; Чока (СФРЮ; 1977)—1—2-е; Суботица (1979)—3—5-е; Куршевель (1980)—3—4-е м.

**ДОИГРЫВАНИЕ ПАРТИИ**, завершение шахм. партии, оставшейся незаконченной в осн. время (см. *Контроль времени*); проводится в дни (часы) для доигрывания согласно регламенту сор-ния. При возобновлении игры: 1) восстанавливается отложенная позиция на доске; 2) на шахм. часах ставится время, к-рое показывали часы к моменту откладывания; 3) воспроизводится записанный ход (см. *Откладывание партии*). Эти действия производит судья сор-ния. При повторном откладывании партия продолжается в след. день доигрывания. Перед последним туром сор-ний, как правило, все партии предшеств. туров должны быть закончены.

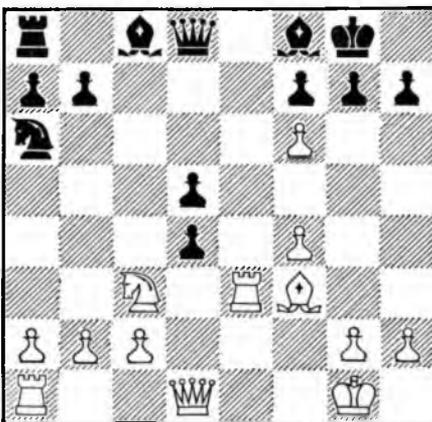
**«ДОЙЧЕ ШАХЦАЙТУНГ»** («Deutsche Schachzeitung» — «Нем. шахм. журнал»), первый нем. ежемес. журнал; старейший из существующих шахм. журналов мира. Издаётся с июля 1846: первоначально под назв. «Шахцайтунг» — орган Берлинского шахм. об-ва, с 1872 — под совр. назв. 1-й ред.—Л. Бледов (2 номера), последующие — В. Ганштейн, О. фон Оппен, А. Андерсен, М. Ланге, К. Барделебен, Э. Тарраш, И. Бергер, К. Шлехтер и др. В 1850-х гг. часто публиковал статьи рус. шахматистов — К. Яниша, А. Петрова и др. В 1940 издание прекратилось, в окт. 1950 — возобновилось в Зап. Берлине; ред.-изд.—Р. Тешнер (с 1950).

**ДОЛМАТОВ** Сергей Викторович (р. 20.2.1959, г. Киселёвск Кемеровской обл.), сов. шахматист; междунар. гроссмейстер (1982). Тренер Г. Каспарова в матче на пер-во мира (1987). Чемп. мира среди юношей (1978). В чемп-тах Европы среди юношей (1977/78 и 1978/79)—2-е м. В составе к-ды СССР чемп. мира среди молодёжи (1980, 1981 и 1983). Уч-к зон. т-ра ФИДЕ в Ереване (1982)—7—8-е м. и 5 чемп-тов СССР (1979—87); лучшие рез-ты: 1980—6—9-е и 1987—7-е м. Победитель Кубка европ. клубов (1979) и Кубка СССР (1980, в составе к-ды «Буревестник»); Спартакиады народов СССР (1983, в составе к-ды Москвы); ком. чемп-та СССР (1985, в составе 1-й к-ды РСФСР); ряда междунар. т-ров: Залаэгерсег (1977), Амстердам (1979; т-р мастеров), Градец-Кралове (1980), Бухарест (1981), Фрунзе и Барселона (1983), Таллинн (1985). На междунар. т-ре в Москве (1987, 1-й т-р)—3—5-е м. Шахматист активного позиц. стиля, хорошо ориентируется в комб. осложнениях.



С. Долматов — К. Лернер (Даугавпилс, 1978)

1. e4 e5 2. Kf3 d6 3. d4 ed 4. K : d4 Kf6  
 5. Kc3 Ce7 6. Ce2 0—0 7. 0—0 Le8 8. f4 Cf8 9. Cf3 Ka6 10. Le1 c6 11. Ce3  
 d5 12. e5 c5 13. ef Л : e3 14. Л : e3 cd

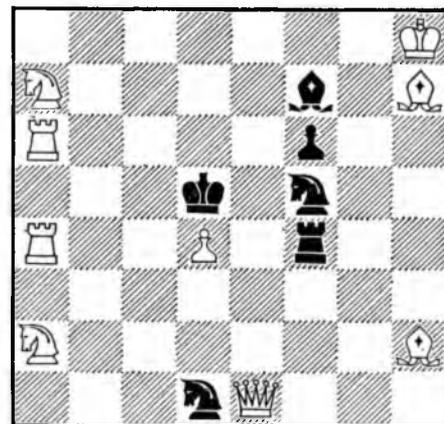


15. С : d5 Cf5 16. Ле5 Cg6 17. fg Kp : g7  
 18. Ke4 f6 19. Ф : d4 С : e4 20. Ф : e4 Kc3  
 21. Фf3 fe 22. Фg4+ Kph6 23. Le1 Kd7  
 24. Kph1 Cc5 25. Ld1 Kf8 26. С : b7, 1 : 0.

**ДОМБРОВСКИС** Альфред Альфредович (р. 19.4.1923, г. Айзпуте), сов. шахм. композитор; мастер спорта СССР (1957) и междунар. арбитр (1956) по шахм. ком-

позиции. Шахм. журналист. Пред. комиссии по композиции Шахм. федерации Латв. ССР (1947—49, 1954—61). Ред. отдела задач ж. «Шахматы» (с 1960). Автор темы, носящей его имя, и мн. статей по вопросам развития двухходовки и др. проблемам композиции. С 1939 опубл. св. 250 двухходовок и 50 трёхходовок. 7-кратный чемп. Латв. ССР (1951—86). Уч-к 7 личных чемп-тов СССР: 4-й (1954—56)—3-е м., 5-й (1957—59)—3—4-е, 17-й (1983—84)—2-е м., а также мн. конкурсов, где удостоен св. 100 призов, в т. ч. 38 первых.

Конкурс памяти В. Платова (1955), 1—2 приз



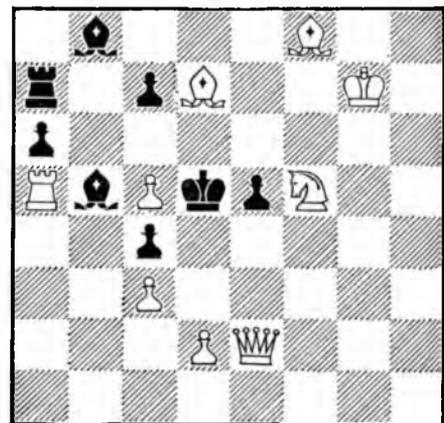
Мат в 2 хода

1. Лсb1 — цугцванг, 1... Kf ∞ 2. Фа5х, 1... Kd6 2. Лс5х и 1... К : d4 2. Kb4х (2. Ла5+? Kb5!), 1... Л ∞ 2. Лс5х, 1... Ле4 2. Фа5х и 1... Л : d4 2. Ла5х (2. Kb4+? Л : b4!). Синтез двух тем, в основу к-рых положен механизм повторных угроз.

■ Шахм. композиция в Сов. Латвии, Рига, 1961 (на латыш. яз.); Избр. композиции, М., 1985 (соавт.).

**ДОМБРОВСКИСА ТЕМА** в шахм. задаче, комбинация на перемену функций ходов не менее чем в двух фазах: один и тот же ход чёрных в попытке опровергает угрозу мата, а после вступления хода решения становится причиной возникновения этого мата. Названа именем А. Домбровскиса по задаче, опубл. в 1958, где тема впервые разработана в двух вариантах.

Н. Надежин. Конкурс в Финляндии (1972), 2-й приз

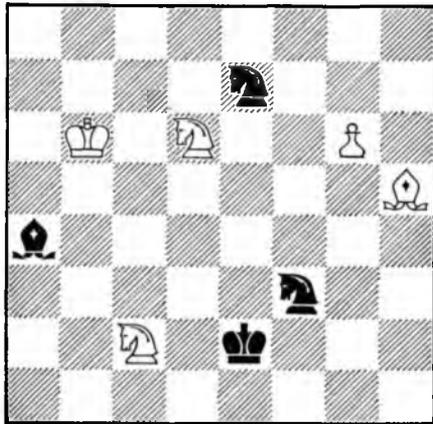


Мат в 2 хода

Пример 3-кратного выполнения Д. т.: 1-я фаза — 1. Kd4? с идеальной угрозой 2. Се6х, но 1...с6!; 2-я — 1. Фg4? с угрозой 2. Ке3х, но 1...е4!; 3-я — 1. Фе3? с угрозой 2. Ке7х, но 1... С : d7! Решает 1. Крf6 (с2. Ф : е5х) 1... с6 2. Се6х, 1... е4 2. Ке3х и 1... С : d7 2. Ке7х — прежние опровержения становятся причиной появления матовых угроз в ложных следах.

**ДОМИНАЦИЯ** (от лат. dominatio — господство), контроль над группой полей; термин предложен А. Ринком. Как тема в этюде Д. обычно связана с ловлей фигуры, когда определ. группа контролируемых полей оказывается недоступной для атакующей фигуры (фигур) соперника. Д. встречается в ранних этюдах А. Троицкого.

**М. Либуркин. «Шахматы в СССР» (1933)**



**Выигрыш**

1. Kd4+ Крe3 2. К : f3 К : g6 (2... Cd1 3. g7 С : f3 4. Kf5+) 3. Кс4+! Крf4 4. С : g6 Кр : f3 5. Кра5! — Д.: 5... Сс6 (Cd7) 6. Ке5+, 5... Сb3 6. Кd2+ или 5... Cd1 6. Ch5+; 1... Крf2 2. К : f3 Кр : g6 (2... Cd1 3. g7 С : f3 4. С : f3 Кр : f3 5. Крc7 Крf4 6. Крd7 и т. д.) 3. Ке4+ Крe3 4. С : g6 Кр : f3 5. Кс5! — Д.: 5... Cd1 6. Ch5+

● Каспарян Г., Шахм. этюды. Доминанция. т. 1—2, Ер., 1972—74.

**ДОННЕР** (Donner) Иоганнес Хендрикус (Ян Хейн) (р. 6.7.1927, Делфт — 27.11.1988, там же), нидерл. шахматист; междунар. гроссмейстер (1959). Журналист. 3-кратный чemp. Нидерландов (1954—58). В составе к-ды Нидерландов уч-к 10 олимпиад (1950—1976), в т. ч. 5 раз играл на 1-й доске. Успешно выступил в 3 зон. т-рах ФИДЕ: Мюнхен (1954) — 2—3-е м.; Вагенинген (1957) — 3—4-е (проиграл доп. матч Б. Ларсену — 1/2 : 3 1/2); Мадрид (1960) — 1—4-е (проиграл в доп. м.-т. С. Глигоричу, А. Помару и Л. Портишу). В 1955 уч-к межзон. т-ра в Гётеборге. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Бевервейк — 1950 — 1-е м., 1953 — 3—6-е, 1955 — 2—3-е, 1957 — 3-е, 1958 — 1—2-е, 1959 — 3-е, 1960 — 4—5-е, 1962 — 2—3-е, 1963 — 1-е, 1965 — 4—5-е и 1974 — 2-е; Остенде (1956) — 2-е; Вагенинген (1958) — 2—3-е; Амстердам — 1961 — 2-е, 1964 — 2-е и 1965 — 1-е; Венеция (1967) — 1-е; Лейден (1970) и Берлин (1971) — 2-е м. Шахматист активного позиц. стиля; тонко разбирался в тактич. осложнениях.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ СОРЕВНОВАНИЕ**, проводится между шахматистами или к-дами, набравшими равное число очков в осн. сор-нии, при необходимости

точного определения места, занятого уч-ком (к-дой). Д. с. может быть матчем, если число шахматистов (к-д) — 2, или турниром (матч-турниром) при большем их числе.

**ДОРТМУНДСКИЕ ТУРНИРЫ** международные, проводятся с 1928 в г. Дортмунд (Германия, ФРГ).

1928. 9 уч-ков. 1. Ф. Земиш — 6 1/2 очков; 2. Р. Рети — 5 1/2; 3. П. Ионер — 5; 4—5. Е. Боголюбов, А. Зейц — по 4.

1951. 12 уч-ков. 1. А. О'Келли — 7 1/2 очков; 2—3. А. Фудерер, Б. Милич — по 7; 4. Г. Пфайфер — 6 1/2; 5—6. С. Пуц, Н. Россолимо — по 6.

1961. 12 уч-ков. 1. М. Тайманов — 8 очков; 2—3. В. Смыслов, М. Удович — по 7; 4. И. Билек — 6 1/2; 5. Б. Ларсен — 6.

С 1973 ежегодно проводятся шахм. фестивали — т. н. Дортмундские шахм. дни, к-рые состоят из ряда сор-ний: гл. т-р — т. н. открытый чemp-т ФРГ, с участием 12 шахматистов, играющих по круговой системе; массовый открытый т-р — по швейц. системе (проводится периодически); женские т-ры. В 1973—87 состоялось 15 Д. т.; сов. шахматисты приняли участие в 14 гл. т-рах (кроме 1980), выиграли 7. В 4 гл. т-рах выступали шахматистки: Н. Гаприндашвили (3—4-е м. в 1974 и 2—3-е м. в 1978); М. Чибурданидзе (4-е м. в 1983); П. Крамлинг (7—8-е м. в 1986). Наиб. успехов на фестивале добивались У. Андерссон (1—3-е м. в 1973, 1-е в 1978 и 2—3-е в 1987) и В. Горт (1-е м. в 1982, 2—3-е м. в 1983, 1—3-е м. в 1985, 2—4-е м. в 1986). Рез-ты гл. т-ров:

1973. 1—3. Х. Хехт, Андерссон, Б. Спасский — по 9 1/2 очков; 4—5. Д. Марович, Л. Попов — по 8 1/2.

1974. 1—2. Л. Сабо, В. Чокылта — по 8 1/2 очков; 3—4. Гаприндашвили, М. Дамьянович — по 8; 5—6. К. Пытель, О. Борик — по 6 1/2.

1975. 1. Х. Вестеринен — 9 1/2 очков; 2. Л. Эгорд — 8; 3. В. Савон — 7 1/2; 4—5. Б. Парма, Б. Беднарский — по 7.

1976. 1. О. Романишин — 9 1/2 очков; 2. Я. Флеш — 8 1/2; 3. А. Майлс — 8; 4—5. Р. Балинас, А. Сьдор — по 6 1/2.

1977. 1—2. Я. Смейкал, А. Кочиев — по 9 очков; 3—4. М. Магулович, Л. Валдас — по 8 1/2; 5. К. Подцильни — 5 1/2.

1978. 1. Андерссон — 8 очков; 2—3. Гаприндашвили, Р. Кин — по 7 1/2; 4—6. И. Фараго, А. Гипслис, С. Тагаи — по 7.

1979. 1. Т. Георгадзе — 8 1/2 очков; 2. Ю. Николац — 8; 3. Дж. Нанн — 7 1/2; 4—6. М. Гинда, Майлс, В. Янса — по 6.

1980. 1. Кин — 7 1/2 очков; 2. М. Чандлер — 7; 3—4. Ф. Портиш, Чокылта — по 6 1/2; 5—6. В. Хуг, Э. Лоброн — по 6.

1981. 1—3. Г. Кузьмин, Дж. Спилмен, Л. Фгачник — по 8 очков; 4. Б. Кураица — 7 1/2; 5. М. Шуба — 6 1/2.

1982. 1. Горт — 8 1/2 очков; 2. Романишин — 8; 3. Л. Псахис — 7 1/2; 4. М. Шариф — 6 1/2; 5—6. Л. Карлссон, С. Марьянович — по 6.

1983. 1. Шуба — 8 очков; 2—3. Горт, Чандлер — по 7 1/2; 4. Чибурданидзе — 7; 5. Ш. Киндерман — 6.

1984. 1. И. Грюнфельд — 7 1/2 очков; 2—3. А. Сапата, А. Адорьян — по 7; 4—5. А. Михальчишин, К. Спраггетт — по 6 1/2.

1985. 1—3. Ю. Разуваев, Киндерман, Горт — по 7 очков; 4—7. К. Гарсия, Дж. Бенджамин, К. Бишофф, Шуба — по 6 1/2.

1986. 1. З. Рыбли — 8 очков; 2—4. Майлс, Горт, Дж. Федорович — по 7; 5—6. Н. Шорт, М. Кинтерос — по 6 1/2.

1987. 1. Ю. Балашов — 8 очков; 2—3. Андерссон, В. Тукмаков — по 7; 4—5. С. Огдестейн, Нанн — по 6 1/2.

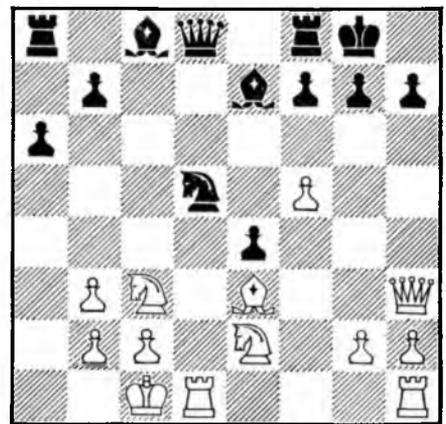
**ДОРФМАН** Иосиф Давидович (р. 1.5.1952, Житомир), сов. шахматист; междунар. гроссмейстер (1978). Секундант Г. Каспарова в матчах на пер-во мира 1985—87. Инженер-механик. Уч-к 6 чemp-тов СССР; лучшие рез-ты: 1977 — 1—2-е м.; 1976 — 5-е. Победитель ком. студенч. пер-ва мира (1977) и чemp-та Европы (1977) в составе к-д СССР, Кубка европ. клубов (1984, в составе к-ды ДСО «Труд»), Спартакиады народов СССР (1979, в составе к-ды УССР). Уч-к зон. т-ров ФИДЕ (1978 и 1982), лучший рез-т в 1982 — 5—6-е м. Успешно выступил в ряде междунар. т-ров: Сьенфуэгос (1977) — 5—6-е м.; Сан-Паулу (1978) — 2-е; Поляница-Здруй (1978) — 2—4-е; Джакарта (1979) — 1—3-е; Манила (1979) — 3—5-е; Замарди (Венгрия; 1980) — 1-е; Львов (1981, 1983 и 1984) — 4—5-е, 2-е и 1—2-е; Нью-Дели (1982), Варшава (1983) и Москва (1985, 2-й



т-р) — 1-е; Кисловодск (1982) — 2-е; Хельсинки (1986) — 5—6-е м. Шахматист активного позиц. стиля, хорошо разбирающийся в тактич. осложнениях.

**О. Романишин — И. Дорфман (чemp-т СССР, 1976)**

1. e4 c5 2. Kf3 Кс6 3. d4 cd 4. К : d4 Kf6 5. Кс3 d6 6. Сс4 e6 7. Сb3 a6 8. f4 Ka5 9. f5 К : b3 10. ab Ce7 11. Фf3 0—0 12. Ce3 e5 13. Kde2 d5 14. ed e4 15. Фb3 К : d5 16. 0—0—0



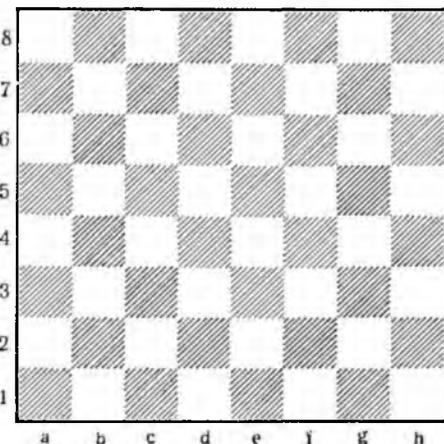
16... С : f5 17. Фh5 К : e3 18. Л : d8 Ла : d8 19. Kg3 Cg6 20. Фа5 b5 21. h4 h6 22. Фb6 Kd5 23. К : d5 Л : d5

# 116 ДОСКА

24. Ke2 Lfd8 25. g3 Ch5 26. Kc3 L5d6  
27. Фb7 Cf3 28. Le1 L6d7 29. Ф : a6 b4  
30. Ke2 e3 31. Kpb1 La8 32. Фc4  
Lda7, 0 : 1.

**ДОСКА ШАХМАТНАЯ**, игровое поле квадратной формы, разбитое на 64 равные по размеру клетки (квадраты; по 8 с каждой стороны), окрашенные попеременно в светлый и тёмный цвета.

Светлые клетки называются белыми полями, тёмные — чёрными. Д. ш. располагают так, чтобы белое угловое поле находилось справа. Каждое поле имеет обозначение, к-рое служит для записи ходов в партии или позиции (см. *Нотация шахматная*). На Д. ш. различают горизонтали, вертикали и диагонали. Диагонали a1 — h8 и h1 — a8 наз. большими. Вертикали a — d образуют ферз. фланг, e — h — королевский. Поля d4 — d5 — e4 — e5 наз. центральными (см. *Центр*).



**ДОУСОН**, Досон (Dawson) Томас Рейнер (28.11.1889, Лилл, — 16.12.1951, Лондон), англ. шахм. композитор; през. Брит. об-ва любителей шахм. задач (1931—43), основатель ж. «Проблемист». Ред. отдела «сказочных шахмат» и этюдов ж. «Чесс аматёр» (1916—30) и отдела задач ж. «Бритиши чесс мэгэзин» (1931—51). Автор мн. рассказов на шахм. темы. Химик.

С 1907 составил ок. 6,5 тыс. композиций разл. жанров, из к-рых опубл. ок. 5 тыс. — преим. задачи на разл. виды «сказочных Ш.». Изобрёл ряд новых фигур (напр., *всадник*, *сверчок* и др.), изменил правила движения обычных фигур (см. *Максимуммер*) и т. д. Опубликовал также ок. 900 задач ортодоксального типа, 140 этюдов, множество аналитич. задач на ретроградный анализ, ряд рекордных задач (*тасков*).

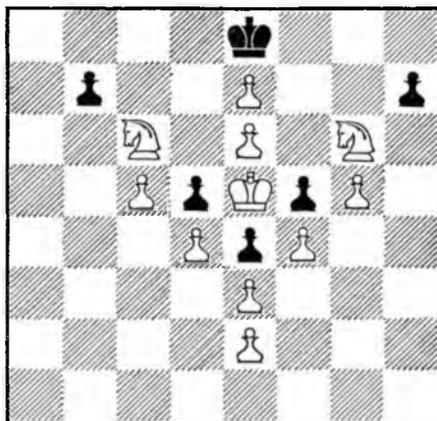
«Falkirk Herald» (1914)

(См. диаграмму на кол. 329).

**Мат в 2 хода**

Аналитическая задача с симметричным построением, но «асимметричным» решением. При последнем ходе чёрных d7—d5 или f7—f5 возможны 2 решения: 1. cd и 1. gf (на проходе). Однако при расположении чёрной пешки на d7 позиция становится невозможной: расположение белых пешек требует 10-кратных взятий чёрных фигур (слон побит на поле c8). Поэтому решает только 1. gf.

■ *Retrograde analysis*, Leeds, 1915 (соавт.); Fata Morgana, B., 1922 (соавт.); *Asymmetry*, Stroud, 1927 (соавт.).



**ДРАЙСКА** Имантс Карлович (р. 9.9.1926, г. Сигулда), сов. шахм. композитор; мастер спорта СССР (1961) по шахм. композиции. Инженер-технолог. С 1948 опубл. 110 задач, преим. двухходовки; отличиями отмечены 60, призами — 32, в т. ч. 14 — первыми. Уч-к чемпионов СССР и мн. конкурсов; 3-кратный победитель пер-в Латв. ССР по двух- и трёхходовкам.

**ДРАКОНА СИСТЕМА**, см. *Сицилианская защита*.

**ДРЕВ** Алексей Сергеевич (р. 30.1.1969, Железноводск), сов. шахматист; междунар. гроссмейстер (1989). В 13 лет чemp. РСФСР среди школьников (присвоено звание мастера спорта СССР). 2-кратный чemp. мира среди юношей до 16 лет (1983 и 1984). 2-й призёр чemp-та мира среди юношей до 20 лет (1984). Уч-к Всес. т-ров молодых мастеров во Львове (1985) — 5—7-е м. и Ужгороде (1987) — 4—5-е.

**ДРЕЗДЕНСКАЯ ГРУППА ТЕМ**, группа логич. комбинаций в шахм. композиции, основанных на мотивах сложного *отвлечения* и *завлечения* чёрных фигур. В зависимости от тематич. чёрных фигур, к-рые отражают угрозу в *ложном следе*, участвуют в подготовке манёвра и затем защищаются от угрозы гл. плана, различают римскую, дрезденскую и гамбургскую разновидности Д. г. т.

**ДРЕЗДЕНСКАЯ ТЕМА** в задачной композиции, разработана *логической школой*; основана на мотивах сложного отвлечения и привлечения чёрных фигур. Угроза в тематич. *ложном следе* предотвращается чёрной фигурой «А». Однако чёрные лишаются этой возможности ввиду осуществления белыми подготовки. плана. Взамен чёрные могут предотвратить угрозу иным способом, но при этом белые осуществляют гл. план. В зависимости от чёрной фигуры, участвующей в подготовке манёвра и в новой защите от угрозы осуществления гл. плана, различают: 1) Д. т. типа Палицша — фигура «А» участвует также в подготовке манёвра, затем в игру вступает фигура «Б». Открыта нем. композитором Ф. Палицшем (1918, Дрезден; отсюда назв.). 2) Д. т. типа Бруннера — фигура «А» выключается из решения, оба хода в решении делает фигура «Б». Предложена Э. Бруннером. 3) Д. т. смешанного типа — в игру вступают фигуры «Б» и «В».

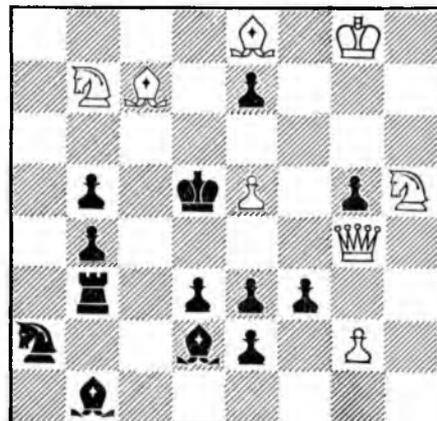
**Л. Лошинский. Конкурс памяти**

А. Галицкого (1964), 1-й приз

(См. диаграмму на кол. 330.)

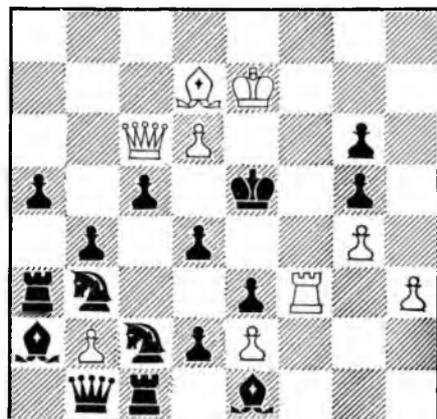
**Мат в 3 хода**

Тематич. ложные следы: 1. gf (угроза 2. Фe4+) 1... Kc3!, 1. Сb6? (2. Фd4+)



1... Сс3! и 1. С : b5? (2. Фc4x) 1... Lc3! Решает 1. Kg7! (угроза 2. Kf5) 1... Lc3 2. gf! Lc4 3. Фd7x, 1... Kc3 2. Сb6! Ke4 3. Фe6x и 1... Сс3 2. С : b5! Cd4 3. Ф : f3x Д. т. типа Палицша с *блокированием полей* и в сочетании с темой *обструкции*.

В. Руденко и В. Чепицкий.  
«Die Schwalbe» (1973), 1-й приз



**Мат в 3 хода**

Тематич. ложные следы: 1. Се6? (угроза 2. Фd5x) 1... Kba1! и 1. Cf5? (угроза 2. Фe4x) 1... Kca1! Решает 1. Фа8! (угроза 2. Сс6) 1... Kca1 2. Се6! Фe4 3. Фb8x и 1... Kba1 2. Cf5! Cd5 3. Фb8x Д. т. смешанного типа в сочетании с темой *обструкции*.

**ДРЕЗДЕНСКИЕ ТУРНИРЫ** междунаро-дные, проводились в г. Дрезден Герм. шахм. союзом (1892—1936) и Шахм. союзом ГДР (с 1956). Рез-ты наиб. крупных сор-ний:

1892, см. *Конгрессы Германского шахматного союза*.

1926, апрель. Посвящён 50-летию Дрезденского шахматного клуба. 10 участников. 1. А. Нимцович — 8½ очков; 2. А. АLEXIN — 7; 3. А. Рубинштейн — 6½; 4. С. Тартаковер — 5; 5. В. Гольцгаузен — 4.

1936, июнь. 10 уч-ков. 1. АLEXIN — 6½ очков; 2. Л. Энгельс — 6; 3—4. Г. Мароци, Г. Штальберг — по 5½; 5. Е. Боголюбов — 5.

1956, март. Посвящён 750-летию основания Дрездена. 16 уч-ков. 1—2. Ю. Авербах, Р. Холмов — по 12 очков; 3. В. Чокыля — 10½; 4. Л. Пахман — 9; 5. В. Ульман — 8½.

1959, октябрь — ноябрь. Посвящён 10-летию образования ГДР. 16 уч-ков. 1—2. Е. Геллер, М. Тайманов — по 11 очков; 3—4. Б. Ивков, Ульман — по 10; 5. Н. Падевский — 9.

1985, ноябрь — декабрь. Входил в программу Шахм. фестиваля, посвящённого 40-летию нар. железной дороги. 13 уч-ков. 1—2. С. Смагин, В. Чехов — по 7½ очков; 3—4. А. Кочиев, Ульман — по 6½; 5—10. У. Бёнш, Л. Эспиг, Р. Кнаак, П. Эндерс, Г. Гауглиц, Л. Фогт — по 6. **«ДРУЗЬЯ ФИДЕ»**, индивидуальные члены ФИДЕ, оказывающие ей финанс. помощь; допускаются к участию в работе Ген. ассамблеи ФИДЕ с правом совещат. голоса. Статус «Д. ФИДЕ» введён в 1975.

**ДУАЛЬ** (от лат. dualis — двойственный) (двойной удар) в шахм. задаче, частично *побочное решение*, т. е. наличие двойственности в ходах белых, начиная со 2-го или последующих ходов. Различают сильные и слабые Д.: сильная Д. — выполнение задания в тематич. вариантах способом, отличным от авторского, делает, как правило, существование задачи неправомерным; слабая Д. — наличие двойственности в ходах белых в побочных, нетематич. вариантах, а также двух или более отражений тематич. ложных следов, оказывает лишь влияние на оценку задачи.

В шахм. этюде Д. означает достижение фигурой предел. поля почти одним и тем же путём (напр., Кре4—Кре5—Крд6 или Кре4—Крд5—Крд6) или перестановку ходов без нарушения замысла этюда. Такая Д. также может отрицательно влиять на оценку этюда.

**ДУБИНИН** Пётр Васильевич (30.6.1909, Варшава, — 18.11.1983, Горький), сов. шахматист; междунар. мастер (1950), гроссмейстер ИКЧФ (1962). Засл. мастер спорта СССР (1952). С сер. 1930-х гг. руководитель шахм. секции Горьковского автомоб. з-да. Занял 2-е м. в чемп-те РСФСР (1934); лучшие рез-ты в др. чемп-тах: 1949 — 1—2-е м.; 1946 — 2—4-е м. Уч-к 4 чемп-тов СССР (1934—47); лучшие рез-ты: 1939 — 8—10-е м. (с Г. Левенфишем и В. Рагозиным), 1940 — 7—9-е м. (с Г. Вересовым и В. Макогновым). Многокр. чемп. г. Горький. С сер.

1950-х гг. успешно выступал в сор-ниях по переписке; чемп-ты СССР: 1955—57 — 1—2-е м., 1952—55 и 1957—60 — 2-е; чемп-ты мира (1959—62) и Европы (1966—1970) — 2-е м. Победитель 4-й, 6-й и 8-й заочных олимпиад в составе команды СССР и 2 ком. чемпионов СССР (1970—73 и 1973—75) в составе команды РСФСР. В 1986 в Горьком проведён мемориал Д.

**ДУБИНИНА MEMORIAL**, 19.8—10.9.1986, г. Горький; всес. сор-ние с участием 14 шахматистов, в т. ч. 1 междунар. гроссмейстера и 10 мастеров спорта СССР. Итоги: 1. В. Купоровов — 8½ очков; 2—4. М. Кислов, А. Филипенко, А. Шестопёров — по 7½; 5—7. А. Бабурин, В. Бояринов, Л. Капелюш — по 7.

**ДУБНА-ТУРНИРЫ**, см. *Московского областного шахматного клуба турниры*.

**ДУЗ-ХОТИМИРСКИЙ** Фёдор Иванович [13.9.1881, Москва (по др. данным, 1879, с. Козел Черниговской губ.), — 5.11.1965, Москва], сов. шахматист; меж-

**Ф. Дуз-Хотимирский — Л. Форгац** (Гамбург, 1910)

1. d4 d5 2. c4 e6 3. Kc3 Kf6 4. Cg5 Kbd7 5. Kf3 Ce7 6. e3 0—0 7. Фc2 b6 8. cd ed 9. Cd3 Cb7 10. h4 c5 11. 0—0—0 c4 12. Cf5 g6 13. C: d7 K: d7 14. C: e7 Ф: e7 15. b5 Lfe8 16. bg fg 17. Лb6 Lef8 18. Ldh1 Лf7 19. Ke2 Лg7 20. Kf4 b5 21. K: g6 hg 22. Л1h4 Лf8 23. Ke5 K: e5 24. Лb8+ Kpf7 25. Лf4+ Kpe6 26. Лf: f8 Kd3+ 27. Kpb1 Фg5 28. g3 Cc6 29. Фе2 Kpd6 30. g4 Cd7 31. f3 Kpc6 32. Фh2 Kb4 33. Лc8+ Kpb6 34. Лb8+ Краб 35. Фd6+ Кра5 36. Фc7+ Краб 37. Лb6+ ab 38. Ла8x

С 1976 проводятся мемориалы Д.-Х.

■ Избр. партии, М., 1953; то же, М., 1954.

**ДУЗ-ХОТИМИРСКОГО MEMORIAL-ЛЫ**, проводятся периодически с 1976.

1976 (сентябрь — октябрь), Алушта.

1. А. Малевинский — 10½ очков из 13; 2—3. И. Платонов и М. Фридинский — по 9.

1977 (сентябрь — октябрь), Алушта.

1. А. Мачульский — 9½ очков из 13; 2. Н. Попов — 9; 3—4. Д. Каюмов и Платонов — по 8½.

1979 (ноябрь), Алушта, 1. Платонов — 8 очков из 11; 2—3. А. Бедброш и Д. Гуревич — по 7½.

1981 (сентябрь), Куйбышев, 1—2. К. Григорян и Э. Кеньгис — по 9 очков из 13; 3—5. Ю. Аникаев, В. Гречихин и Е. Драгомарецкий — по 8½.

**ДУЛБЕРГС** Имантс Карлович (р. 6.2.1936, ныне Песисский р-н Латв. ССР), сов. шахм. композитор; мастер спорта СССР (1975), пред. комиссии по шахм. композиции Латв. ССР (1975—84). Преподаватель физкультуры. С 1960 опубл. 90 задач разл. жанров, преим. многоходовки. На конкурсах удостоен 50 отличий, в т. ч. 33 призов (11 — первых). Финалист 11-го (1973) — 2-е м. и 12-го (1976) личных чемп-тов СССР (по разделу многоходовок); 4-кратный чемп. Латв. ССР.

**ДУПЛЕКС**, см. *Задачи-близнецы*.

**ДУРАС** (Duras) Олдржих (30.10.1882, Гумни, близ г. Слани, — 5.1.1957, Прага), первый междунар. гроссмейстер в Чехословакии (1950), шахм. композитор. Журналист; ред. шахм. отдела ж. «Чешское слово» (1922—31).



дунар. мастер (1950), засл. мастер спорта СССР (1942). 4-кратный чемп. Киева (1900, 1902, 1903 и 1906). Уч-к 4 Всерос. т-ров (1900—07); лучший рез-т — 8—9-е м. (1907). В 1907 успешно сыграл в моск. т-рах, заняв 1-е (впереди Г. Марко) и 3-е м. (т-р с участием М. Чигорина), а также в междунар. т-ре в Карлсбаде (ныне Карлови-Вари) — 11—12-е м. (с Ф. Маршаллом; впереди Р. Шпильмана, С. Тартаковера, Д. Яновского, Чигорина и др.). В 1908 сыграл вничью матч с Маршаллом — 3:3 (+2, —2, =2; Варшава). Уч-к междунар. т-ров в Праге (1908) — 11-е м., Петербурге (1909) — 13-е (удостоен спец. приза за выигранные у первых призёров — Эм. Ласкера и А. Рубинштейна), Гамбурге (1910) — 7—8-е м. (с А. Алехиным) и др. Победитель т-ра Петерб. шахм. собрания (1910). Уч-к 5 финалов чемп-тов СССР (1923—33); лучшие рез-ты: 1923 — 3—5-е м., 1925 — 5-е, 1927 — 3—4-е м. Призёр ряда чемп-тов союзных республик (вне конкурса).

За достижения в области Ш. награждён орд. «Знак Почёта» (1957).



В 1901 выиграл клубный т-р Чеш. шахм. об-ва и сыграл вничью матч с К. Шлехтером — 1:1. Чемп. Чеш. шахм. федерации (1905, 1907 и 1909). Период активных междунар. выступлений Д. продолжался всего 11 лет (1903—14); лучшие рез-ты в т-рах: Хилверсум (1903) — 2-е м.; Бармен (1905; побочный т-р) — 1—2-е; Схевенинген (1905) — 4—5-е;



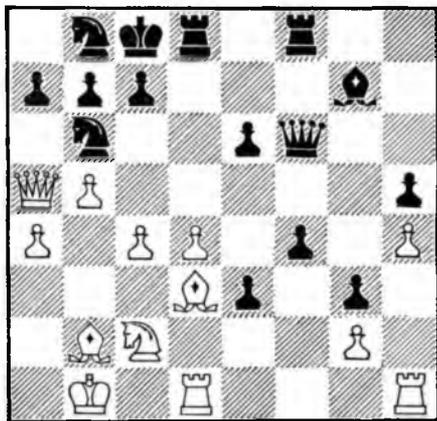
Нюрнберг (1906; конгресс Герм. шахм. союза) — 2-е; 1907 — Вена — 2-е, Остенде (т-р мастеров) — 7-е, Карлсбад (Карлови-Вари) — 7—8-е; Вена (1908) — 1—3-е; Прага (1908) — 1—2-е; Петербург (1909) — 3—4-е; Гамбург (1910; конгресс Герм. шахм. союза) — 2-е; Карлсбад (1911) — 8—10-е; 1912 — Аббация (ныне Опатия; гамбитный т-р) — 2-е, Пьештяни — 4—6-е, Будапешт — 3—4-е, Бреслау (ныне Вроцлав) — 1—2-е; Нью-Йорк (1913) — 2-е м. Сыграл ряд небольших матчей с Ф. Ейтсом (1911), Ф. Маршаллом, А. Купчиком, Г. Сальве (все — 1913). Игру Д. отличали хорошее комб. зрение и умение проводить неожиданные контратаки:

**О. Дурас — Р. Шпильман**  
(Вена, 1907)

1. e4 d5 2. ed Ф : d5 3. Кс3 Ф : f5 4. d4 Кf6 5. Кf3 Cg4 6. Ce2 Кс6 7. Ce3 0—0—0 8. Kd2 C : e2 9. Ф : e2 Фf5 10. Kb3 e6 11. a3 Cd6 12. 0—0—0 Kd5 13. Ka4 e5 14. de C : e5 15. Kas Kb6 16. a4 a5 17. g4 Фf6 18. c3 Лhe8 19. K : b7 Л : d1 20. Л : d1 C : c2 21. K7c5 Kb4 22. g5 Фe5 23. K : a5 h5 24. bc Ф : c3+ 25. Kpb1 Ф : c5 26. Ld8+, 1 : 0.

**«ДУРАЦКИЙ» МАТ**, см. в ст. *Мат. Дыдышко* Вячеслав Иосифович (р. 10.3.1949, близ Гомеля), сов. шахматист; междунар. мастер (1982), Математик-программист. 5-кратный чемп. Белоруссии. Победитель Всес. т-ров мастеров с участием шахматистов Прибалтики и Белоруссии (1973 и 1974). Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Бангалор (Индия; 1981) — 6-е м.; Минск (1982) — 8—9-е; Поляница-Здруй (1983) — 1-е м. **ДЮБУА** (Dubois) Серафино (10.10.1817, Рим, — 15.1.1899, там же), итал. шахматист, шахм. теоретик и литератор. Яркий представитель итал. шахм. школы (см. *Школа шахматная*). Длит. время жил в Нидерландах, с 1865 — вновь в Италии. Уч-к междунар. т-ра в Лондоне (1862), где завоевал 5-й приз, и матчей с Ж. А. де Ривьером (1855; +22, —8, =3), Л. Паульсеном (1862) — 2 : 2 и В. Стейнницем (1862) — 3 1/2 : 5 1/2 (+3, —5, =1).

Для комб. стиля игры Д. (чёрные) характерно окончание его партии с А. Андерсеном (Лондон, 1862):



30... c5 31. Ф : a7 Ld6 32. Ca3 K8d7 33. a5 Ka4 34. Кра1 Л : d4 35. Kpb1 Кс3+ 36. Kpc1 e2 37. a6 edФ+ 38. Л : d1 b6 39. Фb7+ Kpd8 40. Ld2 f3 41. a7 Кре7 42. Kb4 Фf4 43. Кс6+ Kpf6 44. K : d4 fg 45. Kf3 Ch6 46. Cb2 Ф : d2+ 47. K : d2 g1Ф+ 48. Kpc2 Фd1+ 49. Kp : c3 C : d2x

Автор ряда теоретич. анализов, посвящённых преим. гамбитам. Основатель (1859) и ред.-изд. шахм. ж. «Ривиста дельи скакки» («La Rivista degli Scacchi»). Сыграл видную роль в орг-ции шахм. движения в Италии, в основании Итал. шахм. союза (1898). Поддерживал контакты с рус. шахматистами: переписывался с К. Янишем, играл с И. Тургеньевым, Г. Кушелевым-Безбородко, В. Михайловым и др.

■ Les principales ouvertures du jeu des échecs, Rome, 1845; Le principali aperture del guicco di scacchi sviluppate secondo i due diversi sistemi, italiano e francese, Rome, 1868—73.

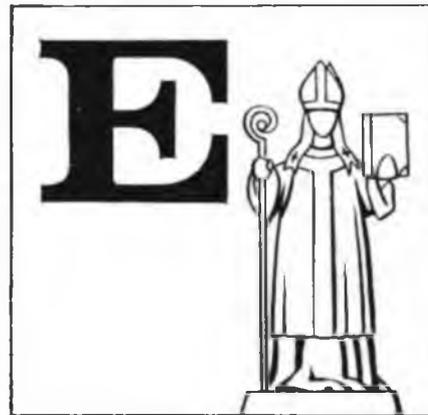
**ДЮКШТЕЙН**, Дюкштайн (Dückstein) Андреас (р. 2.8.1927, Будапешт), австр. шахматист; междунар. мастер (1956). 9-кратный чемп. Вены. Чемп. Австрии (1954, 1956 и 1977); в чемп-те 1955 — 2-е м. В составе к-ды Австрии уч-к неск. олимпиад (1956—66), в т. ч. 12-й (Москва, 1956) — 1-е м. на 2-й доске (13 очков из 17). Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Гастингс (1958/59) — 5-е м.; Вена (1959) — 4-е; Бергендал (Нидерланды; 1960) — 2—3-е; Бирзек (1961) — 2-е; Грац (1961) — 4-е; Амстердам (1964; ИБМ-т-р) — 3-е; Копенгаген (1965) — 6-е м.

**ДЮФРЁНЬ** (Dufresne; псевд. Э. С. Фройнд — E. S. Freund) Жан (14.2.1829, Берлин, — 13.4.1893, там же), нем. шахматист и шахм. литератор. Ученик А. Андерсена; соредaktor ж. «*Дойче шахцйтунг*». Вёл шахм. отделы в ряде нем. газет. Составитель сборников партий матча Морфи — Андерсен (1858), Лондонского (1862) и Парижского (1867) т-ров, антологий шахм. партий и задач. Из многочисл. шахм. учебников Д. наиб. популярно «Малое руководство к изучению шахм. игры» («Kleines Lehrbuch des Schachspiels», 1881), к-рое неоднократно издавалось на рус. яз. В сор-ниях участвовал редко; соавтор «вечнозелёной партии» [см. «*Неуязвимая (вечнозелёная) партия*»].

**ДЮШАН** (Duchamp) Марсель (28.7.1887, Бленвилль, близ Руана, — 1.10.1968, Нейи, близ Парижа), франц. шахматист, художник; нац. мастер (1925). Шахм. журналист; ред. шахм. отдела газ. «*Се суар*» («*Se Soir*», 1939).

Уч-к чемп-тов Парижа и Франции, а также небольших междунар. т-ров; лучший рез-т в междунар. т-рах: Яер (1928) — 1—3-е м. с В. Галберштадтом и Дж. О'Ханлоном. Выступал за к-ду Франции на 4 олимпиадах (1928—33). Победитель 5-го чемп-та ИФШБ (1933—1935). Внёс вклад в теорию пеш. окончаний. В качестве представителя Франции участвовал в работе конгресса ФИДЕ в Праге (1931). Написал ряд картин на шахм. тему; наиб. известные: «Шахм. партия» (1910; Филадельфийский музей иск-ва), «Шахматисты» (1911; Парижский нац. музей совр. иск-ва), «Портрет шахматистов» (1911; Филадельфийский музей иск-ва).

■ Opposition et cases conjuguées, P. — Brux., 1932.



**ЕВРЕЙНОВ** Виктор Александрович (11.11.1908, Смоленск, — 9.7.1984, Саратов), сов. шахм. композитор; канд. в мастера спорта СССР по шахм. композиции (1964). С 1940 опубл. ок. 100 этюдов. На конкурсах удостоен 55 отличий, в т. ч. 6 первых призов. Чемп. ВС СССР по этюдам (1970).

**ЕДИНСТВЕННОСТЬ РЕШЕНИЯ** шахм. задачи (этюда), одно из осн. требований шахм. композиции: задание должно выполняться только одним, задуманным автором путём, без побочных решений и *дуалей* в тематич. вариантах. По окончании гл. варианта авторского решения этюда Е. р. на дальнейшую игру (на ходы, не связанные с идеей этюда) не распространяется. В задачах на *кооперативный мат* и в нек-рых др. видах шахм. композиции допускается неск. решений, если они задуманы автором и носят тематич. характер.

**ЕЖЕГОДНИКИ И КАЛЕНДАРИ** шахматные, периодич. издания, содержат шахм. сведения, относящиеся к году, предшествующему (ежегодники) либо последующему (календари) за указанным в их заглавии; выпускаются либо в виде серий, либо как самостоят. справочные издания. Получили распространение со 2-й пол. 19 в. Впервые начали выпускаться англ. журналистом Ч. Томлинсоном (1808—97), автором «Ежегодника шахматиста за 1856 год». Серийный выпуск ежегодников впервые осуществил Нидерл. шахм. союз (т. 1—19, 1873—91). Почин Томлинсона получил продолжение в 1-томных англ. изданиях «Ежегодник шахматиста и справочник по шахм. клубам» (т. 2—7; 1882—1893/94). Л. *Багман* выпускал серию шахм. ежегодников с 1891 и до 1929/30 (44 т.; в 1893—96 под изменённым назв.). Популярностью пользовались ежегодники И. *Бергера* (2 т. на 1892/93 и 1899/1900). В 1878—89 издавались календари шахм. союза нидерл. провинции Гронинген (9 т.). Нем. шахм. издатель Б. Каган опубл. шахм. календари на 1906 и 1909. Известность приобрели шахм. календари Г. Раннефорта (28 выпусков в 1907—38). Из др. нем. изданий примечателен «Рабочий шахм. календарь» (8 т.), издавался в 1921—28. Е. и к. получили распространение и в др. странах: в Венгрии инициатором их выпуска был Б. Роттенберг (1896), в Чехии — В. Каутский (1917—18), в Болгарии — И. П. Илиев и С. Филипов (1936) и т. д.

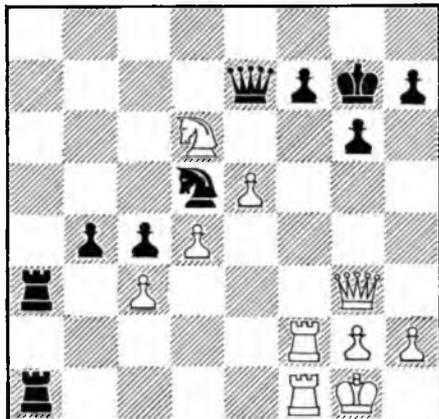
В СССР первый шахм. календарь — «Календарь шахматиста на 1926 г. Справочная и записная книжка» (составитель — С. Вайнштейн) издан в 1925; повторное изд. «Справочная и записная книжка

шахматиста» (1926) выгодно отличалось публикацией «Программы курса преподавания шахм. искусства» (для инструкторов), основанной на ленингр. шахм. опыте, а также включением оригинальных статей Эм. Ласкера, Х. Р. Капабланки, Р. Рети, П. Романовского, Я. Рохлина и др. В виде шахм. ежегодника построена кн. «Шахматы. Избранные партии и обзор за 1926 г.» (составитель — Алексей Алехин, 1927). Заметным вкладом в сов. шахм. лит-ру стали выпуски шахм. ежегодника в 1932—36 и 1946—62 с участием в них в качестве авторов мн. ведущих сов. шахматистов, публикацией материалов по истории и теории Ш., сор-ниям, избранных партий и окончаний, статей по композиции и библиографических материалов. С 1980 изд-вом «Моск. правда» выпускаются «Шахматы-8... Справочник любителя шахмат». За рубежом сериями издаются «Шахм. карманные ежегодники» Х. Энгельхардта (с 1951), шахм. календари издательства «Арно Никель» (с 1984, оба — Зап. Берлин), «Шахм. хроники» В. Лаутербаха (с 1975, ФРГ). Периодически подобные издания выходят в Польше, Чехословакии, Франции и др. странах.

**ЕЙТС** (Yates) Фредерик Дьюхерст (16.1.1884, Берстолл, близ Лидса, —10.11.1932, Лондон), один из сильнейших англ. шахматистов в 1910—30-х гг. Шахм. литератор; шахм. корреспондент газ. «Манчестер гардиан», ред. шахм. отдела газ. «Йоркшир пост». Бухгалтер. Уч-к ряда нац. чемп-тов: 1913, 1921, 1926, 1928, 1931 — 1-е м.; 1911 — 1—2-е (проиграл доп. матч Г. Аткинсу); 1914 — 1—2-е; 1924 и 1925 — 2-е м. В 1919—32 уч-к ок. 60 междунар. т-ров, лучшие рез-ты: Гастингс (1919 и 1923/24) — 3—4-е м., 1924/25 — 2-е, 1926/27 и 1929/30 — 3-е; Триест (1923) — 3-е; Гент (1926) — 2-е; Танбридж-Уэлс (1927) — 1—2-е; Сан-Ремо (1930) — 5-е м. Уч-к 1-го Моск. междунар. т-ра (1925).

Шахматист «инициативного и изобретательного стиля» (П. Романовский). «Самой замечательной партией после войны» назвал Алехин (1930) партию Е. против М. Видмара (белые; Сан-Ремо, 1930):

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kf3 d5 4. Cg5 Khd7 5. e3 Ce7 6. Kc3 0—0 7. Lc1 c6 8. Cd3 a6 9. 0—0 dc 10. C : c4 b5 11. Cd3 c5 12. a4 c4 13. Cb1 Kd5 14. C : e7 Ф : e7 15. ab K : c3 16. bc ab 17. e4 Ld8 18. e5 Cb7 19. Kd2 La3 20. f4 g6 21. Ce4 Kb6 22. C : b7 Ф : b7 23. Фе1 Kd5 24. Ke4 La2 25. Фh4 Lda8 26. Lf2 Kpg7 27. Lcf1 Фе7 28. Фg3 Kph8 29. Kg5 Kpg7 30. Ke4 La1 31. f5 ef 32. L : f5 b4 33. L5 : f2 L8a3 34. Kd6



34... K : c3 35. Фg4 h5 36. Фс8 Ke2+ 37. Kph1 Фе6 38. Фd8 La8 39. Фg5 K : d4 40. K : f7 Kf5 41. Kd6 K : d6 42. ed b3 43. h3 b2 44. Фb5 c3 45. Фb7+ Kpg8 46. d7 Ld8 47. Фb4 L : d7 48. Ф : c3 L : f1+ 49. L : f1 Lb7 50. Lb1 Lb3 51. Фе2 Lb8 52. Фе3 Фb6 53. Фе4+ Kpg7 54. Фе3+ Kph7 55. Фе5 Lb7 56. Фе2 Фb4 57. Фf2 Фе3 58. Фf1 Kpg7 59. Kph2 Фе5+ 60. Kph1 Lc7 61. Фd1 Фf4, 0 : 1.

■ Modern master-play, L., 1929 (соавт.); One hundred — and — one of my best games of chess, L., 1934.

**«EN PASSANT»**, см. *Взятие на проходе*.  
**ЕОЛЯН** Левон Сурунович (р. 16.9.1959, Ереван), сов. шахматист; междунар. мастер (1984). Уч-к междунар. т-ров в Ереване: 1982 — 6—7-е м., 1984 — 3—6-е м.

**ЕРЕВАНСКИЕ ТУРНИРЫ** междунар. проводились в 1965—1982 в г. Ереване (кроме 1978) шахм. федерациями СССР и Арм. ССР. Всего состоялось 5 т-ров; все сор-ния выиграли сов. шахматисты. С 1984 проводятся т-ры памяти Т. Петросяна (см. *Петросяна мемориалы*).

**1965**, см. *Международные турниры ЦШК СССР*.

**1976**, март — апрель. 16 уч-ков из 8 стран. 1. О. Романишин — 10½ очков; 2—3. Б. Гулько, В. Савон — по 9½; 4—6. Е. Васюков, Я. Смейкал, В. Тукмаков — по 9.

**1978**, см. *Кироваканский турнир*.  
**1980**, июнь. Посвящён 60-летию установления Сов. власти в Армении и образования Коммунистич. партии Армении. 16 уч-ков из 7 стран. 1—2. А. Петросян, В. Цешковский — по 10½ очков; 3. Романишин — 10; 4. М. Таль — 9; 5. Э. Мнацаканян — 8½.

**1982**, апрель. Посвящён 60-летию образования СССР. 16 уч-ков из 7 стран. 1. Таль — 10 очков; 2—4. В. Багиров, Е. Владимиров, Лпутян — по 9; Б. Абрамович — 8½.

**ЕРЕМЕЕВ** Валериан Евгеньевич (10.7.1899, Туапсе, —15.9.1980, Сочи), деятель сов. шахм. движения и журналист; судья выс. категории. Ответств. секретарь Всес. шахм. секции (1924—36), пред. Дальневост. краевой шахм. орг-ции



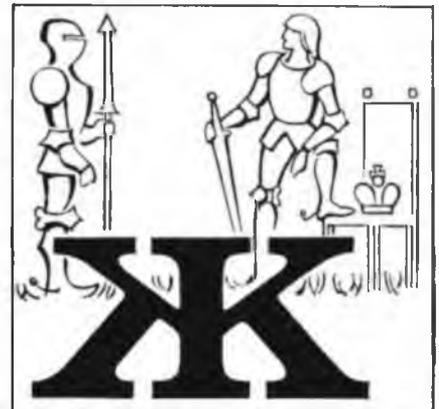
(1937—38), рук. шахм. секции ЦС «Спартак» (1938—41). Участвовал в орг-ции ряда всес. чемп-тов, 3 моск. междунар. т-ров (1925, 1935 и 1936). Вёл шахм. отделы в газ. «Комсомольская правда» (1926—36) и «Правда» (1928—33). С 1961 жил в Сочи; шахм. обозреватель Социнской студии радио и телевидения (1962—1980). Автор ряда статей [под общим назв. «Шахматная летопись» в рижском

ж. «Шахматы» (1977—79)], в к-рых освещал сов. шахм. движение в 1920—41.

■ Спутник шахматиста, Л. — М., [1932] (соавт.); Первые шаги, М., 1968.

**ЕРМЕНКОВ** Евгений Петков (р. 29.9.1949, София), болгар. шахматист; междунар. гроссмейстер (1977). Чемп. страны среди юношей (1967). Лучшие рез-ты в чемп-тах Болгарии: 1973 — 1-е м.; 1975 — 1—3-е; 1976 — 1-е; 1977 — 3-е; 1979 и 1984 — 1—2-е м. В зон. т-ре ФИДЕ (1985) — 4—6-е м. (выиграл доп. м.-т. трёх шахматистов за выход в межзон. т-р). Межзон. т-р (1985) — 14—15-е м. Уч-к 23-й (2-я доска) и 24-й (1-я) олимпиад в составе к-ды Болгарии. Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Варна (1973, 1974, 1985 и 1986) — 1-е, 1—3-е, 1-е и 1—2-е м.; Врнячка-Баня (1977 и 1979) — 2—3-е и 2-е; Пампорово (1977 и 1982) — 2-е и 2—5-е; Албена (1977 и 1979) — 1—3-е и 1-е; Пловдив (1978) — 1—2-е; Титово-Ужиче (1978) — 4-е; Стара-Загора (1979) — 2—3-е; Смедеревска-Паланка (1979 и 1981) — 3—4-е и 2—4-е; Прокупле (1987) — 5-е м.

**ЕФИМОВ** Игорь Борисович (р. 16.9.1960, Тбилиси), сов. шахматист; междунар. мастер (1987). Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Градец-Кралове (1984/1985) — 4—6-е м., 1986/87 — 1-е; Прага (1985) — 3—4-е м.



**ЖАНР** в шахм. композиции. В ортодоксальной композиции различают 2 осн. Ж.—задачи и этюды. В задачах — 4 вида: двух-, трёх-, четырёх- и многоходовки (с числом ходов 5 и больше); этюды — на 2 вида: на выигрыш и на ничью. В др. Ж. композиции (неортодоксальные композиции, сказочные Ш., особые виды) задание может быть различным.

**ЖЕНСКИЕ МЕЖДУНАРОДНЫЕ ТУРНИРЫ РСФСР**, проводятся Всерос. шахм. федерацией в разл. городах РСФСР; с 1980 — в г. Сочи в рамках программы шахм. фестиваля «Россия». Всего состоялось 22 сор-ния (1965—87), в 21 из них побеждали сов. шахматистки (кроме 1979). Чаще других т-ры выиграли: В. Козловская — 6 раз (1965, 1971, 1973—75 и 1977); Е. Ахмыловская — 3; Э. Эпштейн, Т. Рубцова — по 2.

**1965**, Брянск. 12 уч-ц из 7 стран. 1. Козловская — 8½ очков; 2. М. Раннику — 8; 3. А. ван дер Мийе — 7½; 4—6. В. Асенова, В. Борисенко, А. Кислова — по 6.

**1966**, Петрозаводск. 12 уч-ц из 7 стран. 1. Т. Затуловская — 8½ очков; 2. Козловская — 8; 3. Кислова — 7½; 4. К. Скегина — 7; 5—6. Р. Билунова, М. Теодореску — по 5½.

## 120 ЖЕРЕБЬЁВКА

1968, Владимир. 12 уч-ц из 6 стран. 1. Билунова — 8½ очков; 2—3. Т. Белова, Раннику — по 7½; 4—5. А. Георгиева, Н. Колотий — по 6½.

1969, Ярославль. 14 уч-ц из 7 стран (после 5-го тура выбыла Теодореску). 1. Скегина — 10 очков; 2. Козловская — 9½; 3—5. Л. Белокурова, К. Врекен, Г. Юст — по 7.

1970/71, Челябинск. 14 уч-ц из 7 стран. 1. Е. Фаталибекова — 9½ очков; 2. Скегина — 9; 3—4. Билунова, О. Игнатьева — по 8½; 5. Белова — 8.

1971, Иркутск. 14 уч-ц из 7 стран. 1. Козловская — 11 очков; 2. Л. Саунина — 10; 3—4. Кислова, О. Педько — по 9½; 5. ван дер Мийе — 8.

1972, Ленинград. 14 уч-ц из 8 стран. 1—2. И. Левитина, Эпштейн — по 9 очков; 3. Ш. Вокржалова — 8½; 4—5. Билунова, Козловская — по 8.

1973, Воронеж. 15 уч-ц из 7 стран. 1. Козловская — 11½ очков; 2. Саунина — 10½; 3—4. А. Кушин, Эпштейн — по 9½; 5. Раннику — 9.

1974, Липецк. 12 уч-ц из 6 стран. 1. Козловская — 9 очков; 2. Кислова — 8; 3—5. Билунова, Ж. Верёци, С. Макаи — по 7½.

1975, Череповец. 14 уч-ц из 7 стран. 1. Козловская — 10 очков; 2—3. Кислова, Ахмыловская — по 8½; 4. Н. Алёхина — 8; 5. А. Гринфельд — 7½.

1976, Новгород. 14 уч-ц из 7 стран. 1. Эпштейн — 9½ очков; 2. Левитина — 9; 3. Б. Бурхардт — 8½; 4—7. Гринфельд, Саунина, Л. Цифанская, Х. Эренская-Радзевская — по 7½.

1977, Новороссийск. 16 уч-ц из 9 стран. 1. Козловская — 11½ очков; 2. Эпштейн — 11; 3. Саунина — 9½; 4. Алёхина — 9; 5—6. Бурхардт, В. Шикова — по 8½.

1978, Пятигорск. 16 уч-ц из 8 стран. 1—2. Н. Александрия, Ахмыловская — по 11½ очков; 3. Козловская — 10½; 4. Т. Воронова — 10; 5. Бурхардт — 9.

1979, Владимир. 14 уч-ц из 6 стран. 1. Э. Климova — 9½ очков; 2—5. М. Келлер, Л. Полнарёва, Т. Чехова, Эпштейн — по 8.

1980, 16 уч-ц из 6 стран. 1. Ахмыловская — 12½ очков; 2. Фаталибекова — 11; 3. Гринфельд — 9½; 4. Эпштейн — 9; 5. Алёхина — 8½.

1981, 15 уч-ц из 6 стран. 1. Н. Иоселдани — 11 очков; 2. Л. Зайцева — 10½; 3—5. Загуловская, Саунина, Чехова — по 9½.

1982, 14 уч-ц из 6 стран. 1. Ахмыловская — 11 очков; 2. Алёхина — 10; 3. Гринфельд — 7½; 4. Загуловская — 7; 5—7. И. Ерусламова, Скегина, М. Хайнце — по 6½.

1983, 14 уч-ц из 8 стран. 1. Н. Гуриели — 10½ очков; 2—3. Алёхина, Левитина — по 8½; 4. Козловская — 8; 5. Рубцова — 7½.

1984, 15 уч-ц из 6 стран. 1. Рубцова — 10½ очков; 2—3. Н. Гаприндашвили, Гуриели — по 9½; 4. Зайцева — 9; 5—6. Гринфельд, С. Максимович — по 8.

1985, 15 уч-ц из 6 стран. 1. Рубцова — 10½ очков; 2. Зайцева — 10; 3. Н. Гуриели — 9½; 4. Полнарёва — 9; 5. Гринфельд — 8½.

1986, 15 уч-ц из 6 стран (выбыла по болезни К. Эртова). 1. З. Либчук — 9 очков из 13; 2—3. Алёхина, Рубцова — по 8½; 4—5. Зайцева, Т. Степовая — по 7½.

1987, 15 уч-ц из 6 стран. 1. Ю. Демина — 9½ очков; 2. Ахмыловская — 9; 3—4. А. Галлямова, Полнарёва — по 8½; 5. А. Софиева — 8.

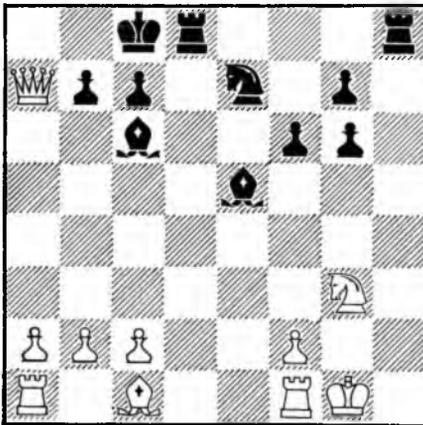
**ЖЕРЕБЬЁВКА**, предшествующая началу шахм. сор-ния процедура определения номеров уч-ков, в соответствии с к-рыми составляется турнирная таблица и устанавливается расписание партий. В сор-ниях по швейц. системе проводится перед каждым туром. В матчах с помощью Ж. определяется цвет фигур в 1-й партии.

**ЖЕРТВА**, см. Комбинация.

**«ЖИВЫЕ ШАХМАТЫ»**, театрализованное представление шахм. партии; проводится на шахм. доске большого размера, размеченной на открытых площадках (напр., на гор. площади, стадионе и т. д.) либо в приспособленном для этой цели помещении.

Известны уже в средневековье: первое документальное свидетельство датировано 1408, когда при дворе султана Мухаммеда — араб. правителя Гренады состоялось представление «Ж. ш.». Наиб. раннее лит. описание «Ж. ш.» принадлежит итал. гуманисту, монаху-доминиканцу Ф. Колонне — автору соч. «Сон Полифила» (1467). Описанию «Ж. ш.» посвящены 2 главы романа Ф. Рабле «Гаргантюа и Пантагрюэль» (книга 5; вышла в 1564, посмертно).

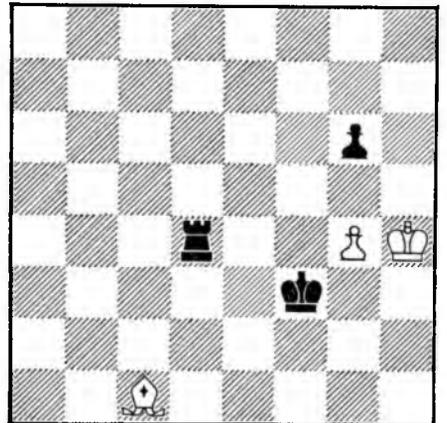
В России первая партия «Ж. ш.» состоялась в загородном дворце графа А. С. Строганова по случаю приезда в Петербург швед. короля Густава IV (1796). Публично «Ж. ш.» впервые продемонстрированы на Петерб. велодроме (1897); Э. Шифферс (белые) и М. Чигорин разыграли партию, сыгранную в закончившемся накануне между ними матче. Во время спектакля Чигорин использовал вариант, упущенный им в матчевой партии, и красиво заматовал соперника: 1. e4 e5 2. Kf3 f6 3. K : e5 Фe7 4. Kf3 d5 5. d3 de 6. de Ф : e4+ 7. Ce2 Kc6 8. 0—0 Cd7 9. Kc3 Фg6 10. Ke5 K : e5 11. Ch5 0—0—0 12. C : g6 hg 13. Фe2 Cd6 14. Ke4 Kf3+ 15. gf C : h2+ 16. Kpg2 Ch3+ 17. Kph1 Ce5 18. Фe1 Cg4+ 19. Kpg1 C : f3 20. Kg3 Ke7 21. Фe3 Cc6 22. Ф : a7



22... Лh1+ (в партии было 22...b6?, что привело к ничьей) 23. К : h1 Ch2+ 24. Кр : h2 Лh8+ 25. Кpg3 Kf5+ 26. Kpf4 Лh4x

В Сов. России первое представление «Ж. ш.» состоялось 23.8.1921 в Смоленске по инициативе местного Всеобуча: «На одной из больших площадей из мела и песка была разрисована огромная доска, размером 8 кв. саженей. С противных сторон доски были сооружены две палатки с плакатами „штаб белых“ и „штаб чёрных“. В палатках за шахматными досками находились игроки. Че-

рез „адыютантов“ отдавали приказания фигурам. Фигуры, красноармейцы Всеобуча, были под гримом, в париках, с оружием и в белых и чёрных костюмах. Обученные заранее „фигуры“ двигались по доске по команде; „убитые“ убирались с поля сражения на санитарных повозках... Игра продлилась более двух часов, и после 24 ходов партия закончилась вничью. Редкое зрелище собрало тысячу толпу, и „живые шахматы“ прошли с большим успехом» (ж. «Шахматы», 1922). В 1923 прошли 3 представления «Ж. ш.»: в Керчи, в Москве на стадионе с.-х. выставки (играли экспромтом В. Генароков и Н. Григорьев) и в Омске, где «бессмертную партию» А. Андерсен — Л. Кизерицкий инсценировали в виде битвы между Трудом и Капиталом: «В момент, когда король чёрных (капитал в цилиндре) получил мат, все фигуры чёрных упали на своих местах, а белые (красные) с криком „ура“ бросились к убитому королю и изобразили живую картину. Труд (король-рабочий) с победоносно поднятым молотком стоит ногою на поверженном капитале, а кругом фигуры белых: красноармейцы (пешки), красные командиры (слоны), работница (королева)» («Шахматный листок», 1923). Популяризации Ш. в Ленинграде способствовало представление «Ж. ш.» в 1924 на Дворцовой пл. с участием бойцов Красной Армии (белые) и ВМФ (чёрные); играли И. Рабинович и П. Романовский.



61. Kpg5 Л : g4+ 62. Kpf6 Лc4 63. Ch6 Kpg4 (после 63...Лс6+ 64. Kpg5 чёрные лишены возможности предупредить манёвр Ch6—g7—f6, после чего проигрывается пешка на поле g6) 64. Кр : g6 Лс6+ 65. Kpg7 Kpf5 66. Ce3. Ничья. «Но все, и я, и мой противник, и зрители, единодушны, полагаю я, в оценке этого замечательного в шахматной жизни Ленинграда дня, на который смотрели более пяти тысяч человек. Все, я думаю, единодушны в одном: этот день подтвердил, что шахматное искусство позволяет собой любоваться не только избранным, но, как и в других искусствах, всякому, кто способен понимать творчество мысли вообще, независимо от того, в каком искусстве или в какой области жизни оно проявляется» (Романовский, «Шахматный листок», 1924).

Оригинальным оказалось представление «Ж. ш.» в Колонном зале Дома Союзов (14.11.1936) с участием А. Длilienтала и Н. Рюмина, а в роли шахм. фигур — артистов балета и учащихся театральных школ. При снятии фигур исполнялись концертные номера популярными

артистами — Т. Бах, Б. Борисовым, М. Гаркави, О. Лепешинской, М. Мироновой, В. Хенкиным, И. Юрьевой и др. Подобные представления прошли также в Киеве, Тбилиси, Кутаиси. Наиб. интересным по составу уч-ков, шахм. и художеств. содержанию считается представление «Ж. ш.» в Моск. Дворце спорта (26—27.2.1962), где в матче из двух партий, закончившихся вничью, выступили М. Ботвинник и В. Смыслов, а роль фигур исполнили студенты ГЦОЛИФК. В эстрадных номерах, отражавших шахм. тематику, участвовали известные артисты — И. Козловский, И. Ильинский, И. Любезнов, А. Огневцев, Н. Рубан, М. Бернес, Л. Утёсов, А. Эйзен и др.; вели представление конферансье М. Гаркави, Б. Брунов, спорт. комментаторы В. Синявский и Н. Озеров. В заключение представления И. Козловский спел дуэт со Смысловым.

Представления «Ж. ш.» устраивались во мн. странах. В них участвовали известные шахматисты, напр. Х. Р. Капабланка — Рамсгит (1929), Берлин (1930), Лос-Анджелес (1933), с участием амер. кинорежиссёра Сесила Де Милля, Маргит (1935—36). Во время зон. т-ра ФИДЕ в Бад-Пирмонте (ФРГ) в местном театре было устроено представление «Ж. ш.» (1951), где актёры разыграли «бессмертную партию» в честь её 100-летнего юбилея; та же партия была инсценирована при открытии 18-й олимпиады в Лугано (1968).

Из совр. представлений «Ж. ш.» наиб. известностью пользуется традиц. постановка в Маростике (Сев. Италия). В основе сценария — ср.-век. романт. легенда о событиях 1554: два юноши претендовали на руку дочери местного правителя; отец повелел решить спор на шахм. доске, в к-рую была превращена площадь перед замком. С 1954 инсценировка легенды проводится на той же площади обычно 1 раз в 2 года с участием жителей города. Представлениям «Ж. ш.» в Маростике посвящена почтовая марка (1981); каждое представление сопровождается спец. почтовым гашением.

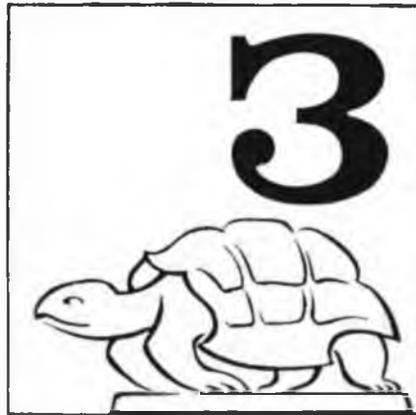
● Cosgrave E. M. D., Chess with living pieces, Dublin, [1892]. И. З. Романов.

**ЖУРНАЛЫ ШАХМАТНЫЕ**, см. Литература шахматная.

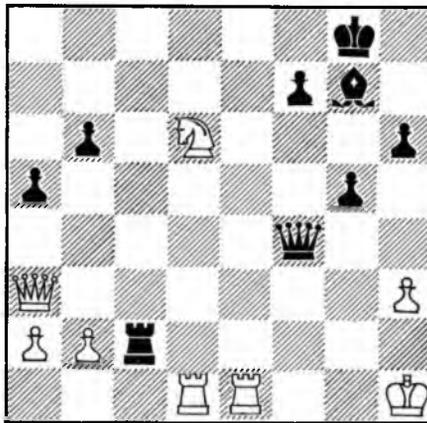
**ЖУХОВИЦКИЙ** Самуил Маркович (р. 12.12.1916, Одесса), сов. шахматист; междунар. мастер (1967), тренер. Учитель. Успешно выступал в респ. пер-вах Азербайджана (1957, 1-е м.), Молдавии (1957—59, 1-е м.), чемп-тах Ленинграда (1949, 2—4-е м.; 1950, 3—4-е). Чемп. Спартакиады народов РСФСР (1967). Уч-к чемп-та СССР 1969 (13-е м.) и Спартакиады народов СССР (1967). Рез-ты в междунар. т-рах: Сочи (1967) — 8—10-е м., Дубна (1971) — 5-е.

**С. Жуховицкий — Е. Поляк**  
(Киев, 1936)

1. d4 d5 2. c4 c6 3. Kf3 Kf6 4. Kc3 de 5. a4 Cf5 6. e3 e6 7. C : c4 Kbd7 8. 0—0 c5 9. Фe2 cd 10. K : d4 Cg4 11. f3 Ch5 12. Ld1 Cc5 13. C : e6 fe 14. K : e6 Фc8 15. K : g7 + Krf8 16. K : h5 K : h5 17. h4 C : h4 18. Фb5 Ф : c3 19. Cd2 Ф : d2 20. Л : d2 C : d2 21. Ф : d7 C : e3 + 22. Kpf1 Kg7 23. Лb1 b6 24. Фd6 + Kpf7 25. Фd5 + Krf6 26. Le1 Lae8 27. Л : e3 Л : e3 28. Фd4 + Le5 29. f4, и чёрные вскоре сдались.



**ЗАВЛЕЧЕНИЕ**, привлечение, тактич. приём, вынуждающий (при помощи жертв, нападения или угроз) фигуру соперника занять определ. поле или линию с целью использования неудачного положения этой фигуры. Напр., в партии Видмар — Эйве (Карлови-Вари, 1929) белые осуществили комбинацию, дважды используя тему 3.



1. Le8+ Cf8 (1...Kph7 2. Фd3+) 2. Л : f8+! Кр : f8 3. Kf5+ Kpg8 4. Фf8+!! Кр : f8 (4... Kph7 5. Фg7x) 5. Лd8x

Обычно 3.—составной элемент более сложных тактич. операций.

**ЗАГОРОВСКИЙ** Владимир Павлович (р. 29.6.1925, Воронеж), сов. шахматист, деятель сов. и междунар. шахм. движения; мастер спорта СССР (1948), гроссмейстер ИКЧФ (1965). Пред. Совета по заочным сор-ниям Шахм. федерации СССР (с 1981), вице-през. ИКЧФ (с 1975). Д-р историч. наук, профессор.

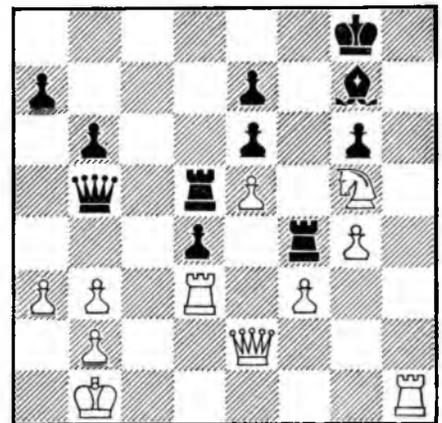
Чемп. ВС СССР (1951). В чемп-тах Москвы: 1952 — 1-е м.; 1951 — 2-е. Чемп. мира в игре по переписке (1962—1965). Рез-ты в др. чемп-тах: 5-й (1965—1968) — 4—5-е м.; 6-й (1968—71) — 2-е; 7-й (1972—75) — 3—4-е; 8-й (1975—80) — 1—2-е (по системе коэф. присуждено 2-е м.). Победитель междунар. т-ра, организованного Шахм. федерацией Швейцарии (1970—73) и побочного т-ра в Гавре (1966); в составе сов. к-ды занял 1-е м. на 3-й и 4-й заочных олимпиадах; 2-е — на 5-й олимпиаде.

**В. Загоровский — А. Толух**  
(4-й чемп-т мира по переписке)

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K : d4 Kf6 5. Kc3 g6 6. Ce3 Cg7 7. f3 0—0 8. Фd2 Kc6 9. 0—0—0 Ce6 10. Kpb1 Lc8 11. K : e6



fe 12. Cc4 Фd7 13. Cb3 b6 14. g4 Ka5 15. Фe2 K : b3 16. cb Ke8 17. Cd2 d5 18. Ce1 d4 19. e5 Лd8 20. Cg3 Kc7 21. Лd3 Фc8 22. Ke4 Фa6 23. h4 Kd5 24. a3 Kf4 25. C : f4 Л : f4 26. h5 Фb5 27. hg hg 28. Kg5 Лd5



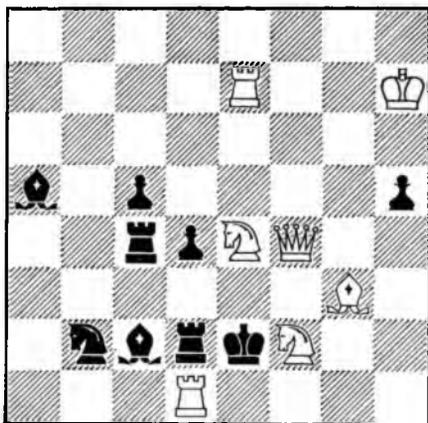
29. Лhd1 C : e5 30. Фb2 Лf7 31. Фb6 Лd6 32. Ke4 Фd7 33. K : d6 ed 34. Ф : g6 + Лg7 35. Фe4 Cf6 36. Лh1 d5 37. Фf4 Лf7 38. Фb8 + Лf8 39. Фh2, 1:0.

**ЗАГОРУЙКО** Леонид Иванович (р. 14.8. 1923, Минск), сов. шахм. композитор; междунар. мастер (1961) и междунар. арбитр (1956) по шахм. композиции. Автор двухходовой темы, носящей его имя. Инженер-машиностроитель.

С 1937 опубли. св. 250 двух-, трёх- и многоходовок. Победитель по разделу трёхходовок (10-й чемп-т, 1971) и 2-й призёр (2—5-й чемп-ты, 1948—59) личных чемп-тов СССР. Уч-к мн. конкурсов, где удостоен св. 150 призов, в т. ч. 50 первых; награждён золотой медалью ФИДЕ по разделу трёхходовок (1960). Любимый жанр — трёхходовки стратегического стиля.

«Вечерняя Москва» (1977), 1-й приз; 14-й чемп-т СССР (1983), 1-е место

(См. диаграмму на кол. 346.)

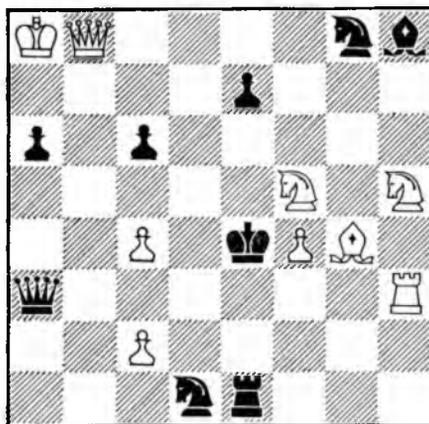


Мат в 2 хода

1. Kd3! с угрозой 2. Kef2x, 1... K : d3  
2. Kc3x, 1... K : d1 2. Kc1x, 1... Л : d1  
2. Ke : c5x, 1... С : d3 2. Le1x, 1... Сс7  
2. Л : d2x, 1... Кр : d1 2. Фf1x, 1...  
Кр : d3 2. Фf3x Многовариантная задача в классич. стиле.

**ЗАГОРУЙКО ТЭМА** в шахм. задаче, вид *перемены игры* с осуществлением трёхфазной простой перемены единой для всех фаз. Впервые осуществлена Л. Загоруйко (1948).

Л. Загоруйко и Л. Лошинский.  
Конкурс Всес. спорткомитета (1950),  
1-й приз



Мат в 2 хода

Иллюзорная игра: 1... Kf6 2. Фе5x и 1... Kc3 2. Khg3x (1. Фс7? Фd6!). Тематич. ложный след: 1. Фb6? (∞ 2. Ф : с6x) 1... Kf6 2. Фd4x и 1... Kc3 2. Kfg3x, но 1... Фс5! Решение: 1. Фс8! (∞ 2. Ф : с6x) 1... Kf6 2. Фе6x и 1... Kc3 2. Cf3x

**ЗАГОРЯНСКИЙ** Евгений Александрович (17.8.1910, Эривань, ныне Ереван, — 25.9.1961, Москва), сов. шахматист; мастер спорта СССР (1942). Инженер. Литератор-драматург; автор художеств. произведений на шахм. темы, статей по теории и др. вопросам шахм. игры. Уч-к чemp-тов Москвы: 1942 — 7—8-е м., 1950 — 6—10-е. В т-ре мастеров (1943) в честь 25-летия Сов. Армии — 1—2-е м. ■ Чужое солнце, М., 1959; Большая игра, [М.], 1962; Повесть о Морфи, 2 изд., М., 1968.

**ЗАГРЕБСКИЕ ТУРНИРЫ** международные, проводятся в г. Загреб (Югославия) Шахм. федерацией Хорватии с 1955. Всего состоялось 8 т-ров (1955—85); в 7 из них (кроме 1985) приняли участие сов. шахматисты. Наиб. представительные по составу уч-ков сор-ния, т. н. «турниры мира», состоялись в 1955, 1965, 1970, а также в 1975 (Ровинь—Загреб) и 1985 (Загреб—Риека). Победителями 3. т. среди сов. шахматистов были В. Смыслов (1955) и Л. Штейн (1972).

1955, ноябрь. В рамках шахм. фестиваля, посвящённого 10-летию клуба «Младост»; 20 уч-ков. 1. Смыслов — 14½ очков; 2—3. Б. Ивков, А. Матанович — по 12½; 4—5. Е. Геллер, С. Глигорич — по 12; 6. А. Бисгайер — 11½; 7—8. А. О'Келли, П. Трифунович — по 11; 9. М. Филип — 10; 10. Б. Рабар — 9½; 11—13. Г. Барца, А. Дюкштейн, Б. Милч — по 8½; 14—15. Н. Минев, А. Фудерер — по 8; 16—17. Н. Каракланч, Дж. Поррека — по 7; 18. В. Пирц — 6½; 19. М. Удович — 6; 20. М. Берток — 5½.

1964, июнь. 14 уч-ков. 1. Л. Сабо — 9½ очков; 2—3. Д. Марович, Б. Парма — по 9; 4. Берток — 8½; 5—7. М. Дамянович, Фудерер, Матанович — по 8.

1965, апрель — май. Посвящён 20-летию освобождения Югославии от нем.-фаши. оккупации; 20 уч-ков. 1—2. Ивков,

В. Ульман — по 13½ очков; 3. Т. Петросян — 12½; 4—5. Парма, Л. Портиг — 12; 6. Д. Бронштейн — 11½; 7. Б. Ларсен — 10½; 8—10. Матанович, Н. Павловский, Филип — по 9½; 11—13. В. Антошин, Марович, Д. Минич — по 9; 14—17. Бисгайер, А. Гипслис, Глигорич, Дамянович — по 8½; 18. Удович — 6; 19. Г. Голомбек — 5; 20. Берток — 4.

1970, апрель — май. 20 уч-ков. 1. Р. Фишер — 13 очков; 2—5. В. Горт, Глигорич, Смыслов, В. Корчной — по 11; 6. Т. Петросян — 10½; 7—8. Минич, Ивков — по 9; 9—11. Берток, В. Ковачевич, Ульман — по 8½; 12. У. Браун — 7½; 13—15. Т. Гиеску, Б. Кураица, Парма — по 6½; 16. Марович — 6; 17. Удович — 5½; 18. Р. Ничевский — 3½.

1971, апрель. 14 уч-ков. 1—2. Марович, Минич — по 8½ очков; 3. С. Марангнич — 8; 4—5. Гиеску, В. Тукмаков — по 7½.

1972, июль. 14 уч-ков. 1. Штейн — 9½ очков; 2—4. Дамянович, Марович, Горт — по 8; 5. А. Планиц — 7½.

1975. 14 уч-ков. 1. Д. Сакс — 8½ очков; 2—4. Ковачевич, Ю. Николац, В. Пешковский — по 8; 5—6. Г. Трингов, К. Хулак — по 7½.

1985, апрель — май. 14 уч-ков. 1. Я. Тимман — 9 очков; 2. Хулак — 8½; 3. Сакс — 8; 4. О. Цвитан — 7½; 5—6. З. Рибли, П. Попович — по 7.

1987, см. *Четырнадцатое межзональное соревнование.*

**ЗАДАЧА**, составленная шахм. композитором позиция, в к-рой одной из сторон предлагается выполнить задание (объявить мат сопернику) в указанное число ходов: в *ортодоксальной композиции* и *кооперативных матах* — белым, в *обратных матах* — чёрным. По заданию 3. делятся на двух-, трёх-, четырёх- и многоходовки. Решение 3. состоит в нахождении задуманного автором единств. пути, ведущего к выполнению задания. Эстетич. эффект 3. достигается неожиданным (замаскированным) вступит. ходом и красивой комбинацией. Как правило, 3. не должна начинаться с шаха, решение должно быть труднонаходимым, сопернику необходимо предоставить возможность активной контригры. В 3. соблюдают осн. принципы шахм. композиции — легальность нач. позиции, решаемость во всех вариантах и *единственность решения*, а также художеств. требования — выразительность замысла, экономичность формы, красота решения. В процессе развития задачной композиции её принципы претерпевали значит. изменения: обогащалось содержание, расширялась тематика, менялись требования к форме, появлялись и исчезали разл. стили и направления (см. также *Композиция шахматная, Задачная композиция в России, Задачная композиция в СССР*).

**ЗАДАЧА-БЛОК**, см. *Блок*.  
**ЗАДАЧА-ШУТКА**, шахм. задача в нач. позиции или в решении к-рой могут быть нарушены шахм. правила. Для решения 3.-ш. возможно, напр., пешку превратить в фигуру соперника; поставить на доску отсутствующего короля; снять любую из 9 пешек одной из сторон, находящихся на доске; развернуть доску на 180°; закончить рокировку («мат в полхода») и т. д.

Л. Куббель (1941)

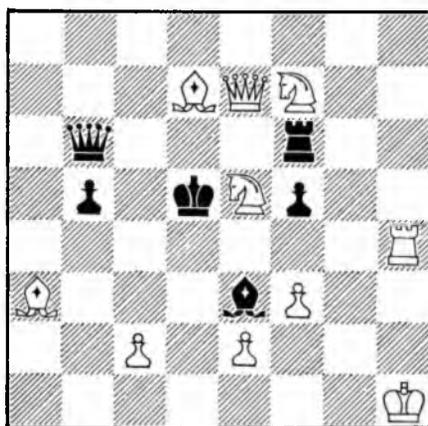
(См. диаграмму на кол. 349.)

Мат в 2 хода

В ранних шахм. кодексах правило превращения пешки, достигшей 8-й (или 1-й)

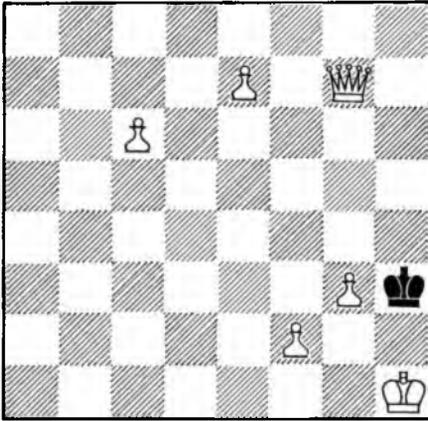


Конкурс Спорткомитета Дагестанской АССР (1952), 1-й приз



Мат в 3 хода

1. Kg4! (∞ 2. Фе5+ Kрс4 3. К : e3x) 1... Фd4 2. Фс5+ Ф : с5 3. К : f6x, 1... Cd4 2. Ke3+ С : e3 3. Фе5x, 1... Фе6 2. Фd6+ Ф : d6 3. К : e3x, 1... Леб 2. Kf6+ Л : f6 3. Фе5x Взаимное перекрытие фигур встречным движением с идеей попадания коня на оставленные чёрными фигурами поля.



горизонталь, формулировалось нечётко: пешка может быть заменена любой фигурой (при этом не уточнялось какой и какого цвета). На диаграмме чёрный король находится в патовом положении, но если дать ему выход, то мат в 2 хода невозможен. Однако при превращении пешки в чёрного короля — 1. e7 — e8 чКр! у чёрных появляется ход 1... Крд8 и после 2. Фд7 оба короля заматованы, причём оба мата правильные (чистые и экономичные).

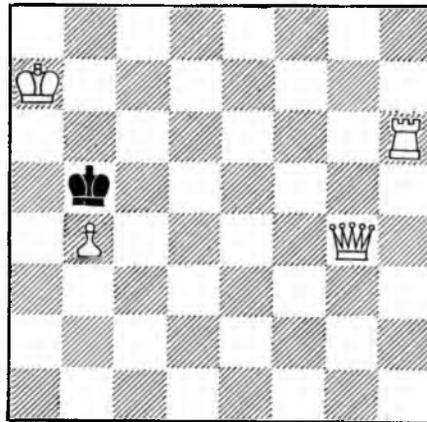
**«ЗАДАЧИ И ЭТЮДЫ»**, сборники шахм. композиций. Издавались в Ленинграде и Москве *Всесоюзным объединением любителей шахматных задач и этюдов* (1927—30). Редакция: М. Гордиан, Л. Залкинд, Л. Исаев, И. Каценеленбоген, Л. Куббель, С. Левман, М. Нейман. Всего опублик. 8 выпусков: 1—2-й — 1927; 3—5-й — 1928; 6—7-й — 1929; 8-й — 1930. Публиковались материалы, посвящённые творчеству ведущих шахм. композиторов, статьи по истории и теории шахматной композиции, различная информация, конкурсы составления и решения задач и этюдов, «Уголок начинающего» и т. д.

**ЗАДАЧИ НА ПАРИ** (нем. Wettspiele), шахм. задачи, к-рые предлагалось решать на ставку; разновидность азартной игры в Ш. в 14—15 вв. Разработка т. н. неправильных задач, а также способов выигрыша ставки способствовала возникновению и распространению новых Ш.

**ЗАДАЧИ-БЛИЗНЕЦЫ**, задачи (этюды), нач. позиции к-рых схожи друг с другом, но решения отличаются по характеру игры. Берут своё начало от *задач на пари*. Первые рус. З.-б. опубликованы К. Янишем (1850), позднее их составлением занимался С. Лойд. Систематизация З.-б. проведена А. Уайтом и Т. Доусоном (1928).

Идеальные З.-б. — задачи (этюды), позиции к-рых различаются только одним признаком. По характеру изменения в позиции идеальные З.-б. делятся на 5 осн. групп: с перестановкой 1 фигуры на др. поле; с заменой фигуры другой того же или противоположного цвета; с добавлением или снятием фигуры с доски; получающиеся друг из друга параллельным переносом, или зеркальным отображением, или поворотом доски; с тем же или равным заданием для обеих сторон. При числе З.-б. более двух различают две гл. формы их образования: 1) параллельная — все задачи имеют одну и ту же исходную позицию; 2) последовательная — каждая последующая позиция вытекает из предыдущей.

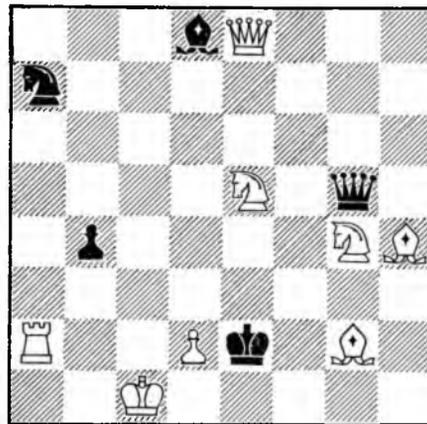
В. Паули. «Deutsches Wochenschach» (1912)



Мат в 3 хода

Позиция на диаграмме: 1. ЛЬ4! Кра4 2. ФЬ3 КрЬ5 3. Фд7х, 1... КрЬ6 2. Фд1 КрЬ7 3. ЛЬ4х Сдвинуть позицию фигур на одну горизонталь вниз: 1. Фф2! Кр : Ъ3 2. КрЬ5 КрЬ3(а3). 3. ЛЬ3х, 1... КрЬ3(а3) 2. ЛЬ3+ КрЬ4 3. Фф8х В нач. позиции переставить белого короля на поле е8: 1. ЛЬ2! Кра4 2. Фс4 Кра3 3. ЛЬ2х, 1... КрЬ6 2. Фд7 Кра6 3. ЛЬ6х Переставить белого короля на поле а8: 1. ЛЬ6! Кр : а6 2. Фд7 КрЬ6 3. ФЬ7х

Н. Иванов и Р. Кюфман, «Шахматы в СССР» (1972), 1-й приз



Мат в 2 хода

1. Фг6! (угроза 2. Фд3х) 1... Ф : е5 2. д4х, 1... Ф : г6 2. д3х Повернуть доску на 180°: 1. ФЬ5! (угроза 2. Фс8х) 1... Ф : д4 2. е8Фх, 1... Ф : Ъ5 2. е8Кх

**ЗАДАЧНАЯ КОМПОЗИЦИЯ В РОССИИ.** Составление первых шахм. задач в России относится к нач. 19 в. Основоположник этого жанра — А. Петров завершает свою кн. «Шахматная игра, приведённая в систематический порядок...» (1824) оригинальной символич. задачей «бегство Наполеона из России». Неск. шахм. задач Петрова значатся в «Коллекции самых красивых шахм. задач» (1846) А. Александра. В «Руководстве по шахм. задачам» (1862) нем. проблемиста М. Ланге (1832—99) капитальном справочнике по задачной композиции 19 в. упомянуты, помимо Петрова, его сподвижники — К. Яниш и И. Шумов, а также др. рус. шахм. композиторы — В. Кнорре, Н. Николаев, Е. Шмидт,

к-рые приобрели известность благодаря «Шахматному листку», опубликованному ок. 200 преим. оригинальных задач рус. авторов (1859—63). Шумов издал «Собрание скахографических и др. шахм. задач...» (1867) — первую рус. книгу по шахм. композиции, где содержатся преим. изобразит. задачи; с 1870 регулярно вёл шахм. отдел в ж. «Всемирная иллюстрация», к-рый опублик. св. 600 задач рус. авторов.

Популярности шахм. композиции способствовали ж. «Шахм. листок» и «Шахматный вестник»: в первом из них напечатана статья М. Гоняева «Теория шахм. задач» (1877—78), предпринята попытка провести конкурс составления шахм. задач (1877). С 1890 ряд задач (преим. из иностр. конкурсов) публиковался в шахм. отделе ж. «Новое время». Шахм. отделы появились и в др. изданиях; напр., в ж. «Радуга» (отдел редактировал П. Бобров) помещено св. 200 оригинальных задач рус. проблемистов, успешно завершился 1-й рус. конкурс составления шахм. задач (1883) — победители Е. Сердобинский и Д. Кларк. Значит. место уделялось шахм. композиции в ж. «Шахматное обозрение» (печатались задачи, статьи, проводились конкурсы) и в «Шахматном журнале», где отдел задач вёл Н. Максимов. Журналы способствовали совершенствованию мастерства молодых рус. шахм. композиторов, среди к-рых выделялись К. Гаврилов, Г. Зиссерман, Н. Извольский, Л. Истомин, Н. Маракулин, Э. Монтвил, Б. Палецкий, А. Степанов, А. Шошин. В нач. 20 в. в свет вышли 1-е рус. авторские сб-ки: «Шахм. задача» А. Бурмейстера (1903), «125 шахм. задач» О. Евсего (1908). С 1886 начал составлять задачи А. Галицкий, теоретич. работы к-рого послужили основой для последующего развития отечеств. шахм. композиции.

В кон. 19 в. в мировой задаче сложился ряд школ, из к-рых наиб. близкой рус. проблемистам по своему творч. содержанию оказалась *чешская школа*. Активно развивалась *стратегическая школа*, задачи к-рой стали появляться и в рус. печати. Одни проблемисты осуждали «механические» стратегич. задачи, противопоставляя им «художественные» с *правильными матами (матами)* (наиб. активен в этом направлении был Максимов), другие — односторонне увлекались матовыми позициями. В печати по этому поводу велась острая полемика; интересными были выступления Гаврилова. В 1910-х гг. получили распространение стратегич. идеи. Е. Куббель стал упомоночным об-ва «Гуд компаньон», объединявшего сторонников стратегич. школы мн. стран. Моск. шахм. об-во провело 1-й конкурс решения шахм. задач (1916), ставший впоследствии традиционным. Выдвинулся ряд проблемистов — Я. Вильнер, Л. Залкинд, бр. Куббель, Н. Малахов, М. Нейман, Ф. Симхович, М. Тронов, к-рые сыграли видную роль в становлении сов. шахм. задачи. Наиболее выдающийся из них — Л. Куббель — на 5 годовых конкурсах ж. «Дойче шахцйтунг» (1908—11 и 1913) удостоен первых призов за послылки, каждая из к-рых состояла из 10—20 задач; уже в 1910 Куббель опублик. свою тысячную задачу.

● Г а л и ц к и й А. В., Об осложнении идей в шахм. задачах, «Шахматный журнал», СПб, 1900; У м н о в Е. И., Шахм. задача XIX в., М., 1960; его же, Шахм. задача XX в., [М.], 1966. Е. И. У м н о в.

**ЗАДАЧНАЯ КОМПОЗИЦИЯ В СССР.** Возрождение З. к. в СССР началось в 1921 после выхода в свет «Листка шахм.

кружка Петрогубкоммун» (см. «Шахматы в СССР»). В 1923 шахм. отдел газ. «Известия ВЦИК» провёл конкурс решения и составления задач, в к-ром участвовали сотни любителей Ш. В 1920-х гг. возобновили творчество проблемисты, активно выступавшие до 1917 — К. Гаврилов, бр. Л. и Е. Куббель, М. Нейман, Ф. Симхович и др., появилось новое поколение авторов — М. Барулин, А. Гуляев, Л. Исаев, С. Левман, П. Неунывако, С. Филаретов, В. Шиф и др. В кон. 1925 накануне 1-го Моск. междунар. т-ра Всес. шахсекция провела большой междунар. конкурс, в к-ром успешно выступили сов. проблемисты (см. *Конкурс составления задач и этюдов*). Ленингр. композиторы способствовали созданию *Всесоюзного объединения любителей шахматных задач и этюдов* (1926); в 1927—30 издавались сб-ки «Задачи и этюды» (8 выпусков). В Москве вышла первая сов. книга по шахм. композиции — «Шахм. задача» Исаева (1925), затем — популярное руководство Левмана «Совр. шахм. задача»: 1-я часть — двухходовки (1927), 2-я — трёх- и многоходовки (1928).

Сов. проблемисты открыли новые формы сор-ний: состоялось Всес. пер-во по шахм. композиции (1929); после Великой Отечеств. войны 1941—45 такие пер-ва стали традиционными (см. *Чемпионаты СССР по шахматной композиции*). По инициативе ростовских проблемистов состоялся матч между к-дами Москвы и Ростова-на-Дону (1930) — первый в мире опыт проведения подобных сор-ний. Впервые был проведён т-р шахм. композиторов (1939).

Ранний период становления сов. шахм. задачи характеризовался стремит. темпами развития двухходовки. Быстро овладев тематикой и техникой сов. двухходовки, сов. проблемисты завоевали к кон. 1920-х гг. мировое признание: по итогам междунар. конкурсов составления двухходовок за 1928 среди 12 лучших проблемистов мира было 4 советских, из них Л. Куббель занимал 3-е м., Левман — 4-е; в 1929 среди 14 лучших было 5 советских — Е. Умнов (2-е м.); в 1930 среди 15 лучших — уже 7 сов. проблемистов (Л. Лошинский — 1-е м., Умнов — 2-е). Традиц. тематика *стратегической школы* вскоре оказалась исчерпанной. «Импульс к новому подъёму пришёл около 1928 г. из России, где Барулин, Исаев, Левман и другие начали с большим энтузиазмом разрабатывать идеи вскрытия и перекрытия линий действия белых фигур» (А. Уайт). Темы Сомова, Исаева, защита Барулина прочно вошли в лексику двухходовой тематики.

Признанным лидером сов. трёхходовой задачи был Л. Куббель, долгое время последоват. сторонник правильных матов; выйдя за рамки этого стиля, он расширил тематику своих задач. В кон. 1920-х гг. Куббель признал равноценными т. н. «художественную» школу, стремящуюся к выражению ярких стратегич. идей с правильными матами, и «модернистскую» — макс. выражение к.-л. одной идеи или синтезирование в одной задаче неск. идей (считая при этом правильные маты необязательными). По призыву Куббеля молодые сов. проблемисты начали осваивать трёхходовый жанр, к-рый был тогда ими малоизучен. Почти не составляли в то время и задачи с большим числом ходов. На объявленный в 1935 тематич. конкурс четырёхходовок поступило всего 9 задач от 3 авторов.

В период Великой Отечеств. войны сов. задачное иск-во лишилось Барулина,

Ю. Голубева, Л. Гугеля, С. Крючкова, бр. Куббель, Левмана и др. После войны выдвинулись новые авторы, стали проводиться сор-ния, в т. ч. и 1-й Всес. чемп-т по трём разделам (1947). Сложилась чёткая система проведения Всес. сор-ний: как правило, 1 раз в 2 года проводятся личные и ком. чемп-ты, периодически объявляются крупные Всес. и междунар. конкурсы, организуются респ. пер-ва, ком. сор-ния. Разработана система присвоения спорт. званий (см. *Классификация шахматных композиторов*).

Сов. композиторы успешно выступают в междунар. сор-ниях: в 1957 они убедительно выиграли матч у к-ды Нидерландов (см. *СССР — Нидерланды матч*); в 1962—71 участвовали в междунар. «матчах дружбы» (см. *Матчи дружбы*) международных командные, первенствовали в ком. т-рах ФИДЕ (см. *Матч-турниры ФИДЕ командные*).

Лидером сов. проблемистов с кон. 1940-х гг. являлся Лошинский, создавший в области стратегич. трёхходовки особый стиль — чёткая, содержательная, тихая игра и массивное, но экономное построение. Последователями стиля Лошинского стали В. Руденко, Я. Владимиров, Л. Загоруйко, В. Чепижный, затем А. Кузовков, А. Лобусов и др. Не ограничиваясь идеями стратегич. школы, они плодотворно работают и в др. направлениях задачной композиции: в *чешской школе* — А. Гуляев, В. Брон, А. Немцов, В. Гебельт; в *логической школе* — Р. Кофман, И. Крихели, А. Попандуполо.

В области совр. двухходовки сов. проблемисты открыли ряд новых задачных идей — темы Рухлиса, Загоруйко в области *перемены игры*, Домбровскиса, Владимирова, Банного в *перемене функции хода*, принципы многофазности, чередования, реверсивности. По итогам опубликованных *Альбомов ФИДЕ* (1914—83) сов. проблемисты — бесспорные лидеры; если в первых альбомах сов. авторы преим. представлены двухходовками, то в последних — большим числом четырёх- и многоходовок.

Лучшие композиции сов. проблемистов отличаются выразительность авторского замысла, экономичность формы и красота решения, минимальность средств при воплощении авторского замысла, неожиданность решения и т. д.

● Умнов Е. И., Шахм. задача в СССР. Двухходовки, М., 1936; е го же, Современная шахм. задача, М., 1967; Владимир Я., Кофман Р., Умнов Е., Гроссмейстер шахм. композиции, М., 1980; Руденко В. Ф., Преследование темы, М., 1983; Шахм. композиция 1974—1976. [Сб.], сост. Р. Кофман, М., 1978; то же, 1977—1982. [Сб.], сост. В. Чепижный, М., 1983; Владимиров Я., Фокни Ю., Леонид Куббель, М., 1984. Е. И. Умнов.

**ЗАЙРАБ КАТАЙ**, Рабраб Катай, один из первых известных игроков в *шатрандж* (нач. 9 в.); уроженец Ср. Азии. В 819 играл в Хорасане в присутствии халифа аль-Мамуна (813—833). В старинных рукописях сохранился ряд шахм. позиций и окончаний, сыгранных или проанализированных З. К. Специально занимался иссл. эндшпиля «Ладья против коня»: **Белые:** Кре5, Лд3. **Чёрные:** Крс5, Ке2.

#### Белые выигрывают

1. Ле3 Кг1 2. Крф5 Крд4 3. Крф4! Крс4 4. Крп3 Крд4 5. Ле1 и выигрыш.

**ЗАЙЦЕВ** Александр Николаевич (15.6.1935, Владивосток,— 31.10.1971, близ Владивостока), сов. шахматист; междунар. гроссмейстер (1967). Шахм. тренер и теоретик. Инженер-электрик. Первого ус-



пека добился в 1953, став одним из победителей юнош. чемп-та РСФСР (1—3-е м.). Неоднокр. победитель пер-в Приморского края (1954—59); чемп. РСФСР (1968). Уч-к 4 чемп-тов СССР (1962—69); лучший рез-т в 1968/69 — 1—2-е м. (в доп. матче за звание чемп. проиграл Л. Полугаевскому — 2½ : 3½). Уч-к матчей с к-дами Венгрии (1963, в составе к-ды РСФСР) и Югославии (1969, в составе к-ды СССР). Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Сочи (1965 и 1967) — 5—7-е и 1—5-е м.; Москва (1968) — 6—9-е; Берлин (1968) — 6—7-е; Людвигсбург (ФРГ, 1969) — 3-е; Бохум (1969) — 5—6-е; Таллинн (1971) — 5-е; Поляница-Здруй (1971) — 5—8-е м.

Уч-к ряда сор-ний по переписке, в т. ч. двух чемп-тов СССР (лучший рез-т в 1963—64 — 6-е м.), Кубка Азии (1966—1971), п/ф 5-го чемп-та мира. Шахматист активного позит. стиля. «Игра Зайцева далека от шаблонов, всегда была интересна, и в дебюте, и в середине игры, и в эндшпиле» (М. Таль).

**Л. Полугаевский — А. Зайцев**  
(Владимир, 1969)

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Kc3 d6 4. d4 ed 5. K : d4 Kf6 6. Cb5 Cd7 7. 0—0 Ce7 8. C : c6 bc 9. Of3 0—0 10. Le1 c5 11. Kf5 C : f5 12. Ф : f5 Kd7 13. Kd5 Kb6 14. Ke3 Фc8 15. e5 d5 16. Ф : c8 Lf : c8 17. a4 d4 18. Kf5 Cf8 19. b3 Ld8 20. a5 Kd5 21. Cd2 Lab8 22. Lab1 Lb5 23. Le4 g6 24. Kh4 Kb4 25. c3 dc 26. C : c3 Ld3 27. Lc4 Kd5 28. Ce1 Lb : b3 29. Lb1 Ch6 30. La1 Ld4 31. Laa4 Lb1 32. Kf3 Cd2 33. Kpf1 C : e1 34. K : d4 cd 35. L : d4 Cc3+ 36. Kpe2 C : d4 37. L : d4 Lb5, 0 : 1.

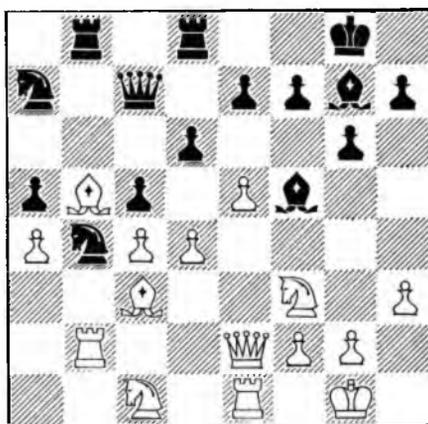
● Архангельский Б. Н., Кнмелъфельд Р. И., Александр Зайцев, М., 1986.

**ЗАЙЦЕВ** Игорь Аркадьевич (р. 27.5.1938, г. Раменское Московской обл.), сов. шахматист и шахм. теоретик; междунар. гроссмейстер (1976). Засл. тренер СССР (1978); тренер Т. Петросяна, Л. Полугаевского в матчах претендентов, А. Карпова в матчах на пер-во мира (с 1978). Чемп. Москвы (1969). Уч-к 5 чемп-тов СССР (1962—70) и зон. т-ра ФИДЕ (1932) — 15—16-е м. Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Москва (1968 и 1970) —



на пер-во мира: зон. т-р в Чернигове — 5—7-е м. ( в доп. м.-т. за выход в межзон. т-р — 2-е м.); межзон. т-р в Железноводске — 3—4-е м. (сыграла вничью доп. матч с А. Брустман — 3 : 3; в т-р претенденток по доп. показателям допущена Брустман). Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Москва (1975 и 1984) — 5—7-е и 4—5-е м.; Пловдив (1977 и 1980) — 1—2-е и 1-е; Белград (1981) — 1-е; Сочи (1981, 1984, 1985 и 1986) — 2-е, 4-е, 2-е и 4—5-е; Йер (1983) — 4-е; Тбилиси (1987) — 6—8-е м.

Л. Зайцева — М. Иванка (Железноводск, 1985)



Тбилиси (1983) — 5—9-е; Кечкемет (1983), Поляница-Здруй (1984), Градец-Кралове (1984/85) и Прага (1985) — 2-е; Камагуэй (1987, 2-й т-р) — 2—4-е; Коимбатур (1987) — 1—2-е м.

Г. Зайчик — С. Лпутян (Юрмала, 1983)

1. d4 e6 2. c4 d5 3. Кс3 Сe7 4. Кf3 Кf6 5. Сg5 h6 6. Ch4 0—0 7. e3 b6 8. Фc2 Сb7 9. С : f6 С : f6 10. cd ed 11. 0—0—0 c5 12. dc Кd7 13. c6 С : c6 14. Кd4 Сb7 15. g4 Ke5 16. Ce2 Lc8 17. h4 С : h4 18. f4 Kg6 19. Cd3 b5 20. С : b5 Cf6 21. g5 hg 22. Фh2 Kh4 23. fg С : g5 24. Kpb1 Фf6 25. Ldg1 С : e3 26. Lg4 g5 27. Cd3 С : d4 28. Ф : h4 Lfe8 29. Lf1 Фh8 30. Ф : g5+ Kpf8 31. Фf4, 1 : 0.

ЗАК Владимир Григорьевич (р. 11.2. 1913, Бердичев), сов. шахматист и шахм. литератор; канд. в мастера спорта СССР (1938), засл. тренер СССР (1958). Инже-



нер-электрик. Уч-к п/ф чемп-тов СССР (1950 и 1951), а также чемп-та Ленинграда (1945). Тренер шахм. школы Ленингр. дворца пионеров (1946—86). В числе воспитанников — Б. Спасский, Л. Вольперт, А. Кочиев и 20 мастеров спорта СССР.

■ Ласкер, М., 1963; О маленьких для больших, М., 1973; Я играю в шахматы, 2 изд., Л., 1985 (соавт.); Пути совершенствования, 2 изд., М., 1988.

1—4-е и 3—4-е м.; Поляница-Здруй (1970) — 2-е; Смедеревска-Паланка (1971) — 4—5-е; Сольнок (1975) — 4—6-е; Дубна (1976 и 1979) — 2-е и 1—4-е; Сочи (1976) — 4—6-е; Кито (1977) — 1-е; Гавана (1983) — 6—7-е м. Шахматист комбинац. стиля, автор ряда деб. разработок.

За достижения в области Ш. награжден орд. Дружбы народов (1981).

И. Зайцев — Б. Ивков (Поляница-Здруй, 1970)

1. e4 e5 2. Кf3 Кс6 3. Сb5 a6 4. Са4 Кf6 5. 0—0 Сe7 6. Le1 b5 7. Сb3 0—0 8. c3 d6 9. h3 h6 10. d4 Le8 11. Kbd2 Cf8 12. Kf1 Сb7 13. Kg3 Ка5 14. Сс2 Кс4 15. b3 Кb6 16. Lb1 c5 17. Lb2 b4 18. de bc 19. ef cb 20. С : b2 g6 21. Фb1 Кd7 22. e5 С : f3 23. С : g6 К : e5 24. С : f7+ К : f7 25. Фg6+ Kph8



26. Le7 Cd5 27. Kh5 Фа5 28. Кf4 Фd2 29. К : d5, 1 : 0.

ЗАЙЦЕВА Людмила Георгиевна (р. 10.2. 1956, г. Ворошилов, ныне Уссурийск), сов. шахматистка; междунар. гроссмейстер (1986). Тренер. Чемп-ка Москвы (1976, 1979 и 1984). Уч-ца 11 чемп-тов СССР (1976—87); лучшие рез-ты в 1976 и 1980/81 — 3—4-е м., 1981 — 4-е, 1982 — 4—7-е. В 1985 участвовала в сор-ниях

22. d5 Фс8 23. g4 Cd7 24. Фе4 Lf8 25. Ке2 К : b5 26. ab Фb7 27. Кf4 e6 28. Ld2 ed 29. К : d5 К : d5 30. Л : d5 Ce6 31. Л : d6 С : c4 32. Ф : c4 Ф : f3 33. Le3 Фb7 34. b6 Lfe8 35. Ф : c5 Cf8 36. Фd4 Le6 37. Л : e6 fe 38. С : a5 Lc8 39. Lc3 Ла8 40. Lc7 Фf3 41. Фс3 Фd1+, 1 : 0.



ЗАЙЧИК Геннадий Львович (р. 11.2. 1957, Тбилиси), сов. шахматист; междунар. гроссмейстер (1984). Тренер. Уч-к ряда чемп-тов СССР среди молодых мастеров; лучший рез-т в 1977 и 1979 — 2—3-е м. Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Залаэггерсег (1975) — 1-е м.;

**ЗАКРЫТАЯ ПОЗИЦИЯ**, шахм. позиция, в к-рой пешки обеих сторон перекрывают вертикали и отсутствуют открытые линии. З. п. возникает преим. в *закрытых началах* — староинд. или франц. защите, в защите Бенони и ряде др. дебютов. В З. п. важную роль играет перевес в пространстве, к-рый создаёт лучшие возможности для маневрирования фигур. При этом перевес той или иной стороны в развитии особого значения не имеет, т. к. фигурам трудно проникнуть в расположение сил соперника.

Наиб. распространённый план игры в З. п. — атака и захват слабых пунктов (см. *Атака слабого пункта*), создание *форпостов*, подрыв пеш. цепи соперника и вскрытие линий после соответствующей подготовки с целью вторжения тяжёлыми фигурами в расположение сил соперника. **ЗАКРЫТАЯ СИСТЕМА**, см. *Сицилианская защита*.

**ЗАКРЫТЫЕ НАЧАЛА**, возникают при первом ходе белых любой пешкой (кроме королевской) на 1—2 поля вперёд или королев. конём. Борьба носит преим. позиц. характер. В З. н. могут возникать относительно симметричные — 1. d4 d5 (дебют ферз. пешек) или асимметричные позиции — 2. c4 dc (принятый ферз. гамбит); 2... c6 (славянская защита) и т. д. Помимо хода 1... d5 продвижению d2 — d4 можно препятствовать и другими путями — 1... f5 (голл. защита); 1... Kf6 (с последующим переходом к защите Нимцовича, староиндийской, новоиндийской или др. защита). В ряде З. н. белые не спешат с продвижением e2 — e4 или d2 — d4 — 1. c4 (англ. начало); 1. Kf3 (дебют Рети); 1. b3 (дебют Ларсена) и др. позволяют чёрным создать сильный пеш. центр, а затем подвергают его атаке.

**ЗАКИНД** Лазарь Борисович (2.1.1886, Харьков, — 25.6.1945, Комсомольск-на-Амуре), сов. шахм. композитор; экономист. Ред. отделов задач в ж. «Шахматный вестник» (1913—1916) и «Шахматы» (1922—1929). Пред. об-ва любителей шахм. задач и этюдов при Всес. шахм. секции (1926). Автор св. 500 шахм. композиций, 60 из к-рых удостоены отличий на разл. междунар. и отечеств. конкурсах. В 1931 необоснованно репрессирован; реабилитирован посмертно.

**ЗАМÉНА УЧАСТНИКА**, см. *Командное соревнование*.

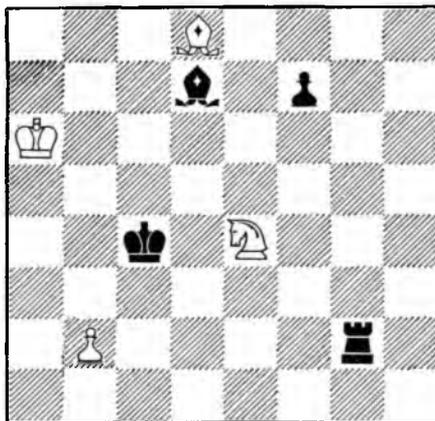
**ЗАМУРОВАНИЕ** в шахматах, термин, означающий лишение фигуры подвижности. Может служить темой в задаче или этюде. З. фигуры часто сопровождается её *критическим ходом*. В теме З. различают две разновидности: а) тему Клинга — активное З., где слабейшая сторона стремится спастись, используя З. своей фигуры для пата (впервые тема З. в защите осуществлена в этюде Й. Клинга, 1849); б) тему Зеебергера — сильнейшая сторона стремится поставить соперника в положение *цугцванга* или выиграть замурованную фигуру (такое З. может быть полным или частичным). Тема названа именем австр. проблемиста И. Зеебергера (1843—79) — автора задачи, опублик. в 1860; позднее была обнаружена задача У. Гримшоу (составлена в 1851), в к-рой было осуществлено частичное З. чёрной фигуры.

**Д. Гречкин. «Шахматы в СССР» (1931), Почётный отзыв**

(См. диаграмму на кол. 359.)

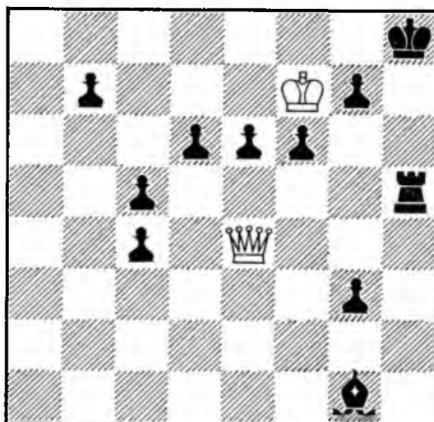
**Ничья**

1. Kd6+ Kрb4 2. Ca5+! Критич. ход предстоящей комбинации, поспешное 2. K : f7? ведёт к проигрышу: 2... Cb5+



3. Kрb6 Lg6+ 4. Kрc7 Lg7, выигрывает фигуру. 2... Kрc5 3. K : f7! Cb5+ 4. Kрb7 Lg7 5. b4+ Kрc4 6. Kрb6! Запирающий ход 6... Л : f7 — пат! Тема Клинга.

**Р. Траутнер. Die Schwalbe (1961) (по А. Кремеру)**



**Мат в 5 ходов**

1. Fg4! Lh7. Вынужденный критич. ход. 2. Fg6 (угрожая 3. Kрf8 и 4. Ff7) 2... Ce3 3. Kрf8 Ch6. Запирающий ход. 4. Kрc7 (4. Ff7? g5+!) и 5. Fe8x Тема Зеебергера. 1. Fg6? Lg5!

**ЗАБЧНЫЕ ШАХМАТЫ**, разновидность шахм. сор-ний, где уч-ки находятся на значит. расстоянии друг от друга, а игра ведётся с помощью тех или иных средств связи, используемых для передачи ходов. В зависимости от характера средств связи различают: *игру по переписке, соревнования по телеграфу, соревнования по телефону, соревнования по радио*. В отличие от обычных Ш. в З. ш. отсутствует жёсткий контроль времени (для обдумывания ходов полагаются дни, а не часы); в ходе игры разрешается передвигать на доске фигуры, пользоваться справочной шахм. лит-рой и т. д. З. ш. — важное средство совершенствования шахматиста, в первую очередь в анализе позиции и изучении деб. теории.

**ЗАПАТА А.**, см. *Санта А.*

**ЗАПИСЬ ПАРТИИ**, отражение хода партии средствами шахм. нотации; ведётся шахматистом во время игры на спец. бланке (установленного образца); записываются попеременно ходы соперника и свои. В случае цейтнота шахматист имеет право не вести З. п., но обязан отмечать на своём бланке число сделанных ходов. По окончании цейтнота пропу-

щенные ходы необходимо восстановить в записи. Шахматист, к-рый не записывал ходы, не имеет права требовать признать партию ничьей, если при восстановлении З. п. обнаружено троекратное повторение позиции. При откладывании партии бланк с З. п. в запечатанном конверте передается на хранение арбитру, по окончании партии — в секретариат сор-ния.

**ЗАПИСЬ ХОДА**, см. *Откладывание партии*.

**ЗАСАДА** в шахматах, термин, обозначающий ситуацию, в к-рой дальнбойная фигура располагается за своей или чужой фигурой (фигурами). Действие дальнбойной фигуры проявляется только после перемещения стоящей перед ней фигуры (фигур). Тема З. широко распространена в шахм. задачах.

**ЗАСЛУЖЕННЫЙ МАСТЕР СПОРТА**

звание, присваиваемое Госкомспортом СССР за высокие спорт. достижения и активное участие в развитии физич. культуры и спорта; учреждено ЦИК СССР 27.5.1934. Звания З. м. с. СССР удостоены 43 шахматиста (1934—87): П. Романовский (1934); Н. Рюмин (1940); В. Гоглидзе (1941); Ф. Дуз-Хотимирский (1942); В. Макогонов (1943); М. Ботвинник (1945); Н. Зубарев, Г. Левенфиш, В. Ненароков (1947); И. Болеславский, И. Бондаревский, П. Керес, А. Котов, А. Лиенталь, В. Рагозин, В. Смыслов, С. Флор (1948); В. Микенас (1950); Д. Бронштейн (1951); П. Дубинин, О. Рубцова (1952); Е. Быкова, Л. Руденко (1953); Г. Каспарян (1956); К. Зворыкина (1957); В. Корольков, Т. Петросян, М. Таль (1960); Л. Лошинский (1962); Е. Геллер (1963); Н. Гаприндашвили (1964); Ю. Авербах, Б. Спасский, Л. Штэйн (1965); Т. Затуловская (1967); Л. Полуаевский (1969); Н. Александрия (1971); А. Карпов (1974); М. Чибурданидзе (1978); Г. Каспаров (1985); И. Левитина (1986); Е. Ахмыловская, А. Юсупов (1987).

**ЗАСЛУЖЕННЫЙ ТРЕНЕР СССР**

звание, присваиваемое Госкомспортом СССР за достижения в подготовке высококвалифицир. спортсменов — чemp. мира и Европы, победителей олимпиад; учреждено 24.3.1956 Сов. Мин. СССР. Звания З. т. СССР удостоены 30 тренеров по Ш. (1957 — 87): В. Карселадзе, А. Константинопольский, П. Романовский (1957); В. Зак (1958); Г. Равинский (1959); С. Абрамян, А. Кобленц (1960); Р. Нежметдинов, Я. Рохлин, М. Шишов (1962); А. Толуш (1963); И. Болеславский (1964); Е. Геллер, Г. Гольдберг, Б. Персиц, А. Сокольский (1965); И. Бондаревский (1966); Е. Коган, Аб. Хасин (1968); Г. Гачелиадзе (1971); В. Карг, С. Фурман (1973); А. Быховский, Б. Гургенидзе (1975); А. Гипслис (1976); Ю. Балашов, И. Зайцев (1978), Э. Гуфельд (1981); В. Юрков (1984); А. Никитин (1986).

**ЗАТУЛОВСКАЯ** Татьяна Яковлевна (р. 8.12.1935, Баку), сов. шахматистка; междунар. гроссмейстер (1976), засл. мастер спорта СССР (1967). Инженер-геолог.

Чemp-ка СССР (1962); лучшие рез-ты в др. чemp-тах: 1959 — 2—3-е м.; 1960 — 1—2-е (проиграла матч В. Борисенко — 3½ : 4½); 1962 — 2-е; 1963 — 1—2-е (проиграла матч М. Раннику — 2 : 4); 1965 — 2-е; 1966 — 3-е; 1969 — 2-е м. Чemp-ка Азерб. ССР (1958), ДСО «Буревестник» (1958, 1961, 1962, 1964 и 1968).

Рез-ты в сор-ниях на пер-во мира: зон. т-ры ФИДЕ — 1975 — 7—11-е м., 1978 — 3—4-е, 1981 — 5—7-е; межзональные — 1971 — 2—3-е м., 1973 — 6—8-е, 1976 — 6-е, 1979 — 8—9-е м.; турниры претенденток — 1961 — 4—6-е м., 1964 — 1—3-е, 1967 — 2—3-е м.; проиграла п/ф матч

президенток А. Кушнир (1971) — 4½/2: 5½/2 (+4, —5, =1). В составе сб. к-ды СССР — 1-е м. на Олимпиадах 1963 и 1966.

Победительница междунар. т-ров в Беве-вервейке (1964 и 1972), Эммене (1965), Петрозаводске (1966), Белграде (1967), Синае (1968), Москве (1975), Пётркув-Трыбунальски (Польша, 1979). Игру З. отличают тактич. изобретательность и умение вести сложную позиц. борьбу.



Т. Загуловская — М. Церетели (Николаев, 1978)

1. e4 c5 2. Kf3 Kc6 3. d4 cd 4. K : d4 e5 5. Kb5 a6 6. Kd6+ C : d6 7. Ф : d6 Фf6 8. Фd1 Фg6 9. Kc3 Kge7 10. h4 d5 11. b5 Фd6 12. ed Kb4 13. a3 Kb : d5 14. K : d5 Ф : d5 15. Ф : d5 K : d5 16. b6 g6 17. c4 Kc7 18. Cg5 0—0 19. Ce7 Le8 20. Cd6 Ke6 21. 0—0—0 f6 22. c5 Kc5 23. b4 Ke4 24. Lh4 Kg5 25. f4 ef 26. Л : f4 f5 27. g4 Kf7 28. gf C : f5 29. Л : f5 gf 30. Cc4 Le4 31. Cd5 Лае8 32. C : b7 K : d6 33. Л : d6 Le1+ 34. Kpc2 f4 35. Lf6 L1e2+ 36. Kpd1 Le1+ 37. Kpd2 L8e2+ 38. Kpd3 Le3+ 39. Krc4 Lc1+ 40. Kpd5 f3 41. Kpd6 Ld1+ 42. Cd5+ Л : d5 43. Kр : d5 Ld3+ 44. Krc4 Л : a3 45. с6, 1 : 0.

**ЗАХАРОВ** Александр Иванович (р. 7.10. 1943, г. Хасавюрт, Даг. АССР), сов. шахматист; междунар. мастер (1977). Тренер. Чемп. СССР среди юношей (1961). Уч-к чемп-та мира среди юношей (1963) — 4—8-е м.; чемп-тов СССР: 1963 — 17-е м., 1976 — 16—17-е. Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Львов (1961, юношеский) — 5—7-е м.; Сочи (1976) — 8—9-е; Наленчув (1978) — 1—2-е; Шумен (1982) — 6—7-е; Русе (1987) — 4—5-е м.

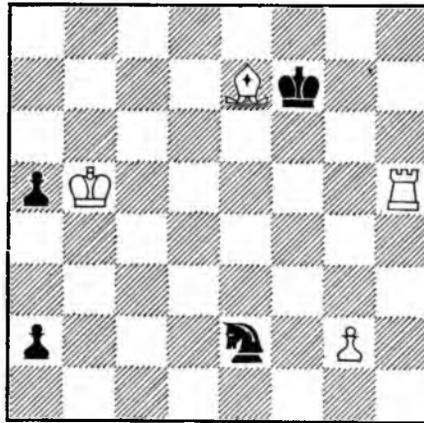
**ЗАХОДЯКИН** Глеб Николаевич (7.7. 1912, Варшава, — 6.3.1982, Москва), сов. шахм. композитор. Техник-связист. С 1929 опубл. св. 120 композиций (преим. этюды и задачи-миниатюры), 25 из к-рых отмечены на конкурсах, в т. ч. 8 — первыми призами. Уч-к личных чемп-тов СССР и мн. конкурсов. Обладатель своеобразным стилем: искал оригинальные идеи и комбинац. эффекты в простых позициях; его композиции отличают близостью к практич. партии. Ряд этюдов З. способствовал развитию теории эндшпиля. Любимый жанр — миниатюра.

«Шахматы в СССР» (1951), 1-й приз (См. диаграмму на кол. 362.)

Ничья

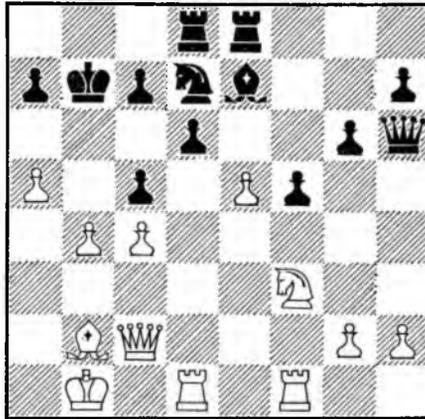
1. Lh7+! Kрe2 2. Lh1 Kc3+ 3. Кра6! Kb1 4. Le1+ Kpf7 5. Cd6! a1Ф 6. Le7+ Kpg6 7. Le6+ Kpf5 8. Le5+ Kpf6 (иначе не избежать вечного шаха) 9. Л : a5 — ничья.

■ Советский шахм. этюд, М., 1955 (соавт.).



**ЗАЩИТА** в шахматах, отражение наступат. действий соперника. Различают пассивную и активную З. К пассивной З., когда приходится в осн. ограничиваться чисто оборонит. действиями, создавая при этом макс. трудности сопернику, следует прибегать лишь в крайних случаях, в позициях, полностью лишённых контр-атакующих возможностей. Активная З., помимо отражения непосредств. угроз, предусматривает подготовку и проведение встречного наступления.

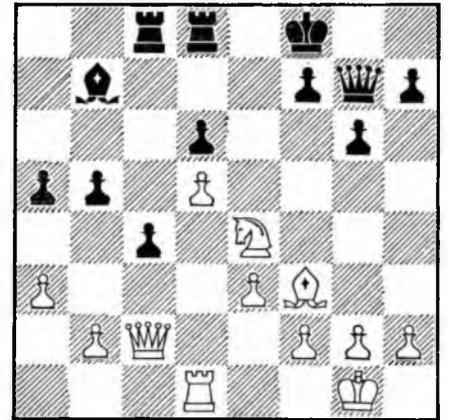
Наиболее действенный способ З. — *контратака*. Пример активной З. — партия Н. Падевский — Р. Холмов (Дрезден, 1956).



Белые, владея инициативой, ведут наступление как в центре, так и на ферз. фланге, где находится в опасности чёрный король 23...Kb8! (вступит. ход к оборонит. плану чёрных) 24. Фа4 а6 25. Кра1 сb 26. Ф : b4 Kрc8 27. Lb1 de! При ведении З. важно предвидеть неожиданные тактич. удары и точно рассчитывать возникающие при этом варианты. 28. с5 (28. Ф : b8! не даёт белым особых выгод, напр. 28...Kр : b8 29. Cc1+ Kрc8 30. C : h6 e4 31. Ke1 Cf6 32. Кра2 Le5, сохраняя равновесие) 28...Фf4! (единственная З.) 29. Фb3. Здесь белые могли выиграть фигуру, но возникающая позиция была настолько неясной, что они не решились пойти на это: 29... C : e5 30. Ce3 Kc6 31. Фb7+ Kpd7 32. K : e5 Ф : e5 33. C : e5 Л : e5 — редкая для практич. партии позиция. Несмотря на наличие лишнего ферзя, задача белых непростая, т. к. чёрные сохранили мощный фигурный «кулак» в центре 34. Lb3? Правильно было 34. Lfd1 Cd4 35. Л : d4 (35. Lb2 Ld5! с угрозами Lb8 и C : b2)

K : d4 36. Ф : a6 Ld5 с достаточной компенсацией (ладья, конь и пешка) за ферзя. 34...Cd4+ (перехватывая инициативу и достигая выигранной позиции) 35. Kрb1 Lb8 и через неск. ходов белые сдались.

При ведении З. необходимо использовать все имеющиеся стратегич. и тактич. средства: ослабление неприятельской позиции, макс. использование тактич. возможностей, разл. упрощения, размен атакующих фигур соперника и т. д. При З. используются идеи пата, *блокады*, создания крепости. Важную роль при З. играет пеш. прикрытия короля (ослабление его создаёт благоприятные предпосылки для атаки). Обороняющаяся сторона стремится, как правило, к позиции закрытого типа, поскольку в них сопернику труднее вести атакующие действия. Для совр. шахм. партии характерна частая смена инициативы. При этом атакующая сторона, достигнув предел. преимуществ, нередко вынуждена перейти к З. с целью их сохранения, а затем, при благоприятных возможностях, вновь к атаке. Позиция на диаграмме возникла в партии Ф. Маршалл — А. Алехин (Нью-Йорк, 1929).



Добившись материального преимущества (качество) атакой, чёрные вынуждены перейти к длит. З., с тем чтобы нейтрализовать опасную инициативу белых 27. Cg4! (сюрприз — белый слон добровольно идёт под «вилку») 27... Lc7 (нельзя 27...f5 ввиду 28. Kg5, а на 27... La8 последует 28. a4!) 28. Фd2 (положение чёрных начинает внушать опасения) 28...b6! (угрожая сыграть 29...f5) 29. Cf3 L7c8 30. b4! Фe5 31. b5! gh 32. Kg3 c3 33. bc Ф : c3 (на 33...Л : c3 белые ответят 34. e4!) 34. Фе2 b4 35. ab ab 36. Ce4! (защищая диагональ b1 — h7, белые расширяют сферу действий своего ферзя) 36...Фe5! — сложный манёвр ферзём, цель к-рого вызвать продвижение белых пешек, чтобы дать возможность одной из чёрных ладей принять участие в контр-атаке. 37. f4 Фf6 38. K : h5 Фh4! (но не 38... Фе7 ввиду 39. Фb2! Ф : e4 40. Фh8 Kрe7 41. Фf6 Kрe8 42. Фh8 Kpd7 43. Kf6 с последующим 44. Ф : d8 и K : e4) 39. g3 Фh3! (снова хороший ход, т. к. на 40. Cg2 у чёрных есть ответ 40... Ca6!) 40. Cf3! Lc3! (неожиданная З. против двух осн. угроз — 41. Cg4 и Фb2) 41. Фd2 Le8! 42. Фd4 (на 42. Фb2 последует 42... Ca6, и после 43. Ф : b4 Lc2! 44. Ф : d6 Kpg8 45. Kf6 Kрh8 белым не избежать мата) 42... Lc2 43. Ld2 Л : d2 44. Ф : d2 Ca6! 45. Фе1 (45. Ф : b4 ведёт к форсированному проигрышу) 45... b3 46. Cd1 b2 47. Фb4 с выигрышем у чёр.

ных. Яркая иллюстрация взаимосвязи атаки и З.

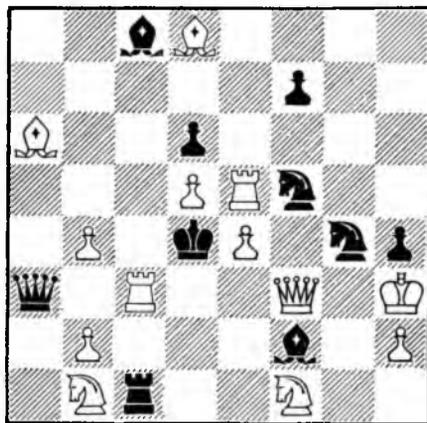
Термин «защита» употребляется также для обозначения многих деб. построений — защит Алекшина, Нимцовича, Грюнфельда и т. д.

● К м о х Г., Защита в шахм. партии, пер. с нем., [Л.], 1927; К а н И., Защита в шахм. партии, М., 1957; е г о ж е, Защита, 2 изд., М., 1965; К о т к о в Ю. М., Защита торжествует, М., 1971; Г о р н я к Ю. Ю., Умейте защищаться!, Кип., 1982. Р. Д. Холмов.

**ЗАЩИТА НА ПОЛЕ ПРИВЛЕЧЕНИЯ**, см. *Защита на поле угрозы*.

**ЗАЩИТА НА ПОЛЕ УГРОЗЫ**, тема в шахм. композиции: защищаясь, чёрные фигуры занимают поле, с к-рого белые намерены выполнить свою угрозу. Парадоксальность защиты заключается в том, что попытка белых осуществить угрозу наталкивается на скрытое опровержение. В упрощённой форме защита впервые встретилась в двухходовке Е. Куббеля («Tidskrift», 1917): белые — Кра2, Фб1, Ла5, Ле8, Сб3, Кх2, Кх5 п. d2, чёрные — Кре4, Фh8, Лг7, Сg8, Чh6, Ка1 пп. d3, d4, e6, h3, h4. Решение: 1. С : e6 (угроза 2. Сf7x) 1... Лf7! 2. Сf5x и 1... Сf7! 2. Фb7x Аналогичное перекрытие Гримшоу возможно и в вариантах: 1... Лg5 2. Фe1x и 1... Сg5 2. Фh1x Наиб. полно эта тема может быть осуществлена в 3- и 4-ходовой форме. Она ассоциируется с темой Умнова (см. *Умнова тема*) и может быть синтезирована с ней.

Л. Лошинский и В. Шиф.  
«Tijdschrift» (1947—48), 2-й приз



Мат в 3 хода

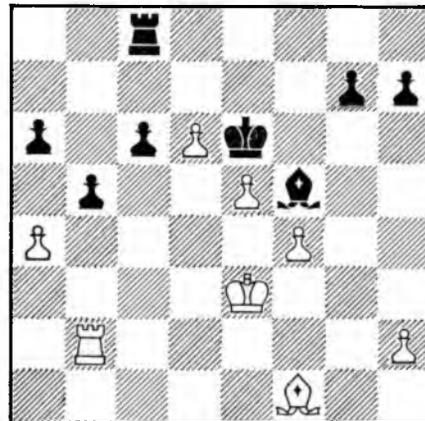
1. Kfd2! (угроза 2. Фe3+! К : e3 3. Кf3x) 1... Kfe3! (1... Кf ∞ 2. Сb6+ Кр : e5 3. Кc4x) 2. Фf5! (2. Ф : e3+? К : e3+!) 2... К : f5 К : e5 3. Кf3, Сb6x и 1... Kge3! (1... Kg ∞ 2. Ф : f2+ Кe3, Кр : e5 3. Кf3, Кc4x) 2. Фg4! К : g4 3. Кf3x

Разновидность темы известна под назв. темы защиты на поле привлечения: защитит. ходы чёрных при проведении белыми угрозы становятся защитами в тематич. вариантах.

Л. Куббель. «Шахматы в СССР».  
1939, Почётный отзыв

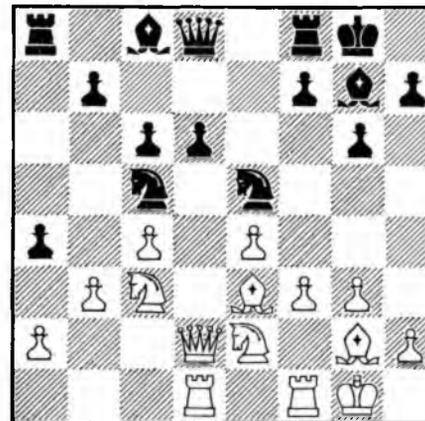
Белые: Кре7, Фд3, Лf7, Ке2 пп. b3, b7, d2, d5, f2; Чёрные: Кре5, Лb4, Лg4, Са3, Чh3, пп. b6, d6, g6. Мат в 3 хода. 1. Кc3! (угроза 2. Фe3+ Лge4 3. f4x или 2... Лbe4 3. d4x) 1... Лge4! 2. b8Ф и 3. Ф : d6x или 3. Фh8x (нет защиты 2... Лbf4), 1... Лbe4! 2. b8К и 3. Кc6x или 3. Кd7x (нет защиты 2... Лgc4). Ложные следы: 1. b8Ф? Лbd4! или 1. b8К? Лgd4!

**ЗАЩИЩЁННАЯ ПРОХОДНАЯ ПЁШКА**, подкреплена др. пешками; представляет позиц. выгоду. Особую роль играет в эндшпиле, где нередко оказывает решающее влияние на исход партии.



В окончании партии М. Эйве — С. Ландау (Амстердам, 1931) у белых перевес прежде всего благодаря наличию З. п. п., к-рая сковывает силы чёрных. 34. Ла2 g5 (лучший контршанс) 35. ab ab? (правильно было 35... cb 36. Л : a6 gf+ 37. Кр : f4 Лf8 38. Кре3 Кр : e5 39. С : b5 с обеспеченной ничьей) 36. Ла7 gf 37. Кр : f4 Лf8 38. Ле7+ Крд5 39. Кре3 b4 40. Сg2 Крс5 41. Лc7 Лfc8 42. d7 Лd8 43. Л : c6+ Крb5 44. e6 С : e6 45. Л : e6 b3 46. Сс6+ Крс4 47. Крд2, 1 : 0.

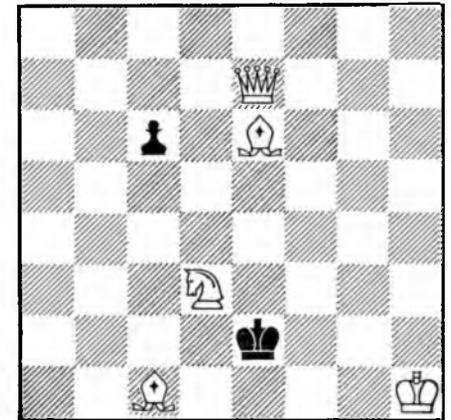
В совр. шахм. практике ради получения З. п. п. нередко идут на позиц. жертву фигуры.



В партии А. Котов — Е. Геллер (чемп-т СССР, 1949) у чёрных ввиду угрозы С : c5 нелёгкая позиция. Однако они находят интересный план, связанный с позиц. жертвой фигуры и образованием сильных З. п. п. на ферз. фланге: 1... ab1! 2. С : c5 К : c4 3. Фc1 ba 4. К : a2 Фа5 5. Ф : c4 Се6 6. Фc1 dc 7. Кас3 b5 8. Кb1? (следовало вернуть фигуру путём 8. f4 Сb3 9. Лd6 c4 10. e5, сохраняя шансы на ничью; теперь лавина чёрных пешек неудержима) b4 9. Кf4 Сb3 10. Лd6 c4 11. Л : c6 c3 12. Кd5 С : d5 13. ed Ф : d5 14. f4 Фd4+ 15. Крh1 Ла2 16. Сf3 Лb2! 17. f5 Се5 18. Фe1 Лfd8 19. Се4 Крg7! 20. f6+ Крg8 21. Ла6 h5 22. Лa5 h4 23. С : g6 Л : h2+! 24. Кр : h2 С : g3+ 25. Ф : g3 hg 26. Крh3 fg, 0 : 1.

**ЗВЁЗДОЧКА**, термин в шахм. композиции; совокупность вариантов решения, в к-рых король (ферзь или слон) поочерёдно становится на 4 поля по диагонали, образуя при этом чётко обозначенную геометрич. фигуру. Как тема З. обычно сочетается с др. задачными идеями. Большая З. (в трёхходовой задаче) — фигура последовательно занимает в каждом варианте 2 поля по диагонали. Первые тему З. в двухходовке осуществил Й. Клинг (1849), в трёхходовке — С. Лойд (1857).

Ю. Кониковский. «Ленінська молодь» (1967)



Мат в 2 хода

Тематич. ложный след: 1. Фb4? Крд1 2. Фd2x (в нач. позиции на 1... Крд1 последует 2. Сb3x), 1... Крf1 2. Фe1x (вначале — 2. Чh3x), 1... Кр : d3 2. Фc4x и 1... Крf3 2. Фg4x, но 1... c5! Решение: 1. Фc5! Крд1 2. Сg4x, 1... Крf1 2. Фf2x (на эти ходы короля маты поменялись трижды — тема Загоруйко), 1... Кр : d3 2. Фc4x и 1... Крf3 2. Фe3x Задача-миниатюра.

**ЗВОРЫКИНА** Кира Алексеевна (р. 29.9.1919, Николаев), сов. шахматистка; междунар. гроссмейстер (1978) и междунар. арбитр (1977), засл. мастер спорта СССР (1957). Инженер.

Уч-ца 20 чемп-тов СССР; чемп-ка страны (1951, 1953 и 1956). Лучшие результаты в др. чемп-тах: 1950 — 3-е м., 1957 — 1—2-е (проиграла доп. матч В. Борисенко — 1/2 : 2 1/2), 1958 — 1—2-е (проиграла доп. матч Л. Вольперт — 1 1/2 : 2 1/2); 1962 — 4-е м. Чемп-ка Ленинграда (1948), неоднокр. победительница чемп-тов БССР и ВС СССР. Уч-ца т-ров претен-



денток; 1952 — 4—6-е м.; 1955 — 4-е; 1959 — 1-е; 1961 — 3-е; 1964 — 4—5-е м. В 1960 проиграла матч на пер-во мира Е. Быковой — 4½ : 8½ (см. *Быкова — Зворыкина матч*). В составе сб. к-ды СССР победительница Олимпиад 1957 и 1963. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Тбилиси (1960) — 5—6-е м.; Тбилиси — Батуми (1961) — 3—5-е; Киев (1967) — 5—6-е м. Шахматистка атакующего стиля.

За достижения в области Ш. награждена орд. «Знак Почёта» (1957).

**К. Зворыкина — Е. Бишард**  
(Тбилиси, 1964)

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Kc3 Kf6 4. Cg5 Ce7 5. e5 Kfd7 6. C : e7 Ф : e7 7. Kf3 a6 8. Cd3 c5 9. dc Kc6 10. 0—0 Ф : c5 11. Le1 Фb4 12. a3 Фf4 13. Ke4 Kd : e5 14. Kd6 + Kpd7 15. K : e5 + K : e5 16. Л : e5 Kp : d6 17. Le3 Kpe7 18. c4 Ld8 19. Фh5 Фd4 20. Лf3 f5 21. Le1 Kpd6 22. cd ed 23. Ф : b7 Ф : b2 24. Фg6 + Kpc7 25. Фg3 + Kpc6 26. Лb1 Фf6 27. Cc2 d4 28. Ce4 + fe 29. Л : f6 + gf 30. Фg6 Kpd5 31. Ф : f6 Ce6 32. Фg5 + Kpc6 33. Le1 + Kpd7 34. Фg7 + Kpe8 35. Лc7 Cd7 36. Ф : d4 Лас8 37. Ф : e4 + Krf7 38. Фf4 + , 1 : 0.

**ЗЕЙНАЛЛЫ** Азер Ханафиевич (р. 4.1.1930, Баку), деятель сов. шахм. движения; ред. газ. «Шахматы» (с 1981 по 1987). Д-р физико-математич. наук, профессор. Уч-к юнош. чемп-тов СССР (1945—48). Чемп. Баку (1952) и Азерб. ССР (1953).

**ЗЕЛЕПУКИН** Николай Павлович (р. 10.9.1917, с. Покровское Новосибирской обл.), сов. шахм. композитор и деятель укр. шахм. движения; пред. Шахм. федерации (1949—55) и Комиссии по шахм. композиции (1947—55 и 1972—86) УССР. Инженер. С 1948 опубл. ок. 500 задач, преим. двух- и трёхходовки. На конкурсах удостоен 105 отличий, в т. ч. 55 призов.

■ Шахм. композиция на Украине, К., 1957 (на укр. яз.); Составление шахм. задач, К., 1970 (на укр. яз.); Словарь шахм. композиции, 2 изд., К., 1985; Композиции на шахм. доске, К., 1985 (соавт.).

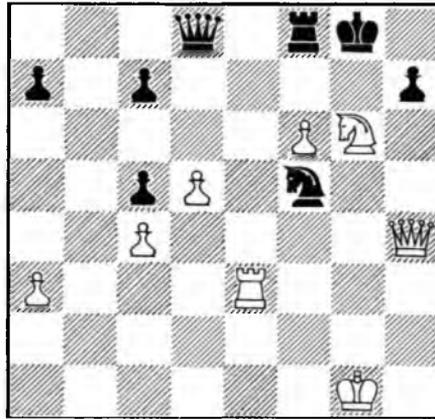
**ЗЕМИШ** (Sämisch) Фридрих (20.9.1896, Берлин, — 16.8.1975, Зап. Берлин), нем. шахматист и шахм. теоретик; междунар. гроссмейстер (1950). Уч-к Олимпиады 1930 (в составе к-ды Германии). Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Вена (1921) — 1-е м.; Пьештяни (1922) — 6—7-е; Копенгаген (1923) — 2—3-е; Баден-Баден (1925) — 3-е (высший успех в шахм. карьере); Спа (1926) — 1—2-е; Берлин (1927) — 2—4-е; 1928 — Гисен — 3-е, Берлин (ноябрь) — 2-е, Тренчанске-Теплице — 3-е, Дортмунд — 1-е, Брно — 1—2-е; Свиномюнде (ныне Свиноуйсьце, 1930) — 1-е; Либверда (1934) — 2-е м. Выиграл матч у Р. Рети (1922) — 5½ : 2½ (+4, —1, =3). Внёс важный вклад в теорию дебютов; имя З. носят системы в защите Нимцовича, старонд-защите. Мастер комб. игры; завоевал мн. «призов за красоту».

**Ф. Земиш — Э. Грюнфельд**  
(Карлови-Вари, 1929)

(См. диаграмму на кол. 368.)

Фигуры белых под боем. Не защищая их, З. ставит ладью на атакующее поле 45. Le7! Лf7 46. Л : f7 Кр : f7 47. Ke5 + Krf8 48. Ф : h7, 1 : 0.

**ЗЕМИША СИСТЕМА**, см. *Нимцовича защита*, *Старонидийская защита*.  
**ЗЕМЛЯНСКИЙ** Юрий Иванович (р. 1.1.1938, Саратовская обл.), сов. шахм. композитор; мастер спорта СССР по шахм.



композиции (1973). С 1965 опубл. ок. 30 этюдов, из них 20 отмечены отличиями (5 — первыми призами). В 8-м (1967) и 9-м (1969) личных чемп-тах СССР — 4-е м.

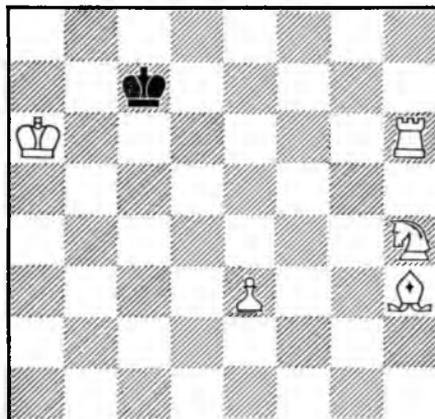
**ЗЕММЕРИНГСКИЕ ТУРНИРЫ** международные, проводились администрацией австр. курортов Земмеринг (1926), Земмеринг и Баден (1937).

1926, 8—30.3. Крупнейшее сор-ние года с участием 18 шахматистов; призы вручены уч-кам, занявшим 1—9-е м. Итоги: 1. Р. Шпильман — 13 очков (наиб. успех в шахм. карьере); 2. А. Алехин — 12½; 3. М. Видмар — 12; 4—5. А. Нимцович, С. Тартаковер — по 11½; 6—7. А. Рубинштейн, З. Тараш — по 10; 8. Р. Рети — 9½; 9. Э. Грюнфельд — 9.

1937, 8.9 — 1.10. Двухкруговой; 8 уч-ков. Итоги: 1. П. Керес — 9 очков из 14; 2. Р. Файн — 8; 3—4. Х. Р. Капабланка, С. Решевский — по 7½; 5. С. Флор — 7; 6—7. В. Рагозин, Э. Элисказес — по 6; 8. В. Петров — 5.

**ЗЕРКАЛЬНЫЙ МАТ (ПАТ)**, финальная позиция задачи (этюда), в к-рой все поля матовой (патовой) зоны свободны от фигур. Обычно одновременно является и *правильным матом (патом)*.

**Я. Владимиров. Конкурс памяти М. Чигорина (1959), 2-й приз**



Мат в 4 хода

1. Се6! Kpc6 2. Kf5 Kpc5 3. Лh4 Kpc6 4. Лс4х или 2... Kpc7 3. Лh8 Kpc6 4. Лс8х, 1... Kpd6 2. Kpb6 Kpe7 3. Kf5 + Kpe8 4. Лh8х (три З. м.) или 2... Kpe5 3. Сс4 Kpe4 4. Лсбх (всего 4 правильных З. м.). 1. Kg6? Kpc6! Если пешку e3 переставить на c3, решает 1. Kg6! Kpc6 2. Ke7 + +

Kpc7 3. Kd5 + Kpd8 4. Лh8х, 1... Kpd6 2. Kpb6 Kpd5 3. Лh4 Kpd6 4. Лh4х, 1... Kpd8 2. Kpb6 (Kpb7) Kpe8 3. Лh7 Kpd8 4. Лh8х Здесь также три З. м., но маты неправильные [«нечистые»; см. *Чистый мат (пат)*]. 1. Се6? Kpd6!

**ЗИЛЬБЕРМАН** Натан Рафаилович (р. 3.5.1940), сов. шахматист; междунар. мастер (1983). Тренер. Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Фрунзе (1979 и 1983) — 6—10-е и 4—5-е м.

**ЗИЛЬБЕРШТЕЙН** Валерий Идеевич (р. 13.4.1943, Новосибирск), сов. шахматист; междунар. мастер (1980). Тренер. Чемп. РСФСР (1971). Уч-к междунар. т-ров: Кисловодск (1972) — 13—14-е м.; Варна (1980, 2-й т-р) — 1-е; Банья (Болгария, 1980) — 6—7-е м.

**ЗНОСКО-БОРОВСКИЙ** Евгений Александрович (28.8.1884, Павловск, — 30.12.1954, Париж), рус. шахматист, шахм. теоретик и литератор. Ред. шахм. отделов ряда газет и журналов [«Новое время», «Нива» и др., сб-ков «IV Всерос. шахм. турнир» (1907) и «Международ. шахм. конгресс в память М. Чигорина» (1910)]. Победитель т-ров сильнейших петерб. шахматистов (1903, 1906/07 и 1911). Уч-к всерос. т-ров: 1907 — 6—7-е м., 1905/06 — 4-е, 1907 — 3—4-е м. Рез-ты в междунар. сор-ниях: Нюрнберг (1906) — 9—11-е м. (с М. Видмаром и З. Тарашшем; звание мастера); Остенде (1907) — 12—14-е (при 30 уч-ках; выиграл у А. Рубинштейна, Р. Тейхмана, О. Дураса, Дж. Блэкберна). Единственный из рус. мастеров, выигравший партию у Х. Р. Капабланки во время его гастролей в России (1913). С 1917 во Франции. Теоретич. работы З.-Б. посвящены проблемам миттельшпиля и эндшпиля.

■ Пути развития шахм. игры, СПб, 1910; Х. Р. Капабланка. Опыт характеристики, СПб, 1911; Кодекс шахм. игры, СПб, 1913; «Шахматы» и их чемпионы, Л., 1925; Теория середины игры в шахматах, М., 1925; Muzio-Gambit, Lpz., 1911; How not to play chess, L., 1931; Comment on devient brillant joueur d'échecs, P., 1935; Traps on the chessboard or dangers in the openings, L., 1938; How to play the chess endings, 6 ed., N. Y., [1953].

**ЗОЛОТАЯ КНИГА ФИДЕ**, учреждена решением 24-го конгресса ФИДЕ (Шафхаузен, 1953); 1-е издание подготовлено в 1976 Б. Вудом (Англия) — президентом ИКЧФ (1951—53). В книгу вносятся: данные по деятельности ФИДЕ, ее конгрессам; фамилии президентов, вице-президентов и др. руководящих деятелей ФИДЕ; даты проведения и фамилии победителей офиц. сор-ний ФИДЕ (олимпиад; чемп-тов мира, Европы и Азии, среди мужчин, женщин, юношей); фамилии обладателей междунар. званий (в т. ч. по заочным Ш. и по шахм. композиции).

**ЗОНАЛЬНЫЕ ТУРНИРЫ ФИДЕ** женские, начальный этап системы розыгрыша чемп-та мира; утвержден 21-м конгрессом ФИДЕ в Копенгагене (1950) по предложению сов. шахм. орг-ции. Первоначально З. т. удалось провести лишь в 4 из 8 зон: в одной из европ. зон (победительница — Ф. Хемскерк); в СССР (отдельная зона; К. Зворыкина и О. Игнатьева); в южноамер. зоне (М. Берса де Монтеро) и в США (отдельная зона; М. Бейли). Остальные уч-цы т-ра претенденток 1952 допущены по персональным приглашениям. В дальнейшем З. т. проводились каждые 3 года (не во всех зонах). Чемп-ты СССР (1954, 1957, 1960, 1963, 1966, 1969, 1972, 1975 и 1986) одновременно были З. т. Спец. З. т. состоялись в СССР в 1978, 1981 и 1985.

1978, Фрунзе. В межзон. т-р допускались уч-цы, занявшие 1—5-е м. Ито-

г и: 1. Н. Гуртели — 11 очков из 15; 2. М. Литинская — 10½; 3—4. Т. Затуловская, М. Раннику — по 10; 5. Н. Йоселиани — 9½; 6. Т. Фомина — 8½; 7—8. Л. Зайцева, Н. Титоренко — по 8; 9. Т. Воронова — 7½; 10. Т. Чехова — 7; 11—12. Л. Семёнова, Т. Хугашвили — по 6; 13—14. Л. Белавенец, Л. Саунича — по 5; 15—16. Л. Лысенко (Жильцова), Т. Морозова — по 4.

1981, Ленинград. В межзон. т-р допускались уч-цы, занявшие 1—4-е м. И т о г и: 1—4. Т. Миногина, Семёнова, Титоренко, Е. Фаталибекова — по 8 очков из 13; 5—7. Затуловская, Хугашвили, Э. Эпштейн — по 7½; 8—9. В. Козловская, Чехова — по 7; 10—12. Зайцева, З. Лельчук, И. Острый — по 5½; 13—14. Л. Мучник, Раннику — по 3.

1985, Чернигов. В межзон. т-р допускались уч-цы, занявшие 1—5-е м. И т о г и: 1. Литинская — 8 очков из 12; 2—4. Е. Ахмыловская, Гуртели, С. Матвеева — по 7½; 5—7. Зайцева, Г. Сахатова, И. Челушкина — по 7; 8—9. Миногина, Фаталибекова — по 6; 10. А. Ахшарумова — 5; 11—12. Н. Алёхина, К. Арахамия — по 4½; 13. Мучник — ½; выбыла Титоренко (1 из 4). И т о г и двухкругового доп. м.-т. за 5-е м. (Москва): 1. Сахатова — 2½ из 4; 2. Зайцева — 2; 3. Челушкина — 1½. Впоследствии Зайцева была также допущена в межзон. т-р (по канд. списку).

**ЗОНАЛЬНЫЕ ТУРНИРЫ ФИДЕ** мужские, начальный этап системы розыгрыша чемп-та мира; утверждён 18-м конгрессом ФИДЕ в Гааге (1947). Первоначально З. т. должны были проводиться в 8 зонах, на к-рые ФИДЕ распределила все нац. шахм. федерации, входившие в её состав; Канада, СССР и США были выделены в самостоят. зоны. Намеченные на 1947 З. т. проведены не удалось, в т. ч. и в СССР; состоялось лишь 2 т-ра — в Хилверсюме (победитель — А. О'Келли) и Хельсинки (Э. Бёк и Г. Штольц). Квалификац. к-т ФИДЕ составил персональный список 20 уч-ков межзон. т-ра, включая чемп. США и Канады И. Кэждена и Д. А. Яновского. От СССР в список были включены И. Болеславский, И. Бондаревский, Д. Бронштейн, А. Котов, А. Дилиенталь (вместо отказавшегося участвовать Кэждена), В. Рагозин и С. Флор.

В дальнейшем З. т. проводились каждые 3 года. К 1987 число зон возросло до 13. В зоне, к-рую представляет Шахм. федерация СССР, отбор уч-ков для межзон. т-ров проводился либо в чемп-тах СССР (1951, 1955, 1958, 1961, 1967, 1969, 1972, 1985 и 1987), либо в спец. З. т. (1964, 1975, 1978 и 1982).

1964, см. Матч-турнир семи.

1975, Вильнюс. В межзон. т-р допускались уч-ки, занявшие 1—3-е м. И т о г и: 1—4. Ю. Балашов, Б. Гулько, В. Цешковский, В. Савон — по 9 очков из 15; 5—6. Э. Гуфельд, М. Тайманов — по 8½; 7—9. Л. Альбурт, А. Белявский, Холмов — по 8; 10. Е. Васюков — 7½; 11—12. Бронштейн, Р. Ваганян — по 7; 13—14. М. Дворецкий, В. Тукмаков — по 6; 15. О. Романишин — 5; 16. К. Григорян — 4½. После доп. м.-т. в 2 круга для участников, занявших 1—4-е м., худший показатель (коэф. Бергера) оказался у Савона, к-рый не попал в межзональный т-р.

1978, Львов. В межзон. т-р допускались уч-ки, занявшие 1—4-е м. И т о г и: 1. Балашов — 9 очков из 14; 2. Ваганян — 8½; 3—5. Г. Кузьмин, Романишин, Цешковский — по 8; 6. Тукмаков — 7½;

7—10. В. Багиров, Белявский, Гулько, В. Смыслов — по 7; 11—13. И. Дорфман, А. Кочнев, Савон — по 6½; 14. Е. Свешников — 5; 15. Геллер — 3½. После доп. м.-т. в 2 круга для уч-ков, занявших 3—5-е м., 1—2-е м. заняли Кузьмин и Цешковский. Романишин, имея худший коэф., в дальнейшем был также допущен в межзон. т-р.

1982, Ереван. В межзон. т-р допускались уч-ки, занявшие 1—4-е м. И т о г и: 1. А. Юсупов — 10½ очков из 15; 2—3. Л. Псахис, Тукмаков — по 10; 4. Геллер — 9; 5—6. Дорфман, Романишин — по 8½; 7—8. Г. Агзамов, С. Долматов — по 8; 9—10. Ваганян, Цешковский — по 7½; 11. Кузьмин — 6½; 12. Т. Георгадзе — 6; 13—14. В. Купрейчик, Свешников — по 5½; 15—16. В. Гавриков, И. Зайцев — по 4½.

**ЗУБАРЕВ** Николай Михайлович (10.1.1894, Москва, — 1.1.1951, там же), сов. шахматист и деятель сов. шахм. движения; мастер спорта СССР (1924), междунар. арбитр (1951, посмертно), засл. мастер спорта СССР (1947). Чл. Исполнит. бюро Шахсекции Высшего совета физич. культуры, нач. отдела Ш. Всес. к-та по делам физич. культуры и спорта при СНК СССР (с 1943). Один из создателей Шахм. кодекса СССР и квалификац. системы, автор ряда книг по этим вопросам. Экономист.

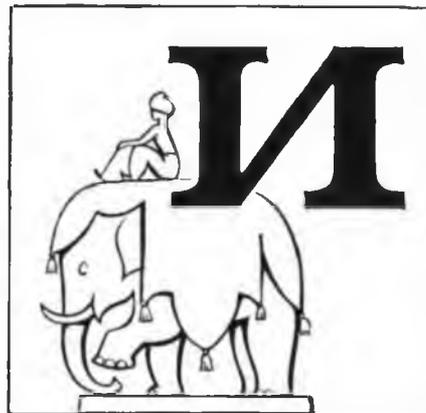
В т-рах моск. шахм. кружка выступал с 1915. Уч-к 17 чемп-тов Москвы (1927 и 1930 — 1-е м.; 1926 — 2-е) и 4 чемп-тов СССР (1920 — 11—12-е м.; 1923 — 10-е; 1925 — 11—13-е; 1933 — 18-е). Победитель т-ра городов (1924). Чемпионаты ВЦСПС: 1927 — 3-е м.; 1928 — 2-е. Матч с Н. Григорьевым (1925) — 5:5. Принимал участие в орг-ции Моск. междунар. шахм. т-ров (1925—36).



Н. Зубарев — И. Кан (Москва, 1930)

1. d4 Kf6 2. Kc3 d5 3. Cf4 e6 4. Kf3 c5 5. e3 a6 6. Ce2 cd 7. ed Cb4 8. 0—0 Kc6 9. Cd3 Cd7 10. Ke2 Kh5 11. c3 K: f4 12. K: f4 Cd6 13. Фd2 0—0 14. Лfе1 Фc7 15. C: h7 + Kp: b7 16. Kg5 + Kpg8 17. Фd3 g6 18. K: g6 Kpg7 19. K: f8 Kp: f8 20. Фh7 Kd8 21. h4 Cf4 22. Kh3 Cb5 23. h5 f6 24. Фh8 + Kpe7 25. h6 Лb8 26. Фg7 + Kf7 27. Фg4 C: h6 28. Ф: e6 + Kpf8 29. Ф: f6 Лd8 30. Лe6 Cd3 31. Лае1 Cg7 32. Фb4 Cf5 33. Kf4 Kpg8 34. Лe8 + Cf8 35. Kh5 Cg6 36. Л1e3 Л: e8 37. Kf6 +, 1: 0.

■ Вопросы квалификации, Л. — М., 1932; Система шахм. квалификации в СССР, М., 1937; Начальный учебник шахм. игры, М., 1937 (соавт.).



**ИВМ-ТУРНИРЫ** международные, проводились фирмой ИВМ (производство вычислит. техники) в 1961—81 в разл. городах Нидерландов (преим. в Амстердаме). Из 19 т-ров в 7 побеждали сов. шахматисты, участвующие в ИВМ-т. с 1966.

1961, май — июнь. 1. К. Лангевег — 9 очков из 11; 2. И. Доннер — 8½; 3. Й. Эневоллсен — 7.

1962, август. 1—2. М. Черняк, Л. Тан — по 8 из 11; 3—4. Доннер, Г. Кинингер — по 6½.

1964, июль. 1. Б. Ларсен — 7 из 9; 2. Доннер — 6½; 3. А. Дюкштейн — 6.

1966, июль. 1. М. Ботвинник — 7½ из 9; 2. А. Помар — 5½; 3. С. Флор — 5.

1967, июль. 1. Л. Портиш — 8 из 11; 2. А. Котов — 7; 3—4. Д. Чирич, Лангевег — по 6½.

1968, июль. 1. Л. Кавалек — 10½ из 15; 2. Д. Бронштейн — 10; 3—7. Чирич, Лангевег, Л. Лендьял, Х. Рее, Л. Шамкович — по 8½.

1969, июль — август. 1. Портиш — 11½ из 15; 2. В. Либерзон — 10½; 3. Е. Васюков — 9½.

1970, июль — август. 1—2. Л. Полугаевский, Б. Спасский — по 11½ из 15; 3. В. Ульман — 10½.

1971, июль — август. 1. В. Смыслов — 10 из 15; 2—4. У. Браун, П. Керес, Портиш — по 9.

1972, июль. 1. Полугаевский — 12 из 15; 2. В. Корчной — 11; 3. Ульман — 9½.

1973, июль — август. 1—2. Т. Петросян, А. Планинц — по 10 из 15; 3. Кавалек — 9½.

1974, июль — август. 1—3. В. Тукмаков, Б. Ивков, В. Янса — по 10 из 15.

1975, июль. 1. Л. Любоевич — 9½ из 15; 2—5. Х. Бём, С. Макарычев, Л. Сабо, Я. Смейкал — по 9.

1976, июль. 1—2. Корчной, А. Майлс — по 9½ из 15; 3. Д. Сакс — 9.

1977, июль — июль. 1. Майлс — 10½ из 15; 2. К. Хулак — 9½; 3—4. Кавалек, Либерзон — по 9.

1978, июль. 1. Я. Тимман — 9½ из 13; 2. З. Рибли — 8½; 3—5. Р. Джинджишавили, В. Горт, Х. Пфлегер — по 7½.

1979, июль. 1—2. Горт, Сакс — по 9 из 13; 3—4. У. Андерссон, Смейкал — по 8½.

1980, июль — июль. Состоялось 2 гроссмейстерских т-ра. Главный («корова-турнир») — двухкруговой, 8 уч-ков. 1. А. Карпов — 10 из 14; 2. Тимман — 9; 3. Г. Сосонко — 8; 4. Горт — 7½; 5—6. С. Долматов, З. Рибли — по 7; 7. Дж. ван дер Виль — 4; 8. Ларсен — 3½. Побочный т-р. 1—2. В. Унцкер, Рее — по 7½ из 11; 3. О. Панно — 7.

1981, май. 1. Тимман — 7<sup>1/2</sup> из 11; 2—3. Карпов, Л. Портиш — по 7; 4—6. Горт, Смыслов, Кавалек — по 6<sup>1/2</sup>; 7. Рее — 6; 8—9. Любоевич, Майлс — по 5; 10. Полуэговский — 4<sup>1/2</sup>; 11. Доннер — 2<sup>1/2</sup>; 12. Лангевек — 2.

**ИВАНКА** (Ivanka; по мужу Будински) Мария (р. 23.2.1950, Будапешт), венг. шахматистка; междунар. гроссмейстер (1978). Многокр. чемп-ка Венгрии (1967—87). В составе нац. к-ды уч-ца 8 олимпиад (1969—86): лучший рез-т — 1—2-е м. с Н. Гаприндашвили на 1-й доске (1974) — по 10 очков из 12. Уч-ца сор-ний на пер-во мира (1971—86); межзон. т-ры: Охрид (1971) — 4—5-е м.; Тбилиси (1976) — 4—5-е; Аликанте (1979) — 7-е; Бад-Киссинген (1982) — 8—10-е; Железноводск (1985) — 12-е; Тузла (1987) — 8—9-е м. Успешно играла в ряде междунар. т-ров во Врняч-



ка-Бане: 1969 — 5-е м., 1971 — 1—3-е, 1972 — 2—4-е м. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Вейк-ан-Зе (1971, 1973 и 1974, 1975) — 1-е, 1—4-е, 2-е; Будапешт (1974 и 1977) — 2-е и 2—4-е; Белград (1977 и 1978) — 3-е и 1—2-е м.

**К. Эрзова — М. Иванка**  
(Медельин, 1974)

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K : d4 Kf6 5. Kc3 a6 6. Cg5 e6 7. Фе2 Ce7 8. f4 b6 9. C : f6 C : f6 10. 0—0—0 Kd7 11. f5 Фб6 12. fe C : d4 13. ed + C : d7 14. Фе4 Ce5 15. Фб3 Фе3+ 16. Kph1 0—0 17. Cd3 Ce6 18. Kd5 Фg5 19. Фб6 C : d5 20. ed Ф : g2 21. Фе3 C : h2 22. Ce4 Фg3 23. Фd2 Фf4 24. Фg2 Лае8 25. Cd3 Cg3 26. Лbг1 Ле3 27. Лdf1 Фе5 28. a3 f5 29. Кра2 f4 30. Лd1 Ch4 31. Фg6 Cf6 32. Фh7+ Kpf7 33. Фg6+ Кре7 34. c3 Ле8 35. Фg4 Ф : d5 + 36. c4 Фе5 37. Лg2 Ле5 38. Cf1 Лg3, 0 : 1.

**ИВАНОВА** (по мужу Бобоцова) Антония (р. 24.9.1931, София), болг. шахматистка; междунар. гроссмейстер (1983). 5-кратная чемп-ка Болгарии (в 1951—67), в т. ч. победительница 1-го чемп-та страны. Уч-ца Олимпиад 1957 и 1963 (в составе нац. к-ды) и т-ров претенденток: Москва (1955) — 8-е м.; Сухуми (1964) — 16-е.

**ИВАНОВИЧ** (Ivanović) Божидар (р. 24.8.1946, Цетине), югосл. шахматист; междунар. гроссмейстер (1978). Лучшие рез-ты в чемп-тах Югославии: 1973 — 1-е м.; 1977 — 3—5-е; 1981 — 1-е; 1983 — 1—2-е м. Уч-к Олимпиад 1982 и 1984 в составе к-ды Югославии. В зон. т-ре ФИДЕ на пер-во мира (1981, Бечич) — 4-е м. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Приштина (1972) — 4—5-е м., 1973 — 2—6-е и 1974 — 1-е; Бар (1977) — 1-е; Винковци (1982) — 3—5-е; Вршац (1983) — 4—6-е; Мец (1984 и 1985) — 1—4-е и 1—2-е; Белград (1986) — 1—2-е; Пула (1986 и 1987) — 2—5-е и 3—5-е м. В 1985 выиграл матч у М. Матуловича — 4<sup>1/2</sup> : 3<sup>1/2</sup> (+2, -1, =5).

**ИВАНЧУК** Василий Михайлович (р. 18.3.1969, г. Бережаны Тернопольской обл.), сов. шахматист; междунар. гроссмейстер (1988). Чемп. Европы среди



1—3-е; Сараево (1959) — 1—2-е; Сантьяго и Лима (1959) — 1-е; Мар-дель-Плата (1959) — 3—4-е (с Р. Фишером); Дрезден (1959) — 3—4-е; Бевервейк (1961) — 1—2-е (с Ларсеном); Нови-Сад (1962) — 1-е; Сараево (1963) — 2—5-е; Бевервейк (1963) — 3—5-е; Сараево (1964) — 3-е; Бевервейк (1964) — 4-е; Белград (1964) — 2—3-е; Загреб (1965) — 1—2-е; Гавана (1965, мемориал Х. Р. Капабланки) — 2—4-е (с Е. Геллером и Фишером); Сараево (1966) — 3—4-е; Бевервейк (1966) — 4-е; Венеция (1966) — 1-е; Сараево (1967) — 1—2-е (с Л. Штейном); Сомбор (1968) — 1—3-е; Малага (1968 и 1969) — 1—2-е; Белград (1969) — 1—4-е; Поляница-Здруй (1969, мемориал А. Рубинштейна) — 4-е; Будапешт (1970) — 3—4-е; Вейк-ан-Зе (1971) — 2—5-е; Вршац (1971) — 3-е; Нови-Сад (1972) — 3—5-е; Амстердам (1974) — 1—3-е; Сан-Паулу (1978) — 3—4-е; Стокгольм (1971) — 1-е; Лас-Пальмас (1979) и Сараево (1980) — 2—3-е; Малага (1981) — 2—4-е; Баден-Баден (1981) — 4—7-е; Турин (1983) — 1-е; Торремолинос (1983 и 1984) — 2—3-е; Бор (1984) — 2—4-е; Гавана (1985, 1-й т-р) — 1-е; Канн (1986) — 2—6-е м. Шахматист активного позиц. стиля.

**Р. Фишер — Б. Ивков**  
(Сантьяго, 1959)

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Kc3 Cb4 4. e5 Ke7 5. a3 C : c3+ 6. bc b6 7. Фg4 Kg6 8. Cg5 Фd7 9. h4 h6 10. Cd2 h5 11. Фf3 Фа4. 12. Cd3 Ca6 13. g4 hg 14. Ф : g4 C : d3 15. cd Kc6 16. Фg5 Kce7 17. h5 Kf5 18. Ke2 Kge7 19. Kg3 0—0—0 20. Фg4 Лdf8 21. Лb3 Kpb8 22. Cg5 Фc2 23. Лc1 Фb2 24. a4 Фа3 25. Фd1 K : g3 26. fg Kc6 27. h6 gh 28. Cf6 Лhg8 29. Kpf2 Лg6 30. Фc2 Лfg8 31. Лb1 Фf8 32. a5 K : a5



юношей (1986/87), в чемп-те 1987/88 — 2-е м. Уч-к чемп-тов мира среди кадетов (1984; 2—4-е м.) и юношей (1985, 4—9-е м.; 1987, 2-е). В чемп-те СССР среди юношей (1985) — 2-е м. Победитель Всес. т-ра молодых мастеров (1986) и т-ра 1-й лиги чемп-та СССР (1987).

**ИВКОВ** (Ivkov) Борислав (р. 12.11.1933, Белград), югосл. шахматист; 1-й в истории Ш. чемп. мира среди юношей (1951); междунар. гроссмейстер (1955). Тренер.

В чемп-те Югославии среди юношей (1948) — 1—2-е м. Лучшие рез-ты в чемп-тах Югославии: 1958 — 1—2-е м. (с С. Глигоричем); 1963 — 1—2-е (с М. Удовичем); 1972 — 1-е; 1978 — 1—2-е (с А. Матановичем). Уч-к 12 олимпиад в составе к-ды Югославии, в т. ч. 1962 — 1—2-е м. на 4-й доске (13<sup>1/2</sup> очков из 16); 1970 — 1-е на 2-й доске (10 из 13). Участник зон. (7 раз) и межзон. (6) турниров на первенство мира. Ч/ф матч претендентов проиграл Б. Ларсену (1965) — 2<sup>1/2</sup> : 5<sup>1/2</sup>. Участник матча СССР — к-да избр. шахматистов мира (1970) (проиграл на 10-й доске П. Кересу — 1 : 3).

Лучшие результаты в др. междунар. сор-ниях: Белград (1954) — 4—5-е м.; Буэнос-Айрес и Мар-дель-Плата (1955) — 1-е; Загреб (1955) — 2—3-е; Гастингс (1955/56) — 3-е; Богнор-Риджис (1958) —

33. Фа4 Кра8 34. Лb5 Фе8 35. c4 Kc6 36. Фа1 dc 37. dc Фd7 38. c5 Ф : d4+ 39. Ф : d4 K : d4 40. Лb4 Kf5 41. c6 Лg4 42. Л : g4 Л : g4 43. Лb1 a5 44. Лg1 a4 45. Лd1 Лd4 46. Лg1 Лd2+ 47. Kpf3 Лd3+ 48. Kpf4 Л : g3 49. Лc1 Лd3 50. Kpg4 a3 51. Ла1 b5 52. Лb1 a2, 0 : 1.

**ИГНАТЬЕВА** Ольга Михайловна (р. 16.10.1920, с. Корчино, ныне Ленинградской обл.), сов. шахматистка; междунар. гросс-



мейстер (1978) и междунар. арбитр (1972). Тренер.

Уч-ца 17 чемп-тов СССР; лучшие рез-ты: 1945 — 5—6-е м.; 1947 — 4-е; 1951 (зон. т-р ФИДЕ) — 2-е; 1956 — 5-е; 1957 (зон. т-р ФИДЕ) — 5—7-е м. Чемп-ка Ленинграда (1941, 1949 и 1950); Москвы (1951, совм. с Е. Быковой, 1956); ЦС ДСО «Динамо» (1952 и 1966). Победительница открытого чемпионата СССР (1962). Уч-ца сор-ний на пер-во мира; т-ры претенденток: 1952 — 2—3-е м., 1955 — 10—13-е. В междунар. т-ре 1970/71 (Челябинск) — 3—4-е м. Шахматистка познц. стилия.

**Н. Медяникова — О. Игнатъева**  
(Владимир, 1971)

1. e4 c6 2. Кс3 d5 3. Кf3 Cg4 4. h3 C : f3 5. Ф : f3 Kf6 6. d3 e6 7. Cd2 Kbd7 8. g4 g6 9. Фg3 Cg7 10. Ce2 Фb6 11. g5 Kg8 12. 0—0—0 Ke7 13. Ldf1 0—0—0 14. f4 de 15. de Kc5 16. Cd3 K : d3+ 17. cd Фa6 18. Lf3 Ld7 19. a3 Lhd8 20. Kpc2 c5 21. Ld1 Kc6 22. Le3 Cd4 23. Lee1 h5 24. Kb1 b4 25. Lh1 ba 26. K : a3 Фа4+ 27. Kpc1 C : b2+, 0 : 1.

**ИГРА ВСЛЕПУЮ**, способ игры, при к-ром шахматист (один или оба) объявляет свои ходы не глядя на доску (по памяти). Первым среди тех, кто играл вслепую, упоминается Саид бен Джубейр (ум. в 714). Первое упоминание об И. в в Европе датировано 1265. Али аш-Шатранджи играл вслепую против четырёх шахматистов. Д. Дидро и Ж. Д'Аламбер упомянули в своей «Энциклопедии» (1757) И. в. Ф. А. Филидора с тремя противниками. «Легче нырять и доставать жемчуг, нежели играть таким образом» (А. Петров, 1858). В 1858 П. Морфи дал сеансы И. в. на 8 досках: в Бирмингемском шахм. клубе — 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> : 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (+6, —1, =1) и в парижском кафе «Режанс» — 7 : 1 (+6, —0, =2). На 8—10 досках давал сеансы игры вслепую Л. Паульсен. В 1876 в Лондоне И. Цукерторг увеличил число досок до 16.

В 1902 во время гастролей в Моск. шахм. кружке Г. Пильсбери сыграл вслепую на 22 досках — 19 : 3 (+17, —1, =4); всего он провёл ок. 150 сеансов И. в. (1900—02). В 1904 рекордсменом И. в. стал шахматист 1-й категории из Москвы В. Острогский (сыграл на 23 досках). В 1920—30-х гг. рекордные рез-ты И. в. показали Р. Ретг [Кошине, 1921 (+15, —3, =7); Сан-Паулу, 1925 (+20, —2, =7); Чикаго, 1933 (+19, —4, =9)], А. Алехин [Нью-Йорк, 1924 (+16, —5, =5); Париж, 1925 (+22, —3, =3)] и Дж. Колтановский [Антверпен, 1931 (+20, —0, =10)]; Эдинбург, 1937 (+24, —0, =10)]. До 45 увеличил число досок

М. Найдорф (Сан-Паулу, 1947). В 1950 Р. Файн сыграл вслепую матч из 10 партий с Г. Пильником, к-рый сидел за шахм. доской; Пильник выиграл 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> : 3<sup>1</sup>/<sub>2</sub>. В 1960 в Будапеште Я. Флеш сыграл вслепую против 52 соперников — 40 : 12 (+31, —3, =18) — рекордное достижение и поныне.

Уровень И. в. зависит не только от числа соперников, но и от их шахм. квалификации. Напр., Г. Каспаров дал в Гамбурге сеанс И. в. на 10 досках (1985); среди его соперников было 3 мастера ФИДЕ и 4 нап. мастера; сеансеру на ход полагалось не более 15 с. Рез-т сеанса — 9<sup>1</sup>/<sub>2</sub> : <sup>1</sup>/<sub>2</sub> (+9, —0, =1) в пользу Каспарова. «...Играющий вслепую не пытается воспроизвести перед своими глазами всю доску... он припоминает только какой-нибудь характерный ход, конфигурацию части доски... зрительная память призывается на помощь только тогда, когда в особо критический момент нужно проверить положение, выяснить возможное заблуждение и т. п.» (Алехин). «Исследование игры вслепую помогает более глубокому пониманию специфики процессов памяти» (Н. Крогиус).

**А. Алехин — П. Потёмкин**  
(из сеанса вслепую на 28 досках, Париж, 1925)

1. e4 Kf6 2. Кс3 d5 3. cd K : d5 4. Cc4 Kb6 5. Cb3 c5 6. d3 Kc6 7. Kf3 Ka5 8. Ke5 K : b3 9. ab Kd7 10. Kc4 Kb6 11. Cf4 Kd5 12. K : d5 Ф : d5 13. 0—0 b5 14. Ke3 Фc6 15. d4 e6 16. d5 ed 17. K : d5 Cd6 18. Le1+ Ce6 19. C : d6 Ф : d6 20. Ла6 Фd8 21. Ла : e6+ fe 22. Л : e6+ Kpf7 23. Ле7+ Ф : e7 24. K : e7 Kp : e7 25. Фе2+ Kpf7 26. Фh5+ Kpf6 27. Ф : c5 Lhd8 28. g4, 1 : 0.

● Петров А., Наставление молодым шахматистам. «Иллюстрации», 1858, № 23; Крогиус Н., Психология шахм. творчества, М., 1981; Алехин А. А., На пути к высшим шахм. достижениям, Минск, 1982. **ИГРА НА ФЛАНГЕ**, стратегия, приём шахм. игры; имеет разл. формы: атака неприятельского короля, пеш. меньшинства, отвлечение сил соперника от игры в центре и т. д. Успех И. на ф. во многом зависит от надёжности позиции в центре: чем прочнее центр, тем благоприятнее возможности для игры на флангах. Показательна партия Р. Фишер — П. Бенко (т-р претендентов, 1959), где чёрные утратили контроль над центром.



13... b4? («естественный», но ошибочный ход; необходимо было 13... Cb7, беря под контроль центр. поле e4). 14. e5! (начало наступления белых на королев. фланге обусловлено прежде всего их сильной позицией в центре) de (плохо для чёр-

ных 14... bc 15. ef C : f6 16. C : f6 gf 17. Ke4 Фf5 18. Kd6 Фg6 19. Lf3 или 14... K : b3 15. ef gf 16. Ch6) 15. C : f6 gf (сильнейшая атака у белых также в случае 15... C : f6 16. Kce4 Фе7 17. Kh5! Kph8 18. Ke : f6 gh 19. fe de 20. Kf6; или 15... bc 16. Ke4 Фb4 17. Фg4 C : f6 18. K : f6+ Kph8 19. Фh4 h6 20. Kg4 и т. д.) 16. Kce4 Фd4 17. Фh5! K : b3 18. Фh6 ef 19. Kb5 f5 20. Lad1! Фе5 21. Kef6+ C : f6 22. K : f6 Ф : f6 23. Ф : f6 Kc5 24. Фg5+ Kpb8 25. Фе7 Ca6 26. Ф : c5 C : f1 27. Л : f1, 1 : 0.

В совр. шахм. практике И. на ф. стала действенным средством атаки, особенно в дебюте (см., напр., *Волжский гамбит*). Она нередко сопровождается разрушением пеш. прикрытия флангов (см., напр., *Французская защита*). В позициях с разносторонними рокировками взаимосвязь между игрой на флангах и в центре имеет особое значение (см. *Сицилианская защита*; вариант «дракона» в старинд. защите).

**ИГРА ПО ПЕРЕПИСКЕ**, наиболее распространённый вид *заочных шахмат*, где передача ходов осуществляется посредством почтовой связи. Первое упоминание об И. по п. встречается в кн. «О восточных развлечениях» (1694) англ. востоковеда Т. Хайда (1636—1702): «Мне рассказывали, что живущие очень далеко друг от друга венецианские и хорватские купцы играют в шахматы с помощью переписки». Такую игру упоминал в своих произведениях Ж. Ж. Руссо (роман «Исповедь», изд. 1782—89) и др. Первые партии по переписке (1804), записи к-рых сохранились, сыграны между нидерл. офицерами, служившими в Гааге и Бреда, расстояние между к-рыми 65 км. В 19 в. получили распространение матчи между шахм. клубами; 1-й матч Лондон — Эдинбург (1824—28) выиграли шахматисты Эдинбурга — 3 : 2 (+2, —1, =2). Состоялись также матчи с участием шахм. клубов Амстердама, Антверпена, Берлина, Бостона, Бреслау (ныне Вроцлав), Бристоля, Вены, Гамбурга, Гёттеборга, Ливерпуля, Магдебурга, Мадраса, Нью-Йорка, Парижа, Стокгольма, Филадельфии, Чикаго и др. городов, в к-рых выступали мн. известные шахматисты. В. Стуйниц, к-рый руководил игрой Лондона против Вены (1872—73), отмечал, что И. по п. послужила толчком к формированию его учения о познц. игре. Появилась новая форма сор-ний — т-ры по переписке (первый состоялся в США в 1876); с 1880-х гг. они проводились редакциями шахм. журналов и отделов в ж. «Стратегия», «Монд илжстре», «Дойче шахцйтунг» и др.

В кон. 19 — нач. 20 вв. в И. по п. стали участвовать шахматисты Юж. и Сев. Америки, Африки. Состоялись кр. междунар. индивидуальные т-ры: напр., т-р, проведённый нем. ж. «Юбер ланд унд мер» под началом Герм. шахм. союза (1908—09), собрал 28 уч-ков; т-р под началом ж. «Швайцерише шахцйтунг» (1908—09) — 25 (победитель — Алексей Алехин, брат будущего чемп. мира Александра Алехина: +16, —0, =8). Возникли первые нап. шахм. орг-ции, объединявшие любителей игры в Ш. по переписке: англ. «Клуб корреспондентов Кассис» (1870), Брит. ассоциация игры в Ш. по переписке (1906), амер. нап. ассоциация игры в Ш. по переписке им. Г. Пильсбери (1897), Лига игры в Ш. по переписке Большого Нью-Йорка (1909), преобразованная позже в Америк. лигу игры в Ш. по переписке, и др.

В 1928 создан Междунар. союз игры в Ш. по переписке (см. *Международная*

федерация игры в шахматы по переписке, с тех пор регулярно проводятся массовые междунар. сор-ния (напр., матч Англия — США на 1 тыс. досок, 1936—1939), нац. чемп-ты, сор-ния на перво мира среди мужчин, женщин и юношей.

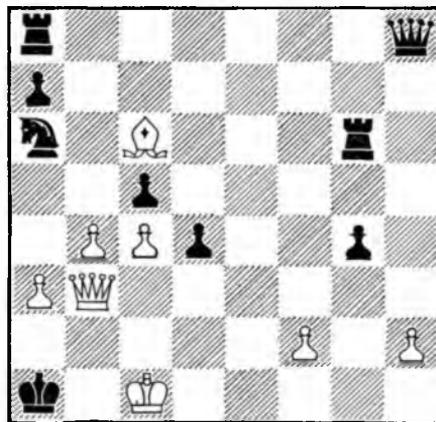
В России И. по п. имеет давние традиции; ещё И. Бутримов отмечал: «Известно, что игру сию можно вести даже через переписку» (1821). А. Петров упомянул её в своей книге (1824): «В шахматы играют через письма. Эта игра слишком продолжительна, но тем занимательнее». Первая в России партия по переписке сыграна между Петровым и грёма петерб. шахматистами-любителями, к-рые консультировались между собой в ходе игры; начавшись 9.5.1837, партия продолжалась почти 5 мес и закончилась выигрышем Петрова. Ходы, сделанные в партии, печатались под рубрикой «Шахматная игра по Санкт-Петербургской почте» в еженедельнике «Литературные прибавления к Русскому инвалиду», к-рый, в частности, писал: «Партии, которых мы бываем свидетелями в гостинях, даже игравшие между первостепенными игроками, не могут представить в полном блеске всех комбинаций, в этой игре возможных, ибо часто недостает ни времени, ни средств достаточно обдумывать ходы. Такое неудобство давно уже породило мысль об играх между городами по почте». В 1839 Петров опубликовал в том же журнале ст. «Об игре в шахматы по переписке», где писал: «Игра по переписке есть, можно сказать, истинная шахматная игра...».

В 1838—39 состоялся матч Петербург—Дерпт (ныне Тарту). Игрой соотв. руководили К. Яниш и Л. Кизерицкий, одну партию шахматисты Дерпта проиграли, в другой — прекратили игру. Успешно играл по переписке И. Шумов, к-рый, в частности, выиграл матч (2:0) у известного московского шахматиста и писателя И. Киреевского (1850—51). В 1876 С. Урусов начал партию по переписке по вызову Л. Толстого и его сына Сергея, но она осталась незавершённой. По инициативе ред. ж. «Шахматы» А. Гельвига проведён первый в истории России т-р по переписке (1882—85) при 12 уч-ках; победитель — М. Шабельский (Харьков). М. Чигорин постоянно пропагандировал И. по п. в редактируемых им шахм. журналах и отделах, организовывал многочисл. сор-ния и т. д. Стали проводиться матчи между шахм. об-вами и кружками Петербурга, Москвы (в 1878—79 моск. шахматисты выиграла матч у шахматистов Петербурга — 2:0), Харькова и др. городов. Особенно активным было Рижское шахм. об-во: провело 6 матчей по переписке и телеграфу (1896—1913) против шахматистов Москвы, Орла, Берлина, Стокгольма и все выиграло с общим счётом 10<sup>1</sup>/<sub>2</sub> : 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

В нач. 20 в. т-ры по переписке проводили как шахм. журналы и отделы («Шахматное обозрение», «Шахматный вестник», «Инва» и др.), так и частные лица. Среди последних наиб. активностью отличался С. Миrotворский, к-рый организовал в 1907—16 50 т-ров. Александр Алехин указывал, что своему совершенствованию в начале шахм. карьеры он во многом обязан И. по п.

И. по п. в СССР. В 1922 Всерос. шахм. союз организовал с помощью «Шахматного листка» первые сов. т-ры по переписке. С 1925 сор-ния по переписке проводились под руководством Всес. шахм. секции при содействии журналов «64» и «Шахматный листок». Регулярно играл в т-рах по переписке Н. Крыленко.

В 1930-х гг. состоялись т-ры мастеров и шахматистов 1-й категории: 1935—36 — 1—2. В. Силич и А. Чистяков, 3. Н. Зубарев; 1937—38 — 1. В. Созин, 2. В. Рагозин, 3. Силич. В 1940 начался 1-й чемп-т СССР по переписке при 22 уч-ках, к-рый прервала Великая Отечеств. война 1941—45. В кон. 1945 сор-ния по переписке возобновились под началом ж. «Шахматы в СССР», затем проводились при содействии ЦШК СССР (стат гл. центром развития заочных Ш.), Всерос. шахм. клуба, Центр. шахм. клуба ВС СССР, Одесского объединения шахм. шаш. клубов профсоюзов, а также спорт. об-в, ред. газет и журналов. Важную роль в развитии И. по п. сыграло постановление Спорткомитета СССР «О дальнейшем развитии заочных шахмат» (1961), к-рое предусматривало возможность получения в сор-ниях по переписке спорт. званий, в т. ч. звания мастера спорта СССР (по итогам заочных сор-ний звание мастера спорта получили св. 60 шахматистов). С 1982 заочные Ш. выделены в особый раздел Единой всес. классификации, учреждены звания гроссмейстера и мастера спорта СССР. Чемп-ты страны по переписке проводятся с 1948 (см. Чемпионаты СССР по переписке личные мужские). С 1966 проводятся ком. пер-ва СССР по переписке, регулярно устраиваются личные и ком. чемп-ты большинства союзных и авт. республик, краёв и областей. В 1983—84 впервые организован Всес. конкурс на лучшую партию в И. по п.; 1-й приз присуждён И. Копылову (Уфа) за выигрыш у С. Королёва (Ленинград) в т-ре памяти лётчика-космонавта СССР Г. Добровольского: 1. e4 c5 2. Kf3 Kf6 3. e5 Kd5 4. Kc3 e6 5. Ke4 Kc6 6. c4 Kdb4 7. a3 Фa5 8. Фb3 d5 9. ed e5 10. Лb1 Ka6 11. g4 Фd8 12. d4 ed 13. Cf4 Фd7 14. Cg3 h5 15. Kpd2 hg 16. Le1 Kpd8 17. Ke5 K:e5 18. C:e5 Фc6 19. Kg5 Лh5 20. C:g7 C:d6 21. K:f7+ Krc7 22. K:d6 C:d6 23. Cg2 Лg5 24. Cb8 Фb6 25. Фg3+ Kph6 26. Kpd1 Ф:h8 27. Фd6+ Кра5 28. Kpd2 Cf5 29. C:b7 Лg6 30. b4+ Кра4 31. Cc6+ Kpb3 32. Фg3+ Kpb2 33. Лb1+ C:b1 34. Л:b1+ Kp:b1 35. Фb3+ Кра1 36. Krc1.



Чёрные сдались ввиду 36... Фh6+ 37. Krc2 d3+ 38. Ф:d3 с неизбежным матом.

Популярности И. по п. в стране способствовали крупные ком. сор-ния: т-р, посвящённый 100-летию со дня рождения В. И. Ленина (1969—70), ком. чемп-ты СССР, т-ры городов-героев (1969—70 и 1984—86), т-р, посвящённый 40-летию победы сов. народа в Великой

Отечеств. войне. В Укр. ССР, Латв. ССР, Литов. ССР и Эст. ССР успешно проводятся сор-ния по переписке среди сел. шахматистов.

В 1930-х гг. были предприняты первые попытки орг-ции сор-ний по переписке среди женщин. В 1962 состоялся 1-й в истории Ш. жен. ком. матч Украина — Эстония на 12 досках. Интерес вызвал жен. м.-т. СССР — ГДР — ЧССР (1965—68); 1-е м.—к-да СССР (11<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 20). С 1960-х гг. регулярно проводятся женские чемпионаты ряда республик, чемп-ты страны (см. Чемпионаты СССР по переписке личные женские).

В междунар. сор-ниях по переписке, проводимых ИКЧФ, участвуют ок. 1200 сов. шахматистов. Сильный состав собрали междунар. сор-ния, организованные СССР (приравнены ИКЧФ в квалификац. отношении к чемп-там мира): т-р памяти В. Рагозина (1963—66); т-р, посвящённый 100-летию со дня рождения В. И. Ленина (1970—72); т-ры памяти С. Миrotворского (1981—85) и памяти П. Кереса (1982—86), традиц. ком. т-ры «Балтийское море — море дружбы» и др. Сб. к-да СССР по переписке провела матчи с шахматистами Норвегии — 11<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков: 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (1955—61; 9 досок); Великобритания: 1-й матч — 31:9 (1959—1961; 20); 2-й — 54<sup>1</sup>/<sub>2</sub>:19<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (1963—66; 37); 3-й — 18<sup>1</sup>/<sub>2</sub>:17<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (1967—70; 18); с объединённой к-дой шахматистов ГДР и ФРГ — 107<sup>1</sup>/<sub>2</sub>:92<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (1957—61; 100); ГДР — 246:154 (1964—70; 200); Венгрия — 20<sup>1</sup>/<sub>2</sub>:19<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (1963—66; 40); Австрия — 29:16 (1970—74; 45); США — 61<sup>1</sup>/<sub>2</sub>:38<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (1980—84; 50). Традиционными стали также матчи с шахматистами ЧССР: 1-й матч — 52<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очка: 47<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (1956—60; 50 досок); 2-й — 115:85 (1961—63; 100); 3-й — 126:74 (1964—67; 100); 4-й — 55<sup>1</sup>/<sub>2</sub>:44<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (1973—77; 50); 5-й — 60:40 (1977—81; 50); 6-й — 62<sup>1</sup>/<sub>2</sub>:37<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (1981—86; 50); и Югославии: 1-й матч — 55 очков: 45 (1963—67; 50 досок); 2-й — 53<sup>1</sup>/<sub>2</sub>:46<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (1968—70; 50); 3-й — 63<sup>1</sup>/<sub>2</sub>:36<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (1970—73; 50); 4-й — 56:44 (1975—77; 50); 5-й — 56<sup>1</sup>/<sub>2</sub>:43<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (1978—1984; 50).

● Шахм. турниры по переписке С. С. Миrotворского. Самара, 1907—1911, Самара, 1912; Гродзенский С. Я., Романов И. З., Ход в конверте, М., 1982; Английский М. Ю., Играй по переписке!, М., 1985; Кубок Европы, Вильнюс, 1975 (на литов. яз.); Meissenburg E., Bibliographie der Fernschachliteratur, 1825—1965. Nebst Beiträgen zur Frühgeschichte des Fernschachspiels, Winsen/Luhe, 1966; Lewis W., The games of the match at chess played by the London and the Edinburgh chess clubs between the years 1824 and 1828, with numerous variations and remarks, L., 1828; Bledow L., Correspondenz-Partien gesammelt und erläutert. Zweite bedeutend vermehrte Auflage, hrsg. von M. Lange, Lpz., 1872; Becker F., Fernspiel und Schachschulung. Eine psychologische Abhandlung nebst 35 ausgewählten Partien, Stützerbach, 1926; Bassi B., The history of correspondence chess up to 1839, Winsen/Luhe, 1965; Russell H. W., Correspondence chess, Davenport (Iowa), 1980; Steinkohl L., Faszination Fernschach, Düsseldorf, 1984. И. З. Романов.

ИГРА ПО ТЕЛЕГРАФУ, см. Соревнования по телеграфу.

ИГРА ПО ТЕЛЕФОНУ, см. Соревнования по телефону.

ИГРА ФИГУРНАЯ, тактическая борьба, в к-рой гл. роль принадлежит как лёгким, так и тяжёлым фигурам; преим. связана с комбинац. осложнениями. Показательна партия М. Ботвинник — И. Болеславский (20-й чемп-т СССР, 1952):

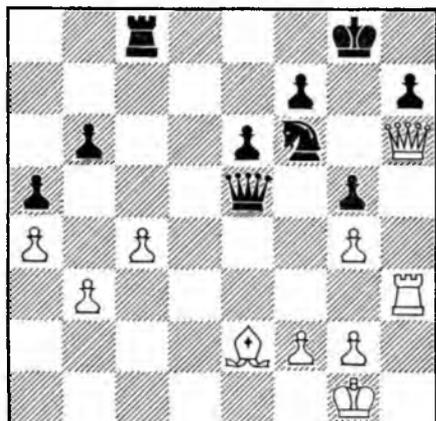


1. Kf5! gf 2. ef Ke5 3. fe C : e6 4. C : b7 Kph8! Тонкий ход: чёрные жертвуют качество с целью получения контригры по белым полям. 5. Cd5 (5. C : a8 Ф : a8 6. Kd5 Фс6! давало чёрным опасную инициативу) Cg4 6. Фа4? (сильнее 6. Фс2) f5! 7. Фс2 Фf6 8. Cg5 Ф : g5 9. f4 Фh6 10. fe? (лучше 10. C : a8) Фе3+? (10... Лb8! давало чёрным явный перевес) 11. Kph1 C : e5 12. C : a8 Л : a8. В итоге возникла позиция динамич. равновесия и партия завершилась вничью.

**ИДЕАЛЬНЫЙ МАТ**, финальная позиция задачи (этюда), в к-рой все находящиеся на доске фигуры принимают участие в матовой картине.

**ИДЕЯ** в шахм. композиции, основная цель отдельного хода, манёвра, комбинации или плана задачи (этюда) в целом. Напр., выигрыш темпа, завлечение фигуры под удар и т. д. Может быть заимствована из практич. партии, и наоборот, многие из шахм. композиторов используются в практич. игре.

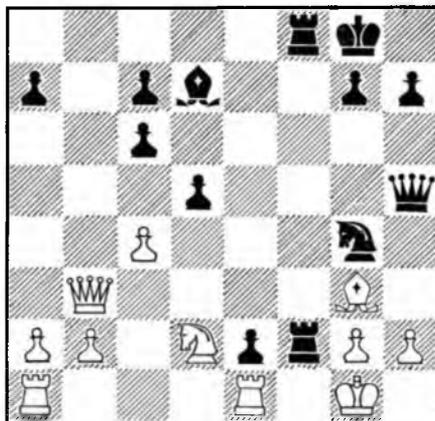
**ИЗБЫТОЧНАЯ ЗАЩИТА**, термин, введенный в шахм. теории А. Нимцовичем; обозначает защиту с «запасом» (число защищающих превышает число атакующих фигур) важного пункта позиции, вокруг к-рого должна развернуться борьба. Успешно применяется только по отношению к *сильным пунктам*; подобная защита менее важных объектов может привести к пассивной позиции фигур.



В партии Кузьмин — Петросян (45-й чемп-т СССР, 1977) чёрные, сыграв 40... Лd8?, попали в грудное положение и вскоре проиграли. В этой позиции И. з.: 40... Kph8 и далее Лg8, Лg7 и Kg8 давала чёрным, как минимум, равные шансы.

**«ИЗВЕСТИЯ ВСЕРОССИЙСКОГО ШАХМАТНОГО ОБЩЕСТВА»**, см. в ст. *Всероссийский шахматный союз*.

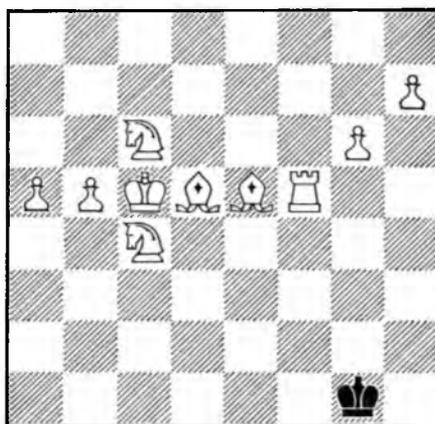
**ИЗВЛЕЧЕНИЕ КОРОЛЯ**, тактич. приём, используемый в миттельшпиле с целью вынудить (путём жертв, нападений или угроз) неприятельского короля покинуть пеш. прикрытия, а затем подвергнуть его атаке. Примером может служить партия Хьюитт — Стейниц (Лондон, 1866), где чёрные, осуществив И. к., провели матовую комбинацию.



1... Л : g2+! 2. Kp : g2 Фh3+!! 3. Kp : h3 (3. Kpg1 Лf2!) Ke3+ 4. Kph4 Kc2+ 5. Kph5 Лf5+ 6. Kpg4 h5+ 7. Kph3 Лf2x

**ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ЗАДАЧА (ЭТЮД)**, задача, в к-рой расположение фигур на доске в нач. позиции или в финале решения (иногда в обеих позициях сразу) изображает буквы, цифры, рисунки, разл. предметы и т. д.; такие задачи называются И. *Шумовым* скахографическими (от итал. scaccho — шахматы и греч. ggrapho — пишу, изображаю). Видные представители этого жанра — А. Петров, И. Шумов, С. Лойд, Э. Бэрд и др., в совр. сов. композиции — Т. Горгиев, Э. Погосянц.

И. Шумов. «Дамоклов меч» (1867)



Мат в 3 хода

Расположение фигур на диаграмме напоминает по форме обнажённый меч — символ постоянной опасности. Одно из решений! 1. Лf3! Kpg2 2. Ke3+ Kpg1 3. Лf1x

**ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ И ДЕКОРАТИВНОЕ ИСКУССТВО И ШАХМАТЫ**. Немногочисл. сохранившиеся ср.-

век. изобразит. шахм. фигуры 7—8 вв. из Центр. Азии, позднее — из стран Азии и Европы позволяют судить о них как о произведениях декоративно-прикладного иск-ва. Древнейшие шахм. фигуры, найденные в Афрасиабе (ныне Самарканд), относятся к 7—8 вв.: среди них фигуры всех родов шахматного войска — король, ферзь, ладья (рух), слон, конь, пешки. Интересен вост. изобразит. шахм. композиции — фигуры коня со всадником-копьеносцем, башни с воином, боевого слона с группой воинов на спине (8 в., Лувр, Париж). Они отличаются развитыми, чётко проработанными пластическими формами. Большинство же сохранившихся раннеср.-век. шахм. фигур являются арабскими вариантами инд. Ш. Они имеют геометризованные формы, т. к. детально разработанная, жизненно убедительная антропоморфная и зооморфная пластика инд. иск-ва противоречила требованиям ислама, запрещавшим изображение живых существ. Таковы, напр., ср.-век. шахм. фигуры Араб. и Ср. Востока, Киевской Руси, стран Зап. Европы, изготовленные под арабским влиянием. Материалами для фигур служили дерево, кости животных, слоновая кость, горный хрусталь, камень, а шахм. доску нередко заменяла разделённая на квадраты ткань.

С 9 в. Ш. в их арабской разновидности разл. путями (через завоёванную маврами Испанию, через торговый обмен с Византией, Италией) проникли в Зап. Европу (Ш. Карла Великого, подаренные ему по легенде халифом Харун ар-Рашидом и хранившиеся в аббатстве Сен-Дени), где в период средневековья стали излюбленным развлечением феодалов, знати и были причислены к «7 рыцарским доблестям». Упрощённая абстракция арабских шахм. фигур подверглась в Вост. и Зап. Европе существенной переработке. Вновь появились рельефные изображения людей и животных, а затем и отдельные антропоморфные и зооморфные фигуры. Но наряду с ними продолжали существовать и традиц. арабские Ш.; их лаконичные геометрические формы стали основой для выработки того типа Ш., к-рый с разл. модификациями существует и в настоящее время. Наиболее ранние сохранившиеся зап.-европ. шахматные доски датируются ок. 1300 и имеют откидные крышки с цветными клеточными полями из драгоценных материалов и снабжены отделениями для хранения фигур.

В 14 в. среди шахм. фигур выделяются размерами и пластич. проработкой главные фигуры, в то время как остальные, меньшие по размерам, исполняются в высоком рельефе.

С кон. 15 в. с развитием раннебуржуазных отношений и ростом самосознания бюргерства Ш. получают широкое распространение среди горожан. Наряду с дорогими фигурами Ш. появляются изготовленные мануфактурным способом дешёвые Ш., имеющие простейшие геометрич. объёмы — цилиндрические, шарообразные, в виде балясинок и т. д., к-рые также способствовали выработке фигур совр. типа.

В 16—17 вв. фигуры, нередко в аллегорической форме, отображают сцены повседневной придворной и бюргерской жизни (триумфальное шествие, военные события, т. н. обезьяньи концерты, пародирующие жизнь человеческого общества, и др.). Фигурки чётко прорабатываются в деталях, изготавливаются из драгоц. металлов, слоновой кости, эбенового дерева, янтара, отливаются из бронзы и ста-

новятся объектами художественного коллекционирования. Шахм. доски изготавливаются в виде ящичков и в такой форме бытуют вплоть до нач. 18 в. Художественному оформлению Ш. придается особое внимание в иск-ве рококо. Фигурки изготавливаются из самых изысканных материалов (фарфор, окрашенное стекло и т. д.), получают плавные струящиеся или прихотливо переплетающиеся формы и часто исполняются в виде бабочек, рогов изобилия, сказочных и мифологич. существ. Меньшими по габаритам становятся и доски, под игровой поверхностью к-рых устраиваются отсеки для хранения фигур. Лишь во 2-й пол. 19 в. как принадлежность обстановки бурж. особняка появляется шахм. столик.

С ростом кустарного, а затем и пром. произ-ва в сер. 19 в. утверждается тот простой и дешёвый тип шахм. фигур (т. н. стаунтоновский тип), к-рый распространён и поныне. В 20 в. были предприняты отд. экспериментальные попытки создания новых форм Ш. (фигурки из фарфора на фабриках в Майсене в Германии и Севре во Франции, конструктивистские Ш. в «Баухаусе» в Германии, разл., т. н. тематические, Ш. — астрономич., космич. и т. д.), но в целом эти эксперименты не потеснили традиц. форм. Известность приобрели созданные в 1920-х гг. скульптором Н. Я. Данько на Ленингр. фарфоровом заводе т. н. агитационные Ш. («Красные и белые», «Труд и капитал»), являющиеся отд. видом сов. «агитационного фарфора» первых лет после Окт. революции 1917. Оригинальные Ш. создаются в СССР мастерами народных художественных промыслов.

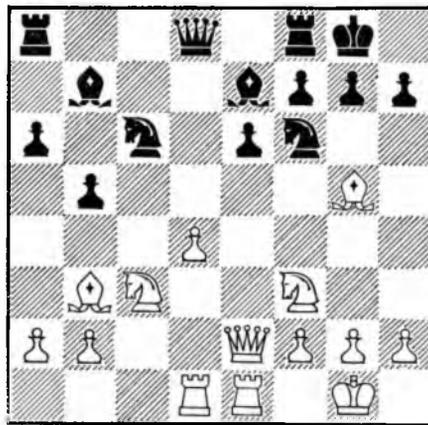
Как мотив в и з о б р а з и т. иск-ве игра в Ш. находит отображение уже в ср.-век. вост. и зап.-европ. миниатюрах и рельефах. Художник заостряет внимание на глубоко духовной, интеллектуальной сущности этой древней игры (миниатюры к «Шахнаме» Фирдоуси, нач. 11 в., «Книга игр» кастильского короля Альфонса X Мудрого, 1283; сцена на реликварии из слововой кости 1-й пол. 14 в., изготовленном во Франции и хранящемся в церкви Святой Урсулы в Кельне). В ср.-век. изображениях игра в Ш. трактуется как занятие, достойное высших слоёв феод. общества и городского патрициата, в эпоху Возрождения появляются портретные изображения историч. лиц (миниатюры с изображением играющих в Ш. герцога Альбрехта Баварского и его супруги Анны Австрийской в книге герцогини Анны Баварской, 1552, Баварская гос. б-ка, Мюнхен), жанровые сцены («Шахматисты», ок. 1508—10, нидерл. художника Луки Лейденского, Картинная галерея, Берлин-Далем). На сюжеты шахм. игры в 16—18 вв. были созданы многочисл. полотна, гравюры и даже стенные росписи: в Италии (С. Ангишуола, Л. Карраччи, П. Бордоне), Нидерландах (Корнелис де Маг, Ян де Брей, Карел ван Мандер «Бен Джонсон и У. Шекспир за шахматами», 1603), Великобритании, Германии, Франции и др. странах Зап. Европы.

В 19 — нач. 20 вв., когда Ш. получили широкое распространение во всём мире, число произв., посвящённых этой игре, значительно возросло. К шахм. тематике обращались мастера романтич. (Э. Делакруа во Франции), социально-критич. (О. Домье во Франции, Т. Эйкинс в США, И. Е. Репин в России) направлений, мастера стиля «модерн» (М. А. Врубель в России). Сцены шахм. игры запечатлевают мастера бытового и

историко-бытового жанров (Ж. Месонье во Франции, В. Г. Шварц, К. Е. Маковский в России).

В 20 в. в бытовой жанр пришли образы рабочего, увлечённого шахм. игрой (В. Нойберг в ГДР), созданы иллюстрации к лит. произв., в к-рых встречается шахм. тема (А. И. Кравченко, И. А. Шпильель, Кукрыниксы в СССР), получает широкую популярность юмористич. графика на тему Ш. (дружеские шаржи на известных шахматистов, политич. карикатуры, в к-рых используются фигуры и ситуации шахм. игры, В. Н. Дени, Б. Е. Ефимова, Кукрыниксов и др. в СССР, Х. Бидструпа в Дании). Г. Сатонина (СССР) стремится в экспрессивной гротескной форме раскрыть остроспсихологич. характер борьбы в Ш.

**И. М. Линдер.**  
**ИЗОЛИРОВАННАЯ ПЁШКА**, не имеет на соседних вертикалях пешек того же цвета. В зависимости от позиции может быть сильной или слабой: она обычно сильна, когда контролирует определ. поля и может стать своеобразным тараном для вскрытия позиции соперника. Наглядный пример — партия И. Болеславский — А. Котов (Цюрих, 1953):



Перед угрозой d5 чёрные беззащитны. На 13... Kb4 последует всё-таки 14. d5!, и в случае взятия на d5 чёрные остаются без фигуры: **13... Ka5 14. d5! K: b3 15. de Фb6 16. ab fe 17. Kd4**, чёрные остаются без пешки и проиграли партию.

И. п. слаба, если она заблокирована, поле перед ней с выгодой занято неприятельской фигурой, сама пешка — объект нападения сил соперника. В совр. шахм. практике часто допускается образование в собств. лагере И. п. при условии, что она может быть с выгодой использована для последующих действий. Достоинства и недостатки И. п. нагляднее всего проявляются в позициях, возникающих из принятого ферзевого гамбита, где белая И. п. d4 и чёрная d5 представляют собой одновременно и силу, и слабость позиции.

**ИЗРАИЛЬ**, Государство Израиль, гос-во в Зап. Азии, на вост. побережье Средиземного м. Пл. (по решению Ген. Ассамблеи ООН) 14,1 тыс. км<sup>2</sup>; вместе с захваченной в арабо-израильской войне 1948—49 терр.—20,7 тыс. км<sup>2</sup>. Нас. 4,33 млн. чел. (1987). Гл. город — Тель-Авив. В ФИДЕ с 1935.

Шахматисты И. — постоянные уч-ки междунар. сор-ний. Лучшие рез-ты муж. нац. к-лы в шахм. олимпиадах: 1954 — 7-е м., 1976 — 6-е, 1978 — 5—6-е, 1980 — 8—9-е, 1984 — 8—14-е м. Шахматисты И. — победительницы шахм. Олимпиады

1976. До сер. 1960-х гг. лидерами израильских шахматистов были М. Черняк и И. Порат, позднее — Ш. Каган и Н. Бирнбойм (оба — 2-кратные чemp. страны). В 1970—80-х гг. на междунар. арене успешно выступает И. Грюнфельд — 1-й нац. междунар. гроссмейстер. В И. состоялись Всемирные шахм. олимпиады 1964 и 1976 и проводятся традиц. междунар. шахм. т-ры в Натане и Беэр-Шеве. Нац. шахм. федерация объединяет (1987) 4 междунар. гроссмейстеров и 10 междунар. мастеров среди мужчин, 1 междунар. гроссмейстера и 2 междунар. мастеров среди женщин, 3 междунар. мастеров по переписке, в т. ч. чemp-ку мира Л. Кристол.

**ИКЧФ**, см. *Международная федерация игры в шахматы по переписке*.  
**ИЛИВЬЦКИЙ** Георгий Александрович (30.4.1921, Акмолинск, ныне Целиноград, — 28.11.1989, Свердловск), сов. шахматист; международный мастер (1955). Инженер-конструктор. Чemp. РСФСР [1948, выиграл доп. матч у Н. Аратовского — 9:3 (+7, —1, =4) и 1949 (выиграл доп. матч у П. Дубинина — 6:2 (+5, —1, =2)]; в чemp-тах РСФСР (1951) — 3-е м., 1963 — 2-е. Уч-к 4 чemp-тов СССР: 1948 — 10—11-е м.; 1952 — 14—15-е; 1954 — 14—16-е; 1955 — 3—6-е м. Выиграл матчи у И. Болеславского (1944) — 3:2 (+2, —1, =2), А. Уфимцева (1946) — 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub>:2<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (+4, —1, =3), А. Суэтина (1950) — 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub>:2<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (+4, —1, =3). Уч-к межзонального т-ра в Гётборге (1955) — 10—11-е м., ряда др. междунар. сор-ний — Рейкьявик (1956) — 2—3-е м.; м.-т. СССР — Венгрия (1956).

**ИЛЛЮЗОРНАЯ ИГРА**, очевидные, бросающиеся в глаза варианты в нач. позиции шахм. задачи, к-рые меняются после вступительного хода решения. Затрудняет нахождение действит. решения (особенно, если И. и. усилена ложным следом). Наличие И. и. считается достоинством задачи. В совр. двух- и трёхходовке велико значение тематич. И. и. — на тему перемены игры, чередования ходов, перемены функций ходов, где она входит в содержание задачи. К И. и. предъявляются те же строгие требования экономичности средств, как и к тематическому ложному следу и действительному решению.

**ИЛЬИН** (наст. фам. Ройтман) Евгений Ильич (18.10.1922, Москва, — 1.12.1987, там же), сов. поэт, шахм. литератор. Автор популярных шахм. книг для детей, неоднократно переиздававшихся в СССР и за рубежом. Мастер шахм. эпиграммы и миниатюры. Выступал в шахм. периодич. печати как журналист и обозреватель.

■ Вап ход, М., 1966; Приключение Пешки, М., 1974; Шахм. азбука, М., 1980 (соавт.); Гамбит Пегаса, М., 1981; В стране деревянных королей, М., 1985.

**ИЛЬИН-ЖЕНЕВСКИЙ** (наст. фам. Ильин) Александр Фёдорович (16.4.1894, Петербург, — 3.9.1941, Новая Ладога, близ Ленинграда), сов. шахматист и шахм. теоретик, один из организаторов и деятелей сов. шахм. движения; мастер спорта СССР (1925). Чл. Исполнит. бюро Шахсекции Высшего совета физич. культуры (1924—37). Журналист. Ред. шахм. отдела журнала Всесоюзца «К новой Армии» (1920—21), ж. «Шахматный листок» (1925—30), «Шахматы в СССР» и шахм. отдела газ. «Правда» (1936—37). С 1930 на дипломатич. и парт. работе.

Участвовал в петерб. сор-ниях с 1910. Преследуемый за революц. деятельность, эмигрировал в Швейцарию (1912); выиг-



■ Междунар. шахм. турнир в Москве. (Дневник участника), М., 1926; Матч Алехин — Капабланка, [Л., 1927]; Записки советского мастера, Л., 1929; Междунар. рабочее шахм. движение и сов. шахорганизация, М. — Л., 1931.

**ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ КОЭФФИЦИЕНТ**, рейтинг (от англ. rating — оценка), числовой показатель достижения шахматиста, меняющийся в зависимости от его результатов в сор-ниях.

Идея применения И. к. выдвинута горьковским шахматистом С. Зефировым в 1939. Л. Абрамов, использовав систему пересчёта, предложенную моск. математиком, мастером спорта СССР А. Хачатуровым, подсчитал И. к. сов. гроссмейстеров и мастеров по рез-там их участия в сор-ниях 1947—49 (порядковые номера: 1. М. Ботвинник, 2. В. Смыслов, 3. Д. Бронштейн, 4. И. Болеславский, 5. А. Котов, 6. П. Керес, 7. С. Флор, 8. А. Лилиенталь, 9. И. Бондаревский, 10. Ю. Авербах и т. д.). Позднее в СССР применялась модифицир. система моск. инженера Б. Беркина.

В кон. 1960-х гг. А. Эло положил в основу пересчёта И. к. принцип взаимосвязи между вероятностью победы одного шахматиста над другим («математич. ожидание» рез-та партии) и разницей их И. к. Эта связь выражается т. н. нормальным законом теории вероятностей, в к-ром единица стандартного отклонения полагается равной  $200 \cdot \sqrt{2}$ , или приближённо 283 единицам. При помощи стандартной табл. нормального закона для функции  $F(x)$ , где в качестве  $x$  надо взять отношение разности И. к. двух соперников к 283, составлена диаграмма, показывающая «нормальный», т. е. не меняющийся И. к., процентный результат, который должны достигнуть соперники соответственно их И. к. (см. табл. 97).

Шахматисты с большей разностью И. к., как правило, не играют между собой в сор-ниях; при необходимости подсчёт производится по исходной формуле.

Чтобы определить «нормальный» рез-т участника т-ра, подсчитывают по приведённой табл. сумму его достижений против остальных участников и делят её на 100. Если данный участник наберёт в т-ре больше очков, чем ожидалось в соответствии с подсчётом, то к его И. к. прибавляется разность между фактич. и ожидаемым рез-тами, умноженная на 10. Аналогичным образом И. к. уменьшается, если фактич. рез-т в сор-нии ниже ожидаемого. Сумма И. к. всех участников сор-ния не меняется.

Система И. к. учитывает не только последний успех (или неуспех) шахматиста, но и — в меньшей степени — предшествующие, т. е. обладает определ. инерционностью. Поэтому И. к. прогрессирующих шахматистов «отстают» от реальной оценки их силы на данный момент; в противоположном случае И. к. превышают эту оценку.

В 1970 ФИДЕ приняла систему И. к. Это за основу при решении вопросов, связанных с присвоением знаний междунар. гроссмейстера и междунар. мастера, комплектованием отборочных и др. т-ров и т. д. (см. *Квалификационная система ФИДЕ*).

Дважды в год ФИДЕ публикует т. н. рейтинг-лист — списки сильнейших шахматистов мира: мужчин (ок. 5 тыс.) и женщин (ок. 1 тыс.). Многие нац. федерации самостоятельно фиксируют И. к. ведущих шахматистов своей страны.

В СССР в 1970 моск. математик Э. Дубов предложил модификацию И. к. Эло

для сов. шахматистов; в 1976 введены И. к. для гроссмейстеров, мастеров спорта и сильнейших канд. в мастера спорта; с 1977 И. к. являются основой единой Всес. спорт. классификации при установлении нормы мастера спорта СССР (см. *Классификационная система ИКЧФ*).

**ИНДИЙСКАЯ ЗАЩИТА**, 1. d2 — d4 Kg8 — f6. Относится к закрытым началам. В прошлом — условное назв. ряда малоисследованных начал, где чёрные, отказываясь от традиц. хода 1... d5, создавали фигурное давление на центр, сочетая его с пеш. контрударами. Важный вклад в разработку разновидности И. з. внесли Л. Паульсен, А. Нимцович, Е. Боголюбов, А. Алехин, Ф. Маршалл, М. Эйве, Э. Грюнфельд, Р. Рети, С. Тартаковер и др. В 1924 Тартаковер выделил из И. з. начала, к-рым дал условные назв. *староиндийская защита* и *новоиндийская защита*. В самостоят. дебюты выделились также защиты Бенони, Грюнфельда, гамбиты Блюменфельда, волжский и др.

В совр. шахм. практике назв. И. з. сохранили системы: 1. d4 g6 2. c4 Cg7 3. Kc3 d6 (чёрные не спешат с развитием коня g8) и 1. d4 Kf6 2. c4 d6 3. Kf3 (или 3. Kc3 e5!) Kbd7 (3... Cg4!) 4. Kc3 e5 5. e4 (5. Cg5; 5. g3) Ce7. Осн. их тр-товка сходна со старонд. защитой.

● Тартаковер С., Индийская защита. Процесс развития одного дебюта. Теория и практика, [пер. с нем.], М., 1925.

**ИНДИЙСКАЯ ТЭМА** в шахм. композ. п и и, одна из старейших комбинаций, составляющих основу тематики *логической школы* в задаче. 1-я композиция на И. т. под назв. «Индийская задача» опубли. в «Чесс плейерс хроникл» (1845) под псевд. Дагирд (Dhagird — ученик), а 2 недели спустя в неск. изменённом виде — в «Паламедес». Её автор — англ. миссионер в Индии Г. О. Ловдей (1815—1848; отсюда назв.).

В упрощённом виде задача Ловдея выглядит так: белые — Kpf2, Ld1, Ch6, п. g4; чёрные — Kpe4, пп. e5, e7. Мат в 3 хода: 1. Cc1! e6. 2. Ld2! Kpf4 3. Ld4x Последние 2 хода решения с перекрытием дальнобойной фигуры уже были известны из популярной задачи А. Андерсена (1842): белые — Kph8, Cd8, Се8, пп. f3, h2; чёрные — Kph6, пп. h3, h7. Мат в 4 жода: 1. Ch5 Kp : h5 2. Kpg7 h6 3. Kpf6! Kph4 4. Kpg6x; этот стратегич. манёвр известен как «мат Андерсена». Новым в «Индийской задаче» явился вступит. ход 1. Cc1!, к-рый И. Коц и К. Кокелькорн назвали «критическим» (1903).

И. т. состоит из стратегич. манёвров, проводимых белыми фигурами: а) критич. хода дальнобойной фигуры, единств. цель к-рого — получение возможности использования пересечения на критич. поле; б) перекрывающего хода, цель к-рого — временное выключение дальнобойной фигуры из игры (в данном случае для распатования чёрных); в) матующего хода на вскрышку, к-рый является заключит. элементом всей комбинации.

**В. Паули. «Deutsches Wochenschach» (1905)**

(См. диаграмму на кол. 391.)

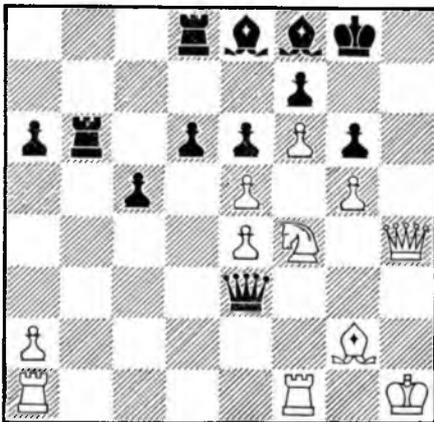
Мат в 4 жода

1. Lf8! Критич. ход для 1-й комбинации И. т. 1... Kpe4 2. Kpe2 g6 3. Cf7! Выключение критич. фигуры. 3... Kpf5 4. Cd5x В случае 1... g6, последует Lf1! Критич. ход для 2-й комбинации — 2... Kpe4 3. Kpf2! Король белых делает перекрывающий ход: 3... Kpf5 4. Kpe3x Если 1. Lf1?, то 1... g6.

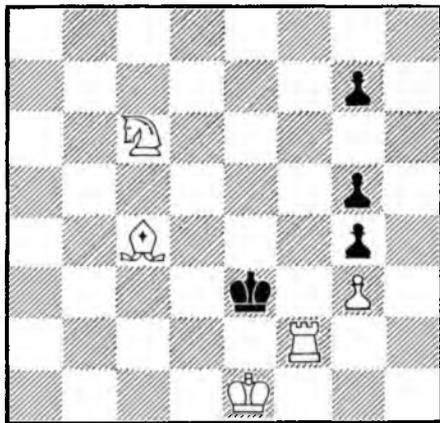
рал перво Женева (1914). Руководил орг-цией Всерос. шахм. олимпиады 1920, на к-рой разделл 9—10-е м. Уч-к 8 чemp-тов СССР (1920—37); лучшие результаты: 1925 — 6—8-е м.; 1927 — 9-е. Чemp. Ленинграда (1926 и 1929) и ВЦСПС (1927). В т-рах ленингр. мастеров — 2-е м. (1930) и 2—3-е (1932); в чemp-те Закавказья (1932) — 1—2-е м. В 1-м моск. междунар. т-ре (1925) занял 9—10-е м.; одержал сенсач. победу над чemp. мира Х. Р. Капабланкой. Победитель Междунар. рабочего т-ра (Берлин, 1927). Внёс ценный вклад в теорию дебютов: система И.-Ж. в голд. защите, варианты в исп. партии и т. д.

**Х. Р. Капабланка — А. Ильин-Женевский (Москва, 1925)**

1. e4 c5 2. Kc3 Kc6 3. g3 g6 4. Cg2 Cg7 5. Kge2 d6 6. d3 Kf6 7. 0—0 0—0 8. h3 a6 9. Ce3 Cd7 10. Fd2 Le8 11. Kd1 Lc8 12. c3 Фa5 13. g4 Led8 14. f4 Ce8 15. g5 Kd7 16. f5 b5 17. Kf4 b4 18. f6 Cf8 19. Kf2 bc 20. bc e6 21. h4 Lb8 22. b5 Lb6 23. hg hg 24. Kd1 Kde5 25. Ff2 Kg4 26. Фh4 Kce5 27. d4 K : e3 28. K : e3 Ф : c3 29. de Ф : e3+ 30. Kph1



30... de 31. Lf3 ef 32. Л : e3 fe 33. Фе1 Lb2 34. Ф : e3 Ldd2 35. Cf3 c4 36. a3 Cd6 37. Фа7 c3, 0 : 1.



**ИНДИЙСКИЕ ТУРНИРЫ** международные, проводятся Шахм. федерацией Индии с 1978 в разл. городах страны. Наиб. успешно в И. т. выступали сов. шахматисты: выиграли 9 сор-ний, в т. ч. 1-й женский междунар. т-р в Азии (февраль, 1987).

**1978**, сентябрь. Тируччираппалли. 1. Е. Васюков — 10 очков из 12; 2. Э. Торре — 9½; 3. А. Лейн — 9; 4—6. Р. Родригес, М. Шариф, К. Ширази — по 7.

**1981**, июль — август. Бангалор. 1. Г. Кузьмин — 9½ из 13; 2. Торре — 9; 3—4. Родригес, А. Чернин — по 8½; 5. П. Типсей — 8.

**1982**, декабрь. Нью-Дели. 1. И. Дорфман — 8 очков из 11; 2. В. Купрейчик — 7½; 3—5. Д. Баруа, М. Тайманов, Типсей — по 7.

**1984**, февраль — март. Нью-Дели. 1. Чибурданидзе — 7½ из 11; 2—3. Т. Парамесваран, Типсей — по 7; 4. Кузьмин — 6½; 5—6. Э. Гуфельд, Л. Спасов — по 6.

**1984**, сентябрь — октябрь. Бомбей. 1. Р. Рави Секхар — 9½ из 13; 2—3. П. Митракант, Р. Г. Хегде — по 9; 4. Р. Беллин — 8½; 5. Д. Прасад — 8.

**1985**, декабрь — 1986, январь. Дели. 1. Васюков — 9½ из 11; 2. Ю. Хасан — 7½; 3—4. А. Вайдья, Типсей — по 6½; 5—6. Парамесваран, Прасад — по 6.

**1986**, февраль. Калькутта. 1. Г. Агзамов — 10 из 13; 2. Н. Муршед — 9½; 3—4. В. Ананд, В. Пешковский — по 9; 5—6. Ю. Разуваев, В. Янс — по 7½.

**1986**, апрель — май. Бхилвара. 1. В. Тукмаков — 8½ из 11; 2. Баруа — 8; 3—4. С. Макарычев, С. Палатник — по 7; 5—6. Ананд, Д. Дончев — по 6.

**1987**, февраль. Мадрас. 1—2. А. Софиева, Н. Александрия — по 8½ очков из 10; 3. М. Лазаревич — 7½; 4. К. Аражамия — 6½; 5. Р. Хамид — 5½.

**1987**, февраль. Колхатур. 1—2. Б. Дамланович, Б. Куатли — по 8½ из 11; 3. С. Марьянович — 7½; 4. Типсей — 6½; 5—8. Н. де Фирмиан, П. Лукач, Баруа, Прасад — по 5½.

**1987**, ноябрь — декабрь. Дели. 1. И. Чом — 8½ очков из 11; 2—3. Ананд, А. Вайсер — по 8; 4—5. Васюков, Е. Геллер — по 6½.

**1987**, декабрь. Коимбатур. 1—2. Ананд, Г. Зайчик — по 10½ очков из 13; 3. Чом — 9½; 4—5. Лукач, Баруа — по 8½.

**ИНДИЯ**, Республика Индия, гос-во на юге Азии. Входит в Содружество (брит.). 3287,5 тыс. км². Нас. св. 780 млн. чел. (1987). Столица — Дели. В ФИДЕ с 1956.

И. считают родиной совр. Ш.: по мнению мн. востоковедов, игра в Ш. возникла из *чатуранги* примерно в 6 в. Согласно инд. мифологии, изобретателем Ш. считается жена Раваны королева Мандодари, к-рая выдумала их для времяпровождения, когда её муж уехал на войну с Рамой. Гипотезу об инд. происхождении Ш. впервые выдвинул (1694) англ. исследователь Т. Хайд (1636—1702). Гипотезу Хайда поддержал У. Джонс в трактате «Об индийской игре в шахматы» (1790) на основании ряда материалов, обнаруженных им в «Бхавишьяпуране» (одна из 18 пуран, написанных Махаришей Вьясой) и в «Амаракосхе» (тезаурус, составленный Амарасингхой на яз. санскрит в 4 в.), а также исходя из разл. назв. шахм. фигур в разных языках. Эту точку зрения разделял также Д. Форбс, к-рый в своей «Истории шахмат» утверждает, что Ш. изобрели буддийские монахи. Существуют и др. версии происхождения Ш. (см. Шахматы, происхождение).

Первая инд. шахм. книга «Вилас-Мани-Манджир» появилась на яз. санскрит в кон. 18 в.; автор — Р. Т. Шастри (англ. пер. «Эссе о шахматах», 1814). Первым инд. шахматистом, получившим признание, стал Гуллам Кассим (ум. в 1850) из г. Хайдабад, к-рый опубликовал в Мадрасе «Анализ гамбита Муцио» (1829); позднее в ж. «Чесс плейерс кроникл» появился один из вариантов анализа под назв. «Атака Гуллам Кассима» — 1. e4 e5. 2. f4 ef 3. Kf3 g5 4. d4.

Первым шахм. сор-нием стал ком. матч по переписке из двух партий между городами Хайдабад и Мадрас (1828—29); ходы передавались почтовыми, к-рые возили почту на слонах. Обе партии выиграли шахматисты Мадраса. В 1848 Калькутту посетил Дж. Кохран, к-рый сыграл неск. партий с М. Банерджи (1798—1870?), получившим среди англичан прозвище «Брахман». Банерджи первым способствовал введению инд. защиты в совр. Ш.

Во 2-й пол. 19 в. инд. Ш. изготовлялись из слоновой кости; фигуры изображали преим. два враждебных лагеря — англичан и индийцев. В одном из таких шахм. комплектов (изготовлен в Дели) изображались главнокомандующий англ. армии К. Кампбелл и один из предводителей нар. восстания 1857—59 Н. Пешва.

После Банерджи ведущими инд. шахматистами были М. Меендале (1870—1943), Б. Бодас (1878—1955), Л. Кисанлал Сарда (1879—1934), В. Кадилкар (1882—1944) и Н. Джоши (1884—1950). 1-й всеинд. т-р состоялся в Бомбее (1909); организатор — верховный судья Бомбея Бимон. Победителем т-ра, в к-ром по приглашению участвовало 16 шахматистов, стал М. Мохендале из Харипура. С тех пор всеинд. сор-ния проводятся регулярно. Кадилкар был первым инд. шахматистом, к-рый принял участие в т-ре за границей — Саутпорт (1924); он занял 5-е м. Англ. печать назвала Кадилкара «индийским Капабланкой».

В 1925 И. посетил Б. Костич, к-рый выступил во Всеинд. г-ре, организованном в его честь, где занял 2-е м.; победителем т-ра стал Джоши, сыгравший с Костичем вничью. Костич провёл также ряд лёгких партий с Кисанлалом Сардой, к-рого считал сильнейшим инд. шахматистом. В кон. 1920-х гг. в число ведущих инд. шахматистов выдвинулся М. Султан-Хан. Участвуя впервые во Всеинд. турнире (февр. 1928), проходившем в 2 круга при 10 уч-ках, Султан-Хан одержал сенсационную победу, к 1933 он уже во-

шел в число известных шахматистов мира. С 1936 проводятся открытые чемпионаты И.

После завоевания И. независимости (1947) создана Всеинд. шахм. федерация (1951). Большую помощь федерации оказывает пр-во: субсидирует орг-цию и проведение нац. и междунар. сор-ний, помогает участию инд. шахматистов в междунар. т-рах. С 1955 регулярно проводятся офиц. чемп-ты страны среди мужчин; с 1970-х гг. — среди женщин, юношей и девушек. Неоднокр. чемп. среди мужчин были М. Аарон (1959—60, 1969—74, 1976, 1980), П. Типсей (1981, 1983 и 1984), В. Ананд (1985—87) — чемп. мира среди юношей (1987), Р. Рави Секхар (1975 и 1979). В олимпиадах инд. шахматисты участвуют с 1956 (мужчины) и с 1978 (женщины); лучшие результаты у мужчин — 24-е м. (1960), у женщин — 8—9-е м. (1982); успеху жен. команды способствовали сёстры *Кадилкар*. На Олимпиаде 1980 М. Р. Хан занял 2-е м. на 3-й доске (10 очков из 13). Первый междунар. т-р состоялся в сент. 1978 в Тируччираппалли (см. *Индийские турниры*), с тех пор они проводились неоднократно. Регулярно организуются тренерские семинары с помощью сов. специалистов. С янв. 1983 в Мадрасе издаётся ежемес. шахм. ж. «Чесс мейт» («Chess Mate»). Среди инд. шахматистов 13 междунар. мастеров среди мужчин и 5 — среди женщин (1987).

В. Д. Пандит.

**ИНДОНЕЗИЙСКИЕ ТУРНИРЫ** международные, проводятся Шахм. федерацией Индонезии с 1950-х гг., с 1978 — традиционно в разл. городах страны. Состоялось 6 сор-ний (1978—87); все — по круговой системе; И. т. 1982 и 1983 — одни из наиболее представительных в истории Ш. по числу участвовавших междунар. гроссмейстеров. Сов. шахматисты — уч-ки 2 И. т. (1979 и 1983).

**1978**. Джакарта. 1—2. М. Кинтерос, Э. Торре — по 10½ очков из 13; 3. М. Шариф — 9½; 4. Р. Маскаринас — 9; 5. А. Бахтиар — 7.

**1979**. Джакарта. 11 уч-ков. 1—3. Ю. Авербах, И. Дорфман, Э. Торре — по 6½ очков; 4. Р. Кин — 6; 5. Э. Хандоко — 5½.

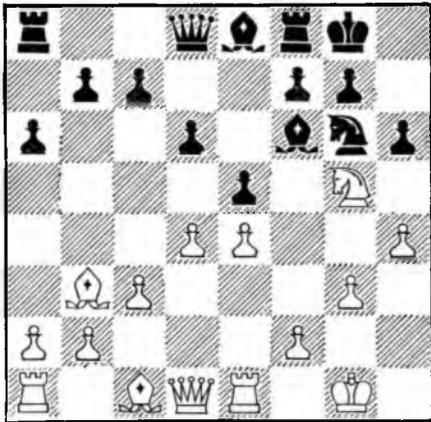
**1982**. Суракарта — Денпасар. 26 уч-ков, в т. ч. 18 междунар. гроссмейстеров. 1—2. У. Браун, Р. Хенли — по 17½ очков; 3—7. М. Чандлер, Л. Кристьянсен, Г. Сосонко, Б. Кураица, В. Э. Горт — по 16; 8. А. Майлс — 15; 9. Ф. Георгиу — 14½; 10—14. Кин, З. Рыбли, К. Хулак, Л. Спасов, Х. Ардианшах — по 14 очков; 15. И. Чом — 13½; 16. И. Радулов — 13; 17. А. Матанович — 11½; 18. О. Родригес — 11½; 19—20. Х. Беллон, Хандоко — по 9½; 21. Бахтиар — 8½; 22—23. Р. Манинанг, Д. Саттлз — по 8; 24. Ронни Гунаван — 7½; 25. Г. Сурадираджа — 6½; 26. Я. Сампоу — 4.

**1983**. Джакарта — Джокьякарта — Денпасар. 22 уч-ка, в т. ч. 17 междунар. гроссмейстеров. 1. Я. Тимман — 15½ очков; 2. Л. Портиш — 14; 3. А. Юсупов — 13½; 4—6. У. Андерссон, Л. Любюевич, Я. Сейраван — по 13; 7. О. Романишин — 12½; 8—9. Хенли, Торре — по 11½; 10—12. А. Адорьян, Кураица, Гунаван — по 11; 13—14. В. Шмидт, Э. Лоброн — по 10½; 15. Дж. Барджан — 10; 16—17. Ардианшах, В. Ковачевич — по 8½; 18. Радулов — 8; 19—20. Хандоко, У. Аданто — по 7; 21. Хулак — 6½; 22. Э. Милоу — 4. В Джакарте состоялся также т-р мастеров; победитель — Ардианшах — 9½ очков из 13.

1986. Джакарта. 14 участников. 1—2. Ардианшах, П. Попович — по 10 очков; 3—4. Гунаван, Адianto — по 9½; 5. Х. Рее — 8½.

1987. Джакарта. Зон. т-р ФИДЕ. Проводился в 2 этапа: 1-й этап — отборочные сор-ния в двух группах по 10 уч-ков в каждой (6 призеров допускались в финал), 2-й этап — финальный т-р. Итоги финального т-ра: 1. Сюй Цзюнь — 8 очков из 11; 2. Торре — 7½ (оба получили право участвовать в межзон. т-ре); 3—4. Е Цзянчунь, Ли Цзунянь — по 6½; 5. Ардианшах — 6.

**ИНИЦИАТИВА** (от лат. initium — почин, начало) в шахматах, проявление активности, осн. цель к-рой — придать действиям своих фигур атакующий характер и заставить соперника перейти к длит. защите. Развивать И. означает прежде всего усилить взаимодействие своих фигур и дезорганизовать игру соперника. Ради овладения И. можно пойти на временные позиц. уступки или материальные жертвы. Примером борьбы за И. может служить партия В. Смыслов — В. Люблинский (17-й чемп-т СССР, 1949):



После отхода белого коня на f3 чёрные получают возможность уравнять игру. Белые, однако, находят путь для развития И. — 1. **Фh5! Kb8** (1...hg 2. hg Ce7 3. Ф : g6 выгодно белым) 2. **de de 3. Ce3 Фe7 4. Cd5!** (владеа И., белые стремятся ограничить контригру соперника; по-прежнему нельзя 4... hg из-за 5. hg g6! 6. gf и т. д.) **с6 5. Ch3 Cd7 6. Lad1 Lad8 7. Ld2 Ce8 8. Led1 Л : d2 Фс7 10. Cc5!** (И. белых нарастает: после 10... hg 11. С : f8, или 10... Ce7 11. С : e7 Ф : e7 12. Kf3 Le8 13. Ф : e5! 14. К : e5 Л : e5 15. Ld8+ Kph7 16. Л : c8 позиция чёрных плоха) **Lfd8 11. Л : d8+ С : d8 12. К : f7! К : f7 13. Ch6! Фd7 14. С : d8 Kph7 15. С : f7 Ф : d8 16. Cg6+** с последующим 17. Ф : e5, 1 : 0.

Борьба за И. начинается в дебюте. Захват И. в деб. стадии — осн. тенденция совр. стратегии белых; стратегия чёрных — стремление с первых ходов к полноправной игре; т. о., каждая из сторон пытается нарушить первонач. равновесие в дебюте и захватить И.

Правильная оценка фактора И. требует обязат. учёта её прочности и длительности, а также защитит. ресурсов обороняющейся стороны. Иногда одна из сторон намеренно уступает И. сопернику, получая взамен ряд позиц. или материальных преимуществ. При этом учитывается возможность постепенного обезвреживания временной И. соперника и использование в дальнейшем полученных преимущ-

еств. Лучшим средством обезвреживания И. является *контратакта*.

**ИНКЁВ** Венцислав (р. 19.5.1956, Станке-Димитров), болг. шахматист; междунар. гроссмейстер (1982). Чемп. Болгарии среди юношей (1972, 1973, 1975 и 1976); на чемп-те мира среди юношей (1975) — 3—4-е м.; чемп-ты Европы среди юношей (1974 и 1975/76) — 4-е и 1—3-е м. Лучшие рез-ты в чемп-тах Болгарии: 1977, 1981 и 1982 — 1—2-е м. В составе к-ды Болгарии уч-к Олимпиад 1982 (4-я доска — 7½ очков из 11) и 1984 (3-я доска — 7½ из 12). Успешно выступил в зон. т-ре ФИДЕ в Варшаве (группа «Б», 1987) — 2-е м. Уч-к межзон. т-ра в Загребе (1987) — 13-е м. Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Приморско (1976 и 1977) — 1—4-е и 2—3-е м.; Лодзь (1978 и 1979) — 1-е и 3-е; Албена (1979) — 2—4-е; Перник (1981) — 1—4-е; Бухарест (1981) — 2-е; Пампорово (1982) — 2—5-е; Тимишоара (1982) — 1—2-е; Варна (1985) — 1—3-е м.

**«ИНТЕРНЭШОНАЛ ЧЕСС МЭГЭЗИН»** («International Chess Magazine»), амер. ежемес. шахм. журнал; издавался В. Стейнцем в Нью-Йорке (1885—91). Пропагандировал основы т. н. позиц. учения Стейница. Отличался субъективностью при оценке ряда шахм. явлений, особенно творчества П. Морфи; статья о матче на пер-во мира 1886 подверглась критике со стороны М. Чигорина и позднее А. Алехина.

**ИОНЕР**, И о н е р (Johner), сильнейшие швейц. шахматисты в 1-й пол. 20 в.; братья. Музыканты.

1) Пауль (10.9.1887, Цюрих, — 25.10.1938, Берлин), 6-кратный чемп. страны (1908—32), в т. ч. в 1908, 1928, 1932 совм. с братом Хансом. Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Копенгаген (1916 и 1924) — 1-е и 2-е м.; Берлин (1917) — 1—2-е; Гётеборг (1920, т-р «Б») и Триест (1923) — 1-е; Схевенинген (1923) — 1—2-е; Берлин (1924) — 1-е; Дебрецен (1925) — 2—3-е; Дортмунд (1928) — 3-е; Берн (1932) — 7—8-е м.

2) Ханс (7.1.1889, Базель, — 2.12.1975, Тальвиль, близ Цюриха), междунар. мастер (1950); проблемист. Проф. консерватории в Цюрихе. 12-кратный чемп. Швейцарии (1908—50). Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Ле-Понте (1930) — 1-е м., Берн (1932) — 7—8-е; Цюрих (1934) — 9-е. В составе к-ды Швейцарии уч-к Олимпиад 1927, 1931 и 1956.

● Baumgartner G., Kostbarkeiten der Problemerkunst, Z., [1966] (О Х. Ионере).

**ИОРГЕНСЕН** В., см. *Йёргенсен* В.  
**ИОСЕЛИАНИ** Нана Михайловна (р. 12.11.1962, Тбилиси), сов. шахматистка; междунар. гроссмейстер (1980). Журналистка.

Играет в Ш. с 9 лет. Чемп-ка Европы среди девушек (1978 и 1979). Чемп-ка СССР (1981 — 1—2-е м. с Н. Гаприндашвили, 1982, 1986 и 1987). В составе к-ды СССР уч-ца Олимпиад 1980 и 1982. На Всес. т-ре в Таллинне (1984) — 1—2-е м. С 16 лет участвует в сор-ниях на пер-во мира. Межзон. т-ры: Рио-де-Жанейро (1979) — 1-е м., Гавана (1985) — 3—5-е (в доп. м.-т. 3 шахматисток за выход в т-р претенденток заняла 2-е м.), Тузла (1987) — 1-е м. Сор-ния претенденток: ч/ф матч (1980) с Ж. Верёци-Петронич — 6 : 3 (+3, —0, =6); п/ф матч (1980) с Н. Гаприндашвили — 7 : 7 (+3, —3, =8); допущена в финал по доп. показателям; финальный матч с Н. Александрия (1980) — 2½ : 6½ (+1, —5, =3); ч/ф матч (1983) с Лю Шилан — 6 : 3 (+4, —1, =4); п/ф матч (1983) с Л. Семёновой — 4½ : 5½ (+4, —5, =1); т-р пре-

тенденток (1988) — 1—2-е м. (выиграв доп. матч у Е. Ахмыловой) — 3 : 2, получила право на матч с чемп-кой мира М. Чибурданидзе). Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Тбилиси (1975, 1984 и 1985) — 3—4-е, 2-е и 3—4-е м.; Быдгош (1978) — 3-е; Пётркув-Трыбунальский (1978) — 2-е; Москва (1979 и 1984) — 3-е и 1-е; Йер (1981 и 1987) — 2—3-е и 2-е; Сочи (1981) — 1-е; Яйце



(1982 и 1985) — 1—2-е м. Уч-ца ряда муж. сор-ний, в т. ч. т-ра в Хараре (1983, открытый чемп-т Зимбабве) — 5—6-е м. Шахматистка активного позиц. стиля.

**Ж. Верёци-Петронич — Н. Иоселиани** (ч/ф матч претенденток, 1980)

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. К : d4 Kf6 5. Kc3 a6 6. Ce3 e6 7. g4 h6 8. Фe2 Kc6 9. 0—0—0 Cd7 10. f3 Lc8 11. h4 К : d4 12. С : d4 e5 13. Ce3 Фa3 14. Ch3 Л : c3 15. bc d5 16. ed Ca3+ 17. Kpb1 Ch5 18. Фe1 Cc4 19. Cc1 0—0 20. Cf1 С : a2+ 21. Кр : a2 С : c1+ 22. Kpb1 Фa3 23. Л : c1 К : d5 24. Ф : e5 К : c3+ 25. Ф : c3 Ф : c3 26. Cd3 Ld8 27. Lbe1 g6, 0 : 1.

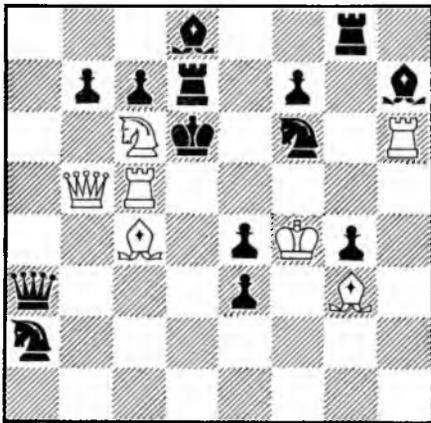
**ИСАЕВ** Леонид Антонович (3.11.1899—2.9.1932, Москва), сов. шахм. композитор, журналист. Секр. Центр. комиссии по шахм. композициям (1930—32), чл. редколлегии сб-ков «Задачи и этюды»



(1927—30), ред. отделов задач ж. «Шахматы» (1922—29) и газ. «64» (1925—32). Автор темы, к-рая носит его имя, ряда статей по вопросам двухходовой тематики. С 1922 опублик. 120 задач (преим. двухходовки), ок. 50 из них отмечены на конкурсах, в т. ч. 15 — первыми призами. Добился высоких творч. достижений, особенно в разработке комбинаций в по-

пытках и теме включения и выключения фигур в разл. сочетаниях.

«Задачи и этюды» (1928), 1-й приз



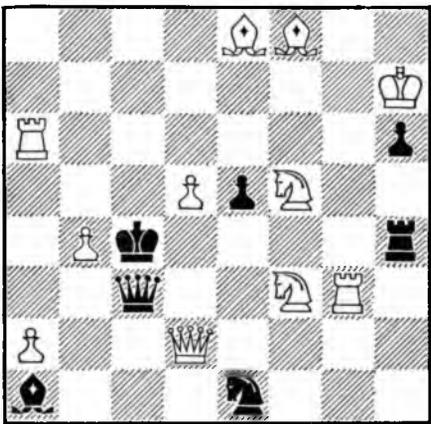
Мат в 2 хода

Тематич. ложные следы: 1. Lf5? Lg6! и 1. Lg5? Cg6! Решает 1. Lcb5! (с 2. Fd5x) 1... Lg6 2. Krf5x и 1... Cg6 2. Kpg5x, 1... Kb4 2. Fc5x, 1... Kc3 2. Kp :e3x, 1... bc 2. Фе5x

■ Шахм. задача, М. — Л., 1925; Как составлять шахм. задачи, М. — Л., 1931; ... 300 шахм. задач, Л. — М., 1933 (соавт.).

**ИСАЕВА ТЕМА** (тема «В») в шахм. задаче, комбинация в группе линейных тем на мотивы включения и выключения белых фигур; представляет собой синтез *Барулина защиты* (темы «А») и *Сомова темы* (темы «Б»). 1-я задача опублик. Л. Исаевым (1928). Наиб. распространение И. т. получила в 2-ходовой задаче.

Л. Исаев. «Задачи и этюды» (1928)



Мат в 2 хода

1. La5!, угрожая 2. Cb5x (с выключением ладьи a5 от поля d5, контролируемого также ферзём). Защита 1... Fd3 препятствует осуществлению угрозы (тема «А»), но 2. Lcb5, используя включение ферзя на поле b4 (тема «Б»); 2-й вариант — 1. Fd4 2. Kd6x

**ИСЛАНДИЯ** (Island) Республика Исландия, гос-во на одном острове в сев. части Атлантич. ок. 103 тыс. км<sup>2</sup>. Нас. ок. 250 тыс. чел. (1987). Столица — Рейкьявик. В ФИДЕ с 1929.

Игра в Ш. известна с нач. 13 в. (по ряду предположений — раньше), о чём свидетельствуют классич. исл. саги, где

упомянуты нек-рые шахм. выражения, напр. «фингерфелер» — «плохой ход» и др. Исл. шахм. терминология складывалась преим. под влиянием англ. языка. Наиб. распространение Ш. получили среди жителей побережий зап. фиордов и о. Гримсей, к-рые играли в «вальдскак» — разновидность Ш., где защищенные фигуры брать не разрешалось.

В совр. Ш. исландцы играют с кон. 19 в. Быстрому распространению Ш. исландцы во многом обязаны Д. Фиске. Первый шахм. клуб возник в Рейкьявике (1900) по инициативе П. Софрониасона (1879—1946) — видного деятеля исл. Ш., 1-го чemp. страны (1913—17), автора 1-го исл. шахм. руководства (1906). Муж. чemp-ты страны проводятся с 1913, женские — с 1975. Нац. шахм. федерация создана в 1925, с 1928 — чл. *Шахматного союза северных стран*. Федерация проводит сор-ния среди школьников, юношей и взрослых. Наиб. сильными шахматистами в 1-й пол. 20 в. были 7-кратный чemp. страны Э. Гильфер (1892—1960), 6-кратные А. Асгейрссон и Б. Мёллер, 3-кратный Й. Гудмундссон (1904—1980). Мёллер был первым исл. шахматистом, к-рый выиграл чemp-т сев. стран (1948 и 1950). В 1950—80-х гг. наиб. успехов добились Ф. Олафссон, 4-кратный чemp. страны, И. Р. Иоханссон и Г. Сигуронссон — победители и призеры ряда междунар. сор-ний, в кон. 1980-х гг. — И. Хьяртарссон — уч-к претендентских сор-ний 1988. С 1930 нац. муж. к-да — уч-к Всемирных шахм. олимпиад (кроме 1931 и 1950); лучший рез-т — 5-е м. (1986). С 1956 проводятся междунар. *Рейкьявик-турниры*. И. — организатор ряда др. междунар. сор-ний, в т. ч. матчей Ф. Олафссона с Г. Пильником (1955 и 1957) и Б. Ларсеном (1956), студенч. олимпиады (1957), матча на пер-во мира Фишер — Спасский (1972), зон. т-ра ФИДЕ (1975), матча претендентов Спасский — Горт (1977).

Первый шахм. отдел в периодич. печати появился в 1888, первый шахм. журнал — «Уппнами» («Uppnami») — в 1901 (в 1902 выпуск прекратился). С 1947 (кроме 1951—53) выходит шахм. ж. «Скак» («Шахматы»), к-рый организовал в 1984—85 5 междунар. т-ров. Лекции по Ш. проводит телевидение.

В 1987 в И. насчитывалось 28 шахм. клубов (все — члены нац. шахм. федерации). Число организ. шахматистов составляет 1% от общего числа населения страны. Среди исл. шахматистов 6 междунар. гроссмейстеров (Й. Арнасон, Ф. Олафссон, Х. Олафссон, М. Петурсон, Сигуронссон, Хьяртарссон), 4 междунар. мастера и ряд нац. мастеров (1987). Из шахм. композиторов наиб. успехи у С. Свейнссона (1878—1950), опублик. св. 60 композиций. Г. Арнлаугссон.

**ИСПАНИЯ** (España), Испанское государство, государство на Ю.-З. Европы. 503,5 тыс. км<sup>2</sup>. Нас. св. 38 млн. чел. (1987). Столица — Мадрид. В ФИДЕ с 1928.

Предположительно, первая европ. страна, куда арабы, завоевавшие в нач. 8 в. Пиренейский п-ов, завезли Ш. в виде *шатранджа*. После изгнания арабов (сер. 13 в.) игра в Ш. не была предана забвению, а получила дальнейшее распространение. Видным памятником ср.-век. шахм. лит-ры является *Альфонса Мудрого трактат* (1283). Появление «Книги об изобретательности и искусстве игры в шахматы» (1561) Р. Лопеса — вершина господства исп. Ш. в Европе. Кульминацией расцвета исп. Ш. стало состязан-

ние сильнейших шахматистов Испании и Италии при дворе исп. короля Филиппа II (см. *Мадридский турнир 1575*). В дальнейшем в развитии исп. Ш. наблюдался период длит. спада, к-рый продолжался до начала 20 в. Первый нац. чemp-т проведён в 1902; победитель — М. Гольмайю (1883—1973). В 1911 и 1912 состоялись кр. междунар. т-ры в Сан-Себастьяне, к-рые стали заметными вехами в истории мировых Ш. Сильным шахматистом, представлявшим И. в ряде междунар. т-ров и на олимпиадах, был В. Марин, к-рый выдвинулся также как крупный шахм. композитор.

В 1927 в Барселоне создана нац. шахм. федерация, там же был основан первый постоянный шахм. ж. «Эскасас а Каталунья» («Els escacs a Catalunya»); издавался в 1927—38. Все предшеств. периодич. шахм. издания, в т. ч. ж. «Ахедрес» («El ajedrez»), выходивший в Барселоне в 1862—64, оказывались недолговечными. Исп. шахматисты выступали на олимпиадах в 1927—31. С 1930 нац. чemp-ты стали проводиться чаще, с 1942 — ежегодно. Сильнейшим исп. шахматистом в 1930-х — нач. 1940-х гг. был Р. Рей — победитель нац. чemp-тов 1930, 1933, 1935 и 1942. Затем лидерство перешло к А. Медине — 7-кратному чemp. страны (1944—64), в 1950—60-х гг. — к Ф. Пересу — 4-кратному (1946—60) и А. Помару — 5-кратному чemp. страны (1950—66). Двукратными чemp. страны были Р. Торан (1951 и 1953) и Х. Диездель Корраль (1955 и 1965).

В 1958 исп. шахматисты возобновили выступления на олимпиадах; лучшие рез-ты — 9-е м. (1976 и 1978). В связи со сменой поколений олимп. рез-ты исп. шахматистов снизились, в 1980-х гг. они занимали места на олимпиадах преим. в третьей десятке. С 1974 в олимпиадах регулярно участвует жен. к-да И.; наиб. успешные выступления — 1976 (3-е м.) и 1978 (6-е). Лидер исп. шахматисток Н. Гарсия получила известность на междунар. арене. В И. состоялся ряд кр. междунар. сор-ний ФИДЕ: чemp-т мира среди юношей (Барселона, 1965), межзон. т-р (Пальма на о. Мальорка, 1970), жен. межзон. т-ры (о. Менорка, 1973; Аликанте, 1979), ряд претендентских матчей, матч на пер-во мира Каспаров — Карпов (Севилья, 1987) и др.

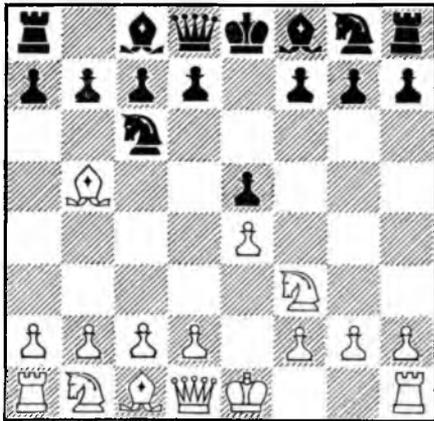
Нац. шахм. федерация объединяет 5 междунар. гроссмейстеров (Помар, Диездель Корраль, Х. Беллон, Хосе Фернандес и М. Ривас), 17 междунар. мастеров среди мужчин и 3 среди женщин, 4 междунар. мастеров в игре по переписке среди мужчин и 1 — среди женщин (1987). Офиц. шахм. орган — ж. «Ахедрес эспаноль» («Ajedrez español»); выходит с 1943.

**ИСПАНСКАЯ ПАРТИЯ**, 1. e2 — e4 e7 — e5 2. Kg1 — f3 Kb8 — c6 3. Cf1 — b5.

(См. диаграмму на кол. 400.)

Относится к открытым началам. Впервые упоминается Л. Лусеной (1497); первые серьёзные анализы сделаны Р. Лопесом (1561; отсюда др. назв., бытовавшее до сер. 19 в., — дебют Рюи Лопеса). С кон. 19 в. один из наиб. популярных дебютов. Ценный вклад в теорию И. п. внесли К. Яниш, М. Чигорин, В. Стейниц, Эм. Ласкер, Г. Пильсберги, К. Шлехтер, Э. Тарраш, А. Рубинштейн, А. Алехин, Ф. Маршалл; позже — М. Эйве, П. Керес, В. Смыслов, И. Болеславский, С. Фурман, Р. Фишер, А. Карпов, И. Зайцев и др.

Осн. трактовка — белые стремятся овладеть центром доски и, как правило,



готовят наступление на королев. фланге; чёрные разл. способами (в первую очередь, защищая пешку e5) препятствуют захвату белыми центра, проявляют активность на ферз. фланге и в удобный момент наносят контрудар в центре. Своеобразие важнейших совр. систем И. п. по сравнению с др. дебютами, начинающимися ходами 1. e4 e5, — многоходовая сложная игра в центре и на флангах, что позволяет относить эти системы к открытым началам лишь условно.

Система 3... Сс5, или «классическая». Известна ещё с кон. 15 в.; в 18 в. анализировалась Д. Понциани, в сер. 19 в. — Янишем. В большинстве вариантов у белых активная игра с шансами на атаку. За белых наиболее естественны продолжения 4. с3 или 0—0. На 4. с3 чёрные могут отвечать 4... Kf6, Kge7 или f5:

а) 4... Kf6 5. d4 (5. 0—0 0—0 6. d4 Сb6) еd 6. е5 Ke4 7. 0—0 d5 8. К : d4 0—0 9. С : с6 bc 10. Ce3 Фе8 11. f3 Kd6 12. Cf2±;

б) 4...Kge7 (встречается редко, т. к. приводит к пассивной позиции);

в) 4... f5 (малозначное продолжение); наилучшие продолжения за белых 5.d4 или ef.

После 5.d4 возможно fe 6. dc ef 7. Ф : f3 Kf6 8. 0—0 0—0 9. Cg5 Фе8 10. Kd2 d6 11. cd cd=

При 4. 0—0 у чёрных нет особых трудностей: 4... Kf6 5. К : е5 К : е4 6. Фе2 К : е5 7. Ф : е4 Фе7 8. d4 Kc6= или 4... Kd4 5. К : d4 С : d4 6. с3 Сb6 7. d4 c6 8. Ca4 d6 с прочной позицией у чёрных.

Система 3... d6 — защита Стейница (широко применялась Эм. Ласкером и Капабланкой). Её достоинство: чёрные проводят ряд разменов и получают хотя и стеснённую, но прочную позицию; белые сохраняют длит. инициативу: 4. d4 Cd7 5. Kc3 Kf6 6. С : с6 С : с6 7. Фd3 ed 8. К : d4 Cd7 9. Cg5 Ce7 10. 0—0—0±

С 1960-х гг. в шахм. практику вошло продолжение 5...g6 (с целью укрепления пункта е5). Однако после 6. Ce3 Cg7 7. Фd2 Kf6 8. С : с6 bc 9. Ch6 С : h6 10. Ф : h6±

Система 3... Kf6 — «берлинская защита» (назв. условное; исследовал и разработал её осн. разветвления Яниш, 1843). Одна из самых гибких систем в И. п.: так, при 4. 0—0 d6 5. d4 Cd7 переходит в защиту Стейница, а после 4... Сс5 — в классич. систему. Обычно на 4. 0—0 играют К : е4 5. d4 (5. Le1 Kd6 6. К : е5 Ce7=) Ce7, либо Kd6:

а) 5... Ce7 6. Фе2 Kd6 7. С : с6 bc 8. de Kb7 9. Kc3 0—0±

б) 5...Kd6 6. С : с6 dc 7. de Kf5 8. Ф : d8+ Кр : d8=

Система 3... f5 — защита Яниша.

Система 3... Kd4 — защита Берда (разработана им в 1870—80-х гг.). При размене 4. К : d4 ed у чёрных есть возможность начать фигурную контригру (напр., 5. 0—0 c6 6. Ce4 Kf6 7. Фе2 d6 8. e5 de 9. Ф : е5 Ce7 10. Le1 b5 11. Сb3a5 12. a4 La7 13. ab 0—0± Геллер — Холмов, чемп-т СССР, 1949). Лучшее продолжение для белых — 7. d3 и далее Le1, с3, постепенно расширяя сферу действия фигур.

Система 3...g6 — fianchetto защита (впервые встретила в партии Лойд—Фром, Париж, 1867). Как и в улучшенной защите Стейница, цель хода — укрепление пешки е5 и орг-ция давления на пункт d4; осн. недостаток — пассивность возникающей позиции, что позволяет белым сразу (4. d4) или постепенно (4. с3 с подготовкой d4) начать наступление в центре.

Разменный вариант 3... a6 4. С : с6 dc. Осн. идея — белые стремятся в середине партии к размену и макс. упрощению позиции, с тем чтобы использовать в эндшпиле своё пеш. преимущество на королев. фланге. Во 2-й пол. 19 в. часто применялся А. Андерсен, затем Ласкером; в 1920-х гг. — П. Романовским, в 1960—70-х гг. — Смысловым, Фишером и др.

Обычно за белых играют 5. Kc3 или 0—0 (на 5. К : е5 следует Фd4±):

а) 5. Kc3 f6 6. d4 ed 7. Ф : d4 Ф : d4 8. К : d4 Cd7 9. Ce3 0—0—0=

б) 5. 0—0 f6 (5...Cg4 или Фd6) 6. d4 ed 7. К : d4 c5 8. Kb3 Ф : d1 9. Л : d1 Cd6=

Комплекс систем, возникающих после 3... a6 4. Ca4:

Вариант 4... f5. Имеет некое сходство с контргамбитом Яниша, отличаясь от него возможностью развязать при удобном случае коня на с6 ходом ...b5. Ведёт к острой игре с обоюдными шансами. Лучшее продолжение за белых: 5. d4 ed 6. е5 Cc5 7. 0—0 Kge7 8. Сb3 d5 9. ed Ф : d6 10. Le1 h6 11. Kbd2 b5 12. a4 Сb7 13. ab ab 14. Л : a8 С : a8 15. Фе2.

Вариант 4... b5 5. Сb3 Ka5 (в 1950-х гг. применялся М. Таймановым и Фурманом) не получил распространения, т. к. после 6. 0—0 d6 7. d4 f6 8. Ce3 К : b3 9. ab Ke7 10. с4 чёрным нелегко добиться уравнения игры.

Улучшенная защита Стейница: 3... a6 4. Ca4 d6 (часто применялась Рубинштейном, Алехиным, Кересом, И. Бондаревским и др.). На 5. с3 возможны ответы Cd7 или f5.

А. 5... Cd7 6. d4; гл. продолжения за чёрных: 6... Kf6, Kge7 или g6:

а) 6... Kf6 7. 0—0 Ce7 (опасно 7... К : е4 из-за 8. Le1 Kf6 9. С : с6) 8. Le1 0—0 9. Kbd2

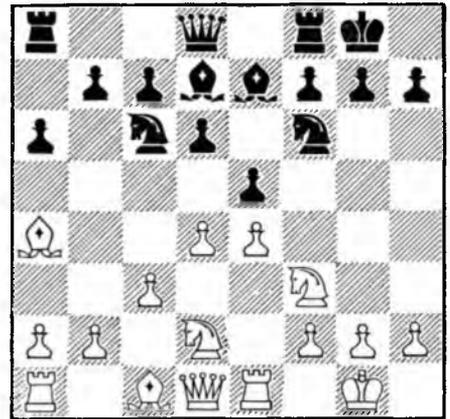
(См. диаграмму на кол. 402.)

1) 9... ed 10. cd Kb4 11. С : d7 Ф : d7 12. Kf1 c5 13. a3 Kc6 14. d5 Ke5 15. К : e5 dc 16. Kg3±

2) 9... Ce8 — манёвр, впервые применённый Алехиным на т-ре в Кечкемете (1927; отсюда назв. «кечекметский вариант»); в совр. практике не встречается, т. к. при точной игре белые достигают преимущества.

3) 9...Le8 (укрепляя пункт е5) 10. Kf1 h6 11. Kg3 Cf8±

б) 6... Kge7 (система Рубинштейна) 7. Сb3 h6 (предотвращая 8. Kg5) 8. Фе2



Kg6 9. Фе4 (манёвр Фишера) Фе7 10. d5 b5 11. Фе2 Ka5 12. Cc2 Kc4 с обоюдными шансами. За белых возможны и др. продолжения.

в) 6... g6 (система Алехина; укрепление пункта е5 посредством Cg7 и подготовка f5) 7. 0—0 Cg7 8. de de 9. Ce3 (или Cg5) Kf6 10. Kbd2 0—0 11. Le1 Le8 12. Cg5 h6 13. Ch4 Фе7= Б. 5...f5 (ход Капабланки; 1928), чёрные начинают борьбу за центр. Системы, возникающие после этого хода, не получили однозначной оценки совр. теоретиков. При 6. ef С : f5 возможно:

а) 7. d4 e4 8. Kg5 d5 9. f3 h6 10. fe hg 11. ef Cd6 с шансами на атаку у чёрных;

б) 7. 0—0 Cd3 8. Le1 (или 8. Фb3 b5 9. Фd5 Kd4 10. К : d4 с неясной позицией) Ce7 9. Фb3 Lb8 10. Фd5 e4! 11. Сb3 Kh6=

Позиции, возникающие после 5. 0—0, ориентированы гл. обр. на длит. позиц. маневрирование с накоплением мелких преимуществ; однако в ряде вариантов возможна острая борьба:

А. 5... Cg4 6. h3 h5 (отступление слона на h5 ведёт к трудной для чёрных позиции после 7. с3 Kf6 8. d4 b5 9. Сb3 Ce7 10. Ce3 0—0 11. Kbd2) 7. d4 (7. С : с6+ bc 8. d4) b5 8. Сb3 К : d4 9. hg hg 10. Kg5 Kf6 11. f4 (или с3) с острой игрой.

Б. 5... С d7 6. d4 b5 7. Сb3 К : d4 8. К : d4 ed 9. c3±

В. Вариант 5 c4 (ход Дураса) с подготовкой наступления на ферз. фланге и в центре, однако чёрные имеют достаточную контригру. Напр.: 5... Cg4 6. Kc3 Kf6 7. h3 С : f3 8. Ф : f3 Ce7 9. d3 0—0 11. Ce3 Kd7 11. Kd5 Kc5.

Комплекс систем, возникающих после хода 4... Kf6. Чёрные стремятся к быстрому развитию королев. фланга в сочетании с давлением на пункт e4.

А. 5. d4 (ранняя атака центра) ed 6. 0—0 Ce7 7. e5 (или Le1) Ke4 и затем 7... 0—0.

Б. 5. Kc3 ведёт к спокойной, маневренной игре без особых трудностей для чёрных.

В. 5. Фе2 — профилактика против открытого варианта (см. ниже) b5 6. Сb3 Ce5=

Г. 5. С : с6 (снимая напряжение в центре) dc 6. d3 Cd6 7. Kbd2 Ce6 (или 7...c5) 8. Фе2 Kd7 9. Kc4 f 6=

Открытый вариант: 5. 0—0 К : е4 (широко применялся Таррашем) — чёрные стремятся к живой фигурной игре, несмотря на свою неустойчивую пеш. конфигурацию и относят слабость центр. пешки d5, вокруг которой завязывается деб. борьба.



Д. 9... Kb8 (система Д. Брейера). Впервые применена в 1911; завоевала популярность в 1950-х гг. Совр. трактовка системы разработана Г. Борисенко и Фурманом: чёрные, расположив коня на d7, а слона на b7, перегруппировывают свои силы по схеме Le8—Cf8—g6—Cg7 с целью подготовки активных действий на всей доске. Осн. продолжения — 10. d4 Kbd7:

1) 11. Kbd2 Cb7 12. Cc2 Le8 13. Kf1 (популярны также 13. b4 и b3) Cf8 14. Kg3 (Cg5! — ход Романишина) g6 15. a4 c5 16. d5 Kb6 17. Фe2! K: a4 18. C: a4 ba 19. Л: a4 Cc8 20. Cg5 b6 21. Ce3 Lb8 22. Лаа1± (Геллер — Романишин, Кубок СССР, 1978);

2) 11. Cg5 Cb7 12. Kbd2 b6 13. Ch4 Le8 14. a4 ed 15. K: d4 c5 16. Kf5 Cf8= (Глигорич);

3) 11. c4! (наиб. популярное продолжение в 1950-х гг.) c6 12. c5! Фc7 13. cd C: d6 14. Cg5 ed! 15. C: f6 gf, у чёрных хорошие шансы для получения полной игры;

4) 11. Kh4! (план В. Симагина) Le8 12. Kf5 Cf8 13. Kf3 ed 14. cd c4= или 11... K: e4! 12. Kf5 Kdf6 13. Фf3 Cb7 14. Cc2 Kc5 15. Фg3 Ke6 16. de 17. Cb3 Ke4! с неплохой контригрой у чёрных.

Е. 9... h6 (система Смылова). Введена в практику в 1959. Чёрные стремятся укрепить пункт e5 путём Le8 и Cf8.

10. d4 Le8 11. Kbd2 (часто встречается и 11. Ce3) Cf8 12. Kf1 (интересно также a3) Cb7 13. Kg3 Ka5 14. Cc2 Kc4 со сложной игрой.

Ж. 9...Cb7 — продолжение, введённое в шахм. практику С. Флором и А. Лиленталем ещё в 1940-х гг. Совр. трактовка: 10. d4 Le8 11. Kbd2 (11. Kg5 Lf8 12. f4? ed 13. C: f4 Ka5 14. Cc2 Kd5! с хорошей игрой у чёрных) Cf8 12. Cc2 g6 13. b5 Kb4 14. d5 c6 15. c4 Cg7 или Ch 6=

З. 9... Фd7! (ход Смылова) 10. d4 Le8 11. Kbd2 Cf8 12. d5 Ke7 13. Kf1 g6 14. c4 Cg7 15. c5! с сильным давлением у белых.

И. 9... a5! (ход введён в практику Кересом и Д. Бронштейном в кон. 1940-х гг.). После 10. d4 ed 11. cd a4 12. Cc2 Kb4 13. d5! Kd7 14. Ka3 Cf6 15. K: b5 Kc5 16. Kbd4, и у чёрных немалые трудности (Спаский — Керес, 29-й чemp-т СССР).

● Суэтин А. С., Испанская партия, М., 1982; Vagnusz E., A spanyol megnyitas sport, Bdpst, 1968; Wade R., Blackstock L., Booth P., The closed Ruy Lopez, L., 1970; Малчев А., Испанская партия, [т. 1—2], София, 1975—81; Keres P., Suetin A., Nei I., Spanisch his Franzosisch, 3 Aufl., B., 1974. А. С. Суэтин.

**ИСПОЛКОМ ФИДЕ**, руководящий орган ФИДЕ (до 1980 назывался Бюро ФИДЕ). Создан решением Ген. Ассамблеи ФИДЕ (1970) на конгрессе в Зигене (ФРГ). Заседания Исполкома проводятся не менее 1 раза в год между сессиями Ген. Ассамблеи ФИДЕ. Согласно Уставу ФИДЕ, Исполком помогает президенту в выполнении возложенных на него обязанностей, принимает решения по вопросам, поставленным президентом или находящимся в ведении Исполкома.

В первонач. состав И. ФИДЕ входило (1970) 6 членов: президент, зам. президента, секретарь (с 1974 — 1-й вице-президент и ген. секретарь) и 3 выборных члена. Конгресс ФИДЕ в Ницце (1974) принял решение о расширении состава Исполкома до 9 членов: президент, 3 вице-президента, ген. секретарь и 4 члена, избранных Ген. Ассамблей. В 1978 состав Исполкома пополнился 4-м вице-президентом. На конгрессе ФИДЕ в Люцерне (1982) численный состав Исполкома увеличился до 13 членов; число выборных

членов возросло до 6, а вице-президентов — до 5. Конгресс ФИДЕ в Дубае (1986) ввёл в состав Исполкома 2 новых вице-президентов, доведя число членов до 15. Представители Шахм. федерации СССР в И. ФИДЕ — Б. Родонов (1970—78), Ю. Авербах (1978—82), Н. Крогиус (с 1982).

**ИТАЛИЯ** (Italia), Итальянская Республика, гос-во на Ю. Европы. 301,2 тыс. км<sup>2</sup>. Нас. 57,3 млн. чел. (1987). Столица — Рим. В ФИДЕ с 1924.

В И. давние шахм. традиции, связанные в первую очередь с именами Дж. Леонардо, П. Бои (сер. 16 в.), Дж. Полерио и Дж. Греко (кон. 16 — нач. 17 вв.), а также с деятельностью «трио» из Модены — Дж. Лолли, Д. Понциани и Эрколе дель Рио (18 в.). Эти «пионеры» итал. Ш. были не только сильными шахматистами, но и много сделали для популяризации Ш. в стране. В 19 в. в Ш. играли лишь в частных салонах и в небольших кружках; итал. шахматисты практически не участвовали в сор-ниях, проводимых в то время в Великобритании и в странах Центр. Европы. Распространение Ш. в немалой степени затруднялось разл. толкованием нек-рых правил игры, напр. «блокированная пешка» (продвижение пешки блокируется, если на шахм. доске есть фигура, в к-рую пешка стремится превратиться), «рокировка» и т. д. Особенно долго сохранялось правило «свободной рокировки» (король и ладья могли занять любую клетку горизонтали, на к-рой они находились).

В 1898 в Риме был создан Итал. шахм. союз (УСИ), однако после 1911 он фактически распался. В 1920 была предпринята новая попытка объединения итал. шахматистов, к-рая завершилась созданием Итал. шахм. ассоциации (АСИ), первым през. к-рой стал Л. Милиани. АСИ дала толчок развитию нац. шахм. движения, но массовым оно не стало. С 1921 проводятся нац. чemp-ты среди мужчин, с 1938 среди женщин. До начала 2-й мировой войны 1939—45 нац. чemp-ты у мужчин чаще других выигрывали М. Монтичелли (1929, 1934 и 1939) и С. Росселли (1923 и 1931), у женщин — К. Бенини (1938 и 1939), к-рая на чemp-те мира в Стокгольме (1937) заняла 2-е м. за В. Менчик.

По окончании 2-й мировой войны итал. шахматисты объединились в нац. шахм. федерацию (ФСИ); президенты федерации — Э. Сабаллош (1950—58), Дж. дель Верме (1958—78), Н. Палладино (с 1979). Создание ФСИ позволило активизировать деятельность шахматистов, живущих в кр. городах. Однако большинство шахматистов, живущих в небольших городках и в сел. местности, остаются неорганизованными и лишены возможности участия в разл. сор-ниях. Помощь таким шахматистам оказывает Итал. шахм. ассоциация игры по переписке (АСИПГ), штаб-квартира к-рой находится в Риме; през. — Р. Ингелли. Ассоциация, являясь членом ИКЧФ, выпускает ежемес. журнал, организует т-ры шахматистов-разрядников, проводит нац. чemp-ты как в личном, так и в ком. зачётах.

В нац. чemp-тах среди мужчин наиб. число раз побеждали: С. Татаи (8; 1962—1983), В. Кастальди (5; 1937—53), А. Джустоллизи (4; 1952—66), Б. Тот (4; 1975—82). У женщин борьба за лидерство в 1970—80-х гг. велась между Р. Граминьяни и Б. Перничи, каждой из к-рых удавалось завоевать звание чemp-ки страны по 5 раз (1973—83).

Итал. шахматисты — постоянные уч-ки междунар. сор-ний. Наиб. успехов до-

бились Джустоллизи, Дж. Поррека, Э. Паоли, Ф. Скафарелли, Татаи и Тот (оба — выходцы из Венгрии), А. Зикики, Р. Козулич и С. Мариотти (первый итал. шахматист, удостоенный звания междунар. гроссмейстера — 1974). У женщин наиб. успешно выступает Перничи. Во Всемирных шахм. олимпиадах итал. шахматисты участвуют с 1927; лучшие рез-ты: 1927 — 10-е м., 1933 — 11-е, 1950 — 12-е м.

Среди шахм. композиторов междунар. признание получили Дж. Гвиделли (1877—1924), А. Кикко, А. Мари, О. Стокки, Л. Чериани.

В И. насчитывается 2 международных гроссмейстера (Мариотти и Монтичелли), 9 междунар. и св. 120 нац. мастеров (1987).

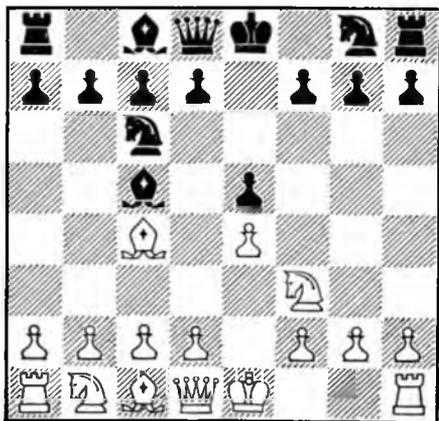
Междунар. сор-ния проводятся с нач. 1910-х гг.: Сан-Ремо (1911, 1930), Триест (1923), Мерано (1924 и 1926), Венеция (1929), Милан (1938). С нач. 1970-х гг. их число возросло, повысился ранг их уч-ков. Наиб. значит. сор-ниями являются т-ры в Милане (1975) и Турине (1983), традиц. т-ры в Риме (см. *Банко ди Рома-турниры*) и в Реджо-нель-Эмилия (см. *Реджо-нель-Эмилия-турниры*). Крупным шахм. событием стал матч на пер-во мира в 1981 (см. *Карпов — Корчной матчи*).

В И. выходит ряд шахм. журналов: «Италия скаккистика», «Скакко» («Шахматы», осн. в 1970), «Симфоние скаккитике» («Шахм. симфония», осн. в 1965) — орган Итал. ассоциации составителей шахм. задач, и др. Шахм. отделы имеются в газ. «Темпо», «Мессаджеро», «Паэзе сера», «Стампа» и др. Дж. Поррека.

**ИТАЛИЯ СКАККИСТИКА** («L'Italia scacchistica» — «Шахматная Италия»), ежемес. журнал; орган Шахм. федерации Италии (с 1971). Выходит с 1911 в Милане (перерывы в 1915—19, 1944—45). Гл. ред. — В. Дина (с 1976). Считается преемником ряда ранее выходивших итал. шахм. ж.: «Ривиста дельи скакки» («La rivista degli scacchi», Roma, 1859), «Нуова ривиста дельи скакки» («La nuova rivista degli scacchi», 1875—1903), «Ривиста скаккистика итальяна» («La Rivista scacchistica italiana», Roma, 1900—1914). Освещает вопросы совр. теории и практики шахм. игры, публикует материалы о крупных междунар. и нац. сор-ниях, по истории Ш., композиции и т. д. Среди постоянных разделов: «Партии», «Этюды», «Задачи» и др.

**ИТАЛЬЯНСКАЯ ЗАЩИТА**, см. *Испанская партия*.

**ИТАЛЬЯНСКАЯ ПАРТИЯ**, 1. e2—e4 e7—e5 2. Kg1—f3 Kb8—c6 3. Cf1—c4 Cf8—c5.



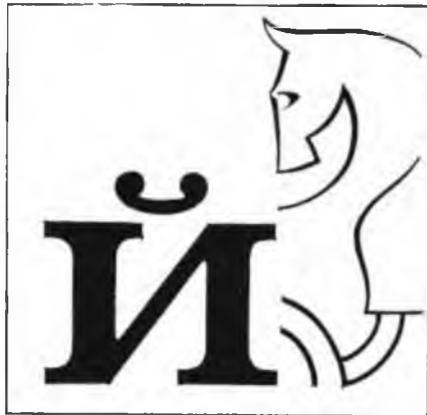
Одно из старинных открытых начал. Упоминается в *Гёттингенской рукописи*. Первоначальные анализы сделаны Дж. Полерио, затем Дж. Греко. Была популярна до 19 в., затем почти исчезла из практики ведущих шахматистов мира ввиду возможности чёрных получить полную правую игру. В 1970—80-х гг. интерес к И. п. возродился в основном благодаря новым исследованиям сов. шахматистов (А. Лутикова, А. Юсупова, С. Долматова и др.), идея к-рых заключается в построении: d2—d3, c2—c3, Сb3—Сс2, близком по схеме к нек-рым вариантам исп. партии. Трактовка И. п.: спокойная, неторопливая игра белых с постепенным накоплением позиционных преимуществ; чёрные при желании могут уклониться от осложнений, получая прочную позицию.

**Основные варианты:**

**А. 4. d3 Kf6:**  
 а) **5. Кс3 d6 6. Сg5** (6. Сс3 Сb6 7. Фd2 Се6 8. Сb5 0—0 9. С : с6 bc 10. 0—0 Kd7 11. d4 f6 12. h3 Фе8 13. d5 cd 14. К : d5 С : d5 15. Ф : d5 + Фf7, Чигорин — Аткинс, Ганновер, 1902; или 6. Ка4 Сb6 7. К : b6 ab 8. Сg5 b6 9. Сb4 0—0 = белым не следует спешить с рокировкой после 6. 0—0 Сg4, т. к. у чёрных хорошая контригра на королев. фланге) **6... Ка5** (неплохо 6... b6 или Се6 =) **7. Сb3** (7. С : f6 Ф : f6 8. Kd5 Фd8 9. b4 К : c4 10. dc Сb6 =; но 7. Kd5 К : c4 8. dc c6 9. К : f6 + gf 10. Сh4 Лg8 11. 0—0 Се6±, Элисазес — Бронштейн, Мар-дель-Плата, 1960) **7... К : b3 8. ab Се6 9. 0—0 Сb6 10. Ке2 h6 11. Се3 0—0. 12. h3 Кd7 13. d4 f5 =** (Карльс — Керес, по переписке, 1938).  
 б) **5. с3 d6 6. Сb3** (модное продолжение, белые стремятся свести игру к построениям, характерным для исп. партии) **6... 0—0 7. 0—0 а6 8. Кbd2** и далее **h3, Ле1, Кf1, g3** с манёвренной борьбой =  
**Б. 4. с3 Kf6** [заслуживает внимания 4... Фе7 5. d4 Сb6 6. 0—0 d6 7. b3 (7. а2?) Kf6 8. Ле1 0—0 9. Ка3 Kрh8 10. Кс2 Kd8 =; к выгоде белых 4... d6 5. d4 ed 6. cd Сb6 7. Кс3±; 4... Фf6? 5. d4+] **5. d4 ed 6. cd** (6. e5 d5!) **6... Сb4 + 7. Кс3** (атака Греко. После 7. Cd2 С : d2 + 8. Кb : d2 d5! или 7. Kрf1 d5!) **7... К : e4 8. 0—0** с последующим:

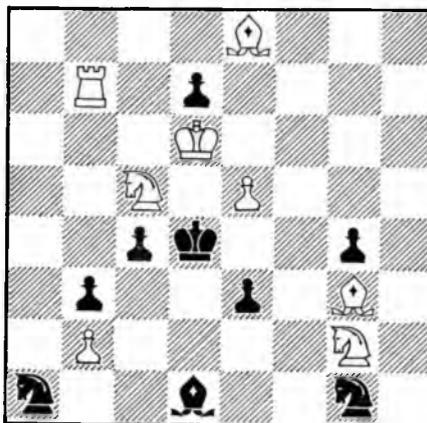
**Крf8 18. К : f7 Кр : f7 19. Ле1 Кg8 20. Леб Крf8±** (Барцаи — Портиш, Булапешт, 1969).

**6) 8... К : с3? 9. bc d5** (9... С : с3 10. Са3! d5 11. Сb5 С : a1 12. Ле1+ Се6 13. Фа4 Лb8 14. Ке5!±; 9... Се7 10. d5 Ка5 11. d6!±) **10. cb dc 11. Ле1+** (11. b5 Ке7 12. Са3 0—0! 13. Фе2 Ле8 =) **11... Ке7 12. Сg5 f6 13. Фе2 Сg4** (13... fg 14. Ф : с4!) **14. Cf4 Крf7 15. Ф : с4 + Кd5 16. Kd2! Се6 17. Сg3 Лbe8 18. Ке4±** (анализ Ю. Сахарова). **А. С. Суэтин. ИФСБ, см. Международная федерация игры в шахматы по переписке.**



**ЙЁРГЕНСЕН, Иоргенсен** (Jørgensen) Вальтер Мартин Иоганнес (р. 3.10.1916, Копенгаген), дат. шахм. композитор; междунар. мастер (1970) и междунар. арбитр (1956) по шахм. композиции. Электротехник. С 1941 опублик. св. 600 задач, преим. двух- и трёхходовки.

**«Chess Correspondent» (1946), 1-й приз**



**Мат в 3 хода**

**1. Cf7!** — дугианг, **1... Сс2 2. Cf4** и **3. С : e3x** (нет 2... Кс2), **1... Кс2 2. Kh4** и **3. Kf5x** (нет 2... Се2), **1... Се2 2. Се1** и **3. Сс3x** (нет 2... Ке2), **1... Ке2 2. Лb4** и **3. Л : с4x** (нет 2... Се2), **1... Cf3 2. e6** и **3. Се5x** (нет 2... Kf3), **1... Kf3 2. Л : d7** и **3. Крс6x** (нет 2... Cf3). Взаимная **обструкция** слона и коней в 3 парных вариантах.

■ Dansk Problemkunst, Kbh., 1958 (соавт.); Albino eg Piskaninny, Kbh., 1968.

**ЙЁРДСКИЕ ТУРНЬИРЫ** женские международные, проводятся Шахматной федерацией Франции с 1977 (март — апрель) по швейц. системе (9—11 туров); одновр. являются открыты-

ми чемп-тами страны. Состоялось 10 сор-ний (1977—87); 8 из них выиграли сов. шахматистки (в 1977 и 1978 не участвовали): Е. Ахмыловская (1979, 1984), Е. Фаталибекова (1980, 1—2-е м.), М. Литинская (1981, 1983), Н. Гаприндашвили (1985—87).

**1977.** 26 уч-ц из 11 стран. 1. А. Лакман — 8 очков из 9; 2. Г. Шмацинская — 7½.

**1978.** 38 уч-ц из 15 стран. 1—2. К. Врекен, Я. Майлс — по 7 очков из 9; 3. Т. Лемачко — 6½.

**1979.** 22 уч-цы из 14 стран. 1. Ахмыловская — 8 очков из 9; 2. Врекен — 6½; 3. Лемачко — 6.

**1980.** 48 уч-ц из 22 стран. 1—2. Э. Полихрониаде, Фаталибекова — по 9 очков из 11; 3. Лю Шилан — 8½.

**1981.** 42 уч-цы из 21 страны. 1. Литинская — 9½ из 11; 2—3. Врекен, Н. Йоселиани — по 8½.

**1983.** 36 уч-ц из 11 стран. 1. Литинская — 9½ очков из 11; 2—3. Ж. Верёци-Петронич, Полихрониаде — по 8.

**1984.** 30 уч-ц из 11 стран. 1. Ахмыловская — 8 очков из 11; 2. Н. Гуриели — 7½; 3—4. М. Грош и Т. Чонкич — по 7.

**1985.** 34 уч-цы из 8 стран. 1. Гаприндашвили — 9½ очков из 11; 2. Литинская — 8; 3—4. Лемачко, Чонкич — по 7½.

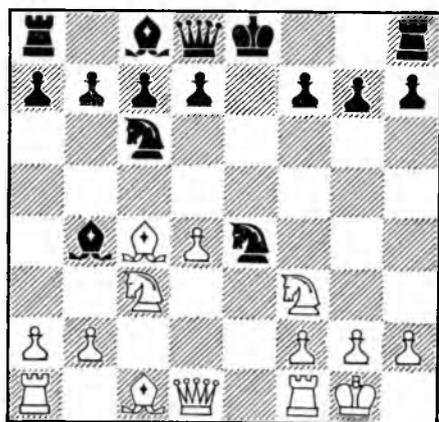
**1986.** 35 уч-ц из 12 стран. 1. Гаприндашвили — 9 очков из 11; 2. Л. Семёнова — 8; 3. А. ван дер Мийе — 7.

**1987.** 40 уч-ц из 16 стран. 1. Гаприндашвили — 10 очков из 11; 2. Йоселиани — 9½; 3—5. Г. Фишдик, Э. Климова, Грош — по 7.

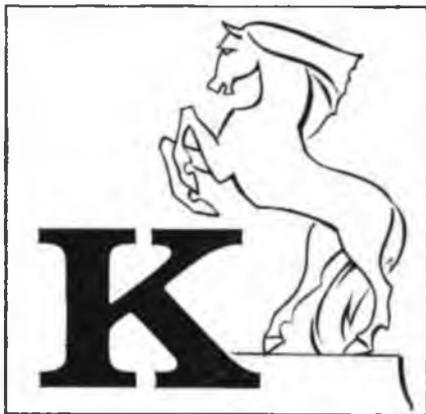
**ЙОВАНОВИЧ-БЛАГОЕВИЧ** (Jovanović Blagojević; урожд. Йованович) Катарина (р. 31.10.1943, Белград), югосл. шахматистка, междунар. гроссмейстер (1986). Преподаватель музыки. В 11 лет в жен. перв-ве Белграда (1955) — 1—2-е м. В 1958 в чемп-те Сербии — 1—2-е м. 3-кратная чемп-ка Югославии (1961, 1971 и 1974). В составе к-ды Югославии учаща Олимпиад 1963 и 1966 и традиц. матч-с к-дой СССР, в т. ч. в 1970 выиграла матч у Т. Затуловской (2½ : 1½). Уч-ца сор-ний на пер-во мира (1960—75), в т. ч. 3 зон. т-ров ФИДЕ (лучший рез-т — Карлови-Вари, 1975, 1-е м.) и т-ра претенденток в Сухуми (1964, 4—5-е м.). Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Бевервейк — 1960, 1961 и 1962 — 1-е м., 1963 — 2-е, 1964 и 1965 — 2—3-е, 1966 — 2-е, 1973 — 1—4-е; Земун (1961) — 1-е; Белград (1970 и 1972, 1973) — 3-е, 2—4-е м.

**К. Йованович — А. Кушнич**  
(Врнячка-Баня, 1965)

**1. e4 c5 2. Kf3 Кс6 3. d4 cd 4. К : d4 e6 5. Кс3 d6 6. Се3 Kf6 7. Се2 Се7 8. Фd2 0—0 9. 0—0 а6 10. g4 Ка5 11. f4 Cd7 12. g5 Ке8 13. h4 Лс8 14. f5 Ке6 15. К : с6 Л : с6 16. Ldf1 Kрh8 17. h5 Фа5 18. Cd3 b5 19. h6 g6 20. fg hg 21. e5 b4 22. Kb1 de 23. С : g6 Ld6 24. Фf2 Сb5 25. С : f7 С : 11 26. Л : f1 e4 27. g6 Сg5 28. Фg1 Ld5 29. Kd2 Фb5 30. Cd4 + Л : d4 31. Ф : d4 + e5 32. g7 + К : g7 33. hg + Кр : g7 34. Фg1 Ф : f1 + 35. Ф : f1 Л : b7 36. Фg2 Kрh6 37. Kрd1 1 : 0.**



**а) 8... С : с3 9. d5** (9. bc d5!) **9... Cf6** (9... Ка5, Ке7, Са5±) **10. Ле1 Ке7** (возможно и 10... 0—0 11. Л : e4 Ке7 12. d6 cd 13. Ф : d6 Kg6 14. Фd5 Ке7 =) **11. Л : e4 d6 12. Сg5 С : g5 13. К : g5 h6?** (13... 0—0 14. К : b7 Кр : b7 15. Фh5 + Kрg8 16. Лb4g5 17. Лb3 f4! 18. Фb7 + Kрf7 19. Фb5±) **14. Сb5+?** (14. Фе2?!) **bg 15. Ле1 Се6 16. de f6 ≈** **14... Cd7 15. Фе2 С : b5! 16. Ф : b5+ Фd7 17. Фе2**



**КАВАЛЕК** (Kavalek) Любомир (р. 9.8.1943, Прага), междунар. гроссмейстер (1965), журналист. Чemp. ЧССР (1962 и 1968). В составе к-ды ЧССР уч-к ряда олимпиад. С 1968 в США. Лучшие рез-ты в чемп-тах США: 1973 — 1—2-е м.; 1978 — 1-е. С 1970 выступает за к-ду США на олимпиадах. Участник межзон. т-ров: Сус (1967) — 13—14-е м.; Манила (1976) — 7—9-е; Суботица (1987, вы-был после 6-го тура). В 1978 выиграл матч у У. Андерссона: 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> : 3<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (+3, —0, =7). Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Варна (1965 и 1967) — 1-е и 1—3-е м.; Лейпциг (1965) — 2—3-е; Бухарест (1966) — 3-е; Зволле (1966) — 1-е; Сараево (1968) — 3—4-е; Амстердам (1968) — 1-е, Поляница-Здруй (1968) — 2-е; Афины (1968) — 2—4-е; Каракас (1970) — 1-е; Натанья (1971) — 1—2-е; Сан-Хуан (1971) — 2—3-е; Лансароте (1973) — 1-е; Бананг (1973) — 1-е; Амстердам (1973 и 1977) — 3-е, 3—4-е; Монтилья (1973) — 1—2-е; Манила (1973) — 3-е; Золинген (1974) — 1—2-е; Монтилья (1974, 1975, 1976 и 1977) — 2—3-е, 3—4-е, 2—4-е и 2-е; Тилбург (1977) — 3—6-е; Амстердам (1979, Кубок М. Эйве) — 2-е; Линарес (1981) — 5—6-е; Джэксонвилл (1981) — 1—3-е; Бохум (1981) — 1-е; Ганновер (1983) — 6—7-е; Нью-Йорк (1984) — 2—6-е; Золинген (1986) — 4-е м. Шахматист активного позиционного стиля, уверенно чувствует себя в тактич. борьбе.

**КАГАН** Шимон (р. 6.4.1942, Тель-Авив), израильский шахматист; междунар. мастер (1969). Инженер. Чemp. страны (1967 и 1969). В составе к-ды Израиля участник олимпиад (1966—82): на 18-й (1968) — 1-е м. на 4-й доске — 10<sup>1</sup>/<sub>2</sub> оч-ков из 13. С успехом выступал в зональных т-рах ФИДЕ: Сингапур (1969) — 1—2-е м.; Тегеран (1972) — 1-е. Уч-к межзон. турниров: Петрополис (1973) — 16—18-е м. и Рио-де-Жанейро (1979) — 17—18-е. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Гастингс (1976/77) — 2-е м.; Люцерн (1979) — 3-е; Натанья (1983) — 2-е м.

**КАДЕТЫ** (от франц. cadet — младший), условное название участников чемп-тов мира по Ш. в возрасте до 16 лет; проводятся с 1977 (см. *Чемпионаты мира среди кадетов*).

**КАДИЛКАР**, сильнейшие инд. шахматистки с кон. 1970-х гг.; сёстры. Неоднокр. чемп-ки Индии и Азии. 1) В а с а н т и (по мужу Уни; р. 1.4.1961, Барамати), междунар. мастер (1982). Уч-ца ряда олимпиад в составе к-ды Индии. 2) Д ж е й ш р и (р. 25.4.1962, Бомбей), междунар. мастер (1979). Уч-ца межзон. т-ра (Рио-де-Жанейро, 1979, — 12—13-

м.) и ряда олимпиад в составе к-ды Индии. 3) Р о х и н и (р. 1.4.1963, Бомбей), междунар. мастер (1981). Уч-ца межзон. т-ров (Тбилиси, 1982, — 13—14-е м.; Железноводск, 1985, — 13-е, Тузла, 1987, — 13—14-е) и ряда олимпиад в составе к-ды Индии.

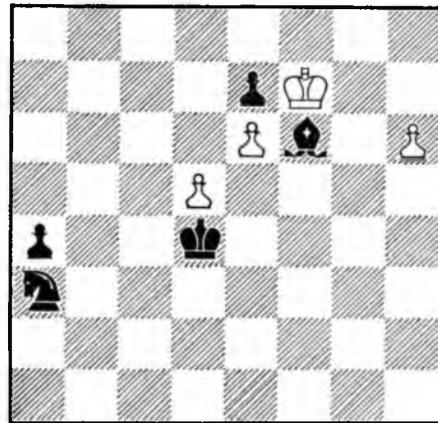
**КАЖИЧ** (Kažić) Божидар (р. 6.2.1921, Брежин, Черногория), югосл. шахматист, деятель нац. и междунар. шахм. движения; вице-през. (1974—78), чл. Центр. к-та (1960—86), Исполкома (1970—86), през. средиземноморской зоны (1978—1982), пред. Комиссии по правилам игры (с 1978), почётный чл. (с 1985) ФИДЕ. Ген. секр. Шахм. союза Югославии (1951—64, 1971—76). Нац. мастер в игре по переписке (1955). Шахм. литератор, постоянный корреспондент агентства ТАИЮГ. Автор мн. книг по Ш., организации и судейству шахм. сор-ний.

С дек. 1944 один из организаторов работы по возрождению после 2-й мировой войны шахм. движения в Югославии. Уч-к 1-го чемп-та Югославии по Ш. (1945), чемп. Черногории по Ш. (1946) и чемп. Югославии в игре по переписке (1954—1955). Гл. судья «матча века» (1970), ряда матчей претендентов, шахм. олимпиады (1984) и др. сор-ний. Один из организаторов матча СССР — Югославия (1956), межзон. т-ра в Порторожье (1958), т-ра претендентов (1959) и др.

■ Šahovski priručnik, Beograd, 1966 (соавт.); Iz anala FIDE, Beograd, 1972; Družja i soperniki, Zagreb, 1967 (соавт.).

**КАЗАНЦЕВ** Александр Петрович (р. 2.9.1906, Акмолинск, ныне Целиноград), сов. шахм. композитор; междунар. мастер (1975) и междунар. арбитр (1956) по шахм. композиции. Пред. комиссии по шахм. композиции Шахм. федерации СССР (1951—65), вице-през. Междунар. комиссии ФИДЕ по шахм. композиции (1956—65). Инженер. Писатель-фантаст. С 1926 опубли. ок. 70 этюдов, ряд двух- и трёхходовок. Уч-к 5 личных чемп-тов СССР, в т. ч. 4-е м. во 2-м (1948) и в 4-м (1955) чемп-тах. На конкурсах удостоен мн. отличий, в т. ч. 8 первых призов. В 3-м конкурсе ФИДЕ (1962) завоевал серебряную медаль. Творч. кредо К.: этюдная композиция — иск-во, отражающее не только смысл шахм. борьбы, но и объективные законы художеств. творчества.

**2-й личный чемп-т СССР (1948), 4-е место**



Ничья

1. d6! Kb5 2. de Kpe5 3. e8K! Ch8 4. h7 a3 5. Kpg8 Kp : e6 6. Kp : h8 Kpf7 7. Kd6+ Kpf8 (7... K : d6 — пат) 8. K : b5 (сыграй чёрные 1... Kc4, последовало бы 8. K : c4 a2 9. Ke5 a1Л 10. Kd7+ с ничьей)



8... a2 9. Kd4! a1Л (9... a1Ф — пат) 10. Ke6+ Kpf7 11. Kd8+ Kpg6 12. Kpg8 Лa8 13. b8K+! Kpf6 14. Khf7 — ничья.

■ Советский шахм. этюд. Сб., М., 1955 (соавт.); Дар Каиссы. Научно-фантастич. повесть и рассказы, 2 изд., М., 1983.

**КАЗАХСКАЯ СОВЕТСКАЯ СОЦИАЛИСТИЧЕСКАЯ РЕСПУБЛИКА**, К а з а х с т а н. В составе СССР. 2717,3 тыс. км<sup>2</sup>. Нас. 16,2 млн. чел. (1987). Столица — Алма-Ата. Игра в Ш. известна на терр. совр. К. издавна. Об этом свидетельствуют археологич. раскопки (кон. 1970-х — нач. 1980-х гг.) Талгарского городища (25 км к востоку от Алма-Аты), в рез-те к-рых были обнаружены 6 шахм. фигур 11—13 вв. До Великой Окт. социалистич. революции на терр. совр. К. Ш. были мало распространены. Первый шахм. кружок (устав утверждён в 1889) возник в г. Верный (ныне Алма-Ата); он объединял представителей местной интеллигенции. После образования Казах. АССР (1925) первые шахм. сор-ния были приурочены к 1-й респ. спартакиаде (1933). В 1934 состоялась 1-й респ. чемп-т (победитель — первообразчик из Уральска Н. Лопатников). Всего проведено 46 чемп-тов (1934—87); наиб. успешно выступали А. Уфимцев (10-кратный чемп.), Б. Катыльмов, М. Мухин, Н. Рашковский, О. Дзюбан. Жен. чемп-ты проводятся с 1950; первой чемп-кой стала Чинишилова из Петропавловска, звание чемпки неоднократно выигрывали Ривина, Маслова, А. Муслимова, Г. Сахатаова и др.

Популяризации Ш. способствовало участие в чемп-тах республики (вне конкурса) Р. Холмова (1950), Е. Васюкова (1957), Л. Вольперт (1957). В нач. 1950-х гг. шахм. отделения были открыты в 11 детских спорт. школах (напр., в Алма-Ате и Кустанае), в респ. школах высшего спорт. мастерства Мин-ва просвещения республики; всего обучалось Ш. св. 400 школьников. В нач. 1960-х гг. Ш. занималось ок. 200 тыс. чел.; норму мастера спорта СССР выполнили Ю. Никитин, А. Носков, В. Муратов, В. Середенко. В 1965 звание мастера спорта СССР присвоено Муслимовой — первой среди шахматисток Ср. Азии и К. В сер. 1960-х гг. юные казах. шахматисты добились первых успехов во всес. сор-ниях: Мухин и М. Лебович стали чемп. СССР среди школьников (1965 и 1967). С кон. 1983 в Алма-Ате открыт Дворец пионеров и школьников, где в шахм. секциях занимаются св. 300 учащихся.

Сборная к-да республики — уч-ца ком. чемп-тов СССР: 1958 — 12-е м.; 1960 и 1962 — 13-е; 1969 — 8-е; 1972 — 12-е; 1981 — 13-е; 1985 — 14-е м. и Спартакиад народов СССР: 1959 — 10-е м.; 1963 — 14-е; 1967 — 8-е; 1975 —

13-е; 1979 — 11-е; 1983 — 9-е; 1986 — 9-е (мужчины) и 4-е м. (женщины).

В междунар. сор-ниях 1980-х гг. успешно выступает Сахатова — победительница междунар. т-ра в Таллинне (1986), уч-ца межзон. т-ров в Гаване (1985) и Тузле (1987). Популяризации Ш. способствуют проведение Всес. и междунар. сор-ний, в т. ч. чемп-та СССР среди мужчин (Алма-Ата, 1969—70), ч/ф матча претендентов Л. Полугаевский — М. Таль (Алма-Ата, 1980), чемп-та СССР среди женщин (Алма-Ата, 1980/81); 1-го междунар. жен. т-ра [(Алма-Ата, 1987) — 1. М. Литинская — 8 очков из 11, 2 — 3. И. Левитина и Ф. Ускова — по 7½]; открытие в ряде респ. газет спец. шахм. отделов; выпуск шахм. лит-ры на казах. яз. в изд-ве «Жалын» («Пламя»).

В шахм. орг-ции К. 1 междунар. гроссмейстер (Н. Рашковский), 3 междунар. мастера (Е. Владимиров, Сахатова, Ускова) и ок. 20 мастеров спорта СССР (1987). **КАЙССА**, 1) героиня одноимённой поэмы У. Джонса (1763; впервые напечатана в 1772), в к-рой рассказывается, что бог войны Марс пленился красотой дриады К. и смог добиться её взаимности лишь благодаря изобретению Ш. На протяжении почти 80 лет поэма оставалась малоизвестной, но в сер. 19 в. приобрела популярность благодаря трём публикациям: в 1850 Дж. Уокер включил поэму Джонса в свою кн. «Шахматы и шахматисты»; в 1851 франц. любитель Ш. и библиофил К. Аллье (1799—1856) перевёл поэмы М. Види, Я. Кохановского и Джонса о Ш. на франц. яз. и издал их в виде сб-ка (тираж 100 экз.) для своих друзей по кафе «Режанс»; в 1857 поэму Джонса перепечатал Д. Фиске в ж. «Чесс манли». С тех пор К. стала считаться «богиней-покровительницей», или «музой» Ш. Рус. пер. поэмы (переводчик М. Цейтлин) впервые опубликован в ж. «Шахматы в СССР» (1977).

2) Шахм. программа, разработанная в сер. 1960-х гг. группой сов. математиков (В. Арлазаров, Г. Адельсон-Вельский, А. Битман, М. Донской, А. Усков) под руководством А. Кроурода. В ней впервые реализованы: справочная лучших ходов, позволяющая использовать в первую очередь надёжные ходы; метод аналогий, с помощью к-рого оценивается ход без пе-

ребора по аналогии с его предыдущими рез-тами; использование времени соперника для обдумывания своих ходов и др. методы шахм. программирования. В 1967 программа «К.» выиграла матч у шахм. программы Станфордского ун-та (США), в 1974 стала первым чемп. мира среди шахм. программ (см. *Чемпионаты мира среди компьютеров*).

**КАЙДА́НОВ** Григорий Зиновьевич (р. 11.10.1959, Бердичев), сов. шахматист; междунар. гроссмейстер (1988). 4-кратный победитель чемп-тов Моск. области (1977—82) и 2-кратный ДСО «Локомотив» (1980, 1983). Уч-к Всес. т-ров среди молодых мастеров (1984, 1985); лучший рез-т 1984 — 4—5-е м. Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Москва (1986 и 1987) — 4—6-е м. и 1-е; Тбилиси (1986) — 8—9-е; Балатонберень (1987) — 2—4-е м. (Портрет см. на кол. 415.)

**КАЙЕВ** Лев Алексеевич (20.2.1913, Пензенская губерния, — 31.3.1942, близ д. Холмяки Смоленской обл.), сов. шахматист и шахм. композитор; мастер спорта СССР (1938). Инженер. Чемп. Башкирии (1932). В пер-вах РСФСР (1934 и 1935) — 3—4-е и 2—3-е м. В п/ф 11-го чемп-та СССР (1938) — 8—9-е м. Автор ряда шахм. задач и этюдов. Погиб во время Великой Отечеств. войны 1941—45.

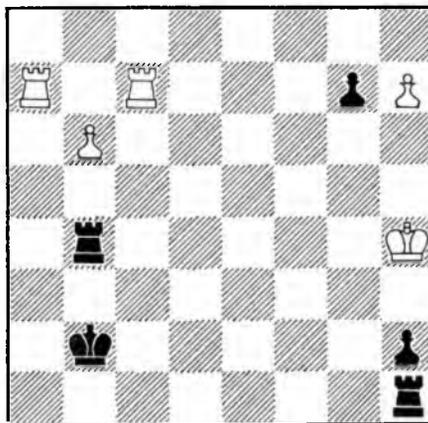
**КАЙЛА** (Kailla) Осмо Илмари (р. 11.5.1916, Хельсинки), фин. шахматист; междунар. мастер (1952), междунар. арбитр по Ш. (1956) и шахм. композиции (1958). През. Финского шахм. союза композиторов. Шахм. литератор. Чемп. Финляндии (1939 и 1954), в чемп-те 1952 — 1—2-е м. В 1946 чемп. сев. стран. В составе к-ды Финляндии уч-к мн. олимпиад.

**КАКОВИН** Александр Сергеевич (р. 15.8.1910, Харьков), сов. шахм. композитор; мастер спорта СССР по шахм. композиции (1968). Патентовед. С 1936 опубл. ок. 400 шахм. композиций (св. половины — этюды). На конкурсах удостоен 120 отличий, в т. ч. 40 призов (13 первых). Финалист 4 личных чемп-тов СССР; в 6-м чемп-те (1962) — 6-е м. по этюдам.

■ Шахм. композиция в Донбассе, Донецк, 1969 (соавт.).

**КАЛАНДА́ЗЕ** Велимир Иосифович (р. 15.5.1935, Тбилиси), сов. шахм. композитор; междунар. мастер по шахм. композиции (1984). Инженер. С 1956 опубл. св. 150 этюдов, завоевал на конкурсах 80 отличий (15 призов). Уч-к 10 личных чемп-тов СССР (1963—85), в т. ч. 4-е м. в 14-м чемп-те (1983). В этюдной композиции специализируется в области ладейных окончаний.

«Шахматы в СССР» (1979), 1—2-й приз



Выигрыш

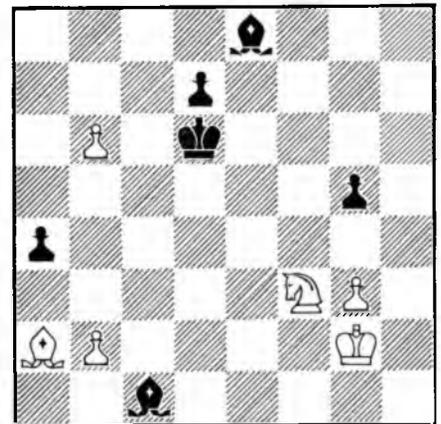
В нач. позиции белый король находится под шахом: 1. Крb3! Лb4+ (1... Лg1 2. Кр : h2 Лbg4 3. Лc2+! Кр : c2 4. Лa2+ Крb3 5. h8Ф Кр : a2 6. Фa8+ и 7. Фf3 с выигрышем). 2. Кр : h4 Лb1 3. Лa2+! Кр : a2 4. Лc2+ Лb2 5. Лc1 Лh1 6. Лh1! Л : h1 7. h8Ф Лg1 8. Фa8+ Крb2 9. Фh1! Л : h1 10. b7 и выигрывают.

■ 100 этюдов, Тб., 1972; Этюдные идеи в ладейном окончании, Тб., 1978 (все на груз. яз.).

**КАЛЫ́НИН** Александр Константинович (р. 11.9.1914, пос. Б. Уланов, ныне на терр. Волгоградской обл.), сов. шахм. композитор; мастер спорта СССР по шахм. композиции (1970). Пред. комиссии по шахм. композиции ЦШК ВС СССР (с 1966), ред. шахм. отдела ж. «Военный вестник» (с 1969). Автор ряда статей по разл. вопросам шахм. композиции. С 1928 опубл. ок. 320 задач разных жанров и этюдов. На конкурсах отличиями отмечены 115 композиций, в т. ч. 55 призами (23 — первыми). 9-кратный чемп. ВС СССР (трёхходовки — 1967, 1972, 1975, 1980; многоходовки — 1967, 1970, 1980; этюды — 1975, 1983), 2-кратный чемп. Москвы. Любимые жанры — трёх- и многоходовки, этюды.

**КАМЫ́НЕР** Сергей Михайлович (26.8.1908, Н. Новгород, ныне г. Горький, — 2.11.1938, Москва), сов. шахм. композитор, один из основоположников сов. этюдной композиции. Ред. отдела этюдов (совм. с Е. Сомовым-Насимовичем) газ. «64» (1932—38). Инженер-технолог. С 1924 опубл. 65 этюдов, 27 из них отмечены отличиями (в т. ч. 15 — призами). Обладал редким чувством гармонии: его этюды естественны и кажутся окончаниями партий. В области борьбы лёгких фигур составил ряд остроумных композиций. Свои творческие взгляды изложил в ст. «Развитие советского этюда» (сб. «Советская шахматная композиция», 1937).

«Шахматы» (1927), 5-й приз



Выигрыш

1. Ke5! (угрожая 2. Сg8 3. Кc4+ Крс6 4. Cd5+) 1... Ch5 2. Kpf1! Cdl 3. Cd5! Ce3 (сыграй белые 2. Kpf2?, чёрные добивались ничьей: 3... С : b2 4. b7 Cd4+) 4. Кc4+ Кр : d5 5. К : e3+ Крс6 6. К : d1 и выигрывают.

● Кофман Р., Избр. этюды С. Каминера и М. Либуркина, М., 1981.

**КАМПОМА́НЕС** (Campomanes) Флоренсио (р. 22.2.1927, Манила), филиппинский шахматист, первый нац. мастер (1950). Деятель нац. и междунар. шахм. движения; през. азиат. зоны (1966—70), вице-през. по Азии (1974—82), през. (с 1982) ФИДЕ. Окончил ун-т Брауна





в США (1951). Юрист. Учк чемп-та Манилы (1944) и чемп. Филиппин (1956). Возглавлял нац. команду на Всемирных шахм. олимпиадах (1958—62). В качестве през. нац. шахм. федерации (с 1960) содействовал развитию Ш. в республике, выдвинуто талантливой молодежи (Э. Торре, Р. Балласа и др.), организации и проведению с 1960-х гг. междунар. и региональных сор-ний; по инициативе К. в Азии впервые (1978) был проведен матч на мировое пер-во (см. Карпов — Корчной матчи). Являясь през. ФИДЕ, способствовал развитию шахм. движения в мире, особенно в странах Азии, Африки и Лат. Америки.

**КАМПОРА** (Camproga) Даниель Уго (р. 30.6.1957, Сан-Николас), аргент. шахматист; междунар. гроссмейстер (1986). В чемп-те мира среди юношей (1976/77) — 4—7-е м. В чемп-те страны (1978) — 1—2-е м. В составе к-ды Аргентины уч-к Олимпиад 1982 и 1986 (выступая в 1982 на 2-й доске, показал рез-т 9 очков из 13) и ком. чемп-та мира (1985). Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Кукута (1979) и Сантьяго (1980) — 1-е м.; Медина-дель-Кампо (1981) — 2-е; Беневенто (1983) — 1-е; Фельдн (1983) — 1—4-е; Бенидорм (1983) — 1—3-е; Тузла (1983) — 1-е; Буэнос-Айрес (1984) и Амстердам (1985) — 2—5-е; Бор (1985) — 3—4-е; Маталасканас, Ниш и Панчево (1985) — 1-е; Севилья (1986) — 1—6-е; Сараево (1986) — 4-е; Биль (1986 и 1987) — 1-е и 3-е; Берн (1987) — 1—2-е м.

**КАН** Илья Абрамович (4.5.1909, Самара, ныне Куйбышев, — 18.12.1978, Москва), сов. шахматист и деятель сов. шахм. движения; междунар. мастер (1950) и междунар. арбитр (1956). Ор-

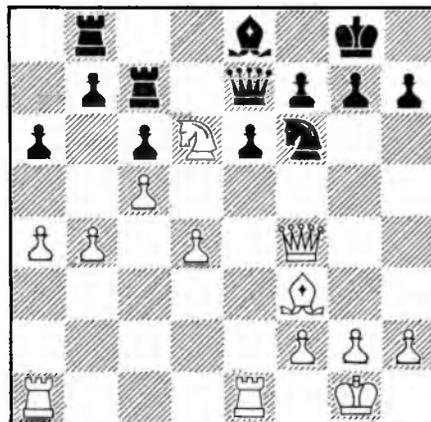


ганизатор и руководитель шахм. работы в Сов. Армии и ВМФ, в ЦДСА им. М. В. Фрунзе. Шахм. литератор; ред. шахм. отделов газ. «Красная звезда» и ж. «Советский воин». Юрист.

Уч-к 10 чемп-тов СССР; лучшие рез-ты: 1929 — 3-е м.; 1931 — 7-е м. Призёр чемп-тов Москвы 1931 (2-е м.) и 1936 (1—2-е м.). Успешно выступал в т-рах сов. мастеров: 1930 — 2-е м.; 1932 и 1943 (Свердловск) — 3—4-е; 1948 (т-р памяти Н. Рюмина) — 1—2-е м. Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Ленинград (1934, т-р с участием М. Эйве и Х. Кмоха) — 5-е м.; Москва (1935, 1936, 1937 — т-р с участием Р. Файна) — 6—7-е, 7—10-е, 2-е м.

**И. Кан — В. Смыслов (Свердловск, 1943)**

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kf3 d5 4. Kc3 Ce7 5. e3 0—0 6. b3 Ke4 7. Cb2 Cb4 8. Фc2 K : c3 9. C : c3 C : c3+ 10. Ф : c3 Kd7 11. Cd3 Le8 12. 0—0 c6 13. e4 Kf8 14. Lfe1 Cd7 15. b4 Le7 16. a4 Lc8 17. c5 de 18. C : e4 Ce8 19. Ke5 Kd7 20. Kc4 Kf6 21. Kd6 Lb8 22. Cf3 Lc7 23. Фе3 Фе7 24. Фf4 a6



25. g4 h6 26. h4 Kh7 27. Ce4 Kf8 28. Lа3 Ld8 29. g5 h5 30. Cf3 g6 31. Ke4 e5 32. Kf6+ Kph8 33. Л : e5 Ke6 34. Фе3, 1:0.

■ Шахм. творчество Н. Д. Григорьева, 2 изд., М., 1954; Защита в шахм. партии, М., 1957; Шахматы в Сов. Армии, [2 изд.], М., 1962; Шахм. встречи, М., 1962; Защита, 2 изд., М., 1965; Турнир дружбы, М., 1965 (сост.); Шахматист Н. Рюмин, М., 1968; Любимая игра — шахматы, М., 1968 (сост.); Шахм. баталии, М., 1970; Законы шахм. сражений, М., 1971; От дебюта к миттельшпиллю, М., 1978.

**КАНАЛЬ** (Canal) Эстебан (19.4.1896, Чиклайо, — 14.2.1981, Варесе), перуанский шахматист; междунар. гроссмейстер (1977). В составе к-ды Перу уч-к Олимпиады 1950. Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Триест (1923) — 2-е м.; Мерано (1926) — 2—4-е (с Д. Пшешпоркой и Р. Шпильманом); Карлови-Вари (1929) — 10-е; Будапешт (1932 и 1933) — 2-е и 1-е; Сльях (1932) — 4—6-е (с Г. Мароци и Шпильманом); Реус (1936) — 1—2-е; Венеция (1947, 1948 и 1953) — 2—3-е и 1-е; Сан-Бенедетто-дель-Тронто (1960 и 1961) — 1—2-е и 3—6-е м. Автор вариантов в итал. партии: 1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cc4 Cc5 4. d3 Kf6 5. Kc3 d6 6. Cg5 и в ферз. гамбите (см. Ферзевый гамбит отказанный).

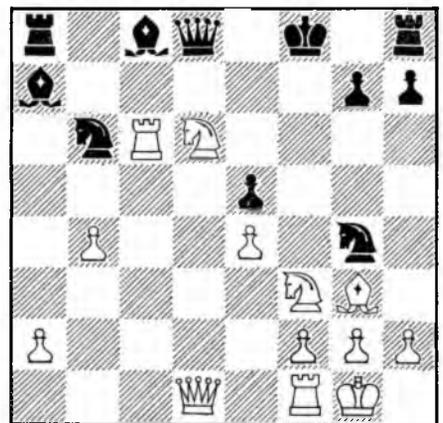
**КАНДИДАТ В МАСТЕРА** (КМС), разряд в шахм. классификации СССР, предшествующий званию мастера спорта СССР. Учреждён в 1938. Присваивается

на основе нормативов Единой всес. спорт. классификации.

**КАНЦЛЕР** Борис Феликсович (р. 16.4.1962, Фрунзе), сов. шахматист; междунар. мастер (1987). Успешно выступил в чемп-тах СССР среди юношей: 1979 — 1-е м., 1980 — 3-е м. Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Фрунзе (1985) — 7—8-е м.; Тбилиси (1986) — 3—4-е м.

**КАПАБЛАНКА**, Капабланка-и-Граупера (Sarablansa y Graupera) Хосе Рауль (19.11.1888, Гавана, — 8.3.1942, Нью-Йорк), кубинский шахматист; 3-й в истории Ш. чемпион мира (1921—1927). Шахм. литератор. Дипломат.

Четырёхлетний К. познакомился с Ш., наблюдая за игрой отца. В 13 лет, выиграв матч у Х. Корсо — 7:6 (+4, —3, =6), стал чемп. Кубы. Его игру уже тогда отличали тонкое понимание позиции, поразительная быстрота расчёта вариантов. Переехав в Нью-Йорк для учёбы в ун-те (1904), стал частым посетителем «Манхаттан chess клуба», занял 1-е м. в блистательном с участием Эм. Ласкера (1906). Популярность К. в США особенно возросла после убедительной победы над чемп. страны Ф. Маршаллом — 15:8 (см. Капабланка — Маршалл матч). Дебют К. в Европе на кр. междунар. т-ре (Сан-Себастьян, 1911), где, кроме Ласкера, играли почти все сильнейшие шахматисты того времени, прошёл триумфально — 1-е м. (9½ очков из 14). Это позволило К. вызвать Ласкера на матч за мировое пер-во, к-рый, однако, не состоялся. В 1913 К. выступил в 4 т-рах: трижды занял 1-е м. в Нью-Йорке и 2-е в Гаване. Получив назначение на работу в кубинское консульство в Петербурге (1913), принял активное участие в шахм. жизни России: выиграл по 2 партии у Ф. Дуз-Хотимирского и А. Алекина, сыграл вничью с Е. Зноско-Боровским (1:1), выступил с сеансами в Москве, Киеве, Риге, Либаве (ныне Лиепая) и др. городах. Весной 1914 участвовал в междунар. т-ре в Петербурге (см. Петербургские турниры междунар. ордны), где занял 2-е м.; для комб. дарования К. показательна его партия с О. Бернштейном (чёрные): 1. d4 d5 2. Kf3 Kf6 3. c4 e6 4. Kc3 Kbd7 5. Cg5 Ce7 6. e3 c6 7. Cd3 dc 8. C : c4 b5 9. Cd3 a6 10. e4 e5 11. de Kg4 12. Cf4 Ce5 13. 0—0 Фc7 14. Lc1 f6 15. Cg3 fe 16. b4 Ca7 17. C : b5 ab 18. K : b5 Фd8 19. Kd6+ Kph8 20. Л : c6 Kb6



21. Ch4 Фd7 22. K : c8 Ф : c6 23. Фd8+ Фе8 24. Ce7+ Kpf7 25. Kd6+ Kpg6 26. Kb4+ Kph5 27. K : e8 Л : d8 28. K : g7+ Kpb6 29. Kgf5+ Kph5 30. h3 Kc8 31. hg+ Kp : g4 32. C : d8 Л : d8 33. g3

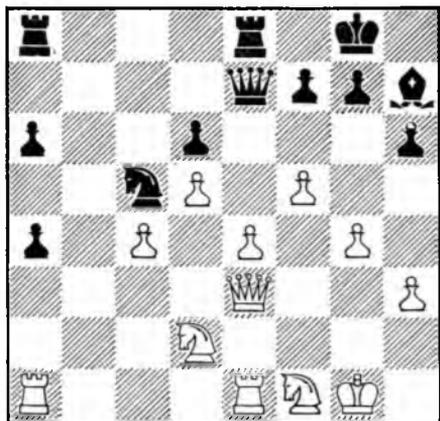


Ld2 34. Kpg2 Le2 35. a4 Kb6 36. Ke3+ Kph5 37. a5 и белые вскоре выиграли. «Уже тогда Капабланка играл так же хорошо, как и Ласкер. Никогда прежде и никогда впоследствии я не видел — и даже не могу себе представить — такой поразительной быстроты шахматного мышления, какой обладал Капабланка в то время» (Алехин).

Возвращаясь из Европы на Кубу, К. выиграл у Ласкера блиц-матч из 10 партий (1914, Берлин) — 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> : 3<sup>1</sup>/<sub>2</sub>. В годы 1-й мировой войны 1914—18 К. выиграл 3 т-ра в Нью-Йорке, т-р в Гастингсе (1919) и матч в Гаване у Б. Костица (1919; 5 : 0). В своём шахм. творчестве постепенно стал тяготеть к внешне простым позициям, требующим глубокой интуиции и виртуозной техники.

После длительных переговоров К. добился согласия Ласкера на матч (см. Капабланка — Ласкер матч) и убедительно выиграл его (1921; +4, —0, =10). «... к этому времени шахматная сила Капабланки достигла вершины; кристально чистое ведение дебюта и мительшпиля соединялись с непревзойдённой эндшпильной техникой» (Алехин).

Своё превосходство над современниками К. доказал победой на Лондонском междунар. т-ре 1922 (см. Лондонские турниры), где выступали почти все сильнейшие шахматисты мира, кроме Ласкера. Период 1914—22 — расцвет шахм. творчества К.: он приобрёл репутацию «шахм. машины в образе человека», виртуоза шахм. техники, безошибочно использующего малейшие позит. преимущества. Окончание партии К. — Боголюбов (Лондон, 1922) — классич. пример эндшпильной техники К.:



30. Kc3 Fe5 31. Kpg2 Lb8 32. Lb1 f6 33. Kf3 Lb2+ 34. Л : b2 Ф : b2+ 35. Le2 Фb3 36. Kd4 Ф : e3 37. Л : e3 Lb8 38. Лc3 Kpf7 39. Kpf3 Lb2 40. Kge2 Cg8 41. Ke6 Kb3 42. c5 dc 43. К : c5 Kd2+ 44. Kpf2 Kpe7 45. Kpe1 Kb1 46. Ld3 a3 47. d6+ Kpd8 48. Kd4 Lb6 49. Kde6+ С : e6 50. fe Lb8 51. e7+ Kpe8 52. К : a6, 1 : 0.

В 1923—27 К. участвовал всего лишь в 3 т-рах: занял 2-е м. в Нью-Йоркском междунар. т-ре (1924), 3-е — в 1-м моск. междунар. т-ре (1925) и 1-е — в Нью-Йоркском междунар. т-ре (1927). В 1927 он встретился с Алехиным в матче за мировое пер-во (см. Алехин — Капабланка матч) и проиграл (+3, —6, =25). После 1927 в спорт. карьере К. начался новый этап, он стал чаще выступать в сор-ниях. В 1928—31 участвовал в 11 т-рах: занял 1-е м. в Берлине (1928), дважды в Будапеште (1928 и 1929), в Рамсгите и Барселоне (1929), Гастингсе (1929/30), Нью-Йорке (1931); 2-е — в Бал-Киссингене (1928), Карлови-Вари (1929), Гастингсе (1930/31); сыграл последний в своей жизни матч — с М. Эйве (1931; +2, —0, =8).

Возобновив дипломатич. службу, К. на время отошёл от Ш. и вновь вернулся к ним лишь в сер. 1930-х гг. Он начал с 4-го м. в Гастингсе (1934/35) и во 2-м моск. междунар. т-ре (1935); дважды был вторым в Маргите (1935 и 1936). Но в том же 1936 К. вновь добился кр. успехов: 1-е м. в 3-м моск. междунар. т-ре (без поражений) и 1—2-е (с М. Ботвинником) в Ноттингеме (см. Ноттингемский турнир 1936), впереди Эйве, Алехина и Ласкера, к-рого он победил в личной встрече.

Выступления К. в последний период жизни: разделил 3—4-е м. на т-ре в Земмеринге — Бадене (1937), вышел победителем небольшого т-ра в Париже (1938), занял предпоследнее место в «АВРО»-турнире (1938) — самая кр. неудача в его шахм. карьере. Однако выступления К. в 1939 в Маргите (2—3-е м.) и на Всемирной шахм. олимпиаде в Аргентине, где он оказался победителем на 1-й доске (8<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 11), свидетельствовали о том, что К. до конца жизни оставался одним из сильнейших шахматистов мира. «С его смертью мы потеряли величайшего шахматного гения, равного которому мы никогда не увидим» (Алехин).

Всего в официальных т-рах и матчах К. сыграл 583 партии (+302, —35, =246). «Его игра производит неотразимое художественное воздействие. В ней господствует тенденция к простоте, и в этой простоте — неповторимая красота подлинной глубины» (М. Ботвинник).

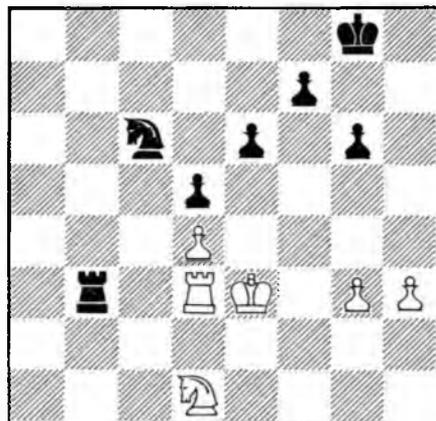
К числу новых для того времени стратегич. приёмов, разработанных К., можно отнести выключение лёгкой фигуры соперника из игры с последующим развитием активности на др. фланге, использование открытых линий, захват ключевых пунктов позиции и др. Книги К., отличаясь логичностью и ясностью изложения, способствуют популяризации Ш. Творчество К. оказало огромное влияние на последующие поколения шахматистов: «Из чемпионов, с которыми мне приходилось много встречаться, самое сильное впечатление произвёл Капабланка» (Ботвинник). «Идеалом может быть лишь образ собирательный. Ближе всего к нему подходит, по-моему, Хосе Рауль Капабланка» (А. Карпов). С 1962 на Кубе проводятся мемориалы К.

■ В рус. пер.: Основы шахм. игры, 7 изд., М. — Л., 1930; Последние шахм. лекции, 2 изд., М., 1977; Учебник шахм. игры. Моя шахм. карьера, М., 1983.

● Зноско-Боровский Е. А., Х.-Р. Капабланка. Опыт характеристики, СПб., 1911; Панов В., Капабланка, 3 изд., М., 1970; Reinfeld F., The immortal games of Capablanca, N. Y., 1942; Chalupetzky F., Totth L., Capablanca veszit, Kecskemet, 1943; Stalberg G., Alles Monaslerio P., Partidas classicas de Capablanca, B. Aires, 1943; Golombek H., Capablanca's hundred best games of chess, L., 1947; Prins L., Capablanca. Das Schachphänomen, Stuttg., 1952; Gilchrist J., Hooper D., Jose Raoul Capablanca, Hamb., 1963; Hooper D., Brandreth D., The unknown Capablanca, L., 1975; Linder I. und V., Das Schachgenie Capablanca, B., 1988. И. М. Лидер.

**КАПАБЛАНКА—ЛАСКЕР МАТЧ** на первенство мира, 15.3—28.4.1921, Гавана. Организован Гаванским шахм. клубом. Игрался на большинство очков из 24 партий. Хотя 52-летний Эм. Ласкер являлся чемп. мира в течение 27 лет и проводил свой 9-й матч на пер-во мира, шансы его соперника расценивались выше: Ласкер был на 20 лет старше, испытывал недостаток игровой практики (с 1917 участвовал лишь в одном небольшом т-ре в Берлине), не был достаточно подготовлен к матчу, не смог привыкнуть к жаркому климату Гаваны. Эти факторы сказались в ходе матча, завершившегося досрочно. Проиграв 5-ю, 10-ю, 11-ю и 14-ю партии и не выиграв ни одной, Ласкер после 14-й партии сдал матч. Х. Р. Капабланка стал 3-м чемп. мира в истории Ш. «Несмотря на все трудности, которых в этом матче было больше, чем в каком-либо другом, с шахматной точки зрения он являлся для меня наслаждением. Игра Капабланки ставила передо мной подлинные задачи. Его партии ясны, логичны и сильны. В них нет ничего скрытого, искусственного или вымученного...» (Ласкер).

Эм. Ласкер — Х. Р. Капабланка, 10-я партия матча



45... Lb4 46. Kc3 Ke7 47. Ke2 Kf5+ 48. Kpf2 g5 49. g4 Kd6 50. Kg1 Ke4+ 51. Kpf1 Lb1+ 52. Kpg2 Lb2+ 53. Kpf1 Lf2+ 54. Kpe1 La2 55. Kpf1 Kpg7 56. Le3 Kpg6 57. Ld3 f6 58. Le3 Kpf7 59. Ld3 Kpe7 60. Le3 Kpd6 61. Ld3 Lf2+ 62. Kpe1 Lg2 63. Kpf1 La2 64. Le3 e5 65. Ld3 ed 66. Л : d4 Kpc5 67. Ld1 d4 68. Лc1+ Kpd5, 0 : 1.

**КАПАБЛАНКА — МАРШАЛЛ МАТЧ**, 19.4—23.6.1909. Организован «Манхаттан chess клубом». Проводился в разл. городах США; игрался до 8 побед. Матч ожидался с особым интересом, поскольку Ф. Маршалл был долгое время лидером амер. шахматистов, а Х. Р. Капабланка — наиб. талантливым представи-

# 148 КАПАБЛАНКА

телем молодых мастеров. Матч прошёл с подавляющим преимуществом Капабланки и закончился его убедительной победой — 15 : 8 (+8, —1, =14). «Маршалл согласился играть, так как, естественно, рассчитывал на победу. Результат матча показал, насколько он ошибался... Моя победа сразу выдвинула меня в число крупнейших маэстро» (Капабланка).

№№ результативных партий . . . . . 2 5 6 7 8 11 12 13 23  
Капабланка . . . . . 1 1 1 0 1 1 1 1 1 1  
Маршалл . . . . . 0 0 0 1 0 0 0 0 0 0

## Х. Р. Капабланка — Ф. Маршалл 6-я партия матча

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 d6 4. c3 Cg4 5. d3 Ce7 6. Kbd2 Kf6 7. 0—0 0—0 8. Le1 h6 9. Kc4 Kh7 10. Ke3 Ch5 11. g4 Cg6 12. Kf5 h5 13. h3 hg 14. hg Cg5 15. K : g5 K : g5 16. Kpg2 d5 17. Fe2 Le8 18. Lh1 Le6 19. Fe3 f6 20. Ca4 Ke7 21. Cb3 c6 22. Fg3 a5 23. a4 Kf7 24. Ce3 h6 25. Lh4 Kpf8 26. Lah1 Kg8 27. Ff3 C : f5 28. gf Ld6 29. Fh5 La7 30. Fg6 Kfh6 31. L : h6 gh 32. C : h6 + Kpe7 33. Fg7 + Kpe8 34. F : g8 + Kpd7 35. Fh7 + Fe7 36. Cf8 F : h7 37. L : h7 + Kpe8 38. L : a7, 1 : 0.

**КАПАБЛАНКА — ЭЙВЕ МАТЧ**, июль 1931, Амстердам. Организован Нидерл. шахм. союзом; идея матча возникла после т-ра в Гастингсе (1930/31), где М. Эйве победил, опередив Х. Р. Капабланку. Игрался из 10 партий. Завершился победой Капабланки — 6 : 4 (+2, —0, =8).

**КАПАБЛАНКИ МЕМОРИАЛЫ**, международн. соревнования; проводятся Шахм. союзом Кубы с 1962 (Гавана — 1962—1971, 1985, 1986; Сьенфуэгос — 1972, 1973, 1975—1984; Камагуэй — 1974, 1987). Всего состоялось 22 т-ра (1962—1987); в 1980, 1984—87 проводились по 2 гл. т-ра. В 1987 состоялся 1-й женский т-р. Сов. шахматисты — участники всех К. м.; наиб. успешно выступал В. Смыслов: 1965 и 1973 — 1-е м.; 1964 — 1—2-е; 1967 — 3-е м.

1962. 1. М. Найдорф — 16½ очков из 21; 2—3. Л. Полугаевский, Б. Спаский — по 16; 4—5. С. Глигорич, Смыслов — по 15½; 6. Б. Ивков — 14½; 7—8. Э. Хааг, В. Питч — по 13; 9. В. Чокыля — 12½; 10. К. Гимар — 11; 11. Л. Пахман — 10½; 12. Э. Кобо — 10; 13. А. Матанович — 9½; 14. Ф. Перес — 8½; 15—16. Х. Гонсалес, Э. Хименес — по 8; 17. З. Милев — 7½; 18. Б. де Грейф — 7; 19. Р. Ортега — 5½; 20. М. Сьеро — 5; 21. Х. Альварес — 4½; 22. Хильберто Гарсия — 3½.

1963. 1. В. Корчной — 16½ очков из 21; 2—4. Е. Геллер, Пахман, М. Таль — по 16.

1964. 1—2. Смыслов, В. Ульман — по 16 очков из 21; 3. М. Тайманов — 15½; 4. Л. Эванс — 14½; 5. Л. Портис — 14; 6—7. Н. Падевский, Г. Штальберг — по 13; 8. Пахман — 12; 9—10. И. Доннер, Э. Россетто — по 11½; 11—14. К. Робач, М. Удовичич, А. О'Келли, К. Дарга — по 10½; 15. Хименес — 9; 16. К. Белицкий — 8½; 17—18. Р. Вейд, Р. Летелье — по 7½; 19. Кобо — 6; 20. Ортега — 5½; 21. Х. Санга-Крус — 4½; 22. С. Гарсия — 3½.

1965. 1. Смыслов — 15½ очков из 21; 2—4. Е. Геллер, Б. Ивков, Р. Фишер — по 15 (пр-во США не разрешило Фишеру участвовать в К. м.; он передавал и получал ходы по телефону, находясь в Нью-Йорке); 5. Р. Холмов — 14½; 6. Пахман — 13; 7. Доннер — 12½;

8. Робач — 12; 9. И. Билек — 11½; 10. Б. Парма — 11; 11—12. Питч, Л. Сабо — по 10½; 13—14. О'Келли, Г. Трингов — по 10; 15. Хименес — 9½; 16. Чокыля — 9; 17. З. Дода — 8; 18—19. Х. Леман, Вейд — по 7½; 20. Кобо — 5½; 21—22. Хильберто Гарсия, Ф. Перес — по 4.

1967. 1. Б. Ларсен — 15 очков из 19; 2. Тайманов — 13½; 3. Смыслов — 13; 4. Л. Полугаевский — 12; 5—6. М. Филлип, Глигорич — по 11½; 7—8. Доннер, Б. Я. Беднарский — по 10; 9—10. Г. Барца, Пахман — по 9½; 11—12. Л. Шмид, Кобо — по 9; 13. А. Хеннингс — 8½; 14—15. Хименес, Россетто — по 8; 16—17. О'Келли, Х. Родригес Гонсалес — по 7½; 18. Х. Вестерниен — 7; 19. С. Гарсия — 5½; 20. Летелье — 4½.

1968. 1. Холмов — 12 очков из 14; 2—3. А. Суэтин, Л. Штейн — по 11½.

1969. 1—2. Корчной, Суэтин — по 11 очков из 15; 3. С. Глигорич — 10½.

1971. 1. В. Горт — 11½ очков из 15; 2. Геллер — 10½; 3. Трингов — 10.

1972. 1. А. Лейн — 14 очков из 19; 2. И. Платонов — 13; 3. З. Рибли — 12.

1973. 1. Смыслов — 16½ очков из 21; 2. Ульман — 15½; 3—4. С. Гарсия, Г. Кузьмин — по 15.

1974. 1. У. Андерссон — 11½ очков из 15; 2. Э. Гуфельд — 11; 3—4. Е. Васюков, Р. Кнаак — по 10.

1975. 1. Андерссон — 13½ очков из 17; 2—3. Ю. Балашов, Васюков — по 12½.

1976. 1. Б. Гулько — 10½ очков из 14; 2—3. Ю. Разуваев, Г. Сигуронссон — по 10.

1977. 1—2. Г. Гарсия, О. Романишин — по 13½ очков из 17; 3. Андерссон — 12½.

1979. 1. Е. Свешников — 11 очков из 13; 2. Л. Кристьянсен — 9½; 3. Д. Фюринтош — 9.

1980. 1-й гл. т-р: 1. Г. Гарсия — 9½ очков из 12; 2. Разуваев — 9; 3—5. Х. Пфлегер, Хильдардо Гарсия, Р. Вера — по 8½. 2-й гл. т-р: 1—2. А. Сапата, Л. Фтачник — по 9½ из 14; 3—4. Кнаак, А. Гроспетер — по 8½.

1981. 1—3. В. Пешковский — 9½ очков из 13; 2—3. А. Михалчишин, А. Чернин — по 9.

1983. 1. Л. Псахис — 9½ очков из 11; 2. Э. Прандштеттер — 7; 3—4. Сапата, М. Ривас — по 6½.

1984. 1-й гл. т-р: 1—2. Кнаак, А. Родригес — по 8½ из 13; 3—5. Г. Агзамов, Вера, Г. Гарсия — по 7½. 2-й гл. т-р: 1. Х. Ногейрас — 9 очков из 13; 2—3. М. Гинда, С. Татаи — по 7½.

1985. 1-й т-р: 1. Б. Ивков — 10 очков из 13; 2—5. А. Родригес, Х. Беллон, С. Гарсия, Ж. Сунне Негу — по 8. 2-й т-р: 1. К. Гарсия — 8½ из 12; 2. Г. Гарсия — 7½; 3—5. Л. Фогт, Татаи, И. Чом — по 7.

1986. 1-й т-р: 1—2. К. Гарсия, Х. Гранда — по 9 очков из 13. 3. Е. Владимиров — 8½. 2-й т-р: 1—2. Е. Пигусов, П. Лукач — по 9 очков из 12; 3. Вера — 7½.

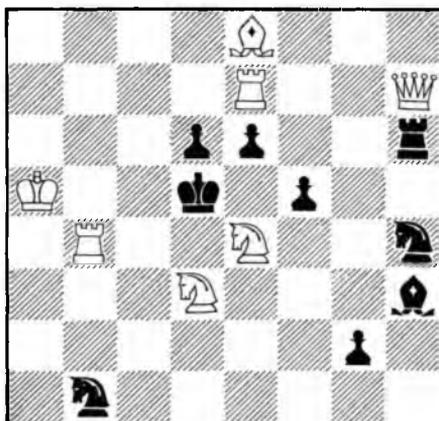
1987. 1-й гл. т-р: 1—2. К. Гарсия, Д. Вердуга — по 8 очков из 12; 3. Сапата — 7. 2-й гл. т-р: 1. Х. Диас — 9½ из 12; 2—4. М. Кнежевич, Г. Зайчик, М. Андрес — по 7½. Женский турнир: 1. Н. Гурнели — 8½ очков из 11; 2. Э. Полихрониаде — 8; 3. В. Рамон — 6½.

**КАПЛАН (Kaplan)** Хулио (р. 25.7.1950, Буэнос-Айрес), амер. шахматист; международн. мастер (1967). Чемп. мира среди юношей (1967). Программист шахм. компьютеров. В 1963—74 жил в Пуэрто-Рико, с 1974 — в США. Лучшие рез-ты

в междунар. т-рах: Стокгольм (1969) — 4-е м.; Лос-Анджелес (1974) — 2—3-е; Лон-Пайн (1974) — 4—7-е; Сан-Паулу (1977) — 6—8-е м.

**КАПРИЗА ТЕМА** в шахм. задаче, комбинация на перемену функций одного и того же тактич. момента для чёрных фигур; в одной фазе он играет защитит. роль, парируя угрозу мата, в другой выступает в качестве фактора, ослабляющего позицию белых в рез-те их вступит. хода. После вступит. хода белых чёрные вынуждены ослабить свою позицию тем же тактич. моментом, что приводит к идейному мату. Тема предложена Ю. Сушковым (1975).

## А. Домбровский, «Вечерний Ленинград» (1977). Тематич. конкурс, 1-й приз



Мат в 2 хода

1-й ложный след 1. Ла77, с идеей угрозы 2. Фb7x, чёрные отражают ходом 1... e5!, разблокируя для чёрного короля поле e6. 2-й ложный след 1. Ld7?, с угрозой 2. L : d6x, чёрные отражают тем же ходом 1... e5!, включая в игру свою ладью на поле d6. Вступит. ход решения 1. L : e6! (≈ 2. Kf4x) освобождает поле e6 для чёрного короля. В идейных вариантах чёрные вынуждены блокировать поле e6 — 1... L : e6 2. Фb7x или выключить возгв 2. L : d6x K. т. в двух вариантах с разными тактич. моментами в каждом.

**КАРАКАШ (Karakas)**, урожд. Фюрст (Fürst), по первому мужу Кертес (Kertesz) Эва (р. 15.2.1922, Булапешт), венг. шахматистка; междунар. гроссмейстер (1982). Неоднокр. чемп-ка Венгрии. Уч-ца турниров претенденток: Москва (1955) — 14-е м.; Пловдив (1959) — 7-е; Врнячка-Баня (1961) — 7—9-е м. В составе нап. к-ды уч-ца Олимпиад 1957, 1963 и 1966.

**КАРАКЛАИЧ (Karaklajić)** Никола (р. 24.2.1926, Белград), югославский шахматист; междунар. мастер (1955). Тренер. Журналист. Чемп. Югославии (1955). В составе к-ды Югославии уч-к Олимпиады 1956 (4-я доска, 6 очков из 9). 1-го ком. чемп-та Европы (1957), матчей СССР — Югославия. Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Крыница (1956) — 2—4-е м.; Сан-Бенедетто-дель-Тронто (1953 и 1958) — 3-е и 1-е; Богнор-Риджис (1958, 1959, 1960, 1962, 1963 и 1966) — 1—3-е, 3-е (дважды), 1-е (трижды); Смедерска-Паланка (1971) — 2-е; Афины (1977) — 3-е; Белград (1977) — 1—2-е; Венеция (1981) — 1-е; Дубай (1984) — 1-е, Биль (1987, т. н. т-р сеньоров) — 1-е; Бела-Црква (1987) — 2—5-е м. (236 уч-ков).

**КАРАСЁВ** Владимир Иванович (р. 17.6.1938, Ленинград), сов. шахматист; междунар. мастер (1976). Военнослужаший. Уч-к чемпионов СССР (1967, 1970 и 1971). Чемп. Ленинграда (1974). В междунар. т-ре в Албене (1976) — 2-е м.

**КАРЛОВАРСКИЕ (КАРЛСБАДСКИЕ) ТУРНИРЫ**, традиц. междунар. сор-ния, проводившиеся на чехосл. курорте Карлови-Вари (Карлсбад) в 1-й пол. 20 в.; занимают видное место в истории Ш. ввиду сильного состава уч-ков. Успешному проведению К. т. способствовал през. местного шахм. клуба В. Тиц (1859—1937).

1907, 20.8—17.9. 21 уч-к. Примечательен выходом на междунар. спорт. арену группы талантливых молодых шахматистов, в т. ч. А. Рубинштейна и Ф. Дуз-Хотимирского. Т-р оказался последним выступлением М. Чигорина (скончался 4 мес. спустя). И т о г и: 1. Рубинштейн — 15 очков; 2. Г. Мароци — 14½; 3—5. П. Леонгардт, А. Нимцович и К. Шлехтер — по 12½; 6. М. Видмар — 12; 7—8. О. Дурас и Р. Тейхман — по 11½; 9. Г. Сальве — 11; 10. Г. Вольф — 10½; 11—12. Дуз-Хотимирский и Ф. Маршалл — по 10; 13. Р. Шпильман — 9½; 14. С. Тартаковер — 9; 15. Д. Яновский — 8½; 16—18. И. Бергер, Ж. Мизес и Чигорин — по 7½; 19. А. Олланд — 6½; 20. Э. Кон — 5; 21. П. Ионер — 4½.

1911, 21.8—24.9. 26 уч-ков (один из самых крупных т-ров в истории Ш.). Россия была представлена целой группой шахматистов, в т. ч. молодыми — А. Алехиним, Г. Левенфишем, Г. Ротлеви.

И т о г и: 1. Тейхман — 18 очков (самый крупный успех в его шахм. карьере); 2—3. Рубинштейн и Шлехтер — по 17; 4. Ротлеви — 16; 5—6. Маршалл и Нимцович — по 15½; 7. Видмар — 15; 8—11. Алехин, Дурас, Леонгардт и Тартаковер — по 13½; 12. Шпильман — 13; 14. Ю. Перлис — 12; 14—16. Х. Зюхтинг, Кон, Левенфиш — по 11½; 17—18. А. Берн и Сальве — по 11; 19—21. Ионер, Б. Костич и А. Рабинович — по 10½; 22. Дуз-Хотимирский — 10; 23—26. С. Алапин, К. Фарни, О. Хайес и Ч. Яффе — по 8½.

1923, 28.4—20.5. 18 уч-ков.

И т о г и: 1—3. Алехин, Е. Боголюбов и Мароци — по 11½ очков; 4—5. Э. Грюнфельд и Р. Рети — по 10½; 6—7. Нимцович и К. Трейбал — по 10; 8. Ф. Эйтс — 9½; 9. Тейхман — 9; 10. Тартаковер — 8½; 11. З. Тарраш — 8; 12. Рубинштейн — 7½; 13. Дж. Бернстайн — 7; 14. Вольф — 6½; 15. Ф. Земш — 6; 16. Дж. Томас — 5½; 17—18. Хайес и Шпильман — по 5. Алехин выиграл у ближайших конкурентов (Боголюбова, Мароци и Грюнфельда), завоевал 2 приза «За красоту» игры.

1929, 20.7—28.8. 22 уч-ка. И т о г и см. в табл. 98. Всеобщий интерес вызвало выступление В. Менчик: она не только набрала 3 очка против ведущих шахматистов мира, но и имела лучшие позиции против М. Эйве, Трейбала, Э. Колле, Видмара и Шпильмана, к-рые не сумела реализовать лишь из-за нехватки опыта.

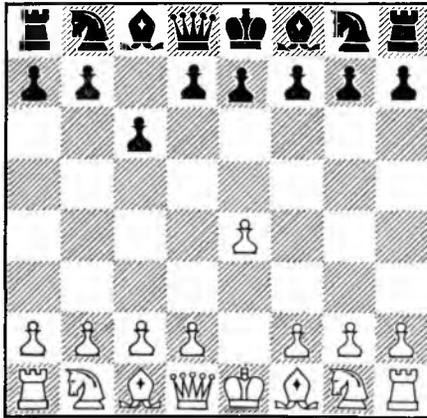
1948, 6.6—3.7. 2-я пол. т-ра (21.6—3.7) состоялась на курорте Марианске-Лазне. 20 уч-ков. И т о г и: Я. Фолтыс — 13 очков (его высшее спорт. достижение); 2. Г. Барца — 12½; 3. Л. Штейнер — 12; 4—5. В. Пирц и Г. Шгольц — по 11½; 6—7. М. Видмар мл. и К. Опоченский — по 11; 8—10. И. Подгорный, Я. Шайтар и Д. А. Яновский — по 10; 11—13. Л. Принс, И. В. Рогачек и Тартаковер — по 9; 14—15. Г. Голомбек и О. Троянск-

ку — по 8½; 16. Э. Рихтер — 8; 17. Ф. Зита — 7½; 18. С. Гавликовский — 6½; 19. Б. Мёллер — 6; 20. В. Стулик — 5½.

**КАРЛСБАДСКИЙ ВАРИАНТ**, см. *Перзевый гамбит отказанный*.

**КАРЛССОН** (Karlsson) Ларс Карл Густав (р. 11.7.1955, Стокгольм), швед. шахматист; междунар. гроссмейстер (1982). В составе к-ды Швеции уч-к Олимпиад 1982 и 1984. Уч-к межзон. т-ра в Лас-Пальмесе (1982) — 11—13-е м. Успешно выступил во мн. междунар. сор-ниях: Стокгольм (1977/78) — 1—3-е м.; Мальмё (1976 и 1979) — 2—6-е и 1-е; Гёусдал (1979, 1980, 1984 и 1987) — 4-е, 2—3-е, 2-е и 2—5-е; Градец-Кралове (1979/80 и 1980/81) — 1—2-е и 1-е; Силькеборг (1980) — 1-е; Эсбьерг, Ниш и Раннерс (зон. т-р ФИДЕ, 1981) — 1-е; Экшё (1982) — 1—2-е; Хельсинки (1983) — 1-е; Гастингс (1983/84) — 1—2-е; Мен (1984) — 1—4-е; Женева (1986) — 2-е; Канн (1986) — 2—6-е; Копенгаген (1987) — 2—4-е м.

**КАРО—КАНН ЗАЩИТА**, 1. e2—e4 c7—c6.



Относится к полуоткрытым началам. В шахм. турнирной практике встречается с кон. 19 в. (Ш. Винавер, 1883). Впервые исследована (1886) англ. мастером Г. Каро (отсюда назв.). Ценный вклад в теорию дебюта внесли И. Болеславский, Д. Бронштейн, П. Керес, А. Константинопольский, В. Панов, В. Раузер, С. Флор и др.

Трактовка: чёрные атакуют центр белых путём d7—d5 с последующим развитием белопольного слона на поле f5 или g4. Прочное положение и гибкая пеш. конфигурация позволяют чёрным при благоприятных возможностях рассчитывать на перехват инициативы. Осн. варианты связаны с попыткой белых поддержать пеш. напряжение в центре: 2. d4 d5 3. Кс3 (наиб. популярная система) или 2. Кf3 d5 3. Кс3. После 2. d4 d5 3. Кс3 de 4. К : e4 возможны варианты.

К л а с с и ч е с к и й вариант: 4... Кd7 5. Кf3 Кgf6 :

А. 6. К : f6+ К : f6 7. Ке5 Се6! (модный вариант) 8. c3 g6 9. Cd3 Cg7. 10. 0—0 0—0 11. Фе2 c5 12. dc Фс7 (Тимошенко — Разуваев, СССР, 1971);

Б. 6. Кg3 e6 7. Cd3 c5 8. 0—0 cd 9. К : d4 Се5 10. Кf3 0—0 11. Фе2 b6 12. Cf4 Cb7 13. Лад1 Фс8=

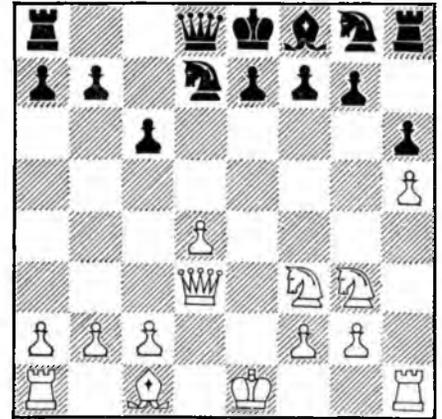
В а р и а н т с х о д о м 5. С с 4 (белые стремятся быстро организовать давление по диагонали a2—g8 на пункты f7 и e6 с рядом тактич. угроз; чёрные при правильной игре строят прочную оборо-

ну и имеют хорошие возможности для отражения натиска белых) Кf6 6. Кg5 e6 7. Фе2 (встречается и 7. Ке2) Кb6 с последующими вариантами:

А. 8. Cb3 h6 9. К5f3 c5 10. Cf4 Kbd5 11. Ce5 Фа5+ 12. Kd2 cd 13. Kf3 Ce7 14. 0—0 0—0 15. К : d4 Cd7 16. a3 Фс5 17. e4 Kf4 18. С : f4 Ф : d4 (Суэтин — Филип, Сочи, 1973).

Б. 8. Cd3 h6 9. К5f3 cd 10. dc Kbd7 11. Ке5 К : e5 12. Ф : e5 Фа5+ или 12... Кd7=

С и с т е м а Капабланки: 2.d4 d5 3. Кс3 de 4. К : e4 Cf5 (чёрные решают проблему развития белопольного слона, но испытывают трудности в уравнении игры). Показателен вариант: 5. Кg3 Cg6 6. h4 h6 7. Кf3 Kbd7 8. h5 Ch7 9. Cd3 С : d3 10. Ф : d3.



А. 10... Фс7 11. Cd2 e6 12. 0—0—0 Кgf6 со сложной позиционной игрой и примерно равными шансами.

Б. 10... Кgf6 11. Cd2 (интересно Cf4) e6 12. 0—0—0 (чёрные могут немедленно вскрыть игру в центре путём 12... c5! или продолжать к этому подготовку 12... Фс7).

С и с т е м а с р а з в и т и е м к о н я на f6: 2. d4 d5 3. Кс3 de 4. К : e4 Кf6 5. К : f6+ ef (или 5... gf) с ослаблением пеш. структуры чёрных. В случае 5... ef у белых позиционное преимущество на ферз. фланге.

А. 5... ef 6. Cc4 Cd6 7. Фе2+ Се7 8. Кf3 0—0 9. 0—0 Cg4 10. c3 Kd7 11. Ле1 Cd6+

Б. 5. gf 6. c3 (хорошо и Кf3) Cf5 7. Ке2 h5 8. Кg3 Cg4 9. f3 Ce6 10. Cd3 Фс7 11. Ке2

Аналогичные идеи характерны и для продолжения 2. Кf3 d5 3. Кс3 Cg4 (самый продолжение) 4. h3 (лучший ход) с возможными вариантами:

А. 4... С : f3 5. Ф : f3 Кf6 6. d3 e6 (белые могут продолжать 7. g3 g4, Cd2, a3, Се2; у чёрных здесь полноправная игра).

Б. 4... Ch5! 5. ed cd 6. Cb5+ Кс6 7. g4 Cg6 8. Ке5 Лс8 9. d4 e6 10. Фе2 Cb4 11. h4 Ке7 12. h5 Ce4 13. 0—0 0—0 14. С : c6 С : c3 15. bc К : c6 16. К : c6 Л : c6= (Багиров).

А т а к а П а н о в а: 3. ed cd 4. c4 (получила признание в 1930-х гг.; в совр. шахм. практике пользуется популярностью). Многие продолжения атаки переходят в варианты ферз. гамбита (напр., в улучшенную защиту Тарраша). Разработан и ряд самостоят. идей (напр., белые, играя с4—с5, стремятся к атаке на ферз. фланге; чёрные, развивая коня на c6, намерены воздействовать на пункт d4).

4... Kf6 5. Kc3:  
 А. 5... e6 6. Kf3 Ce7 7. c5 0—0 8. Cd3 b6 9. b4 a5 10. Ka4 Kbd7 (возможно и Kfd7) 11. a3 ab 12. ab bc 13. bc e5 14. K : e5 C : c5 15. 0—0 K : e5 16. de Ke4 17. C : e4 de 18. Ф : d8 Л : d8 19. Cg5 Ld5= (Болеславский).

Б. 5... Kc6 6. Cg5 (можно Kf3) Фb6 7. cd K : d4 8. Kf3 K : f3 9. Ф : f3±

В. 5... g6 («грюнфельдовская» ориентация, связанная в ряде вариантов с жертвой пешки; борьба носит здесь сложный позиционный характер) 6. Фb3 Cg7 7. cd 0—0 8. Cg2 (возможно 8. Ce2 или Ke2).

Закрытая система: 2. d4 d5 3. e5 (мало популярно из-за свободного развития белопольного слона на поле f5) Cf5 4. Cd3 или Kc3, Ke2, e4, h4 с хорошей игрой у чёрных.

Разменная система: 4. ed cd 5. Cd3 Kc6 5. c3 — позиция аналогична ферз. гамбиту с переменной цвета и с лишним темпом у белых. Чёрные не испытывают здесь трудностей. Показателен вариант: 5... Kf6 6. Cf4 Cg4 7. Фb3 Фe8 8. Kd2 e6 9. Kgf3 Ce7 10. Ke5 K : e5 11. de Kd7 12. 0—0±

**Редкие варианты:**

2. Kc3 d5 3. Фf3! (этот ранний выход ферзя не ставит перед чёрными особых трудностей) 3... de 4. K : e4 Kd7 5. b3 Kgf6 6. Kg3 e6 7. Cb2 Фа5= (Трифуневич).

2. d3 d5 3. Kd2 (в духе старинд., построенный с переменной цвета) 3... Kf6, de, e5 и т. д. Наиболее надёжно 3... g6.

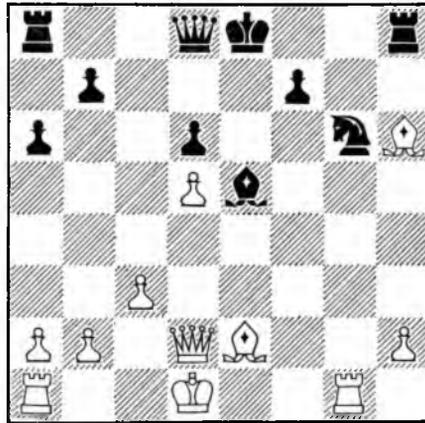
Малоперспективные для белых продолжения: 2. b3 f4 или e5!?

● Мюллер Г., Защита Каро-Канн, [пер. с нем., Л.], 1933; Константинопольский А. М., Вейц А. П., Защита Каро-Канн, М., 1983. А. С. Суетин.

**КАРПОВ** Анатолий Евгеньевич (р. 23.5.1951, Златоуст), 12-й в истории Ш. чемпион мира (1975—85); чемпион мира среди юношей (1969), международн. гроссмейстер (1970), засл. мастер спорта СССР (1974); чемп. мира и Европы по «быстрым» Ш. (1988). 9-кратный обладатель приза «Оскар» (1973—77, 1979—81, 1984). Гл. ред. ж. «64 — Шахматное обозрение» (с 1980) и настоящего энциклопе-

дич. словаря «Шахматы». Пред. правления Сов. фонда мира (с 1982). Экономист.

В Ш. играет с 4 лет; в 9 лет выполнил норму 1-го разряда, в 15 — мастер спорта СССР. В 1968 выиграл Кубок Нимейера в Гронингене (см. *Чемпионаты Европы среди юношей*). С 1969 совершенствовался под руководством С. Фурмана. «Моё содружество с Фурманом являло собой идеальное сочетание» (Карпов). Успешно выступил в сор-ниях в нач. 1970-х гг.: чемп. РСФСР (1970); 4—6-е м. на т-ре в Каракасе (1970); 1—2-е (с Л. Штейном) на мемориале Алехина в Москве (1971); 1—2-е на т-ре в Гастингсе (1971/72); 1—3-е м. (с Т. Петросьяном и Л. Портишем) на кр. т-ре в Сан-Антонио (1972). Эти рез-ты выдвинули К. в число сильнейших шахматистов мира. На мемориале Алехина (1971) лучшей партией признана победа К. (белые) над В. Гортон, к-рую ж. «Шаховски информатор» отметил в числе лучших партий года: 1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 ed 4. K : d4 Kf6 5. Kc3 e6 6. g4 Kc6 7. g5 Kd7 8. Ce3 a6 9. f4 Ce2 10. Lg1 K : d4 11. Ф : d4 e5 12. Фd2 ef 13. C : f4 Ke5 14. Ce2 Ce6 15. Kd5 C : d5 16. ed Kg6 17. Ce3 h6 18. gh Ch4 + 19. Kpd1 gh 20. C : h6 Cf6 21. c3 Ce5



22. Lg4 Фf6 23. h4 Фf5 24. Лb4 Cf6 25. h5 Ke7 26. Лf4 Фе5 27. Лf3 K : d5 28. Ld3 Л : h6 29. Л : d5 Фе4 30. Ld3 Фh1 + 31. Kpc2 Ф : a1 32. Ф : h6 Ce5 33. Фg5. Чёрные просрочили время.

Уч-к 5 чемп-тов СССР: 1976 и 1982/1983 — чемп. страны; 1973 — 2—6-е м.; 1971 — 4-е; 1970 — 5—7-е м. В 1972 дебютировал в составе сборной к-ды СССР на олимпиаде в Скопье (Скопле), где показал лучший рез-т на 1-й запасной доске — 13 очков из 15 (+12, —1, =2). «В Скопье я понял, что Карпов действительно способен на высшие достижения...» (М. Таль). В 1972—84 возглавлял к-ду СССР на 4 олимпиадах (1974 — 1-е м. с рез-том 12 очков из 14; +10, —0, =4), ком. чемп-те мира (1985), на 4 чемп-тах Европы (1973, 1977, 1980 и 1983), в матче с к-дой избранных шахматистов мира (1984, выиграл у У. Андерссона +1, —0, =3).

В 1973 вступил в борьбу за пер-во мира: в межзон. т-ре ФИДЕ в Ленинграде — 1—2-е м. Выиграл ч/ф матч претендентов (Москва, 1974) у Л. Полугаевского — 5½ : 2½ (+3, —0, =5); п/ф матч (Ленинград, 1974) у Б. Спасского — 7 : 4 (+4, —1, =6); финальный матч (Москва, 1974) у В. Корчного — 12½ : 11½ (+3, —2, =19). Ввиду отказа Р. Фишера от игры (см. *Карпов — Фишер матч*) К. провозглашён чемп. мира (3.4.1975). В 1978—87 сыграл 6 матчей на пер-во

мира; выиграл у Корчного — 16½ : 15½ (1978) и 11 : 7 (1981, см. *Карпов — Корчной матч*). «Для меня шахматы прежде всего борьба. Во главу угла я ставлю спортивное начало...» (Карпов).

**А. Карпов — В. Корчной (Мерано, 1981), 2-я партия матча**

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 Kf6 4. 0—0 K : e4 5. d4 Ce7 6. Фе2 Kd6 7. C : c6 bc 8. de Kb7 9. Kc3 0—0 10. Le1 Kc5 11. Ce3 Ke6 12. Lад1 d5 13. ed cd 14. Kd4 Cd7 15. Kf5 d5 16. K : e7 Ф : e7 17. Фd2 Фh4 18. Ke2 Lfe8 19. b3 Le7 20. Kg3 Фf6 21. f3 Ce8 22. Ke2 h6 23. Cf2 Фg6 24. Kcl d4 25. Kd3 Фf6 26. Cg3 Ld7 27. Le5 Фd8 28. Lde1 Ld5 29. Л : d5 Ф : d5 30. Le5 Фd7 31. Fe1 Le8 32. b4 Фd8 33. La5 Фd7 34. h3 f6 35. Л : a7 Фd5 36. La5 Фd7 37. La7 Фd5 38. La5 Фd7 39. Фе4 Cf7 40. Фf5 Le8 41. Kph2 Фb7 42. a3 Ld8 43. h4 h5 44. Kf2 Фd7 45. La6 Фе8 46. Фа5 Cg6 47. Kd3 Kph7 48. Фb6 Le8 49. a4 Cf5 50. a5 c5 51. bc C : d3 52. ed K : c5 53. La7 Фg6 54. Lc7 Л : c7 55. C : c7 K : d3 56. Ф : d4 Ke5 57. C : e5, 1 : 0.

В партии с Корчным К. «играл легко и непринуждённо, демонстрируя отличные образцы шахматного искусства» (М. Найдорф).

Сыграл 4 матча на пер-во мира с Г. Каспаровым: +5, —3, =40 (см. *Карпов — Каспаров матч*); 11 : 13 (1985) — уступил звание чемп. мира; 11½ : 12½ (1986) и 12 : 12 (1987, см. *Каспаров — Карпов матч*). Выиграл суперфинальный матч претендентов у А. Соколова (1987) — 7½ : 3½ (+4, —0, =7).

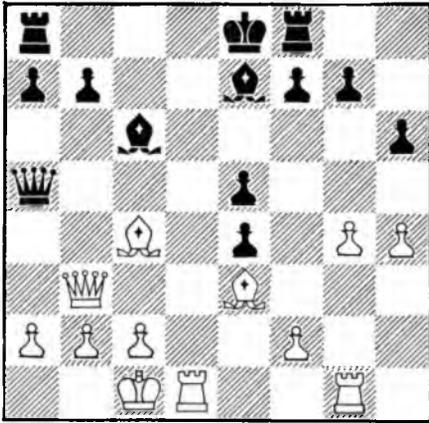
В 1970—87 уч-к 48 кр. междунар. сор-ний, в 36 из них занимал или делил 1-е м.: Мадрид (1973), Люблина — Порторож (1975), Милан (1975), Амстердам (1976, 1980 и 1985), Лас-Пальмас (1977), Тилбург (1977, 1979, 1980, 1982 и 1983), Бугойно (1978, 1980 и 1986), Монреаль (1979), Линарес (1981), Москва (1981), Лондон (1982 и 1984), Турин (1982), Гамбург (1983), Осло (1984), Брюссель (1986), Амстердам, Бильбао (1987) и др. Всего сыграл (1966—87) в т-рах и матчах 1358 партий: +462, —66, =830.

К., по мнению специалистов, — шахматист классич. позиц. стиля. Для него характерны глубокая и безошибочная оценка позиции, быстрота и внешняя лёгкость игры, умение гармонично взаимодействовать фигурами; «Карпова всегда выделяет изумительное позиционное мышление, придающее ему уверенность в видении наилучших продолжений» (Р. Бирн), «Многие замыслы Карпова становятся понятны его партнёрам, когда спасение уже невозможно» (Таль), «Многие долго не понимали феномена Карпова и я сам долго не мог его разгадать» (Каспаров), К. считает, что в игре он практичен, выбирает не самое простое из неск. решений, а самое целесообразное. При наличии неск. равноценных решений его выбор во многом зависит от стиля и характера соперника. К. отмечает, что он играет в «правильные» Ш., избегая ненужного риска. Он не уклоняется от атак и комбинаций, когда они логически вытекают из требований позиции.

**А. Карпов — Д. Сакс (Линарес, 1983) (См. диаграмму на кол. 433.)**

18. Ld5 C : d5 19. C : d5 Ld8 20. Cc4 Cb4 21. c3 b5 22. Ce2 Cd2 23. Фd5 Kpe7 24. Cc5 C : c5 25. Ф : e5 + Kpd7 26. Ф : c5 Фе7 27. Фе5 + Kpe7 28. Ф : e4 + Kpd7 29. Фf5 + Kpe7 30. Le1 Ld6 31. Cc4 + Kpd8 32. C : b5 a6 33. Ca4 g6 34. Фf3





Крс8 35. Ле7 Лd1+ 36. Кр: d1 Ф: e7 37. Фa8+ Крс7 38. Фa7+ Крд6 39. Фb6+, 1: 0.

За достижения в области Ш. награждён орд. Ленина (1981) и орд. Трудового Красного Знамени (1978).

■ Избр. партии, 1969—1977, 2 изд., М., 1978; В далеком Багио, М., 1981; Девятая вертикаль, 3 изд., Новосибир., 1982 (соавт.); А завтра снова в бой..., М., 1982; Неисчерпаемые шахматы, М., 1983 (соавт.); Шахматный калейдоскоп, 2 изд., М., 1984 (соавт.); Сто победных партий, М., 1984; На шахм. Олимпе, М., 1984 (соавт.); 50 миниатюр чемпионов мира, М., 1986; Scacchi primo amore, Mil., 1975 (соавт.); Schach mit Karpow. Leben und Spiele des Weltmeisters, Münch., 1977 (соавт.); My best games, Great Neck (N. Y.) — L., 1978; Partidas selectas, Aguilera, 1979; Vybrané partie 1969—1977, Bratislava, 1980; Chess is my life, Oxf. — [a. o.], 1980 (соавт.); Chess kaleidoscope, Oxf., 1981 (соавт.); Mes meilleures parties: mes analyses et commentaires, P., 1982; А утра отовно в бой..., София, 1983; Những ván cờ hay, Ho Chi Minh, 1983; Wie ich kämpfe und siege, 2 Aufl., Hdlb., 1984; Chess at the top, 1979—1984, Oxf., 1984; Learn from your defeats, L., 1985; Miniatures from the world champions, L., 1985; Scacchi inesauribili, Roma, 1985 (соавт.); From Bagiuo to Merano, Oxf., 1986 (соавт.).

● Ботвинник М., Три матча А. Карпова, М., 1975; Котов А., Уральский самоцвет, 2 изд., М., 1980; Чепи жны й В. И., А. Карпов. Турниры и матчи. 1969—1980, М., 1981; Саресе А., Le più belle vittorie del campione mondiale di scacchi A. Karpov, Mil., 1975; Fondern M., Beyersdorf P., Weltmeister Karpow, Hoffeld/Ofr., 1975; Levy D., Karpov's collected games, L. — N. Y., 1975; Markland P. R., The best of Karpov, [Oxf.], 1975; Martin A., A. Karpov, Martinez Roca, 1975; Mednis E., How Karpov wins, N. Y., 1975; Moran P., La carrera ajedrecista de A. Karpov, Madrid, 1975; Novrup S., Karpov — Skakverdensmester i utude, [Kbh.], 1976; Johansson G., Schackgeniet A. Karpov, Stockh., [1976]; O'Connell J., Levy D., Adams J., The complete games of world champion A. Karpov, L., 1976; O'Connell J., Levy D., Karpov's games as world champion 1975—1978, L., 1978; Schuster T., Schaeh dem Weltmeister Karpow, Niedernhausen, 1978; Studenetzky N., Wexler B., Karpov in genio de maestro tempo, B. Aires, 1980; Vjelica D., Rekao mi je A. Karpov, 2 izd., Beograd, 1981.

В. Д. Батурицкий.

КАРПОВ Валерий Николаевич (р. 10.2.1939, Буинск Тат. АССР), сов. шахм. композитор; мастер спорта СССР по шахм. композиции (1972). Ред. шахм. отдела газ. «Советская Татария». Переводчик. С 1961 опублик. 370 задач разл. жанров. На конкурсах удостоен св. 210 отличий, в т. ч. 30 первых призов. Финалист личных чемпионатов СССР: 10-й чemp-т (1971) — 3-е м. (двухходовки),

12-й (1976) — 5-е м. Чemp. РСФСР по трёхходовкам (1972—75).

КАРПОВ — КАСПАРОВ МАТЧ на первенство мира, 19.9.1984 — 15.2.1985, Москва. Об условиях матча см. Чемпионат мира мужской личный. Гл. арбитр — С. Глигорич (Югославия). Секунданты — Ю. Балашов, И. Зайцев (у А. Карпова) и А. Никитин, Г. Тимошенко (у Г. Каспарова). Матч оказался самым продолжительным по времени (159 дней) и по числу сыгранных партий (48) в истории Ш. Первые 9 партий дали перевес Карпову: 4 выигрыша без поражений. Затем последовала рекордная для матчей на пер-во мира серия ничьих — 17. В 27-й партии Карпов вновь победил, увеличив разрыв в счёте до 5 очков. Первую победу Каспаров одержал в 32-й партии. После новой серии ничьих (14) Каспаров выиграл 2 партии подряд. При счёте +5, —3, =40 в пользу Карпова матч прекращён волевым решением през. ФИДЕ Ф. Кампоманеса без подведения итогов. Несмотря на нарушение регламента матча, Исполком ФИДЕ подтвердил правомерность решения президента (май 1985). Впервые в истории Ш. матч на пер-во мира остался незавершённым.

№№ результативных партий	3	6	7	9	27	32	47	48
Карпов	1	1	1	1	1	0	0	0
Каспаров	0	0	0	0	0	1	1	1

КАРПОВ — КОРЧНОЙ МАТЧИ на первенство мира, состоялись в 1978 и 1981; оба матча выиграл А. Карпов.

1-й матч, 18.7—18.10.1978, Багио (Филиппины). Об условиях матчей см. в ст. Чемпионат мира мужской личный. Гл. арбитр — Л. Шмид (ФРГ), после его отъезда (28 сент.) обязанности гл. арбитра были возложены на М. Филипа (ЧССР). Тренеры-секунданты — Ю. Балашов и И. Зайцев (у Карпова) и Р. Кин и М. Стин (у В. Корчного).

Самый продолжит. матч (93 дня) в истории сор-ний на пер-во мира (на 1978). Первые 7 партий после упорной борьбы завершились вничью; 8-ю выиграл Карпов, 11-ю — Корчной. Одержав победу в 13-й партии, Карпов захватил лидерство; после 27-й партии его перевес возрос до 3 очков. В последующих 4 партиях Корчному удалось набрать 3½ очка из 4 и сравнять счёт матча. Решающей оказалась 32-я партия, к-рая была отложена на 41-м ходу с явным преимуществом у Карпова. Корчной записал ход, но на доигрывание не явился; сдал матч через секунданта. Общий итог матча 16½ : 15½ (+6, —5, =21) в пользу Карпова, к-рый сохранил звание чemp. мира.

№№ результативных партий	8	11	12	14	17	21	27	28	29	31	32
Карпов	1	0	1	1	1	0	1	0	0	0	1
Корчной	0	1	0	0	0	1	0	1	1	1	0

А. Карпов — В. Корчной 32-я партия матча

1. e4 d6 2. d4 Kf6 3. Kc3 g6 4. Kf3 Cg7 5. Ce2 0—0 6. 0—0 c5 7. d5 Ka6 8. Cf4 Kc7 9. a4 b6 10. Le1 Cb7 11. Sc4 Kb5 12. Cg5 Kd6 13. Фd3 a6 14. Лад1 Лb8 15. h3 Kd7 16. Фe3 Ca8 17. Ch6 b5 18. C: g7 Кр: g7 19. Cf1 Kf6 20. ab a2 21. Ke2 Cb7 22. Kg3 Ла8 23. c3 Ла4 24. Cd3 Фа8 25. e5 de 26. Ф: e5 Кс: d5 27. C: b5 Ла7 28. Kh4 Cc8 29. Ce2 Ce6 30. c4 Kb4 31. Ф: c5 Фb8 32. Cf1 Лc8 33. Фg5 Kph8 34. Лd2 Кс6 35. Фb6 Лg8 36. Kf3 Фf8 37. Фd3 Kpg7 38. Kg5 Cd7 39. b4 Фа8 40. b5 Ka5 41. b6 Лb7, 1: 0.

2-й матч, 1.10—18.11.1981, Мерано (Италия). Гл. арбитр — П. Клейн (Эквадор). Тренеры-секунданты — Ю. Балашов и И. Зайцев (у Карпова) и Я. Сейраван и М. Стин (у Корчного). Исход матча был фактически решён в первых партиях: после 4 партий Карпов лидировал с перевесом в 3 очка. Выигрши 13-й партии позволил Корчному сократить разрыв в счёте до 2 очков, но это был его последний успех. Одержав впоследствии ещё 2 победы, Карпов уверенно выиграл матч — 11:7 (+6, —2, =10).

№№ результативных партий	1	2	4	6	9	13	14	18
Карпов	1	1	1	0	1	0	1	1
Корчной	0	0	0	1	0	1	0	0

В. Корчной — А. Карпов 9-я партия матча

1. c4 e6 2. Kc3 d5 3. d4 Ce7 4. Kf3 Kf6 5. Cg5 h6 6. Ch4 0—0 7. Лc1 dc 8. e3 c5 9. C: c4 cd 10. ed Kc6 11. 0—0 Kh5 12. C: e7 K: e7 13. Cb3 Kf6 14. Ke5 Cd7 15. Фe2 Лс8 16. Ke4 K: e4 17. Ф: e4 Cc6 18. K: c6 Л: c6 19. Лс3 Фd6 20. g3 Лd8 21. Лd1 Лb6 22. Фe1 Фd7 23. Лcd3 Лd6 24. Фe4 Cc6 25. Фf4 Kd5 26. Фd2 Фb6 27. C: d5 Л: d5 28. Лb3 Фc6 29. Фc3 Фd7 30. f4 b6 31. Лb4 b5 32. a4 ba 33. Фа3 a5 34. Л: a4 Фb5 35. Лd2 e5 36. fe Л: e5 37. Фа1 Фe8 38. de Л: d2 39. Л: a5 Фc6 40. Ла8+ Kph7 41. Фb1+ g6 42. Фf1 Фc5+ 43. Kpb1 Фd5+, 0: 1.

КАРПОВ—ФИШЕР МАТЧ на первенство мира, не состоялся из-за отказа Р. Фишера подтвердить своё участие в матче до 1.4.1975. В соответствии с Правилами проведения матча на пер-во мира Фишеру было зачтено поражение. През. ФИДЕ М. Эйве объявил А. Карпова 12-м в истории Ш. чemp. мира (3.4.1975).

КАРСЕЛАДЗЕ Вахтанг Ильич (21.1.1919, Кутаиси, — 15.9.1966, Тбилиси), сов. шахм. педагог; засл. тренер СССР (1957), засл. учитель Груз. ССР (1966). Зав. шахм. кабинетом Дворца пионеров и школьников Тбилиси (1947—66), где воспитал Н. Гаприндашвили, Н. Алек-



сандрию, Э. Какабадзе, М. Тогоидзе, Ю. Чиковани и др. известных шахматистов. За достижения в области Ш. награждён медалью «За трудовую доблесть» (1962). С 1968 в Груз. ССР проводятся мемориалы К.

● Васильев В., Быть собой, Тб., 1971; его же, Нетерпение доброты, М., 1980.

КАРСЕЛАДЗЕ MEMOPIAЛЫ, всес. соревнования; проводятся Шахм. федерацией Грузии с 1968.

1968, ноябрь, Гори. 1. М. Таль — 7½ очков из 10; 2—3. Е. Геллер, Б. Гургенидзе — по 7.

1971, январь, Гори. 1. Э. Гуфельд — 10 очков из 13; 2—3. И. Платонов, С. Фурман — по 9.

1974, сентябрь, Сухуми. 1. Ю. Чиковани — 9 очков из 13; 2—4. Г. Зайчик, З. Микадзе, А. Тузовский — по 8½.

1976, ноябрь, Тбилиси. 1. Гургенидзе — 10 очков из 15; 2—4. Т. Георгадзе, К. Лернер, Э. Убилава — по 9½.

1978, октябрь — ноябрь, Кутаиси. 1—4. Гургенидзе, М. Дворецкий, С. Долматов, А. Лутиков — по 7½ очков из 13.

1981, ноябрь — декабрь, Пхалтубо. 1. Гургенидзе — 9½ очков из 14; Е. Васюков — 9; 3—6. Ю. Аникаев, А. Гипсис, З. Стуруа, А. Чернин — по 8.

1986, апрель, Вани. 1. З. Азмайпарашвили — 11 очков из 15; 2. Стуруа — 10; 3—5. К. Агапов, Г. Георгадзе, Гуфельд — по 9½.

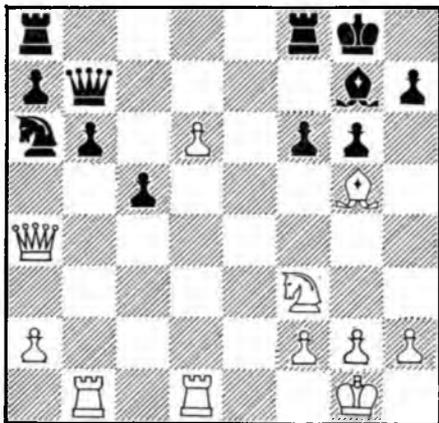
**КАРТ** Виктор Эммануилович (р. 19.6.1929, Бердичев), сов. шахм. педагог; засл. тренер СССР (1973). Историк. Воспитал в г. Львове ряд гроссмейстеров — А. Белявского, О. Романишина, А. Михальчишина, М. Литинскую. Работал тренером сборных к-д УССР, ДСО «Аван-



СССР. В 16 лет дебютировал на кр. междунар. т-ре в Баня-Луке (1979) и занял 1-е м. (опередил 14 междунар. гроссмейстеров).

Участник 3 чемп-тов СССР: 1978 — 9-е м.; 1979 — 3—4-е (с Ю. Балашовым); 1981 — 1—2-е м. (с Л. Псахисом). В составе сборной к-ды СССР победитель Олимпиад 1980, 1982 и 1986; в 1986 показал лучший рез-т на 1-й доске — 8½ очков из 11 (+7, —1, =3) — абсолютно лучший рез-т среди всех уч-ков олимпиады. Участник чемп-та Европы (1980, лучший рез-т среди запасных — 5½ очков из 6), матча с к-дой избранных шахматистов мира (1984, выиграл на 2-й доске у Я. Тиммана: +1, —0, =3).

Г. Каспаров — Й. Пршибыл (Скара, 1980)



20. d7 fg 21. Фc4+ Kph8 22. К : g5 Cf6 23. Ke6 Kc7 24. К : f8 Л : f8 25. Ld6 Ce7 26. d8Ф С : d8 27. Фc3+ Kpg8 28. Ld7 Cf6 29. Фc4+ Kph8 30. Фf4 Фа6 31. Фh6, 1 : 0.

Успешно выступил в ряде сор-ний в нач. 1980-х гг.: междунар. т-ры — Баку (1980) — 1-е м.; Москва (1981) — 2—4-е (с В. Смысловым и Л. Полугаевским); на м.-т. сборных к-д СССР и ком. чемп-те СССР (Москва, 1981) показал лучшие рез-ты на 1-й доске; победитель междунар. т-ров в Бугойно (1982) и Никшиче (1983).

Г. Каспаров — Т. Петросян (Бугойно, 1982)

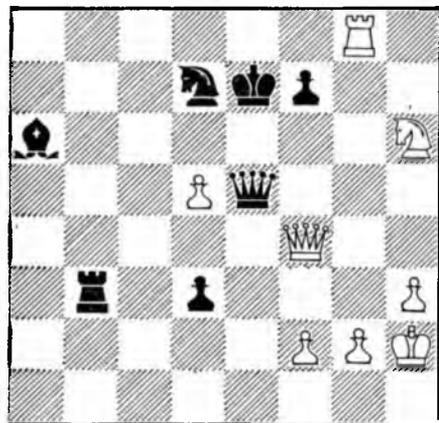
1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kf3 Cb4+ 4. Cd2 Фe7 5. g3 С : d2+ 6. Ф : d2 0—0 7. Cg2 d5 8. 0—0 dc 9. Ka3 c5 10. dc Ф : c5 11. Лaс1 Kc6 12. К : c4 Фe7 13. Kfe5 К : e5 14. К : e5 Kd5 15. Lfd1 Kb6 16. Фа5 g6 17. Ld3 Kd5 18. e4 Kb6 19. Cf1 Le8 20. Ldd1 Lf8 21. a3 Kpg7 22. b3 Kpg8 23. a4 Ld8 24. Фc5, 1 : 0.

В 1982 начал борьбу за мировое пер-во, выиграв межзон. т-р в Москве. В ч/ф матче претендентов (Москва, 1983) победил А. Белявского — 6 : 3 (+4, —1, =4); в п/ф матче (Лондон, 1983) — В. Корчного — 7 : 4 (+4, —1, =6); в финале (Вильнюс, 1984) — Смыслова — 8½ : 4½ (+4, —0, =9). «Сыграв со всей шахматной элитой (не считая чемпиона мира) 88 партий, Каспаров выиграл 41, 44 свёл вничью и проиграл всего 3... Он с первой попытки преодолел трудную дистанцию отборочного цикла и... удостоился права бросить вызов чемпиону мира» (М. Тайманов).

Сыграл 4 матча на пер-во мира с А. Карповым: матч 1984/85 остался незавершённым (см. Карпов — Каспаров матч); 13 : 11 (1985) — в 22 года завоевал звание чемп. мира по Ш. (самый молодой чемп. в истории Ш.); 12½ : 11½ (1986) и 12 : 12 (1987, см. Каспаров — Карпов матчи).

Г. Каспаров — А. Карпов (Ленинград, 1986), 16-я партия матча-реванша

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. 0—0 Ce7 6. Le1 b5 7. Cb3 d6 8. c3 0—0 9. h3 Cb7 10. d4 Le8 11. Kbd2 Cf8 12. a4 h6 13. Cc2 ed 14. cd Kb4 15. Cb1 c5 16. d5 Kd7 17. Лa3 c4 18. Kd4 Фf6 19. K2f3 Kc5 20. ab ab 21. К : b5 Л : a3 22. К : a3 Ca6 23. Le3 Lb8 24. e5 e6 25. К : e5 Kbd3 26. Kg4 Фb6 27. Lg3 g6 28. С : h6 Ф : b2 29. Фf3 Kd7 30. С : f8 Кр : f8 31. Kph2 Lb3 32. С : d3 cd 33. Фf4 Ф : a3 34. Kb6 Фe7 35. Л : g6 Фe5 36. Lg8+ Kpe7



37. d6+ Kpe6 38. Le8+ Kpd5 39. Л : e5+ К : e5 40. d7 Lb8 41. К : f7, 1 : 0.

«Звание сильнейшего не означает, что я достиг потолка в шахматах. Буду стремиться совершенствовать свою игру, поднимать шахматы на новую высоту» (Каспаров).

В период подготовки к матчам на пер-во мира в 1985—87 успешно сыграл тренировочные матчи с рядом сильнейших шахматистов мира: выиграл у Р. Хюбнера (Гамбург, 1985) — 4½ : 1½ (+3, —0, =3); У. Андерссона (Белград, 1985) — 4 : 2 (+2, —0, =4); Я. Тиммана



ганд» и «Труд». За достижения в области Ш. награждён орд. «Знак Почёта» (1981).

**КАСПАРОВ** Гарри Кимович (р. 13.4.1963, Баку), 13-й в истории Ш. чемпион мира (с 1985); чемпион мира среди юношей (1980), междунар. гроссмейстер (1980), засл. мастер спорта СССР (1985); 5-кратный обладатель приза «Оскар» (1982, 1983, 1985, 1986 и 1987). През. Ассоциации гроссмейстеров (с 1986). Чл. ЦК ЛКСМ Азербайджана и ЦК ВЛКСМ (с 1987). През. детского клуба «Компьютер» (с 1986). Окончил Азерб. пед. ин-т иностр. языков (1986).

В Ш. играет с 6 лет. В детстве занимался в шахм. кружке бакинского Дворца пионеров; в 9 лет выполнил норму 1-го разряда, в 10 лет — кандидата в мастера спорта СССР. «Я не знаю, были ли такие начинающие в других городах, но в Баку такого ещё не было» (О. Приворотский — первый тренер К.). С 1973 совершенствовался в шахм. школе М. Ботвинника. «Я стремлюсь перенять у Ботвинника прежде всего его умение тщательно готовиться к каждому соревнованию в плане аналитическом». В 1975 выиграл «Кубок Баку» среди взрослых. Победитель чемп-тов СССР среди юношей (1976 и 1977). На мемориале А. Сокольского (1978) — 1-е м.; на 3½ очка перевыполнил норму мастера спорта

(Тилбург, 1985) — 4 : 2 (+3, —1, =2); А. Майлса (Базель, 1986) — 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub> : 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub> и Н. Шорта (Лондон, 1987) — 4 : 2. В 1986 и 1987 выиграл кр. междунар. т-ры в Брюсселе.

**Г. Каспаров — Н. Шорт**

1. d4 e6 2. Kf3 Kf6 3. c4 d5 4. Kc3 Ce7 5. Cg5 h6 6. C : f6 C : f7 7. e3 0—0 8. Лс1 с6 9. Cd3 Kd7 10. 0—0 dc 11. C : c4 e5 12. h3 ed 13. ed Kb6 14. Cb3 Cf5 15. Ле1 Cg5 16. Ла1 Kd7 17. d5 Лс8 18. Kd4 Cg6 19. Ke6 fe 20. de Kph7 21. Ф : d7 Фb6 22. e7 Лfe8 23. Фg4 Фс5 24. Ke4 Ф : e7 25. Cc2 Лf8 26. g3 Фd8 27. Лад1 Фа5 28. h4 Ce7 29. Kc3 C : c2 30. Л : e7 Лg8 31. Лdd7 Cf5 32. Л : g7 + Kph8 33. Фd4, 1 : 0.

Для игры К. характерны: «динамичность и содержательность» (Петросян); «глубокое стратегическое мастерство и отменная техника» (М. Таль); «фантазия и логика, в его творчестве ясно определилось сочетание спортивного и художественного аспектов шахматной борьбы» (Смыслов); «необычайный комбинационный дар, роднящий его с самим Алехиным» (Ботвинник).

Возглавляет (вместе с Ботвинником) Всес. очно-заочную детско-юношескую шахм. школу (с 1986). Автор ряда книг по Ш.

За достижения в области Ш. награждён орд. Трудового Красного Знамени (1987).

■ Испытание временем, Баку, 1985; Сицилианская защита, М., 1984 (соавт.); Два матча, М., 1987; Мои парови, Сарајево, 1983; Caro-Kann: classical 4, L., 1984 (соавт.); Fighting chess, 2 ed., L., 1985; Kasparov teaches chess, L., 1986; New world chess champion: all championship games with annotations, Oxf., 1986; The child of change, L., 1987.

● Гуфельд Э., Г. Каспаров, Тб., 1987. М. М. Юдович.

**КАСПАРОВ — КАРПОВ МАТЧИ** на первенство мира, состоялись в 1985—87; 2 матча выиграл Г. Каспаров, 1 матч завершился вничью (1987).

1-й матч, 3.9—9.11.1985, Москва. Об условиях матчей см. в ст. *Чемпионат мира* мужской личный. Гл. арбитры — А. Малчев и В. Микенас. Секунданты — И. Дорфман и А. Никитин (у Каспарова), И. Зайцев и С. Макарычев (у А. Карпова). В 1-й половине матча борьба велась с переменным успехом: каждый из соперников выиграл по 2 партии при 8 ничьих. Выиграв 16-ю и 19-ю партии, Каспаров прочно захватил лидерство в матче. Карпову удалось сократить разрыв в счёте лишь после 22-й партии. Решающей в матче оказалась 24-я партия, к-рую на 42-м ходу выиграл Каспаров. Общий счёт матча — 13 : 11 (+5, —3, =16) в пользу Каспарова, к-рый стал 13-м чemp. мира, самым молодым в истории Ш.

**А. Карпов — Г. Каспаров**  
24-я партия матча

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K : d4 Kf6 5. Kc3 a6 6. Ce2 e6 7. 0—0 Ce7 8. f4 0—0 9. Kph1 Фс7 10. a4 Kc6 11. Ce3 Ле8 12. Cf3 Лb8 13. Фd2 Cd7 14. Kb3 b6 15. g4 Cc8 16. g5 Kd7 17. Фf2 Cf8 18. Cg2 Cb7 19. Лад1 g6 20. Cc1 Лbc8 21. Лd3 Kb4 22. Лh3 Cg7 23. Ce3 Ле7 24. Kpg1 Лс8 25. Лd1 f5 26. gf K : f6 27. Лg3 Лf7 28. C : b6 Фb8 29. Ce3 Kh5 30. Лg4 Kf6 31. Лb4 g5 32. fg Kg4 33. Фd2 K : e3 34. Ф : e3 K : c2 35. Фb6 Ca8 36. Л : d6 Лb7 37. Ф : a6 Л : b3 38. Л : e6 Л : b2 39. Фс4 Kph8 40. e5 Фа7+ 41. Kph1 C : g2+ 42. Kp : g2 Kd4+, 0 : 1.

№№ результативных партий . . . . . 1 4 5 11 16 19 22 24

Каспаров . . . . .	1 0 0 1 1 1 0 1
Карпов . . . . .	0 1 1 0 0 0 1 0

2-й матч (матч-реванш), 28.7—9.10.1986. Проводился в 2 этапа: Лондон (28.7—27.8) — Ленинград (3.9—9.10) с недельным перерывом. Гл. арбитр — Л. Шмид (ФРГ). Секунданты те же, что и в 1985.

До 8-й партии велась равная борьба: каждый из соперников выиграл по 1 партии при 5 ничьих. Одержав победу в 8-й партии, Каспаров захватил инициативу и сумел сохранить преимущество в 1 очко после 1-й половины матча. Первые партии в Ленинграде вновь принесли успех Каспарову: к 17-й партии разрыв в счёте достиг 3 очков, однако, выиграв 3 партии подряд, Карпов сравнял счёт в матче. Решающей оказалась 22-я партия, к-рую выиграл Каспаров. Оставшиеся 2 партии завершились вничью. Общий итог матча — 12<sup>1</sup>/<sub>2</sub> : 11<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (+5, —4, =15) в пользу Каспарова, к-рый сохранил звание чemp. мира; впервые с 1897 новому чemp. мира удалось отстоять своё звание в матче-реванше.

**Г. Каспаров — А. Карпов**  
22-я партия матча

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kf3 d5 4. Kc3 Ce7 5. Cg5 h6 6. C : f6 C : f6 7. e3 0—0 8. Лс1 с6 9. Cd3 Kbd7 10. 0—0 dc 11. C : c4 e5 12. h3 ed 13. ed Kb6 14. Cb3 Cf5 15. Ле1 a5 16. a3 Ле8 17. Л : e8 + Ф : e8 18. Фd2 Kd7 19. Фf4 Cg6 20. h4 Фd8 21. Ka4 h5 22. Ле1 b5 23. Kc3 Фb8 24. Фe3 b4 25. Ke4 ba 26. K : f6 + K : f6 27. ba Kd5 28. C : d5 cd 29. Ke5 Фd8 30. Фf3 Ла6 31. Лс1 Kph7 32. Фb3 Лb6 33. Лс8 Фd6 34. Фg3 a4 35. Ла8 Фe6 36. Л : a4 Фf5 37. Ла7 Лb1+ 38. Kph2 Лс1 39. Лb7 Лс2 40. f3 Лd2 41. Kd7 Л : d4 42. Kf8+ Kph6 43. Лb4 Kc4 44. Л : c4 dc 45. Фd6 e3 46. Фd4, 1 : 0.

№№ результативных партий . . . . . 4 5 8 14 16 17 18 19 22

Каспаров . . . . .	1 0 1 1 1 0 0 0 1
Карпов . . . . .	0 1 0 0 0 1 1 1 0

3-й матч, 12.10—19.12.1987, Севилья (Испания). Гл. арбитр — Г. Гейссен (Нидерланды). Секунданты — Дорфман и Никитин (у Каспарова), Зайцев и К. Лернер (у Карпова).

Борьба велась с переменным успехом: ни одному из соперников не удалось в ходе матча добиться преимущества в 2 очка; до 17-й партии каждый одержал по 3 победы. Исход матча решился в двух последних партиях. Карпов выиграл 23-ю партию и захватил лидерство. Однако заключит. партию матча выиграл Каспаров. Общий итог матча ничейный — 12 : 12 (+4, —4, =16); Каспаров сохранил звание чemp. мира.

№№ результативных партий . . . . . 2 4 5 8 11 16 23 24

Каспаров . . . . .	0 1 0 1 1 0 0 1
Карпов . . . . .	1 0 1 0 0 1 1 0

**КАСПАРЯН** Генрих Моисеевич (р. 27.2.1910, Тифлис, ныне Тбилиси), сов. шахматист и шахм. композитор; засл. мастер спорта СССР (1956), междунар. гроссмейстер (1972) и междунар. арбитр (1956) по шахм. композиции. Инженер. 10-кратный чemp. Арм. ССР по Ш. (1934—56), 3-кратный чemp. Тбилиси, победитель Закавказ. чemp-та (1935). Уч-к 4 чemp-тов СССР; лучший рез-т — 10—12-е м. (1947). Выиграл квалификац.

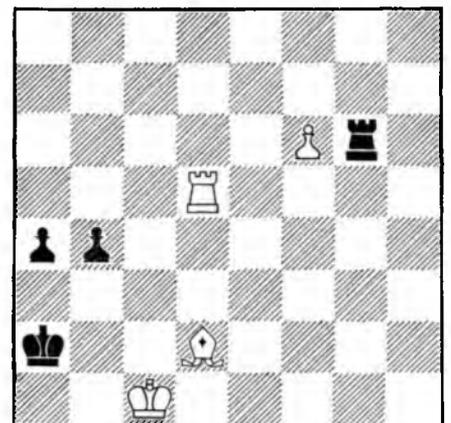


матч у В. Чеховера (1936) — 9<sup>1</sup>/<sub>2</sub> : 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (+6, —4, =7).

С 1925 опубл. 40 задач. С 1928 специализируется в составлении этюдов: св. 400 этюдов, из них 240 отмечены на конкурсах (70 — первыми призами). Победитель личных чemp-тов СССР по шахм. композиции: 1-го (1947), 4-го (1955), 5-го (1959), 8-го (1967, совм. с В. Якимчиком), 9-го (1969) и 10-го (1971); трижды был вторым и трижды — третьим. В 3-м конкурсе ФИДЕ (1962) завоевал серебр. медаль. По итогам *Альбома ФИДЕ* (1914—79) у К. самый высокий рейтинг в мире (159,17). Этюды К. отличаются богатством содержания и совершенной формой, для них характерны обособленность и тонкая тактич. игра. «Виртуозная техника и выдающиеся аналитические способности позволяют Каспарову осуществлять в этюдах самые трудные замыслы» (Ю. Авербах). Излюбленные мотивы этюдов К.: позиц. ничья, взаимный цугцванг, доминанция, систематич. движение фигур, матовые комбинации.

За достижения в области Ш. награждён медалью «За трудовую доблесть» (1957).

**«Шахматы в СССР» (1939), 1-й приз**

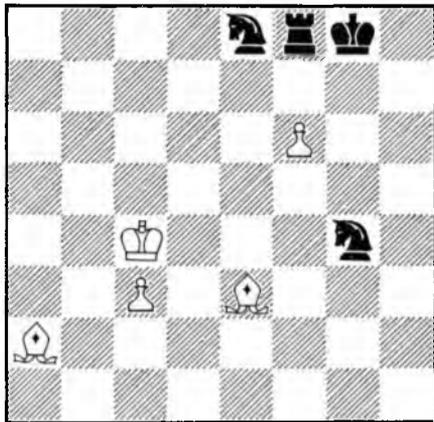


Выигрыш

# 154 КАТАЛОНСКОЕ

1. Cg5! b3 2. Ld2+ Кра1 3. f7 (3. Ce3? b2! 4. Л: b2 Л: f6 5. Cd4 Лf1+ 6. Kpc2 a3! 7. Лb1+ Кра2 8. Л: f1— пар) 3... Л: g5 4. f8Ф Lg1+ 5. Ld1 Lg2 6. Фа3+ Ла2 7. Ld2! (7. Фc5 Лh2 8. Ld2 Лh1+ 9. Ld1 Лh2 с повторением ходов) 7... Л: a3 8. Лb2 Ла2 9. Лb1x

Конкурс-мемориал А. Петрова (1975)  
1-й приз



## Ничья

1. Kpb5+! Kph7 2. Сb1+ (2. Сс5? Л: f6 3. Сb1+ Kph6!) 2... Kph8 3. Сс5 Лf7 4. Cg6 (4. Ca2? Лb7+ 5. Кра6 Лb2 6. f7 Kc7+ 7. Кра5 Л: a2+ 8. Kpb6 Ке6!) 4... Kd6+ (при 1. Kpb4+? выигрывало 4... Лb7+) 5. Кра4! Ld7 6. f7! К: f7 7. Cd4+ (но не 7. Cf5? Лс7 8. Cd4+ Kge5!) 7... Kfe5 8. Cf5 Lg7 9. Кра3 (угрожая 10. С: g4) 9... Ке3 10. Кра4! Кеc4 11. Се6 Кb2+ 12. Кра3! (но не 12. Kpb5? Lg5 13. c4 Kph7 14. c5 Ked3!) 12... Kbd3 13. Cf5 Ке4+ 14. Кра4! Kde5 15. Се6 Кb2+ 16. Кра3! — позиционная ничья. Интересное движение двух коней по ромбу e5—c4—b2—d3—e5.

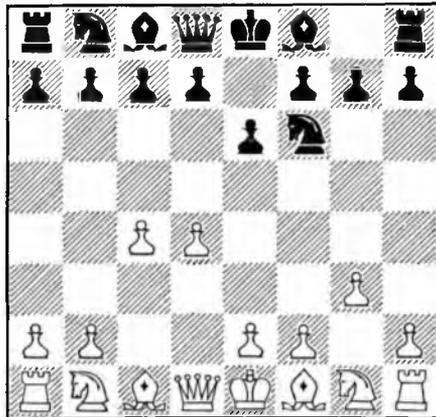
■ Сов. шахм. этюд. Сб., М., 1955 (соавт.); Избр. этюды и партии, Ер., 1959; Этюды, М., 1972; Шахм. этюды. Доминанция, т. 1—2, Ер., 1972—74; 555 этюдов-миниатюр, Ер., 1975; Позиционная ничья, 2 изд., М., 1977; Развитие этюдных идей, Ер., 1979; Сила пешки, Ер., 1980; Замечательные этюды, Ер., 1982; Тайны этюдиста, Ер., 1984; Сборник этюдов и партий, Ер., 1987; Этюды, статьи, анализы, М., 1988.

● Акопян Г., Волшебник шахмат, Ер., 1981.

**КАТАЛОНСКОЕ НАЧАЛО, 1. d2—d4 Kg8—f6 2. c2—c4 e7—e6 3. g2—g3.** Относится к закрытым началам. Впервые применено С. Тартаковером (1929) на т-ре в гл. городе Каталонии Барселоне (отсюда назв.). Ценный вклад в теорию К. н. внесли А. Алехин, М. Ботвинник, П. Керес, В. Смыслов. К. н. — своеобразный гибрид классич. построения (d2—d4, c2—c4) и дебюта Рети. Позиции К. н. нередко возникают из др. дебютов — ферз. гамбита, славянской и новоинд. защит, англ. начала, дебюта Рети. В свою очередь игру из К. н. можно перевести в русло др. дебютов. Разработке и практич. применению К. н. способствовали успехи чёрных в защите Нимцовича — ходом 3. g3 белые её избегают. В совр. шахм. практике К. н. встречается часто.

Осн. трактовка: белые ведут борьбу за преобладание в центре. Активную роль играет слон g2: он затрудняет развитие ферз. фланга чёрных, оказывает давление на центр. поля, участвует в нек-рых ва-

риантах в подготовке хода e2—e4. Чёрные располагают возможностями контригры в центре и на ферз. фланге. Чрезмерное стремление к упрощению позиции оставляет, как правило, инициативу за белыми.



## Основные варианты:

«Каталонский ферзевый гамбит»: 1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. g3 d5 4. Cg2 (здесь чёрные могут взять пешку c4 или продолжать развитие, укрепляя пункт d5 с дальнейшей контратакой неприятельского центра) 4... dc (т. н. открытый вариант: чёрные стремятся к контратаке пункта d4, используя время, к-рое белые затрачивают на возврат пешки c4):

А. 5. Фа4+ Kbd7 6. Ф: c4 a6 7. Фс (ход Алехина; на 7. Kf3 следует b5, и 8. Фс6 не опасно для чёрных ввиду 8... Лb8 9. Cf4 Kd5 10. Cg5 Ce7 11. С: e7 Ф: e7 12. 0—0 Сb7 13. Фс2 c5 14. dc К: c5=) 7... c5 8. Kf3 b5 (ход М. Эйве; при 8... cd 9. К: d4 чёрные испытывают затруднения с развитием ферз. фланга) 9. a4 (к крайне острой позиции ведёт 9. dc С: c5 10. Ке5 Лb8 11. Кс6 Фс7 12. К: b8 С: f2+ 13. Kpd1 Ф: b8 14. e3 Kg4 15. Kpe2 Сb7! — анализ А. Лиллиенталя) 9... Сb7 10. 0—0 Лс8 11. ab ab 12. Фb3 Фb6 13. Ка3 (Керес—Платц, Будапешт, 1952). Продолжая 13... Сс6 (из... Са6? 14. Кс4!) с идеей сыграть c5—c4, чёрные получают удовлетворит. позицию. Если 14. Ке5, то 14... К: e5 15. de Kd5. Вместо 8... b5 надёжным продолжением для чёрных считается 8... b6 (ход О'Келли), напр. 9. 0—0 Сb7 10. dc С: c5 11. Кс3 Лс8 с хорошей позицией у чёрных. К острой гамбитной игре ведёт 6. Kd2 c5 7. К: c4 cd 8. Cf4. В ответ на 5. Фа4+ чёрные могут вместо 5... Kbd7 играть 5... Cd7 с последующим переводом слона на с6 для нейтрализации «каталонского слона» белых; 6. Ф: c4 Се6 7. Kf3 Kbd7 8. Кс3 Кb6 9. Фd3 Сb4 10. 0—0 0—0 11. Ld1 h6=

Б. 5. Kf3 (не спеша отыгрывать пешку c4 и не возражая против гамбитной игры) 5... b5 6. Ке5 Kd5 7. a4 c6 8. 0—0 (заслуживает внимания 8. ab ab 9. Кс3 Сb4 10. 0—0 С: c3 11. e4) 8... Сb7 9. b3 cb 10. ab cb 11. Ф: b3± или 5... a6 6. Ке5 Сb4+ 7. Кс3 Kd5 8. Cd2 b5 9. a4 с последующим e4. Вместо 5... b5 или a6 чёрные могут начать контригру в центре путём 5... c5 6. 0—0 Ке6. После 7. Ке5 К: e5 (7... К: d4? 8. e3) 8. Фс Ф: d1 9. Л: d1 Kd5 10. Ка3± Заслуживает внимания 7... Cd7 (вместо 7... К: e5) 8. К: c6 С: c6 9. С: c6+ bc 10. Фа4 cd 11. Ф: c6 Kd7 12. Ф: c4 Ce5 с удовлетворит. позицией у чёрных (Панно—Браун, Ма-

нила, 1976). К сложной игре ведёт 7. Фа4 Cd7 8. dc Ке5 (8... Ка5) или 8. Ф: c4 (8... b5 или Лс8), а также 7... cd 8. К: d4 Ф: d4 9. С: c6+ Cd7 10. Ld1 Ф: d1! 11. Ф: d1 С: c6.

Закрытый вариант: 1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. g3 d5 4. Cg2 Ce7 5. Kf3 0—0. Чёрные укрепляют пункт d5 и откладывают взятие пешки на c4 (иногда отказываются от него совсем), подготовивая контрудар c7 (с6)—c5. Белые поддерживают напряжение в центре путём Kb1—d2 или Фd1—c2 (сразу или после рокировки), напр. 6. 0—0 Kbd7 (не менее популярно взятие на c4: 6... dc 7. Ке5 Кс6 или 7. Фd6; 7. Фс2 a6 8. a4 или 8. Ф: c4, а также 7. Ка3) 7. Фс2 c6 8. Kbd2 b6 9. e4 (или 9. b3 Сb7 10. Сb2 Лс8 11. Лас1) 9... Сb7 (в случае размена на e4 положение белых предпочтительнее). 10. b3 Лс8 11. Сb2 c5 12. ed ed 13. dc со сложной игрой. Белые могут воздержаться от хода Фd1—c2 и продолжать развитие посредством 7. Kbd2 c6 8. b3 b6 9. Сb2 Сb7 10. Лас1 Лас8 11. e3. Интересно развитие коня на c3, связанное с жертвой пешки c4: 6. 0—0 Kbd7 7. Кс3 dc 8. e4 или 7... c6 (вместо 7...dc) 8. b3 b6 9. Сb2 Сb7 (заслуживает внимания 9... Са6) 10. Фс2 Лс8 11. Лад1.

Система 3... Сb4+. После Cd2 возникает позиция, близкие по стратегич. рисунку к новоинд. защите: 1. d4 Kf6 2. c4 e6 2. Kf3 Сb4+ (система Е. Боголюбова), но без развития чёрными слона на b7. Может последовать 4... С: d2+ (возможно 4... Фе7, Се7 или a5) 5. Ф: d2 или К: d2. Дальнейшая игра зависит гл. обр. от построения чёрных: d7—d6 [с последующим Kb8—c6 (Kb8—d7) и e6—e5] или d7—d5. Показательны варианты: 5. Ф: d2 d6 6. Cg2 0—0 7. Кс3 Kbd7 8. e4 e5 9. Kf3 или 5... d5 6. Cg2 0—0 (6... dc 7. Kf3) 7. Kf3 и далее по образцу закрытого варианта. В случае 5. К: d2 возможно как 5... d6 6. Cg2 Кс6 7. Kf3 0—0 8. 0—0 e5 9. d5 Ке7 10. e4 Kfd7 11. b4 a5 12. a3 (с намерением сыграть c4—c5), так и 5... d5 6. Cg2 0—0 7. Kf3 Kbd7 8. 0—0 c6 9. Фс2 b6 10. e4. В большинстве вариантов системы белые владеют инициативой.

Система 3... e5. Чёрные предлагают после 4. d5 ed 5. cd d6 перейти к одному из вариантов староинд. защиты. Для К. н. характерен вариант 4. Kf3 cd 5. К: d4 d5 6. Cg2 e5. Здесь испытывалась 7. Kf3, Кс2, Кb3 и Кb5. Примерные варианты: 7. Kf3 d4 8. 0—0 Кс6=; 7. Кс2 d4 8. 0—0 (возможно подрыв центра 8. f4) 8... Кс6 9. Kbd2 Cg4 10. Kf 3 a5 11. Cg5 Cc5 12. e4 h6 13. С: f6 Ф: f6 со взаимными шансами (Петросян—Керес, т-р претендентов, Цюрих, 1953); 7. Kb3 d4 (возможно также 7... Сb4+) 8. 0—0, 8. e3 или 8. f4 Сb4+ 9. Cd2 с острой игрой; менее исследовано 7. Кb5 a6 8. K5c3 d4.

● Нейштадт Я. И., Каталонское начало, 2 изд., М., 1986. Я. И. Нейштадт.

**КАТЕ** (Cate) Питер тен (р. 28.7.1902, Леуварден), нидерл. шахм. композитор; междунар. мастер (1973) и междунар. арбитр (1958) по шахм. композиции. С 1919 опублик. ок. 900 задач: двухходовки, задачи на кооперативный мат, «сказочные» задачи (см. «Сказочные шахматы»). На конкурсах удостоен 170 отличий. Большое влияние на шахм. творчество К. оказало междунар. объединение шахм. композиторов «Гуд компаньон» (1913—24; мотивы связи и развязывания фигур, полусвязывание, контршахи).

**КАТЕГОРИЯ ТУРНИРА.** При делении шахм. сор-ний по квалификац. признаку

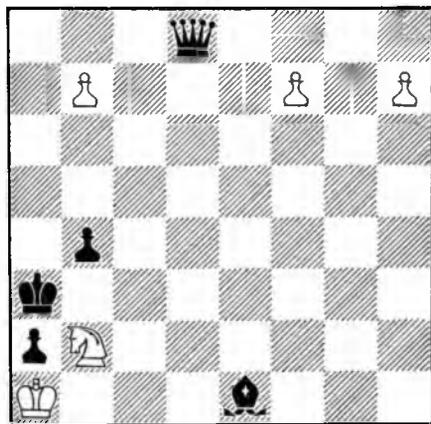
(см. *Квалификационная система*) возникло условное понятие «категорный т-р» — т-р для уч-ков определ. категории; в дальнейшем термин «категория» по отношению к квалификации уч-ков уступил место термину «разряд». Термин «категория» приобрёл, однако, новое значение: его относят к группе т-ров определ. квалификац. уровня, выражаемого интервалом индивидуальных коэффициентов (рейтингов). Для каждой К. т. установлены квалификац. нормы междунаур. мастера и междунаур. гроссмейстера (см. *Квалификационная система ФИДЕ*). В совр. шахм. классификации СССР также существует деление т-ров на категории по интервалам индивидуальных коэф., к-рое используется для установления квалификац. норм мастера спорта СССР для мужчин и для женщин.

**КАТЕТОВ** (Katětov) Мирослав (р. 17.3.1918, Чембар, ныне г. Белинский Пензенской обл.), чехосл. шахматист; междунаур. мастер (1951), акад. АН ЧССР (1962). Математик. Нац. мастер с 1938. Чемп. Праги (1942 и 1946); 2-й призёр чемп-та страны (1946). Уч-к матча Москва — Прага (1946). Лучший рез-т в междунаур. т-ре: Прага (1943) — 3-е м. (позади А. Алехина и П. Кереса). Составитель шахм. задач и этюдов.

**КАЦНЕЛЬСОН** Леонард Ильич (р. 10.1.1936, Ленинград), сов. шахм. композитор; мастер спорта СССР (1972), судья всес. категории (1976). Автор шахм. рассказов. Инженер-кораблестроитель.

С 1963 опубл. 120 этюдов и св. 80 задач (преим. двухходовки и задачи на кооперативные маты), 120 из них отмечены отличиями (в т. ч. 56 — призами, из них 12 — первыми). Финалист 8 чемп-тов СССР (1967—87), в т. ч. 11-й чемп-т (1973) — 1-е м.; 9-й (1969) и 15-й (1984) — 2-е; 14-й (1983) — 3-е м.

10-й ком. чемп-т СССР (1977—78), 2-е м.

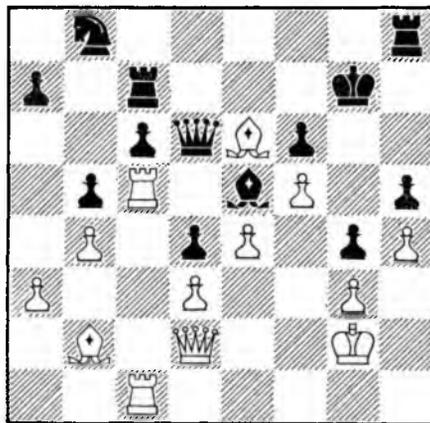


Ничья

1. b8Ф1 (1. f8Ф? Сс3 с выигрышем) 1... Ф : b8 2. f8Ф1 Ф : f8 3. h8Ф1 Сс3 (3... Ф : h8 — пат) 4. Фf6 Фd6 5. Фd4 Фa6 6. Фd3 Фb5 7. Фе2 Фc4 8. Фd3 Фb5 9. Фе2! Позиционная ничья — вечные взаимные жертвы ферзей: белые защищают 1-ю горизонталь, чёрные — вертикаль «а».

**КАЧЕСТВО** в шахматах, спец. термин, широко применяемый в шахм. лит-ре для обозначения выигрыша (проигрыша) ладьи за лёгкую фигуру. Один из характерных совр. стратегич. приёмов — жертва К.: намеренный обмен ладьи на лёгкую фигуру с целью захвата инициативы, атаки на короля, получения

ряда позц. выгод и т. д. Показательна партия Л. Штейн — Р. Хартох (Амстердам, 1969), где белые пожертвовали К. дважды:



36. Л : e5! (позц. жертва К.; цель — захват инициативы и атака на короля соперника) Ф : e5 (после 36... fe 37. Фg5+ с быстрым матом) 37. Лс5 Фd6 38. e5! Фd8 39. ef+ Kpf8 (на 39... Ф : f6 следует 40. Фf4! с двойным ударом — на с7 и d4; в случае 39... Kp : f6 сразу 40. Фg5 x) 40. Фf4 Ка6 41. С : d4 (вторая «жертва К. при выигрыше темпа») К : c5 42. С : c5+ Kpe8 43. Фе5 Лh7 44. Cd7++ +1 : 0. На 44... Kp : d7 решает 45. Фе6 x

В совр. шахм. практике жертва К. нередко встречается уже в дебюте (напр., центр. система в защите Грюнфельда).

**КВАЛИФИКАЦИОННАЯ СИСТЕМА**

в шахматах, подразделяет шахматистов на неск. групп, по спорт. разрядам и званиям, в зависимости от силы их игры. Распределение шахматистов по разл. классам в зависимости от силы игры существовало уже в *шатрандже*. Первые попытки создания совр. К. с. относятся ко 2-й пол. 19 в., когда слабейшие уч-ки шахм. сор-ний получали от сильнейших разл. *фору*: при разнице в 1 категорию (разряд) — пешку и ход; в 2 — пешку и 2 хода; в 3 — коня; в 4 — ладью. Осн. видом квалификац. сор-ний являлись т-ры-гандикапы. В СССР К. с. впервые введена в 1928. С 1956 нормы и требования для присвоения разрядов и званий по Ш. входят в Единую всес. спорт. классификацию, к-рая обновляется каждые 4 года. Вопросы квалификация шахматистов в СССР занимается Высшая квалификационная комиссия Шахм. федерации СССР. Квалификац. комиссии созданы также при шахм. федерациях союзных республик, краёв, областей и городов. ● Единая всесоюзная спортивная классификация, М., 1985.

**КВАЛИФИКАЦИОННАЯ СИСТЕМА ФИДЕ**

, разработанные и утверждённые ФИДЕ правила присвоения спорт. званий — «мастер ФИДЕ» (МФ), «междунаур. мастер» (ММ) и «междунаур. гроссмейстер» (МГ). Впервые утверждена конгрессом ФИДЕ в 1957. Правила присвоения спорт. званий неоднократно менялись и обновлялись. Ныне действующие правила приняты конгрессом ФИДЕ в 1982; конгрессы 1984—87 внесли в них незначит. изменения. Спорт. звания присваиваются ежегодно на очередных конгрессах за достижения в междунаур. сор-ниях, зарегистрированных ФИДЕ, по рекомендации её квалификац.

комиссии (для мужчин и женщин отдельно). За достижения в сор-ниях на перво мира или континента спорт. звания присваиваются президентом ФИДЕ автоматически.

Звание МФ у мужчин автоматически присваивается шахматисту, сумевшему достичь рейтинга 2300 (не менее чем в 24 партиях) в очередном рейтинг-листе ФИДЕ, за 1-е м. в чемп-тах мира (до 14 и 16 лет) или континента (юниорских или взрослых) при числе уч-ков не менее 10, а также за 50%-ный рез-т в зон. т-ре ФИДЕ.

Звание МФ у женщин автоматически присваивается шахматистке, сумевшей достичь рейтинга 2150 (не менее чем в 24 партиях), за 1-е м. в чемп-тах мира среди девушек (до 16 лет) или континента (для девушек или женщин) при числе уч-ц не менее 10, а также за 50%-ный рез-т в зон. т-ре ФИДЕ.

Звание ММ у мужчин присваивается шахматисту, сумевшему дважды выполнить норму ММ (2 балла ММ) и достичь рейтинга 2350 (не менее чем в 24 партиях) в очередном или в следующем (до этого норма ММ считается выполненной условно) рейтинг-листе ФИДЕ. Звание ММ присваивается автоматически в случае выхода в межзон. т-р пер-ва мира, за выигрыш чемп-та мира среди слепых или глухих, среди женщин или юниоров, зон. т-ра ФИДЕ, чемп-та континента среди взрослых или юниоров при числе уч-ков не меньше 14 и числа партий не менее 13, а также за один балл ММ в отборочных сор-ниях пер-ва мира (число партий не менее 13); в случае проведения т-ра из п/ф и финала, рез-ты суммируются; за 66% и более набранных очков в зон. т-ре ФИДЕ при числе партий не менее 9 (в случае проведения п/ф и финала рез-ты суммируются).

Звание ММ у женщин присваивается шахматистке, сумевшей дважды выполнить норму ММ (2 балла ММ) и достичь рейтинга 2200 при числе партий не менее 24 в очередном или в следующем (до этого норма ММ считается выполненной условно) рейтинг-листе ФИДЕ. Звание ММ присваивается автоматически в случае выхода в межзон. т-р пер-ва мира, за выигрыш чемп-та мира среди девушек или континента среди женщин при числе партий не менее 13 и числе уч-ц не менее 14, а также за один балл ММ в отборочных сор-ниях пер-ва мира (число партий не менее 13); за 66% набранных очков в зон. т-ре ФИДЕ при числе партий не менее 9 (в случае проведения п/ф и финала результаты суммируются).

Звание МГ у мужчин присваивается ММ или МФ, сумевшему дважды выполнить норму МГ (при числе партий не менее 24) и достичь рейтинга 2450 в очередном или следующем (до этого норма МГ считается выполненной условно) рейтинг-листе ФИДЕ. Звание МГ присваивается автоматически за выход в сор-ние претендентов на мировое пер-во, за один гроссмейстерский балл в межзон. т-ре, выигрыш жен. или юниорского чемп-та мира приравнивается к одному гроссмейстерскому баллу из 9 партий (см. табл. 99).

Звание МГ у женщин присваивается шахматистке, сумевшей дважды выполнить норму МГ (при числе партий не менее 24) и достичь рейтинга 2300 в очередном или в следующем (до этого норма МГ считается выполненной условно) рейтинг-листе ФИДЕ. Звание МГ присваивается автоматически за вы-

## 156 КВАЛИФИКАЦИОННЫЕ

ход в сор-ние на мировое пер-во, за один гроссмейстерский балл в сор-ниях на пер-во мира при числе партий не менее 13, выигршы чепм-та мира среди девушек приравнивается к гроссмейстерскому баллу из 9 партий.

Норма МГ устанавливается в т-ре с участием не менее 3 МГ (у женщин — имеющих рейтинг не ниже 2200); норма ММ устанавливается в т-ре с участием не менее 2 МГ или 3 ММ.

**КВАЛИФИКАЦИОННЫЕ СОРЕВНОВАНИЯ**, шахм. турнир или матч, проводимый с целью повышения либо подтверждения спорт. разряда (от 3-го до канд. в мастера спорта СССР), определения уч-ка (уч-ков) след. этапа сор-ний и т. д. Офф. т-ры (личные или командные) при определ. условиях являются одновременно и К. с. (спец. К. с. на звание гроссмейстера и мастера спорта СССР не проводятся с 1968).

**КВЯТКОВСКАЯ** Елена Фёдоровна (р. 6.12.1937, Харьков), сов. шахматистка; междунар. мастер ИКЧФ (1977). Инженер-химик. Победительница 1-го (1968—1969) и 2-го (1970—71) жен. чепм-тов СССР по переписке. Уч-ца 3-го заочного чепм-та мира среди женщин (1978—1984) — 6-е м. В составе к-ды Харькова — победительницы Кубка Эвра — Делануа — показала лучший рез-т на 5-й доске.

**КЕЙПЕРС** (Kuijpers) Франциск Антоний (р. 27.2.1941, Бреда), нидерл. шахматист; междунар. мастер (1964). Физик. Чепм. страны (1963). В составе нап. к-ды уч-к Олимпиад 1964 и 1968. Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Вейкан-3е (побочные т-ры), 1963 — 1-е и 1974 — 3-е м.; Малага (1965) — 2—3-е.

**КЕЙРАНС**, семья сов. шахм. композиторов, отец и сын. Пётр Янович К. (28.3.1886 — 18.10.1947, Рига), с 1913 опубл. св. 400 задач (из них 250 трёхходовки). Завоевал на конкурсах св. 100 отличий. Победитель пер-ва Латвии по композиции (1934). Артур Петрович К. (19.2.1911—25.10.1954, Рига), пред. Комиссии по шахм. композиции Латв. ССР (1950—54). Ветеринарный врач. С 1926 опубл. ок. 200 задач (преим. двухходовки), 50 из них удостоены отличий на конкурсах (в т. ч. 15 — первых призов). Финалист 1-го (1947) и 3-го (1952) чепм-тов СССР. Рез-ты в пер-вах Латвии: 1934 — 2-е м., 1938 — 1-е. В чепм-тах Латв. ССР: 1950 — 2-е м. по трёхходовкам; 1951 — 1-е по двухходовкам и 3-е м. по трёхходовкам.

**КЕЛЛЕР-ГЕРМАН** (Keller-Herrmann; урожд. Келлер) Эдит (р. 17.11.1921, Дрезден), нем. шахматистка (ГДР); междунар. гроссмейстер (1978). Служащая. Победительница общегерм. пер-в (1942, 1947, 1951, 1952 и 1953) и чепм-тов ГДР (1950, 1952, 1956, 1957 и 1960). В 1953 уч-ца чепм-та ГДР среди мужчин — 9-е м. В 1949—59 с успехом выступала в сор-ниях на пер-во мира среди женщин (в 1949/50 — 5—7-е м.); в т-рах претенденток: 1952 — 4—6-е м.; 1955 — 3-е; 1959 — 4—5-е м. Возглавляла жен. к-ду ГДР на Олимпиадах 1957 (1-е м. с рез-том 10½ очков из 14), 1963 (2-е м. — за Н. Гаприндашвили, 11½ из 14) и 1966. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Гастингс (1954/55) — 1-е м. (муж. т-р «Б»); Вена (1957) — 1-е; Будапешт (1966) — 4-е; Галле (1967) — 1-е м. Шахматистка позиц. стиля.

**Э. Келлер-Герман — Н. Россолимо (мужской междунар. т-р, Дортмунд, 1951)**

1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. Kc3 Cg7 4. e4 d6 5. f3 0—0 6. Ce3 e5 7. Kge2 ed 8. K: d4

Le8 9. Ce2 Kbd7 10. 0—0 a5 11. Фd2 Kc5 12. Lfd1 Kfd7 13. Kd5 Kf8 14. Le1 c6 15. Kc3 a4 16. Lад1 Фa5 17. Kc2 Ce5 18. Cd4 Kfe6 19. Ce3 Фd8 20. Cf1 Фh4 21. g3 Фf6 22. Cg2 a3 23. f4 C: c3 24. Ф: c3 Ф: c3 25. bc Ka4 26. Л: d6 K: c3 27. f5 gf 28. ef Kf8 29. Cd2 C: f5 30. Kd4 Л: e1+ 31. C: e1 K: a2 32. K: f5 Ke6 33. Ld1 c5 34. La1 Kb4 35. C: b7 La7 36. Ce4 Kg5 37. Ch1 Kf3+ 38. Kpf2 K: e1 39. Kp: e1 a2 40. Ce4 Лa6 41. Kpd2, 1: 0.

**КЕМБРИДЖ-СПРИНГСКАЯ ЗАЩИТА**, см. *Ферзевый гамбит отказанный*.

**КЕМБРИДЖ-СПРИНГСКИЙ ТУРНИР**, 25.4—19.5.1904, организован администрацией курорта Кембридж-Спрингс (шт. Пенсильвания, США). 16 уч-ков: 8 европ. и 8 амер. шахматистов, в т. ч. чепм. мира Эм. Ласкер. Крупнейшего успеха в своей шахм. карьере добился Ф. Маршалл: одержав 11 побед (без поражений), он стал победителем т-ра — 13 очков; 2—3-е м. разделили Ласкер и Д. Яновский — по 11 очков. Итоги т-ра см. в табл. 100. Не попал в число призеров Г. Пильсбери (последний т-р в его жизни); здесь он впервые применил вариант, названный впоследствии Кембридж-Спрингским (см. *Ферзевый гамбит отказанный*).

**КЕМЕРИ-ТУРНИРЫ** международные, крупнейшие шахматные сор-ния в Латвии в 1-й пол. 20 в. Проводились администрацией курорта Кемери (отсюда назв.) и Латв. шахм. союзом. Наиб. успешно выступил С. Флор (в обоих т-рах без поражений).

1937, 15.6—10.7. 18 уч-ков. 1—3. Флор, В. Петров, С. Решевский — по 12 очков; 4—5. А. Алехин, П. Керес — по 11½; 6. Э. Штейнер — 11; 7. С. Тартаковер — 10½; 8. Р. Файн — 9; 9. Г. Штальберг — 8½; 10. В. Микенас — 8; 11—13. Ф. Апшениек, Э. Бёк, Л. Рельштаб — по 7½; 14. Т. Берг — 6½; 15—16. М. Фейгин, С. Ландау — по 5½; 17—18. В. Газенфус, К. Озол — по 3½.

1939, 4—20. 3. 16 уч-ков (2-я половина сор-ния проведена в Риге). 1. Флор — 12 очков; 2—3. Л. Сабо (без ничьих), Штальберг — по 11; 4. Микенас — 10½; 5. Бёк — 10; 6. Фейгин — 9; 7. Е. Боголюбов — 8½; 8. Петров — 8; 9. Л. Дрейберг — 6½; 10. Газенфус — 6; 11—12. Т. Мелнгайлс, Апшениек — по 5½; 13—14. З. Солманис, А. Кобленц — по 5; 15. Г. Безручок — 4; 16. Озол — 2½.

**КЕМПЕЛЕН** (Kempelen) Вольфганг (Фаркаш) фон (23.1.1734, Пресбург, ныне Братислава, — 26.3.1804, Вена), венг. механик, изобретатель первого в мире шахм. автомата (1770, см. *Автомат шахматный*).

**КЕНЬГИС** Эдвин Паулсович (р. 12.5.1959, Цесис, Латв. ССР), сов. шахматист; междунар. мастер (1982). Чепм. Латвии (1987). Уч-к ряда всес. т-ров молодых мастеров; лучшие рез-ты: 1980 — 1—2-е м.; 1982 — 3—4-е. В составе молодежной сборной к-ды СССР победитель ком. пер-ва мира (1980). Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Юрмала (1985) — 4—5-е м.; Москва (1986, 2-й т-р) — 1—3-е; Албена (1986) — 3—5-е; Тимишоара (1987) — 7—8-е м.

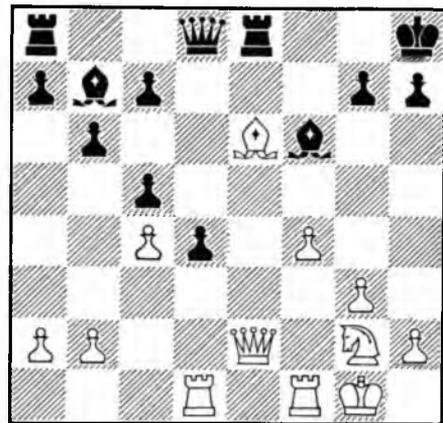
**КЕРЕС** Пауль Петрович (7.1.1916, Нарва, — 5.6.1975, Хельсинки, похоронен в Таллинне), сов. шахматист, претендент на мировое пер-во (1930—60-е гг.), шахм. композитор, теоретик и литератор; междунар. гроссмейстер (1950), междунар. арбитр по III. (1974) и шахм. композиции (1957), засл. мастер спорта СССР (1948).

Играл в III. с 4 лет. В 13 лет занял в пер-ве Пярну 2-е м. Чепм. Эстонии среди юношей (1930, 1931/32, 1932/33) и среди взрослых (1934/35). Увлёкся игрой по переписке, благодаря чему ещё в молодости достиг высокого мастерства в иск-ве анализа позиций; в 1936 выиграл чепм-т Европы по переписке (10 очков из 13). В составе к-ды Эстонии (1-я доска) уч-к 4 олимпиад (1935—39), сыграл 73 партии и набрал 53½ очка (+44, —10, =19). Успешно выступал в междунар. т-рах в 1936—38: Бал-Наухайм — 1—2-е м. (с А. Алехиным); Маргит — 1—2-е (с Р. Файном); Остенде — 1—3-е (с Файном и Г. Гробом); Прага, Вена, Земмеринг—Баден — 1-е; АВРО-турнир (Нидерланды) — 1—2-е м. (с Файном). Эти рез-ты выдвинули К. в число гл. претендентов на матч с чепм. мира. Партию с Файном (АВРО-турнир) К. (чёрные) спустя 32 года назвал важнейшей на своём шахм. пути:

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. 0—0 Ce7 6. Фe2 b5 7. Cb3 d6 8. a4 Cg4 9. c3 0—0 10. ab a6 11. Л: a8 Ф: a8 12. Ф: b5 Ka7 13. Фe2 Ф: e4 14. Ф: e4 K: e4 15. d4 C: f3 16. gf Kg5 17. Kpg2 Лb8 18. Cc4 ed 19. cd Ke6 20. d5 Kc5 21. Kc3 Kc8 22. Le1 Kpf8 23. Le2 f5 24. Kb5 Kb6 25. b3 K: d5 26. Kd4 Kb4 27. Cd2 d5 28. C: b4 Л: b4 29. Kc6 dc 30. K: b4 cb 31. Kd5 Kd3 32. Ld2 b2 33. Ld1 c5 34. Лb1 c4 35. Kpf1 Cc5 36. Kpe2 C: f2 37. Ke3 c3 38. Kc2 Ke1 39. Ka3 Ce5 40. Kp: e1 C: a3 41. Kpd1 Cd6 42. Kpc2 C: b2 43. Лb1 Ce5 44. Л: h7 Kpf7 45. Лh1 g5 46. Le1 Kpf6 47. Lg1 Kpg6 48. Le1 Cf6 49. Lg1 g4 50. fg f4 51. g5 Cd4 52. Ld1 Ce3 53. Kp: c3 Ce1 54. Ld6+ Kp: g5 55. Лb6 f3 56. Kpd3 Kpf4 57. Лb8 Kpg3, 0: 1.

В 1938 К. сыграл вничью матч с Г. Штальбергом — 4: 4 (+2, —2, =4); в 1939/40 выиграл матч у М. Эйве: 7½: 6½.

**М. Эйве — П. Керес (Амстердам, 1939/40)**



22. ... d3 23. Л: d3 Ф: d3 24. Ф: d3 Cd4+ 25. Лf2 Л: e6 26. Kpf1 Лa8 27. f5 Le5 28. f6 gf 29. Ld2 Cc8 30. Kf4 Le7 31. Фb1 Lf3+ 32. Kpg2 Л: f4 33. gf Лg8+ 34. Kpf3 Cg4+, 0: 1.

После вступления Эстонии в состав Союза ССР (1940) К. — член сов. шахм. орг-ции. Уч-к 14 чепм-тов СССР (1940—1973); 3-кратный чепм. страны (1947, 1950 и 1951); в м. т. 1941 за звание абс. чепм. СССР — 2-е м.; в чепм-те 1957 — 2—3-е (с Д. Бронштейном). В составе к-ды СССР уч-к 7 олимпиад (1952—64), сыграл 88 партий, набрал 69 очков (+53, —3, =32); на 11-й олимпиаде (1954) —



1-е м. на 4-й доске с абсолютно лучшим рез-том: 13½ очков из 14; на 12-й, 13-й и 14-й — 1-е м. на 3-й доске; на 16-й — 1—2-е м. на 4-й доске. Уч-к ок. 20 матчей с к-дами Аргентины, Венгрии, США, Швеции, ФРГ, Югославии и др.; в «матче века» (1970) на 10-й доске выиграл у Б. Ивкова — 3 : 1 (лучший рез-т в сов. к-де).

В течение 35 лет (1938—73) вёл борьбу за мировое пер-во. «Керес, безусловно, шахматный гений, но и раньше бывали настоящие гении (Мак-Доннелл, Цукерторг, Чигорин, Тарраш, Пильсбери), которым пришлось довольствоваться скромной ролью „блестящего второго“» (С. Тартаков, 1938). Эти слова оказались пророческими. После м.т. на первенство мира (1948, 3—4-е м.) К.—участник 5 т-ров претендентов: Будапешт (1950) — 4-е м.; Цюрих (1953) — 2—4-е (с Бронштейном и С. Решевским); Амстердам (1956) и Блед—Загреб—Белград (1959) — 2-е; Кюрасо (1962) — 2—3-е м. (в дополнительном матче за 2-е м. выиграл у Е. Геллера: +2, —1, =5). В 1965 проиграл ч/ф матч Б. Спасскому — 4 : 6 (+2, —4, =4).

Уч-к 67 междунар. т-ров, из к-рых выиграл ок. 30. «Как турнирный боец Керес вряд ли кому-либо уступал на земном шаре» (М. Ботвинник). Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях после 1938: Маргит (1939) — 1-е м.; Буэнос-Айрес (1939) и Зальцбург (1943) — 1—2-е; Мадрид (1943), Шавно-Эдруд (1950) и Будапешт (1952) — 1-е; Гастингс (1954/55, 1957/58 и 1964/65) — 1—2-е и 1-е (дважды); Мар-дель-Плата и Сантьяго (1957) — 1-е; Лейпциг (1960), Цюрих и Оберхаузен (1961) — 1-е; Лос-Анджелес (1963), Бевервейк и Буэнос-Айрес (1964), Марианске-Лазне (1965) — 1—2-е; Стокгольм (1966/67), Бамберг (1968) и Будапешт (1970) — 1-е; Таллинн (1971 и 1975) — 1—2-е и 1-е; Ванкувер (1975) — 1-е м.

Шахматист универсального стиля, К. в совершенстве владел иск-вом позиц. маневрирования, накопления и использования мелких преимуществ; был исключительно опасен в острых атакующих положениях благодаря оригинальному комбинац. мышлению. Фундаментальные исследования К. коснулись всех стадий

шахм. партии: деб. исследования в исп. партии, сицилианской защите, защите Нимцовича и др.; глубокие анализы в области эндшпиля (ферзь и пешка против ферзя, ладейные окончания) и др. Блестящий аналитик, К. прокомментировал в печати ок. 1 тыс. партий. Опубликовал св. 1700 задач (гл. обр. двухходовок) и 30 этюдов, в 1-м чемп-те СССР по шахм. композиции (1947) — 3-е м. по разделу этюдов.

За достижения в области Ш. награждён орд. Трудового Красного Знамени (1957).

С 1977 проводятся мемориалы К. ■ Школа шахм. игры, Тал., 1948; Матч-турнир на первенство мира по шахматам. Гага — Москва, 1948 г., Тал., 1950; Теория шахм. дебютов. Открытые дебюты, ч. 1—2, Тал., 1949—52; Французская защита, М., 1958; Избр. партии, Тал., 1961 (на эст. яз.); Сто партий, М., 1966.

● Хеуэр В., Наш Керес, Тал., 1977 (на эст. яз.); Нейштадт Я., Шахм. университет П. Кереса, М., 1982; П. Керес, Тал., 1985; Reinfeld F., Keres' best games of chess, 1931—1948, 2 ed., L., 1949; Ridaia E., Turniere, Taten und Erfolge. Die Laufbahn des Grossmeisters P. Keres, B., 1959. В. Хеуэр.

**КÉРЕСА МЕМОРИАЛЫ**, междунар. соревнования; проводятся 1 раз в 2 года (с 1977) Шахм. федерацией Эстонии, исполкомом г. Таллинн и Домом шахмат им. П. Кереса. Т-ры 1977 и 1981 входили в программу респ. шахм. фестивалей. Всего состоялось 6 мемориалов (1977—87); все выиграли сов. шахматисты: М. Таль (1977, 1981; в 1983 — 1—2-е м. с Р. Ваганяном); Т. Петросян (1979), С. Долматов (1985), М. Гуревич (1987).

1977. 1. Таль — 11 очков из 15; 2. О. Романишин — 10; 3. А. Гипслис — 9½; 4—6. Д. Бронштейн, Б. Гулько, В. Ульман — по 9.

1979. 1. Петросян — 12 очков из 16; 2—3. Ваганян, Таль — по 11½; 4. Бронштейн — 10; 5—6. А. Вейнгольд, Д. Сакс — по 9½.

1981. 1. Таль — 10 очков из 15; 2—3. Бронштейн, Гипслис — по 9½; 4—5. В. Багиров, Э. Гуфельд — по 8½.

1983. 1—2. Ваганян, Таль — по 10 очков из 15; 3—5. Петросян, М. Шуба, Я. Эльвест — по 9.

1985. 1. Долматов — 9½ очков из 14; 2. Г. Кузьмин — 9; 3—6. В. Гавриков, М. Драшко, А. Кочиев, Таль — по 8½.

1987. 1. Гуревич — 9 очков из 13; 2—3. Л. Псахис, В. Маланюк — по 8½; 4. Гавриков — 8; 5—6. Романишин, Ульман — по 7½.

В 1982—86 по инициативе Шахм. федерации Эст. ССР проведён т-р памяти Кереса по переписке с участием шахматистов 8 стран. Один из наиб. представительных и сильных по составу т-ров по переписке: среди 15 уч-ков 6 междунар. гроссмейстеров и 8 междунар. мастеров ИКЧФ и ФИДЕ, в т. ч. 2 экс-чемп. мира в игре по переписке.

Итоги: 1. Г. Несис (СССР) — 10½ очков из 14; 2—4. Ш. Брилла-Банфальви (Венгрия), Й. Кондали (Югославия), Т. Бймм (СССР) — по 9½; 5. Гипслис (СССР) — 8½; 6—8. Э. Куускмаа, А. Уогяле (оба — СССР), Й. Слот (Дания) — по 8; 9. К. Мюллер ван Ленс Дейкстра (Нидерланды) — 7½; 10. А. Хермлин (СССР) — 6½; 11. О. Коскинен (Финляндия) — 5½; 12—13. Х. Кярнер, В. Рождественский (оба — СССР) — по 5; 14. А. Эрикссон (Швеция) — 4; 15. К. Мелер (ФРГ) — 0. **КÉРЕС—ЭЙВЕ МАТЧ**, дек. 1939 — янв. 1940, Амстердам. Организован т. н. К-том Эйве (нидерл.), к-рый в случае

победы М. Эйве, был готов финансировать проведение его нового матча с чемп. мира А. Алехиным. Игрался из 14 партий. Завершился победой П. Кереса — 7½ : 6½ (+6, —5, =3).

№№ результативных партий . . . . . 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 14  
 Керес . . . . . 0 0 1 1 0 1 1 0 1 0 1 0  
 Эйве . . . . . 1 1 0 0 1 0 0 0 1 0 1 0

**КÉЧКЕМЕТСКИЙ ТУРНИР** междунар. родной, проводился Шахм. союзом Венгрии в г. Кечкемет 25.6—14.7.1927 в 2 этапа. Шахматисты, занявшие 1—4-е м. в 2 предварит. группах по 10 уч-ков в каждой, допускались в финал «А»; 5—8-е м. — в финал «Б»; занявшие 9-е и 10-е м. выбывали из сор-ния. Очки в предварит. сор-ниях суммировались с очками, набранными в финалах.

Итоги предварит. сор-ний. 1-я группа: 1. А. Алехин — 8 очков; 2—3. Л. Асталош, Х. Кмох — по 6; 4. К. Гильг — 5½; 5—6. Ш. Такач, С. Тартаков — по 4½; 7. А. Бринкман — 3½; 8. Ф. Ейтс — 3; 9. Х. Мюллер — 2½; 10. Б. Шаркёзи — 1½. 2-я группа: 1. Л. Штейнер — 8 очков; 2. А. Нимцович — 6½; 3—5. К. Ауэс, А. Вайда, Э. Колле — по 5; 6. Э. Грюнфельд — 4½; 7. В. Вукович — 3½; 8—10. К. Берндтссон, Д. Пшенюрка, Е. Секей — по 2½.

Финал «А»: 1. Алехин — 12 очков (общая сумма очков); 2—3. Нимцович, Штейнер — по 11½; 4. Асталош — 9½; 5—7. Ауэс, Вайда, Кмох — по 8½; 8. Гильг — 8.

Финал «Б»: 1. Тартаков — 9½ очков; 2. Грюнфельд — 8½; 3—4. Такач, Ейтс — по 8; 5. Берндтссон — 7; 6—8. Бринкман, Вукович, Колле — по 6.

С 1966 в Кечкемете проводятся *Tota мемориалы*.

**КИЕВСКИЕ ТУРНИРЫ** междунар. родные, проводились респ. шахм. федерацией в г. Киев в 1967 (женский) и 1978 (мужской).

1967. Посвящён 50-летию Великой Октябрьской социалистич. революции. 15 уч-ц из 8 стран. 1. Н. Гаприндашвили — 11 очков; 2. В. Козловская — 10; 3—4. О. Андреева, А. ван дер Мийе — по 9½; 5—6. Э. Крижан, К. Зворыкина — по 8½; 7. А. Кислова — 8. Н. Александрия — 7½; 9. В. Новарра — 7; 10. К. Эретова — 6; 11. Н. Медяникова — 5; 12. Ж. Хулгана — 4½; 13—14. В. Асенова, Л. Живкович — по 4; 15. Ф. Хемскерк — 2.

1978. 16 уч-ков из 8 стран. 1. А. Белявский — 11 очков; 2—4. Г. Кузьмин, С. Палатник, В. Савон — по 9; 5. Л. Альбурт — 8½; 6—10. М. Кнежевич, К. Лернер, В. Переспыкин, О. Романишин, И. Фараго — по 8; 11. П. Великов — 7; 12—14. Я. Адамский, И. Платонов, Л. Фтачник — по 6½; 15. Х. Рее — 5; 15. Х. Леман — 2.

**КИЗЕРИЦКИЙ** (Kieseritzky) Лионель Адальберт Багратович Феликс (1.1.1806, Дерпт, ныне Тарту, — 18.5.1853, Париж), один из сильнейших европ. шахматистов сер. 19 в. Редактор франц. ж. «Режанс» (1849—51). Учитель математики.

В Ш. играл с 3 лет. В 1820-х гг. один из основателей шахм. кружка в Дерпте. Переехав в Париж (1839), стал шахматистом-профессионалом. «Месяц Кизерицкий — молодой русский, очень силен...» (Л. Лабурдонне после первой встречи с К.). После смерти Лабурдонне К. и П. Ш. Сент-Аман считались сильнейшими шахматистами Франции. В 1846 сыграл матч с Б. Говвицем — 7½ : 4½.

(+7, -4, =1), а в 1850 — один из самых длительных по числу партий матчей в истории Ш. с амер. шахматистом Дж. Шульгеном (+107, -34, =10). В 1851 принял участие в т-ре в Лондоне (см. *Лондонские турниры*), где проиграл в 1-м круге будущему победителю А. Андерсену — 1/2 : 2 1/2. Шахматист острокомбинат. стиля; именем К. назван один из вариантов королев. гамбита.

**Дж. Шульген — Л. Кизерицкий**  
(Париж, 1844)

1. e4 e5 2. f4 ef 3. Cc4 Фb4+ 4. Kpf1 b5 5. C : b5 Kf6 6. Kc3 Kg4 7. Kh3 Kc6 8. Kd5 Kd4 9. K : c7+ Kpd8 10. K : a8 f3 11. d3 f6 12. Cc4 d5 13. C : d5 Cd6 14. Фe1 fg+ 15. Kp : g2 Ф : h3+ 16. Kp : h3 Ke3+ 17. Kph4 g5+ 18. Kph5 Cg4+ 19. Kph6 Cf8x

■ *Cinqante parties...*, P., 1846.

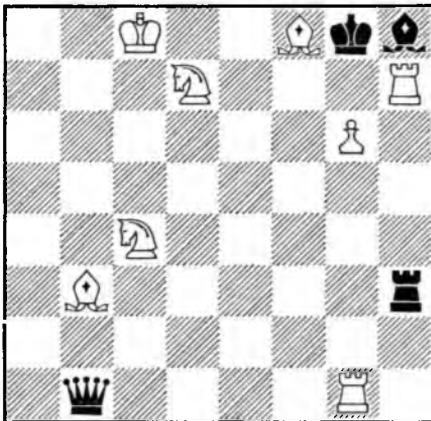
**КИККО** (Chicco) Адриано (р. 16.2.1907, Генуя), итал. историк Ш. и шахм. композитор; междунар. мастер (1967) и междунар. арбитр (1957) по шахм. композиции. Ред. отдела задач ж. *«Италия скак-*



*хистика»* (1933—36, 1940—43, 1947—54). Шахм. литератор. Адвокат. Автор многих иссл. по истории Ш. и истории шахм. композиции.

С 1926 опубл. св. 500 композиций (двух- и трёхходовки). На конкурсах удостоен ок. 120 отличий, в т. ч. 60 первых призов.

**«Probleemblad» (1951), 1-й приз**



**Мат в 2 хода**

1... Cb2 2. Ke3x, 1... Cc3 2. Kb2x. 1. g7! (с7 2. ghФх) 1... Ф : h7 2. Ke3x, 1... Л : h7 2. Kb2x, 1... Kpf7 2. Kd6x, 1... Kp : h7 2. g8Фх

■ *Un manuscritto inedito del 1500 sul giuoco degli scacchi*, Firenze, 1939; *Il problema di scacchi*, Firenze, 1943; *Gli scacchi nel regno di Napoli*, Mil., 1948; *Contributi alla storia dei problemi di scacchi*, Mil., 1950; *Il libro completo degli scacchi*, Mil., 1959; *Dizionario enciclopedico degli scacchi*, Mil., 1971; *La Rithmomatica*, «Bonus Socius». Jubileumuitgave voor Meindert Niemejer, Gravenhage, 1977; *Lineamenti di una bibliografia Italiana degli scacchi*, Roma, 1987 (соавт.).

**КИН** (Keene) Реймонд Деннис (р. 29.1.1948, Лондон), англ. шахматист, деятель нац. и междунар. шахм. движения; междунар. гроссмейстер (1976). Чл. ЦК ФИДЕ и пред. комиссии ФИДЕ по печати и информации (1982—86); секр. Совета гроссмейстеров при ФИДЕ. През. Шахм. ассоциации Брит. содружества наций. Один из организаторов матча «СССР — остальной мир» (Лондон, 1984). Шахм. литератор; автор ок. 50 книг. Шахм. обозреватель ж. «Спектейтор» и газ. «Таймс», чл. редколлегии ж. *«Бритиш чесс мэгэзин»*.

В чемп-те мира среди юношей (1967) — 2-е м. Чемп. Англии (1971). В составе к-ды Англии уч-к 8 олимпиад (1966—80). Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Камагуэй (1974, мемориал Капабланки, т-р мастеров) — 1-е м.; Мангейм (1975) — 3—4-е; Аликанте и Орхус (1976) — 2—4-е; Ганновер (1976) — 2—3-е; Аликанте (1977) — 1-е; Дортмунд (1978 и 1980) — 2—3-е и 1-е; Сидней (1979) — 1—2-е; Венеция (1980) и Лондон (1981) — 1—3-е; Манчестер (1981) — 2—4-е м.

■ *Frank openings*, St. Leonards-on-Sea, 1967; *The modern defence*, L., 1972 (соавт.); *Aron Nimzowitsch, 1886—1935: a reappraisal*, L., 1974; *The English world champion. A study of Howard Staunton*, L., 1975 (соавт.); *Leonid Stein: master of attack*, L., 1976; *The chess combination from Philidor to Karov*, Oxf. — [a. o.], 1977; в рус. пер.: *Гроссмейстер Нимцович*, М., 1986.

**КИНО И ШАХМАТЫ.** Эпизоды шахм. игры появились в мировом кинематографе ещё в нач. 20 в. Первым фильмом на шахм. тему стала комедия сов. режиссёра В. Пудовкина «Шахм. горячка» (в 2 частях, 1926); сценарий написан совм. с Н. Шнилковским. В комедии показано повсеместное увлечение Ш. московские во время 1-го Моск. междунар. т-ра (1925). Гл. роли исполнили В. Фогель и А. Земцова, в эпизодах снялись М. Жаров, А. Кторов, Я. Протазанов, Ю. Райзман и др.; роль Х. Р. Капабланки играет Капабланка. В сюжет ф. вмонтированы документальные кадры, запечатлевшие эпизоды междунар. шахм. т-ра; этот приём помог раскрыть обстановку в турнирном зале и за его пределами. Ф. «Шахм. горячка» демонстрировался на междунар. выставке «С шахматами через века и страны» во время Всемирной шахм. олимпиады в Лейпциге (1960).

Первым полнометражным ф. на шахм. тему явилась картина «Игрок в шахматы» (1926), созданная франц. режиссёром Р. Бернаром по мотивам одноимённого романа франц. писателя А. Дююи-Мазюэля. В основу картины положена история шахм. автомата В. Кемпелена (см. *Автомат шахматный*), но с художеств. вымыслом: действие ф. перенесено в Польшу и в Россию (Петербург времён Екатерины II), где Кемпелен никогда не бывал. В роли Кемпелена снялся Ш. Дюллен, польск. революционера-повстанца Б. Воровского сыграл П. Бланшар. В 1938 появился звуковой вариант ф. (режиссёр Ж. Древилль); роль Кемпелена исполняет нем. актёр К. Вейдт, роль Екатерины II — французская актриса Ф. Розей.

Из ф., созданных в 1930-х гг., особый интерес представляет картина нем. кинематографиста-любителя Р. Грошона «Маленькая трагедия короля» (1936), где борьба шахм. фигур протекает без участия партнёров. Высокие художеств. достоинства ф. и оригинальная техника съёмки отмечены рядом наград на междунар. конкурсах.

После 2-й мировой войны 1939—45 появилось немало ф. на шахм. тему. Сов. кинематографисты впервые в истории мирового кино создали ряд картин, где гл. герой — проф. шахматист с его сложным внутр. миром и психологич. переживаниями. Создатели ф. «Гроссмейстер» (1973; режиссёр С. Микаэляна, сценарист — драматург Л. Зорин) посвятили его памяти В. Симагина. Роль гроссмейстера С. Хлебникова сыграл актёр А. Мягков. В картине «Гроссмейстер» как и в ф. «Шахм. горячка» использованы документальные кадры [Всемирная шахм. олимпиада в Скопье (1972)]. В центре ф. «Белые снега России» (1980; режиссёр Ю. Вышинский написал сценарий в соавторстве с А. Котовым по мотивам его романа «Белые и чёрные») — трудная судьба А. Алехина. Актёрскими удачами отмечены роли Алехина (артист А. Михайлов), Эм. Ласкера (В. Якут), А. Куприна (В. Самойлов), первой жены Алехина (Н. Гундарева) и др.

Широкий резонанс имел ф. «Шахм. новелла», созданный зап.-герм. режиссёром Г. Освальдом (1960) по мотивам одноимённого произв. С. Цвейга. Заглавные роли играют актрёры К. Юргенс (Вернер фон Базиль) и М. Адорф (М. Чентович). «Шахм. новелла» экранизирована также ленингр. кинематографистами (1974; режиссёр — Ю. Малайчик, в роли Чентовича — В. Рецетер).

Сюжетной линией швед. ф. «Седьмая печать» (1957; режиссёр И. Бергман) стала шахм. партия между Рыцарем и Смертью. В финале Рыцарь погибает, но ценою своей жизни спасает других людей. Ф. был удостоен «Серебряной пальной ветви» на междунар. Каннском кинофестивале (1958).

Заметный вклад в раскрытие шахм. темы внесли кинематографисты разных стран и творч. направлений: чехосл. комедия «Брак с препятствиями» (1950; режиссёр М. Цикан), где гл. герой Когоут (актёр В. Раж) — заядлый шахматист, любитель шахм. задач; исп. ф. «Где профессор Гамильтон» (1956; режиссёр Л. Берланга); амер. сюрреалистич. кинопоэма «8 × 8» (1957; режиссёр Г. Рихтер), состоящая из 8 эпизодов, связанных между собой разыгрываемой шахм. партией (среди исполнителей ролей — писатель Ж. Кокто, шахматисты М. Дюшан и Л. Эванс); югосл. ф. «Рондо» (1966; режиссёр З. Берковиц); франц. ф. «Игрок в шахматы» (1970; режиссёр Кристиан-Жак) — художеств. интерпретация истории шахм. автомата Кемпелена; польск. картина «Шах и мат» (1967; режиссёр А. Закревский) — инсценировка одноимённой новеллы Л. Немоевского; западногерм. ф. «Чёрные и белые, как дни и ночи» (1977; режиссёр В. Петерсен); инд. ф. «Шахматисты» (1977; режиссёр С. Рай) — экранизация рассказа Премчанда и др. Многочислены ф., где Ш. используются как дополнит. средство развития драматургич. действия, раскрытия характеров. Напр., сов. картины «Иван Грозный» (1945; режиссёр С. Эйзенштейн) и «Садко» (1953; режиссёр А. Птушко), польск. ф. «Гангстеры и филантропы» (1963; режиссёры Е. Гофман и Е. Скуржевский).

Яркие краски, присущие шахм. представлениям, широко применяются в фильмах-сказках, мультипликация и «кукольном» кино: сов. ф. «Новые приключения Кота в сапогах» (1958; режиссёр А. Роу); польск. ф. «Турнир» (1959; режиссёр В. Нехребекский), удостоенный 1-го приза на междунар. кинофестивале в Мардель-Плата (1960) по разряду короткометражных фильмов; болг. ф. «Парад» (1961; режиссёр Х. Топузанов) — кукольный гротеск; чехосл. ф. «Шахматы» (1974; режиссёр В. Кубал) — рисованная мультипликация; иран. ф. «Шахматная ладья» (1974; режиссёр А. Садеги) и др.

Шахм. тема нашла широкое отражение в научно-популярном жанре. Ф. «Шахматисты» (1968; режиссёр В. Виноградов) создал сценарий в соавторстве с шахм. мастером М. Бейлиным) стал лауреатом 3-го Всес. кинофестиваля хроникально-документальных и научно-популярных фильмов. Создатели ф. «Семь шагов за горизонт» (1969; режиссёр Ф. Соболев, сценарист Е. Загданский) показали на примере Ш. какими огромными резервами мышления обладает человеческий мозг: экс-чемп. мира М. Таль проводит сеанс одновр. игры вслепую против 10 шахматистов, преим. перовразрядников. По ходу сеанса организуется перерыв, а перед возобновлением игры Таль повторяет ходы, сделанные во всех партиях с обеих сторон, не допуская при этом ни одной ошибки.

В 1928 ленингр. отдел «Совкино» впервые в мире выпустил 140-метровую хроникальную ленту «Шахм. праздник ленингр. профсоюзов». С тех пор хроникальное кино является одним из средств популяризации Ш. в СССР, отражает наиб. памятные события в жизни сов. шахматистов. В СССР создан также ряд хроникально-биографич. фильмов, посвящённых кр. шахматистам — Б. Спаскомую (1970), А. Карпову (1975), Г. Каспарову (1986), телефильм, выпущенный к 75-летию М. Ботвинника (1986), фильм, посвящённый 100-летию со дня рождения Капабланки (1987). «Для меня шахматы — прежде всего искусство». Посмотрите на соперников в критические моменты. Они как бы собирают воедино всю свою волю, талант, знание, вдохновение. Такое состояние переживает только настоящий художник» (режиссёр и кинодраматург М. Донской).

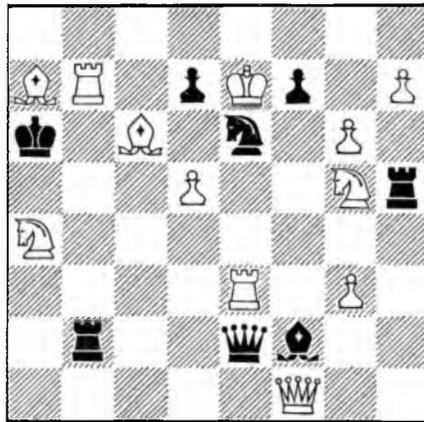
И. З. Романов.

**КИНТЕРОС** (Quinteros) Мигель Анхель (р. 28.12.1947, Буэнос-Айрес), аргент. шахматист; междунар. гроссмейстер (1973). В Ш. играет с 7 лет. Первого успеха добился в 15 лет, выиграв междунар. т-р в Буэнос-Айресе (1963, впереди Л. Штейна). Чемп. страны (1966). В составе к-ды Аргентины уч-к мн. олимпиад (с 1970) и ком. чемп-та мира (1985). Рез-ты в межзон. т-рах: Ленинград (1973) — 11—12-е м.; Манила (1976) — 14-е; Москва (1982) — 14-е; Биль (1985) — 12—13-е м. Победитель и призёр св. 30 междунар. т-ров: Олот (1971 и 1974) — 2—4-е м.; Сан-Паулу (1972, 1977 и 1978) — 2—3-е, 2-е и 3—4-е; Люблина — Порторож (1973) — 2—4-е; Малага (1973) — 1—2-е; Торремолинос (1975) — 1—2-е; Каракас (1976) — 1-е; Лондон (1977) — 2—4-е; Уэллингтон (Веллингтон; 1978) — 1-е; Багио (1978) — 1—3-е; Джакарта (1978) — 1—2-е; Нови-Сад (1982) — 2—3-е; Натанья (1983) — 1-е; Нью-Йорк (1984) — 1-е; Корриентес (1985) — 1—2-е; Баден-Баден (1985) — 3—4-е; Мардель-Плата (1985) — 2—4-е; Вена (1986) — 3—9-е м.

**КИПЕРГАНЬ** (от франц. qui perde game — проигравший выигрывает), см. *Обратный мат.*

**КИППИНГ** (Kipping) Сирил Генри (10.10.1891, Лондон, — 17.2.1964, Уолсолл), англ. шахм. композитор; междунар. мастер (1959) и междунар. арбитр (1957) по шахм. композиции. Один из организаторов и през. *Международного союза проблемистов* (1939—65). Ред. ж. «Чесс аматёр» (1922—29) и «Проблемист» (1931—1964). Автор ряда книг по шахм. композиции. Директор школы в Уэнсбери, где впервые в Англии введено преподавание Ш. как уч. дисциплины. С 1907 составил св. 6 тыс. задач, преим. двухходовки-таски (см. *Таск*) на тему полусвязывания, трёхходовки стратегич. направления, рекордные задачи.

**Конкурс Шахматного союза Нидерл. Индии (1928), 1-й приз**



**Мат в 3 хода**

1. **Ла3!**, подставляя белого короля под 8 шахов: 1... **Кс5+** 2. **Ке6**, 1... **Кс7+** 2. **Кр : d7**, 1... **Кd4+** 2. **Кpf6**, 1... **Кd8+** 2. **Кр : d8**, 1... **Кf4+** 2. **Кpd6**, 1... **Кf8+** 2. **Кр : f8**, 1... **К : g5+** 2. **Се3**, 1... **Кg7+** 2. **Кр : f7**.

■ 300 chess problems, Stroud, 1916; The chess problem hobby, Stroud, 1923; The chessmen speak, Stroud, 1932; The chess problem science, Leeds, 1938.

**КИРГИЗСКАЯ СОВЕТСКАЯ СОЦИАЛИСТИЧЕСКАЯ РЕСПУБЛИКА**, К и р г и з и я. В составе СССР. 198,5 тыс. км<sup>2</sup>. Нас. св. 4,0 млн. чел. (1987). Столица — Фрунзе.

С древних времён у киргизов существует нар. игра «Тогуз Коргоол», схожая с Ш. Игра в Ш. была известна на терр. совр. К. ещё в раннем средневековье, что подтверждают археол. находки и (косвенно) кирг. нар. эпос «Манас», где упоминается игра «чатыраш». В совр. виде Ш. начали распространяться в К. с сер. 19 в. Центром шахм. жизни в нач. 20 в. был г. Пишпек (ныне Фрунзе).

После образования Кирг. АССР (1926) развитие Ш. приобрело организованный характер. С 1933 проводятся муж. чемп-ты, с 1938 — женские. Первый чемп. К. — А. Савилов, первая чемп-ка — Л. Дурнова. Со 2-й пол. 1940-х гг. шахм. движение стало более массовым. Чемп-там республики предшествовали многочисл. сор-ния в коллективах физ-ры, ДСО, городах, р-нах, областях; проводились т-ры и ком. матчи в колхозах, совхозах, на заводах, фабриках, в школах и вузах. Работали шахм. секции ДСО «Алга», «Буревестник», «Спартак». Известен ряд семей, в к-рых увлечение Ш. передаёт-

ся из поколения в поколение, напр. семьи Самагановых (Фрунзе), Тилебаевых (г. Нарын), Клейменовых и Сабировых (г. Ош) и др.

Неоднократными победителями респ. чемп-тов становились: у мужчин — Ю. Крутихин (6 раз; 1951—66), Г. Устинов (6; 1959—72), Н. Кудряшов (5; 1939—62), Н. Зильберман (3; 1973—75), Л. Юртаев (3; 1977—78, 1982); у женщин — Г. Воскресенская (15 раз; 1946—1973), Р. Вендрова (10; 1954—74), Б. Самаганова (5; 1969—80), Т. Пудкова (5; 1980—87). Устинов, Кудряшов, Крутихин, Зильберман, Р. Ибрагимов, И. Слепой, Е. Мац, Юртаев, Б. Канцлер, Т. Иманалиев и др. — уч-ки п/ф чемп-тов СССР (1956—87). Шахматисты К. выступали во Всес. сор-ниях сел. шахматистов (1956, Рига; 1962, Ивано-Франковск), в юношеских (1979, 1980), на Всемирной шахм. олимпиаде по переписке, в зон. и межзон. т-рах среди женщин и др.

В 1970—80-х гг. специализир. детско-юнош. шахм. школы (ок. 1000 учащихся) были открыты в гг. Фрунзе, Ош, Кызыл-Кия, Нарын, Талас; сотни школьников объединяют шахм. кружки при Дворцах пионеров гг. Фрунзе, Джалал-Абад, Ош, Токмак, Нарын, Талас, Пржевальск. Выдвинулся ряд способных молодых шахматистов: чемп-ка СССР 1984 С. Матвеева, Иманалиев, В. Ильинский, Канцлер, Э. Молдобаев и др. На 7-й Спартакиаде народов СССР (1979) сборная к-да республики впервые попала во 2-ю группу финала, заняв там 12-е м.

Проведён ряд сор-ний, в т. ч. п/ф муж. (1973) и жен. (1974) чемп-тов СССР, 35-й и 46-й жен. чемп-ты СССР (1975 и 1986), жен. зон. т-ры на пер-во мира (1978, 1987), т-ры 1-й (1979) и высшей (1981) лиги муж. чемп-тов СССР. В 1979—87 во Фрунзе состоялись междунар. т-ры (см. *Фрунзенские турниры*) и др.

В шахм. орг-ции К. св. 50 тыс. шахматистов, в т. ч. 4 междунар. мастера (Зильберман, Канцлер, Юртаев, Матвеева), 10 мастеров спорта СССР, ок. 600 канд. в мастера и шахматистов 1-го разряда (1987).

Шахм. отдели ведутся в газ. «Советтик Кыргызстан», «Советская Киргизия», «Комсомолец Киргизии», «Ленинчил жаш», «Кыргызстан Маданияты», «Вечерний Фрунзе»; передачи на шахм. тем. периодические проводят респ. телевидение и радио.

А. Муратбеков.

**КИРЕЕВСКИЙ** Иван Васильевич (22.3.1806, Москва, — 11.6.1856, Петербург), рус. шахматист; писатель, философ, критик. Служащий Моск. архива иностр. коллегии (1824—30). С 1832 занимался лит.-критич. и обществ. деятельностью. В Ш. играл с 5—6 лет; особенно много — в 1820—40-х гг. в лит. салоне матери, где собирались мн. видные представители моск. интеллигенции. Вёл шахм. переписку (1848—51) с К. Янишом, И. Шумовым, орловским шахматистом Л. Гутцейтом, в к-рой обсуждался, наряду с заочной игрой, вопросы шахм. теории — шотл. гамбит, отд. варианты из кн. Яниша «Новый анализ начал шахм. игры». Его оригинальный анализ «варианта Петрова» в гамбите слона опубликован Янишем в ж. «Шахцайтунг» вместе с двумя партиями, сыгранными с Шумовым по переписке.

■ Neue Umwälzung in der Theorie des Läufergambits, «Schachzeitung», 1849, S. 385—422; 1850, S. 89—132.

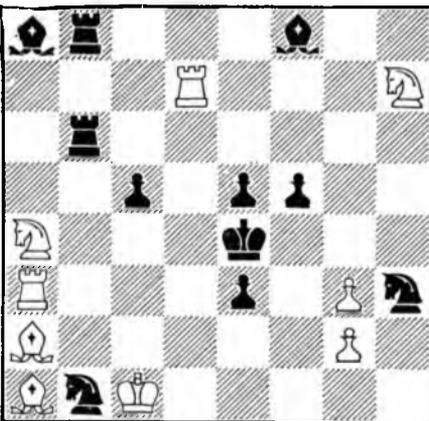
● Л и н д е р И., Публицист, философ, шахматист, в его кн.: У истоков шахм. культуры, М., 1967, с. 321—25.

**КИРОВ** Нино Иванов (р. 11.9.1945, Горна-Джумая, ныне Благоевград), болг. шахматист; международной гроссмейстер (1975). Чemp. Болгарии среди юношей (1962). Уч-к 14 чemp-тов Болгарии (1971—85), в т. ч. в 1973 и 1978 — 1-е м. В составе к-ды Болгарии уч-к мн. междунар. сор-ний; на Олимпиаде 1974 (4-я доска) — 8½ очков из 11. Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Кикинда (1973 и 1978) — 3—5-е м.; Поляница-Здруй (1974) — 2-е; Вршац и Перник (1975) — 1—2-е; Марибор (1977) — 4-е; Белосток и Салоники (1979) — 1-е; Албена и Варшава (1979) — 3-е; Варшава (1980) — 1-е; Пампорово (1982) — 2—5-е; Градец-Кралове (1982/83) — 1-е; Варна (1983) — 2—3-е; Шумен (1983 и 1984) — 2—5-е и 2—3-е; Солнечный Берег (1984) — 1—3-е; Бор (1984) — 2—4-е; Будапешт (1985) — 2—6-е (214 уч-ков); Албена (1985) — 2—5-е; Потсдам и Ниш (1985) — 2—4-е; Пловдив (1986) — 5—6-е; Плевен (1986 и 1987) — 1—5-е и 3—4-е; Асеновград (1987) — 2—4-е; Скопье (1987) — 1-е (130 уч-ков).

**КИРОВАКАНСКИЙ ТУРНИР** междунар. ордн. и, аг. 1978. Организован Шахм. федерацией Арм. ССР. Посвящён 150-летию присоединения Вост. Армении к России. 16 уч-ков из 7 стран. Итоги: 1—2. Р. Ваганян, В. Купрейчик — по 11 очков; 3. С. Марьянович — 10½; 4. В. Багиров — 10; 5—9. О. Деметев, Э. Мнацаканян, Г. Зайчик, А. Петросян, Д. Бронштейн — по 8; 10—11. З. Шимчак, В. Стойка — по 7; 12. Д. Форинтош — 6½; 13. А. Орнштейн — 5½; 14. Я. Плахетка — 4½; 15. Л. Калашян — 4; 16. Л. Еолян — 3.

**КИСИС** Имантс Янович (р. 14.2.1929, пос. Веселавский, ныне в Латв. ССР), сов. шахм. композитор; мастер спорта СССР (1973) по шахм. композиции. Экономист. С 1947 опубл. ок. 400 двухходовых задач, из них на конкурсах отмечены 185, в т. ч. 50 — призами (18 — первыми). Финалист 7—15-го личных чemp-тов СССР (1965—1985), в т. ч. 10-й чemp-т (1971) — 1-е м., 15-й (1985) — 2-е. Победитель 8—11-го пер-в Латв. ССР (1971—1980), в 7-м пер-ве (1968) — 2-е м.

«Československý sach» (1964), 1-й приз



Мат в 2 хода

1. Лб3? Лд6!, 1. Сб3? Сд6!, 1. Лд6? ф4! 1. Сб2! (≈2.С:б1х) 1... Лд6 2. К:с5х, 1... Сд6 2. Кf6х

**КИСЛОВА** Александра Владимировна (р. 20.12.1946, Фрунзе), сов. шахматистка; междунар. мастер (1966). Уч-ца 5 чemp-тов СССР, в т. ч. 26-й (1966) —

2-е м.; 32-й (1972) — 9—12-е м.; 37-й (1977) — 10-е. Чemp-ка РСФСР (1975). Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Петрозаводск (1966) — 3-е м.; Киев (1967) — 7-е; Липецк (1974) — 2-е; Череповец (1975) — 2—3-е; Пятигорск (1978) — 6—7-е м.

**КИСЛОВОДСКИЙ ТУРНИР 1972**, см. *Чигорина мемориалы*.

**КИССИНГЕНСКИЙ ТУРНИР**, 12—24.8.1928. Организован администрацией нем. курорта Бад-Киссинген (Киссинген). Крупнейшее междунар. сор-ние года с участием 12 шахматистов. Борьбу за 1-й приз вели Е. Боголюбов и Х. Р. Капабланка. Итоги: 1. Боголюбов — 8 очков; 2. Капабланка — 7; 3—4. А. Рубинштейн, М. Эйве — по 6½ (Итоги т-ра см. в табл. 101). По окончании т-ра Боголюбов направил А. Алехину вызов на матч за звание чemp. мира. Приза «За красоту» удостоен Ф. Маршалл (чёрные) за партию с А. Нимцовичем: 1. d4 Kf6 2. c4 b6 3. Kc3 Cb7 4. Cg5 e6 5. Фc2 h6 6. Ch4 Ce7 7. e4 0—0 8. e5 Kd5 9. Cg3 Kb4 10. Фb3 d5 11. ed C: d6 12. 0—0—0 K8c6 13. C: d6 Ф: d6 14. a3 K: d4 15. Л: d4 Ф: d4 16. ab Ф: f2 17. Фd1 Jfd8 18. Фe2 Фf4+ 19. Kpc2 a5 20. ba Л: a5 21. Kf3 Ла1 22. Kpb3 b5 23. Фe5 bc+ 24. Kpb4 Фc1 25. Kb5 c5+, 0: 1.

**КИТАЙ**, Китайская Народная Республика (КНР), гос-во в Центр. и Юго-Вост. Азии. 9,6 млн. км². Нас. св. 1 млрд. 70 млн. чел. (1987). Столица — Пекин. В ФИДЕ с 1975.

В К. различают 2 вида Ш.— национальные (сянци — игра в фигуры из слоновой кости, или «игра слона») и международные.

Национальные Ш. Появление сянци относится к средневековью; «При династии Тан в правление императора Вэнь Цзуна (9 в.) в эру Кай Чэн в год И-вэй созданы сянци» (из ср.-век. источника «Фо цзу лидай тунизай» — «Всеобъемлющие записи о буддийских патриархах в разные времена»). Примерно в то же время произошло слияние сянци и *шатранга*, завезённого буддистами из Центр. Азии.

Сянци отличаются тем, что в них фигуры передвигаются не по клеткам (общее число к-рых равнялось 64), а по 10 горизонтальным и 9 вертикальным линиям, а также точкам. В дальнейшем между двумя «лагерьями» фигур появилась разделит. свободная полоса, т. н. «река». За счёт уменьшения числа пешек возникли новые фигуры — «пушки», возросло число «охраняющих» короля фигур. Сохранился ряд трактатов о сянци периода Сунской эпохи, а также трактаты, созданные при Минской и Цинской династиях.

В 1956 сянци были включены в гос. систему физич. культуры и спорта, стали регулярно проводиться всекит. сор-ния, во многих провинциях созданы спец. спорт. об-ва, в городах — школы, клубы, академии по игре сянци. Игра культивируется также в ряде стран Юго-Вост. Азии, учреждена Азиат. федерация сянци, проведён 1-й чemp-т Азии (1980).

Международные Ш. получили распространение в К. в кон. 19 в. Популяризации игры способствовал визит в К. чemp. мира А. Алехина (1933), к-рый дал 2 сеанса одновр. игры для шахматистов-любителей (+40, —3, =4) и сыграл ряд консультационных партий. После победы в стране Нар. революции (1949) междунар. Ш. стало уделяться больше внимания: основана нац. шахм.

федерация (1956), проведён 1-й всекит. чemp-т (1958), к-рому предшествовали отборочные сор-ния в 36 городах; победитель — Сюй Цзялян. В 1959 междунар. Ш. были включены в программу 1-й Всекит. спартакиады, к-рую выиграл Дэн Вэньсян. С тех пор нац. личные и ком. сор-ния проводятся регулярно. В стране насчитывается 8 шахм. орг-ций и 3 шахм. клуба в Гуанчжоу и Шанхае (1986). 8 тыс. шахматистов постоянно участвуют в сор-ниях.

Успешно выступают кит. шахматисты на междунар. сор-ниях. Нац. мужская к-да разделила соотв. 8—14-е и 5—7-е м. на Всемирных олимпиадах 1984 и 1986, заняла 7-е м. на 1-м ком. чemp-те мира (1985). Значит. успехов добились шахматистки: Лю Шилан попала в 1983 в число претенденток на звание чemp-ки мира (проиграла ч/ф матч Н. Йоселиани — 3:6), У Минцень заняла 8-е м. на т-ре претенденток 1986, в межзон. т-ре 1987 участвовали 3 кит. шахматистки — Лю Шилан, У Минцень и Ань Янфэн. Жен. к-да разделила 4—5-е м. на Всемирной олимпиаде 1984 и заняла 4-е м. на Олимпиаде 1986.

Проводятся междунар. соревнования: в 1981 состоялся 4-й Азиат. ком. чemp-т, в 1985 — зон. женский т-р ФИДЕ.

В стране издают шахм. ж. «Чэн ду чесс клуб» и ж. «Чесс бридж ревью».

Среди кит. шахматистов 5 междунар. и св. 30 нац. мастеров у мужчин; 2 междунар. гроссмейстера (Лю Шилан и У Минцень), 2 междунар. и св. 10 нац. мастеров у женщин (1986).

Между кит. и сов. шахматистами издавна существуют дружеские связи: сов. шахматисты участвуют в кит. сор-ниях, проводят уч. семинары, выступают с сеансами одновр. игры. В 1958 К. посетили мастера Б. Баранов, А. Грушевский, М. Мухитдинов, в 1965 — Н. Крогиус, Б. Шацке, Ю. Васильчук, М. Юдович, В. Загоровский, к-рые провели 7 товарищеских матчей с шахматистами Пекина, Шанхая и Ханчжоу, в 1983 — гроссмейстеры Ю. Балашов и Н. Гуриели, к-рые сыграли с кит. шахматистами ряд показат. партий, выступили с сеансами одновр. игры в Пекине, Ханчжоу, Шанхае и Нанкине.

**КЛАМАН** Константин Александрович (23.12.1917, Петроград, — 5.10.1985, Ленинград), сов. шахматист; мастер спорта СССР (1946). Инженер. Неоднокр. уч-к чemp-тов Ленинграда, в т. ч. 1946 — 3—5-е м., 1948 — 4—5-е, 1950 и 1965 — 5-е, 1962 — 1-е м. Уч-к двух чemp-тов СССР: 15-й (1947) — 19—20-е м., 24-й (1957) — 13—15-е.

**КЛАПАНА ТЭМА** в задачной композиции, защищаясь от угрозы белых, чёрные открывают линию действия дальнбойной фигуры и одновременно перекрывают эту же фигуру по др. линии (простой клапан) или др. чёрную фигуру (двойной клапан). Чаще всего встречается в двух- и трёхходовке.

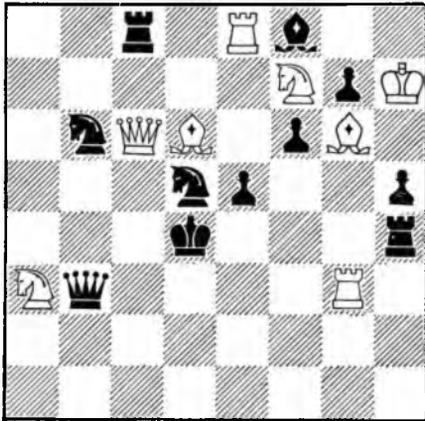
Л. Исаев и С. Левман.  
«Chess Amateur» (1928), 1-й приз

(См. диаграмму на кол. 463.)

Мат в 2 хода

1. Kg5 (угроза 2. Ke6x) 1... Ke3 2. Kf3x, 1... Kc3 2. Ld3x и 1... Kb4 2. Kb5x — 3 варианта простого клапана; 1... Kc7 2. Фc5x, 1... Ke7 2. Cc5x и 1... Kf4 2. Фe4x — 3 варианта двойного клапана.

**«КЛАРИН»-ТУРНИРЫ** междунар. ордн. и, проводились по инициативе популярной аргент. газ. «Кларин» («Clarín») в Буэнос-Айресе (1978—80) и Мар-



дель-Плата (1982) с участием 14 шахматистов в каждом т-ре. Во всех сор-ниях участвовали У. Андерссон, М. Кинтерос, М. Найдорф (шахм. обозреватель газ. «Кларин») и О. Панно. Наиб. успешно выступили: Б. Ларсен (1-е м., 1979 и 1980); Я. Тимман (1-е м., 1982; 2-е, 1980); Андерссон (1-е м., 1978; 2—5-е, 1979; 4—5-е, 1980).

**1978, ноябрь — декабрь.** 1. Андерссон — 9 очков; 2—4. Р. Ваганян, В. Смыслов, Панно — по 8½; 5—6. У. Браун, Ф. Георгиу — по 8; 7—8. Найдорф, Р. Джинджихашвили — по 6; 9. Х. Сметан — 5½; 10—12. Р. Кин, Кинтерос, Ци Цзиньгуань — по 5; 13. К. Гарсия — 4½; 14. Э. Торре — 3½.

**1979, ноябрь — декабрь.** 1. Ларсен — 11 очков; 2—5. Б. Спасский, А. Майлс, Андерссон, Найдорф — по 8; 6—7. Георгиу, Б. Ивков — по 7½; 8. Кинтерос — 6½; 9—10. Т. Петросян, Панно — по 6; 11—12. С. Франко, У. Ломбарди — по 5; 13. М. Темпоне — 3; 14. Х. Рубинетти — 1½.

**1980, октябрь — ноябрь.** 1. Ларсен — 9½ очков; 2. Тимман — 9; 3. Л. Любоевич — 8; 4—5. А. Карпов, Андерссон — по 7½; 6—7. В. Горт, Найдорф — по 7; 8—10. Ю. Балашов, Л. Кавалек, Ф. Олафссон — по 6; 11. Кинтерос — 5½; 12. Панно — 5; 13. Браун — 4; 14. С. Джарделли — 3.

**1982, февраль.** 1. Тимман — 9½ очков; 2. Л. Портиш — 8; 3—5. Я. Сейраван, Карпов, Л. Полугаевский — по 7½; 6. Андерссон — 7; 7. Ларсен — 6½; 8—9. К. Гарсия, Найдорф — по 6; 10—11. Ф. Брага, Панно — по 5½; 12—13. Кинтерос, Франко — по 5; 14. Джарделли — 4½.

**КЛАРИЧ** (Klarić) Златко (р. 24.10.1956, Борово), югосл. шахматист; междунар. гроссмейстер (1983). Шахм. литератор. Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Монте-Карло (1977) — 1-е м.; Монпелье (1977) — 1—2-е; Кросно (1978) — 2—3-е; Винковци (1978) — 1-е; Вроцлав и Лондон (1979) — 1-е; Линц (1980) — 1-е; Зренянин (1980) — 2—3-е; Загреб (1981) и Тимишоара (1982) — 1—2-е; Каорле (1982) — 1—4-е; Салоники (1984) — 1-е; Ангулем (1986) — 2-е; Пула (1987) — 1—2-е м.

**КЛАРЫ БЕНЕДИКТ ТУРНИРЫ**, междунар. ком. сор-ния шахматистов зап. европ. стран; проводились с 1953 по 1979 преим. в Швейцарии для 6 (с 1973 для 8) к-д на 4 досках. Названы именем амер. писательницы К. Бенедикт (1871—1961) — внучки Ф. Купера, к-рая учредила кубок для к-ды-победительницы (с 1945 жила в Швейцарии). Наиб. число раз (12) т-ры выигрывали шахматисты ФРГ. К-ды-победительницы:

ФРГ — 1956, 1957, 1959, 1960, 1962—65, 1967, 1968, 1972, 1973; Нидерланды — 1953, 1955, 1966, 1969, 1971; Англия — 1974, 1979; Швейцария — 1958; Австрия — 1961; Испания — 1970; Дания — 1977.

**КЛАССИФИКАЦИОННАЯ СИСТЕМА ИКЧФ** выделяет 5 классов шахматистов по силе их игры: III, II, I, высший и мастеров. Внутри каждого класса проводятся т-ры; мировые — при 7 уч-ках (с 1988 при 7 и 15) и европейские — при 7 или 15 уч-ках; т-ры класса мастеров (мировые или европейские) — при 7 или 15 уч-ках. Одноврем. участие в т-рах шахматистов разных классов запрещено, а в т-рах одного и того же класса разрешается (в итоге учитывается лучший рез-т). Любой шахматист имеет право участия (по своему усмотрению) в т-рах III, II или I класса. Для участия в т-рах высшего класса или мастеров требуется подтверждение квалификации шахматиста нац. орг-цией игры в III. по переписке. Занявшие 1-е м. в т-рах при 7 уч-ках или 1—2-е м. в т-рах при 15 уч-ках получают право перехода в следующий класс (кроме т-ров мастеров); двукратный дележ 1-го м. также даёт право перехода. В случае равенства очков у неск. победителей для перехода необходимо набрать не менее 80% возможных очков. Уч-ки, набравшие менее трети возможных очков, переводятся в более низкий класс, кроме случаев выхода из т-ра по уважит. причине. В классификац. турниры ИКЧФ допускаются шахматисты из стран, где нац. орг-ция игры в III. по переписке является членом ИКЧФ.

Розыгрыш личного чемпионата мира: шахматисты, занявшие 1-е м. в т-рах мастеров при 15 уч-ках (при 7 необходима двукратная победа), допускаются в п/ф ч-пта мира или в ч-пт Европы, к-рый служит также отборочным сор-нием к ¼ финала (кандидатским турнирам) ч-пта мира.

**КЛАССИФИКАЦИЯ ШАХМАТНЫХ КОМПОЗИТОРОВ.** Для составителей задач и этюдов К. ш. к. впервые введена в СССР в 1934; осн. на принципе набора определ. числа очков на конкурсах. Были установлены звание *мастер спорта СССР* по шахматной композиции, а также 1-я, 2-я и 3-я категории. В связи с проведением личных ч-птов СССР по шахм. композиции разработано положение о К. ш. к. (1949), воплещее в Единую всес. спорт. классификацию. В 1972 в классификацию введен разряд «кандидат в мастера спорта СССР», а в 1977 — звание *гроссмейстер СССР* по шахматной композиции.

На 1985—88 действовали следующие классификац. требования. Гроссмейстер СССР должен занять 1-е м. в одном и том же разделе двух проводимых подряд личных ч-птов СССР, или трижды — в любом из разделов трёх проводимых подряд ч-птов СССР, либо получить звание междунар. гроссмейстера по шахм. композиции и занять 1 раз 1-е м. в одном из разделов личного ч-пта СССР (соискатель должен иметь звание междунар. мастера по шахм. композиции). Мастер спорта СССР должен занять 1—5-е или дважды 6-е м. в личном ч-пте СССР, или 1-е м. во всес. т-ре канд. в мастера спорта СССР, либо получить звание междунар. мастера по шахм. композиции; канд. в мастера спорта СССР — занять 6—8-е м. в личном ч-пте СССР, или 1—3-е м. в личном ч-пте союзной республики, Москвы или Ленинграда, опередив 1 масте-

ра спорта СССР или 3 канд. в мастера (при участии не менее 10 композиторов-первоурядников); 1-й разряд — завоевать право участия в личном ч-пте СССР или занять 1—4-е м. в личном ч-пте союзной республики, Москвы или Ленинграда; 2-й разряд — занять призовое место в конкурсе составления задач и этюдов или 4—8-е м. на любой из досок в ком. ч-пте СССР (1—3-е м. в ком. ч-пте союзной республики, Москвы или Ленинграда); 3-й разряд — занять место с отличием в конкурсе или в другом соревновании по шахматной композиции.

За участие в конкурсах решения задач, этюдов, отд. позиций (не менее чем с 10 заданиями) присваиваются разряды по III.: 1-й разряд — 3 приза всем очного сор-ния; 2-й — за решение всех заданий во всес. и респ. очных и заочных конкурсах; 3-й — за решение всех заданий в любых конкурсах или 60% заданий во всес. и респ. очных и заочных конкурсах.

Звания международного гроссмейстера ФИДЕ и междунар. мастера ФИДЕ по шахм. композиции присваиваются конгрессами ФИДЕ за выдающиеся достижения в *Альбомах ФИДЕ*. С 1982 победителям очных междунар. сор-ний по решению задач и этюдов конгрессами ФИДЕ присваиваются звания: «междунар. гроссмейстер по решению шахм. композиций» набравшему не менее 90% очков в 3 конкурсах решений из 10 последовательных; «междунар. мастер» набравшему не менее 80% очков в 2 конкурсах решений из 5 последовательных.

**КЛИМОВА** (Klimova; урожд. Рихтлова) Элишка (р. 1.7.1959, Прага), чехосл. шахматистка; междунар. гроссмейстер (1982). Тренер. По специальности экономист. Успешно выступила в розыгрыше Кубка Европы среди девушек: Кикинда (1978) — 2-е м. (за Н. Йоселиани). Ч-пта ЧССР 1979—82. В кон. 1970—80-х гг. уча сор-ний на первенство мира; в т. ч. лучшие рез-ты в межзон. т-рах в Бад-Киссингене (1982) — 4—5-е м. с Б. Хунд и в Смедеревска-Паланке (1987) — 2—4-е с Н. Габриндашвили и И. Левитиной (в доп. м. т. — 3-е м.). Междунар. т-р в Йере (1987) — 3—5-е м.

**КЛИНГ** (Kling) Йозеф (р. 9.4.1811, Майнц, — 1.12.1876, Лондон), нем. шахм. композитор; один из основоположников совр. шахм. этюда, исследователь эндшпиля. Ред. отдела англ. ж. «Чесс плейер» («Chess Player», 1851—53). Шахм. литератор. Проф. музыки. С 1830-х гг. жил в Англии. Совм. с Б. Горвицем составил ряд этюдов, к-рые считаются классическими. Впервые осуществил в этюде замурование фигуры в защите; автор темы, названной его именем (см. *Замурование*).

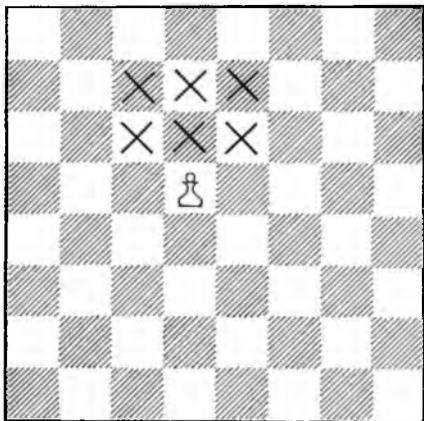
■ Chess studies, L., 1851 (соавт.); Chess studies and end-games, 2 ed., L., 1889 (соавт.).  
**КЛОВАН** Янис Янович (р. 9.4.1935, г. Салдус, ныне Латв. ССР), сов. шахматист; междунар. мастер ФИДЕ (1976) и ИКЧФ (1968). Экономист. Многократный ч-пт. Латвии и ВС СССР. Уч-к 4 ч-птов СССР (1963—75; лучший рез-т: 1968 — 7—11-е м.) и Спартакиад народов СССР (в составе к-ды Латв. ССР). Ч-пт. Европы по переписке в ком. зачете (1978—1982 и 1983—88). Победитель междунар. т-ра в Ленинграде (1974, ч-пт. Спорт. клуба дружественных армий). Лучшие рез-ты в др. междунар. соревнованиях: Приморско (1976) — 1—4-е м.; Юрмала (1978) — 8—10-е; Поляница-Здруй (1980) и Юрмала (1983) — 5—8-е м.

**КЛУБ ШАХМАТНЫЙ** в СССР, центр организационной и спортивно-методической работы по популяризации и развитию Ш. Первым К. ш. в России считается Об-во любителей шахм. игры в Петербурге (см. Ленинград). Затем К. ш. возникли в Москве, Киеве, Риге, Одессе, Харькове и др. городах. Первоначально К. ш. способствовали лишь организованному общению шахматистов, однако впоследствии их функции расширились.

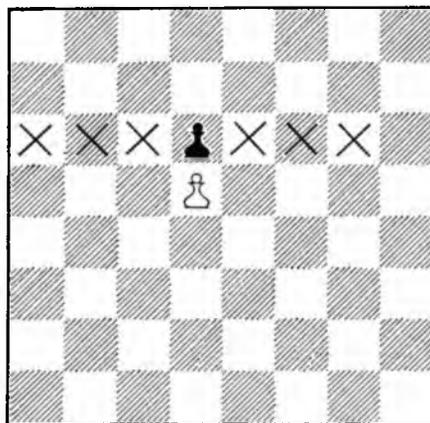
В СССР 1-й К. ш. открыт 8.11.1933 в Ленинграде на Литейном пр., 42 (ныне ул. Желябова, 25), где существует и поныне. В 1987 в СССР было св. 1 тыс. гор., обл., респ. и др. К. ш., к-рые организуя свою деятельность в зависимости от ведомств, принадлежности и источников финансирования. Деятельность совр. К. ш. разнообразна: орг-ция разл. сор-ний, подготовка квалифицир. шахматистов, проведение сеансов одноврем. игры, лекций и т. д. Крупнейшими К. ш. являются *Центральный шахматный клуб СССР*, Шахм. клуб им. М. И. Чигорина (Ленинград), Дворец шахмат (Тбилиси), Дом шахматиста Армении им. Т. В. Петросяна (Ереван), Дом шахмат им. П. Кереса (Таллинн), Дома шахмат (напр., в Минске и Львове). Среди разл. по организацион. формам и видам деятельности К. ш. — Всес. шахм. клуб ВДФСО профсоюзов, Всерос. шахм. клуб, Литов. респ. шахм. клуб, Шахм. клуб им. Т. В. Петросяна в Москве и др. Возникли новые формы объединения неск. небольших К. ш., напр. Латв. респ. шахм.-шаш. клуб, Объединение шахм.-шаш. клубов Одесской обл. и др.

**КЛЮГЕР** (Kluger) Дьюла (р. 15.1.1914, Шаторальяуйхей), венг. шахматист; междунар. мастер (1954). Уч-к 21 чемп-та Венгрии, в т. ч. 1953—2-е м. В составе к-ды Венгрии уч-к Олимпиад 1954 и 1960. Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Бухарест (1954) — 5-е м.; Гастингс (1956/1957, побочный турнир) — 1-е; Варна (1957) — 2—3-е; Балатонфюрд (1960) — 3—5-е м.

**КЛЮЧЕВЫЕ ПОЛЯ**, в пеш. окончаниях и нек-рых др. позициях поля, занятие к-рых фигурами сильнейшей стороны ведёт к достижению поставленной стратегич. цели. Для сохранения равновесия защищающаяся сторона должна препятствовать захвату соперником этих полей. В пеш. окончаниях маневрирование нередко сводится к перемещению королей по полям соответствия в борьбе за К. п. Различают К. п. проходной и блокированной пешек. К. п. проходной пешки, перешедшей демаркационную линию, обозначены на диаграмме 1 крестиками.



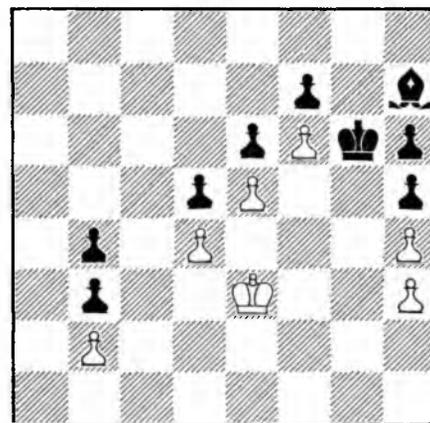
При попадании короля белых хотя бы на одно из К. п., пешка неизбежно проходит в ферзи, независимо от расположения чёрного короля.



На диаграмме 2 обозначены К. п. блокированной пешки d6. При попадании белого короля на одно из К. п. проигрыш чёрной пешки неизбежен. Знание особенностей К. п. облегчает анализ ряда пеш. окончаний, позволяя быстро найти план игры.

**КЛЯЦКИН** Михаил Герцович (1897, Варшава, — 14.4.1926, Москва), сов. шахматист и шахматный композитор. Юрист. Разделил 1—2-е м. в побочном т-ре Всерос. шахм. олимпиады (1920). Выиграл матч у А. Ильина-Женевского (1926), сыграл вничью матчи с Н. Григорьевым и В. Ненароковым. Защита, носящая имя А. Алехина, первоначально разработана К. С 1922 опубл. ок. 30 этюдов. Автор ряда оригинальных идей в области темы *позиционной ничьей*, в т. ч. вечного преследования фигур.

«Шахматы» (1925)



Ничья

1. Крd2! (1. Крd2? Крf5 2. Крe3 Сg8! 3. Крf3 Крg6 4. Крe3 Крh7 5. Крd2 Крh8 6. Крc1 Ch7, и чёрные выигрывают) 1... Крf5 (1... Сg8 2. Крd2!). 2. Крf3! Сg8 3. Крe3 Крg6 4. Крd2 Крh7 5. Крc1 Крh8 6. Крb1 Ch7 +7. Крa1! Сg8 8. Крb1 — ничья.

**КМОХ** (Kmosch) Ханс (25.7.1894, Вена, — 13.2.1973, Нью-Йорк), австр. шахматист и шахм. журналист; междунар. мастер (1950) и междунар. арбитр (1951). Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Дебрецен (1925) — 1-е м.; Будапешт (1926

и 1928) — 3—5-е, 3—4-е; Брно (1928) — 3-е; Вена (1930) — 1—2-е; Эбензе (1930) — 1-е м. В составе к-ды Австрии уч-к Олимпиад 1927, 1930 и 1931. В 1934 посетил СССР: на т-ре в Ленинграде — 7—8-е м. (с М. Юдовичем); в Тбилиси — 3—5-е (с В. Рагозиным и В. Раузером); проиграл в Москве матч И. Мазелю — 1½ : 2½ (+1, —2, =1). После 2-й мировой войны 1939—45 переехал в США. Автор мн. книг и статей по Ш. Гл. арбитр шахм. Олимпиады 1950, матча СССР — США (1954) и др. сор-ний.

■ Die Kunst der Verteidigung. В. — Лpz., 1927; Rubinstein gewinnt! 100 Glanzpartien. W., 1933; Euwe slaagt, 2 ed., Amst., 1937; Max Euwe, В., 1938; Pawn power in chess, N. Y., 1959; в рус. пер.: Защита в шахм. партии, Л., 1927; Междунар. турнир в Блде, М. — Л., 1934.

**КНААК** (Knaak) Райнер Фриц Альберт (р. 16.3.1953, Пазелальк), нем. шахматист (ГДР); междунар. гроссмейстер (1975). Программист. Играет в Ш. с 6 лет. Чемп. ГДР среди школьников (1966). Пятикратный чемп. ГДР (в 1974—1984); лучшие рез-ты в др. чемп-тах: 1975 и 1977 — 2-е м.; 1972, 1981 и 1985 — 3-е м. Успешно выступил во мн. междунар. сор-ниях: Оломоуц (1972) — 1-е м.; Бухарест (1973) — 3—4-е; Галле (1974) и Сандомир (1976) — 2-е; Балашиха (1977) — 1-е; Лейпциг (1977) — 1—3-е; Юрмала (1978) — 2—3-е; Галле (1978) — 1—3-е; Трнава (1980) — 2-е; Лейпциг (1983 и 1984) — 1-е; Сьенфугос (1984) — 1—2-е; Тунха (1984) — 3-е; Варна (1985) — 1—3-е; Потсдам (1985) — 2—4-е; Кёбанья (1986) — 1-е; Будапешт (1986) — 2—4-е; Лейпциг (1986) — 1—2-е; Берлин (1987) — 1-е м.

**КНЕЖЕВИЧ** (Knežević) Милорад (р. 31.10.1936, Цетине), югосл. шахматист; междунар. гроссмейстер (1976). Тренер. Юрист. Лучший рез-т в чемп-тах Югославии в 1977 — 3—5-е м. Чемп. Балканиады (1980) в составе к-ды Югославии. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Люблин (1968) — 2—5-е м.; Белград (1972) — 3—4-е; Римавска-Собота и Албена (1974) — 2-е; Чока (1974) — 1—2-е; Стари-Смоковец (1974), Оломоуц и Градец-Кралове (1975) — 1-е; Приморско (1975) — 3—4-е; Градец-Кралове и Пампорово (1976) — 1-е; Варна (1976 и 1984) — 5-е и 1—2-е; Оломоуц (1976) — 2-е; Поляница-Здруй (1976, мемориал А. Рубинштейна) — 2—4-е; Ульм (1976) — 1—3-е; Крагуевац (1977) — 1-е; Ниш (1977) — 3-е; Белград (1977) — 2—3-е; Тимишоара (1979) — 1-е; Бая-Лука (1979) — 6-е; Сараево (1979) — 1—3-е; Баймок (1980) — 1—2-е; Вировитица (1980) — 4—5-е; Сараево (1981) — 4—6-е; Будапешт (1981) — 1—2-е; Тршинец (1982/83 и 1983/84) — 1-е и 3—4-е; Салоники (1983) — 2-е; Фельден (1983) — 1—4-е; Чаща (1983) — 1—2-е; Сату-Маре (1983) — 2—3-е; Гавана (февр. — март 1985) — 3—4-е; Нови-Бечей (1985) — 2—5-е; Женева (1986) — 3—10-е (170 уч-ков); Вольфсберг (1986) — 5—8-е (92 уч-ка); Вупперталь (1986) — 4—7-е; Камагуэй (1987, 2-й т-р) — 2—4-е м.

**КОБЛЕНЦ** Александр Нафталевич (р. 3.9.1916, Рига), сов. шахматист; мастер спорта СССР (1945), засл. тренер СССР (1960). Один из организаторов шахм. движения в Латв. ССР; директор респ. шахм. клуба (1966—72); гл. тренер респ. Спорткомитета по Ш. (1966—1975). Шахм. литератор; автор ряда книг и статей. Тренер-секундант М. Таля (1955—79). Чемп. Риги (1937, 1951 и 1979) и Латв. ССР (1941, 1945, 1946 и 1949). Уч-к чемп-та СССР (1945).



■ Жемчужины латышских шахмат, Рига, 1937 (на латыш. яз.); Избр. партии советских мастеров, Рига, 1947 (на латыш. яз.); Триумф советского шахм. искусства, Рига, 1949 (на латыш. яз.); Сицилианская защита, М., 1955; Шахм. школа, 2 изд., Рига, 1959 (на латыш. яз.); Школа шахм. игры, Рига, 1962; Дорогами шахм. сражений, Рига, 1963 (на латыш. и рус. яз.); Рассказы о комбинациях, М., 1970; Волшебный мир комбинаций, 2 изд., М., 1980; Уроки шахм. стратегии, М., 1983; Воспоминания шахматиста, М., 1986.

**КОВАЧЕВИЧ** (Kovacević) Владимир (Владо) (р. 26.03.1942, Дубровник), югосл. шахматист; междунар. гроссмейстер (1976). Инженер. Учк Олимпиад 1982 и 1984 в составе к-ды Югославии. В чемп-те Югославии 1985—3—4-е м. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Осло (1973)—1-е; Загреб (1973)—2-е; Винковци (1974)—4—6-е; Ровинь—Загреб (1975)—2—4-е; Сомбор—Карловац (1977)—1—3-е; Загреб (1979)—1-е; Карловац (1979)—4—5-е; Вировитица (1979 и 1980)—1-е и 2—3-е; Тузла (1981)—1-е; Сараево (1982)—2-е; Бела-Црква (1982; 162 уч-ка)—1—6-е; Винковци (1982)—1-е; Гастингс (1982/1983)—2-е; Зеница (1986)—2—3-е; Загреб (1986)—1-е; Шибеник (1987; 178 уч-ков)—1-е м.

**КОГАН** Ефим Ефимович (20.3.1920, Одесса,—18.3.1973, там же), сов. шахматист и тренер; мастер спорта СССР (1963), засл. тренер СССР (1968) и Украины (1969). Тренер Е. Быковой (1958). Чемп-ты Украины (1951 и 1954)—2—4-е м.

**КОГАН** Михаил Саулович (1898—23.4.1942, Ленинград), сов. шахм. историк и литератор. Автор многочисл. статей и книг по истории Ш. в СССР; восстановил ранние этапы биографии М. Чигорина, предпринял первую попытку собрать материалы о шахм. увлечениях рус. писателей 19 в.

■ История шахм. игры в России, Л., 1927; Краткий очерк истории шахмат. Шахматы в России, М.—Л., 1931; В. И. Ленин и шахматы, [М.], 1932 (сост.); Шахматы в жизни рус. писателей, Л.—М., 1933; Очерки по истории шахмат в СССР, М.—Л., 1938.

**КОД УДЕМАНА**, обозначение полей шахм. доски сочетанием гласной и согласной букв латинского алфавита; предложен амер. шахматистом Л. Удеманом (1882). Применяется для передачи ходов в соревнованиях по телеграфу или радио.

В радио- или телеграмме указываются шахм. поля передвижения фигуры (пешки); при рокировке — ход короля. В начале своего сообщения каждая сторона повторяет, как это принято в заочных сор-ниях, полученный ход партнёра, а затем указывает свой. Напр., начальные ходы исп. партии выглядят в записи К. У.

8	m	a	n	a	p	a	r	a	s	a	t	a	w	a	z	a
7	m	e	n	e	p	e	r	e	s	e	t	e	w	e	z	e
6	m	i	n	i	p	i	r	i	s	i	t	i	w	i	z	i
5	m	o	n	o	p	o	r	o	s	o	t	o	w	o	z	o
4	b	o	c	o	d	o	f	o	g	o	h	o	k	o	l	o
3	b	i	c	i	d	i	f	i	g	i	h	i	k	i	l	i
2	b	e	c	e	d	e	f	e	g	e	h	e	k	e	l	e
1	b	a	c	a	d	a	f	a	g	a	h	a	k	a	l	a
	a	b	c	d	e	f	g	h								

следующим образом: 1. e2—e4 e7—e5—gego seso; 2. Kg1—f3 Kb8—c6—seso kahi, kahi nap; 3. Cf1—b5 a7—a6—nap; bano, hano memi.

**КОДЕКС ШАХМАТНОЙ КОМПОЗИЦИИ** междунаро-дн-ый, принят в 1958 на Междунар. конгрессе шахм. композиторов в г. Пиран (Югославия), утверждён Ген. ассамблеей ФИДЕ; обязателен для составителей и решателей задач и этюдов, организаторов и судей сор-ний по шахм. композиции. Ряд уточнений в К. ш. к. был внесён в 1973 Постоянной комиссией ФИДЕ по шахм. композиции. Включает общие принципы (определение композиции, её виды, процедуру публикации); правила для задач (легальность позиции, деление на орто и гетеродоксальные задачи, включая «сказочные шахматы»); правила для этюдов; системы сор-ний по составлению и решению задач и этюдов; терминологию. Нек-рые положения кодекса использованы в *Правилах шахматной композиции*.

**КОЗЛОВ** Александр Иванович (14.8.1897—18.3.1980, Свердловск), шахм. композитор и деятель сов. шахм. движения; засл. тренер РСФСР (1962), междунар. арбитр по шахм. композиции (1968). Ред. шахм. отдела свердловской обл. молодежной газ. «На смену» (1949—80). С 1927 опубл. ок. 400 задач и этюдов, прем. двухходовки; ряд композиций удостоен на конкурсах отличий.

**КОЗЛОВ** Владимир Николаевич (р. 31.5.1950, Москва), сов. шахматист; междунар. мастер (1980). Тренер. Первых успехов добился в чемп-тах Москвы: 1974—3—4-е м., 1975—5-е м. Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Люблин (1975)—1-е м.; Стари-Смоковец (1976)—3-е; Тунис (1980)—1—3-е м.

**КОЗЛОВСКАЯ** Валентина Яковлевна (р. 18.4.1938, Ессентуки), сов. шахматистка; междунар. гроссмейстер (1976). Врач. Уч-ца 15 чемп-тов СССР (1960—1982); лучшие рез-ты: 1965—1-е м., 1972—2—4-е, 1974—3-е, 1963—3—4-е, 1966 и 1973—4-е, 1982—4—7-е м. Чемп-ка РСФСР (1976 и 1979). В составе сборной к-ды СССР победительница Олимпиады 1966. С кон. 1960-х гг. уча сор-ний на пер-во мира; т-р претенденток: Суботица (1967)—2—3-е м. (с Т. Загуловской); межзон. т-ры: Охрид (1971)—6-е м., о. Менорка (1973)—1-е, Тбилиси (1976)—2—3-е (с М. Чибурданидзе), Рио-де-Жанейро (1979)—6—7-е м.; матчи претенденток: п/ф 1974 с И. Левитиной—5<sup>1</sup>/<sub>2</sub>: 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (+3,—4,=5); ч/ф 1977 с Е. Фатлибековой—2: 6 (+0,—4,=4). Победительница международных т-ров: Брянск (1965), Будапешт (1966 и 1980), Сарваш (1970), Иркутск (1971), Воронеж



(1973), Липецк (1974), Череповец (1975), Белград (1975), Галле (1976), Новоросийск (1977). Шахматистка активного позиционного стиля с высокой техникой ведения эндшпиля.

**Л. Семёнова — В. Козловская** (Тбилиси, 1979)

1. e4 d6 2. d4 g6 3. Kc3 Cg7 4. Kge2 c6 5. Ce3 Фc7 6. g3 Kd7 7. Cg2 e5 8. 0—0 Ke7 9. Фd2 0—0 10. Ch6 b5 11. C: g7 Kp: g7 12. f4 f6 13. g4 Kb6 14. g5 Kc4 15. gf+Л: f6 16. Фd3 K: b2 17. Фg3 ed 18. K: b5 cb 19. e5 de 20. C: a8 Kf5 21. Фb3 Kc4 22. Ф: b5 Ca6 23. Фb4 Kfe3. 24. Jfc1 Kb6 25. Cf3 C: e2 26. C: e2 Фb7 27. Kpf2 Л: f4+ 28. Kpe1 Kg2+ 29. Kpd2 d3 30. Фc5 de 31. Ф: e5+ Kph6 32. Ф: e2 Фd5+, 0: 1.

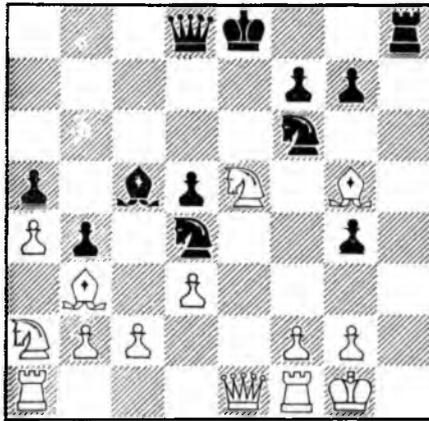
**КОЗМА** (Kozma) Юлиус (р. 1.6.1929, Прага), чехосл. шахматист; междунар. мастер (1957). В составе к-ды ЧССР уча Олимпиад 1958 и 1960. Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Братислава (1957)—1-е м.; Марианске-Лазне (1959)—3—4-е; Краков (1959)—3—5-е м.

**КОЛИШ** (Kolisch) Игнац (26.4.1837, Пресбург, ныне Братислава,—30.4.1889, Вена), венг. шахматист, один из сильнейших в мире в 60-х гг. 19 в. Банкир. В число ведущих шахматистов вошёл в Париже после ряда побед над Д. Гарвицем (1859) и ничьей в серии «лёгких» партий с А. Андерсеном (1860; 6: 6). В 1860 победил в т-ре Брит. шахм. ассоциации (Кембридж), а также выиграл матчи у Б. Горвица (3: 1) и Т. Барнса (10: 1). В 1861 одержал победу на т-ре в Бристоле и с миним. счётом проиграл матчи Андерсену—4: 5 (+3,—4,=2) и Л. Паульсену—15: 16 (+6,—7,=18)—последний был прерван ввиду затянувшейся борьбы.

В 1862 посетил Петербург (1-й визит крупного иностр. шахматиста в Россию), где сыграл 2 небольших матча с И. Шумовым (6: 2) и С. Урусовым (2: 2), «сумев обнаружить вполне основательное познание дебютов, живую смелую фантазию и совершенно необычайное умение пользоваться ошибками противника» («Шахматный листок», 1862). Победа на междунар. т-ре в Париже (1867)—высшее спорт. и творч. достижение К.

(20 очков из 24; см. *Парижские турниры*). Финансировал орг-цию крупных междунар. т-ров — Баден-Баден (1870), Вена (1882) и др.

Партня Мандольфо — К. (Париж, 1859) — пример яркого комбинационного дарования К.:



16... Кс4 17. С : d8 Кg3 18. Кс6 + Кde2+, 0 : 1.

● Kolisch Ignác, «Magyar sakk történet», 1. Vdpst., 1975, p. 199—209.

**КОЛЛЕ** (Colle) Эдгар (18.5.1897, Гент, — 19.9.1932, там же), бельг. шахматист, 6-кратный чemp. страны. Лучшие резуль-ты в междунар. т-рах: Схевенинген (1923) — 3—5-е м.; Париж (1924) — 3-е (впереди М. Эйве); Гастингс (1923/24) — 3—4-е; Амстердам и Мерано (1926) — 1-е; Гастингс (1926/27) — 2-е; Скарборо (1926 и 1927) — 1—2-е и 1-е; Ниндорф (1927) — 3-е; Гастингс (1928/29) — 1—3-е (вместе с Ф. Маршаллом и Ш. Такачем); Барселона (1929) — 3-е; Скарборо (1930) — 1-е; Роттердам (1930) — 2-е м. Уч-к ряда матчей: с Эйве (1924, 3 : 5, и 1928, 5 1/2 : 1/2); Дж. Колтановским (1925; +4, —0, =3); А. Такельсом (1927; +4, —0, =2) и др. Внёс вклад в шахм. теорию, в т. ч. в ферзевых пешек дебют и в защиту Чигорина. Шахматист острокомб. стиля.

**Р. Шпильман — Э. Колле**  
(Дортмунд, 1928),  
1-й приз «За красоту»

1. с4 Кf6 2. е5 Кd5 3. с4 Кb6 4. d4 d6 5. f4 C5 6. Кс3 de 7. fe e6 8. Ce3 Кс6 9. Ce2 Ce7 10. Кf3 0—0 11. 0—0 f6 12. Кh4 fe 13. К : f5 ef 14. d5 Кd4 15. С : d4 ed 16. Ф : d4 Кd7 17. Ка4 b5 18. cb Cд6 19. Лае1 Фе7 20. Cд3 Ке5 21. Крh1 f4 22. Лe2 Лае8 23. Кс3 Фb4 24. Ке4 Кg4 25. b3 f3 26. Л : f3 Л : f3 27. Кf6+ Крf7, 0 : 1.

**КОЛЛЕ СИСТЕМА**, см. *Ферзевых пешек дебют*.

**КОЛЛИЙН** (Kollijn) Людвиг (20.11.1878, Стокгольм, — 4.10.1939, там же), швед. шахматист, шахм. теоретик и обществ. деятель. Руководитель Шахм. союза Швеции (с 1917). Автор (совм. с братом Густафом) популярного шахм. учебника «Леробок и шак». Лучший резуль-т в сор-ниях: Стокгольм (1897) — 7—8-е м.

■ A. Anderssen, 151 partier, Stockh., 1918; Larobok i schack, 4 uppl., Stockh., 1921 (сов-авт.).

**КОЛТАНОВСКИЙ** (Koltanowski) Джордж (р. 17.9.1903, Антверпен), амер. шахматист; междунар. гроссмейстер (1988), междунар. арбитр (1960). През. Шахм. федерации США (1975—78). Шахм. литератор. До 1939 жил в Бельгии; 4-кратный чemp. страны (1923—36). В составе

к-ды Бельгии уч-к Олимпиад 1927 и 1928. Лучшие резуль-ты в др. междунар. сор-ниях: Гастингс (1928/29 и 1935/36) — 4-е м.; Рамсгит (1929) — 4—5-е (с Г. Мароци); Ситжес (1934) — 3—4-е (с С. Тартакове-ром); Барселона (1934 и 1935) — 1—3-е (с А. Лилиенталем и Тартакове-ром) и 1—2-е (с С. Флором); Росас (1935) — 2-е м. Добился высоких результатов в игре вслепую: в 1931 установил миро-вой рекорд, дав в Антверпене сеанс на 30 досках (продолжительность — 10,5 ч; резуль-т: +20, —0, =10); в 1937 в Эдинбур-ге сыграл против 34 шахматистов (13,5 ч; +24, —0, =10).

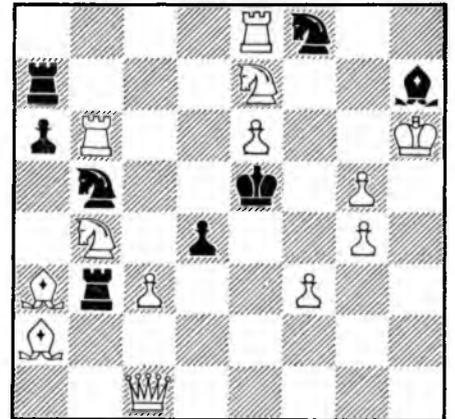
■ Adventures of a chess master, N. Y., 1955; With the chess masters, S. F., 1972.

**КОМАНДНОЕ СОРЕВНОВАНИЕ** шахматное, соревнование, участ-никами к-рого являются команды, со-ставленные из отд. шахматистов, пред-ставляющих спорт. об-во или др. орг-цию, город, республику, страну. Проводится в форме т-ров по круговой, олимпийской или схевенингенской системам (см. *Сис-тема соревнований*), а также в форме матча-турнира или отд. матча. Уч-ки распределяются в к-де в определ. после-довательности (по доскам) в соответст-вии с их квалификацией и положением о сор-нии. В каждом матче играют уч-ки к-д, выступающие на одних и тех же до-сках. В составе к-ды (согласно положе-нию о сор-ниях) может быть заявлено большее число уч-ков, чем выступает в сор-нии. Перед т-ром может быть произ-ведена (в обусловленное регламентом время) замена одного или неск. уч-ков; при этом заменяющий может занять место заменяемого или любого др. уч-ка (в последнем случае производится сдвиг досок по нумерации снизу вверх и за-меняющий уч-к занимает последнюю ос-вободившуюся доску). Резуль-ты опре-деляются суммой очков, набранных все-ми уч-ками к-ды, а места к-д — сово-купностью очков, набранных к-дами во всех матчах. Руководство к-дой на сор-нях осуществляет представитель (или ка-питан), к-рый является посредником между судейской коллегией и к-дой.

**КОМБИНАЦИИ В ПОПЫТКАХ**, а н-ти ду а л и, тема в шахм. задаче; за-ключается в том, что на матующем ходу в двухходке (в трёхходке на 2-м и на матующем ходу) у белых есть выбор из нескольких, на первый взгляд, равно-ценных продолжений, с помощью к-рых можно использовать созданное чёрными ослабление. К цели, однако, ведёт лишь одно из них, а другие опровергаются так-тич. средствами, к-рые либо усиливают позицию чёрных, либо ослабляют позицию белых. При этом опровержения попыток во всех идейных вариантах должны быть тематически однородны. К. в п. обычно возможны на фоне др. стратегич. мотивов — связывания белых фигур, вскрытия и перекрытия линий действия фигур и т. д. Группа задач на К. в п. в сочетании с *линейными темами* опи-сана М. Барулиным и Л. Исaeвым (1932), к-рые различают 3 вида К. в п. после выключения чёрными белой фигуры, атакующей одно из полей матовой зоны: а) чёрный король получает свободное поле, правильный выбор матующего хода определяется включением на это поле др. белой фигуры; б) поле матовой зоны остаётся под ударом 2-й белой фигуры, к-рая включается при матующем ходе, т. к. на свободное поле включается 3-я белая фигура; в) в наиб. сложном слу-чае правильный выбор матов определяется необходимостью включения белой фигу-ры на 2-е поле матовой зоны, поскольку

при выполнении матующего хода осн. белая фигура выключается от обоих «контрольных» полей, напр.:

**М. Барулин. «Il problema» (1932), Почётный отзыв**

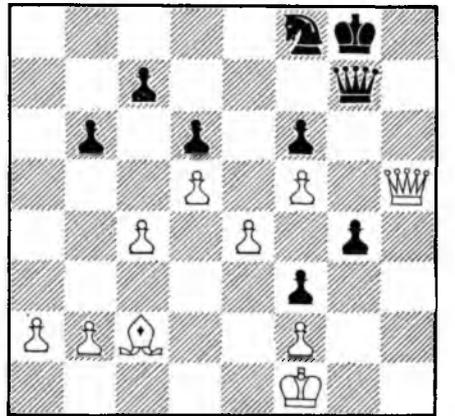


**Мат в 2 хода**

1. Фd2 (∞ 2. Фh2x) 1... Лb2 2. Кbc6x («контрольные» поля — d6 и e6), но не 2. Ксб6+? Крd6! и 1... dc 2. Ксб6x. но не 2. Ксб6+? Кр : e6!; 1... К : e6 2. Кbc6x (2. Ксб6+?) и 1... Кd6 2. Ксб6x (2. Ксб6+?).

**КОМБИНАЦИОННАЯ ИГРА**, заклю-чается в конкретных действиях против неприятельских сил, в нападении и соз-дании угроз, направленных против ка-ких-либо объектов в расположении сил соперника. К. и. требует не только точ-ного (иногда далёкого) расчёта, но и фан-тазии, интуиции, т. к. сложные позиции часто не поддаются точному расчёту. Нередко связана с риском, поскольку сопровождается комбинациями и жерт-вами. Согласно совр. шахм. теории, К. и. возможна только в позициях опре-дел. типа; для неё нужны необходимые предпосылки. Реформа Ш. (15 в.) резко повысила их комб. возможности, поэто-му шахматисты 16—17 вв. стремились в осн. к К. и., применяя с этой целью раз-ные гамбиты и жертвуя материал для быстрого развития фигур и атаки на ко-роля соперника. Первым противопоста-вил К. и. позиционной Ф. А. Филидор.

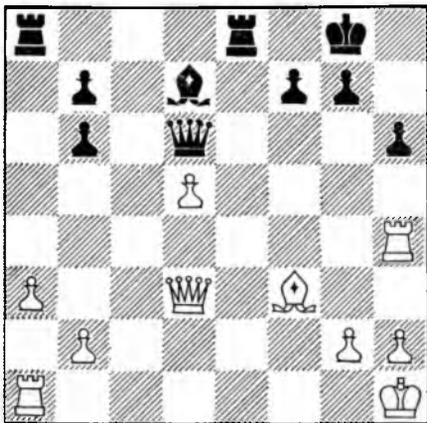
**А. Алехи — Х. Ионер (Шюрих, 1934)**



44. e5 de 45. d6 c5 46. Ce4 Фd7 47. Фh6, 1:0  
**КОМБИНАЦИОННОЕ ЗРЕНИЕ**, спо-собность шахматиста предвидеть воз-

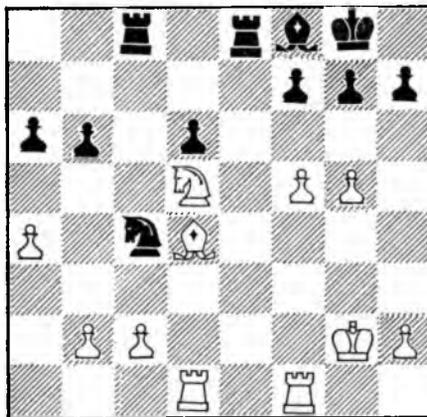
возможность комбинации; термин введён М. Ботвинником. Является одной из разновидностей шахм. мышления: «Прежде чем пробовать играть позиционно, надо научиться комбинировать» (Р. Рети). Как правило, К. з. — природное качество шахматиста, однако его можно развивать путём систематич. тренировок — разбора партий, типичных комбинаций, решения задач, этюдов и т. д.

К. з. во многом облегчает, а порой и заменяет расчёт вариантов; в свою очередь правильный и точный расчёт контролирует чёткость возникающего «шахм. образа» — обобщённого видения комб. возможностей позиции. Выделяют «остаточный и опережающий образы» (Н. Крогиус). Первый из них означает перенос оценки прошлого опыта в новую ситуацию; второй — интуитивную оценку роли последующих событий в партии, при этом желаемое нередко выдаётся за действительное.



В партии В. Микенас — Д. Бронштейн (чемп-т СССР, 1965) чёрные, используя «остаточный образ» — слабость 1-й горизонтали, готовят внезапный комб. удар: 23... Фe5! 24. Лb4? (не чувствуя опасности, белые делают «естественный ход»; необходимо было 24. Фd2 или Фd4) Л: a3!! Белые сдались, т. к. материальные потери для них неизбежны.

Пример «опережающего образа» — партия В. Цешковский — Л. Полугаевский (Рига, 1979).



В поисках контригры чёрные пошли на форсированный вариант: 25...Le2+ 26. Лf2 Л: f2 + 27. Кр: f2 К: b2? 28. С: b2 Л: c2 + 29. Кре3 Л: b2. Стремясь к этой позиции, они полагали,

что 2 лишние пешки дают им серьёзные шансы на успех (переоценка своих возможностей). 30. Le1! — неожиданное опровержение замысла чёрных. От угрозы 31. Лс8 с последующим Ke7+ удовлетворит. защиты нет.

● Крогиус Н., О психологии шахм. творчества, М., 1969.

**КОМБИНАЦИОННЫЙ СТИЛЬ**, манера игры шахматиста, характеризующаяся стремлением к сложным, обоюдострым, динамичным позициям со свободной фигурной игрой и возможностью широкого применения тактич. средств. Игра в таких позициях носит конкретный характер и требует высокой концентрации внимания, глубокого проникновения в особенности положения, фантазии, находчивости, смелости, веры в свои силы. С целью получения позиций, богатых комб. возможностями, шахматисты К. с. охотно играют гамбиты и контргамбиты; их партии обычно отличаются тактически сложностями, комбинациями, жертвами.

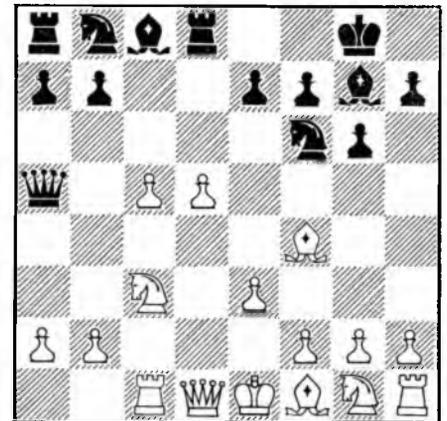
**КОМБИНАЦИЯ** (от позднелат. combinatio — соединение) в шахматах, форсированный вариант с использованием разл. тактич. приёмов; обычно сопутствующим элементом К. является жертва. Вопрос о том, является ли жертва обязатель. признаком К., спорный. Напр., по мнению Эм. Ласкера и П. Романовского, жертва при проведении К. не обязательна; по определению М. Ботвинника, К. — форсированный вариант с жертвой. Существует ряд др. определений К.; напр. по Ю. Авербаху, К. представляет собой преобразование сочетания фигур обеих сторон. По терминологии Ласкера следует различать идею К. и вызывающие её мотивы. Разнообразие и сложность К. позволяют классифицировать их по разл. признакам — по мотивам, создающим возможность К., по конечному результату, по объектам или приёмам атаки, по тактич. элементам и др. признакам. Мотивами К. могут быть открытое или незащищённое положение короля, неудачное расположение фигур, пеш. слабости, далеко продвинутая проходная пешка и т. п. В зависимости от цели и рез-та различают К. на выигрыш партии или на ничью; К., ведущие к небольшим позиц. достижениям, к улучшению позиции в целом, к резкому изменению позиции на доске, и К. на выигрыш материала, матовые и патовые К., К. на построение крепости, на вечное преследование, на блокаду и т. д. По объектам атаки различают К., направленные против неприятельского короля и против остальных фигур и пешек; по приёмам атаки — К., завершающиеся комбинированным или двойным нападением, двойным ударом; по тактич. приёмам — К. на отвлечение, привлечение, перекрытие, связывание, блокирование, освобождение поля или линии, уничтожение защиты и др. Эстетич. сторона К. базируется на оригинальности идеи, целесообразности замысла и гармонии фигур, на факторе внезапности, на сложности и разнообразии тактич. приёмов; К. вносит в Ш. элемент иск-ва.

**КОМИССИЯ ЗАОЧНЫХ СОРЕВНОВАНИЙ**, см. Совет по заочным соревнованиям.

**КОММЕНТИРОВАНИЕ ПАРТИИ**, анализ партии с раскрытием её содержания зрителю, читателю или слушателю. В общей печати, по радио и телевизионно ориентировано на массовую аудиторию, обычно имеет описат. характер, с историч. ссылками, с акцентом на психологич. содержание борьбы и краткими чисто шахм. примечаниями. В спец. печати ад-

ресуется гл. обр. квалифцир. шахматистам. В уч. целях К. п. строится так, чтобы на примере данной партии сделать необходимые обобщения.

**КОМПЕНСАЦИЯ** (от лат. compensatio — возмещение, уравнивание) в шахматах, может быть материальной (напр., при выигрыше ладьи за лёгкую фигуру и две пешки) или позиционной (получение взамен материального урона — атаки, инициативы, лучшей позиции и т. д.); достаточной, если пожертвованный материал и полученные выгоды позиции равноценны; недостаточной или избыточной (пожертвованный материал обеспечивает преимущество). Примером получения позиц. К. может служить партия А. Толуш — М. Ботвинник (чемп-т СССР, 1939):



1... К: d5 2. Ce7 Ф: c7 3. К: d5 Л: d5! (жертва качества) 4. Ф: d5 Ce6 и после 5. Фd2 Кс6 6. Лd1 Лd8 7. Фс1 Фa5+ 8. Лd2 Лd5! (с избыточной К. у чёрных) 9. Ke2 Л: c5 10. Кс3 С: c3 11. bc Л: c3 12. Фb2 Лa3 — атака чёрных стала неотразимой.

**КОМПОЗИЦИЯ** (от лат. compositio — составление, соединение) шахматная, особая область шахм. творчества, сложившаяся из практич. игры; направлена на раскрытие красоты шахм. комбинаций. Процесс творчества в К. заключается в создании искусств. позиций, т. н. К. с определ. заданием для одной из сторон, обычно для белых. Эти К. предлагаются для решения в печати, проводятся их конкурсы. Решение К. — отыскание последовательности ходов, приводящих к выполнению задания. Различают ортодоксальную композицию, неортодоксальную и «сказочную» композицию. В зависимости от задания К. делятся на задачи и этюды.

Ортодоксальная К. связана с практич. игрой, общностью материала, правилами и взаимным обогащением идеями и комбинациями. С одной стороны, композиторы заимствуют идеи из практич. партии, с другой — идеи и комбинации, открытые композиторами, нередко находят применение в практич. игре. Решение задач и этюдов способствует развитию комб. зрения.

Ортодоксальная задача (этюд) правдомерна только тогда, когда её позиция может быть получена из начального положения (принцип легальности начальной позиции). Она должна соответствовать также требованиям решаемости и единственности. Несоблюдение хотя бы одного из этих требований делает произведение дефектным.

В процессе развития К. выработаны эстетические требования к содержанию и форме задач и этюдов, к-рые служат критериями оценки их художественных достоинств.

Каждая К. должна иметь нек-рую идею, воплощать определ. авторский замысел. Совокупность таких идей и замыслов составляет тематику К., нередко различную для задач и этюдов. Замысел произведения должен быть оригинальным. Совпадение замысла данной К. или отд. его элементов с прежними К. свидетельствует о наличии *предшественника* — полного или частичного в зависимости от степени совпадения.

Воплощение замысла произведения должно отвечать нек-рым художеств. требованиям, к-рые не устанавливаются однозначно раз и навсегда и не являются строго определёнными. Попытка нек-рого упорядочения этих требований для совр. этапа развития К. предпринята в «Правилах шахм. композиций», изложенных в *Шахматном кодексе СССР*. Осн. художеств. требования: *выразительность замысла, экономичность формы, красота решения*.

Полное соблюдение всех требований к содержанию и форме на практике обычно удаётся соблюсти лишь частично. Постоянное выполнение определ. требований может стать основой художеств. стиля отд. композитора или целого направления (школы).

К. имеет не менее чем тысячелетнюю историю. Во время *шахматной революции* получили *мансубы*, в средние века — разнообразные условные задачи, *задачи на пари*. Дошедшие до нас ранние сб-ки ср.-век. К. — «*Цивиле бононие*» и «*Бонус социус*» содержат примеры подобного рода. Важным этапом в развитии К. стал сборник произведений Ф. *Стаммы* (1737), в к-ром почти все позиции имели задание «выигрыш». Задачи, или, как их тогда называли во Франции, *стратегемы*, встречались во всех выходивших шахм. трактатах. Большую коллекцию задач (св. 2 тыс.) собрал и одновременно издал в Англии, Германии и Франции А. *Александр* (1846).

В 1840-х гг. ср.-век. композиции с многоходовой форсированной игрой уступили место совр. задачам. В свет вышли первые авторские сб-ки, сыгравшие важную роль в формировании новых принципов. Особой оригинальностью отличалось творчество А. *Андерсена* и П. О. д'Орвиля, первыми воплотившими принципы экономичности начальной и матовой позиций. Для их композиций характерны резкое сокращение числа ходов задания, ограничение материала, отказ от форсированных жертв в пользу тонких манёвров. У д'Орвиля все задачи кончаются *правильным матом (патом)*.

Появление первых шахм. журналов, спец. отделов в периодич. печати способствовало быстрому развитию и распространению задачи. Вышел ряд книг, посвящённых задачной К.: в Германии — «*Хандбукх*» М. *Ланге* (1862), «*Антология*» Ж. *Дюфрена* (1864), сб-ки нем. проблемистов И. *Коца* и К. *Кокелькорна* (1875), Ф. *Клетта* (1878); в Англии — сб-ки задач Дж. *Брауна* (1865), Ф. *Хили* (1866) и обобщающий сборник братьев *Пирс* «*Английские шахматные задачи*» (1876); в Дании — сборник задач А. *Арнея* и С. *Серенсена* (1879), и др.

Постепенно сформировался ряд школ с разл. взглядами на тематику и художеств. требования. Видными их представителями являлись И. *Бергер*, *Клетт*, К. *Байер* (*старонемецкая школа*), А. *Кё-*

*ниг*, Я. *Добрусский*, И. *Поспишил* (*чешская школа*), Ч. *Плэнк* (*английская школа*) и др.

Особое направление в К. представляло творчество С. *Лойда*, девизом к-рого было: «*Красота — предпочтительней сложности*». В кн. «*Шахматная стратегия*» (1878) он изложил своё понимание красоты в К. Из рус. проблемистов 19 в. наиб. известны А. *Петров*, И. *Шумов* (выпустивший «*Собрание скахографич. и других шахматных задач...*», 1867) и А. *Галицкий*, создавший свой стиль в задаче.

Нач. 20 в. отмечено дальнейшим развитием осн. задачных направлений. З. *Мах* и М. *Хавель* пропагандировали принципы новочешской школы. И. *Коц* и *Кокелькорн* в кн. «*Индийская задача*» (1903), а затем В. *Гольцаузен* в работе «*Логика и чистота цели в новонемецкой задаче*» (1928) сформулировали осн. положения *логической школы*. В двухходовке из английской выделилась *стратегическая школа*, в развитии к-рой особую роль сыграла междунар. орг-ция, «*Гуд компаньон*», объединившая всех выдающихся проблемистов того времени. Среди них наиб. активным был А. *Уайт*, собравший обширную коллекцию задач и на её основе регулярно издававший сб-ки задач. К кон. 1920-х гг. осн. тематика стратегич. двухходовки оказалась практически исчерпанной. Дальнейшее развитие двухходовки связано с работами совр. проблемистов М. *Барулина*, Л. *Исаева*, С. *Левмана*, Е. *Сомова-Насимовича*. В период с 1945 по 1990 открыты новые пути развития содержания задачи — принципы *фазности*, чередования, реверсивности. В этой области совр. проблемистам также принадлежат ведущие позиции — общепризнаны темы *Рухлиса*, *Загоруйко*, *Домбровскиса*, *Владимирова*, *Банного* и др.

В совр. трёхходовой задаче приоритет завоевала стратегич. школа, к-рая восприняла и развила в новой форме идеи и тематику двухходовой задачи. Видную роль в развитии этой школы сыграл Л. *Лощинский*.

Этюд как особая область шахм. творчества развивался медленнее задачи; первоначально он служил лишь иллюстрацией к эндшпилю или миттельшпилю. Первый сборник этюдов, где авторы Б. *Горвиц* и И. *Клинг* ввели новый термин «*шахматный этюд*» в качестве обозначения особого жанра шахм. иск-ва, появился лишь в 1851; повторное издание сборника (1889) дополнено 200 новыми этюдами *Горвица*. Других книг по этюдам в 19 в. не было.

Основоположником совр. художеств. этюда является А. *Троицкий*, к-рый в 1895—1901 раскрыл в области этюда разнообразие замыслов. В статье «*Основные положения искусства составления шахматных этюдов*» (1910) он сформулировал принципы художеств. этюда.

Видным этюдистом был А. *Ринк*, создавший свой стиль — борьба фигур в отсутствие пешек. В России последователями Троицкого стали братья В. и М. *Платовы*, Л. *Куббель*, Я. *Зеве*р, к-рые, работая в т. н. классич. направлении, считали, что «*этюд должен быть как бы слепком с практической партии*».

Широкое развитие шахм. этюд получил в СССР, где к нач. 1930-х гг. выдвинулась группа талантливых композиторов во главе с В. *Броном*, Г. *Каспаряном*, М. *Либуркинским*, к-рые продолжили классич. направление; осн. принципы направления изложены в статье А. *Гурвича* «*Шахм. поэзия*» (1961). В этюдной К. появилось т. н. романтич. направ-

ление. В СССР его последователями стали М. *Клячкин* и Ф. *Симхович*, а идеологом — В. *Корольков*, выразивший свои взгляды в «*Творческой автобиографии*» (1958). В 1970—80-х гг. этюдная К. распространена во всех развитых в шахм. отношении странах, но ведущее положение сохраняется за сов. композиторами; в *Альбомах ФИДЕ* 60—70% композиций принадлежит сов. авторам.

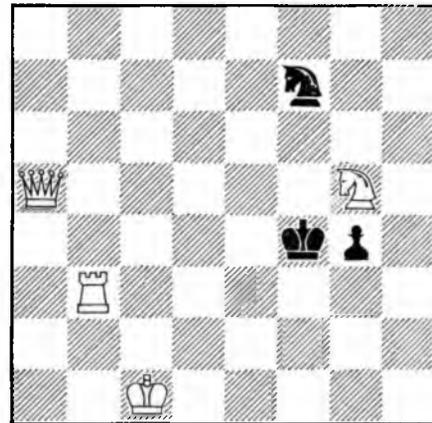
Особое значение для К. имеет печать. Составленное композитором произведение начинает своё существование с момента его опубликования. В ряде стран издаются спец. журналы по К. Задачи и этюды печатаются во мн. шахм. периодич. изданиях. К. имеет богатую литературу — св. 1000 наименований книг.

Наряду с творческой развивается соревновательская, спорт. сторона шахм. К. Интерес к конкурсам на составление задач возник в сер. 19 в. В 20 в. наряду с конкурсами стали проводиться матчи, т-ры, личные и ком. чемпи-ты и т. д. Судейство в этих соревнованиях осуществляется квалифицир. судьями (междунар. арбитрами ФИДЕ, судьями всес. категорий в СССР).

В нач. 20 в. возникли первые нац. орг-ции композиторов, предпринимались попытки создания междунар. объединений («*Гуд компаньон*», *Международный союз проблемистов*), независимых от шахм. орг-ций. В 1956 создана *Постоянная комиссия ФИДЕ* по композиции, к-рая проводит ежегодные заседания поочередно в разных странах. Е. И. *Умнов*.

**КОМПОЗИЦИЯ ШАХМАТНАЯ ЖЕНСКАЯ.** Легенда связывает одну из древних задач мансуб с жен. именем «*Диларам*» (см. «*Диларам мат*»). Первые женщины-композиторы — Анна *Мария Хельвиг*, *Бетти Г.*, *Клара С.*, *Эльза П.* стали известны лишь в 19 в., однако их фамилии и места публикаций их задач (преимущественно на обратный мат) в большинстве случаев не установлены.

#### Клара С. «Handbuch der Schachaufgaben» (1862)



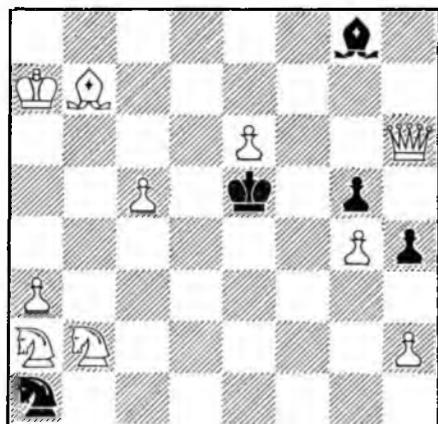
#### Мат в 2 хода

1. Ле3! Кр : е3 2. Фд2х; 1... г3 2. Ле4х; 1... Кс 2. Фе5х

Задачи первых женщин-композиторов отличаются форсированностью и растянутостью решения. 2-я пол. 19 в. выдвинула в Европе видных женщин-композиторов — Ф. *Бичи* (1843—1919), Э. *Бэрд* (обе из Англии) и С. *Петт* (Австрия); последние две публиковали свои задачи и в России. *Бичи* — автор первой книги по шахм. композиции, написанной женщиной («*Chess Blossoms*», 1883), и первая жен-

щина-композитор, к-рая вела шахм. отдел (совм. с мужем Т. Роулендом, также шахм. композитором) в газ. «Шеффилд индпенденс» («Sheffield Independence») (с 1884). Примером творчества первых женщин-композиторов может служить задача Э. Бэрл:

«Sussex Chess Journal» (1891), 1-й приз

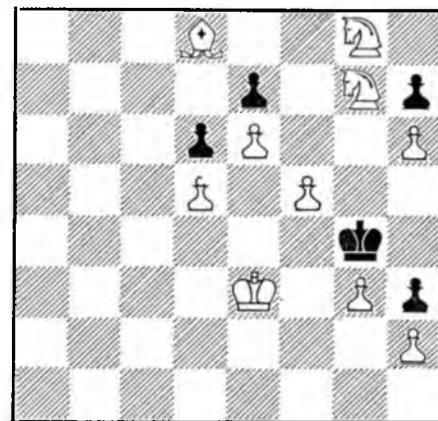


Мат в 3 хода

1. Kc1! (≈ 2. Ke2) 1... С: e6 2. Фg7 + Kрf4 3. Фd4x, 1... Cf7 2. Ф: g5 + Kр: e6 3. Сс8x, 2... Kрd4 3. Ke2x

В Сев. Америке выделялась М. Диринг (Канада), к-рая на большом конкурсе «Коламбия чесс кроникл» (1889) добилась двойного успеха: 2-е м. по четырёхходовкам и 3-е — по трёхходовкам. Почти во всех задачах женщин-композиторов 19 в. преобладают цугванговые многовариантные решения с жертвами фигур и предоставлением чёрному королю от двух и более свободных полей.

Первая задача рус. женщины-композитора — Е. Шулдиной-Толстой (г. Рославль) опубл. в ж. «Всемирная иллюстрация» (1874):

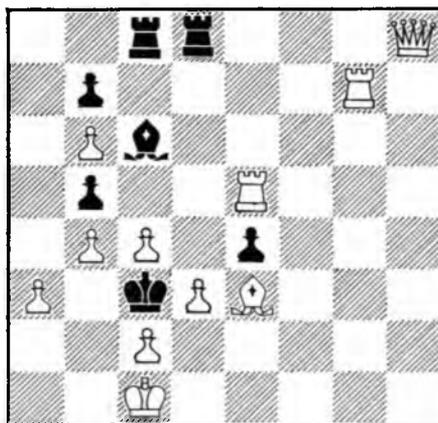


Мат в 4 хода

1. Ca5 Kpg5 2. Cd2 Kpg4 3. Cc1 Kpg5 4. Kpf3x

В 1876 тот же журнал опубл. задачу моск. шахматистки Е. Грековой. Журнал «Ауструмс» («Восток») поместил задачу первой латыш. составительницы А. Таршиере (1898).

В сер. 1920-х гг. появились первые сов. женщины-композиторы; первой опубликованной композицией была задача ленингр. шахматистки Е. Ребезовой («Шахм. листок», 1927; спец. приз).



Мат в 2 хода

1. Лс5! (≈ 2. cbx), 1... Се8, Cd7 (Cd5), Ld4, Ld5 2. Ld7, Lg8, Cd2, cdx

РСФСР. В 1930-х гг. наиб. известностью пользовались Е. Ляшук, Г. Шуханкова, Т. Фёдорова; в 50-х гг. — Н. Плечикова, Е. Панченко, О. Красноперова, С. Теплоухова, И. Канторович; в 60-х гг. — Ж. Кукуц (удостоена неск. отличий на конкурсах), Н. Инфантьева, Е. Колчаева, Р. Солодова; в 70-х гг. — Т. Филинкова, Л. Маркова.

УССР. В 1930-х гг. выдвинулись Л. Винокур, И. Рудова; в 50-х гг. — Г. Грищенко. В 1964 начала творч. деятельность Н. Леонтьева. В 1980-х гг. первые задачи опубл. М. Лисничук, Т. Горечко и др. проблемистки.

БССР. С 1960-х гг. успешно выступает Е. Горовая (Минск), составила св. 30 задач, две из к-рых удостоены отличий на конкурсах.

Азерб. ССР. С 1975 публикует задачи разных жанров З. Эйвазова; выступают в качестве проблемистов А. Ахмедли и Г. Садыхова.

Казах. ССР. В 1950-х гг. одной из сильнейших женщин-композиторов стала учительница ср. школы Е. Пепеляева — автор св. 100 задач, 4 из к-рых удостоены первых призов на конкурсах.

В Арм. ССР выдвинулась К. Сагателян, в Латв. ССР — Д. Крумнина, в Литов. ССР — А. Гульбицкая, в Молд. ССР — Ж. Кройтору. Творчество сов. женщин-композиторов развивалось преим. в традициях стратегической школы.

В 20 в. в ряде стран появились сильные женщины-композиторы: Р. Симмондс (Австралия); Л. Иванова, О. Грозданова, М. Асланова (все — Болгария); Г. Вегнер (ГДР); М. Сарасвати (Индия); Е. Горцелак (Польша); И. Келлер (Венгрия) — автор св. 120 задач, некие из них отмечены отличиями; Е. Попеску, Е. Матьяш, Е. Хума (все — Румыния); Г. Хагеман, Г. Эберт (обе — ФРГ) и др. Наиб. известна из совр. иностр. женщин-композиторов — О. Фолленвайдер (Швейцария), р. 1933, до 1976 публиковалась под псевд. Габриель Баумгартнер, к-рая составила св. 70 задач (некие удостоены на конкурсах отличий); автор двух книг по шахм. композиции.

Первый победитель жен. междунар. сор-ний (раздел задач) среди сов. женщин-композиторов — Пепеляева (матч Казахстан — Венгрия, 1967). В жен. ком. сор-ниях успешно выступали также Горовая, Кукуц (матч Белоруссия — Свердловск, 1970), Леонтьева (4-е ком. пер-во УССР, 1975; матч СССР — Югославия, 1976—77), Эйвазова (10-е и 11-е ком.

пер-ва СССР). Женщины-композиторы участвуют в муж. нац. чемп-тах своих стран: Келлер (4-е м. в чемп-те Румынии, 1938; первое выступление женщины-композитора в нац. чемп-те), Солодова — уч-ца пер-ва РСФСР (1965), Леонтьева (3-е м. по разделу трёхходовок в 8-м пер-ве УССР), Эйвазова — уч-ца 2-го (1977) и 3-го (1980) пер-в Азербайджана, и т. д.

Конкурс составления задач (двухходовки) для женщин-композиторов впервые проведён в СССР газ. «На смену!» (1963): число уч-ц — 48, число композиций — 156; судьи — А. Козлов и В. Борисенко. Итоги: 1—2. Кукуц и Горовая; 3. Е. Цыпа; 4. В. Селиванова; 5. Н. Карлова; почётные отзывы — А. Николаева (1-й), Н. Яцко (2-й), Е. Колчаева (3-й), М. Гулевич (4-й), Л. Вышинская (5-й), А. Попова (6-й), В. Зарубина (7-й), М. Полупкина (8-й).

Ряд конкурсов женщин-композиторов состоялся в 1960—80-х гг.: 1967—68 — 2-й конкурс газ. «На смену!» (46 двухходовок 19 авторов, победительница — Попеску; 27 трёхходовок 12 авторов, победительница — Леонтьева); 1981 и 1983 — конкурсы жен. ж. «Радянска жіянка» (Киев, ред. отдела В. Арчаков) и др.

В 1980-х гг. появились отделы и стали проводиться конкурсы в др. жен. журналах — «Фемия Молдовой» (А. Молдовяну), «Азербайджан гадыны» (Эйвазова). В конкурсе двухходовок ж. «64 — Шахматное обозрение» (1983—84, судья Эйвазова) победителями стали: 1. Леонтьева; 2. М. Дасни; спец. приз — Фолленвайдер.

Первая иностр. этюдистка — Бэрл, первая советская — В. Иванова. Этюды составляли также Канторович, Пепеляева, Леонтьева.

Женщины-композиторы занимаются также теоретич. исследованиями: Бэрл первой составила задачи-ретракторы. Леонтьева разработала «ровенскую тему» (1968), Эйвазова — т. н. дамскую тему (1983), где игра слона и ладьи на пункт пересечения линий их действия недостаточна из-за взаимоперекрытия, поэтому необходимо ходить на пункт пересечения линий ферзём, соединяющим в себе ходы слона и ладьи.

Канторович и Леонтьева — единственные в мире женщины-композиторы, чьи задачи опубл. в Альбоме ФИДЕ. Леонтьева, Пепеляева, Солодова, Эйвазова вошли в «галерею сов. проблемистов», помещённую в ж. «Проблем» (1967 и 1977).

● Эйвазова З., Королевы шахм. композиции, Баку, 1986; Lange M., Handbuch der Schachaufgaben, Lpz., 1862; Scheu F., Chess blossoms, Matlock Bath, 1883; Baird W. J. (Wood E. E. H.), Seven hundred chess problems, L., 1902.

3. Эйвазова. КОН (Cohn) Вильгельм (6.2.1859, Берлин, — 17.8.1913, Шарлоттенбург, ныне в составе Берлина), нем. шахматист. Призёр междунар. т-ра в Кёльне (1898) — 2—4-е м. (с Р. Харузеком и М. Чигориным, впереди В. Стейница, К. Шлехтера, Д. Яновского и др.). Успешно выступил в междунар. т-рах в Мюнхене (1900) — 6-е м. и Бармене (1905, т-р «Б») — 3-е м.

КОН (Cohn) Эрих (1.3.1884, Берлин, — 28.8.1918), нем. шахматист. Врач. Уч-к междунар. т-ров в Нюрнберге (1906) — 8-е м. (впереди М. Видмара, З. Тарраша, Р. Шпильмана и др.); Остенде (1907) — 12—14-е; Петербурге (1909) — 8—10-е м. Успешно играл в четверных т-рах в Берлине (1909) — 1—2-е м. (с Р. Тейхманом) и 1914 — 1—2-е (с Шпильманом); в меж-

дунар. т-рах в Стокгольме (1912) — 2-е (за А. Алехиным) и Аббацци (ныне Опатия, 1912; гамбитный т-р) — 3—4-е м. (с Р. Рети). Проиграл матч Шпильману — 1 : 2 (1906).

**Конарковская-Соколов**, урожд. Конарковская (Konarkowska-Sokolov) Хенрика (р. 14.12.1938, Варшава), польск. шахматистка; международный гроссмейстер (1986). Участница мн. чемп-тов Польши (1953—64); чемп-ка страны (1959 и 1964). В составе к-ды Польши уч-ца шахм. олимпиады (1963, 1-я доска). Успешно выступил в зон. т-рах ФИДЕ 1960 и 1963, участвовала в т-рах претенденток: Врнячка-Баня (1961) — 11-е м. и Сухуми (1964) — 7—8-е м. (с В. Борисенко). С 1965 живёт в Югославии (замужем за шахматистом В. Соколовым). Уч-ца т-ра претенденток в Суботиче (1967) — 11—12-е м. В составе к-ды Югославии уч-ца Олимпиад 1969 и 1972. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Блед (1957) — 3-е м.; Тбилиси (1960) — 5—6-е; Пётркув-Трыбунальски (1965) — 2-е; Вейк-ан-Зе (1970) — 2—5-е; Врнячка-Баня (1971) — 4—7-е м.

**КОНГРЕСС ФИДЕ**, см. *Генеральная ассамблея ФИДЕ*.

**КОНГРЕССЫ ГЕРМАНСКОГО ШАХМАТНОГО СОЮЗА**, проводились в разл. городах Германии с 1879; считались наиб. престижными междунар. сор-ниями в Европе в кон. 19 — нач. 20 вв. В разное время программа конгрессов включала: междунар. т-р мастеров, т. н. главный т-р (иногда 2 «главных» — «А» и «В»); «побочный» т-р (1 или 2). Победителям гл. т-ров присваивалось звание «мастер». С 1920 (20-й конгресс) конгрессы утратили междунар. значение; в них участвовали преим. нем. шахматисты.

**1-й конгресс, 1879**, Лейпциг. 1. Б. Энглиш — 9½ очков из 11; 2. Л. Паульсен — 9; 3. А. Шварц — 7.

**2-й, 1881**, Берлин, см. *Берлинские турниры*.

**3-й (1883) и 15-й (1906)**, см. *Нюрнбергские турниры*.

**4-й, 1885**, Гамбург. 1. И. Гунсберг — 12 очков из 17; 2—6. Дж. Блэкберн, Энглиш, Дж. Мэзон, З. Тарраш, М. Вейс — по 11½.

**5-й, 1887**, Франкфурт-на-Майне. 1. Дж. Макензи — 15 очков из 20; 2—3. Блэкберн, Вейс — по 13½; 4. К. Барделебен — 13; 5—6. И. Бергер, Тарраш — по 12; 7. Энглиш — 11½; 8—9. Паульсен, Э. Шаллоп — по 11; 10. Э. Шифферс — 10; 11—12. С. Алапин, А. Берн — по 9½; 13. И. Ноа — 9; 14—16. И. Цукерторг, Гунсберг, И. Метгер — по 8½; 17—18. Г. Готтшаль, Т. Шеве — по 8; 19. Ж. Таубенгауз — 6½; 20. А. Фриц — 6; 21. М. Гармонист — 5½.

**6-й (1889) и 18-й (1912)**, Бреслау (ныне Вроцлав, Польша), см. *Бреславльские турниры*.

**7-й, 1892**, Дрезден. 1. Тарраш — 13 очков из 16; 2—3. Д. Маковец, М. Поргес — по 10½.

**8-й, 1893**, Киль (нац. т-р). 1—2. Барделебен, К. Вальброт — по 6 очков из 8; 3. П. Липке — 5.

**9-й, 1894**, Лейпциг. 1. Тарраш — 13½ очков из 17; 2. Липке — 12; 3. Р. Тейхман — 12.

**10-й, 1896**, Эйзенах. Т-р мастеров не проводился.

**11-й, 1898**, Кёльн. 1. Берн — 11½ очков из 15; 2—4. В. Кон, Р. Харузец, М. Чигорин — по 10½; 5. В. Стейниц — 9½; 6—7. К. Шлехтер, Дж. Шовальтер — по 9; 8. Бергер — 8; 9. Д. Яновский — 7½; 10—11. И. Попиль, Шифферс — по 7; 12. Готтшаль — 5½; 13—14. А. Хейнриксен, А. Альбин — по 4; 15. Фриц — 3½; 16. Шаллоп — 3.

**12-й, 1900**, Мюнхен. 1—3. Г. Пильсбери, Шлехтер, Г. Мароци — по 12 очков из 15 (в доп. сор-нии 1—2-е м. — Пильсбери и Шлехтер).

**13-й, 1902**, Ганновер. Посвящён 25-летию Герм. шахм. союза. 1. Яновский — 13½ очков из 17; 2. Пильсбери — 12; 3. Г. Аткинс — 11½; 4. Ж. Мизес — 11; 5—6. Г. Вольф, У. Нейпир — по 10; 7. Чигорин — 9; 8. А. Олланд — 8½; 9—10. Р. Свидерский, Ф. Маршалл — по 8; 11—12. А. Левин, Готтшаль — по 7½; 13. Кон — 7; 14—15. Барделебен, Х. Зюхтинг — по 6½; 16. Гунсберг — 6; 17. Мэзон — 5½; 18. Попиль — 5.

**14-й, 1904**, Ксбург (нац. т-р). 1—3. Барделебен, Шлехтер, Свидерский — по 7½ очков из 12.

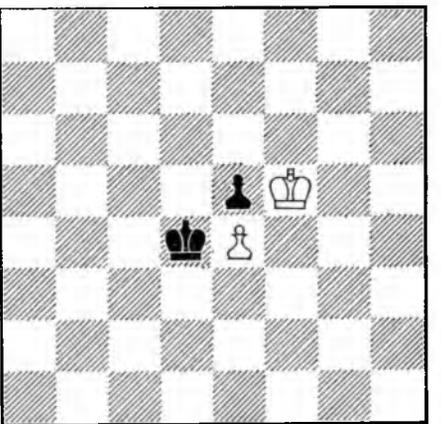
**16-й, 1908**, Дюссельдорф. 1. Маршалл — 11½ очков из 15; 2. Г. Сальве — 10; 3. Р. Шпильман — 9½.

**17-й, 1910**, Гамбург. 1. Шлехтер — 11½ очков из 16; 2. О. Дурас — 11; 3. А. Нимцович — 10½; 4. Шпильман — 10; 5—6. Маршалл, Тейхман — по 9½; 7—8. А. Алехин, Ф. Дуз-Хотимирский — по 8½; 9—10. Тарраш, Л. Форгач — по 8; 11—14. Ф. Кёнлейн, П. Леонгардт, Сальве, С. Тартаков — по 7; 15. А. Спейер — 5½; 16. В. Ион — 5; 17. Ф. Ейтс — 2½.

**19-й, 1914**, Мангейм, см. *Мангеймский турнир 1914*.

**КОНГРЕССЫ ШАХМАТНЫХ КОМПОЗИТОРОВ**, см. *Постоянная комиссия ФИДЕ по шахматной композиции*.

**КОНЕВАЯ ОППОЗИЦИЯ**, расположение белого и чёрного королей на расстоянии хода коня друг от друга.



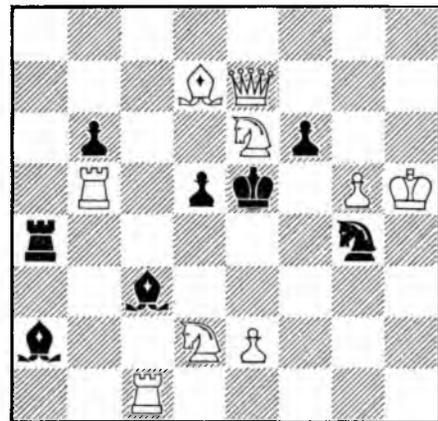
На диаграмме — позиция обоюдного цугцванга: проигрывает сторона, за к-рой очередь хода — 1. Крб6 ∞ Кр : е4 и чёрные выигрывают.

**КОНЕВАЯ ПЕШКА**, см. *Пешка*. **КОНЕВОГО КОЛЕСА ТЕМА** в шахм. задаче, 8-кратная игра белого или чёрного коня на 1-м или 2-м ходах решения либо в ложных следах — на все доступные ему с поля стоянки клетки доски.

**К. Саммелиус. Конкурс памяти П. Кутскейды (1964). 1-й приз** (См. диаграмму на кол. 486.)

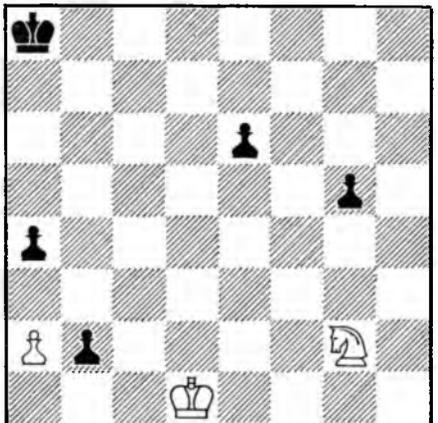
**Мат в 3 хода**

1. Kph4! с угрозой 2. Kg7+ Kpd4, Kpf4 3. Kf5, Kh5x, 1...fg+ 2. K : g5+ Kpd4, Kpf4 3. Kgf3, Kh3x, 1...Kg ∞ +2. Kf4+ Kpd4 (Kp : f4) 3. e3x, 1...Ke3+ 2. Kd4+ Kp : d4, Kpf4 3. Ф : f6, Фd6x, 1...Cb4 2. Kc5+ Kpd4, Kpf4 3.



Kf3, Kd3x, 1...Cb1 2. Kc7+ Kpd4, Kpf4 3. Л : d5, К : d5x, 1...Lf4 2. Kd8+ Kpd4 3. Kc6x, 1...Kpf5 2. Kf8+ Kpf4 3. Kg6x К. к. т. осуществлена здесь на 2-м ходу белых.

**КОНЕВЫЕ ОКОНЧАНИЯ**, с присутствием, помимо королей, только коней и пешек. Теория эндшпиля в осн. исследует 2 простых типа К. о., имеющих практич. значение: 1) конь только у одной стороны (конь против пешек); 2) у каждой стороны по коню (при наличии пешек). В окончаниях 1-го типа 3, а нередко и 2 проходные пешки могут оказаться сильнее коня. Самая опасная для коня проходная пешка — крайняя. В борьбе с пешками у коня проявляется важное свойство — ставить «барьеры» на пути неприятельского короля. Показателен этюд В. Королькова:



После 1. Krc2 a3 2. Ke3! чёрные не могут перейти королём через линию d, т. к. это приводит к потере пешки. Например: 2... Kpb7 3. Kg4 Krc6 4. Ke5+ Kpd5 (4... Kpd6 5. Kf7+) 5. Kf3! g4 6. Kh2 g3 7. Kf1 g2 8. Ke3+ и, забирая пешку, белые достигают ничьей.

В окончаниях 2-го типа лишняя пешка, при прочих равных условиях, обеспечивает, как правило, выигрыш.

**КОНКУРС**, осн. вид массового сор-ния любителей шахм. композиции. Различают 2 вида К. — по составлению и по решению задач и этюдов. Цель К. — популяризация шахм. композиции, выявление лучших задач и этюдов, а также лучших решателей. К. могут быть очными и заочными (наиб. распространённая форма). Проводить К. могут гос. или обществ. орг-ции, органы печати. Публикация полных ито-

гов К. в печати — обязат. условие его проведения.

**КОНКУРС РЕШЕНИЯ ЗАДАЧ И ЭТЮДОВ**, см. *Соревнования по решению задач и этюдов*.

**КОНКУРС СОСТАВЛЕНИЯ ЗАДАЧ И ЭТЮДОВ**, основной вид сорня шахм. композиций. Конкурсы классифицируются: по жанрам композиции — ортодоксальные (двух-, трёх-, четырёх- и многоходовые задачи на прямой мат, этюды) и неортодоксальные (задачи на кооперативный и обратный маты), на «сказочные» темы; по форме проведения — открытые (авторы композиций известны) и закрытые (авторы композиций выступают под девизом); по содержанию — общие (свободные темы) и тематические (заданные темы); по периодичности — годовые, полугодовые (в печатных изданиях) и специальные. Проводятся международные, всес., респ. конкурсы и т. п. Принятые виды наград — призы (включая специальные), почётные и похвальные отзывы.

1-й нац. К. с. з. состоялся в Англии в 1852—54 (трёхходовки и четырёх-шестиходовки), победитель в обоих разделах — У. Гримшоу. 1-й международный конкурс трёхходовок англ. еженедельника «Эра» («Ега»), 1856—57. Всего — 16 посылок. Судьи: Гримшоу, С. Энгас. Итоги: 1. К. Байер (Австрия), 2. Ф. Хили, 3. Дж. Кэмпбелл (оба — Англия). 1-й международный конкурс составления этюдов, Лондон, 1862. Судьи: И. Левенталь, Энгас. 48 этюдов; победители (на равных) — Б. Горвиц, И. Клинг, Д. Маркартур, У. Митчeson, В. Певит (все — Англия), Т. Эрлен (Франция). Трёх-пятиходовки. 324 задачи. Итоги: 1. Л. Байер, 2. И. Плахутта, 3. А. Новотный (оба — Австрия).

В России и 1-й нац. конкурс составления задач-двухходовок провёл П. Бобров в моск. ж. «Радуга» (1883). Итоги: 1. Е. Сердобинский, 2. Д. Кларк, 3. В. Дюзинг. Конкурс трёхходовок, объявленный М. Чигоринным в «Шахматном листке» (1877), не состоялся. Конкурс ж. «Шашечница» (1891; 3 дек. 1891 «Шахматное обозрение»). 23 автора, 46 задач (каждая посылка состояла из 1 двух- и 1 трёхходовой задачи). Судьи — Д. Саргин, А. Соловцов и Е. Шмидт. Призы за посылки: 1. Э. Монтвид, 2. Л. Истомин, 3. Монтвид. Призы за лучшие задачи: А. Галицкий (двухходовка); Галицкий и Г. Зиссерман с Ю. Ишты (трёхходовки).

Международные конкурсы ж. «Шахм. обозрение». 1-й, 1892—93. 60 посылок: 40 двух- и 14 трёхходовки. Судьи — Бобров, Д. Грингмут и Саргин. Итоги: двухходовки — 1—2. Галицкий (1-й и 2-й призы), 3. И. Эквист (Финляндия); трёхходовки — 1. Г. Дюбен (Швеция), 2. Монтвид, 3. Галицкий. 2-й, 1893—94, не закончен. 3-й, 1901, тематический — 33 четырёхходовки. Судьи — Бобров и Чигорин. Итоги: 1. Я. Добруский, 2. И. Кареш (оба — Чехия), 3. К. Эрлин (Австрия). 4-й, 1902. 46 трёхходовок 19 авторов. Судьи — Бобров и Сердобинский. Итоги: 1. М. Фейгль (Австрия). 2—3. А. Шошин. 5-й, 1910—11, конкурс этюдов. Итоги: 1. В. и М. Платовы, 2. Л. Прохеш (Чехия), 3. Платовы [опубл. в ж. «Дойчес вехеншах» («Deutsches Wochenshach») ввиду закрытия «Шахм. обозрения»].

Международные конкурсы «Шахм. журнал»: 1-й, 1892—93. 123 двухходовки 18 рус. и 35 иностр. авторов. Судьи — И. Бергер (Австрия), Добруский, Чигорин. Итоги: 1. Галицкий, 2. В. Ту-

зар, 3. К. Мусил (оба — Чехия). 2-й, 1893—94. 105 трёхходовок. Судьи — Добруский, Ф. Дуббе (Германия), О. Немо (Австрия), Н. Максимов. Итоги: 1. Мусил, 2. Я. Котрч, 3. Й. Хохолоуш (все — Чехия).

Международный конкурс этюдов газ. «Ригаер тагеблатт» («Rigaer Tageblatt»): 1-й (1894—95). 28 этюдов 17 авторов. Судьи — А. Ашарин, К. и Я. Бетиньши. Итоги: 1. Эрлин, 2. Г. Кордес (Германия), 3. О. Йеспersen (Дания). 2-й (1905). Судьи — Ф. Амелунг, Я. Бетиньш. Итоги: 1—2. Я. Зеверс, 3. В. Платов. 3-й (1909). Судьи — Бетиньши. Итоги: 1—2. Платовы, 3. Бергер.

Международный конкурс-мемориал М. Чигорина газ. «Новое время» (1908—09). Св. 140 задач. Судьи — Максимов и Э. Палькоска (Чехия). Итоги: двухходовки — 1. А. Чарлик (Австралия), 2. Фейгль, 3. Л. Кейерс (Нидерланды); трёхходовки — 1. Фейгль, 2. В. Марин (Испания), 3. Фейгль.

До Великой Окт. социалистич. революции конкурсы составления задач (этюдов) проводили также ж. «Шахматный вестник» (1913 и 1915), «Нива» (лит. приложение), газ. «Новое время», «День», «Одесский листок» и др.

К. с. з. и э. в СССР (приведены итоги только крупнейших международных конкурсов). 1-й международный конкурс ж. «Шахм. листок» (1925). Трёхходовки — 61 задача. Судья — Л. Куббель. Итоги: 1. Н. Малахов, 2. Ф. Симхович, 3. Малахов. Этюды — 46. Судьи — Л. Куббель и Г. Левенфиш. Итоги: 1—2 (на равных). А. Куббель и Г. Матисон (Латвия), 3—4. О. Дурас и Ф. Пропок (оба — Чехословакия).

1-й конкурс ж. «Шахматы и шашки в рабочем клубе» (1925). Двухходовки — 42 задачи. Судья — Л. Исаев. Итоги: 1. Л. Куббель, 2—3. Л. Залкинд. Этюды — 20. Судья — Н. Григорьев. Итоги: 1. Л. Куббель, 2. А. Селезнёв, 3. В. и М. Платовы.

Конкурс Всес. шахсекции ВСФК (1925—26), посвящённый 1-му международному турниру в Москве. Двухходовки — 119 задач 54 авторов. Судья — Залкинд. Итоги: 1. Ш. Борощ (Венгрия), 2—3. С. Левман и П. тен Кате (Нидерланды). Трёхходовки — 108 задач 48 авторов. Судья — Исаев. Итоги: 1. М. Хавель (Чехословакия), 2. К. Нильсен (Норвегия), 3. К. Ганнеман (Нидерланды). 50 этюдов 22 авторов. Судья — Григорьев. Итоги: 1. Хавель, 2. Л. Куббель, 3. Пропок.

1-й конкурс Объединения любителей шахм. задач и этюдов (ОЛШЗЭ), 1928. Трёхходовки — 57 задач 36 авторов. Судья — М. Нейман. Итоги: 1—2. Я. Вильнер и Л. Куббель, 3—4. В. Кобец и Малахов. 24 этюда 12 авторов. Судья — Симхович. Итоги: 1. В. Корольков, 2. Л. Куббель, 3. А. Троицкий. 2-й конкурс этюдов ОЛШЗЭ (1930), посвящённый Троицкому, — 49 этюдов 22 авторов. Судья — Троицкий. Итоги: 1—2. Р. Александров и Залкинд, 3. Корольков.

Конкурс этюдов газ. «Известия» (1927—1929). Судья — Григорьев. Итоги: 1. А. Гурвич, 2—3. Л. Куббель и Платовы.

Конкурс трёхходовок газ. «Звезда» (Минск), 1928—31. Судьи — Нейман, Кобец и Р. Шукевич-Третьяков. Итоги: 1. Л. Куббель, 2. Е. Умнов, 3. Симхович.

1-й конкурс двухходовок ж. «Смена» (Москва), 1931—32 (для пролетарской молодёжи). 174 задачи 71 автора. Су-

дья — Л. Гутель и Умнов. Итоги: 1. Л. Лошинский, 2. А. Соловьёв, 3. В. Крегер. 2-й международный конкурс (1936—37). 519 задач. Судья — М. Барулин. Итоги: 1. Р. Кофман, 2. С. Крючков, 3. М. Адабашев.

Конкурс-мемориал Л. Исаева Всес. шахсекции ВСФК (1933—34). Двухходовки — 95 задач 40 авторов. Судьи — Барулин и Ю. Голубев. Итоги: 1. О. Стокки (Италия), 2. Кофман, 3. З. Бирнов. Трёхходовки — 28 задач 18 авторов. Судьи — А. Гуляев и В. Шиф. Итоги: 1. Кофман, 2—3. Бирнов и В. Брон.

Конкурс Всес. шахсекции ВСФК (1936), посвящённый 3-му международному турниру в Москве. Двухходовки — 194 задачи. Судья — Барулин. Итоги: 1. Адабашев, 2. Л. Куббель, 3. Лошинский с П. Муссури и Г. Фуком. Трёхходовки — 76 задач. Судья — Гуляев. Итоги: 1. Шиф, 2. Крючков, 3. Л. Куббель. Четырёхходовки — 44 задачи. Судья — Кофман. Итоги: 1. Л. Куббель, 2. Я. Венда (Чехословакия), 3. Л. Куббель. Этюды. Судья — Троицкий. Итоги: 1. А. Долуханян с Корольковым, 2. В. Гальберштадт (Франция), 3. Г. Каспарян.

Конкурс-мемориал Л. Куббеля ж. «Шахматы в СССР» (1953—54). Трёхходовки — 73 задачи. Судьи — Кофман и Г. Лободинский. Итоги: 1. Лошинский с Шифом, 2. Брон, 3. М. Врубель (Польша). Многоходовки — 48 задач. Судьи — те же. Итоги: 1. Брон, 2. В. Исарьянов, 3. Б. Назаров. Этюды — 27. Судьи — А. Гербстман и Г. Надарешвили. Итоги: 1. Бирнов, 2. Каспарян, 3. Брон.

Конкурс-мемориал М. Чигорина Шахм. федерации СССР (1958—59): 1144 композиции, в т. ч. 577 композиций 168 сов. авторов и 567 композиций 171 иностр. автора из 31 страны. Двухходовки — 471 задача. Судья — Умнов. Итоги: 1. Лошинский, 2. Д. Капралос (Греция), 3. Л. Загоруйко. Трёхходовки — 273 задачи. Судья — Н. Петрович (Югославия). Итоги: 1. А. Копнин с Ан. Кузнецовым, 2. В. Гебельт, 3. Лошинский. Многоходовки — 198 задач. Судья — В. Пахман (ЧССР). Итоги: 1. Х. Феттер (ГДР), 2. Я. Владимиров, 3. Феттер. Этюды — 202. Судья — В. Киви (Финляндия). Итоги: 1. Д. Петров, 2. Ан. Кузнецов с Б. Сахаровым, 3. Х. Саади (Аргентина).

Конкурс-мемориал С. Лойда Шахм. федерации СССР и ж. «Шахматы в СССР» (1961). 381 задача 112 авторов из 23 стран. Судьи — А. Батурин, Кофман и Лошинский. Трёхходовки — 237 задач. Итоги: 1. А. Домбровский с Копниным, 2. Феттер, 3. В. Шпекман (ФРГ). Четырёх-, шестиходовки — 144 задачи. Итоги: 1. Загоруйко, 2. Б. Коцдон (ФРГ), 3. Б. Линдгрэн (Швеция).

Конкурс этюдов Шахм. федерации СССР, посвящённый 100-летию со дня рождения А. Троицкого (1965—66). Судья — В. Якимчик. Итоги: 1. Ю. Землянский, 2. Ан. Кузнецов, 3. Э. Добреак (Румыния).

Конкурс Шахм. федерации СССР, посвящённый 40-летию ж. «Шахматы в СССР» (1965—66). 551 композиция 195 авторов из 17 стран. Двухходовки — 223 задачи 106 авторов. Судья — Лошинский. Итоги: 1. Б. Грубер (Югославия), 2. В. Чепижный, 3. М. Нешич (Югославия). Трёхходовки — 131 задача 69 авторов. Судья — Кофман. Итоги: 1. Чепижный, 2. А. Гуляев, 3. В. Николаев.

## 170 КОНКУРС

Многоходовки — 87 задач 50 авторов. Судья — Владимирив. Итоги: 1. Лошинский, 2. Х. Рем (ФРГ), 3. Ю. Гордиан с А. Молдованским. 110 этюдов 65 авторов. Судья — Ю. Авербах и А. Казанцев. Итоги: 1. А. Сарычев, 2. М. Дудаков, 3. А. Бельский.

Конкурс Шахм. федерации СССР в честь 50-летия Окт. революции (1967—1968). Гл. судья — Т. Петросян. Двухходовки. Судья — Умнов. Итоги: 1. Загоруйко с Лошинским, 2. Чепижный, 3. И. Кисис. Трёхходовки. Судья — Кофман. Итоги: 1. Лошинский, 2. Загоруйко с Лошинским, 3. Владимиров. Многоходовки. Судья — Шиф. Итоги: 1. В. Власенко, 2. В. Савченко, 3. В. Голубых. Этюды. Судья — Сахаров. Итоги: 1. Землянский, 2. Якимчик, 3. Корольков.

Конкурс Шахм. федерации СССР, посвящённый 100-летию со дня рождения В. И. Ленина (1969—70). Двухходовки — 230 задач 135 авторов. Судья — Э. Лившиц. Итоги: 1. Чепижный, 2. В. Мельниченко с С. Шедеем, 3. Мельниченко с Чепижным. Трёхходовки — 174 задачи 109 авторов. Судья — Лошинский. Итоги: 1—2. Гуляев и Загоруйко, 3. Власенко. Многоходовки — 158 задач 91 автора. Судья — Владимиров. Итоги: 1. А. Феоктистов, 2. П. Печёнкин, 3. А. Попандуло. 157 этюдов 90 авторов. Судья — Брон. Итоги: 1. Копнин, 2. В. Каландадзе, 3. Л. Митрофанов.

Конкурс-мемориал А. Петрова Шахм. федерации СССР и Центр. шахм. клуба СССР, посвящённый 150-летию первой рус. шахм. задачи (1974—75). 999 композиций 380 авторов из 19 стран. Двухходовки — 363 задачи 179 авторов. Судья — В. Руденко. Итоги: 1—2. В. Ерохин с Шедеем и Мельниченко с В. Шавыриным, 3. Х. Элиассен (Норвегия). Трёхходовки — 224 задачи 134 авторов. Судья — Владимиров. Итоги: 1. Лошинский, 2. Загоруйко, 3. Лошинский с Руденко. Многоходовки — 219 задач 133 авторов. Судья — Кофман. Итоги: 1. И. Крихели, 2. Загоруйко, 3. Н. Кондратюк. 193 этюда 112 авторов. Судья — Корольков. Итоги: 1. Каспарян, 2. Копнин, 3. Л. Кацнельсон.

«Молниеносный» очный конкурс, посвящённый полёту космич. кораблей «Союз» — «Аполлон», Тбилиси (1975). 99 композиций 51 автора, в т. ч. 18 композиций 15 иностр. авторов. Двухходовки — 35 задач 26 авторов. Судья — Умнов. Итоги: 1. Б. Барнс (Англия), 2. Руденко, 3. Х. Бартолович (Югославия). Трёхходовки — 12 задач 15 авторов. Судья — Кофман. Итоги: 1—2. Гуляев и Лошинский с Руденко, 3. Я. Ханнелиус (Финляндия) с Чепижным. Многоходовки — 10 задач 12 авторов. Судья — Кофман. Итоги: 1. Руденко, 2. Владимиров, 3. Крихели. 12 этюдов 13 авторов. Судья — Надарешвили. Итоги: 1. Д. Гургенидзе, 2—3. Кацнельсон с Митрофановым и Ан. Кузнецов. Задачи на кооперативный мат — 20 задач 15 авторов. Судья — Мельниченко. Итоги: 1. Руденко с Чепижным, 2. Крихели, 3. Д. Парош (Венгрия). Задачи на обратный мат — 10 задач 14 авторов. Судья — Мельниченко. Итоги: 1. Крихели, 2. Руденко с Чепижным, 3. Владимиров с Лошинским.

Конкурсы этюдов ж. «64 — Шахм. обозрение» и Центр. комиссии по шахм. композиции, посвящённые юбилеям А. Казанцева. 70-летие (1976). 144 этюда. Судья — Казанцев. Итоги: 1—3 (на равных) — Гургенидзе с Каландадзе,

Надарешвили и Э. Погосянц. 80-летие (1986). 64 этюда. Судья — Казанцев. Итоги: 1—5 (на равных) — В. Волков, Гуляев, Гургенидзе, Кацнельсон с Корольковым, Погосянц.

Конкурс-мемориал Л. Лошинского Шахм. федерации СССР и Центр. шахм. клуба СССР (1982). Двухходовки — 230 задач 175 авторов. Судья — Домбровский. Итоги: 1—2. Руденко и Чепижный, 3. А. Василенко. Трёхходовки — 197 задач 155 авторов. Судья — Кофман. Итоги: 1. Руденко с Чепижным, 2. Владимиров, 3. Руденко с Чепижным. Многоходовки — 149 задач 95 авторов. Судья — Владимиров. Итоги: 1. Рем (ФРГ), 2. Руденко, 3. Крихели. 172 этюда 97 авторов. Судья — Корольков. Итоги: 1. А. Корани с Э. Сентдёрды (оба — Венгрия), 2. Брон, 3. Н. Кралин.

Тематич. конкурс-мемориал В. Платова ж. «Шахматы в СССР» (1982—83), посвящённый 100-летию со дня его рождения. 74 этюда 49 авторов. Судья — Ан. Кузнецов. Итоги: 1. А. Фроловский, 2. Б. Буяннэмэн (Монголия), 3. С. Тимофеев.

Конкурс трёхходовок ж. «64 — Шахм. обозрение» и Центр. комиссии по шахматной композиции, посвящённый 75-летию А. Гуляева (1983). 149 задач 106 авторов. Судья — Гуляев. Итоги: 1. Ф. Давиденко, 2. А. Бахарев, 3. Н. Леонтьева.

Конкурс многоходовок ж. «Шахматы в СССР» и Центр. комиссии по шахм. композиции, посвящённый 75-летию Р. Кофмана (1984). 160 задач 128 авторов. Судья — Кофман. Итоги: 1. Ан. Кузнецов с А. Спириным, 2. А. Златанов (Болгария), 3. П. Янкович (ЧССР).

Конкурсы проводились также спорт. организациями, клубами и органами печати ряда союзных республик.

Конкурс этюдов Совета «Трудовые резервы» (Баку), посвящённый 75-летию А. Сарычева (1985). 87 этюдов 64 авторов. Судья — Сарычев. Итоги: 1. Надарешвили, 2. И. Гараязлы, 3. Гургенидзе с В. Неидзе. Конкурс этюдов Шахм. федерации и Центр. дома шахматиста Армении, посвящённый 60-летию Арм. ССР (1980). 146 этюдов. Судья — Г. Акопян и Каспарян. Итоги: Добреску с П. Жойца (оба — Румыния), 2. В. Никитин, 3. В. Нестореску (Румыния). Конкурс Госкомспорта БССР и газ. «Физкультурник Белоруссии», посвящённый 70-летию В. Гебельта (1984). Судья — Гебельт. Трёхходовки — 115 задач 84 авторов. Итоги: 1. Руденко с Чепижным, 2. Загоруйко, 3. Брон с Давиденко. Многоходовки — 92 задачи 63 авторов. Итоги: 1—2. Крихели и Руденко, 3. Ан. Кузнецов со Спириным.

Конкурс этюдов газ. «Лело» (Тбилиси), 1962. Судья — Т. Гиоргадзе, В. Карселадзе и Надарешвили. Итоги: 1. Каландадзе с Неидзе, 2. Г. Заходжийн, 3. Митрофанов. Конкурс этюдов Шахм. федерации Грузии и газ. «Вечерний Тбилиси», посвящённый 800-летию со дня рождения Ш. Руставели (1967). Судья — Гербстман и Надарешвили. Итоги: 1. Митрофанов, 2—3. Корольков и Неидзе. Конкурс этюдов Шахматной федерации Грузии, посвящённый 60-летию Г. Надарешвили (1981). 140 этюдов 96 авторов. Судья — Надарешвили. Итоги: 1. Гиоргадзе, 2. Каландадзе, 3. Неидзе.

Конкурс этюдов Спорткомитета Ленинграда и шахсекции Кировского завода, посвящённый 70-летию В. Королькова (1977—78). 172 этюда 105 авторов. Су-

дья — Корольков. Итоги: 1. Каспарян, 2. Добреску (Румыния), 3. Кралин. Конкурс двухходовок газ. «Вечерний Ленинград», посвящённый 60-летию Ю. Фокина (1986). 215 задач 142 авторов. Судья — Фокин. Итоги: 1. Д. Банный, 2. В. Карпов с О. Соглобовым, 3. Ю. Сушков.

1-й конкурс газ. «Вечерний Ленинград» (1965—66). 693 композиции 400 авторов. Двухходовки. 142 задачи. Судья — Кацнельсон. Итоги: 1—2. В. Селиванов и Сушков, 3. Печёнкин. Трёхходовки. 136 задач. Судья — Сушков. Итоги: 1. Лошинский, 2. В. Котельников с В. Тимониным, 3. В. Фёдоров. Многоходовки. 90 задач. Судья — Попандуло. Итоги: 1. Гуляев, 2. Кофман, 3. Печёнкин. 89 этюдов. Судья — Корольков. Итоги: 1—2. Каспарян и Надарешвили, 3. Добреску. Задачи-шутки. 240 задач. Судья — С. Синакевич. Итоги: 1. Корольков, 2. Фокин, 3. Кофман. 2-й конкурс-мемориал газ. «Вечерний Ленинград», посвящённый 75-летию со дня рождения Л. Куббеля (1967). 408 задач 300 авторов. Двухходовки. 125 задач. Судья — Кацнельсон. Итоги: 1. Э. Виртанен (Финляндия), 2—3. Руденко с Шедеем и Е. Рухлис. Трёхходовки. 120 задач. Судья — Сушков. Итоги: 1. Владимиров с Лошинским, 2. Карпов, 3. Златанов (Болгария). Многоходовки. 96 задач. Судья — Попандуло. Итоги: 1. С. Чимэдзэрэн (Монголия), 2. Р. Тавариани, 3. В. Арчаков. 67 этюдов. Судья — Корольков. Итоги: 1. Б. Бадай, 2. Надарешвили 3. Е. Беликов.

Конкурс ж. «Шахматы» (Рига), посвящённый 50-летию В. Чепижного (1984—85). Судья — Чепижный. Двухходовки — 78 задач 83 авторов. Итоги: 1. Домбровский, 2. Банный, 3. Мельниченко. Трёхходовки — 61 задача 64 авторов. Итоги: 1. Руденко, 2—3. Давиденко и Загоруйко.

Конкурс-мемориал В. Платова Спорткомитета РСФСР (1954—55). 381 композиция 124 авторов. Судья — Брон (гл. судья), А. Козлов и Копнин. Двухходовки — 174 задачи. Итоги: 1—2. Домбровский и Печёнкин, 3. Я. Россомачо. Трёхходовки — 98 задач. Итоги: 1. Кофман с Лошинским, 2. Врубель с А. Гольдштейном (Польша), 3. С. Пугачёв. Многоходовки — 31 задача. Итоги: 1. Лошинский с Шифом, 2. Гуляев, 3. Э. Валциньш. Этюды — 78. Итоги: 1. П. Бабич, 2—3. Каспарян и Корольков.

Конкурс, посвящённый 250-летию Свердловска (1974). 873 задачи 394 авторов. Судья — Брон и Козлов. Двухходовки — 529 задач. Итоги: 1. В. Ударцев, 2. Ю. Лазарев, 3. Р. Телегин. Трёхходовки — 344 задачи. Итоги: 1—2. Гуляев с А. Лобусовым и Кофман с А. Орешинным, 3. А. Томиллов. Конкурс Облспорткомитета Свердловска, посвящённый 80-летию А. Козлова (1977). 514 задач 318 авторов. Судья — Ю. Белякин, Козлов и Р. Хатямов. Двухходовки — 352 задачи. Итоги: 1. В. Рычков, 2. Ударцев, 3. Гуляев. Трёхходовки — 162 задачи. Итоги: 1. Кофман с Леонтьевой, 2. В. Пильченко, 3. Руденко. Конкурс Облспорткомитета Свердловска, посвящённый 70-летию В. Брона (1981). Трёхходовки — 240 задач. Судья — Брон. Итоги: 1. Гуляев, 2. Копнин, 3. В. Каменский. Этюды — 180. Итоги общего раздела: 1—2. Гургенидзе с Надарешвили и Копнин, 3. Фроловский. Миниатюры: 1. Корани (Венгрия), 2. Митрофанов, 3. Б. Олимпиев. Конкурс

газ. «На смену!» и Облспорткомитета Свердловска, посвящённый 75-летию В. Брона (1984—85). Трёхходовки — 136 задач 109 авторов. Судья — Брон и Давиденко. Итоги: 1. Владимирив, 2. Загоруйко, 3. З. Бремер с Б. Мюллером (оба — ГДР). Этюды — 166 этюдов 117 авторов. Судья — Брон и Олимпиев. Итоги: 1—2. Гургенидзе с Нидзе и Копнин, 3. А. Садыков. Конкурс Спорткомитета и Шахм. федерации РСФСР, посвящённый 40-летию Победы (1985). 300 авторов. Двухходовки. Судья — Г. Святлов. Итоги: 1. Пильченко, 2. В. Попов с В. Устьянцевым, 3. Банний. Трёхходовки. Судья — Пугачёв. Итоги: 1. М. Кузнецов, 2. Я. Суворов, 3. Василенко. Многоходовки. Судья — М. Кузнецов. Итоги: 1. Карпов с С. Ковалёвым, 2. Феоктистов, 3. Ударцев. Этюды. Судья — К. Тарнопольский. Итоги: 1. В. Кондратьев с Копниным, 2. А. Максимовских с В. Шуплецовым, 3. Бельский.

Конкурсы, посвящённые 1500-летию г. Киев (1982). Газ. «Радянська Україна». Двухходовки — 149 задач 157 авторов. Судья — Арчаков, Василенко и А. Фролкин. Итоги: 1—2. Мельниченко с Руденко и Чепижный, 3. Ф. Иштокович (Венгрия). Ж. «Украина». Трёхходовки — 137 задач 142 авторов. Судья — Арчаков. Итоги: 1—3. Мельниченко с Руденко (2 задачи) и Гуляев. Конкурсы, посвящённые 60-летию образования СССР (1982—83). Судья — Арчаков. Газ. «Радянська Україна». Двухходовки — 153 задачи 167 авторов. Итоги: 1. Руденко, 2—3. Ю. Брабец с Л. Легеном (ЧССР) и Банний с Копаевым. Ж. «Хлебороб України». Многоходовки — 119 задач 127 авторов. Итоги: 1. Руденко, 2. Гуляев, 3. У. Шмидт (ГДР).

Конкурс-мемориал П. Кереса Шахм. федерации Эст. ССР (1978). Судья — И. Розенфельд. Двухходовки: 1. А. Митшин с Р. Федоровичем, 2. Н. Гутман (США) с Руденко, 3. Кофман. Трёхходовки: 1. А. Дзеккер, 2. Феоктистов, 3. Владимирив с И. Ляпуновым. Многоходовки: 1. Феоктистов, 2. Ляпунов с Руденко, 3. В. Андреев.

**КОНКУРСЫ ФИДЕ СОСТАВЛЕНИЯ ЗАДАЧ И ЭТЮДОВ**, проводились *Постоянной комиссией ФИДЕ* по шахматной композиции (1957—65). Итоги публиковались ж. «ФИДЕ»; 3 победителя по каждому разделу награждались золотой, серебряной и бронзовой медалями ФИДЕ.

1-й конкурс, 1957—58. Двухходовки — 452 задачи. Судья — В. Итон (США). Итоги: 1. О. Мусанте (Аргентина), 2. Ф. Мишель (Франция), 3. У. Авнер (Израиль). Трёхходовки — 246 задач. Судья — М. Врубель (Польша). Итоги: 1. А. Акерблом (Швеция), 2. Л. Загоруйко, 3. Итон. Многоходовки — 193 задачи. Судья — Х. Хультберг (Швеция). Итоги: 1. Х. Феттер (ГДР), 2. Феттер, 3. Х. Бландфорд (Англия). Этюды — 151. Итоги: 1. В. Корольков и Л. Митрофанов, 2. К. Перонасе (Аргентина), 3. В. Якимчик. Задачи на кооперативный мат — 310. Судья — Л. Линднер (Венгрия). Итоги: 1. Д. Парош, 2. А. Мольнар (оба — Венгрия), 3. Парош. Задачи на обратный мат и «сказочные шахматы» — 300. Судья — Б. Ларссон (Швеция). Итоги: 1. М. Гордиан, 2. С. Лимбах (Польша), 3. Л. Чернани (Италия).

2-й конкурс, 1958—60. Двухходовки — 121 задача. Судья — Г. Альбрехт (ФРГ). Итоги: 1. Х. Хермансон

(Швеция), 2. А. Копнин, 3. Ф. Флек (Венгрия). Трёхходовки чешского стиля — 67 задач. Судья — А. Мандлер (ЧССР). Итоги: 1. А. Фоссум (Норвегия), 2. М. Хавель (ЧССР), 3. Н. Минюков. Трёхходовки стратегич. стиля — 44 задачи. Судья — Р. Кофман. Итоги: 1—2. Загоруйко и Л. Лошинский с В. Шифом, 3. Лошинский. Многоходовки логич. стиля — 40 задач. Судья — Й. Бройер (ФРГ). Итоги: 1. А. Йохандл, 2. Й. Галумбирек, 3. Ш. Шнайдер (все — Австрия). Этюды — 42. Судья — В. Киви (Финляндия). Итоги: 1. Корольков и Митрофанов, 2. В. Пахман (ЧССР), 3. Ан. Кузнецов и Б. Сахаров. Задачи на кооперативный мат — 104. Судья — Парош. Итоги: 1. А. Карра и И. Цеца (Италия), 2. Х. Морра (Аргентина), 3. Д. Бакчи (Венгрия). Задачи на обратный мат и «сказочные шахматы» — 213. Судья — Х. Тернблад (Швеция). Итоги: 1. З. Питгитс, 2. Т. Штойдель (ФРГ), 3. Мольнар.

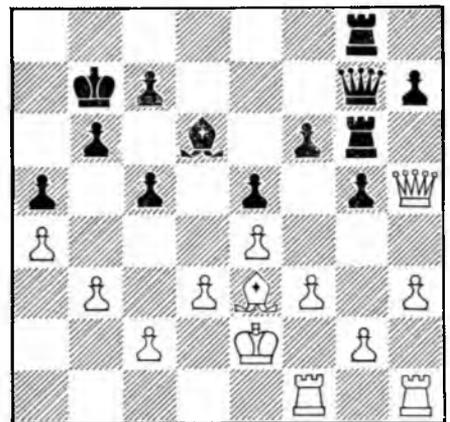
3-й конкурс, 1960—62. Двухходовки — 139 задач. Судья — Р. Леконт (Франция). Итоги: 1. Э. Лившиц с В. Руденко, 2—3. Хермансон и Н. Петрович (Югославия). Трёхходовки стратегич. стиля — 80 задач. Судья — Х. Бартолович (Югославия). Итоги: 1. Бакчи, 2. Л. Шор (Венгрия), 3. А. Гринблат (Израиль). Этюды — 70. Судья — А. Гербстман. Итоги: 1. Корольков и Митрофанов, 2. А. Казанцев и Г. Каспарян, 3. Т. Горгиев. Задачи на кооперативный мат — 113. Судья — З. Зилахи (Венгрия). Итоги: 1. Бакчи, 2. Бакчи, 3. Парош. Задачи на обратный мат — 54. Судья — В. Вебер (ГДР). Итоги: 1. Я. Русек (Польша), 2. Белякин, 3. И. Микан (Чехословакия). Задачи на «сказочные шахматы». Судья — Вебер. Итоги: 1. Руденко и В. Чепижный, 2. Корольков, 3. Морра.

4-й конкурс, 1962—67. Двухходовки. 1. Бакчи. Трёхходовки. Судья — Р. Мэттьюз (Англия). Итоги: 1. Руденко, 2. Лошинский, 3. С. Лейтес. Многоходовки логич. стиля. Судья — В. Шпекман (ФРГ). Итоги: 1. Йохандл. Многоходовки стратегич. стиля. Судья — Мэттьюз. Итоги: 1. Руденко, 2. Копнин и А. Попандопуло, 3. Попандопуло. Задачи на кооперативный мат. Судья — И. Ключфер (ФРГ). Итоги: 1. Ю. Алберт (США), 2. Э. Валциньш, 3. Е. Лопатинский. Задачи на обратный мат. Судья — К. Сенека (Франция). Итоги: 1. Руденко, 2. Ф. Прокоп (ЧССР), 3. Л. Линдгрэн (Швеция). Задачи на «сказочные шахматы». Судья — Ключфер. Итоги: 1. П. Монреаль и Ж. Удо (оба — Франция), 2. Монреаль и Удо, 3. Монреаль.

**КОНОПЛЁВА** Наталья Викторовна (р. 23.11.1944, Мурманск), сов. шахматистка; междунар. гроссмейстер (1976). Экономист. Первые успехи добилась в чемп-тах СССР среди девушек: 1959 — 1-е м.; 1960 — 2—3-е; 1961 — 1—2-е м., Всес. тр-р (1962) — 2—3-е м. Чемп-ка РСФСР (1964) и Москвы (1970). Уч-ца 8 чемп-тов СССР (1964—72); лучшие рез-ты: 1967 и 1972 — 2—4-е м., 1969 — 4-е, 1970 — 3-е м. Уч-ца сор-ний на пер-во мира; межзон. тр-ры: Охрид (1971) — 4—5-е м. (выиграла доп. матч за 4-е м. у М. Иванки — 4 : 2), о. Мёнорка (1973) — 2—5-е (с М. Литинской, Н. Александрией, И. Левитиной). Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Пётрков-Трыбунальски (1965) — 1-е м.; Москва (1969) — 2-е; София (1970) и Тбилиси (1973) — 2—3-е м.



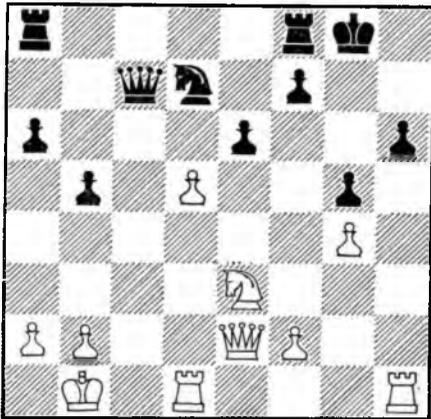
М. Иванка — Н. Коноплёва (Охрид, 1971)



27... f5 28. ef Лb6 29. Фg4 Лh4 30. Фg3 e4 31. Фe1 ed+ 32. Кр: d3 Лd4+ 33. Крe2 Лe8 34. g3 Лd5 35. Крf2 Лde5 36. Фd2 Л: e3 37. Лe1 Л: e1 38. Л: e1 Л: e1 39. Ф: e1 Фd4+ 40. Крg2 Фе5 41. Ф: e5 С: e5, 0 : 1.

**КОНСОЛИДАЦИЯ** (позднелат. consolidatio от consolido — укрепляю, уплотняю) в шахматах — укрепление позиции, организация взаимодействия разрозненных сил; один из способов ведения защиты. Позиция на диаграмме возникла в партии Б. Спасский — А. Карпов (матч 1974).

(См. диаграмму на кол. 496.) У чёрных королев. фланг ослаблен, королю угрожает опасная атака. Напр., на 25... Крg7 последует 26. f4! с многочисл. угрозами. Чёрные находят отличный способ К. своих сил — 25... Кf6! Не стремясь сохранить пешку h6, чёрные подключают к защите коня (темп здесь важнее пешки). 26. Л: h6 (видимо сильнее 26. d6!) Крg7 27. Лhh1 Лad8 28. de fe 29. Кc2 Фf4! 30. f3 (30. Ф: e6 Л: d1+ 31. Л: d1 Ф: g4=) Крf7 31. a3e5 32. Кb4 e4! 33. fe Л: d1+ 34. Л: d1 Ле8! 35. К: a6 Ф: e4+ 36. Ф: e4 Л: e4 37. Кc7 h4 38. ah Л: h4 39. Лf1 Лf4! Ничья.



(К ст. Консолидация.)

**КОНСТАНТИНОПОЛЬСКИЙ** Александр Маркович (р. 19.2.1910, Житомир), сов. шахматист; междунар. гроссмейстер (1983), междунар. мастер ИКЧФ (1966). Засл. тренер СССР (1957); тренер жен. к-ды СССР (1954—76) и сборной к-ды страны шахматистов-заочников (1976—82). Шахм. теоретик и литератор. Автор мн. статей по теории дебютов и миттельшпиля.

5-кратный чемп. Киева (1932—36; за победу в чемп-те 1933 — звание мастера спорта СССР). Лучшие рез-ты в чемп-тах Украины: 1931 — 3—5-е м.; 1933 — 3-е; 1936 — 4-е; 1937 — 3—4-е; в чемп-тах Москвы — 1944/45 — 5—6-е; 1954 — 2—5-е; 1958 и 1966 — 4-е м. Уч-к 6 чемп-тов СССР (в 1937—52); лучшие рез-ты: 10-й (1937) — 2—3-е м. (с В. Рагозиным); 14-й (1945) — 4—6-е (с И. Бондаревским и А. Котовым); 18-й (1950) — 5—6-е м. (с В. Смысловым). К. — «... вдумчивый и объективный аналитик — им опубликовано немало примечаний к партиям, интересных анализов и монографий» (М. Ботвинник). Чемп. СССР по переписке (1948—51). В составе к-ды СССР удостоен зол. медали на 3-й Всемирной заочной олимпиа-



де (1958—61). Уч-к междунар. т-ра в Амстердаме (1966) — 3—5-е м. «В моём сознании А. Константинопольский всегда был крупным теоретиком и наставником, сделавшим очень многое для советских шахмат» (Н. Гаприндашвили).

За достижения в области шахмат награждён орд. Дружбы народов (1981) и медалью «За трудовую доблесть» (1957).

**П. Керес — А. Константинопольский** (16-й чемп-т СССР, Москва, 1948)

1. e4 c6 2. d4 d5 3. ed cd 4. c4 Kf6 5. Kc3 e6 6. Kf3 Ce7 7. a3 0—0 8. c5 Ke4 9. Фc2 f5 10. Ce2 Kc6 11. Cb5 Cf6 12. С : c6 bc 13. 0—0 g5 14. Ke5 С : e5 15. de К : c3 16. Ф : c3 f4 17. Cd2 Ca6 18. Lfe1 Lb8 19. Fd4 Cc4 20. Cc3 Фe8 21. Fd1 Lb7 22. a4 Фg6 23. Ла3 g4 24. Cd4 Lg7 25. f3 h5 26. Лc3 Лf5 27. Kph1 Lg5 28. b3 Ca6 29. Ld1 gf 30. Ф : f3 Фe4 31. Фf2 Cd3 32. b4 Фf5 33. b5 Ce4 34. bc Л : g2 35. Л : g2 Л : g2 36. Ф : g2+ С : g2+ 37. Кр : g2 Фe4+ 38. Kpf1 f3 39. Ce3 Фg6 40. Kpe1 Фh1+ 41. Kpd2 Фb2+ 42. Лc2 Ф : e5 43. c7 Ф : h2+ 44. Kpd1 Ф : c7 45. c6 e5 46. С : a7 d4 47. Cb6 d3 48. Лc1 Ф : b6 49. c7 Ф : c7 50. Л : c7 f2, 0 : 1.

■ XVIII первенство СССР по шахматам, М., 1952 (соавт.); XXI первенство СССР по шахматам, М., 1955; Защита Каро-Канн, М., 1983 (соавт.).

● А. Константинопольский, М., 1985.

**КОНСУЛЬТАЦИОННАЯ ПАРТИЯ**, партия, в к-рой игра ведётся с одной или с обеих сторон двумя и более шахматистами, пользующимися консультациями при обдумывании ходов. К. п. имеют уч. значение и служат важным средством популяризации Ш. Наиб. ранние известные К. п. игрались в Париже (1680); в 3 случаях из 8 консультанты аббат де Лионн и Моран играли против Озута и Мобиссона, в др. случаях уч-ками К. п. выступали парижские шахматисты Жанниссон, Лафон Младший, Руссеро, де Пеннонье.

**Лионн/Моран — Озут/Мобиссон**

1. e4 e5 2. f4 ef 3. h4 Ce7 4. Фg4 d5 5. Ф : f4 de 6. Ф : e4 Kf6 7. Фа4+ c6 8. d3 0—0 9. Cf4 Le8 10. Ce2 Ka6 11. c4 Cb4+ 12. Kpf1 Fd4 13. Cd2 Cc5 14. Ce1 Cg4 15. Kc3 Le5 16. Kf3 C : f3 17. gf Lae8 18. Fd1 Kh5 19. Ke4 Cb6 20. Cc3 Kg3+ 21. Kpg2 Фe3 22. Кр : g3 Л : e4 23. de Л : e4 24. Fd3 Фf2+ 25. Kph3 Л : h4x

Проведение К. п. стало традицией среди парижских шахматистов. В 1780 Ф. Филидор, давая фору (пешку и ход), проиграл К. п. сильному парижским шахматистам Бернару и Карлье. Широкое распространение К. п. получили с кон. 1820-х гг. благодаря соревнованиям по переписке, к-рые первоначально велись между разл. шахм. клубами в виде К. п. В России в первой партии по переписке (1837) А. Петров выступил против 3 петерб. шахматистов, игравших по консультации; консультанты проиграли. Позднее популярными стали К. п. за доской, к-рые игрались всеми чемпионами и др. ведущими шахматистами мира. Путём консультации в Лондоне были проведены (1858) две партии между П. Морфи и Г. Стаунтоном. Их консультантами были соотв. Т. Барнс и Дж. Оуэн. Обе партии выиграли Морфи и Барнс.

**Г. Стаунтон/Дж. Оуэн — П. Морфи/Т. Барнс**

1. e4 e5 2. Kf3 d6 3. d4 f5 4. de fe 5. Kg5 d5 6. e6 Kh6 7. Kc3 c6 8. Kg : e4 de 9. Фh5+ g6 10. Фe5 Lg8 11. С : h6 С : h6 12. Ld1 Фg5 13. Фc7 С : e6 14. Ф : b7 e3 15. f3 Фe7 16. Ф : a8 Kpf7 17. Ke4 Cf4 18. Ce2 Kpg7 19. 0—0 Фc7 20. Ke5 С : h2+ 21. Kph1 Cc8 22. Ld4 Cg3 23. Le4 Kph8 24. Ld1 Фg7 25. Lh4 С : h4 26. Ф : b8 Ca6 27. Фh2 С : e2 28. Ld7 Фb6 29. Ke4 Cc4 30. Kf6 e2 31. Le7 Фc1+ 32. Фg1 Ф : g1+ 33. Кр : g1 e1Ф+ 34. Л : e1 С : e1, 0 : 1.

Форму К. п. носила также знаменитая партия Морфи против герцога Браунш-

вейгского и графа Изуара, сыгранная 2.11. 1858 в ложе Итал. оперы в Париже. Интерес представляют К. п. между М. Чигориным и В. Стейнником, проведённые во время их матчей на пер-во мира (Гавана, 1889 и 1892) с участием кубинских шахматистов, а также организован Петерб. м.-т. 1895/96. Чигорин организовал единственный в своём роде двухкруговой т-р (1893), в к-ром сыграл против 2 пар консультантов — сильнейших петерб. шахматистов 1-й категории (И. Зыбин/П. Отто и И. Зейбот/В. Лизель); победителем стал Чигорин — 3½ очка из 4.

В программу своих гастрольных выступлений К. п. включали Эм. Ласкер, Х. Р. Капабланка, А. Алехин. В янв. 1926 Алехин провёл в Бирмингеме сеанс одноврем. игры против 12 пар консультантов. В июне 1936 Капабланка сыграл в Ленинграде К. п. против А. Ильина-Женевского и И. Рабиновича (белые): 1. d4 Kf6 2. Kf3 b6 3. g3 Cb7 4. Cg2 c5 5. 0—0 cd 6. К : d4 С : g2 7. Кр : g2 d5 8. e4 Fd7 9. cd К : d5 10. e4 Kc7 11. Kc3 e5 12. Kf5 Ф : d1 13. Л : d1 Kba6 14. Ce3 Ld8 15. Л : d8+ Кр : d8 16. a4 Kpd7 17. Kb5 g6 18. Kh4 Cc5 19. К : a7 С : e3 20. fe Kc5 21. Kb5 К : b5 22. ab Kpe6 23. Kpf3 Ld8 24. b4 Kb3 25. La7 Kd2+ 26. Kpg2 К : e4 27. Kf3 Ld5 28. La8 Л : b5 29. Le8+ Kpf6 30. g4 Kg5 31. К : g5 Кр : g5 32. Kpg3 Kpf6 33. Lh8 Kpg7 34. Le8 h6 35. h4 Kpf6 36. Le8 Л : b4 37. Lc6+ Kpg7 38. g5 h5 39. Лc8 Lg4+ 40. Kph3 Le4 41. Лc3 b5, 0 : 1.

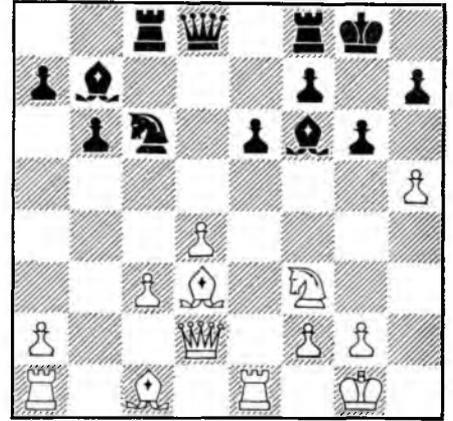
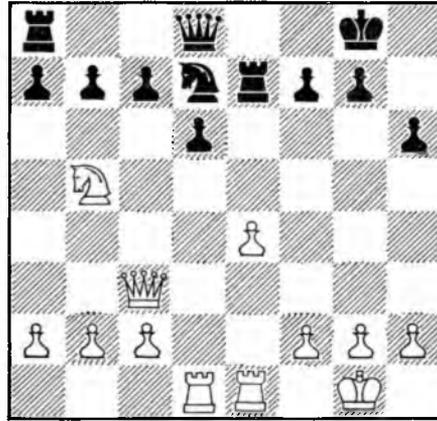
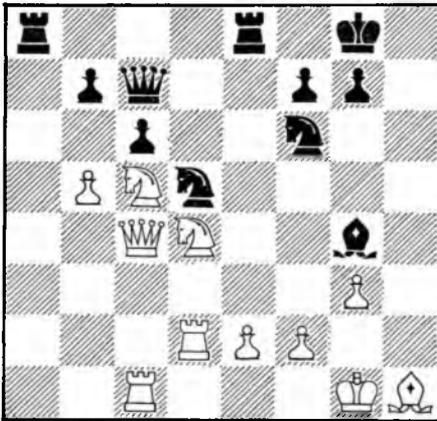
К. п. с участием больших групп консультантов носят особо напряжённый характер. Показательна в этом отношении партия, сыгранная после Будапештского междунар. т-ра (1921). С одной стороны играли Алехин, Ф. Земиш, Э. Штейнер, С. Тартаков и А. Вайда (белые), с другой — Е. Боголюбов, Э. Грюнфельд, Б. Костич, К. Штерк и И. Абоныи: 1. d4 d5 2. Kf3 Kf6 3. c4 e6 4. Kc3 Kbd7 5. Cg5 Ce7 6. e3 0—0. 7. Лc1 c6 8. Фe2 dc 9. С : c4 Kd5 10. С : e7 Ф : e7 11. 0—0 К : c3 12. Ф : c3 b6 13. Fd3 Ld8 14. Фe2 a6 15. Cd3 Cb7 16. Ce4 Lac8 17. Kd2 e5 18. Kc4 ed 19. ed g6 20. Lfe1 Фf6 21. Cf3 Kpg8 22. Fd2 Kpg8 23. Le4 Le8 24. Lf4 Fe7 25. g3 a5 26. Lh4 Ca6 27. Фh6 Kf8 28. Ke3 c5 29. Le4 Фf6 30. Kg4 Фd6 31. dc bc 32. Фg5 Л : e4 33. Kh6+, 1 : 0. «Партия замечательна настойчивостью игры белых, систематически подрывающих ферзевый фланг противника и одновременно тревожащих его королевский фланг» (С. Тартаков).

И. З. Романов.

**КОНТРАТАКА** (франц. contre-attaque, от contre — против и attaque — нападение), наступление, предпринимаемое в ответ на атакующие действия соперника; в Ш. один из самых эффективных способов защиты. Как правило, осуществляется на ослабленном участке позиции соперника после отражения его атаки. Пример — партия Р. Рети — А. Алехин (Баден-Баден, 1925):

(См. диаграмму на кол. 499.)

Белые фигуры, занимая активные позиции, грозят ликвидировать пеш. пару на b7 и c6. 26 ... Ле3! (начало эффективной К.; нельзя 27. fe из-за 27... Ф : g3+ с последующим К : e3) 27. Kf3? (неудачная попытка отразить угрозу Л : g3+ Правильно было 27. Cf3! С : f3 28. efl cb 29. К : b5 Фа5!) 27... cb 28. Ф : b5 Kc3! 29. Ф : b7 Ф : b7 (но не 29... К : e3+ ввиду 30. Л : e2! Ф : b7 31. Л : e3 с шансами на ничью у белых) 30. К : b7 К : e2+ 31. Kph2 Ke4! — начало новой комбинации. Её цель — выигрыш белого коня на b7. 32. Лc4! К : f2 33. Cg2 Ce6!



34. Лс2 (на всякий др. ход решает 34... Kg4 35. Kph1 La1) Kg4+ 35. Kpb3 Ke5 36. Kph2 Л: f3! 37. Л: e2 Kg4+ 38. Kpb3 Ke3 39. Kph2 К: c2 40. С: f3 Kd4 (на 41. Ле3 решает 41... К: f3 42. Л: f3 Cd5), 0: 1.

В совр. шахм. практике К. — лейтмотив многих деб. построений. Показателен, напр., вариант сицилианской защиты: 1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. К: d4 Kf6 5. Kc3 a6 6. Cg5 e6 7. f4 Kbd7 8. Фf3 Фс7 9. 0—0—0 b5 10. e5!? Сb7 11. Фb3 de 12. К: e6 fe 13. Ф: e6+ Ce7 14. С: b5 ab 15. К: b5 Фс6 16. Kd6+ Kpd8.

Позиция чёрных выглядит очень опасной, но они располагают контратакующими шансами. В партии А. Планинц — Д. Минич (Любляна, 1973) далее последовало: 17. fe Kpc7! 18. Ф: e7! Л: a2! 19. Ld4? (19. С: f6 gf 20. К: b7=) La1+ (начало решительной К.) 20. Kpd2 Ф: g2+ 21. Kpc3 Фf3+ 22. Kpb4 La4+! 23. Кр: a4 Cc6+ 24. Kpb4 Lb8+ 25. Kpc4 Kd5 26. Ke8+ Л: e8 27. Фd6+ Kpb7 28. Л: d5 Ф: h1 29. La5 Fe4+ 30. Kpb3 Л: e5 31. Cd8 Фf3+ 32. c3 Фf7+ 33. c4 Ле3+ 34. Kpb4 Фf8, и чёрные выиграли.

● Дамский Я. В., Контратака. М., 1979. Р. Д. Холмов.

**КОНТРАГМБИТ**, жертва пешки или фигуры в дебюте в ответ на применение гамбита; напр., контргамбит Альбина или контргамбит Фалькбеера (см. *Королевский контргамбит*). Ведёт к сложной комбинац. игре со взаимными шансами.

**КОНТРИГРА**, один из наиб. важных и распространённых в совр. практике приёмов шахм. стратегии: использование возможностей позиции для борьбы за овладение инициативой в ответ на атакующие действия соперника; напр., К. на ферз. фланге или в центре в ответ на атакующие действия соперника на королев. фланге. При этом игра ведётся либо на отд. участке, либо по всей доске. Классич. пример К. — партия З. Тарраш — Эм. Ласкер (Дюссельдорф, 1908):

(См. диаграмму на кол. 500.)  
15... Ле5! (чёрные начинают К. на ферз. фланге, не опасаясь преследования ладьи белыми пешками) 16. Kd4 Лс5 17. Фb3 Kb6 18. f4? Фf6 19. Фf3 Lae8 20. c3 a5! 21. b3 a4 22. b4 Лс4 23. g3 Ld8 24. Ле3 c5 25. Kb5 cb 26. Л: d6? Л: d6 27. e5 Л: f4! с выигрышем.

К. и контратака взаимосвязаны; последняя является частью К. Взаимосвязь и разницу между К. и контратакой иллюстрирует партия Г. Кузьмин — В. Купрейчик (Минск, 1971): 1. e4 c5 2. Kf3 Kc6 3. d4 cd 4. К: d4 Kf6 5. Kc5 e5 6. Kdb5 d6 7. Cg5 a6 8. С: f6 gf 9. Ka3 f5 10. Фh5 d5! Чёрные, не желая вести пас-

сивную защиту, стремятся к активной К. 11. К: d5 С: a3 12. ba Фа5+ 13. c3 Ce6 14. 0—0—0 fe 15. Kf6+ Kpe7 16. К: e4 Ф: a3+ 17. Kpd2 Lad8+ 18. Cd3 f5! Здесь чёрные начинают контратаку. 19. Фh4+ Kpd7 20. Kg5 e4 21. К: e6 Кр: e6 22. Фh6+ Kpd7 23. Cc4 Фb2+ 24. Kpe3 Kpc8 25. Фg7 f4+ 26. Кр: f4 Ф: f2+ 27. Kpg5 Ф: g2, 0: 1.

Стремление чёрных к полноправной К. в начале партии во многом предопределяет выбор деб. систем: в ответ на 1. e4 чёрные применяют исп. партию, сицилианскую, франц. защиты, защиту Пирца — Уфимцева и т. д.; при ходе 1. d4 — защиты Нимдовича, Грюнфельда, разл. «индийские» построения и т. д. При таком выборе дебюта чёрные не ограничиваются пассивной защитой, а стремятся к игре со взаимными шансами. В миттельшпиле К. носит, как правило, конкретный характер и связана со стратегич. планами, требующими точного учёта особенностей позиции.

**КОНТРОЛЬ ВРЕМЕНИ**, в шахм. партии впервые применён в матче Д. Гарвиц — И. Лёвенталь (Лондон, 1853); на ход полагалось по 10 мин, просрочка времени влекла за собой денежный штраф. Для К. в служилы песочные часы или часы с открытым маятником. Во 2-й пол. 19 в. в шахм. сор-ниях получил распространение «серийный контроль» (определ. лимит времени на установленное число ходов, напр. в Лондонском т-ре 1862 — 2 ч на 20 ходов). В Лондонском междунар. т-ре 1883 впервые применены двойные часы с механич. регулятором (см. *Часы шахматные*). С кон. 19 в. в сор-ниях утвердился К. в. — 30 ходов на 2 ч и 15 ходов на каждый последующий час. С сер. 20 в. в крупных сор-ниях распространён контроль 40 ходов на 2½ ч и 16 ходов на каждый последующий час. В ряде др. сор-ний применяется т. н. укороченный К. в., напр. 45, 30 или 5 мин каждому на всю партию (см. *Молниеносная игра*, «Быстрые шахматы»).

**КОНТРУДАР**, тактич. приём, нередко начинающий или сопровождающий контратаку и способствующий её развитию. Наглядный пример К. — партия К. Паулсон — И. Фараго (Гёусдал, 1976).

(См. диаграмму на кол. 501.)

На первый взгляд, предстоит затяжная стратегич. борьба. Неожиданный К., нанесённый чёрными в центре доски, резко меняет характер игры: 16. ... К: d4! 17. К: d4 (плохо 17. cd С: f3 18. gf С: d4 19. Ca3 Cc3! 20. Фе3 С: a1 21. Л: a1 Лс3! с выигрышем у чёрных) Л: c3! 18. Ф: c3 С: d4 19. Фе2 С: a1 20. Ca3 Фg5! 21. Ce4 Лс8 22. Фе2 С: e4 23. Ф: e4

Cg7, и чёрные получили выигранную позицию.

**КОНЫ** (буквенное обозначение — К., графич. ♘), шахм. фигура. Ходит и бьёт фигуры соперника Г-образным движением: сначала на 2 поля по вертикали или горизонтали от исходного, затем смещаясь на ближайшее поле по горизонтали или вертикали; при каждом ходе К. с белого поля попадает на чёрное и наоборот. В отличие от др. фигур К. может «перепрыгивать» через поле, занятое своей фигурой или фигурой соперника. Макс. число полей, на к-рое может ходить К. — 8, минимальное (при положении К. в углу доски) — 2. Т. о. ударная сила К. возрастает по мере его приближения к центру доски. По силе К. примерно равен слону или 3 пешкам. В исходном положении каждая из сторон имеет по два К., расположенных на полях b1 и g1 у белых, b8 и g8 — у чёрных.

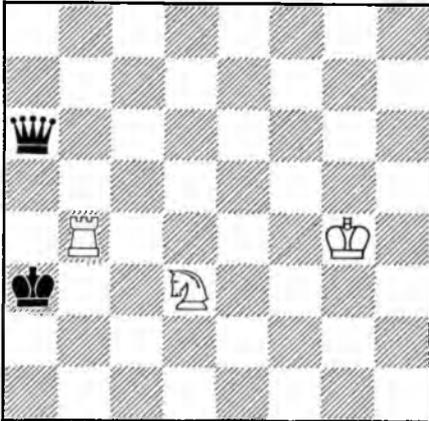
**КООПЕРАТИВНЫЙ МАТ** (англ. Helpmate; нем. — Hilfsmat), одна из разновидностей *неортодоксальной композиции* с изменённым заданием: чёрные ходом, к-рым обычно начинается решение, не противодействуют замыслам белых, как в задачах обычного типа, а, наоборот, помогают им объявить мат чёрному королю в заданное число ходов. Рус. назв. предложено М. Нейманом (1926).

Первые задачи на К. м. составлены М. Ланге (1834), первая полноценная трёхходовка на К. м. — С. Лойдом (1860), предложившим начинать решение с хода чёрных. Победитель 1-го конкурса составления задач на К. м. (1870—71) — У. Шинкман. Особенно широкое распространение задачи на К. м. получили в 1920-х гг. благодаря работам Т. Доусона. Сор-ния задач на К. м. проводились в Англии, Венгрии, Германии, Югославии и др. странах.

В СССР 1-я задача на К. м. составлена С. Каминером (опубл. в 1927). Однако ещё в 1926 Нейман, стремясь обогатить задачу на К. м. разнообразием вариантов, позволяющих полнее раскрыть некие её идеи, предложил, чтобы задачи на К. м. имели неск. решений-вариантов, связанных между собой общей идеей, красотой решения, удовлетворяющих требованиям экономии. Особый интерес для проблемистов представляло построение блок-задач с *иллюзорной игрой*, на мотивы темпоходов. Задачи на К. м. позволяют представить в экономичной форме ряд правильных *эхо-матов (матов)* и даже идеальных матов. Идея Неймана получила развитие: В. Онициу, Доусон, Т. Кардош, Э. Хернитц и др. предложили, напр., позволить белым после 1-го

хода чёрных продолжить игру двумя или более способами, на что чёрные отвечают в свою очередь по-разному, разветвляя, т. о., содержание задачи. Др. способ — использование формы *задач-близнецов*. В конкурсах и т-рах ФИДЕ, в Альбомах ФИДЕ задачи на К. м. выделены в самостоят. раздел.

**Г. Форсберг. Конкурс памяти В. Паули (1935), 1-й приз**



**К. м. в 2 хода**

Задачи-близнецы: а) диаграмма: 1. **Ff6 Kc5** 2. **Fb2 La4x**; б) на **a6** вместо ферзя чёрная ладья: 1. **Lb6 Lb1** 2. **Lb3 La1x**; в) чёрный слон: 1. **Sс4 Ke1** 2. **Sa2 Kc2x**; 2) чёрный конь: 1. **Kс5 Kc1** 2. **Ka4 Lb3x**; д) чёрная пешка; 1. **a5 Lb3+2. Кра4 Kс5** Все маты правильные. Уникальная *малютка*.

**КОПАЕВ** Вячеслав Георгиевич (р. 18.3.1938, Москва), сов. шахм. композитор; мастер спорта СССР (1983) и судья выс. категории (1980) по шахм. композиции. Чл. Центр. комиссии по шахм. композиции (с 1972). Инженер-физик. С 1955 опублик. ок. 280 задач, преим. двух- и трёхходовки. На конкурсах удостоен 170 отличий, в т. ч. 65 призов (20 первых). Финалист 3 личных чемп-тов СССР — в 14-м (1983) разделил 4—5-е м. по разделу трёхходовок. Чемп. Москвы (1970 и 1983) по трёхходовкам, а также по двухходовкам (1984).

**КОПАЕВ** Николай Антонович (11.1.1914, Воронеж, — 11.10.1978, Черновцы), сов. шахматист и шахм. композитор; мастер спорта СССР по Ш. (1940). Шахм. теоретик. Лучшие рез-ты в чемп-тах Украины: 1944—3—6-е м.; 1950—3-е. Автор теоретич. исследований в дебютах (исп. и шотл. партиях) и эндшпиле. Составил ряд этюдов, имеющих значение для теории эндшпиля.

**КОПЕНГАГЕНСКИЕ ТУРНИРЫ** международные, проводятся по инициативе Дат. шахм. союза; с кон. 1970-х гг. — ежегодно, с 1983 — по швейц. и круговой системам (неск. сор-ний в год). Сов. шахматисты участвуют в К. т. периодически с 1960; наиб. успешно выступали В. Смыслов (1—2-е м., 1980; 1—4-е м., 1986) и А. Чернин (1-е м., 1984; 1—4-е м., 1986).

1907. 4-й конгресс Северного шахм. союза. Двухкруговой. 1. П. Леонгардт — 5<sup>1/2</sup> очков из 8; 2—3. Г. Мароци, К. Шлехтер — по 4<sup>1/2</sup>.

1923. Двухкруговой. 1. А. Нимцович — 8 из 10; 2—3. Ф. Земиш, С. Тартаковер — по 6.

1924. 1. Нимцович — 9<sup>1/2</sup> из 10; 2. П. Йонер — 8; 3. П. Нильссон — 6<sup>1/2</sup>.

1960. Посвящён памяти Нимцовича. 1. Т. Петросян — 11<sup>1/2</sup> из 13; 2. Е. Геллер — 10<sup>1/2</sup>; 3. Г. Штальберг — 9<sup>1/2</sup>.

1965. Приурочен к 100-летию Копенгагенского шахм. об-ва. 1—3. С. Глигорич, А. Суэтин, М. Тайманов — по 11 из 15.

1979. 1. Б. Ларсен — 8 из 11; 2—3. Х. Вестеринен, К. Хой — по 7<sup>1/2</sup>.

1980. 9 туров по швейц. системе. 50 уч-ков. 1—2. Смыслов, А. Михальчишин — по 7<sup>1/2</sup>; 3—6. Б. Я. Беднарский, Б. Бринк-Клауссен, М. Фуллер, А. Поульсен — по 7.

1981. 10 туров по швейц. системе. 66 уч-ков. 1—3. П. Великов, Т. Ведберг, Ш. Толбут — по 7<sup>1/2</sup>.

1982. 10 туров по швейц. системе. 64 уч-ка. 1. Ведберг — 7<sup>1/2</sup>; 2—5. С. Федлер, А. Гулбраннсен, Г. Исков, Р. Акссон — по 7.

1983, май. 1. Поульсен — 7 из 9; 2. Л. Лендвел — 6; 3—4. П. Крамлиг, Т. Хорват — по 5<sup>1/2</sup>.

1983, октябрь. 1—2. И. Чом, С. Кудрин — по 5<sup>1/2</sup> из 9; 3. Ведберг — 5.

1983, октябрь. 9 туров по швейц. системе. 26 уч-ков. 1. Д. Крамлиг — 7<sup>1/2</sup>; 2—3. Д. Кинг, Г. Гроген — по 6.

1983/84. 1. Хой — 6 из 9; 2. Э. Мортенсен — 5<sup>1/2</sup>; 3—4. Дж. Лотон, Й. Кристиансен — по 5.

1984, июнь — июль. 9 туров по швейц. системе. 58 уч-ков. 1—2. Н. де Фирмиан, А. Шнапик — по 7<sup>1/2</sup>; 3. Кристиансен — 7.

1984, сентябрь. 1. Чернин — 7 из 9; 2. Е. Свешников — 5<sup>1/2</sup>; 3—4. Кристиансен, П. Корзубов — по 5.

1985, март. 1. Й. Пинтер — 8<sup>1/2</sup> из 11; 2—4. Ларсен, К. Хансен, Х. Олафссон — по 7.

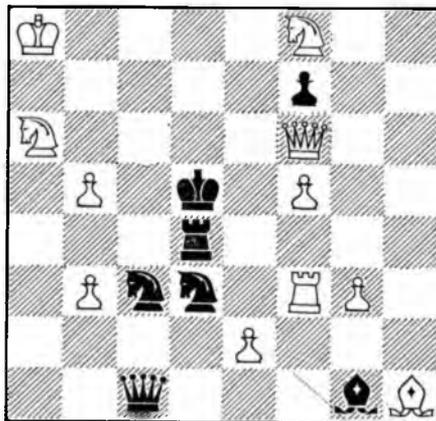
1985, июнь. 10 туров по швейц. системе. 60 уч-ков. 1. К. Мокрый — 7<sup>1/2</sup>; 2—5. Дж. Ходжсон, Т. Эрнст, К. Хартман, Т. Велин — по 7.

1986. 9 туров по швейц. системе. 46 уч-ков. 1—4. Л. Черна, Е. Пигусов, Смыслов, Чернин — по 7.

1987. 9 туров по швейц. системе. 48 уч-ков. 1. Бринк-Клауссен — 7<sup>1/2</sup>; 2—4. Л. Карлссон, Й. Ирбелья, М. Павлович — по 7.

**КОПНИН** Алексей Григорьевич (р. 17.12.1918, Рыбинск), сов. шахм. композитор; междунар. мастер (1975) и междунар. арбитр (1959) по шахм. композиции. Товаровед.

**«Шахматы в СССР» (1951), 1-й приз**



**Мат в 2 хода**

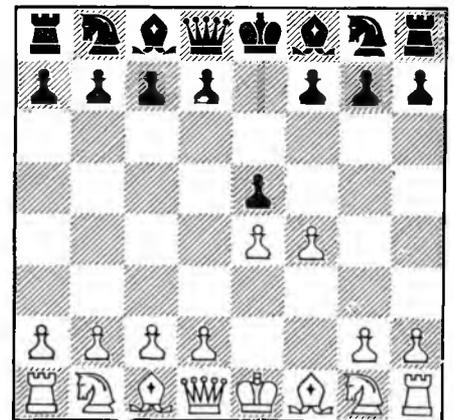
Тематич. ложный след: 1. Kd7? (∞ 2. Fсbх) 1... L ∞ или 1... Kс ∞ 2. L: d3x, поэтому 1... Le4! 2. Kс7x (2. Kb6+? С: b6!) и 1... Ke4! 2. Kb6x (2. Kс7+?

F: с7!), но 1... Fh6! Решает 1. Kg6! Le4 2. Fd8x (2. Ke7+? L: e7!), 1... Ke4 2. Ke7x (2. Fd8+? Kd6!). Перемени на игры в уральской теме.

С 1946 опублик. св. 300 композиций различных жанров. Участник ряда личных чемпионатов СССР (1948—85) — 3-е м. во 2-м чемп-те по двухходовкам (1948), в 11-м — по трёхходовкам (1973); мн. конкурсов, где удостоен 240 отличий, в т. ч. 112 призов (из них 50 первых). В двухходовке разработал тем, получившую назв. «уральской»: сочетание чёрной коррекции (см. *Коррекции тема*) с видом комбинации в попытках (антидуали).

**КОПЫЛОВ** Николай Георгиевич (р. 26.10.1919, Новоиколаевск, ныне Новосибирск), сов. шахматист; мастер спорта СССР (1946), междунар. мастер ИКЧФ (1969). Шахм. теоретик; автор мн. статей по разл. вопросам шахм. теории. Канд. технич. наук. Лучшие рез-ты в сор-ниях: в очных — чемп. Ленинграда (1954), уч-к чемп-тов СССР (1949 и 1951; в последнем 11-е м.); в заочных — в составе к-ды РСФСР победитель ком. чемп-тов СССР (1966—68 — 1-е м. на 1-й доске; 1968—70; 1970—73), 6-й (1968—1972) и 7-й (1972—76) заочных олимпиад в составе сборной к-ды СССР.

**КОРОЛЁВСКАЯ ПЕШКА**, см. *Пешка*. **КОРОЛЁВСКИЙ ГАМБИТ**, 1. e2—e4 e7—e5 2. f2—f4.



Относится к открытым началам. Впервые упоминается в шахм. руководстве Р. Лопеса (1561); позднее — в исследованиях Дж. Греко, Дж. Полерио, А. Сальвио и др. Наиб. ценный вклад в теорию К. г. внесен в 18—19 вв.: был усовершенствован ряд старых вариантов (систем) и разработаны принципиально новые; отсюда названия мн. вариантов. До сер. 19 в. К. г. — один из самых популярных дебютов. Знаатоками К. г. были Л. Лабурдонне, А. Мак-Доннелл, А. Андерсен, П. Морфи, В. Стейниц, М. Чигорин и др.

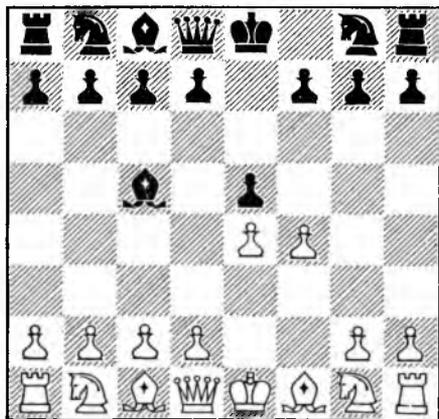
Контргамбит, предложенный Э. Фалькбеером (1850), значительно усилил игру чёрных, позволив им перейти от защиты к атаке. В результате популярность К. г. заметно снизилась: в 1-й трети 20 в. из ведущих шахматистов мира К. г. постоянно применял лишь Р. Шпильман. Анализ П. Кереса (1930-е гг.) возродили интерес к К. г. Он стал нередко встречаться в партиях ведущих гроссмейстеров. Рядом ценных идей обогатили К. г. Д. Бронштейн, А. Толуш, Б. Спасский.

Осн. трактовка — жертвой пешки f белые отвлекают силы чёрных и захва-

тывают центр путём d2 — d4. Используя пеш. центр и перевес в развитии, они переходят к атакующим действиям. При этом белые не стремятся к атаке любой ценой, а готовы в подходящий момент ограничиться позиц. достижениями (совр. трактовка). У чёрных есть возможность не только для успешной защиты, но и для борьбы за инициативу.

В К. г. теория различает 3 осн. самостоят. продолжения: *королевский гамбит принятый, королевский гамбит отказанный и королевский контргамбит.* ● Совр. дебют, т. 1, М. — Л., 1940; Керес П., Теория шахм. дебютов, ч. 2, Тал., 1952; Cordell O., Führer durch die Schachtheorie, B., 1888; его же, Theorie und Praxis des Schachspiels, Bd 1—2, Potsdam, 1912—1913; Bilguer P. R. von (v. d. Lasa), Handbuch des Schachspiels, 8 Aufl., Lpz., 1916; Schlechter C., Das angenommene Königsgambit, B., 1918.

**КОРОЛЕВСКИЙ ГАМБИТ ОТКАЗАННЫЙ, 1. e2 — e4 e7 — e5 2. f2 — f4 Cc5.**



Лучший способ отказа от гамбита: контролируя важную диагональ c5 — g1, чёрные препятствуют короткой рокировке белых. Возможно также 2... Kf6 3. fe K : e4 4. Kf3 d5 (4... Kg5 5. d4!) 5. d3 Kc5 6. d4 Ke4 7. Cd3 Ce7 8. 0—0—0—9. c4 Ce6 10. Фс2 с6 11. Кс3± (Бронштейн — Костро, Тбилиси, 1976).

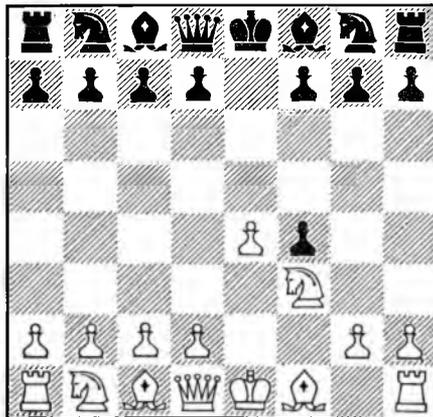
3. Kf3 d6 4. c3! Kf6 [к выгоде белых 4... Cg4 5. fe de 6. Фа4+! Cd7 7. Фс2; продолжение Л. Свенонисуса 4... f5 ведёт к острой борьбе, напр. 5. fe de 6. d4 ed 7. Cc4 (Регги) Kf6] 5. fe de 6. К : e5 Фе7 (6. d4 ed 7. cd Cb6=). 7. d4 Cd6 8. Kf3 K : e4 9. Ce2 0—0 10. 0—0= Анализ Чигорина: 4. Кс3 Kf6 5. Cc4 Kc6 6. d3 0—0 (возможно и 6... ab) 7. Ка4 Cb6 8. К : b6 ab 9. 0—0 Ка5=

**КОРОЛЕВСКИЙ ГАМБИТ ПРИНЯТЫЙ, 1. e2 — e4 e7 — e5 2. f2 — f4 e5 : f4.** В принятом гамбите различают 3 разветвления: гамбит коня (3. Kf3), гамбит слона (3. Cc4), редкие продолжения (3. Фf3, 3. Ce2 или 3. Кс3).

**Гамбит коня — 3. Kf3**

(См. диаграмму на кол. 506.)

А. Чёрные защищают пешку ходом 3... g5. 4. Cc4 g4 5. 0—0! — гамбит Полеро — Муцио: упоминался ещё в рукописи Дж. Полеро (кон. 16 в.), затем ошибочно приписан итал. шахматисту-любителю Муцио. Жертвует коня, белые стремятся к быстрейшему развитию: 5... g6 6. Ф : f3 Фf6 7. e5 Ф : e5 8. d3 (к большим осложнениям ведёт 8. C : f7 + Кр : f7 9. d4 Ф : d4 + 10. Ce3 Фf6 11. C : f4, или 8. b3!) 8... Ch6 9. Кс3 Ke7 10. Cd2 Kc6 11. Lael Фf5! (ход, указанный А. Пет-



ровым и Л. Паульсеном) 12. Kd5 Kpd8 и теперь 13. Фе2 (не возражая против ничьей 13... Фе6 14. Фf3 Фf5, или 13. Cc3 (Le4) с намерением продолжать атаку. Совр. теории опровержение гамбита Полеро — Муцио неизвестно.

4. Cc4 g4 5. Кс3 — гамбит Мак-Доннелла 5... gf 6. Ф : f3 d6 (6... Ch6 7. d4! Kc6 8. 0—0 К : d4 9. C : f7 + Кр : f7 10. Фh5 + Крг7 11. C : f4 с сильнейшей атакой, Мак-Доннелл — Лабурдонне) 7. d4 Ce6 с перевесом у чёрных.

4. Cc4 g4 5. Ke5 Фh4 + 6. Kpf1 — старинный вариант, в котором у чёрных есть выбор перспективных продолжений: 6... Kc6 — гамбит Герцифелда — 7. К : f7 Cc5 8. Фе1 g3! 9. К : h8 Cf2 10. Фd1 Kf6 11. d4 d5 12. ed Cg4 13. Ce2 K : d4 с выигрышем.

6... f3 — гамбит Кохрана — 7. gf Kf6 8. К : g4 К : g4 9. fg Фh3 + 10. Kpf2 Kc6 с атакой или 7. C : f7 + Крe7 8. C : g8 Л : g8 9. gf d6 10. К : g4 Л : g4 11. fg C : g4 с преимуществом у чёрных.

6... Kh6 7. d4 f3 — гамбит Зильбершмидта (наз. иногда в лит-ре гамбитом Сальвио — Зильбершмидта: первый упоминал его в своём исследовании, второй посвятил спец. анализ, 1829) 8. gf d6 9. К : g4 К : g4 10. fg C : g4 11. Фd3 Ch3 12. Kpe2 Lg8+ или 8. g3 Фh3 + 9. Kpf2 Фg2 + 10. Kpe3 f5! с атакой.

6... Kf6 — гамбит Сальвио (ранее встречался в шахм. трактатах Дж. Греко и Дж. Полеро) 7. Фе1! Ф : e1 8. Кр : e1 К : e4 (8... d6 9. К : f7 d5 10. C : d5 К : d5 11. К : h8 Kf6) 9. C : f7 Kpe7 10. Cb3 Kf6 11. d4 d6=

4. h4 g4 5. Ke5 — гамбит Кизерицкого (анализ опубликовал в 40-х гг. 19 в. Л. Кизерицкий; встречался ещё в рукописи Полеро) 5... Kf6 6. d4 [после 6. Cc4 d5 7. ed Cdb6 8. 0—0 возникает т. н. гамбит Райса (см. Гамбитные соревнования)] 6... d6 7. Kd3 К : e4 8. C : f4 Фе7 9. Фе2 Cg7 10. c3. За жертвованную пешку у белых инициатива.

5... Cg7 — т. н. защита Паульсена — 6. d4 Kf6 7. Кс3 (А. Петров) 7... d6 8. Kd3 0—0 9. К : f4 К : e4 10. К : e4 Le8 11. Kpf2 Л : e4 12. c3 с лучшими перспективами у белых.

5... h5 — старинная защита под названием «длинный кнут» (считается для чёрных невыгодной): 6. Cc4 Lh7 7. d4 Ch6 8. Кс3 Кс6 9. C : f7 + Л : f7 10. К : f7 Кр : f7 11. C : f4 C : f4 12. 0—0 Ф : h4 f3. Л : f4 + Крг7 14. Фd2 d6 15. Laf1 с атакой (Бронштейн — Дубинин, 15-й чemp-т СССР, 1947).

4. h4 g4 5. Kg5 — гамбит Альгайера (жертва коня даёт белым атаку, но чёрные при точной игре могут рассчитывать на преимущество) 5... h6 6. К : f7 Кр : f7

7. Cc4 + (7. Ф : g4? Kf6 8. Ф : f4 Cd6 9. Фf3 Kc6+) 7... d5 8. C : d5 + Крг7 9. d4 f3! 10. gf Kf6 11. Кс3 Cb4 12. Cc4 gf 13. Lg1 + Kg4 14. Ф : f3 Ф : h4 + 15. Lg3 Lf8 16. Cf4 Ce7! — шансы на стороне чёрных.

4. Cc4 Cg7 — гамбит Греко — Филлидора (известен также как гамбит Греко и Полеро, исследован в учебнике шахм. игры Ф. А. Филлидора) 5. h4 h6 6. d4 d6 7. c3 Kc6! (Филлидор рассматривал 7... c6 8. Фе2 Ce6 9. C : e6 fe 10. e5) 8. Фb3 Фе7 9. 0—0 Kf6 с хорошими шансами у чёрных, или 5. 0—0 d6 6. d4 h6 7. c3 Kc6 8. g3 Ch3 9. gf Фd7 10. Lf2 Kf6 11. Фе1 0—0—12. Cb5 Lhe8! с хорошими перспективами у чёрных.

4. d4 — гамбит Розенрера (петерб. шахматист 1-й пол. 19 в.) 4... g4 5. Ke5 Фh4 + 6. g3 fg 7. Ф : g4 Ф : g4 (или 7... g2 + 8. Ф : h4 ghФ 9. Кс3 с перспективами атаки у белых) 8. К : g4 d5 9. Ke3 de 10. hg Kc6 11. Cb5±

4. Кс3 — гамбит Кваде (малоизвестный шахм. теоретик 19 в.) 4... g4 5. Ke5 (в случае 5. Cc4 игра сводится к вариантам гамбита Мак-Доннелла) 5... Фh4 + 6. g3 fg 7. Ф : g4 Ф : g4 8. К : g4 d5 9. Ch3 de 10. Kf6 + Kpd8 11. C : c8 Кр : c8 12. К : e4 gh 13. Л : h2 (согласно анализу Е. Шмидта, белые могут рассчитывать лишь на уравнение шансов).

3. Kf3 Ce7 — гамбит Каннингема (шотл. шахм. мастер нач. 18 в.; ход 3... Ce7 анализировал ещё Греко) 4. Cc4 Ch4 + 5. Kpf1! [это сильнее, чем предложенное Греко 5. g3 fg 6. 0—0 gh + 7. Kpf1 ввиду 7... d5! (Ф. Стамма) 8. ed Cf6 9. d4 Ke7 10. Kg5 Cf5, и чёрные отражают угрозы, сохраняя материальный перевес] 5... d5 6. C : d5 Kf6 7. Кс3 0—0—8. d4 К : d5 9. К : d5 f5 со сложной игрой. Совр. трактовка: 4. Cc4 Kf6 (завершая мобилизацию сил королев. фланга) 5. e5 (5. Кс3 К : e4!) 5... Kg4 6. Кс3 d6 7. d4 (7. ed C : d6 8. Фе2 + Фе7 9. Ф : e7 + Кр : e7) 7... de 8. de Ф : d1 + 9. Ф : d1 Ce6 10. C : e6 fe 11. h3 Kh6 12. C : f4 Kc6 13. Ke3 0—0—14. c3± (Бронштейн — Холмов, Москва, 1971).

3... d5 (надёжная защита) 4. ed (4. e5 g5!) 4... Kf6 5. c4 c6 6. d4 (к выгоде чёрных 6. dc К : c6 7. d4 Cg4) 6... Cb4 + 7. Кс3 cd 8. C : f4 0—0 или 5. Кс3 К : d5 6. Cc4 К : c3 7. bc Cdb6 — в обоих случаях чёрные не испытывают затруднений: 5. Cb5 + (вместо 5. c4) 5... c6 6. dc bc 7. Cc4 Kd5 со сложной игрой.

3... Kf6 (др. совр. защита) 4. e5 Kh5 5. d4 (5. Ce2 g5! 6. 0—0 Lg8 7. d4 d5 или 6. К : g5 Ф : g5 7. C : h5 Ф : g2 8. Фf3 Ф : f3 9. C : f3 Kc6 — в обоих случаях с благоприятными перспективами у чёрных). 5... d6 (5... d5) 6. Фе2 d5 7. c4 Ce6 8. cd C : d5 9. Кс3 Kc6 10. Cd2 Cb4 11. К : d5 Ф : d5 12. 0—0—0—0—0—0 со сложной игрой.

**Гамбит слона — 3. Cc4**

(См. диаграмму на кол. 508.)

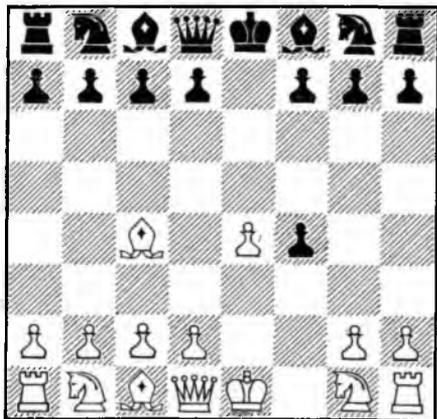
3... Фh4 + 4. Kpf1 d5! 5. C : d5 Cd6 6. Кс3 Ke7 7. d4 f6 8. Kf3 Фh5 9. Cc4 Cg4 с лучшей позицией у чёрных.

3... Kf6 (указано ещё в руководстве Сальвио) 4. Кс3 c6 (ход Яниша) 5. Cb3 d5 6. ed cd 7. d4 Cdb6 8. Kge2 0—0 9. 0—0 g5 10. К : d5 Kc6 11. h4 h6 с равными возможностями.

3... d5 4. ed Фh4 + 5. Kpf1 g5 6. g3 (атака Андерсена).

3... f5 — контргамбит Лопеса (дающий чёрным равную игру) 4. Фе2! Фh4 5. Kpd1 fe 6. Кс3 Kpd8! 7. К : e4 c6 8. Kf3 Фе7=

3... Ke7 — ход Винавера (считается для чёрных невыгодной) 4. Кс3 c6 5.



(К ст Королевский гамбит принятый. Гамбит слона.)

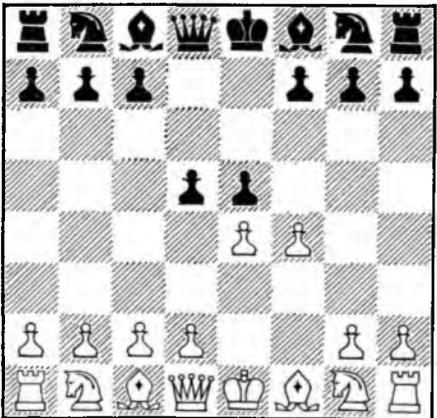
Фе2 Кг6 6. Кf3 b5 7. Сb3 b4 8. Кd1 Са8 9. d3.

**Редкие продолжения**

3. Фf3 — гамбит Брейера — 3... Кс6! (в случае 3... Фh4+ 4. g3 fg 5. hg±) 4. Ф : f4 (4. Ke2) d5 5. ed Kb4 6. Фе4 Фе7= 3. Се2 — рекомендация Яниша — 3... d5! 4. ed Kf6 5. c4 c6 6. d4 Сb4+ 7. Крf1 (если 7. Cd2 или Кс3, то 7... Ке4) 7... cd 8. С : f4 dc 9. С : c4 0—0 с лучшими перспективами у чёрных.

3. Кс3 — гамбит Мэсона — 3... Фh4+ 4. Кре2 d5! 5. К : d5 Сg4+ 6. Кf3 Кс6 с атакой у чёрных.

**КОРОЛЕВСКИЙ КОНТРАГМБИТ**, контргамбит Фалькбеера, 1. e2 — e4 e7 — e5 2. f2 — f4 d7 — d5. Относится к открытым началам. Предложен Э. Фалькбеером. Осн. трактовка — атака центра белых с целью его ослабления или препятствия дальнейшему развитию сил соперника.



Осн. варианты возникают после 3. ed :

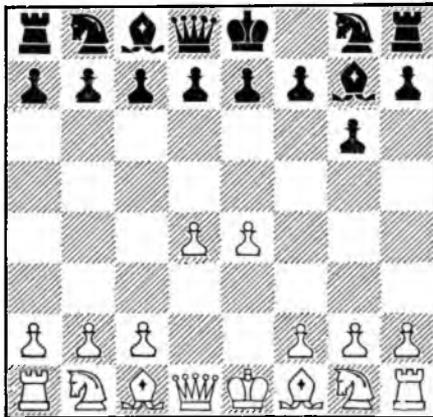
А. 3... e4 (затрудняя развитие белых) 4. d3 (4. Сb5+ c6 5. dc К : c6 6. d3 Кf6 7. Кс3 Cf5 или 4. Кс3 Кf6 5. Фе2 Cf5 с острой игрой) 4... Кf6 5. Кd2 [ход Кереса, раньше встречалось 5. de К : e4 6. Кf3 Сс5 7. Фе2 Cf5! 8. Кс3 Фе7 9. Се3 С : e3 10. Ф : e3 К : c3 11. Ф : e7+ Кр : e7 12. bc Ce4 13. c4 С : f3 14. gf Kd7=; если 5. Кс3 Сb4 6. Cd2, то 6... e3! (Морфи) или 5. Фе2 Сg4 6. Фе3 Сb4+ 7. e3 0—0 — в обоих случаях с атакой у чёрных] 5... ed (к неясным осложнениям ведёт 5... Cf5 6. de К : e4 7. Kgf3 Сb4 или 7. Фе2 Сb4 8. c3 0—0 — Эстрин) 6. С : d3 К : d5 7. Фе2+ Се7 8. Ке4 0—0=

Б. 3... c6 (Нимцович) 4. Кс3! ef 5. Кf3 Кf6 6. d4 К : d5 7. К : d5 Ф : d5 8. С : f4 Фе4+ 9. Фе2±.

Примерно к равной игре ведёт: 3. Кf3 де 4. К : e5 Кd7 5. d4 ed 6. К : d3 Kgf6 7. Кс3 Кb6 или 5. d4 ed 6. С : d3 Kgf6 7. 0—0 Сс5 +

**КОРОЛЕВСКИЙ ФЛАНГ**, см. Доска шахматная.

**КОРОЛЕВСКОЕ ФИАНКЕТТО**, 1. e2 — e4 g7 — g6 2. d2 — d4 Cf8 — g7.



Как самостоят. дебют относится к т. н. неправильным началам. В 1863 встретился в партии В. Стейниц — О. Монгреллен (Лондон). В процессе развития К. ф. в него вошёл ряд стратегич. идей из области закрытых дебютов. Трактовка: чёрные оказывают фигурное давление на центр, не занимая его пешками; белые имеют свободный выбор продолжений.

К. ф. является предшественником и (впоследствии) органич. частью мн. закрытых начал, в к-рых фианкеттирование королев. слона определяет принципиальную схему построения игры за чёрных (см. Староиндийская защита, Гюмфельда защита, Пирца — Уфимцева защита), а за белых — каталонское начало, Рети дебют. Отсюда — возможность перевода К. ф. в один из перечисленных дебютов.

**Основные варианты**

А. 3. c3 d6 [3... d5 4. ed (4. Кd2) 4... Ф : d5 5. Кf3 (5. Се2?! Бенко) 5... c5 6. Се3 cd 7. cd Кс6 8. Кс3±] 4. f4 Кf6 (4... e5? 5. de de 6. Ф : d8+) 5. e5 de 6. fe Кd5 7. Кf3 0—0 8. Сс4 c5! [8... Сg4 9. 0—0 e6 10. Фb3 С : f3 11. Л : f3 Кb6 12. Се2± (Бронштейн — Николаевский, 34-й чемп-т СССР, 1967)] 9. 0—0 (9. dc Се6 10. Фd4 Кс6=) 9... cd 10. Ф : d4 e6 или 10... Кb6 11. Ф : d8 Л : d8 12. Сb3 h6= (Фриштейн).

Б. 3. Кf3 d6 4. Сс4 Кf6 5. Фе2 (5. e5 de 6. К : e5 0—0 7. 0—0 Кbd7 8. Фе2 К : e5 9. de Кd5=) 5... 0—0 (5... Кс6?! 5... c6) 6. Сb3 0—0 7. Сg5 h6 8. Ch4 e5 9. de de 10. Kbd2 Фе7= (Магулович — Ботвинник, Белград, 1970) 6. 0—0 Сg4 или 6... c6 7. Сb3 Сg4 8. Кbd2 a5 9. a4 d5 10. e5 Кfd7 11. h3 С : f3 12. К : f3 e6= (Гипслис — Ботвинник, Москва, 1963).

В. 3. c4 d6 4. Кс3 Кс6 [4... Кf6, переходя к староинд. защите; 4... c5 d5 — к защите Бенони; 4... e5 d5 Ке7 6. h4 h5 7. Се2 Кd7 8. Kh3 a5 9. f3 Кс5 10. Кf2±; 4... Кd7 5. Кf3 e5 6. Се2 c6 7. 0—0 Kh6?! 8. c5! dc 9. de 0—0 10. h3 Крh8 11. Cf4+ (Ульман — Чокылта, Бухарест, 1978)] 5. Се3 (хорошо и 5. d5 Кd4 6. Се3 c5 7. Кge2 Фb6 8. Фd2±) 5... e5 6. d5 (6. Кge2

f5!) 6... Ксе7 7. g4 (c5?! 7... f5 8. gf gf 9. Фh5+ Кг6 10. ef Фh4 11. Ф : h4 К : h4 12. Кb5 Крd8 13. К : a7 С : f5 14. Кb5 Се4 15. f3 К : f3 16. К : f3 С : f3 17. Лg1 Cf6 18. Се2! С : e2 19. Кр : e2 Ке7 20. Лаf1 Ch4 21. Лg4± (Болезславский).

Г. 3. Кс3 здесь после 3... Кf6 игра может свестись к защите Пирца — Уфимцева. Возможны самостоят. варианты: 3... d6 (3... c6?! 4. f4 d5 5. e5±) 4. f4 : а) 4... c6 5. Кf3 Сg4 6. Се3 Фb6 7. Фd3 Кf6 8. 0—0—0 d5 9. e5 Ке4?! 10. Ке2 Ка6 11. Фа3 Cf8 12. h3 Cd7 13. Кd2± (Суэтин — Гуфельд, Тбилиси, 1969).

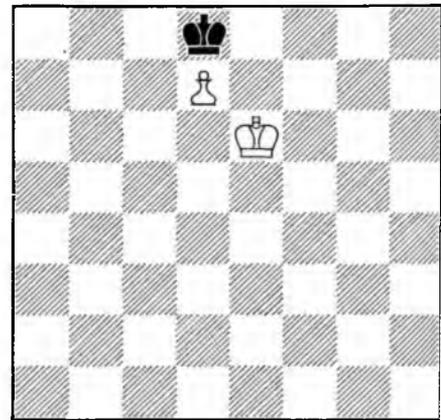
б) 4... Кс6 5. Се3 Кf6 6. h3 0—0 7. g4?! e5 8. de de 9. f5 gf! 0 10. gf Ф : d1+ 11. Л : d1 Кd4± (Фишер — Удович, Загреб, 1970).

Д. 3. f4?! d6 4. Кf3 c5 5. dc?! (5. d5) 5... Фа5+ 6. Кbd2 Ф : c5 7. Кb3 Фb4+ 8. Кfd2 Кf6 9. Фf3 0—0 10. Cd3 Фb6 11. Кс4 Фс7 12. 0—0 Сg4 13. Фg3 Cd7 14. Ке3 a5± (Суэтин — Полугаевский, чемп-т СССР, 1963).

**КОРОЛЬ** (буквенное обозначение — Кр.,

графич. ♔), шахм. фигура. Ходит в любом направлении на соседнее поле по вертикали, горизонтали или диагонали; бьёт фигуры соперника так же, как и ходит. Один раз в ходе партии каждая из сторон имеет при определ. условиях право на совм. движение К. и ладьи (см. Рокировка). В игре К. — важнейшая фигура; при мате К. партия считается проигранной, при пате — сыгранной вничью. В дебюте и в миттельшпиле каждая из сторон стремится к укрытию (защите) своего К. и лишь в эндшпиле, когда вероятность матования К. снижается, К. сам становится активной фигурой. В начальном положении К. белых находится на поле e1, чёрных — на поле e8.

**КОРОЛЬ И ПЕШКА ПРОТИВ КОРОЛЯ**, элементарное окончание, в к-ром результат партии определяется позицией взаимного цугцванга.

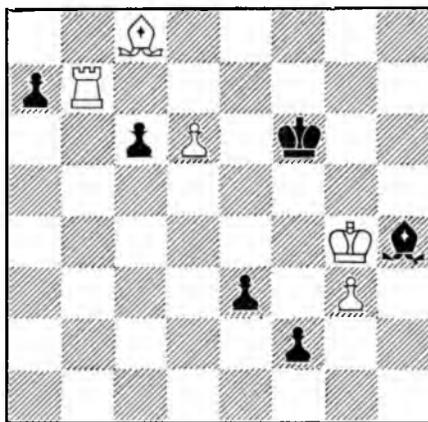


При ходе белых приходится играть 1. Крd6 с патом и ничьей. При ходе чёрных вынужден выход короля из-под пешки 1... Крс7, что позволяет белым после 2. Кре7 форсированно превратить пешку в ферзя.

**КОРОЛЬКОВ** Владимир Александрович (7. 11.1907, Екатеринодар, ныне Краснодар, — 1.5.1987, Ленинград), сов. шахм. композитор; засл. мастер спорта СССР (1960), междунар. гроссмейстер (1975) и междунар. арбитр (1956) по шахм. композиции. Видный представитель т. н. романтич. направления в этюде. Автор мн. теоретич. и уч. статей, шахм. рассказов. Инженер.

С 1926 опубл. св. 300 этюдов и 230 задач на неортодоксальные жанры (кооперативный и обратный маты, задачи-шутки, ретроградный анализ и др.), из них св. 350 отмечены отличиями, в т. ч. св. 200 — призами (70 первыми). Победитель личных чемп-тов СССР по этюдам [1929; 1948 (2-й чемп-т, совм. с М. Либуркиным), 1965 (7-й)]. Награждён золотыми медалями (совм. с Л. Митрофановым) на конкурсах ФИДЕ (1958, 1960, 1962). Лучшие произв. К. отличаются необычными манёврами фигур или финалами, содержат борьбой при экономичности построения. Ему принадлежат открытия в темах *замурования* ферзя, чередования слабых превращений, систематич. движения фигур, позиц. ничьей и др.

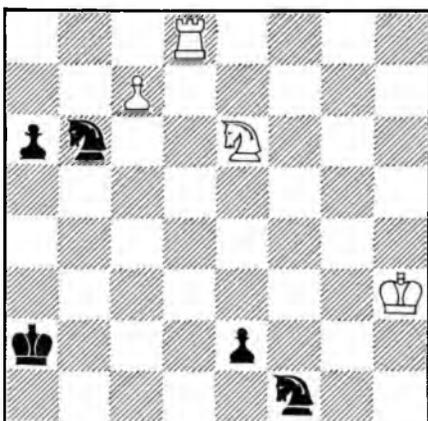
«Труд» (1935), 1-й приз



Выигрыш

1. d7 Крe7 2. Лb8! С : g3 3. Ла8! f1Ф 4. d8Ф+ Кр:d8 5. Са6+ Сb8! 6. С : f1 Крc7 7. Са6 e2 8. С : e2 Крh7 9. Cf3 Кр : a8 10. С : c6x Эффективный мат единственным оставшимся у белых слонем, причём чёрный король попадает в ходе игры в ловушку. Остроумная борьба сторон заканчивается красивым экономичным финалом.

Конкурс ДСО «Спартак» (Тбилиси, 1962), 1-й приз; 7-й чемп-т СССР (1965), 1-е место



Ничья

1. Ла8! e1Ф 2. Л : a6+ Ка4! (завлекая ладью на неудобное поле) 3. Л : a4+ Крb2 4. Лb4+ Кра3 5. Лb3+! Кр : b3 6. Кd4+ Кра4 7. Ке2!! (белый конь не



только защитил короля от мата, но и взял под контроль все поля, с к-рых чёрный ферзь мог бы помешать превращению белой пешки!) 7... Ф : e2 (теперь шахи уже не страшны) 8. с8Ф Фh2+ 9. Крg4 Фg3+ 10. Крh5 — ничья.

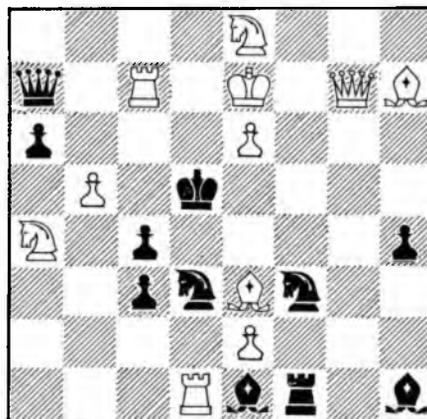
■ Сов. шахм. этюд, М., 1955 (соавт.); Избр. этюды, М., 1958; Избр. этюды А. А.Троицкого, М., 1959 (соавт.); Шахматист улыбается, М., 1969.

**КОРОЛЬКОВА** Луиза Анатольевна (р. 27.12.1938, Пермь), сов. шахматистка; канд. в мастера спорта СССР. Преподаватель шахм. отделения детско-юнош. спорт. школы г. Лениногорск (Тат. АССР). Техник-геолог. Лучшие рез-ты в игре по переписке: победительница 5-го (1974—76) жен. личного и 6-го (1978—1981) ком. чемп-тов СССР (в составе сборной к-ды РСФСР).

**КОРОТКАЯ РОКИРОВКА**, см. *Рокировка*.

**КОРРЕКЦИИ ТЕМА** (от лат. correctio — исправление) в шахм. задаче. Различают белую и чёрную К. т. Белая коррекция: любой ход белой фигуры создаёт угрозу, однако у чёрных находится опровержение; точная игра белой фигурой предусматривает ответ на эту защиту чёрных. Чёрная коррекция: парируя угрозу белых (или находясь в пугванге) любым ходом своей фигуры, чёрные допускают новую возможность объявления себе мата (т. н. повторная угроза), поэтому они играют более точно, парируя и повторную угрозу; при этом белые используют допущенное новое ослабление позиции чёрных.

Л. Ларсен. «American Chess Bulletin» (1960), 2-й приз



Мат в 2 хода

В задаче сочетаются оба вида К. т. Попытка 1. Се e2? (с угрозой 2. e4x) опровергается любым отскоком коня — 1... К e1! Поэтому 1. Cf4! и на 1... К e2 2. Фe5x (белая коррекция). Однако в действие вступает чёрная коррекция: 1... Кd4! 2. Кf6x и 1... Кd2! 2. К : c3x Интересны ложные следы — 1. Сс5? К e2 2. Фd4x, но 1... Ке5!, 1. Cf2? К e2 2. Фg5x и 1... Ке5 2. Кf6x, но 1... Кd4! (снова чёрная коррекция, но в ложных следах).

**КОРЧНÓЙ** Виктор Львович (р. 23.7.1931, Ленинград), междунар. гроссмейстер (1956). Историк. Уч-к 16 чемп-тов СССР (1952—73), в т. ч. победитель 27-го (1960), 30-го (1962/63), 32-го (1964/65) и 38-го (1970). В составе к-ды СССР уч-к ряда олимпиад (1960, 1966—74). С 1976 в Швейцарии. Уч-к 1-го ком. чемп-та мира (1985). Св. 20 лет (1962—87) один из



претендентов на мировое пер-во. Т-р претендентов (1962) — 5-е м. Финальные матчи претендентов: Киев (1968) — проиграл Б. Спасскому 3½ : 6½, Москва (1974) — А. Карпову 11½ : 12½; Белград (1977/78) — выиграл у Спасского 10½ : 7½, Мерано (1981) — у Р. Хюбнера 6½ : 3½. В матчах на пер-во мира проиграл Карпову: Багню (1978): +5, —6, =21 и Мерано (1981): +2, —6, =10. В п/ф матче претендентов (Лондон, 1983) проиграл Г. Каспарову — 4 : 7 (+1, —4, =6). Межзон. т-р в Загребе (1987) — 1-е м. В 1/8 финала матчей претендентов проиграл И. Хьяртарсону — 3½ : 4½. Победитель ряда междунар. т-ров: Краков (1959), Будапешт (1961), Ленинград (1967), Сараево (1969), Буэнос-Айрес и Биль (1979), Лондон (1980), Бад-Киссинген (1981), Рим (1981, 1982), Вейк-ан-Зе (1984 и 1987), Сараево и Титиград (1984), Брюссель и Тилбург (1985) и др. **«КОСАЯ ОППОЗИЦИЯ»**, см. *Оппозиция*.

**КОСЕНКÓВ** Всеволод Тихонович (р. 19.3.1930, Калуга), сов. шахматист; мастер спорта СССР по Ш. (1962) и гроссмейстер ИКЧФ (1979). Инженер. Лучшие рез-ты в игре по переписке: 9-й чемп-т СССР (1969—70) и 8-й чемп-т Европы (1971—75) — 2-е м.; 8-й чемп-т мира (1975—80) — 3-е; победитель 3-го, 4-го

и 6-го ком. чemp-тов СССР (в составе сборной к-ды РСФСР).

**КОСМОС — ЗЕМЛЯ** (шахм. партия), первая в истории Ш. партия, сыгранная между космонавтами в полёте и «представителями Земли». Состоялась 9.6.1970. Космос представлял экипаж сов. космич. корабля «Союз-9» — лётчики-космонавты А. Николаев и В. Севастьянов; Землю — руководитель подготовки сов. космонавтов, генерал-полковник авиации Н. Каманин и лётчик-космонавт В. Горбатко. Партия игралась в день отдыха экипажа и продолжалась ок. 6 ч (за это время корабль совершил 4 витка вокруг Земли). Связь осуществлялась по радио. Обмен ходами происходил при прохождении корабля над терр. СССР. Для игры применялись Ш. спец. конструкции, приспособленные к условиям невесомости (конструктор космич. Ш. — канд. биол. наук, инженер М. Клевцов).

Космос — Земля: 1. d4 d5 2. c4 dc 3. e3 e5 4. c : c4 ed 5. ed Kc6 6. Ce3 Cd6 7. Kc3 Kf6 8. Kf3 0—0 9. 0—0 Cg4 10. h3 Cf5 11. Kh4 Fd7 12. Фз3 Ке7 13. g4 Cg6 14. Лae1 Kph8 15. Cg5 Kcg8 16. Kg2 Лae8 17. Ce3 Cb4 18. аз С : c3 19. bc Ce4 20. Фг3 c6 21. f3 Cd5 22. Cd3 b5 23. Фh4 g6 24. Kf4 Cc4 25. C : c4 bc 26. Cd2 Л : e1 27. Л : e1 Kd5 28. g5 Fd6 29. К : d5 cd 30. Cf4 Fd8 31. Ce4 + f6 32. gf K : f6 33. C : f6 + Л : f6 34. Лe8 + Ф : e8 35. Ф : f6 + Kpg8. Ничья.

Все уч-ки партии Космос — Земля признаны в почётные члены ЦШК СССР (24.11.1970).

**КОСТА-ДЕЛЬ-СОЛЬ-ТУРНИРЫ** международные, проводятся Шахм. федерацией Испании в городах курортной зоны Коста-дель-Соль (в пер. с исп. «Солнечный берег») с 1961 (как правило, в феврале — апреле). Сов. шахматисты участвуют в сор-ниях с 1981 (периодически); М. Таль и Т. Георгадзе выиграли т-ры соотв. в 1981 и 1986.

1961, Торремолинос. 1—2. С. Глигорич, А. Помар — по 8½ очков из 11; 3. М. Найдорф — 6.

1962, Торремолинос. 1—3. Б. Парма, Л. Сабо, Ф. Перес — по 7½ очков из 11.

1963, Малага. 1. А. О'Келли — 8½ очков из 11; 2—3. Парма, Л. Шмид — по 7½.

1964, Малага. 1. Помар — 8½ очков из 11; 2—3. Л. Портиш, Л. Лендьел — по 7½.

1965, Малага. 1. А. Медина — 8½ очков из 11; 2—3. О'Келли, Ф. Кёйперс — по 8.

1966, Малага. 1—2. О'Келли, Э. Хименес — по 8 очков из 11.

1967, Малага. 1—2. О'Келли — 8½ очков из 11; 2. Помар — 8; 3—5. Х. Леман, С. Тагаи, Ф. Визьер — по 6½.

1968, Малага. 1—2. Б. Ивков, Д. Марович — по 7½ очков из 11; 3—5. Помар, Визьер, Б. Цукерман — по 6.

1969, Малага. 1—2. П. Бенко, Ивков — по 11 очков из 14; 3—5. Лендьел, Медина, Помар — по 9½.

1970, Малага. 1—2. Бенко, Б. Кураица — по 11½ очков из 15; 3—4. У. Браун, Тагаи — по 10½.

1971, Малага. 1. Помар — 11 очков из 14; 2. А. Бисгайер — 10½; 3—4. Бенко, В. Чокылта — по 10.

1972, Малага. 1. Х. Хехт — 8½ очков из 11; 2. Браун — 7½; 3. У. Мартц — 7.

1973, Торремолинос. 1—2. М. Кинтерос, Бенко — по 8½ очков из 13; 3. Ф. Георгиу — 8.

1974, Торремолинос. 1—2. Э. Торре, Георгиу — по 9½ очков из 13; 3—4. У. Ломбарди, Х. Вестеринен — по 8½.

1975, Торремолинос. 1—2. И. Радулов, Кинтерос — по 9½ очков из 13; 3—4. Х. Беллон, Р. Кин — по 8½.

1976, Торремолинос. 1. Р. Бирн — 9½ очков из 13; 2. Л. Кристиансен — 9; 3. Георгиу — 8.

1977, Торремолинос. 1. Кристиансен — 9 очков из 13; 2. Бирн — 8½; 3—5. Чокылта, Хосе Гарсия, Георгиу — по 8.

1978, Торремолинос. 1. Беллон — 8½ очков из 11; 2—3. Ф. Санс, У. Андерссон — по 7½.

1980, Торремолинос. 1. Я. Сейраван — 8 очков из 10; 2. О. Родригес — 6½; 3—4. Я. Эслон, Тагаи — по 6.

1981, Малага. 1. Таль — 7 очков из 11; 2—4. Ивков, Марович, И. Чом — по 6½.

1982, Марбелья. Зон. т-р ФИДЕ. Проводился в 2 этапа. 1-й этап: 2 п/ф группы по 11 уч-ков, по 4 победителя допускались в финал. Рез-ты 2-го этапа: 1—4. Дж. Нанн, Дж. Местел, М. Стин, Дж. ван дер Виль — по 4½ очка из 7.

1983, Торремолинос. 1. М. Ривас — 6 очков из 9; 2—3. Ивков, Беллон — по 5½.

1984, Торремолинос. 1. Р. Кальво — 7½ очков из 11; 2—3. Х. Ногейрас, Ивков — по 7.

1985, Торремолинос. 1—3. Ривас, С. Кудрин, Хосе Фернандес — по 7 очков из 11.

1986, Малага. 1. Георгадзе — 7½ очков из 10; 2. М. Ильескас — 6½; 3—5. Фернандес, Х. де ла Вилья, А. Ромеро — по 6.

1987, Малага. 1. М. Хеблен — 6½ очков из 9; 2—3. М. Тодорчевич, Д. Крамлиг — по 6.

**КОСТИНА** Т. М., см. *Чехова* Т. М.  
**КОСТИЧ** (Kostic) Бора (Борис) (24.2.1887, Вршац, — 3.11.1963, Белград), югосл. шахматист; междунар. гроссмейстер (1950). Первого успеха добился на междунар. т-ре в Сан-Ремо (1911) — 4—5-е м. В Стокгольме (1913) — 1-е м. В 1913—19 гастролировал по США: Нью-Йорк (1916) — 2—4-е м.; Чикаго (1918) — 1-е; Нью-Йорк (1918) — 2-е (за Х. Р. Капабланкой). Сыграл также 2 матча: выиграл у Дж. Шовальтера +7, —2, =5 (Нью-Йорк, 1916) и проиграл Капабланке — 0 : 5 (Гавана, 1919).

Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Гастингс (1919) — 2-е м. (за Капабланкой); Гётеборг (1920) — 4—7-е; Будапешт (1921) — 3—4-е; Гаага (1921) — 4—5-е (с Г. Мароци); Гастингс (1921/1922) — 1-е; Теплице-Шанов (ныне Теплице) (1922) — 6-е; Тренчанске-Теплице (1928) — 1-е; Берлин (1928) — 3—4-е; Ницца (1930) — 4-е; Бухарест (1936) и Любляна (1938) — 1-е; Цюрих (1962, т-р ветеранов) — 1—2-е м.

В составе к-ды Югославии уч-к 4 олимпиад (1927—37). В 1-м чemp-те Югославии (1935) — 1—2-е м. (с В. Пирцем). Чemp. страны (1938). Шахматист активного позиц. стиля. Его игру отличали изобретательность в атаке и упорство в защите.

**Б. Костиц — М. Эйве** (Будапешт, 1921)

1. d4 d5 2. Kf3 Kf6 3. c4 c6 4. Kc3 Cf5 5. cd K : d5 6. Kd2 Cg6 7. e4 Kf6 8. e5 Kd5 9. Ce4 Kh4 10. 0—0 Kc2 11. e6 fe 12. Kde4 K : a1 13. C : e6 Ka6 14. Cf4 Kc7 15. Kc5 K : e6 16. K : e6 Fd7 17. Kc7 + Kpd8 18. K : a8 Kc2 19. d5 cd 20. K : d5 Cf7 21. Kdb6 ab 22. Ф : c2 Cd5 23. K : b6 Фc6 24. Fd2 e6 25. K : d5 Ф : d5 26. Ф : d5 ed 27. Лd1 Ce7 28. Л : d5 + Kpc8 29. Ce5 Lf8 30. f4, 1 : 0.

Популяризатор и пропагандист Ш.; в 1924—26 совершил кругосветное путе-

шествие, в т. ч. посетил СССР (Владивосток, Иркутск, Омск, Новосибирск, Свердловск, Москва, Тбилиси, Баку, Батуми, Одесса, Киев, Ленинград). С 1969 проводятся мемориалы К.

**КОСТИЧА MEMOPIAЛЫ** международные, проводятся Шахм. союзом Сербии в г. Вршац с 1969 (1 раз в 2 года). Всего состоялось 10 т-ров (1969—1987); 6 из них выиграли югосл. шахматисты (1969, 1973, 1975, 1983, 1985 и 1987); в т. ч. в четырёх они делили 1-е м. Сов. шахматисты участвуют с 1979; лучшие рез-ты у Г. Агзамова — 1—3-е м. (1983) и Я. Эльвеста — 1—2-е (1987).

1969, сентябрь. 16 уч-ков. 1. Д. Яношевич — 11 очков; 2. П. Бенко — 10½; 3. Б. Ивков — 9½; 4—5. Д. Чирич, М. Матулович — по 9.

1971, сентябрь — октябрь. 16 уч-ков. 1. Э. Мекинг — 11½; 2. Л. Портиш — 10½; 3. Ивков — 9½; 4—8. Л. Любоевич, М. Филип, И. Билек, И. Радулов, В. Чокылта — по 8½.

1973, сентябрь. 15 уч-ков. 1—2. Б. Парма, Г. Трингов — по 9; 3—5. Д. Велимирович, Радулов, Х. Хехт — по 8½.

1975, август — сентябрь. 14 уч-ков. 1—2. Н. Киров, Э. Букич — по 8½; 3. Трингов — 8; 4—5. Н. Падевский, М. Букич — по 7½.

1977, сентябрь — октябрь. 16 уч-ков. 1. Я. Смейкал — 10½; 2. С. Марьянович — 10; 3. В. Шмидт — 9; 4—7. Букич, М. Кинтерос, Б. Кураица, Э. Торре — по 8½.

1979, сентябрь. 15 уч-ков, в т. ч. 12 междунар. гроссмейстеров. 1. М. Стин — 10½; 2. Д. Райкович — 10; 3. Д. Шахович — 9½; 4. Кураица — 9; 5—7. Д. Бронштейн, А. Матанович, В. Янса — по 8½; 8. Марьянович — 8; 9. А. Лейн — 7½; 10. Матулович — 7; 11. М. Капелан — 5½; 12—13. Вукич, Р. Яничевский — по 5; 14. Д. Грубичич — 1½; 15. Л. Сабо — 1 (выбыл из соревнования после 8-го тура).

1981, сентябрь. 16 уч-ков. 1. Д. Сакс — 11½; 2. Смейкал — 11; 3. Т. Петросян — 10; 4—6. Д. Кампора, Кураица, Матулович — по 8½.

1983, сентябрь. 14 уч-ков. 1—3. Агзамов, П. Николич, Дж. Гарджан — по 9; 4—6. Б. Иванович, Смейкал, Н. де Фирмиан — по 8.

1985, сентябрь — октябрь. 12 уч-ков. 1. Велимирович — 8½; 2—4. Матулович, И. Моревич, О. Цвитан — по 7; 5—6. В. Гавриков, Й. Рукавина — по 6.

1987, сентябрь. 12 уч-ков. 1—2. Велимирович, Эльвест — по 8 из 11; 3. П. Попович — 6½; 4—6. Цвитан, Б. Дамлянович, Кир. Георгиев — по 5½.

**КОТОВ** Александр Александрович (12.8.1913, Тула, — 7.1.1981, Москва), шахматист и деятель советского шахм. движения; междунар. гроссмейстер (1950), междунар. арбитр (1951), засл. мастер спорта СССР (1948). Инженер. Зам. пред. Шахм. федерации СССР, пред. правления ЦШК СССР (1956—81). Гл. арбитр муж. Олимпиад 1972 и 1974 и др. крупных междунар. сор-ний. Один из организаторов и ведущий телевизионной «Шахм. школы». Шахм. литератор. Вице-през. Ассоциации дружбы и культурного сотрудничества со странами Лат. Америки (1959—81).

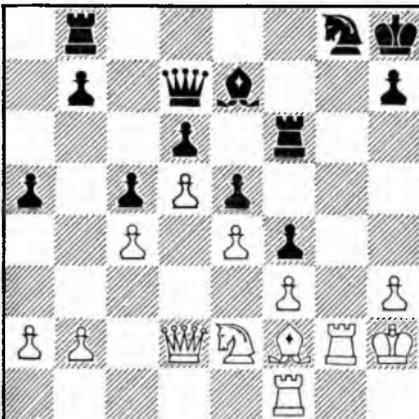
В 1929 чemp. Тулы, в сер. 1930-х гг. выдвинулся в число сильнейших шахматистов Москвы. Впервые участва в чemp-те СССР (1939), занял 2-е м. (за М. Ботвинником). Чemp. Москвы (1941). Во время Великой Отечеств. войны 1941—1945 работал в оборонной пром-сти, награжден орд. Ленина (1944). Уч-к 9

чемп-тов СССР, лучшие рез-ты: 1945 — 4—6-е м., 1948 — 1—2-е, 1949 — 5—7-е м. В сор-ниях на пер-во мира: т-ры претендентов — Будапешт (1950) — 6-е м., Цюрих (1953) — 8—9-е; межзон. т-ры — Сальтшбаден (1948) — 4-е, Стокгольм (1952) — 1-е м. (высшее спорт. достижение). В составе сборной к-ды СССР победитель Олимпиад 1952 и 1954; успешно выступал в матчах против шахматистов Аргентины, Великобритании, Венгрии, США, ФРГ, ЧССР, Югославии. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Москва



(1947) — 5-е м.; Венеция (1950) — 1-е; Мар-дель-Плата (1957) — 3—4-е; Сантьяго (1957) — 2-е; Йёнчёпинг (1958/59), Стокгольм (1959/60) и Гастингс (1962/63) — 1—2-е; Амстердам (1967) — 2-е; Париж (1967/68) — 3—4-е; Валлетта (1976) — 4-е м. Шахматист атакующего стиля; ряд партий К. отмечен призами «За красоту».

Ю. Авербах — А. Котов (Цюрих, 1953)



30... Ф : h3+ 31. Кр : h3 Лb6 32. Крg4 Кf6+ 33. Крf5 Кd7 34. Лg5 Лf8+ 35. Крg4 Кf6 36. Крf5 Кg8+ 37. Крg4 Кf6 38. Крf5 К : d5 39. Крg4 Кf6 40. Крf5 Кg8+ 41. Крg4 Кf6+ 42. Крf5 Кg8+ 43. Крg4 С : g5 44. Кр : g5 Лf7

45. Сb4 Лg6 46. Крh5 Лfг7 47. Сg5 Л : g5+ 48. Крh4 Кf6 49. Кг3 Л : g3 50. Ф : d6 Л3g6 51. Фb8+ Лg8, 0 : 1. «Грандиозная партия, по справедливости получившая первый приз за красоту» (Д. Бронштейн).

Автор мн. книг и статей по истории, теории и методике Ш., в т. ч. капитального труда «Шахм. наследие А. А. Алехина» (переведён на неск. иностр. яз.), романа «Белые и чёрные» (3 изд., М., 1981) и одноим. пьесы, посв. жизни Алехина, а также художеств. кинофильма «Белые снега России» (экранизация романа).

За достижения в области Ш. награждён орд. «Знак Почёта» (1957). С 1982 проводятся мемориалы К.

■ Междунар. шахм. турнир. Венеция, 1950, М., 1952; Межзональный шахм. турнир в Стокгольме 1952 г., М., 1954 (соавт.); Сов. шахм. школа, 2 изд., М., 1955 (соавт.); Записки шахматиста, М., 1957; Похищение Прозерпины, М., 1961; Избр. партии, М., 1962; В шутку и всерьёз, М., 1965; Белка в колесе, М., 1967; Труд, талант, победа, М., 1969 (соавт.); Тайны мышления шахматиста, М., 1970; А. Алехин, М., 1973; Мастерство, М., 1975; Шахм. школа, М., 1976 (соавт.); Уральский самоцвет, 2 изд., М., 1980; Шахм. наследие Алехина, 2 изд., т. 1—2, М., 1982; Как стать гроссмейстером, М., 1985.

● А. Котов, М., 1984.

**КОТОВА МЕМОРИАЛЫ** междуна-родные, проводятся Всес. советом ДСО профсоюзов с 1982 (с 1987 — ВДФСО профсоюзов) в разл. городах СССР. Всего состоялось 6 т-ров (1982—1987); во всех победителями становились сов. шахматисты.

1982, Кисловодск. 1. В. Воротников — 8 очков из 11; 2. И. Дорфман — 7; 3—5. Д. Дончев, К. Лернер, З. Стурга — по 6 1/2.

1983, Львов. 1. В. Чехов — 9 1/2 из 13; 2. Дорфман — 8 1/2; 3—4. А. Панченко, Л. Юдакин — по 8; 5—6. Воротников, Е. Свешников — по 7 1/2.

1984, Ленинград. 1. В. Гавриков — 10 из 13; 2. В. Салов — 9 1/2; 3. Свешников — 8 1/2; 4. Э. Мортенсен — 8; 5. Я. Эльвест — 7 1/2.

1985, Тбилиси. 1. М. Гуревич — 8 из 11; 2. Ю. Шабанов — 7; 3. Е. Юдакин — 6 1/2; 4—6. Т. Георгадзе, Р. Петч, В. Неверов — по 6.

1986, Таллинн. 1. Лернер — 10 из 13; 2. С. Смагин 9 1/2; 3. С. Палатник — 9; 4. Эльвест — 8 1/2; 5—6. И. Глек, Панченко — по 8.

1987, Воронеж. 1—2. Ю. Балашов, Э. Розенталис — по 8 из 12; 3. Е. Бареев — 7 1/2; 4. Смагин — 7; 5—6. Палатник, В. Петриенко — по 6 1/2.

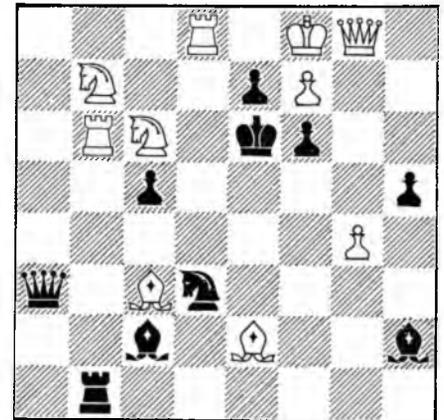
**КОФМАН** Рафаэль Моисеевич (26.3 1909, Одесса — 20.12.1988, Москва), сов. шахм. композитор; междунар. мастер (1973) и междунар. арбитр (1956) по шахм.



композиции. Засл. тренер РСФСР (1967), Ред. отдела композиции ж. «Шахматы в СССР» (1954—71). Составитель ряда сборков по шахм. композиции. Инженер.

С 1925 опублик. ок. 400 композиций разного жанра, преим. двух- и трёхходовки. Уч-к 6 личных чемп-тов СССР (1948—83), в т. ч. 3-е м. во 2-м (1948) по трёхходовкам, в 4-м (1955) и 5-м (1959) — по многоходовкам, а также мн. конкурсов, где удостоен св. 150 отличий (в т. ч. 42 первых приза). Гл. внимание уделял трёхходовым задачам логико-стратегич. стиля.

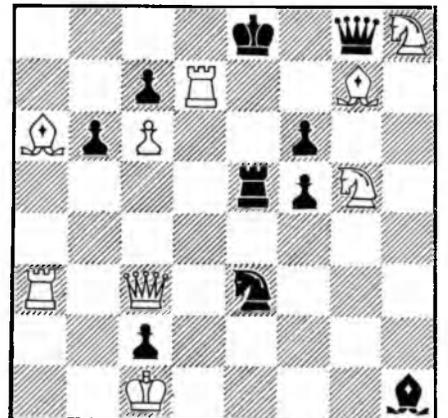
«Смена» (1937), 1-й приз



Мат в 2 хода

1. Фg6! (~ 2. Фf5x) 1... К∞ 2. Сс4x, 1... Кb2 2. Ке5x и 1... Кf4 2. Кb4x, 1... Кb4 2. К : с5x и 1... Ке5 2. Кd4x Новым в разработке коррекции темы была замена третьих угроз и защит в двух парных вариантах.

Конкурс памяти М. Чигорина (1938), 1-й приз



Мат в 3 хода

1. Фd4! (~ 2. Лd8+) 1... Cd5 2. Сb7 и 3. Ла8x (нет 2... Ла5, Фа2), 1... Лd5 2. Сb5 Л : d7 3. Ф : d7x (нет 2... С : с6, Фа2), 1... Фd5 2. Се4 Фа5 (сб) 3. Cf7x (нет 2... Ла5, С : с6), 1... Кd5 2. Се2 Ке7 3. Лd8x (нет 2... Ла5, С : с6, Фа2, Ле1+) Взаимное перекрытие чёрных фигур на одном поле.

■ Всесоюзные первенства по шахм. композиции, М., 1956; Избр. задачи С. Лойда, М., 1960; Шахм. словарь, М., 1964 (соавт.); Гроссмейстер шахм. композиции, М., 1980 (соавт.); Избр. этюды С. Каминера и М. Либуркина, М., 1981; Избр. композиции, М., 1985 (соавт.).

**КОХ** (Koch) Фридрих Иоганн Вильгельм (30.5.1759, Зуденбург, — 31.3.1833, там же), нем. шахматист и шахм. теоретик. Автор ряда шахм. руководств, получивших широкую известность: «Превосходное, и можно сказать, единственное в сем роде сочинение...» [отзв. А. Петрова (1824) о 2-м изд. руководства К. (1813—1914)]. Наряду с собств. данными, К. использовал сведения из книг Густава Селена, Дж. Греко, Ф. Стаммы, Ф. А. Филлора и др. Разработал первонач. вариант шахм. нотации, применяемый в совр. междунар. сор-ниях по переписке.

■ Die Schachspielkunst, Bd 1—2, Magdeburg, 1801—1803; Codex der Schachspielkunst, Tl 1—2, Magdeburg, 1813—14; Elementarbuch der Schachspielkunst, Magdeburg, 1828.

**КОХАНОВСКИЙ** (Kochanowski) Ян (1530, Сыщина, близ Радома, — 22.8.1584, Люблин), польск. поэт эпохи Возрождения. Автор поэмы «Шахматы» («Szachy», 1564), рассказывающей о шахм. партии между знатыми боярами, где ставкой была рука принцессы — дочери дат. короля. Финал партии (мат в 3 хода) представляет собой одну из пространственных задач ср.-век. Ш. и может быть воспринят на шахм. доске. Имеется сходство ряда описаний и эпизодов в поэмах К. и М. Вуды («Игра в шахматы»).

■ Dzieła polskie, 4 wyd., Warsz., 1960; в рус. пер.: Избр. произв., М. — Л., 1960; Лирика, М., 1970.

**КОХРАН** (Cochrane) Джон (4.2.1798, Лондон, — 2.3.1878, там же), англ. шахматист; один из сильнейших в Англии в 1-й пол. 19 в. Юрист.

В 1821 проиграл тройной м.-т. А. Дешиелло и Л. Лабурдонне. В 1824 руководил игрой лондонского шахм. клуба с шахматистами Эдинбурга — первый известный в истории Ш. матч по переписке между клубами (всего сыграно 5 партий); в одной из партий матча лондонцы применили по предложению К. дебют 1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. d4 ed 4. Sc4, названный впоследствии *шотландским гамбитом*. В течение 45 лет (1824—69) жил в Индии, успешно играл со мн. инд. шахматистами. В 1841—43 гастролировал в Лондоне, где сыграл ок. 600 партий с Г. Стаунтоном, к-рый давал ему фору (коня). Выиграл матч у П. Сент-Амана — 6½ : 4½ (+6, —4, =1), успешно сыграл ряд партий с Дж. Уокером, У. Дейвисом и др.

Внёс вклад в развитие деб. теории: разработал гамбит, названный его именем (см. *Королевский гамбит принятый*).

■ A treatise on the game of chess, L., 1822.

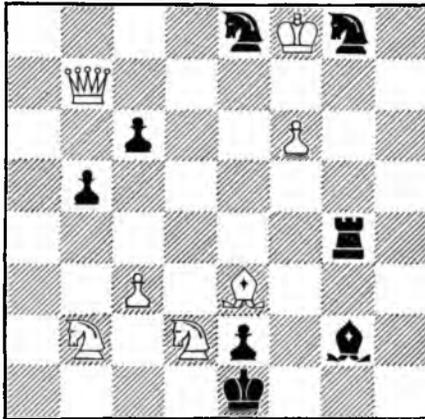
**КОЦ**, Котц (Kohtz), Иоганнес (псевд. — Альфред Видеман) (18.7.1843, Эльбинг, ныне Эльблонг, Польша, — 5.10.1918, Дрезден), нем. шахм. композитор; выступал в соавторстве с нем. проблемистом К. Кокелькорном (1843—1914). Первоначально находился под влиянием *старонемецкой школы*. Капитальный труд К. и Кокелькорна «Индийская задача» (1903) положил начало развитию *логической школы* в задачной композиции. К. и Кокелькорн — авторы *римской темы*, сыгравшей большую роль при разработке *дрезденской группы тем*.

**И. Коц и К. Кокелькорн. «Festschrift des Akademischen Schachklubs» (1911)**

(См. диаграмму на кол. 521.)

Мат в 4 хода

1. Фh7? Ле4, Се4!; 1. Фа7! Ла4 2. Фf7 Лb4! Решает 1. Фf7! (~ 2. Kd3+) 1... Cd5 (1... Лс4 2. Фg6) 2. Фа7 (2. Фh7!



Се4!) 2... Ла4 3. Фh7 Ле4 4. Фh1x или 3... Се4 4. Фh4x Гримшоу тема с двумя вступит. критич. ходами чёрных фигур.

■ 101 ausgewählte Schachaufgaben, Braunschweig, 1875; Das indische Problem, Potsdam, 1903 (соавт.).

**КОЦИО** (Cozio) Карло, граф ди Саллабуэ, итал. шахм. теоретик 18 в.; автор шахм. руководства (написано в 1740, Турин; опубл. в 1766). Нек-рые анализы К. актуальны для совр. теории эндшпиля.

■ Il giuoco degli scacchi, Torino, 1766.

**КОЧИЕВ** Александр Васильевич (р. 25.3.1956, Ленинград), сов. шахматист; междунар. гроссмейстер (1977). Первые успехи добился в юнош. сор-ниях; чемп-т СССР (1972) — 1-е м.; чемп-т мира (1974) — 4-е; пер-во Европы (1975/76) — 1-е м. Победитель ком. чемп-тов мира среди молодёжи (1978, 1980 и 1981 в составе сборной к-ды СССР) и Кубка европ. клубов (1979, в составе к-ды «Буревестник»). Уч-к зон. т-ра ФИДЕ (1978). Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Капфенберг (1976) — 3-е м.; Дортмунд (1977) — 1—2-е; Гавр (1977) — 2—3-е; Гастингс (1978/1979) — 2—5-е; Реджо-нель-Эмилия (1979/80) — 1-е; Сомбор (1980) — 1—2-е; Стари-Смоковец (1983) — 1-е; Ленинград (1984) — 6-е (мемориал Котова), 4—7-е (междунар. т-р); Таллинн (1985) — 3—6-е; Дрезден (1986) — 3-е; Ленинград (1987) — 2—4-е м. (мемориал Фурмана).

**А. Кочиев — А. Вейнгольд (Таллинн, 1985)**

1. d4 Kf6 2. Kf3 b6 3. Cg5 Cb7 4. Khd2 c5 5. C : f6 gf 6. e3 e6 7. Cd3 Kc6 8. 0—0 d5 9. dc C : c5 10. a3 f5 11. b4 Cd6 12. c4 Ke5 13. Ce2 Lg8 14. Лс1 d4 15. ed



Л : g2+ 16. Кр : g2 Фg5+ 17. Крb1 Фh6 18. d5 Kg4 19. h4 0—0 20. c5 C : d5 21. cd+ Kpb8 22. Фс2 Lg8 23. Фс7+ Кра8 24. Фс8+ Л : с8 25. Л : с8+ Крb7 26. Лс7+ Крb8 27. Са6, 1 : 0.

**КОШНИЦКИЕ** (Koshnitsky), австрал. шахматисты и деятели междунар. шахматного движения, супруги. 1) Григорий К. (р. 6.10.1907, Кишинёв), междунар. мастер ИКЧФ (1972) и многократ. чемпион Австралии (1930—50-е гг.). 2) Эвелин К. (р. 20.14.1915, Вудсайд), междунар. арбитр (1982) и ред. единств. в мире женского шахм. издания «Острэлиэн уиминс чесс лиг буллетин».

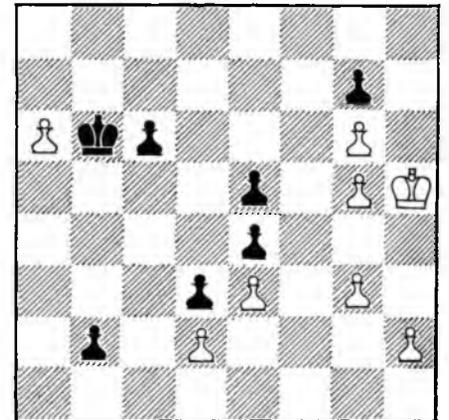
**КОЭФФИЦИЕНТ ТУРНИРА**, см. *Индивидуальный коэффициент, Квалификационная система*.

**КРАЙДМАН** Яир (р. 1.11.1932, Хайфа), израильский шахматист; междунар. гроссмейстер (1976). Бухгалтер. Уч-к мн. олимпиад в составе к-ды Израйла (с 1958), на 18-й олимпиаде — 11 очков из 14 на 3-й доске. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Натанья (1974 и 1975) — 1-е и 2—3-е м.; Беэр-Шева (1976) — 1—2-е; Рамат-Ган (1979) — 3-е; Тель-Авив (1979) — 1—4-е; Лондон (1981) — 4—7-е; Геусдал (1983) — 3—7-е м.

**«КРАЙНЯЯ ПЁШКА»**, см. *Пешка*.

**КРАЛИН** Николай Иванович (р. 17.12.1944, Москва), сов. шахм. композитор; мастер спорта СССР по шахм. композиции (1983). Инженер-электрик. С 1961 опубл. 160 этюдов и 50 задач. На конкурсах завоевал 140 отличий, из них 66 призов (в т. ч. 34 первых). Уч-к 8 личных чемп-тов СССР (1965—87); этюды — 1-е м. в 14-м чемп-те (1983); 3—4-е в 15-м (1984); 2-е в 16-м (1985); 1—2-е м. в 17-м (1987). Чемп. Москвы по этюдам (1983—1984). В этюдах стремится к активной и полнокровной борьбе сторон, тонкой взаимной игре.

**«Шахматы в СССР» (1980), 2-й приз**



Ничья

1. a7! (1. g4? h1Ф 2. a7 Фh1 3. h4 Ф : h4+ и выигрывают) 1... Кр : a7 2. g4 h1К 3. h3!! Кс3 4. h4! (позиция взаимного дуэпванга) 4... Крh7 5. dc d2 6. с4 d1Ф 7. с5 Фd4 8. ed e3 9. d5 e2 10. d6! (10. dc+? Крc8! 11. с7 e1Ф и т. д.) 10... e1К 11. d7 Kd3 12. d8K+! (свидетельствует о потере белыми темпа на 3-м ходу) 12... Крс8 13. Ке6 Kf4 + 14. К : f4 ef — пат.

**КРАМЛИНГ** (Cramling) Пиа (р. 23.4.1963, Стокгольм), швед. шахматистка; междунар. гроссмейстер (1982), междунар. мастер среди мужчин (1983). Лауреат приза «Оскар» (1983). Чемп-ка Шве-



ции среди девушек и юношей (1976). Уч-ца юношеского чемп-та Европы (1982/83) — 6—11-е м. С нач. 1980-х гг. сильнейшая шахматистка Швеции; в муж. чемп-те страны (1987) — 2—3-е м. Успешно выступает в муж. междунар. сор-ниях: Копенгаген (1983) — 3—4-е м.; Гёусдал (1983) — 4—8-е; Стокгольм (1983/84) — 3—6-е; Рейкьявик (1984) — 5—6-е; Биль (1984) — 6—8-е м. В составе жен. к-ды Швеции (1-я доска), показала лучшие рез-ты на Олимпиадах 1982 и 1984. С 1985 участвует в сор-ниях на пер-во мира: межзон. т-р (Гавана, 1985) — 3—5-е м.; доп. м.-т. (Стокгольм, 1985) — 1-е; т-р претенденток (Мальме, 1986) — 4—5-е м. Лучшие рез-ты в других жен. междунар. сор-ниях: Тбилиси (1984) — 6-е м.; Барселона (1984) и Смедеревска-Паланка (1985) — 1-е м.

**П. Крамлинг — Й. Арнасон (Рейкьявик, 1984)**

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K : d4 Kf6 5. Kc3 a6 6. f4 e5 7. Kf3 Kbd7 8. a4 Фс7 9. Cd3 g6 10. 0—0 Cg7 11. Фe1 b6 12. Фh4 Сb7 13. Kрh1 0—0 14. f5 Лае8 15. Сg5 Фс5 16. Kd2 Фb4 17. Лa1 Лс8 18. Лf3 d5 19. Лb1f1 de 20. Кс : e4 С : e4 21. К : e4 К : e4 22. С : e4 Кс5 23. fg h6 24. gf+ Kрb8 25. С : h6 Ф : e4 26. С : g7+, 1 : 0.

**КРАСИКОВА** Надежда Дмитриевна (р. 13.4.1930, Москва), сов. шахматистка; канд. в мастера спорта СССР. Инженер-связист. Победительница 6-го женского чемпионата СССР (1978—80) и чемпионата Москвы (1975—77) по переписке.

**КРАСОТА РЕШЕНИЯ**, выполнение задания при помощи скрытых, труднонаходимых ходов или манёвров обеих сторон; один из осн. художеств. принципов шахм. композиции. Красивым принято считать решение: в задаче — если ходы белых не ведут к существ. усилению их позиции (особенно на вступит. ходу) или к прямолинейному ограничению свободы и подвижности чёрных фигур; в этюде — если оно достигается динамичной, жертвенной и тонкой игрой с сильными ложными следами, органич. единством вступит. игры и финала. Красивым вступит. ходом считается ход, к-рый создаёт

видимость ослабления позиции белых и усиления позиции чёрных.

**КРАСУЛИНА** Алла Николаевна (р. 12.3.1936, Усмань Воронежской обл.), сов. шахматистка; канд. в мастера спорта СССР. Мед. работник. Победительница 8-го жен. чемп-та СССР по переписке (1983—85). Разделила 1—3-е м. в 7-м жен. чемпионате РСФСР по переписке (1981—82).

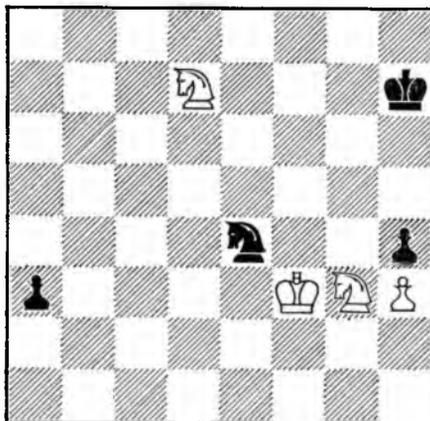
**КРЕЙЧИК** (Krejčik) Йозеф Эмиль (22.1.1885, Вена, — 4.1.1957, там же), австр. шахматист, шахм. композитор, обществ. деятель и литератор. Профессор истории. Первый през. Австр. шахм. союза (1920). Автор популярных сб-ков шахм. юморесок.

■ 13 Kinder Caissens, W., 1924; Artige und unartige Kinder der Schachmuse, Lpz., 1925; Mein Abschied vom Schach, B., 1955; в рус. пер.: 13 детей Каиссы, М., 1926; Примерные и шаловливые дети шахм. музы, М., 1926.

**КРЕМЕНЕЦКИЙ** Анатолий Михайлович (р. 14.1.1939, Москва), сов. шахматист; междунар. мастер (1987). Инженер-электрик. Победитель Кубка Москвы (1973, с укороченным контролем времени). Чемп. Москвы (1980). В открытом чемпионате Москвы (1982) — 9—10-е м. Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Сату-Маре (1983) — 1-е м.; Манагуа (1985) — 3—5-е; Русе (1987) — 1-е м.

**КРЕПОСТЬ**, разновидность *позиционной ничьей*; тема в шахм. этюде: слабейшая сторона спасается путём создания неприступной позиции, куда не могут проникнуть фигуры соперника. Идея К. в этюде разработана и введена в практику Ф. Симховичем (1926).

**П. Печёнкин. Конкурс Спорткомитета СССР (1953—54), 3-й приз**

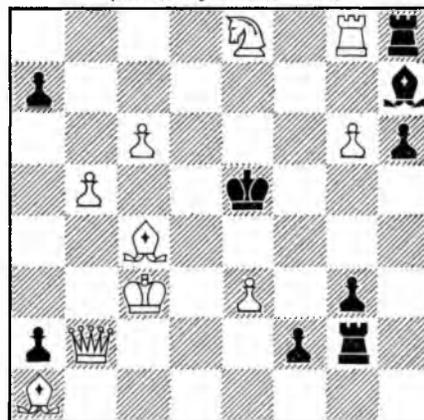


**Ничья**

1. Kf8+ Kpg8 2. К : e4 a2 3. Ке6 Kpf7 (если 3... a1Ф, то 4. K4g5!, и чёрный король в блокаде — пешка h3 защищает коном, а на 4... Фa4 последует 5. Кре3 Фс4 6. Kpf3 с ничьей) 4. K6g5+ Kpg6 5. Kpg2! a1Ф 6. Kf3 с последующим 7. Kgd2 — ничья, т. к. позиция белых неприступна.

**КРЕСТИК**, термин в шахм. композиции; означает совокупность вариантов решения, в к-рых король (ферзь или ладья) становится поочерёдно на 4 поля по фронтالي, образуя при этом чётко обозначенную геометр. фигуру. Как тема К. обычно сочетается с др. задачными идеями. Большой К. (в трёхходовой задаче) означает позицию, в к-рой фигура последовательно занимает в каждом квадрате 2 поля по фронтали.

**Г. Риндер. «Deutsche Schachblätter», 1970 (по В. Руденко, 1961)**



**Мат в 3 хода**

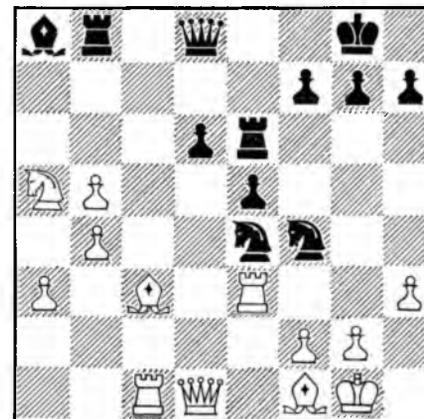
1. Ce2! Kpd5 2. Kрb3! (3. Фе5х) 2... Kpc5 3. Фd4х, 1... Кре4 2. Kpc2! Kр : e3 3. Фе5х, 1... Кре6 2. Kpc4 Кре7 3. Фf6х, 1... Kpf5 2. Kpd3! Kpg5 3. Фf6х Ходы чёрного короля образуют большой К., белого короля — обыкновенный К.

**КРИСТИАНСЕН** (Christiansen) Ларри Марк (р. 27.6.1956, Риверсайд, шт. Калифорния), амер. шахматист; междунар. гроссмейстер (1977). Шахм. журналист. Чемп. США среди юношей (1973 и 1975); в чемп-те 1974 — 1—2-е м. Уч-к ряда чемп-тов мира среди юношей: 1973 — 3—5-е м., 1975 — 2-е. Чемп. США (1980), выиграл доп. сор-ние у У. Брауна и Л. Эванса).

Лучшие результаты в др. чемп-тах: 1981 — 3—5-е м., 1983 — 1—3-е, 1985 — 3—4-е, 1986 (одновременно зон. т-р ФИДЕ) — 4—5-е м. (выиграл доп. матч у Л. Кава лека — 3 : 1). Победитель открытого чемп-та США (1986). В составе к-ды США уч-к Олимпиад 1982, 1984 и 1986. Уч-к межзон. т-ров в Москве (1982) — 8—9-е м. и Сираке (1987) — 8-е. Выиграл матч у С. Решевского — 4½ : 3½ (+2, —1, =5; 1984).

**Ж. Сунне Нето — Л. Кристиансен (Вейк-ан-Зе, 1982)**

1. e4 e5 2. Кс3 Kf6 3. Kf3 Кс6 4. d3 Cb4 5. Cd2 0—0 6. a3 C : c3 7. C : c3 Лe8 8. e4 d6 9. b3 a6 10. Ce2 b5 11. cb ab 12. 0—0 Лb8 13. b4 Ке7 14. Лe1 Kg6 15. Cf1 Cb7 16. Kd2 c5 17. Лс1 Са8 18. Kb3 c4 19. dc К : e4 20. cb Kf4 21. Лe3 Лe6 22. Ka5



## 182 КРИСТОЛ

22... Л: b5 23. С: b5 Лg6 24. g4 К: f2 25. Кр: f2 Фh4+ 26. Кpg1 К: h3+ 27. Л: h3 Ф: h3 28. Сс6 Фg3+ 29. Крf1 Лf6, 0: 1.

Успешно выступил в ряде кр. междунар. сор-ний: Торремоллинос (1976 и 1977) — 2-е и 1-е м.; Лон-Пайн (1976) — 2—10-е; Линарес (1979 и 1981) — 1—2-е (в 1981 с А. Карповым); Пасадена (1983) — 1—2-е; Нью-Йорк (1985 и 1987) — 1—6-е и 3—8-е; Порторож — Любляна (1985) — 4-е; Сомерсет (1986) — 1-е; Реджонель-Эмилия (1987) — 2—3-е; Филадельфия (1987) — 3—10-е; Сан-Франциско (1987) — 3—4-е м.

**КРИСТОЛ** Любовь Даниэловна (р. 26.5.1944, Ленинград), междунар. мастер ИКЧФ среди женщин (1976) и мужчин



(1984). С 1976 — в Израиле. Победительница 3-го чемп-та мира по переписке среди женщин (1978 — 84).

**КРИТИЧЕСКАЯ ФИГУРА**, см. *Критический ход*.

**КРИТИЧЕСКИЕ ПОЛЯ**, поля, проникновение на к-рые фигур одной стороны ставит другую в опасное (критич.) положение. Понятие К. п. введено в теорию пеш. окончаний франц. шахм. теоретиком Ф. Дюраном (1860). В пеш. окончаниях К. п. принято называть поля, нуждающиеся в защите. Попадание на них короля соперника приводит к критич. ситуации, к проигрышу партии. Каждая пешка имеет свою зону К. п., к-рые для другой стороны обычно являются ключевыми (см. *Ключевые поля*).

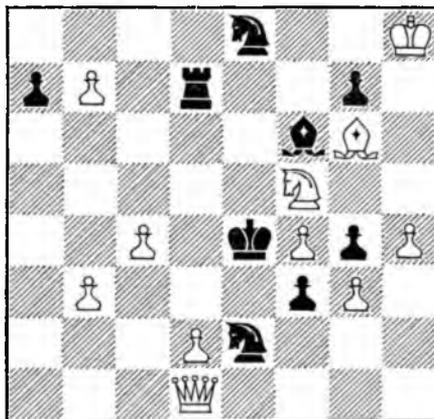
К. п. — термин в шахм. композиции, означающий поле, где пересекаются линии действия критич. и запирающей (перекрывающей) фигур или фигуры, для к-рой критич. фигура освобождает линию.

**КРИТИЧЕСКИЙ ХОД**, термин в шахм. композиции. Введен И. Коцем и К. Кокелькорном (1903). Используется для обозначения перехода дальнбойной (критич.) фигуры через точку пересечения (критич. поле), где она затем перекрывается запирающей фигурой (напр., в инд. теме, теме Гримшоу и др.). Может также служить для освобождения линии для другой дальнбойной фигуры, напр. в теме Тертона. Используется в игре как белых, так и чёрных фигур. Впервые представлен в инд. задаче (1845), широко встречается в задачах логич. стиля (см. *Логическая школа* в задаче).

**Л. Куббель. «Kagans Neueste Schachnachrichten» (1923), 4-й приз**  
(См. диаграмму на кол. 527.)

Мат в 3 хода

Невозможно сразу 1. К: g7+?, т. к. конь попадает под связку. Сначала 1. Фa1!, вызывая 1... С: a1 (К.х.), а



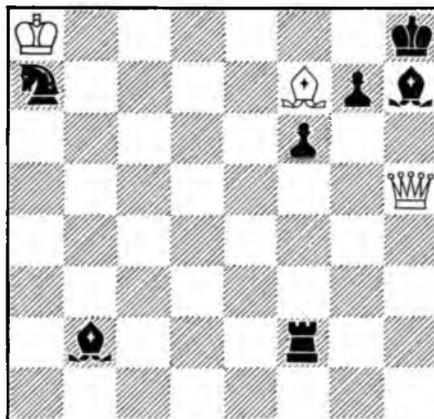
затем 2. К: g7+ Крd4 (перекрытие на критич. поле d4) 3. Кеbх Др. варианты: 1... Крd3 2. Ке3+ Кр: d2 3. Кf1х, 1... Л: d2 2. Кb6+ Крe3 3. К: g4х и 1... К: g3 2. К: g3++ Кр: f4 3. Кh5х

**КРИХЭЛИ** Иосиф Михайлович (10.5.1931, Цхинвали, Груз. ССР, —2.10.1988, Серхуми), сов. шахм. композитор; междунар. гроссмейстер по шахм. композиции (1984). Физик, канд. наук. С 1947



опубл. ок. 900 композиций разл. жанров, преим. многоходовки логич. стиля и этюды. Уч-к 7 личных чемп-тов СССР (1971—87); по разделу многоходовых задач — 1-е м. в 15-м чемп-те (1984); 2-е — в 10-м (1971) и 14-м (1983); 3-е — в 12-м (1976), 13-м (1981) и 16-м (1985).

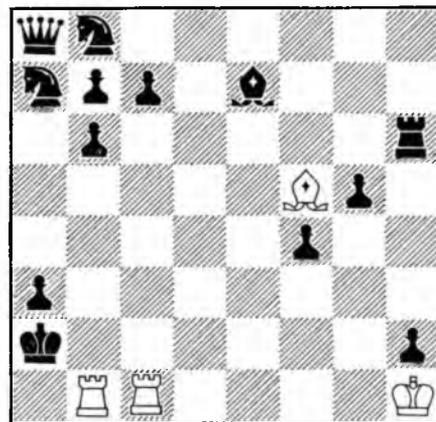
«Die Schwalbe» (1981), 1-й приз



Мат в 11 ходов

Тематич. ложный след 1. Сg8? легко отражается чёрными — 1... Лh2! (1... Кр: g8 2. Фе8х) Белые создают аналогичное построение фигур, смещая игру с вертикали «h» на 8-ю горизонталь: 1. Сg6! Кpg8 2. Фd5+ Крh8 3. Фd8+ Сg8 4. Cf7 Крh7 5. Фd3+ Крb8 6. Фh3+ Сh7. Получилась начальная позиция, но с ферзём на нужном поле. Белые повторяют манёвр: 7. Сg6! Кpg8 8. Фе6 Крh8 9. Фе8+ Сg8, и теперь 10. Ch7! Кр: h7 11. Фh5 × (10... g5 11. Ф: g8×)

Олимп. конкурс. Швейцария (1982—83), 1-й приз



Мат в 7 ходов

Безуспешны попытки форсировать игру: 1. Ле1? Лс6 (но не 1... f3 2. Сс2) 2. Ле2+ Лс2 3. С: c2 Сf6! или 1. Се4? Лd6 (1... с6 2. Ле1) 2. Сс2 Лd3 3. С: d3 b5 4. Сс2 b6+! Белые сначала отвлекают ладью — 1. Се2! Лh3 2. Сg6 Лh7, затем вызывают блокирование поля с6 для неё — 3. Се4 с6 4. Cf5 (4. Ле1? Cf6!) 4... Лh6 и, наконец, 5. Ле1! f3 6. Сс2 и 7. Ch3х

На всес. и междунар. конкурсах удостоен ок. 500 отличий, из них — 250 призов (в т. ч. 90 первых).

**КРОГИУС** Николай Владимирович (р. 22.7.1930, Саратов), сов. шахматист, деятель сов. и междунар. шахм. движения; междунар. гроссмейстер (1964) и междунар. арбитр (1985). Шахм. теоретик. Чл. Исполкома (с 1982) и вице-през. (с 1986) ФИДЕ. Начальник управления Ш. Госкомспорта СССР и зам. пред. Шахм. Федерации СССР (с 1981). Тренер Б. Спасского (1967—73). Д-р психологич. наук.

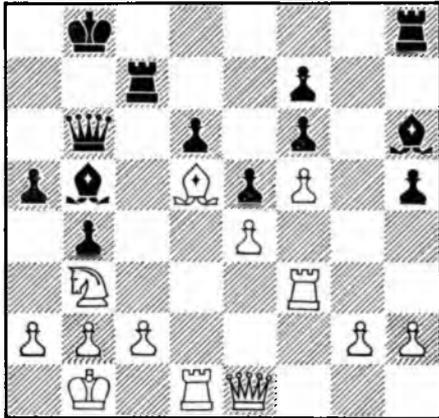
Чемп. РСФСР (1952 и 1964). В составе к-ды РСФСР призёр Спартакиад народов СССР: 1963 и 1975 — 1-е м., 1967 — 2-е. Победитель ком. чемп-та Европы (1965) в составе сборной к-ды СССР. Уч-к 7 чемп-тов СССР; лучшие рез-ты: 1958 — 9—11-е м., 1961 — 9—10-е, 1964 — 8—9-е, 1967 — 7-е м. Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Плешти (1957) — 3—4-е м.; Барна (1960 и 1969) — 1—2-е и 1-е; т-р памяти М. Чигорина (Сочи, 1963, 1966 и 1973) — 3—4-е, 1964 — 1-е, 1965 и 1977 — 4-е, 1967 — 1—5-е; Будапешт (1965) — 4-е; Гавр (1966) — 2—3-е; Сараево (1968) — 3—4-е; Поляница-Здруй (1969) — 2—3-е; Гасдингс (1970/71) — 2—6-е м. Уч-к матчей РСФСР — Болгария (1957 и 1961); СССР — Югославия (1958), РСФСР — Венгрия (1963).

Шахматист позиц. стиля, с логич. складом мышления. Имеет ряд теоретич. раз-

работок в области дебюта и миттельшпиля. Работы К. по психологии Ш. изданы в Аргентине, Великобритании, ГДР, Испании, США, ФРГ, Югославии. За достижения в области Ш. награждён орд. «Знак Почёта» (1981).

**Н. Крогнус — Е. Геллер**  
(27-й чемп-т СССР, 1960)

1. e4 c5 2. Kf3 Kc6 3. d4 cd 4. K : d4 Kf6 5. Kc3 d6 6. Cg5 e6 7. Фd2 a6 8. 0—0 Cd7 9. f4 b5 10. C : f6 gf 11. Kрb1 Фb6 12. K : c6 C : c6 13. Cd3 b5 14. Лhf1 0—0—0 15. f5 b4 16. Ke2 Ch6 17. Фе1 e5 18. Kc1 a5 19. Cc4 Лd7 20. Cd5 Cb5 21. Лf3 Лc7 22. Kb3 Kрb8



23. K : a5 Лhc8 24. Ф : b4 Л : c2 25. a3 Кра7 26. Лb3 Кра6 27. Cb7+, 1 : 0.



■ Человек в шахматах, Саратов, 1967; Законы видшпиля, М., 1971; Возрастные различия интеллектуальных способностей, Саратов, 1972; Личность в конфликте. На материале исследования шахм. творчества, Саратов, 1976; Психологическая подготовка шахматиста, 2 изд., М., 1979; Энциклопедия середины игры, Белград, 1980 (соавт.); Психология шахм. творчества, М., 1981; Шахматы — школа творчества и воспитания, М., 1981.

**КРОНЕБЕРГ** Андрей Иванович (октябрь 1814, Харьков, — 10.4.1855, там же), рус. шахм. литератор. Переводчик

(в т. ч. У. Шекспира). В сер. 19 в. был известен как сильный шахматист-практик, знаток шахм. теории, переводчик статей А. Петрова по теории дебютов для зарубежной печати. В кон. 1840-х гг. жил в Петербурге, неоднократно играл с К. Янишем, И. Шумовым. Автор теоретич. исследования, посвящённого гамбиту коня (опубликовано посмертно). В ист.-лит. очерке «Шахматы», освещающем историю Ш. от эпохи Возрождения до сер. 19 в., К. размышляет о связи Ш. с историей цивилизации, о пользе для человека шахм. игры, к-рая вступает «отчасти в область искусства, потому что она допускает вдохновение и творчество».

■ Шахматы, «Современник», СПб, 1850, т. XIX—XX, отд. VI.

● Линдер И. М., Переводчик Шекспира, исследователь королевского гамбита, в его кн.: У истоков шахм. культуры, М., 1967; Heinrich Stoneberg's Schachnachlass, «Schachzeitung», 1861, № 1, 3.

**КРУГОВАЯ СИСТЕМА**, см. Система соревнований.

**КРЫЛЕНКО** Николай Васильевич (2.4.1885, д. Бехтево, ныне Смоленской обл., — 29.7.1938), сов. парт., гос. деятель. Чл. КПСС с 1904. Участник Революции 1905—07 (Петербург, Москва). В Окт. революции 1917 чл. Петроградского ВРК. В 1917—18 нарком — чл.



Комитета по военно-морским делам, Верховный главнокомандующий. С 1918 пред. Верховного трибунала, прокурор РСФСР, с 1931 нарком юстиции РСФСР, с 1936 — СССР. Чл. ЦКК ВКП(б) в 1927—34. Чл. Президиума ВЦИК.

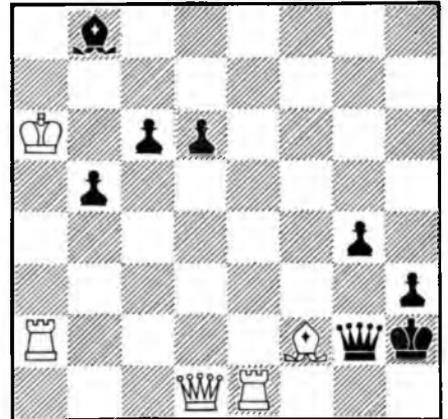
Деятель сов. шахм. движения, пред. Всес. шахм.-шап. секции при Высшем совете физич. культуры ВЦИК (1924—1938). Один из основателей и ред. ж. «64» (1924—38). Инициатор и организатор проведения Моск. междунар. т-ров 1925, 1935 и 1936. Сформулировал осн. задачи и направления развития сов. шахм. движения. Уч-к всес. шахм. пер-в юрич. работников (1935 и 1937), моск. т-ров 1—2-й категории, ряда ком. сор-ний и т-ров по перепишке. За шахм. доской встречался с В. И. Лениным, В. В. Куйбышевым, М. И. Калининым, М. В. Фрунзе. Необоснованно репрессирован; реабилитирован посмертно.

● Симонян М. Н., Жизнь для революции, М., 1962; Симонов Е. Д., Человек многих вершин, М., 1969.

**КРЫЛОВ** Сергей Николаевич (р. 11.11.1948, г. Мытищи Моск. обл.), сов. шахматист; междунар. мастер (1980). Математик-программист. Чемп. мира (1978 и 1982) и СССР (1983 и 1985) среди незрячих шахматистов. Победитель Всемир-

ных олимпиад незрячих шахматистов (1980 и 1985) в составе к-ды СССР; на т-рах в Вене (1981) и Варне (1982) — 2-е м. **КРЮЧКОВ** Сергей Петрович (1907, Москва, — 1942), сов. шахм. композитор. Радиотехник. С 1926 публиковал задачи разл. жанров и этюды; трёх- и многоходовые задачи составлял преим. в чешском стиле (см. Чешская школа). На конкурсах удостоен ряда высоких отличий. Погиб во время Великой Отечественной войны 1941—45.

«Шахматы» (1926), 1-й приз



Мат в 3 хода

1. Лc2! ♞ 2. Ch4 Ф : c2 3. Ф : c2x, 1... Фg3 2. Ле3! Фg2 3. Cg3x, 1... Ф : f2 2. Ф : g4! Ca7 3. Фg1x или 2... Фg2 3. Фf4x, 1... Ca7 2. Ф : d6+ g3 3. C : g3x, 1... g3 2. Лh1+ Ф : h1 3. Cg1x Классич. иллюстрация стиля чешской школы М. Хавеля.

**КУБА** (Cuba), Республика Куба, государство в Америке, Вест-Индии. 111 тыс. км<sup>2</sup>. Нас. 10,4 млн. чел. (1987). Столица — Гавана. В ФИДЕ с 1939.

Первые сведения о Ш. относятся к кон. 15 — нач. 16 вв., когда остров был открыт Х. Колумбом (1492) и завоёван испанцами. Известны достоверные факты об игре в Ш. губернатора провинции Баямо капитана М. де Рохаса (1518), священника Ф. Герреро (1531), некоего Ф. де Парада (1551). Интерес к Ш. возрос в сер. 19 в., преим. среди интеллигенции и состоятельных слоёв населения. Росту популярности Ш. способствовал руководитель нац.-освободит. движения К. М. де Сеспедес, к-рый перевёл на исп. яз. и издал шахм. учебник Л. Лабурдонне. Де Сеспедеса увидели за шахм. доской за неск. часов до его смерти в сражении с испанцами (1874). Ш. увлекались и др. борцы за независимость К. — П. Фигеро, Ф. В. Агилера, Ф. М. Осорнио. В нач. 1860-х гг. в Гаване возник первый в Лат. Америке шахм. кружок и стал издаваться шахм. ж. «Ревиста менсваль де ахедрес» («Revista mensual de ajedrez»). Сильнейшими шахматистами того времени были плантатор дон Феликс Сикре и его бывший раб негр Хосе Мария Сикре, с к-рым П. Морфи сыграл неск. партий «вслепую» во время своего пребывания на К. (1862). В 1864 Морфи вновь посетил Гавану и дал сеанс «вслепую».

Оживлению шахм. жизни в кон. 19 в. способствовало создание Гаванского шахматного клуба (1885), к-рый провёл 2 матча на пер-во мира между В. Стейнцем и М. Чигориным (1889 и 1892), а также матч Чигорин — И. Гунсберг (1890). Появились новые периодич. издания:

«Ревиста де ахедрес» («La revista de ajedrez»; 1889) и «Пабло Морфи» («El Pablo Morphy»; 1891—92); стали устраиваться многочисл. матчи известных кубин. шахматистов С. Гольмайо (1820—1898) и А. К. Васкеса (1844—1901) с ведущими шахматистами мира В. Стейнницем, Эм. Ласкером, Дж. Блэкберном, Дж. Макензи и др. Гаванский шахм. клуб превратился в один из крупных шахм. центров страны — «Эльдорадо шахмат» (Стейнниц); среди основателей и активных членов клуба — вождь освободит. движения Х. Марти и видный учёный-врач К. Х. Финлей. Последующие успехи кубин. Ш. связаны с именем Х. Р. Капабланки, к-рый многое сделал для развития Ш. на острове: участвовал в 1-м Гаванском междунар. т-ре (1913), выиграл в Гаване матчи у Б. Костича (1919) и на пер-во мира у Ласкера (1921), проводил сеансы одновр. игры, регулярно выступал по вопросам Ш. в печати. После смерти Капабланки (1942) шахм. жизнь постепенно пришла в упадок: прекратилось проведение междунар. сор-ний, борьба за звание чемп. К. свелась в осн. к соперничеству между Х. Гонсалесом и Х. Гарсией.

После победы Революции 1959 наступил период расцвета шахм. культуры. Ш. получили поддержку со стороны гос-ва: всем желающим заниматься Ш. бесплатно предоставлялись комплекты Ш.; к кон. 1960 их обладателями стали 10 тыс. кубинцев. По стране разбегались специально оборудованные железнодорожные вагоны с шахм. инструкторами, к-рые организовывали «летучие шахм. факультеты». Внимание развитию Ш. уделяют руководители страны, в т. ч. премьер-министр револуц. пр-ва Ф. Кастро. Для чтения лекций и проведения сеансов одновр. игры в нач. 1960 на К. был приглашен П. Керес. В 1964 Мин-во нар. образования и Нац. ин-т спорта, физич. воспитания и отдыха (ИНДЕР) ввели Ш. в программу начальных школ в качестве факультативного предмета. Для повышения спорт. мастерства и выдвижения молодых талантливых шахматистов проводятся ком. пер-ва страны (ок. 200 к-д) и нац. чемп-ты, разыгрываемые в неск. этапов. В 1960-х гг. появились сильные мастера — Э. Хименес, Р. Ортега, С. Гарсия, Х. Родригес Гонсалес и др. Большую роль для популяризации Ш. сыграли т-ры памяти Х. Р. Капабланки (см. *Капабланки мемориалы*) и 17-я Всемирная шахм. олимпиада (1966, см. *Семнадцатая олимпиада шахматная*). В канун закрытия олимпиады в Гаване состоялся грандиозный сеанс одновр. игры (6840 уч-ков). «Шахматы имеют воспитательное значение. Они являются лучшим антиподом азартных игр...» (Кастро). Олимпиада способствовала дальнейшему развитию Ш.: если в нач. 1960-х гг. в стране насчитывалось 30 шахм. инструкторов и ок. 30 тыс. организovaných шахматистов, то к нач. 1980-х гг. их число возросло соотв. до 500 и 70 тыс. Каждый ун-т располагает своим штатным шахм. тренером. В школе им. В. И. Ленина (4500 учащихся), открытой в 1974 в Гаване, 5 залов выделено для юных шахматистов. Возросло число нац. и междунар. сор-ний: помимо мемориалов Капабланки, проводятся 2 т-ра «Радио ребельде» и др. междунар. сор-ния. В них успешно выступают С. Гарсия, Г. Гарсия, А. Родригес, Х. Ногейрас и др. Регулярно разыгрываются (с 1963) шахм. чемп-ты среди женщин; в первом из них участвовало 4 тыс. шахматисток. С 1983 проводятся междунар. жен. т-ры.

Высокие рез-ты показывают кубинские шахматисты в ком. и личных чемп-тах стран Центр. Америки и Карибского бассейна; на Всемирных шахм. олимпиадах: 1960 — 18-е м. (40 стран-уч-ц); 1980 — 10—13-е; 1982 — 8—9-е (по коэф. — 8-е); 1984 — 8—14-е (по коэф. — 10-е); 1986 — 9-е м. (108 стран-уч-ц). Нац. жен. к-да заняла 10-е м. на Олимпиаде 1986 с участием к-д из 49 стран; С. Фромета удостоена бронз. медали на 3-й доске (9 очков из 12). Успешно выступают кубин. шахматисты в межзон. турнирах: Г. Гарсия разделил 5—6-е м. в Москве (1982), а Ногейрас занял 2-е м. в Таско (1985). Первым в истории кубин. Ш. чемп. мира среди юношей стал В. Аренсибия (1986).

Связи между шахматистами К. и России носят издавна дружеский характер. Они зародились ещё в кон. 19 в., когда М. Чигорин сыграл 3 матча на К., и окрестились в 20 в. во время посещения Капабланкой России (1913—14) и СССР (1925, 1935 и 1936). Помимо участия в междунар. т-рах в Петербурге и Москве, Капабланка давал сеансы одновр. игры, выступал с публичными лекциями и статьями в печати, снялся в фильме «Шахматная горячка» (1925, см. *Кино и шахматы*). В СССР неоднократно издавались книги Капабланки, а также вышла книга В. и И. Линдеров «Капабланка в России» (1988). Создан совм. кубино-сов. кинофильм (1986) о пребывании Капабланки в СССР в 1925. Кубин. шахматисты регулярно участвуют в междунар. т-рах, проводимых в СССР. Многие ведущие сов. шахматисты — уч-ки междунар. сор-ний на Кубе. Проводятся и массовые сор-ния, напр. матч из двух партий между читателями «Комсомольской правды» и гаванской вечерней молодёжной газ. «Хувентуд ребельде» (1985), в к-ром приняли участие тысячи кубинских и советских любителей Ш.

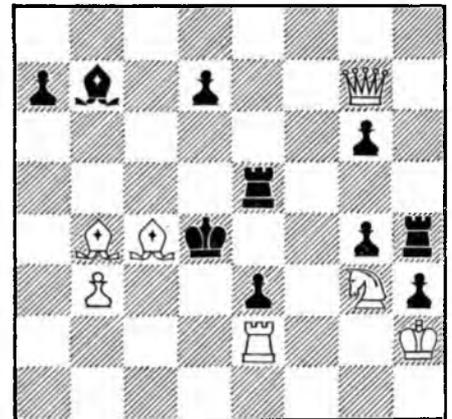
Шахм. орг-ция К. насчитывает (1987) 5 междунар. гроссмейстеров (С. Гарсия, Г. Гарсия, Р. Эрнандес, Ногейрас, А. Родригес), ок. 30 междунар. мастеров. И. М. Линдер. **КУББЕЛЬ**, семья сов. шахматистов и шахм. композиторов, братья. Арвид Иванович К. (12.11.1889, Петербург, — 1938), мастер спорта СССР по Ш. (1925—35). Совместно с братом Леонидом ред. отдела композиции ж. «Шахматный листок» (1922—31). Победитель конгресса Прибалт. шахм. союза (1911); уч-к Всерос. олимпиады 1920 (5—7-е м.), 2-го и 4-го чемп-тов СССР и пер-в Ленинграда 1924, 1925 (5-е м.) и 1928. С 1904 оубл. св. 500 композиций, преим. трёхходовки *чешской школы*. На конкурсах удостоен ряда отличий. Необоснованно репрессирован; реабилитирован посмертно.

Леонид Иванович К. (полное имя Карл Артур Леонид; 25.12.1891, Петербург, — 18.4.1942, Ленинград), классик сов. шахм. композиции, один из основоположников совр. художественного этюда, мастер спорта СССР по шахм. композиции (1934). Ред. шахм. отделов газ. «Новое время» (1913—17), чл. редколлегии сб-ков «Задачи и этюды» (1927—30). Автор ряда теоретич. статей по разл. вопросам шахм. композиции. Инженер-химик. С 1903 составил ок. 2800 композиций разных жанров (преим. трёхходовки) и ок. 500 этюдов. До 1917 11 его композиций удостоены отличий. После Великой Окт. социалистич. революции удостоен на всес. и междунар. конкурсах ок. 500 отличий (в т. ч. 120 первых призов), принимал активное

участие в работе Всес. объединения любителей шахм. задач и этюдов, Центр. комиссии по шахм. композиции. Судил 26 из 61 конкурса составления задач и этюдов, проведённых ж. «Шахматный листок» и «Шахматы в СССР». Владея всеми жанрами и направлениями в задаче и этюде, оказал огромное влияние на развитие сов. шахм. композиции. Придал первостепенное значение содержанию композиций, облекая их в соответств. форму. Вначале испытал влияние венской и чешской школ, считал обязательным требование правильных матов. Под влиянием А. Галицкого тяготел, особенно в трёхходовке, к задачам с яркой игрой белых фигур — с жертвами, труднонаходимыми и тихими вторыми ходами, симметрией в игре и в матовых положениях. Позднее стремился максимально замаскировать идею и усложнить содержание задачи, переносил тяжесть игры на защиту чёрных, — игра на пат, глубокие засады, стратегич. мотивы на пересечение. В кон. 1920-х гг. пришёл к выводу, что не все стратегич. комбинации могут быть представлены с правильными матами, но допускал отказ от них только в том случае, когда добиться правильных матов невозможно.

Главную роль в этюде отводил комбинации, стремясь максимально замаскировать её и провести с наиб. экономией средств, при естеств. нач. положении, в условиях обоюдоострой борьбы, когда чёрные комбинируют защиту с контрнападением. В его композициях вступление, центр. фаза и финал неразрывно связаны между собой. Уделял большое внимание разработке идей пата, матовых комбинаций, цугванга, ловли фигур, борьбе лёгких фигур против ферзя и т. д. Памяти Леонида К. посвящены междунар. конкурсы составления задач и этюдов: ж. «Шахматы в СССР» (1945—1946 и 1953—54), Шахм. союза ГДР (1961), газеты «Вечерний Ленинград» (1967).

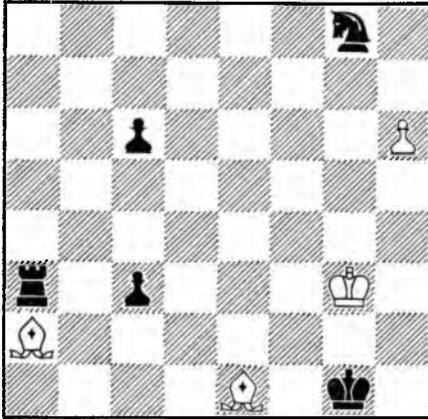
#### Конкурс шахм.-шаш. клуба ВЦСПС (1940), 1-й приз



#### Мат в 3 хода

1.  $\text{Ff6!}$  с угрозой 2.  $\text{Fd6+ Ld5 3. Ff4x}$  или 2...  $\text{Cd5 3. Fc5x}$ , 1...  $\text{Ch1}$  (антакритический ход, носящий одновременно характер критического) 2.  $\text{Ff4+ Le4 3. Fd6x}$  или 2...  $\text{Ce4 3. F : e3x}$  (2 перекрытия Гримшоу; см. *Гримшоу тема*), 1...  $\text{Ce4! 2. Ld2+ sd 3. Ff2x}$ , 1...  $\text{Cd5! 2. Fa6}$  и 3.  $\text{Fa1x}$  (используя в обо-их случаях перекрытия ладьи), 1...  $\text{d5 2. Ff1 dc 3. Fd1x}$ , 1...  $\text{g5 2. Cd6}$  и 3.  $\text{F : e5x}$  (перекрыта 5-я горизонталь).

## «Шахматы» (1925), 1-й приз



## Ничья

1. Cf2+! Kph1 2. h7 (2. Cd5+? cd 3. h7 c2+ 4. Ce3 Л: e3+ 5. Kpf2 Лf3+! 6. Кр: f3 Kh6 7. h8Ф c1Ф, и выигрывают) 2... c2+ 3. Ce3! Л: e3+ 4. Kpf2 Лh3 5. Cd5+! (5. hgФ? Лh2+ 6. Kpf3 c1Ф



и выигрывают) 5... cd 6. hgФ Лh2+ 7. Kpf3 c1Ф 8. Фg2+! Л: g2 — пат.

■ Куббель Л., 250 избр. этюдов, М., 1938.

● Батурин А. А., Куббель О. К. (сост.), Избр. задачи [и статьи] Л. И. Куббеля, М., 1938; Владимиров Я. Г., Фокин Ю. Г., Л. Куббель, М., 1984. Р. М. Кофман.

Евгений Иванович К. (23.10.1894 — 1942, Ленинград), проблемист, последователь *стратегической школы* в задаче, один из пропагандистов *сказочных шахмат* в СССР. С 1905 опубликовал около 150 задач (преим. двухходовки), многие из них отмечены отличиями.

**КУБОК ЕВРОПЕЙСКИХ КЛУБОВ**, междунар. соревнование муж. клубных команд — чемпионов европ. стран; учреждён конгрессом ФИДЕ (1974). Разыгрывается с 1975 по олимп. системе; первоначальное назв. — «Кубок европ. чемпионов», с 1981 — совр. назв., т. к. в розыгрыше, помимо к-д чемпионов или обладателей кубков разных европ. стран, участвуют также и др. клубные к-ды. Каждая к-да состоит из 6 осн. и 2 запасных шахматистов. Матчи проводятся в 2 этапа — у себя дома и на выезде; к-да-победитель определяется по наиб. сумме очков, набранных по итогам 2 этапов (в случае общего ничейного рез-та побе-

дителем признаётся к-да, имеющая лучшие показатели на более сильных по составу досках). В 1975—86 состоялось 5 розыгрышей К. е. к.

1-й розыгрыш (1975—76). СССР представлял клуб «Буревестник» — обладатель Кубка страны 1974. В 1/8 финала (сент. 1975) «Буревестник» выиграл у к-ды «Локомотив» (Болгария) — 8 1/2 : 3 1/2 (5 1/2 : 1/2 и 3 : 3), в ч/ф (нояб. 1975) — у к-ды «Вейльбю-Рисков» (Дания) — 9 1/2 : 2 1/2 (5 : 1 и 4 1/2 : 1 1/2). П/ф матч (февр. 1976): «Буревестник» — ЛАСК (студенч. клуб, Швеция) — 9 1/2 : 2 1/2 (5 : 1 и 4 1/2 : 1 1/2); «Золинген-1868» (ФРГ) — «Спартакус» (Венгрия) — 6 : 6 (3 1/2 : 2 1/2 и 2 1/2 : 3 1/2; в финал допущен клуб «Золинген-1868», имевший лучшие показатели на более сильных по составу досках. Финал (май, 1976), Золинген: «Буревестник» — «Золинген-1868» — 6 : 6 (3 1/2 : 2 1/2 и 2 1/2 : 3 1/2). Доп. матч завершился также ничью — 3 : 3; обе команды признаны победителями Кубка. Состав к-д (по доскам): «Буревестник» — В. Смыслов, Б. Гулько, М. Тайманов, М. Дворецкий, Л. Альбург, Ю. Разуваев, С. Палатник; «Золинген-1868» — Р. Хюбнер, Л. Кавалек, Х. Хелт, Б. Кураица, Х. Вестеринен, А. О'Келли, Х. Леман.

2-й розыгрыш (1978—79). СССР представлял клуб «Буревестник». В 1/8 финала (окт. 1978) «Буревестник» выиграл у к-ды МФК ВМ (Венгрия) — 8 : 4 (3 1/2 : 2 1/2 и 4 1/2 : 1 1/2), в ч/ф (январь 1979) — у к-ды «Партизан» (Югославия) — 7 : 5 (4 1/2 : 1 1/2 и 2 1/2 : 3 1/2). П/ф матч (июль 1979): «Буревестник» — «Золинген-1868» — 6 1/2 : 5 1/2 (2 1/2 : 3 1/2 и 4 : 2); «Фолмак» (Нидерланды) — «Спартакус» — 7 : 5 (3 1/2 : 2 1/2 и 3 1/2 : 2 1/2). Финал (нояб. 1979), Бад-Лаутерберг (ФРГ): «Буревестник» — «Фолмак» — 6 : 6 (2 1/2 : 3 1/2 и 3 1/2 : 2 1/2). Доп. матч выиграл «Буревестник» — 4 : 2. Состав к-ды (по доскам): Ю. Балашов, Смыслов, Т. Георгадзе, Разуваев, В. Багиров, А. Кочиев, С. Долматов.

3-й розыгрыш (1981—82). СССР представляли клубы «Буревестник» (2-кратный обладатель кубка) и «Авангард». В 1-м туре (январь 1981) «Авангард» выиграл у к-ды «Рохаден» (Швеция) — 8 1/2 : 3 1/2, к-да «Буревестник» была свободна. Во 2-м туре (апр. 1981) «Авангард» проиграл к-де «Порц» (ФРГ) — 5 1/2 : 6 1/2. Матч «Буревестник» — «Банко ди Рома» (Италия) не состоялся из-за отказа итал. к-ды; победа была присуждена «Буревестнику», к-рый в ч/ф (июнь, 1981) выиграл у к-ды «Порц» — 7 1/2 : 4 1/2 (4 : 2 и 3 1/2 : 2 1/2). П/ф матч (сент. 1981): «Буревестник» — «Славия» (Болгария) — 7 1/2 : 4 1/2 (4 1/2 : 1 1/2 и 3 : 3); «Спартакус» — к-да ун-та г. Тель-Авив (Израиль) — 7 1/2 : 4 1/2. Финал (март 1982), Буапешт: «Спартакус» — «Буревестник» — 6 1/2 : 5 1/2 (3 1/2 : 2 1/2 и 3 : 3). Состав к-д (по доскам): «Спартакус» — И. Чом, П. Бенко, И. Фараго, Й. Пинтер, П. Лукач, А. Шнейдер; «Буревестник» — Балашов, Кочиев, Тайманов, Разуваев, А. Юсупов, Долматов.

4-й розыгрыш (1983—84). СССР представляли к-ды «Буревестник» и «Труд» (обладатель Кубка СССР 1982). В 1-м туре (нояб. 1983) «Буревестник» выиграл у к-ды «Регби чесс клуб» (Великобритания) — 10 1/2 : 1 1/2 (5 : 1 и 5 1/2 : 1/2), к-да «Труд» была свободна. Во 2-м туре (февр. 1984) «Буревестник» выиграл у к-ды клуба «Рохаден» — 9 : 3 (5 : 1 и 4 : 2), а к-да «Труд» — у к-ды клуба «Гонвед» (Венгрия) — 9 : 3 (5 : 1 и

4 : 2). В ч/ф (март 1984) к-да «Труд» выиграла у «Спартакуса» — 7 : 5 (3 1/2 : 2 1/2 и 3 1/2 : 2 1/2), а «Буревестник» — у «Золинген-1868» — 6 1/2 : 5 1/2 (3 : 3 и 3 1/2 : 2 1/2). П/ф матч (1984): «Труд» — «Вулька» (Испания) — 9 : 3 (4 1/2 : 1 1/2 и 4 1/2 : 1 1/2). Матч «Буревестник» — «Фолмак» не состоялся из-за отказа нидерл. к-ды; победа была присуждена «Буревестнику». Финал (дек. 1984), Москва: «Труд» — «Буревестник» — 8 : 4 (4 : 2 и 4 : 2). Состав к-д (по доскам): «Труд» — А. Белявский, О. Романишин, И. Дорфман, А. Михальчишин, А. Соколов, В. Пешковский, Л. Юлсис; «Буревестник» — Л. Псахис, Балашов, А. Чернин, В. Эйнгорн, Георгадзе, Кочиев, В. Салов, П. Корзубов.

5-й розыгрыш (1985—86). СССР представляли к-ды клубов ЦСКА и «Труд». В 1/8 финала ЦСКА выиграл у к-ды клуба «Бавария» (ФРГ) — 8 : 4, «Труд» — у к-ды «Босна» (Югославия) — 7 : 5. 1/8 финала: ЦСКА — «Матиньяла» (Финляндия) — 11 : 1 (6 : 0 и 5 : 1); «Труд» — «Клиши» (Франция) — 8 : 4 (3 1/2 : 2 1/2 и 4 1/2 : 1 1/2). Ч/ф: ЦСКА — «Эйндховен» (Нидерланды) — 8 1/2 : 3 1/2 (4 : 2 и 4 1/2 : 1 1/2); «Труд» — «Фредериксберг» (Дания) — 10 : 2 (5 1/2 : 1/2 и 4 1/2 : 1 1/2). П/ф: ЦСКА — «Андерлехт» (Бельгия) — 8 : 4 (4 : 2 и 4 : 2); «Труд» — «Рохаден» — 9 : 3 (5 : 1 и 4 : 2). Финал (дек. 1986), Москва: ЦСКА — «Труд» — 8 1/2 : 3 1/2 (4 1/2 : 1 1/2 и 4 : 2). Состав к-д (по доскам): ЦСКА — А. Карпов, Юсупов, В. Тукмаков, С. Ллутян, В. Малашок, Е. Владимиров; «Труд» — Белявский, М. Таль, Романишин, Михальчишин, Дорфман, Г. Кузьмин, Пешковский.

**КУБОК ЕВРОПЕЙСКИХ ЧЕМПИОНОВ**, проводился Шахм. союзом Югославии и администрацией курорта Врячка-Баня в 1969—73 с участием сильнейших шахматисток Европы. Инициатор сор-ний — М. Лазаревич. Время проведения — декабрь. Сов. шахматистки участвовали во всех сор-ниях; успешно выступали Н. Гаприндашвили (1-е м. в 1969 и 1972), Н. Александрия (1-е м. в 1970, 2—4-е в 1972).

1969. 1. Гаприндашвили — 9 1/2 очков из 11; 2. Лазаревич — 9; 3. А. ван дер Мийе — 8; 4. М. Теодореску — 6 1/2; 5. М. Иванка — 6.

1970. 1. Александрия — 11 1/2 очков из 14; 2—3. Лазаревич, ван дер Мийе — по 11; 4. Ж. Верёци — 10 1/2; 5. Я. Майлс — 8 1/2.

1971. 1—3. Верёци, Иванка, Э. Полихрониаде — по 7 1/2 очков из 11 (по доп. показателям 1-е м. присуждено Верёци); 4—7. Ш. Вокржалаво, Гаприндашвили, А. Георгиева, Х. Конарковская-Соколов — по 7.

1972. 1. Гаприндашвили — 9 очков из 11; 2—4. Александрия, Верёци, Иванка — по 8; 5. Полихрониаде — 6 1/2.

1973. 1. А. Кушнер — 10 очков из 12; 2—3. Верёци, М. Раннику — по 9; 4—5. Г. Баумштарк, Вокржалаво — по 8 1/2.

**КУБОК ЕВРОПЫ** по переписке (Кубок Вильгельма), междунар. командный турнир; проведён ИКЧФ (1963—1971) в память о видном деятеле заочных шахмат Эберхардте Вильгельме (ФРГ; 1915—60). Являлся фактически неофици. ком. пер-вом Европы, стимулировал организацию и проведение офици. чемпионатов континента (см. *Чемпионаты Европы по переписке* командные). Участвовали шахматисты 16 европейских стран; каждая страна имела право заявить для уча-

## 186 КУБОК

стия в К. Е. до 6 к-д. Среди заявленных — по 6 к-д от СССР (к-ды 5 союзных республик и Москвы), ГДР, ФРГ, ЧССР; от Венгрии — 4; Франции — 3; Австрии, Великобритании, Польши, Швеции — по 2; Бельгии, Дании, Испании, Италии, Финляндии, Швейцарии — по 1. Состав к-ды — 12 шахматистов. К. Е. разыгрывался в 2 этапа: п/ф сор-ния (1963—66; 9 групп по 5 к-д в каждой) и финалы (1966—70). К-ды-победительницы групп участвовали в финале «А», занявшие 2-е м. — в финале «Б».

**Итоги финала «А».** 1. СССР — Литов. ССР — 65½ очко из 96; 2. СССР — Москва — 61½; 3. СССР — Эст. ССР — 53½; 4. ФРГ — 52; 5. ГДР — 47; 6. Венгрия — 45; 7. СССР — РСФСР — 44½; 8. СССР — Латв. ССР — 33½; 9. Бельгия — 28½. Рез-ты к-ды-победительницы (по доскам): 1. В. Микенас — 6 очко из 8; 2. И. Вистанецкис — 7½; 3. Ю. Кример — 5½; 4. Д. Лапенис — 7; 5. А. Уоляле — 6½; 6. Г. Плунге — 4; 7. Г. Лякунас — 3½; 8. М. Козлов — 2½; 9. Ю. Буткус — 4½; 10. Л. Финкельштейнас, Л. Калвялис — 6; 11. В. Мильвидас — 7; 12. А. Владимир — 5½.

Т-р первых досок: 1—2. П. Дубинин (РСФСР) и Микенас — по 6 очко; 3. Э. Дитт (ФРГ) — 4½; 4. И. Ней (Эст. ССР) — 4; 5—8. А. Гипслис (Латв. ССР), Л. Моноштори (Венгрия), Х. Риттнер (ГДР) и В. Симагин, Л. Шамкович (Москва) — по 3½; 9. В. Леруа, М. де Гроф (Бельгия) — 1½.

Лучшие рез-ты по доскам. 2-я доска — Вистанецкис; 3-я — Я. Клован (Латв. ССР) — 6½ очко; 4-я — Лапенис и Я. Мурей (Москва) — по 7; 5-я — Уоляле; 6-я — Ф. Гжесковяк (ФРГ) — 7; 7-я — З. Ландграф (ГДР) — 6½; 8-я — Г. Эюков (Москва) и И. Шаповалов (РСФСР) — по 5½; 9-я — Г. Бетгер (ГДР) и В. Меристе (Эст. ССР) — по 5½; 10-я — Ч. Мелегхеды (Венгрия) — 6½; 11-я — Мильвидас — 6½; 12-я — Б. Воронков (Москва) и Л. Гергит (ГДР) — по 6½.

**Итоги финала «Б».** 1. ЧССР-I — 61 очко; 2. Великобритания — 54; 3. ЧССР-II — 51½; 4. ФРГ-II — 50; 5. ЧССР-III — 49½; 6. Италия — 49; 7. Венгрия-II — 46; 8. Дания — 42½; 9. Испания — 27½.

**КУБОК ЕВРОПЫ** среди девушек к. см. *Чемпионаты Европы среди девушек*.

**КУБОК ИКЧФ**, Кубок мира в игре по переписке, наиб. массовое личное сор-ние в заочных Ш. К участию в К. ИКЧФ допускаются все желающие, независимо от их шахм. квалификации, что позволяет шахматистам-любителям играть в одних сор-ниях с высококвалифицир. шахматистами, в т. ч. с мастерами и гроссмейстерами. Общее число уч-ков в розыгрышах К. ИКЧФ (1968—86) св. 18 тыс. (1775 сов. шахматистов). Разыгрывается в 3 этапа — сор-ния в предварит. группах, п/ф и финал. В первых 2 розыгрышах обладатель Кубка допускался в финал чemp-та мира; с 1974 по 2 победителя играют в ¼ финала (кандидатские т-ры).

1-й розыгрыш (1968—77). Предварит. группы (1968—70): 1921 уч-к из 42 стран (196 уч-ков от СССР); 195 групп по 9—10 шахматистов в каждой. П/ф (1970—73): 15 групп по 15 шахматистов в каждой (54 от СССР). Финал (1973—77): 1. К. Мелер (ФРГ) — 13 очко из 14; 2. Ф. Рупп (Австрия) — 12; 3. В. Молчанов (СССР, г. Каменка Пен-

зенской обл.) — 11; 4. Ф. Шетцель (Австрия) — 9; 5—6. Х. Оман (Швеция), К. Пакдаман (Иран) — по 8½.

2-й розыгрыш (1971—83). Предварит. группы (1971—73): 2103 уч-ка из 45 стран (208 от СССР); 194 группы по 7—11 шахматистов в каждой. П/ф (1974—77): 16 групп по 15—16 шахматистов в каждой (58 от СССР). Финал (1977—83): 1. Г. Несис (СССР, Ленинград) — 12½ очко из 16; 2—4. В. М. Антон (ГДР), Медер, М. Лекрок (Франция) — по 11½; 5. Г. Барш (ГДР) — 11.

3-й розыгрыш (1974—86). Предварит. группы (1974—77): 2619 уч-ков из 41 страны (238 от СССР); 194 группы по 11—13 шахматистов в каждой. П/ф (1977—81): 14 групп по 14—16 шахматистов в каждой (81 от СССР). Финал (1981—86): 1. Н. Рабинович (СССР, Уфа) — 11½ очко из 14; 2. А. Илема (Нидерланды) — 9½; 3—5. И. Кристоффель (СССР, Тарту), Ю. Штейнсапир (СССР, Москва) и В. Томкович (СССР, г. Реутов Моск. обл.) — по 9.

**КУБОК МИРА**, цикл шахм. сор-ний, проводимый 1 раз в 2 года (с 1988) Ассоциацией гроссмейстеров; цикл 1988—1989 состоит из серии т-ров (6), организуемых в разных странах: Брюссель (Бельгия; 31.3—24.4.1988), Бельфор (Франция; 14.6—4.7.1988), Рейкьявик (Исландия; 1—26.10.1988), Барселона (Испания; 1—27.4.1989), Роттердам (Нидерланды; 1—27.6.1989), Шеллфетео (Швеция; 1.8—4.9.1989). Участвуют 25 сильнейших гроссмейстеров мира из 12 стран (состав уч-ков определен по их достижениям в цикле розыгрыша чemp-та мира 1986—87): Дж. Нанн, Дж. Спилмен, Н. Шорт (все — Англия), Л. Портиш, З. Рибли, Д. Сакс (все — Венгрия), И. Хьяртарсон (Исландия), Х. Ноегйрас (Куба), Я. Тимман (Нидерланды), Г. Каспаров, А. Карпов, М. Таль, А. Беляский, Р. Ваганян, В. Салов, А. Соколов, Я. Эльвест, А. Юсупов (все — СССР), Я. Сейраван (США), Б. Спасский (Франция), Р. Хюбнер (ФРГ), В. Корчной (Швейцария), У. Андерссон (Швеция), Л. Любоевич и П. Николчи (оба — Югославия); в число уч-ков К. м. может быть также включен (вне зачета) шахматист — представитель страны-организатора. Наиб. число уч-ков — из СССР (9), Англии и Венгрии (по 3).

Победитель К. м. определяется по наиб. числу баллов, набранных в т-рах (каждый уч-к обязан выступить в 4 т-рах, в зачет идут 3 лучших рез-та); баллы в каждом т-ре складываются из суммы набранных очков и цифрового показателя, начисляемого уч-ку за место, занятое в т-ре.

**КУБОК СССР ПО ШАХМАТАМ** командный, соревнования сборных команд ДСО и ведомств. Разыгрывается с 1952 (до 1952 — см. *Первенства ВЦСПС командные*); с 1958 — переходный Кубок, с 1974 — совр. назв. Составилось 13 розыгрышей Кубка (1952—1987), наиб. число раз (6) победителем становилась к-да шахматистов об-ва «Буревестник».

1952, 6—19.9. Одесса. Состав к-ды: 8 мужчин и 2 женщины. Итоги: 1. «Искра» (по доскам — А. Толуш, В. Панов, М. Юдович, Г. Гольдберг, И. Вельтман-дер, С. Котлерман, Н. Сорокин, А. Ройзин; Л. Руденко, Е. Быкова) — 49 очко из 80; 2—3. «Наука» и «Спартак» — по 47½; 4. «Динамо» — 40; 5. «Медик» — 39½; 6—7. «Локомотив» и «Труд» — по 37; 8. ЦДСА — 33½; 9. «Зенит» — 28½.

1954, 3—17.9. Рига. Состав к-ды: 6 мужчин и 2 женщины. Итоги: 1. «Спартак» (Т. Петросян, Р. Холмов, С. Фурман, В. Симагин, Р. Нежметдинов, И. Липницкий; Н. Войчик, Н. Рувинкевич) — 51½ очко из 80 (по наиб. числу побед); 2. «Наука» — 51½; 3. «Медик» — 41½; 4—5. «Труд» и «Локомотив» — по 40½; 6. «Искра» — 39½; 7. «Динамо» — 37; 8. «Зенит» — 36½; 9. ЦДСА — 36; 10. «Даугава» — 33; 11. «Крылья Советов» — 32½.

1961, 22—28.12. Москва. Состав к-ды: 6 мужчин (и 1 запасной), 1 юноша, 2 женщины, 1 девушка. В 3 п/ф играли 20 к-д; по 2 победителя из каждого п/ф получили право играть в финале. Итоги: 1. «Буревестник» (В. Смыслов, М. Тайманов, Л. Полугаевский, И. Болеслазский, В. Бывшев, В. Либерзон, В. Багиров — запасной; Г. Ходос; Е. Быкова, Т. Затуловская; Н. Гаприндашвили) — 32½ очка из 50; 2. «Авангард» — 26; 3. «Труд» — 25½; 4. «Спартак» — 24; 5. «Даугава» — 21½; 6. ЦДСА — 20½.

1964, 11—21.10. Москва. Состав к-ды: 6 мужчин (и 1 запасной), 1 юноша, 2 женщины, 1 девушка. В 3 п/ф играли 21 к-д; по 2 победителя из каждого п/ф получили право играть в финале; в финале играла также к-да «Буревестник» — победитель сор-ния 1961. Итоги: 1. «Труд» (М. Ботвинник, Ю. Авербах, А. Котов, В. Антошин, Л. Шамкович, В. Оснос, Н. Крогиус — запасной; Ю. Разуваев; А. Кушнир, В. Козловская; Н. Коноплева) — 36½ очко из 60; 2. «Буревестник» — 35½; 3. ЦДСА — 32½; 4. «Спартак» — 32; 5. «Авангард» — 29; 6. «Даугава» — 25½; 7. «Локомотив» — 19.

1966, 2 группы. Состав к-ды: 6 мужчин (и 1 запасной), 3 юноши, 2 женщины, 1 девушка. 1-я группа (сильнейшие к-ды), 24.9—5.10. Москва. Итоги: 1. ВС СССР (Е. Геллер, Е. Васюков, Э. Гуфельд, В. Либерзон, В. Желядинов, А. Шмит, В. Савон — запасной; А. Виталин, В. Кирпичников, Б. Билунов; К. Зворыкина, К. Скегина; Н. Фокина) — 80½ очко из 120; 2. «Труд» — 80; 3. «Спартак» — 79; 4. «Буревестник» — 78; 5. «Авангард» — 63; 6. «Даугава» — 58; 7. «Локомотив» — 57½; 8. «Молдова» (Молд. ССР) — 47½; 9. «Калев» (Эст. ССР) — 42½; 10. «Водник» — 37½; 11. «Мехнат» (Узб. ССР) — 36½. 2-я группа, 23—30.9. Баку. Итоги: 1. «Жальгирис» (Литов. ССР) — 40½ очко из 60; 2. «Йбуд» (Эст. ССР) — 34½; 3. «Урожай» (РСФСР) — 29½; 4. «Красное знамя» — 29; 5. «Нефтяник» (Азерб. ССР) — 25; 6. «Ашхатанк» (Арм. ССР) — 21½.

1968, 17—30.12. Рига. Состав к-ды: 5 мужчин (и 1 запасной), 2 юноши, 2 женщины, 1 девушка. Итоги: 1. «Буревестник» (Л. Полугаевский, Тайманов, Смыслов, Багиров, А. Капенгут, В. Тукмаков — запасной; И. Микяев, В. Купрейчик; Гаприндашвили, Затуловская; Т. Лемачко) — 78 очко из 110; 2. ВС СССР — 72½; 3. «Спартак» — 67; 4. «Труд» — 61; 5. «Авангард» — 60; 6. «Локомотив» — 52; 7. «Даугава» — 51½; 8. «Калев» — 48½; 9—10. «Динамо» и «Молдова» — по 47; 11. «Жальгирис» — 42; 12. «Йбуд» — 33½.

1971, 1—10.8. Ростов-на-Дону. Состав к-ды: 5 мужчин (и 1 запасной), 1 юноша, 2 женщины, 1 девушка. В 3 п/ф играли 11 к-д; по 2 победителя из каждого п/ф получили право играть в 1-м финале. Итоги 1-го финала: 1. «Буревестник» (Тайманов, Смыслов, Ю. Балашов, Багиров, В. Гулько, К. Григорян — запас-

ной; М. Штейнберг; Е. Фаталибекова, Лемачко; Л. Саунина) — 26½ очко из 45; 2. ВС СССР — 26; 3. «Авангард» — 24; 4. «Спартак» — 20½; 5. «Локомотив» — 20; 6. «Труд» — 17½. И т о г и 2-го финала: 7. «Молдова» — 21 очко из 36; 8. «Даугава» — 20; 9. «Зенит» — 18 (по лучшему коэф.); 10. «Динамо» — 18; 11. «Водник» — 13.

1974, 20—30.8, Москва. Высшая лига. Состав к-ды: 5 мужчин (и 1 запасной), 1 юноша, 2 женщины, 1 девушка. И т о г и: 1. «Буревестник» (Смыслов, Тайманов, Балашов, Гулько, Разуваев, Багиров — запасной; А. Иванов; Фаталибекова, Т. Хугашвили, Н. Алёхина) — 48½ очко из 81; 2. ВС СССР — 47½; 3. «Труд» — 46; 4. «Спартак» — 45; 5. «Динамо» — 42; 6. «Авангард» — 41½; 7. «Даугава» — 40½; 8. «Локомотив» — 38; 9. «Зенит» — 31½; 10. «Молдова» — 24½.

1976, 15—24.4, Тбилиси. Высшая лига. Состав к-ды: 5 мужчин (и 1 запасной), 1 юноша, 2 женщины, 1 девушка. И т о г и: 1. «Буревестник» (Смыслов, Гулько, Тайманов, М. Дворецкий, Л. Альбургт, Разуваев — запасной; А. Кочнев; Н. Александрия, Е. Ахмыловская; А. Ахшарумова) — 42 очка из 62; 2. «Труд» — 36; 3. Сельские ДСО — 33½; 4. ВС СССР — 33; 5. «Авангард» — 31; 6. «Динамо» — 28½; 7. «Спартак» — 26; 8. «Даугава» — 22. 1-я лига, 17—24.4, Кишинёв. Состав к-ды: 3 мужчины, 1 юноша, 1 женщина, 1 девушка. И т о г и: 1. «Зенит» — 19½ очко из 30; 2. «Локомотив» — 19; 3. «Красное знамя» — 16; 4. «Калев» — 13; 5. «Гантиади» (Груз. ССР) — 11½; 6. «Молдова» — 11.

1978, 5—16.5, Орджоникидзе. Высшая лига. Состав к-ды: 5 мужчин, 1 юноша, 2 женщины, 1 девушка. И т о г и: 1. «Авангард» (О. Романишин, Г. Кузьмин, А. Белявский, А. Михальчишин, Л. Каплун; Б. Таборов; Л. Семёнова, Т. Морозова; Н. Ручьёва) — 36½ очко из 63; 2. «Буревестник» — 36; 3. ВС СССР — 35; 4. «Динамо» — 34½; 5. «Спартак» — 32½; 6. Сельские ДСО — 28; 7. «Труд» — 27; 8. «Зенит» — 22½. 1-я лига, 16—22.4, Могилёв. Состав к-ды: 3 мужчины, 1 юноша, 1 женщина, 1 девушка. И т о г и: 1. «Локомотив» — 21 очко из 30; 2. «Гантиади» — 17; 3. «Калев» — 16; 4—5. «Даугава» и «Красное знамя» — по 12; 6. ЦС физкультуры и спорта — 11½.

1980, 22.5—2.6, Ростов-на-Дону. Высшая лига. Состав к-ды: 5 мужчин, 1 юноша, 2 женщины, 1 девушка. И т о г и: 1. «Буревестник» (Балашов, А. Юсупов, Кочнев, К. Лернер, С. Долматов; А. Чернин; Ахмыловская, Э. Эпштейн; М. Афиногенова) — 37 очко из 63; 2. «Авангард» — 35½; 3. ВС СССР — 34; 4. «Динамо» — 33; 5. «Спартак» — 31; 6. Сельские ДСО — 30; 7. «Локомотив» — 26½; 8. «Труд» — 25. 1-я лига, 16—24.5, Юрмала. Состав к-ды: 3 мужчины, 1 юноша, 1 женщина, 1 девушка. И т о г и: 1. «Зенит» — 21 очко из 30; 2. «Даугава» — 19½; 3. «Красное знамя» — 15; 4. «Калев» — 13; 5. «Гантиади» — 12; 6. «Жальгирис» — 9½.

1982, 1—13.6, Кисловодск. Состав к-ды: 5 мужчин (и 1 запасной), 1 юноша, 2 женщины, 1 девушка. 1. «Труд» (Белявский, Романишин, В. Пешковский, Кузьмин, И. Дорфман, Михальчишин — запасной; А. Соколов; М. Литинская, Семёнова; Н. Ситникова) — 43½ очка из 63; 2. ВС СССР — 41; 3. «Буревестник» — 40½; 4. «Локомотив» — 37; 5. «Динамо» — 32½; 6. «Спартак» — 31; 7. «Зенит» — 29½; 8. «Урожай» — 25.

1984, 15—25.5, Киев. Состав к-ды: 6 мужчин (и 1 запасной), 1 юноша, 2 женщины, 1 девушка. И т о г и: 1. ВС СССР (Тукмаков, Юсупов, С. Лпутян, В. Маланюк, Е. Владимиров, В. Чехов, С. Макарычев — запасной; А. Гольдин; И. Левитина, Ручьёва; З. Хведелидзе) — 42 очка из 70; 2. «Зенит» — 39; 3. «Буревестник» — 34½; 4. «Динамо» — 34; 5. «Труд» — 33 (по лучшему коэф.); 6. «Спартак» — 33; 7. «Локомотив» — 33; 8. «Урожай» — 31½.

**КУБОК ЭВРАРА — ДЕЛАННУА**, единовременный приз, учреждённый франц. Ассоциацией шахматистов, играющих по переписке, в память пионеров франц. заочных школ А. Эврара (1910—65) и Ж. Деланнуа (1899—1963). Разыгран под эгидой ИКЧФ в междунар. ком. т-ре — самом массовом в истории мировых заочных шахмат. Уч-ки: 198 к-д городов и округов (1188 шахматистов) из 19 стран (Австрия, Бельгия, Венгрия, ГДР, Нидерланды, Иран, Италия, Норвегия, Польша, Португалия, Румыния, СССР, ФРГ, Финляндия, Франция, Чехословакия, Швеция, Швейцария, Югославия). Состав к-ды — 6 шахматистов. Кубок разыгран в 3 этапа: предварит. сор-ния (1966—68), п/ф (1968—71) и финал (1971—75). Предварит. сор-ния: 33 группы по 6 к-д в каждой, в т. ч. 30 к-д из СССР — Воронеж, Елгава, Ижевск, Калинин, Калуга, Кривой Рог, Куйбышев, Москва, Николаев, Рязань, Саратов, Таллинн, Тарту, Тула, Харьков, Челябинск, Черкассы (к-ды вышли в п/ф); Бельцы, Бендеры, Горький, Казань, Караганда, Курган, Липея, Рига, Ростов-на-Дону, Семипалатинск, Симферополь, Тирасполь, Хмельницкий. П/ф: 11 групп по 3 к-ды в каждой. В финал вышли к-ды, занявшие в группах 1-е м. (или поделившие 1—2-е м.). В финале выступили 13 к-д. На протяжении всего сор-ния лидировали сов. к-ды. Кубок завоевала к-да Харькова (36½ очко из 72), опередившая на финише шахматистов Тарту (51½). Состав к-ды-победительницы (по доскам): 1. А. Вайсман (9½ очков); 2. А. Серебрянский (5½); 3. В. Калужин (10); 4. М. Яхкинд (10); 5. Е. Квятковская (10½); 6. С. Губничкий (11); все участники к-ды сыграли по 12 партий и показали на своих досках лучшие индивидуальные рез-ты (кроме 2-й доски).

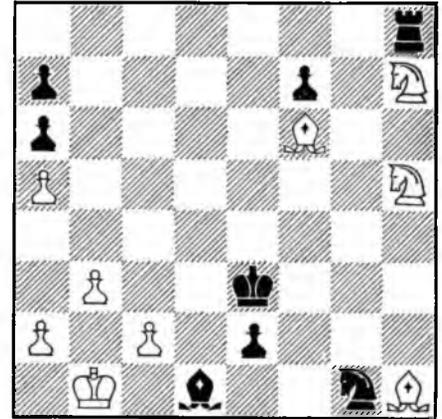
Рез-ты остальных к-д: 3. Франкфурт-на-Майне (ФРГ, 41½); 4. Рязань (38); 5. Линц (Австрия, 37); 6. Яссы (Румыния, 35½); 7—8. Елгава, Пльзень (ЧССР, по 32½); 9. Саратов (32); 10. Калуга (31); 11. Пенза (30); 12. Гамбург (ФРГ, 28½); 13. Николаев (21½).

**КУДРИН** (Kudrin) Сергей (р. 7.9.1959, Новосибирск), амер. шахматист; междунар. гроссмейстер (1984). Математик. С 1978 в США. Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Манчестер (1981 и 1982) — 2—4-е и 1—2-е м.; Нью-Йорк (1983, 1985 и 1987) — 1—5-е, 1—6-е и 3—8-е; Гёусдал (1983) — 1—3-е и 1-е; Копенгаген (1983), Беэр-Шева (1984) и Форт-Уэрт (1984) — 1—2-е; Лондон (1984) — 1—5-е; Валево (1984) — 2-е; Бор (1984) — 2—4-е, Торремолинос (1985) — 1—3-е; Амстердам (1985) — 2—5-е (32 уч-ка); Лас-Вегас (1986) — 1—4-е; Остенде (1986) — 2—8-е (140 уч-ков); Марсель (1987) — 2—4-е; Мартини (1987) — 1-е м.

**КУЗНЕЦОВ** Александр Петрович (23.7.1913, Москва, — 1.7.1982, там же), сов. шахм. композитор; междунар. мастер (1973) и междунар. арбитр (1966) по шахм. композиции. Консультант отдела

этнодов ж. «Шахматы в СССР» (1963—1971). Товаровед. С 1929 опублик. 300 этюдов и 130 задач разл. жанров. Уч-к 10 личных чemp-тов СССР (1947—71) и мн. конкурсов, где удостоен 15 первых призов, в т. ч. зол. медали на Олимп. конкурсе (1964, совм. с Ф. Бондаренко). В этюдах стремился к максимальному выражению замысла.

**«Олимпийский конкурс» (1964, совм. с Ф. Бондаренко)**

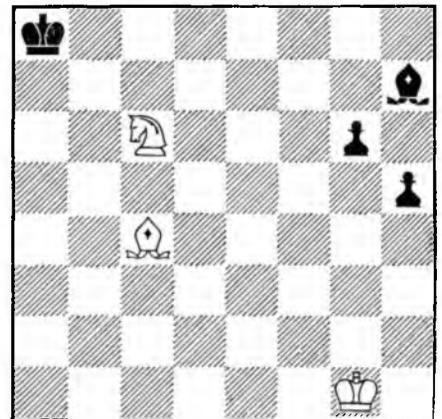


Ничья

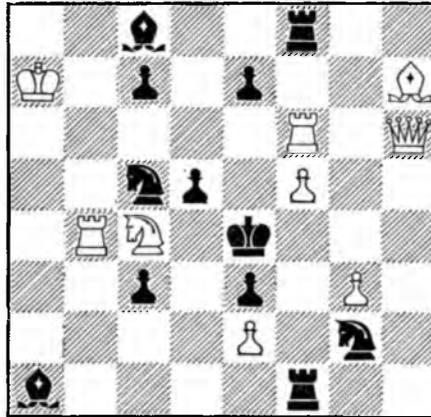
1. Cg5+! Kpd4 2. Cf6+ Kpc5 3. Ce7+ Kpb5 4. a4+ Kp :a5 5. Ch4 L :b7 6. Cd8+ Kpb4 7. Ce7+ Kpc3 8. Cf6+ Kpd2 9. Cg5+ Kpe1 10. Ch4+ Kpf1 11. Kg3+ Kpf2 12. Kh5+ Kpe3 13. Cg5+ Kpd4 14. Cr6+ Kpc5 15. Ce7 Kpb6 16. Cd8+ Kpc5 17. Ce7+ Kpd4 18. Cf6+ Kpe3 19. Cg5+ Kpf2 20. Ch4+ Kpf1 21. Kg3+ Kpe1 22. Kh5+ Kpd2 23. Cg5+ — ничья вечным шахом на 2 параллельных диагоналях.

■ Избр. композиции, М., 1985 (соавт.). **КУЗНЕЦОВ** Анатолий Георгиевич (р. 23.7.1932, Пермь), сов. шахматист; мастер спорта СССР по Ш. (1961); междунар. мастер (1980) и междунар. арбитр (1965) по шахм. композиции. Ред. отдела композиции ж. «Шахматы в СССР» (с 1971). Автор мн. статей по вопросам шахм. композиции. Журналист. С 1948 опублик. ок. 250 композиций, преим. этюдов, а также задач на ретроанализ. Уч-к 6 личных чemp-тов СССР (1955—1969) и мн. конкурсов, где удостоен ок. 50 первых призов.

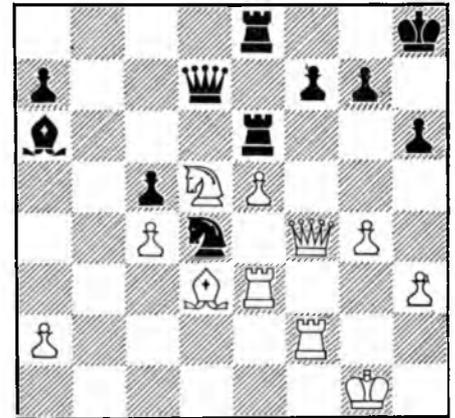
**«Шахматы в СССР» (1964), 3-й приз**



Выигрыш



d6 8. 0—0 0—0 9. Фс2 Kbd7 10. e4 e5 11. Лfe1 Фe7 12. Lad1 Лfd8 13. Kb1 c5 14. de K : e5 15. Kc3 K : f3 + 16. C : f3 Kd7 17. Cg2 Ke5 18. Фe2 Kc6 19. Kd5 Фf8 20. Фh5 Lab8 21. f4 Le8 22. g4 Kd4 23. e5 de 24. fe Le6 25. Le3 Лh6 26. Фg5 Фd8 27. Фf4 Le6 28. Лf1 Фd7 29. Лf2 Лbe8 30. b3 h6 31. Ce4 b5 32. b3 bc 33. bc Ca6 34. Cd3 Kph8



35. Kf6 Л : f6 36. ef g5 37. Фd6 Cc8 38. Le7 Фa4 39. Фe5 Фd1 + 40. Kph2 Лg8 41. Фe4 Cf5 42. Л : f5, 1 : 0.

**КУЛИГОВСКИЙ** (Kuligowski) Адам (р. 24.12.1955, Варшава), польск. шахматист; междунар. гроссмейстер (1980). Математик. Успешно выступил в чемпионате Европы среди юношей (Гронинген, 1973/74) — 3-е м. В составе к-ды Польши уч-к ряда олимпиад (в 1982 — 8 очков из 12 на 3-й доске). Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Шведт (1973 и 1974) — 1—2-е и 4-е м.; Дрезден (1975) — 2-е; Варшава (1978 и 1980) — 1-е; Ниш (1979) — 1—2-е (с Я. Сейраваном); Кросно (1980) и Дубай (1982) — 2—4-е (174 уч-ка); Гамбург (1984) — 4—10-е (106 уч-ков); Брюссель (1984) — 3—4-е; Львж (1987) — 3—9-е м.

**КУПРЭЙЧИК** Виктор Давыдович (р. 3.7.1949, Минск), сов. шахматист; междунар. гроссмейстер (1980). Журналист. В составе студенч. сборной к-ды СССР победитель чемпионатов мира 1968, 1969 и 1974. Неоднокр. чемп. Белоруссии (с 1972). Победитель Всес. т-ра молодых мастеров (1970 и 1974). Уч-к 7 чемп-тов СССР (1969—87); лучшие рез-ты: 1979 — 5—7-е м.; 1980/81 — 6—9-е; 1987 — 8—11-е м. Успешно выступил в ряде кр. междунар. сор-ний: Рига (1967, юношеский т-р) — 2-е м.; Тршинец (1967) и Сомбор (1970) — 2—3-е; Дортмунд (1975) — 6—7-е; Вейк-ан-Зе (1977, побочный т-р) — 1-е; Кировакан (1978) — 1—2-е; Рейкьявик и Медина-дель-Кампо (1980) — 1-е; Гастингс (1981/82) — 1-е; Минск (1982) — 4—6-е; Нью-Дели (1982) — 2-е; Барселона (1984) — 2—3-е; Зеница (1985) — 1-е; Львов (1986) — 5-е; Виннигер (1986, 52 уч-ка) — 1—2-е; Зап. Берлин (1987) — 2—8-е; Мальмё (1987/88) — 1—2-е м. «Шахматист яркого комбинац. стиля, отличающийся богатой фантазией, отсутствием какого-либо шаблона, всегда готовый идти на риск» (А. Суэтин).

Г. Агзамов — В. Купрейчик (чемп-т СССР, 1981)

1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. Kc3 Cg7 4. e4 d6 5. Ce2 0—0 6. Cg5 Kbd7 7. Фd2 e5 8. d5 Kc5 9. f3 Cd7 10. h4 Фe8 11. g4 h5 12. 0—0—0 hg 13. C : f6 C : f6 14. fg

**КУЗЬМИН** Алексей Игоревич (р. 8.3.1963, Москва), сов. шахматист; междунар. мастер (1987). Чемп. Москвы (1986). Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Москва (1986, 2-й т-р) — 4—6-е м.; Манагуа (1987) — 1-е.

**КУЗЬМИН** Геннадий Павлович (р. 19.11.1946, г. Мариинск Кемеровской обл.), сов. шахматист; междунар. гроссмейстер (1973). Тренер-секундант М. Чибурданидзе (1984). Победитель чемп-та Украины (1969), Всес. т-ра молодых мастеров (1971), студенч. ком. чемп-тов мира (1966—68 и 1971) в составе молодежной к-ды СССР, чемп-та Европы (1973) и Олимпиады (1974) в составе к-ды СССР, Спартакиады народов СССР (1979) в составе к-ды Украины. Уч-к ряда чемп-тов СССР (лучший рез-т в 1973 — 2—6-е м.), 6 зон. (лучший рез-т



в 1978 — 3—5-е м.) и 2 межзон. т-ров: Ленинград (1973) — 7-е м., Рига (1979) — 8—10-е м. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Цинновиз (1971) — 2—3-е м.; Сьенфугос (1973) — 3—4-е; Баян-Лука (1974) — 2-е; Гастингс (1973/74) — 1—4-е; Варна (1973) — 3-е; Реджо-нель-Эмилия (1976/77) — 1-е; Поляница-Здруй (1977 и 1984) — 2-е; Киев (1978) — 2—4-е; Будапешт (1978) — 3—4-е; Кладово (1980) — 1—2-е; Бангалор (1988) — 1-е; Дортмунд (1981) — 1—3-е; Нью-Дели (1984) — 4-е; Таллинн (1985) — 2-е; Бал-Вёрисхофен (1986, 204 уч-ка) — 1—3-е; Ташкент (1987) — 2-е м. Шахматист универсального стиля, постоянно стремящийся к инициативе, умеет упорно и изобретательно защищаться.

Г. Кузьмин — Б. Ларсен (Рига, 1979)

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kf3 b6 4. g3 Cb4 + 5. Cd2 C : d2 + 6. Kb : d2 Cb7 7. Cg2

1. Cd3! Cg8 2. Ce4 Ch7 3. Ke7 + Кра7 4. Cd3! (ошибочно 4. Kpf2 Кра6 5. Кре3 Крб5 6. Kpd4 h4 7. Кре5 Крс5 8. Kpf6 Kpd4 с ничьей). 4... Крб7 5. Kpf2 Крб8 6. Кре3 Крб7 7. Kpd4 h4 (или 7... Крб8 8. Cc2 Крб7 9. Ce4 + Крб8 10. Кре5 и т. д.). 8. Кре3! Крб8 9. Krf3 Крб7 10. Krg4 Крб8 11. Krg5 h3 12. Крh6 h2 13. Ce4, и выигрывают.

■ Цвета шахм. спектра, М., 1980.

**КУЗНЕЦОВ** Михаил Павлович (р. 12.10.1941, г. Любим Ярославской обл.), сов. шахм. композитор; мастер спорта СССР по шахм. композиции (1982). С 1965 опубли. св. 200 двух-, трёх- и многоходовых задач. На конкурсах удостоен 175 отличий, в т. ч. 60 призов (26 — первых). Финалист 10—16-го личных чемп-тов СССР (1971—85); дважды занимал 4-е м. (13-й чемпионат, 1981, по трёхходовкам; 14-й, 1983, по многоходовкам) и трижды — 6-е м. Любимые жанры — трёх- и многоходовка стратегического стиля.

**КУЗОВКОВ** Александр Сергеевич (р. 27.2.1953, пос. Бухта Провидения Магаданской обл.), сов. шахм. композитор; мастер спорта СССР (1985). Инженер-строитель. С 1971 опубли. св. 140 задач, преим. трёх- и многоходовки стратегич. стиля. На конкурсах завоевал св. 50 призов, в т. ч. 20 первых. Финалист 4 личных чемп-тов СССР; в 16-м чемп-те (1985) — 1-е м. по трёхходовкам и 2-е по многоходовкам, в 17-м чемп-те (1987) — 3-е м. по многоходовкам. Победитель Олимп. конкурса (Афины, 1985) по трёхходовкам.

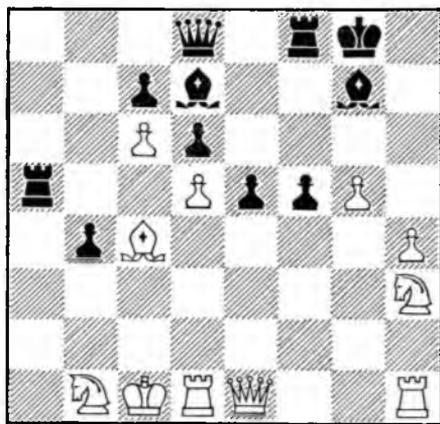
«Шахматы в СССР» (1977), 1-й приз (См. диаграмму на кол. 545.)

Мат в 4 хода

1. Лсb1 (∞ 2. Kd6 + + Кре5 3. Фg7 + Лf6 4. Kf7x) 1... Л1 : f5 2. Фf4 + К : f4 3. Kd2 + + Кре5 4. Kf3x, 1... Л8 : f5 2. Фf6! ef 3. Kd6 + + Кре5 4. Kf7x, 1... C : f5 2. Фe6 + К : e6 3. Kb6 + Кре5 4. Kd7x Трёхкратная жертва ферзя на фоне критич. ходов чёрных фигур с их перекрытием при игре одной белой батареей.



Фd8 15. Фe1 Cg7 16. Kh3 f5 17. ef gf 18. g5 b5 19. cb a6 20. b4 ab 21. bc b4 22. Kb1 Л : a2 23. Cc4 Ла5 24. c6



24... Фb8 25. Фe2 b3 26. cd Фb4 27. Лd2 e4 28. Kf4 Ла1 29. Лh3 Cc3 30. C : b3 C : d2+ 31. Ф : d2 Л : b1+ 32. Кр : b1 Ф : d2 33. Ke6 Лb8 34. d8Ф+ Л : d8 35. К : d8 e3 36. Ke6 e2 37. Лh1 f4, 0 : 1.

**КУРАЙЦА** (Kurajica) Боян (р. 15.11.1947, Любляна), югосл. шахматист; междунар. гроссмейстер (1974). Чemp. мира среди юношей (1965). Лучшие рез-ты в чemp-тах Югославии: 1977 — 3—5-е м.; 1983 — 3-е; 1984 — 2—3-е м. Уч-к Олимпиад 1980 и 1984 в составе к-ды Югославии. Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Сплит (1964) — 1-е м.; Батумия (1966) — 1—4-е; Сомбор (1968) — 1—3-е; Малага (1970) — 1—2-е; Смедеревска-Паланка (1971) — 3-е; Олот (1973) — 1—2-е; Бухарест (1974) — 2-е; Золинген (1974) и Вейк-ан-Зе (1976) — 3—4-е; Скопье (1976) — 4—5-е; Осиек (1978) — 2—3-е; Вировитица (1978) — 3—5-е; Штип (1978) — 2—3-е; Карловац (1979) — 3-е; Сараево (1979, 1980, 1981, 1982 и 1983) — 1—3-е, 2—3-е, 3-е, 4—6-е и 4-е; Дортмунд (1981) — 4-е; Смедерво (1981) — 3—4-е; Тузла (1981) — 2-е; Сараево (1987) — 8—9-е м.

**КУШЕЛЕВ-БЕЗБОРДКО** Григорий Александрович (20.1.1832, Петербург, — 7.5.1870, там же), рус. шахматист, меценат и литератор, издатель ж. «Русское слово»; граф. Почётный чл. шахм. клубов Вены, Парижа и Рима. Играл видную роль в шахм. жизни России сер. 19 в. В нач. 1850-х гг. устраивал у себя в доме шахм. собрания; один из основателей Об-ва любителей Ш. (1853). Издавал «Шахматный листок» (1859—63) вначале в виде приложения к «Русскому слову», затем самостоятельно. Уч-к петерб. т-ров; встречался за доской с К. Янишем, И. Шумовым, Д. Урусовым, В. Михайловым; за границей — с И. Колишем, С. Дюбуа и др.

**КУШНИР** Алла Шулимовна (р. 11.10.1941, Москва), междунар. гроссмейстер (1976). Уч-ца ряда чemp-тов СССР (1958—70); лучший рез-т: 1970 (Бельцы) — 1—2-е м. (сыграла вничью матч с М. Ранлику: +2, —2, =2, выиграла 1-ю доп. партию и завоевала звание чemp-ки страны). В составе к-ды СССР уч-ца Олимпиад 1969 и 1972. С 1973 живёт в Израиле. Уч-ца сор-ний на пер-во мира в 1964—71, 1976—78. Победительница т-ров претенденток: Сухуми (1964) — 1—3-е м.; в м.-т. трёх в Москве опередила М. Лазаревич и Т. Затуловскую; Суботица (1967). В 1971 выиграла п/ф матч претенденток у Т. Затуловской — 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub> : 4<sup>1</sup>/<sub>2</sub> и финальный матч у Н. Александрии — 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> : 2<sup>1</sup>/<sub>2</sub>. Обладательница Кубка европ. чemp-к (1973). В межзон. т-ре в Росендале (1976) — 1—2-е м. (с Е. Ахмыловской). В 1977 выиграла п/ф матч претенденток у Е. Фаталибековой — 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> : 3<sup>1</sup>/<sub>2</sub>, в 1978 проиграла финальный матч М. Чибурданидзе — 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> : 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub>. Проиграла 3 матча на пер-во мира Н. Гаприндашви-



ли — 4<sup>1</sup>/<sub>2</sub> : 8<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (1965 и 1969) и 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> : 8<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (1972), см. *Гаприндашвили — Кушницир матчи*.

**КУЭЛЛАР**, Куэллар Гачарна (Cuellar Gacharna) Мигель (18.11.1916—5.12.1985), колумбийский шахматист; междунар. мастер (1957). Многократный чemp. страны. В составе к-ды Колумбии уч-к мн. сор-ний, в т. ч. 11—13-й (1954—58) Олимпиад (на 1-й доске). Уч-к межзон. т-ров: Стокгольм (1962) — 22-е м.; Сус (1967) — 19—20-е; Ленинград (1973) — 18-е м. Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Мар-дель-Плата (1952 и 1953) — 3—4-е и 5-е; Каракас (1973) — 2-е; Тунха (Колумбия, 1981) — 4-е м.

**КАШДАН** (Kashdan) Исаак (19.11.1905, Нью-Йорк, — 20.2.1985, Лос-Анджелес), амер. шахматист; междунар. гроссмейстер (1954), междунар. арбитр (1960). Ред. ж. «Чесс ревью»



(1933—34) и шахм. отдела газ. «Лос-Анджелес Таймс». Один из организаторов т-ров на Кубок Пятигорского (1963—66, см. *Пятигорского кубок*). Шахм. литератор.

Первого успеха добился в 1924, выиграв конкурс по решению задач. В т-ре сильнейших мастеров США (Чикаго, 1926) занял 6-е м. Победитель открытых чemp-тов США (1938 и 1947); лучшие рез-ты в др. чemp-тах: 1936 — 5-е м.; 1940 — 3-е; 1942 — 1—2-е; проиграл доп. матч С. Решевскому — 3<sup>1</sup>/<sub>2</sub> : 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub>, (+2, —6, =3); 1946 и 1948 — 2-е м. В составе к-ды США уч-к 6 олимпиад (1928—37), в т. ч. на 2-й (1928) и 7-й (1937) олимпиадах показал абсолютно лучшие рез-ты: соотв. 13 очков из 15 (+12, —1, =2) и 14 из 16 (+13, —1, =2). Наиб. успехов добился в междунар. т-рах в нач. 1930-х гг.: Франкфурт-на-Майне (1930) — 2-е м.; Стокгольм (1930) — 1-е (впереди Е. Боголюбова и др.); Берлин и Дьёр (1930) — 1-е; Блед (1931) — 4—7-е; Нью-Йорк (1931) — 2-е (после Х. Р. Капабланки); Гастингс (1931/32) — 2-е (после С. Флора); Лондон (1932) — 3—4-е; Пасадена (1932) — 2-е (после А. Алехина); Мехико (1932) — 1—2-е (с Алехиным); Спракьюс (1934) — 2-е; Пуэрто-Рико (1936) и Гавана (1940) — 1-е; Голливуд (1945) — 5-е м. Уч-к матчей СССР — США (1945, 1946 и 1955). Шахматист позн. стиля; отличался иск-вом разыгрывания простых позиций и эндшпиля, за что получил прозвище «маленький Капабланка».

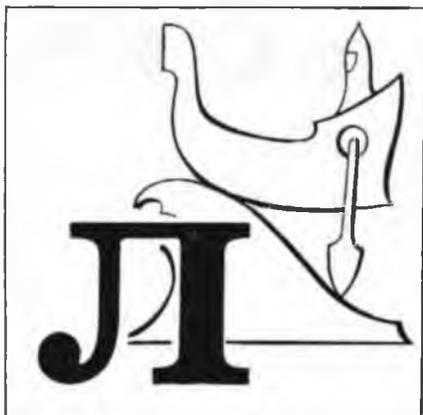
**КЭКСТОН**, Кекстон (Saxton) Уильям (ок. 1421 — ок. 1491, Лондон), англ. первопечатник, положивший начало печатанию шахм. изданий в Англии. Купец. С книгопечатанием познакомился в Кёльне и Брюгге (1470—72). Второй книгой, изданной им в Брюгге, была «Игра и развлечение по названию шахматы»; предисловие датировано 1474, но сама книга вышла, предположительно, год спустя. Представляет собой вольный перевод К. с франц. на англ. яз. сочинений Жана Феррона и Жана де Винье, к-рые в свою очередь использовали в качестве источника трактат Я. Цессолеса. Выход книги К. свидетельствовал о растущем интересе англичан к Ш. В 1476 К. вер-

нулся в Англию, где занялся издательской деятельностью. В нач. 1480-х гг. переиздал «Игру и развлечение по названию шахматы», впервые в англ. книгопечатании проиллюстрировав её гравюрами. Книга К. упоминается А. Н. Радищевым в «Путешествии из Петербурга в Москву» (глава «Торжок» — «Краткое повествование о происхождении цензуры»).

■ Cessolis J. de, Caxton's game and playe of the chesse, 1474, L., 1883 (факс. изд. с введением У. Эксона).

● Painter G. D., William Caxton: a quincentenary biography of England's first printer, L., 1976.

**КЯРНЕР** Хиллар Рихардович (р. 27.7.1936, Таллинн), сов. шахматист; междунар. мастер (1980), Инженер. Чемп. Эст. ССР (1970, 1975, 1977 и 1983) и сел. спорт. об-в (1976). Уч-к междунар. сор-ний: Таллинн (1977, мемориал П. Кереса) — 7—10-е м.; Приморско (1979) — 3—5-е; Таллинн (1981, мемориал Кереса) — 7—9-е м.



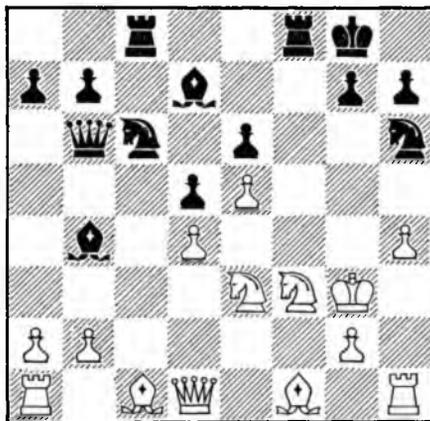
**ЛАБУРДОННЕ** (Labourdonnais, La Bourdonnais) Луи Шарль Маэ де (1797, по др. данным, 1795 — 13.12.1840, Лондон), франц. шахматист; один из сильнейших в Европе в 1-й пол. 19 в. Основатель ж. «Паламед». Автор шахм. учебника (1833). В 1821 выиграл м.-т. 3 шахматистов: у Дж. Кохрана — 6:1 и у своего учителя А. Дешапеля, к-рый давал Л. фору (пешку и ход) 7:0. В 1824 Л., к-рого Дешапель объявил своим преемником, победил в Лондоне всех лучших англ. шахматистов. Занимаясь коммерч. деятельностью, разорился (1833); Ш. стали для Л. единственным источником существования (играл на ставку в кафе «Резжанс»). В 1834—35 сыграл в Лондоне



6 матчей с А. Мак-Доннеллом (см. Лабурдонне — Мак-Доннелл матчи), из них выиграл 4. «Был ярким гением... Какова бы ни была позиция противника, Лабурдонне неустрасливо проводил свой план, смело и находчиво борясь за обладание центром» (Эм. Ласкер).

**А. Мак-Доннелл — Л. Лабурдонне**  
(Лондон, 1834)

1. e4 c5 2. f4 Kc6 3. Kf3 e6 4. c3 d5 5. e5 f6 6. Ka3 Kb6 7. Kc2 Фb6 8. d4 Cd7 9. Ke3 cd 10. cd Cb4+ 11. Kpf2 0—0 12. Kpg3 Лac8 13. h4 fe 14. fe



14... Л: f3+ 15. gf К: d4 16. Cd3 Лf8 17. f4 Cc5 18. Lf1 Cb5 19. С: b5 Ф: b5 20. Kph3 Ke2 21. Kq2 Kf5 22. Kpb2 Keg3 23. Лf3 Ke4 24. Фf1 Фе8 25. b4 Cd4 26. Лb1 Фh5 27. Лbh3 Лc8 28. Ce3 Лc2 29. Kpg1 К: e3 30. Лf: e3 Kd2 31. Фd3 Лc1+ 32. Kph2 Kf1+ 33. Kph3 К: e3 34. К: e3 Фf3+, 0:1.

■ в рус. пер.: Новейшее начертание о шахм. игре, М., 1853.

● Нейштадт Я. И., Некоронованные чемпионы, М., 1975.

**ЛАБУРДОННЕ — МАК-ДОННЕЛЛ МАТЧИ** 1834—35, проводились Вестминстерским клубом (Лондон) с целью выявления сильнейшего среди английских и французских шахматистов. Всего сыграно 6 матчей (85 партий). Победителем серии оказался Л. Лабурдонне, к-рый выиграл 4 матча (+45, —27, =13; 1-й матч: +16, —5, =4; 3-й: +6, —5, =1; 4-й: +8, —3, =7; 5-й: +7, —4, =1) и проиграл два [2-й: +4, —5, =0 и 6-й: +4, —5, =0 (остался незавершённым); по др. сведениям, рез-т матча +8, —3, =1]. Каждый матч игрался без контроля времени на большинство побед, число которых оговаривалось заранее (ничья не засчитывалась); в случае ничьей партнёры не меняли цвета фигур. «...Играли ежедневно, кроме воскресных дней. Некоторые партии продолжались много часов. Иногда А. Мак-Доннелл думал над ходом полтора и более часов. Что касается Лабурдонне, то я лишь раз заметил, что он думал над ходом 55 минут» (Дж. Уокер). Соперники избирали преим. одни и те же деб. варианты: на 1. e4 Лабурдонне в 19 партиях отвечал 1... c5 (с перестановкой ходов разыгрывалась франц. защита), в 17 партиях Лабурдонне начинал игру ходом d4, на что Мак-Доннелл избирал принятый ферз. гамбит.

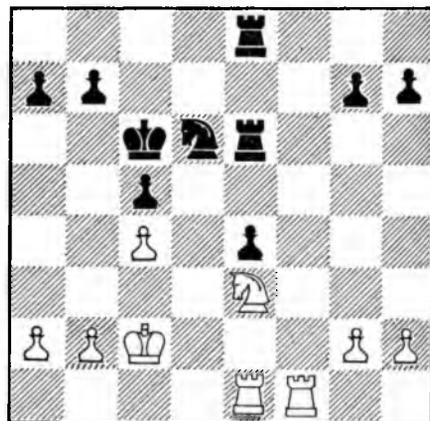
Матчи явились крупным шахм. событием того времени: «Многие партии, игранные Лабурдонне с достойным его соперником Мак-Доннеллом, лучшим из английских игроков, доказывают, что оба они знают игру превосходно» (А. Пет-

ров); партии матчей — «прекрасные образцы шахматной стратегии» (П. Морфи); партии — «блестящие вдохновители прошлого... представляют многообразный исторический интерес. В те времена теория дебютов ещё не получила такого развития и разветвления как ныне, но зато игра Лабурдонне и Мак-Доннелла более независима от искусственных принципов, отличается живостью, стремительностью и вдохновением» (М. Чигорин). После победы над Мак-Доннеллом Лабурдонне был признан современниками сильнейшим шахматистом мира. Ряд партий матчей был опубликован мировой печатью, в т. ч. ж. «Шахматы» (1890).

**Л. Лабурдонне — А. Мак-Доннелл**  
(17-я партия 1-го матча)

1. d4 d5 2. c4 dc 3. e3 e5 4. С: c4 ed 5. ed Kf6 6. Kc3 Ce7 7. Kf3 0—0 8. Ce3 c6 9. b3 Kbd7 10. Cb3 Kb6 11. 0—0 Kfd5 12. a4 a5 13. Ke5 Ce6 14. Cc2 f5 15. Фе2 f4 16. Cd2 Фе8 17. Лae1 Cf7 18. Фе4 g6 19. С: f4 К: f4 20. Ф: f4 Cc4 21. Фb6 С: f1 22. С: g6 hg 23. К: g6 Kc8 24. Фh8+ Kpf7 25. Фh7+ Kpf6 26. Kf4 Cd3 27. Ле6+ Kpg5 28. Фb6+ Kpf5 29. g4x

**ЛАВИРОВАНИЕ**, стратегия, приём — маневрирование фигур с целью создания и использования слабостей в лагере соперника. Термин предложен А. Нимцовичем, к-рый определил Л. следующим образом: «Процесс лавирования, направленного против двух неприятельских слабостей, можно было бы охарактеризовать приблизительно так: две слабости, сами по себе вполне защитимые, попеременно берутся под обстрел... Партия проигрывается потому, что для защищающегося в какой-нибудь момент оказывается невозможным постыть за противником в быстроте перегруппировки сил... Можно лавировать и против одной слабости; в этом случае необходимо, чтобы разнообразие способов атаки (напр., атака фронтальная, фланговая, обходная) возмещало отсутствующее разнообразие слабостей». Пример Л. — окончание партии В. Гольдгаузен — А. Нимцович (Ганновер, 1926).



32... Лb6! Необходимость защищать пешку e4 — слабость позиции белых. Манёвр Лb6 и т. д. имеет целью создать вторую слабость, к-рая окажется впоследствии решающей. 33. h3 Лg6 34. Ле2 a6 35. Лf4 b5 36. b3 Лg5 37. g4 Лge5 38. Kpc3 a5! (намереваясь после a4 вскрыть линии для вторжения ладей) 39. Лef2 a4 40. ba bc! (с учётом последвий ладейного эндшпиля) 41. Лf8 Л3e7 42. Л: e8 Л: e8 43. К: c4 К: c4 44. Кр: c4 Ла8! 45. Лf7 Л: a4+ 46. Kpb3

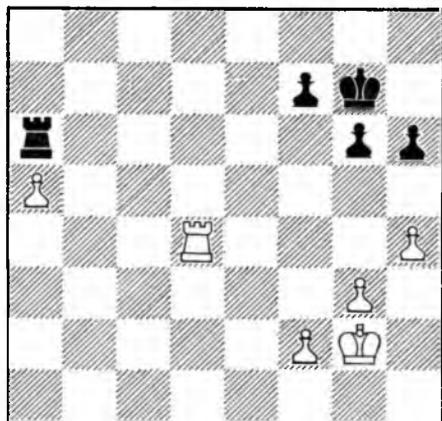
Лb4 47. Крс3 Лb7 (решающая слабость в позиции чёрных — пешки h3 и g4) 48. Лf5 Лa7 49. Крс4 Лa4 50. Крb3 Лd4 51. Ле5 Крд6 52. Ле8 Лd3+ 53. Крс4 Л : h3 54. Л : e4 Лa3 55. Ле2 Лa4+ 56. Крb5 Л : g4 57. a4 Лb4+ и чёрные вскоре выиграли.

**ЛАДЕЙНАЯ ПЁШКА**, см. Пешка.

**ЛАДЕЙНЫЕ ОКОНЧАНИЯ**, позиции, где помимо королей присутствуют только ладьи и пешки. Теория изучает в осн. 2 типа Л. о.: ладья только у одной стороны (ладья против пешек); у каждой стороны по ладье.

В окончаниях 1-го типа 5 (иногда 4 или даже 3) пешек — вполне достаточная компенсация за ладью; при этом многое зависит от конкретной ситуации — активности ладьи, степени опасности проходных пешек и т. д. В окончаниях 2-го типа, к-рые чаще других встречаются на практике, гл. факторы при оценке позиции — наличие или возможность образования проходных пешек, степень их продвинутости, слабости в пеш. расположении, активность фигур, особенно ладьи.

Лишняя пешка в Л. о. 2-го типа, как правило, может быть реализована (при прочих равных условиях) только при активных фигурах. В этом случае удаётся продвижение пешки в ферзи или вторжение короля в неприятельский лагерь. Классич. пример использования лишней пешки — окончание 34-й партии матча на пер-во мира Алехин — Капабланка (1927):

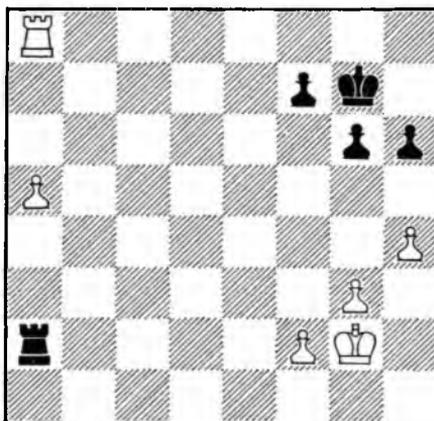


1. Лa4! (лучшее место для ладьи: она как бы «подталкивает» проходную пешку, заставляя ладью чёрных оставаться на своём месте) Крf6 2. Крf3 Крс5 3. Кре3 h5 4. Крд3 Крд5 5. Крс3 Крс5 6. Ла2! Крb5 7. Крb3 Крс5 8. Крс3 Крb5 9. Крд4 Лd6+ 10. Кре4 Ле6+ 11. Крf4 Кра6 12. Крг5 (король вторгается в лагерь чёрных) Ле5+ 13. Крh6 Лf5 14. f4 (точнее 14. Крг7 Лf3 15. Лd2!) Лc5! 15. Ла3 Ле7 16. Крг7 Лd7 17. f5 gf 18. Крb6 f4! 19. gf Лd5 20. Крг7 Лf5 21. Ла4 Крb5 22. Ле4! Кра6 23. Крb6 Л : a5 24. Ле5 Ла1 25. Кр : b5 Лg1 26. Лg5 Лh1 27. Лf5 Крb6 28. Л : f7 Крс6 29. Ле7, 1 : 0.

При пассивной позиции ладьи реализация перевеса в 1—2 пешки в ряде случаев невозможна:

(См. диаграмму на кол. 554.)

По сравнению с предыдущей позицией изменено лишь положение ладей, к-рое выгодно защищающейся стороне, т. к. её ладья может одновременно бороться с проходной пешкой и нападать на пеш-



ки др. фланга. См. также *Ладья и пешка против ладьи*.

**ЛАДЖЛАДЖ**, аль-Ладжладж (араб. — занка), Абу-ль-Фарадж Мухаммед бен Обайд Аллах (по др. источникам, Абу-ль-Фарадж аль-Музаффар бен Саид) (? — 970, Шираз), игрок и теоретик *шатранджа*. Уроженец Ирана. Ученик Сули. Жил в Багдаде, затем в Ширазе при дворе буидского правителя Адуд ад-Даулы (949—983). Автор неск. трактатов, в к-рых пропагандировал взгляды своего учителя; в трактате о дебюте впервые сформулировал принципы разыгрывания начала шахм. партии, в частности показал роль быстрого развития фигур.

**ЛАДЬЯ** (буквенное обозначение Л, графич. ♖), шахм. фигура; фигура «рух» (из шатранджа) напоминала по форме лодку, вероятно, поэтому вост. славяне назвали её Л. В Зап. Европе Л. получила назв. «башня» (исп. и итал. «torre», нем. «turm»). Ходит на любое поле по вертикали или горизонтали, на к-рой находится. Бьёт фигуру соперника, находящуюся на любом поле той же вертикали или горизонтали, на к-рой находится Л., если между ними нет своей фигуры. По силе Л. примерно равна лёгкой фигуре плюс 1—2 пешки; 2 Л.— 3 лёгким фигурам или ферзю. В начальном положении Л. расположены на угловых полях: a1 и h1 у белых, a8 и h8 у чёрных.

**ЛАДЬЯ И ПЁШКА ПРОТИВ ЛАДЬИ**, один из осн. типов ладейных окончаний. Имеет большое практич. значение. Провести пешку в ферзи в этом эндшпиле удаётся далеко не всегда, т. к. слабейшая сторона располагает неск. методами защиты — в зависимости от того, насколько далеко продвинута проходная пешка. Наиб. опасная пешка — центральная, наименее опасная — крайняя.

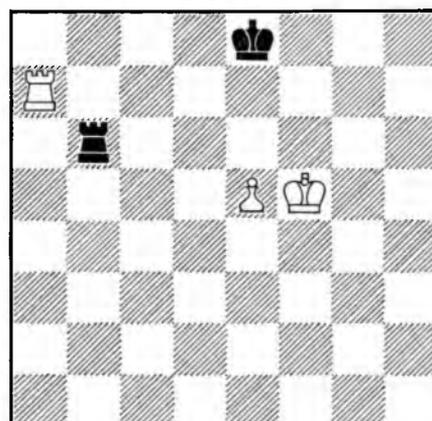
В борьбе с пешкой, перешедшей демаркац. линию на 1 шаг, теоретически возможны 2 метода защиты. 1) «По Филидору» — самый простой, универсальный метод защиты, не зависит от того, на какой вертикали находится пешка. Защищающаяся сторона располагает короля перед пешкой, а ладьёй маневрирует по 6-й (3-й) горизонтали.

(См. диаграмму на кол. 555.)

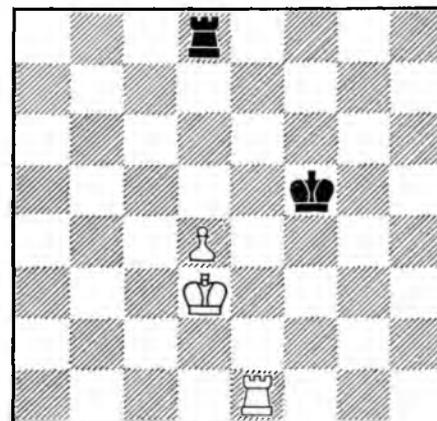
При движении пешки на 6-ю (3-ю) горизонталь ладья отступает на 1-ю или 2-ю (соотв. 8-ю или 7-ю) горизонтали и атакует короля соперника с тыла. 2) Защита фланговым ударом.

**Белые:** Кре6, Лад, п. e5. **Чёрные:** Крg7, Ле1.

В этом случае король слабейшей стороны располагается сбоку от пешки,



а ладья атакует пешку с тыла. На 1. Крд6 чёрные включают в игру короля: 1... Крf7!, а на 1. Ле8 с угрозой 2. Крд7 следует 2... Ла1! (создавая в свою очередь угрозу шахов с фланга). В случае 2. Лd8 ладья возвращается 2... Ле1, и белые ничего не достигают. При этом методе защиты важно, чтобы у ладьи было достаточно пространства для атаки с фланга. При коневой пешке эта защита вообще невозможна, а при слоновой нужно держать короля на крайней вертикали. До перехода пешки через демаркац. линию возможен способ защиты атакой с фронта.



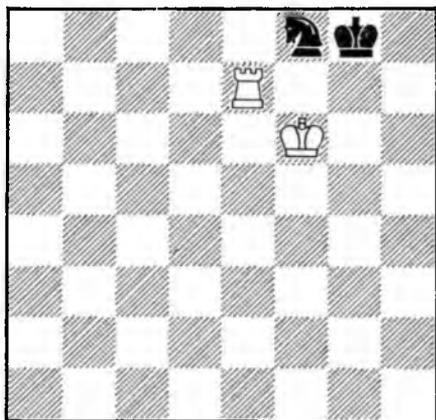
Король чёрных отрезан от пешки, но благодаря удачной позиции ладьи слабейшая сторона не пропускает пешку вперед. Напр.: 1. Крс4 Лc8+ 2. Крb5 Лd8 3. Крс5 Лc8+ 4. Крb6 Лd8! (4... Лb8+ 5. Крс7 вело к победе белых) 5. Крс5 (5. Лd1 Кре6) 5... Лc8+ 6. Крb4 Лd8 7. Крс4 Лc8+ 8. Крд3 Лd8. На 1. Ле5+ следует 1... Крf6 2. Крс4 Лc8+ 3. Лc5 Лd8, и если 4. d5, то 4... Кре7, занимая королём поле перед пешкой.

С учётом степени продвинутости пешки и отдаления от неё короля слабейшей стороны А. Шерон вывел правило, облегчающее оценку подобных позиций (см. *Шерона правило*).

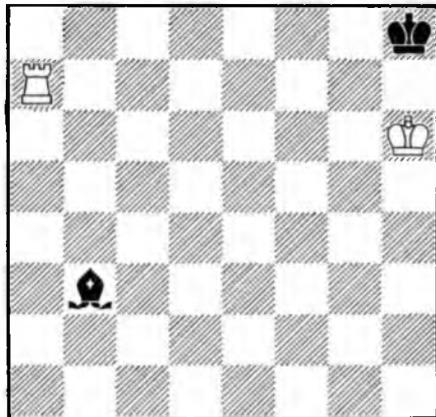
**ЛАДЬЯ ПРОТИВ ЛЁГКОЙ ФИГУРЫ**,

1) без пешек — элементарное окончание, в к-ром реализовать перевес ладьи над слоном или конём при правильной защите невозможно. Угроза отсечения короля на край доски не опасна; однако коня не следует слишком удалять от короля. В борьбе с ладьёй рекомендуется отступать королём в угол, противоположный

цвету слона с тем, чтобы иметь возможность защиты слонотом от шаха ладьёй.



Из-за угрозы 1. Ле8 чёрные не могут ждуть, поэтому 1... Kh7+ 2. Kpg6 Kf8+ 3. Kph6 Kph8 4. Lf7 Kpg8 5. Lg7+ Kph8 6. Lg1 Kd7! (6... Ke6? после 7. Kpg6 вело к проигрышу) 7. Kpg6 Kpg8! с ничьей.



Чёрные сохраняют равновесие, держа слона на диагонали a2—g8, чтобы после шаха ладьёй на a8 ответить 1... Сg8; последующие ходы белых Kpg6 или L ~ 8 ведут к пату. Приведённые диаграммы иллюстрируют две осн. критич. позиции этого эндшпиля.

2) С пешками у обеих сторон. При равном числе пешек, расположенных на разных флангах, преимущество ладьи обычно оказывается решающим. При пешках на одном фланге шансы на ничью возрастают: иногда у слабой стороны появляются возможности построить крепость (см. *Позиционная ничья*).

Две пешки на стороне лёгкой фигуры, как правило, вполне достаточная компенсация за ладью. При наличии проходных пешек у обеих сторон шансы стороны, имеющей ладью, повышаются, т. к. ладья более мобильна и лучше слона и тем более коня справляется с проходными пешками.

**ЛАЗА**, Хайдебранд унд дер Лаза (von Heudebrand und der Lasa), Тассило фон (17.10.1818, Берлин,—27.7.1899, близ совр. Познани), нем. шахматист, шахм. историк и литератор. Один из деятелей «Берлинской плеяды» и Берлинского шахм. об-ва. Дипломат. В 1840-х гг. один из сильнейших шахматистов Германии; успешно играл с К. Яншем



(1842), И. Лёвенталем и А. Андерсеном (1845), Г. Стаунтоном (1853). В офиц. соревнованиях не участвовал. Автор популярного шахм. учебника, многочисл. иссл. по истории Ш., одного из первых шахматных кодексов. Опубликовал «Хандбук» (1843); под ред. Л. вышли ещё 6 изд. книги.

■ Leitfaden für Schachspieler, В., 1848; Berliner Schach-Erinnerungen, Lpz., 1859; Zur Geschichte und Literatur des Schachspiels, Lpz., 1897.

**ЛАЗАР** (Lasard) Фредерик (20.2.1883, Марсель,—18.11.1948, Ле-Везине), франц. шахматист и шахм. композитор; один из сильнейших в стране в кон. 1920—30-х гг. Чemp. Франции (1928, 1930, 1935 и 1940). Уч-к ряда олимпиад в составе нап. к-ды страны.

■ Mes problèmes et études d'échecs, P., 1929.  
**ЛАЗАРЕВ** Ефим Маркович (р. 28.11.1933, Киев), сов. шахматист и шахм. литератор; мастер спорта СССР (1960), тренер сборных к-д Украины (1958—69). Шахм. обозреватель газ. «Молодь Украины» (1958—72) и «Спортивной газеты» (с 1973). Автор работ по шахм. теории и истории Ш. на Украине. Чл. АИПЕ (с 1982), Чemp. Киева (1963) и ЦС ДСО «Авангард» (1965). Уч-к ряда чemp-тов УССР; лучший рез-т — 2—3-е м. (1963). В ком. чemp-те СССР (1961)—2-е м. (в составе к-ды «Авангард»). Уч-к матчей УССР — Болгария (1963—67) и Киев — Краков (1970—79).

■ Сицилианская защита (вариант дракона), М., 1970 (соавт.); Гроссмейстер Леонид Штейн, К., 1978 (на укр. яз.); Леонид Штейн, М., 1980 (соавт.); Творчество шахматистов Украины, К., 1982 (на укр. яз.); Комбинации и ловушки в шахматах, К., 1984 (на укр. яз.).

**ЛАЗАРЕВИЧ** (Lazarevič) Милунка (р. 1.12.1932, Шантровац, близ Светозарево), югосл. шахматистка; междунар. гроссмейстер (1976); в 1960-х гг. одна из сильнейших шахматисток мира. Журналистка; автор мн. статей и репортажей по Ш.

11-кратная чemp-ка Югославии (1952—1982). Ок. 30 лет уч-ца сор-ний на пер-во мира (1954—81), в т. ч. 6 зон. и 4 межзон. тр-ов (лучший рез-т: Охрид, 1971,—2—3-е м.); 5 тр-ов претенденток (лучший рез-т: Сухуми, 1964,—1—3-е). В 1971

в Бладеле (Нидерланды) проиграла п/ф матч претенденток Н. Александри — 4½ : 5½. В составе нап. к-ды Югославии уч-ца мн. олимпиад и междунар. матчей, в к-рых добилась высоких спорт. рез-тов.

Лучшие рез-ты в других междунар. сор-ниях: Опатия (1953)—3-е м.; Загреб (1955)—2—3-е; Бевервейк (1958)—1-е; Белград, 1958,—1-е, 1960—3-е, 1961—1—2-е, 1965—2—3-е и 1972—1—2-е; Врнячка-Баня (1969)—2-е; Эммен (1973)—3-е; Нови-Сад (1980)—1—2-е; Мадрас (1987)—3-е; Афины (1987)—5—7-е м. «Лазаревич предпочитает позиции с фланговыми прорывами, очень опасна в атаке, имеет оригинальный дебютный репертуар, в котором заметна склонность к голландским построениям» (А. Константинопольский).



М. Лазаревич — Г. Грессер (Охрид, 1971)

1. e4 c5 2. Kc3 Kc6 3. f4 e6 4. Kf3 d5 5. Cb5 a6 6. C : c6+ bc 7. d3 Kf6 8. Фе2 Ce7 9. 0—0—0 10. b3 Фс7 11. Ka4 Ле8 12. c4 Kd7 13. Фf2 d4 14. Cd2 f6 15. Лae1 e5 16. f5 Cd6 17. g4 Kph8 18. h4 Лg8 19. g5 Cb7 20. Kph1 Лаe8 21. Лg1 Фd8 22. g6 h6 23. Kg5 fg 24. hg Ce7 25. Фh2 Cf8 26. gh Kf6 27. hg+++, 1 : 0.

**ЛАЗДИНЬШ** Эрик Аугустович (р. 7.6.1914, Рига), сов. шахм. композитор; мастер спорта СССР (1961). Художник. С 1931 опубл. ок. 150 композиций (преим. двухходовки), 60 из них отмечены отличиями, в т. ч. 10 — первыми призами. Лучшие рез-ты: 2-й призёр 4-го чemp-та СССР по разделу двухходовок (1955) и пер-в Латв. ССР (1955 и 1959).

**ЛАНГЕ** (Lange) Макс (7.8.1832, Магдебург,—8.12.1899, Лейпциг), нем. шахматист, шахм. деятель, теоретик, шахм. композитор и журналист. Один из основателей Зап.-герм. шахм. союза (1861)—первого регионального объединения нем. шахматистов; победитель конгрессов союза в Дюссельдорфе (1862—64) и Ахене (1868), а также конгресса Сев.-герм. шахм. союза в Гамбурге (1868). Один из создателей и през. (1894—99) Герм. шахм. союза. Ред. ж. «Дойче шахцйтунг» (1858—64). Разработал оригиналь-

ную систему развития (т. н. атаку Макса Ланге) в защите двух коней. Автор ряда учебников, пособий по вопросам дебюта и эндшпиля (переведённых на европ. языки). Сыграл заметную роль в развитии шахм. композиции.

■ Handbuch der Schachaufgaben, Lpz., 1862; Paul Morphy, 3 Aufl., Lpz., 1894.

**ЛАНГОШ** (Langos) Йожа (р. 31.8.1911, Тагабанья), первая венг. шахматистка междунар. класса; междунар. мастер (1950). Многокр. чемп-ка Венгрии. Уч-ца сор-ний на пер-во мира: Москва (1949/50, т-р на пер-во мира) — 10—11-е м.; Москва (1952, т-р претенденток) — 8—10-е (с О. Рубцовой и Ш. Шоде де Силан); Лейпциг (1954, зон. т-р) — 10-е м.

**ЛАНКА** Зигурдс Фридрихович (р. 21.5.1960, Балдоне, Латв. ССР), сов. шахматист; междунар. мастер (1987). Журналист. Уч-к Спартакиада народов СССР в составе к-ды Латвии. Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Пловдив (1985) — 3—4-е м.; Трнава (1986 и 1987) — 1—2-е и 3-е.

**ЛАПЕНИС** Донатас Пятрович (р. 8.4.1936, Каунас), сов. шахматист; гроссмейстер ИКЧФ (1979). Инженер-конструктор. Неоднокр. чемп. Вильнюса и призёр ряда чемп-тов Литов. ССР в очной игре. Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях по переписке: обладатель Кубка Европы (финал — 1966—71) в составе к-ды Литов. ССР (лучший рез-т на 4-й доске), победитель междунар. т-ра (1975—78), организованного Шахм. федерацией Польши.

**ЛАРСЕН** (Larsen) Бент (р. 4.3.1935, Тильстед), дат. шахматист; междунар. гроссмейстер (1956); в кон. 1960-х — нач. 1970-х гг. один из сильнейших шахматистов мира. Шахм. журналист. Автор ряда шахм. книг, статей, репортажей и теоретич. анализов. В Ш. играет с 7 лет. Первых успехов добился в юнош. сор-ниях: чемп-ты мира — 1951—4—6-е м., 1953—5—8-е; междунар. т-ры — Тронхейм (1951/52 и 1952/53) — 1-е м. Многокр. чемп. Дании (в 1954—64). В составе команды Дании участник ряда олимпиад (с 1954); лучший результат: 1956 — 1-е м. на 1-й доске — 14 очков из 18 (присвоено звание международного гроссмейстера).

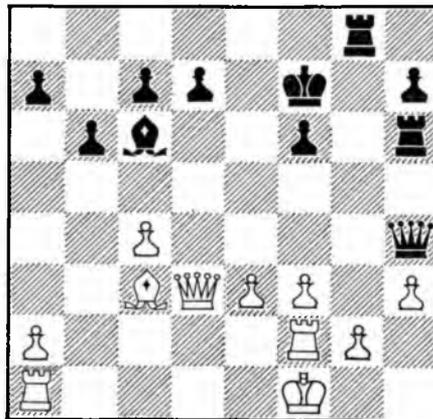
С 1957 участвует в сор-ниях на пер-во мира; зон. т-ры ФИДЕ: Вагенинген (1957) — 3—4-е м. (выиграл доп. матч за выход в межзон. т-р у И. Доннера — 3½; 2½); Галле (1963) — 2-е, Гёусдал (1985) — 3-е; межзон. т-ры — Порторож (1958) — 16-е м., Амстердам (1964) — 1—4-е, Сус (1967) — 1-е, Пальма (о. Мальорка; 1970) — 2—4-е, Биль (1976) — 1-е, Рига (1979) — 7-е, Лас-Пальмас (1982) — 6—7-е; матчи претендентов: ч/ф 1965 с Б. Ивковым — 5½; 2½; п/ф 1965 с М. Талем — 4½; 5½; ч/ф 1968 с Л. Портишем — 5½; 4½; п/ф 1968 с Б. Спасским — 2½; 5½; ч/ф 1971 с В. Ульманом — 5½; 3½; п/ф 1971 с Р. Фишером — 0:6; ч/ф 1977 с Портишем — 3½; 6½.

В 1970 возглавлял к-ду избр. шахматистов мира в матче с к-дой СССР (см. «Матч века»). Победитель ок. 40 междунар. т-ров, в т. ч.: Гастингс (1956/57), Мар-дель-Плата (1958), Вейк-ан-Зе (1960 и 1961), Бевервейк (1961), Амстердам (1964), Гавр (1966), Гавана, Виннипег и Пальма (о. Мальорка, 1967), Лугано и Винковци (1970), Тиссайд (1972), Гастингс (1972/73 и 1986/87), Манила (1973), Оренсе (1975), Лансароте (1976), Женева и Любляна — Порторож (1977), Лон-Пайн (1978), Буэнос-Айрес (1979



и 1980), Копенгаген (1979), Нествед и Рейкьявик (1985).

«Когда играешь с Ларсеном, всем существом ощущаешь страшного по темпераменту и энергии бойца, его страшную спортивную злость, его страшное желание выиграть, его смелость, граничащую с шахматным безумием» (Л. Полукаевский). «Ларсен внёс существенно новый элемент в шахматы... Он в определённой мере стратегический романтик, он не боится никаких позиционных осложнений и предпринимает безрассудные трюки, чтобы добиться цели...» (М. Эйве). Одной из лучших в своём шахм. творчестве Л. считает партию с С. Глигоричем (белые) в Гаване (1967): 1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kc3 Cb4 4. e3 b6 5. Cd3 Cb7 6. Kf3 Ke4 7. 0—0 f5 8. C:e4 fe 9. Kd2 C:c3 10. bc 0—0 11. Фg4 Лf5 12. d5 Лg5 13. Фf4 ed 14. cd C:d5 15. c4 Cc6 16. K:e4 Лg6 17. Cb2 Ka6 18. f3 Kb4 19. Cc3 Kd3 20. Фf5 Фh4 21. Kf6+ gf 22. Ф:d3 Лh6 23. h3 Kpf7 24. Лf2 Лg8 25. Kpf1

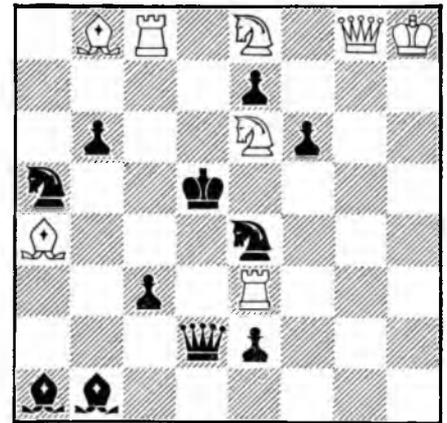


25... Л: g2 26. Л: g2 Ф: h3 27. e4 Лg6, 0:1.

■ Teoria y practica en los juegos abuerfor, B. Aires, 1970; Selected games of chess, 1948—1969, L., 1970; Ich spiele auf Sieg, Z., 1971; в рус. пер.: 50 избр. партий, 1948—1969, М., 1972.

**ЛАРСЕН** (Larsen) Карл Адольф Кёфёл (2.5.1896, Хольстебро, — 22.12.1963, Копенгаген), дат. шахм. композитор; междунар. арбитр по шахм. композиции (1956). Ред. отдела шахм. композиции дат. ж. «Магасинет» (1930—58). С 1912 опублик. 600 задач (двух-, трёхходовки, задачи на обратный мат). На конкурсах удостоен 250 отличий, в т. ч. св. 50 первых призов.

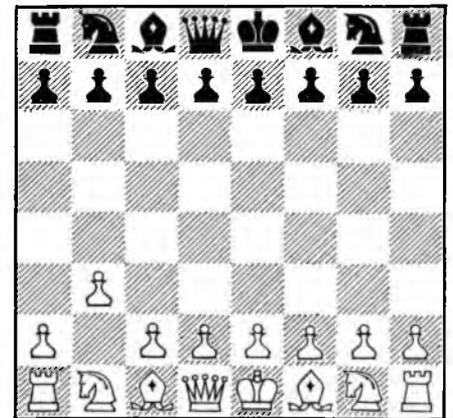
«Tijdschrift» (1930), 1-й приз



Мат в 2 хода

1. Фg4! (∞ 2. Фf5x) 1... Ke ∞ 2. Лd8x, 1... Kc5! 2. K6c7x, 1... Kd6! 2. K8c7x, 1... Kc4 2. Cc6x, 1... c2, 2. Ф:e4x, 1... Фd4 2. Kf4x

**ЛАРСЕНА ДЕБЮТ**, 1. b2—b3. Относится к закрытым началам. Л. д. предшествовало начало, разработанное А. Нимцовичем — 1. Kf3 d5 2. b3 с дальнейшим Cb2 и e3 (попытка сыграть *новоиндийскую* защиту с переменной цвета и лишним темпом). Одна из первых попыток применения хода 1. b3 в турнирной практике — партия В. Рагозин — В. Раузер (Ленинград, 1936); впоследствии ход 1. b3 часто встречался в партиях В. Симагина. Междунар. признание ход 1. b3 получил в 1960—70-х гг. благодаря партиям и анализам Б. Ларсена (отсюда назв.). Начало применяли П. Романовский, С. Флор, Г. Лисицын, М. Тайманов, Р. Фишер (после 1. b3 d5 2. Kf3) и др.



Осн. трактовка Л. д.: белые оказывают давление на центр, предоставляя сопернику большой выбор продолжений и перенося тяжесть борьбы с дебюта на миттельшпиль. Обычно чёрные отвечают 1... e5. После 2. Cb2 Cc6 возможны след. варианты:

а) 3. c4 Kf6 4. e3 (4 g3 d5!; 4. Kf3 e4 5. Kd4 Cc5+, Ларсен — Спасский, Ленинград, 1970) 4... d5 (4... d6!; 4... Ce7 5. a3 0—0=, Фишер — Тукмаков и Фишер — Андерссон, Буэнос-Айрес, 1970) 5. cd K:d5 6. a3 (6. Cb5? Kb4!) Cd6 7. Фc2 0—0 8. Kf3 Фе7 9. Cd3 (9. Kc3 K:c3 10. Ф:c3 f5 11. Cb5 e4≅, Лар-

сен — Спасский, Лейден. 1970) **Kph8 10. Ce4** (Петросян — Балашов, Москва, 1978) **Ce6** ≡

6) **3. e3 Kf6** (3... d6! 4. c4 Kf6 5. Kc3 g6 6. Kf3 Cg7 7. d4 Cf5=, Ларсен — Портиш, Зиген, 1970) **4. Cb5** (4. Kf3 e4 5. Kd4 K: d4 6. C: d4 Ce7=) **d6 5. Kf3 Cd7 6. 0-0** (6. d4 ed 7. ed a6 8. Ce2 d5=) **Ce7 7. Ce2 0-0 8. c4 Le8 9. Kc3 Cf8 10. d3 Cf8=** (Ларсен — Андерссон, Тиссайд, 1972).

**ЛАРССОН** (Larsson) Эрик (р. 20.5.1915, Ландскруна), швед. шахматист и деятель междунар. шахм. движения; междунар. арбитр (1966). Вице-през. ИКЧФ (с 1957). Организатор междунар. заочного шахм. движения, один из инициаторов воссоздания междунар. орг-ции игры в Ш. по переписке после 2-й мировой войны 1939—45. С 1945 директор ИКЧА — ИКЧФ, основатель и издатель её первого печатного органа — «Мансли резюме» («ICSSA. Monthly Resumé», 1947—48, 1952), затем «Мейл чесс» («Mail Chess», 1949—51).

**ЛАСКЕР** (Lasker) Эдуард (3.12.1885, Кемпен, ныне Кемпно, Польша, — 23.3.1981, Нью-Йорк), амер. шахматист; междунар. мастер (1963), междунар. арбитр (1956). Шахм. литератор. Ижженер. Чмп. Берлина (1909, выиграл матч у Э. Кона: +1, —0, =3) и Лондона (1914). На междунар. т-ре в Схевенингене (1913) — 5-е м. (звание мастера). С 1914 жил в США. Чмп. Нью-Йорка (1915) и Чикаго (1916); 5-кратный чмп. зап. штатов (1917—21). На т-ре мастеров в Нью-Йорке (1922) — 1-е м. В 1923 проиграл матч за звание чмп. США Ф. Маршаллу — 8<sup>1</sup>/<sub>2</sub>: : 9<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (+4, —5, =9). Один из гл. организаторов и уч-к кр. междунар. т-ра в Нью-Йорке (1924) — 10-е м. Внёс вклад в разработку шахм. программ для ЭВМ.

Эд. Ласкер — Дж. Томас (Лондон 1911)

1. d4 f5 2. Kf3 e6 3. Kc3 Kf6 4. Cg5 Ce7 5. C: f6 C: e6 6. e4 fe 7. K: e4 b6 8. Cd3 Cb7 9. Ke5 0-0 10. Фh5 Фе7 11. Ф: h7 + Кр: h7 12. K: f6 + + Крh6 13. Keg4 + Kpg5 14. h4 + Kpf4 15. g3 + Kpf3 16. Ce2 + Kpg2 17. Lh2 + Kpg1 18. Kpd2x

■ Schachstrategie, 5 Aufl., В., 1928; The adventure of chess, 2 ed., N. Y., 1959; Chess for fun and chess for blood, [2 ed.], N. Y., 1962; Chess secrets learned from the masters, [2 ed.], N. Y., 1969; в рус. пер.: Шахм. стратегия, М., 1924.

**ЛАСКЕР** (Lasker) Эмануил (24.12.1868, Берлинхен, ныне Барлинек, Польша, — 11.1.1941, Нью-Йорк), второй в истории Ш. чмп. мира (1894—1921). Шахм. теоретик и литератор. Ред.-изд. ж. «Ласкерс чесс мэгэзин» (1904—09). Д-р философии и математики.

Студентом стал участвовать (с 1888) в т-рах Берлинского шахм. об-ва, с 1889 — в междунар. сор-ниях: победитель побочного т-ра в Бреслау (ныне Вроцлав) и т-ра в Амстердаме. Выиграл матчи (1889—1890): у К. Барделебена — 2<sup>1</sup>/<sub>2</sub>: 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (+2, —1, =1), Ж. Мизеса — 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub>: 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (+3, —0, =3), Г. Берда — 8<sup>1</sup>/<sub>2</sub>: 3<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (+7, —2, =3) и Б. Эглиша — 3<sup>1</sup>/<sub>2</sub>: : 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (+2, —0, =3). С 1891 в Англии; в 1892 выиграл двухкруговой т-р в Лондоне, а также матчи у Дж. Блэкберна — 8: 2 (+6, —0, =4) и Берда — 5: 0. Затем провёл гастроли по США: в 1893 занял 1-е м. в т-ре амер. мастеров в Нью-Йорке и обыграл в матче Дж. Шовальтера — 7: 3 (+6, —2, =2). Воодушевлённый успехами вызвал на матч на пер-во мира В. Стейнница (1894) и выиграл его с убедит. перевесом — 12: 7 (+10, —5,



=4; см. Ласкер — Стейнниц матчи). Последующие выступления в сор-ниях подтвердили высокий класс игры Л.: Гастингс (1895) — 3-е м. (после Г. Пильсбери и М. Чигорина); Петербург (1895/1896) и Нюрнберг (1896) — 1-е; победы в м.-р. со Стейнницем — 12<sup>1</sup>/<sub>2</sub>: 4<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (+10, —2, =5), в Лондонском двухкруговом т-ре (1899) и в Париже (1900). В 1907—10 выиграл ряд матчей на пер-во мира: у Ф. Маршалла — 11<sup>1</sup>/<sub>2</sub>: : 3<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (+8, —0, =7), З. Тарраша — 10<sup>1</sup>/<sub>2</sub>: 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (+8, —3, =5), Д. Яновского (дважды) — 8: 2 (+7, —1, =2; 1909) и 9<sup>1</sup>/<sub>2</sub>: 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (+8, —0, =3; 1910); закончил вничью матч с К. Шлехтером — 5: 5 (+1, —1, =8). Успешно выступил в Петерб. междунар. т-рах (1909) — 1—2-е м. и 1914—1-е. В годы 1-й мировой войны 1914—18 жил в Берлине; сыграл матч с Таррашем — 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub>: 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub> и стал победителем небольшого т-ра (4 уч-ка, 2 круга).

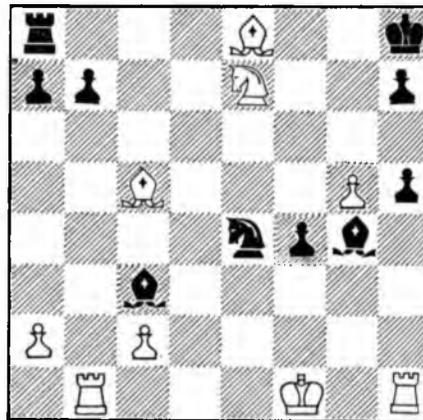
В 1921 проиграл матч на пер-во мира Х. Р. Капабланке — 5: 9 (+0, —4, =10; см. Капабланка — Ласкер матчи). Несмотря на проигрыш Капабланке, Л. продолжал успешные выступления в сор-нованиях: Острава (1923) и Нью-Йорк (1924) — 1-е м.; Москва (1925) — 2-е, 1935 — 3-е и 1936 — 6-е; Цюрих (1934) — 5-е; Ноттингем (1936) — 7—8-е м. После установления в Германии фаш. диктатуры эмигрировал в СССР и жил в Москве (1935—37); затем переехал к родственникам жены в США, где умер.

В шахм. творчестве Л. органично сочетались логика, высокая техника (особенно эндшпиля) и индивидуальный психологич. подход к сопернику. Л. изучал разл. игры, основанные на расчёте, специально занимался вопросами теории игр. Развивая концепцию Стейнница, он углубил учение о стратегии. плане, определяющем структуру позиции, взаимодействие фигур, возможности тактик, решения возникших в конкретной ситуации задач; сформулировал важнейшие принципы тактик. и психологич. борьбы, раскрыл содержание шахм. комбинации как гл. формы качеств. изменения течения шахм. партии. Подход к Ш. с учётом психологич. особенностей соперника нередко выражался в манёврах, представ-

лявшихся нелогичными, в ослаблениях, к-рые Л. допускал в своей позиции, «устремляя партию прямо к пропасти» (Р. Рети), но при этом лишая соперников возможности подходить к оценке позиции стандартно, заставляя их ошибаться и в конечном счёте проигрывать. Деятельность Л. как шахматиста, педагога, исследователя, мыслителя способствовала развитию Ш., становлению их как важного элемента человеческой культуры. «Многие идеи шахматного искусства немислимы без Ласкера... Ласкер должен служить примером для всех шахматистов как нынешнего, так и будущих поколений» (А. Алехин).

Для игры Л., сочетающей глубокие стратегич. манёвры с тактич. ударами, характерны след: партии:

Эм. Ласкер — У. Нейпир (Кембридж-Спрингс, 1904)



25. C: h5 C: h5 26. Л: h5 Kg3 27. Kpg2 K: h5 28. Л: b7 a5 29. Лb3 Cg7 30. Лh3 Kg3 31. Kpf3 Ла6 32. Кр: f4 Ke2 + 33. Kpf3 Kc3 34. a3 Ка4 35. Ce3, 1: 0 (решает 36. g6).

Г. Пильсбери — Эм. Ласкер (Петербург, 1896)

1. d4 d5 2. c4 e6 3. Kc3 Kf6 4. Kf3 c5 5. Cg5 cd 6. Ф: d4 Kc6 7. Фh4 Ce7 8. 0-0-0 Фа5 9. e3 Cd7 10. Kpb1 h6 11. cd ed 12. Kd4 0-0 13. C: f6 C: f6 14. Фh5 K: d4 15. ed Ce6 16. f4 Лас8 17. f5 Л: c3 18. fe Лa3 19. ef+ Л: f7 20. ba Фb6 + 21. Cb5 Ф: b5 + 22. Кра1 Лс7 23. Лd2 Лс4 24. Лhd1 Лс3 25. Кра5 Фе4 26. Kpb2 Л: a3 27. Фе6 + Kpb7 28. Кр: a3 Фе3 + 29. Кра4 b5 + 30. Кр: b5 Фе4 + 31. Кра5 Cd8 +, 0: 1.

В 1962 и 1968 в ГДР проведены мемориалы Л.

■ В рус. пер.: Междунар. шахм. конгресс в память М. И. Чигорина, Петербург, 1909, СПб, 1910; Здравый смысл в шахматах, М., 1925; Мой матч с Капабланкой, 2 изд., Л., 1925; Начатки шахм. знания, [Л., 1926]; Матч-реванш Алехин — Боголюбов на первенство мира 1934 г., М., 1937; Как Виктор стал шахм. мастером, М., 1973; Учебник шахм. игры, 6 изд., М., 1980.

● Левидов М. Ю., Стейнниц, Ласкер, М., 1936; Зак В. Г., Ласкер, М., 1963; Вайнштейн Б. С., Мыслитель, М., 1981. Б. С. Вайнштейн.

**ЛАСКЕРА ЗАЩИТА**, см. Ферзевый гамбит отказанный.

**ЛАСКЕРА MEMORIALS** междунар. ордены, проводились Шахм. союзом ГДР в Берлине с участием 16 шахматистов. Наиб. успешно выступал Е. Васюков (1-е м. в 1962, 4—5-е в 1968).

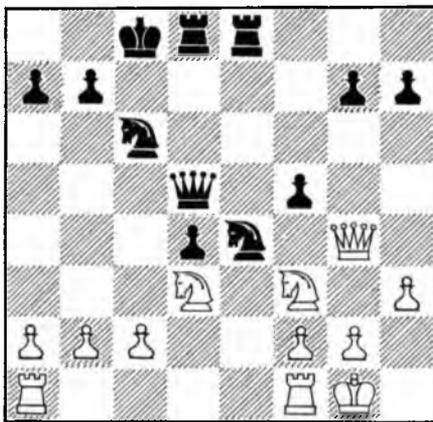
1962, июль. 1. Васюков — 11½ очков; 2—3. М. Удович, Л. Штейн — по 10½; 4. А. О'Келли — 9; 5. И. Фихтл — 8½.

1968, ноябрь — декабрь. Посвящён 100-летию со дня рождения Эм. Ласкера. 1—2. В. Ульман, Д. Бронштейн — по 10; 3. А. Суэтин — 9½; 4—5. Л. Барцаи, Васюков — по 9.

**ЛАСКЕР — БЛЭКБЕРН МАТЧ**, 27.5—14.6.1892, Лондон. Проводился на большинство побед из 10 партий. Дж. Блэкберн — победитель и призёр 12 междунар. т-ров, уч-к 3 матчей с В. Стейнцем, не смог выиграть ни одной партии. Матч закончился убедит. победой Эм. Ласкера — 8 : 2 (+6, —0, =4). Успех Ласкера означал, что он вошёл в число ведущих шахматистов мира.

**ЛАСКЕР — МАРШАЛЛ МАТЧ** на первенство мира, 26.1—8.4.1907, Нью-Йорк — Филадельфия — Вашингтон — Балтимор — Чикаго — Мемфис — Нью-Йорк. Организован шахм. клубами США. Игрался до 8 побед без ограничения числа партий. Прошёл с подавляющим преимуществом Эм. Ласкера, к-рый выиграл 1—3-ю, 8-ю и 12—15-ю партии, не проиграл ни одной и, одержав победу в матче — 11½ : 3½ (+8, —0, =7), вновь сохранил звание чемп. мира.

Эм. Ласкер — Ф. Маршалл (2-я партия матча)



19. Ф : g7 Лg8 20. Фb6 К12 21. Ф : d2 Ф : f3 22. g3 h5 23. Фf4 Фd5 24. Le1 Лde8 25. Л : e8+ Л : e8 26. Лаe1 Ле4 27. Фa5 Кb4 28. Л : e4 fe 29. Ф : d5 К : d5 30. Кc5 e3 31. Кd3 h4 32. gb Кpd7 33. Кpf1 Кре6 34. Кре2 ef 35. Кр : f2 Кpf5 36. Кpf3 Кf6 37. Кc5 b6 38. Кd3 Kh5 39. Кc1 Кf6 40. Ке2 Кре5 41. Kg3 Кd5 42. h5 Ке3 43. h6 Кpf6 44. c3 Кd1 45. cd К : b2 46. Кf5 Кpg6 47. d5 Ке4 48. Кре4 Ка5 49. d6 Кb7 50. Кpd5 Кd8 51. d7 a5 52. Ке7+, 1 : 0.

**ЛАСКЕР — СТЕЙНИЦ МАТЧИ** на первенство мира, состоялись в 1894 и 1896; оба матча выиграл Эм. Ласкер.

1-й матч, 15.3—26.5.1894, Нью-Йорк — Филадельфия — Монреаль. Организован шахм. клубами США. Игрался до 10 побед, без учёта ничьих. Матч вызвал огромный интерес: 58-летнему В. Стейницу — основоположнику т. н. позиц. школы противостоял 26-летний Ласкер. «Сознаюсь, мне предстоит самая трудная борьба, и, чтобы иметь возможность побить Стейница, мне придётся напрячь все свои силы, чтобы играть лучше и более глубоко обдумывать свои комбинации, чем мне до сих пор

приходилось. Думаю, что предстоящий матч будет самым важным из всех до сих пор состоявшихся» (Ласкер). Матч начался без ничьих: по два выигрыша у каждого из соперников. Равновесие сохранилось до 7-й партии. Выиграв 5 партий подряд (рекорд в матчах на мировое перв-во того времени), Ласкер захватил лидерство и сохранил его до конца соревнования. Общий итог матча — 12 : 7 (+10, —5, =4) в пользу Ласкера, который стал 2-м чемпионом мира в истории Ш.

№№ результативных партий	1	2	3	4	7	8	9	10	11
Ласкер	1	0	1	0	1	1	1	1	1
Стейниц	0	1	0	1	0	0	0	0	0

№№ результативных партий	13	14	15	16	17	19
Ласкер	0	0	1	1	0	1
Стейниц	1	1	0	0	1	0

Своим лучшим достижением в матче Ласкер (белые) считал 9-ю партию:

1. e4 e5 2. Кf3 Кc6 3. Сb5 d6 4. Кc3 a6 5. Сc4 Сe6 6. С : e6 fe 7. d4 ed 8. К : d4 К : d4 9. Ф : d4 Ке7 10. Сg5 Кc6 11. С : d8 К : d4 12. 0—0—0 13. Кb5 13. К : b5 ab 14. С : c7 Л : a2 15. Сb6 Се7 16. c3 Кpf7 17. Кpc2 Лha8 18. Крb3 Л2 a4 19. f3 Л8a6 20. Cd4 g6 21. Лd3 Кре8 22. Лhd1 e5 23. Ce3 Кpd7 24. Сc5 Ла1 25. Л1d2 Кре6 26. Ca3 g5 27. Лd5 Лb6 28. Крb4 g4 29. Кра5 Ла6+ 30. Кр : b5 h5 31. Лd1 Л : d1 32. Л : d1 gf 33. gf Ла8 34. Крb6 Лg8 35. Кр : b7 Лg2 36. h4 Лb2 37. Кре6 С : h4 38. Л : d6+ Кpf7 39. Кpd5 Сf6 40. Лd7+ Кpg6 41. Кре6 h4 42. Лd1 h3 43. Лg1+ Кp2 44. Л : g2+ hg 45. Сc5 Cd8 46. b4 Кpg5 47. Кpd7 Сf6 48. b5 Кpf4 49. b6, 1 : 0.

2-й матч (матч-реванш), 7.11.1896—14.1.1897, Москва. Организован на средства М. Бостанжогло и др. моск. шахм. меценатов. Игрался до 10 побед, без учёта ничьих. Начало матча показало полное превосходство 28-летнего Ласкера — 4 выигрыша подряд; 60-летний Стейниц был нездоров. В следующих 9 партиях шла примерно равная борьба — 5 : 4 в пользу Ласкера. Затем Стейниц не выдержал напряжения и проиграл 3 партии из четырёх. Общий итог матча — 12½ : 4½ (+10, —2, =5) в пользу Ласкера, сохранившего звание чемп. мира.

№№ результативных партий	1	2	3	4	6	10	11	12	13	14	16	17
Ласкер	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1
Стейниц	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0

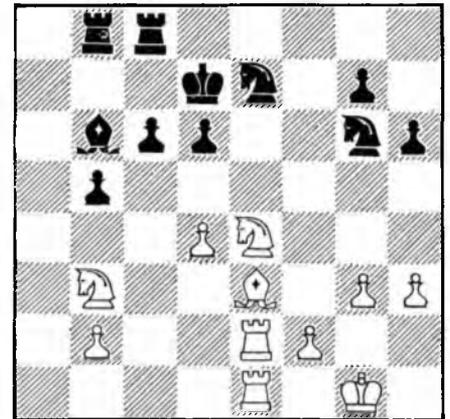
Эм. Ласкер — В. Стейниц (2-я партия матча)

(См. диаграмму на кол. 567.)

30. Cf4 Сc7 31. h4 h5 32. Сg5 Cd8 33. g4 hg 34. h5 Кf8 35. Кеc5+ dc 36. К : c5+ Кpd6 37. Cf4+ Кpd5 38. Ле5+ Кpc4 39. Лc1+ Кр : d4 40. Кb3+ Кpd3 41. Ле3х

«ЛАСКЕРС ЧЕСС МЭГЭЗИН» («Lasker's Chess Magazine»), ежемес. журнал, издававшийся в Нью-Йорке (ноябрь 1904—январь 1909). Ред.-изд.— Эм. Ласкер. В популярной форме стремился раскрыть идейное и филос. содержание Ш. В отделе хроники (к-рый Ласкер вёл сам, как и большинство др. отделов) давал оригинальную оценку мн. важным событиям в мировой шахм. жизни.

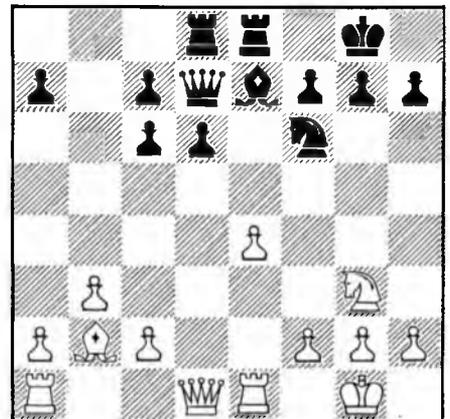
**ЛАСКЕР — ТАРРАШ МАТЧ** на первенство мира, 17.8—30.9.1908, Дюссельдорф — Мюнхен. Организован



Герм. шахм. союзом и магистратами обоих городов. Игрался до 8 выигрышей, без учёта ничьих. Матчу предшествовала 14-летняя дискуссия, начатая З. Таррашем, в к-рой он неоднократно публично высказывал свои притязания на звание чемп. мира. Исход матча был предопределён уже после первых 5 партий — 4 : 1 в пользу Эм. Ласкера, к-рый продолжал уверенно лидировать до конца сор-ния. Общий итог матча — 10½ : 5½ (+8, —3, =5) в пользу Ласкера. Победа Ласкера была воспринята как победа сильнеешего и его репутация как чемп. мира ещё более укрепилась.

№№ результа- тивных партий	1	2	3	4	5	7	10	11	12	13	16
Ласкер	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1
Тарраш	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0

З. Тарраш — Эм. Ласкер (2-я партия матча)

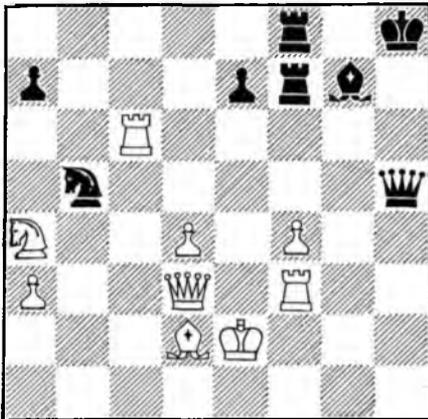


14. ... Kg4 15. С : g7 К : f2 16. Кр : f2 Кр : g7 17. Кf5+ Крh8 18. Фd4+ f6 19. Ф : a7 Сf8 20. Фd4 Ле5 21. Лd1 Лde8 22. Фc3 Фf7 23. Кg3 Сb6 24. Фf3 d5 25. ed Ce3+ 26. Кpf1 ed 27. Лd3 Фе6 28. Ле2 f5 29. Лd1 f4 30. Kh1 d4 31. Кf2 Фа6 32. Кd3 Лg5 33. Ла1 Фb6 34. Кре1 Ф : b2 35. Кpd1 Фg1+ 36. Ке1 Лge5 37. Фе6 Л5e6 38. Ф : c7 Л8e7 39. Фd8+ Кpg7 40. a4 f3 41. gf Сg5, 0 : 1.

**ЛАСКЕР — ШЛЭХТЕР МАТЧ** на первенство мира, 7.1—10.2.1910, Вена — Берлин. Организован Венским и Берлинским шахм. клубами. Первоначально планировалось провести матч на большинство побед из 30 партий; при этом К. Шлехтеру для завоевания звания чемп. мира необходимо было добиться перевеса в 2 очка. Из-за нехватки средств

матч проводился на большинство побед из 10 партий. Ввиду пересмотра регламента матча мн. авторитетные специалисты и историки Ш. сор-ние 1910 матчем на пер-во мира не считали. «Шлехтер обладает совершенно другим стилем, чем мои противники в матчах последних 15 лет — Стейниц, Тарраш, Маршалл, Яновский. У тех было стремление к инициативе, а австрийский чемпион наибольшее значение придаёт надёжности. Даже перспектива выигрыша не завлекает его. Как же можно выиграть у того, кто с равным хладнокровием относится и к обольщениям успеха и к угрозам намекающей атаки, ибо во главу угла ставит безопасность?» (Эм. Ласкер). Первые 4 партии завершились ничью, пятую выиграл Шлехтер; Ласкер, имея перевес в две пешки, недооценил контратакующих возможностей соперника и проиграл. Следующие 4 партии также закончились ничью. Судьбу матча решила последняя, 10-я партия, к-рую выиграл Ласкер. Впервые Ласкер завершил матч на пер-во мира ничью (+1, -1, =8), сохранив звание чемп. мира.

**Эм. Ласкер — К. Шлехтер (10-я партия матча)**



35. Лс4 Л: f4 36. С: f4 Л: f4 37. Лс8+ Сf8 38. Крf2 Фh2+ 39. Кре1 Фh1+ f0 Лf1 Фh4+ 41. Крд2 Л: f1 42. Ф: f1 Ф: d4+ 43. Фd3 Фf2+ 44. Крд1 Кd6 45. Лс5 Сh6 46. Лd5 Кpg8 47. Кс5 Фg1+ 48. Крc2 Фc1+ 49. Крb3 Сg7 50. Ке6 Фb2+ 51. Кра4 Крf7 52. К: g7 Ф: g7 53. Фb3 Кре8 54. Фb8+ Крf7 55. Ф: a7 Фg4+ 56. Фd4 Фd7+ 57. Крb3 Фb7+ 58. Кра2 Фс6 59. Фd3 Кре6 60. Лg5 Крд7 61. Ле5 Фg2+ 62. Ле2 Фg4 63. Лd2 Фа4 64. Фf5+ Крc7 65. Фс2+ Ф: c2 66. Л: c2+ Крb6 67. Ле2 Кс8 68. Крb3 Кре6 69. Лс2+ Крb7 70. Крb4 Ка7 71. Крc5, 1: 0.

**ЛАСКЕР — ЯНОВСКИЙ МАТЧИ** на первенство мира, состоялись в 1909—10; организованы на средства французского шахм. мецената М. Нардуса.

1-й матч, 19.10—9.11.1909, Париж. Игрался на большинство очков из 10 партий. Закончился победой Эм. Ласкера — 8: 2. Д. Яновскому удалось выиграть лишь 1 партию (6-ю) и 2 партии (1-ю и 8-ю) сыграть ничью. Нек-рые авторитетные органы печати того времени — «Стратежи», «Американ chess bulletin», «Дойчес вохеншах» («Deutsches Wochenschach») и др., а также ряд историков и специалистов Ш. не считают сор-ние 1909 матчем на пер-во мира по ряду причин (не были опубликованы условия матча; матч продолжал-

ся после того, как Ласкер набрал 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очка, и т. д.).

2-й матч, 8.11—8.12.1910, Берлин. Игрался до 8 выигранных партий. Ласкер вновь доказал своё превосходство, выиграв 8 партий и сделав всего 3 ничьих (2-я, 3-я и 6-я партии).

**ЛАС-ПАЛЬМАС-ТУРНИРЫ** международные, проводились Исп. шахм. союзом в 1972—81 и с 1987. Сов. шахматисты участвовали во всех т-рах (до 1981). Наиб. успешно выступили: Т. Петросян (1—2-е м. в 1973, 1—3-е в 1980); Л. Любоевич (1-е м. в 1974 и 1975); Е. Геллер (1-е м. в 1976, 1—3-е в 1980) и Б. Ларсен (2—3-е м. в 1972; 2-е в 1976, 1977 и 1981).

1972, май — июнь. 16 уч-ков. 1. Л. Портиш — 12 очков; 2—3. Ларсен, В. Смыслов — по 11; 4. Д. Бронштейн — 10; 5—6. П. Бенко, С. Татаи — по 9.

1973, апрель. 16 уч-ков. 1—2. Петросян и Л. Штейн — по 9<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 3—6. У. Андерссон, В. Горт, О. Панно, Э. Рибли — по 9.

1974, апрель — май. 16 уч-ков. 1. Любоевич — 11; 2—3. А. Белявский, Ф. Олафссон — по 10; 4—7. Л. Полукаевский, Г. Гарсия, Андерссон, Ларсен — по 9<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

1975, апрель. 15 уч-ков. 1. Любоевич — 11; 2—4. Андерссон, Э. Меккинг, М. Таль — 10; 5—6. Горт, Олафссон — по 9<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

1976, апрель. 16 уч-ков. 1. Геллер — 10<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 2. Ларсен — 10; 3—4. Р. Бирн, Р. Хюбнер — по 9<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 5—7. Портиш, В. Пешковский, Ф. Георгиу — по 9.

1977, май. 16 уч-ков. 1. А. Карпов — 13<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (+12, -0, =3) — абсолютно лучший рез-т Л.-П.-т.; 2. Ларсен — 11; 3. Я. Тимман — 10; 4—6. У. Браун, Таль, Р. Эрнандес — по 9.

1978, апрель — май. 16 уч-ков. 1—2. Д. Сакс, В. Тукмаков — по 10<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 3. Олафссон — 10; 4—5. А. Майлс, М. Стин — по 9<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

1979, июль — август. 16 участников. 1. Р. Ваганян — 12; 2—3. Г. Гарсия, Б. Ивков — по 11; 4. Геллер — 10<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 5. М. Шуба — 10.

1980, июнь. 12 уч-ков. 1—3. Геллер, Петросян, Майлс — по 8<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 4—5. Андерссон, Г. Сосонко — по 7.

1981, июнь — июль. Двухкруговой, 6 уч-ков. 1. Тимман — 8<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 2. Ларсен — 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 3—4. Я. Сейраван, В. Корчной — по 6; 5—6. Х. Беллон, Хосе Гарсия — по 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

1987, сентябрь — октябрь. 10 уч-ков. 1—2. И. Моревич, М. Ривас — по 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 3. Ж. Суние Негу — 6; 4. М. Ильескас — 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 5—7. Хосе Гарсия, Ю. Армас, Беллон — по 4.

**ЛАТВИЙСКАЯ СОВЕТСКАЯ СОЦИАЛИСТИЧЕСКАЯ РЕСПУБЛИКА**, Латвия. Пл. 63,7 тыс. км<sup>2</sup>. Нас. 2,6 млн. чел. (1987). Столица — Рига. Археологич. раскопки на терр. Старой Риги (1902, 1970, 1976), Стучинского (1961) и Екабпилского (1964) р-нов свидетельствуют о том, что Ш. были известны на терр. совр. Л. уже в нач. 13 в. Первые письм. упоминания о шахм. игре относятся к 14 в.

Начало организованной шахм. жизни в Л. связано с созданием шахм. кружка Рижского ремесл. об-ва (1869—86) по инициативе директора политехникума проф. Э. Наука (1819—75); кружок ежегодно проводил шахм. т-ры (с 1875). Во 2-й пол. 19 в. шахм. кружки возникли во мн. латв. городах: Виндава (с 1917—Вентспилс), Динабурге (в 1893—1917 — Двинск, с 1917 — Даугавпилс), Гольдин-

гене (с 1917 — Кулдига), Либаве (с 1917—Лиепая), Митаве (с 1917 — Елгава). Важную роль в шахм. жизни Риги сыграло кафе Крепша, где собирались местные шахматисты. В 1890 основано Рижское шахм. об-во (первый руководитель А. Ашарин; 1890—95); об-во просуществовало ок. 50 лет (до начала 2-й мировой войны 1939—45). Развитию и популяризации Ш. способствовали посещения Риги З. Таррашем (1893), М. Чигориным (1892, 1897), Э. Шифферсом (1894), В. Стейницем (1896). По предложению Чигорина был создан *Прибалтийский шахматный союз* (1898); деятельность союза способствовала оживлению шахм. жизни Л. В нач. 20 в. в Риге жили А. Нимцович, А. Троицкий, братья Куббели и Платовы. В кон. 19 — нач. 20 вв. во мн. журналах и газетах открылись шахм. отделы: ж. «Ауструмс» (1885), газ. «Балтияс Вестнесис» (1888), «Ригаер тагеblatt» (1890). Появился специализир. шахм. изд. «Балтише шахблеттер» (1902). Первые шахм. книги на латыш. яз. вышли в 1892: «Краткое руководство шахм. игры» (К. Гарзиерс), «Руководство к изучению шахм. игры» (Г. Адольфи). После создания Латв. шахм. союза (1924) состоялся 1-й Латв. шахм. конгресс (победители гл. т-ра — 1. Г. Матисон, 2. Ф. Атиениек, 3. К. Бетиньш). Латв. шахматисты добились кр. успеха в междунар. т-ре, организованном ФИДЕ в Париже (1924; 1. Матисон, 2. Ашпенек). В 1920—30-х гг. в Л. с сеансами одноврем. игры выступили А. Алехин (1921, 1935), Е. Боголюбов (1925), Б. Костяк (1926), Р. Рети (1926), Эм. Ласкер (1932, 1937), С. Флор (1933, 1938), Р. Шпильман (1934, 1935), Ф. Земиш (1935). Наиб. кр. событием для рижских любителей Ш. был сеанс Алехина (1935) на 40 досках, к-рый закончился со счётом +15, -9, =16 в пользу латв. шахматистов. К-да Латвии успешно сыграла ряд матчей с к-дами Литвы, Эстонии, Нидерландов (1929—39). Муж. к-да Латвии — уч-ца 7 олимпиад: 2-я (1928) — 14-е м.; 3-я (1930) — 10-е; 4-я (1931) — 5—7-е; 5-я (1933) и 6-я (1935) — 9-е; 7-я (1937) — 11-е; 8-я (1939) — 7-е м. М. Лауберте успешно выступила в жен. чемп-тах мира: Стокгольм (1937) — 3—4-е м.; Буэнос-Айрес (1939) — 6-е. В кон. 1930-х гг Латв. шахм. союз организовал 2 кр. междунар. т-ра (см. *Кемери-турниры*).

С апреля 1937 по август 1939 2 раза в месяц выходил ж. «Шахматное искусство» (всего 52 номера). В 1930-х гг. вышли: «Шахм. учебник» А. Ранькиса (1930), «Учебник шахм. игры» Х. Р. Капабланки (1936), «Шахм. лекции» М. Эйве (1937), «Жемчужины латышских шахмат» А. Кобленца (1937), «Шахматы в Латвии до 1940» К. Бетиньша, В. Петрова и А. Калниньша (1940) и сб-к партий т-ра в Кемери (на нем. яз.) тех же авторов (1938).

В 1931 ком. пер-во Л. выиграла шахматисты об-ва «Университетский спорт». В 1934—38 состоялось 4 чемп-та Л. среди мужчин, в к-рых наиб. успешно сыграли Ашпенек, Петров, М. Фейгин. В 1937 и 1938/39 состоялось чемп-ты Л. среди женщин: 1937 — 1-е м. Лауберте; 1938/39 — 1-е м. Э. Фогеле. В 1938/39 проведен 1-й Вселатв. чемп-т по блиду, в к-ром приняли участие 1319 шахматистов (1. А. Страутманис). Латв. к-да — победительница студенч. Олимпиад прибалт. стран 1937 и 1939 с участием шахматистов Литвы, Финляндии и Эстонии.

После образования Латв. ССР (21.7.1940) шахм. жизнь заметно активизировалась; состоялись мн. шахм. сор-ния:

1-й чемп-т Латв. ССР по молниеносной игре (блиц) с участием 4 тыс. шахматистов; кр. тренировочный т-р (1. Т. Берг); первые чемп-ты Латв. ССР среди мужчин (1. Кобленц) и женщин (1. И. Крумине). К-да Латв. ССР победила в м.-т. прибалт. республик.

После Великой Отечеств. войны 1941—1945 в сентябре 1945 открылся Рижский шахм. клуб; возобновились чемп-ты республики. Наиб. успешно в муж. чемп-тах выступали: Я. Клован (победитель 9 чемп-тов), А. Гипслис (8), А. Витолиньш (7), Кобленц (4), Э. Кеньгис (3), М. Таль (2); в женских — Лауберте (выиграла 11 чемп-тов), А. Клована (7), Т. Воронова, З. Нахимовская и В. Рожлапа (по 4), А. Голдмане (3), А. Шафранска (2). Ежегодно (с 1960) разыгрываются ком. пер-ва Л.; неоднокр. победители: спортклуб ВЭФ — 7 раз, СКА (Рига) — 6, к-да Рижского политехнич. ин-та — 4. Проводятся сор-ния юных шахматистов, в т. ч. чемп-ты Л. среди юношей и школьников; спартакиады учащейся молодежи; сор-ния пионеров на приз «Белая ладья» и др. В шахм. кружке Рижского дворца пионеров (первый руководитель — Я. Крузкоп; 1912—60) начинали свой шахм. путь Таль, Гипслис, Клован и др. Популяризации и развитию массовости Ш. в республике способствовали: организация шахм. фестивалей (с нач. 1960-х гг.) в гг. Ауксне, Вентспилс, Лиепая, Юрмала; создание лектория шахм. культуры в доме культуры Респ. совета профсоюзов (1966, ныне — ун-т шахм. культуры); ежегодные ком. сор-ния по блицу с участием шахматистов Л. и Белоруссии (организатор — Екабпилсский шахм. клуб; проходит под девизом «Даугава — река дружбы»). Шахматисты Л. — уч-ки ком. чемп-тов СССР: 1953, 1955, 1960, 1962—4-е м., 1969 — 5-е, 1972, 1981, 1985 — 6-е, 1958 — 9-е; 7 Спартакиад народов СССР: 1983 — 5-е м., 1959 и 1975 — 6-е, 1967, 1979 — 7-е, 1963—8-е, 1986 — 13-е м. Латв. шахматисты успешно выступают во всех сор-ниях: Таль выиграл 6 чемп-тов СССР; Витолиньш, В. Журавлёв, Кеньгис, Клован — неоднокр. победители пер-в разл. спорт. об-в; Р. Скуя (1910—84) успешно играл в сор-ниях сел. шахматистов. К-да Рижского шахм. клуба осенью 1957 совершила турне по Италии, где выиграла матчи у к-д Милана (8:2), Венеции (9½:2½), Реджель-Эмили (7½:2½), Флоренции (6½:3½), Рима (8½:1½). Шахм. федерация республики организовала и провела ряд междунар. т-ров (см. *Рижские турниры*, а также *Юрмальские турниры*).

Давние традиции имеют латв. шахматисты-заочники. В кон. 19 — нач. 20 вв. шахматисты Риги (к-ду возглавлял К. Бетиньш) выиграла 6 матчей по переписке и телеграфу (с общим счётом 10:2) у шахматистов Орла (1896—98), Москвы (1899—1900, 1909—11), Стокгольма (1904) и Берлина (1906—08, 1911—13); в 1934—36 рижане выиграла тематич. матч у шахматистов стокгольмских клубов — 4:1 (см. *Латвийский гамбит*). В 1960—63 латв. шахматисты выиграла матч у к-ды Франции — 28:12; в 1961—1964 сыграли вничью с к-дой Венгрии — 6:6. В ком. т-рах прибалт. стран (1963—1966, 1974—78 и 1979—85) латв. шахматисты-заочники заняли 2-е м.; в 5-м ком. чемп-те СССР (1975—78) — 3-е. В связи с 25-летием ж. «Шахс» организован междунар. т-р по переписке «Шахс-25» (1984—88) с участием шахматистов из 7 стран Европы. С 1958 регулярно проводятся чемп-ты Л. по переписке среди мужчин, с 1970 — среди женщин.

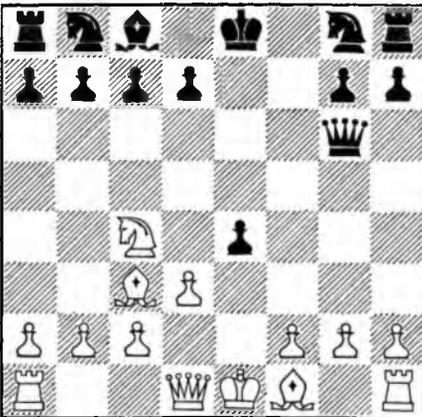
Первые успехи в области шахм. композиции связаны с именами Матисона, К. и Я. Бетиньшей и А. Кейранса. Шахм. композиторы завоевали 1-е м. в ком. чемп-те СССР (1957). З. Питгитс удостоен зол. медали на 2-м конкурсе ФИДЕ (1958—60). И. Кисис — чемп. страны по шахм. композиции (1972).

В 1987 в Л. насчитывалось ок. 30 тыс. шахматистов, в т. ч. 3 междунар. гроссмейстера, 8 междунар. мастеров (из них 3 по переписке), 29 мастеров спорта СССР (из них 5 по композиции), 250 кандидатов в мастера спорта.

С 1959 на латш. яз. выходит ж. «Шахс» (с 1960 на рус. яз. — «Шахматы»), к-рый рассылается в 50 стран мира. В 1947—87 на латш. яз. выпущены шахм. книги: Кобленца «Избр. партии сов. мастеров» (1947), «Триумф сов. шахм. искусства» (1949), «Шахм. школа» (1951 и 1959), Таля «Матч Ботвинник — Таль» (1961), А. Домбровскиса «Шахм. композиции в Сов. Латвии» (1961), Н. Журавлёва, И. Дулберга и Г. Кузьмичёва «Творчество латв. шахматистов» (1980), Н. Журавлёва «Шаг за шагом» (1981), Гипслиса «35 лет в дружбе с шахматами» (1984), «Соколов — Юсупов» (1987) и др. *Н. И. Журавлёв.*

**ЛАТВИЙСКИЙ ГАМБИТ**, 1. e2—e4 e7—e5 2. Kg1—f3 f7—f5. Относится к открытым началам. Чёрные играют как бы королев. гамбит «во второй руке». Впервые это продолжение упоминается в рукописи Дж. Полерио. В сер. 16 в. его часто применял Дж. Леонардо, в 17 в. — Дж. Греко; продолжение 2... f5 иногда называют гамбитом Греко. Практич. ценность гамбита приобрёл благодаря исследованиям рижских шахматистов и в первую очередь К. Бетиньша. В 1934—36 сыгран тематич. матч по переписке Стокгольм — Рига, к-рый рижане, играя все партии чёрными, выиграла: +3, —0, =2 (отсюда назв.).

Осн. трактовка — ценой жертвы пешки чёрные стремятся перехватить инициативу. Практика показывает, что при точной игре белым удаётся получить преимущество: 3. K: e5 Ff6 4. Kc4 fe 5. Kc3 Fg6 (после 5... Ke7 6. Ke3 Fe5 7. d4 у белых перевес, или 5... c6 6. K: d4 Fe6 7. Фh5+1 Kpd8 8. Fe5 d5 9. Kg5, или 5... Фf7 6. d4 Kf6 7. Cg5 Cb4 8. Ke5 Fe7 9. Cc4) 6. d3 Cb4 7. Cd2 C: c3 8. C: c3.



Чёрные располагают здесь двумя осн. возможностями защиты, к-рые недостаточны: 8... Kf6 9. de K: e4 10. Cd3! 0—0 11. 0—0 K: c3 12. bc Ff6 13. Фh5 g6 14. Фа5!; 8... d5 9. Ke5 Ff5 10. de Ф: e4+ 11. Ce2 Kf6 12. 0—0 c6 13.

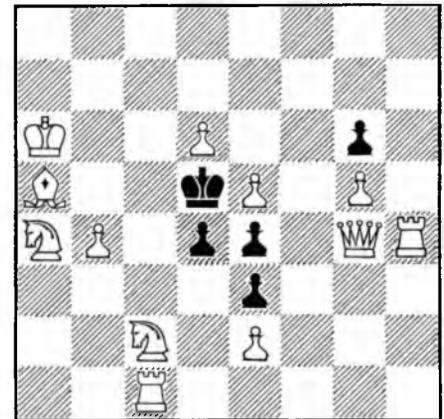
Cb5+! с решающим преимуществом у белых (Смыслов — Камышов, Москва, 1944).

**ЛАУ** (Lau) Ральф (р. 19.10.1959, Дельменхорст), нем. шахматист (ФРГ); междунар. гроссмейстер (1986). В составе к-ды ФРГ уч-к Олимпиады 1986. Зон. т-р ФИДЕ в Мюнхене (1987) — 4—5-е м. Лучшие рез-ты в других междунар. сор-ниях: Рыбница (1979) — 1—5-е м.; Дортмунд (1980) — 1—3-е; Вильгельмсфельд (1981) — 2—4-е; Зап. Берлин (1984) — 2-е; Перник (1984) — 3—6-е; Зиндельфинген (1984) — 2—3-е; Беэр-Шева (1985, зон. т-р) — 2—3-е; Будапешт (1985, 1986 и 1987) — 1—2-е, 1-е и 2-е; Нью-Йорк (1985) — 2—3-е; Поляница-Здруй (1986) — 3—4-е м.

**ЛАУБЕРТЕ** Милда Рудольфовна (р. 7.10.1918, ныне Цесисский р-н Латв. ССР), сов. шахматистка. Врач. Уч-ца жен. чемп-тов мира (в 1937 — 3—4-е м., в 1939 — 6-е), чемп-тов СССР (в 1948/49 — 12-е м., в 1950 — 11—12-е, в 1954 — 7—8-е) и ком. пер-ва СССР (1955) — 1—2-е м. на 1-й доске. Победительница первенства Латвии (1937) и 11-кратная чемп-ка Латв. ССР (в 1948—60).

**ЛАЧНОГО ТЭМА** в шахм. задаче, вид перемены игры, в к-рой не менее чем на 3 постоянных тематич. хода чёрных в каждой фазе следует такое же число постоянных ходов белых, но в другом (циклическ.) порядке. Впервые представлена чехосл. проблемистом Л. Лачным (1949).

**В. Руденко. «Smer» (1960), 2-й приз**



Мат в 2 хода

Тематич. ложный след: 1. Cc7? Krc4 2. Фе6х, 1... Krc6 2. K: e3х и 1... Kp: e5 2. Ф: e4х, но 1... d3! Решает 1. Kc5! (∞2. Фе6х) 1... Krc4 2. K: e3х 1... Krc6 (d3) 2. Ф: e4х и 1... Kp: e5 2. Фе6х

**ЛЁБЕДЕВ** Сергей Фёдорович (1868—1942), рус. сов. шахматист. Уч-к Всерос. т-ров (1899—1903) и Всерос. т-ров любителей (1909, 1911); лучший рез-т в 1899—4-е м. (выиграл у М. Чигорина). Играл в гастрольных партиях о Г. Марко и К. Барделебеном. После выступления в пер-ве РСФСР 1923 (11—13-е м.) в шахм. сор-ниях не участвовал.

**ЛЁВЕНТАЛЬ** (Löwenthal) Иоганн Якоб (15.7.1810, Пешт, — 20.7.1876, Гастингс), венг. шахматист, один из сильнейших в мире в сер. 19 в. Шахм. литератор. Редактор (1863—67) ж. «Чесс плеерс мэгзин» («The Chess Player's Magazine»).

Уч-к матча по переписке Пешт — Париж (1842—45), в к-ром венг. шахматисты выиграла обе партии. После участия в венг. революции (1848—49) был вынужден эмигрировать в США, где сыграл

## 198 ЛЕВЕНФИШ

(1850) небольшой матч с 13-летним П. Морфи —  $\frac{1}{2}$  :  $1\frac{1}{2}$ . С 1851 жил в Англии; выступил в т-ре 1851, но проиграл первый же матч Э. Уильямсу —  $\frac{1}{2}$  :  $2\frac{1}{2}$  (см. *Лондонские турниры*). Высших достижений (1-е м.) добился в т-ре Брит. шахм. ассоциации (Манчестер, 1857; впереди А. Андерсена) и на т-ре в Бирмингеме (1858; впереди Э. Фалькбеера, Г. Стаунтона, П. Ш. Сент-Амана).



Сыграл ряд матчей, наиб. важные из них: с Уильямсом (1851; +7, —5, =4), А. Андерсеном (1851; 2 : 5), Б. Горвицем (1852; 4 : 1), Д. Гарвицем (1853; +10, —11, =10). В 1858 проиграл матч Морфи — 4 : 10 (+3, —9, =2), но с лучшим среди европ. мастеров рез-том. Активный организатор шахм. жизни Англии.

■ *Morphy's games*, N. Y. — L., 1860; *Works on the history and theory of chess*, English and Foreign, L., 1876.

● Löwenthal János Jakab, «Magyar sakköténet» I, Bdpst, 1975.

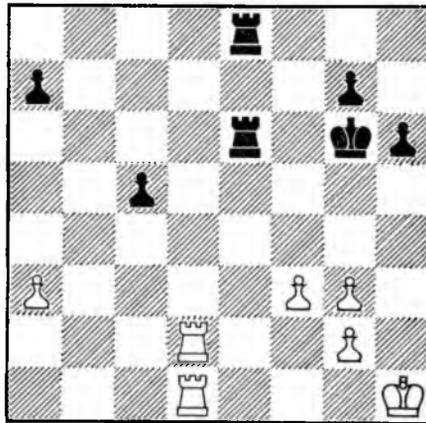
**ЛЕВЕНФЙШ** Григорий Яковлевич (9.3.1889, Польша,—9.2.1961, Москва), сов. шахматист и шахм. теоретик; междунар. гроссмейстер (1950), засл. мастер спорта СССР (1947). Шахм. литератор. Инженер-химик. Играл в Ш. с 6 лет. Успешно выступив в ряде Петерб. шахм. сор-ний, получил приглашение на Карлсбадский



междунар. т-р (1911), где разделил 14—16-е м. при 26 уч-ках (выиграл у О. Дураса, П. Леонгардта, А. Берна и др.). В 1910—30-х гг. один из сильнейших шахматистов страны: Всерос. т-ры — 1912—6—7-е м. (с А. Алехиным), 1913/1914 — 5-е; Петерб. т-р (1913, с участием Дураса) — 1—2-е м. (с Алехиным); чемпи-ты СССР — 1920 (т. н. Всерос.

олимпиада) — 3-е м., 1923 — 2-е, 1924—3—4-е, 1925 — 2-е, 1933 — 3—5-е, 1934/35 — 1—2-е, 1937 — 1-е м. В 1937 сохранил звание чемп. СССР в матче с М. Ботвинником —  $6\frac{1}{2}$  :  $6\frac{1}{2}$  (+5, —5, =3) (см. *Ботвинник — Левенфйш матч*). «Я очень высоко ценю мастера Левенфйша. Думаю, что он сильнейший в СССР после Ботвинника» (Х. Р. Капабланка, 1936). Л.— второй сов. шахматист (после Ботвинника), к-рый был удостоен звания гроссмейстера СССР (1937). Выиграл матч у В. Алаторцева (1940) —  $8\frac{1}{2}$  :  $5\frac{1}{2}$  (+5, —2, =7). Успешно выступил в ряде чемп-тов Ленинграда: 1922 и 1924 — 1-е м., 1925 — 1—4-е, 1928 и 1946 — 2-е, 1920 и 1952 — 3-е м. Уч-к трёх Моск. (1925 — 15-е м., 1935 — 6—7-е, 1936 — 7—10-е) и Ленингр. (1937 — 2-е м.) междунар. т-ров.

Л.— инициатор выпуска сов. энциклопедии «Современный дебют», 1-й том к-рой вышел под его редакцией (1940); автор мн. теоретич. анализов, статей, сб-ков партий. Один из крупнейших знатоков теории ладейных окончаний. Эндшпиль, выигранный Л. у Э. Элисказеса (белые), признан лучшим на Моск. междунар. т-ре (1936):



38. Лd7 Л8e7 39. Л : e7 Л : e7 40. Лd6 + Крf5 41. Лс6 Ле1 + 42. Крh2 Лс1 43. Лс7 g5 44. Л : a7 с4 45. Ла5 + Кре6 46. Ла6 + Крд5 47. Л : h6 с3 48. Лh8 Ла1 49. Лс8 Л : a3 50. Крh3 Крд4 51. Крг4 Ла5 52. f4 Лс5 53. Лd8 + Кре3 54. Лd1 с2 55. Лс1 gf 56. gf Крд2 57. Ла1 :Ф 58. Л : c1 Л : c1 59. Крг5 Кре3 60. f5 Кре4 61. g4 Кре5 62. Крг6 Лс6 + 63. Крг7 Ла6 64. Крf7 Крf4 65. Крг7 Крг5 0 : 1.

■ Первая книга шахматиста, 2 изд., Л., 1926; Матч Алехин — Капабланка на первенство мира, Л., 1928 (соавт.); IX Всес. шахм. первенство, М. — Л., 1937; Ферзевый гамбит. Совр. состояние теории дебюта, в кн.: Шахм. ежегодник, М., 1937; Шахм. основы, Л., 1950 (соавт.); Книга начинающего шахматиста, 2 изд., М., 1959; Избр. партии и воспоминания, [М., 1967]; Теория ладейных окончаний, 3 изд., М., 1986.

**ЛЕВИТИНА** Ирина Соломоновна (р. 8.6.1954, Ленинград), сов. шахматистка; междунар. гроссмейстер (1976). Засл. мастер спорта СССР (1986). Преподаватель. Чемп-ка СССР среди девушек (1969). В 16 лет дебютировала в чемп-те СССР среди женщин (1970); в 17 — завоевала звание чемп-ки СССР (1971); в 1978—80 выиграла 3 чемп-та страны подряд. В составе к-ды СССР победительница Олимпиад 1972 и 1974. Победительница чемп-тов ВС СССР (1973) и Ленинграда (1978).

С 1972 участвует в сор-ниях на пер-во мира: зон. т-р ФИДЕ в Тольятти (1972);

одновременно 32-й чемп-т СССР — 2—4-е м.; межзон. т-ры: о. Менорка (1973) — 2—5-е м., Тбилиси (1982) — 2-е; Смедеревска-Паланка (1987) — 2—4-е (в доп. м.-т. трёх — 2-е м., завоевала право участвовать в т-ре претенденток); матчи претенденток: п/ф 1974 с В. Козловской —  $6\frac{1}{2}$  :  $5\frac{1}{2}$ ; финал 1975 с Н. Александрией — 8 : 9; ч/ф 1977 с А. Кушнир — 3 : 6; ч/ф 1983 с Н. Гап-



риндашвили — 6 : 4; п/ф 1984 с Александрией —  $7\frac{1}{2}$  :  $6\frac{1}{2}$ ; финал 1984 с Л. Семёновой — 7 : 5; в матче на пер-во мира (1984) проиграла М. Чибурданидзе —  $5\frac{1}{2}$  :  $8\frac{1}{2}$  (см. *Чибурданидзе — Левитина матч*); т-ры претенденток (Мальмё, 1986) — 7-е м. и Цхалтубо (1988) — 3—4-е. Победительница и призер др. междунар. сор-ний, в т. ч.: Ленинград (1972) — 1—2-е м.; Будапешт (1973 и 1984) и Тимишоара (1973) — 1-е; Галле (1975) — 1—3-е; Белград (1977), Москва (1979) и Баиле-Еркулане (1985) — 1—2-е м.; Яйце (1983, 1985 и 1987) — 3-е, 1—2-е и 1-е; Сочи (1983) — 2—3-е; Тбилиси (1985) — 3—4-е; Алма-Ата (1987) — 2—3-е м. Шахматистка универсального стиля, одинаково сильна в сложной стратегич. борьбе и в комб. осложнениях, обладает высокой техникой реализации достигнутого преимущества. За достижения в области Ш. награждена медалью «За трудовое отличие» (1985).

### И. Левитина — Л. Мучник (Тбилиси, 1979)

1. e4 e5 2. Кf3 Кс6 3. Сb5 а6 4. Ca4 Кf6 5. 0—0 Се7 6. Ле1 b5 7. Сb3 0—0 8. d4 d6 9. с3 Сg4 10. d5 Ka5 11. Сс2 с6 12. h3 Сс8 13. dc Фс7 14. Кbd2 Ф : с6 15. Кf1 Се6 16. Кg3 g6 17. Сh6 Лf8 18. Фс1 Лас8 19. Кf5 С : f5 20. ef Кd7 21. h4 b4 22. h5 gh 23. f6 С : f6 24. Кg5 Кf8 25. С : f8 Кр : f8 26. К : h7 + Крf7 27. К : f6 Кр : f6 28. Фh6 + Крf7 29. Фg5 + Крf8 30. Сf5 Лh8 31. Лас1 b3 32. ab К : b3 33. Лсd1 Кс5 34. Фh6 + Крf7 35. Л : e5 + Ке6 36. Л : e6 + fe 37. Ф : e6 + Крf8 38. Фf6 + Крг8 39. Лd3, 1 : 0.

**ЛЕВИТСКИЙ** Степан Михайлович (13.4.1876, Задонск,—21.3.1924, Нижегородский), рус. шахматист. Горный инженер. В сер. 1890-х гг. успешно высту-

пал в т-рах Моск. шахм. кружка. Уч-к Всерос. т-ров: 1-го (1889) — 3-е м., 3-го (1903) — 7—8-е, 4-го (1905/06) — 11-е м.; Всерос. т-ра любителей (1911) — 1-е (удостоен звания мастера); Всерос. т-ра мастеров (1912, Вильно) — 3-е; Всерос. т-ра мастеров (1913/14, Петербург) — 13-е м. Матч с А. Алехиным (1913) — 3 : 7. В Междунар. т-ре 1912, Бреслау (18-й конгресс Герм. шахм. союза) — 13—14-е м.

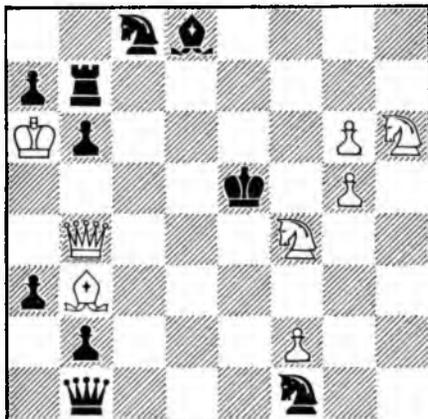
Оригинальная, творчески яркая игра Л. позволила Чигорину назвать его «шахматной надеждой России».

**ЛЭВМАН** Семён Семёнович (9.11.1896, Витебск, — 31.3.1943), сов. шахм. композитор. Ред. шахм. отделов газ. «Правда» и «Труд» (1920-е гг.), задачного отдела ж. «64. Шахматы и шашки в рабочем клубе» (1924—29, совм. с Л. Исаевым), чл. редколлегии сб-ков «Задачи и этюды» (1927—29). Автор темы, носящей его имя. Писатель. С 1923 опубл. св. 250 композиций разных жанров, преим. двух- и трёхходовые задачи. На конкурсах удостоен св. 120 отличий, в т. ч. 85 призов (32 — первых). В двухходовку внёс ряд оригинальных предложений (см. *Левманна тема*), в трёхходовке специализиро-



вался в составлении задач с правильными матами и острой стратегич. игрой в стиле Э. Палькоски.

«The British Chess Magazine» (1932), 1—2 приз



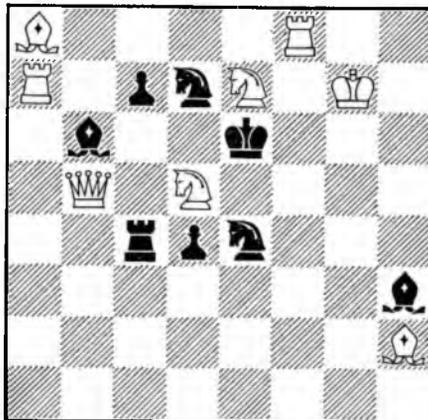
Мат в 3 хода

1. g7 ∞ 2. Kg6+ Ф : g6 3. f4×, 1... b5 2. Kd3+ Ф : d3 3. f4×, 1... С : g5 (Ke7) 2. Kg4+ (Kf7+) Kpf5 3. Ce6×

● Кофман Р., Проблемист, писатель, в кн.: Шахм. композиция. 1974—1976, М., 1978.

**ЛЭВМАНА ТЕМА** в шахм. задаче, комбинация в группе *линейных тем* на мотивы включения и выключения белых фигур. Представляет собой скрытую форму защиты Барулина (тема «А»): выключаемая белая фигура не осуществляет непосредственный контроль над одним из полей матовой зоны, а находится в засаде за матующей фигурой; эффект выключения белой фигуры обнаруживается лишь после попытки выполнить матующий ход. Первая двухходовая задача на тему опубликована С. Левманом (1931).

Г. Дрезе. «Tijdschrift» (1931)

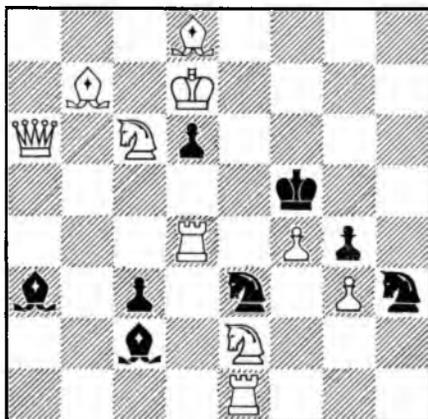


Мат в 2 хода

1. Kf5!, угрожая 2. Kf4x (с выключением слона h2 от поля e5, ввиду включения на него действия ферзя, стоящего в засаде за конём d5). В защите чёрные выключают из игры ферзя: 1... Lc5 2. K : d4×, 1... Cc5 2. K : c7×, 1... Kdc5 2. Фe8×, 1... Kcc5 2. Фc6× и 1... c5 2. Ф : d7×

Л. т. имеет вторую форму, аналогичную теме Сомова: выключаемая белая фигура находится в засаде за матующей и её действие на поле матовой зоны обнаруживается только после матующего хода (скрытая форма темы «Б»). Обе формы Л. т. можно объединить подобно теме Исаева (тема «В») — синтез защиты Барулина и темы Сомова, при этом включение и выключение белых фигур, стоящих в засаде, осуществляется скрытно.

С. Левман. «Skakbladet» (1932)



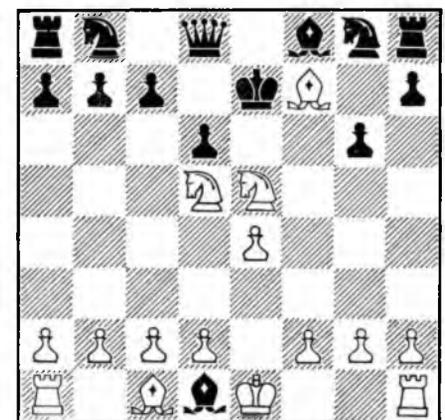
Мат в 2 хода

1. Lb4! ∞ 2. Kcd4× (тема «А»), 1... d5 2. Ke7× и 1... Kd5 2. Kcd4× (тема «Б»).

**ЛЕГАЛЬ** (Sire de Legall), де Кермюр (de Kermur) (1702—1792), франц. шахматист. Учитель Ф. Филидора. Уступив перво-во своему ученику, Л. до конца жизни оставался вторым по силе шахматистом Парижа. Имя Л. носит комбинация («мат Легалья»), впервые осуществлённая в единств. известной его партии.

Легаль — Сен-Бри (Париж, 1750; по др. данным, 1787)

1. e4 e5 2. Cc4 d6 3. Kf3 Cg4 4. Kc3 g6 5. K : e5 C : d1 6. C : f7+ Kpe7 7. Kd5×



**ЛЕГАЛЬНОСТЬ** (возможность) нач. позиции задачи (этюда), одно из осн. формальных требований к композициям (см. *Ортодоксальная композиция*, *Неортодоксальная композиция*). Нач. позицию можно получить из исходного положения шахм. партии (доказательная партия). В нач. позиции задачи (этюда) не должно быть занято более осн. комплекта фигур. В доказательной партии допускаются превращения пешек обеих сторон. В «сказочных шахматах» Л. нач. позиции обычно не принимается во внимание.

**«ЛЁГКАЯ ПАРТИЯ»**, принятое у шахматистов название шахм. партий, сыгранных вне сорняк, без шахм. часов и записи ходов.

**ЛЁГКИЕ ФИГУРЫ**, общее назв. для слонов и коней. По силе слон и конь примерно равноценны, однако 2 слона в большинстве случаев оказываются сильнее 2 коней или слона и коня (см. *Преимущество двух слонов*).

**ЛЕГКОФИГУРНЫЕ ОКОНЧАНИЯ**, на доске помимо королей и пешек присутствуют только лёгкие фигуры.

**ЛЕЙДЕНСКИЙ МАТЧ-ТУРНИР**, 18.4—8.5.1970. Организован Лейденским шахматным клубом в честь своего 75-летия. Проводился с участием 4 междунар. гроссмейстеров в 4 круга. Итоги: 1. Б. Спасский — 7 очков из 12 (без поражений); 2. И. Доннер — 6; 3—4. М. Ботвинник (последнее выступление в шахм. сорняк), Б. Ларсен — по 5½.

**ЛЕЙН** Анатолий Яковлевич (р. 28.10.1931, Ленинград), междунар. гроссмейстер (1968). Математик. С 1976 в США. Уч-к 4 чемп-тов СССР. Победитель междунар. т-ров: Сараево (1968), Сьенфуэгос (1972), Нови-Сад (1972 и 1973), Рим (1976), Зап. Берлин (1984; 1—3-е м., 432 уч-ка), Гран-Маян (1984; 1—2-е м.) и др.

**ЛЕЙПЦИГСКИЕ ТУРНИРЫ**, проводились местным шахм. клубом (1877), Герм. шахм. союзом (1879 и 1894) и Шахм. союзом ГДР (1960—80-е гг.).

**1877.** Посвящён 50-летию шахматной деятельности А. Андерсена. Итоги: 1. Л. Паульсен — 9 очков из 11; 2—3. Андерсен, И. Цукерторт — по 8½ (решающую партию за 2-й приз выиграл Андерсен). Во время т-ра основан *Германский шахматный союз*.

**1879 и 1894,** см. *Конгрессы Германского шахматного союза*.

**1888.** 1—2. К. Барделебен, Ф. Риман — по 5½ из 7; 3. Ж. Мизес — 4½.

**1865.** 1. В. Питч — 10½ из 15; 2—3. Л. Кавалек, В. Либерзон — по 10.

**1873.** 1—2. В. Горт, А. Лутиков — по 10½ из 15; 3. Б. Малих — 10.

**1875.** 1. В. Цешковский — 11 из 14; 2. В. Тукмаков — 10; 3—4. В. Ульман, И. Фараго — по 9½.

**1876,** январь. 1. Я. Эстрин — 7½ из 11; 2—3. Ф. Баумбах, И. Ватников — по 7.

**1876,** декабрь. 1. М. Мухин — 9 из 11; 2. У. Бёнш — 8½; 3—4. Х. Либерт, Л. Фогт — по 7½.

**1877.** 1—3. Р. Кнаак, Малих, Я. Смейкал — по 9½ из 14.

**1879.** 1—2. В. Воротников, А. Михальчишин — по 7½ из 11; 3. Бёнш — 6½.

**1880.** 1. Л. Эспиг — 9 из 13; 2. Э. Гуфельд — 8½; 3—6. Бёнш, Кнаак, Ульман, Фогт — по 8.

**1882.** 1—3. Воротников, Ш. Гросс, Ульман — по 8½ из 11.

**1883.** 1. Кнаак — 9½ из 13; 2. Ю. Разуваев — 9; 3—6. Фогт, Р. Тишбирек, Эспиг, Л. Хазаи — по 7½.

**1886.** 1—2. Кнаак, Бёнш — по 8½ из 13; 3—5. Э. Медуна, Л. Юдасин, Ульман — по 7½.

**ЛЕ ЛИОННÉ (Le Lionnais)** Франсуа (3.10.1901, Париж, —13.3.1984, Булонь-Бийанкур), франц. шахматный литератор; почётный през. Ассоциации науч. писателей Франции. Ред. ж. «Кайе де л'эшикье» («Les cahiers de l'échiquier», 1933—37) и шахм. отдела науч. ежемес. ж. «Пур ла сыанс» («Pour la Science»), ведущий шахм. отдела еженед. «Вю» («Vu»), автор «Шахм. словаря» (1967). Представитель Франции в комиссии Евратома по проблемам шахм. программирования для ЭВМ. По образованию химик. Уч-к Движения Сопротивления. В 1939 издал свой наиб. значит. труд — антологию шахм. партий, удостоенных призов «за красоту игры» (226 примерованных партий от первого присуждения приза — выигрыш Г. Берда у Дж. Мэзона, Нью-Йорк, 1876), переизд. в 1951 и 1970. Работал над кн. «Новая красота в Ш.» (не завершена).

■ L'Ouverture française 1 e4—e6, P., 1935; Le jardin des échecs, P., 1936; Les prix de beauté aux échecs. Antologie de parties d'échecs ayant obtenu des prix de beauté des origines à nos jours, [2 éd.], P., 1970; Dictionnaire des échecs, P., 1967 (соавт.); Le jeu d'échecs, P., 1974; Tempêtes sur l'Échiquier, P., 1981.

**ЛЕЛЬМАН (Lellmann;** урожд. Паульсен) Амалия (25.5.1831, Нассенгрунд близ Бломберга, Германия, —11.8.1869, Нью-Йорк), нем. шахматистка, первая в мире женщина, достигшая мастерского класса игры. С 1855 в США. Выросла в семье, где Ш. были общим увлечением; её братья — Луи (см. Л. Паульсен) и Вильфрид (1828—1901) были известными шахматистами, с которыми она успешно соревновалась. О силе игры Л. свидетельствует её выступление на 1-м амер. шахм. конгрессе в Нью-

Йорке (1857), где она уступила Л. Паульсену в 6 партий лишь одно очко. В 7 партиях, сыгранных против В. Паульсена (Нассенгрунд, 1858), Л. одержала победу — 4 : 3 (+3, —2, =2).

**В. Паульсен — А. Лельман**

1. e4 e5 2. Kf3 d6 3. d4 f5 4. de fe 5. Kg5 d5 6. e6 Kb6 7. f3 Cc5 8. fe 0—0 9. ed Lf5 10. Kc3 Cb4 11. Cc4 Фf6 12. Kge4 Фh4+ 13. Kg3 Le5 14. Ce2 Kf5 15. Lf1 K : g3 16. Lf4 K : e2+ 17. L : b4 K : c3+ 18. Kpf1 L : d1 19. L : b4 C : e6 20. de L : e6 21. Ld4 Ke3+ 22. C : e3 L : e3 23. Ld8+ Kpf7 24. Lad1 Le8 25. L1d3 Kc6 26. L8d7+ Le7, 0 : 1.

**ЛЕЛЬЧУК** Зоя Аврумовна (р. 6.9.1961, Львов), сов. шахматистка; междунар. гроссмейстер (1987). Уч-ца ряда чemp-тов СССР (1980—87); лучшие рез-ты: 1986 (зон. т-р ФИДЕ) — 4—5-е м., 1987 —

17... L : d3 18. Lhb1 L : e3+ 19. fe Ф : c4 20. Kpf2 e6 21. Lb3 Cc5 22. Lb1 Cb6 23. Ф : f7 Ф : c2+ 24. Kpg1 Фg6 25. Фf4 Фf5 26. Фg3 Lf8 27. h3 Фe5 28. Фh4 C : e3+, и чёрные реализовали свой перевес на 44-м ходу.

**ЛЕМАЧКО** Татьяна Мефодиевна (р. 16.3.1948, Москва), междунар. гроссмейстер (1977). С 1972 в Болгарии, с 1983 в Швейцарии. Неоднократная чemp-ка Болгарии, в составе нац. команды уч-ца ряда олимпиад (1974—82). Уч-ца сор-ний на пер-во мира (с 1975), в т. ч. межзон. т-ров: Росендал (1976) — 3—4-е м., Аликанте (1979) — 1—2-е (с Е. Ахмыловской), Бал-Киссинген (1982) — 3-е. В ч/ф матчах претенденток проиграла Е. Ахмыловской (София, 1977) — 5½ : 6½, М. Литинской (Одесса, 1980) — 2½—5½, Н. Александрии (Аликанте, 1983) — 4½ : 5½. Победительница и призёр ряда междунар. сор-ний.

**ЛЕНДЬЕЛ (Lengyel)** Левенте (р. 13.6.1933, Дебрецен), венг. шахматист; междунар. гроссмейстер (1964). Экономист. В 1948 выиграл нац. массовый турнир с участием св. 30 тыс. шахматистов. Лучшие рез-ты в чemp-тах Венгрии: 1959 и 1960 — 5-е м., 1964 — 3-е, 1977 — 4-е. Чemp. Будапешта (1961). В составе к-ды Венгрии уч-к ряда олимпиад (1960—70) и чemp-тов Европы (1961—70). Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Улан-Батор (1956) — 4—5-е м.; Балатонфюред (1960) — 3—5-е; Варшава (1961) — 3—4-е; Беверейк (1964) — 5—7-е; Дьюла (1965) — 2—3-е; Венеция (1966 и 1969) — 3—4-е и 2—7-е; Поляница-Здруй (1966) — 2—3-е; Амстердам (1968) — 3—7-е; Белград (1969) — 5—6-е; Байя (1971) и Штип (1977) — 3—4-е; Бар и Вировитица (1977) — 1-е; Валь-Торан (1980, 1981 и 1982) — 1-е, 1—6-е и 1—2-е; Нови-Сад (1981) — 5—8-е; Копенгаген (1983) — 2-е м.

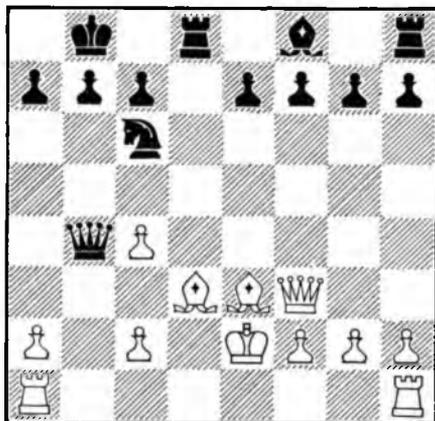
**ЛЕНИНГРАД.** Начальный период истории Ш. в Петербурге связан с именем Петра I, к-рый увлеклся шахм. игрой, содействовал её распространению в придворных кругах, в частности на зимних дворянских собраниях — ассамблеях. Любителями Ш. были его сподвижники — князь А. Меншиков, граф Ф. Апраксин, князь Б. Куракин и др. В послелетровскую эпоху в Зимнем дворце по распоряжению Анны Иоанновны оборудовали спец. шахм. комнату, украшенную позолотой и резьбой. Досуг посвящали Ш. Екатерина II, през. Петерб. АН К. Разумовский, князь Г. Потёмкин, през. Академии художеств И. Бецкой, полководец А. Суворов, флотоводец И. Крузенштерн и др. По случаю приезда швед. короля Густава IV в Петербург (1796) граф П. Строганов организовал демонстрацию «живых шахмат». В кон. 18 в. в Ш. играли в Английском клубе на Мойке, Немецком — у Синего моста, Мещанском — около Адмиралтейства, Дворянском — на Фонтанке. Ш. увлекались (кон. 18 — нач. 19 вв.) юрист И. Соколов (дед А. Петрова), писатель Н. Брусилов, поэт Д. Баранов, драматург А. Кольев и др. О популярности Ш. в Петербурге свидетельствовали выход первой шахм. книги (1791, пер. брошюры Б. Франклина), изготовление Ш. для столичной аристократии петерб. фарфоровым з-дом.

В 1820-х гг. шахм. собрания проводились на частных квартирах крупного чиновника В. Погодина, Баранова, Брусилова и др. Среди шахматистов Петербурга были И. Бутримов, А. Карнеев, П. Дегай, Н. Бахтин, граф П. Шиллинг — изобретатель клавишного телеграфного аппарата; в 1830-х гг. выдвинулся ученик



6-е. Межзон. т-р — Смедеревска-Паланка (1987) — 5-е м. Лучшие результаты в междунар. сор-ниях: Одесса (1980) — 1-е м.; Львов (1985) — 2—4-е; Сочи (1986) — 1-е; Пётркув-Трыбунальски (1987) — 4—6-е м. Победительница resp. т-ра на приз Шахм. федерации Украины (Черновцы, 1987).

**И. Ерусланова — З. Лельчук (Сочи, 1986)**



Петрова — К. Яниш. После отъезда Погодина (1835) шахматисты собирались на квартире Петрова в районе Большой Коломны (1837—40), где был принят спец. устав Об-ва любителей шахм. игры. Члены об-ва (св. 40 шахматистов) собирались дважды в неделю. В свет вышли первые книги о Ш. рус. автор — Бутримова (1821), Петрова (1824), Яниша (1837, 1843). Это способствовало распространению Ш. среди чиновников, литераторов, военных: в них играли офицеры Семеновского полка, мн. прозаики и поэты, в т. ч. А. Пушкин (см. *Шахматы в жизни выдающихся людей*); за Ш. проводили время декабристы, заточённые в Петропавловской и Шлиссельбургской крепостях, — шахм. доски размечались на столиках, фигуры лепились из хлебного мякиша, ходы передавались из камеры в камеру путём перестукивания через стенки.

В кон. 1840-х — нач. 1850-х гг. в Петербурге появилась новая плеяда талантливых шахматистов, в т. ч. И. Шумов, Д. Урусов, В. Михайлов, Д. Стерн, Н. Козлянинов, Н. Петровский, К. Розенбергер, В. Пелликан и др. Они собирались на шахм. вечерах, к-рые проводились на квартирах Г. Кушелева-Безбородко, Шумова, Козлянинова. Их посещали Яниш и приезжавшие из Варшавы Петров, из Москвы — С. Урусов, из Харькова — А. Кроненберг.

Первый шахм. клуб, официально разрешённый пр-вом, — Об-во любителей шахм. игры — открылся в доме Кушелева-Безбородко (27.3.1853). «...Игра в шахматы возбуждает в наше время живейший интерес повсюду: тем приятнее видеть, что отечество наше и в этом не хочет отставать от других просвещённых стран» («С.-Петерб. ведомости»). Из-за высоких годовых взносов (15 р. серебром) членами об-ва могли стать лишь состоят. люди. В об-ве собиралось до 50 чел., среди них были И. Тургенев, Л. Толстой, М. Салтыков-Щедрин, Я. Полонский. Трижды издавался устав об-ва (1853, 1854, 1857); устав 1857 имел важное значение для разработки единых правил игры. Деятельность общества прекратилась из-за недостатка средств (в 1860).

Новый клуб открылся в доме Г. Елисеева у Полицейского моста (10.1.1862); его членами были представители разночинной интеллигенции. Клуб посещали Н. Чернышевский, Н. Некрасов, Д. Писарев и др. По распоряжению царского пр-ва клуб был закрыт (май 1862) из-за ведения его членами политических дискуссий.

В 1850—60-х гг. петерб. шахм. жизнь заметно оживилась: проводились многочисленные соревнования, матчи, консультации, партии; появился первый в рус. печати шахм. отдел (1845, «Иллюстрация»), начал издаваться ж. «Шахматный листок». В 1862 состоялся гастроли И. Колиша — первого иностр. шахматиста, посетившего Россию; он сыграл небольшие матчи с Шумовым и Урусовым. Популярным местом встреч шахматистов того периода был ресторан «Доминик».

Новый этап в гор. шахм. жизни связан с деятельностью М. Чигорина (с сер. 1870-х гг.), к-рый организовывал шахм. клубы, издавал и редактировал шахм. журналы, играл матчи с Э. Шифферсом, участвовал в кр. междунар. т-рах и в матчах на мировое перво. Чигорин организовал матч по телеграфу Петербург — Лондон (1886—87; см. *Соревнования по телеграфу*), сыграл матч

с З. Таррашем (см. *Тарраш — Чигорин матчи*), выступил инициатором проведения в России 1-го междунар. т-ра (1895/96; см. *Петербургские турниры междуна-родные*). В кон. 1890-х — нач. 1900-х гг. Петербург посетили Эм. Ласкер, Ж. Мизес, К. Барделебен, Г. Марко и др. сильные мастера, к-рые сыграли ряд гастрольных партий с рус. шахматистами.

Помимо Чигорина популяризации и развитию Ш. в городе активно способствовали А. Белин, Г. Гельбак, П. Евтифеев, Е. Зноско-Боровский, И. Зыбин, Б. Коялович, С. Лебедев, А. Левин, Б. Малугин, Н. Митропольский, В. Омельянский, П. Отто, С. Полнер, К. Розенкранц, А. Романовский, Шифферс и др. Созданное в 1904 Петерб. шахм. собрание (ок. 200 чл.) провело ряд кр. сор-ний, в т. ч. 4-й Всерос. т-р любителей (1905—06; см. *Всероссийские шахматные турниры*), междунар. т-ры 1909 и 1914, с участием мн. сильнейших шахматистов мира, сыграло положит. роль в создании Всерос. шахм. союза. В 1911 было положено начало регулярным встречам шахматистов Петербурга и Москвы (см. *Москва — Ленинград матчи*).

В нач. 1920-х гг. спорт. общественность предприняла попытки возродить шахм. жизнь города: возобновилась деятельность Петрогр. шахм. собрания, появились первые шахм. кружки при учреждениях, объединившие по 10—20 шахматистов-любителей, удалось наладить выпуск «Листка шахматного кружка Петрогубкоммуны» (1921; см. *Шахматы в СССР*). Шахм. собрание, хотя и не отвечало полностью новым целям и задачам сов. шахм. движения, сыграло положит. роль на нач. этапе его развития, проводя большую агитат. и организаторскую работу. Наиболее важные мероприятия, проведённые собранием, — первые сов. чемп-ты города (1920—24; см. *Ленинграда чемпионаты*), а также 2-й чемп-т СССР (1923). Летом 1924, накануне Всес. шахм. съезда, при Ленингр. губсовете физ-ры была создана шахм. секция, к-рая провела в числе первых мероприятий гор. шахм. конференцию. К кон. 1924 насчитывалось 2 тыс. 800 шахматистов, объединённых в 100 кружках; секция организовала массовый т-р, в к-ром участвовало 1300 шахматистов (1926).

Во Дворце труда открылся Центр. профсоюзный клуб (1925), начались занятия на Высших курсах шахм. инструкторов (1926): лекции читали видные специалисты — Г. Левенфиш (теория дебютов), П. Романовский (миттельшпиль), И. Рабинович (эндшпиль), Я. Рохлин (методика обучения), Коялович (история Ш.), Л. Куббель (композиция).

Сильнейшие в 1920-х гг. шахматисты среднего поколения — Левенфиш, Романовский, Рабинович, А. Ильин-Женевский — добивались высоких результатов в чемп-тах страны. В гор. соревнованиях выдвинулось новое поколение талантливых шахматистов — М. Ботвинник, В. Алаторцев, С. Готтгельф, Г. Лисицын, Г. Равинский, В. Рагозин, А. Модель; они успешно выступали на всес. сор-ниях. В нач. 1930-х гг. лидером ленингр. шахматистов стал Ботвинник. В 1930-х гг. в Л. состоялся ряд междунар. сор-ний — *Ботвинник — Флор матчи* (1933), т-ры с участием М. Эйве, Х. Кмоха (1934) и Р. Файна (1937, см. *Ленинградские турниры*). С сер. 1930-х гг. центром шахм. жизни Л. стал Городской шахм. клуб им. Чигорина (осн. в 1933), к-рый уделял большое внимание популяризации и развитию Ш. на разл. уровнях —

орг-ция и проведение лекций, сеансов одноврем. игры, детских, юнош. и взрослых сор-ний.

Л. — колыбель женского шахм. движения в СССР: в авг. 1925 состоялся 1-й чемп-т города среди женщин (6 уч-ц): победила И. Тихомирова, выигравшая все партии. В число сильнейших входила также Л. Агеева, В. Кувалдина, Н. Лобанова.

В годы Великой Отечеств. войны 1941—45 Ленингр. шахм. орг-ция понесла большие потери — погибли мастера Ильин-Женевский, Рабинович и В. Раузер, классики отечеств. шахм. композиции А. Троицкий и Куббель, один из первых организаторов сов. шахм. движения С. Вайнштейн и др. Во время блокады было проведено 2 чемп-та Л. (1941, 1943); 1-й остался незавершённым, 2-й выиграл врач Ф. Склярер.

В 1950-х гг. шахматисты Л. возродили шахм. традиции: звание междунар. гроссмейстера удостоены И. Бондаревский, Левенфиш (1950), М. Тайманов (1952), А. Толш (1953), Б. Спасский (1955), В. Корчной (1956); Тайманов стал чемп. СССР (1956), Спасский — чемп. мира среди юношей (1955), Л. Руденко первой из сов. шахматисток завоевала звание чемп. мира (1950). Ленингр. шахматистки занимали лидирующее положение на всес. арене, неоднократно побеждали в чемп-тах страны — В. Борисенко (1945, 1955, 1957 и 1960), Л. Вольперт (1954, 1958—59), К. Зворыкина (1951, 1953 и 1956), Руденко (1952). С 1957 проводились матчи Л. — Будапешт, победу в них неизменно одерживали ленингр. шахматисты; с 1958 возобновились традиц. встречи ленингр. и моск. шахматистов. Сборная к-да шахматистов Л. трижды выигрывала ком. перво СССР (1953, 1960 и 1962).

Л. — место проведения мн. крупных всес. и междунар. сор-ний: 6 чемп-тов СССР среди мужчин, матчи СССР — Югославия (1957 и 1964), межзон. муж. (1973) и зон. жен. (1982) т-ры пер-ва мира, п/ф матча претендентов Карпов — Спасский (1974), междунар. т-ры, 2-я пол. матча на пер-во мира Каспаров — Карпов (1986).

Особых успехов ленингр. шахматисты добились в 1970—80-х гг.: А. Карпов стал чемп. мира среди мужчин (1975), В. Салов — среди юношей до 17 лет (1980) и победителем межзон. т-ра (1987); А. Кочнев (1975/76) и Салов (1983/1984) — чемп. Европы среди юношей. И. Левитина 4 раза (1971, 1978—80) занимала 1-е м. в чемп-тах страны, трижды (1972, 1974 и 1984) входила в состав сборной к-ды СССР — победительницы Всемирных олимпиад, сыграла матч на пер-во мира с М. Чибурданидзе (1984; см. *Чибурданидзе — Левитина матчи*).

Ленингр. шахматисты-заочники — победители междунар. турниров «*Балтийское море — море дружбы!*» (1969—72 и 1974—78), матча Л. — Венгрия — 21:19 (1970—73), 5-го ком. чемп-та СССР (1975—78), *Кубка ИКЧФ* (Г. Несис; 1971—83) и др. Звание междунар. гроссмейстера ИКЧФ присвоено А. Михайлову (1983) и Несису (1985). В сор-ниях по композиции представители Л. — частые победители ком. чемп-тов страны (1964 и 1967); междунар. гроссмейстером являлся В. Корольков.

Успехи ленингр. шахматистов определяются массовостью шахм. движения, умелой работой по воспитанию молодых шахматистов. Гор. шахм. орг-ция объединяет ок. 100 тыс. любителей Ш. (1987) —

членов разл. кружков и клубов. Среди высококвалифицир. шахматистов — 6 междунар. гроссмейстеров, в т. ч. 2 междунар. гроссмейстера ИКЧФ; 15 междунар. мастеров, из них 4 междунар. мастера ИКЧФ и 2 по композиции; 83 мастера спорта СССР, в т. ч. 3 — по композиции (на 1.1.1988). Шахм. секции работают во дворцах и домах культуры, при производств. коллективах в шахм. клубах. Ежегодно проводятся ком. сор-ния спортклубов предприятий; наиболее сильные ленингр. к-ды («Пластполимер», «Адмиралтегеи», «Русский дилель») успешно отстаивают спорт. честь города на всес. сор-ниях. В ком. пер-вах вузов города, проводимых ежегодно, победителями чаще других выходят студенты ЛГУ. Ежегодно разыгрываются ком. и личные сор-ния среди шахматистов ПТУ. Регулярно проводятся пер-ва города по молниеносной игре среди мужчин и женщин на приз газ. «Вечерний Ленинград»; сор-ния начинаются в производств. коллективах с участием 35 тыс. шахматистов. Св. 100 к-д спортклубов (ок. 1 тыс. шахматистов) ежегодно участвуют в массовых ком. сор-ниях по молниеносной игре на Кубок Победы. Массовые сор-ния по молниеносной игре проводятся также на Кубок Толуша и Кубок гор. шахм. клуба.

Подготовка юных шахматистов ведётся в кружках и секциях дворцов и домов пионеров, среди к-рых ежегодно разыгрывается ком. пер-во города. Ведущая роль принадлежит гор. Дворцу пионеров, где работает спец. шахм. ДЮСШ олимп. резерва. Совместно с газ. «Ленинские искры» дворец организовал массовый шахм. т-р младших школьников (1983), в к-ром участвовало 10 тыс. детей. Уроки Ш. были впервые включены в уч. программу (389-я школа Кировского р-на, 1964).

Большой вклад в популяризацию Ш. в Л. вносит печать: шахм. отделы ведутся в газ. «Ленингр. правда», «Ленингр. рабочий», «Вечерний Ленинград», «Смена», «Спортивная неделя Ленинграда». С 1970 по 1987 дважды в месяц выходил тележурнал «Шахматы». О шахм. жизни города, текущих событиях и о ведущих шахматистах Л. регулярно рассказывается в телепередаче «Спорт, спорт, спорт».

● [Гоняев М. К.], Шахматы в России, в кн.: Гебелер А., Правила шахм. игры..., [Елизаветград], 1875; [Зноско-Боровский И. Е. А.], Шахматы в России, в кн.: IV Всерос. шахм. турнир, СПб., 1907; Смирнов А. А., Очерк развития шахм. искусства в России, в кн.: Бахман А., Шахм. игра в её историч. развитии, Л., 1925; Греков Н. И., История шахм. состязаний, 2 изд., М., 1937; Коган М. С., Очерк по истории шахмат в СССР, М. — Л., 1938; Котлов А. А., Юдович М. М., Сов. шахм. школа, 2 изд., М., 1955; Лидер И. М., Шахматы на Руси, 2 изд., М., 1975; Длуголенский Я. Н., Заков В. Г., Люди и шахматы. Страницы шахм. истории Петербурга — Петрограда — Ленинграда, Л., 1988. В. И. Фёдоров.

**ЛЕНИНГРАДА ЧЕМПИОНАТЫ.** Официальные чемпионаты Петербурга не проводились. Сильнейшие шахматисты выявлялись в небольших т-рах или в матчах. В 1-й трети 19 в. сильнейшим шахматистом считался А. Петров (вплоть до его переезда в Варшаву), в 1840-х гг. — К. Яниш, в 1850—70-х гг. — И. Шумов, затем — Э. Шифферс. С сер. 1870-х гг. признанным лидером шахматистов Петербурга стал М. Чигорин, с к-рым конкурировали за пер-во Шифферс и С. Алапин. После смерти Чигорина (1908) лучших рез-тов в гор. сор-ниях добивались

С. Лебедев, Ф. Дуз-Хотимирский, Е. Зноско-Боровский, Г. Левенфиш, С. Фрейман, П. Романовский.

Начало офици. летописи муж. чемп-тов положено в 1920; звание 1-го чемп. Петрограда завоевал И. Рабинович. Первоначально состав уч-ков чемп-тов формировался по персональным приглашениям, впоследствии (ввиду роста числа шахматистов) — на основе рез-тов многочисл. отборочных сор-ний. Все чемп-ты проводились по круговой системе; с 1920 по 1941 — с перерывами, а с 1943 — регулярно (кроме 1951). В 1920-х гг. чемп-ты чаще других выигрывали Рабинович, Левенфиш, А. Ильин-Женевский (каждый по 3 раза), в 1930-х — М. Ботвинник, А. Толуш, Г. Лисицын (каждый по 2 раза), в 1940-х — Толуш (2), в 1950-х — В. Корчной, М. Тайманов и С. Фурман (по 2 раза), в 1960-х — В. Файбисович и А. Черепков (по 2 раза), в 1970-х — М. Цейтлин (4). Всего проведено 59 чемп-тов (1920—87); чемп-т 1941 остался незавершённым. Наиб. число побед в сор-ниях (5) у Тайманова.

#### Рез-ты мужских чемп-тов (5 первых мест):

1920. 1. Рабинович — 10 очков из 11; 2. И. Голубев — 9; 3. Левенфиш — 7; 4. Берендс — 6½; 5. В. Абкин — 6.

1922. 1. Левенфиш — 9 очков из 11; 2. Рабинович — 8½; 3—4. С. Готгильф, Р. Платц — по 7½; 5—6. Л. Куббель, Романовский — по 6½.

1924. 1. Левенфиш — 8½ очков из 10; 2. Рабинович — 7½; 3. Романовский — 4½; 4. Ильин-Женевский — 4; 5. А. Куббель — 3.

1925. 1—4. Ильин-Женевский, Левенфиш, Рабинович, Романовский — по 8½ очков из 11; 5. А. Куббель — 7½.

1926. 1. Ильин-Женевский — 7½ очков из 9; 2—3. Ботвинник, Рабинович — по 7; 4. Я. Рохлин — 5; 5—6. А. Вайт, Голубев — по 4½.

1928. 1. Рабинович — 12½ очков из 15; 2. Левенфиш — 11½; 3—4. Г. Равинский, Романовский — по 9½; 5. Ильин-Женевский — 9.

1929. 1. Ильин-Женевский — 5½ очков из 7; 2—3. А. Модель, Романовский — по 4½; 4. Рохлин — 4; 5—6. Л. Куббель, Г. Шнейдеман (Степанов) — по 3.

1930/31. 1. Ботвинник — 14 очков из 17; 2. Романовский — 11½; 3. В. Алаторцев — 11; 4. Лисицын — 10; 5. Л. Куббель — 9.

1932. 1. Ботвинник — 10 очков из 11. Итоги т-ра см. в табл. 102.

1933/34. 1—2. Алаторцев, Лисицын — по 11 очков из 15; 3. Л. Савицкий — 9; 4. Е. Кузьминых — 8½; 5—8. Г. Гольдберг, Рабинович, Д. Ровнер, А. Сокольский — по 8.

1936. 1. В. Рагозин — 10 очков из 14. Итоги т-ра см. в табл. 103.

1937. 1—3. Ровнер, Толуш, В. Чеховер — по 10 очков из 15; 4. Рабинович — 9½; 5. Сокольский — 9.

1938. 1. Толуш — 10½ очков из 13; 2. В. Васильев — 9; 3. Л. Шамаев — 8½; 4. А. Багуев — 8; 5—6. Равинский, Сокольский — по 7.

1939. 1. Лисицын — 10 очков из 15; 2. Шамаев — 9½; 3—6. Л. Абрамов, Ильин-Женевский, Равинский, Рагозин — по 9.

1940. 1. Рабинович — 12 очков из 16; 2—4. Васильев, Толуш, Шамаев — по 10½; 5. Равинский — 9½.

1941. Не закончен. Уч-ки — Лисицын, Модель, Н. Новотельнов, Рабинович, Равинский, В. Райхер, Е. Столяр, Чеховер.

1943. 1. Ф. Скляр — 7 очков из 9; 2—3. И. Несслер, В. Соков — по 6; 4. Л. Шапиро — 5½; 5—6. Арефьев, П. Кондратьев — по 5.

1944. 1. Модель — 8 очков из 9; 2. Скляр — 7½; 3. А. Перельгин — 7.

1945. 1. Рагозин — 17 очков из 22; 2—4. Багуев, Н. Копылов, Лисицын — по 16½; 5. Васильев — 16.

1946. 1. Толуш — 11½ очков из 17; 2. Левенфиш — 11; 3—5. Васильев, К. Кламан, Тайманов — по 10½.

1947. 1—2. Лисицын, Толуш — по 11½ очков из 17 (доп. матч закончился вничью — 1½ : 1½); 3. К. Виноградов, Фурман — по 11; 5—8. Копылов, Кузьминых, Тайманов, Шамаев — по 9½.

1948. 1. Тайманов — 12½ очков из 17; 2—3. Васильев, Копылов — по 11; 4—5. Кламан, Лисицын — по 10½.

1949. 1. Чеховер — 13 очков из 18; 2—4. И. Бондаревский, Васильев, С. Жуховицкий — по 12; 5—6. Лисицын, Л. Шамкович — по 11½.

1950. 1. Тайманов — 9½ очков из 13; 2. В. Корчной — 9; 3—4. Жуховицкий, Фурман — по 8½; 5. Кламан — 7½.

1952. 1. Тайманов — 11½ очков из 13; 2. Б. Спасский — 9½; 3. Левенфиш — 9; 4. Корчной — 7½; 5—7. А. Будов, В. Бышев, Фурман — по 7.

1953. 1. Фурман — 10 очков из 13; 2. Корчной — 9½; 3. Г. Борисенко — 9; 4. Гольдберг — 7½; 5—6. Копылов, Черепков — по 7.

1954. 1—3. Копылов, Толуш, Фурман — по 9 очков из 12 (м.т.: Копылов — 3 очка из 4; Фурман — 2; Толуш — 1); 4. Бышев — 7½; 5—6. Борисенко, Чеховер — по 7.

1955. 1. Корчной — 17 очков из 19; 2. Толуш — 14; 3—4. Фурман, Черепков — по 11½; 5. Ровнер — 11.

1956. 1. Кондратьев — 10½ очков из 16. Итоги т-ра см. в табл. 104.

1957. 1—2. Корчной, Фурман — по 14 очков из 18; 3. Черепков — 13; 4. А. Решко — 11½; 5. О. Каминский — 10½.

1958. 1. И. Рубель — 12½ очков из 17; 2. В. Оснос — 11; 3—4. Копылов, А. Крутянский — по 10½; 5—6. Л. Аронсон, В. Шишкин — по 10.

1959. 1. Спасский — 14 очков из 17; 2. А. Геллер — 10½; 3—5. В. Арцукевич, Толуш, Черепков — по 10.

1960. 1. Шишкин — 12 очков из 17; 2. Оснос — 11½; 3. Черепков — 11; 4—7. А. Корелов, Решко, Н. Усов, Фурман — по 10½.

1961. 1—2. Спасский, Тайманов — по 13 очков из 18; 3—5. Арцукевич, В. Владимиров, Оснос — по 11 (м.т.: Владимиров — 3 очка из 4; Арцукевич и Оснос — по 1½).

1962. 1. Кламан — 9½ очков из 13; 2. И. Блехцин — 8; 3—5. Бышев, Владимиров, В. Лядванский — по 7½.

1963. 1. Владимиров — 9 очков из 13; 2—4. Аронсон, Корелов, Оснос — по 7½; 5—6. Бышев, В. Карасёв — по 7.

1964. 1. Корчной — 15 очков из 17; 2. Оснос — 11; 3—4. Лядванский, Черепков — по 11½; 5. Фурман — 10.

1965. 1—2. Карасёв, Файбисович — по 11½ очков из 16 (доп. матч выиграл Файбисович — 3 : 2); 3—4. А. Лукин, Б. Никитиных — по 10½; 5. Кламан — 9½.

1966. 1. Е. Рубан — 9½ очков из 13; 2. С. Хавский — 9; 3. Кондратьев — 8½; 4—6. Карасёв, Решко, Цейтлин — по 7½.

1967. 1—3. В. Быков, Цейтлин, Черепков — по 10 очков из 15 (м.т.: Черепков, Цейтлин — по 3 очка из 4; Быков — 0; по табл. коэф. чемп. признан Череп-

ков); 4. Э. Бухман — 9; 5—6. Карасёв, Г. Чепукайтис — по 8½.

1968. 1—3. Быков, Оснос, Черепков — по 12½ очков из 17 (м.-т.: каждый набрал по 2 очка из 4; по табл. коэф. чемп. признан Черепков); 4. Бухман — 10½; 5—6. О. Аверкин, Хавский — по 10.

1969. 1. Файбисович — 10½ очков из 16; 2—5. Бухман, Карасёв, Лявданский, И. Радашкович — по 9½.

1970. 1—2. Карасёв, Цейтлин — по 11½ очков из 17 (доп. матч выиграл Цейтлин — 2½ : 1½); 3. Оснос — 10½; 4. Радашкович — 10; 5—6. Рубан, А. Ферштер — по 9½.

1971. 1. Оснос — 9 очков из 13; 2. В. Воротников — 8½; 3—4. Карасёв, Лукин — по 8; 5—7. Бухман, Цейтлин, А. Шашин — по 7.

1972. 1. Лукин — 11½ очков из 17; 2—4. Цейтлин, Крутянский, Бухман — по 11; 5. Решко — 10½.

1973. 1. Тайманов — 9 очков из 14. Итоги т-ра см. в табл. 105.

1974. 1. Карасёв — 10½ очков из 15; 2. Шашин — 10; 3. Лукин — 9½; 4—5. Бухман, А. Кочиев — по 9.

1975. 1. Цейтлин — 10½ очков из 15; 2—4. Бухман, Быков, Хавский — по 9½; 5—6. Решко, Файбисович — по 9.

1976. 1. Цейтлин — 11 очков из 15; 2—4. Бухман, Карасёв, Файбисович — по 9½; 5—6. В. Варламов, В. Иванов — по 9.

1977. 1. Файбисович — 10½ очков из 16. Итоги т-ра см. в табл. 106.

1978. 1—2. Лукин, Цейтлин — по 12½ очков из 17; 3. Файбисович — 11; 4. Воротников — 10½; 5—7. Бухман, Оснос, М. Пукшанский — по 9.

1979. 1—3. И. Половодин, Цейтлин, Воротников — по 11½ очков из 17 (доп. матч Половодин — Цейтлин закончился вничью — 2 : 2; по табл. коэф. чемп. признан Половодин); 4. Л. Юдасин — 10; 5. М. Новиков — 9½.

1980. 1. Оснос — 12 очков из 17; 2. А. Ермолинский — 11½; 3—4. Цейтлин, Шашин — по 10½; 5. Черепков — 10.

1981. 1. Лукин — 12½ очков из 17; 2. А. Мальцев — 11½; 3. Половодин — 11; 4—5. К. Агапов, А. Глянец — по 10½.

1982. 1—4. Карасёв, Лукин, Черепков, Цейтлин — по 11 очков из 16 (м.-т.: Черепков — 4½ очка из 6, Лукин — 4, Карасёв — 2); 5. М. Непомнящий — 10.

1983. 1. Лукин — 11 очков из 17; 2—4. Бухман, Оснос, Цейтлин — по 10½; 5—6. Агапов, С. Ионов — по 10.

1984. 1. Юдасин — 13 очков из 17; 2. Оснос — 12; 3—4. Лукин, Воротников — по 11; 5. П. Мартынов — 10½.

1985. 1—2. Воротников, Ермолинский — по 11 очков из 15; 3—4. Е. Соложенкин, В. Елишин — по 9½; 5. Оснос — 9.

1986. 1. Соложенкин — 9½ очков из 15; 2. Оснос — 9; 3—8. К. Асеев, Епишин, Ермолинский, Ионов, Н. Монин, Цейтлин — по 8½.

1987. 1. Епишин — 11½ очков из 16; 2. Ермолинский — 10½; 3. Лукин — 10; 4—5. Тайманов, Юдасин — по 9½.

Женские чемп-ты проводятся с 1925; 1-я чемп-ка И. Тихомирова в 1926—27 отстояла своё звание. В 1920—30-х гг. чемп-ты проводились нерегулярно, с 1945 — ежегодно. В 1930-х гг. чемп-ты чаще других выигрывали Л. Руденко, Л. Агеева, Н. Лобанова (каждая по 2 раза), в 1940-х — В. Борисенко и О. Игнатьева (каждая по 2 раза), в 1950-х — Борисенко (5 раз), в 1960-х — Е. Бишард (3), в 1970-х — Л. Кристол (2), в 1980-х — Е. Быстрыкова (Белова) (3). Всего проведено 55 чемп-тов (1925—87); все — по круговой

системе. Наиб. число побед в сор-ниях (по 7) — у Руденко и Борисенко.

**Победительницы женских чемп-тов:**

1925. Тихомирова. 1926. 1—3. Тихомирова, Тимофеева, Агеева. 1927. Тихомирова. 1928. 1—2. Агеева, В. Кувалдина. 1932. Руденко. 1933. Агеева. 1934. Агеева. 1935. Лобанова. 1936. Руденко. 1938. Лобанова. 1940. Борисенко. 1941. Игнатьева. 1945. Борисенко. 1946. Лобанова. 1947. Руденко. 1948. К. Зворыкина. 1949. Игнатьева. 1950. 1—2. Борисенко, Игнатьева. 1951. Борисенко. 1952. 1—3. О. Семёнова-Тян-Шанская, Р. Эстеркина, Е. Ломоватская. 1953. Е. Биглова. 1954. 1—2. Семёнова-Тян-Шанская, Борисенко. 1955. Борисенко. 1956. Борисенко. 1957. Руденко. 1958. 1—2. Руденко, Биглова. 1959. Ф. Дмитриева. 1960. Кристол. 1961. Дмитриева. 1962. Руденко. 1963. Руденко. 1964. Л. Вольперт. 1965. 1—2. Г. Грачёва, Н. Григорьева. 1966. Бишард. 1967. Бишард. 1968. Бишард. 1969. Кристол. 1970. Кристол. 1971. Н. Бурьева. 1972. Кристол. 1973. Н. Зубова. 1974. Н. Чернова. 1975. Бишард. 1976. Быстрыкова. 1977. 1—2. С. Кругонок, Л. Филиппова. 1978. И. Левитина. 1979. Зубова. 1980. Быстрыкова. 1981. Быстрыкова. 1982. Т. Скрипова. 1983. Быстрыкова. 1984. Н. Ситникова. 1985. Е. Бажина. 1986. Ситникова. 1987. И. Юдасина.

**ЛЕНИНГРАД — БУДАПЕШТ МАТЧИ** сборных команд, проводились Шахм. федерациями Будапешта и Ленинграда в 1957—62. Состоялось 5 матчей, во всех победили шахматисты Ленинграда.

1957, 24—26 октября, Ленинград. В к-де 10 мужчин и 2 женщины; 2 круга. Рез-ты по доскам; 1. Б. Спасский — Г. Барца — ½, 1; 2. М. Тайманов — И. Билек — ½, ½; 3. В. Корчной — Д. Силадьи — ½, ½; 4. А. Толуш — М. Бей — 1, 1; 5. С. Фурман — Д. Клюгер — 1, 0; 6. А. Черепков — Л. Портиш — 0, 1; 7. В. Бывшев — Д. Фортинтош — ½, ½; 8. Л. Аронсон — Т. Флориан — ½, ½; 9. Н. Копылов — Б. Шандор (во 2-м круге Кеберль) — 1, 0; 10. Д. Ровнер — Й. Сий — ½, 0; 11. Л. Руденко — И. Хёнш — ½, 0; 12. Л. Вольперт — Б. Шинка — 1, 0. Общий счёт — 12½ : 11½.

1959, 9—17 марта, Будапешт. В к-де 8 мужчин и 3 женщины; 4 круга. 1. Спасский — Л. Сабо — 0, 1, ½, ½; 2. Тайманов — Портиш — ½, 1, 1, 0; 3. Корчной — Барца — ½, ½, 1, ½; 4. Толуш — И. Билек — 0, ½, 1, 1; 5. И. Бондаревский — П. Дей — 0, ½, ½, ½; 6. Фурман — Фортинтош — 0, 0, 0, 1; 7. Бывшев — К. Хонфи — 0, 1, ½, ½; 8. Черепков — И. Погач — ½, ½, 1, 1; 9. Вольперт — Э. Каракаш — 1, 1, ½, 1; 10. Ф. Дмитриева — Э. Крижан — 0, 1, 1, 1; 11. Е. Бишард — Шинка — 1, ½, ½, 1. Общий счёт — 26½ : 17½.

1960, 4—9 августа, Ленинград. В к-де 8 мужчин, 1 юноша, 3 женщины, 1 девушка; 4 круга. 1. Спасский — Барца — ½, 1, ½, 1; 2. В. Шишкин — Портиш — 1, ½, 1, 0; 3. Черепков — Билек — 0, 1, ½, 1; 4. Фурман — Л. Лендьел — 1, ½, ½, ½; 5. А. Решко — Клюгер — ½, 1, 1, ½; 6. Н. Усов — К. Хонфи — ½, 0, 1, 0; 7. К. Кламан — Фортинтош — ½, ½, 1, 1; 8. В. Арцукевич — Флориан — ½, ½, ½, ½; 9. А. Генин — И. Томанович — 0, 0, 0, 0; 10. Вольперт — Л. Хонфи — 1, 1, 1, ½; 11. Дмитриева — Крижан — ½, 1, 1, 1; 12. Брилова — Шинка — ½, ½, ½, ½;

13. И. Генина — Кметович — ½, ½, 1, 1. Общий счёт — 32 : 20.

1961, 5—10 апреля, Будапешт. В к-де 10 мужчин и 2 женщины; 4 круга. 1. Корчной — Сабо — 1, ½, 1, 1; 2. Спасский — Портиш — 1, ½, 1, 1; 3. Бондаревский — Барца — 0, 1, ½, 1; 4. Черепков — Билек — 1, ½, ½, ½; 5. Шишкин — Э. Хааг — 1, 1, 0, 1; 6. В. Оснос — Дей — 1, ½, ½, ½; 7. Решко — К. Хонфи — 1, ½, ½, 0; 8. Усов — Флориан — ½, ½, ½, ½; 9. С. Хавский — Погач — ½, ½, 1, 0; 10. Б. Владимиров — Э. Гастоньи — 1, 1, 1, 0; 11. Вольперт — Хёнш — 1, ½, 1, 1; 12. Дмитриева — Каракаш — ½, 0, ½, 1. Общий счёт — 31½ : 16½.

1962, 28 апреля — 4 мая, Ленинград. В к-де 8 мужчин, 2 юноши и 2 женщины; 4 круга. 1. Толуш — Барца — 0, 1, 0, 0; 2. Бондаревский — Билек — 1, ½, 0, 0; 3. Владимиров — Флориан — ½, 1, 0, 1; 4. Фурман — Лендьел — ½, ½, 1, ½; 5. Оснос — Фортинтош — ½, ½, 1, ½; 6. Арцукевич — Гастоньи — 0, 1, 1, 0; 7. Черепков — Погач — 0, ½, ½, 1; 8. А. Геллер — Я. Флеш — ½, 0, ½, ½; 9. А. Шашин — Я. Томпа — 0, 1, 0, 1; 10. В. Файбисович — Э. Надь — 1, 1, ½, 1; 11. Вольперт — Л. Хонфи — 0, 1, ½, 1; 12. Бишард — Крижан — 0, 1, ½, ½. Общий счёт — 25½ : 22½.

**ЛЕНИНГРАДСКАЯ СИСТЕМА**, см. в ст. Голландская защита.

**ЛЕНИНГРАДСКИЕ ТУРНИРЫ** международных мужские, проводились Всес. шахм.-шаш. секцией совместно с Ленингр. обл. советом профсоюзов (1934—46) и Шахм. федерацией СССР совместно с Ленингр. горисполкомом (1960—87).

1934, август. Проводился с целью подготовки сильнейших сов. шахматистов к международн. т-ру в Москве (1935). 1. М. Ботвинник — 7½ очка из 11; 2—3. П. Романовский, Н. Рюмин — по 7; 4. И. Рабинович — 6½; 5. И. Кап — 6; 6. М. Эйве — 5½; 7—8. Х. Кюх, М. Юдович — по 5; 9—10. В. Алаторцев, Г. Лисицын — по 4½; 11. Г. Левенфиш — 4; 12. В. Чеховер — 3½.

1937, март. 1. Р. Файн — 4 очка из 5; 2. Левенфиш — 3; 3. И. Рабинович — 2½; 4—5. А. Будо, В. Раузер — по 2; 6. А. Ильин-Женевский — 1½.

1939, январь — февраль. 1. С. Флор — 12 очков из 17; 2. С. Решевский — 10½; 3—6. А. Лилиенталь, Левенфиш, В. Макоганов, В. Рагзин — по 10; 7—8. С. Белавенец, И. Рабинович — по 9½; 9—10. Кап, Алаторцев — по 9; 11. А. Константинопольский — 8½; 12—13. П. Керес, В. Смыслов — по 8; 14. В. Гоглидзе — 7½; 15. А. Толуш — 7; 16. Романовский — 6; 17. И. Бондаревский — 5; 18. В. Панов — 3½.

1946, июль — август. 1. Толуш — 9 очков из 11; 2—5. Э. Бёк, В. Васильев, М. Тайманов, В. Чеховер — по 7.

1960, ноябрь. 1. Тайманов — 8½ очков из 11; 2. В. Унцикер — 8; 3. А. Гипслис — 7½; 4—5. Г. Борисенко, В. Микенас — по 6.

1967, май. Посвящён 50-летию Великой Окт. социалистич. революции. 1. В. Корчной — 13 очков из 16 (без поражений); 2. Р. Холмов — 12; 3—4. Г. Барца, Тайманов — по 10½. Итоги т-ра см. в табл. 107.

1977, июнь — июль. Посвящён 60-летию Великой Окт. социалистич. революции. 1—2. О. Романишин, М. Таль — по 11½ очков из 17; 3. Смыслов — 10½. Итоги т-ра см. в табл. 108.

## 204 ЛЕНИНГРАДСКИЙ

1984, май — июнь. См. *Котова мемуары*.

1984, июль — июль. Входил в программу фестиваля «Белые ночи». 1. А. Черепков — 8 очков из 13; 2—3. А. Лукин, А. Ермолинский — по 7½; 4—7. М. Ривас, А. Кочиев, Тайманов, Дж. Спилмен — по 7.

1987, май — июнь. Посвящён 70-летию Великой Окт. социалистич. революции. 1. Р. Ваганян — 8 очков из 12 (без поражений); 2. М. Гуревич — 7; 3—6. П. Николитч, Романишин, Кир. Георгиев, В. Салов — по 6½. Итоги т-ра см. в табл. 109.

**ЛЕНИНГРАДСКИЙ ВАРИАНТ**, см. в ст. *Нимцовича защита*.

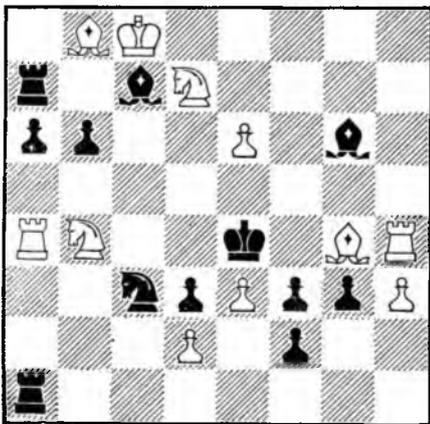
**ЛЕОНАРДО** (Leonardo) Джованни ди Бона [1542, Кутре (Калабрия), — 1587], итал. шахматист; один из первых европ. мастеров. Имел прозвище «Малыш». Юношей приехал в Рим, где заинтересовался Ш. Там же проиграл неск. партий приехавшему туда Р. Лопесу (1560). В 1574—75 посетил Мадрид, где в присутствии короля Испании Филиппа II выиграл у Лопеса и др. исп. шахматиста А. Серона. История жизни Л. опубликована А. Сальвио (1634).

**ЛЕОНГАРДТ**, Леонхардт (Leonhardt) Пауль Саладин (13.11.1877, Позен, ныне Познань, — 14.12.1934, Кёнигсберг, ныне Калининград), нем. шахматист. По национальности поляк. Уч-к мн. междунар. т-ров: Хилверсюм (1903) — 1-е м. (звание мастера); Гамбург, Остенде и Бармен (1905) — 1-е, 7—9-е и 7—10-е; Копенгаген и Карлсбад (1907) — 1-е и 3—5-е; Вена и Прага (1908) — 9—11-е и 7—9-е; Стокгольм и Гётеборг (1909) — 2-е; Карлсбад (1911) — 8—11-е м. (с А. АLEXИНИМ, С. Тартаковером, О. Дурасом). В 1913 выиграл матч у М. Ловцкого — 5½ : 1½ (+5, —1, =1); в 1911 — матч у А. Нимцовича (+4, —0, =1).

■ Zur spanischen Partie, Stockh., 1913.

**ЛЕОНТЬЕВА** Надежда Александровна (р. 30.7.1928, с. Андрияшевка Сумской обл.), сов. шахм. композитор; канд. в мастера спорта СССР (1973). Автор т. н. «ровенской темы» в трёхходовке (1970). С 1964 опубл. св. 220 задач разных жанров, 90 из них отмечены отличиями на конкурсах, в т. ч. 22 — призами (8 — первыми). Уч-ца личных чемп-тов СССР и мн. конкурсов.

«Звайгзне» (1970), конкурс, посвящённый 100-летию со дня рождения В. И. Ленина, спец. приз



Мат в 3 хода

1. e7 (≈ 2. Се6+) 1... Cf5 2. Ch5+ Cg4 3. Cg6x, 1... Kd5 2. Ka2+ Kb4 3.

**Кс3x** В ходе решения белая и чёрная фигуры меняются местами — суть «ровенской темы».

**ЛЕРНЕР** Константин Зайвелевич (р. 28.2.1950, Одесса), сов. шахматист; междунар. гроссмейстер (1986). Чемп. Украины (1978 и 1982). Уч-к 5 чемп-тов СССР (1979—86); лучшие результаты: 1984 — 2-е м., 1986 — 2—7-е. Успешно выступил в ряде междунар. сор-ний: Одесса (1973) — 1-е, (1976) — 4-е м.;



Стари-Смоковец (1977) — 1-е; Львов (1981) — 6—8-е; Кисловодск (1982) — 3—5-е; Поляница-Здруй (1985 и 1986) — 1-е и 1—2-е; Москва (1985, 1986 и 1987) — 5—6-е, 1—2-е и 6-е; Таллинн (1986) — 1-е м. Шахматист активного позиц. стиля с хорошей техникой эндшпиля.

**К. Лернер — В. Чехов**  
(чемп-т СССР, 1984)

1. d4 Kf6 2. Kf3 e6 3. Cg5 c5 4. e3 Ce7 5. Kbd2 0—0 6. Cd3 b6 7. Фe2 cd 8. ed Kd5 9. h4 f5 10. c4 C : g5 11. hg Kf4 12. Фf1 Kc6 13. 0—0—0 b5 14. c5 Ca6 15. g3 K : d3 16. Ф : d3 Фa5 17. Фb3 Fa4 18. Лh4 Ф : b3 19. K : b3 Cb7 20. d5 Kd8 21. c6 Лc8 22. Kрb1 cd 23. Ldh1 cd 24. Л : b7 Kf7 25. g6 Kb6 26. Л1 : b6 gh 27. Л : b7 f4 28. Ke5 Лf5 29. Kg4, 1 : 0.

«ЛЕСТНИЦА», см. Болтон Г.

**ЛЕТЕЛЬЕ**, Летельер Мартнер (Letelier Martner) Рене (р. 21.9.1915, Сан-Бернардо), чилийский шахматист; междунар. мастер (1960). 4-кратный чемп. Чили (1951, 1957, 1959 и 1960). В составе к-ды Чили уч-к 5 Олимпиад (1939—66). Победитель междунар. т-ра в Монтевидео (1954). Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Венеция (1950) — 5—7-е м.; Мардель-Плата (1959 и 1961) — 5-е и 6-е; Асусьон (1960) — 4-е; Сан-Паулу (зон. т-р, 1960) — 8—10-е; Иерусалим (1964) — 5-е м.

**ЛЕХТИНСКИЙ** (Lechtýnský) Йиржи (р. 25.11.1947, Яблонец), чехосл. шахматист; междунар. гроссмейстер (1982). Техник. В чемп-те ЧССР (1986) — 3—4-е м. В составе сборной к-ды ЧССР уч-к ряда олимпиад (1974, 1980 и 1986) и чемп-тов Европы (1977 и 1980). Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-нях: Поляница-Здруй (1974) — 5-е м.; Дечин (1977 и 1979) — 3-е и 1—2-е; Вильнюс (1978) — 4—5-е; Галле (1981, декабрь) — 1—2-е; Берлин (1982) — 5—7-е; Албена (1984) — 3—4-е; Прага (1985) — 3—4-е; Кечкемет (1985) — 4—9-е (120 уч-ков); Врнячка-Баня (1987) — 3—4-е; Карвина (1987) — 3-е м.

**ЛИБЕРЗОН** Владимир Михайлович (р. 23.3.1937, Москва), междунар.

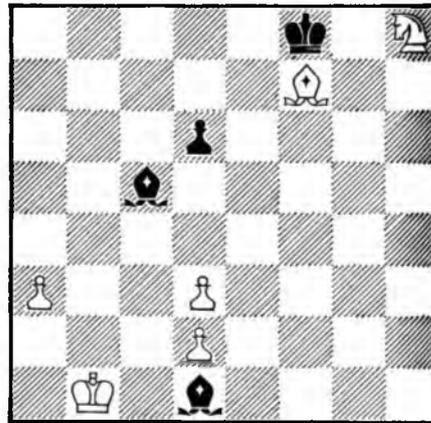
гроссмейстер (1965). Инженер. С 1973 живёт в Израиле. Уч-к 3 чемп-тов СССР (1960—70); лучший рез-т: 1970—10—12-е м. Уч-к межзон. т-ра в Биле (1976) — 13—15-е м. Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Кисловодск (1964) — 4—6-е м.; Ереван (1965) — 4-е; Лейпциг (1965) — 2—3-е; Цинновитц (1967) — 1—2-е; Дубна (1971) — 3-е; Лугачовице (1971) — 3—4-е; Натанья (1975 и 1977) — 2—3-е и 1—4-е; Лон-Пайн (1975 и 1979) — 1-е и 1—4-е; Беэр-Шева (1976 и 1984) — 1—2-е и 4—7-е; Амстердам (1977) — 3—4-е м.

**ЛИБУРКИН** Марк Савельевич (31.8.1910, Витебск, — 5.3.1953, Москва), сов. шахм. композитор, со 2-й пол. 1920-х гг. один из наиб. видных сов. этюдистов. Ред. отдела этюдов ж. «Шахматы в СССР» (1945—53). Финансовый работник. С 1927 опубл. ок. 110 этюдов, 53 из них отмечены отличиями на конкурсах, в т. ч. 33 удостоены призов (12 — первых). В личных чемп-тах СССР: 1947 (1-й чемп-т) — 6-е м., 1948 (2-й) — 1—2-е (с В. Корольковым) и 1952 (3-й) — 1-е м. «Свои всегда оригинальные свежие за-



мысли М. Либуркин воплощал в красочно чистой, предельно экономичной форме» (Р. Кофман). Любимая область — миниатюры.

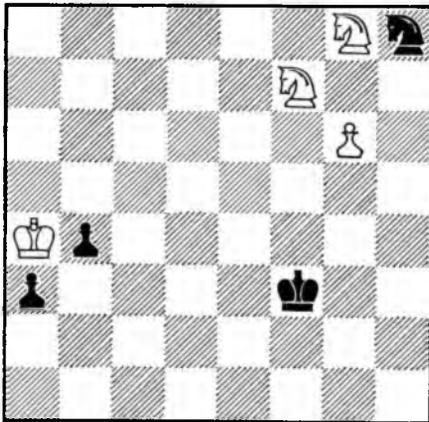
Конкурс Спорткомитета Узбекистана (1947), 1-й приз



Ничья

1. Kрc1! Cg4 (сильнейший ход) 2. Ca6 Kpg7 3. d4! C : a3+ 4. Kрc2 Ce6 5. Cf7! Cf5+ (... C : f7 6. K : f7 Kр : f7 7. Kрb3 Cc1 8. Kрc2 — ничья). 6. Kрh3 Cc1 7. Cg6! Ce6+ 8. Kрc2 Ca3 9. Cf7! — позиц. ничья.

Конкурс Спорткомитета СССР (1950), 1-й приз



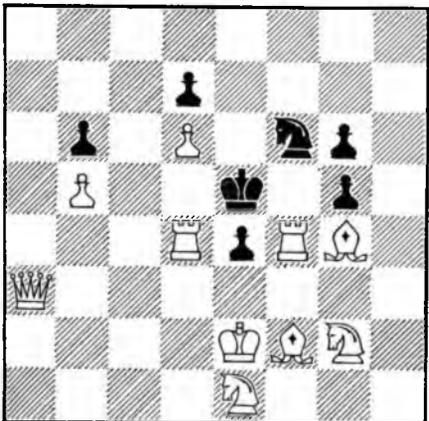
Выигрыш

1. Kg5+! Kpf4 2. g7 Kg6 3. Kpb3 Kp: g5 4. Кра2! Kpf4 5. Kf6 Ke7 6. Kd5+ или 4... Kpb4 5. Kb6 Ke7 6. Kf5+ 2... Kf7 3. Ke6+ Кре5 4. Kpb3 Kp: e6 5. Кра2! Kpd6 6. Ke7 Kh6 7. Kf5+ или 5... Кре5 6. Kf6 Kb6 7. Kg4+, и выигрыш-вают.

■ Сов. шахм. этюд, М., 1955 (соавт.).  
● Кофман Р., Избр. этюды С. Каминера и М. Либуркина, М., 1981.

**ЛИВШИЦ** Эдуард Яковлевич (р. 23.9.1938, пос. Городец Гомельской обл.), сов. шахм. композитор; междунар. мастер (1971) и судья всес. категории (1966) по шахм. композиции. Инженер, канд. техн. наук. С 1955 опубл. ок. 150 композиций, преим. двухходовки. Финалист 5 личных чемп-тов СССР (1959—69) и мн. конкурсов, где удостоен св. 50 призов, в т. ч. 20 — первых.

«Олимпийский конкурс» (1962), 1-й приз (с В. Руденко)

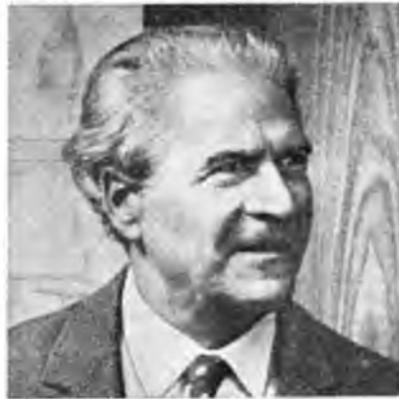


Мат в 2 хода

1. Fd3? ed+ 2. K: d3x и 1... e3 2. Kf3x, но 1... gf1; 1. Ff3? ef+ 2. K: f3x и 1... e3 2. Kd3x, но 1... Kd5!; 1. Ke3! Kp: d4 2. Kf3x и 1... Kp: f4 2. Kd3x — тема Рухлиса в сочетании с чередованием матов в 3 фазах. 1... Kc8 2. Ld: e4x, 1... gf 2. Kc4x

**ЛИЛИЕНТАЛЬ** (Lilienthal) Андор (Андрэ Арнольдович) (р. 5.5.1911, Москва), венг. в сов. шахматист; междунар. гроссмейстер (1950). Засл. мастер спорта СССР (1948). Журналист. С 1913 жил в Будапеште. Увлёкся Ш. в 16 лет. В 1930 успешно дебютировал в междунар. сорни-

ях: Париж — 4—5-е м.; Штубен — 1-е м. (9 очков из 12, впереди В. Пирца, С. Флора и др.). Высокий класс игры Л. подтвердили: лучший индивидуальный результат на Олимпиаде 1933 (10 очков из 13 среди запасных); 2—3-е м. с А. Алахиним в Гастинге (1933/34); успешные выступления в 1934 — Уйпешт — 1-е м., Будапешт — 2—3-е, Барселона — 1—3-е м. На т-ре в Гастинге (1934/35) разделил 5—6-е м. с М. Ботвинником.



В 1935 после участия во 2-м Моск. междунар. т-ре (8—10-е м.) Л. остался в СССР и активно участвовал в сов. шахм. жизни: в 1935 выиграл «турнир 12» в Ленинграде; сыграл небольшие матчи с С. Белавенцем — 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub>: 2<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (+3, —0, =5), М. Юдовичем — 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub>: 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (+1, —0, =1), В. Алаторцевым — 6: 6 (+4, —4, =4); в 1936 занял 4-е м. в 3-м Моск. междунар. т-ре. До принятия сов. гражданства (1939) успешно выступал за к-ду Венгрии на Олимпиадах 1935 и 1937. В 1937 впервые участвовал в чемп-те СССР (14-е м.); в 1940 стал чемп. Москвы и разделил 1—2-е м. с И. Бондаревским в чемп-те СССР — высшее спорт. достижение; м.-т. на звание абс. чемп. СССР (1941) — 5-е м.

В 1940-х — нач. 1950-х гг. уч-к мн. соревнований; лучшие рез-ты: Иваново (1944) — 3—4-е м.; Пяру (1947) — 3-е; межзон. т-р (1948) — 5-е; чемп-т Москвы (1949) — 2-е; т-р претендентов (1950) — 8—10-е; чемп-т Литвы (1950) — 2—4-е м. (вне конкурса). В 1944—54 выступал 6 раз в чемп-тах СССР; лучший рез-т — 7—8-е м. (1947). Уч-к сов. к-ды в междунар. матчах СССР — США, СССР — Великобритания, Москва — Прага, Москва — Будапешт.

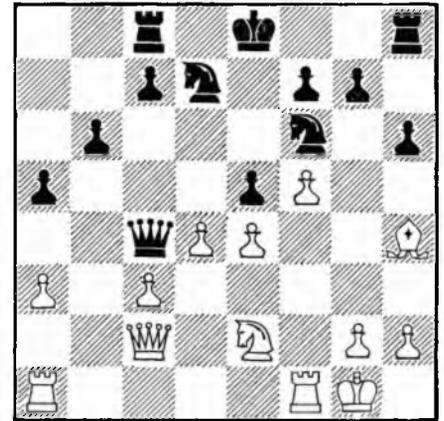
За достижения в области Ш. награжден орд. «Знак Почёта» (1957). С 1976 вновь живёт в Будапеште, участвуя в шахм. жизни Венгрии. Игру Л. отличают тонкая интуиция, оригинальные стратегич. замыслы и неожиданные комбинации; показательна партия с Х. Р. Капабланкой (Гастингс, 1934/35):

(См. диаграмму на кол. 597.)

19. de Ф: e4 20. ef Ф: c2 21. fg Lg8 22. Kd4 Фe4 23. Lae1 Kc5 24. Л: e4+ К: e4 25. Le1 Л: g7 26. Л: e4+, 1: 0.

■ Жизнь шахматам, М., 1969.

**ЛИНАРЕС-ТУРНИРЫ** международные, проводятся администрацией шахм. клуба г. Линарес с 1979 (1 раз в 2 года) с участием 12 шахматистов (в 1983 — 11). Всего состоялось 5 сорний (1979—87). Сов. шахматисты участвуют с 1981 (кроме 1987), наиб. успешно выступал А. Карпов (1—2-е м., 1981; 2—3-е м., 1983).



1979, ноябрь — декабрь. 1. Л. Кристиансен — 8 очков; 2—4. В. Корной, М. Ривас, О. Кастро — по 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 5. Я. Эсло — 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

1981, январь — февраль. 1—2. Карпов, Кристиансен — по 8 очков; 3. Б. Ларсен — 7; 4. З. Рибли — 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 5—6. Л. Кавалек, Б. Спасский — по 6; 7. Л. Портиш — 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 8—9. С. Глигорич, Л. Любоевич — по 5; 10. М. Кинтерос — 4; 11. Х. Беллон — 3<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 12. Г. Гарсия — 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

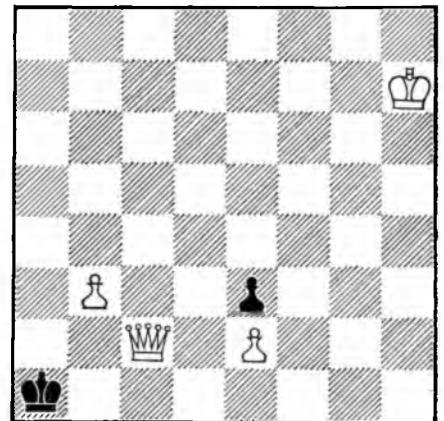
1983, февраль. 1. Спасский — 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков; 2—3. У. Андерссон, Карпов — по 6; 4—6. А. Майлс, Д. Сакс, А. Юсупов — по 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 7—9. Е. Геллер, В. Горт, Я. Тимман — по 5; 10. Я. Сейраван — 3; 11. Б. Ларсен — 2.

1985, март. 1—2. Любоевич, Р. Хюбнер — по 7 очков; 3—4. Портиш, Корчной — по 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 5. Спасский — 6; 6—8. Тимман, Л. Полугаевский, Майлс — по 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 9. Ривас — 5; 10—11. Кристиансен, Р. Ваганян — по 4; 12. А. Адорьян — 3<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

1987, март. Открытый т-р по швейц. системе (9 туров, 114 уч-ков). 1. Н. Дейвис — 8 очков; 2—5. Хосе Фернандес, М. Ардаман, К. Берг, Саво Николлич — по 7.

**ЛИНДГРЕН** (Lindgren) Бо (р. 26.2.1927, Лидингё), швед. шахм. композитор; междунар. гроссмейстер (1980) и междунар. арбитр (1966) по шахм. композиции. Ред. отдела задач ж. «Скакбладет» (1952—1957). Журналист. С 1942 опубл. св. 400 задач, из них св. 40 удостоены первых призов на конкурсах. Составляет задачи всех жанров; излюбленная тема — превращение пешек в разные фигуры и задачи на *правильные маты (маты)*.

«Skakbladet» (1947), 1-й приз



Мат в 7 ходов

1. Фс3+1 Крb1 2. b4 Кра2 3. b5 Крb1 4. b6 Кра2 5. b7 Крb1 6. b8Ф (Л)+ Кра2 7. Фb2х, 1... Кра2 2. Крg6 (но не 2. b4? Крb1 3. b5 Кра2 4. b6 Крb1 5. b7 Кра2 6. b8Ф — пат) 2... Крb1 3. Крf5 Кра2 4. Крe4 Крb1 5. Крd3 Кра2 6. Крс2 Кра3 7. Фа5х Др. ходы ферзём приводят к пату: 1. Фс1+? Кра2... 5. b7 Кра2! 1. Фd3? ... 5. b7 Крс1!, 1. Фс4?... 5. b7 Кра3!, 1. Фс5?... 5. b7 Кра4!, 1. Фс6?... 5. b7 Кра5!, 1. Фс7?... 5. b7 Кра6! и, наконец, 1. Фс8?... 6. b8Ф+ Кра5!

■ Maskrosor, Kbh., 1978.

**ЛИНДЕ** (Linde) Антониус ван дер (14.11.1833, Харлем, — 13.8.1897, Берлин), автор ряда классич. работ по истории Ш. По национальности голландец. С юных лет и до конца жизни жил в Германии.



Исследовал эволюцию Ш. в Европе и на Востоке. Владелец крупной шахм. б-ки (см. *Van der Linde — Нимейера библиотека*).

■ Geschichte und Literatur des Schachspiels, Bd 1—2, В., 1874; Das erste Jahrtausend der Schachliteratur [1850—1880], В., 1881; Quellenstudien zur Geschichte des Schachspiels, В., 1881.

**ЛИНДЕР** Исаак Максович (р. 20.11.1920, Вена), сов. шахм. историк и литератор; канд. историч. наук. С 1925 в СССР. Окончил историч. ф-т МГУ (1942), шахм. аспирантуру ЦНИИ физич. культуры (1956). Шахм. обозреватель ж. «Знание — сила», «Наука и жизнь» (1950—62), ж. АПН «Спутник» (с 1978). Автор св. 400 работ по разл. вопросам отечеств. и зарубежной шахм. культуры: истории, археологии, этнографии, эстетики; творчества известных рус. и иностр. шахматистов 19 — нач. 20 вв.; междунар. шахм. связи. В диссертации «Шахматы на Руси

в 10—17 вв. (в свете новейших археологич. открытий)» дал новую трактовку вопросам происхождения Ш. и их начального развития в России. Исследовал значение деятельности первых рус. шахм. мастеров — А. Петрова, И. Шумова и др. в создании рус. шахм. школы; место Ш. в жизни А. Пушкина, Л. Толстого, И. Тургенева и др. деятелей рус. культуры.

■ А. Д. Петров — первый рус. шахм. мастер. 2 изд., М., 1955; Художник шахмат И. С. Шумов, М., 1959; Л. Толстой и шахматы, М., 1960; Ваша любимая игра? Шахматы!, М., 1962; Шахматы на Руси, 2 изд., М., 1975; У истоков шахм. культуры, М., 1967; Первые рус. мастера, М., 1979; Эстетика шахмат, М., 1981; Они играли в шахматы, М., 1982 (соавт.); Chess in Old Russia, Z., 1979; A Sakk esztétikája, Bpst, 1983; Fasziniertes Schach, В., 1986.

**ЛИНДНЕР** (Lindner) Ласло (р. 23.12.1916, Будапешт), венг. шахм. композитор; междунар. мастер (1985) и междунар. арбитр (1956) по шахм. композиции. Журналист. Один из основателей Постоянной комиссии ФИДЕ по шахм. композиции. Автор ряда книг, посвящённых шахм. задаче. С 1930 опублик. 600 задач разных жанров, 200 из них отмечены отличиями на конкурсах (в т. ч. 32 — первыми призами).

**ЛИНЕЙНЫЕ ТЕМЫ** в шахм. композиции, обширная группа комбинаций в задаче, построенных на тактич. мотивах включения и выключения линий действия дальнотойных фигур белых. Основные Л. т. — защита Барулина (тема «А») и тема Сомова (тема «Б»), из к-рых выделены др. темы этой группы: Исаева (тема «В»), Левмана.

Л. т. имеют ещё 2 разновидности (группы тем): одна группа связана с принципом выбора матующих ходов (комбинации в попытках, или антидуали), разработанным М. Барулиным и Л. Исаевым (1928), к другой относятся темы, связанные с выбором вступит. хода (тематич. ложные следы), классификация к-рых предложена Х. Аузом (1978). Наиб. распространены Л. т. в двухходовой задаче.

**ЛИПИРИДИ** Александр Христофорович (р. 20.10.1940), сов. шахматист; мастер спорта СССР по рез-там заочных сорний (1983). Тренер. 8-кратный чемп. Ставропольского края в очной игре и победитель 15-го чемп-та СССР в игре по переписке (1981—83).

**ЛИПНИЦКИЙ** Исаак Оскарлович (19.9.1923, Киев, — 25.3.1959, там же), сов. шахматист; мастер спорта СССР (1950), Шахматный теоретик и литератор. Педагог. Уч-к 3 чемп-тов СССР [лучший рез-т — 2—4-е м. (1950)] и ряда чемп-тов Украины (с 1939), где лучшие рез-ты: 1949 и 1956 — 1-е м., 1950 — 2-е, 1953 — 3—4-е м. Разделил 1—2-е м. во всес. т-ре ДСО «Спартак» (1950). Внёс ценные идеи в теорию ряда дебютов (защита Рагозина и др.).

■ Избр. партии шахматистов Украины, К., 1952 (на укр. яз., соавт.); Вопросы совр. шахм. теории, К., 1956.

**ЛИПШЮЦ** (Lipschütz) Сэмюэл (4.6.1863, Унгвар, ныне Ужгород, — 30.11.1905, Гамбург), один из сильнейших шахматистов США в нач. 1890-х гг. В Нью-Йоркском междунар. т-ре (1889, 6-й Амер. шахм. конгресс) занял 6-е м. (лучший рез-т среди амер. уч-ков). Выиграл матчи у Ю. Делмара — 8½ : 4½ (1890; +7, —3, =3) и Дж. Шовальтера — 10½ : 4½ (1892; +7, —1, =7).

**ЛИСИЦЫН** Георгий Михайлович (11.10.1909, Петербург, — 20.3.1972, Ленинград), советский шахматист; международный мастер (1950). Шахм. теоретик и литера-

тор. Уч-к 10 чемп-тов СССР; лучшие рез-ты: 1933 — 3—5-е м., 1935 — 5—8-е, 1937 — 5—7-е, 1939 — 7-е, 1948 — 6—8-е, 1954 — 4—5-е м. 3-кратный чемп. Ленинграда (1933/34, 1939 и 1947). Разделил 1—2-е м. в пер-ве ВЦСПС (1936); сыграл вничью матч с В. Чеховером — 6 : 6 (+1, —1, =10). Уч-к междунар. сор-ний: Ленинград (1934) — 9—10-е м.; 2-й Моск. междунар. т-р (1935) — 15-е; Хельсинки (1946) — 2-е м. Шахматист познц. стиля, мастер защиты. Внёс ценный вклад в теорию дебюта Рети.

Г. Лисицын — А. Толуш (13-й чемп-т СССР, 1944)

1. Kf3 Kf6 2. c4 g6 3. g3 Cg7 4. Cg2 0—0 5. d4 d5 6. cd K : d5 7. 0—0 c5 8. e4 Kf6 9. Le1 cd 10. e5 Kfd7 11. e6 Kb6 12. ef+ Kph8 13. Ke3 Kd7 14. Cf4 Kc5 15. Kd2 Kd5 16. Kdf3 K : f4 17. gf Ke6 18. Фd2 a5 19. Le4 Ла6 20. f5 C : e5 21. K : e5 gf 22. Лb4 Kg7 23. Л : d4 Лd6 24. Kg6+, 1 : 0.

■ Десятое Всесоюзное шахм. первенство, М. — Л., 1939; Заключительная часть шахм. партии, Л., 1956; Стратегия и тактика шахмат, [2 изд.], М., 1958; Дебютный репертуар шахматиста, М., 1960; Первые шаги в шахм. искусстве, Л., 1960.

**«ЛИСТОК ШАХМАТНОГО КРУЖКА ПЕТРОГУБКОВМУНЫ»**, см. «Шахматы в СССР».

**ЛИТЕРАТУРА ШАХМАТНАЯ**, включает книги, брошюры, периодич. издания, бюллетени по вопросам истории, теории, практики шахм. игры, воспитат. значения Ш., связи Ш. с наукой (математикой, философией, логикой, кибернетикой и др.) и иск-вом, по орг-ции и судейству шахм. сор-ний и т. д. К Л. ш. относят также статьи и заметки по шахм. тематике, публикуемые в сб-ках и периодич. изданиях разл. профиля (см. *Шахматные отделы* в газетах и журналах).

Книги и брошюры как осн. формы изданий Л. ш. относят к след. видам и жанрам: учебники (руководства, самоучители); сб-ки партий (отд. шахматистов и шахм. сор-ний); теоретич. руководства по разыгрыванию дебюта, мительшпиля, эндшпиля; монографии о происхождении и развитии Ш., их истории в отд. странах; биографии и книги о творчестве видных шахматистов; работы по теории и истории шахм. композиции; сб-ки задач (этюдов) отд. композиторов; кодексы правил шахм. игры, правила орг-ции и судейства сор-ний, уставы шахм. кружков и об-в; материалы по методике преподавания шахм. игры; справочные издания; каталоги шахм. б-к (гос. и частных), библиографические указатели. Составная часть Л. ш. — произв. мемуарного жанра, в т. ч. автобиографии, а также художеств. произв. (поэзия и проза), посвящённые шахм. тематике. В нек-рых изданиях (ежегодники, альманахи) объединяются материалы разл. жанров. В сб-ках партий сор-ний нередко помещают статьи историч. характера, в сб-ках партий отд. шахматистов (или сб-ках произв. шахм. композиторов) — биографич. очерки (автобиографии), воспоминания шахматистов.

В библиотечно-библиографич. классификациях 19 в. книги по шахматам отражались в разд. «Игры, Увеселения, Гимнастика», «Искусство», теперь данные о Л. ш. чаще всего помещают в разделе «Физич. культура. Спорт», часть их указывается в разделе «Философия. Психология», «История». Произв. беллетристики на тему Ш. включают в раздел художеств. лит-ры; нередко, напр. в «Книжной летописи», «Ежегоднике книги СССР»,



популярная Л. ш. регистрируется также в разделе «Книги для детей».

Возникновение Л. ш. относится к 9 в., когда стали появляться рукописные сб-ки (трактаты), содержащие *табии* и *мансубы* шатранджа, игранные партии и окончания. Среди них известны трактаты *Адли*, *Рази* (9 в.), *Сули* и *Ладжладжа* (10 в.), *Абу-ль-Фатха* (11—12 вв.), *Али аш-Шатранджи* (15 в.) и др. авторов, живших на Востоке. В отд. манускриптах (напр., иранца ар-Рагиба, 11—12 вв.) содержится филос. осмысление Ш., их стратегии и тактики. Рукописная книга по Ш. была широко распространена и в ср.-век. Европе: имеются сведения о существовании рукописи по истории Ш. еврейского поэта, учёного и философа Авраама Ибн Эзры (1167, на иврите), жившего в Испании; известны *Альфонса Мудрого трактат* (кон. 13 в.), соч. об игре в Ш. монаха Я. Цессолеса (кон. 13 в., на лат. яз.), *Гёттингенская рукопись* (кон. 15 в., на лат. яз.) и др. Вследствие появились рукописи итальянцев Дж. Полеро (кон. 16 в.) и Дж. Греко (разл. редакции 1619—25, в т. ч. «Парижская тетрадь», 1623), часть к-рых в дальнейшем была опубликована.

Печатные книги по Ш. появляются в кон. 15 — нач. 16 вв. Начало шахм. книгопечатания совпало с реформой шатранджа и оформлением совр. правил шахм. игры. Первым типографским изданием книги шахм. содержания следует считать трактат Цессолеса «Книга про обычаи людские и обязанности знати...», изданный англ. первопечатником У. Кэстоном в 1474. Первой печатной книгой, включающей конкретный шахм. материал, был сб. задач Ф. Висента «100 шахм. позиций...» (Валенсия, 1495, на исп. яз.), не дошедший до наших дней. Вслед за ним появилась книга Л. Лусены «Повторение любви и иск-во игры в Ш.» (Саламанка, не позднее 1497). Соч. португальца Дамиано «Эта книга учит играть в Ш. и содержит задачи» вышло в 1512 в Риме (на итал. и исп. яз.); на протяжении 16—17 вв. оно неоднократно переиздавалось в Италии, переводы его выпускались во Франции и Англии. В основе книг Лусены и Дамиано, как считают историки, лежит материал книги Висента.

К наиболее известным соч. 16—17 вв. относятся поэма «Игра в Ш.» итал. епископа, поэта и гуманиста М. Види (опубл. с именем автора в 1527 на лат. яз.) — поэтич. изображение игры в Ш., а также близкая к ней по замыслу поэма польск. поэта Я. Кохановского «Шахматы» (Краков, 1564, на польск. яз.). Первой книгой, написанной известным шахматистом своего времени, была «Книга об изобретательности и иск-ве игры в Ш.» испанца Р. Лопеса (Алькала, 1561, на исп. яз.); в 1584 переведена на итал. яз., в 1609 — на франц. В последующем были изданы «Руководство к шахм. игре» итальянца Г. Джануцио (Турин, 1597, на итал. яз.), книга Густава Селена (1579—1666, псевд. Августа Младшего, герцога Брауншвейгского) «Шахматы, или Королевская игра» (Лейпциг, 1616, первый учебник на нем. яз.), трактат А. Сальвио (Неаполь, 1604 и 1634, на итал. яз.), «Шахм. игра...» П. Карреры (1573—1647, Милителло, Сицилия, 1617, на итал. яз.). В 1656 в Англии и в 1669 во Франции была издана (посмертно) рукопись Дж. Греко.

Более широко издавалась Л. ш. в 18 в. Если до этого оригинальные шахм. труды публиковались гл. обр. в Испании и Италии, то в 18 в. их стали выпускать во

Франции, Англии, Нидерландах и др. европ. странах. В 1737 в Париже на франц. яз. вышла кн. Ф. Стаммы «Опыт шахм. игры...» (вскоре переведённая на ряд языков) — собрание 100 эффектных окончаний партий; в 1745 в дополненном и изменённом виде (под назв. «Благородная игра в Ш.») Стамма выпустил свою книгу в Лондоне на англ. яз. (под тем же назв. в Лондоне в 1735 вышел сб. партий Ж. Бергена). В Лондоне впервые был напечатан труд Ф. А. Филлидора «Анализ шахм. игры» (1749, на франц. яз.), к-рый был переиздан в 1777 и 1790 и переведён на англ., нем., голл., исп. и швед. языки. Результатом творч. полемики с Филлидором и его учением явился выход книг представителей итал. шахм. школы — Эрколе дель Рио («Опыт шахм. игры», Модена, 1750), Дж. Лолли («Наблюдения по теории и практике шахм. игры», Болонья, 1763) и Д. Понциани («Ни с чем не сравнимая игра в Ш.», Модена, 1769; все — на итал. яз.). В 1766 в Турине было издано на итал. яз. шахм. руководство (сб. практич. партий) «Шахм. игра» в 2 тт. К. Коцио. В кон. 18 в. в Нидерландах была издана кн. Э. Стейна «Новый опыт об игре в Ш. с размышлениями о военных свойствах этой игры» (Гаага, 1789, на франц. яз.) и работа голл. шахм. теоретика Ф. Ю. ван Зейлена ван Ниевелта (1743—1826) «Превосходство в Ш. ...» (1792, на франц. яз.). В Австрии появилась кн. И. Альгайера «Новое теоретич. и практич. руководство по шахм. игре» (т. 1—2, Вена, 1795—1796, на нем. яз.), переизданная при жизни автора ещё 4 раза. Это был первый на нем. яз. учебник, получивший широкое признание. Началось издание Л. ш. в России, Дании, Швеции и др. странах.

В 19 в. шахм. книгоиздательство необычайно выросло во всех странах, что было обусловлено повсеместным развитием шахм. жизни, междунар. шахм. связей, появлением большого числа мастеров-профессионалов. Заметным явлением стало переиздание соч. видных шахматистов 16—18 вв. И. Кох в кн. «Шахм. иск-во» (ч. 1—2, Магдебург, 1801—03) поместил выдержки из соч. Селена, Греко, Стаммы, Филлидора, Альгайера, поэму Види и др., а во 2-м изд. (1813—14, под назв. «Кодекс шахм. иск-ва») дополнительно опубл. извлечение из книги Эрколе дель Рио, Стейна и ван Зейлена ван Ниевелта. В Великобритании Дж. Саррат в 1813 и 1817 выпустил 2 переводных сб-ка: первый из них содержал партии Дамиано, Лопеса и Сальвио, второй — материал из книг Джануцио и Селена; А. Льюис в 1818—1822 выпустил ряд книг, в к-рые вошли переводы соч. Стаммы, Греко, Карреры, Лолли, Понциани и ван Зейлена ван Ниевелта. В осн. выпускались оригинальные издания, в т. ч. новых жанров. Так, Льюис напечатал в 1832 в Лондоне сб. 50 сыгранных им партий, а также сб. избр. партий *Лабурдонне — Мак-Доннелл матчей* (Лондон, 1836). Ранее им были изданы сб. партий матчей по переписке между Лондоном и Эдинбургом. С 1852 начинается выпуск сб-ков партий т-ров. Выросло число изданий оригинальных учебников и общих руководств (П. Билгерта, Ф. Бреде, К. Порциуса, И. Шукергорга, Ж. Дюфрена, Г. Неймана, И. Минквича и др. в Германии, Лабурдонне во Франции, Г. Стаунтона в Англии, мн. работ в др. странах). Вслед за солидной дебютной «Энциклопедией Ш.» А. Александра (Париж, 1837) стали выходить как обобщающие труды, так и исследования об отд. дебютах. Шире на-

чали издаваться книги по эндшпилю, этюдной и задачной композиции.

С 1820-х гг. появились библиограф. указатели (Дж. Кохрана, Э. М. Эттингера, А. Шмида и др.), печатные каталоги Л. ш., находящейся в крупных личных б-ках. В 1874 нидерландский шахм. историк и библиограф А. ван дер Линде (1833—97) опубл. в Берлине «Историю и лит-ру шахм. игры» в 2 тт., а затем соч. «Первое тысячелетие шахм. лит-ры» (Берлин, 1881), где учтено св. 3360 назв. шахм. рукописей, книг, статей, обзоров и др. материалов, помещённых в алфавитном порядке. Большое значение для ознакомления с мировой Л. ш. имела книга Т. Лазы «К истории и лит-ре шахм. игры» (Лейпциг, 1897), в к-рой он прослеживал историю рукописной и печатной книги в Европе до сер. 19 в.

Шахм. книгоиздательство 1-й пол. 20 в. характеризовалось дальнейшим увеличением книжной продукции в странах Европы и Америки (кроме спада в период 1-й и 2-й мировых войн), возникновением спец. шахм. изд-в (напр., изд-ва Б. Казана в Берлине), ростом числа авторов и тиражей книг. В 1930-х гг. получил распространение дешёвый и оперативный способ издания турнирных сб-ков на ротаторе. Широко стали выпускаться сб-ки партий междунар. и крупных нац. шахм. сор-ний, биографии видных шахматистов, труды по шахм. теории. Важный вклад в Л. ш. внесли чemp. мира А. Алехин, Х. Р. Капабланка, Эм. Ласкер, М. Эйве, гроссмейстеры Г. Мароци, Ж. Мизес, А. Нимцович, Р. Рети, З. Тарраш, С. Гартаковер, Р. Файн и др. Крупные шахм.-историч. труды созданы Г. Мэрреем, Ф. Сарджентом. В связи с успехами сов. шахм. школы в ряде европ. стран начали издаваться с 1930-х гг. переводы книг сов. шахматистов.

После 2-й мировой войны выпуск шахм. книг возрос в Великобритании, Дании, Испании, Нидерландах, Югославии и др. странах Европы, а также в Юж. Америке и на др. континентах. Появились фундаментальные издания, ориентированные на шахматистов разных стран (напр., «Шаховски информатор», «Энциклопедия шахм. дебютов», «Энциклопедия шахм. окончаний» — все в Югославии), издан ряд общих шахм. энциклопедий и словарей (в Великобритании, Италии, Польше, США, Франции, ФРГ). Получила распространение практика переиздания (выпуск репринтов) наиб. значит. шахм. трудов прошлого. С кон. 1940-х — нач. 1950-х гг., когда сов. шахматисты заняли лидирующее положение в мире, их работы (в т. ч. М. Ботвинника, П. Кереса, В. Смыслова, М. Талья) широко переводятся за рубежом, а со 2-й пол. 1970-х гг. регулярно издаются их оригинальные труды (в частности, большое число таких изданий по вопросам деб. теории выпускает изд-во «Шпорт-ферлаг», ГДР).

В 20 в. в связи с растущей потребностью в информации о Л. ш. в разных странах выпускаются библиограф. указатели, в т. ч. издания по отд. странам (напр., ЧССР, Польша). Печатаются также каталоги шахм. б-к. Наиболее ценным из них является каталог *ван дер Линде — Неймегера библиотехи*, информирующий в систематич. порядке о более чем 3950 рукописях и книгах, хранящихся в шахм. фонде б-ки, не считая периодич. изданий, сгруппированных по странам. На основе этого каталога и дополнения к нему (1969) в 1974 начато издание др. каталога (указателя) шахм. коллекции Королев. б-ки, 1-й том к-рого учитывает библиограф.

историч. материалы по Ш. (как книги, так и внутрикнижные и журнальные публикации; составитель — К. Крейсвейк); с его помощью можно получить сведения о обл. материалах, опубл. до 1972 в разных странах.

**Л. ш. в России (1775—1917).** Первая книга шахм. содержания, вышедшая в России, — «Описание китайской шахм. игры...» А. Леонтьева (СПБ, 1775). В 1791 отд. брошюрой (под назв. «Правила для шашечной игры») вышел перевод с франц. эссе Б. Франклина «Моральные ценности Ш.». Самое раннее уч. пособие «О шахм. игре» И. Бутримова (СПБ, 1821) носило компилятивный характер; учебник А. Петрова «Шахм. игра, приведенная в систематический порядок...» (СПБ, 1824) стал первым рус. оригинальным соч. о шахм. игре и получил широкую известность.

В дальнейшем (1825—75) было выпущено ок. 30 шахм. книг и брошюр на рус., польск., франц. и нем. языках. К нач. 20 в. число шахм. изданий превысило 110; появились первые книги на нац. языках — эстонском («Наставление по шахм. игре» А. Гренцштейна, Тарту, 1883) и латышском («Краткое учение о шахм. игре» К. Гарзиера и «Руководство к изучению шахм. игры» Г. Адольфи, обе — 1892), а также шахм. руководство И. Л. Зосница на иврите (Вильно, 1880). Всего в дореволюц. России было издано св. 220 книг и брошюр на 7 языках. Их авторами были мастера Петров, К. Яниш, И. Шумов, Э. Шифферс, Е. Зноско-Боровский, переводы осуществляли М. Гоняев, М. Шабельский и др. шахматисты. Значит. часть изданий составляли самоучители и руководства для начинающих. Помимо учебника Петрова следует выделить как оригинальное отечеств. изд. «Самоучитель шахм. игры» Шифферса (6 изд. в 1907—1917) и «Краткий учебник шахм. игры» А. Гончарова (СПБ, 1914). Наряду с ними выходили компилятивные пособия И. Фоглера, С. Галактионова, Н. Рыбалковского, В. Альбрехта, Н. Эльснера и др. Книги на польск., эст. и латыш. языках чаще также были компилятивными изданиями. На рус. яз. вышли переводы учебников Л. Лабурдонне, А. Гебелера, Г. Неймана, Цукерторта, Дюффрэн, Порциуса и др. франц. и нем. авторов. Нередко они подвергались определённой переработке, дополнялись статьями, партиями сорный (в т. ч. партиями рус. мастеров Петрова, Яниша, Шумова и др.) и др. материалами. В частности, «Руководство к изучению шахм. игры» Дюффрэн (СПБ, 1898) сопровождалось добавлениями М. Чигорина.

Среди работ по теории Ш. выделяются труды Яниша (все — на франц. яз.) — «Открытие о шахм. коне» (СПБ, 1837), «Новый анализ начал шахм. игры» в 2 тт. (Дрезден — СПБ, 1842—43), а также «Трактат о приложении математич. анализа к шахм. игре» в 3 тт. (СПБ, 1862—63). Были опубл. исследования Н. Голицына, Альбрехта, С. Алатина, посвящённые отд. дебютам. В числе сб-ков партий отд. шахматистов — переводной сб. «Павел Морфи...» (СПБ, 1884); составленный Шифферсом сб. окончаний партий князя А. Дадьяни (Киев, 1903, на франц. яз.), доклад Зноско-Боровского «Х.-Р. Капабланка...» (СПБ, 1911), сб. партий прибалт. шахматиста К. Купфера (Либав, 1891, на нем. яз.). С кон. 19 в., когда шахматисты России стали активно участвовать в междунар. соревнованиях и организовывать крупные т-ры, в стране началось издание турнирных

сб-ков партий — Петерб. м.-т. (СПБ, 1896), Нюрнбергского, Будапештского и Берлинского 1896—97, 3-го и 4-го Всероссий. т-ров. В 1910 вышел сб. статей Междунар. шахм. конгресса в память М. Чигорина.

Важное значение имели оригинальные труды рус. авторов по истории Ш., появившиеся в нач. 20 в.: «К вопросу об эволюции шахм. игры...» И. Савенкова (М., 1905), «Пути развития шахм. игры» Зноско-Боровского (СПБ, 1910), «Древность игр в шашки и Ш.» Д. Саргина (М., 1915), «Собрание скахографических и др. шахм. задач...» Шумова (СПБ, 1867) явились первым отечеств. трудом по шахм. композиции, выпущенным отд. изданием. Затем вышли книги А. Галицкого «Об осложнении идей в шахм. задачах...» (СПБ, 1900), «Шахм. задача...» А. Бурмейстера (Ревель, 1903), «Сб. шахм. этюдов» В. и М. Платовых (см. Платов В.) (М., 1914). Большое место среди этих книг занимают материалы организац. характера — офиц. правила игры и состязаний, уставы шахм. кружков и об-в, отчёты об их деятельности и т. д. Они начали выходить с 1852, перед созданием первого в России Об-ва любителей шахм. игры в Петербурге (1853); особенно широко развернулось их издание с 1880-х гг. — после организации шахм. об-в в Харькове, Казани, Ташкенте, Ревеле, Вильно, Риге и др. городах. После неск. изданий «Проекта устава» был опубл. «Устав Всерос. шахм. об-ва» (СПБ, 1914). Санкт-Петерб. шахм. собранием выпущен составленный Зноско-Боровским «Кодекс шахм. игры» (СПБ, 1913). Отд. издания были посвящены четвертой игре в Ш., китайским и японским Ш. Среди шахм. беллетристики следует отметить неск. изданий поэмы Я. Эйхенбаума «Гакраб» («Битва») в переводе с иврита (Одесса, 1847 и 1874; СПБ, 1904; Варшава, 1909), «Шахм. книгу Стефана» (Дерпт, 1883—89; свободный пер. на нем. яз. трактата Я. Цессолеса «Книга про обычаи людские и обязанности знати...»), повести Н. Ахшарумова (СПБ, 1859 и 1895), брошюр М. Гольмдорфа (Вильна, 1888—89), сб. «Шахм. юморески» А. Ашарина (Рига, 1894, на нем. яз.). Разнообразный шахм. материал содержали альманахи «Шахматного обозрения» («Моск. шахм. альманах», 1894, «Шахм. вечера», 1901, «Чёрный король», 1903), «Первый альманах Лодзинского об-ва любителей шахм. игры» (1907), а также выходившие на нем. яз. непериодич. сб-ки «Балтише шахблеттер» (в. 1—12), издававшиеся сначала в Берлине, а затем Прибалт. шахм. союзом в Риге (в них освещалась гл. обр. шахм. жизнь в Прибалтике).

**Л. ш. в СССР.** Первая в Сов. России книга по Ш. — перепечатка дореволюц. «Самоучителя шахм. игры» Шифферса, выполненная Госиздатом РСФСР в 1919 по спец. заказу Наркомпроса. Регулярное издание Л. ш. началось с 1923 («Матч Ласкер — Капабланка за первенство в мире в 1921» Н. Грекова) и особенно широко развернулось в связи с проведением Моск. междунар. т-ра 1925, когда Л. ш. выпускали св. 25 изд-в Москвы, Ленинграда, Киева, Одессы и др. городов. Однако её качество было недостаточно высоким; издавались посредством работы отечеств. шахматистов, существовал неоправданный параллелизм в выпуске книг, а переводы зарубежной (далеко не лучшей) Л. ш. зачастую были недостаточно квалифицированными. Поэтому с 1927 выпуск Л. ш. сосредоточился преим. во вновь созданном специализир.

изд-ве «Шахматный листок», Госиздате, изд-ве «Прибой» и Госиздате Украины. Изд-во «Шахм. листок» считало гл. своей задачей публикацию избр. шахм. трудов безусловной и проверенной ценности. Наряду с трудами Ласкера, Тартаковера, Нимцовича, Рети и др. зарубежных гроссмейстеров издавались работы Г. Левенфиша, П. Романовского, А. Ильина-Женевского, Б. Блюменфельда, В. Соzinha и других сов. мастеров. В 1929 изд-во предприняло выпуск «Библиотечки шахматиста», состоявшей из 26 популярных пособий по вопросам истории, теории и практики шахм. игры. В 1927—30 вышли также 8 сб-ков «Задачи и этюды». Госиздат в 1924—30 выпустил ок. 30 книг Ласкера, Капабланки, Алехина, Нимцовича и др. известных авторов. Ряд ценных книг вышел в изд-ве «Прибой» («История шахм. игры в России» М. Когана, 1927; «Эндшпиль» И. Рабиновича, 1927), Госиздате Украины («Матч на первенство мира Алехин — Капабланка»).

После перестройки издат. дела в стране (1930) выпуск Л. ш. был почти полностью сосредоточен в изд-ве «Физкультура и туризм» (с 1938 — «Физкультура и спорт»), к-рое обратило осн. внимание на выпуск оригинальных соч., отвечающих задачам развития шахм. жизни в стране, повышения мастерства сов. шахматистов. Издавались книги по орг-ции шахм. работы, учебники и уч.-методич. пособия (в т. ч. книги Ласкера, Капабланки, Эйве, Шпильмана), теоретич. работы сов. авторов. Выпуском сб. «VII Всес. шахм. турнир» (1933) было положено начало изданию сб-ков партий всес. шахм. первенств; с 1937 начат выпуск «Шахм. ежегодников», вышли сб-ки партий матчей Алехин — Боголюбов, Алехин — Эйве, Флор — Богвинник, крупнейших т-ров в СССР и за рубежом. История Ш. представлена рядом работ широкого плана: «Очерки по истории Ш. в СССР» Когана (1938), «История шахм. состязаний» (1935) и монография о жизни и творчестве Чигорина (1939) Грекова. Выпущены сб-ки партий Алехина, Богвинника, Романовского. Широкий интерес вызвали кн. Когана «В. И. Ленин и Ш.» (1932), «Ш. в жизни рус. писателей» (1933). Развернулось издание трудов по шахм. композиции: «Шахм. этюд в СССР» (1934) и «Совр. шахм. этюд» А. Гербстмана (1937), «Шахм. задача в СССР» Е. Уманова (1936), «300 шахм. задач» М. Барулина, А. Гуляева, Л. Исаева (1933), «Сов. шахм. композиция» (1937), выпущены сб-ки этюдов А. Троицкого, Л. Кубеля, Рети. В 1933 впервые был издан «Единый шахм. кодекс СССР». До начала Великой Отечеств. войны 1941—45 изд-во опубл. св. 100 книг и брошюр по Ш., нередко значит. тиражами (напр., «Начальный учебник шахм. игры» Н. Зубарева и В. Панова, 1937 — 150 тыс. экз.). С сер. 1920-х гг. началось издание Л. ш. (переводной и оригинальной) на языках народов СССР. В 1926 появились первые руководства на груз. («Шахматы» М. Сакварелидзе) и укр. («Шахматы» Ф. Богатырчука, «Самоучитель игры в Ш.» Д. Григоренко и др.) языках, в 1928 на азерб. («Игра в Ш.» Руфета), в 1929 — на тат. («Шахматы» М. Яуми) языках. Затем вышли первые книги по Ш. на арм. (1930), узб. (1928), чуваш. (1936), якут. (1939) языках. В период с сер. 1920-х гг. до начала Великой Отечеств. войны сложились практически все виды и жанры Л. ш. В развитие шахм. книгоиздания большой вклад внесли шахм. секция ВСФК и её руководитель Н. Крыленко, а также А. Ильин-



1



4



2



5



3

1. Миниатюра к рукописи (1333) поэмы Фирдоуси "Шахнаме". Гос. публичная б-ка им. Н. Е. Салтыкова-Щедрина. Ленинград.

2—3. Миниатюры из трактата Альфонса Мудрого (1283).

4. Миниатюра на шахматную тему. 1320. Б-ка ун-та Г. Гейдельберг. ФРГ.

5. Страница из трактата Я. Цессопеса (1275).



1

1. Страница из английского издания трактата Цессолеса (1480).

2. Французское издание Цессолеса, 1504.

3. Поэма Я. Кохановского "Шахматы".

4. Шахматное руководство Л. Р. Лусены.

5. Шахматный учебник Дамиано.

6. Французская миниатюра, 15 в.

7. Гравюра из книги Густава Селена.

8. Фотокопия дела об изготовлении шахмат для царевича Алексея Алексеевича (17 февраля 1666).



2



3



4



5



6



7



8



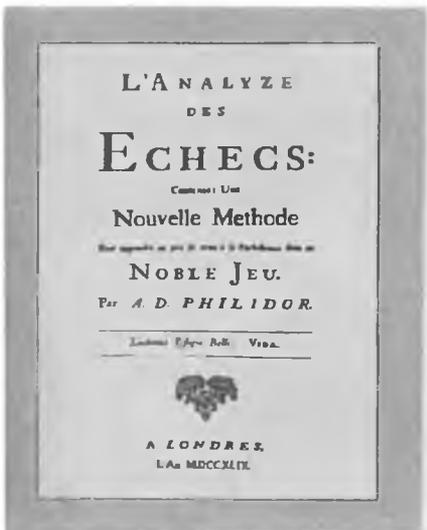
1



2



6



3



4



5



7

1—2. Шахматный автомат В. Кемпелена.

3. "Анализ шахматной игры" Ф. А. Филидора.

4. "Наблюдения по теории и практике шахматной игры" Д. Лолли.

5. Ф. А. Филидор, играющий вслепую. Гравюра из журнала "Спортинг мэгэзин", 1794.

6. Ф. А. Филидор. Рис. Е. Скаржинского.

7. Первое американское сочинение, переведенное на рус. язык. 1791.



1



2

1. Один из первых шахматных учебников в России А. Петрова. 1824.

2. Стаунтон — Сент-Аман матч. 1843. Со старинной гравюры.

3. Обложка первого в мире шахматного журнала "Паламед". 1845.

4. "Новый анализ начал шахматной игры" К. Яниша. 1847.

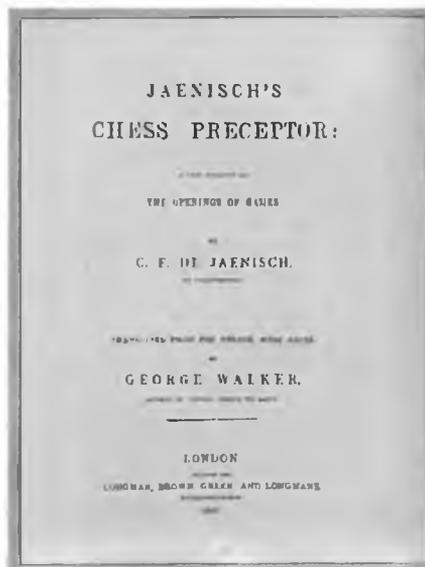
5. "Хандбук" П. Бильгера. 1843.

6. Титульный лист сочинения И. Шумова. 1867.

7. Страница из журнала "Шахматный листок"



3



4



5



6



7



1



2



3



4

1. Иллюстрации к международному шахматному турниру. "Иллюстрейтид Лондон Ньюс" 1883.  
 2. Матч Морфи (справа) - Андерсен. 1858.  
 3. В. Стейниц в молодости.  
 4. Стейниц (справа) - Цукерторт матч. 1886.



1

1. Обложка журнала "Стрекоза", посвященная матчу Стейниц — Чигорин. 1891.

2. Участники международного турнира в Гастингсе. 1895.

3. Участники Петербургского матч-турнира 1895/1896. Слева направо: М. Чигорин, Эм. Ласкер, Г. Пильсбери и В. Стейниц.

4. М. Чигорин за игрой вслепую в Петербургском шахматном клубе. Рис. Н. Оболенского.

5. Участники 4-го Всероссийского шахматного турнира. Петербург. 1905/06.



2



3



4



5



1



3



4



2

1. За шахматной партией академик А. Пыпин и философ В. Соловьев. 1896.

2. Письмо М. Чигорина к А Маркову с текстом шахматных партий матча по телеграфу Петербург — Лондон. 1886/87.

3. Л. Толстой играет в шахматы со своим зятем М. Сухотиным. Ясная Поляна 1908

4. "Игра в шахматы". Кафе "Доминик" в Петербурге Худ. Г. Бакмансон. 1909.

5. Рукопись Д И Менделеева с записью шахматной позиции.



5

1. Матч на первенство мира Ласкер (справа) – Стейниц. 1894.

2. Эм. Ласкер.

3. Участники международного шахматного конгресса памяти М. Чигорина. Петербург. 1909.

4. Участники международного турнира в Петербурге. 1914. Слева направо Эм. Ласкер, А. Алехин, Х. Р. Капабланка, Ф. Маршалл и З. Тарраш.

5. Сеанс Х. Р. Капабланки в Охотничьем клубе. Москва, 1914.



1



2



3



4



5

Женевский, С. Вайнштейн и др. Плодотворной была переводч. и редакторская деятельность А. Смирнова, И. Майзеллиса, А. и Д. Горфинкелей, С. Овьяна (Арм. ССР), А. Эбралидзе (Груз. ССР), М. Норкина (Узб. ССР) и др. шахм. литераторов. К нач. 1940-х гг. СССР вышел на 1-е м. в мире по кол-ву и качеству шахм. изданий. За годы войны вышла только шахм. брошюра «Ш. в госпитале» В. Алаторцева (1943). Усилению интереса к Ш. в 1950-х гг. способствовали победы сов. шахматистов в личном мужском (1948), личном женском (1950) и ком. (1952) чемп-тах мира. Дальнейшее её развитие проходит с активным участием центр. и респ. изд-в.

Осн. изд-во, выпускающее Л. ш. на рус. яз., — «Физкультура и спорт». В 1946—78 оно выпустило св. 270 книг, в т. ч. ок. 20 шахм. учебников — Левенфиша, Я. Рохлина, Майзеллиса и М. Юдовича, Панова, Ю. Авербаха и М. Бейлина и др. сов. шахматистов; неск. серий популярной уч. лит-ры («Библиотечка начинающего шахматиста», «Библиотечка шахматиста»), сб-ки шахм. беллетристики. Возобновилось издание шахм. ежегодников и сб-ков партий чемп-тов СССР, опубл. сб-ки партий матчей на первенство мира Ботвинник — Смыслов (1955), Петросян — Спасский (1970), «Матч века» (1971) и ряда междунар. сор-ний. Издавались труды, посвящённые истории отечеств. шахм. школы и её родоначальникам Петрову, Чигорину, АLEXИну, книги о развитии Ш. до Стейнница, о Ласкере, Капабланке. С нач. 1950-х гг. выпускаются сб-ки избр. партий сов. шахматистов, издан сб. «Шахм. творчество Ботвинника» (1965—68, в 3 тт.). С 1969 выходит серия монографий «Выдающиеся шахматисты мира». Наряду с «Курсом дебютов» Панова (1957) выпускались многочисл. деб. монографии; выходили труды по эндшпилю (в т. ч. 3 книги «Шахм. окончаний» под ред. Авербаха, 1956—62). Значит. вкладом в шахм. теорию явились книги Г. Лисицына «Стратегия и тактика Ш.» (1958) и Романовского о миттельшпиле (1960). Широко издавалась лит-ра по шахм. композиции — обобщающие сб-ки «Шахм. задача» (1951), «Сов. шахм. этюд» (1955), «Шахм. композиция. 1974—1976» (1978); с 1956 регулярно выходят сб-ки задач и этюдов видных композиторов. В 1960—67 изданы 3 книги Умново о шахм. задаче 19 и 20 вв. и совр. шахм. задаче. Выходили также издания по орг-ции шахм. работы (в т. ч. по судейству), программы для подготовки шахматистов-разрядников. С 1972 возобновилась публикация переводов книг гроссмейстеров прошлого и совр. зарубежных шахматистов (Капабланки, Нимцовича, Фишера, Ларсена и др.). В 1977 вышло факсимильное изд. кв. Петрова «Шахм. игра...».

Кроме изд-ва «Физкультура и спорт» Л. ш. выпускали др. центр. изд-ва: «Молодая гвардия», Воениздат, «Знание», «Наука», а также «Книга», «Искусство», «Детская лит-ра». Изд-во «Советская Россия» в 1959—78 выпустило 13 изданий уч., методич. и шахм.-биографич. лит-ры. Учпедгиз РСФСР с 1948 приступил к выпуску спец. издания для слепых шахматистов. Местными изд-вами РСФСР (Казань, Калуга, Кызыл, Краснодар, Красноярск, Свердловск, Тула, Челябинск, Якутск и др.) помимо книг на рус. яз. выпущены книги на тат., тув., чуваш., якут. языках. В издании Л. ш. принимали участие также ЦШК СССР, Рос. методич. шахм. кабинет, Всерос. шахм. клуб.

Широко развернулось издание Л. ш. в др. союзных республиках. В 1947—50 появились первые сов. книги по Ш. в Латвии, Эстонии, Литве. Возобновился их выпуск в республиках Закавказья, УССР и БССР. К 1978 по числу изданий на 1-м месте была Груз. ССР (ок. 53 книг, преим. на груз. яз.), на 2-м — УССР (книги на укр. и рус. яз.), на 3-м — Эст. ССР (преим. на эст. яз.), далее — Узб. ССР и Латв. ССР. Первые шахм. книги появились на тадж. (1952), казах. (1953), туркм. (1954), молд. (1958) и кирг. (1960) языках. С 1957 Изд-во иностр. лит-ры начало выпуск Л. ш. на англ., нем., франц. и исп. языках.

В 1950—60-х гг. не только резко возросло число книг по Ш., но и увеличились их тиражи. Однако в 1970-х гг. их число стало сокращаться. В связи с этим важное значение имело решение Госкомиздата СССР (1978) о расширении издания Л. ш., в соответствии с к-рым в изд-ве «Физкультура и спорт» была создана редакция шахм. лит-ры, а также предусмотрено увеличение выпуска Л. ш. др. изд-вами. В 1979—87 изд-во «Физкультура и спорт» выпустило св. 135 шахм. книг. Наряду с серией «Выдающиеся шахматисты мира» была начата «малая» библиографич. серия (книги о А. Толуше, В. Симагине, Романовском и др. сов. шахматистах). Выпущен многотомный сб. аналитич. и критич. работ Ботвинника (1984—87).

В 1979 начата серия монографий «Теория дебютов», в 1985 издана 1-томная «Малая деб. энциклопедия». Новое издание коллективного труда «Шахм. окончания» (в 5 тт.) осуществлено в 1980—1984. Продолжается выпуск популярной «Библиотечки шахматиста», начатой в 1970. Переизданы классич. учебники Капабланки, Нимцовича (вместе с др. их работами), а также Ласкера и Рети, факсимильное изд. сб. «Междунар. шахм. конгресс в память Ш. Чигорина» (1979). Вышло сувенирное изд. партий А. Карпова (1981). Большое внимание уделялось выпуску книг по шахм. композиции: помимо очередных сб-ков «Шахм. композиция» за 1974—76 и 1977—82 увидели свет многие сб-ки произведений отд. композиторов.

Увеличилось число книг по шахм. тематике, выпускаемых изд-вами «Молодая гвардия», «Знание», Воениздат, «Детская лит-ра». Изд-во «Наука» выпустило кн. «Машина играет в Ш.» (1983), «Ш. в жизни ученых» С. Гродзенского (1983) и дважды (1981 и 1984, по 300 тыс. экз.) «Шахм. калейдоскоп» Карпова и Е. Гика. Изд-во «Просвещение» в 1983 выпустило «Шахм. букварь» И. Веселой, И. Веселого (пер. с чеш., 400 тыс. экз.), а в 1985 — «Беседы о Ш.» Гика (600 тыс. экз.). В изд-ве «Сов. Россия» с 1979 вышло св. 10 книг, в т. ч. из серии «Шахм. иск-во» (с 1981), в к-рую вошли книги Ботвинника, Карпова, Котова и др. Изд-во «Моск. правда» с 1980 начало выпуск ежегодного справочника любителя Ш. «Шахматы». Впервые шахм. книги выпустили изд-ва Моск. ун-та, «Высшая школа», «Известия», «Радио и связь» и др.

С 1980-х гг. заметно оживилось издание Л. ш. в РСФСР: св. 15 межобластных, краевых изд-в и изд-в авт. республик издали св. 35 книг (на рус. и нац. языках), большинство к-рых носит шахм.-краеведч. характер («Шахм. Подмоскovie», «Творчество саратовских шахматистов», «Воронеж шахматисты» и др.). Значительно возрос выпуск книг в союзных республиках: в 1979—87 вышло св.

150 изданий (на рус. и нац. языках), из к-рых более 75% — оригинальные. В УССР вышло 40 книг на рус. и укр. языках, в т. ч. такие заметные, как «Творчество шахматистов Украины» Е. Лазарева (1982, на укр.), «Стратегия атаки на короля» (1980) и «Тактика и стратегия Ш.» (1985) А. Волчка, «Словарь шахм. композиции» Н. Зелелюкина (2 изд., 1985), 4 книги Ф. Бондаренко по истории этюдной композиции (1980—87) и др. В Груз. ССР вышло св. 20 книг, в т. ч. сб-ки партий пер-ву мира по Ш. среди женщин (автор — Т. Гиоргадзе), ряд книг о видных груз. шахматистах. Ценные книги выпущены изд-вами БССР, Армении, Эстонии и др. республик. Среди книг, вышедших в Азерб. ССР, — 1-й сб. работ и партий Г. Каспарова «Испытание временем» (1985).

Следует отметить активизацию издания Л. ш. на иностр. языках; в 1979—87 изд-вами «Прогресс» и «Радуга» издано св. 25 книг, в т. ч. на араб., норв., польск., рум., фин. и итал. языках, на к-рых ранее Л. ш. в СССР не выпускалась. Всего, т. о., за годы Сов. власти книги по Ш. вышли на 29 языках, в т. ч. на 18 языках народов СССР.

Периодич. шахм. издания. Первым шахм. журналом был «Паламед» (Франция, 1836—39). Затем шахм. журналы появились в Великобритании («Филидоренг», 1837—38; «Чесс плейерс кроникл», 1841—62, и др.), Германии («Шахцайтунг», 1846, с 1872 — «Доиче шахцайтунг», и др.), США («Американ чесс мэгэзин», 1846—47) и др. странах.

В шахм. журналах, выходящих, как правило, 1—2 раза в мес., освещается совр. шахм. жизнь в стране и в мире, публикуются материалы по теории и истории Ш., шахм. композиции, партии шахм. сор-ний, задачи и этюды. Редакции журналов организуют конкурсы по решению задач и этюдов и составлению шахм. композиций.

Шахм. бюллетени и газеты появились в 20 в. Их периодичность (2—4 раза в мес) позволяет более оперативно информировать о шахм. жизни.

Первый шахм. журнал в России — «Шахматный листок» под ред. В. Михайлова (СПБ, 1859—63). С 1876 выходил «Шахматный листок» М. Чигорина, затем «Шахматный журнал» А. Гельвига (1882), «Шахматный вестник» под ред. Чигорина (СПБ, 1885—87), «Шахматы» под ред. Н. Митропольского (СПБ, 1890), «Шахматный журнал» А. Макарова (СПБ, 1891—98, 1900—03), «Шахматное обозрение» (М., в 1891 — «Шашечница», 1892—93, 1901—04, 1909—1910), «Шахматы» А. Суворина (СПБ, 1894), «Шахматы» под ред. Н. Лорана (Одесса, 1911), «Шахматный вестник» А. АLEXИНА (М., 1913—16), «Известия Всерос. шахм. об-ва» (СПБ, 1914). Помимо этих журналов, издававшихся на рус. яз., в России выходили ж. «Гыгондик шаховы» (Варшава, 1898—99) на польск. яз., «Тидскрифт фёр скак» (Гельсингфорс, 1890) на швед. яз., «Эрште идше шахцайтунг» (Лодзь, 1913) на еврейском яз.

Первый шахм. журнал в СССР — «Шахматы в СССР» (в 1921 — «Листок шахм. кружка Петрогубкоммуны», в 1922—31 — «Шахматный листок»); в 1922—29 выходил ж. «Шахматы», в 1924—35 — ж. «64», в 1935 преобразованный в газету. В 1931—32 вышла газета «Шахматист-шашист Татарии» (Казань, на рус. яз.). В Киеве в 1936—1939 издавалась газ. «Шахист» на укр. яз.

В годы Великой Отечеств. войны выходил ж. «Совет чесс кроникл» (1943—1946) на англ. яз. С 1955 начат выпуск «Шахматного бюллетеня»; в 1957—71 выходили бюлл. «Шахматная Москва», в 1965—69 — «Шахматисты России». С 1958 издаётся «Бюллетень Центрального шахматного клуба СССР», с 1968 — еженедельник «64» (с 1980 — ж. «64 — Шахм. обозрение»). На нац. языках выходят: в Латв. ССР — ж. «Шахс» (с 1959); с 1960 также на рус. яз. — «Шахматы»; в Арм. ССР — бюлл. «Шахматин Айастан» (с 1972), в Груз. ССР в 1971—76 издавался бюлл. «Чадраки», с 1984 выходит газ. «Мерани»; в Азерб. ССР — газ. «Шахматы» (с 1981. на азерб. и рус. яз.). В БССР с 1979 издаётся периодич. сб. «Шахматы, шашки в БССР» (на рус. яз.). См. также *Альманахи шахматные*, *Бюллетени шахматные*, статьи об отд. журналах и газетах.

Создание шахматных б-к приобрело наиб. размах в 19 в. в связи с широким выходом Л. ш. Первоначально это были гл. обр. частные собрания; крупнейшие из них — б-ки Л. Бледова (700 тт., в своё время была крупнейшей в мире), К. Т. Ф. Аллье (Франция), Дж. Уокера, Ремингтона-Уилсона (ум. в 1877, б-ка продана с аукциона в Лондоне в 1928). Одной из самых известных и ценных была б-ка Т. Лазы (ок. 2300 тт.), хранящаяся в Курнике (Польша, близ Познани, в составе б-ки Польск. АН). Крупное совр. собрание Л. ш. принадлежит междунар. гроссмейстеру из ФРГ Л. Шмиду (Бамберг, св. 15 тыс. тт.). Однако частные б-ки, как правило, недолговечны и после смерти их владельцев попадают в руки др. лиц или в гос. (обществ.) б-ки. Так, ряд частных собраний 19 в. стал основой шахм. отделов различных б-к: Филадельфии (коллекция Джорджа Аллена), Принстонского (коллекция Ю. Б. Кука) и Гарвардского (коллекция Гилберга-Хоуланда) ун-тов в США, Рейкьявика (коллекция Д. Фиске), Берлина (ГДР, коллекция Бледова, приобретённая в 1847 Берлинской королев. б-кой), Гренобля (с 1856 включает ценную коллекцию Аллье) и др. На фонды наиб. важных, в т. ч. частных, собраний Л. ш. составлены и изданы каталоги.

Самое крупное собрание Л. ш. (на основе коллекции Джона Уайта, 1845—1928) находится в Кливлендской публичной б-ке (США, с 1928), оно насчитывает св. 20 тыс. тт. (в т. ч. книги о шашках). В 1964 издан каталог (в 2 тт.).

В России из собраний книг шахм. кружков выделялась б-ка Санкт-Петерб. шахм. собрания (создано в 1903). Значит. частными коллекциями располагали М. Гоняев, М. Чигорин (после смерти его поступила в Санкт-Петерб. шахм. собрание), Р. Фальк (в 1912, ещё при жизни, передал её Моск. шахм. кружку), Д. Саргин. Крупные фонды Л. ш. хранятся в Гос. б-ке СССР им. В. И. Ленина, Гос. публичной б-ке им. М. Е. Салтыкова-Щедрина в Ленинграде, б-ках ЦШК СССР (Москва), Одесского шахм. шаш. клуба, шахм.-шаш. клуба Латв. ССР (Рига), детско-юнош. шахм. школы в Таллинне и др. *Н. И. Сахаров.*

#### ● Приложение

#### КНИГИ НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ, ИЗДАННЫЕ В РОССИИ (1775—1917)

##### Шахматная игра, ее значение.

Франклин В., Правила для шашечной игры, пер. с франц., СПб, 1791.

#### Шахматные учебники, самоучители в руководства для начинающих

[Бутримов И. Г.], О шахм. игре, СПб, 1821; Петров А. Д., Шахм. игра, пришедшая в систематич. порядок, с присовокуплением игор Филидора и примечаний на оныя, изданная Александром Петровым, ч. 1—2; Теория шахматов; ч. 3—5; Практика шахматов, СПб, 1824; Правила шахм. игры и московского бостона без ремизов, М., 1828; Лабурдонне Л., Нонейшее начертание о шахм. игре, пер. с франц., М., 1839 (то же, М., 1853); В. Д. [Дудышкин В. И.], Правила шахм. игры, ч. 1—3, СПб, 1843; Рипар, Красный дьявол, или Белая магия, [ч. 3] — Игры в шахматы, шашки, домино, кегли и пр.; святочные игры и фанты, пер. с франц., М., 1866; Фан-дер-Вейде М., Обзор шахм. игры, СПб, 1866; Нейман Г. Р., Шахм. игра. Теоретич. и практич. руководство, пер. с нем., СПб, 1869; его же, Шахматы. Руководство для начинающих, 3 изд., пер. с нем., СПб, 1884 (2 изд., СПб, 1907); Полный самоучитель шахм. игры и игра в рус. и польск. шашки. Составлен по рук. Бреда, Петрова, Филидора, Неймана, Руссо, Грегуара и др. знаменитых всемирных игроков, ч. 1—2, М., 1872; Самоучитель к но-вооткрытому искусству в шахм. игре. Новый способ в несколько ходов обогреть самого искусного игрока, 2 изд., М., 1879; Пукерторт И. Г., Дюфренье Ж., Руководство к шахм. игре, [пер. с нем.], СПб, 1872 (3 изд., СПб, 1891); то же, СПб, 1896; Геллер А., Правила шахм. игры между двумя, тремя и четырьмя игроками, пер. с нем., с доп. и прил. статьи «Очерк исторической и лит. шахм. игры», [Елисаветград], 1875; то же, Харьков, 1880; Ван-Тенак К., Изложение правил для изучения шахм. игры, пер. с франц., М., 1878; Галатионов С., Практич. руководство, чтобы правильно, верно, со всеми тонкостями играть без проигрыша в шахматы, шашки, бильярд, кегли, лото, трик-трак, домино, лапту, крокет и бильярд, СПб, 1880; Фоглер И. И., Руководство к изучению шахм. игры. Игра в рус. шашки, М., 1880 (М., 1895); Рыбалтовский Н. А., Руководство для изучения шахм. игры и ее теории, Новгород, 1883; Бусов В., Школа как играть в карты, шашки и шахматы, М., 1886; Альбрехт В. Ф., Практич. руководство к изучению шахм. игры, в. 1—9, [Новгород — Вильна], 1889—97; его же, Теория четверной шахм. игры, Вильна, 1892; Васильевский М. Н., Шашки и шахматы. Общедоступное руководство, приспособленное для юности, СПб — М., [1892]; Эльснер Н. Е., Пособие для изучения шахм. игры, М., 1896; Дюфренье Ж., Руководство к изучению шахм. игры, пер. с нем., с изменениями и доп. М. И. Чигорина, СПб, 1896; Дюфренье Ж., Руководство к шахм. игре, пер. с нем., СПб, 1897 (2 изд., СПб, 1911); Дюфренье Ж., Руководство к изучению шахм. игры, пер. с нем., и Ласкер Э., Зарывый смысл в шахматах, пер. с англ., СПб, 1897 (2 изд., СПб, 1903); Приложения к руководству шахм. игры Ж. Дюфренье. I. Добавления М. И. Чигорина. Дюфренье Ж., Руководство к изучению шахм. игры, пер. с нем., с изменениями и дополнениями М. И. Чигорина. II. Приложения к руководству шахм. игры Ж. Дюфренье, сост. М. И. Чигорин. III. Избр. партии, игранные на междунар. шахм. турнирах: Нюрнбергском 1896 г. и Будапештском того же года, и на Берлинском междунар. шахм. конгрессе 1897 г., с прим. Таррапа и др. знатоков игры, СПб, 1898; Дюфренье Ж., Руководство к изучению шахм. игры для начинающих, М., 1898; его же, Руководство к игре в шахматы. Подробное объяснение игры в шахматы для начинающих, пер. с нем., [Саратов, 1906]; Портюс К. И. С., Начальное руководство к самостоят. изучению шахм. игры, пер. с нем., СПб, 1897; Д. С. Ц. [Шетков Д. С. сост.], Правила шахм. игры с кратким курсом дебютов, М., 1899; Ланский А. С., Стюарт В., Полное руководство к теории, и практич. изучению шахм. игры. Сб. партий, игранных всемирно известными игроками. Шахм. задачки с ответами и разъяснениями, ч. 1—3, М., 1903; Гросс П. И., Как научиться хорошо играть в шахматы. Практич. руководство игры в шахматы, [пер. с нем.], СПб, 1906 (3 изд., П. — М., 1917); Шифферс Э. С., Самоучитель шахм. игры, СПб, [1907] (6 изд.,

П., 1917); Прик А. Е., Руководство к изучению шахм. игры, сост. по Чигорину, Шифферсу, Стейнцу, Ласкеру, Бильберу и др., в. 1—5, [СПБ—П.], 1910—14; Васильевский М. Н., Игра в шахматы. Общедоступное руководство, СПб — М., 1912 (2 изд., СПб, 1914); Гончаров А. Ф., Краткий учебник шахм. игры, СПб, 1914.

#### История шахмат. Китайские и японские шахматы

Леонтьев А. Л., Описание китайской шахм. игры..., СПб, 1775; Швецов М. Н., Краткий историч. очерк шахм. игры от её появления на Востоке до нашего времени, В. 1, Вологда, 1900; Савенков И. Т., К вопросу об эволюции шахм. игры. Сравнит.-этнографич. очерк [из 64 кн. «Этнографич. обозрения»], М., 1905; Зноско-Боровский Е. А., Пути развития шахм. игры, СПб, 1910; Васильевский М. Н., Игра в шогги. Японские шахматы. Правила игры..., СПб — М., 1913; Саргин Д. И., Древность игр в шашки и шахматы, М., 1915.

#### Сборники партий отдельных шахматистов. Книги о них

Зноско-Боровский Е. А., Х.-Р. Капабланка. Опыт характеристики, СПб, 1911; Претти Ж., Павел Морфи. Избр. шахм. партии, переделано с франц., СПб, 1884.

#### Сборники партий отдельных турниров и матчей

Сборник партий Петерб. матч-турнира. Шахм. состязание между Ласкером, Стейнцем, Пильсберни и Чигориним, СПб, 1896; Избр. партии, игранные на междунар. шахм. турнирах: Нюрнбергском 1896 г. и Будапештском того же года, и на Берлинском междунар. шахм. конгрессе 1897 г., с прим. Э. Таррапа и др. знатоков игры, СПб, 1898; Третий Всерос. шахм. турнир. Сб. партий..., М., 1904; IV Всерос. шахм. турнир. [Сб. партий], СПб, 1907; Первый альманах Лодзинского об-ва любителей шахм. игры. [Сб. партий матча Чигорин — Сальве, 1906, и др.], Лодзь, 1907; Междунар. шахм. конгресс в память М. И. Чигорина. Петербург 1909. Сб. партий Междунар. турнира маэстро, под ред. Э. Ласкера и Е. А. Зноско-Боровского, и турнира рус. любителей, под ред. Б. Е. Малутина, СПб, 1910.

#### Теория шахматной игры. Дебют

Голицын Н. Н., Защита Брентаво в гамбите Кизерицкого, Варшава, 1883; Альбрехт В. Ф., Двадцать девять шахм. партий обыкновенной игры королев. коня и «шотландского гамбита», игранные знаменитыми шахматистами, Вильва, 1890; Алапин С. З., К теории испанской партии, СПб, 1896.

#### Шахматная композиция

Шумов И. С., Собрание скахография. и др. шахм. задач, в т. ч. полный шахм. букварь, маты политические, юмористические и фантастические, СПб, 1867; Галицкий А. В., Об осложнении идей в шахм. задачах, СПб, 1900; Бурмейстер А. М., Шахм. задача. Руководство к составлению шахм. задач и 120 задач с решениями и прим., [Ревель, 1903]; Евцекий О., 125 шахм. задач, Юрьев, 1908; Платовы В. Н. и М. Н., Сборник шахм. этюдов, М., 1914.

#### Офиц. правила шахм. игры в состязаниях

[Яниш К. А.], Новый устав шахм. игры, принятый в 1837 г. обществом любителей сей игры в С. Петербурге, взамен изданного им в 1834 г. временного шахм. устава, СПб, 1838; Правила игры Германского шахм. союза, принятые к руководству во всех турнирах С.-Петербургского шахм. собрания..., СПб, 1911; Зноско-Боровский Е. А., Кодекс шахм. игры. Справочная книга шахматиста, СПб, 1913; Устав Всерос. шахм. об-ва, [СПБ, 1914].

#### Беллетристика. Альманахи

[Эйхенбаум Я. М.], Гакраб (Битва), пер. с [др.-] евр. в стихах, Од., 1847 (2 изд., Од., 1874); то же, СПб, 1904, Варшава, 1904; его же, Арабская поэма о шахм. игре, пер. с араб., Владивосток, 1915; Ахшарумов Н. Д., Игрок. Повесть, СПб,

1859; его же, Двойник. Повесть. Игрок. Повесть, СПб, 1895; М. Г. [Гольмдорф М. Г.], Изображение шахматами боя конницы при Бюзаси, сост. по нем. и рус. источникам, Вильна, 1888; его же, Изображение шахматами сражения при Кульме, Вильна, 1888; его же, Изображение на шахм. доске Ульмской операции, Вильна, 1888; его же, Талисман. Шахм. легенда. Рассказ рус. шахматиста, заимствованный из «Sonntagsblätter», Вильна, 1888; его же, Военные сообщения с переложением сражений на шахм. доску, Вильна, 1889; его же, Победа шахматиста над Мефистофелем. (Легенда, заимствованная по пер. с англ. из «Schachzeitung»), Вильна, 1889; Московский шахм. альманах [«Шахм. обзор» за 1893 г.], М., 1894; Шахматные вечера [за 1901 г.], М., 1901; Черный король [за 1902 г.], М., 1903.

## КНИГИ, ИЗДАННЫЕ В СССР (1919—87)

### Общий отдел

Значение шахматной игры. Шахматы и выдающиеся личности.

Баронов Г. А., Воспитательное значение искусства шахм. игры, Новоиколаевск, 1924; Демчинский Б. Н., Трагедия чистой мысли (О шахматах), Л., 1924; Рохлин Я. Г., Шахматы и культура, [Л.], 1929; Тартаковер С. Г., У древних шахм. познания. Статьи и беседы, пер. с нем., М., 1926; Коган М. С. [сост.], В. И. Ленин и шахматы, [Л.], 1932; его же, Шахматы в жизни русских писателей. Пушкин, Тургенев, Толстой, Чернышевский, Л.—М., 1933; Линдер И. М., Л. Толстой и шахматы, М., 1960; его же, Вапа любимая игра? Шахматы, М., 1962; Бейлин М. А., Ход конем, М., 1966; Рохлин Я. Г., Книга о шахматах, М., 1975; Бронштейн Д. И., Смоляр Г. Л., Прекрасный и яростный мир (Субъективные заметки о совр. шахматах), М., 1977 (2 изд., М., 1978); Бейлин М. А., Что вы знаете о шахматах?, М., 1979; Карпов А. Е., Гик Е. Я., Шахм. калейдоскоп, М., 1981 (2 изд., М., 1984); Крогиус Н. В., Шахматы — школа творчества и воспитания, М., 1981; Они играли в шахматы [Литатели. Ученые. Музыканты], М., 1982; Гродзенский С. Я., Шахматы в жизни ученых, М., 1983; Карпов А. Е., Гик Е. Я., Неисчерпаемые шахматы, М., 1983; Черняк В. Г., Вечная молодость древней игры, М., 1984; Гик Е. Я., Беседы о шахматах, М., 1985; Черняк В. Г., Мы играем в шахматы, М., 1986.

### Шахматное творчество. Психологическая подготовка шахматиста

Гербстман А. О., Психоанализ шахм. игры (Опыт толкования), М., 1925; Смирнов А. А., Красота в шахм. партии, Л., 1925; Дьяков И. Н., Петровский Н. В., Рудик П. А., Психология шахм. игры на основе психотехники. Испытаний участников Междунар. шахм. турнира в Москве в 1925 г., М., 1926; Рети Р., Совр. учебник шахм. игры. Принципы шахм. искусства в их истории, развитии, [пер. с нем.], ч. 1—2, [Л.], 1928 (3 изд., М., 1981); Нецаев А. П., Психология побед и поражений в шахм. игре, М.—Л., 1928; Василевский Л. М., Шахматы и здоровье. Материалы по гигиене шахм. игры, М.—Л., 1930; Шильман Р., О шахматах и шахматистах, пер. с нем., [Л.], 1930; Котов А. А., В шутку и всерьез, М., 1965 (2 изд., Калуга, 1966); Крогиус Н. В., Человек в шахматах, Саратов, 1967; Рохлин Я. Г., Крогиус Н. В., Память и внимание шахматиста. Методич. пособие, М., 1968; Крогиус Н. В., О психологии шахм. творчества, М., 1969; Головок Н., Путь к мастерству. (Советы шахм. мастера), М., 1970; Котов А. А., Тайны мышления шахматиста, М., 1970; Суэтин А. С., Лаборатория шахматиста, М., 1972 (2 изд., М., 1978); Туров В. И., Жемчужины шахм. творчества, М., 1978 (2 изд., М., 1982); Крогиус Н. В., Возрастные различия интеллектуальных способностей, Саратов, 1972; его же, Психологич. подготовка шахматиста, М., 1975 (2 изд., М., 1979); его же, Личность в конфликте. На материале исследования шахм. творчества, Саратов, 1976; его же, Психология шахм.

творчества, М., 1981; Линдер И. М., Эстетика шахмат, М., 1981; Марусенко П. В., Шахм. партии чемпионов мира. Наглядное пособие, К., 1984; Котов А. А., Как стать гроссмейстером, М., 1985; Карпов А. Е., 50 миниатюр чемпионов мира, М., 1986.

### Шахматы и кибернетика

Ботвинник М. М., Алгоритм игры в шахматы, М., 1968; его же, Блок-схема алгоритма игры в шахматы (Препринт), М., 1972; его же, О кибернетич. цели шахм. игры (Препринт), М., 1973; его же, О кибернетич. цели игры, М., 1975; его же, О решении неточных переборных задач, М., 1979; Мышление человека и компьютера. Предварит. публикация, М., 1980; Машина играет в шахматы, М., 1983.

### Шахматные учебники, самоучители и руководства для начинающих

Шифферс Э. С., Самоучитель шахм. игры, 6 изд., П., [1919]; его же, Самоучитель шахм. игры. Новое совершенно перераб. В. И. Ненароковым изд., М., 1926; Руководство к шахм. игре, сост. Вете, М., 1924; Греков Н. И., Ненароков В. И., Азбука шахм. игры, М., 1924; Капابلанка Х. Р., Основы шахм. игры, пер. с англ., П., 1924 (7 изд., М.—Л., 1930); его же, Основы шахм. игры, пер. с англ., М., 1924; Самоучитель шахм. игры. Популярное руководство для начинающих, сост. В. Луцкий, Новочеркасск, 1924 (3 изд., Л., 1928); Бергер И., Шахм. игра. Практик. руководство, [пер. с нем.], Л., 1925; Левенфиш Г. Я., Первая книга шахматиста. Руководство для начинающих, Л., 1925 (2 изд., Л., 1926); Маршалл Ф., Мэкбет Г., Шахматы шаг за шагом. Руководство для начинающих, пер. с англ., [Л.], 1926 (2 изд., Л., 1926); Ласкер Э., Начатки шахм. знания. Пособие для начинающих, пер. с нем., [Л., 1926]; его же, Учебник шахм. игры, пер. с нем., М.—Л., 1926 (6 изд., под спец. ред. и с комм. Я. И. Нейштальта и предисл. М. М. Ботвинника, М., 1980); Минкич И., Азбука шахматиста, пер. с нем., Л., [1926]; Ненароков В. И., Шахм. азбука, М., 1926; Рохлин Я. Г., Тигранов Ф. Я., Учись шахматам. Книга для всех, [Л.], 1927; Шукуин Н. И., Учись играть в шахки и шахматы, М.—Л., 1929; Ден-Гертог Г., Эйве М., Самоучитель шахм. игры, пер. с голл., М.—Л., 1930 (4 изд., М.—Л., 1935); Пяст В. А., Моя первая шах-книга. Руководство для юншества, [М.], 1930; Эйве М., Курсы шахм. лекций, пер. с голл., М.—Л., 1930 (3 изд., М.—Л., 1936); его же, Уроки шахм. игры, пер. с голл., Л.—М., 1931 (2 изд., Л.—М., 1935); Рохлин Я. Г., Как научиться играть в шахматы, М.—Л., 1932; его же, Теория и практика шахм. искусства, Л.—М., 1934 (3 изд., М.—Л., 1949); Капابلанка Х. Р., Учебник шахм. игры, пер. с англ., Л.—М., 1936 (2 изд., под ред. и предисл. и комм. М. М. Ботвинника, М., 1975); Учебник шахм. игры для начинающих, под ред. П. А. Романовского, М.—Л., 1936, М.—Л., 1937; Зубарев Н. М., Панов В. Н., Начальный учебник шахм. игры, М., 1937; Майзелис И. Л., Начинаящий шахматист, М.—Л., 1937; его же, Шахматы. Начальный учебник, М., 1938; Рохлин Я. Г., Первые шахм. уроки. Учебник для начинающих, М., 1940; Керес П. П., Школа шахм. игры, Тал., 1948; Майзелис И. Л., Юдович М. М., Учебник шахм. игры, М.—Л., 1948 (3 изд., М., 1950); Майзелис И. Л., Шахматы. Основы теории, М.—Л., 1949 (2 изд., М., 1960); Смислов В. В., Рохлин Я. Г., Руководство для начинающих шахматистов, М., 1949; Левенфиш Г. Я., Шахматы для начинающих. 30 уроков шахм. игры, [Л.], 1950 (2 изд., [Л.], 1953); Левенфиш Г. Я., Чеховер В. А., Шахм. основы. (В помощь начинающему шахматисту), Л., 1950; Кобленц А., Школа шахм. игры, Рига, 1954 (2 изд., Рига, 1962); В помощь шахматисту, Свердловск, 1951; Константиннов А. И., Учись играть в шахматы, Краснодар, 1951; Панов В. Н., Шахматы для начинающих. Руководство по теории и истории шахм. игры и по организации шахм. работы в деревне, М., 1951 (4 изд., М., 1960); Левенфиш Г. Я., Книга начинаю-

щего шахматиста. Учебное пособие, М., 1957 (2 изд., М., 1959); Черненко А. К., Первые основы шахм. игры, Новосиб., 1958; Рохлин Я. Г., Шахматы, М., 1959; Соколовский А. П., Шахм. игра. (Краткое пособие), Минск, 1959; Лисицын Г. М., Первые шаги в шахм. искусстве, Л., 1960; Рохлин Я. Г., Руководство для начинающих шахматистов. Комм. к пояснит. партиям междунар. гроссмейстера В. В. Смислова, Ярославль, 1960; Юдович М. М., Занимательные шахматы, М., 1962 (3 изд., М., 1976); Панов В. Н., Шахматы — интересная игра, М., 1963; его же, Первая книга шахматиста, М., 1964; Мучник Х. Л., Первые шахм. уроки, М., 1964 (2 изд., М., 1980); Бондаревский И. Э., Учитесь играть в шахматы, Л., 1966; Горенштейн Р. Я., Книга юного шахматиста. Учебное пособие для шахматистов второго — третьего разрядов, М., 1966; Авербах Ю. Л., Бейлин М. А., Азбука шахмат, М., 1967; Панов В. Н., Король против короля, М., 1967; Рохлин Я. Г., Основы шахм. творчества, Ярославль, 1967; Авербах Ю. Л., Бейлин М. А., Шахм. самоучитель, М., 1970 (2 изд., М., 1978); их же, Путешествие в шахм. королевство, М., 1972 (2 изд., М., 1976); Капابلанка Х. Р., Последние шахм. лекции, [пер. с нем.], М., 1972 (2 изд., М., 1977); Новотельнов Н. А., Знакомьтесь: шахматы, Л., 1976 (2 изд., М., 1981); Авербах Ю. Л., Котов А. А., Юдович М. М., Шахм. школа. (Курс лекций для шахматистов-разрядников), М., 1976; Соколовский А. П., Ваш первый ход, М., 1977; Петров А. Д., Шахм. игра, приведенная в систематич. порядок, с присовокуплением игор Филидора и прим. на оныя, изд. Александром Петровым, ч. 1—2: Теория шахматов; ч. 3—5: Практика шахматов, СПб, 1824; М., 1977 (факсим. изд.); Хенкин В. Л., Куда идет король..., М., 1979; его же, Я б в гроссмейстеры пошел..., М., 1979; Бронштейн Д. И., Самоучитель шахм. игры, М., 1980, (2 изд., М., 1987); Зак В. Г., Длуголенский Я. Н., Я играю в шахматы. Книга с картинками, забавными приключениями, диаграммами и важными сведениями о шахматах, Л., 1980 (2 изд., Л., 1985); Карыхан Ю. И., Шахматы — увлекательная игра, М., 1982; Капابلанка Х. Р., Учебник шахм. игры. Моя шахм. карьера, пер. с англ. и нем., М., 1983; Никитин А. П., Фрадкин А. М., Книга начинающего шахматиста, Красноярск, 1983; Нежметдинов Р. Г., Шахматы, Каз., 1985; Каган И. Л., В ваших руках короли, Петрозаводск, 1986.

### История шахмат

Рети Р., Новые идеи в шахм. игре, пер. В. И. Нейштальта и С. М. Слонима, М., 1924 (2 изд., М., 1924); Бахман Л., Шахм. игра в ее истории, развитии, пер. с нем., Л., 1925; Зноско-Боровский Е. А., Шахматы и их чемпионы. (Мысли и характеристики) [Стейник, Цигорин, Ласкер, Тарраш, Шлехтер, Рубинштейн, Капابلанка, Алехин, Рети, Боголюбов], М., 1925; Коган М. С., История шахм. игры в России, Л., [1927]; Ситников П. С., За шахм. корону, Хар., 1928; Богатырчук Ф. П., Борьба за первенство мира (Алехин — Капابلанка — Боголюбов), [М.], 1929; Ильин-Женевский А. Ф., Междунар. рабочее шахм. движение и советская шахорганизация, М.—Л., 1931; Коган М. С., Краткий очерк истории шахмат. Шахматы в России, М.—Л., 1931; Ворченко В. И., Шахматы в наши дни, [Л.], 1932; Греков Н. И., История шахм. состязаний, М., 1935 (2 изд., М., 1937); Орбели И. А., Тревер К. В., Шатранг. Книга о шахматах, Л., 1936; Коган М. С., Очерки по истории шахмат в СССР, М.—Л., 1938; Ботвинник М. М., Советская шахм. школа, М., 1951; Быкова Е. И., Советские шахматистки. (К истории женских шахм. соревнований), М., 1951 (2 изд., М., 1957); Котов А. А., Юдович М. М., Советская шахм. школа, М., 1951 (2 изд., М., 1955); Кан И. А., Шахматы в Сов. Армии, М., 1952 (2 изд., М., 1962); Сов. шахматисты в борьбе за первенство мира [Сб., сост. М. М. Юдович], М., 1954; Быкова Е. И.,

Соревнования на первенство мира по шахматам среди женщин. К междунар. женскому шахм. турниру 1955 г. в Москве, М., 1955; Романовский П. А., Романтизм в шахм. искусстве, М., 1959; Юдович М. М., Рассказы о шахматах, М., 1959; Бейлин М. А., За шахм. доской, М., 1959; Васильев В. Л., Шахм. силуэты, М., 1961; Нейштадт Я. И., Шахматы до Стейница, М., 1961; Избр. партии гроссмейстеров и мастеров РСФСР. Сб., под ред. В. В. Смыслова, М., 1962; Творчество сов. шахматистов. Сб., сост. О. Н. Рубцова, В. С. Чудова, М., 1963; Васильев В. Л., Седьмая вуаль. Творч. портреты шахматистов, [М.], 1963; Линдер И. М., Шахматы на Руси, М., 1964 (2 изд., М., 1975); е го же, У истоков шахм. культуры, М., 1967; За шахм. доской. [Сб., сост. И. А. Кан], М., 1965; Авербах Ю. Л., В поисках истины. (Записки гроссмейстера), М., 1967; Дома и за рубежом. [Сб.], Минск, 1968; Еремеев В. Е., Первые шаги. (На заре сов. шахмат), М., 1968; Магергут А. Э., Россия шахматная. [Сб.], Тула, 1968; Савин П., Шахматы в Молдавии, Киш., 1968; Рудин Н. М., От магии квадрата к шахматам, М., 1969; Шахм. баталии, Сб., сост. И. Кан, М., 1970; Гиоргадзе Т. Ш., Турниры дружбы, Тб., 1971; Шахматисты Белоруссии, Минск, 1972; Десять чемпионов мира, [автор-сост. Л. Абрамов], М., 1972; Гречкин Д. М., Творчество волгоградских шахматистов, Волгоград, 1973; Херкин В. Л., Турнир шахм. надежд [о первом ком. турнире пионеров и гроссмейстеров, Москва, 1972], М., 1973; Авербах Ю. Л., Туров Б. И., Шахм. Олимпиады, М., 1974; На шахм. полях, сост.-ред. В. П. Парков, М., 1974; Нейштадт Я. И., Неокоронованные чемпионы: Филлидт, Лабурдонн, Стаунтон, Андерсен, Морфи, М., 1975; Шыденов Б. Б., Гармаева Л. А., Галданов Н. Б., Шахматы в Бурятии, Улан-Удэ, 1976; Игра солдат и маршалов, сост. Гуревич А. Г., М., 1978; Линдер И. М., Первые рус. мастера, М., 1979; Савин П. И., Шахм. поединки. Из творчества молд. шахматистов, Киш., 1979; Стратегия, тактика, стиль. Творчество белорусских шахматистов, Минск, 1979; Америк О. Н., Брон В. А., В поисках шахм. истины, Свердловск, 1979; Мухомидинов М., Мемориалы Азмидинна Ходжаева, Таш., 1980 (2 изд., Таш., 1986); Шабуров Ю. Н., Мацукевич А. А., Москвичи за шахм. доской, М., 1980; Бычек И. Р., Чубров А. В., Воронеж шахматный, Воронеж, 1981; Ватников И. Е., Шахм. Подмоскovie, М., 1981; Леденев П. Г., Шахматы в Киргизии, Фр., 1981; Батуринский В. Д., Странцы шахм. жизни, М., 1983; Батуринский В. Д., Муратбеков А., Короли и королевы шахмат, Фр., 1983; Каган И. Л., Избранники Каиссы, Петрозаводск, 1983; Шестоперов А. Н., Колпаков В. В., Творчество саратовских шахматистов, Саратов, 1983; Гуфельд Э. Е., Еремьян А. Л., Шахм. гвардия Грузии, Тб., 1984; Кур Р. М., Нейштадт В. И., Игра без эндшпиля, Барнаул, 1984; Суэтин А. С., Выдающиеся сов. шахматисты, Минск, 1984; Туров Б. И., Пять шахм. олимпиад, XXI—XXV, М., 1984; Флор С. М., Часы не останутся, М., 1984; Яковлев Ю. П., Вахляков Ю. Н., Пермь шахматная, Пермь, 1984; Бычков Л. А., Шахм. Горький. Творчество мастеров, Горький, 1985; Игнашов Т. П., Фрадкин А. М., Ход енисейской ладьи. Из истории развития шахмат в Красноярском крае, Красноярск, 1985; Шахматы в Челябинске, [сост. А. В. Мешин], Челябинск, 1985; Шахматы сражаются [1941—1945, автор-сост. Б. С. Вайнштейн], М., 1985; Флор С. М., Сквозь призму полувек, [сб., сост. Т. П. Флор и В. Я. Дворкович], М., 1986; Гармаева Л. А., «Белая ладья» в Бурятии, Улан-Удэ, 1987.

**Сборники партий в воспоминаниях отдельных шахматистов. Книжки об их жизни и творчестве<sup>1</sup>**

Мирлес А. А., Гений комбинаций — гроссмейстер А. А. Алехин, К., 1926; Алехин А. А., Мои лучшие партии, кн. 1, пер. с франц., М. — Л., 1927 (2 изд., М. — Л.,

1928); е го же, На путях к высшим шахм. достижениям (1924—1927), [пер. с нем.], М., 1932 [2 изд., Минск, 1982]; Котов А. А., Шахм. наследие А. А. Алехина, ч. 1—2, М., 1953—58 (2 изд., т. 1—2, М., 1982); Панов В. Н., 300 избр. партий Алехина с его собств. примечаниями, М., 1954; Котов А. А., Александр Алехин, М., 1973; Фрадкин А. М., Валет [об Е. Ахмыловой], Красноярск, 1980; Мастер Сергей Белавенец, М., 1963; Болеславский И. Е., Избр. партии, М., 1957; Суэтин А. С., Гроссмейстер Болеславский, М., 1981; Антушевич В. К., Междунар. мастер Валентина Борисенко, Свердловск, 1960; Ботвинник М. М., Избр. партии (1926—1936), М. — Л., 1938; е го же, Избр. партии 1926—1946, Л., 1949 (2 изд., М., 1951); Левин К., Михаил Ботвинник, М., 1951; Шахм. творчество Ботвинника, [сост. В. Д. Батуринский], т. 1—3, М., 1965—68; Ботвинник М. М., К достижению цели, М., 1978; е го же, Полкеа в шахматах, М., 1978; е го же, От шахматиста — к машине, М., 1979; е го же, Эпизоды шахм. баталий, М., 1983; е го же, Аналитич. и критич. работы, [т. 1—4], М., 1984—87; Бронштейн Д. И., 200 открытых партий, М., 1970; Вайнштейн Б. С., Импровизация в шахм. искусстве. О творчестве гроссмейстера Бронштейна, М., 1976; Акопян Г. Е., По пути больших шахмат [о Р. А. Ваганяне], Ер., 1979; Гаприндашвили Н. Т., Предпочитаю риск, М., 1977; Геллер Е. П., За шахм. доской, Од., 1962; Гроссмейстер Геллер, сост. Я. В. Дамский, М., 1976; Айвар Гипсис, [сб.], М., 1987; Глигорич С., Играю против фигур, пер. с сербскохорват., М., 1983; Гоглидзе В. А., Избр. партии (1926—1941 гг.), Тб., 1949; Шахм. творчество Н. Д. Григорьева. Анализ, теоретич. работы, этюды, избр. партии, сост. И. А. Кан, М., 1952 (2 изд., М., 1954); Эдуард Гуфельд, [сб.], М., 1985; Дуз-Хотимирский Ф. И., Избр. партии, М., 1953, 1954; На одном дыхании [об А. Н. Зайцеве], сб., сост. А. Лещинская, Владивосток, 1977; Архангельский Б. Н., Кинмельфельд Р. И., Александр Зайцев, [сб.], М., 1986; Зворыкина К. А., В рядах шахм. гвардии, Минск, 1984; Ильин-Женевский А. Ф., Записки сов. мастера, [Л.], 1929; Кан И. А., Шахм. встречи, М., 1962; Капабланка Х. Р., Моя шахм. карьера, пер. с англ., Л., 1924; М., 1925, 1926; Панов В. Н., Капабланка. Биограф. и 64 избр. партии, М., 1959 (3 изд., М., 1970); Котов А. А., Уральский самоцвет [об А. Е. Карпове], М., 1977 (2 изд., М., 1980, Челябинск, 1981); Карпов А. Е., Рошаль А. Б., Девятая вертикаль, М., 1978 (2 изд., М., 1979; 3 изд., Новосибир., 1982); Л. Турнишева, В. Борзов, А. Карпов, В. Третьяк, сб., сост. А. Носов, М., 1978; Карпов А. Е., Избр. партии 1969—1977 гг., М., 1978 (2 изд., М., 1978); Чепижный В. И., Анатолий Карпов. Турниры и матчи 1969—1980, М., 1981; Карпов А. Е., А завтра снова в бой..., М., 1982; е го же, Сто победных партий [1968—1983 гг.], М., 1984; Анатолий Карпов в фотографиях Дмитрия Донского. Фотоальбом, М., 1984; Васильев В. Л., Нетерпение доброты. Док. повесть о В. И. Карсландзе, Тб., 1975 (2 изд., М., 1980); Каспаров Г. К., Испытания временем [сб. партий 1978—1984 гг.], Баку, 1985; Гуфельд Э. Е., Гарри Каспаров, Тб., 1987; Керес П. П., Сто партий, М., 1966; Пауль Керес — inter pares [сб. партий и воспоминаний], сост. П. Кивине, М. Реммель, Тал., 1985; Кобленц А. Н., Воспоминания шахматиста, М., 1986; Александр Константинопольский, М., 1985; Котов А. А., Записки шахматиста, М., 1957 (Тула, 1960); е го же, Избр. партии, М., 1962; е го же, Мастерство, М., 1975; Александр Котлов, [сб.], автор-сост. Ф. М. Малкин, М., 1984; Симонов Е. Д., Человек многих вершин: Николай Васильевич Крыленко, М., 1969; Ларсен Б., 50 избр. партий, 1948—1969, пер. с дат., М., 1972; Заков Г., Ласкер, М., 1963; Вайнштейн Б. С., Мыслитель [об Эм. Ласкере], М., 1981; Левенфиш Я., Избр. партии и воспоминания, М., 1967; Лилендаль А. А., Жизнь шахматам, М., 1969; Быкова Е. И., Вера Менчик, М., 1957; Владас Михенас, [сб.], сост. В. Я. Дворкович, М., 1987; Мирлес А.

Всемирный гений, чемпион мира Пауль Морфи, К., 1927; Мароци Г., Шахм. партии Пауля Морфи, пер. с нем., [Л.], 1929; Загорянский Е. А., Повесть о Морфи, М., 1962 (2 изд., М., 1968); Пол Морфи, сб., М., 1980; Нежметдинов Р. Г., Избр. партии [1929—1958 гг.], Каз., 1960; е го же, Избр. партии [1929—1973 гг.], Каз., 1978; Белокопытов В. И., Рашид Нежметдинов. Очерк жизни и творчества, Каз., 1983; Дамский Я. В., Рашид Нежметдинов, М., 1987; Нимцович А. И., Как я стал гроссмейстером, [Л.], 1929; Кин Р., Гроссмейстер Нимцович, пер. с англ., М., 1986; Панов В. Н., Сорок лет за шахм. доской. (Воспом. и 50 избр. партий), М., 1966; Василий Панов, сб., сост. Я. Б. Эстрин, М., 1986; Линдер И. М., А. Д. Петров — первый рус. шахм. мастер, М., 1952 (2 изд., М., 1955); Васильев В. Л., Жизнь шахматиста. — Суэтин А. С., Избр. партии Тиграна Петросяна, Ер., 1969; Петросян Т. В., Стратегия надежности, [сб.], сост. Э. И. Шехтман, М., 1985; Гроссмейстер Полугаевский, [сб.], автор-сост. Я. В. Дамский, М., 1982; Хайтун И., Гроссмейстер Портин, пер. с венг. Д. Бакчи, М., 1977; Избр. партии Рагозина, М., 1964; Вячеслав Рагозин, автор-сост. М. М. Юдович, М., 1984; Романовский П. А., Пути шахм. творчества, [М. — Л.], 1933; е го же, Избр. партии, М., 1954; Романов И. З., Петр Романовский, М., 1984; Разуваев Ю. С., Мурашвер В. И., Акива Рубинштейн, М., 1980; Кан И. А., Шахматист Николай Рюмин, М., 1968; Симангин В. П., Лучшие партии, М., 1963; Владимир Симагин, [сб.], сост. С. Б. Воронков, М., 1981; Смыслов В. В., Избр. партии, М., 1952; е го же, В поисках гармонии, М., 1979; Бондаревский И. З., Борис Спасский штурмует Олимп, Калуга, 1966; Мирлес А., Шахм. мыслитель, чемпион мира Вильгельм Стейниц, К., 1927; Левилов М., Стейниц, Ласкер, М., 1936; Нейштадт Я. И., Первый чемпион мира [В. Стейниц], М., 1971; Суэтин А. С., Избр. партии [1947—1966 гг.], Минск, 1969; Алексей Суэтин, [сб.], М., 1987; Кобленц А., Дорогами шахм. сражений. Из дневника тренера [о М. Тале], Рига, 1963; Таль М. Н., Дамский Я. В., В огонь атаки, М., 1978; Таль М. Н., Когда оживают фигуры, М., 1983; Нейштадт Я. И., Зигберт Тарраш, М., 1983; Александр Толуш, [сб.], сост. В. И. Толуш, М., 1983; Торре К., Как формируется шахматист, [пер., Л.], 1926; Фишер Р. Д., Мои 60 памятных партий [1957—1967 гг.], пер. с англ., М., 1972; Меднис Э., Как побеждали Бобби Фишера, пер. с англ., М., 1981; Гроссмейстер Флор, [сб.], сост. В. Д. Батуринский, М., 1985; Холмова Р. Д., Творчество. Избр. партии, М., 1982; Гуфельд Э. Е., Еремьян А. Л., Все еще впереди [о М. Чибурданидзе], Тб., 1977; их же, Семнадцать весен Майи, М., 1980; Чибурданидзе М. Г., Гуфельд Э. Е., Еремьян А. Л., Играю против мужчин, Тб., 1984; Боголюбов Е. Д., Избр. партии М. И. Чигорина, Л., 1926; Греков Н. И., М. И. Чигорина, его жизнь и творчество, М., 1939, [2 изд. М. И. Чигорин, великий русский шахматист, М., 1949]; е го же, М. И. Чигорин. К столетию со дня рождения. 1850—1950, М., 1950; е го же, 120 избр. партий М. И. Чигорина, М., 1952; Романов И. З., Творч. наследие М. И. Чигорина, М., 1960; Панов В. Н., Михаил Иванович Чигорин, его друзья, соперники и враги, М., 1963; е го же, Рыцарь бедный. Док. повествование о великом рус. шахматисте М. И. Чигорине, М., 1968; Васюков Е., Наркевич А., Никитин А., Михаил Чигорин, М., 1972; Юдович М. М., Михаил Чигорин. Жизнь и творчество, М., 1985; Верховский Л. С., Карл Шлехтер, М., 1984; Гуфельд Э. Е., Лазарев Е. М., Леонид Штейн, М., 1980; Линдер И. М., Художник шахмат И. С. Шумов, М., 1959; Макс Эйве, пер. с нидерл., М., 1979; Воронков С. Б., Плисецкий Д. Г., Давид Яновский, М., 1987.

**Сборники партий отдельных турниров и матчей. Книжки о соревнованиях**

Междунар. шахм. конгресс в память М. И. Чигорина. С.-Петербург, 1909. Сб. партий Междунар. турнира мастро..., СПб,

<sup>1</sup> Даны в алфавите шахматистов.

1910; М., 1979 (факсим. изд.); Греков Н. И., Матч Ласкер — Капабланка за первенство в мире в 1921 г. Избр. партии матча, М., 1923; Ласкер Э., Мой матч с Капабланкой, пер. с нем., Л., 1925 (2 изд., Л., 1925); Греков Н. И., Ненароков В. И., Междунар. шахм. турнир в Нью-Йорке, 1924. Сб. партий с подробными примеч. А. А. Алехина..., М., 1925; Греков Н. И., Междунар. шахм. турнир в Бадене-Бадене 1925 г. Сб. всех партий турнира, М., 1927; Тартаковер С. Г., Освобожденные шахматы. Несистематич. курс середины игры, иллюстр. партиями Дебречинского турнира 1925 г., [пер. с нем.], Л., 1926; Междунар. шахм. турнир в Москве 1925 г. и его участники, М., 1925; Тарасов Е. М., Междунар. шахм. турнир в Москве, 1925. Биографии и характеристики иностранных гостей, М., 1925; Боголюбов Е. Д., Междунар. шахм. турнир в Москве 1925. Сб. партий, ч. 1—2, Л., [1927]; Ильин-Женевский А. Ф., Междунар. шахм. турнир в Москве. (Дневник участника), М., 1926; Тартаковер С. Г., Нью-Йоркский матч-турнир 1927 г. Сб. партий, [Л., 1927]; Алехин А. А., Междунар. шахм. турнир в Нью-Йорке, 1927. Сб. всех партий турнира, пер. с нем., М.—Л., 1930; Междунар. шахм. турнир в Кечемете 1927. Сб. всех партий турнира, пер. [с нем.], М.—Л., 1929; Изюмов А. И., Капабланка или Алехин? (К предстоящему матчу на первенство мира). Популярный очерк, Л., 1927; Ильин-Женевский А. Ф., Матч Алехин — Капабланка, [Л.], 1927; Матч на первенство мира Алехин — Капабланка, Буэнос-Айрес. Сентябрь — ноябрь 1927 г., под ред. Ал-ей Алехина, [Хар., 1928]; Левенфиш Г. Я., Романовский П. А., Матч Алехин — Капабланка на первенство мира. Сб. всех партий матча, [Л.], 1928; Нимцович А. И., Тартаковер С. Г., Большой междунар. шахм. турнир в Киссингене 1928 г. Сб. партий, [Л.], 1929; Нимцович А. И., Избр. партии Междунар. турнира в Карлсбаде 1929, [Л.], 1930; Матч Алехин — Боголюбов на первенство мира. Сб. всех партий матча, М., 1931; Междунар. турнир в Сан-Ремо. Сб. партий, М.—Л., 1932; Кмох Г., Междунар. турнир в Блде. Сб. партий, [пер. с нем.], М.—Л., 1934; VII Всесоюзный шахм. турнир (Москва, 1931 г.). Сб. партий, Л.—М., 1933; Первенство Ленинграда 1932 г. Сб. партий, Л.—М., 1932; VIII Всесоюзное шахм. первенство. Избр. партии, Л.—М., 1935; Ботвинник М. М., Матч Флор — Ботвинник. Партия матча, [М.—Л.], 1934; Ласкер Э., Матч-реванш Алехин — Боголюбов на первенство мира 1934 г., пер. с англ., М., 1937; Турнир мастеров с участием М. Эйве и Г. Кмоха. Сб. всех партий, Л.—М., 1935; Левенфиш Г. Я., IX Всесоюзное шахм. первенство, М.—Л., 1937; Вайнштейн С. О., Турнир в Гастинге [1934/1935 г.], [М.—Л.], 1935; Второй междунар. шахм. турнир. Москва, 1935, М.—Л., 1936; Матч Алехин — Эйве на первенство мира. Сб. партий с прим. А. Алехина и М. Эйве, пер. с голл., М.—Л., 1936; Шахм. первенство Ленинграда, 1936 г. Сб. партий, М.—Л., 1938; Третий междунар. шахм. турнир. Москва, 1936, М.—Л., 1937; Алехин А. А., Поттингер, 1936, пер. с англ., М., 1962; Матч Каспарян — Чеховер. Сб. партий, Ер., 1937; Лисицын Г. М., Десятое Всесоюзное шахм. первенство, [сб. партий], М.—Л., 1939; Ботвинник М. М., Матч-реванш Алехин — Эйве на первенство мира [окт.—дек. 1937 г.]. Сб. партий, М.—Л., 1939; его же, Одинадцатое всесоюзное шахм. первенство, [сб. партий], М.—Л., 1939; Бондаревский И. З., 20 партий XII Всесоюзного шахм. первенства, Ростов в/Д, 1941; Ботвинник М. М., Матч-турнир на звание абсолютного чемпиона СССР по шахматам. Ленинград — Москва, 1941 г., [сб. партий], М., 1947 (2 изд., [М.], 1951); СССР — США. Междунар. шахм. матч по радио. Сб., сост. В. Е. Герман, М., 1946; Междунар. шахм. матч СССР — США, 12—16 сент. 1946 г., [сб. партий], М., 1946; Междунар. шахм. турнир славянских стран памяти М. И. Чигорина. Москва, 1947. Сб. партий, М., 1950; Батурицкий В. Д., Шахм. первенство мира. Матч-турнир пяти гроссмейстеров на звание чемпиона мира по шахматам, М.—Л., 1948; Керес П., Матч-турнир на первенство мира по шахма-

там, Гага — Москва, 1948 г., [Сб. партий], Тал., 1950; Полевой Н. М., Всерос. шахм. турнир колхозников, М., 1949; XVII первенство СССР по шахматам. Сб. партий, сост. А. С. Прорвич, М., 1952; XVIII первенство СССР по шахматам, посв. 100-летию со дня рождения М. И. Чигорина. Сб. партий, сост. И. Е. Болеславский и А. М. Константинопольский, М., 1952; Полевой Н. М., Всесоюзный шахм. турнир колхозников 1950, М., 1951; Котов А. А., Междунар. шахм. турнир. Венеция, 1950 г. Сб. партий, М., 1952; XIX первенство СССР по шахматам. Сб. партий, сост. А. С. Прорвич, М., 1953; Межзональный шахм. турнир в Стокгольме 1952 г. Сб. партий, автор-сост. А. А. Котов, М., 1954; XX первенство СССР по шахматам. Сб. партий, [сост. М. М. Юдович], М., 1954; Междунар. турнир в Швейцарии. Сб. партий, М., 1954; Смыслов В. В., Междунар. шахм. турнир в Шнейшарне. (Впечатления участника), М., 1954; Бронштейн Д. И., Междунар. турнир гроссмейстеров. Комм. к партиям турнира претендентов на матч с чемпионом мира. Нейгаузен-Цюрих, 29 авг.—24 окт. 1953 г., М., 1956 (3 изд., М., 1983); XXI первенство СССР по шахматам. Сб. партий, автор-сост. А. М. Константинопольский, М., 1955; Алаторцев В. А., Степанов А. В., Ботвинник — Смыслов. К матчу на первенство мира, М., 1954; Рохлин Я., Успехи советской шахм. культуры. (К итогам матча Ботвинник — Смыслов), М., 1954; Ботвинник М. М., О шахм. матче на первенство мира, М., 1954; его же, Матч Ботвинник — Смыслов на первенство мира (Москва, 1954 г.). Сб. партий, М., 1955 (2 изд., М., 1957); XXII первенство СССР по шахматам. Сб. партий, сост. В. П. Симагин, М., 1956; Межзональный шахм. турнир. Гётеборг, 1955 г. Сб. партий, автор-сост. И. З. Бондаревский, М., 1957; Бондаревский И. З., Советские шахматисты в США, Англии, Швеции [1954 г.], М., 1955; Тайманов М., Зарубежные встречи [1954—1956 г.], Из дневников шахматиста, Л., 1958; Турнир гроссмейстеров в Амстердаме [1956 г.]. Сб. партий..., автор-сост. Л. Абрамов, М., 1958; Междунар. турнир памяти Алехина. Москва, 1956, автор-сост. В. Н. Панов, М., 1958; Ботвинник — Смыслов. [Фотальбом], автор-сост. Л. И. Прохорова, М., 1958; Ботвинник М. М., Матч-реванш Смыслов — Ботвинник на первенство мира. Москва, 1958. Сб. партий, М., 1960; Абрамов Л. Я., Ботвинник — Таль?, М., 1960; Юдович М. М., Ботвинник — Таль. (К матчу на первенство мира по шахматам), [М.], 1960; Матч Ботвинник — Таль, автор-сост. В. В. Рагозин, М., 1960; Таль М. Н., Матч Ботвинник — Таль, Рига, 1961; Матч-реванш Таль — Ботвинник, [М.], 1961; Рохлин Я. Г., На шахм. Олимпие. Комментарии чемпиону мира М. Ботвинника и экс-чемпиона мира В. Смылова к партиям матча-реванша Таль — Ботвинник, М., 1961; Турнир дружбы. Сб. партий Первого шахм. чемпионата дружеств. армий, сост. И. А. Кан, М., 1965; Петросян — Спасский. [Сб., сост. В. Шевцов], М., 1966; Междунар. женский шахм. турнир. 21 мая — 14 июня 1967, [Сб. партий], К., 1967; Шесть матчей дружбы Украина — Болгария, 1962—1967, [Сб. партий], К., 1967; Болеславский И. Е., Бондаревский И. З., Петросян — Спасский, 1969, [сб.], М., 1970; Матч века. Сборная СССР — сборная избр. шахматистов мира, автор-сост. М. М. Юдович, М., 1971; Межзональный турнир Ленинград-73, [ред.-сост. Ю. Бразильский], М., 1974; Межзональный турнир. Бразилия-73, [автор-сост. В. Батурицкий], М., 1974; Таллинн-1973. Турнирный сб., сост. М. и Б. Рытвы, Тал., 1974; Ботвинник М. М., Три матча А. Карпова [о сорни- претендента 1974 г.], М., 1975; Марусенко П. В., Пересыпкин В. Ф., Киевский междунар. [1978], К., 1980; Карпов А. Е., В далеком Багио [матч на первенство мира А. Карпов — В. Корчной, 1978], М., 1981; Кикнадзе А. В., Тогда в Багио. Док. повесть, М., 1981; Турнир звезд. Монреаль-79, автор-сост. В. И. Чепижный, М., 1979; Межзональные турниры: Рига-79, Рио-де-Жанейро-79, [автор-сост. В. И. Чепижный], М., 1980; Шахматы-81. Победа в Мериано [Матч на первенство мира А. Карпов — В. Корчной, 1981], сост. В. Б. Кассис, М., 1981; Матч на первенство

мира. Мериано-81, М., 1982; Геллер Е. П., Победа в Мериано. Матч на первенство мира по шахматам, октябрь — ноябрь, 1981 г., М., 1982; Кикнадзе А. В., Мериано издали и вблизи. Док. повествование, М., 1983; Батурицкий В. Д., Карпов А. Е., На шахм. Олимпие, М., 1984; Междунар. шахм. турнир «Минск-82», сост. В. Д. Купрейчик и др., Минск, 1984; Каспаров — Смыслов. Финальный матч претендентов на первенство мира, [Сб.], сост. Г. Пускунгис, Вильнюс, 1984; Авербах Ю. Л., Тайманов М. Е., Матч на первенство мира Карпов — Каспаров [сб. партий матча 1984/85 гг. и матча 1985 г.], М., 1986; Каспаров Г. К., Два матча: матч и матч-реванш на первенство мира [сб. партий], М., 1987; Финальный матч претендентов на звание чемпиона мира по шахматам Соколов — Юсупов. Рига, 1986, [сб.], сост. В. Кириллов, Л. Апиньш, Рига, 1987.

**Шахматные ежегодники**

Боголюбов Е. Д., Избр. партии. Сб. шахм. партий, игравших в 1919—1925 гг. с подробными прим., ч. 1, Л.—М., 1926; Шахматы. Избр. партии и обзор за 1926 г., сост. А[л-ей] Алехин, Хар., 1927; Шахм. ежегодник, [т. 1—2], сост. Н. И. Греков и И. Л. Майзел, М., 1937—38; Майзел И. Л., Избр. партии сов. и междунар. турниров 1946 г., М.—Л., 1949; Шахматы за 1947—1949 гг. Сб., [сост. Л. Я. Абрамов], М., 1951; Шахматы за 1950 г. Сб., [сост. Л. Я. Абрамов], М., 1952; Шахматы за 1951—1952 гг. Сб., [сост. Л. Я. Абрамов], М., 1953; Шахматы за 1953 г. Сб., [автор-сост. Л. Я. Абрамов], М., 1954; Шахматы за 1954 г. Сб., [автор-сост. Л. Я. Абрамов], М., 1955; Шахматы за 1955 г. Сб., [автор-сост. А. Прорвич], М., 1956; Шахматы за 1956 г. Сб., [сост. М. М. Юдович], М., 1958; Шахматы за 1957 г. Сб., [сост. М. А. Бейлин], М., 1959; Шахматы за 1958—1959 гг. Сб., М., 1960; Шахм. ежегодник. 1960 [Сб.], сост. Е. Быкова, М., 1962; Шахм. ежегодник, 1961, [сб., сост. В. Хенкин], М., 1963; Шахматный ежегодник, 1962 г. Сб., автор-сост. Г. Фридштейн, М., 1964.

**Теория шахматной игры**

Шахматная партия в целом. Проблемы стратегии и тактики. Миттельшпиль. Ланге М., Шахматы и основы их стратегии, пер. с нем., Од., 1924; Ласкер Э. Д., Шахм. стратегия. Опыт изучения середины игры, пер. с нем., М., 1924; Ласкер Э., Здравый смысл в шахм. игре. 12 лекций о шахм. игре, пер. с англ., М., 1924 (2 изд., М., 1925); его же, Здравый смысл в шахматах. Новое переизд. изд., пер. с нем., Л., 1925; Тартаковер С. Г., Ультрасовременная шахм. партия. Руководство к изучению новейших теоретич. достижений шахм. игры..., пер. с нем., ч. 1—4, Л.—М., 1924—1926; Зноско-Боровский Е. А., Теория середины игры в шахматах, М., 1925; Нимцович А. И., Моя система. Учебник шахм. игры на совершенно новой основе, пер. с нем., в. 1—3, М.—Л., 1926—28 (5 изд., М.—Л., 1930; 2 изд., М., 1974); его же, Шахм. блокада. Новая точка зрения в шахм. искусстве, пер. с нем., Л., 1925; Тараш В. Ч., Совр. шахм. партия. Критич. разбор более 200 избр. партий..., пер. с нем., Л., 1926; Кмох Г., Защита в шахм. партии, пер. с нем., [Л., 1927]; Тартаковер С. Г., Уроки шахм. стратегии, пер. с нем., [Л., 1927]; Созин В. И., Комбинации и ловушки. Избр. примеры из практики партий, [Л.], 1929 (2 изд., М.—Л., 1931); Романовский П. А., Миттельшпиль. Комбинация и план в шахм. партии. Практич. руководство, [Л.], 1929; его же, Шахм. идеи на практике, М.—Л., 1930; Нимцович А. И., Моя система на практике. Сб. партий, пер. с нем., М.—Л., 1930 (2 изд., М., 1979); Шпильман Р., Практич. советы шахматистам, [пер. с нем.], М.—Л., 1930; Панов В. Ч., Атака, М.—Л., 1931; Тараш В. Ч., То должен каждый знать о миттельшпиле (Типичные комбинации и атаки), [пер. с нем.], Л.—М., 1932; Шпильман Р., Теория жертвы. Предпосылки, цели и способы проведения жертв, пер. с нем., М.—Л., 1936; Эйве М., Стратегия и тактика, пер. с голл., М.—Л., 1937; Блюменфельд Б. М., Комби-

нация в шахм. партии, М., 1938; Лисицын Г. М., Стратегия и тактика шахм. искусства, [Л.], 1952; Панов В. Н., Атака в шахм. партии и практика шахм. спорта, М., 1953; Алаторцев В. А., Взаимодействие фигур и петек в шахм. партии. (Опыт теоретич. исследования), М., 1956; Липницкий И. О., Вопросы совр. шахм. теории, К., 1956; Кан И. А., Защита в шахм. партии, М., 1965; Лисицын Г. М., Стратегия и тактика шахмат, М., 1958; Алаторцев В. А., Проблемы совр. теории шахмат, М., 1960; Бондаревский И. Э., Комбинации в миттельшпиле, М., 1960 (2 изд., М., 1965); Вайнштейн Б. С., Комбинации и ловушки в дебюте, М., 1960 (2 изд., М., 1965); Кан И. А., Защита, М., 1960 (2 изд., М., 1965); Романовский П. А., Миттельшпиль. План, М., 1960; Персиц Б. Д., Центр в шахм. партии, М., 1961 (2 изд., М., 1965); Суэтин А. С., Середина игры в шахм. партии, Минск, 1961; Бондаревский И. Э., Атака на короля, М., 1962; Сокольский А. П., Петки в движении, М., 1962; Романовский П. А., Миттельшпиль. Комбинация, М., 1963; Шумилин Н. П., Шахм. задачки, М., 1964; Сокольский А. П., Шахм. партия в ее развитии, [Минск, 1966]; Кобленц А. Н., Рассказы о комбинациях, М., 1970; Сокольский А. П., Внимание, ловушка!, М., 1970; Абрамов Л. Я., Ход за ходом, М., 1971; Баранов Б. Ф., Штурм королев. крепости, М., 1971 (2 изд., М., 1981); Кан И. А., Законы шахм. сражений, М., 1971; Котков Ю. М., Защита торжествует, М., 1971; Шамяков Л., Жертва в шахматах, М., 1971; Верховский Л., Ничья, М., 1972 (2 изд., М., 1979); Ройзман А. Я., 300 партий-миниатюр, Минск, 1972; Нейштадт Я. И., 250 ловушек и комбинаций, М., 1973; Воронков Б. Г., Персиц Б. Д., Типичные ошибки, М., 1974; Шварц Р. С., Сборник коротких партий, Кипр., 1975; Горт В., Янса В., Вместе с гротмейстерами, [пер. с чеш.], М., 1976; Волчок А. С., Уроки шахм. тактики, К., 1976; Ройзман А. Я., Шахм. дуэли, Минск, 1976; Полуаверский Л. А., Рождение варианта, М., 1977; Кан И. А., От дебюта к миттельшпилю, М., 1978; Ройзман А. Я., Шахм. миниатюры. 400 комбинационных партий, Минск, 1978; Дамский Я. В., Конгратака, М., 1979; Мучник Х. Л., Рассказы о комбинациях на шахм. доске, М., 1979; Нейштадт Я. И., По следам дебютных катастроф, М., 1979; Суэтин А. С., Динамика миттельшпиля, Красноярск, 1979; Хенкин В. Л., Последний шах. Антология матовых комбинаций, М., 1979; Волчок А. С., Стратегия атаки на короля, К., 1980; Кобленц А. Н., Волшебный мир комбинаций, 2 изд., М., 1980; Нейштадт Я. И., Шахм. практикум, М., 1980; Суэтин А. С., Дебют и миттельшпиль, Минск, 1980; Разуваев Ю. С., Несис Г. Е., Переход в эндшпиль, М., 1981; Савин П. И., В мире шахм. комбинаций, Кипр., 1981; Теория и практика шахм. игры. [Учебное пособие для вузов], М., 1981 (2 изд., М., 1984); Чеботарев О. В., Уроки шахм. стратегии, М., 1981; Горняк Ю. Ю., Умейте защищаться!, Кипр., 1982; Мацукевич А. А., Принцип ограничения, М., 1982; Нейштадт Я. И., Шахм. университет П. Кереса, М., 1982; Шагин Б. С., Петки — душа шахмат, М., 1982; Юдович М. М., План в шахм. партии, М., 1982; Кобленц А. Н., Уроки шахм. стратегии, М., 1983; Кондратьев П. Е., Позиционная жертва, М., 1983; Персиц Б. Д., Роль центра в шахм. партии, 3 изд., М., 1983; Гуфельд Э. Е., Минимальное преимущество, М., 1984; Несис Г. Е., Искусство замены, М., 1984; Нимцович А. И., Моя система [сб. включает также «Моя система на практике», «Шахматная блокада» и др.], пер. с нем., М., 1984; Волчок А. С., Тактика и стратегия шахмат, К., 1985; его же, Методы шахм. борьбы, М., 1986; Плисецкий Д. Г., Техника защиты, М., 1985; Злотник Б. А., Типовые позиции миттельшпиля, М., 1986; Иващенко С. Д., Сборник шахм. комбинаций, К., 1986; Ройзман А. Я., 444 сраженных короля, [сб.], Минск, 1987.

## Дебют. Общие руководства

Греков Н. И., Ненаарок В. И., Руководство к изучению шахм. игры, в. 1—8, М., 1923—25 (2 изд., М., 1925); Мизес Ж., Как начать партию. Краткое руководство для начинающих любителей шахм. игры, [пер. с нем.], М.—Л., 1925; Тартаковер С. Г., Шахм. правда. Совр. теория дебютов с точки зрения Моск. турнира, Л., 1926; Ненаарок В. И., Курс дебютов, М.—Л., 1928 (2 изд., ч. 1—3, Л.—М., 1933); Тартаковер С. Г., Совр. дебюты. Оценка неоромантич. дебютов в свете новейшего анализа. Теория и практика, [пер. с нем.], Л., 1928; Романовский П. А., Что каждый должен знать о дебюте, [Л.], 1929; Рабинович И. Л., Дебют. Начало шахм. партии. Пособие для инструкторов и самообразования, М.—Л., 1931; Майзелс И. Л., Юдович М. М., Основы дебютной стратегии. Для шахматистов 4-й и 3-й категорий, М., 1940; Совр. дебют. Систематич. анализ теории начал, т. 1 — Открытые дебюты, М.—Л., 1940; Керес П., Теория шахм. дебютов. Открытые дебюты ч. 1—2. Тал., 1949—52; Сокольский А. П., Совр. шахм. дебют. (Основные принципы), К.—Львов, 1949; его же, Шахм. дебют (теория и практика), Минск, 1955 (2 изд., Минск, 1960); Панов В. Н., Курс дебютов, М., 1957 (3 изд., М., 1961); Суэтин А. С., Основы общей теории совр. шахм. дебюта, Минск, 1958; его же, Как играть дебют, М., 1960 (3 изд., М., 1981); Лисицын Г. М., Дебютный репертуар шахматиста, М., 1960; Суэтин А. С., Основы теории шахм. дебюта, 2 изд., Минск, 1962; Панов В. Н., Эстрин Я. Б., Курс дебютов, 4 изд., М., 1968 (6 изд., М., 1980); Панов В. Н., Основы дебюта, М., 1971; Юдович М. М., Гамбит, М., 1980; Теория шахм. дебютов, сост. М. Сабуров, Душ., 1984; Малая дебютная энциклопедия, [сост. Я. Б. Эстрин], М., 1985; Гуфельд Э. Е., Краткая энциклопедия шахм. дебютов, К., 1986.

## Работы об отдельных дебютах

Грюнфельд Э., Дебют ферзевой петки и ферзевый гамбит. Критич. и аналитич. исследование, пер. с нем., Л., 1925; Тартаковер С. Г., Защита ферзевому гамбиту. Критич. исследование, [пер. с нем.], Л., 1925; Тартаковер С. Г., Дебют будущего. Система Цукерторта—Рети в новейшем освещении, пер. с нем., Л., 1925; его же, Индийская защита. Процесс развития одного дебюта. Теория и практика, пер. с нем., М., 1925; Мизес Ж., Французская партия, пер. с нем., [Л., 1927]; Эммирих К. I. d2 — d4, пер. с нем., [М.], 1928; Беккер А., Сицилианская партия, пер. с нем., [Л.], 1929; Боголюбов Е. Д., Совр. начало I. d2 — d4! Теоретич. исследование, пер. с нем., [Л.], 1929; Ненаарок В. И., Испанская партия, М.—Л., 1932; Мюллер Г., Защита Каро—Канн, пер. с нем., [Л.], 1933; Кобленц А. Н., Сицилианская защита, М., 1955; Вайнштейн Б. С., Меранская система в истории развития, М., 1956; Тайманов М. Е., Защита Нимцовича. Анализ осн. дебютных систем, М., 1956 (2 изд., М., 1960); Керес П. П., Франц. защита, М., 1958; Кутянин Ю., Эстрин Я., Защита Грюнфельда, М., 1959; Сокольский А. П., Дебют I. b2 — b4 (Дебют Сокольского), Минск, 1963; Нейштадт Я. И., Принятый ферзевый гамбит, М., 1965; его же, Отказанный ферзевый гамбит (классич. защита 2... e7 — e6), М., 1967; Юдович М. М., Старонидийская защита. Прошлое. Настоящее. Будущее, М., 1967; Моисеев О. Л., Сицилианская защита. Система Паульсена, М., 1969; Нейштадт Я. И., Каталонское начало, М., 1969 (2 изд., М., 1986); Никитин А. С., Сицилианская защита. Швейингенская система и атака Созина, М., 1969; Фридштейн Г., Защита Уфимцева, М., 1970; Воронков Б., Новонидийская защита, М., 1970; Гуфельд Э. Е., Лазарев Е. М., Сицилианская защита (Вариант дракона), М., 1970; Мацукевич А. А., Сицилианская защита. (Система 1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K: d4 Kf6 5. Kc3 a6), М., 1970; Эстрин Я. Б., Защита двух коней, М., 1970;

Багиров В. К., Защита Алексина, М., 1971 (2 изд., М., 1987); Шацкес Б. А., Англ. начало, М., 1971; Ботвинник М. М., Эстрин Я. Б., Защита Грюнфельда, М., 1979; Фридштейн Г. С., Защита Пирца—Уфимцева, М., 1980; Геллер Е. П., Старонидийская защита, М., 1980; его же, Новонидийская защита, М., 1981; Кондратьев П. Е., Столяр Е. С., Защита Бенони, М., 1981; Гуфельд Э. Е., Сицилианская защита. Вариант дракона, М., 1982; Суэтин А. С., Испанская партия, М., 1982; его же, Франц. защита, М., 1983; Константинопольский А. М., Вейц А. П., Защита Каро—Канн, М., 1983; Капенгут А. З., Индийская защита, Минск, 1984; Каспаров Г. К., Никитин А. С., Сицилианская защита. Схевенинген, М., 1984; Кондратьев П. Е., Славянская защита, М., 1985; Лепешкин В. Ф., Сицилианская защита. Вариант Найдорфа, М., 1985; Тайманов М. Е., Защита Нимцовича, М., 1985; Моисеев О. Л., Равинский Г. И., Сицилианская защита. Система Паульсена, М., 1986.

## Эндшпиль

Мизес Ж., Как кончать партию, [пер. с нем.], М.—Л., 1925; Фарни Г., Концы игр в шахматах, пер. с нем., М., 1926; Рабинович И. Л., Эндшпиль. Заключит. стадия шахм. партии, Л., [1927] (2 изд., М.—Л., 1938); Бергер И., Теория и практика эндшпиля. Концы игр, в. 1, пер. с нем., М.—Л., 1928; Блюменфельд Б. М., Роль эндшпиля в шахм. партии, [Л.], 1929; Созин В. И., Что каждый должен знать об эндшпиле, М.—Л., 1931 (2 изд., М.—Л., 1935); Майзелс И. Л., Ладья против пешек. К теории ладейного эндшпиля, М., 1956; Лисицын Г. М., Заключит. часть шахм. партии, Л., 1956; Шахм. окончания (Пешечные, слоновые, коневые), под ред. Ю. Л. Авербаха, М., 1956; Левенфиш Г. Я., Смыслов В. В., Теория ладейных окончаний, М., 1957 (3 изд., М., 1986); Шахм. окончания. Конь против слона, ладейные, под ред. Ю. Л. Авербаха, М., 1958; Авербах Ю. Л., Что нужно знать об эндшпиле, М., 1960 (3 изд., М., 1979); Шахм. окончания. Ферзевые, ладья против легкой фигуры, под ред. Ю. Л. Авербаха, М., 1962; Круги у Н. В., Законы эндшпиля, М., 1971; Портиш Л., Шаркози Б., 600 окончаний, пер. с венг., М., 1979; Шахм. окончания. Слоновые, коневые, под ред. Ю. Л. Авербаха, 2 изд., М., 1980; Шахм. окончания. Слон против коня. Ладья против легкой фигуры, под ред. Ю. Л. Авербаха, 2 изд., М., 1981; Шерешевский М. И., Стратегия эндшпиля, Минск, 1981; Шахм. окончания. Ферзевые, 2 изд., под ред. Ю. Л. Авербаха, М., 1982; Шахм. окончания. Пешечные, под ред. Ю. Л. Авербаха, 2 изд., М., 1983; Шахм. окончания. Ладейные, под ред. Ю. Л. Авербаха, 2 изд., М., 1984.

## Шахматная композиция

Работы общего характера по теории и истории шахматной композиции

Вейс М., Юный шахматист. Популярное руководство к изучению шахм. игры и к решению шахм. задач с примерами для упражнений, пер. с нем., Л., 1925; Исаев Л. А., Шахм. задача. 100 избр. задач совр. проблемистов, М.—Л., 1925; Платов В. Н., 150 избр. совр. этюдов, М., 1925; Левман С. С., Совр. шахм. задача (Популярное руководство), ч. 1—2, Л., 1927—28; Задачи и этюды. Сб., в. 1—8, Л., 1927—30; Гербстман А. О., Шахм. партия и композиция, М.—Л., 1930; Исаев Л. А., Как составлять шахм. задачи, М.—Л., 1931; Гуляев А. П., Как решать шахм. задачи, Л.—М., 1932 (2 изд., М.—Л., 1936); Барулин М. М., Гуляев А. П., Исаев Л. А., 300 шахм. задач, Л.—М., 1933; Гербстман А. О., Шахм. этюд в СССР, Л.—М., 1934; Умноя Е. И., Шахм. задача в СССР. Двухходовки, М., 1936; Гербстман А. О., Совр. шахм. этюд, М.—Л., 1937; Сов. шахм. композиция. Сб. статей, задач и этюдов, М., 1937; Чеховер В. А., Шахм. этюды раз-

ных авторов, Л., 1950; Шахм. задача. Сб., [сост. Р. Кофман и Е. Умнов], М., 1951; Умнов Е. И., Что такое шахм. композиция, М., 1954; Сов. шахм. этюд. Сб., [сост. А. П. Казанцев, Р. М. Кофман, М. С. Либуркин], М., 1955; Кофман Р. М., Всеобщие первенства по шахм. композиции, М., 1956; Авербах Ю. Л., Как решать шахм. этюды, М., 1957; Умнов Е. И., Решение шахм. задач, М., 1958; Горгиев Т., Руденко В., Осада черного короля, Днепропетровск, 1960; Умнов Е. И., Шахм. задача XIX в., М., 1960; Каспарян Г. М., Позиционная ничья, М., 1962 (2 изд., М., 1977); Умнов Е. И., Шахм. задача XX в., 1901—1944, М., 1966; его же, Совр. шахм. задача, М., 1967; Бондаренко Ф. С., Галерея шахм. этюдистов, М., 1968; Матч дружбы, [сб. материалов Междунар. ком. матча шахм. композиторов 1962—1964 гг.], сост. Р. М. Кофман, М., 1968; Шахм. композиции в Донбассе, [сб.], Донецк, 1969; Грин А. П., Знаменитые композиции, М., 1973; Бондаренко Ф. С., Этюд в пешечном окончании, М., 1973; Каспарян Г. М., Шахм. этюды. Доминанция, т. 1—2, Ер., 1972—74; его же, 555 этюдов-миниатюр, Ер., 1975; Мионов Г. А., Размышления любителя шахм. этюдов, М., 1975; Надарейшвили Г. А., Шахм. этюд в Грузии, Тб., 1975; Междунар. конгресс шахм. композиторов [Тбилиси, 1975 г.], Тб., 1976; Шахм. композиция. 1974—1976, [сост. Р. Кофман], М., 1978; Каспарян Г. М., Развитие этюдных идей, Ер., 1979; Арчаков В. М., В мире шахм. композиции, Волгоград, 1980; Бондаренко Ф. С., Становление шахм. этюда, К., 1980; Каспарян Г. М., Сила пешки, Ер., 1980; Бельчиков Н. И., Гельблт В. Е., Двизов Е. И., Шахм. композиция в Белоруссии, Минск, 1981; Бондаренко Ф. С., Развитие шахм. этюда, К., 1982; Зелепукин Н. П., Словарь шахм. композиции, К., 1982 (2 изд., К., 1985); Каспарян Г. М., Замечательные этюды, Ер., 1982; Надарейшвили Г. А., Этюд глазами гроссмейстеров, М., 1982; Шапошников А. Г., 60 шахм. задач-малюток, Горький, 1982; Арчаков В. М., На маленьком шахм. поле, Свердловск, 1983; Арчаков В. М., Гик Е. Я., Шахм. квартеты, К., 1983; Умнов Е. И., Путями шахм. творчества, М., 1983; Шахм. композиция. 1977—1982, сост. В. Чепицкий, М., 1983; Арчаков В. М., Шахм. мозаика, К., 1984; Бондаренко Ф. С., Триумф сов. шахм. этюда, К., 1984; Мельниченко В. А., Мастер шахм. композиции, К., 1984; Арчаков В. М., Гроссмейстерские композиции. Шахм. задачи и этюды, К., 1985; его же, Изобразит. шахм. задачи и этюды, К., 1985; Зелепукин Н. П., Молдованский И. А. Б., Композиции на шахм. доске, К., 1985; Избр. композиции [А. Гуляев-Грин, А. Домбровский, Р. Кофман, Ал. Кузнецов, А. Попандуло], сост. Р. М. Кофман, М., 1985; Артамонов П. С., Азбука шахм. задачи. Пособие для шахматистов, Кызыл, 1986; Арчаков В. М., Шахм. композиция на Украине, К., 1986; Владимиров Я. Г., Как решать задачи и этюды, М., 1986; Эйвазов З. Э., Королевы шахм. композиции, Баку, 1986; Арчаков В. М., Первые шаги в шахм. композиции, К., 1987; Бондаренко Ф. С., Современный шахм. этюд, К., 1987; Савин П. И., Плаксин Н. М., Искусство шахм. композиции, Кипр, 1987; Тишков А. А., Чепицкий В. И., Шахм. задачи-миниатюры, М., 1987.

Сборники задач и этюдов отдельных композиторов  
Книги об их творчестве<sup>1</sup>

Андреев А. Г., 200 шахм. задач, Краснодар, 1983; Брон В. А., Избр. задачи и этюды, М., 1969; Акopian Г. Е., Многогранное творчество [о Ж. Бюзаньяне], Ер., 1984; Гербстман А. И., Избр. шахм. этюды, М., 1964; Горгиев Т. Б., Избр. этюды, М., 1959; Гуляев А. П., Избр. шахм. задачи и этюды, М., 1956; Гурвич А. С., Этюды, М., 1961; Кофман Р. М., Избр. этюды С. Каминера и М. Либуркина, М., 1981; Каспа-

рян Г. М., Избр. этюды и партий, Ер., 1959; его же, Этюды, М., 1972; Акopian Г. Е., Волшебник шахмат [о Г. М. Каспаряне], Ер., 1981; Каспарян Г. М., Тайны этюдиста, Ер., 1984; его же, Сборник этюдов и партий, Ер., 1987; Корольков В. А., Избр. этюды, М., 1958; Куббель Л. И., 150 шахм. этюдов, Л., 1925; его же, 250 избр. этюдов, М.—Л., 1938; Избр. задачи Л. И. Куббеля, М., 1958; Владимиров Я. Г., Фокин Ю. Г., Леонид Куббель, М., 1984; Кофман Р. М., Избр. задачи С. Лойда, М., 1960; Владимиров Я. Г., Кофман Р. М., Умнов Е. И., Гроссмейстер шахм. композиции [о Л. И. Ломинском], М., 1980; Надарейшвили Г. А., Избр. этюды, Тб., 1970; его же, Избр. шахм. этюды, М., 1976; его же, В поисках красоты, [сб.], Тб., 1986; Платов В. Н., М. Н., Сборник шахм. этюдов, М.—Л., 1928; Мандлер А., Этюды Рихарда Рети, [пер. с нем.], М.—Л., 1931; Руденко В. Ф., Преследование темы, М., 1983; Кузнецов А. Г., Цвета шахм. спектра [о Б. А. Сахарове], М., 1980; Селезнев А. С., 100 шахм. этюдов, М.—Л., 1940; Троицкий А. А., Сборник шахм. этюдов, [Л.], 1934; Корольков В. А., Чеховер В. А., Избр. этюды А. А. Троицкого, М., 1959; Чеховер В. А., Шахм. этюды и окончания, М., 1959.

#### Организация шахматной работы. Общие вопросы (официальные материалы)

V Всесоюз. шахм.-шах. съезд (Москва, 10—12 окт. 1927 г.). Стеногр. отчет, Л., 1928; Жолдак И., Междунар. задачи сов. шахм. организаций. Доклад на заседании I Всес. пленума Шахсектора ВСФК 17 июля 1930 г., М.—Л., 1931; Задачи шахм.-шах. движения. Доклады тов. Крыленко и Никифорова на VII Всес. шахм.-шах. съезде (Москва, 20—30 окт. 1931 г.), Л.—М., 1932.

Организация работы шахматных кружков и секций.  
Опыт деятельности шахматных коллективов

Левман Б. С., Шахм.-шах. кружок в клубе, М., 1926 (2 изд., М., 1929); Волковский М. Н., Работа производственной шахм. секции, Л.—М., 1932; Рохлин Я. Г., Инструктаж и кадры, Л.—М., 1932; В помощь низовой шахм.-шах. секции, М., 1939; Кайе в Л. А., Работа шахм.-шах. секции в физкультурном коллективе, Челябинск, 1939; Шахматы и шапки в колхозе (В помощь физкульт. кружку), М.—Л., 1939; Шахматы и шапки в массы (В помощь шахм.-шах. организатору), М., 1939; Пять лет первого детского шахм.-шах. клуба. (История, опыт работы и творчество школьников), К., 1941; Алаторцев В. А., Шахматы в госпитале, М., 1943; В помощь шахм. коллективу «Зенит», М., 1947; В помощь организатору массового шахм.-шах. турнира ДСО «Урожай», сост. И. Ватиков, Я. Эстрин, М., 1950; Заливин В. П., Сборник материалов по организации шахм.-шах. работы, Красноярск, 1950; Полевой Н. М., Шахматы и шапки, М., 1951; Панов В. Н., Шахматы и шапки в колхозе, М., 1952; Рохлин Я. Г., Шахматы на селе, М., 1955; Информац. материалы областной шахм. секции, Владимир, 1957 (1958, 1960, 1962, 1964); Федоров Г. С., Шахм. коллектив. (В помощь организатору), М., 1957; Карahan Ю. И., Соколовский А. П., Шахматы в обществе «Спартак», М., 1958; Всесоюзный шахм. чемпионат глухонемых. 1-й, Москва, 1957. Сб. материалов, Калуга, 1958; Чубров А. В., Бычек И. Р., Шахм. школа юных, Воронеж, 1983; Нейштадт В. И., Дом наш шахматный, М., 1986.

#### Шахматная квалификация

Зубарев Н. М., Вопросы квалификации, Л.—М., 1932; его же, Система шахм. квалификации в СССР, М., 1937.

Заочные шахматы

Гродзенский С. Я., Романов И. З., Ход в конверте, М., 1982; Серый В. П., Шахм. ход — по почте, К.,

1983; Архангельский М. Ю., Играй по переписке!, М., 1985.

Организация проведения и судейство шахматных соревнований

Единый шахм. кодекс СССР. Официальный текст правил шахм. игры и соревнований, М.—Л., 1933 (11 изд., М., 1981); Гаркунов Л. П., Судейство шахм. соревнований, М., 1955; Гаркунов Л. П., Зражевский Ю. М., Судейство шахм. соревнований, 2 изд., М., 1959; Правила организации, проведения и судейства ком. шахм. соревнований, М., 1956; Карahan Ю. И., Судейство шахм. соревнований, М., 1966 (2 изд., М., 1967); его же, Основы судейства в шахматах, М., 1974; Абрамов Л. Я., Зражевский Ю. М., Карahan Ю. И., Организация и судейство шахм. соревнований, М., 1977.

Методика преподавания шахматной игры и тренировки шахматистов

Рохлин Я. Г., Вопросы методики, М.—Л., [1931]; Романовский П. А., Вопросы шахм. методики. Программы шахм. школ разного типа, М.—Л., 1938; Шахматы. Программа для спорт. секций коллективов физкультуры по подготовке шахматистов IV и III разрядов, сост. Я. Г. Рохлин при участии П. А. Романовского, М., 1954 (2 изд., М., 1956); Зак В. Г., О методике преподавания шахм. игры начинающим шахматистам — детям до 12-летнего возраста. Методич. письмо, М., 1959; Шахматы. Программа для детских спорт. школ по подготовке шахматистов IV и III разрядов, сост. В. Г. Зак, М., 1959; Рохлин Я. Г., Шахматы. Программа-пособие для подготовки шахматистов средних разрядов, М., 1961; Алаторцев В. А., Вопросы методики тренировки шахматистов старших разрядов, М., 1962; Шахматы (материалы по теории, методике и практике к программе занятий шахматистов первого разряда), М., 1962; Алаторцев В. Б., Болеславский И., Рохлин Я. Г., Руководство по шахматам (Занятия по теории, методике и практике шахмат для подготовки шахматистов первого разряда), М.—Тула, 1965; Рохлин Я. Г., Совершенствование шахматиста. Учебное пособие, М., 1968; Программа подготовки юных шахматистов IV и III разрядов, сост. В. Е. Голенищев, М., 1969; Программа подготовки юных шахматистов II разряда, сост. В. Е. Голенищев, М., 1971 (2 изд., М., 1979); Программы для внешкольных учреждений, сб. 34. Шахматы и шапки, сост. Я. Г. Рохлин и В. Б. Городецкий, М., 1971; Рохлин Я. Г., Мыслить и побеждать. Учебно-методич. пособие по шахматам, М., 1972 (2 изд., М., 1979); его же, Юный шахматист. Методич. руководство для внеклассной и внешкольной работы, М., 1977; его же, Шахм. занятия, Ярославль, 1977; Программа подготовки юных шахматистов I разряда, сост. В. Е. Голенищев, М., 1974 (2 изд., М., 1980); Бондарь Л. А., Лившиц З. Б., Любошиц А. И., Шахм. семестры, Минск, 1984; Рохлин Я. Г., Шахматы для молодежи, Ярославль, 1985.

#### Беллетристика

Леонов Л., Деревянная королева. Бубновый валет. Валина кукла, П., 1923; Эйхенбаум Я. М., Древняя поэма о шахм. игре, М., 1924; Абрамов А., Гибель шахмат, М., 1926; Крейчик И., 13 детей Каиссы, шахм. юморески, пер. с нем., М., 1926; его же, Примерные и паловидные дети шахм. музы. (Последний Каиссы). Шахм. юморески, пер. с нем., М., 1926; Свэн [Кремлев И. Л.], Шахм. турнир, Л., 1926; Безыменский А. И., Шахматы, М., 1927; [Изымов А. И., Рисс О. В.], Юмористич. календарь шахматиста, сост. Инцертус и Олдри, Л., 1927; Дебют Алехина. Партия, игранная на Парижском турнире в 1925 г. в карикатурах, сост. Сезаб и Ф. Цессельчук, М., 1927; Данько Е. Я., Шахматы. Поэма для детей старшего возраста, М., 1929 [2 изд., М., 1930]; Шахм.-шах. альманах, М.—Л., 1931; Пивег Г. С., Шахм. новелла, пер. с нем., М., 1956; Гербстман А., Падение черного короля. Шахм. новеллы, А.-А., 1958; его же, Рассказы о белом слоне, М., 1959; Загорянский Е., Чу-

<sup>1</sup> Даны в алфавите шахм. композиторов.

жое солнце. Сб. рассказов, М., 1959; Кан Е. А., Маденький шахматист [стихи], М., 1959; Гербстман А. И., Шахматы из беззубой коры. Рассказы о Ленине, А.-А., 1960; Бирбрагер И., Занимат. шахматы, Там., 1961; Котов А. А., Похищение Прозерпины. [Рассказы гротескстера], М., 1961; Чеповецкий Е., Приключения шахм. солдата Пешкина, М., 1961; Абрамишвили Т. А., На космодроме. [Стихи], Тб., 1962; Глушкин О., Шахматы. [Новый рассказ], Калининград, 1962; Загорянский Е. А., Большая игра. Повести и рассказы, М., 1962; Абрамишвили Т. А., В космосе. [Пьесы-сказки], Тб., 1964; Котов А. А., Белые и черные. Роман, М., 1965 (3 изд., М., 1981); ег о же, В пугку и всерьёз, М., 1965 (2 изд., Калуга, 1966); Абрамишвили Т. А., Оседланный Гермес. [Сказка], Тб., 1966; Ильин Е. И., Ваш ход. Живые шахматы. Знакомые фигуры, М., 1966; Кикнадзе А. В., Как ходить конем. Рассказы, фельетоны, веселые репортажи о спорте, М., 1966; Котон А. А., Белка в колесе. Рассказы, М., 1967; Полторанов Н. А., Юмор в шахматах, Волгоград, 1967; Корольков В. А., Шахматист улыбается. [Шахм. юморески], М., 1969; Абрамишвили Т. А., За облаками. [Пьеса], Тб., 1970; Васильев В. Л., Быть собой, Тб., 1971; Скворцовский Э., Маэстро. — Крайский, Шахматисты, пер. с польск., М., 1969; Гришин В. Г., Ильин Е. И., Шахм. азбука, или Первые шаги по шахм. доске, М., 1972 (М., 1980); Ласкер Э. М., Как Виктор стал шахм. мастером. Повесть, пер. с нем., М., 1973; Ильин Е. И., Приключения Пешки. [Стихи], М., 1974 (2 изд., М., 1975); Дзгоев Н. М., Удивительные шахматы. Рассказы, Л., 1975; Казанцев А. П., Дар Каиссы. Науч.-фантастич. повести и рассказы, М., 1975 (2 изд., М., 1983); Угулава Э., Ход слоном. Юмористич. рассказы, Симферополь, 1976; Амагунни П. Г., Требуется король. Сказочная повесть, [Ростов н/Д.], 1977; Никитин В. П., Чья армия сильнее? [Стихи], Красноярск, 1977; Амлинский В. И., Шахматы в Лядином переулке. Рассказы, М., 1978; Гик Е. Я., Шахм. досуги. Сборник юмористич. и занимат. рассказов, М., 1979; Чеповецкий Е., Солдат Пешкин и компания. Сказки и рассказы, К., 1979; Васильев В. Л., До старта... после финиша, М., 1981; Ильин Е. И., Гамбит Пегаса. [Стихи, элиграммы], М., 1981; ег о же, В стране деревянных королей. Сказка, М., 1985; Весела И., Веселы И., Шахм. букварь. Книга для учащихся, пер. с чеш., М., 1983; Кикнадзе А. В., Стезя Геракла, М., 1983.

**Справочные издания. Библиографические указатели**

**Справочники и словари**

Шахматист. Справочная и записная книжка любителя шахм. игры, сост. М. Вакулин, М.—Л., 1925; Календарь шахматиста на 1926 г. Справочная и записная книжка, сост. С. О. Вайнштейн, [Л., 1925]; Справочная и записная книжка «Шахматист», сост. С. О. Вайнштейн, 2 изд., Л., 1926; Словарь шахматиста, [Л., 1929]; Справочник шахматиста. Руководство для шахм.-шах. кружков, сост. С. Гард, М., 1929; Спутник шахматиста, сост. В. Е. Еремеев и Р. А. Гольц, Л.—М., 1932; Советские шахматисты. Справочные данные на 1 марта 1964 г., сост. Л. Я. Абрамов, М., 1964; Советские шахматисты. Дополнения... по состоянию на 1 янв. 1967 г., сост. Л. Я. Абрамов, М., 1967; Шахм. словарь, [сост. Г. М. Гейлер], М., [1964]; Шахматы-80. Справочник любителя шахмат, [автор-сост. В. Я. Дворкович], М., 1980; Шахматы-81. Справочник любителя шахмат, [сост. В. Я. Дворкович], М., 1981; Шахматы-82. Справочник любителя шахмат, [автор-сост. В. Я. Дворкович], М., 1982; Дворкович В. Я., Справочник шахматиста, М., 1983; Шахматы-83. Справочник любителя шахмат, автор-сост. В. С. Бухтин, М., 1983; Войшко В. Б., Шахм. филателия. Каталог-справочник, М., 1984; Шахматы-84. Справочник любителя шахмат, автор-сост. В. С. Бухтин, М., 1984; Шахматы-86. Справочник любителя шахмат, автор-сост. В. С. Бухтин, М., 1986; Шахматы-87. Спра-

вочник любителя шахмат, автор-сост. Н. С. Бухтин, М., 1987.

**Библиографические указатели и каталоги**

Александров А. Д., Физкультура. Подвижные игры. Шахматы (Систематич. указатель лит-ры, вышедшей за годы революции), Л., 1925; Каталог № 1 изд-ва «Шахматный листок», Л., 1927; Физкультура и спорт. Каталог-справочник лит-ры по вопросам физкультуры, гигиены, спорта, туризма и шахмат, М.—Л., 1930; Каталог книг по физкультуре, туризму, шахматам и шашкам, М., 1932; Шахматы. Шашки. Каталог книг, М., 1934; Физкультура. Туризм. Шахматы. Каталог изданий 1928—1935, [М., 1936]; Физкультура и спорт. Туризм. Шахматы и шашки, [М., 1935]; Бирг Л. Е., Шахматы в СССР. Рекомендат. указатель лит-ры по истории, теории и практике игры, Л., 1950; Сахаров Н. И., Шахм. лит-ра СССР. Библиография (1775—1966), М., 1968; Крючковский С. А., Шахматист. Рекомендат. указатель лит-ры, М., 1976.

**ЛИТИНСКАЯ** (урожд. Шульв) Марта Ивановна (р. 25.3.1949, Львов), сов. шахматистка; междунар. гроссмейстер (1976). Математик. Неоднокр. победительница чемп-тов Украины (1967 и 1977) и пер-в ВС СССР (1974—76). Успешно выступила в ряде чемп-тов СССР (1971—1987): 1971 — 2-е м., 1972 — 1-е, 1973/74



и 1974 — 2-е, 1980/81 — 3—4-е, 1982 и 1985 — 2-е м. Уч-ца сор-ний на пер-во мира (с 1972): зон. т-ры ФИДЕ — 1972 — 1-е м., 1978 — 2-е, 1985 — 1-е; межзон. турниры — о. Менорка (1973) — 2—5-е, Тбилиси (1976) — 4—5-е, Аликанте (1979) — 4-е, Бад-Киссинген (1982) — 6-е, Железноводск (1985) и Смедеревска-Паланка (1987) — 1-е м.; матчи претенденток — п/ф 1974 с Н. Александрией — 2½ : 5½ (+2, —5, =1); ч/ф 1980 с Т. Лемачко — 5½ : 2½ (+4, —1, =3); п/ф 1980 с Александрией — 5 : 7 (+3, —5, =4); т-ры претенденток — Мальме (1986) — 3-е, Цхалтубо (1987) — 3—4-е м. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Будапешт (1975) — 1-е, 1979 и 1985 — 1—2-е и 1-е м.; Бад-Киссинген (1977) — 1-е; Люблин (1978) — 1—2-е; Йер (1981, 1983 и 1985) — 1-е, 1-е и 2-е; Дечин (1986) — 1-е; Белград (1987) — 1—2-е; Алма-Ата (1987) — 1-е; Афины (1987) — 2-е м. В составе сборной к-ды СССР победительница 1-й олимпиады ИКЧФ (1979—83). Игру Л. отличают тонкое позиц. чутьё, умение вести сложную стратегич. борьбу и находить скрытые тактич. возможности.

**М. Литинская — М. Чибурданидзе** (Тбилиси, 1979)

1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. Kc3 Cg7 4. e4 d6 5. Ce2 0—0 6. Cg5 c5 7. d5 a6 8. a4 Фa5

9. Cd2 Фc7 10. a5 e6 11. Kf3 ed 12. ed Kbd7 13. 0—0 Lb8 14. h3 Le8 15. Cd3 Ke5 16. K : e5 L : e5 17. Ka4 Cd7 18. Kb6 Ce8 19. La3 Kd7 20. Lb3 Ld8 21. K : d7 C : d7 22. Lb6 Ce8 23. Cf4 Lee8 24. Cg5 Ld7 25. Ce2 f6 26. Cf4 Ldd8 27. Фf3 Kpf7 28. Ca4 Lg8 29. Le1 Cf8 30. Le6 Ce7 31. C : d6 L : d6 32. Lb : d6 Ф : d6 33. L : d6 C : d6 34. Фe3 Ld8 35. b4 cb 36. Фb6 Ce7 37. Cb3, и через неск. ходов чёрные сдались.

**ЛИТМАНОВИЧ** (Litmanowicz) Владислав (р. 20.2.1918, Вроцлав), польск. шахматист; нац. мастер (1950), междунар. арбитр (1968). Почётный чл. Польск. шахм. союза (с 1971). Шахм. литератор. Автор первой польск. шахм. энциклопедии (1986—87, с Е. Гжицким). Гл. ред. ж. «Шахы» (1950—84). Юрист. Уч-к чемп-тов Польши (1948—55). В составе нац. к-ды уч-к 10-й олимпиады (1952). Неоднокр. призёр чемп-тов Войска Польского.

■ Obrona Słowiańska, Warsz., 1951; III Międzynarodowy turniej szachowy, Sopot, 1951, Warsz., 1953; Dykteryjki i ciekawostki szachowe, 2 wyd., Warsz., 1974; Polscy szachiści, 1945—1980, 2 wyd., Warsz., 1982; Nowe dykteryjki i ciekawostki szachowe, Warsz., 1983; Szachy od A do Z, t. 1—2, Warsz., 1986—87 (соавт.).

**ЛИТОВСКАЯ СОВЕТСКАЯ СОЦИАЛИСТИЧЕСКАЯ РЕСПУБЛИКА**, Л и т в а. В составе СССР. 65,2 тыс. км². Нас. 3,6 млн. чел. (1987). Столица — Вильнюс. Археол. раскопки на терр. Тракайского замка свидетельствуют о том, что Ш. были известны в Л. уже в 14 в. Найденные шахм. фигуры схожи по внешнему виду с теми, что обнаружены на терр. др.-рус. гос-ва. Первые шахм. кружки возникли во 2-й пол. 19 в. Известно, что в 1866 клайпедские шахматисты играли матч по переписке с шахматистами Ганновера. В 1887 организован шахм. кружок в Вильно (с 1939 Вильнюс); его почётным членом и соавтором устава был М. Чигорин; в 1887—1890 состоялся матч по переписке между шахматистами Вильно и Воронежа. В 1912 в Вильно проходил Всерос. шахм. конгресс. В 1920 учреждён Каунасский шахм. клуб.

В 1929 создан шахм. союз Л., к-рый проводил свои чемп-ты, в к-рых успешно выступали молодые шахматисты: П. Вайтонис, С. Гордонас, М. Лукчик, В. Микенас и др. Крупным событием шахм. жизни в Л. стал 1-й прибалт. т-р (Клайпеда, 1931): победитель — литов. шахматист И. Вистанецкис. В 1930—39 шахм. союз Л. — член ФИДЕ; представителем Л. в ФИДЕ был известный шахм. композитор З. Колоднас (1892—1941). Литов. шахматисты — уч-ки 6 шахм. олимпиад: 3-я (1930) и 6-я (1935) — 14-е м.; 4-я (1931) и 8-я (1939) — 13-е; 5-я (1933) — 7-е; 7-я (1937) — 8-е м. Развигию и популяризации Ш. способствовали приезды Р. Реги (1925), Эм. Ласкера (1932), Р. Шпильмана (1934), С. Флора (1938). В 1940 как представитель Литов. ССР Микенас принял участие в 12-м чемп-те СССР — 14-е м.

После освобождения Литов. ССР (явн. 1945) от нем.-фаш. оккупантов появились благоприятные условия для развития Ш. в республике. В 1945 состоялся Прибалт. т-р: победила к-да Л., в личном т-ре — Микенас. Первый муж. чемп-т Литов. ССР проведён в 1941 (с 1945 — ежегодно). 10 раз побеждал Р. Холмов, по 7 — Микенас и А. Бутнорос, 4 — Г. Пешина. С 1948 проходит жен. чемп-ты; по 9 побед у М. Картанайте и В. Каушлайте-Кутавичене, 4 — у К. Чукаевой, по 3 — у Р. Бандзене (Картанайте) и у

М. Лихтенфельд. Команда Л. — уч-ца Спартакиад народов СССР: 1959 — 11-е м., 1963 и 1967 — 13-е, 1975 — 10-е, 1979 — 14-е, 1983 — 15-е, 1986 — 5-е (муж.) и 6-е м. (жен.). Рез-ты сборной к-ды республики в чемп-тах СССР: 1948 — 5-е м., 1955 — 7-е, 1958 — 6-7-е, 1960 и 1985 — 10-е, 1962 — 8-е, 1969 — 15-е, 1972 — 13-е, 1981 — 11-е м. Традиционными стали встречи шахматистов Вильнюса и Каунаса на 100 досках, Шауляя и Клайпеды — на 50, Паневежиса и Укмерге — на 30. С 1980 разыгрывается «Кубок В. Микенаса» (1980 — победитель Ю. Балашов, 1982 — В. Эйнгори, 1985 и 1987 — Бутнорюс). В 33 р-нах и городах Л. действуют шахм. отделения при спорт. школах. Работают шахм. кружки при Дворцах пионеров и ср. школах. В 1987 в Л. насчитывалось св. 60 тыс. шахматистов, в т. ч. 2 междунар. гроссмейстера (В. Гавриков, Микенас), 4 междунар. мастера — К. Багинскайте, Бутнорюс, В. Майоров, Э. Розенталис и св. 20 мастеров спорта СССР. Активную шахм. работу вели спорт. об-ва «Жальгирис», «Локомотив», «Нямунас», «Трудовые резервы».

В Вильнюсе проводятся мн. всес. и междунар. сор-ния: 1978 — зон. т-р ФИДЕ и турнир ЦШК; 1980 — матч претендентов Н. Александрия — М. Литинская и 48-й чемп. СССР — высшая лига; 1983 — 43-й чемп-т СССР среди женщин; 1984 — т-р молодых мастеров и финальный матч претендентов Г. Каспаров — В. Смыслов; 1986 — чемп-т мира среди девушек; 1987 — матч за звание чемп. СССР А. Белявский — В. Салов.

С 1973 проводятся чемп-ты Л. по композиции. Победители: двухходовки — А. Вилкаускас, В. Инфлянкас, Е. Леуш (трижды), В. Палюленис, М. Римкус, Р. Юозенас; многоходовки — И. Гажимонас, Б. Гельпернас (4 раза), Римкус, Юозенас (дважды); задачи на кооперативный мат — Вилкаускас, Гельпернас (4 раза), Палюленис. С 1978 проводятся очные сор-ния по решению шахм. композиций; победители — Римкус (1978), Г. Мишкинис (1979), Е. Бахвалов (1980 — 1986), Палюленис (1987).

Заочные личные чемп-ты Л. проводятся с 1960. Победителями становились: А. Уоляе (трижды), М. Ефимов, И. Хренов, И. Битаутас, Г. Растянис, Е. Захаров, Г. Пятрайтис, В. Вайтонис, А. Шюпокас. Наряду с личными чемп-тами проходят ком. пер-ва. К-да Литвы — победитель 7-го (1982—84) и 2-й призёр 8-го (1985—87) чемп-тов СССР. Литов. шахматисты успешно выступают в междунар. заочных сор-ниях. К-да Л. в 1963—71 выиграла *Кубок Европы* по переписке. Результаты междунар. командных матчей: Л. — Финляндия (1967—71) — 33½ : 24½; Л. — Венгрия (1970—73) — 25 : 25; Вильнюс — Оберпфальц (ФРГ; 1971—1975) — 30 : 20; Вильнюс — Лодзь (1974—77) — 9½ : 10½. Звание междунар. гроссмейстера ИКЧФ присвоено Д. Лапенису; звание междунар. мастера ИКЧФ — В. Гефенасу, Ю. Кримеру, Микенасу, В. Мильвидасу, Растянису, Б. Румянцеву, Уоляе (победил в 14-м чемп-те Европы, 1981). Гефенас выиграл чемп-т Европы среди юношей (1981).

Первая шахм. книга на литов. яз. вышла в 1950 (Микенас, «Основы шахм. игры»). На литов. яз. также изданы: Микенас, «35 лет за шахм. доской» (1961); «Кубок Европы» (1975, авторский коллектив); Х. Р. Калабланка, «Учебник шахм. игры» (1978); А. Нимцович, «Моя система» (1982); Г. Пускунигис (автор-составитель), «Избр. партии чемпионов

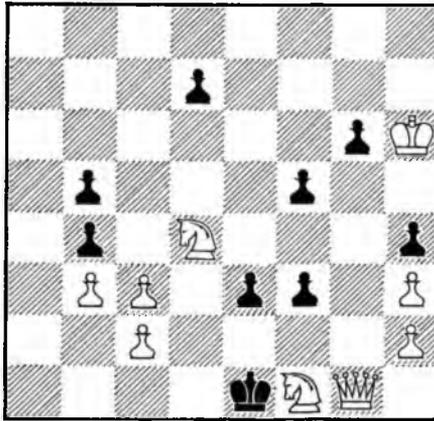
мира» (1983) и «Играем в шахматы» (1987); Ю. Авербах, М. Бейлин, «Путешествие в шахм. королевство» (1983). Шахм. рубрики ведутся в респ. газетах и журналах «Яунимо грягос», «Сов. Литва», «Тиеса», «Швигулис» и др. Регулярно выходит в эфир «Передача для шахматистов».

Г. Пускунигис.

**ЛИЧНО-КОМАНДНЫЙ ЗАЧЁТ**, ведётся в ком. сор-ниях; кроме итоговых рез-тов каждой к-ды, учитываются также рез-ты отд. уч-ков на разл. досках (в личных сор-ниях по швейц. системе суммируются очки уч-ков одной к-ды). При закреплении уч-ков за определёнными досками и отсутствии замен ком. сор-ние становится совокупностью индивидуальных рез-тов.

**ЛОБДИНСКИЙ** Григорий Васильевич (р. 4.1.1907, Москва), сов. шахм. композитор; мастер спорта СССР по шахм. композиции (1957). С 1935 опубл. ок. 100 задач, преим. трёх- и многоходовки чеш. стиля (см. *Чешская школа*). Победитель 4-го личного чемп-та СССР по многоходовкам (1955); 7-е м. в 3-м (1952) и 4-м (1955) чемп-тах СССР по трёхходовкам.

4-й личный чемп-т СССР (1955), 1-е м.



Мат в 4 хода

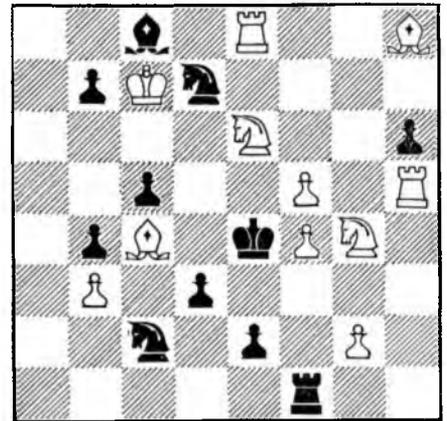
1. Kpg5! с угрозой 2. К : e3+ Kpd2 3. Фa1 и 4. Kf1×, 1... bc 2. К : f3+ Kpe2 3. K1d2 ed 4. Kd4×, 1... f2 2. Фh1 Kpd1 3. Фa8 и 4. Фa1× или 2... d5 3. Фa8 Кр : f1 4. Фh1× Разнообразные правильные маты с возвратными движениями белых фигур во всех вариантах.

**ЛОБРОН** (Lobron) Эрик (р. 7.5.1960, Джорджтаун, США), нем. шахматист (ФРГ); междунар. гроссмейстер (1982). Чемп. ФРГ (1980 и 1984). В составе к-ды ФРГ уч-к Олимпиад 1980, 1982 и 1984, ком. чемп-та Европы (1983). Зон. т-ры ФИДЕ в Безр-Шева (1985) — 6—7-е м. и Мюнхене (1987) — 3-е. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Биль (1981 и 1986) — 1—2-е м.; Рамат-Хашарон (1982) — 1-е; Манила (1982) — 1—2-е (с Л. Полугаевским); Париж (1983) — 2-е; Зап. Берлин (1984) — 1—3-е; Нью-Йорк (1985) — 1-е; Тер-Апел (1987) — 1—3-е; Висбаден (1987) — 2—3-е м.

**ЛОБУСОВ** Андрей Яковлевич (р. 17.6.1951, Москва), сов. шахм. композитор; междунар. мастер (1986) и междунар. арбитр (1987) по шахм. композиции. Автор ряда статей по вопросам шахм. композиции. Товаровед. С 1962 опубл. 240 задач, преим. двух- и трёхходовки. На конкурсах удостоен св. 200 отличий, в

т. ч. 95 призов (42 — первых). Финалист 7 личных чемп-тов СССР (1973—87). Чемп. СССР (1983) и Москвы (1977—1978) по разделу трёхходовок. В области трёхходовки любимая тема — циклы с нестандартными механизмами.

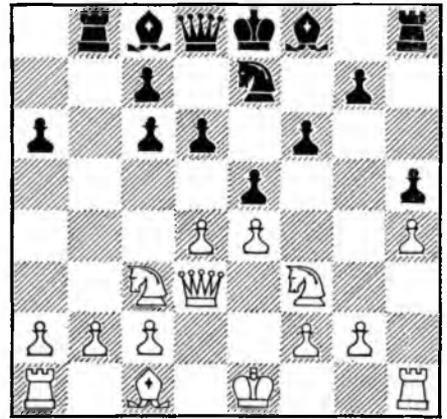
«Шахматы в СССР» (1983), 1-й приз



Мат в 3 хода

1. Ld8! с угрозой 2. Cd5+ Кр : d5 3. Kf6×, 1... Ke3 2. Kf6+ К : f6 3. С : d3×, 1... d2 2. Cd3+ Кр : d3 3. К : c5× и 1... Л : f4 2. К : c5+ К : c5 3. Cd5× Угроза и варианты образуют замкнутый цикл чередующихся вторых и матующих ходов.

**ЛОВУШКА**, попытка спровоцировать соперника на внешне выгодное продолжение, к-рое в действительности оказывается ошибочным.



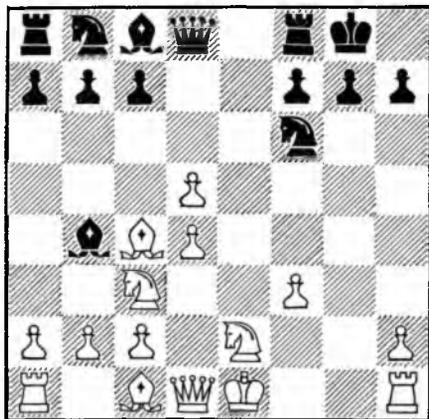
С. Фойер — А. О'Келли (1934)

Завершая развитие, белые сыграли 10. Се3 «жертвует» пешку, к-рую чёрные взяли: 10... Л : b2 11. de de? (необходимо было 11... fe и в случае 12. К : e5 отступить ладью на поле b8, возвращая пешку) 12. Ф : d8+ Кр : d8 13. 0—0—0+! с выигрышем ладьи и партии.

Л. можно классифицировать по характеру «провокации»: одни рассчитаны на естественный направляющийся ответ, к-рый оказывается ошибкой, другие провоцируют соперника на активные действия, кажущиеся «особенно выгодными». Напр., 1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Сb5 a6 4. С : b6 bc 5. d4 ed 6. Ф : d4 Фf6 7. e5 Фg6 8. 0—0 Сb7 — отлично замаскированная Л. Кажется, что, разбив слона, чёрные просмотрели тактич. удар: 9. e6 fe 10. Ke5 (атакуя ферзя и одновременно угрожая

матом на d7), но 10... Ф : g2+1, отыгрывая ферзя и оставаясь с2 лишними пешками.

Иногда Л. при правильном ответе соперника может ухудшить собственную позицию.



А. Алексин — С. Левитский  
(Петербург, 1913)

Вместо того чтобы отыграть пешку путем 8... К : d5 9. 0—0 Се6 с лучшей позицией, Левитский поставил Л.— 8... Сь3? На 9. Кf4 с защитой пешки и нападением на слона последует 9... Ле8+ 10. Крf2 Кg4+ 11. Кpg3 Кf2! с выигрышем для чёрных. Белые, однако, ответили 9. Сg5! после 9... Сg2 10. Лg1 С : f3 10. Фd2! получили выигранную позицию.

**ЛОВЦКИЙ** (Lowtzky) Мойжес (1881—1940), известный в 1910-х гг. шахматист, мастер. Жил в Киеве, после 1-й мировой войны 1914—18 переехал в Варшаву. Дебютировал в 3-м Всерос. т-ре (1903) — 6—7-е м. В 1911 выиграл междунар. т-р в Кельне и успешно сыграл на т-ре в Сан-Ремо — 2-е м. (впереди Б. Костица, Д. Шпекорки, И. Гунсберга и др.). В 1912 уч-к 3 междунар. т-ров: Аббация (ныне Опатя) — 5-е м., Пештяни — 12-е, Бреслау — 16-е м. В 1913/14 на Всерос. т-ре мастеров в Петербурге — 4-е м. Успешно выступил на т-рах в Варшаве: 1916 — 1—2-е м. (с А. Рубинштейном), 1917 — 2-е м. (за Рубинштейном). Уч-к 4 пер-в Польши (1926—37), лучший рез-т в 1926 — 3—7-е м. Погиб во время нем.-фаши. оккупации Польши.

**ЛОГИЧЕСКАЯ КОМБИНАЦИЯ** в шахм. композиции, состоит в точно мотивированной последовательности стратегич. манёвров, объединённых общей целью. В решении Л. к. выделяется гл. план, немедленное осуществление к-рого отражается защищающейся стороной (тематич. ложный след). На устранение выявленных при помощи тематич. ложных следов препятствий направлена дальнейшая игра атакующей стороны. Она может заключаться в правильном выборе одного из неск. планов — «прямые комбинации», или в проведении подготовит. плана, позволяющего затем осуществить главный — «косвенные комбинации». Важнейшее условие к Л. к. — соблюдение чистоты цели подготовит. игры.

По содержанию Л. к. делятся на 2 осн. группы: 1) комбинации, использующие мотивы пересечения линий действия, блокирования полей для белых и чёрных фигур (темы Навотного, Гримшоу, Плахуты, индийская и др.); 2) комбинации, основанные на использовании отвлечения и привлечения фигур (римская, дрезденская темы и др.).

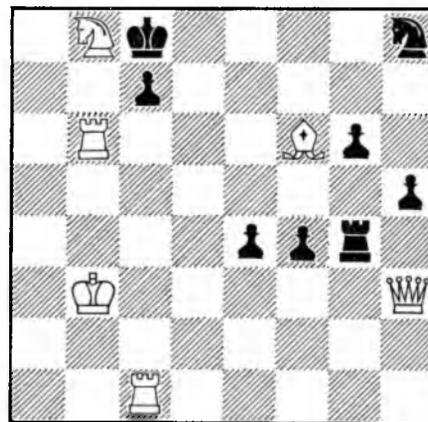
**ЛОГИЧЕСКАЯ ШКОЛА**, «новонемецкая школа» в задачной композиции, уделяет осн. внимание логич. оформлению стратегич. комбинаций; возникла в нач. 20 в. Основы Л. ш. заложены нем. проблемистами К. Кокелькорном (1843—1914) и И. Коцем. В кн. «Индийская задача» (1903) они обобщили опыт проблемистов 19 в., начиная с открытия инд. задачи (см. *Индийская тема*), комбинаций на освобождение линий — темы Лойда, Тертона, бристольская, на замурование фигур (см. *Замурование*), на обходной манёвр (франц. проблемист Т. Эрлен, 1817—89); систематизировали накопленный материал, в частности использование мотивов пересечения линий действия фигур (см. *Пересечения тема*), дали ряд точных определений (см. *Критический ход*), ввели понятие абс. чистоты цели хода и т. д. Предшественником Л. ш. в шахм. задаче можно считать австр. композитора А. Цивинского (1829—1905), опубликовавшего серию задач с чётко выраженным логич. построением и с тематич. ложными следами.

После 1903 развитие Л. ш. шло быстрыми темпами: открывались новые темы, вводились в практику новые понятия и формулировки. Кокелькорн и Коц опубликовали задачу на *римскую тему* (1905), к-рая открыла новую область задачной тематики. В. Гольцаузен в работе «Логика и чистота цели в новонемецкой задаче» (1928) уточнил ряд понятий (подготовит. и решающий манёвры), разработал *фокальную тему* (1908). Ф. Палац (1896—1945) открыл *гамбургскую тему*, выдвинул теорию антиформ (см. *Антиформа*) логич. комбинаций (1929). На основе римской темы Ф. Палишш (1889—1932) предложил её новые разновидности (см. *Дрезденская группа тем*). Ценный вклад в теорию и практику Л. ш. внесли и др. нем. композиторы — Й. Бройер (1903—81), Х. Граезман, А. Кремер (1898—1972), Х. Рем, К. Фабель (1905—1975), Х. Феттер (1894—1973), В. Шпекман, а также проблемисты др. стран — Э. Бруннер, Й. Галумбирек, Э. Цеплер, Ш. Шнайдер (Австрия). В СССР задачи Л. ш. встречаются в композициях Л. Кубеля, И. Крихели, В. Руденко, А. Попандупоу, Л. Владимиров, Р. Кофмана и др. проблемистов. Осн. жанры Л. ш. — трёхходовка и особенно задачи с числом ходов 4 и более. Содержание задач Л. ш. составляет стратегич. комбинация с определённой логич. структурой, где важное значение придаётся чистоте цели ходов (манёвров). Нахождение решения задачи Л. ш. происходит не путём догадки, а вытекает из анализа взаимодействия фигур на доске. При этом автор задачи заставляет решателя каждый раз отвечать на вопрос «почему», используя для этого такое эффективное средство, как тематич. *ложный след*, называемый иногда «пробной игрой» (от нем. «Probe-spiel»). Тематич. ложный след отличается от обычного тем, что связан с темой задачи, более того, подчёркивает её. Как правило, решатель вначале обнаруживает тематич. ложный след и уже с его помощью находит правильный путь решения. Т. о., осн. внимание уделяется не столько внешней красоте комбинации, сколько логич. связи между отд. её элементами, сближая задачи Л. ш. с идеями практич. партии.

Поскольку осуществление гл. идеи задачи затруднено определённым препятствием, её решение состоит, в первую очередь, в устранении этого препятствия либо путём определения правильного

манёвра (хода) белых из неск. возможных (принцип выбора плана), либо в проведении предвари. манёвра (манёвров), позволяющего затем осуществить гл. план задачи (принцип последовательных планов).

Р. Кофман. «Die Schwalbe» (1935),  
почётный отзыв



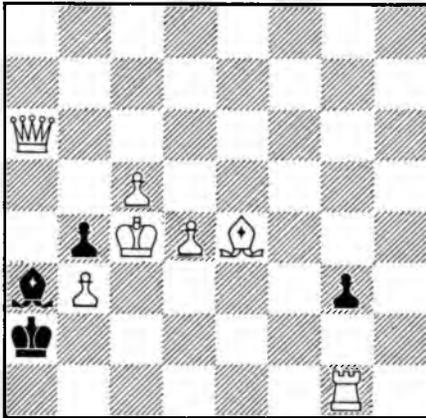
Мат в 3 хода

Игра белых основана на принципе выбора правильного вступительного хода из неск. возможных. Напр., попытку решить задачу путём 1. Ка6? сб 2. Кb8, 1... Крd7 2. Л : c7+ опровергает 1... с5! или 1. Лс3? и 2. Фf1, 1... е3 2. Фf3, но 1... Кf7! Эти ложные следы носят случайный характер и тематич. нагрузки не несут. Гл. план — сдвоение тяжёлых фигур белых по линии «с» с угрозой мата на с7. Однако тематич. ложный след 1. Фс3? опровергается связыванием ферзя — 1... Лg3!, что порождает идею сдвоения тяжёлых фигур с ладьёй впереди. При выборе одного из трёх возможных полей — с4, с5 или с6 правильным оказывается только 1. Лс5! с угрозой 2. Фс3 и 3. Л : с7x и вариантами 1... f3 2. Фf1 и 3. Фа6x и 1... е3 2. Фf3 и 3. Фb7x Тематически опровергаются попытки 1. Лс4? f3! и диагональ f1 — a6 недоступна для ферзя, аналогично 1. Лс6? е3! с перекрытием большой диагонали.

Белые: Крс6, Фh1, Сс2, Сg5, Кh7; чёрные: Крh5, Сb4, Ch3 пп. е3, е7, g4. Мат в 3 хода. Та же идея, что в (1), но в диагональном исполнении. 1. Фe4? Сg2! решает 1. Cf5! с угрозой (1... e6) 2. Фe4 и 3. Сg6x Здесь у слона нет выбора и единств. цель сделанного им антикритич. хода — последующее сдвоение фигур. Такой ход называется абсолютно чистым по цели. На диаграмме (1) белые ходом 1. Лс5! не только делают возможным проведение матовой атаки (2. Фс3), но и избегают перекрытия двух важных для них диагоналей, т. е. преследуют как будто 3 цели. Однако чистота цели этого хода не нарушена, т. к. каждый неправильный ход ладьёй (тематич. ложный след) опровергается единств. путём со стороны чёрных; в этом случае ход 1. Лс5! называется относительно чистым по цели.

При добавлении, напр., к позиции в нотации чёрных пешек с4 и d4 цель хода 1. Cf5 будет носить двойственный характер (не только сдвоение фигур, но и избежание перекрытия слона пешкой) и ложный след может опровергаться двумя способами — 1. Фe4? Сg2! или 1... d3! Чистота цели манёвра нарушена и задача теряет логич. характер.

Р. Кофман. «Сов. шахм. композиция» (1937) (по Г. Шорису)



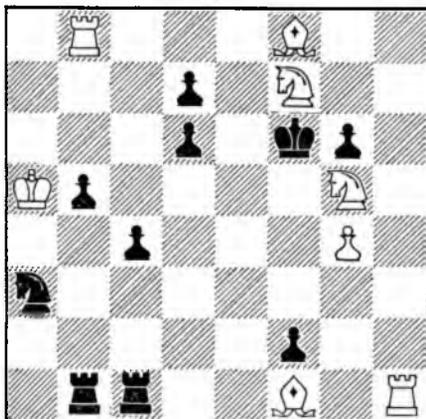
Мат в 3 хода

При отсутствии на доске белого слона мат готов на любой ход чёрных 1... g2 2. Фa8 Kpb2 3. Ф : g2x или 1... Kpb2 2. Фg6 и 3. Фb1x Единств. поле, где слон не препятствует манёврам ферзя, — h7, отсюда и решение — 1. Ch7! (в варианте 1... Kpb2 осуществлена бристольская тема). С точки зрения чистоты цели ход слонем, кажется, преследует сразу 2 цели: освобождение диагоналей a8 — h1 и h7 — b1. Но, используя принцип относит. чистоты цели, мы имеем право именовать задачу логической. В действительности тематич. ложные следы, напр. 1. Cd5? g2! или 1. Cd3? Kpb2!, отличаются каждый от подлинного решения 1. Ch7! единств. показателем: в 1-м случае слон, освобождая диагональ h7—b1, держит закрытой вторюю — a8—h1; во 2-м случае — наоборот.

Если в позиции (2) пешку g3 переставить на поле g6 и добавить белую пешку на g4, то задача будет решать уже ход 1. Ch1!, а в варианте 1... g5 осуществляется тема лойдовского освобождения линии.

Принцип относит. чистоты цели справедлив и в тех случаях, когда белым предстоит выбрать правильный порядок ходов из 2 или более возможных.

В. Шпекман «Deutsche Schachzeitung» (1942)



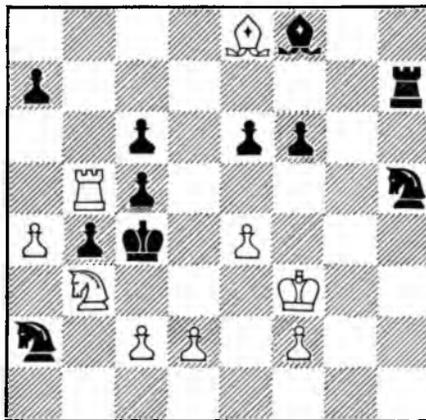
Мат в 5 ходов

Очевидно, что здесь матовать могут только ладьи: либо по линии «f», либо по 6-й горизонтали. При попытке, напр., сыграть 1. Lh2? Лb2 2. Лb6, последует

2... Ld1!, но не 2... Le1? 3. Ce2!, вызывая взаимное перекрытие ладей (Плахутты тема): 3... Лb : e2 4. Л : d6+ Лe6 5. Л : f2x или 3... Le : e2 4. Л : f2+ Л : f2 5. Л : d6x Аналогичный тематич. ложный след — 1. Лh3? Лb3 2. Лb6 Le1! — теперь на 2... Ld1? уже последует 3. Cd3!, перенеся точку пересечения на др. поле. Поэтому правильно вначале 1. Лb6! и, в зависимости от ответа чёрных, выбрать поле для хода ладьёй «h»: 1. ... Le1 2. Лh2! Лb2 3. Ce2! или 1... Ld1 2. Лb3! Лb3 3. Cd3! Изменение порядка первых двух ходов преследует единств. цель — учесть избранную чёрными позицию ладьи c1 на 1-й горизонтали.

По иному принципу построены др. задачи — проведению гл. плана мешает какая-либо причина: неудачная позиция белой фигуры и необходимость её перевода на другое более выгодное поле или уничтожение мешающей чёрной фигуры, попытка заставить соперника ослабить свою позицию, напр. заблокировать поле для своего короля, вызвать перекрытие фигуры, защищающей матовое поле, и т. д.

Х. Рем. «Die Schwalbe» (1963), 2-й приз



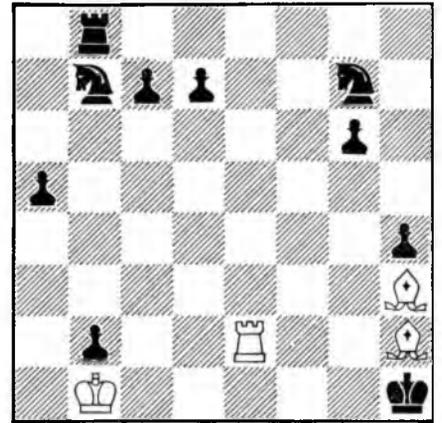
Мат в 9 ходов

Здесь задача белых более сложная. Без пешки c6 мат объявляется в 2 хода: 1. Л : c5+ С : c5 2. Сb5x Слишком медленно 1. С : c6? из-за 1...a6! и т. д. Можно уничтожить эту пешку путём 1. Ka5+? Kpd4 2. К : c6+ Krc4 3. Ka5+ Kpd4 4. Kb3+, но чёрные уходят королём на свободное поле — 4... Кре5 5. d4+ Kpd6! Правильный предварит. план белых — вызвать блокирование поля d6 : 1. Кре3 Ch6+ 2. f4 С : f4+ 3. Kpf3 Cd6 (римская тема) теперь 4. Ka5+! Kpd4 5. К : c6+ Krc4 6. Ka5+ Kpd4 7. Kb3+ Krc4 (7... Кре5 8. d4x) и, наконец, 8. Л : c5+ С : c5 9. Сb5x Здесь сочетаются 2 вида предварит. планов.

И. Крихели. Юбилейный конкурс Шахм. союза ФРГ (1977), 1-й приз (См. диаграмму на кол. 639.)

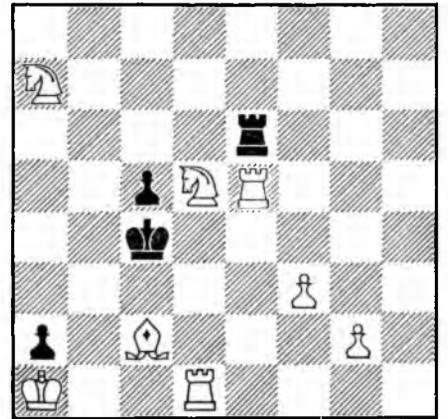
Мат в 9 ходов

Гл. тематич. ложный след: 1. Cg4? Лf8! Перекрытие 8-й горизонтали достигается путём 1. С : d7? Kd8, но после 2. Cg4 появляется новая защита — 2... Лb3!, к-рую можно было бы также нейтрализовать — 1. Cf4? Kpg1 2. Ce3+ (перекрыта и 3-я горизонталь) 2... Kph1 3. С : d7 и т. д., однако эта попытка опровергается нападением чёрной ладьи на белую — 1... Le8! Поэтому сначала необходимо увести её из-под удара — 1. Ce5! Kpg1 2. Лg2+ Kph1 (или 2... Kpf1



3. Cd4 с последующим 4. Лc2+ Kpe1 5. Сc3+) 3. Лd2! Kpg1 4. Ch2+ Kph1, а теперь осуществляется 2-й подготовит. план — 5. Cf4! Kpg1 6. Ce3+ Kph1, затем 3-й — 7. С : d7! Kd8 и, наконец, гл. план — 8. Cg4! и 9. Cf3x Многоплановая логич. задача.

Ш. Шнайдер. «Schach-Express» (1948)



Мат в 4 хода

На диаграмме представлен более сложный случай: гл. план — 1. Кр : a2? (с угрозой 2. Сb3x) опровергается шахом белому королю — 1... Ла6+! Попытка отвлечь белую ладью с 6-й горизонтали путём 1. Ле4+? Л : e4 даёт возможность чёрным опровергнуть 2. Кр : a2 по-новому — 2... Le3! или 2... Le2! Оба препятствия устраняются путём 1. Лh5! Лb6 (1... Ле4 2. Кр : a2) 2. Лh4+ Л : h4 3. Кр : a2! и 4. Ch3x

Т. о., цель подготовит. плана заключается вроде бы в устранении сразу 2 препятствий, что приводит якобы к потере логич. характера задачи. Однако в задаче имеются ещё 2 тематич. ложных следа, каждый из к-рых устраняет по одному из препятствий, мешающих осуществлению гл. плана, сохраняя из них второе — 1. Лf5? Лf6 2. Лf4+ Л : f4 3. Кр : a2 Л : f3! и 1. Лg5+? Лg6 2. Лg4+ Л : g4 3. Кр : a2 Л : g2! Закон экономии средств в логич. задачах не требует, чтобы в основе каждого подготовит. манёвра обязательно лежала одна-единств. цель; важно, чтобы каждая из целей была необходима для проведения только своего подготовит. плана. При отсутствии хотя бы одного из ложных следов (1. Лf5? или 1. Лg5?) задача теряет право называться логической. Принцип относи-

тельной чистоты цели в задаче (6) не нарушен.

Приведённые примеры показывают, что решение задачи логич. стиля состоит из 2 (или более) логически связанных между собой планов (манёвров); попытка осуществления главного (решающего) плана, приводящего к мату королю соперника (гл. тематич. ложный след), наталкивается на препятствие, к-рое преодолевается благодаря правильному выбору одного из неск. аналогич. манёвров или осуществлением подготовит. плана (или последовательно неск. планов). Важное требование — соблюдение чистоты (единственности) цели каждого подготовит. плана. Тематика Л. с. обширна — от элементарных тактик. идей до сложных стратегич. комбинаций и тем.

● Сов. шахм. композиция. Сб. ст., М., 1937; Умнов Е., Шахм. задача XX в., М., 1966; Руденко В., Преследование темы М., 1983; Kohltz J., Koskelo K., Das indische Problem, Potsdam, 1903; Holzhausen W., Logik und Zweckreinheit im neudeutschen Schachproblem, B., 1928; Palatz F., Mongredien A., Antiform, B., 1929; Spreckmann W., Das logische Schachproblem, Düsseldorf, 1980; Grasemann H., Eines Reverends Einfall, der Geschichte machte, V. (West), 1981. Р. М. Кофман.

**ЛОДЗИНСКИЕ ТУРНИРЫ И МАТЧИ**, проводились Лодзинским шахм. об-вом с 1903. См. также *Макарчика мемуары*.

1903. Матч А. Рубинштейн — Г. Сальве — 7 : 7 (+5, —5, =4).

1903/04. Гандикап-т-р. 22 уч-ка. 1. Сальве — 19 очков; 2. Рубинштейн — 18; 3. Д. Яновский — 15.

1904. Матч Рубинштейн — Сальве — 5½ : 4½ (+4, —3, =3).

1905. М.-т. с участием 3 шахматистов. 1—2. Рубинштейн, Сальве — по 2½ очка из 4; 3. Ф. Дуз-Хотимирский — 1.

1906, апрель—май. М.-т. с участием 4 шахматистов, 3 круга. 1. Рубинштейн — 6½ очков из 9; 2. М. Чигорин — 5½; 3. А. Флямберг — 3½; 4. Сальве — 2½.

1906. 2 круга, 7 уч-ков. 1. Рубинштейн — 9 очков; 2. Д. Данюшевский — 8; 3. Сальве — 7½.

1907, см. *Всероссийские шахматные турниры*.

1907. Матч Рубинштейн — Сальве — 5 : 3 (+3, —1, =4).

1907. 1. Рубинштейн — 8 очков из 11; 2. Данюшевский — 7; 3. Г. Ротлеви — 5.

1908. М.-т. с участием 3 шахматистов, 8 кругов. 1. Рубинштейн — 9½ очков из 16; 2. Ф. Маршалл — 8; 3. Сальве — 6½.

1909. 2 круга, 5 уч-ков. 1—2. Данюшевский, Ротлеви — по 6½ очков; 3. Кучинский — 3½.

1910. Матч Ротлеви — Сальве — 6 : 4 (+3, —1, =6).

1913. 2 круга, 7 уч-ков. 1. Е. Боголюбов — 9½ очков; 2. Сальве — 8; 3. Флямберг — 7.

1927. 1. Рубинштейн — 11½ очков из 12; 2. С. Тартаков — 10½; 3. К. Макарчик — 9.

1935. 1. Тартаков — 6½ очков из 9; 2—3. Р. Файн, Й. Кольский — по 6.

1938. 1. В. Пирц — 11½ очков из 15; 2. Тартаков — 10; 3—5. Э. Элискас, В. Петров, Г. Шгальберг — по 9½.

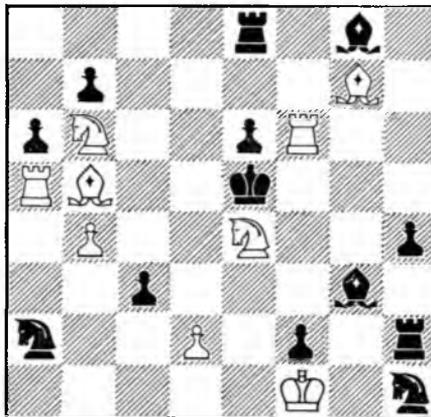
**ЛОЖНЫЙ СЛЕД** в шахм. композиции, мнимый путь к решению задачи (этюда), имеющий единств. и неочевидное опровержение. Может встречаться как на первом, так и на любом последующем ходе в вариантах решения. Затрудняет нахождение действит. решения. Наличие Л. с. считается достоинством композиции. Связанный с темой задачи (этюда) и подчёркивающий её Л. с. наз. тематическим; он входит в её содержание. Тематич. Л. с. играет важную роль в разработке мн. тем, напр. белых комбинаций в двухходовке, логич. идей в многоходовке и т. д.; к нему предъявляются такие же строгие требования экономичности средств, как и к решению: все фигуры (особенно белые), участвующие в тематич. Л. с., должны также принимать участие и в действительном решении.

**ЛОЙД** (Loyd) Сэмюэл (30.1.1841, Филадельфия, — 10.4.1911, Элизабет), амер. шахматист и шахм. композитор; один из самых оригинальных и остроумных проблемистов в истории Ш. Журналист. Являясь сильным шахматистом, Л. редко участвовал в офиц. соревнованиях; единств. выступление в междунар. т-ре — 10-е м. на шахм. конгрессе в Париже (1867, с участием В. Стейница, Ш. Винавера и др.).

С 1855 опублик. ок. 800 композиций разл. жанров, преим. трёхходовки. В возрасте 15—17 лет открыл ряд новых тем в задаче, названных его именем (см. *Лойда тема*, *Лойда—Тертон тема*). Внёс ряд новых идей в разработку *фокальной темы*, темы взаимного перекрытия разноходящих фигур, двухходовых задач-блоков с переходом к угрозе, *задач-близнецов*, аналитич. задач, задач на кооперативный мат и др. Первым ввёл в шахм. композицию юмор; увлекательные замыслы, остроумные девизы, занимат. истории послужили сюжетом мн. его задач — «Excelsior» (лат. «Всё выше!»), «Погоня любви», «Гамбит Стейница», «Красота предпочтительнее трудности» и др. Своеобразное, яркое творчество Л. не принадлежит какой-либо одной школе. Ряд задач послужил Л. основой для замыслов художеств. рассказов: «Карл XII в Бендерах» (1859), «Шахм. жизнь в гареме» (1860), «Грехопадение монахинь» (1860), «Копки из Килкени» (1888) и др.

Всемирную известность Л. завоевал в области математич. и логич. задач, головоломок, ребусов и разл. игр, самая знаменитая из к-рых — «Игра в 15» (1878). После смерти Л. опубликованы книги для детей «Головоломки Сэма Лойда» (1912) и «Математические головоломки Сэма Лойда» (1959—60); в рус. пер. под назв. «Математическая мозаика», 1980.

«Checkmate» (1903), 1-й приз. Девиз «Гамбит Стейница»



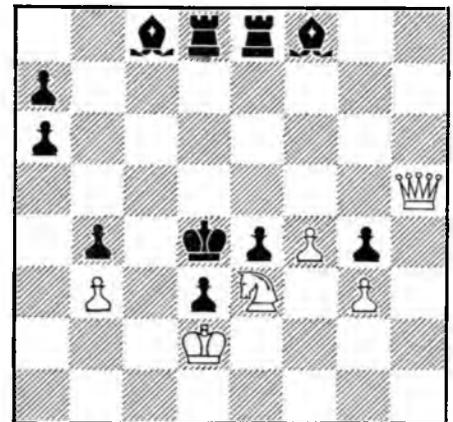
Мат в 3 хода

1. Кре2!!, смело становясь под двойной шах — 1. f1Ф++ 2. Кре3!, и теперь любой шах отражается одной из двух



белых батарей, если 1... f1К+, то 2. Лf2+ «Марш» белого короля под перекрестными шахами чёрных фигур очень эффектен! Задача названа по аналогии вступит. хода с 5-м ходом «Гамбита Стейница» — 1. e4 e5 2. Кс3 Кс6 3. f4 ef 4. d4 Фh4+ 5. Кре2!

«Boston Gazette» (1859). «Игра на органе»



Мат в 2 хода

1. Фa5! — цугцванг, 1... Cd7, Cd6 2. Фd5x, 1... Ld7, Le6 2. Kf5x, 1... Ce7, Ce6 2. Фе5x, 1... Le7, Ld6 2. Ф : b4x (1... Cc5 2. Фа1x) Оригинальный механизм темы Гримшоу. Своему назв. задача обязана своеобразному расположению чёрных фигур, напоминающему по форме орган.

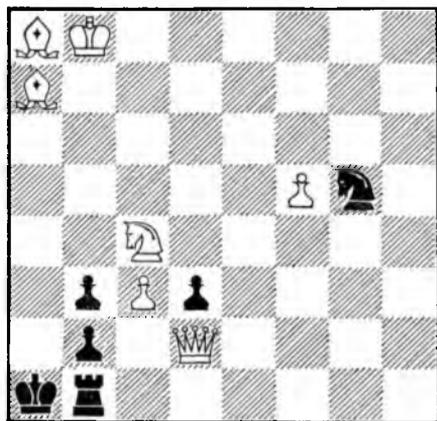
■ Chess strategy, Elizabeth, 1878.

● Кофман Р., Избр. задачи С. Лойда, М., 1960; White A., Sam Loyd and his chess problems, Leeds, 1913; его же, Sam Loyd und seine Schachaufgaben, Lpz., 1926. Р. М. Кофман.

**ЛОЙДА ТЕМА** в шахм. композиции, разновидность темы *освобождения линии*: одна дальнбойная фигура переходит через *критическое поле*, освобождая линию другой; заняв критич. поле, последняя перемещается в направлении, обратном движению 1-й фигуры,

не принимающей участия в дальнейшей игре. Названа именем С. Лойда, опубликовавшего задачу в 1858.

Г. Сладек. «Schach-Echo» (1956), 2-й приз

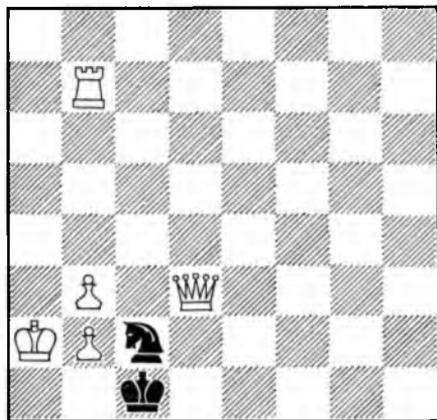


Мат в 4 хода

1. Сg11 (критический ход) 1... Кe6 2. fе Кра2 3. Фf21 и 4. Фа7х, 1... Кh3 2. Ch1! (критич. ход) 2... Кра2 3. Фg21 и 4. Фа8х или 2... К∞ 3. Фf2 и 4. Фа7х Л. т. представлена в 2 вариантах.

**ЛОЙДА — ТЕРТОНА ТЕМА** в шахм. композиции, разновидность темы освобождения линии: ферзь переходит через критическое поле, освобождая линию более слабой дальнбойной фигуре (ладье, слону), к-рая, заняв критич. поле, перемещается в направлении, обратном движению ферзя, пользуясь его поддержкой (см. также Тертона тема). Названа по задаче С. Лойда (1856).

Э. Цеплер. Конкурсы памяти Ф. Палишца (1932), 3-й приз



Мат в 4 хода

1. Фd8! (критический ход) 1... Ke1 2. Ld7! Kd3 3. Л : d3 Kрс2 4. Лс3х Необходимость сдвоения с ладьей впереди доказывается тематич. ложным следом: 1. Фd6? Ke1 2. Ld7 Kd3 3. Ф : d3 — пат.

**ЛОЛЛИ** (Lolli) Джамбатиста (1698, Модена, — 4.6.1769), итал. шахматист-теоретик. Автор трактата «Наблюдения по теории и практике шахматной игры» (1763) — своеобразной шахм. энциклопедии, освещающей все стадии партии. В королев. гамбите предложил вариант (назв. его именем). Нек-рые анализы Л.

в эндшпиле не утратили своего значения в шахм. теории.

■ Osservazioni teorico-pratiche sopra il gioco degli scacchi, Bologna, 1763.

**ЛОМБАРДИ** (Lombardy) Уильям Джеймс (р. 4.12.1937, Нью-Йорк), амер. шахматист; чемп. мира среди юношей (1957); междунар. гроссмейстер (1960). Секундант Р. Фишера в матче на пер-во мира (1972). Победитель т-ра сильнейших амер. мастеров (1959) и ком. чемп-та мира среди студентов (1960) с лучшим результатом на 1-й доске — 11 очков из 12. В чемп-те США (1960/61) — 2-е м. (за Фишером); победитель открытых чемп-тов США (1963 и 1965). В составе к-ды США уч-к 8 олимпиад (1958—78). Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Мар-дель-Плата (1957 и 1958) — 5-е и 2-е м.; Богота (1958) — 2—3-е; Цюрих (1961) — 4—5-е; Монте-Карло (1969) — 3—4-е; Натанья (1969) — 2—4-е; Олот и Лос-Анджелес (1974) — 4-е; Рейкьявик (1978) — 3—6-е; Марибор (1978) — 3-е; Мехико (1980) — 3—4-е; Каракас (1982) — 1—2-е; Гриндавик (1984) — 5—6-е; Нескэйпстадюр (Исландия; 1984) — 2-е м.

У. Ломбарди — М. Кинтерос (Манла, 1973)

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. К : d4 Kf6 5. Kc3 a6 6. Cg5 e6 7. f4 Ce7 8. Фf3 h6 9. Ch4 Фc7 10. 0—0—0 Kbd7 11. Ce2 Лb8 12. Фg3 Lg8 13. Lhf1 b5 14. К : e6 fe 15. Фg6+ Kpd8 16. e5 de 17. f5 ef 18. С : f6 С : f6 19. Kd5 Фc6 20. Л : f5 Lf8 21. Cg4 Lb6 22. Л : f6 gf 23. Фg7 Лb7 24. Фе7х

■ Modern chess opening traps, N. Y., 1972; U. S. Championship chess, N. Y., [1975] (соавт.).

**ЛОНДОНСКИЕ ТУРНИРЫ** междунар. о р д н ы е, проводятся с 1851.

1851, 26.5—15.7. Первый междунар. т-р в истории совр. Ш.; проводился в связи с междунар. выставкой в Лондоне. Организован Сент-Джорджским шахм. клубом по инициативе Г. Стаунтона. 16 уч-ков из 4 стран. 4 круга. Согласно условиям сор-ния время на обдумывание ходов не ограничивалось, ничьи не засчитывались.

1-й круг. 8 пар уч-ков играли между собой матчи на большинство побед из 3 партий, проигравший выбывал. И т о г и: А. Андерсен — Л. Кизерицкий — 2 : 0 (1 ничья); Э. Уильямс — И. Лёвенталь — 2 : 1; Б. Горвиц — Г. Берд — 2 : 1 (1 ничья); М. Уайвилл — Э. Лёве, Стаунтон — Броди, И. Сен — С. Ньюхем, Дж. Маклоу — Э. Кеннеди, Х. А. Кеннеди — К. Майет — по 2 : 0.

2-й круг. 4 пары победителей играли матчи до 4 побед (на большинство побед из 7 партий). И т о г и: Андерсен — Сен — 4 : 2 (без ничьих); Уайвилл — Х. А. Кеннеди — 4 : 3 (1 ничья); Уильямс — Маклоу, Стаунтон — Горвиц — по 4 : 2 (1 ничья).

3-й круг. Победители 2-го круга играли между собой, побежденные — между собой (до 4 побед). И т о г и: Андерсен — Стаунтон — 4 : 1; Уайвилл — Уильямс — 4 : 3 (первые 3 партии выиграл Уильямс); Сен — Горвиц и Х. А. Кеннеди — Маклоу — по 4 : 0.

4-й круг. 3 матча до 4 побед каждый. В матче за 1-й и 2-й призы участвовали шахматисты, не проигравшие до этого ни одного матча: Андерсен — Уайвилл — 4 : 2 (1 ничья). 3-й и 4-й призы разыграли шахматисты, впервые проигравшие свои матчи в 3-м круге: Уильямс — Стаунтон — 4 : 3 (1 ничья). В матче за 5-й и 6-й призы играли шахматисты, про-

игравшие во 2-м круге, но выигравшие в 3-м: Сен — Х. А. Кеннеди — 4 : 0. И т о г и: 1. Андерсен, 2. Уайвилл, 3. Уильямс, 4. Стаунтон, 5. Сен, 6. Х. А. Кеннеди, 7. Горвиц, 8. Маклоу.

1862, 13.6—5.7. Проводился в связи с междунар. выставкой. 14 участников играли по круговой системе; ничьи переигрывались. 1. Андерсен — 12 очков; 2. Л. Паульсен — 11; 3. Дж. Оуэн — 10; 4—5. Дж. Мак-Доннелл, С. Дюбуа — по 9; 6. В. Стейниц — 8; 7—8. Т. Барнс, Дж. Ханна — по 7; 9—10. Дж. Блэкберн, Лёвенталь — по 4; 11—12. Ф. Дикон, О. Монгредиен — по 3; 13—14. В. Грин, Дж. Роби — по 2.

1872, 2—14.7. 8 уч-ков, ничьи переигрывались. 1. Стейниц — 7 очков; 2. Блэкберн — 5; 3. И. Цукерторг — 4. 1876. Т-р проводился в кофейне «Симпсонс диван». 1. Блэкберн — 10 очков из 11; 2. Цукерторг — 9.

1883. Проводился Сент-Джорджским шахм. клубом в 2 круга при 14 уч-ках. Первые 2 ничьи переигрывались; всего в т-ре было сыграно 256 партий. Впервые в истории шахм. сор-ний применены часы с двойным циферблатом (контроль времени — 15 ходов в час). 1. Цукерторг — 22 очка; 2. Стейниц — 19; 3. Блэкберн — 16½. И т о г и т-ра см. в табл. 110. В побочном т-ре 1-е м. занял К. Барделебен — 21½ очко из 25.

1886. 3-й конгресс Брит. шахм. союза. 1—2. Дж. Блэкберн, А. Берн — по 8½ очков из 12 (по доп. показателю 1-е м. присуждено Блэкберну); 3—4. И. Гунсберг, Ж. Таубенгауз — по 8.

1887. 1—2. Берн, Гунсберг — по 7 очков из 9; 3. Блэкберн — 6½.

1888. Проводился в кофейне «Симпсонс диван». 1. Гунсберг — 16½ очков из 17; 2. Дж. Мэзон — 15½; 3. Берд — 13. 1892. 6-й конгресс Брит. шахм. союза; двухкруговой. 1. Эм. Ласкер — 6½ очков из 8; 2. Блэкберн — 6; 3. Мэзон — 4; 4. Гунсберг — 2½; 5. Берд — 1.

1899. 7-й конгресс Брит. шахм. союза. Проведено 2 сор-ния — однокруговое и двухкруговое. О д н о к р у г о в о е: 1. Ф. Маршалл — 8½ очков из 11; 2—3. Г. Марко, Т. Физик — по 8. Д в у к р у г о в о е (одно из крупных междунар. сор-ний 19 в. с участием сильнейших шахматистов мира; последнее выступление Стейница в шахм. сор-ниях): 1. Ласкер — 23½ очка из 28; 2—4. Г. Мароци, Г. Пильсбери, Д. Яновский — по 19. И т о г и т-ра см. в табл. 111.

1900. 1-р. Рейхман — 9½ очков из 12; 2—3. Мэзон, Гунсберг — по 9.

1907. 8-й конгресс Брит. шахм. союза. 1. Г. Аткинс — 7½ очков из 11; 2—5. Блэкберн, Р. Мичелл, Э. Сарджент, Дж. Уэйрайт — по 6½.

1922, 11.7 — 19.8. 17-й конгресс Брит. шахм. союза. Первое выступление в ранге чемп. мира Х. Р. Капабланки, одержавшего убедит. победу в гл. т-ре. Во время сор-ния было подписано Лондонское соглашение. 1. Капабланка — 13 очков из 15; 2. А. Алехин — 11½; 3. М. Вилмар — 11. И т о г и т-ра см. в табл. 112. Побочные т-ры: «А» — 1. Мичелл; «Б» — 1. А. Вайда.

1927, 10.10 — 24.10. Организован Лондонским шахм. клубом. 1—2. А. Нимцович, С. Тартаковер — по 8 очков из 11; 3. Маршалл — 7½; 4. Видмар — 7; 5. Е. Боголюбов — 6½; 6—7. Р. Рети, У. Уинтер — по 5½; 8. Э. Колле — 4½; 9—11. В. Бюргер, Дж. Томас, Ф. Ейтс — по 3½; 12. У. Фархерст — 3. По окончании сор-ния был проведён двухкруговой т-р с участием 6 шахматистов: 1. Нимцович — 8½ очков из 10; 2. Ейтс — 6½;

3—4. Бюргер, Уинтер — по 5½; 5. М. Гольдштейн — 2½; 6. Дж. Моррисон — 1½.

1932, 1—15.2. 1. Алехин — 9 очков из 11; 2. С. Флор — 8; 3—4. И. Кэжден, М. Султан-Хан — по 7½; 5—6. Мароци, Тартаковер — по 6; 7. Дж. Колтаковский — 5; 8. В. Менчик — 4½; 9—10. Ф. Мильнер-Барри, Томас — по 3½; 11. Бюргер — 3; 12. Уинтер — 2½.

1946, 14—26.1. Организован газ. «Санди кроникл». Сорние проводилось в 2 группах. 1-я группа: 1. Г. Стейнер — 9 очков из 11; 2. О. Бернштейн — 8; 3. Тартаковер — 7½. 2-я группа: 1. М. Эйве — 9½ очков из 11; 2. М. Кристоффель — 8; 3. А. Денкер — 7.

1980, апрель. 14 уч-ков, в т. ч. 12 междунар. гроссмейстеров. 1—3. А. Майлс, У. Андерссон, В. Корчной — по 8½ очков; 4—5. Г. Сосонко, Дж. Спилмен — по 7½; 6—8. Ф. Георгиу, Л. Любоевич, Я. Тимман — по 7; 9. Д. Сакс — 6½; 10—12. У. Браун, Б. Ларсен, М. Стин — по 5½; 13. Н. Шорт — 2.

1980, август. Организован фирмой «Ллойд банк мастерс». 9 туров по швейц. системе. 102 уч-ка. 1—3. Ф. Георгиу, М. Чандлер, Х. Литгеринк — по 7 очков.

1981. Организован фирмой «Ллойд банк мастерс». 9 туров по швейц. системе. 122 уч-ка. 1—3. Р. Кин, Майлс, Я. Сейраван — по 7 очков из 9.

1982. 14 уч-ков, в т. ч. 12 междунар. гроссмейстеров. 1—2. Андерссон, А. Карпов — по 8½ очков; 3. Сейраван — 8. Итого т-ра см. в табл. 113.

1984. 14 уч-ков; все — междунар. гроссмейстеры. 1. Карпов — 9 очков; 2—3. Л. Полуаевский, Чандлер — по 8; 4. Тимман — 7½; 5—6. Сейраван, З. Рибли — по 7; 7—8. Корчной, Р. Ваганян — по 6½; 9—11. Майлс, Спилмен, Андерссон — по 5½; 12—14. Э. Торре, Дж. Нанн, Дж. Местел — по 5.

1985, август. Организован фирмой «Ллойд банк мастерс». 9 туров по швейц. системе. 159 уч-ков. 1. А. Белявский — 7½ очков; 2—5. Чандлер, М. Хебден, Местел, Нанн — по 7. В сор-нии приняла также участие чемп-ка мира М. Чибурданидзе (6—10-е м.).

1985, сентябрь. М.-т. трёх шахматистов в 4 круга. 1. Спилмен — 4½ очка из 8; 2. В. Гавриков — 4; 3. Дж. ван дер Виль — 3½.

1986, март. 14 уч-ков, в т. ч. 12 междунар. гроссмейстеров. 1. Г. Флир — 8½ очков; 2—3. Чандлер, Шорт — по 8; 4—5. Рибли, Нанн — по 7½; 6—8. Л. Портиш, Полуаевский, Б. Спасский — по 7; 9—10. Спилмен, Ваганян — по 6; 11. Ларсен — 5½; 12. Дж. Пласскетт — 5; 13—14. М. Длуги, Местел — по 4.

1986, август. 9 туров по швейц. системе. 88 уч-ков. 1. И. Хьяртарсон — 8 очков; 2—3. Н. де Фирмиан, Д. Прасад — по 7.

1986, август. Организован фирмой «Ллойд банк мастерс». 9 туров по швейц. системе. 189 уч-ков. 1. С. Огдестейн — 8 очков; 2. Дж. Ходжсон — 7½; 3—5. Чандлер, М. Конди, Хьяртарсон — по 7.

1987, август. Организован фирмой «Ллойд банк мастерс». 9 туров по швейц. системе. 186 участников. 1—2. Чандлер, М. Уайлдер — по 8 очков; 3—6. Дж. Бенджамин, Т. Эрнст, Дж. Федорович, Я. Роджерс — по 7½.

1987, сентябрь. 11 туров по швейц. системе. Открытый чемп-т стран Брит. содружества наций. 1—3. Ходжсон, Д. Баруа, Г. Кроли — по 9 очков.

**ЛОНДОНСКОЕ СОГЛАШЕНИЕ**, документ из 22 статей, регламентирующий

условия проведения матчей на перво-во мира по Ш. среди мужчин. Составлено и подписано чемп. мира Х. Р. Капабланкой и неск. сильнейшими шахматистами мира того времени — А. Алехиным, Е. Боголюбовым, М. Видмаром и А. Рубинштейном во время проведения Лондонского междунар. т-ра 1922 (отсюда назв.).

Осн. пункты Л. с.: 1) матч играется до 6 выигранных партий (ничьи не засчитываются); 2) игра проводится 6 раз в неделю, 5 ч каждый день без перерыва. В ходе матча каждый уч-к имеет право на 3 свободных дня; 3) контроль игрового времени — 2½ ч на 40 ходов; 4) арбитр назначается по взаимному согласию соперников; 5) чемп. мира обязан отстаивать своё звание в течение года с момента получения вызова претендента — общепризнанного *маэстро*; 6) чемп. не обязан защищать своё звание при наличии призового фонда менее 10 тыс. долл. США; 7) из общей суммы призового фонда чемп. получает 20% в виде гонорара за участие в матче, из остающейся суммы победитель получает 60%, проигравший — 40%; 8) чемп. имеет право назначать срок начала матча. При наличии неск. предложений на проведение матча от разных клубов или стран чемп. обязан принять наиб. выгодное, в противном случае он обязан представить арбитру матча обоснованный отказ; 9) после принятия вызова чемпионом, а также назначения арбитра и казначея матча претендент обязан внести казначею залог в размере 500 долл. США; 10) в случае серьёзной болезни чемп. вправе отсрочить начало матча, но не более чем на 40 дней. Если по истечении установленного срока чемп. вновь не может играть, он теряет своё звание; 11) каждый уч-к вправе выбрать себе секунданта; 12) выигравший звание чемп. мира обязан защищать его на тех же условиях.

Л. с. было положено в основу регламента матча на перво-во мира Капабланка—Алехин (1927), но уже матч на перво-во мира Алехин—Боголюбов (1929) игрался с отклонениями от Л. с.

**ЛОН-ПАЙН-ТУРНИРЫ** междуна-родные, организованы в американском г. Лон-Пайне на средства мецената Л. Стейтма в 1975—81. Все сорние проводились по швейц. системе (в 1976—7 туров; остальные т-ры — по 9). Сов. шахматисты приняли участие в пяти т-рах и победили в двух (1976 и 1977). Н. Гаприндашвили выполнила норму междунар. гроссмейстера среди мужчин (1977).

1975. 44 уч-ка, в т. ч. 22 междунар. гроссмейстера. 1. В. Либерзон — 7½ очков; 2. Л. Эванс — 7; 3—8. У. Браун, Н. Уайнштейн, Ф. Георгиу, С. Глигорич, О. Панно, М. Кинтерос — по 6½.

1976. 56 уч-ков. 1. Т. Петросян — 5½ очков; 2—10. Браун, Кинтерос, Л. Кристиансен, А. Майлс, М. Найдорф, Панно, К. Рогофф, В. Смыслов, Д. Форинтош — по 5.

1977. 48 уч-ков. 1—4. Ю. Балашов, Гаприндашвили, Панно, Д. Шахович — по 6½ очков.

1978. 68 уч-ков. 1. Б. Ларсен — 7½ очков; 2. Л. Полуаевский — 7; 3—5. Л. Портиш, А. Лейн, Дж. Питерс — по 6½.

1979. Открытый чемп-т США. 73 уч-ка, в т. ч. 27 междунар. гроссмейстеров. 1—4. С. Глигорич, В. Горт, Георгиу, Либерзон — по 6½ очков.

1980. 43 уч-ка, в т. ч. 22 междунар. гроссмейстера. 1. Р. Джинджахвили — 7 очков; 2. Майлс — 6½; 3—7. Ларсен, Балашов, Е. Геллер, Л. Альбурт, Георгиу — по 6.

1981. 63 уч-ка, в т. ч. 23 междунар. гроссмейстера. 1. В. Корчной — 7 очков; 2—4. Глигорич, Я. Сейраван, Г. Сосонко — по 6½.

**ЛОПЕС**, Лопес де Сегура (López de Segura) Рюи (сер. 16 в.), исп. шахматист и шахм. теоретик, один из первых мастеров совр. Ш. Священник из г. Сафра (Эстремадура). Автор «Книги об избрательности и иск-ве игры в шахматы» (1561), отразившей быстрое развитие шахм. теории в сер. 16 в., гл. обр. более широко и полно, по сравнению с популярным учебником *Дамиано*, представлены дебюты; книга неоднократно переиздавалась, переведена на нем., франц., португ. языки. Исп. партии иногда называют дебютом Рюи Л. (пытался доказать, что после 1. e4 e5 2. Kf3 ход 2... Ксб невыгоден чёрным из-за ответа 3. Сb5, поэтому на 2. Kf3 следует играть 2... d6). Автор контргамбита (см. *Королевский гамбит принятый*). В 1560 в Риме Л. играл с сильными итал. шахматистами, в т. ч. с Дж. *Леонардо*; выиграл у всех соперников. В Мадриде (1575) проиграл Леонардо и П. *Боу* (см. *Мадридский турнир 1575*).

■ Libro de la invención liberal y arte del juego del Axedrez, Alcalá, 1561.

**ЛОУМА** (Louma) Йосеф (3.12.1898, Прага, — 12.8.1955, там же), чехосл. шахматист, деятель нац. и междунар. шахм. движения; нац. мастер и шахм. композитор, междунар. арбитр (1952). Представитель Чехословакии в ФИДЕ (1927—1955). Шахм. литератор; гл. ред. ж. «ФИДЕ» (1955) и «Чехословенский шах». Уч-к ряда нац. чемп-тов; лучший рез-т — 4—5-е м. (1948). Автор шахм. учебника для начинающих и ряда турнирных сб-ков.

■ Oldřich Duras, velký mistr šachové kombinace. Životní dílo, Praha, 1954 (соавт.).

**ЛОУС**, Л о с (Laws) Бенджамин Гловер (6.2.1861, Лондон, — 21.9.1931, там же), один из основоположников *английской школы* в шахм. задаче. През. Брит. об-ва любителей шахм. задач (1918—31). Ред. отдела задач ж. «*Бритиши чесс мэгэзин*» (1898—1931). Автор ряда книг, посвящённых двухходовке и методам решения шахм. задач; один из авторов первого сб-ка задач англ. проблемистов (1887). С 1877 опубликовал св. 1 тыс. задач разных жанров. Для стиля Л. характерны изящное и экономичное построение, комплекс равноценных и разнообразных вариантов, заканчивающихся *правильными матами* (*матами*), что приближает его творчество к *чешской школе*.

«Bradford Observer» (1890), 1-й приз



Мат в 3 хода



1-е м.; Ереван (1982) — 2—4-е, 1984 — 3—6-е, 1986 — 5—6-е; Сочи (1985 и 1987) — 6—7-е и 4—7-е; Сараево (1985) — 1-е; Львов (1986) — 4-е; Гастингс (1986/87) — 1—4-е м. Для игры Л. характерно сочетание тонкого понимания позиции со стремлением к инициативе.

1. Ch2! (∞ 2. Kc7+) 1... Krc4 2. Ф : a4+ Kpd5 3. Kc7x, 1... c4 2. Фb7+ Krc6 3. Kd4x, или 2... Krc5 3. Cd6x, или 1... Krc4 2. К : c3+ С : c3 3. Фd3x, или 2... Krf5 3. Фc8x

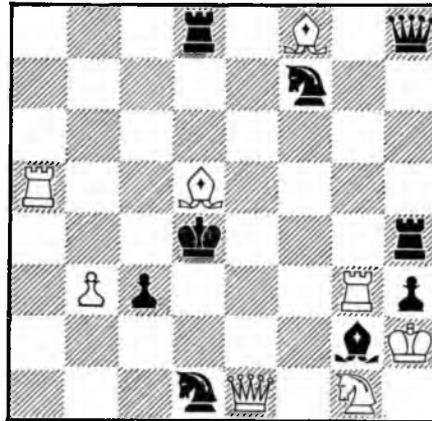
■ The Chess problem. Text-book with illustrations, L., 1887.

● Keeble J., An English bohemian, a tribute to B. G. Laws, Stroud, 1933.

**ЛОШЫНСКИЙ** Лев Ильич (17.1.1913, Варшава, — 19.2.1976, Москва), сов. шахм. композитор; засл. мастер спорта СССР (1962), международный гроссмейстер (1972) и междунар. арбитр (1956) по шахм. композиции. Математик. С 1928 опубликовал ок. 500 композиций разных жанров, из них св. 300 — коллективные (43 соавтора). На конкурсах отличиями отмечены ок. 400 композиций, в т. ч. 166 — первыми призами. Во 2-м конкур-

возрождённых тем...» (Р. Мэттьюз, «The Problemist», 1976).

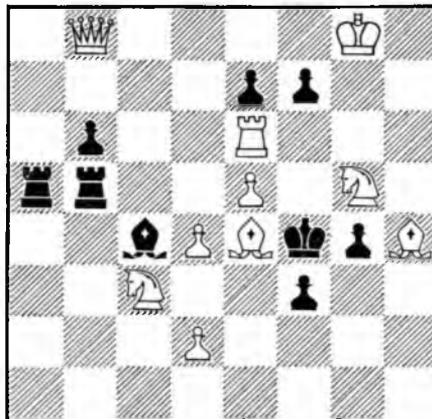
Конкурс памяти М. Чигорина (1949—50), 1-й приз



Мат в 2 хода

В нач. положении: 1... Ke5 2. Ke2x, 1... Фe5 2. Ф : d1x, 1... Л : d5 2. Ла4x и 1... С : d5 2. Сс5x В решении эти матующие ходы следуют на др. блокирования: 1. Ce4! С : e4 2. Ke2x, 1... Л : e4 2. Ф : d1x, 1... Фe5 2. Ла4x и 1... Ke5 2. Сс5x 1-й пример представления темы Рухлиса в 4 вариантах.

«64» (1974), 1-й приз



Мат в 3 хода

1. Лg6! (∞ 2. Kh3+ gh 3. Cg3x) 1... fg + 2. Kd5+! Л : d5 3. Фf8x или 2... С : d5+ 3. e6x (но не 2. d5? Л : d5 3. Фf8x + Кр : e5!), 1... f6+ 2. e6! Л : d5 3. Ке6x или 2... С : d5+ 3. e6x (но не 2. Kd5+? Л : d5 3. Ке6+ Кр : e4!), 1... f5+ 2. Cd5! Л : d5 3. Ке6x или 2... С : d5+ 3. e6x (но не 2. d5? fe1 или 2. Kd5+? Л : d5!).

● Владимиров Я., Кофман Р., Умнов Е., Гроссмейстер шахм. композиции, М., 1980; Niemeijer M., Twee zielen en twee gedachten. L. I. Loschinskij — J. Hartong, Wassenaar, 1959. Р. М. Кофман.

**ЛПУТЯН** Сблат Гаригинович (р. 14.2.1958, Ереван), сов. шахматист; междунар. гроссмейстер (1984). Военнослужащий. Победитель Всес. т-ра молодых мастеров (1982). Уч-к ряда чемп-тов СССР (с 1980); лучший рез-т: 1984 — 5—8-е м.; победитель т-ра 1-й лиги 54-го чемп-та СССР в Иркутске (1986). Успешно выступил в ряде междунар. сор-ний: Берлин (1982) —

Р. Кнаак — С. Лпутян (Берлин, 1982)

1. d4 d5 2. c4 e6 3. Кc3 c5 4. cd ed 5. Kf3 Кс6 6. g3 Kf6 7. Cg2 Ce7 8. 0—0 0—0 9. dc С : c5 10. Cg5 d4 11. С : f6 Ф : f6 12. Kd5 Фd8 13. Kd2 Le8 14. Лc1 Сb6 15. Kb3 Ce6 16. Kf4 Фd6 17. К : e6 Ф : e6 18. Лc2 Лад8 19. Лd2 h5 20. a4 Фc4 21. С : c6 bc 22. a5 Ce7 23. Лd3 h4 24. Фd2 h3 25. Лc1 Фd5 26. f3 Ce5 27. Крf2 Лd6 28. Кс5 Лg6 29. b4 f5 30. Лg1 Сf6 31. Фd1 Крb7 32. f4 Le4 33. Фe2 Л : f4+ 34. Крe1 Ce5 35. Фb3 Фg2, 0 : 1.

**ЛУГАНО-ТУРНИРЫ** междунар. о р о д н ы е, проводятся администрацией швейц. курорта Лугано с 1970 (как правило, в феврале — марте; с 1976 — по швейц. системе (с 1979 — по 9 туров) т. н. открытые т-ры. Сов. шахматисты участвуют в Л.-т. с 1985.

1970. Двухкруговой т-р с участием 8 междунар. гроссмейстеров. 1. Б. Ларсен — 9½ очков из 14; 2. Ф. Олафссон — 8½; 3—4. С. Глгорич, В. Унцикер — по 7½; 5. Р. Бирн — 7; 6. Л. Сабо — 6; 7. Л. Кавалек — 5½; 8. И. Доннер — 4½.

1976. 7 туров. 124 уч-ка. 1. Г. Сосонко — 6½ очков; 2—4. Х. Вестеринен, В. Хуг, Н. Келечевич — по 6.

1978. 8 туров. 138 уч-ков. 1. Р. Хесс — 7 очков; 2—7. Б. Тот, К. Клундт, А. Дюкптейн, Я. Флеш, М. Херман, Р. Тешнер — по 6½.

1979. 80 уч-ков. 1—2. С. Мариотти, Л. Николайчук — по 7 очков; 3—6. В. Виттман, Л. Шмид, Тот, Хесс — по 6½.

1980. 202 уч-ка. 1. Тот — 7½ очков; 2—8. Унцикер, Б. Шоош, Д. Вернер, Й. Грюнфельд, К. Османович, А. Каза, С. Татаи — по 7.

1981. 244 уч-ка. 1—3. Б. Кураица, Б. Абрамович, Грюнфельд — по 7½ очков.

1982. 155 уч-ков. 1. В. Корчной — 8 очков; 2. Дж. Нанн — 7½; 3—11. Б. Спасский, С. Расидович, М. Костич, К. Бишофф, Р. Экстрём, Э. Бенд, Б. Штайн, Шоош, И. Немет — по 6½.

1983. 170 уч-ков. 1. Я. Сейраван — 7½ очков; 2—5. Нанн, Ф. Георгиу, И. Фараго, Я. Тимман — по 7.

1984. 106 уч-ков. 1. Д. Сакс — 8 очков; 2—5. Нанн, Георгиу, О. Цвитан, Сейраван — по 7.



се ФИДЕ (1958—60) удостоен по разделу трёхходовок зол. и бронз. медалей, в 3-м (1960—62) — серебр. медали по трёхходовкам; в Олимп. конкурсе (1960) — зол. медалей по разделам двух- и трёхходовых задач, бронз. медали — по разделу трёхходовок. 14-кратный чемп. СССР: по разделу двухходовок — 2-й чемп-т (1948), 3-й (1952), 4-й (1955), 6-й (1962); трёхходовок — 1—9-й чемп-ты (1947—69); многоходовок — 8-й (1967); неоднократный призёр чемп-тов по разл. разделам композиции. В «Альбомах ФИДЕ» (1914—79) опубликованы 194 задачи Л.

Исключит. изобретательность и высокая техника составления задач позволяли ему воплощать сложные и оригинальные идеи в высокохудожеств. форме. В двухходовке Л. привлекали рекордные задачи (см. *Task*). Его теоретич. работа «Тема перемены игры» (1961) сыграла значит. роль в развитии двухходовой тематики. В трёхходовке (любимый жанр Л.) круг его интересов необычайно широк — задачи с правильными матами, логич. тематика, стратегич. трёхходовка и т. д. Внёс значит. вклад в тему пересечения линий действия дальнобойных чёрных фигур — комбинации Новотного, Гримшоу, Плахутты и др. В четырёх- и многоходовых задачах (их число у Л. невелико) показал, что самые сложные замыслы могут быть реализованы с соблюдением осн. эстетич. норм. «... Лошинский создал новые критерии глубины и логической строгости в сочетании с совершенством конструкции... Тематическая глубина и техническое мастерство — основные отличительные свойства его работ... В результате он поднял искусство композиции на недостижимую ранее высоту. Лошинский разработал целый ряд новых или

1985. 168 уч.-ков. 1. В. Тукмаков — 7 очков; 2—15. Н. Шорт, К. Спраггетт, Фараго, Э. Меднис, С. Мартинович, Т. Георгадзе, В. Инкёв, Нанн, Сакс, С. Репевский, Кураица, Немет, М. Чандлер, З. Кларич — по 6½.

1986. 250 уч.-ков. 1—4. Корчной, Л. Гутман, Дж. Пласкетт, Шорт — по 7½ очков; 5—8. Сейраван, Нанн, П. Николай, Тукмаков — по 7.

1987. 204 уч.-ка. 1. Сейраван — 7½ очков; 2—6. Р. Симич, И. Соколов, Дж. ван дер Виль, К. Хансен, И. Пикет — по 7.

**ЛУКАЧ** (Lukács) Петер (р. 9.6.1950, Будапешт), венг. шахматист; междунар. гроссмейстер (1986). Лучшие рез-ты в чемп-тах Венгрии: 1980 — 1-е м.; 1982 — 3-е м. В составе к-ды «Спартакус» (Будапешт) победитель Кубка европ. клубов (1982). Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Будапешт (1974) — 1-е м.; Градец-Кралове (1974) — 1—3-е; Ибс (1976), Перник (1977) и Бухарест (1983) — 1-е; Поляница-Здруй (1984) — 6-е; Марибор (1985) — 2-е; Гавана и Поляница-Здруй (1986) — 1—2-е; Будапешт (1987) — 1-е; Врнячка-Баня (1987) — 3—4-е; Сезимбра (1987) — 2—3-е м.

**ЛУКИН** Андрей Михайлович (р. 28.8.1948, Ленинград), сов. шахматист; междунар. мастер (1982). Победитель Всес. юнош. отборочного т-ра 1967: 4-кратный чемп. Ленинграда (1972—83). Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Наленчув (1981) — 1—2-е м.; Ленинград (1984) — 2—3-е м.

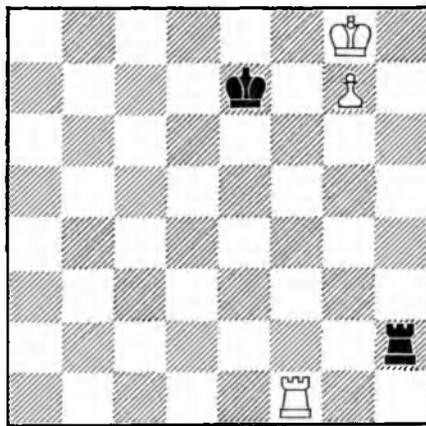
**ЛУКЬЯНОВ** Валентин Владимирович (р. 20.6.1947, Целиноград), сов. шахматный композитор; мастер спорта СССР по шахм. композиции (1980). Инженер-строитель. С 1963 опублик. ок. 200 задач, преим. двухходовки. На конкурсах удостоен 40 призов, в т. ч. 20 — первых. Финалист 6 личных чемп-тов СССР по разделу двухходовок: 12-й чемп-т (1976) — 2-е м., 14-й (1983) — 3-е, 16-й (1985) — 4—5-е м.

**ЛУНДИН** (Lundin) Эрик Рубен (2.7.1904, Стокгольм, — 5.12.1988, там же), швед. шахматист, один из сильнейших в стране в 1930—60-х гг.; междунар. гроссмейстер (1983). 11-кратный чемп. Швеции (1931—64). Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Стокгольм (1934) — 1-е м.; Эребру (1935) — 2-е; Маргит (1936) — 4-е; Остенде (1936) — 1-е; Мюнхен (1941) — 2—3-е (с А. Алехиным); Гронинген (1946) — 8—9-е; Бадгастьян (1948) и Цюрих (1952) — 1-е м. Уч-к зон. (Хельсинки, 1947, — 5—6-е м.; Марианске-Лазне, 1954, — 7-е) и межзон. (Сальтшёбаден, 1948, — 20-е) т-ров, 9 олимпиад (1930—60), матча СССР — Швеция (1954; выиграл у Д. Бронштейна — 1½ : ½). Победитель матча (1933) с Р. Шпильманом — 3½ : 2½ (+1, —0, =5).

**ЛУСЕНА** (Lusena) Луис Рамирес, исп. шахматист кон. 15 — нач. 16 вв. Автор кн. «Повторение любви и иск-во игры в шахматы» (опубл. не позднее 1497), к-рая состоит из 2 частей: 1-я часть отношения к Ш. не имеет; 2-я — содержит правила игры в Ш. (juego de la dama), разбор 11 дебютов — «лучших, какие он видел в Риме и по всей Италии, во Франции и Испании», а также 150 собранных им задач, составленных частично по старым и новым правилам. Это первое печатное руководство по Ш. свидетельствует о том, что игра в Ш. по совр. правилам была известна на Ю. Европы ещё в кон. 15 в. Значит. влияния на развитие Ш. в Европе руководство Л. не оказало из-за малого тиража; о его существовании историки узнали лишь в нач. 19 в.

■ Repeticion de amores e arte de Axedrez, Salamanca, [1496].

**ЛУСЭНЫ ПОЗИЦИЯ**, одна из самых старинных теоретич. позиций ладейного эндшпиля. Ошибочно приписывается Л. Лусене (отсюда назв.). Впервые опубликована А. Сальвио в трактате о шахматах (1634) с указанием, что она возникла в партии некоего Сципиона из Генуи.



Белые выигрывают приёмом, наз. в теории «наведение моста»: 1. Лf4 Лh1 2. Ле4+ Крd7 3. Крf7 Лf1+ 4. Крg6 Лg1+ 5. Крf6 Лf1+ 6. Крg5 Лg1+ 7. Лg4.

**ЛУТИКОВ** Анатолий Степанович (5.2.1933, Ленинград, — 23.10.1989, Анапа), сов. шахматист; междунар. гроссмейстер (1974). Инструктор по спорту. Победитель молодёжного пер-ва мира (1956) и чемп-та Европы (1965) в составе сборных к-д СССР. Чемп. ВС СССР (1954) и РСФСР (1955, 1959). В составе к-ды Молд. ССР уч-к ряда Спартакиад народов СССР (с 1963). Уч-к мн. чемп-тов СССР (с 1959); лучший рез-т: 1969 — 3-е м. Успешно сыграл в ряде междунар. турниров: Бад-Зальцунген (1960) — 1-е м.; Бевервейк (1967) — 2-е; Амстердам (1968, т-р мастеров) — 2—3-е; Сараево (1969) — 6-е; Дубна (1971 и 1973) — 1-е и 4-е; Поляница-Здруй (1972) — 3—4-е; Лейпциг (1973) — 1—2-е; Бухарест (1975) — 3—5-е; Албана (1976) — 1-е м.



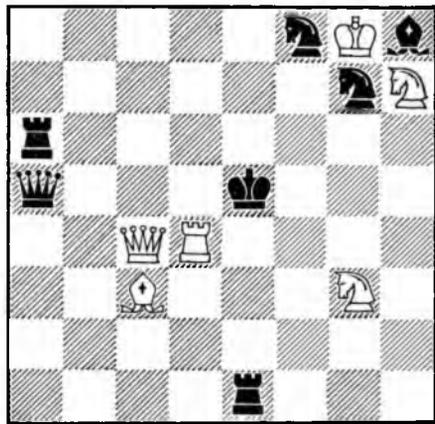
Игру Л. отличало постоянное стремление к инициативе; шахматист острокомб. стиля.

**А. Лутиков — Л. Наваровский**  
(Гамбург, 1965)

1. e4 c6 2. d4 d5 3. ed cd 4. c4 Kf6 5. Kc3 e6 6. c5 Ce7 7. Cd3 0—0 8. Kf3 b6 9. b4 bc 10. bc Ca6 11. 0—0 Фа5 12. С : a6 Ф : a6 13. Le1 Kc6 14. Cf4 Kd7 15. a4 Фа5 16. Kb5 Lfc8 17. Лb1 Фd8 18. Фd3 Ka5 19. Ka3 Kb8 20. Kc2 Kbc6 21. Ke3 Фd7 22. h4 Cd8 23. h5 Cc7 24. С : c7 Ф : c7 25. Kg5 g6 26. Kq4 Kрg7 27. hg hg 28. Л : e6 Le8 29. Lf6 Kd8 30. К : f7 Le4 31. Kd6 Фd7 32. Л : g6+, 1 : 0.

**ЛУУККОЕНА ТЭМА** в шахм. задаче, комбинация на перемену функций ходов в двух фазах, когда в иллюзорной игре на неск. ходов чёрных заготовлен один и тот же матующий ход. После вступит. хода решения он превращается в угрозу, к-рая отражается идейными ходами чёрных в иллюзорной игре. Назв. именем фин. проблемиста Э. Луукконена (1888—1952), предложившего её в нач. 1950-х гг.

**В. Ерохин. «Народна трибуна» (1978)**



**Мат в 2 хода**

В иллюзорной игре на идейные ходы чёрных 1... Ле6, Kfe6, Kge6 следует одинаковый ответ — 2. Лd5x. В решении после 1. Фf7! грозит мат из иллюзорной игры — 2. Лd5x, при этом идейные ходы чёрных являются защитами и на них следуют новые маты: 1... Ле6 2. Фf4x, 1... Kfe6 2. Фf6x и 1... Kge6 2. Фf5x.

**Львовские турниры** международные, проводятся шахм. федерациями УССР и СССР с 1961 во Львове. Всего состоялось 8 сор-ний, в т. ч. два (1961, 1965) — среди юношей, одно (1967) — среди девушек, одно (1985) — среди женщин.

1961. 1. В. Савон — 10½ очков из 11; 2. А. Куинджи — 8; 3. В. Павленко — 6½; 4. В. Янса — 6; 5—7. И. Захаров, А. Томсон, А. Шмит — по 5½.

1965. 1. Г. Кузьмин — 8 очков из 10; 2—3. Б. Гулько, Н. Рашковский — по 7; 4. Я. Смейкал — 6½; 5. В. Тукмаков — 6.

1967. 1—2. Е. Фаталибекова, Т. Лемачко — по 10 очков из 11; 3—5. Н. Гордон, Г. Маркович, М. Литинская — по 7.

1978, см. *Зональные турниры ФИДЕ*.

1981. 1—2. М. Таль, О. Романишин — по 9 очков из 13; 3. А. Петросян — 7½; 4—5. И. Дорфман, Рашковский — по 7.

1983, см. *Котова мемориаль*.

1984. 1—2. Р. Ваганян, Дорфман — по 9 очков из 13; 3—4. Л. Псахис,

В. Эйнгорн — по 8; 5—6. Т. Георгадзе, Таль — по 7.

1985. 1. Е. Ахмыловская — 9 очков из 12; 2—4. З. Лельчук, Н. Ручьёва, Л. Семёнова — по 8; 5. И. Острий — 7½.

1986. 1—3. В. Маланюк, И. Новиков, Ал. Шнейдер — по 8 очков из 11; С. Лпутян — 7½; 5. В. Купрейчик — 7.

**ЛЬЮИС** (Lewis) Уильям (9.10.1877, Бирмингем, — 22.8.1870, Лондон), один из сильнейших шахматистов Англии в нач. 19 в.; теоретик и пропагандист Ш. Ученик Дж. *Саррата*; продолжал его деятельность как пропагандист идей итал. школы (см. *Школа шахматная*). Преподаватель Ш.; среди его учеников — А. Мак-Доннелл и Дж. Уокер. Опубл. ряд исследований, посвящённых гамбитам — королевскому, шотландскому, Эванса. Перевёл на англ. яз. работы Дж. Греко. Двухтомник Л. «Цикл лекций о шахм. игре» пользовался популярностью и выдержал неск. изданий. Уч-к матча Лондон — Эдинбург по переписке (1824). Играл в шахм. автомате И. Н. Мельцеля (см. *Автомат шахматный*) в Лондоне (1819).

■ Elements of the game of chess, L., 1822; A series of progressive lessons on the game of chess, L., 1831.

**ЛЮБЛИНСКИЕ ТУРНИРЫ** международные, см. *Наленчувские фестивали*.

**ЛЮБЛИНСКИЙ** Виктор Александрович (9.4.1918, Москва, — 23.4.1982, там же), сов. шахматист; мастер спорта СССР (1946), междунар. арбитр (1980). Журналист. Ред. шахм. отделов ж. «Смена» и газ. «Моск. правда». В 1946 выиграл квалификац. матч у М. Камышова — 8 : 6 (+7, —5, =2). Уч-к чemp-тов СССР 1949 и 1950, ряда чemp-тов Москвы; в чemp-те РСФСР (1948) — 3-е м.

**ЛЮБОВЕВИЧ** (Ljubojević) Любомир (р. 2.11.1950, Титово-Ужице), югосл. шахматист; междунар. гроссмейстер (1971) — сильнейший в стране в 1970—80-х гг. Первых крупных шахм. успехов добился в 1970: 2-е м. на чemp-те Европы среди юношей (Гронинген) и 1—2-е на междунар. т-ре в Сараево. В 21 год выполнил норму междунар. гроссмейстера на крупном междунар. сор-нии во Врнячке-Бане (1971; 2-е м.). Лучшие рез-ты в чemp-тах Югославии: 1977 — 1—2-е м., 1982 — 1-е м.

В составе нац. к-ды уч-к 7 олимпиад (1972—86), в т. ч. 1972 — 1-е м. на 3-й доске (15½ очков из 19). Уч-к 4 межзон. т-ров; лучший рез-т: Манила (1976) — 5—6-е м. В 1979 выиграл матч у С. Глигорича — 5½ : 4½.

С сер. 1970-х гг. успешно выступал в ряде крупных шахм. сор-ний: Тиссайд (1972) — 2-е м.; Лас-Пальмас (1974, 1975) и Манила (1975) — 1-е; Милан (1979) — 2—4-е м. (с А. Карповым и Т. Петросяном). Уч-к т-ра «звезд» в Монреале (1979) — 4-е м. Лучшие результаты в др. междунар. сор-ниях: Цюрих (1970) — 1-е м.; Чачак (1970) и Пальма (о. Мальорка; 1971) — 1—2-е; Олот (1972) — 1-е; Лансароте и Хилверсюм (1973) — 3-е; Манила (1973) — 2-е; Орэнсе и Монреаль (1974), Амстердам (1975), Вейк-ан-Зе (1976) и Титово-Ужице (1978) — 1-е; Буэнос-Айрес и Сан-Паулу (1979) — 1—2-е; Мар-дель-Плата (1981) — 2-е; Тилбург (1981) — 5-е; Лондон (1982) — 4—7-е; Бугойно (1982 и 1986) — 2—3-е; Турин (1982) — 3—4-е; Тилбург (1983, 1985 и 1986) — 2—3-е, 4-е и 2-е; Реджо-нель-Эмилия (1985/1986) — 1—3-е; Вейк-ан-Зе (1986) — 2—4-е; Амстердам (1986) — 1-е; Брюссель (1987) — 1—2-е; Бильбао (1987) —



3—4-е; Белград (1987) — 1-е м. Уч-к матча СССР — к-да избранных шахматистов мира (1984, Лондон, 4-я доска). Шахматист острокомб. стиля. Для его игры характерны постоянный поиск инициативы, изобретательность в атаке, упорство в защите.

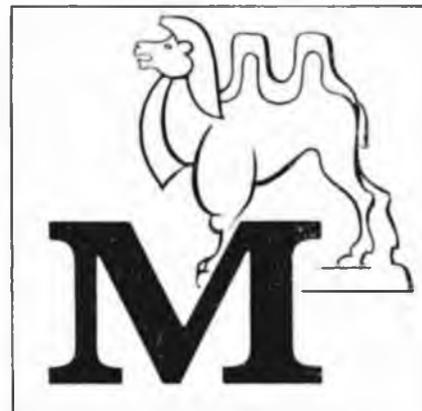
**Ф. Георгиу — Л. Любоевич** (Амстердам, 1975)

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K : d4 Kf6 5. Kc3 a6 6. Cg5 e6 7. f4 b5 8. e5 de 9. fe Фc7 10. ef Фе5+ 11. Ce2 Ф : g5 12. Фd3 Ф : f6 13. Лf1 Фе5 14. 0—0—0 Ла7 15. Kf3 Фf4+ 16. Kd2 Фc7 17. Сb5 g6 18. Фd4 e5 19. Фf2 Cc5 20. Фf6 0—0 21. Kd5 Ce7 22. Фf3 Сb7 23. K : e7+ Ф : e7 24. Фf2 Cd5 25. Cf3 C : a2 26. Ke4 Лc7 27. Фb6 Лfc8 28. Kf6+ Ф : f6, 0 : 1.

**ЛЮ ШИЛАН**, Лю Шэлань (р. 24.1.1962), кит. шахматистка; междунар. гроссмейстер (1982). В составе нац. к-ды

уч-ца 4 олимпиад (1980—86); лучший рез-т — 11 очков из 14 на 1-й доске (1986). Уч-ца межзон. т-ров: Тбилиси (1982) — 3-е м.; Железноводск (1985) — 14-е; Тузла (1987) — 10-е м. В ч/ф матче претенденток (1983) проиграла Н. Иоселиани — 3 : 6 (+1, —4, =4). Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Петркув-Трыбунальски (1984 и 1986) — 1—2-е и 1-е м.; Наленчув (1986) — 4—5-е м.

**ЛЯПУНОВ** Игорь Дмитриевич (р. 20.10.1941, Москва), сов. шахм. композитор. Вице-през. Постоянной комиссии ФИДЕ по шахм. композиции (1972—82), пред. Центр. комиссии по шахм. композиции (1972—80). Журналист. Опубл. св. 30 задач.



**МАГЕРРАМОВ** Эльмар Сурхай оглы (р. 10.4.1958, Баку), сов. шахматист; междунар. мастер (1981). Математик. Неоднокр. чemp. Азерб. ССР; в составе сборной к-ды республики уч-к ряда Спартакиад народов СССР (с 1979). Лучшие результаты в международных соревнованиях: Баку (1980 и 1986) — 9—10-е и 2-е м.; Трнава (1981) — 4—8-е; Тунис (1984) — 1-е м.

**МАДЛ**, Мадль (Mádl) Ильдиго (р. 5.11.1969, Тапольца), венг. шахматистка; междунар. гроссмейстер (1986). Чemp-ка мира среди девушек до 16 лет



(1984); до 20 лет (1986). В чemp-те мира среди девушек до 20 лет (1985) — 3—5-е м. Чemp-ка Европы среди девушек (1984 и 1986). В составе нац. к-ды Венгрии уч-ца Олимпиад 1984 и 1986. Межзон. т-р в Смедеревска-Паланка (1987) — 6—7-е м. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Будапешт (1984 и 1985) — 4-е и 3-е м.; Яйце (1986) — 2—3-е; Тапольца

## 226 МАДРИДСКИЕ

(1986) — 1—2-е м. В 1987 выиграла матч у Ж. Верёши-Петронич — 2½ : 1½.

**МАДРИДСКИЕ ТУРНИРЫ** международные, проводятся Шахм. союзом Испании в Мадриде; наиб. успехов добился А. Помар (1959 — 1—2-е м.; 1960 — 1—4-е; 1957 — 2—3-е м.).

1945. 1. А. Алехин — 8½ очков из 9;

2. М. Вальтер — 7; 3. Х. Фуэнтес — 6.

1951. 1. Л. Принс — 12½ очков из 18; 2—4. Г. Стейнер, Г. Пильник, О. Бернштейн — по 11½.

1957. 1. К. Дарга — 8 очков из 11; 2—3. Помар, В. Унцикер — по 7½.

1959. 1—2. Ф. Перес, Помар — по 7 очков из 9; 3—4. Л. Рельштаб, Р. Торан — по 5.

1960. Зон. т-р ФИДЕ. 1—4. Помар, Л. Портиш, С. Глигорич, И. Доннер — по 10½ очков из 14.

1961. 1—2. Б. Милич, К. Робач — по 8½ очков из 11; 3. А. О'Келли — 7½.

1973. Сильнейший по составу за всю историю М. т.: 1. А. Карпов — 11 очков из 15; 2. В. Тукмаков — 10½; 3. С. Фурман — 10; 4—5. В. Горт, В. Ульман — по 9½; 6—7. У. Андерссон, Портиш — по 9; 8—9. У. Браун, Л. Любоевич — по 8½; 10. А. Планинц — 6½; 11. О. Панно — 6; 12—14. Р. Кальво, Х. Каплан, Помар — по 5; 15. Г. Гарсия — 4; 16. Х. Беллон — 3.

1982. 7 туров по швейц. системе. 30 уч-ков. 1—4. И. Тисдалл, Я. Эслон, Ф. Гальего, Хосе Фернандес — по 5½ очков.

**МАДРИДСКИЙ ТУРНИР 1575**, условное название серии партий, состоявшихся в 1575 при дворе исп. короля Филиппа II; считается первым междунар. сор-нием в истории Ш., в к-ром Дж. Леонардо и П. Бои играли (в разное время) партии против Р. Лопеса и исп. шахматиста А. Серона и выиграли их. «**МАДЬЯР ШАККЕЛЕТ**», венг. шахм. журнал; см. «*Шахкелет*».

**МАЗЕЛЬ** Исаак Яковлевич (1911, Минск, — 1943, Ташкент), сов. шахматист; мастер спорта СССР (1931). В кон. 1920-х гг. добился первых успехов в шахм. сор-ниях БССР. Уч-к чемп-тов СССР 1931 (8—9-е м.) и 1934/35. Успешно выступил в чемп-тах Москвы: 1933/34 — 2—3-е м., 1941/42 — 1-е м. В 1934 выиграл матч у Х. Кмоха — 2½ : 1½ (+2, —1, =1).

**МАЙЗЕЛИС** Илья Львович (28.12.1894, Умань, — 23.12.1978, Москва), сов. шахматист, шахм. теоретик, историк и литератор; переводчик. Чл. редколлегий ж. «64. Шапки и шахматы в рабочем клубе» (1925—30), ответств. секр. изд. «Сов. шахм. хроника» (1943—46), выходявшего на англ. яз. в Москве под эгидой Всес. об-ва культурных связей с заграницией (ВОКС). Лучшие рез-ты в сор-ниях: т-р городов «Б» (1924) — 1—2-е м.; пер-во Москвы (1932) — 4-е м. Автор учебника шахм. игры для юношества, ряда работ в области теории (эндишпил) и истории Ш. Переводчик «Учебника шахм. игры» (1926) и повести «Как Виктор стал шахм. мастером» (1973) Эм. Ласкера, кн. «Теория и практика эндишпиля» (1928) И. Бергера, «Моя система» А. Нимцовича (1926—1928). В 1930 вышло 5-е изд. этой работы.

■ Начинаяющий шахматист, М.—Л., 1937; Шахм. ежегодник, тч. 1—2], М., 1937—38 (соавт.); Основы дебютной стратегии. Для шахматистов 4-й и 3-й категорий, М., 1940 (соавт.); Избр. партии сов. и междунар. турниров 1946 г., М.—Л., 1949 (соавт.); Учебник шахм. игры, 3 изд., М., 1950 (соавт.); Ладья против пешек. К теории ладьяного эндишпиля, М., 1956; Шахм. окончания. Пешечные, слоновые, коневые, под ред. Ю. Авербаха, М., 1956 (соавт.); Шахматы. Основы теории, 2 изд., М., 1960.



**МАЙЛС** (Miles) Антони Джон (р. 23.4.1955, Бирмингем), англ. шахматист; первый междунар. гроссмейстер в Англии (1976). Первых успехов добился в юнош. междунар. сор-ниях: пер-во Европы в Гронингене (1973) — 2-е м. (после О. Романишина); чемп-ты мира в Тиссайде (1973) — 2-е (после А. Беляевского) и Мангле (1974) — 1-е м. В 1976 на междунар. т-ре в Дубне разделил 3—6-е м.,



выполнив норму междунар. гроссмейстера (9 очков из 15). Чемп. страны (1982), в составе к-ды Англии уч-к 6 олимпиад (1976—86) и 1-го ком. чемп-та мира (1985). Уч-к межзон. т-ров: Рига (1979) — 8—10-е м., Тунис (1985) — 10—12-е, Загреб (1987) — 14-е м. В 1984 успешно играл на 9-й доске в к-де избранных шахматистов мира в матче с к-дой СССР (2½ очка из 4). Победитель или призёр св. 40 междунар. сор-ний. Лучшие рез-ты: Амстердам (ИБМ-турнир, 1976) — 1—2-е м. (с В. Корчным); Амстердам и Биль (1977) — 1-е; Тилбург (1977) — 2-е (после А. Карпова); Лондон (1980) — 1—3-е (с У. Андерссоном и Корчным), Лас-Пальмас (1980) — 1—3-е (с Т. Петросяном и Е. Геллером), Пуэрто-Мадрин (1980) — 1—2-е (с Л. Любоевичем); Баден-Баден (1981) и Биль (1983) — 1—2-е; Осло (1984) — 2—3-е; Тилбург (1984 и

1985) — 1-е и 1—3-е; Биль и Порторож — Любляна (1985) — 1—3-е; Остенде (1986) — 1-е (140 уч-ков); Бюзум (1987) — 1-е; Филадельфия (1987) — 1—2-е м. (99 уч-ков). В 1986 проиграл матч чемп. миру Г. Каспарову — ½ : 5½.

Шахматист широкого деб. диапазона, отличается агрессивной техничной игрой, уверенно чувствует себя в позиц. и тактич. борьбе.

**Л. Любоевич — А. Майлс**  
(Валлетта, 1980)

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K : d4 Kf6 5. Kc3 g6 6. Ce3 Cg7 7. f3 0—0 8. Фd2 Kc6 9. Ce4 Cd7 10. b4 Lc8 11. Cb3 h5 12. 0—0—0 Ke5 13. Cg5 Lc5 14. f4 Kc4 15. Фd3 b5 16. e5 Kd4 17. Ke4 Lc8 18. ed f6 19. Lhe1 ed 20. K : d6 Kph7 21. f5 K : d6 22. fg+ Kph8 23. Cf4 Ke5 24. C : e5 fe 25. Kf3 e4 26. Ф : d6 ef 27. Le7 Cg4 28. Фe5 Ф : d1+ 29. Kp : d1 fg+ 30. Kpd2 Lfd8+ 31. Cd5 L : d5+, 0 : 1.

**МАЙЛС** (Miles); урожд. Малипетрова; по первому мужу Хартстон) Яна (р. 9. 12.1947, Прага), междунар. гроссмейстер (1982). Врач. Чемп-ка ЧССР (1965 и 1967). С 1970 в Великобритании; многокр. победительница чемп-тов Англии. С 1966 уч-ца ряда олимпиад; в составе к-д ЧССР (1966 и 1969) и Англии — с 1972 в 1976 показала лучший рез-т на 1-й доске. Уч-ца 3 межзон. т-ров: Менорка (1973) — 6—7-е м.; Росендал (1976) — 6-е; Рио-де-Жанейро (1979) — 11-е м.

**МАЙОРОВ** Виталий Иванович (р. 6.4.1961, г. Плунге Литов. ССР), сов. шахматист; междунар. мастер (1987). Неоднокр. призёр чемп-тов Литвы. Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Мезёхельш (1984) — 2—6-е м.; Эгер (1984) — 3—5-е; Каунас (1986) — 1-е м.

**МАЙСЕНБУРГ** (Meissenburg) Эгберт (р. 22.6.1937, г. Кольберг, ныне Колобжег, Польша), историк Ш. и библиограф (ФРГ). Автор библиограф. исследований о древних шахм. фигурах, китайских Ш., отражении Ш. в ранней ср.-век. иран. (пелевийской) лит-ре, о ср.-век. европ. шахм. трактатах и т. д. Издатель шахм. ист. периодич. изд. «Научные исследования шахмат» (№ 1—6; 1972—76) и «Шахм. исследования» (№ 1—4; 1975—82). Обладатель одной из крупнейших в мире частных шахм. б-к (св. 9 тыс. книг).

■ Schachliche Themen in Dissertationen, XXIII Kongreß des Hessischen Schachverbandes, Fr./M., 1970; Bibliographie der Fernschachliteratur. Nebst Beiträgen zur frühen Geschichte des Fernschachspiels, 2 Aufl., Winsen/Luhe, 1971; Schachfiguren und-bretter. Eine Bibliographie, Tl 1—3, «Schachwissenschaftliche Forschungen», 1972—74, № 1—3; Das Schachspiel in der mittelpersischen Literatur. Forschungsbericht, Bibliographie, Text- und Schrifttumnachdrucke, Winsen/Luhe, 1976; Bibliographie der Literatur zu schachmedizinischen Frage, «Bonus socius. Jubileumuitgave voor Meindert Niemeijer», 's-Gravenhage, 1977.

**МАКАРЧИК** (Makarczyk) Казимеж (1.1.1901, Варшава, — 27.5.1972, Лодзь), польск. шахматист; междунар. мастер (1950). Уч-к 1-го чемп-та Польши (1926) — 10-е м. Лучшие рез-ты в др. чемп-тах: 1927 — 3-е м. (за А. Рубинштейном и С. Тартаковером); 1948 — 1-е; 1952 — 1—2-е (с Б. Сливой); 1953 — 3—5-е м. В составе к-ды Польши уч-к 5 олимпиад (1928—35), в т. ч. олимп. чемп. 1930. Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Сопот (1951) — 5-е м.; Мьездзи-Здруй (1952) — 3—5-е м. С 1978 проводятся мемориалы М.

**МАКАРЧИКА MEMОРИАЛЫ**, проводятся Шахм. союзом Польши в Лодзи с 1978. Наиб. успешно в М. м. выступал

И. Фараго (1979 — 1—2-е м. и 1980 — 1-е м.).

1978. 1. В. Инкёв — 9½ очков из 15; 2. К. Хельмерс — 9; 3—4. А. Лучак, П. Лукач — по 8½.

1979. 1—2. Ю. Петкевич, Фараго — по 9½ очков из 15; 3. Инкёв — 9.

1980. 1. Фараго — 10½ очков из 15; 2—4. Мих. Цейтлин, Л. Спасов, А. Харитонов — по 9½.

1984. 1. И. Гауснер — 8½ очков из 11; 2. З. Ксенский — 7½; 3—4. А. Ланч, Лучак — по 6½.

1986. 1—2. Т. Золтек, Т. Раковецкий — по 8½ очков из 11; 3. Х. Собура — 8. **МАКАРЫЧЕВ** Сергей Юрьевич (р. 17.11.1953, Москва), сов. шахматист; междунар. гроссмейстер (1976). Секундант А. Карпова в матчах на пер-во мира (1985—86). Шахм. журналист. Военно-служащий. Чemp. Европы среди юношей (1973/74). В составе молодёжной к-ды СССР победитель пер-ва мира (1977). Успешно сыграл в ряде чemp-тов Москвы, в т. ч. 1976 и 1983 — 1—2-е м. Уч-к 3 чemp-тов СССР, лучший рез-т: 1979 — 2—7-е м. Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Сухуми (1970) — 2-е м.; Амстердам (1974, т-р мастеров) — 1-е, 1975 — 1—5-е; Люблин (1976) — 2—3-е; Балашиха (1977) — 3-е; Фрунзе (1979) — 3—5-е; Гастингс (1979/80) — 3-е; Нови-Сад

**МАК-ДОННЕЛЛ** (Mac-Donnell) Александр (22.5.1798, Белфаст, — 14.9.1835, Лондон), ирл. шахматист; один из сильнейших в Великобритании в 1830-х гг. Шахм. учителем М.-Д. был У. Льюис, к-рый в кон. 1820-х гг. объявил М.-Д. своим преемником. В 1831, выиграв матч у Фрейзера — 3½ : 1½ (+3, —1, =1), М.-Д. утвердил за собой репутацию ведущего англ. шахматиста. В 1834—35 провёл серию из 6 матчей с Л. Лабурдонне, в к-рой решался вопрос о сильнейшем шахматисте мира того времени; выиграл всего лишь 2 матча с одинаковым счётом — 5 : 4 (см. Лабурдонне — Мак-Доннелл матчи 1834—35). Представитель комб. стиля игры. Внёс вклад в теорию дебютов, предложил гамбит, названный его именем (см. в ст. Королевский гамбит приятный).

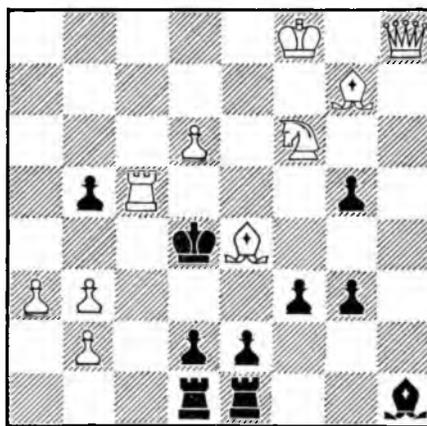
А. Мак-Доннелл — Л. Лабурдонне (Лондон, 1834)

1. e4 e5 2. f4 ef 3. Kf3 g5 4. Cc4 g4 5. Kc3 gf 6. Ф : f3 Ch6 7. d4 Kc6 8. 0—0 K : d4 9. C : f7+ Kp : f7 10. Фb5+ Kpg7 11. C : f4 C : f4 12. Л : f4 Kf6 13. Фg5+ Kpf7 14. Laf1 Kpe8 15. Л : f6 Fe7 16. Kd5 Фe5 17. Kph1 Ke6 18. Л : e6+ de 19. Kf6+, 1 : 0.

● Нейштадт Я., Некоронованные чемпионы, М., 1975.

**МАКЕНЗИ** (Mackenzie) Артур Форд (6.10.1861, Кингстон, Ямайка, — 23.6.1905, там же), англ. шахм. композитор; автор ряда сб-ков шахм. задач. С 1880 опубл. св. 300 задач. На конкурсах удостоен ок. 200 отличий, в т. ч. 45 первых призов (рекордное достижение для кон. 19 в.). Составлял преим. двух- и трёхходовки, последние гл. обр. с правильными матами (матами). В 1896 ослеп; задачи, составленные им вслепую, принадлежат к его лучшим композициям. Сборник задач 1905 послужил началом «рождественской серии» книг по композиции (см. А. Уайт).

Пражский конкурс (1898), 1-й приз



Мат в 3 хода

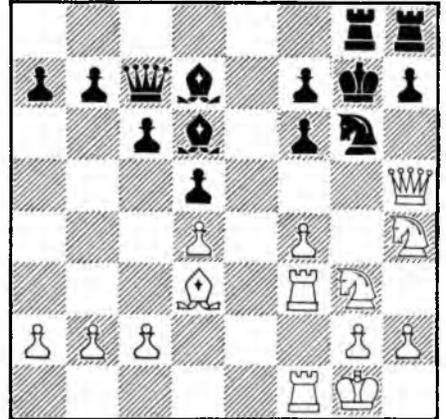
1. Фh3! (∞ 2. Фf5) 1... g4 2. Фb6 Kp : c5 3. Kd7x, 1... f2 2. Ф : g3 Kp : c5 3. Kd7x, 1... Kp : c5 2. Kd7+ Kp : d6 3. Ce5x, 1... Kpe3 2. Kd5+ Kp : e4 3. Фh7x

■ Chess: its poetry and its prose, Kingston, 1887; Chess lyrics, N. Y., 1905.

**МАКЕНЗИ** (Mackenzie) Джордж Генри (24.3.1837, Норт-Кессок, близ Абердина, Шотландия, — 14.4.1891, Нью-Йорк), амер. шахматист; сильнейший в США в 1870 — 80-х гг. В 1863—65 уч-к Гражданской войны в США; капитан армии Севера. 3-кратный победитель Амер. шахм.

конгрессов (1871, 1874, 1880). Успешно выступил в ряде матчей; в т. ч. победил Ч. Стэнли (1868; +2, —1, =0), М. Юлда (1881; +7, —5, =1), С. Липшюца (1886; +5, —3, =5), С. Гольмайю (1887; +5, —2, =1 и +5, —0, =1; 1888, +7, —4, =1), сыграл вничью с А. Берном (1886; +4, —4, =2). Проиграл В. Стейнницу (1883; +1, —3, =2). Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Париж (1878) — 4—5-е м.; Вена (1882) — 4—5-е (с И. Цукертортом); Лондон (1883) — 5—7-е; Франкфурт-на-Майне (1887) — 1-е; Брандфорд (1888) — 2-е; Манчестер (1890) — 3—4-е м. Шахматист острокомб. стиля.

Дж. Макензи — Дж. Мэзон (Париж, 1878)



17. Фh6+ Kp : h6 18. Khf5+ C : f5 19. K : f5+ Kph5 20. g4+ Kp : g4 21. Лg3+ Kph5 22. Ce2x

**МАКОВЕЦ** (Makovetz) Дьюла (29.12.1860, Арад, — 1903, Будапешт), венг. шахматист; сильнейший в стране в кон. 80-х — нач. 90-х гг. 19 в. Шахм. литератор, ред.-изд. первого венг. шахм. журнала «Будапешти шахксемле» (1889—95). Выиграл 3 т-ра (Будапешт) и 2 матча, в т. ч. у Р. Харузка — 3 : 2 (+2, —1, =2). Победитель междунар. т-ра в Грапе (1890; выиграл партию у Эм. Ласкера). На т-ре в Дрездене (1892) добился наивысшего успеха в своей шахм. карьере — 2—3-е м. Шахматист позиц. стиля игры.

**МАКОГОНОВЫ**, сов. шахматисты, братья. Владимир Андреевич (р. 27.8.1904, Баку), сов. шахматист; один из ведущих в СССР в 1930—40-х гг.; засл. мастер спорта СССР (1943), междунар. гроссмейстер (1987). Педагог-математик. Победитель пер-ва Закавказья, республик (1928 и 1948), 5-кратный чemp. Азерб. ССР (1947—52). Уч-к 8 чemp-тов СССР, лучшие рез-ты: 1927 — 5—6-е м., 1937 — 4-е, 1940 — 7—9-е, 1944 — 5—6-е м. Тренировочный т-р (Ленинград — Москва, 1939) — 3—6-е м.; т-р мастеров (Свердловск, 1943) — 2-е м. Шахматист позиционного стиля. Автор (совместно с И. Бондаревским) системы защиты в ферзевом гамбите (см. Ферзевый гамбит отказанный).

С. Белавенец — В. Макоганов (чemp-т СССР, 1937)

1. Kf3 Kf6 2. e4 e6 3. h3 Ce7 4. Ch2 0—0 5. e3 h6 6. d4 Ch7 7. Cd3 d5 8. 0—0 Kbd7 9. Khd2 c5 10. Фe2 Lc8 11. Ke5 h6 12. f4 b5 13. Lae1 bc 14. bc Фc7 15. Лc1 K : e5 16. de Kd7 17. Фd1 f5 18. Фe2 Kb6 19. h3 Фd7 20. Kph2 Lcd8 21. Lfd1 Фа4 22. g4 Ф : a2 23. Лc2 dc 24. K : c4



(1983) — 1-е; Осло (1984) — 2—3-е; Фрунзе (1985) — 1-е; Бхилвара (1986) — 3—4-е м. Шахматист оригинального позиционного стиля. За достижения в области Ш. награждён медалью «За трудовое отличие» (1985).

И. Новак — С. Макарычев (Фрунзе, 1985)

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kf3 Cb4+ 4. Kbd2 b6 5. a3 C : d2+ 6. C : d2 Cb7 7. Cg5 d6 8. e3 Kbd7 9. Ce2 h6 10. Ch4 g5 11. Cg3 b5 12. h4 g4 13. Kg5 C : g2 14. Lg1 Cb7 15. f3 Fe7 16. Lf1 Kh7 17. K : h7 Л : b7 18. Фа4 0—0—0 19. Ф : a7 e5 20. c5 dc 21. d5 c4 22. Лc1 b5 23. fg Kc5 24. Lf5 Л : d5 25. Cf3 e4 26. Л : d5 C : d5 27. Ce2 Lh6 28. b4 Kd3+ 29. C : d3 ed 30. g5 Лb6 31. Kpd2 Cb7 32. Лf1 c3+ 33. Kp : c3 Ф : e3 34. Cf2 Лc6+ 35. Kpb3 Фе6+, 0 : 1.



Фа4 25. gf ef 26. К : b6 ab 27. Сс4+ Крb8 28. Лg1 Cf3 29. Фf2 Сh4 30. Ф : f3 Ф : с2+ 31. Лg2 Ф : с4, и чёрные выиграли.

Михаил Андреевич (1900, Баку, — 1943), сов. шахматист; мастер спорта СССР (1929—35). Инженер-строитель. Неоднократный чемп. Баку. В чемп-те Азерб. ССР (1936) — 1—2-е м. Уч-к чемп-та СССР (1929).

**МАКСА ЛАНГЕ АТАКА** в защите двух коней, острый вариант, введённый в шахм. практику в кон. 19 в. М. Ланге. См. *Двух коней защита*.

**МАКСИМОВСКИХ** Александр Петрович (р. 23.9.1939, Загайнова Курганской обл.), сов. шахм. композитор; мастер спорта СССР (1978) и междунар. арбитр (1987) по шахм. композиции. Ред. шахм. отдела в газ. «Советское Зауралье». С 1962 опублик. 160 этюдов и ок. 300 задач. На конкурсах удостоен св. 100 отличий, в т. ч. 40 призов (15 — первых). В 12-м личном чемп-те СССР (1976) занял 5-е м., в 13-м (1981) — 5—6-е и в 17-м (1987) — 6-е м. по этюдам. Финалист всех личных пер-в РСФСР по этюдам; чемп. 5-го пер-ва (1975).

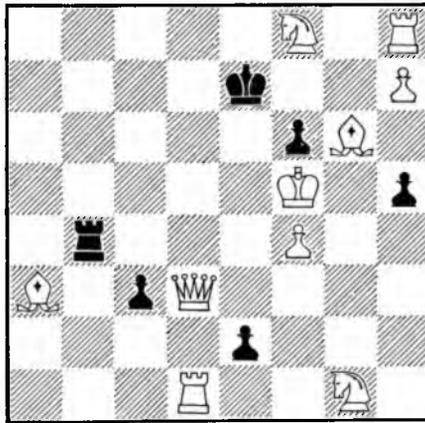
**МАКСИМУММЕР**, разновидность «скалочных шахмат»; основная из групп задач с изменёнными правилами игры; введена Т. Доусоном (1913). Чёрные обязаны делать геометрически длиннейшие ходы, причём ход фигуры на одно поле по горизонтали (вертикали) принимается за 1, по диагонали — за  $\sqrt{1^2 + 1^2} = 1,41$ , ход коня — за  $\sqrt{1^2 + 2^2} = 2,23$ , короткая рокировка — за  $2 + 2 = 4$ , длинная — за  $2 + 3 = 5$ . Напр., ход a1 — f6, равный  $5 \times 1,41 = 7,05$ , длиннее хода a1 — a8, равного 7. Чаще всего М. встречается в задачах на *обратный мат*.

**Н. Бакке. «Stella polaris» (1971), 2-й приз**

(См. диаграмму на кол. 665.)

**Обратный мат в 2 хода**

Иллюзорная игра: 1... edF 2. С : b5 Ф : b5x, 1... edL 2. Фd5 Л : d5x, 1. edC 2. Фс2 Сg4x и 1. edK 2. Фе3+ К : e3x. Решение: 1. Lf11 efF 2. Фе5 Ф : b5x, 1... efL 2. Фd1 Л : f4x, 1... efC 2. Kf3 Ch3x и 1... efK 2. Фе3+ К : e3x Лож-



ные следы: 1. Лg8? edF1, 1. Ф : с3? edL1, 1. Фf3? edC1 и Фd5? edK1!

**МАЛАГА-ТУРНИРЫ**, см. *Коста-дель-Соль-турниры*.

**МАЛАНЮК** Владимир Павлович (р. 21.7.1957, Архангельск), сов. шахматист; междунар. гроссмейстер (1987). Военнослужащий. Неоднокр. чемп. ВС СССР. Уч-к чемп-тов СССР: 1983 — 6—9-е, 1986 — 2—7-е м. Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Баку (1983) — 2—3-е м.; Львов (1984 и 1986) — 7—8-е и 1—3-е; Таллинн (1987) — 2—3-е; Москва (1987, 1-й т-р) — 3—5-е; Фрунзе (1987) — 1-е м.



**В. Маланюк — А. Ермолинский (Свердловск, 1987)**

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. К : d4 Kf6 5. Kc3 a6 6. Ce3 Kc6 7. Ce2 e5 8. Kf3Ce7 9. Kd5 К : d5 10. ed Kb8 11. a4 f5 12. a5 Kd7 13. g3 0—0 14. Фd2 Крb8 15. Kg5 С : g5 16. С : g5 Фе8 17. Фb4 b6 18. h4 Kc5 19. Ce3 f4 20. С : c5 dc 21. Фс3 Cf5 22. 0—0—0 Фа4 23. Крb1 b5 24. ab Лa8 25. Фе4 Фd7 26. g4 Ch7 27. Ф : a6 Лf6 28. d6 Ce4 29. f3 Сс6 30. Фе4 Л : b6 31. Ф : c5 Фb7 32. b3 Лf8 33. d7 Лd8 34. Лd6 Л : d7 35. Л : d7 С : d7 36. Фf8+ Крb7 37. Cd3+ g6 38. Фf7+ Крb8 39. С : g6, 1 : 0.

**МАЛАХОВ** Николай Константинович (8.5.1887—1947, с. Прасковья, ныне в составе Старопропольского края), сов. шахм. композитор. Счетовод. С 1907 опублик. неск. сотен задач, преим. трёхходовки с правильными матами. На конкурсах удостоен ок. 50 отличий, в т. ч. 20 — первых призов. Уч-к 1-го чемп-та СССР по шахм. композиции (1947) — 7-е м. по разделу трёхходовок. В задачах придавал большое значение варианту угро-

зе с тематич. нагрузкой, тихим ходом, жертвам фигур.

**МАЛИХ** (Malich) Буркхард Георг Йозеф (р. 29.11.1936, Швайнци, ныне Свиница, Польша), нем. шахматист (ГДР); междунар. гроссмейстер (1975). Учитель. Чемп. ГДР среди школьников (1951) и юношей (1953). Лучшие рез-ты в чемп-тах ГДР: 1957 и 1973 — 1-е м.; 1962, 1963, 1967, 1971, 1972, 1974 — 2-е м. Уч-к зон. т-ров ФИДЕ: Галле (1963) — 5—6-е м. и Врнячка-Баня (1972) — 4-е м. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Цинновиц (1969 и 1971) — 1-е м.; Дебрецен (1969) — 2—3-е; Амстердам (1971) — 1—2-е (с Я. Смейкалом); Лейпциг (1973) — 3-е; Дечин (1975 и 1976) — 2-е и 1-е; Галле (1976) — 3-е; Лейпциг (1977) — 1—3-е м. (с Р. Кнааком и Смейкалом).

**МАЛЧЕВ** Андрей Петров (р. 21.1.1915, Русе), болг. шахматист, деятель болг. и междунар. шахм. движения; чл. ЦК ФИДЕ (1978—86), междунар. арбитр (1972). Чл. апелляц. жюри матча на пер-во мира А. Карпов — В. Корчной (1978), гл. судья матча на пер-во мира Г. Каспаров — А. Карпов (1985). Журналист. Гл. ред. ж. «Шахматна мисъл» (1948—81). Уч-к 12 чемп-тов Болгарии (1933—53), в т. ч. 1936 — 3-е м., 1945 — 1—2-е м. В составе к-ды Болгарии уч-к ряда междунар. сор-ний.

■ Испанская партия (аналитич. картотека), София, 1981.

**МАЛЮТИН** Борис Евгеньевич (14.8.1883, Петербург, — 1920, Ростов-на-Дону), рус. шахматист; один из основателей Петерб. шахм. собрания и *Всероссийского шахматного союза*. Ред. шахм. отделов газ. «Речь» и «Современное слово» (1908—1912). Уч-к мн. петерб. сор-ний (лучший рез-т: Всерос. т-р любителей, 1909, — 4—6-е м.) и побочных т-ров Герм. шахм. союза. Инициатор проведения матча по переписке «Север — Юг» (1911—12; см. *Заочные шахматы*).

**МАЛЮТКА**, шахм. композиция (задача или этюд), в нач. позиции к-рой число фигур не превышает 5.

**МАНГЕЙМСКИЙ ТУРНИР 1914**, 19.7—2.8; 19-й конгресс Герм. шахм. Союза, посвящённый его 30-летию. Т-р мастеров: 18 уч-ков; 3 других т-ра: 86 уч-ков, в т. ч. 10 представителей России. М. т. остался незавершённым из-за начала 1-й мировой войны 1914—18.

В т-ре мастеров лидировали А. Алехин — 9½ очков, М. Видмар — 8½ и Р. Шпильман — 8. После 11-го тура т-р был прерван; рез-ты уч-ков см. в табл. 114. Призы были распределены согласно положению уч-ков т-ра на 2.8. 1914.

Гл. турнир «А»: 1-й приз и звание мастера присуждены И. Рабиновичу (7½ очков из 10).

Гл. турнир «Б». 1-я группа: 1. Ю. Брах — 6 очков; 2—4. П. Иорданский, П. Романовский и Ф. Шуберт — по 5. 2-я группа: 1. Н. Руднев — 7 очков; 2. Доминик — 6; 3. Ланге — 5. Звание мастера присуждено Браху и Рудневу.

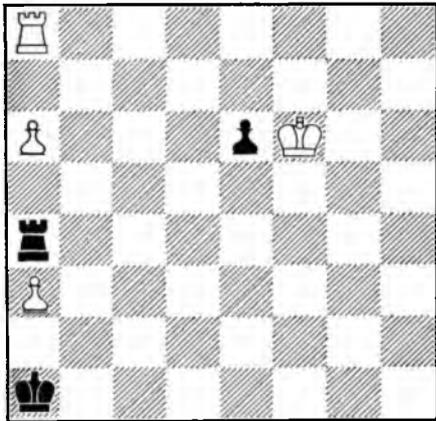
Рус. шахматисты были задержаны в Германии в качестве пленных; часть из них оставалась там св. полутора лет.

**МАНДЛЕР** (Mandler) Артур (5.1.1891, Гумполец, — 20.10.1971, Прага), чехосл. шахм. композитор; междунар. мастер (1966) и междунар. арбитр (1956) по шахм. композиции. Ред. отдела композиции в ж. «Ревио ФИДЕ» (1958—65). Биограф Р. Рему. Адвокат; журналист.

С 1908 опублик. св. 600 композиций, в т. ч. 320 задач (преим. многоходовые миниатюры) и 230 этюдов, а также ряд задач на цилиндрич. доске (см. *Цилиндри-*

ческие шахматы). Сторонник аналитич. направления в этюде. На конкурсах завоевал ок. 40 призов; чемп. ЧССР по этюдам (1955—56 и 1957—59) и многоходовкам (1963—65).

«Ceskoslovenský sach» (1954), 1-й приз



Выигрыш

1. Ла7! (1. Кр : е6? Лh4 2. Лf8 Ла4! — ничья) 1... Л : а3 2. Кр : е6 Ла2 (2... Кр2 3. Крd5 Лd3+ 4. Крc4! Лd6 5. Крb5) 3. Ла8! Лh2 4. Лf8 Ла2 5. Лf1+ Крb2 6. Лf2+ и выигрыш.

■ Sbirka šachových skladeb, Praha, 1970; Studie, Praha, 1970; в рус. пер.: Этюды Р. Реги, М.—Л., 1931.

МАНЕВРИРОВАНИЕ

в шахматах одной или неск. фигурами, проводится с целью улучшения их позиции централизации фигур, захвата важных пунктов и т. д. Различают также выжидательное, вынужденное и оборонит. М. Часто применяется в позициях закрытого типа для перегруппировки фигур. В условиях цейтнота иногда используется для выигрыша времени на обдумывание, при приближении окончания игры — с целью отложить партию, не меняя характера позиции. Иногда М. преследует психологич. цель — ослабить бдительность соперника перед переходом к конкретным действиям. Особенно важна роль М. в окончаниях; напр., в пешечных окончаниях с блокированными пешками вся игра сводится к М. королей в борьбе за ключевые поля (см. Поля соответствия).

МАНИЛЬСКИЕ ТУРНИРЫ междунаро д н ы е, проводились фирмой «Мальборо» в г. Манила (Филиппины) с 1973. Всего состоялось 7 сор-ний (1973—1982); сов. шахматисты участвовали в 1974—82, наиб. успешно выступили Е. Васюков (1974 — 1-е м.), Р. Ваганян (1981 — 1-е м.), Л. Полугаевский (1982 — 1—2-е м.).

1973. 1. Б. Ларсен — 12½ очков из 15; 2. Л. Любоевич — 11½; 3. Л. Кавалек — 11.

1974. 1. Васюков — 10½ очков из 14; 2. Т. Петросян — 9½; 3. Ларсен — 9. Итоги т-ра см. в табл. 115.

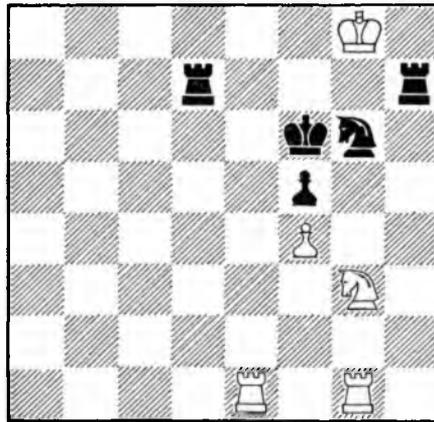
1975. 1. Любоевич — 7 очков из 10; 2—5. Ларсен, Э. Мекинг, Полугаевский, Х. Пфлегер — по 6.

1976. Двухкруговой т-р с участием 4 междунар. гроссмейстеров. 1. Э. Торре — 4½ очка из 6; 2. А. Карлов — 3; 3. Любоевич — 2½; 4. У. Браун — 2.

1979. 1. Торре — 9½ очков из 11; 2. Ф. Олафссон — 9; 3—5. Ю. Авербах, И. Дорфман, Р. Кин — по 8.

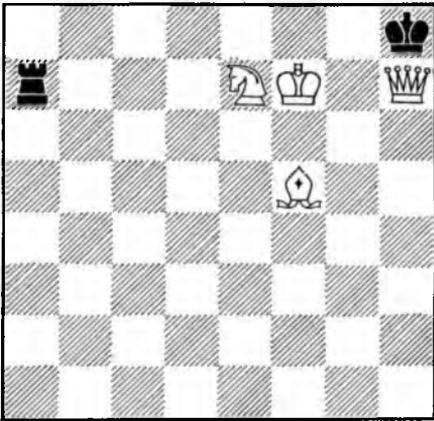
1981. 1. Ваганян — 10 очков из 11; 2. Я. Смейкал — 8½; 3. Е. Геллер — 8. 1982. 1—2. Э. Лоброн, Полугаевский — по 7 очков из 9; 3. Торре — 6.

МАНСУБА, позиция в шатрандже (из середины игры или эндшпиля) непосредственно из партии или составленная искусственно, где одной из сторон ставится задание выиграть или сделать ничью. М.—предшественница совр. задач и этюдов. Иск-во составления М. достигло высокого уровня в 9—10 вв. В старинных араб., перс., тур. манускриптах представлено ок. 2 тыс. М., св. 500 из к-рых — оригинальные. Известно немало разновидностей М.:



Белые начинают и выигрывают

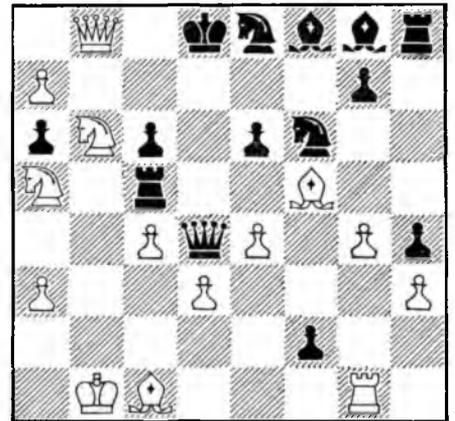
Жертвой двух фигур белые маютуют короля соперника в 3 хода — 1. Кh5+ Л : h5 2. Л : g6 Кр : g6 3. Лебх — чистый и экономичный мат. Данная М. является фактически задачей-трёхходовкой, к-рая демонстрирует распространённые эстетич. взгляды составителей М.: силы сторон в подобных позициях должны быть примерно равны; у стороны, к-рая должна выиграть, король, как правило, находится под угрозой неотвратимого мата.



Белые начинают и выигрывают

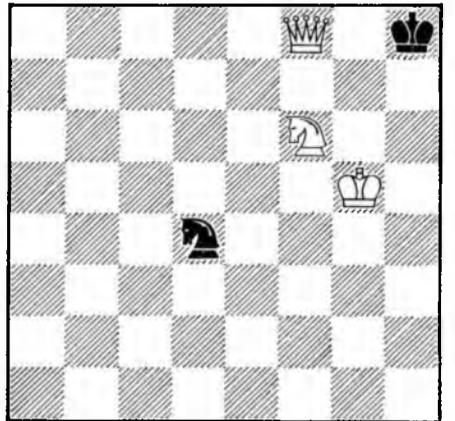
Выигрыш достигается переводом белого ферзя с поля h7 на d7, что делает возможным мат конём на g6. Данная М.— нечто среднее между задачей-многоходовкой и этюдом, где гл. задача — выбор правильного плана игры.

В ряде М., заканчивающихся матом, осуществляется длит. преследование короля по доске, пример — т. н. водяное колесо (араб. ad-dūlabīya).



Белые начинают и выигрывают

Кони белых начинают преследование чёрного короля: 1. Кb7+ Крe7 2. Кc8+ Крf7 3. Кd8+ Крg6 4. Ke7+ Крg5 5. Кf7+ Крf4 6. Кg6+ Крf3 7. Kg5+ Крe2 8. Кf4+ Крd2 9. Кf3+ Крc3 10. Ке2 Крb3 11. Кf : d4+ Кра4 12. Кc3+ Кра5 13. Кb3+ Крb6 14. Ка4+ Крb7 15. Кb : c5+ Крc8 16. Кb6+ Крd8. Спасаясь от преследования, король совершает круг с потерей при этом ферзя и ладьи. Начинается 2-й круг: 17. Кb7+ Крe7 18. Кc8+ Крf7 19. Кd8+ Крg6 20. Ке7+ Крg5 21. Кf7+ Крf4 22. Кg6+ Крf3 23. Kg5+ Крe2 24. Кf4+ Крd2 25. Кf3+ Крc3 26. Ке2+ Крb3 27. Кfd4+ Кра4 28. Кc3+ Кра5 29. Кb3+ Крb6 30. Ка4+ Крb7 31. Ка5+ Крc8 32. Кb6+ Крd8 33. К : c6х Прежде чем получить мат, король чёрных дважды обошёл всю доску («двойное колесо»).



Чёрные начинают, белые выигрывают

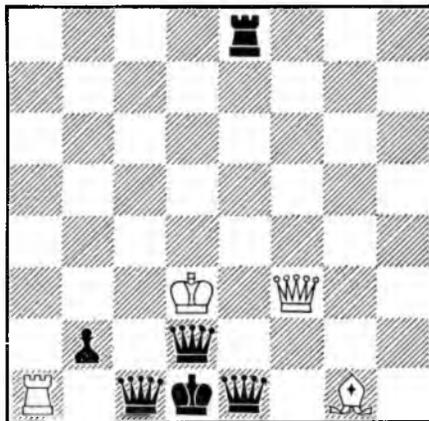
После 1... Ке6+ 2. Крg6 К : f8 чёрные выигрывают ферзя, но следует 3 Крf7 Кh7 4. Ке4! и чёрные вынуждены отдать коня — в шатрандже одинокий король означал проигрыш. Данная М.— прообраз совр. этюда-малютки.

(См. диаграмму на кол. 670.)

Белые начинают и делают ничью

Положение белых кажется безнадежным из-за большого материального перевеса чёрных. Однако следует: 1. Ла8! Лd7 (1... Л : a8 2. Фе2х) 2. Ла7! Лd6 3. Ла6! с «вечным преследованием» одной ладьи другой.

«МАНХАТТАН ЧЕСС КЛАБ» («Manhattan chess club»), старейший и один из наиб. влиятельных шахм. клубов США;



(К ст. Мансуба.)

осн. в Нью-Йорке на о. Манхаттан в 1877. Среди его членов почти все сильнейшие шахматисты США 20 в.: С. Решевский, Р. Фишер, У. Ломбарди, И. Горвиц, А. Денкер и др. Свою деятельность начал в помещении кафе (р-н Боуэри, Нижний Манхаттан) как кружок шахматистов-любителей (первоначально св. 30, впоследствии — до неск. сотен членов). Организовал и провёл Нью-Йоркские междунар. т-ры 1924 и 1927, а также ряд нац. чемп-тов США. В чемп-тах клуба (проводятся с 1930-х гг.) неоднократно участвовал Г. Мароци. Постоянным посетителем клуба был Х. Г. Капабланка.

**МАНЧЕСТЕР-ТУРНИР 1890** (25.8—8.9), проводился в г. Манчестер в рамках 6-го конгресса Брит. шахм. союза при участии 20 шахматистов. Контроль времени — 20 ходов в час (в 2 дня игралось 3 партии). Успешно выступил З. Тарраш (без поражений), опередивший на 3 очка второго призёра. Итоги: 1. Тарраш — 15½ очков; 2. Дж. Блэкберн — 12½; 3—4. Г. Берд, Дж. Макензи — по 12; 5—6. И. Гунсберг, Дж. Мэзон — по 11½; 7—9. С. Алапин, Т. Шеве, С. Тинсли — по 11; 10. Ж. Таубенгауз — 10½; 11. Э. Шаллоп — 10; 12—13. У. Ганстон, Ф. Ли — по 9; 14. Дж. Мортимер — 8½; 15. Дж. Оуэн — 7½; 16. Г. Мюллер — 7; 17. Э. Торолд — 6; 18. Ч. Локок — 5½; 19. Л. ван Флит — 5; 20. Дж. Госсип — 4.

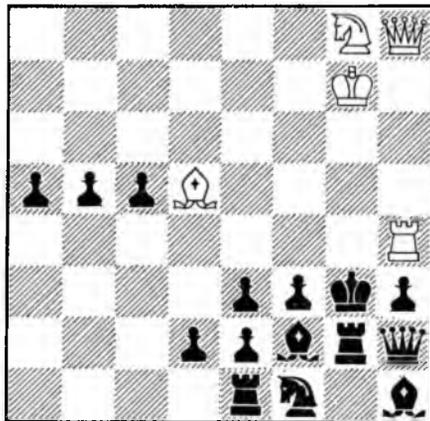
**МАРАНДЮК** Михаил Назарович (р. 17.1.1949, г. Новоселица, УССР), сов. шахм. композитор; мастер спорта СССР по шахм. композиции (1978). Инженер-механик. С 1968 опублик. св. 360 задач всех жанров. На конкурсах удостоен св. 260 отличий, в т. ч. 110 призов, из них 45 — первых. Финалист 11—17-го личных чемп-тов СССР (1973—87); 3-е м. по разделу трёхходовок в 13-м (1981), 4-е по двухходовкам в 12-м (1976) и 13-м (1981), а также по многоходовкам в 17-м (1987).

**М. Марандюк, М. Кузнецов, А. Кузовков.** «Шахматы» (1983), 1-й приз

(См. диаграмму на кол. 671.)

Мат в 3 хода

1. Kpf8! с угрозой 2. Ле4 Фg1, Cg1, Лg1 3. Фе5 Фh4, Фg7x, 1... Фg1 2. Фh6! и 3. Фf4x, 2... Лh2 3. Фg5x, 1... Cg1 2. Кf6! и 3. Ке4x, 2... Лf2 3. Лg4x, 1... Лg1 2. Фf6! и 3. Фg5x, 2... Фg2 3. Фf4x 1. Фh6? Cg1! 1. Кf6? Фg1! Взаимная обструкция трёх чёрных фигур на одном поле.



**МАРГИТ-ТУРНИРЫ** международные, проводились администрацией англ. курорта Маргит с 1923. В 4 сор-ниях (1935—39) приняла участие чемп-ка мира В. Менчик; её лучшие результаты: 1936 — 7-е м., 1937 — 6—7-е м. Наиб. успешно в М.-т. выступал П. Керес (1939 — 1-е м.; 1937 — 1—2-е м.).

**1923**, март — апрель. 1. Э. Грюнфельд — 5½ очков из 7; 2—5. А. АLEXIN, Е. Боголюбов, Р. Мичелл, А. Мюффан — по 4½.

**1935**, апрель — май. 1. С. Решевский — 7½ очков из 9; 2. Х. Р. Капабланка — 7; 3. Дж. Томас — 5; 4—6. П. Клейн, Б. Райли, Ф. Сарджент — по 4½.

**1936**, апрель. 1. С. Флор — 7½ очков из 9; 2. Капабланка — 7; 3. Г. Штальберг — 5½; 4. Э. Лундин — 5; 5—6. Ф. Мильнер-Барри, Т. Г. Тайлор — по 4½.

**1937**, март — апрель. 1—2. Керес, Р. Файн — по 7½ очков из 9; 3. АLEXIN — 6; 4. Я. Фолтгыс — 5½; 5. Мильнер-Барри — 5.

**1939**, апрель. 1. Керес — 7½ очков из 9; 2—3. Капабланка, Флор — по 6½; 4. Томас — 5; 5. Мильнер-Барри — 4½.

**МАР-ДЕЛЬ-ПЛАТА-ТУРНИРЫ** международные традиционные, проводятся администрацией аргент. курорта Мар-дель-Плата с 1928; в 1941—62 — ежегодно, как правило, в марте — апреле; в 1956 и 1968 участвовали только аргент. шахматисты. С 1967 проводятся также «открытые турниры» (по швейц. системе). Сов. шахматисты участвуют в сор-ниях с 1957 [кроме 1969 (зон. т-р ФИДЕ), 1976 и ряда «открытых турниров»]; наиб. успешно в них выступал Л. Полугаевский — 1-е м. в 1962 и 1971.

**1928**. 1. Р. Грау — 13½ очков из 16; 2. Л. Палау — 12½; 3. С. Мендес — 11½.

**1934**. 1. А. Шварцман — 10½ очков из 13; 2. Грау — 10; 3—6. Х. Бальгарда, Хакобо Болбочан, В. Фенольо, К. Гимар — по 8½.

**1936**. 1. И. Плеси — 11½ очков из 15; 2. Шварцман — 11; 3—4. Фенольо, Х. Винуэса — по 9½.

**1941**. 1. Г. Штальберг — 13 очков из 17; 2. М. Найдорф — 12½; 3. Э. Элисказес — 11½.

**1942**. 1. Найдорф — 13½ очков из 17; 2—3. Г. Пильник, Штальберг — по 13.

**1943**. 1. Найдорф — 11 очков из 13; 2. Штальберг — 10½; 3. П. Михель — 8½.

**1944**. 1—2. Найдорф, Пильник — по 12 очков из 16; 3—4. Гимар, Михель — по 10½.

**1945**. 1. Найдорф — 11 очков из 15; 2—3. Пильник, Штальберг — по 10½.

**1946**. 1. Найдорф — 16 очков из 18; 2. Штальберг — 13; 3. Михель — 11.

**1947**. 1. Найдорф — 14 очков из 17; 2. Штальберг — 13½; 3. Э. Элисказес — 12.

**1948**. 1. Элисказес — 13 очков из 17; 2. Штальберг — 11½; 3. А. Медина — 11.

**1949**. 1. Э. Россетто — 13 очков из 17; 2—3. Гимар, Элисказес — по 12.

**1950**. 1. С. Глигорич — 11½ очков из 17; 2—3. Гимар, Россетто — по 11.

**1951**. Зон. т-р ФИДЕ. 1—2. Хулио Болбочан, Элисказес — по 19 очков из 22; 3. К. Малерна — 15.

**1952**. 1—2. Хулио Болбочан, Россетто — по 11½ очков из 17; 3—4. М. Куэллар, П. Трифунович — по 11.

**1953**. 1. Глигорич — 16 очков из 19; 2. Найдорф — 14½; 3. Хулио Болбочан — 13½.

**1954**. Зон. т-р ФИДЕ. 1. О. Панно — 17½ очков из 21; 2. Найдорф — 17; 3—4. Гимар, Пильник — по 16½.

**1955**. 1. Б. Ивков — 11½ очков из 15; 2. Найдорф — 11; 3. Глигорич — 10.

**1956**. 1—2. Хулио Болбочан, Найдорф — по 12½ очков из 16; 3—4. Р. Сангинетти, Элисказес — по 11.

**1957**. 1. П. Керес — 15 очков из 17; 2. Найдорф — 14; 3—4. А. Котов, Панно — по 13.

**1958**. 1. Б. Ларсен — 12 очков из 15; 2. У. Ломбарди — 11; 3—5. Панно, Сангинетти, Элисказес — по 9½.

**1959**. 1—2. Найдорф, Л. Пахман — по 10½ очков из 14; 3—4. Ивков, Р. Фишер — по 10.

**1960**. 1—2. Б. Спасский, Фишер — по 13 очков из 15; 3. Д. Бронштейн — 11½.

**1961**. 1. Найдорф — 12½ очков из 15; 2—5. Р. Бирн, А. Матанович, Россетто, М. Филип — по 11½.

**1962**. 1. Полугаевский — 11½ очков из 15; 2—3. В. Смыслов, Л. Сабо — по 9½. Итоги т-ра см. в табл. 116.

**1965**. 1. Найдорф — 12½ очков; 2. Л. Штейн — 11; 3. Ю. Авербах — 10½.

**1966**. 1. Смыслов — 11 очков; 2. Л. Штейн — 10½; 3. Л. Портиш — 9½. Итоги т-ра см. в табл. 117.

**1968**. 1. Найдорф — 8 очков из 11; 2. Панно — 7½; 3. Сангинетти — 7.

**1969**. Зон. т-р ФИДЕ. 1—2. Панно, Найдорф — по 15½ очков из 18; 3—4. Р. Гарсия, Э. Мекинг — по 13.

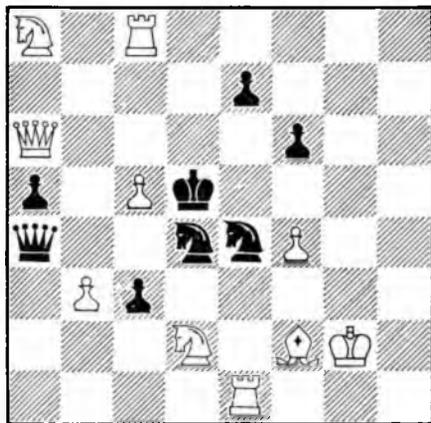
**1971**. 1. Полугаевский — 13 очков из 15; 2—3. В. Савон, Панно — по 10.

**1976**. 1—2. У. Браун, Сангинетти — по 11 очков из 15; 3—4. Р. Гарсия, Х. Рубинетти — по 9½.

**1982**, см. «Кларин»-турниры. Победители ряда «открытых турниров»: **1967**. 28 уч-ков. 1. Найдорф; **1969**. 48 уч-ков. 1. Р. Летелье; **1970**. 76 уч-ков. 1. Л. Шмид; **1971**. 86 уч-ков. 1. Р. Окампо; **1972**. 98 уч-ков. 1. Рубинетти; **1973**. 110 уч-ков. 1. Шмид; **1974**. 184 уч-ка. 1. Найдорф; **1975**. 170 уч-ков. 1. Х. Эмма; **1976**. 268 уч-ков. 1. Д. Кампора; **1985**. 148 уч-ков. 1. Рубинетти; **1987**. 280 уч-ков. 1. Р. Сифузигес.

**МАРИ** (Mari) Альберто (14.6.1892, Феррара, — 26.8.1953, там же), итал. шахм. композитор; один из пропагандистов стратегии двухходовки (см. «Гуд команьон»). Опублик. в бельг. ж. «Эшикье» 2 статьи (1928), посвящённые механизму перемены, определяющей при этом его осн. разновидности. Автор темы в шахм. задаче. Внёс также ряд интересных предложений в тему комбинаций в попытках на матующем ходу.

«Sahovski vjesnik» (1950), 1-й приз

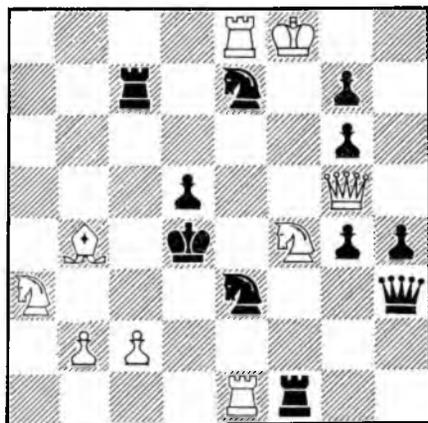


Мат в 2 хода

1. Kf1! с угрозой 2. Ke3x блокирование полей d4 и e4). 1... Ke∞ 2. Kb6x и 1... K : c5! 2. Kc7x, 1... Kd∞ 2. Kc7x и 1... Ke6! 2. Kb6x (чёрная кортежия с чередованием матующих ходов белых), 1... Kb5 2. Фсбх

**МАРИ ТЭМА** в шахм. задаче, одна из комбинаций в группе линейных тем на мотивы включения (см. *Включе-ние фигуры*) и выключения (см. *Вык-лючение фигуры*) белых фигур. Из двух кажущихся матующих ходов годится только тот, к-рый не включает белую фигуру включённую чёрными на одно из полей матовой зоны. А. Мари опубликовал первую задачу на тему в 1932.

А. Мари. «Шахматы в СССР» (1932)



Мат в 2 хода

1. Cd6! (∞ 2. Фе5x) 1... K3f5 2. Кебх (но не 2. Ке2+? Кре4!) и 1... K7f5 2. Ке2x (но не 2. Кеб+? Кре4!), 1... Кре4 2. Ф : d5x

**МАРИАНСКЕ-ЛАЗЕННСКИЕ ТУРНИРЫ** международные, проводилась администрацией курорта Марианске-Лазне (Мариенбад; 1925) и Шахм. союзом Чехословакии (1951—65). Сор-ния 1954 и 1956 проводились в Марианске-Лазне и Праге.

1925. 1—2. А. Нимцович, А. Рубинштейн — по 11 очков из 15; 3—4. Ф. Маршалл, К. Торре — по 10. Итого т-ра см. в табл. 118.

1951. Зон. т-р ФИДЕ. 1. Л. Пахман — 13 очков из 16; 2. Л. Сабо — 12; 3—4. Г. Барца, Г. Штольд — по 10½.

1954. Зон. т-р ФИДЕ. 1. Пахман — 15 очков из 19; 2. Сабо — 14½; 3. Б. Слива — 13.

1956, см. *Стейница памяти турнир*. 1959. 1. Л. Полугаевский — 11½ очков из 15; 2. Сабо — 11; 3—4. Ю. Козма, М. Уйтелки — по 9½.

1960. 1—2. М. Филип, Пахман — по 8 очков из 13; 3. П. Трифунович — 7½.

1961. Зон. т-р ФИДЕ. 1. Ф. Олафссон — 12½ очков из 15; 2. Филип — 12; 3. С. Йоханнесен — 10½.

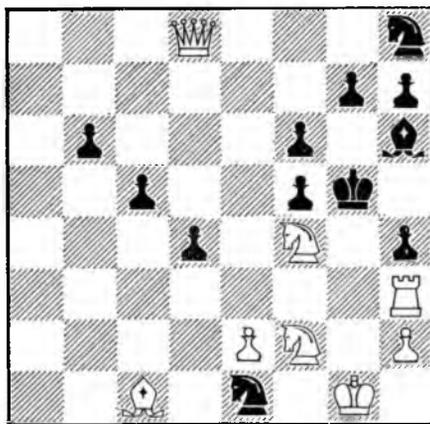
1962. 1. М. Тайманов — 8 очков из 12; 2—3. Г. Трингов, Б. Джурашевич — по 7½.

1965. Посвящён 20-летию освобождения Чехословакии от нем.-фаш. захватчиков. 1—2. В. Горт, П. Керес — по 11 очков из 15; 3. Л. Шамкович — 10½.

**МАРИЕНБАДСКИЙ ТУРНИР 1925**, см. *Марианске-Лазенские турниры*.

**МАРИН**, Марин и-Льовет (Marin у Llovet) Валентин (17.1.1872, Барселона, — 7.12.1936, там же), исп. шахматист и шахм. композитор. Адвокат. В составе к-ды Испании (2-я доска) выступал на Олимпиадах 1927, 1928, 1930 и 1931. С 1893 опу-бл. ок. 260 задач разных жанров. На конкурсах удостоен 150 отличий, в т. ч. 100 призов (42 — первых). В трёх- и многоходовых задачах последователь *старонемецкой школы*, где создал собств. стиль: игра фигур из засады, вскрытие линий (в гл. вариантах решения) при помощи жертв фигур, в финальных позициях — обя-зат. правильные маты.

Конкурс Герм. шахм. союза (1910), 3-й приз



Мат в 4 хода

1. Фd5! — цугцванг, 1... Kf7 2. Фh1!! и 3. Лg3+ hg4. h4x, 1... b5 2. Лс3! (∞ 3. Ке4+), 1... c4 2. Лb3! и 1... d3 2. Л : d3 h3 3. Ф : f5+! Кр : f5 4. Л : c5 (Лb5, Лd5)x Удачное совмещение двух класси-ческих трёхходовок — С. Лойда и австрийского проблемиста М. Фейгля (1871—1930).

**МАРИОТТИ** (Mariotti) Серджо (р. 10.8.1946, Флоренция), итал. шахматист; первый междунар. гроссмейстер Италии (1974). Шахм. литератор; автор шахм. учебника для детей (1977). Чмп. Италии среди юношей (1966) и взрослых (1969, 1971). В составе к-ды Италии уч-к мн. олимпиад (с 1972). Победитель зон. т-ра ФИДЕ в Каорле (1975); в зон. т-ре в Андорре (1987) — 3-е м. В межзон. т-ре в Маниле (1976) разделил 10—13-е м. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Ровиго (1976) и Стокгольм (1976/77) — 1-е м.; Рим (1977 и 1982) — 3-е, 1979 —

2-е м. Уч-к междунар. т-ров в Милане (1975) и Ленинграде (1977).

■ *Primi passi negli scacchi*, Torino, 1977; *Manuale degli scacchi*, Roma, 1981; Karpov — Kasparov. *La seconda sfida*, Roma, 1986; Kasparov — Karpov 3. *Londra — Leningrado*, Roma, 1987 (соавт.).

**МАРКО** (Marco) Георг (29.11.1863, Черновци, ныне Черновцы, — 29.8.1923, Вена), австр. шахматист рум. происхождения; один из сильнейших в Австрии в



кон. 19 — нач. 20 вв. Шахм. литератор. Ред. ж. «*Vinzer schachzeitung*» (1898—1916). Автор мн. статей по теории Ш., составитель ряда турнирных сб-ков. Серьёзные занятия начал в Бухаресте после знакомства с А. Альбиным, ставшим его шахм. наставником и партнёром. С 1885 жил в Вене, работал секретарём в шахм. клубе. После выступления в небольших т-рах (Грац и Вена, 1890—91) успешно дебютировал в междунар. т-ре в Дрездене (1892) — 4—5-е м. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Вена (1895, 1897 и 1901) — 1-е м., 3-е и 3—4-е м.; Мюнхен (1900) и Монте-Карло (1904) — 5-е; Кобург (1904) — 4—5-е; Кембридж-Спринг (1904) — 4-е; Остенде (1905) — 5-е; Стокгольм (1912) — 3-е; Будапешт (1913) — 4—5-е м. Высшее достижение — Вена (1903, гамбитный т-р) — 3-е м. (впереди Г. Пильсбери, Г. Мароци, Ж. Мизеса, Р. Тейхмана, К. Шлехтера, И. Гунсберга и др.). Участвовал в 10 матчах (1891—1905): дважды сыграл вничью с К. Шлехтером — в 1893 (+0, —0, =10) и 1894 (+4, —4, =3), победил Альбина (1901; +4, —2, =4). Дважды приезжал в Россию: гастролировал в Петербурге и Москве (1901) и разделил 2—3-е м. в Моск. четверном т-ре (1907).

Шахматист позит. стиля, М. не избегал и обоюдострой игры. В атаке его отличала находчивость, в защите — упорство. «Выиграть партию у Марко — дело трудное» (Шлехтер). Г. Марко — К. Шлехтер (Остенде, 1905): 1. e4 c5 2. Kf3 e6 3. d4 cd 4. K : d4 a6 5. Ce3 Kf6 6. Kd2 d5 7. e5 Kfd7 8. f4 Kc6 9. K2b3 g5 10. K : e6 fe 11. Фb5+ Кре7 12. f5 Kf6 13. Cc5+, 1 : 0.

**МАРОВИЧ** (Marović) Дражен (р. 14.1.1938, Сплит), югосл. шахматист; междунар. гроссмейстер (1975). Журналист. С 1969 ред. ж. «*Югословенски шаховски гласник*». Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Малага (1968) — 1—2-е м.; Скопье (1970) — 4-е (впереди Ю. Балашова, С. Глигорича, С. Решевского и др.); Загреб (1971 и 1972) — 1—2-е и 2—4-е; Мальбрат (1977) — 3-е; Дортмунд (1973) — 4—5-е; Вировитица (1978) — 1—2-е (с Я. Смейкалом); Малага (1981) —

2—4-е (за М. Талем); Сент-Максим (1892) — 1-е м.

**МАРОЦИ** (Maróczy) Геца (3.3.1870, Сегед, — 29.5.1951, Будапешт), венг. шахматист; один из сильнейших в мире в нач. 20 в.; междунар. гроссмейстер (1940). Шахм. литератор.

С Ш. знаком с 15 лет. С 1891 выступал в клубных т-рах Будапешта; часто играл с Р. Харузеком, а также по переписке. В 1895 участвовал (по рекомендации Эм. Ласкера) в междунар. т-ре (побоч-



ном) в Гастинге, где занял 1-е м. (+8, —0, =3; звание мастера). В 1896 выступил в Нюрнберге (2-е м.) и Будапеште (9—10-е м.). Последующее десятилетие — период наивысшего расцвета шахматного творчества М.; лучшие рез-ты: Лондон (1899) — 2—4-е м.; Вена (1899/1900) — 1-е; Париж (1900) — 3—4-е; Мюнхен (1900) — 1—3-е; Монте-Карло (1902 и 1904) — 1-е, 1903 — 2-е; Остенде (1905 и 1906) — 1-е и 2-е; Бармен (1905) — 1-е; Карлсбад (1907) — 2-е; Вена (1908) — 1—3-е м. Всего сыграл 189 партий (1900—1908), из к-рых проиграл лишь 17.

В 1920-е гг. продолжал выступать в междунар. т-рах; лучшие рез-ты: Амстердам (1922) — 1-е м.; Гастингс (1923 и 1924) — 2-е и 1-е; Карлови-Вари (1923) — 1—3-е; Нью-Йорк (1924) — 6-е; Будапешт (1932) — 1-е; Дрезден (1936) — 3—4-е м. Трижды возглавлял к-ду Венгрии на шахм. олимпиадах; лучший рез-т — 9 очков из 12 на 1-й доске (Лондон, 1927). Всего сыграл на олимпиадах 30 партий, набрав 19½ очков.

За свою 40-летнюю шахм. карьеру (1896—1936) М. участвовал в 63 т-рах: 1-е (1—2-е) м. занял в 14, 2-е — в 16, 3-е — в 9 т-рах. Уч-к 12 матчей, в т. ч. с Харузеком — 7 : 3 (+6, —2, =2; 1896) и М. Эйве — 6 : 6 (+2, —2, =8; 1921). Удостоен мн. призов за «красоту игры», в т. ч. за выигранные у М. Чигорина (Вена, 1903), И. Гуансберга (Монте-Карло, 1904), Дж. Блэкберна (Остенде, 1906), Эйве (Схевенинген, 1923).

Шахматист позиц. стиля, творчество к-рого формировалось под влиянием идей З. Тарраша. М. — признанный авторитет в области эндшпиля; особенно искусно разыгрывал ферз. и коневые окончания. Внёс заметный вклад в теорию дебютов: напр., атака Мароци в сицилианской защите, система игры белыми в защите Алехина и т. д. Партия Г. Марко — Мароци (Вена, 1899; лучшее, по мнению М., его творч. достижение) — образец филигранной техники эндшпиля. **Белые:** Крe2, Kd2, Ke1, пп. a3, b4, c3, d4, f2, g2, g3; **чёрные:** Крe7, Kb6, Kd6, пп. a6, b5, c6, d5, f6, g6, g7. Последовало:

27. f3 Kbc4 28. Kb1 Kf5 29. g4 Kfe3 30. Kpf2 g5 31. Kpe2 g6 32. Kpf2 Kpd6 33. Kpe2 Kpc7 34. Kpf2 Kpd6 35. Kpe2 a5 36. Kpf2 a4 37. Kpe2 Kpc7 38. Kpf2 Kpd6 39. Kpe2 Kpe7 40. Kpf2 Kpf7 41. Kpe2 Kpg7 42. Kpf2 Kph7 43. g3 Kph6 44. Kpe2 f5 45. gf gf 46. Kpf2 Kph5 47. Kpe2 f4 48. gf gf 49. Kpf2 Kpg5 50. Kpe2 Kph4 51. Kpf2 Kph3 52. Kd3 Kc2 53. K:f4 + Kph4 54. Kd3 K2 : a3 55. K : a3 K : a3 56. Kc1 Kb1 57. Ka2 Kph3 58. Kpe3 Kpg3 59. f4 Kpg4 60. f5 Kp : f5 61. Kpd3 Kpf4 62. Kc1 Kpf3 63. Kpc2 Ka3 + 64. Kpd3 Kpf2 65. Kpd2 Kc4 + 66. Kpd1 Kpe3 67. Kpc2 a3 68. Ka2 Kb2 69. Kc1 Kd3 70. Kb3 Ke1 + 71. Kpd1 Kpd3 72. Kp : e1 Kp : c3 73. Ka1 Kp : d4 74. Kc2 + Kpc3 75. Kpd1 a2 76. Kpc1 d4 77. Ka1 d3 78. Kc2, c5, 0 : 1.

Видный популяризатор шахм. иск-ва, М. — автор мн. шахм. книг и учебников. Оказал влияние на развитие шахм. творчества В. Менчик, Эйве, И. Кэждена и др. (считали себя его учениками). С 1952 в Венгрии трижды проводились мемориалы М.

■ A Sakk..., Bdpst, 1907; Paul Morphy, Lpz., 1909; Die französische Partie, B., 1927; Tarrach Siegbert, 1862—1934, Kecskemet, 1934 (соавт.); A modern sakk vezérkönyve, Kecskemet, 1940; Világversenyek élen, в кн.: Magyar sakk történet, t. 2, Bdpst, 1977; в рус. пер.: Шахм. партии П. Морфи, [Л.], 1929.

● K a g a n B., Maróczy's 100 Schachpartien, B., 1921; Szil y J., Maróczy Geza élete es pályafutása, Bdpst, 1957; Föld e a k W. A., Géza Maróczy. Leben und Lehren, B., 1971.

Т. Флориан (Венгрия), И. М. Лундер.

**МАРОЦИ МЕМОРИАЛЫ** междунаро д н ы е, проводились Шахм. Федерацией Венгрии в Будапеште (1952, 1961) и Дебрецене (1970). Сов. шахматисты успешно выступили во всех 3 соревнованиях.

1952. Одно из крупнейших сор-ний 1950-х гг. 1. П. Керес — 12½ очков из 17; 2. Е. Геллер — 12; 3—5. М. Ботвинник, В. Смыслов, Г. Шталбергер — по 11. Итоги т-ра см. в табл. 119.

1961. 1. В. Корчной — 11½ очков из 15; 2—3. Д. Бронштейн, М. Филлип — по 9½; 4—7. П. Дей, Л. Портиш, В. Симангин, М. Тайманов — по 9.

1970. Посвящён 100-летию со дня рождения Г. Мароци. 1—2. В. Савон, И. Биде — по 10 очков из 15; 3—4. Э. Гуфельд, З. Рибли — по 9; 5—8. У. Андерсон, А. Хеннингс, А. Зайцев, А. Сыдор — по 8½.

**МАРСЕЛЬСКИЕ ТУРНИРЫ** междунаро д н ы е, проводятся Шахм. Федерацией Франции с 1986 (в июле). Стоялось 2 сор-ния с участием 10 шахматистов в каждом; победители: Б. Гулько (1986) и Р. Ваганян (1987).

1986. 1. Гулько — 6 очков; 2—5. С. Марьянович, Я. Смейкал, И. Чом, М. Шариф — по 5.

1987. 1. Ваганян — 7 очков; 2—4. Я. Мурей, С. Огдестейн, С. Кудрин — по 6; 5. Б. Куатли — 5.

**МАРТИНОВИЧ** (Martinović) Слободан (р. 25.7.1945, Белград), югосл. шахматист; междунар. гроссмейстер (1979); тренер. В чемп-те Югославии (1980) — 3—4-е м. Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Прокупле (1973) — 1—2-е м.; Врнячка-Баня (1975 и 1977) — 4-е и 4—5-е; Рума (1978) — 1-е; Тимишоара (1979) — 2—3-е; Трстена (1979) — 2—3-е; Смелеревска-Паланка (1981) — 1-е; Стара-Пазова (1981) — 4—6-е; Пловдив (1984) — 1-е; Чуприя (1986) — 3-е; Лиль (1986) — 1-е; Мендризито (1987; 128 уч-ков) — 1—4-е м.

**МАРШАЛЛ** (Marshall) Фрэнк Джеймс (10.8.1877, Бруклин, ныне р-н Нью-

Йорк, — 9.11.1944, Нью-Йорк), амер. шахматист; один из сильнейших в мире в нач. 20 в. Шахм. теоретик.

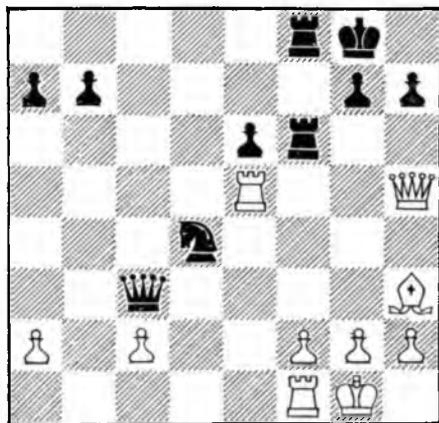
Играть в Ш. начал в Канаде, где в 1894 стал чемп. Монреальского шахм. клуба. По возвращении в США завоевал звание чемп. Бруклинского шахм. клуба (1899). Победил в однокруговом т-ре на шахм. конгрессе в Лондоне (1899). В 1900 в Париже разделил 3—4-е м. с Г. Мароци и нанёс единств. поражение победителю т-ра Эм. Ласкеру. В 1903 в Вене (гамбитный т-р) занял 2-е м. В 1904 на т-ре в Монте-Карло занял 3-е м., а в Кембридж-Спрингсе стал победителем (наивысший спорт. успех), опередил на 2 очка Ласкера и Д. Яновского. За победу в т-ре амер. мастеров (Сент-Луис, 1904) удостоен звания чемп. США, от к-рого, однако, отказался, т. к. в сор-нии не участвовал Г. Пильсберги.

Лучшие рез-ты в др. т-рах: Схевенинген (1905) — 1-е м.; Бармен (ныне в составе Вуппертала, 1905) — 3-е; Нюрнберг (1906) — 1-е; Остенде (1907) — 3—4-е; Париж (1907) — 1—2-е; Дюссельдорф (1908) — 1-е; Лодзь (1908, м.-т.) — 2-е; Нью-Йорк (1911) — 1-е; Пьештяни (1912) — 3-е; Будапешт (теоретич. т-р, 1912) — 1—2-е; Гавана (1913) — 1-е (впереди Х. Р. Капабланки и Яновского); Нью-Йорк (1913) — 1-е и дважды — 2-е; Петербург (1914) — 5-е; Нью-Йорк (1915, 1918 и 1924) — 2-е, 3-е и 4-е; Москва (1925) — 4-е; Чикаго (1926) — 1-е; Лондон (1927) — 3-е; Будапешт (1928) — 2-е; Гастингс (1928/29) — 1—3-е м. Всего на счету М. свыше 60 т-ров.

Выиграл 15 матчей из 23 сыгранных (1 матч закончил вничью). Однако в матче на пер-во мира (1907) был разгромлен Ласкером (+0, —8, =7); крупные поражения потерпел также в матчах с З. Таррашем (1905; +1, —8, =8) и Капабланкой (1909; +1, —8, =14). Его соперниками в остальных матчах были Яновский (1899; +1, —3, =0; 1905; +8, —5, —4; 1908; +2, —5, =3; 1912; +6, —2, =2; 1916; +4, —1, =3); Р. Тейхман (1902; +2, —0, =3); А. Рубинштейн (1908; +3, —4, =1); Ж. Мизес (1908; +5, —4, =1); О. Дурас (1913; +3, —1, =1). В 1909, победив в матче Дж. Шовальтера (+7, —2, =3), стал чемп. США. В 1936, будучи непобеждённым, сложил с себя



звание чemp., выразив пожелание, чтобы в дальнейшем оно разыгрывалось в т-рах. Уч-к ряда всемирных олимпиад. Оригинальность стиля игры М. позволила М. Видмару назвать его «Дон Кихотом шахмат», а С. Тартакову — «жонглером комбинаций». Партии М. полны неожиданных замыслов, комбинаций, тонких ловушек. Эффектные комбинации принесли ему много призов «за красоту». «Самым красивым ходом» М. назвал свой 23-й ход в партии с С. Левитским (белые, Бреслау, 1912):



21... Lh6 22. Фg5 Л : b3 23. Лс5 Фg3, 0 : 1 (ни одно из взятий ферзя невозможно).

Насыщена комб. идеями заключит. часть его партии с Яновским (белые, Биарриц, 1912):  
 1. e4 e5 2. Kf3 Kf6 3. К : e5 d6 4. Kf3 К : e4 5. d4 d5 6. Cd3 Cd6 7. c4 0—0 8. cd Cb4 + 9. Kpf1 Ф : d5 10. Фc2 Le8 11. Кс3 К : с3 12. bc Ф : f3 13. cb Кс6 14. Cb2 К : b4 15. С : h7 + Kpb8 16. gf Ch3 + 17. Kpg1 К : e2 18. С : c2 Le2 19. Лс1 Lae8 20. Сс3 Lbe3 21. Cb4 Л : f3 22. Cd1 Лf6, 0 : 1.

Рискованная игра, стремление к инициативе, атаке, независимо от наличия позиц. предпосылок, явились причиной ряда матчевых и турнирных неудач М.; «Я держусь старого взгляда, что нападение — это лучшая защита. Однако мне всегда приходилось очень трудно с большими мастерами защиты. Порой они причиняли мне неприятности. — но я по-прежнему предпочитаю свой собственный стиль игры» (М.).

Оригинальные идеи М. нашли отражение в деб. вариантах (назв. его именем вариант в ферз. гамбите, а также во франц. защите); наиб. интересна контратака М. (см. в ст. *Испанская партия*), впервые примененная им против Капабланки (Нью-Йорк, 1918).

Велика роль М. в развитии Ш. в США. В 1915 он организовал шахм. клуб — «Маршалл чесс клуб» и до конца жизни оставался его руководителем. Он был шахм. профессионалом и его отношение к Ш. лучше всего выражают его собств. слова: «Вся моя жизнь посвящена Ш. Я играл в них свыше полувека... и сегодня я так же влюблен в Ш., как был влюблен все эти годы».

■ My fifty years of chess, Phil., 1942; в рус. пер.: Шахматы шаг за шагом, 2 изд., Л., 1928 (соавт.) М. Н. Таль.

«МАРШАЛЛ ЧЕСС КЛУБ» («Marshall chess club»), один из старейших и наиб. авторитетных шахм. клубов США; осн. в 1915 в Нью-Йорке. Традиц. соперник «Манхаттан чесс клуба». Воспитанники

клуба — Р. Файн, Л. Эванс, Дж. Шервин, Э. Меднис, Э. Солтис и др. Создан из кружка шахматистов-любителей, к-рые регулярно встречались в одном из ресторанов Ср. Манхаттана. Руководил клубом Ф. Маршалл, а после его смерти (1944) — его вдова Каролина. Проводил отд. туры нац. чemp-тов США. Организовал заочное участие Р. Фишера (по телетайпу) в т-ре (1965), посвященном памяти Х. Р. Капабланки, к-рый проводился в Гаване (см. *Капабланки мемуары*).

**МАРШАЛЛА КОНТРАТАКА**, см. в ст. *Испанская партия*.

**МАРЬЯНОВИЧ** (Marjanović) Славолуб (р. 6.1.1955, Лалинац, близ Ниша), югосл. шахматист; междунар. гроссмейстер (1978). Играет в Ш. с 5 лет; 3-кратный чemp. Югославии среди юношей (1971—1973). Уч-к чemp-тов мира среди юношей: Тиссайд (1973) — 3—5-е м. (за А. Белявским и А. Майлсом); Манила (1974) — 2—4-е м. (за А. Майлсом). Лучшие рез-ты в чemp-тах страны: 1980 — 3—4-е м.; 1984 — 4-е; 1985 — 1—2-е (выиграл матч за звание чemp. у М. Цебало — 2½/2 : 1½/2); 1986 — 2—3-е м. В составе сборной к-ды Югославии уч-к Олимпиад 1980 и 1984. Уч-к сор-ний на пер-во мира: зон. т-ры ФИДЕ в Кавале (1985) — 3—4-е м. и в Пукарево (1987) — 3-е м.; межзон. т-р (Суботница, 1987) — 7-е м. Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Вршац (1977) — 2-е м.; Врнячка-Баня (1977) — 4—5-е; Кировакан (1978) — 3-е (за Р. Ваганяном и В. Купрейчиком, выполнил норму междунар. гроссмейстера); Сомбор (1978) — 2—3-е; Белград (1979) — 1-е; Блед — Порготорж (1979) — 5-е; Бор (1980 и 1984) — 3—5-е (за Т. Петросьяном и В. Смысловым) и 1-е; Ниш (1983) — 4—6-е; Врнячка-Баня (1983) — 1—4-е; Сараево (1985) — 5—6-е; Зеница (1986 и 1987) — 2—3-е и 2-е; Марсель (1986) — 2—5-е; Клиши (1986/87) — 2—3-е; Колхадур (1987) — 3-е м.

**МАСЕЕВ** Леон Иосифович (25.7.1909 — 1972, Одесса), сов. шахматист; междунар. мастер ИКЧФ (1964). Экономист. В составе сборной к-ды СССР чemp. 4-й заочной олимпиады (1961—64). Дважды занимал 3-е м. в заочных чemp-тах СССР (4-й чemp-т, 1957—60; 5-й, 1960—63).

**МАССОВ** (Massow), нем. шахматисты (ФРГ), руководители деятели ИКЧФ, супруги. Ханс Вернер фон М. (13.5.1912, Дрезден, — 14.8.1988, Гамбург), ген. секр. (1928—35) и вице-през. (1935—39) ИФШБ; вице-през. (1957—59) и през. (1960—87) ИКЧФ. Ред.-изд. (с 1929) ж. «Ферншах».

Бертль фон М. (24.7.1921 — 27.2.1983, Гамбург), междунар. арбитр

ИКЧФ (1966), руководитель Бюро европ. т-ров (1960—83). ИКЧФ учреждены (1983) зол. и серебр. медали в память Б. фон М., к-рыми отмечается долголетняя и плодотворная деятельность по развитию мировых заочных Ш.

■ Massow H. W. v. n. Dr. Dyckhoff-Fernschach-Gedenkturnier 1954/56, B., 1958 (соавт.).

**МАССОВЫЕ СОРЕВНОВАНИЯ**, с большим числом участников разл. (преим. невысокой) квалификации; имеют целью популяризацию шахм. иск-ва. Получили широкое распространение в СССР. В числе первых М. с. — массовые т-ры (1926) в Ленинграде (организованы обл. шахм. секцией и «Новой вечерней газетой»; 1800 уч-ков) и Москве (организованы «Комсомольской правдой», 950 уч-ков). Наиб. крупное М. с. — Всерос. массовый т-р памяти М. Чигорина (1950, св. 720 тыс. уч-ков). С нач. 1960-х гг. получила распространение новая форма М. с. — *фестивали шахматные*, за рубежом — открытые т-ры.

**МАСТЕР СПОРТА СССР** по заочной игре в шахматы (по переписке), звание, присваиваемое Госкомспортом СССР спортсменам — гражданам СССР, выполнившим нормативы Единой всес. спорт. классификации. Учреждено в 1982.

Для получения звания мужчинам необходимо: получить звание междунар. мастера ИКЧФ; или занять 1—3-е м. в личном чemp-те СССР по переписке при участии не менее 8 гроссмейстеров и мастеров спорта СССР; или выполнить норму, установленную высш. квалификац. комиссией Шахм. федерации СССР для т-ров по переписке с участием не менее 8 гроссмейстеров и мастеров, при наличии (или достижении в течение 4 последующих лет) индивидуального коэф. 2325 и выше. Норма М. с. устанавливается в т-рах не ниже 1-й категории. Шахматисты, имеющие звания (разряды) по рез-там очных сор-ний, сохраняют их в т-рах по переписке.

Женщинам необходимо получить звание междунар. мастера ИКЧФ или дважды занять 1-е м. в личном чemp-те СССР по переписке, достигнув при этом (или в течение 4 лет) индивид. коэф. равного 2150.

**МАСТЕР СПОРТА СССР** по шахматам, спорт. звание; учреждено Высшим советом физич. культуры (ВСФК) при ЦИК СССР (1935). Присваивается пожизненно шахматистам и шахматисткам, выполнившим на офиц. сор-ниях нормы Единой всес. спорт. классификации.

До Великой Окт. социалистич. революции русским шахматистам, добившимся междунар. признания, присваивалось, как и шахматистам др. стран, звание *маэстро*. После революции число шахматистов-маэстро в России (их стали также называть мастерами) равнялось 11. В 1918—24 мастерами стали еще 7 шахматистов.

В 1925 ВСФК учредил звание мастер СССР; оно присваивалось шахматистам, набравшим 50% очков в чemp-тах СССР или выигравшим матч у мастера (или сыгравшим вничью 2 матча с мастерами). Мастерами становились также шахматисты — победители губернских чemp-тов при участии в них не менее 3 мастеров. В 1925—34 норму мастера СССР выполнили 27 шахматистов.

В 1934 Исполнит. бюро Шахм. секции ВСФК решило провести квалификац. проверку мастеров в возрасте до 50 лет. В рез-те проверки (1935) 12 шахматистов



были лишены звания мастера — К. Выгодчиков, С. Готтильф, П. Измайлов, Вл. Кириллов, А. Кубель, М. Макогнон, А. Модель, С. Розенталь, Я. Рохлин, А. Сергеев, В. Силич, Н. Сорокин. А. Константинопольскому и В. Созину было предложено подтвердить звание мастера: первый сумел сделать это, второй не смог. Впоследствии Кириллову, Рохлину, Силичу и Сорокину удалось вновь выполнить квалификац. норму М. с. СССР.

В 1950 К-т по физич. культуре и спорту при Совете Министров СССР учредил звание М. с. СССР для женщин. В 1934 учреждено звание *мастер спорта СССР* по шахматной композиции, в 1982 — *мастер спорта СССР* по заочной игре в шахматы (по переписке).

Звания М. с. СССР удостоены 1061 шахматист (1934—87) — 904 мужчины и 157 женщин.

### Мужчины

**До 1917** (11 шахматистов): А. Алехин (1892—1946), Б. Блюменфельд (1884—1947), Ф. Дуз-Хотимирский (1879—1965), Г. Левенфиш (1889—1961), С. Левитский (1876—1924), А. Рабинович (1878—1943), И. Рабинович (1891—1942), Н. Руднев (1895—1944), А. Смородский (1888—1954), С. Фрейман (1882—1946), А. Эвенсон (1892—1919).

**1920** (1): П. Романовский (1892—1964).

**1923** (3): В. Ненароков (1880—1953), Сергеев (1897—1970), Ф. Богатырчук (1892—1984).

**1924** (4): Б. Верлинский (1888—1950), Я. Вильвер (1899—1931), Н. Зубарев (1894—1951), Созин (1896—1956).

**1925** (3): Готтильф (1903—67), А. Ильин-Женевский (1894—1941), А. Кубель (1888—1941).

**1927** (4): М. Ботвинник (р. 1911), Н. Григорьев (1895—1938), В. Макогнон (р. 1904), Модель (1895—1976).

**1929** (7): Выгодчиков (1892—1941), Измайлов (1906—37), И. Кан (1909—78), М. Макогнон (1900—43), В. Раузер (1908—41), Рохлин (р. 1905), Силич (1906—43).

**1930** (2): В. Гоглидзе (1905—64), В. Рагозин (1908—62).

**1931** (6): В. Алаторцев (1909—87), Кириллов (р. 1908), Г. Лисицын (1909—72), И. Мазель (1911—43), Н. Рюмин (1908—1942), М. Юдович (1911—87).

**1932** (2): Л. Савицкий (1911—35), В. Чеховер (1908—65).

**1933** (4): С. Белавенец (1910—42), Константинопольский (р. 1910), Розенталь (1890—1955), Сорокин (1900—84).

**1934** (1): В. Панов (1906—73).

**1936** (1): Г. Каспарян (р. 1910).

**1937** (3): И. Бондаревский (1913—79), Г. Вересов (1912—79), И. Погребынский (1906—71).

**1938** (10): С. Абрамян (1910—82), П. Дубинин (1909—83), Л. Кайев (1913—1942), А. Котов (1913—81), Д. Ровнер (1908—86), В. Смыслов (р. 1921), А. Сокольский (1908—69), А. Толуш (1910—1969), А. Чистяков (р. 1914), Л. Шамаев (1905—81).

**1939** (8): И. Болеславский (1919—77), Г. Гольдберг (1908—76), Д. Гречкин (1910—78), Л. Гульдин (р. 1916), С. Жуховицкий (р. 1916), А. Маневич (1904—1940), И. Рудаковский (1914—47), М. Стольберг (1922—43).

**1940** (5): Л. Абрамов (р. 1911), Э. Герстенфельд (1915—43), Н. Копаев (1914—1978), А. Хавин (1914—74), Г. Шнейдеман (1907—41).

**1941** (5): Д. Бронштейн (р. 1924), В. А. Васильев (1916—50), Е. Кузьминых (р. 1911), Г. Равинский (р. 1909), А. Эбралидзе (1908—60).

**1942** (2): Е. Загорянский (1910—61), В. Микенас (р. 1910).

**1943** (1): В. Сайгин (р. 1918).

**1944** (2): Ю. Авербах (р. 1922), В. Симагин (1919—68).

**1945** (9): А. Батуев (1908—84), М. Камышов (р. 1910), А. Кобленц (р. 1916), Н. Новотельнов (р. 1911), Н. Овечкин (1911—84), А. Поляк (р. 1902), Б. Ратнер (1909—74), М. Тайманов (р. 1926), Г. Фридштейн (р. 1911).

**1946** (7): Л. Аронин (1920—83), Б. Гольденов (р. 1913), К. Кламан (1917—85), Н. Копылов (р. 1919), В. Люблинский (1918—82), А. Уфимцев (р. 1914), С. Фурман (1920—78).

**1947** (3): Г. Илывицкий (1921—89), Т. Петросян (1929—84), Р. Холмов (р. 1925).

**1948** (1): В. Загоровский (1925).

**1949** (6): А. Банник (р. 1921), В. Бывшев (р. 1922), Е. Геллер (р. 1925), О. Моисеев (р. 1925), В. Тарасов (1923—77), Я. Эстрин (1923—87).

**1950** (10): Н. Аратовский (1919—76), М. Бейлин (р. 1921), Г. Борисенко (р. 1922), П. Кондратьев (1924—84), А. Константинов (р. 1909), И. Липницкий (1923—59), Р. Нежметдинов (1912—74), Е. Поляк (1908—70), А. Сузгин (р. 1926), Аб. Хасин (р. 1923).

**1951** (5): М. Бонч-Осмоловский (1919—1975), Ю. Гусев (р. 1921), Е. Терпугов (р. 1917), Ю. Шапошников (р. 1925), М. Шишов (1910—81).

**1952** (5): В. Антошин (р. 1929), Г. Журавлёв (р. 1919), Ю. Коц (р. 1933), Н. Крогиус (р. 1930), А. Никитин (р. 1935).

**1953** (6): Б. Баранов (1923—76), И. Вельтмандер (р. 1921), И. Лившин (1924—86), Л. Полугаевский (р. 1934), В. Спасский (р. 1937), Е. Столяр (р. 1923).

**1954** (12): Е. Васюков (р. 1933), И. Валников (р. 1923), А. Замиховский (1908—1978), В. Зурахов (р. 1930), Я. Клявинь (р. 1933), А. Лутиков (р. 1933), В. Скоторенко (р. 1927), В. Соловьёв (р. 1928), М. Таль (р. 1936), Г. Ууси (1931—82), А. Черепков (р. 1920), Вит. Щербаков (р. 1931).

**1955** (4): Б. Гургенидзе (р. 1933), Ю. Котков (р. 1930), Ю. Рандвийр (р. 1927), М. Усачий (р. 1921).

**1956** (5): А. Буслаев (1929—80), М. Мухитдинов (р. 1927), И. Ней (р. 1931), Ю. Сахаров (1922—81), С. Халилбеги (1930—65).

**1957** (9): Л. Аронсон (1924—74), Б. Владимиров (р. 1929), А. Гипслис (р. 1937), Ю. Николаевский (р. 1937), В. Оснос (р. 1935), А. Решко (р. 1927), А. Ройзман (р. 1932), А. Шагалов (р. 1922), В. Шияновский (р. 1929).

**1958** (16): Д. Абакаров (р. 1934), Г. Аношин (р. 1938), В. Багиров (р. 1936), Г. Бастриков (1914—79), Вл. Быков (р. 1932), Ан. Быховский (р. 1934), Ю. Васильчук (р. 1929), Р. Горенштейн (р. 1923), Э. Гуфельд (р. 1936), В. Жилин (р. 1934), М. Левин (р. 1923), И. Лысков (1921—58), Арк. Макаров (р. 1920), Х. Мучник (р. 1922), И. Рубель (1933—1963), Ф. Фильцер (р. 1931).

**1959** (19): В. Аргукевич (р. 1935), Н. Бакулин (1926—90), В. Баршаускас (р. 1930), А. Геллер (р. 1931), Н. Головки (1917—88), А. Грушевский (р. 1932), Л. Калашян (р. 1922), Б. Каталимов (р. 1932), А. Костюченко (р. 1930), Л. Маслов (р. 1935), У. Микков (р. 1926), Э. Мнацакян (р. 1938), Т. Прохорович

(1928—78), Е. Ротштейн (р. 1933), Э. Сардаров (р. 1924), Н. Усов (р. 1930), Г. Устинов (р. 1933), Л. Штейн (1934—73), М. Юдович мл. (р. 1932).

**1960** (16): Л. Белов (р. 1933), А. Вилуп (р. 1931), Ю. Зимин (р. 1932), Ф. Игнатьев (р. 1932), Я. Клован (р. 1935), Е. Лазарев (р. 1933), А. Новопашин (р. 1932), Я. Русаков (1934—88), В. Савон (р. 1940), В. Сергиевский (р. 1936), В. Токарев (р. 1932), А. Утяцкий (р. 1933), С. Хавский (р. 1928), Г. Ходос (р. 1941), М. Шахов (р. 1923), В. Шишкин (р. 1938).

**1961** (28): И. Айзенштадт (р. 1919), В. Бережной (р. 1938), А. Благидзе (р. 1923), С. Гершман (р. 1934), Н. Гусев (р. 1922), Ю. Гупто (р. 1936), И. Зайцев (р. 1938), И. Захаров (р. 1938), В. Захарян (р. 1936), А. Корелов (р. 1936), В. Корзин (р. 1939), И. Кудинов (р. 1933), Ан. Кузнецов (р. 1932), Л. Листенгарген (р. 1935), В. Лявданский (р. 1931), Б. Наглиц (1911—77), Я. Нейштадт (р. 1923), М. Остраускас (р. 1927), А. Петерсон (1933—73), Ю. Солнцев (р. 1922), В. Титенко (р. 1934), А. Томсон (р. 1940), А. Хачатуров (р. 1917), В. Хеуэр (р. 1928), Е. Чукаев (1917—78), Б. Шапкес (1931—1985), Б. Шашин (р. 1937), А. Шестопёр (р. 1935).

**1962** (26): В. Арсеньев (р. 1931), А. Афанасьев (р. 1930), Г. Бурляев (р. 1937), В. Голенцев (1932—73), В. Дорошкевич (р. 1937), В. Желяндинов (р. 1935), В. Жидков (р. 1939), А. Зайцев (1935—1971), Н. Зильберман (р. 1940), А. Капелгут (р. 1944), В. Косенков (р. 1930), А. Крутянский (р. 1927), В. Кузнецов (р. 1935), И. Левчинер (р. 1934), В. Леонидов (р. 1932), В. Лепёшкин (р. 1937), Л. Масев (1909—72), А. Мацкевич (р. 1938), И. Платонов (р. 1934), А. Садовский (р. 1910), В. Тукмаков (р. 1946), К. Ханов (р. 1930), В. Хенкин (р. 1923), В. Юрков (р. 1936), Ю. Яковлев (р. 1932), Р. Яхин (р. 1936).

**1963** (21): А. Арулайд (р. 1924), М. Балитинов (р. 1938), Е. Бебчук (р. 1939), А. Витольд (р. 1946), В. Журавлёв (р. 1937), А. Захаров (р. 1943), Е. Коган (1920—73), Ю. Колобов (р. 1932), С. Краснов (р. 1938), Б. Лебедев (р. 1928), Ю. Лейбов (р. 1931), Т. Ломаев (р. 1937), А. Магергут (1919—86), Н. Мясников (р. 1933), В. Орлов (р. 1923), Р. Романовский (р. 1929), А. Рощаль (р. 1936), С. Соколов (р. 1937), В. Терентьев (р. 1936), О. Черников (р. 1936), Г. Шахзаде (1913—76).

**1964** (27): Ю. Балашов (р. 1949), Д. Бергин (р. 1937), И. Блехцин (р. 1941), В. Боболович (р. 1934), А. Бокучава (р. 1947), В. Бояринов (р. 1944), А. Вайсман (р. 1938), В. Глатман (р. 1934), В. Грохотов (р. 1941), Вик. Гуревич (р. 1945), Я. Дамский (р. 1934), И. Жданов (р. 1920), Т. Кикиани (р. 1936), В. Константинов (р. 1938), С. Королёв (р. 1937), Е. Корчмар (1914—78), Ю. Крутихин (р. 1932), А. Кудряшов (р. 1942), Г. Кузьмин (р. 1946), Х. Кярнер (р. 1936), Ю. Никитин (р. 1940), М. Ноах (р. 1918), Ю. Разуваев (р. 1945), В. Смирнов (р. 1937), П. Черников (1910—78), Б. Шипов (р. 1941), Р. Этрук (р. 1938).

**1965** (29): Р. Альшутлер (р. 1919), А. Белинков (р. 1937), И. Бирбрагер (р. 1935), Л. Бородинский (р. 1946), Э. Бухман (р. 1941), В. Винкель (р. 1937), М. Герчиков (р. 1930), А. Гильман (р. 1913), В. Глотов (р. 1929), К. Григорян (1947—89), Л. Григорян (1947—75), О. Демментьев (р. 1938), А. Дубинский (р. 1945), В. Зайцев (р. 1940), О. Зигура (р. 1946), Р. Кимельфельд (р. 1938), В. Купрейчик (р. 1949), Я. Милейка (р. 1930),

В. Милютин (р. 1930), В. Ревакин (р. 1932), Г. Санаков (р. 1935), С. Селивановский (р. 1937), В. Файбисович (р. 1944), Я. Фельдман (р. 1933), В. Цешковский (р. 1944), В. Черных (р. 1939), А. Чеснаускас (р. 1936), Ю. Шабанов (р. 1937), А. Штыров (р. 1945).

1966 (44): Г. Агейченко (р. 1941), Г. Акоюн (р. 1940), А. Алексеев (р. 1942), Ю. Аникаев (р. 1948), М. Афанасьев (р. 1929), Б. Белявский (р. 1935), В. Воскарян (р. 1944), А. Волчок (р. 1935), В. Воротников (р. 1947), Д. Голес (р. 1939), Б. Грузман (р. 1934), В. Гусак (р. 1937), М. Дворецкий (р. 1947), В. Зильберштейн (р. 1943), И. Калининский (р. 1944), В. Карасёв (р. 1938), А. Карпов (р. 1951), В. Кириллов (р. 1938), Р. Кловский (р. 1935), В. Когинов (р. 1927), И. Койфман (р. 1939), И. Копылов (р. 1939), А. Лукин (р. 1948), А. Любощиц (р. 1929), Ан. Макаров (р. 1938), Г. Мовшович (р. 1937), И. Мосионжик (р. 1934), В. Небольсин (р. 1939), Б. Никитинский (р. 1937), А. Носков (р. 1937), А. Островский (р. 1937), О. Павленко (р. 1942), Ю. Павловичев (р. 1941), А. Писменный (р. 1937), М. Подгаец (р. 1947), А. Серебрянский (1921—88), Г. Тимошенко (р. 1949), Ю. Ульянов (1922—81), Марк Цейтлин (р. 1943), Г. Челукайтис (р. 1935), Ф. Черемисин (р. 1934), Ю. Чиковани (р. 1937), Ю. Шилов (р. 1940), Т. Ёйм (р. 1947).

1967 (32): О. Аверкин (р. 1944), А. Асташи (р. 1941), Р. Барстатис (р. 1938), А. Бутнорюс (р. 1946), Р. Ваганян (р. 1951), Т. Георгадзе (р. 1947), И. Гилянский (р. 1934), В. Данов (р. 1933), В. Ершов (р. 1932), Г. Живодов (р. 1937), В. Зелевинский (р. 1937), И. Коган (р. 1937), Г. Крупский (р. 1935), Я. Кураас (р. 1932), В. Литвинов (р. 1941), Х. Луйк (р. 1928), В. Муратов (р. 1935), Е. Мухин (р. 1932), Г. Наталов (р. 1930), Ю. Петкевич (р. 1940), Н. Рашковский (р. 1946), Е. Свешников (р. 1950), В. Середенко (р. 1940), В. Суханов (р. 1946), В. Тимофеев (р. 1937), А. Ферштер (р. 1937), Ю. Фрумсон (р. 1935), Э. Чаплинский (р. 1933), А. Шапшин (р. 1944), В. Школа (р. 1941), М. Штейнберг (1952—76), С. Юферов (р. 1945).

1968 (20): Вал. Быков (р. 1941), А. Вайсер (р. 1949), Е. Гик (р. 1943), А. Гимодеев (р. 1942), В. Дыдышко (р. 1949), Б. Злотник (р. 1946), А. Извозчиков (р. 1940), К. Каунас (р. 1942), И. Микляев (р. 1949), О. Романишин (р. 1952), Н. Руденский (р. 1935), А. Синявский (р. 1944), Ю. Смирнов (1944—83), М. Соловьёв (р. 1940), У. Тарве (1934—79), Т. Турукин (р. 1936), Э. Убилава (р. 1950), М. Уманский (р. 1952), В. Чирков (р. 1932), А. Шахтагинский (р. 1943).

1969 (30): Г. Адамсон (р. 1938), В.-Э. Адлер (р. 1947), Н. Андреев (1910—1986), А. Белявский (р. 1953), А. Битман (р. 1939), В. Волошин (р. 1931), А. Вооремаа (р. 1944), В. Гергель (р. 1939), О. Донченко (р. 1940), Ц. Дорфман (р. 1938), И. Каган (р. 1933), Л. Капелюш (р. 1933), В. Киричников (р. 1948), Вал. Краснов (р. 1927), Д. Кудишевич (р. 1951), Э. Куускмаа (р. 1923), О. Милютин (р. 1932), И. Морозов (р. 1932), Ю. Овчинников (р. 1935), А. Петросян (р. 1953), В. Поздняков (р. 1940), В. Пономарёв (р. 1935), Я. Ровнер (р. 1929), Б. Рытов (1937—87), О. Стецко (р. 1935), М. Тагаев (р. 1938), Б. Хануков (р. 1935), А. Хермлин (р. 1940), А. Худяков (р. 1942), Мих. Цейтлин (р. 1947).

1970 (26): В. Байков (р. 1948), Л. Гольцов (р. 1934), А. Горчаков (р. 1954), В. Голдин (р. 1923), О. Дервиз (р. 1933),

Д. Зерницкий (р. 1948), Вл. Н. Козлов (р. 1950), А. Кременецкий (р. 1939), А. Куинджи (р. 1942), Р. Кур (р. 1934), С. Макарычев (р. 1953), З. Миньковский (р. 1924), М. Мухин (1948—77), А. Ованесов (р. 1936), А. Осадчук (р. 1937), В. Пересыпкин (р. 1953), Г. Петросян (р. 1934), В. Петряев (р. 1933), А. Петрушин (р. 1947), М. Рудерфер (р. 1944), С. Салов (р. 1940), С. Сазонтъев (р. 1950), Б. Сорокин (р. 1940), М. Ташпыров (р. 1933), С. Чечелян (р. 1951), А. Чубуков (р. 1945).

1971 (24): А. Бангиев (р. 1946), Д. Берадзе (р. 1936), В. Бухтин (р. 1941), А. Беклер (р. 1939), В. Гусев (р. 1948), Д. Джаноев (р. 1938), В. Думмес (р. 1929), И. Еропов (р. 1930), А. Йоффе (р. 1950), А. Какагельдыев (р. 1949), Б. Клюкин (р. 1946), В. Кореский (р. 1940), К. Лернер (р. 1950), М. Непомнящий (р. 1949), Л. Омельченко (р. 1922), С. Палатник (р. 1950), А. Поликарпов (р. 1937), Ю. Рыжков (р. 1936), Г. Сорокин (р. 1939), А. Уогяле (р. 1933), А. Шведчиков (р. 1944), М. Шерешевский (р. 1950), Э. Шефтан (р. 1940), Б. Шишмарёв (р. 1947).

1972 (11): В. Бейм (р. 1950), Г. Зак (р. 1940), А. Королёв (р. 1948), А. Кочиёв (р. 1956), Ю. Кример (р. 1932), В. Мильвидас (р. 1932), А. Панченко (р. 1953), М. Пуханский (р. 1952), Е. Пьянков (р. 1941), С. Розенберг (р. 1944), С. Шестаков (р. 1947).

1973 (20): Б. Анегбаев (р. 1952), В. Билинский (р. 1951), В. Бугурич (р. 1943), А. Войцех (р. 1937), О. Дзюбан (р. 1950), И. Дорфман (р. 1952), В. Иванов (р. 1944), С. Камшонков (р. 1948), Вл. Е. Козлов (р. 1949), А. Косиков (р. 1949), А. Мачульский (р. 1956), А. Михальчишин (р. 1954), Н. Мишурков (р. 1946), А. Моргулёв (р. 1944), Е. Мочалов (р. 1951), Б. Нисман (р. 1949), С. Прокофьев (1915—79), В. Тарасевич (1932—84), А. Тузовский (р. 1945), Ал. Хасин (р. 1951).

1974 (40): Г. Агзамов (1954—86), Ю. Архипкин (р. 1947), С. Бегун (р. 1947), В. Безносиков (р. 1949), Ав. Быховский (р. 1955), С. Веселовский (р. 1952), Е. Владимиров (р. 1957), Б. Гоберман (р. 1948), Г. Говашелишвили (р. 1948), Ю. Горшков (р. 1936), В. Желнин (р. 1947), Г. Жемайтис (р. 1931), М. Загоровский (р. 1918), Л. Зайд (р. 1958), Г. Зайчик (р. 1957), А. Иванов (р. 1956), Вл. А. Козлов (р. 1954), В. Кольцов (р. 1950), В. Кондратьев (р. 1937), А. Кузовкин (р. 1944), Ю. Лобанов (р. 1939), А. Лысенко (р. 1951), Д. Маматов (р. 1944), З. Микадзе (р. 1947), Г. Мухин (р. 1944), Б. Неведничий (р. 1939), С. Пинчук (р. 1943), Н. Попов (р. 1950), Б. Румянцев (р. 1948), А. Семенюк (р. 1952), Ю. Симкин (р. 1933), И. Слепой (р. 1934), А. Терентьев (р. 1942), Л. Толожен (р. 1948), Е. Тюлин (р. 1945), В. Фёдоров (р. 1953), И. Фойгель (р. 1947), В. Чебаненко (р. 1942), В. Чехов (р. 1955), Л. Шустерман (р. 1950).

1975 (25): Э. Бахматов (р. 1934), М. Беркович (р. 1952), Г. Бурневский (р. 1935), А. Вейнгольд (р. 1953), М. Говбиндер (р. 1924), Л. Гофштейн (р. 1953), С. Долматов (р. 1959), Ю. Зелинский (р. 1934), Д. Каюмов (р. 1949), М. Клецель (р. 1911), Р. Корсунский (р. 1957), В. Краюшкин (р. 1938), С. Кузнецов (р. 1946), А. Кузьмичёв (р. 1946), Н. Лёгкий (р. 1955), А. Малевинский (р. 1950), Е. Маргулис (р. 1953), А. Монаков (р. 1950), М. Новиков (р. 1934), Х. Пяэрэн (р. 1946), К. Сиверцев (р. 1936), Ф. Силенф-заде (р. 1952), Б. Таборов (р. 1960), А. Шакаров (р. 1948), М. Шер (р. 1952).

1976 (43): Б. Билунов (р. 1946), В. Богданов (р. 1947), В. Варламов (р. 1947), М. Васильев (р. 1945), С. Горелов (р. 1957), Ю. Горняк (р. 1939), М. Иванов (р. 1944), А. Каминик (р. 1931), Л. Каллун (р. 1948), Вик. Козлов (р. 1944), Вас. Краснов (р. 1941), В. Крюков (1918—82), В. Левченко (р. 1949), Я. Лойфенфельд (р. 1949), Д. Лосев (р. 1956), И. Луцкан (р. 1940), Ю. Любарский (р. 1933), Э. Магеррамов (р. 1958), В. Манин (р. 1948), Н. Мчедлов (р. 1954), М. Некрасов (р. 1946), И. Осипов (р. 1941), Г. Пешина (р. 1952), И. Половодин (р. 1955), Ф. Припис (р. 1957), П. Рагялис (р. 1955), В. Радомский (р. 1948), Г. Растьян (р. 1954), Е. Рябченко (р. 1950), А. Сапфиров (р. 1952), Э. Стурра (р. 1959), В. Туменок (р. 1937), А. Филипенко (р. 1949), С. Фокин (р. 1955), М. Фридинский (р. 1951), А. Хаит (р. 1952), А. Харитонов (р. 1959), А. Чудиновских (р. 1946), Н. Шальнев (р. 1944), Б. Шпилыкер (р. 1956), В. Штукатуркин (р. 1946), В. Эйнгорн (р. 1956), В. Яакимайнен (р. 1946).

1977 (30): В. Борисов (р. 1932), Э. Будович (р. 1949), Р. Васильев (р. 1948), В. Веремейчик (р. 1951), А. Винер (р. 1947), В. Гавриков (р. 1957), Л. Еолян (р. 1959), А. Ермолинский (р. 1958), Ю. Зуев (р. 1936), С. Квятковский (р. 1935), Н. Кривун (р. 1936), Е. Литвин (р. 1937), А. Луковников (р. 1947), Б. Марьясин (р. 1950), Н. Монин (р. 1947), Г. Несис (р. 1947), В. Охотник (р. 1950), Л. Пантелеев (р. 1948), В. Петриенко (р. 1955), Х. Похла (р. 1940), Л. Псахис (р. 1958), Б. Пугачёв (р. 1919), Ю. Ростовцев (р. 1932), О. Сабитов (р. 1945), В. Семенов (р. 1935), Л. Слудчик (р. 1947), О. Халикян (р. 1955), А. Шмирин (р. 1954), Л. Юртаев (р. 1959), А. Юсупов (р. 1960).

1978 (27): Вяч. Агзамов (р. 1946), Э. Азмайпарашвили (р. 1960), Н. Андрианов (р. 1961), В. Арбаков (р. 1951), А. Вернер (р. 1951), А. Глянец (р. 1949), М. Гуревич (р. 1959), С. Двойрис (р. 1958), Г. Кайданов (р. 1959), С. Калининчев (р. 1956), Г. Каспаров (р. 1963), Э. Кеньгис (р. 1959), И. Кивлан (р. 1954), А. Козлов (р. 1952), А. Козырев (р. 1950), Т. Кошиль (р. 1939), С. Крылов (р. 1948), З. Ланка (р. 1960), В. Логинов (р. 1955), А. Лопухин (р. 1949), С. Лпутян (р. 1958), В. Маланюк (р. 1957), Е. Пигусов (р. 1961), С. Радченко (р. 1950), Ю. Фролов (р. 1939), А. Чернин (р. 1960), В. Эльянов (р. 1951).

1979 (33): Б. Асанов (р. 1961), М. Вайсман (р. 1946), Ю. Вегемаа (р. 1956), В. Воронов (р. 1947), А. Гусейнов (р. 1957), Д. Гедеванишвили (р. 1952), Л. Гицин (р. 1959), В. Егин (р. 1952), И. Ефимов (р. 1960), Ю. Зоткин (р. 1948), Л. Кернажицкий (р. 1947), В. Ким (р. 1950), М. Кислов (р. 1949), С. Кишнёв (р. 1956), В. Купоросов (р. 1961), В. Липман (р. 1949), В. Майоров (р. 1961), Б. Малисов (р. 1945), Н. Мухаметьянов (р. 1944), В. Насыбуллин (р. 1955), И. Новиков (р. 1962), М. Нурмамедов (р. 1927), Д. Плисецкий (р. 1952), С. Полянцев (р. 1955), В. Рождественский (р. 1928), Г. Румянцев (р. 1944), В. Салов (р. 1964), М. Сафьяновский (р. 1950), Р. Тавадян (р. 1958), С. Трофимов (р. 1950), Л. Шевелев (р. 1938), В. Шишло (р. 1934), Л. Юдасин (р. 1959).

1980 (20): С. Архипов (р. 1954), А. Банда (р. 1957), Э. Барковский (р. 1946), А. Войткевич (р. 1963), Ф. Джалилов (р. 1955), В. Дидовский (р. 1962), Б. Игкис (р. 1952), П. Корзубов (р. 1962), Ф. Левин (р. 1958), С. Левицкий (р.

- 1935), В. Лукьянов (р. 1947), Ю. Мешков (р. 1950), А. Михайлов (р. 1936), А. Соколов (р. 1963), В. Фадеев (р. 1962), С. Хлусевич (р. 1956), С. Шушковский (р. 1951), Я. Эльвест (р. 1962), А. Юнеев (р. 1957), Р. Якобашвили (р. 1958).
- 1981** (43): К. Агапов (р. 1958), Вал. Агзамов (р. 1949), М. Архангельский (р. 1949), К. Асеев (р. 1960), П. Атяшев (1918—84), И. Белов (р. 1961), И. Бойдман (р. 1952), Н. Векшенков (р. 1957), А. Выжманавин (р. 1960), В. Гефенас (р. 1955), И. Глек (р. 1961), В. Гречихин (р. 1937), С. Губницкий (р. 1960), А. Деве (р. 1955), Е. Драгомарецкий (р. 1953), П. Зарубин (р. 1958), Я. Зильберман (р. 1954), С. Иванов (р. 1961), С. Ионов (р. 1962), В. Калужин (р. 1936), Б. Канцлер (р. 1962), О. Карпешов (р. 1964), А. Квейнис (р. 1962), А. Коляков (р. 1957), А. Кузьмин (р. 1963), В. Куксов (р. 1955), А. Ненашев (р. 1962), Б. Постовский (р. 1937), Ю. Привалов (р. 1958), Э. Розенталис (р. 1963), В. Романченко (р. 1960), Ю. Сафаров (р. 1958), Р. Сеоев (р. 1935), В. Сивец (р. 1949), П. Стриженов (р. 1944), В. Твердохлебов (р. 1951), В. Тесля (р. 1955), Б. Тиманин (р. 1950), А. Фоминых (р. 1959), А. Хузман (р. 1962), А. Цамрюк (р. 1950), А. Шамрис-Павлов (1937—87), В. Щербиков (р. 1955).
- 1982** (24): Е. Бареев (р. 1966), М. Бурдман (р. 1950), И. Вайнерман (р. 1960), В. Вульфсон (р. 1957), Г. Георгадзе (р. 1964), А. Гольдин (р. 1964), Е. Калегин (р. 1954), О. Калинин (р. 1957), А. Ковалёв (р. 1961), М. Красенков (р. 1963), Н. Кулинский (р. 1964), М. Макаров (р. 1963), А. Мальцев (р. 1954), А. Мороз (р. 1961), В. Москаленко (р. 1960), Л. Ольб (р. 1966), В. Податъ (р. 1958), В. Рубан (р. 1964), В. Сергеев (р. 1964), С. Смагин (р. 1958), Г. Туник (р. 1953), Д. Шнайдер (р. 1947), А. Шнейдер (р. 1962), И. Январев (р. 1957).
- 1983** (30): А. Аленкин (р. 1963), Л. Басин (р. 1957), Г. Богданович (р. 1949), В. Вайнштейн (р. 1956), Т. Вахидов (р. 1963), Р. Гусейнов (р. 1948), Р. Даутов (р. 1965), Ю. Дохоян (р. 1964), А. Дреев (р. 1969), И. Дурнопьянов (р. 1959), В. Елицин (р. 1965), С. Загребельный (р. 1963), И. Кигайгородский (р. 1924), А. Липириди (р. 1940), А. Лутовинов (р. 1945), В. Малишаускас (р. 1963), Я. Мейстер (р. 1955), К. Мовсесян (р. 1963), В. Моисеев (р. 1959), С. Надырханов (р. 1963), И. Наумкин (р. 1965), С. Николаев (р. 1961), О. Николенько (р. 1967), В. Сироткин (р. 1933), И. Фиглер (р. 1947), А. Халифман (р. 1966), Т. Хасанов (р. 1963), В. Шабоян (р. 1960), Ю. Якович (р. 1962), С. Яновский (р. 1960).
- 1984** (20): В. Гагарин (р. 1960), В. Галахов (р. 1949), С. Галахов (р. 1960), А. Геллер (р. 1959), Б. Гельфанд (р. 1968), Е. Глейзеров (р. 1963), О. Зарубин (р. 1940), А. Злочевский (р. 1963), М. Киселёв (р. 1940), С. Киселёв (р. 1961), В. Неверов (р. 1964), А. Панченко (р. 1961), В. Песоцкий (р. 1963), Л. Рубинчик (р. 1946), И. Самарин (р. 1956), В. Скуленер (р. 1958), В. Утемов (р. 1961), В. Фельдман (р. 1956), В. Чубарь (р. 1949), В. Штыренков (р. 1958).
- 1985** (26): А. Анастасян (р. 1964), Г. Багатуров (р. 1964), С. Баймуратов (р. 1958), А. Вуль (р. 1953), С. Гарбузов (р. 1957), С. Гролзенский (р. 1944), В. Гуревич (р. 1957), Р. Зиятдинов (р. 1958), В. Иванчук (р. 1969), Т. Иманалиев (р. 1965), А. Кабатанский (р. 1958), Ю. Клинов (р. 1969), Ю. Крупца (р. 1964), Ю. Марков (р. 1958), А. Минасян (р. 1967), В. Петухов (р. 1949), Ю. Писков (р. 1964), А. Рыскин (р. 1963), Е. Соложенкин (р. 1966), М. Сорокин (р. 1968), Г. Тимошенко (р. 1966), Ю. Титляков (р. 1958), И. Фрог (р. 1945), А. Шабалов (р. 1966), М. Яйлян (р. 1964), В. Яндемиров (р. 1963).
- 1986** (19): А. Авшалумов (р. 1964), А. Ваулин (р. 1957), Л. Джанджгава (р. 1970), В. Карпман (р. 1965), С. Кастарнов (р. 1938), Д. Комаров (р. 1968), М. Найвелтъ (р. 1961), Г. Орлов (р. 1964), В. Попа (р. 1960), Р. Погорелов (р. 1969), С. Савченко (р. 1967), М. Салтаев (р. 1962), Г. Серпер (р. 1969), И. Смирин (р. 1968), С. Темирбаев (р. 1961), Г. Титов (р. 1963), В. Харламов (р. 1950), И. Хенкин (р. 1968), И. Шляхтин (р. 1943).
- 1987** (20): В. Акоюн (р. 1971), А. Амбарцумян (р. 1962), А. Бабурич (р. 1967), В. Берлинский (р. 1950), М. Бродский (р. 1969), А. Будников (р. 1967), А. Гаврилов (р. 1960), С. Гордунь (р. 1965), А. Жачев (р. 1963), И. Захаревич (р. 1963), С. Иваненко (р. 1959), Г. Камский (р. 1974), Ю. Маклецов (р. 1936), А. Мельников (р. 1962), А. Пипа (р. 1968), В. Ронин (р. 1966), М. Ульбин (р. 1971), М. Ходарковский (р. 1956), А. Широ (р. 1972), Р. Щербаков (р. 1969).

## Женщины

- 1950** (4 шахматистки): В. Борисенко (р. 1920), Е. Быкова (1913—89), О. Рубцова (р. 1909), Л. Руденко (1904—86).
- 1951** (1): К. Зворыкина (р. 1919).
- 1952** (1): О. Игнатъева (р. 1920).
- 1954** (3): Н. Войцик (р. 1923), Л. Вольперт (р. 1926), Ю. Гурфинкель (р. 1919).
- 1956** (1): С. Роогаре (р. 1913).
- 1959** (2): Н. Гаприндашвили (р. 1941), Т. Затуловская (р. 1935).
- 1960** (4): Ф. Дмитриева (р. 1938), Е. Малинова (р. 1924), О. Семёнова-Тян-Шанская (1911—70), М. Тогоидзе (р. 1937).
- 1961** (3): Э. Какабадзе (р. 1930), В. Тихомирова (р. 1918), А. Чайковская (р. 1934).
- 1962** (1): В. Козловская (р. 1938).
- 1963** (3): О. Кашкова (р. 1928), Л. Якир (р. 1922), Б. Мосионжик (р. 1941).
- 1964** (4): Л. Белаенев (р. 1940), Н. Коноплева (р. 1944), М. Раннику (р. 1941), К. Скегина (р. 1937).
- 1965** (2): А. Муслимова (р. 1939), Е. Фаталибекова (р. 1947).
- 1966** (6): Н. Александрия (р. 1949), Е. Бишард (р. 1939), Т. Бояхчан (р. 1942), Т. Головей (р. 1943), Л. Идельчик (р. 1936), А. Кислова (р. 1946).
- 1967** (1): О. Андреева (р. 1937).
- 1968** (7): Т. Белова (р. 1946), Р. Билунова (р. 1940), Ц. Кобаидзе (р. 1950), Л. Любарская (р. 1945), Л. Филиппова-Старченко (р. 1948), Н. Тигоренко (р. 1951), Л. Шадуря (р. 1930).
- 1969** (5): Г. Арчакова (р. 1939), М. Литинская (р. 1949), Н. Матвеева (р. 1928), Л. Семёнова (р. 1951), И. Уберт (р. 1937).
- 1970** (3): Т. Зайцева (р. 1938), Т. Моисеева (Константинова; р. 1952), Т. Хугашвили (р. 1944).
- 1971** (3): И. Левитина (р. 1954), О. Пелько (р. 1943), Л. Саунина (р. 1952).
- 1973** (2): Л. Муленко (р. 1939), В. Стернина (р. 1946).
- 1974** (3): Н. Алёхина (р. 1954), А. Гринфельд (р. 1953), М. Чибурданидзе (р. 1961).
- 1975** (3): Е. Ахмылова (р. 1957), Т. Фомина (р. 1954), Т. Чехова (р. 1955).
- 1976** (9): И. Приедите (Берзиня; р. 1954), Т. Вилерте (р. 1954), Н. Гуриели

- (р. 1961), Л. Зайцева (р. 1956), Н. Иоселиани (р. 1962), М. Кинсиго (Саммуль, р. 1946), Л. Фишман (р. 1953), Л. Цифанская (р. 1949), Л. Яковлева (р. 1932).
- 1977** (2): М. Макарычева (р. 1953), Т. Морозова (р. 1943).
- 1978** (5): Т. Воронова (р. 1955), Л. Куликова (р. 1954), М. Рытова (р. 1936), В. Тимошенко (р. 1950), Г. Струтинская (р. 1957).
- 1979** (10): Н. Агабабян (р. 1951), Л. Жильцова (Лысенко; р. 1956), З. Лельчук (р. 1961), К. Мелашвили (р. 1960), Т. Миногина (р. 1959), И. Острий (р. 1950), Р. Попивода (р. 1948), Л. Пярнпуу (р. 1950), И. Рубене (Рамане, р. 1958), Б. Самаганова (р. 1949).
- 1980** (7): М. Асеева (Афиногенова, р. 1960), Е. Быстрякова (Белова, р. 1958), М. Зайцева (р. 1958), Н. Зубова (р. 1955), С. Медникова (р. 1956), Л. Мучник (р. 1956), Л. Полнарёва (р. 1958).
- 1981** (12): Н. Гасюнас (р. 1957), Т. Загорская (р. 1960), Ц. Касошвили (р. 1963), Ц. Кахабришвили (р. 1946), В. Кислова (р. 1948), В. Рожлапа (р. 1942), Т. Рубцова (р. 1962), Т. Сергеева (Жибаева; р. 1957), Н. Ситникова (р. 1964), Э. Халафян (р. 1957), Р. Эйдельсон (р. 1958), И. Юласина (Вильнер; р. 1964).
- 1982** (11): Э. Алиева (р. 1954), К. Багинская (р. 1967), А. Голдмане (р. 1966), И. Еруславанова (р. 1963), Т. Месхи (р. 1963), Т. Пудкова (р. 1951), Е. Седина (р. 1968), И. Сон (р. 1962), Э. Хоровец (р. 1963), М. Церетели (р. 1957), И. Челушкина (р. 1962).
- 1983** (9): К. Арахамия (р. 1968), С. Бахарева (р. 1963), Н. Мелашвили (р. 1961), Н. Ручёва (р. 1960), Г. Сахатова (р. 1963), Е. Ступина (р. 1962), Е. Титова (р. 1963), Ф. Ускова (р. 1964), Н. Фокина (р. 1948).
- 1984** (7): В. Артамонова (р. 1959), Р. Бандзене (Карганите; р. 1961), Е. Балашова (р. 1949), О. Лопатина (р. 1961), Т. Коган (р. 1967), С. Матвеева (р. 1969), С. Семёна (р. 1959).
- 1985** (6): И. Берзине (р. 1965), Е. Кузнецова (р. 1959), Ю. Овчинникова (р. 1965), А. Софиева (р. 1970), Т. Степовая (р. 1965), А. Шафранская (р. 1960).
- 1986** (8): Ф. Велиханлы (р. 1970), Н. Киселёва (р. 1961), Г. Лагвилава (р. 1969), М. Нижегородова (р. 1957), Л. Оглоблина (р. 1961), С. Прудникова (р. 1967), С. Тереладзе (р. 1972), И. Эрнесте (р. 1966).
- 1987** (9): А. Белановская (р. 1969), А. Галлямова (р. 1972), Ю. Дёмнина (р. 1969), Е. Заяц (р. 1969), К. Кахиани (р. 1971), Э. Сахатова (р. 1965), С. Стручкова (р. 1963), Т. Шумякина (р. 1965), М. Ярмолинская (р. 1968).

**МАСТЕР СПОРТА СССР** по шахматной композиции, звание, присваиваемое с 1934 пожизненно Госкомспортом СССР составителям задач и этюдов на основе нормативов Единой всес. спорт. классификации. К 1988 звание присвоено 80 шахм. композиторам: М. Барулин, А. Гуляев (Гриш), Л. Куббел, А. Троицкий (все — 1934), А. Гербстман (1935), В. Корольков (1938), Е. Уминов (1945), Г. Каспарян (1946), В. Брон (1947), Л. Загоруйко, А. Казанцев, Л. Лошинский, А. Немцов (все — 1954), И. Бирбрагер (1955), Р. Кофман (1956), В. Гельбет, А. Гурвич, А. Домбровский, А. Копнин, Г. Лободинский (все — 1957), В. Чеховер (1958), Т. Горгиев (1959), В. Руденко и В. Шиф (1960), И. Драйская, Ан. Кузнецов, Э. Лаздиньш, Л. Митрофанов, Г. Надареишвили, А. Попандопуло, Е. Рухлис,

А. Сарычев (все — 1961), Ал. Кузнецов (1962), Я. Владимиров, Э. Лившиц, В. Чепижный, В. Якимчик (все — 1963), Ф. Бондаренко (1965), З. Бирнов (1966), Д. Банний, А. Каковин, Н. Косолапов, П. Печёнкин, Э. Погосянц, Б. Сахаров, В. Тимонин, А. Ярославцев (все — 1968), А. Орешин и Д. Петров (1969), В. Власенко и А. Калинин (1970), М. Гафаров, В. Голубых, В. Мельниченко, С. Пугачёв, С. Шедей (все — 1971), В. Карпов и Л. Кацнельсон (1972), Ю. Землянский и И. Кисис (1973), Ю. Гордиан (1974), И. Дулбергс, В. Савченко, Я. Урсегов (все — 1975), А. Феоктистов (1976), А. Максимовских (1978), Д. Гургенидзе (1979), В. Лукьянов (1980), М. Кузнецов (1982), Ю. Базлов, В. Каландадзе, В. Кобаев, Н. Кралин (все — 1983), Ю. Сушков и Ю. Фокин (1984), Ф. Давиденко и В. Сычёв (1985), А. Кузовков (1986), Н. Бельчиков и Ю. Маркер (1987).

**МАСТЕР ФИДЕ**, звание — промежуточное между званиями нац. мастера и междунар. мастера ФИДЕ; присваивается ФИДЕ за успешные выступления в междунар. сор-ниях (см. *Квалификационная система ФИДЕ*). Учреждено конгрессом ФИДЕ (1978) по предложению квалификац. комиссии ФИДЕ. Первым М. ФИДЕ стал И. Арнасон. Звание М. ФИДЕ присвоено 1480 шахматистам (1987): 1283 мужчинам и 197 женщинам. Среди сов. шахматистов звания удостоены: В. Салов (1980); Е. Ступина (1981); Е. Бареев, З. Лельчук, И. Острий (1982); А. Дреев (1984); В. Акопян (1986); А. Галлямова (1987).

**МАТ** (араб., букв. — умер), шах королю, от к-рого нет защиты. Условное обозначение х. Сторона, объявившая М. королю соперника, считается выигравшей партию.

Нек-рые виды М. имеют спец. названия: «детский М.» (1. e4 e5 2. Сс4 Сс5 3. Фf3 Кс6 4. Ф : f7x); «дурацкий М.» (1. f4 e6 2. g4 Фh4x); М. *Легалья* (1. e4 e5 2. Сс4 d6 3. Кf3 Кс6 4. Кс3 Сg4 5. К : e5 С : d1 6. С : f7+ Крe7 7. Кd5x); «спёртый М.», при к-ром фигуры отнимают у собств. короля поля для отступления (напр., белые — Кf7; чёрные — Крh8, Лg8, пп. g7, h7); «эполетный М.», при к-ром ладьи, находясь по обе стороны своего короля (образуя его «эполеты»), отнимают у него поля для отступления (напр., белые — Фе6; чёрные — Крe8, Лd8, Лf8).

**МАТ ДВУМЯ КОНЯМИ**, при правильной защите невозможен. Оттеснение короля в угол приводит только к пату. В нек-рых случаях, если при короле есть ещё пешка, мат оказывается возможным. См. *Два коня против пешки*.

**МАТ ДВУМЯ СЛОНАМИ**, ставится в углу доски не позже 18-го хода из любого нач. положения совместными действиями короля и обоих слонов.

**МАТ ЛАДЬЕЙ**, достигается на краю доски не позже 16-го хода из любого нач. положения совместными действиями короля и ладьи.

**МАТ СЛОНОМ И КОНЁМ**, достигается не позже 36-го хода из любого нач. положения только в углу цвета слона совместными действиями этих фигур и короля. Требуется точной игры, т. к. необходимое для мата число ходов близко к предельно допустимому (см. *Правило 50 ходов*).

**МАТ ФЕРЗЁМ**, достигается на краю доски не позже 10-го хода из любого нач. положения совместными действиями короля и ферзя.

**МАТАНОВИЧ** (Matanović) Александр (р. 23.5.1930, Белград, югосл. шахматист; междунар. гроссмейстер (1955). Журналист. Гл. ред. «Шаховски информатор» (с 1966).

Первых успехов добился в юношеских сор-ниях: чемп. Белграда (1946), Сербии (1947), Югославии (1949). В чемп-тах страны (лучшие рез-ты): 1962 — 1—2-е м.; 1969 — 1-е; 1978 — 1—2-е м. Уч-к 6 зон. и 4 межзон. т-ров: Сальтшёбаден (1952) — 14-е м.; Порторож (1958) — 7—11-е; Сус (1967) — 10-е и Биль (1976) — 17-е м. Ок. 30 лет выступал за к-ду Югославии на разл. сор-ниях (1950—1980); уч-к 9 олимпиад, в т. ч. 1956 — 11½ очков из 16 на 2-й доске (+7, —0, =9); 1970 — 1-е м. на 4-й доске (+8, —0, =4). Призёр и победитель св. 20 крупных междунар. т-ров: Вена (1952) — 2—4-е м.; Опатия (1953) — 1-е; Белград (1954) — 2-е; Гамбург (1955) — 1-е; Загреб (1955) — 2—3-е; Бевервейк (1957 и 1958) — 1-е и 3—5-е; Мар-дель-Плата (1962) — 2—5-е; Санта-Фе (1961) — 2—4-е; Буэнос-Айрес (1961) — 1—2-е; Зевенар (1961) — 1-е; Утрехт (1961) — 3—4-е; Бордо (1964) — 1—3-е; Натанья (1965) — 2—4-е; Иерусалим (1966) — 2-е; Богнор-Риджис (1966) — 2-е; Тель-Авив (1966) — 2—3-е; Титово-Ужиче (1966) — 1—2-е; Марибор (1967) — 3—5-е; Бад-Пирмонт (1970) — 1—3-е; Люксембург (1971) — 1-е; Хьюстон (1974) — 2-е; Белград (1977) — 1—3-е; Лондон (1983) — 1—4-е м.

Шахматист активного позиц. стиля. Его игру отличают изобретательность, упорство в защите, чёткая реализация минимального позиционного преимущества.



П. Керес — А. Матанович (Белград, 1956)

1. e4 e5 2. Кf3 Кс6 3. Сb5 a6 4. Ca4 Кf6 5. 0—0 Се7 6. Le1 b5 7. Сb3 d6 8. c3 0—0 9. h3 Ka5 10. Сс2 c5 11. d4 Фс7 12. Kbd2 Le8 13. Kf1 Cd7 14. Ke3 g6 15. h4 cb 16. cb Kc4 17. К : c4 bc 18. Лb1 Лab8 19. Cd2 c3 20. Сb6 a5 21. ba Ф : a5 22. Сb3 Ca4 23. Фе2 С : b3 24. Л : b3 Л : b3 25. Ф : b3 ed 26. К : d4 Cf8 27. С : f8 Кр : f8 28. Kb5 К : e4 29. Le3 Лс8 30. Kd4 d5 31. Кс2 Фе5 32. Фа4 Крg8 33. Фd7 Kf6 34. Фа4 Крg7 35. Фf4 Фb6 36. Le1 Фb2 37. Kd4 Фd2 38. Le3 c2 39. Kf5 + Крh8 40. Kd6 c1Ф + 41. Крh2 Фс7 42. Ф : f6 + Крg8 43. Le7 Ф : e7, 0 : 1.

**МАТВЕЕВА** Светлана Владиславовна (р. 4.7.1969, Фрунзе), сов. шахматистка; междунар. гроссмейстер (1989). Крупных шахм. успехов достигла в сор-ниях девушек; чемп-ты СССР (1984) — 1-е м.; Евро-



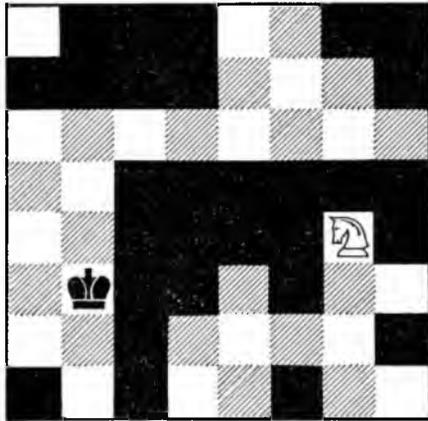
пы (1986) — 1—2-е с И. Мадр (2-е по доп. показателям); мира (1986) — 6—7-е м. Уч-ца 5 чемп-тов СССР (1983—87); лучшие рез-ты: 1984 — 1—2-е м.; 1985 — 3—4-е; 1986 — 4—5-е м. С 1985 участвует в сор-ниях на пер-во мира: зон. т-р ФИДЕ 1985 — 2—4-е м.; межзон. т-ры — 1985 (Железноводск) — 5—6-е м. (с Н. Гаприндашвили) и 1987 (Тузла) — 8—9-е м. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Белград и Быдгощ (1985) — 1-е м.; Бзиле-Еркулане (1986) — 1—3-е; Белград (1987) — 1—2-е; Алма-Ата (1987) — 5—6-е м.

С. Матвеева — Г. Маркович (Белград, 1985)

1. d4 Kf6 2. Kf3 c5 3. d5 g6 4. Кс3 d6 5. e4 Сg7 6. Сb5 + Cd7 7. a4 0—0 8. h3 Ka6 9. 0—0 Кс7 10. Фd3 a6 11. С : d7 К : d7 12. Cf4 Лb8 13. Лfe1 Le8 14. Лad1 b5 15. e5 de 16. К : e5 К : e5 17. С : e5 С : e5 18. Л : e5 Фd6 19. Le2 c4 20. Фd4 Фb6 21. Фb4 f6 22. Ke4 Led8 23. a5 Ф : a5 24. К : f6 +, 1 : 0.

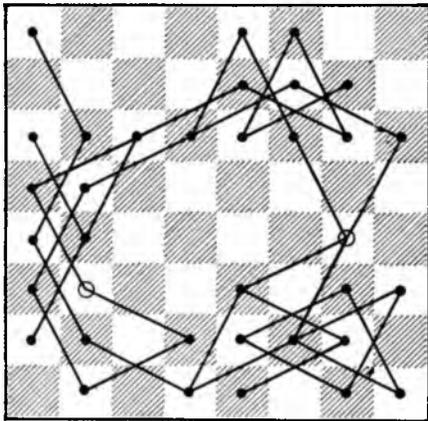
**МАТЕМАТИКА И ШАХМАТЫ**, в ряде областей взаимосвязаны. Формы мышления математика и шахматиста схожи, математич. способности нередко сочетаются с шахматными: специалистом-математиком был Эм. Ласкер; преподавателем математики — М. Эйве; разработкой алгоритма игры в Ш. занимается М. Ботвинник, к-рый фактически стал специалистом в области прикладной математики. В типе мышления между игрой в Ш. и математикой имеются и различия: решение математич. задачи обычно требует точности исследования, в шахм. партии ведётся поиск лишь примерно лучшего хода (серии ходов).

Шахм. доска, фигуры и сама игра часто используются для иллюстрации математич. понятий и задач. Шахм. примеры и термины встречаются в лит-ре по кибернетике, теории игр, вычислит. математике, теории чисел, комбинаторике; важное место занимают Ш. в развитии совр. методов программирования на ЭВМ (см. *Электронно-вычислительные машины и шахматы*). Особенно широко шахм. терминология используется для иллюстрации понятий и задач теории графов. При размещении точек в центре



а

каждого шахм. поля и соединении отрезком точек, соответствующих полям, между к-рыми возможен ход данной фигуры, получается т. н. граф этой фигуры (точки соответствуют вершины графа, отрезкам — его рёбра). Наиб. интерес с математич. точки зрения представляет граф коня. Известная в теории графов задача Гамильтона (решается не для любого графа) для графа коня сводится к «задаче о ходе коня» (см. *Математические задачи*). Поскольку шахм. задача решена, имеет решение и математич. задача — маршрут коня на доске соответствует т. н. гамилтонову маршруту на графе коня. Переводятся на шахм. язык (для графов шахм. фигур) и т. н. лабиринтные задачи — нахождение определённых путей (последовательностей рёбер) между двумя вершинами графа; напр., задача о коне Аттилы (рис., а). На доске находятся белый конь и чёрный король. Нек-рые поля доски условно считаются «горящими». Конь обязан достигнуть неприятельского короля, по-



б

вергнуть его и вернуться на исходное место: при этом ему запрещено ступить как на «горящие», так и на пройденные поля («Трава не растёт там, где ступил мой конь!» — похвалялся вождь гуннов Аттила). Конь Аттилы стоит на поле g4, король — на поле b3. «Горящие» поля заштрихованы. На рис. (б) изображён граф коня для рассматриваемой задачи: его вершины расположены в центрах полей, доступных коню, а пара вершин соединена ребром в том случае, если меж-

ду соответствующими полями возможен ход коня — лабиринтная задача на данном графе. Требуется найти путь между двумя вершинами графа [на рис. (б) они обведены кружками], где каждая вершина встречается лишь раз. Методы решения лабиринтных задач на графах позволяют легко найти нужный путь (всего 18 ходов): Kg4 — f6 — e8 — g7 — e6 — f8 — g6 — e7 — c6 — a5 — b3 — d2 — b1 — a3 — b5 — d6 — f7 — h6 — g4 (можно воспользоваться и обратным путём).

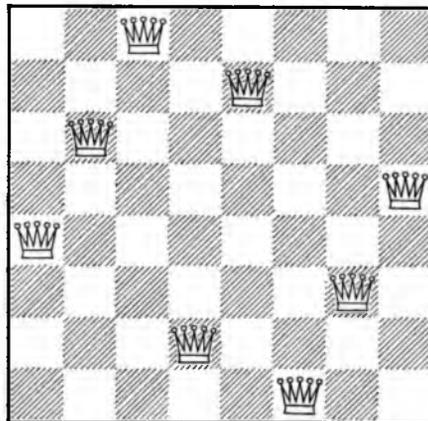
Занимат. математика (математич. игры, задачи, головоломки) — ещё одна смежная область М. и Ш.; нек-рые задачи требуют серьёзных математич. исследований. Математич. подход используется также для решения нек-рых организац. шахм. проблем. Так, в основе системы индивидуальных коэф. (см. *Индивидуальный коэффициент*) и в разл. системах проведения шахм. сор-ний содержится математич. предпосылки. Известен математич. подход к измерению силы шахм. фигур. Предпринимались попытки использовать математич. аппарат для создания алгоритма игры в Ш., к-рый оказался эффективным при исследовании нек-рых классов эндшпилей.

● Окунев Л. Я., Комбинаторные задачи на шахм. доске, М.—Л., 1935; Яглом А. М., Яглом И. М., Неэлементарные задачи в элементарном изложении, М., 1954; Гик Е. Я., Шахматы и математика, М., 1983. Е. Я. Гик.

**МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ЗАДАЧИ** на шахм. доске. Шахм. доска с расположенными на ней фигурами и ходы фигур послужили удобной моделью, породившей ряд математич. задач, в т. ч. и таких, к-рыми занимались известные математики. Наиб. популярны 3 след. задачи, известные ещё в 19 в.

А. Задача о 8 Ферзях. Требуется расставить на шахм. доске 8 ферзей так, чтобы они не угрожали друг другу (т. е. ни один ферзь не должен стоять на одной вертикали, горизонтали или диагонали с любым др. ферзём), и выяснить, сколькими способами можно это сделать. Э. Нанк в 1850 нашёл 92 такие позиции, Дж. Глейшер доказал (1874), что др. решений нет.

При любом решении один ферзь обязательно стоит на поле a4 или на симметричных ему полях a5, d8, e8, h5, h4, e1, d1. Позиций, к-рые не могут быть получены друг из друга поворотами и зеркальными отображениями, всего 12. Один из возможных наборов таких решений: 1) см. диаграмму;



2) a4, b1, c5, d8, e2, f7, g3, h6; 3) a4, b1, c5, d8, e6, f3, g7, h2; 4) a4, b2, c5, d8, e6,

f1, g3, h7; 5) a4, b2, c7, d3, e6, f8, g1, h5; 6) a4, b2, c7, d3, e6, f8, g5, h1; 7) a4, b2, c7, d5, e1, f8, g6, h3; 8) a4, b2, c8, d5, e7, f1, g3, h6; 9) a4, b2, c8, d6, e1, f3, g5, h7, 10) a4, b6, c1, d5, e2, f8, g3, h7; 11) a4, b7, c5, d2, e6, f1, g3, h8; 12) a4, b8, c1, d5, e7, f2, g6, h3.

Первая позиция имеет 3 двойника, остальные — по 7.

Данная задача широко используется в уч. лит-ре по программированию.

Б. Задача обхода шахм. доски конём. Требуется, поставив коня на любое поле доски («первый ход»), последовательно пройти им все поля, не занимая ни одно из них дважды. Если после этого 65-м ходом конь может попасть на исходное поле, маршрут наз. замкнутым.

Приводим решение К. Яниша: Kd4 — c2 — a1 — b3 — c1 — a2 — b4 — d3 — c5 — a6 — b8 — d7 — f6 — e8 — g7 — h5 — g3 — b1 — f2 — e4 — d6 — b5 — a7 — c8 — e7 — g8 — h6 — f5 — h4 — g2 — e1 — f3 — e5; вторая половина получается из первой путём поворота доски на 180°. Другая особенность этого решения: если на каждом поле записать номер хода, приводящего коня на это поле (d4 — 1, c2 — 2, a1 — 3 и т. д.), то сумма чисел, стоящих на любой вертикали и на любой горизонтали, одна и та же — 260.

Если найти к.-л. маршрут коня сравнительно несложно, то подсчитать число возможных маршрутов не удаётся, хотя этой задачей занимался и такой крупнейший математик, как Л. Эйлер. Известно лишь, что число решений намного превышает 30 млн.

В. Задача о неприкосновенном короле. У белых — король на c3 (с6, f6 или f3) и ферзь, у чёрных — король. Всегда ли белые могут, не двигая своего короля, дать мат?

Решение удалось получить при помощи ЭВМ (А. Л. Брудно и И. Я. Ландау, 1969). Мат даётся не позднее 23-го хода при любом положении ферзя и чёрного короля. Рассмотрим решение в позиции: Krc3, Fa1; Kph8.

1. Фa8 Kpg7 2. Фe8 Kph7 3. Фf8 Kpg6 4. Фe7 Kph6 5. Фf7 Kpg5 6. Фe6 Kph5 7. Фe6 Kpg4 8. Фe5 Kph4 9. Фf5 Kpg3 10. Фe4 Kph3 11. Фf4 Kpg2 12. Фe3 Kph1 13. Фe2 Kpg1 14. Фe1 Kph2 (f1) 15. Фf3(+) Kpg1 16. Фh3 Kpf2 17. Фg4 Krc3 18. Фf5 Kpe2 19. Фf4 Kpe1 20. Фd2+! Kpf1 21. Фh2 Kpe1 22. Фg2 Kpd1 23. Фf1 (d2) x

При других положениях белого короля и свободном чёрном короле мат поставить нельзя.

● Гарднер М., Матем. головоломки и развлечения, пер. с англ., М., 1971; его же, Матем. досуги, пер. с англ., М., 1972; его же, Матем. новеллы, пер. с англ., М., 1974; Дьюден И. Г., Кентерберийские головоломки, пер. с англ., М., 1979; Гик Е. Я., Шахматы и математика, М., 1983.

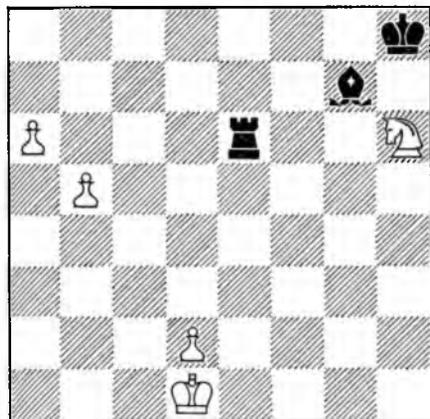
А. Л. Брудно, Е. Я. Гик.  
**МАТИСОН** Герман Карлович (28.12.1894, Рига, — 16.11.1932, там же), латыш. шахматист и шахм. композитор; один из сильнейших в Прибалтике в 1915—30-х гг. Первого успеха добился в 1915: 1-е м. на т-ре Рижского шахм. об-ва. Победитель 1-го Латв. шахм. конгресса (1924). Уч-к междунар. т-ров ФИДЕ (т. н. чемпионов мира среди любителей): Париж (1924) — 1-е м.; Гаага (1928) — 3-е м. На междунар. т-ре в Бардееве (1926) разделил 1—2-е м. с С. Тартаковером. Возглавлял к-ду Латвии на Олимпиаде 1931, где выиграл у А. Алехина (единств. проигрыш Алехина на олимпиадах 1930—39) и А. Рубинштейна. Уч-к

кр. междунар. т-ров в Дебрепене (1925), Будапеште (1926), Карлови-Вари (1929).

Один из крупнейших шахм. композиторов своего времени, М. с 1911 создал св. 60 композиций, многие из к-рых удостоены призов на междунар. конкурсах. Этюды М. отличаются динамичностью игры, лёгкостью построения и чистой, филигранностью отделки.



«Шахматный листок» (1927), 1-й приз



**Выигрыш**

1. Kf7+ Kpg8 2. a7 Le8 3. Kd6 Ld8 5. Kf51 (4. b6? Cd4 5. Kc8 L: c8 6. b7 Lc1+ 7. Kp: c1 C: a7 с ничьей) 4... Cf8 5. b6 Cc5 6. Ke7+ Kpf7 7. Kc81 L: c8 8. b7, и белые выигрывают.

● Vētinš K., Kalniņš A., Petrovovs V., Saħs Latvija līdz 1940 gadam, Riga, 1940; Сов. шахм. этюд, М., 1955.

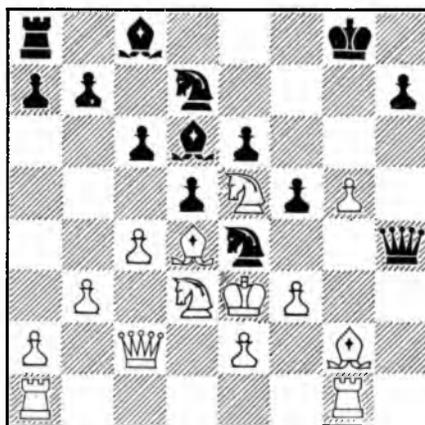
**МАТОВАЯ КОМБИНАЦИЯ**, имеет целью дать мат королю соперника; осн. объект атаки — король. Эффектная комбинация с жертвой ферзя и матом королю соперника в центре доски проведена И. Бондаревским (чёрные) в партии с А. Котовым (Ленинград, 1936).

(См. диаграмму на кол. 698.)

Последовало: 1... f4+ 2. K: f4 Ff2+ 3. Kpd3 Ф: d4+ 4. Kp: d4 Cc5+ 5. Kpd3 K: e5x

**МАТОВАЯ (ПАТОВАЯ) ЗОНА** в шахм. композиции, квадрат из виск. полей, в центре к-рого находится заматованный (заматованный) король; в центре доски М. з. состоит из 9 полей, на краю — из 6, в углу — из 4.

**МАТОВАЯ (ПАТОВАЯ) КАРТИНА** в шахм. композиции, см. *Правильный мат (pat)*.



**МАТОВАЯ СЕТЬ**, зона на шахм. доске, возникающая вокруг короля, лишённого пеш. прикрытия, из к-рой противная сторона стремится не выпустить короля с целью объявления ему мата.

**МАТУЛОВИЧ** (Matulovic) Милан (р. 10.6.1935, Белград), югосл. шахматист; междунар. гроссмейстер (1965). Чемп. Югославии (1965 и 1967). Уч-к межзон. т-ров: Сус (1967) — 9-е м. и Пальма (о. Мальорка; 1970) — 18—19-е м. В составе к-ды Югославии уч-к 5 олимпиад (1964—72), где сыграл 78 партий, набрав 60 очков. В 1967 выиграл матч у В. Ульмана — 2½: 1½. В 1970 уч-к «матча века», проиграл на 8-й доске М. Ботвиннику — 1½: 2½.

Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Сараево (1959) — 3—4-е м., 1960 — 3-е, 1961 — 3—4-е, 1965 — 2—3-е, 1969 — 2-е, 1971 — 1—3-е, 1976 — 2—3-е; Натанья (1961) — 1—3-е; Никшич (1961) — 1-е; Поляница-Здруй (1963) — 3-е; Сочи (1966) — 3—4-е; Скопье (1967 и 1969) — 2—3-е и 1—2-е; Афины (1969) — 1-е; Белград (1969 и 1979) — 1—4-е и 3—4-е; Сомбор (1972) — 4-е; Прокупле (1973) — 1—2-е; Загреб (1973) — 1-е; Нови-Сад (1973) — 2-е; Крагуевац (1974) — 4-е; Баймок (1975) — 1—3-е; Бирмингем, Штип и Майданпек (1975) — 1-е; Врбас (1976) — 1-е; Гавр (1977) — 4-е; Опатия (1978) — 1-е; Рума (1978) — 3-е; Осиек (1980) — 1—2-е; Борово (1980) — 1-е; Хельсинки (1981) — 1—2-е; Винковци (1982) — 2-е; Чуприя (1986) — 2-е; Баян-Лука (1987) — 3—5-е м. Шахматист активного позиц. стиля, М. ищет новые пути в деб. теории. В сицилианской защите известен «гамбит Матуловича» — 1. e4 c5 2. d4 cd 3. c3 dc 4. K: c3. Следующую партию М. считает одной из своих лучших:

**М. Матулович — В. Корчной (Сочи, 1966)**

1. e4 c5 2. Kf3 e6 3. d4 cd 4. K: d4 a6 5. Cd3 Cc5 6. Kb3 Ca7 7. Fe2 Kc6 8. 0—0 Kge7 9. Ce3 d6 10. e4 0—0 11. Kc3 Cd7 12. Lfd1 Фb8 13. C: a7 L: a7 14. Fe3 b6 15. Ce2 Kc8 16. Kd4 Lc7 17. K: c6 C: c6 18. a4 a5 19. Ld2 Le7 20. f4 Фb7 21. Cf1 f5 22. e5 de 23. Ф: e5 Фc7 24. Lae1 Kpf7 25. c5 Le8 26. Cc4 Ф: e5 27. L: e5 Kpf6 28. b4 Lc7 29. Ca2 Lee7 30. Lde2 Cd7 31. cb K: b6 32. L: a5 Kc4 33. La6 Kpf7 34. Kb5 C: b5 35. ab Lc8 36. h3, 1: 0.

**МАТЧ** (англ. — «match»), шахм. соревнование между двумя соперниками или командами. Личный (индивидуальный) М. проводится на большинство из определ. числа партий (напр., из 12, 16 или 24), реже до определ. числа выигрышей

(напр., до 6, 8 или 10). О проведении ком. М. см. *Командное соревнование*.

**«МАТЧ ВЕКА»**, принятое в шахм. лит-ре назв. матча сборной к-ды СССР с к-дой избранных шахматистов мира, 29.3—5.4.1970, Белград. Гл. арбитр — Б. Кажич. Идея организации матча выдвинута С. Тартаковером (1945) после убедит. победы сов. шахматистов в радиоматче с к-дой США (см. СССР — США радиоматч). В 1948 её поддержал М. Видмар. Конгресс ФИДЕ (1969) поручил организацию и проведение «М. в.» Югосл. шахм. федерации и Шахматному союзу Сербии.

Сборная к-да СССР (капитан — Д. Понстиков) формировалась из сильнейших шахматистов страны; к-да избранных шахматистов мира (капитан — М. Эйве) — по индивидуальным коэффициентам Эло. В к-ду СССР входили чемп. мира Б. Спасский и 4 экс-чемп. мира, в к-ду избранных шахматистов мира — все сильнейшие шахматисты др. стран — представители Аргентины, Венгрии, ГДР, Дании, Исландии, ФРГ, ЧССР (по 1 шахматисту), США (2) и Югославии (3). Запасные уч-ки: к-да СССР — Л. Штейн, Д. Бронштейн; к-да избранных шахматистов мира — Ф. Олафссон, К. Дарга. Тренеры сов. к-ды — И. Бондаревский и С. Фурман; уч-кам сборной к-ды избранных шахматистов мира помогали индивидуальные тренеры. Матч проводился на 12 досках в 4 тура. На чётных досках сов. шахматисты играли белыми во 2-м и 4-м турах, на нечётных чёрными — в 1-м и 3-м.

Выиграв 1-й тур (5½: 4½), сов. к-да захватила лидерство. Во 2-м туре сов. шахматисты увеличили разрыв в общекомандном зачёте до 3 очков. 3-й тур выиграла к-да избранных шахматистов мира; разрыв в ком. зачёте сократился до 1 очка. Последний тур завершился вничью — 5: 5. Победителем матча стала к-да СССР — 20½: 19½. Состав к-д и индивидуальные рез-ты уч-ков см. в табл. 120. Уверенную игру в «М. в.» продемонстрировали сов. шахматисты старшего поколения — М. Ботвинник, В. Смыслов, Е. Геллер, М. Тайманов (по 2½ очка из 4 каждый) и особенно П. Керес (3 из 4), обеспечившие общекомандную победу. В к-де избранных шахматистов мира хорошо сыграли Б. Ларсен, Л. Портиш, В. Горт (по 2½ очка из 4 каждый) и особенно Р. Фишер (3 из 4). См. также СССР — команда избранных шахматистов мира матч.

**Р. Фишер — Т. Петросян (1-й тур)**

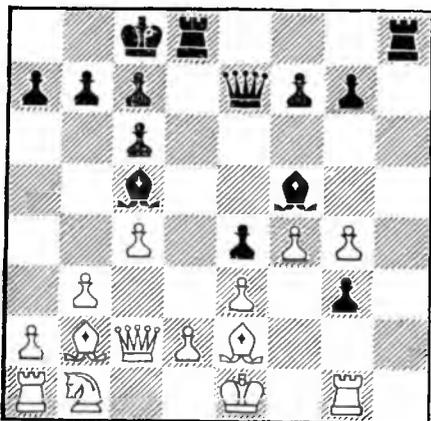
1. e4 c6 2. d4 d5 3. ed cd 4. Cd3 Kc6 5. c3 Kf6 6. Cf4 Cg4 7. Фb3 Ka5 8. Фа4+ Cd7 9. Фc2 e6 10. Kf3 Фb6 11. a4 Lc8 12. Khd2 Kc6 13. Фb1 Kb5 14. Ce3 h6 15. Ke5 Kf6 16. h3 Cd6 17. 0—0 Kpf8 18. f4 Ce8 19. Cf2 Фc7 20. Cb4 Kg8 21. f5 K: e5 22. de C: e5 23. fe Cf6 24. ef C: f7 25. Kf3 C: h4 26. K: h4 Kf6 27. Kgf6+ C: g6 28. C: g6 Kpe7 29. Фf5 Kpd8 30. Lae1 Фc5+ 31. Kph1 Lf8 32. Fe5 Lc7 33. b4 Фc6 34. e4 dc 35. Cf5 Lff7 36. Ld1+ Lfd7 37. C: d7 L: d7 38. Фb8+ Kpe7 39. Lde1+, 1: 0.

**Б. Ларсен — Б. Спасский (2-й тур)**

1. h3 e5 2. Ch2 Kc6 3. c4 Kf6 4. Kf3 e4 5. Kd4 Cc5 6. K: c6 dc 7. e3 Cf5 8. Фc2 Фe7 9. Ce2 0—0—0 10. f4 Kg4 11. g3 b5 12. h3 h4 13. hg h4. Lg1...

(См. диаграмму на кол. 700.)

14... Lh1 15. L: h1 g2 16. Lf1 Фb4+ 17. Kpd1 gfФ+, 0: 1.



(К ст «Матч века»).

**«МАТЧИ ДРУЖБЫ»** международные командные, заочные соревнования по составлению задач и этюдов. Проведены в 1962—71 по решению 2-го междунар. конгресса шахм. композиторов (Москва, 1961).

1-й матч (1962—64) организован Шахм. федерацией СССР. Уч-ки: к-ды 20 стран. Гл. арбитр — Р. Кофман (СССР). Проводился по 6 разделам (в каждом разделе 3 темы). На каждую тему давалось право представить 2 композиции; лучшая считалась зачётной. Представлено 502 задачи и этюда 211 композиторов.

Командные итоги: 1. СССР — 635½ очка из 720; 2. Нидерланды 549; 3. Швеция — 539½; 4. Финляндия — 531½; 5. Венгрия — 529½; 6. Югославия — 512; 7. США — 462½; 8. Израиль — 423; 9. Франция — 399; 10. ЧССР — 377; 11. Румыния — 329; 12. Польша — 322; 13. Дания — 314; 14. Болгария — 273; 15. Италия — 263½; 16. ГДР — 259½; 17. ФРГ — 244; 18. Австрия — 139; 19. Греция — 47; 20. Испания — 42.

Итоги по отд. разделам и доскам (указаны победители и зачётные места сов. композиторов):

Двухходовки. 1-я доска: 30 задач, зачётных — 14; 1. В. Пришибыл (ЧССР), 4—5. В. Лидер. 2-я доска: 35 задач, зачётных — 29; 1. И. Крихели. 3-я доска: 26 задач, зачётных — 13; 1. Х. Бартолович (Югославия). Командный зачёт: 1. Нидерланды — 105½ очков; 2. США — 102; 3. Югославия — 97; 4. ГДР — 82½; 5. СССР — 76½.

Трёхходовки. 1-я доска: 26 задач, зачётных — 12; 1. В. Гебельт. 2-я доска: 24 задачи, зачётных — 18; 1. Л. Лошинский, 6. В. Шиф. 3-я доска: 19 задач, зачётных — 16; 1. Б. Линдгрэн (Швеция), 5. Лошинский. Командный зачёт: 1. СССР — 116 очков; 2. Нидерланды — 109; 3. США — 103; 4. Венгрия — 102; 5—6. Дания и Финляндия — по 98.

Многоходовки. 1-я доска: 23 задачи, зачётных — 13; 1. И. Кнёпель (Швеция), 2. А. Попандуполо. 2-я доска: 24 задачи, зачётных — 14; 1. Ю. Бухвальд с О. Вюрцбургом (США), 2. В. Руденко. 3-я доска: 20 задач, зачётных — 10; 1—2. Л. Загоруйко и Кнёпель. Командный зачёт: 1. СССР — 117½ очков; 2. Швеция — 116½; 3. Югославия — 108; 4. Нидерланды — 96½; 5. Финляндия — 95.

Этюды. 1-я доска: 26 этюдов, зачётных — 17; 1. Г. Каспарян. 2-я доска: 21 этюд, зачётных — 12; 1. А. Копнин с В. Корольковым, 9. Ан. Кузнецов.

3-я доска: 22 этюда, зачётных — 14; 1. Корольков с В. Чеховером, 2. Чеховер. Командный зачёт: 1. СССР — 120 очков; 2. ЧССР — 106; 3. Венгрия — 103; 4. Швеция — 97½; 5. Израиль — 96.

Кооперативные маты. 1-я доска: 38 задач, зачётных — 23; 1. Корольков с В. Чепижным. 2-я доска: 33 задачи, зачётных — 18; 1. Р. Сайлас (Финляндия), 5. М. Гафаров, 11. Д. Банний. 3-я доска: 36 задач, зачётных — 27; 1. Н. Петрович (Югославия), 8—9. П. Печёнкин, 11. Е. Умнов с Шифом. Командный зачёт; 1. Финляндия — 115½ очков; 2. Югославия — 112; 3. Румыния — 110; 4. СССР — 108½; 5. Франция — 103.

Обратные маты. 1-я доска: 35 задач, зачётных — 31; 1. Х. Фрёберг (Швеция), 22. Лошинский с Шифом, 23. Гафаров с Копниным. 2-я доска: 34 задачи, зачётных — 18; 1. Я. Русек (Польша), 3. В. Брон с Корольковым, 13. Я. Владимиров. 3-я доска: 34 задачи, зачётных — 24; 1. Копнин, 2. Печёнкин с Чепижным. Командный зачёт: 1—2. СССР и Израиль — по 97 очков; 3—5. ЧССР, Швеция и Югославия — по 96.

2-й матч (1967—71) организован Нидерл. союзом проблемистов. Уч-ки: к-ды 27 стран. Гл. арбитр — К. Голдсмеддинг (Нидерланды). Проводился по 6 разделам: двух- и трёхходовки, кооперативные маты — 2 темы; многоходовки, этюды и обратные маты — одна. На каждую тему давалось право представить 3 композиции, лучшие 2 считались зачётными. Представлено 558 композиций (зачётных — 415) 283 авторов.

Командные итоги: 1. Финляндия — 1269 очков из 1449; 2. СССР — 1249; 3—4. Швеция и Нидерланды — по 1224; 5. Израиль — 1080; 6. Греция — 1008; 7. ФРГ — 998; 8. США — 944; 9. ГДР — 906; 10. Франция — 845; 11. Англия — 827; 12. ЧССР — 804; 13. Венгрия — 766; 14. Италия — 743; 14. Кипр — 705; 16. Югославия — 703; 17. Дания — 646; 18. Австрия — 585; 19. Польша — 577; 20. Бразилия — 486; 21. Испания — 391; 22. Болгария — 349; 23. Аргентина — 276; 24. Бельгия — 262; 25. Румыния — 251; 26. Индонезия — 175; 27. Норвегия — 157.

Двухходовки. 1-я доска: 69 задач, зачётных — 45; 1. Голдсмеддинг, 4. И. Давыдовский. 2-я доска: 81 задача, зачётных — 76; 1. Загоруйко с Е. Рухлисом, 5. Лошинский, 16. Крихели.

Трёхходовки. 1-я доска: 48 задач, зачётных — 37; 1. В. Шнейдер (Венгрия), 3. А. Гуляев с А. Ярославцевым, 29. Гуляев с Кофманом. 2-я доска: 67 задач, зачётных — 49; 1. Р. Мэттьюс (Англия), 2. Лошинский, 9. В. Власенко.

Многоходовки: 55 задач, зачётных — 29; 1. Х. Рем (ФРГ), 3. Попандуполо, 6. Лошинский, 28. Владимиров.

Этюды: 52 этюда, зачётных — 30; 1. А. Корани (Венгрия), 6. Ан. Кузнецов, 10. Ф. Бондаренко с Ал. Кузнецовым.

Кооперативные маты. 1-я доска: 72 задачи, зачётных — 45; 1. Крихели, 11. Корольков с Лошинским. 2-я доска: 76 задач, зачётных — 43; 1. Ф. Зонненфельд (Бразилия), 2. Корольков с Лошинским, 8. Гебельт.

Обратные маты: 68 задач, зачётных — 61; 1. Владимиров, 43. Чепижный.

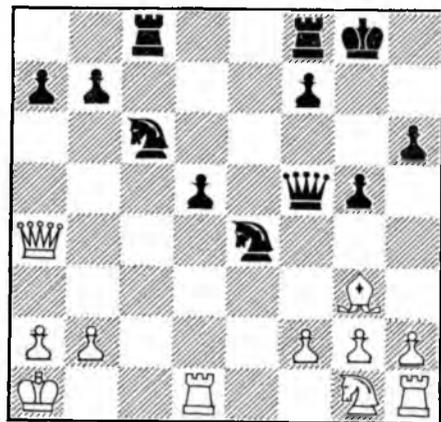
**МАТЧ-ТУРНИР**, шахм. соревнование 3—6 уч-ков или команд (командный м.-т.), в к-ром уч-ки (к-ды) играют между собой более 1 партии по круговой или схе-

винингенской системам (см. Система соревнований). В М.-т., к-рые разыгрываются по системе «с выбыванием», пары уч-ков (к-д) играют между собой неск. партий подряд (матч), определяя остающегося и выбывающего из сор-ния уч-ка (к-ду).

**МАТЧ-ТУРНИР** 1941 на звание абс. чемпиона СССР, 23.2.—29.4, Москва — Ленинград (единственный в истории чемп-тов СССР). Уч-ки — первые 6 призёров 12-го чемп-та СССР (1940). Круговая система в 4 круга. М.-т. прошёл с преимуществом М. Ботвинника, выигравшего матчи у всех соперников — 13½ очков из 20. Итоги м.-т. см. в табл. 121. Звание «Гроссмейстер СССР» присвоено В. Смыслову (3-е м.) по совокупности успехов в 12-м чемп-те СССР и в м.-т.

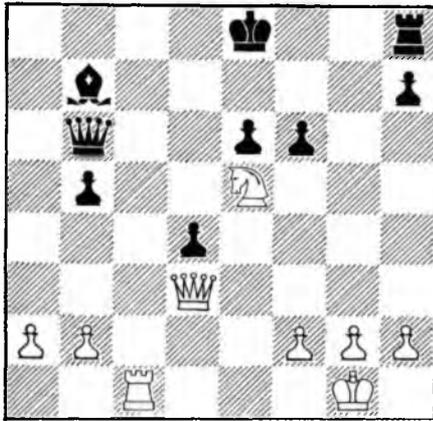
#### П. Керес — М. Ботвинник

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kc3 Cb4 4. Фc2 d5 5. cded 6. Cg5 b6 7. Ch4 c5 8. 0—0—0 C : c3 9. Ф : c3 g5 10. Cg3 cd11. Ф : d4 Kc6 12. Фa4 Cf5 13. e3 Lc8 14. Cd3 Фd7 15. Kpb1 C : d3+ 16. Л : d3 Фf5 17. e4 K : e4 18. Kpa1 0—0 19. Ld1



19... b5 20. Ф : b5 Kd4 21. Фd3 Kc2+ 22. Kpb1 Kb4, 0 : 1.

**МАТЧ-ТУРНИР НА ПЕРВЕНСТВО МИРА** 1948, 2.3.—18.5, организован по решению 18-го конгресса ФИДЕ (Гаага, 1947) в связи с необходимостью выявления нового чемп. мира после смерти чемп. мира А. Алехина (1946). Проводился в 5 кругов при 5 уч-ках — М. Ботвинник, П. Керес, В. Смыслов (все — СССР), С. Решевский (США), М. Эйве (Нидерланды); Р. Файн (США) отказался от участия накануне сор-ния. Гл. судья — М. Видмар (Югославия). Первые 2 круга состоялись в Гааге (концертный зал «Дирентун»), 3 круга — в Москве (Колонный зал Дома Союзов). Захватив лидерство со старта (3½ очка из 4), Ботвинник не упустил его до конца сор-ния и занял 1-е м. — 14 очков из 20, опередив второго призёра Смыслова на 3 очка. Ботвинник выиграл матчи у всех конкурентов. Итоги м.-т. см. в табл. 122. М.-т. сыграл важную роль в истории Ш.: мировое пер-во впервые перешло к сов. шахматистам. Для игры Ботвинника в м.-т. показательна его партия с Эйве (чёрные): 1. d4 d5 2. Kf3 Kf6 3. c4 e6 4. Kc3 c6 5. e3 Kbd7 6. Cd3 dc 7. C : c4 b5 8. Cd3 af 9. e4 c5 10. e5 cd 11. K : b5 ab 12. cf Фb6 13. fg C : g7 14. 0—0 Kc5 15. Cf4 Cb7 16. Le1 Ld8 17. Lc1 Ld5 18. Ce5 C : e5 19. Л : e5 Л : e5 20. K : e5 K : d3 21. Ф : d3 f6



22. Фg3 fe 23. Фg7 f8 24. Лс7 Ф : с7 25. Ф : с7 Cd5 26. Ф : е5 d3 27. Фе3 Сс4 28. b3 Lf7 29. f3 Ld7 30. Фd2 e5 31. bc 32. Kpf2 Kpf7 33. Кре3 Кре6 34. Фb4 Лс7 35. Kpd2 Лс6 36. a4, 1 : 0.

**МАТЧ-ТУРНИР СЕМЬ**, 18.2—10.3. 1964, Москва. Проводился с целью определения сильнейших шахматистов от СССР для участия в межзон. т-ре в Амстердаме (1964). Состав уч-ков: Д. Бронштейн, Е. Геллер, Б. Спасский, А. Суэтин, Р. Холмов, Л. Штейн — призёры 31-го ч-мпа т-ра СССР, В. Корчной (включён решением Шахм. федерации СССР как ведущий гроссмейстер, неудачно сыгравший в 31-м ч-мпе — 10-е м.); В. Смыслов от участия в сор-нии отказался, поскольку как экс-ч-мп. мира был сразу допущен в число уч-ков межзон. т-ра. Несмотря на неудачный старт (1/2 очка из 3), победителем м.-т. стал Спасский — 7 очков из 12. 2—3-е м. разделили Бронштейн и Штейн — по 6 1/2 очка. Итоги м.-т. см. в табл. 123. 3 призёра завоевали право участвовать в межзон. т-ре.

**МАТЧ-ТУРНИР СОЦИАЛИСТИЧЕСКИХ СТРАН** командный, заочное сор-ние по шахм. композиции; организовано Шахм. федерацией СССР (1975—76). Участвовали к-ды 8 стран. Гл. арбитр — А. Феоктистов (СССР). Проводился по 6 разделам; в каждом разделе разрешалось представить 5 композиций — 3 лучшие считались зачётными. Представлено 226 задач и этюдов 112 авторов. Композиция, занявшая 1-е м., получала 40 очков, 2-е — 39 и т. д.

Командные итоги: 1. СССР — 654 очка из 702; 2. Румыния — 519; 3. ЧССР — 488,5; 4. Венгрия — 450; 5. ГДР — 448,5; 6. Болгария — 363; 7. Монголия — 334; 8. Польша — 332.

Итоги по отд. разделам и доскам (указаны победители и зачётные места сов. композиторов): 1-я доска — двухходовки: 39 задач, зачётных — 21. Судья — Е. Умянов (СССР). 1. В. Ерохин; 2. М. Марандюк; 3. Марандюк и Ю. Сушков; 9. А. Домбровский и Л. Лошинский; 10. Домбровский. 2-я доска — трёхходовки: 34 задачи, зачётных — 20. Судья — Б. Форманек (ЧССР). 1. Лошинский; 2. С. Пугачёв; 3. Л. Загоруйко и Р. Кофман; 4. В. Гебельт. 3-я доска — многоходовки: 40 задач, зачётных — 19. Судья — М. Пуккер (ГДР). 1. В. Бер и Х. Круг (ГДР); 2—3. Я. Владимирив; 6. Феоктистов; 8. И. Крихели и Феоктистов; 10. В. Савченко. 4-я доска — этюды: 35 этюдов, зачётных — 19. Судья — Р. Вуйя (Румыния). 1. Э. Добреску (Румыния); 2. Л. Качнельсон; 6. Н. Кралин; 8. Б. Гель-

перна и Ан. Кузнецов; 12. А. Копнин; 16. В. Корольков и А. Максимовских. 5-я доска — кооперативные маты: 40 задач, зачётных — 24. Судья — Л. Линднер (Венгрия). 1. К. Гандев (Болгария); 6. В. Руденко и В. Чепижный; 8. Гебельт; 12. Корольков, Крихели и Лошинский; 23. Ю. Гордиан; 24. П. Макаренко. 6-я доска — обратные маты: 38 задач, зачётных — 22. Судья — В. Росляк (Польша). 1. Крихели; 7. Копнин; 9. Е. Рейцен; 14. Руденко; 17. В. Карпов.

● Шахм. композиция. 1974—1976, [сост. Р. Кофман], М., 1978.

**МАТЧ-ТУРНИР ТРЁХ** на первенство мира среди женщин, 21.8—25.9.1956, Москва. Гл. арбитр — Ф. Андерссон (Швеция). Уч-цы: ч-мка мира Е. Быкова, победительница т-ра претенденток 1955 О. Рубцова и экс-ч-мка мира Л. Руденко. Проводился в 8 кругов, по 3 тура в каждом. Борьба за 1-е м. велась между Быковой и Рубцовой. Перед последним, 24-м туром Быкова опережала Рубцову на пол-очка, но была в этом т-ре свободна от игры. Рубцова выиграла партию последнего тура у Руденко и, опередив Быкову на пол-очка, стала 4-й ч-мпкой мира в истории Ш.

	1	2	3	Очки
Рубцова	—	½ ½ ½ 1	½ 1 0 1 1 1 0	11 0
Быкова	½ ½ ½ 0	—	1 ½ 1 ½ 9 ½	
	½ 1 0 ½		1 1 0 1	
Руденко	½ 0 1 0	0 ½ 0 ½	—	4 ½
	1 0 0 0	0 0 1 0		

**О. Рубцова — Л. Руденко (6-й круг)**

1. e4 d6 2. d4 Kf6 3. Kc3 c6 4. f4 g6 5. Ce2 Cg7 6. Ce3 Фа5 7. Cf3 e5 8. de 9. Фd6 Kbd7 10. Kge2 ef 11. С : f4 Фс5 12. 0—0—0 Ф : d6 13. С : d6 h5 14. b3 Kh7 15. Kd4 Ce5 16. Ca3 a6 17. Ce2 Kbf6 18. Kf3 С : c3 19. bc К : e4 20. Lhe1 f5 21. Cd3 Kdf6 22. Kg5 Lg8 23. С : e4 К : e4 24. К : e4 fe 25. Л : e4 + Kpf7 26. Лe7 + Kpf6 27. Lf1 + Kpg5 28. Cdb5 29. Lb7 Le8 30. Ce7 + Л : e7 31. Л : e7, и чёрные вскоре сдались.

**МАТЧ-ТУРНИРЫ СБОРНЫХ КОМАНД СССР**, проводились дважды в Москве:

1-й матч-турнир, 24—30.4.1973. Организован с целью подготовки ведущих шахматистов страны к ответств. междунар. сор-ниям. Уч-ки — 1-я, 2-я и молодёжная сборные к-ды СССР. Состав уч-ков: 4 экс-ч-мп. мира, 23 междунар. гроссмейстера, 3 междунар. мастера и 4 мастера спорта СССР. Игра — на 10 досках в 2 круга.

М.-т. прошёл в острой спорт. борьбе: ни одной из к-д не удалось избежать поражения. Несмотря на проигрыш во 2-м круге 2-й сборной к-де страны (4 1/2 : 5 1/2), 1-е м. уверенно заняла 1-я сборная к-да СССР, опередившая на 5 очков 2-го призёра — молодёжную к-ду, к-рая победила 2-ю сборную к-ду страны в личных встречах с общим счётом 10 1/2 : 9 1/2. Самый крупный счёт (7 : 3) зафиксирован в матче 1-й и 2-й сборных к-д СССР. Победителем м.-т. на 1-й доске стал лидер молодёжной к-ды А. Карпов (3 очка из 4).

Итоги: 1-я сборная к-да СССР — 23 1/2 очка из 40 (рез-ты по турам: 7 очков, 5 1/2, 4 1/2, 6 1/2). Индивидуальные рез-ты: Б. Спасский — 1 1/2 очко из 3; Т. Петросян — 2 1/2; М. Таль и В. Корчной — по 1 1/2; В. Смыслов — 1/2 из 2; Ю. Авербах — 1 из 2; Е. Геллер, Л. По-

лугаевский, Л. Штейн, П. Керес, В. Савон — по 3 из 4. Молодёжная сборная к-да СССР — 18 1/2 очков (6, 4 1/2, 4 1/2, 3 1/2). Карпов — 3; В. Тукмаков — 1 1/2; Ю. Балашов — 3; Г. Кузьмин и Р. Ваганян — по 2; М. Мухин — 1 1/2; М. Подгаец — 1; Е. Свешников — 1 1/2; М. Дворецкий — 2; Б. Гулько — 1. 2-я сборная к-да СССР — 18 очков (4, 3, 5 1/2, 5 1/2). М. Тайманов — 1 1/2 очко, Е. Васюков — 2; Д. Бронштейн — 1 1/2; С. Фурман и А. Лейн — по 2 1/2; Р. Холмов — 1 1/2; Н. Крогиус — 2; Э. Гуфельд — 1 1/2; Л. Шамкович — 1; В. Багиров — 2 из 4.

**А. Карпов — Б. Спасский**

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. 0—0 Ce7 6. Le1 b5 7. Cb3 d6 8. c3 0—0 9. h3 Kb8 10. d3 Cb7 11. Kbd2 Kbd7 12. Kf1 Kc5 13. Ce2 Le8 14. Kg3 Cf8 15. b4 Kcd7 16. d4 h6 17. Cd2 Kc6 18. Cd3 g6 19. Фс2 Kfd7 20. Lад1 Cg7 21. de de 22. c4 bc 23. С : c4 Фе7 24. Cb3 c5 25. a4 e4 26. Ca2 Cc6 27. a5 Ca4 28. Фе1 Kc8 29. С : h6 С : d1 30. Л : d1 Kd6 31. С : g7 Кр : g7 32. Фg5 f6 33. Фg4 Kpf7 34. Kh4, 1 : 0.

**Т. Петросян — Е. Васюков**

1. c4 c5 2. b3 Kc6 3. Cb2 Kf6 4. Kf3 e6 5. e3 Ce7 6. Ce2 0—0 7. 0—0 d5 8. cd К : d5 9. Ka3 b6 10. Kc4 Cb7 11. d4 Лс8 12. de С : c5 13. a3 b5 14. Kcd2 Фb6 15. Фb1 f5 16. b4 Cc4 17. fe К : e3 18. Kpb1 e5 19. Kb3 e4 20. Kc5 ef 21. Л : f3 Лсe8 22. Kd7 Фd8 23. К : f8 Kd4 24. Л : e3 Л : e3 25. Cf1 Lh3 26. С : d4 Л : h2 + 27. Кр : b2 Фh4 + 28. Kpg1 Ф : d4+, 1/2 : 1/2.

2-й матч-турнир, 22—28.2.1981. Посвящён 26-му съезду КПСС. Уч-ки — 1-я, 2-я, молодёжная сборные к-ды СССР и сборная к-да шахматистов старшего возраста. Состав уч-ков: ч-мп. мира среди мужчин и женщины, 3 экс-ч-мп. мира, 28 междунар. гроссмейстеров, 2 междунар. мастера и 1 мастер спорта СССР. Игра проходила на 8 досках в 2 круга.

На старте м.-т. лидерство захватила молодёжная к-да страны, одержавшая 2 победы подряд. В 3-м туре молодёжная к-да проиграла матч 1-й сборной к-де СССР (2 : 6) и уступила лидерство. Победитель м.-т. — 1-я сборная к-да страны — сильно и ровно провела всё сор-ние: 4 победы и 2 ничьи. Самый крупный счёт (6 1/2 : 1 1/2) зафиксирован во 2-м круге м.-т.: молодёжная к-да выиграла у сборной к-ды шахматистов старшего возраста. Т-р первых досок вновь выиграл лидер молодёжной к-ды (Г. Каспаров), набравший 4 очка из 6.

Итоги: 1-я сборная к-да СССР — 28 1/2 очков из 48 (рез-ты по турам: 4 1/2 очка, 5 1/2, 6, 4 1/2, 4, 4). Индивидуальные рез-ты: Карпов — 3 1/2 очка из 6 (без поражений); Спасский — 3; Полуэтовский — 4; Петросян — 3; Таль — 4 1/2 (лучший рез-т среди всех уч-ков); А. Белявский — 3 1/2; Балашов — 3; Геллер — 4. Молодёжная сборная к-да СССР — 23 1/2 очка (4 1/2, 6 1/2, 2, 3, 3 1/2, 4). Каспаров — 4; А. Юсупов и Л. Псахис — по 2 1/2; С. Долматов — 4; А. Кочнев — 2; А. Михальчишин — 3 1/2; С. Лпутян — 3; М. Чибурданидзе — 2. 3. Сборная к-да СССР шахматистов старшего возраста — 23 очка (3 1/2, 1 1/2, 4 1/2, 3 1/2, 4 1/2, 5 1/2). Смыслов — 2 1/2; Д. Бронштейн — 3 1/2; Тайманов — 2 1/2; Васюков, Авербах, Багиров и Гуфельд — по 3; А. Суэтин — 2 1/2 из 6. 2-я сборная к-да СССР — 21 очко (3 1/2, 2 1/2, 3 1/2, 5, 4, 2 1/2). О. Романишин — 2; В. Цешковский и Ваганян — по 3; Кузьмин — 2;

## 242 МАТЧ-ТУРНИРЫ

В. Купрейчик — 2½ из 6; Н. Рашковский — 1½ из 5; Ю. Разуваев — ½ из 1; Т. Георгадзе — 3; С. Макарычев — 3½ из 6.

М. Тайманов — Л. Псахис

1. Kf3 c5 2. b3 h6 3. Cb2 Cb7 4. e3 Kf6 5. d4 g6 6. Ce2 Cg7 7. 0—0 0—0 8. c4 e6 9. dc bc 10. Kc3 Fe7 11. Фd2 Ld8 12. Lfd1 d5 13. cd ed 14. Лас1 Cb6 15. Ka4 Ke4 16. Фс2 Kd7 17. b4 d4 18. bc de 19. c6 ef+ 20. Kpf1 C: c6 21. Ф: c6 C: c1 22. Ф: c1 Kdf6 23. Kc3 L: d1+ 24. K: d1 Kg4 25. Фf4 Le8 26. Ke5 Фf6 27. g3 K: b2+ 28. Kpg2 Ф: f4 29. gf Ld8 30. K: f2 Ld2 31. K: e4 L: e2+ 32. Kf2 L: b2 33. Kd3 L: a2 34. Kр: b2 a5 35. Kpg3 a4, 0: 1.

М. Чибурданидзе — А. Суэгин

1. e4 c5 2. Kf3e6 3. d4 cd 4. K: d4 a6 5. c4 Kf6 6. Kc3 Фс7 7. Cd3 Kc6 8. Kde2 Cc5 9. 0—0 Ke5 10. h3 d6 11. Cg5 Kfd7 12. Lc1 b6 13. Cf4 g5 14. Cb2 K: d3 15. Ф: d3 Ke5 16. Фb1 Cd7 17. b4 Ca7 18. Lfd1 f6 19. Kd4 Kpf7 20. Kce2 Лас8 21. Фb3 Lbd8 22. Kph1 K: c4 23. f4 b5 24. Фf3 Lf8 25. e5 Kpg7 26. ed Фd8 27. f5 ef 28. K: f5+ C: f5 29. Ф: f5 Лс6 30. Kg3 Lf7 31. Фd5 Фd7 32. Kf5+ Kр7 33. Ke7, 1: 0.

**МАТЧ-ТУРНИРЫ ФИДЕ** командные, заочные сорня по шахм. композиции; проводятся с 1972 под эгидой ФИДЕ. Считаются неофициальными первыми мира.

1-й м.-т. (1972—75) организован Союзом проблемистов Финляндии. Участвовали к-ды 27 стран. Гл. арбитр — Я. Ханнелун (Финляндия). Проводился по 7 разделам композиции; в каждом разделе 2 темы. На каждую тему давалось право представить 2 композиции — обе зачётные. Допускалось соавторство. Всего представлено 653 композиции (375 зачётных) 274 авторов. Композиция, занявшая 1-е м., получала 30 очков, 2-е — 29 и т. д. Максимальное число очков — 826. Итоги т-ра см. в табл. 124.

Итоги по отд. разделам и доскам (указаны победители и зачётные места сов. композиторов). Двухходовки, 1-я доска: 51 задача, зачётных — 30. Судья — А. Питук (ЧССР). 1. Л. Лачный (ЧССР); 5. И. Бирбрагер; 10. В. Копаев. 2-я доска: 51 задача, зачётных — 30. Судья — К. Гольдсхмединг (Нидерланды). 1. Г. Дрезе, Ф. Мейенфельд и И. Гол (Нидерланды); 6. А. Домбровский и В. Мельниченко; 19. В. Руденко.

Трёхходовки, 1-я доска: 41 задача, зачётных — 30. Судья — С. Лимбах (Польша). 1. Х. Марута (Индонезия); 12. Руденко; 26. Л. Лошинский. 2-я доска: 49 задач, зачётных — 30. Судья — К. Венда (Австрия). 1. Э. Виссерман (Нидерланды); 5. Лошинский и Руденко; 6. Л. Загоруйко.

Многоходовки, 1-я доска: 44 задачи, зачётных — 26. Судья — Х. Рем (ФРГ). 1. Руденко; 10. Загоруйко. 2-я доска: 47 задач, зачётных — 25; Судья — В. Рангелов (Болгария). 1. Я. Владимиров и Лошинский; 7. Загоруйко.

Этюды, 1-я доска: 39 этюдов, зачётных — 9. Судья — Х. Ломмер (Испания). 1. Г. Штекбауэр (ГДР); 2. В. Корольков и А. Максимовских. 2-я доска: 37 этюдов, зачётных — 19. Судья — Ю. Авербах (СССР). 1. Г. Каспарян; 3. Корольков и В. Якимчик.

Кооперативные маты, 1-я доска: 48 задач, зачётных — 28. Судья — О. Кайла (Финляндия). 1. Э. Виртанен (Финляндия); 6. В. Гебельт. 2-я доска: 51 задача, зачётных — 30. Судья — Дж. Райс (Англия). 1. Ф. Абдурахманович (Югославия); 8. И. Крихели; 29. Корольков и Лошинский.

Обратные маты, 1-я доска: 49 задач, зачётных — 30. Судья — Б. Линдгрэн (Швеция). 1. В. Забунов (Болгария); 4. Владимиров и Лошинский; 22. Руденко. 2-я доска: 51 задача, зачётных — 30. Судья — У. Джейкобс (США). 1. Ф. Хлубна (Австрия); 6. Руденко и В. Чепижный; 23. Я. Владимиров.

«Сказочные шахматы», 1-я доска: 44 задачи, зачётных — 28. Судья — Ж. Удо (Франция). 1. К. Ханнеман (Дания); 4. Ю. Гордиан и Е. Умнов; 5. Крихели. 2-я доска: 51 задача, зачётных — 30. Судья — Я. Мортенсен (Дания). 1. Владимиров и Лошинский.

2-й м.-т. (1980—83) организован Союзом проблемистов «Швальбе» (ФРГ). Участвовали к-ды 29 стран. Гл. арбитр — Й. Ниман (ФРГ). Проводился по 7 разделам композиции: двух- и трёхходовки, «сказочные шахматы» — по 2 темы; многоходовки, этюды, кооперативные и обратные маты — по 1. На каждую тему давалось право представить 2 композиции — обе зачётные. Допускалось соавторство. Всего представлено 439 композиций (197 зачётных) 254 авторов. Композиция, занявшая 1-е м., получала 20 очков, 2-е — 19 и т. д. Максимальное число очков — 312. Итоги м.-т. см. в табл. 125.

Итоги по отд. разделам и доскам (указаны победители и зачётные места сов. композиторов). Двухходовки, 1-я доска: 43 задачи. Судья — М. Мюллюниemi (Финляндия). 1. М. Велимирович (Югославия); 3. М. Марандюк; 6. Руденко. 2-я доска: 49 задач. Судья — В. Исслер (Швейцария). 1—2. Б. Запас (Греция) и Х. Кнупперт (Дания); 13. Руденко и Чепижный; 19. В. Лукьянов.

Трёхходовки, 1-я доска: 47 задач. Судья — А. Кикко (Италия). 1. Владимиров с Копаевым. 2-я доска: 49 задач. Судья — Х. Лепушоц (Австрия). 1. М. Келлер (ФРГ); 5. Крихели и Руденко; 9. Копаев.

Многоходовки: 41 задача. Судья — А. Колдейк (Нидерланды). 1. А. Попандопуло с Руденко; 3. А. Кузовков.

Этюды: 31 этюд. Судья — Х. Алони (Израиль). 1. Г. Костефф (Израиль); 9. Д. Гургенидзе; 12. Ю. Маклецов и Максимовских.

Кооперативные маты в 2 хода: 52 задачи. Судья — Л. Линднер (Венгрия). 1. М. Филью и Ф. Зонненфельд (Бразилия); 2. Чепижный; 16—17. Гордиан и Руденко.

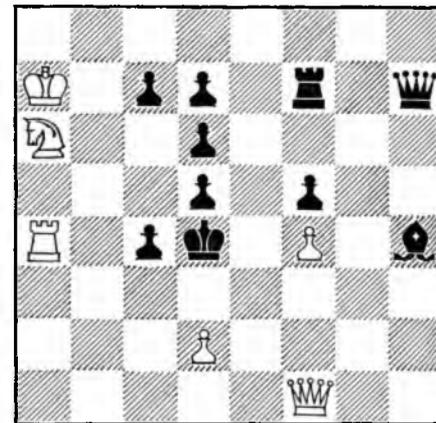
Обратные маты в 3 хода: 37 задач. Судья — Мортенсен. 1. У. Авернер (Израиль); 13. Гебельт с Л. Макаронцем; 15. Гордиан с Руденко.

«Сказочные шахматы» — к-да СССР участия не принимала.

**МАХ** (Mach) Зденек (2.5.1877, Лоучень, — 2.12.1954, Прага), чехосл. шахм. композитор, один из видных представителей чешской школы в задаче; последователь Я. Добруского, И. Хохолоуша, Й. Поспанила, сподвижник М. Хавеля. Юрист; переводчик. Ред. шахм. отделов ряда изданий — «Беседы лиду» (1903—1919), «Светозор» (1903—31), «Злата Прага» (1903—29), «Прагер прессе» (1921—38). С 1894 опублик. св. 400 задач ортодоксального стиля (преим. трёхходовки), а также множество задач на *обратный мат*, на «сказочные темы» и задач на цилиндрич. доске (см. *Цилиндрические шахматы*). Высокую эко-

номню используемых шахм. средств считал в задачах обязательной.

**Конкурс шахм. клуба в Тролльхеттане (1931), 1-й приз**



Мат в 3 хода

1. Kb4! с угрозой 2. Фd3+ cd 3. Ка6х, 1... c6 2. Kc2+ Kрe4 3. d3х, 1... Kрe4 2. Фg2+ Kр: f4 3. Kd3х, 1... Kрc5 2. K: d5 Kр: d5 3. Ф: c4х

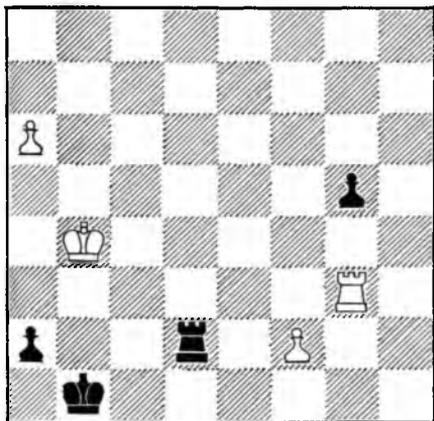
● Mikán I., Zdeněk Mach, Praha, 1975.

**МАЭСТРО** (итал. maestro, букв. — учитель, мастер), неофициальное название шахматистов, игравших в силу шахм. мастеров и добившихся междунар. признания; применялось в России в кон. 19 — нач. 20 вв. М. считались шахматисты, к-рым удавалось набрать в конгрессах Германского шахматного союза и в др. крупных междунар. т-рах не менее трети возможного числа очков; отсюда назв. «майстердриттель» (нем. «Meisterdrittel»). Среди рус. шахматистов звание М. добились, напр., таким путём А. Левин (13-й конгресс Герм. шахм. союза, 1902), Е. Зноско-Боровский (15-й конгресс, 1906), Ф. Дуз-Хотимирский (междунар. т-р в Карлсбаде, ныне Карлови-Вари, 1907), Г. Левенфиш и А. Рабинович (междунар. т-р в Карлсбаде, 1911). Победа в побочных т-рах Герм. шахм. союза также давала право на получение звания М.; из представителей России этого звания добились А. Рубинштейн и А. Нимцович. Монополия Герм. шахм. союза на присвоение звания М. осложняла его получение мн. талантливыми шахматистами. В кон. 1900-х гг. Россия получила право на присвоение звания М. победителям Всерос. т-ров любителей (см. *Всероссийские шахматные турниры*); впервые сорня, где присваивалось звание М., проводилось одновременно с Петерб. междунар. т-ром памяти М. Чигорина (1909); тигул М. завоевал А. Алехин. В последующие годы звание М. по рез-там Всерос. т-ров любителей завоевали С. Левитский (Петербург, 1911), А. Эвенсон (Петербург, 1913/14). О росте междунар. авторитета всерос. т-ров свидетельствовало участие в них шахматистов из разных стран, желавших завоевать звание М.; К. Громатка из Чехословакии удостоен этого звания за победу на т-ре в Вильно (Вильнюс; 1912). Если в кон. 19 в. Россия располагала лишь 4 М. (Чигорин, Э. Шифферс, С. Алапин, Ш. Винавер), то к началу 1-й мировой войны 1914—18 их число возросло до 25 (включая Польшу и Прибалтику) — больше, чем в какой-либо др. стране. Кроме Алехина, О. Бернштейна, Рубинштейна, считавшихся гроссмей-

стерами, звание М. завоевали также: Алапин, Б. Блюменфельд, Е. Боголюбов, Винавер, Б. Грегори, Дуз-Хотимирский, Звонко-Боровский, Левенфиш, Левин, Левитский, М. Ловцкий, Нимцович, Д. Пшепюрка, А. Рабинович, И. Рабинович, Г. Ротлеви, Н. Руднев, Г. Сальве, А. Смородский, А. Флямберг, С. Фрейман, Эвенсон. В. Ненароков добился звания М. путём участия в матчах против С. Тартаковера (1905; +2, -2, =0), Дуз-Хотимирского (1907; +5, -3, =1) и Алехина (1908; +3, -0, =0). В 1923 Ненарокову было присвоено звание сов. мастера по итогам 2-го чemp-та страны. В нач. 1920-х гг. звание М. сохранялось, во с созданием сов. шахм. орг-ции (1924) было заменено званием «мастер». См. также *Мастер спорта СССР*.

**МЯТНИК**, термин в шахм. композиции, означающий вечное движение фигуры (фигур), симметричное относительно определённой оси. В задачах-блоках М. является вступит. ходом, после к-рого возникает новая задача, где 1-м ходом фигура возвращается в нач. положение и т. д. — «вечное движение». В мятниковом движении в этюдах может участвовать группа фигур.

В. Смыслов. «Шахматы в СССР» (1938), 5-й почётный отзыв



Ничья

1. Lg1+ Kpb2 2. f4! (2. a7? Ld8 3. f4 a1Ф 4. Л : a1 Кр : a15 fg Ла81 и выигрышуют) 2... gf 3. a7 Ld4+ (3... Ld8 4. Лg2+ — ничья) 4. Kpb5 Ld8 5. Лg2+ Kpb3 6. Лg1! f3 7. Лf1 f2 8. Kpb6 Kpc3 9. Kpb7 Kpd3 10. Ла1! Kpc3 11. Лf1! Kpd3 12. Ла1! — ничья.

**МЕДИНА**, Медина Гарсия (Medina García) Антонио (р. 2.10.1919, Барселона), исп. шахматист; междунар. мастер (1950) и междунар. арбитр (1974). 7-кратный чemp. Испании (1944, 1945, 1947, 1949, 1952, 1963, 1964). Во 2-й пол. 50-х гг. жил в Венесуэле, где стал чemp. страны (1955, 1956 и 1958). В 1962 выиграл открытый чemp-т США. В зон. т-ре ФИДЕ в Каракасе (1954) — 1-е м.; в межзон. т-ре в Гётеборге (1955) — 19-21-е м. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Мар-дель-Плата (1948) — 3-е м.; Гастингс (1952/53) — 1-4-е; Рио-де-Жанейро (1953) — 4-5-е; Малага (1965) и Олог (1967) — 1-2-е; Вейк-ан-Зе (побочный т-р, 1968 и 1970) — 1-3-е и 3-4-е; Малага (1969) — 3-5-е; Монпелье (1977) — 3-4-е; Аликанте (1978) — 5-е м.

**МЭДНИС** (Mednis) Эдмар Джон (р. 22.3.1937, Рига), амер. шахматист; междунар. гроссмейстер (1980), теоретик эндшпиля.

Шахм. журналист, автор ряда книг. Инженер-химик. С 1950 в США. Победитель студенч. чemp-та США (1956). Входил в состав к-ды США — чemp. мира среди студентов (1960). В составе к-ды США уч-к Олимпиад 1962 и 1970. Уч-к межзон. т-ра в Риге (1979) — 14-16-е м. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Реджо-нель-Эмилия (1973/74) — 4-5-е м.; Хьюстон (1974) — 3-е; Крагуевац (1977) — 3-4-е; Нью-Йорк (1977 и 1980) — 2-е и 4-6-е; Барселона (1980) — 1-3-е; Пуэрто-Рико (1984) — 1-2-е м.

■ How to beat Bobby Fischer, N. Y., 1974; How Karpov wins, N. Y., 1975; How to beat the Russians, N. Y., 1978; Practical rook endings, Coraopolis, 1982; в рус. пер.: Как побеждали Бобби Фишера, М., 1981.

**МЕДУНА** (Meduna) Эдуард (р. 11.9.1950, Прага), чехосл. шахматист; междунар. гроссмейстер (1987). Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Дечин (1977 и 1978) — 5-6-е и 3-4-е м.; Белосток (1978) — 4-е; Прага (1980 и 1984) — 3-6-е и 1-5-е; Приморско (1979) — 2-е; Варна (1980 и 1983) — 1-е и 2-3-е; Трнава (1981, 1982 и 1986) — 2-е, 2-5-е и 1-2-е; Бродова (1981) — 1-е; Биль (1981, 1982, 1983) — 1-2-е (побочный), 4-6-е и 4-5-е; Пловдив (1982) — 3-5-е; Стари-Смоковец (1982, 1983, 1986) — 2-3-е, 4-6-е, 5-е; Чадла (1983) — 1-2-е; Бухарест (1983) — 3-4-е; Сьенфуэгос (1984) — 4-7-е (2-й т-р); Тренчанске-Теплице (1985) — 4-5-е; Люксембург (1986) — 1-е; Лейпциг (1986) — 3-5-е; Бад-Вёрисхофен (1987) — 1-4-е; Кекемет (1987) — 1-е; Наместово (1987) — 2-4-е м.

**МЕДЯНИКОВА** (урожд. Пахомова) Нина Семёновна (р. 27.1.1936, г. Кемь), сов. шахматистка; междунар. мастер (1970). Инженер-конструктор. Чemp. Москвы (1969, 1971 и 1972). Многокр. победительница пер-в ДСО «Локомотив». Уч-ца 7 чemp-тов СССР; лучшие рез-ты: 1966 — 7-е м., 1968 — 9-10-е, 1973/74 — 3-е м. Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: София (1969) — 1-2-е м., Москва (1969) — 1-е, 1975 — 3-4-е м.

**МЕЖДУНАРОДНАЯ АССОЦИАЦИЯ ИГРЫ В ШАХМАТЫ ПО ПЕРЕПИСКЕ** (ИКЧА), см. *Международная федерация игры в шахматы по переписке*.

**МЕЖДУНАРОДНАЯ АССОЦИАЦИЯ ШАХМАТНОЙ ПРЕССЫ** (АИПЕ; франц. — Association internationale de la presse échiquéenne — АИРЕ), создана с целью пропаганды Ш. средствами печати, способствует развитию междунар. сотрудничества среди журналистов, пишущих на шахм. темы, оказывает им помощь в освещении сор-ний. Осн. по инициативе исп. шахм. организатора и журналиста Дж. Пуча во время проведения междунар. т-ра в г. Пальма (о. Мальорка, Испания; 1968). Объединяет св. 300 журналистов разных стран (1987). Первый през. АИПЕ — Пуч; с 1977 — С. Новрун. При содействии Новрупа, Л. Грана (Швеция) и К. О'Коннелла (Великобритания) издавался (1977—82) двухнедельный информат. бюлл. «АИПЕ чесс ньюс» («АИРЕ chess news»); в 1982—1985 в США издавался двухнедельник «Плейерс чесс ньюс» («Player's chess news»), бывший офис. органом АИПЕ.

Сов. шахм. журналисты входят в АИПЕ с 1978; членами АИПЕ в разные годы были Ю. Авербах, Я. Нейштадт, А. Рошаль, А. Сузгин, С. Флор (все — Москва), А. Гипслис, М. Таль (оба — Рига), Т. Гиоргалдзе, Э. Гуфельд (оба — Тбилиси), Е. Лазарев (Киев), Г. Оганесян (Ереван).

АИПЕ ежегодно присуждает путём заочного голосования её членов и деятелей ФИДЕ шахм. «Оскар» (с 1968 — мужч. и женч.). АИПЕ путём опроса журналистов, ведущих шахматистов мира и видных деятелей мирового шахм. движения определяет также по итогам минувшего года 10 лучших шахматистов (с 1968) и шахматисток (с 1982).

1968. 1. Б. Спасский, 2. В. Корчной, 3. Б. Ларсен, 4. Т. Петросян, 5. Р. Фишер, 6. Таль, 7. Л. Портиш, 8. В. Смыслов, 9. П. Керес, 10. Д. Бронштейн.

1969. 1. Спасский, 2. Корчной, 3. Петросян, 4. Ларсен, 5. Л. Полугаевский, 6. В. Горт, 7. Портиш, 8. Смыслов, 9. Е. Геллер, 10. С. Глигорич.

1970. 1. Фишер, 2. Спасский, 3. Ларсен, 4. М. Тайманов, 5. Геллер, 6. Полугаевский, 7. Портиш, 8. Керес, 9. Горт, 10. Корчной.

1971. 1. Фишер, 2. Петросян, 3. Корчной, 4. Смыслов, 5. Горт, 6. Спасский, 7. В. Савон, 8. Таль, 9. Полугаевский, 10. Л. Штейн.

1972. 1. Фишер, 2. Спасский, 3. Портиш, 4. А. Карпов, 5. Корчной, 6. Р. Хьюбер, 7. Петросян, 8. Л. Любоевич, 9. Ларсен, 10. Полугаевский.

1973. 1. Карпов, 2. Спасский, 3. Портиш, 4. Корчной, 5. Таль, 6. Петросян, 7. Э. Мекинг, 8. Ларсен, 9. Р. Бирн, 10. Полугаевский.

1974. 1. Карпов, 2. Корчной, 3. Таль, 4. Петросян, 5. Любоевич, 6. Спасский, 7. Полугаевский, 8. Е. Васюков, 9. У. Браун, 10. Ларсен.

1975. 1. Карпов, 2. Любоевич, 3. Геллер, 4. Полугаевский, 5. Портиш, 6. Керес, 7. Горт, 8. Петросян, 9. Спасский, 10. Браун.

1976. 1. Карпов, 2. Ларсен, 3. Мекинг, 4. Горт, 5. Петросян, 6. Полугаевский, 7. Портиш, 8. Корчной, 9. Таль, 10. В. Цешковский.

1977. 1. Карпов, 2. Корчной, 3. О. Романишин, 4. Таль, 5. А. Майлс, 6. Ларсен, 7. Спасский, 8. Горт, 9. Портиш, 10. Петросян.

1978. 1. Корчной, 2. Карпов, 3. Я. Тимман, 4. Портиш, 5. Спасский, 6. Ларсен, 7. Р. Джинджихашвили, 8. У. Андерссон, 9. Майлс, 10. Таль.

1979. 1. Карпов, 2. Таль, 3. Корчной, 4. Портиш, 5. Г. Каспаров, 6—7. Петросян и Хьюбер, 8. Полугаевский, 9. Андерссон, 10. Ларсен.

1980. 1. Карпов, 2. Корчной, 3. Каспаров, 4. Тимман, 5. Хьюбер, 6. Майлс, 7. Портиш, 8. Ларсен, 9. Андерссон, 10. А. Белявский.

1981. 1. Карпов, 2. Тимман, 3. Корчной, 4. Таль, 5. Каспаров, 6. Андерссон, 7. Цешковский, 8. Портиш, 9. Белявский, 10. Л. Кристиансен.

1982. 1. Каспаров, 2. Карпов, 3. Андерссон, 4. З. Рибли, 5. Таль, 6. Любоевич, 7. Портиш, 8. Белявский, 9. Смыслов, 10. Полугаевский.

1. Н. Гаприндашвили, 2. М. Чибурданидзе, 3. П. Крамлиг, 4. Н. Александрия, 5. И. Левитина, 6. Н. Йоселиани, 7. М. Мурешан, 8. Е. Ахмеловская, 9. Лео Шилан, 10. Л. Семёнова.

1983. 1. Каспаров, 2. Карпов, 3. Корчной, 4. Смыслов, 5. Р. Ваганян, 6. Андерссон, 7. Портиш, 8. Тимман, 9. Майлс, 10. Дж. Нанн.

1. Крамлиг, 2. Чибурданидзе, 3. Гаприндашвили, 4. Левитина, 5. Семёнова, 6. Ахмеловская, 7. Александрия, 8. Ж. Верёлар-Петрович, 9. Йоселиани, 10. Ж. Полгар.

1984. 1. Карпов, 2. Каспаров, 3. Тимман, 4. Белявский, 5. Корчной, 6. Нанн,

7. Ваганян, 8. Майлс, 9. Полугаевский, 10. Рибли.

1. Чибурданидзе, 2. Крамлинг, 3. Гаприндашвили, 4. Левитина, 5. Ж. Полгар, 6. Верёци-Петронич, 7. Семёнова, 8. Иоселиани, 9. Т. Лемачко, 10. Ахмыловская.

1985. 1. Каспаров, 2. Карпов, 3. Тимман, 4. А. Юсупов, 5. Ваганян, 6. Корчной, 7. А. Соколов, 8. Белявский, 9. Хюбнер, 10. Портиш.

1. Чибурданидзе, 2. Крамлинг, 3. Александрия, 4. М. Литгинская, 5. Левитина, 6. Полгар, 7. Гаприндашвили, 8. Ахмыловская, 9. Иоселиани, 10. А. Брустман.

1986. 1. Каспаров, 2. Карпов, 3. Соколов, 4. Юсупов, 5. Н. Шорт, 6. Любоевич, 7. Корчной, 8. Белявский, 9. Я. Сейраван, 10. Ваганян.

1. Чибурданидзе, 2. Полгар, 3. Ахмыловская, 4. Гаприндашвили, 5. Крамлинг, 6. И. Мадл, 7. Александрия, 8. Верёци-Петронич, 9. Иоселиани, 10. Литгинская.

1987. 1. Каспаров, 2. Карпов, 3. Тимман, 4. Шорт, 5. Дж. Спилмен, 6. Корчной, 7. Белявский, 8. В. Салов, 9. Таль, 10. Любоевич.

1. Чибурданидзе, 2. Гаприндашвили, 3. Иоселиани, 4. Полгар, 5. Литгинская, 6. Крамлинг, 7. К. Арахамия, 8. Левитина, 9. Брустман, 10. Н. Гуриели.

С. Новруп, И. З. Романов, А. Б. Рошаль.

**МЕЖДУНАРОДНАЯ ФЕДЕРАЦИЯ ИГРЫ В ШАХМАТЫ ПО ПЕРЕПИСКЕ** (ИКЧФ; англ.— International Correspondence Chess Federation — ICCF), основана 2.12.1928 в Берлине; до 1939 — Международный союз игры в Ш. по переписке (ИФШБ; нем.— Internationaler Fernschachbund), в 1945—51 — Международный ассоциация игры в Ш. по переписке (ИКЧА; англ.— International correspondence chess association). ИКЧФ —

единств. всемирная орг-ция в области игры в Ш. по переписке; в основу деятельности федерации положены демократич. принципы: выступает против дискриминации по расовым, религиозным или политич. мотивам. Цели: развитие игры в Ш. по переписке в междунар. масштабе; орг-ция, проведение междунар. сор-ний по переписке и их пропаганде. Девиз — «Мы — друзья» (лат. Amici sumus). Высшим законодат. органом ИКЧФ является конгресс (созывается 1 раз в 2 года), к-рый избирает сроком на 4 года президента, вице-президентов, ген. секретаря и др. руководящих деятелей орг-ции. Президенты: 1928—34 — Р. Дюрссен (1889—1947, Германия); 1934—35 — К. Шеринг (Дания); 1935—39 — И. Абоны (1886—1942, Венгрия); 1946—50 — Б. Вуд (р. 1909, Великобритания); 1951—53 — Ж. Л. Ормон (1894—1987, Швейцария); 1954—59 — А. Эльгезем (1887—1968, Норвегия); 1960—87 — Х. фон Массов, с 1988 — Х. Мостерт. Объединяет представителей 63 стран (1988): Австралии, Австрии, Алжира, Андорры, Аргентины, Бельгии, Болгарии, Боливии, Бразилии, Великобритании (на олимпиадах ИКЧФ и ФИДЕ шахматисты Уэльса и Шотландии представлены отд. к-дами), Венгрии, Венесуэлы, Гватемалы, ГДР, Гондураса, Греции, Дании, Доминиканской Республики, Зимбабве, Израиля, Индии, Индонезии, Ирана, Ирландии, Исландии, Испании, Италии, Канады, Кении, Колумбии, Коста-Рики, Кубы, Люксембурга, Маврикия, Мексики, Нидерландов, Никарагуа, Новой Зеландии, Норвегии, Пакистана, Панамы, Парагвая, Перу, Польши, Португалии, Румынии, Сальвадора, Сингапура, СССР (с 1957), США, Сянган (Гонконг), Турции,

Уругвая, ФРГ, Финляндии, Франции, ЧССР, Чили, Швейцарии, Швеции, Эквадора, Югославии, Японии. Действуют региональные бюро ИКЧФ: Европейское, Англо-американское (США и Канада), Латиноамериканское, Тихоокеанское (Сянган, Новая Зеландия, Сингапур, США, Япония). Офф. печатный орган — ж. «Ферншах».

Для начального периода развития ИКЧФ характерна орг-ция междунар. т-ров по классам (мастера, 1-й и 2-й классы) с целью разработки правил заочной игры; среди уч-ков были и сов. шахматисты — К. Верещагин (г. Козлов, ныне Миучуринск) и В. Рагозин. С 1929 ежегодно проводились чемп-ты ИФШБ, фактически ставшие пер-вами Европы в игре по переписке (см. *Чемпионаты ИФШБ*). В 1935—39 ИФШБ провёл Европ. заочную олимпиаду с участием 17 к-д; 1-е м. заняла к-да Венгрии [см. *Чемпионаты мира по переписке командные* (мужчины)].

Своей гл. задачей ИФШБ считал пропаганду заочных Ш. с целью их признания как самостоят. формы шахм. творчества, что во многом зависело от поддержки со стороны ведущих шахматистов мира, руководящих деятелей ФИДЕ, организаторов сор-ний. В 1935 ФИДЕ провозгласила ИФШБ гл. междунар. орг-цией в области игры в Ш. по переписке и рекомендовала нац. федерациям стать его членами (к 1939 в союзе уже 20 членов). Важное значение для развития заочных Ш. имело заявление А. Алехина: «Игра по переписке и игра за доской взаимно дополняют друг друга» («Ферншах», 1936). Алехин выступил также инициатором проведения пер-ва мира среди шахматистов-заочников: «В качестве задачи и цели ИФШБ я бы горячо приветствовал организацию первенства мира в игре по переписке». Предложение Алехина получило единодушное одобрение. Конгресс ИФШБ в Стокгольме (1937) утвердил сроки и регламент чемп-та мира, однако 2-я мировая война 1939—45 помешала его проведению. В дек. 1945 ИКЧФ возобновила свою деятельность, начав с орг-ции заочного пер-ва мира [см. *Чемпионаты мира по переписке* личные (мужчины)]. Большое значение имело вступление в ИКЧФ сов. шахматистов (1957), что способствовало популяризации заочных Ш. в мире и росту авторитета ИКЧФ.

Растёт число международных сор-ний: под эгидой ИКЧФ и ФИДЕ проводятся две *телешах-олимпиады*, победителями к-рых стали сов. шахматисты. Регулярно проводятся мировые и европ. классификац. т-ры. В 1968—84 в мировых т-рах участвовало 83 936 шахматистов из 117 стран. Увеличение числа уч-ков наблюдается и в европ. т-рах: в 1955—85 в них выступили 47 950 шахматистов. Разыгрываются личные чемп-ты мира как среди мужчин, так и среди женщин. Популярными стали сор-ния на *Кубок ИКЧФ* — самые массовые т-ры заочных Ш. Регулярно проводятся личные и ком. чемп-ты Сев. и Лат. Америки, всего Америк. континента, розыгрыши Кубка латиноамериканских стран. Европ. бюро ИКЧФ, помимо классификац. т-ров, проводит личные и ком. чемп-ты Европы, чемп-ты континента среди юношей, ком. т-р на Кубок Европы памяти Э. Вильгельма и др.

Заметно расширилось число междунар. сор-ний, проводимых под эгидой ИКЧФ нац. федерациями разных стран. Шахм. федерация СССР организовала и провела ряд кр. сор-ний — *Турнир, посвящённый 100-летию со дня рождения*

В. И. Ленина, мемориалы В. Рагозина (1963—66; победитель — Х. Риттнер), П. Кереса (1982—86; победитель — Г. Несис), С. Миротворского (1981—85; победитель — венг. шахматист Ш. Брилла-Банфальви), традиц. ком. т-р «*Балтийское море — море дружбы*». Успешно выступали сов. шахматисты и в междунар. т-рах, проводимых шахм. орг-циями др. стран: швейц. т-р 1970—73 (победитель — В. Загоровский); т-ры, посвящённые 10-летию (1971—74; победитель — Я. Клован) и 20-летию (1981—1984; победитель — Аб. Хасин) Фин. федерации шахматистов-заочников; сор-ния, посвящённые 40-летию Польск. федерации в области игры в Ш. по переписке (1975—77; победитель — Д. Лапенис), 50-летию шахм. федерации Румынии (1976—79; победитель — Г. Санакоев) и 50-летию австр. заочных Ш. (1979—84; победитель — В. Косенков) и др.

В 1987 в мире насчитывалось 79 гроссмейстеров ИКЧФ (в СССР — 13), 284 междунар. мастера (52), 33 междунар. мастера среди женщин (8), 82 междунар. арбитра (7).

В. П. Загоровский, И. З. Романов.  
**МЕЖДУНАРОДНАЯ ШАХМАТНАЯ ФЕДЕРАЦИЯ** (ФИДЕ; франц.— Federation Internationale Des Echecs — FIDE), объединяет нац. шахм. федерации; занимается популяризацией Ш., орг-цией разл. междунар. сор-ний, в т. ч. чемп-тов мира. Основана 20.7.1924 в Париже (во время проведения Восьмых летних олимпийских игр) по инициативе П. Венсана (Франция), Л. Риса (Великобритания) и А. Рюэба. 14 стран — основателей ФИДЕ: Аргентина, Бельгия, Великобритания, Венгрия, Испания, Италия, Канада, Нидерланды, Польша, Румыния, Франция, Чехословакия, Швейцария, Югославия; в 1987 объединяла 125 нац. шахм. федераций. Имеет свой флаг и гимн, девиз ФИДЕ — «Все мы — одна семья» (лат. Gens una sumus). Штаб-квартира ФИДЕ находится в г. Люцерн (Швейцария). С 1980 ФИДЕ — чл. ЮНЕСКО. К ФИДЕ присоединён также ряд др. междунар. шахм. орг-ций — Международный ассоциация игры в Ш. по переписке (ИКЧФ), Международный ассоциация незрячих шахматистов (ИБЧА), Международный ассоциация шахм. прессы (АИПЕ), Постоянная комиссия ФИДЕ по шахм. композиции и др.

До 2-й мировой войны 1939—45 ФИДЕ была небольшой орг-цией, к-рая регулярно проводила «Турниры наций» (см. *Олимпиады шахматные* мужские). С 1947 осуществляет постоянный контроль за розыгрышем личного чемп-та мира среди мужчин, с 1927 — среди женщин; разработала регламент мн. сор-ний, в т. ч. чемп-тов мира и континентов. Установила междунар. правила игры в Ш., ввела междунар. спорт. и судейские звания, к-рые ежегодно присваивает наиб. отличившимся спортсменам и судьям. Дважды в год публикует рейтинг-лист Эло (см. *Индивидуальный коэффициент*). СССР — чл. ФИДЕ с 1947; вступление сов. шахматистов в ФИДЕ способствовало повышению её авторитета в шахм. мире. С сер. 1960-х гг. число членов ФИДЕ значительно выросло за счёт вступления в неё шахм. федераций ряда стран Азии, Африки и Лат. Америки.

Членом ФИДЕ может быть любая нац. шахм. федерация, к-рая представляет шахматистов своей страны и действует к-рой не противоречит уставу ФИДЕ. Все нац. федерации — члены ФИДЕ

пользуются равными правами. В работе ФИДЕ руководствуется демократич. принципами; выступает против дискриминации по политич., нац., расовым, религиозным и социальным мотивам (напр., Шахм. федерация ЮАР исключена из числа членов ФИДЕ из-за проводимой политики апартеида).

Руководящими органами ФИДЕ являются *Генеральная ассамблея ФИДЕ*, Центральный комитет ФИДЕ и *Исполком ФИДЕ*.

Для выполнения разл. задач Ген. ассамблея образует постоянные или временные комиссии, решения к-рых подлежат утверждению Ген. ассамблей. В составе ФИДЕ функционируют комиссии (1987): квалификационная, по правилам игры, по помощи развивающимся странам, по печати и пропаганде Ш., по преподаванию Ш. в школе, по компьютерам, по связи с ЮНЕСКО и др.

Офф. деятелями ФИДЕ являются президент, вице-президенты, зон. президенты, ген. секретарь, казначей и ревизор, к-рые избираются Ген. ассамблей сроком на 4 года. Президент официально представляет ФИДЕ, председательствует на заседаниях Ген. ассамблей, ЦК и Исполнит. совета, имеет право в исключит. случаях (между конгрессами) действовать от имени Ген. ассамблей, руководствуясь принципами ФИДЕ. С 1924 президентами избирались: Рюэб (1924—1949), Ф. Рогард (1949—70, Швеция), М. Эйве (1970—78, Нидерланды), Ф. Олафссон (1978—82, Исландия), Ф. Кампананес (с 1982, Филиппины). Из 6 вице-през. один является первым, остальные представляют Азию, Сев. и Юж. Америку, Африку, Европу.

Нац. федерации — члены ФИДЕ разделены по региональному признаку на 14 зон; каждая зона избирает зон. президента, к-рый представляет в ФИДЕ интересы своей зоны. 1-я зона (15 федераций) включает 3 подзоны: 1-я — Англия (год вступления в ФИДЕ — 1924), о-ва Гернси—Джерси (1980), Ирландия (1933), Уэльс (1926), Шотландия (1932); 2-я — Бельгия (1924), Люксембург (1952), Монако (1958), Нидерланды (1924), Франция (1924); 3-я — Андорра (1968), Испания (1928), Италия (1924), Португалия (1927), Сан-Марино (1983).

2-я зона (5): Австрия (1926), Израиль (1935), Лихтенштейн (1985), ФРГ (1950), Швейцария (1924).

3-я зона (6): Болгария (1936), Венгрия (1924), Германская Демократическая Республика (1950), Польша (1924), Румыния (1924), Чехословакия (1924).

4-я зона: Союз Советских Социалистических Республик (1947).

5-я зона (6): Албания (1952), Греция (1948), Кипр (1961), Мальта (1959), Турция (1962), Югославия (1924).

6-я зона: Соединённые Штаты Америки (1927).

7-я зона: Канада (1934).

8-я зона (26) разделена на 3 подзоны: 1-я — Багамские о-ва (1974), Белиз (1987), Бермудские о-ва (брит.; 1976), Виргинские о-ва (брит.; 1974), Виргинские о-ва (США; 1966), Гаити (1985), Доминиканская Республика (1963), Куба (1939), Пуэрто-Рико (1938), Ямайка (1972); 2-я — Антигуа и Барбуда (1980), Барбадос (1981), Гайана (1975), Колумбия (1950), Нидерл. Антильские о-ва (1972), Суринам (1974), Тринидад и Тобаго (1972), Эквадор (1939); 3-я — Венесуэла (1939), Гватемала (1971), Гондурас (1975), Коста-Рика (1966), Мексика

(1956), Никарагуа (1961), Панама (1966), Сальвадор (1966).

9-я зона (7): Аргентина (1924), Боливия (1939), Бразилия (1928), Парагвай (1939), Перу (1939), Уругвай (1937), Чили (1939).

10-я зона (19): Афганистан (1984), Бангладеш (1979), Бахрейн (1982), Индия (1956), Иордания (1974), Ирак (1972), Иран (1955), Йеменская Араб. Республика (1977), Катар (1985), Кувейт (1979), Ливан (1957), Монголия (1955), Народная Демократическая Республика Йемен (1982), Непал (1986), Объединённые Араб. Эмираты (1977), Пакистан (1974), Палестина (1982), Сирия (1972), Шри-Ланка (1978).

11-я зона (13): Австралия (1939), Бруней (1980), Индонезия (1960), КНР (1975), Малайзия (1960), Н. Зеландия (1948), Папуа — Новая Гвинея (1976), Сингапур (1960), Сянган (Гонконг; 1961), Таиланд (1961), Фиджи (1982), Филиппины (1956), Япония (1968).

12-я зона (9): Алжир (1979), Гамбия (1978), Гана (1975), Ливия (1977), Мавритания (1976), Мали (1978), Марокко (1966), Сенегал (1980), Тунис (1958).

13-я зона (11): Ангола (1979), Ботсвана (1982), Египет (1950), Заир (1974), Замбия (1975), Зимбабве (1970), Кения (1980), Маврикий (1978), Нигерия (1975), Сейшельские О-ва (1978), Уганда (1978).

14-я зона (6): Дания (1926), Исландия (1929), Норвегия (1926), Фарерские о-ва (1970), Финляндия (1924), Швеция (1926).

**МЕЖДУНАРОДНЫЕ ТУРНИРЫ ЦШК СССР**, международные сор-ния, проводились в 1959—81 Центр. шахм. клубом СССР совместно с Шахм. федерацией СССР. Основа участия — персональные приглашения. Проведено 22 т-ра, в т. ч. 4 (1967, 1971, 1975 и 1981) гроссмейстерских, высших категорий ФИДЕ, 2 (1969 и 1970) молодёжных и один (1973) юниорский. В 1974 не проводился. Места проведения: Москва (9 раз), Кисловодск (3), Вильнюс, Одесса, Сухуми (по 2), Баку, Ереван, Ленинград, Фрунзе.

Всего в т-рах участвовало 176 шахматистов, в т. ч. 78 советских и 98 зарубежных из 23 стран; играли чемпионы мира Т. Петросян (1965, 1967), Б. Спасский (1971), А. Карпов (1977, 1981) и чemp-ка мира М. Чибурданидзе (1978, 1980). Трижды т-ры выигрывал Е. Геллер, по 2 раза — А. Белявский и М. Таль. Чemp. ЦШК участвовали в 6 т-рах (1959—62, 1964, 1966); лучший рез-т у В. Антошина (5-е м., 1960). Среди иностр. шахматистов лучших рез-тов добились: Р. Балинас (1-е м., 1976), М. Бобоцов (2—5-е м., 1967), Ф. Олафссон (1961), С. Глигорич (1963) и У. Андерссон (1970) — все 3-е м. Норму междунар. гроссмейстера выполнили: Р. Холмов (1960), Е. Васюков (1961), Антошин (1963), В. Либерзон (1965), Б. Гургендзе (1968); междунар. мастера — Л. Шамкович, В. Горт (1962); Б. Владимиров, А. Брэдваревич, А.б. Хасин (1964); А. Лутиков (1966), М. Мухин (1972), К. Лернер (1976).

1-й турнир. Москва, апрель 1959. 1—3. Д. Бронштейн, В. Смыслов, Спасский — по 7 очков из 11; 4—6. Васюков, Л. Портиш, М. Филипп — по 6; 7—9. Л. Аронин, З. Милев, Олафссон — по 5; 10. В. Симагин — 4½; 11. Б. Ларсен — 4; 12. Лутиков — 3½.

2-й турнир. Москва, май — июнь 1960. 1—2. Смыслов, Хол-

мов — по 8½ из 11; 3. В. Корчной — 8; 4. В. Багиров — 6½; 5. Антошин — 6; 6. Л. Полугаевский — 5; 7. П. Силади — 4½; 8—10. Горт, Симагин, В. Ульман — по 4; 11—12. Н. Минев, С. Пуц — по 3½.

3-й турнир. Москва, май — июнь 1961. 1—2. Васюков, Смыслов — по 7½ из 11; 3. Олафссон — 7; 4. Аронин — 6½; 5—7. А. Бисгайер, Бронштейн, Портиш — по 6; 8—9. Э. Гуфельд, Л. Пахман — по 5½; 10. А. Толух — 3½; 11. Б. Рабар — 3; 12. Н. Бакулин — 2.

4-й турнир. Москва, апрель 1962. 1—2. Ю. Авербах, Васюков — по 10 из 15; 3—6. Г. Барца, Бронштейн, А. Лиленталь, Шамкович — по 9; 7—11. Ан. Быховский, Горт, Ф. Игнатев, Ларсен, Симагин — по 7½; 12. Н. Падевский — 7; 13. М. Юдович мл. — 6½; 14. П. Дей — 5½; 15. Аронин — 4½; 16. Р. Вейд — 3.

5-й турнир. Москва, ноябрь 1963. 1. Смыслов — 11½ из 15; 2. Таль — 10½; 3. Глигорич — 10; 4. Антошин — 9½; 5. Владимиров — 9; 6—7. Л. Керес, Либерзон — по 8½; 8—9. П. Сабо, Симагин — по 8; 10—11. Горт, А. Матанович — по 7½; 12. В. Питч — 6; 13. Падевский — 5½; 14. Э. Хименес — 4½; 15. Ф. Кейперс — 3; 16. В. Балъберовский — 2½.

6-й турнир. Кисловодск, июль 1964. 1. Таль — 7½ из 10; 2. Л. Штейн — 7; 3. Авербах — 6½; 4—6. Брэдваревич, Либерзон, Хасин — по 5; 7—8. Р. Фукс, В. Чокыля — по 4½; 9—10. Быховский, Д. Клюгер — по 4; 11. И. Фихтл — 2.

7-й турнир. Ереван, сентябрь — октябрь 1965. 1. Корчной — 9½ из 13; 2—3. Петросян, Штейн — по 8½; 4. Либерзон — 8; 5. Портиш — 7; 6. И. Ней — 6½; 7—11. Авербах, Матанович, Филипп, Фукс, Г. Штальберг — по 6; 12. Л. Шмид — 5½; 13. Э. Мнацканиан — 4½; 14. Б. Шашин — 3.

8-й турнир. Кисловодск, июль — август 1966. 1. Геллер — 8½ из 11; 2. Штейн — 7½; 3—4. Лутиков, Холмов — по 7; 5. Фукс — 6½; 6—7. М. Тайманов, Таль — по 5½; 8. М. Матулович — 5; 9. А. Никитин — 4½; 10. Симагин — 4; 11. С. Хаман — 3½; 12. П. Штефанов — 1½.

9-й турнир. Москва, май — июнь 1967. Посвящён 50-летию Великой Окт. социалистич. революции. Уч-ки: 9 сов. и 9 зарубежных гроссмейстеров; среди них чemp. мира Петросян. После 10 туров впереди были сразу 6 уч-ков — Штейн, Бобоцов, А. Гипслис, Бронштейн, Портиш, Спасский (все — по 6 очков). После 11-го тура до конца т-ра лидировал Штейн. Молодые гроссмейстеры Бобоцов и Гипслис разделили 2—5-е м. (со Смысловым и Талем) — самый крупный успех в их спорт. карьере. 1. Штейн — 11; 2—5. Бобоцов, Гипслис, Смыслов, Таль — по 10. Итоги т-ра см. в табл. 126.

10-й турнир. Кисловодск, сентябрь 1968. 1. Геллер — 10 из 14; 2—3. Васюков, Гургендзе — по 9; 4. Гуфельд — 8½; 5—6. Бронштейн, Хасин — по 8; 7—8. Игнатев, Чокыля — по 7½; 9—10. М. Кнежевич, Шамкович — по 7; 11. К. Хонфи — 6; 12—13. Симагин, П. Николитч — по 5½; 14. Риц — 3½; 15. П. Орев — 3.

11-й турнир. Вильнюс, август — сентябрь 1969. 1. В. Файбисович — 8 из 11; 2. А. Капенгут — 7½; 3. Ю. Разуваев — 7; 4. Ю. Аникаев — 6½; 5—6. А. Бутнорюс,

Р. Ничевский — по 6; 7—8. К. Григорян, Г. Тимошенко — по 5½; 9. С. Купка — 4½; 10. Х. Вестеринен — 4; 11. Я. Тимман — 3½; 12. Ф. Портиш — 2.

12-й турнир. Сухуми, октябрь 1970. 1. Беляевский — 8½ из 11; С. Макарычев — 8; 3. Андерссон — 7; 4—5. А. Панченко, О. Романишин — по 6½; 6—7. Я. Барле, Л. Фогт — по 6; 8. Э. Убилава — 5; 9. А. Петросян — 4½; 10. Т. Хорват — 4; 11. В. Пересыпкин — 3; 12. Д. Проданов — 1.

13-й турнир. Москва, ноябрь 1972, см. *Алехина мемориалы*.

14-й турнир. Сухуми, сентябрь 1972. 1. Таль — 11 из 15; 2. В. Савон — 10½; 3. Тайманов — 10; 4. Мухин — 9½; 5. Беляевский — 9; 6—8. Либерзон, Я. Мурей, Холмов — по 7½; 9—10. Р. Хюбнер, Л. Эспиг — по 7; 11—12. Гуфельд, Хонфи — по 6½; 13—14. Х. Рее, Д. Саттлз — по 5½; 15. Н. Киров — 5; 16. В. Янса — 4½.

15-й турнир. Одесса, сентябрь 1973. 1—2. Лернер, Панченко — по 9½ из 13; 3—5. Р. Беллин, А. Мачульский, А. Михальчишин — по 8½; 6. Фогт — 7½; 7. С. Палатник — 7; 8—10. А. Петросян, Пересыпкин, Н. Лёгкий — по 6; 11. Р. Борнгессер — 4½; 12. Б. Переньи — 4; 13. П. Орлов — 3; 14. А. Шнапик — 2½.

16-й турнир. Москва, октябрь—ноябрь 1975, см. *Алехина мемориалы*.

17-й турнир. Одесса, июль—август 1976. 1. Балинас — 10 из 14; 2—3. Л. Альбург, Савон — по 9; 4. Лернер — 8; 5—9. Я. Плахетка, Дж. Гарджан, Г. Трингов, Марк Пейтлин, Эспиг — по 7½; 10—11. Лутиков, В. Тукмаков — по 7; 12. Бронштейн — 6; 13. Ф. Силва — 5; 14. Игнатъев — 4½; 15. Э. Паоли — 2. И. Билек выбыл из т-ра после 3 туров.

18-й турнир. Ленинград, июль 1977, см. *Ленинградские турниры*.

19-й турнир. Вильнюс, август 1978. 1. Тукмаков — 10½ из 15; 2. А. Петросян — 10; 3. Б. Гулько — 9½; 4—5. Беляевский, И. Лехтинский — по 9; 6—8. И. Дорфман, И. Чом, Эспиг — по 8; 9. С. Ревешский — 7½; 10. М. Дворецкий — 7; 11. Х. Либредо — 6½; 12—13. К. Кайшаури, Г. Пешина — по 6; 14. В. Микенас — 5½; 15. М. Дамьянович — 5; 16. М. Чибурданидзе — 4½.

20-й турнир. Фрунзе, май—июнь 1979. Проводился в честь 100-летия г. Фрунзе. 1. Беляевский — 13½ из 17; 2. Антошин — 11; 3—5. Васюков, Макарычев, Дж. Спилмен — по 10; 6—10. Н. Зильберман, Лутиков, Палатник, П. Секей, Л. Юртаев — по 9½; 11—12. Разуваев, Савон — по 9; 13. Э. Медуна — 8; 14. Р. Маскаринас — 6½; 15. Д. Маматов — 6; 16. М. Михальчишин — 5; 17. Л. Мьярмарсурен — 4½; 18. М. Уэштати — 3.

21-й турнир. Баку, апрель—май 1980, см. *Бакинские турниры*.

22-й турнир. Москва, апрель 1981. Участвовали 8 сов. и 6 зарубежных гроссмейстеров, в т. ч. чemp. мира Карпов. На протяжении всего турнира лидировал Карпов; он одержал 5 побед (без поражений). Будущий чemp. мира 18-летний Г. Каспаров проиграл лишь 1 партию. 1. Карпов — 9; 2—4. Каспаров, Полугаевский, Смыслов — по 7½. Итоги т-ра см. в табл. 127.

**МЕЖДУНАРОДНЫЙ АРБИТР** по шахматам, звание, присваиваемое ФИДЕ (с 1951) набр. квалифцир. судьям и организаторам междунар. сор-ний. К соискателям на звание М. а. предъявляется ряд требований: 1) знание правил и устава ФИДЕ; 2) объективность в проведении шахм. сор-ний; 3) владение одним из офиц. языков ФИДЕ (английский, испанский, немецкий, французский, русский, арабский); 4) опыт судейства в качестве гл. судьи или зам. гл. судьи 4 крупных сор-ний (из них 2 междунар.оных), учитываемых ФИДЕ.

На 1.1.1988 в СССР звания М. а. удостоены 82 чел.: Н. Зубарев, А. Котов, А. Прорвич, В. Рагозин, П. Романовский, В. Чудова, М. Юдович (1951); В. Алаторцев, В. Тихомирова (1953); И. Бондаревский (1954); Л. Гаркунов, И. Кан, Я. Рохлин, Т. Страндстрем (1956); Л. Абрамов, Г. Равинский (1957); В. Виноградов, К. Гогиава (1961); Г. Гачечиладзе, Б. Наглис (1962); А. Богатин, С. Флор (1963); М. Волковыцкий, Ю. Зарубин, О. Рубцова (1964); А. Акопьян, Г. Гольдберг, Б. Крапиль, Т. Крюкова, Г. Фридштейн (1965); Н. Овечкин, М. Черкес, Л. Шапиро (1966); Б. Баранов (1967); Е. Кесельман, В. Микенас, Б. Равкин, Л. Церодзе (1968); Ю. Авербах, Л. Вахесаар, Ю. Карахан (1969); Е. Нуз (1970); А. Гурвич (1971); И. Березин, Т. Гиоргадзе, О. Игнатъева (1972); Л. Островский (1973); Р. Какиашвили, П. Керес, Е. Пекарская, О. Томсон (1974); Н. Роговешко (1976); В. Дворкович, К. Зворыкина, Н. Кравчук, А. Хачатрян (1977); З. Рекшанс, М. Усачий, В. Шувалов (1978); Ю. Лобанов, Е. Меликсет-Бек (1979); М. Бейлин, Ф. Гасанов, В. Люблинский, Г. Остафевский, В. Писарук, М. Ройзин (1980); Л. Будков, А. Муратбеков (1981); В. Батурицкий, Ю. Кабалецкий, Валерий Козлов, Г. Пускунигис (1984); Е. Браун, Н. Крогнус, В. Севастьянов, Е. Колесников, Л. Любарская (1985); А. Лившиц, Л. Плоткин (1986); Э. Дубов, С. Резник (1987).

**МЕЖДУНАРОДНЫЙ АРБИТР** по шахматной композиции, звание, присваиваемое с 1956 конгрессами ФИДЕ по представлению *Постоянной комиссии ФИДЕ* по шахматной композиции. Право на получение звания имеет арбитр, судивший не менее 6 раз междунар. сор-ния по составлению задач и этюдов (конкурсы, турниры ФИДЕ, *Альбомы ФИДЕ* и т. п.). Среди 287 шахматистов из 26 стран, к-рым присвоено звание М. а. (1956—87), 41 — из СССР: Ю. Авербах, М. Ботвинник, В. Брон, А. Гербстман, Т. Горгиев, А. Гуляев (Грин), А. Гурвич, А. Домбровский, Л. Загоруйко, А. Казанцев, Г. Каспарян, В. Корольков, Р. Кофман, Л. Лошинский, Е. Рухлис, Б. Сахаров, Е. Уманов, В. Чеховер, В. Шиф (все — 1956); П. Керес, В. Смыслов (1957); В. Гебельт, А. Коппин (1959); Г. Надареишвили, В. Руденко (1960); А. Батуриц, Д. Бронштейн (1961); Я. Владимирова, Ан. Кузнецов, А. Попадопуло, В. Чепижный (1965); Ф. Бондаренко, Ал. Кузнецов (1966); В. Якимчик (1967); А. Козлов (1968); Л. Митрофанов (1971); В. Нейдзе (1980); В. Мельниченко, Ю. Сушков (1984); А. Лобусов, А. Максимова (1987).

**МЕЖДУНАРОДНЫЙ АРБИТР ИКЧФ**, звание, присваивается ИКЧФ за успешное судейство в междунар. т-рах ИКЧФ в течение 4 лет без перерыва или 6 лет с перерывами, а также на основании представлений нац. орг-ций по переписке

(в этом случае представление утверждается 2/3 голосов конгресса ИКЧФ). Учреждено в 1965, первое присуждение — в 1966. Присуждено 101 арбитру из 25 стран (1966—87), в т. ч. 11 советским: В. Чусову (1966); И. Романову (1968); Г. Эюкову и Я. Эстрину (1969); Л. Вахесаару и Б. Розинору (1971); А. Германову (1977); В. Соколовой (1979); В. Стрелису и В. Юргенсону (1985); А. Ротту (1987).

**МЕЖДУНАРОДНЫЙ ГРОССМЕЙСТЕР**, см. *Гроссмейстер*.

**МЕЖДУНАРОДНЫЙ ГРОССМЕЙСТЕР** по шахматной композиции, звание, присваиваемое пожизненно за выдающиеся творч. достижения конгрессами ФИДЕ по представлению *Постоянной комиссии ФИДЕ* по шахматной композиции. Право на присвоение звания получает композитор, набравший в одном или неск. *Альбомах ФИДЕ* не менее 70 очков (задача — 1 очко, этюд — 1½). На 1988 звание присвоено 25 композиторам из 12 стран (десяти советским): 1972 — Э. Виссерман (Нидерланды), К. Мэнсфилд (Англия), Г. Каспарян и Л. Лошинский (оба — СССР); 1975 — В. Брон и В. Корольков (оба — СССР), Д. Парош (Венгрия), В. Пахман и И. Фритц (оба — ЧССР), Н. Петрович (СФРЮ); 1980 — Д. Бакичи (Венгрия), Х. Бартолович (СФРЮ), Б. Линдгрэн (Швеция), Г. Надареишвили и В. Руденко (оба — СССР); 1984 — Т. Х. Бви (Индонезия), К. Гумонди (Франция), И. Крихели (СССР), П. Петков (Болгария), Х. Рем (ФРГ); 1988 — Я. Владимиров, А. Гуляев (Грин), Э. Погосян (все — СССР), М. Вукчевич (США), К. Голдсхмединг (Нидерланды).

**МЕЖДУНАРОДНЫЙ ГРОССМЕЙСТЕР ИКЧФ**, звание, присваиваемое пожизненно Междунар. федерацией игры в Ш. по переписке шахматистам: а) занявшим в финале личного чemp-та мира 1—3-е м.; б) набравшим в финале личного чemp-та мира равное число очков с уч-ком, занявшим 3-е м., при условии дежега 3—5-го м.; в) добившимся в финале ком. чemp-та мира (олимпиаде) лучшего рез-та на 1-й доске (при равенстве очков лучшей определяется с помощью доп. коэф.) или набравшим на 1-й доске не менее 75% возможного числа очков (последнее относится также к финалу ком. чemp-та Европы); г) выполнившим в санкционированных ИКЧФ личных междунар. т-рах (при участии в них не менее 13 шахматистов, из к-рых не менее 65% имеют междунар. звания, в т. ч. не менее половины к общему числу уч-ков — гроссмейстеры) установленный норматив из расчѐта 55% очков против гроссмейстеров, 75% очков против междунар. мастеров и 85% очков против шахматистов, не имеющих междунар. званий; д) в отношении к-рых представлено обоснованное ходатайство их нац. орг-ций игры в Ш. по переписке (присвоение звания на основе такого ходатайства требует решение конгресса ИКЧФ большинством в 2/3 голосов).

С момента учреждения звания (1953) его удостоены 90 шахматистов из 23 стран (1987); из них 6 (И. Бондаревский, В. Рагозин, Л. Шмид, А. О'Келли, Л. Барцаи, Д. Саттлз) удостоены дважды (ИКЧФ и ФИДЕ), 14 (П. Дубинин, О. Моисеев, Аб. Хасин, Я. Эстрин, М. Юдович, С. Пурди, О. Барда, Х. Бауместер, И. Буй, Дж. Пенроуз, С. Уэбб, И. Франзен, Ж. Эбер, Х. Крамер) — междунар. мастера ФИДЕ. В скобках указан год присвоения звания.

**Австралия.** Пурди (1953), Л. Эндзелин (1959), Р. Арлаускас (1965).

**Аргентина.** Х. Моргадо (1983).

**Бельгия.** О'Келли (1962), Буй (1975).

**Болгария.** Г. Попов (1976).

**Великобритания.** К. Ричардсон (1975), А. Холлис (1976), П. Кларк (1980), Пенроуз (1983), Уэбб (1983), П. Маркленд (1984), Д. Брайсон (1986).

**Венгрия.** Барцаи (1979), Ш. Брилла-Банфальви (1979).

**ГДР.** Х. Риттнер (1961), Ф. Баумбах (1973), Ф. Антон, Х. Хандель (1987).

**Дания.** Й. Слот (1978), Э. Банг (1979), Э. Экеберг (1987).

**Италия.** М. Наполитано (1953).

**Канада.** Саттлз (1982), Р. Кивиахо (1984), Эбер (1984), Дж. Берри (1985).

**Нидерланды.** К. Мюллер ван Лес Дейкстра (1977), Х. Саринк (1979), Д. Смит (1979), А. ден Ауден (1980), Бауместер (1981), Крамер (1984), Т. Вирса (1985), Г. ван Перло (1985), Г. Тиммерман (1986).

**Норвегия.** Барда (1953).

**Польша.** С. Бжуска (1985).

**Румыния.** Г. Ротариу (1981), П. Дьяконеску (1982), М. Брязу (1985).

**СССР.** Рагозин (1959), Бондаревский (1961), Дубинин (1962), Г. Борисенко (1965), В. Загоровский (1965), Эстрин (1966), Хасин (1972), Юлович (1972), И. Морозов (1973), Моисеев (1977), В. Косенков (1979), Д. Лапенис (1979), Т. Ыйм (1981), А. Михайлов (1983), Д. Годес (1984), Г. Санаков (1984), Г. Несис (1985), Л. Омельченко (1986).

**США.** Х. Берлинер (1968), В. Пальчюскас (1983).

**ФРГ.** Шмид (1959), Х. Дюнхаупт (1973), К. Энгель (1983), П. Хайлеман (1984), Г. Штергенбринк (1984), Д. Штерн (1985), Х. Хемзот (1987).

**Финляндия.** Р. Кауранен (1977), П. Пальмо (1980), О. Коскинен (1982), Ю. Сорри (1982), П. Лехикоинен (1985).

**Франция.** В. Бергасер (1981).

**ЧССР.** К. Гусак (1968), Я. Гибл (1968), Франзен (1984), Я. Ежек (1985).

**Швейцария.** Й. Штайнер (1973).

**Швеция.** Х. Мальмгрен (1953), О. Лундквист (1962), Э. Арлинд (1968).

**Югославия.** М. Берта (1978), П. Кеглевич (1978), Ф. Брглез (1979), Б. Вукчевич (1982), Р. Томашевич (1984), М. Йович (1985), Й. Кондали (1986).

**МЕЖДУНАРОДНЫЙ МАСТЕР**, звание, присваиваемое ФИДЕ с 1950 шахматистам и шахматисткам за выполнение определенных квалификационных требований (см. *Квалификационная система ФИДЕ*). К 1988 звание М. м. присвоено 1434 шахматистам (1202 — мужчинам и 232 — женщинам). Наиб. число М. м. — мужчин насчитывается в СССР — 155, Югославии — 135, США — 78, Венгрии — 76, ФРГ — 56; М. м. — женщин: в СССР — 56, Югославии — 22, Румынии — 17, Венгрии и США — по 13, Польши — 11. Е. Быкова, Н. Гаприндашвили, Ж. Полгар, О. Рубцова, Л. Руденко и М. Чибурданидзе удостоены звания М. м. среди женщин и мужчин.

#### Мужчины

**1950 (93):** В. Алаторцев, К. Александер, Л. Ароини, Л. Асталло, Г. Аткинс, К. Ауэс, Г. Барца, П. Бенко, Э. Бёк, А. Бисгайер, Хулио Болбочан, А. Вайда, Т. Д. ван Схелтинга, Р. Вейд, Г. Вересов, Б. Верлинский, М. Видмар мл. (Югославия), Э. Герезен, К. Гимар, С. Глигорич, В. Гоглидзе, Г. Голомбек, И. Горовиц, Г. Гроб, А. Денкер, П. Дубинин, Ф. Дуз-Хотимирский, Ф. Зита

(ЧССР), Х. Ионер, И. Кан, Э. Каналь, Г. Каспарян, В. Кастальди (Италия), Р. Келлер (ГДР), Г. Кинингер (ФРГ), Х. Кмох, Дж. Колтановский, А. Константинопольский, Н. Кортлевер (Нидерланды), Ч. Коттнауэр (Англия), Б. Кох (ГДР), И. Кэжден, Г. Лисицын, Э. Лундин, К. Макарич, В. Макоганов, А. Медина, В. Микенас, М. Монтичелли, Х. Мюллер, Г. Надь (Венгрия), С. Нелькович, В. Ненаеров, А. О'Келли, К. Опоченский, В. Панов, Л. Пахман, Г. Пильник, В. Пирц, К. Плятер, А. Помар, Л. Принс, С. Пуц, Б. Рабар, Л. Рельштаб, К. Рихтер, П. Романовский, Э. Россетто, Н. Россоломо, Й. Сий, В. Симагин, Г. Стейнер, М. Тайманов, А. Толух, Дж. Томас, П. Трифунович, О. Троянеску, У. Уинтер, В. Унцикер, Т. Флориан, Я. Фолтс, А. Цветков, В. Чеховер, Я. Шайтар, П. Шмидт (ФРГ), Л. Штейнер, Г. Штольц, Ф. Экстрём (Швеция), Э. Элискэз, Й. Эневольсен (Дания), Ш. Эрдель (Румыния), М. Юдович, Д. А. Яновский.

**1951 (21):** Ю. Авербах, А. Бени (Австрия), В. Вукович, Е. Геллер, К. Карльс (ФРГ), М. Катетов, И. Кёниг (Англия), Й. Локвенц (Австрия), А. Матанович, Б. Милич, В. Мюринг (Нидерланды), А. Мюффан, Н. Новотельнов, Э. Паоли, С. Пурди, Э. Рихтер (ЧССР), Э. Сабалдош и А. Саккони (оба — Италия), Л. Санчес (Колумбия), У. Фэрхерст, Л. Шмид.

**1952 (14):** О. Барда, Р. Бирн, П. Вайтонис (Канада), Э. Герман (Бразилия), И. Доннер, О. Кайла, М. Кристоффель (Швейцария), З. Милев, К. Оянен, Т. Петросян, И. Порат, А. Фулерер, М. Черняк, Л. Эванс.

**1953 (12):** А. Беккер, М. Блау (Швейцария), А. Бринкман, Г. Вагнер, К. Гилг (все — ФРГ), О. Панно, Л. Редль (ФРГ), Б. Слива, Б. Спасский, Ш. Фазекаш (Англия), М. Филип, Х. Хайнике (ФРГ).

**1954 (12):** Х. Баумейстер (Нидерланды), Ф. Богатырчук (Канада), И. Баллел, А. Дейк, Б. Йвков, Д. Клюгер, В. Корчной, Х. Крамер (Нидерланды), Р. Нежметдинов, Р. Торан, С. Фурман, Р. Холмов.

**1955 (6):** Ф. Андерсон (Канада), Г. Ивлицкий, Н. Караклаич, Й. Куппер (Швейцария), Б. Ларсен, П. Фридман.

**1956 (7):** М. Бей, А. Дюкштейн, П. Михель (Аргентина), Ф. Олафссон, Й. Рейфирж (ЧССР), Д. Силадьи, В. Ульман.

**1957 (21):** М. Берток, Б. де Грейф (Колумбия), К. Дарга, Б. Джурашевич, А. Дункельблум (Бельгия), Р. Кардосо (Филиппины), Ю. Козма, А. Коларов (Болгария), М. Куэзлар, У. Ломбарди, О. Нейкирх, Н. Падевский, Дж. Поррека, Г. Пфайфер (ФРГ), К. Робач, Р. Сангинетти, Ф. Скафарелли (Италия), Р. Тешнер, М. Удович, Р. Фишер, В. Чокыльтя.

**1958 (4):** И. Билек, Е. Васюков, Л. Портиш, Дж. Шервин (США).

**1959 (5):** К. Белицкий, Б. Веклер (Аргентина), Ф. Перес и М. Фарре (оба — Испания), Й. Фихтл (ЧССР).

**1960 (4):** Э. Бенд (Швейцария), М. Бобов, Р. Легель, Н. Минев.

**1961 (18):** М. Аарон, Т. Гиеску, Д. Дример (Румыния), Д. Келлер (Швейцария), Х. Леман (ФРГ), М. Матулович, Б. Парма, Дж. Пенроуз, В. Питч, Л. Полугаевский, А. Суэтин, М. Уйтелки, Р. Уайнстайн (США), Э. Хааг, Д. Чирич, С. Швеебер (Аргентина), Л. Штейн, С. Йоханнесен (Норвегия).

**1962 (13):** И. Барендрегт (Нидерланды), Д. Бирн, В. Горт, М. Дамянович, П. Дай, А. Джустиози (Италия), Л. Лен-

дье, Б. Малих, Г. Трингов, Р. Фукс (ГДР), Ф. Хеннеберке (Нидерланды), К. Хонфи, Л. Шамкович.

**1963 (19):** В. Антошин, В. Багиров, К. ван дер Берг (Нидерланды), Б. Бергер (Австралия), Р. Богданович (Югославия), Ф. Георгиу, А. Гипслис, И. Р. Йоханссон (Исландия), О. Киньонес (Перу), Н. Крогиус, К. Лангевер (Нидерланды), Эд. Ласкер, В. Либерзон, Х. Л. Тан (Индонезия), К. Торре, Я. Флеш, А. Фогельман (Аргентина), Д. Форинтош, Э. Хименес.

**1964 (17):** Б. Андерсен (Дания), Б. Я. Беднарский, Э. Букич, Б. Владимиров, Р. Гарсия (Аргентина), Э. Гуфельд, З. Лола, К. Зейдема (Нидерланды), Франциск Кэйперс, В. Козмара (Югославия), А. Лейн, Р. Марич (Югославия), Д. Минич, И. Ней, Аб. Хасин, Б. Шандор (Венгрия), Д. Яношевич.

**1965 (23):** Хакобо Болбочан (Аргентина), Д. ван Гет (Нидерланды), А. Зайцев, Л. Кавалек, Л. Ковач (Венгрия), Я. Крайдман, Б. Куранца, Д. Марович, М. Михальчишин (Югославия), Л. Наваровский (Венгрия), В. Оснос, Л. Палау, И. Пеликан и И. Плесн (все трое — Аргентина), Л. Попов (Болгария), Х. Пфлегер, П. Смедеревац (Югославия), Н. Уитакер (США), Т. Уйтумен, С. Хаман (Дания), А. Хеннингс и Л. Цинн (оба — ГДР), В. Янса.

**1966 (8):** Л. Барцаи, Б. Гургенидзе, Х. Либерт (ГДР), Э. Мештрович (Югославия), Л. Мягмарсурен, О. Сарапу, В. Сергиевский, С. Таган (Италия).

**1967 (15):** У. Аддисон (США), Х. Вестеринен, М. Вукич, Х. Диез дель Корраль, С. Жуховицкий, Х. Каплан, Э. Кобо (Куба), А. Лутиков, Э. Мекниг, В. Мусил (Югославия), С. Николич, В. Савон, Д. Саттлз, И. Чом, Б. Шоош (ФРГ).

**1968 (6):** М. Герузель и Г. Капелан (оба — ФРГ), П. Остоич, К. Радович (Румыния), И. Радулов, Х. Рее.

**1969 (24):** Х. Ардианшах (Индонезия), У. Браун, Л. Византигес (Греция), Л. Витт (Канада), М. Вогулу (Индонезия), З. Вранешич (Канада), С. Гарсия, О. Епес (Эквадор), Ш. Каган, А. Карпов, Е. Костро (Польша), Д. Леви (Шотландия), С. Мариотти, Д. Морлок (ФРГ), Р. Наранья (Филиппины), А. Планинц, Х. Рубинетти, А. Сейди (США), Т. Сианперас (Греция), Г. Фюштер (Канада), Х. Хехт, Р. Хюбнер, В. Шмидт, Б. Эймос (Канада).

**1970 (19):** А. Адорьян, У. Андерссон, Ю. Балашов, Д. Гликсман (Югославия), Р. Джинджихашвили, Ж. Дуран (Португалия), И. Зайцев, М. Кинтерос, В. Ковачевич, Л. Любоевич, Л. Машич (Югославия), О. Моисеев, Э. Рибли, Г. Сигурьонссон, Я. Смейкал, Н. Спиридонов, А. Сыдор (Польша), В. Тукмаков, Б. Цукерман (США).

**1971 (6):** Я. Блейман (Израиль), С. Марангунич (Югославия), Л. Мишта (ЧССР), Я. Тимман, Р. Хартох (Нидерланды), В. Хуг.

**1972 (22):** П. Байасас, Д. Велимирович, Д. Гиздаву (Румыния), Р. Громбчевский (Польша), Х. Гутьеррес (Колумбия), Л. Дай (Канада), Э. Карара (Бразилия), Р. Кин, Н. Киров, Г. Куприянов (Канада), Х. Мессинг (Югославия), М. Подгаец, И. Пршибыл (ЧССР), О. Родригес, Х. Родригес Гонсалес (Куба), Й. Рукавина, Д. Сакс, И. Софревский (Югославия), Л. Спасов, Э. Торре, Л. Эспиг, Г. Эстевес (Куба).

**1973 (17):** А. Белявский, Й. Буй (Бельгия), Ю. Дюбаль (ФРГ), Р. Кальво (Испания), Р. Кнаак, Г. Кузьмин, П. Пеев

(Болгария), Я. Плахетка, Ю. Разуваев, О. Романишин, Ю. Сахаров, Л. Тан (Сингапур), Л. Фогт, У. Хартстон, В. Пешковский, Б. Энкалар (Нидерланды), О. Якобсен (Дания).

1974 (19): Р. Белькади (Тунис), Х. Беллон, И. Булёвчич (Югославия), Г. Гарсия, Е. Ерменков, М. Кнежевич, Й. Лехтинский, А. Майлс, С. Макарычев, Э. Меднис, Д. Райкович, К. Рагофф, Э. Солтис, Г. Сосонко, Дж. Тарджан, Б. Тот (Италия), И. Фараго, К. Хулак, Л. Эгорд (Норвегия).

1975 (52): Ю. Аникаев, Г. Антунац (Югославия), Р. Баалинас, Х. Бём (Нидерланды), Х. Боуди (Куба), С. Буазиз, Л. Вадас, В. Вайсман (Румыния), П. Велков, Д. Вердуга (Эквадор), Т. Георгалде, М. Грегориу (Греция), Дж. Гриф (США), Б. Гулько, М. Дворецкий, Р. Джеймсон (Австралия), Х. Диас (Куба), А. Калдор (Израиль), М. Кампос (Мексика), О. Кастро и К. Куартас (оба — Колумбия), Б. Куатли (Франция), У. Мартц (США), М. Мухин, Дж. Нани, Ю. Николац, Р. Ничевский (Югославия), И. Онат (Турция), А. Орнстейн (Швеция), К. Партош (Швейцария), Ф. Портиш (Венгрия), К. Пытель (Польша), Л. Пясецкий (Канада), В. Раичевич, А. Родригес, А. Свайг (Норвегия), Е. Свешников, Ф. SILVA (Португалия), К. Спраггетт, М. Стин, Н. Сюэр (Турция), Н. Уайнштейн (США), С. Фернандес и Хуан Фернандес (оба — Куба), А. Филипович, К. Фрей (Мексика), Х. Харанди, В. Чехов, М. Шариф (Иран), М. Шуба, Р. Эрнандес, Я. Эстрин.

1976 (37): О. Аверкин, Я. Адамский, Л. Альбург, И. Аугустин (ЧССР), Я. Барле (Югославия), Ч. Гиам (Сингапур), А. Деже (Югославия), Б. Иванович, В. Карасев, Х. Кестлер (ФРГ), Я. Клован, К. Коммонс (США), А. Кочиев, З. Крнич (Югославия), Л. Ледерман (Израиль), А. Ломбард (Швейцария), П. Лукач, С. Мартинювич, С. Матера (США), Г. Мёринг (ГДР), И. Немет, Йосеф Нун (ЧССР), П. Петран (Венгрия), Й. Пингер, П. Поутнайнен (Финляндия), К. Причett (Шотландия), И. Радашкович (Израиль), Н. Радев (Болгария), Н. Рашковский, П. Секей (Венгрия), Х. Сметан (Аргентина), Г. Сурадиджа, Г. Тимошенко, Д. Шахович, Э. Шимчак (Польша), Л. Шнайдер (Швеция), У. Эстрада (Боливия).

1977 (45): А. Аик (Франция), У. Бёнш, В. Букал (Югославия), И. Вагников, Т. Вибе (Норвегия), Х. Вилела (Куба), Х. Виртензон (Швейцария), С. Витковский, Кр. Георгиев, Х. Гонсалес (Колумбия), Р. Дебарнот (Аргентина), М. Дизен, И. Дорфман, А. Захаров, А. Зикики (Италия), В. Инкёв, К. Кайшаури (Швеция), В. Купрейчик, Х. Лебрето (Куба), Х. Лигтеринк (Нидерланды), С. Марьянович, Дж. Местел, А. Михальчишин, Х. Ногейрас, М. Павлов (Румыния), С. Палатник, А. Папченко, Д. Райна (Венгрия), И. Рантанен, Б. Роголь (Югославия), М. Роде (США), А. Сегал (Бразилия), В. Стойка (Румыния), М. Тодорчевич (Югославия), Й. Трапал (ЧССР), С. Узбб (Англия), Э. Форманек (США), Х. Фрагела (Испания), Л. Фтачник, Л. Хазаи (Венгрия), Мих. Цейтлин, М. Чандлер, А. Шапник, Я. Эслон (Швеция), А. Юсупов.

1978 (61): А. Бахтияр (Индонезия), Р. Беллин (Англия), М. Бернат (Аргентина), Н. Бирнбойн (Израиль), Дж. Боттерилл (Уэльс), С. Бохосян (Болгария), Л. Бронштейн (Аргентина), М. Бьялац (Югославия), К. ван Вейгерден (Нидер-

ланды), Т. Ведберг (Швеция), Хосе Гарсия (Испания), М. Гинда (Румыния), Й. Грюнфельд, М. Деспотович (Югославия), С. Джурич, Х. Добош (Польша), С. Долмагов, Г. Зайчик, В. Зальцман (США), Н. Келечевич и С. Кошанский (оба — Югославия), А. Ланч (ЧССР), К. Лернер, В. Луков (Болгария), Р. Маскаринас (Филиппины), Э. Медуна, Э. Мнацаканян, К. Никлассон (Швеция), Х. Олафссон, Х. Остос и А. Паласос (оба — Венесуэла), А. Петросян, М. Петурссон, Е. Покоёвчик (Польша), Н. Попов, П. Попович, Р. Равикумар (Индия), Т. Ракич (Югославия), А. Ремон (Куба), Э. ван Римсдейк (Бразилия), Р. Родригес (Филиппины), Ф. Санс (Испания), А. Сапата, Х. Сен (Сингапур), Р. Симич, М. Сиснига (Мексика), Р. Скробек (Польша), Дж. Спилмен, Ш. Толбут (Англия), Ф. Троиц (Бразилия), Э. Убилава, Э. Унгуряну (Румыния), А. Фернандес (Венесуэла), Т. Хорват (Венгрия), М. Цебало, Марк Цейтлин, К. Ширази (Иран), Х. Шюсслер (Швеция), Ж. Эбер (Канада), Х. Эмма (Аргентина), Х. Эрнандес (Куба).

1979 (37): В. Арапович (Югославия), Х. Армас (Куба), Й. Арнасон, Я. Баян (ЧССР), Я. Бельчик (Польша), И. Бириеску (Румыния), Р. Вера (Куба), Дж. ван дер Виль, Хильдардо Гарсия (Колумбия), И. Гауснер (ЧССР), Й. Григоров (Болгария), А. Гроспетер, Н. де Фирмиан, Г. Исков (Дания), Х. Кампос (Чили), Л. Карлссон, Г. Каспаров, К. Коудари (Канада), Й. Кристиансен (Дания), А. Лучак (Польша), Г. Макропулос (Греция), А. Мердинян (Болгария), У. Моррис (США), К. Османович (Югославия), Дж. Питерс (США), Э. Прандштеттер (ЧССР), Б. Ринд (США), А. Роша (Бразилия), Я. Сейраван, П. ван дер Стеррен (Нидерланды), Я. Томпа (Венгрия), М. Тончев (Болгария), Дж. Уотсон (США), Дж. Федорович, К. Хой (Дания), К. Хельмерс (Норвегия), В. Шинзель (Польша).

1980 (70): Б. Абрамович, А. Адамский (Польша), Я. Амброж (ЧССР), В. Антонов (Болгария), М. Басман (Англия), Дж. Бенджамин, Ф. Борковский (Польша), К. Бергер и М. Валво (оба — США), С. Величкович (Югославия), Х. Вильярель (Мексика), А. Витолиньш, М. Вон (Сингапур), П. Гесос (Греция), Р. Говедарича (Югославия), Ш. Гросс (ЧССР), Р. Грухач (США), Л. Гутман, Г. Даннер (Австрия), Г. Дизлар (Югославия), Д. Дончев (Болгария), И. Елен и Л. Живкович (оба — Югославия), Н. Жиффар (Франция), В. Зильберштейн, М. Злотников (США), Н. Илижин (Румыния), З. Илич и С. Йокшич (оба — Югославия), Л. Кауфман (США), Ш. Киндерман (ФРГ), З. Кларич, Вл. Ник. Козлов, С. Крылов, С. Кудрин, Х. Кярнер, П. Литтлвуд (Англия), Э. Лоброн, Лю Вэньцзэ и Лян Цзиньжун (оба — КНР), Ю. Майер (США), И. Моревич, Э. Мортенсен (Дания), Я. Мурей, П. Николч, С. Ондагал (США), Л. Ортега (Куба), Ю. Петкевич, П. Попов и Д. Проданов (оба — Болгария), Л. Псахис, Д. Рамос (Филиппины), Н. Ренман (Швеция), М. Ривас (Испания), Я. Роджерс, Ж. Сунне Нету, М. Темпоне (Аргентина), М. Уайлдер (США), А. Урзика (Румыния), Хосе Фернандес, А. Харитонов, Р. Хенли, Р. Хесс (ФРГ), С. Цветкович и Г. Чабрило (оба — Югославия), А. Чернин, Л. Шапи (Венгрия), Н. Шорт, Л. Д. Эванс (США), З. Ясьвиковский (Польша).

1981 (28): Р. Акессон, Х. Ангантиссон (Исландия), А. Баррерас (Куба), В. Виттман (Австрия), К. Гарсия, М. Гинзберг (США), А. Гульбарнсен (Норвегия), Д. Гуревич, И. Иванов (Канада), Э. Магеррамов, Р. Манинанг (Филиппины), А. Мартин (Испания), А. Негулеску (Румыния), Б. Николофф (Канада), М. Оршо (Венгрия), П. Остермайер (ФРГ), Ф. Очоа (Испания), Б. Переньи (Венгрия), Дж. Пласкетт, Р. Рави Секхар (Индия), К. Риган (США), Х. Родригес Кордоба (Куба), Я. Сикора Лерх (ЧССР), С. Скембрис (Греция), Й. Тисдалл (Норвегия), Ци Цзиньгуань (КНР), Т. Шоу (Австралия), Л. Эпершеши (Венгрия).

1982 (80): Г. Агзамов, М. Андриевич (Югославия), Ж. Андрюэ (Франция), Д. Барлов, Л. Басс (США), М. Бенхади (Алжир), К. Бишофф (ФРГ), К. Блокер (США), О. Борик (ФРГ), Ан. Быховский, А. Вайсер, И. Варашди (Венгрия), Н. Велес (Куба), Е. Владимиров, В. Воротников, М. Вуйович (Югославия), Р. Гарбарино (Аргентина), К. Григорян, Х. Грюнберг (ГДР), Д. Гудмен (Англия), Б. Дамлянович (Югославия), Н. Девис (Англия), Э. Диздаревич (Югославия), М. Длуги, Л. Добровольский (ЧССР), Б. Доннели (Зимбабве), В. Дыдышко, А. Дюр (Австрия), С. Иванов (Болгария), Д. Йохансен (Австралия), М. Кааби (Тунис), Г. Каллан (Венгрия), Д. Кампора, М. Капосташ и Л. Карша (оба — Венгрия), Э. Кеньгис, Д. Кинг (Англия), Б. Коган (США), Д. Крамлинг (Швеция), В. Крушинский (Польша), Р. Лау, С. Лпутян, А. Лукин, В. Мак-Кеймбридж (США), Р. Матео (Доминиканская Республика), К. Мокрый, Н. Муршед, Ф. Муцо (Албания), Ж. Николч (Югославия), Т. Парамесваран (Индия), Н. Пиналь (Куба), Л. Плистер (Нидерланды), К. Риян (Марокко), Д. Роос и Л. Роос (оба — Франция), С. А. Саед (ОАЭ), С. Семков (Болгария), Ж. Сере (Франция), А. Соколов, Д. Страусс (США), Э. Стуря, П. Схерен (Нидерланды), Т. Тейлор (США), Б. Тиллер (Норвегия), Р. Тишбирек (ГДР), Т. Тошков (Болгария), У. Уотсон (Англия), С. Феддер (Дания), О. Фойсор (Румыния), С. Франко (Парагвай), В. Фриас (Чили), К. Хансен, Х. Хасе (Аргентина), М. Хебден (Англия), С. Хмади (Тунис), О. Цванг, Л. Черна (Венгрия), У. Шипмен (США), Р. Экстрём (Швеция), Л. Юдакин.

1983 (44): Д. Альсате (Колумбия), П. Атанасов (Болгария), М. Бабула (ЧССР), Е. Бань (Польша), К. Берг (Дания), Т. Бинем (Финляндия), Ф. Брага (Италия), А. Бутнорук, А. Вейнгольд, Кир. Георгиев, А. Гринфельд (Израиль), С. Двойрис, Дж. Доналдсон (США), Е. Цзянчуань (КНР), Н. Зильберман, И. Златилов (Болгария), Константин Ионеску (Румыния), Т. Каройи (Венгрия), М. Кэйф (Нидерланды), К. Койлер (Польша), Л. Лэоу (Сингапур), Л. Липтаи (Венгрия), Ли Цзунянь (КНР), М. Микаябас (Филиппины), Л. Нецкарж (ЧССР), З. Новосельский (Югославия), Ирижи Нун (ЧССР), С. Огдстейн, Л. Ольб, Е. Пигусов, В. Пильс (Австрия), Н. Пова (Англия), А. Саед (Ирак), Д. Селло (Франция), П. Силадьи (Венгрия), П. Штефанов (Румыния), П. Типсей (Индия), Р. Филгут (Бразилия), Й. Франзен (ЧССР), Дж. Ходжсон (Англия), Ф. Шевальдонне (Франция), И. Штол (ЧССР), Я. Эльвест, А. Яп (Филиппины).

1984 (72): З. Азмайпарашвили, М. Андрес (Куба), Д. Баруа (Индия), Д. Бар-

булеску (Румыния), Э. Вег (Венгрия), Т. Велин и М. Виденкеллер (оба — Швеция), Э. Гомес (Испания), Х. Града, Е. Гривас (Греция), Ронни Гуанава (Индонезия), С. Данаилов (Болгария), М. Драшко (Югославия), Л. Еолян, Д. Индьич (Югославия), Й. Ирвёля (Финляндия), Д. Каммингс (Англия), Т. Каспер (ГДР), Франс Кёйперс (Нидерланды), Д. Комленович (Югославия), М. Конди (Шотландия), А. Костен (Англия), Дж. Купер (Уэльс), Дж. Левитт и Дж. Лотон (оба — Англия), Ж. Любисавлевич (Югославия), К. Мак-Наб (Шотландия), В. Маланюк, Т. Манук (Франция), И. Марашеску (Румыния), Э. Мартин (Англия), Ч. Мелегедди (Венгрия), Ж. Милош (Бразилия), С. Миркович (Югославия), К. Панчик (Польша), М. Паолоцци (Бразилия), Д. Паунович (Югославия), Ф. Перейра (Португалия), Т. Пец (ГДР), И. Половодин, К. Радулеску (Румыния), Я. Риго (Венгрия), Л. Родригес (Колумбия), Н. А. Саед (ОАЭ), В. Салов, М. Санто Роман (Франция), Э. Синдик (Югославия), Р. Сифуэнтес (Чили), Н. Скалкотас (Греция), П. Стемпин, К. Стечковский (оба — Польша), Дж. Схрур (США), А. Сыгульский (Польша), Л. Сьеро (Куба), Й. Табор (Венгрия), Р. Томашевский (Польша), Т. Уташи (Венгрия), Р. Уэрта (Куба), Б. Филипович (Югославия), Д. Форгач (Венгрия), Й. Фриес-Нильсен (Дания), М. Хавелко (Польша), Й. Хорват (Венгрия), Г. Хьорт (Австралия), И. Хьяртгарсон, Б. Цюгер (Швейцария), Дж. Ляу (Малайзия), А. Черепков, А. Шнейдер (Венгрия), П. Шпачек (ЧССР), В. Эйнгори, Т. Эрнст (Швеция).

**1985** (64): А. Абд аль-Наби (Египет), У. Адванто, В. Анадд, А. Антуниш (Португалия), К. Аркелл (Англия), Ю. Армас (Румыния), С. Архипов, А. Афифи (Египет), Э. Беил (ЧССР), Дж. Бонин (США), К. Буассоне (Аргентина), С. Бьярнссон (Исландия), А. Вайдья (Индия), Б. Вуякович (Югославия), И. Гажик (ЧССР), Ф. Гобе (Швейцария), С. Грюнберг (Румыния), М. Гуревич, Л. Деккар (Алжир), Ю. Жаркович (Югославия), Ф. Исета (Испания), Й. Клиггер (Австрия), С. Конкуэст (Англия), Д. Колек (США), Э. Ксенский (Польша), А. Куртенок (Болгария), М. Лазич и Б. Лалич (оба — Югославия), Б. Ленджел (Венгрия), Р. Месса (Италия), Ж. Мираллес (Франция), Ш. Мирза (Пакистан), Э. Мозес (Румыния), Д. Норвуд (Англия), Д. Олтан (Румыния), О. Палош (Югославия), А. Пекарек (ЧССР), У. Пекорелли (Куба), Г. Пириши (Венгрия), Х. Писа (Испания), Я. Пшевозьник (Польша), К. Рамайрат (Филиппины), Х. Рейес (Перу), О. Рене (Франция), Х. Рефшлегер (ФРГ), Дж. Риззитано (США), А. Ромеро (Испания), Б. Садико (Югославия), С. Смагин, П. Станишевский (Польша), К. Торстейнс (Исландия), М. Тресп (Швейцария), А. Фернандиш (Португалия), Дж. Хауэлл (Англия), Ф. Хеллерс (Швеция), Ф. Хельцль (Австрия), Г. Хертнек (ФРГ), В. Хрешч (Югославия), О. Черников, Э. Швидлер (Израиль), П. Шинкович (Венгрия), Б. Штайн и Х. Энг (оба — ФРГ).

**1986** (106): Р. Альварес (Испания), Б. Андонов (Болгария), В. Аренсибия (Куба), Х. Барbero, Е. Бареев, Э. Башагич и Ф. Беговац (оба — Югославия), К. Бергстрём (Швеция), В. Берлинский, П. Блатный (ЧССР), Ф. Борм (Нидерланды), Й. Брандич (Венгрия), Б. Бринк-Клауссен (Дания), Л. Брунер (ФРГ), Г. де Бур, П. Бурма (оба —

Нидерланды), Д. Вернер (ФРГ), Х. де ла Вилья (Испания), Л. Винантс (Бельгия), М. Вокач (ЧССР), П. Волфф (США), Ф. Гальего (Испания), М. Гарков (Болгария), Г. Гаулиц (ГДР), Х. Гомес (Аргентина), Г. Грюн (ФРГ), Р. Даувен (Нидерланды), С. Дейколю (Польша), Е. Дёри (Венгрия), Э. Джукич (Югославия), Д. Дончевич (ФРГ), П. Дукачевский (Польша), М. Жадуть (Бельгия), Л. Жинка (Венгрия), Н. Зенер (ФРГ), Д. Илич (Югославия), Т. Иилмаз (Турция), М. Ильескас (Испания), Д. Канда (Никарагуа), Я. Кедрович (Польша), А. Кергес (Румыния), Э. Кожул и Г. Косанович (оба — Югославия), В. Котроннас (Греция), Б. Кристенсен (Дания), Р. Куиньский (Польша), Д. Лалев (Болгария), М. Лески (Франция), Ю. Лиаво (Доминиканская Республика), Д. Лондон (США), Н. Мак-Доналд (Англия), Р. Мак-Кей (Шотландия), И. Манор (Израиль), Й. ван Мил (Нидерланды), М. Можный (ЧССР), Е. Моллов (Болгария), М. Муше (ФРГ), Э. Надь (Венгрия), В. Неверов, С. Николов (Болгария), И. Новиков, Ш. Оргован (Венгрия), Т. Паунович (Югославия), В. Панбукчан (Болгария), Э. Педерсен (Дания), Й. Пикет (Нидерланды), М. Пейн (Англия), К. Пинкас (Польша), К. Подцильни (ФРГ), Д. Полайжер (Югославия), М. Почев (Болгария), Х. Почеко (Мексика), Д. Прасад (Индия), Г. Рехлис (Израиль), Н. Ристич (Югославия), Н. Руденский, Э. Саланци (Венгрия), Э. Саласар (Чили), Л. Сантуш (Португалия), М. Сарвинский (Польша), И. Соколов и А. Стрикочич (оба — Югославия), Т. Тольна (Венгрия), Дж. Уайтхед и Э. Уинзлоу (оба — США), Ш. Фараго (Венгрия), Х. Франке и Д. Хайбух (оба — ФРГ), А. Халифман, П. Хардиачи (Венгрия), К. Харман (Швеция), Й. Хикль (ФРГ), Х. Хиль (Испания), Дж. Хоксуорт (Англия), Д. Хорват и Ч. Хорват (оба — Венгрия), Р. Циск (ФРГ), М. Чабаркапа (Югославия), Б. Шнайдер (ФРГ), Н. Шулава (Югославия), К. Шульц (ФРГ), Т. Эрдельи (Венгрия), Г. Эрдеус (Румыния), М. Юкич (Югославия), Л. Юртаев, С. Юферов.

**1987** (81): М. Адамс (Англия), Н. Алексич (Югославия), Н. Андрианов, Э. Арланди (Италия), Р. Батор (Швеция), С. Бельходжа (Франция), А. Блес (Нидерланды), Е. Богуславский (Венгрия), К. Воккенфус (ФРГ), Э. Вукович (Югославия), А. Выжманович, П. Габа (ЧССР), Ю. Газали (АРЕ), Дж. Галлахер (Англия), Б. Гельфанд, Й. Глек, Ю. Граф (ФРГ), А. Гросар и М. Джуканович (оба — Югославия), Д. Думитраке (Румыния), И. Ефимов, Х. Зоннтаг (ФРГ), Й. Иванов (Болгария), В. Иванчук, Э. Иллинич и М. Йовичич (оба — Югославия), Г. Кайданов, Б. Канцлер, Х. Кардон и Б. Карлир (оба — Нидерланды), С. Ковачевич и Д. Косич (оба — Югославия), Р. Костиган (США), С. Костыра (Польша), Р. Краут (ФРГ), А. Кременецкий, А. Кузьмин, Э. Ланка, П. Лардж и Г. Лейн (оба — Англия), М. Лоджи (Пакистан), В. Майоров, Б. Максимович (Югославия), М. Марин (Румыния), К. Матаморос (Эквадор), М. Матеуш (Англия), А. Машеевский (Польша), П. Мотвани (Шотландия), В. Мяки (Финляндия), К. Нинов (Болгария), Ш. Нуркич (Югославия), В. Охотник, П. Полох (ЧССР), Л. Рави (Индия), Э. Расте (Финляндия), Р. Реджепагич (Югославия), Г. Рей (США), Д. Риммерсма (Нидерланды), Э. Розенталис, Ф. Санчес (Испания), В. Сарыего (Куба),

Г. Соппе (Аргентина), Л. Стратил (ЧССР), Стой Циюнь (КНР), М. Тезинг (ФРГ), Ш. Тилак (Индия), П. Уэллс (Англия), Т. Фатин (АРЕ), Дж. Францони (Швейцария), И. Хакки (Сирия), Т. Халас (Венгрия), А. Хамед (АРЕ), Л. Хансен (Дания), Й. Хектор (Швеция), К. Хуарес Флорес (Гватемала), А. Хус (Швейцария), Н. Шауар (Алжир), В. Шён (ФРГ), Б. Эстендад (Норвегия), Й. Юрек (ЧССР), Ю. Якович.

## Женщины

**1950** (17): К. Бенини, В. Борисенко, Е. Быкова, Р. Германова, С. Граф-Стивенсон, Г. Грессер, Н. Грушкова-Бельская, М. Карфф (США), Э. Келлер-Герман, Й. Лангош, И. Ларсен (Дания), М. Мора, О. Рубцова, Л. Руденко, Э. Треимер, Ф. Хемскерк, Ш. Шоде де Силян.

**1951**: Р. Брус (Англия).

**1952** (5): М. Бейн, М. Береа де Монтеро, К. Зворыкина, О. Игнатьева, С. Райшер (Австрия).

**1954** (10): Л. Вольперт, Ю. Гурфинкель, А. Иванова, Б. Карраско де Будинич (Чили), М. Лазаревич, С. Мосцини, В. Неделкович, К. Радзикович, Э. Саннес (Англия), Р. Сухая (ЧССР). **1955**: Э. Каракаш.

**1957** (6): М. Албулел, Э. Причард (Англия), Ф. Риндер (ФРГ), С. Роотаре, С. Гонсалес (Аргентина), К. Эретева.

**1959**: Л. Лейн (США).

**1960** (2): А. ван дер Мийе, Э. Полихрониаде.

**1961** (4): Х. Акст (ФРГ), Н. Гаприндашвили, Т. Загуловская, Х. Конарковская-Соколов.

**1962** (2): А. Кушнир, А. Чайковская.

**1964** (3): К. Иванович, М. Раннику, М. Теодореску.

**1965** (3): В. Асенова, Э. Крижан (Венгрия), В. Козловская.

**1966** (6): Н. Александрия, Л. Живкович (Югославия), А. Кислова, В. Новарра (ГДР), К. Фридман (Израиль), Т. Шталдер.

**1967** (5): О. Андреева, Т. Беламарич и М. Лиляк (обе — Югославия), М. Литманович (Польша), М. Перезович (Румыния).

**1968** (3): Р. Билунова, К. Врекен, М. Иванка.

**1969** (3): Ж. Верёци-Петронич, Я. Майлс, Л. Хонфи (Венгрия).

**1970** (8): Г. Баумштарк, Ш. Вокржалова (ФРГ), Р. Кардосо (Бразилия), Н. Копплёва, С. Макай (Венгрия), Н. Медяникова, Р. Рейкер (Румыния), Е. Фаталибекова.

**1971** (5): Р. Йованович (Югославия), Т. Лемачко, М. Порубски (Венгрия), К. Скегина, В. Шикова (Болгария).

**1972** (9): Э. Аронсон и М. Браун (обе — США), А. Георгиева (Болгария), Й. Левитина, М. Литинская, Л. Малдерн (Австралия), Э. Троянская (Болгария), С. Хандсурен (Монголия), Э. Эпштейн.

**1973** (2): Л. Саунина, Э. Эренская-Радзевская.

**1974** (5): Б. Борисова (Швеция), В. Калхбреннер (Югославия), Б. Пытель (Польша), П. Феррер (Испания), М. Чибурданидзе.

**1975** (4): Л. Белавенец, Б. Бурхардт, А. Вагнер-Михель (ГДР), М. Мурешан.

**1976** (2): А. Пихайлич (Югославия), Л. Семёнова.

**1977** (10): Е. Ахмыловская, А. Ахшарумова, М. Боржес ди Оливейра (Бразилия), С. Вуйсович (Югославия), И. Гутгенбергер (Колумбия), Н. Келлер (Австралия), Р. Ортон и Д. Сейверейд (обе — США), П. Фойстель (ФРГ), Т. Фомина.

1978 (9): А. де Армас (Куба), Н. Гарсия (Испания), А. Карвахаль (Куба), Р. Крогто (США), Л. Муленко, Д. Нуцу, Э. Соппе (Аргентина), Г. Шмаинская (Польша), Н. Штеренберг (Канада).

1979 (6): Н. Гуриели, Н. Йоселиани, Дж. Кардилкар, Г. Маркович и О. Прокопович (обе — Югославия), Б. Хунд.

1980 (3): В. Йонеску-Илие (Румыния), Э. Климова, Г. Фишдик (ФРГ).

1981 (7): М. Визе (Польша), Ш. Джексон (Англия), Р. Кадилкар, Лю Шилан, М. Петрович и Д. Чеич (обе — Югославия), А. Юрчинская (Польша).

1982 (27): П. Ангелова (Болгария), Ань Янфэн (КНР), Дж. Арбунич (Чили), Э. Белле (Нидерланды), Р. Бояджиева-Гочева (Болгария), А. Брустман, Л. Глаз (Израиль), А. Дей (Канада), Л. Жикман (Румыния), Л. Зайцева, В. Кадилкар, М. Келлер (ГДР), С. Максимович (Югославия), Т. Миногина, Д. Монжо (Канада), З. Николин (Югославия), О. Подражанская (Израиль), Ж. Полгар, В. Рамон (Куба), Д. Тизли (США), Н. Титоренко, Х. Фонтанилья (Филиппины), Т. Хугашвили, В. Хусто (Аргентина), Жуссара Чавес (Бразилия), Т. Чехова, Т. Чонкич (Венгрия).

1983 (5): Н. Алёхина, А. Гринфельд, Л. Мучник, С. Савова (Болгария), М. Хайнце (ГДР).

1984 (7): Я. Гайкова (ЧССР), М. Грош и Р. Каш (обе — Венгрия), И. Малд, Т. Нидем (Англия), Т. Рубова, Ф. Ускова.

1985 (24): А. Абхьянкар (Индия), С. Аркелл (Англия), В. Балтгаилс (Канада), К. Бэдулеску (Румыния), М. Войска, О. Вон (Малайзия), У. Дас (Канада), Дж. Лебель-Ариас (Франция), З. Лельчук, Б. Мансилья (Чили), С. Матвеева, З. Пулек (Югославия), Р. Рибейро (Бразилия), С. Роос (Канада), Г. Сахарова, Б. Сикора-Гижинская (Польша), А. Славотинек (Австралия), Г. Станчу (Румыния), С. Фромета (Куба), Р. Хамид (Бангладеш), Н. Хойберг (Дания), Жоара Чавес (Бразилия), Чао Лань (КНР), И. Челушкина.

1986 (12): К. Арахамия, И. Брёдер (ГДР), Э. Гинда (Румыния), Х. де Греф (Нидерланды), И. Израиллов (США), Ю. Кирикута-Кантор (Румыния), М. Ковач-Пинтер (Венгрия), Е. Конду (Греция), А. Марич (Югославия), Э. Нили (США), Л. Полнарёва, Б. Сатхе (Индия), К. Флир (Франция), Й. Ягодзинская (Польша).

1987 (12): К. Багинскайте, С. Бойку (Румыния), Т. Канела (Испания), И. Лаутербах (ФРГ), М. Марич (Югославия), К. Масарьего (Гватемала), М. Палао (Куба), М. Петек (Югославия), С. Прудникова, Н. Ручёва, У. Тамин (Индонезия), Б. Траберт (ФРГ).

**МЕЖДУНАРОДНЫЙ МАСТЕР** по шахматной композиции, звание, присваиваемое (с 1959) конгрессами ФИДЕ за творч. достижения в области шахм. композиции. Принятое в 1960 и уточнённое в 1975 «Положение» даёт право на получение звания шахм. композитора, набравшим в одном или неск. Альбомах ФИДЕ 25 и более очков (задача — 1 очко, этюд — 1/2). К 1988 звание присвоено 112 композиторам из 22 стран, в т. ч. 35 советским. В СССР звания удостоены: А. Гербстман (1959); Г. Каспарян, Л. Лошинский (1960); Л. Загоруйко, В. Руденко, В. Чеховер (1961); В. Корольков (1965); В. Брон (1966); Я. Владимиров (1967); Т. Горгиев, Г. Надарешвили, Э. Погосянц, В. Чепицкий (1969); И. Крихели, Э. Лившиц, В. Тьяловский (1971); А. Гуляев (Грин),

Р. Кофман, Ал. Кузнецов (1973); А. Казанцев, А. Коппин, Е. Умнов (1975); В. Гебельт (1977); Ф. Бондаренко, А. Сарычев (1979); Д. Гургенидзе, Ан. Кузнецов, Л. Митрофанов, А. Феоктистов (1980); В. Каламандзе, А. Попандупуло, С. Шедей (1984); Л. Кашельсон, Н. Кралин, А. Лобусов (1988). См. также *Международный гроссмейстер* по шахматной композиции.

**МЕЖДУНАРОДНЫЙ МАСТЕР ИКЧФ**, звание, присваиваемое Междунар. федерацией игры в Ш. по переписке шахматистам: а) вышедшим в финал личного чемп-та мира или набравшим в 3/4 финала (канд. т-ре) не менее 60% возможного числа очков; б) набравшим дважды в п/ф личного чемп-та мира или дважды в призванных в квалификация. отношении чемп-тах континента не менее 75% возможного числа очков; либо занявшим в таких т-рах единолично 1-е или 2-е м.; либо набравшим дважды в 3/4 финала (канд. т-рах) не менее 50% возможного числа очков; в) набравшим в финале ком. чемп-та (олимпиаде) не менее 50% возможного числа очков плюс упятерённый номер доски, на к-рой они играют (1-я доска — 55, 2-я — 60, 3-я — 65, 4-я — 70, 5-я — 75, 6-я — 80); для финала ком. чемп-та Европы эти нормативы повышаются на 5%; для п/ф соответств. ком. чемп-та мира и Европы указанный рез-т необходимо показать дважды; г) выполнившим в санкционированных ИКЧФ личных междунар. т-рах (при участии в них не менее 11 шахматистов, из к-рых не менее 65% имеют междунар. звания) установленный норматив, из расчёта: 35% против гроссмейстеров, 55% против междунар. мастеров и 75% против шахматистов, не имеющих междунар. званий; д) в отношении к-рых представлено обоснованное ходатайство их нац. орг-ций игры в Ш. по переписке (присвоение звания на основе такого ходатайства требует решения конгресса ИКЧФ большинством в 2/3 голосов).

Звание М. м. ИКЧФ среди женщин присваивается шахматисткам: а) набравшим в финале личного жен. чемп-та мира не менее 60% возможного числа очков; чемп-ке мира присваивается также звание междунар. мастера в игре по переписке среди мужчин; б) набравшим дважды в п/ф личного жен. чемп-та мира не менее 75% возможного числа очков либо занявшим в таких т-рах дважды единолично 1-е или 2-е м.; в) набравшим в финале жен. ком. чемп-та мира (олимпиаде) на 1-й доске не менее 60% очков, на 2-й — 65%, на 3-й — 70%, на 4-й — 75%; для п/ф указанный рез-т необходимо показать дважды; г) в отношении к-рых представлено обоснованное ходатайство их нац. орг-ций игры в Ш. по переписке (присвоение звания на основе такого ходатайства требует решения конгресса ИКЧФ большинством в 2/3 голосов).

С момента учреждения звания среди мужчин (1953) и женщин (1975) его удостоены 312 шахматистов из 37 стран и 34 шахматистки из 11 стран (от СССР соотв. 59 и 8). Среди них 6 междунар. гроссмейстеров (Г. Барца, В. Симагин, А. Толуш, Х. Хехт, О. Рубцова, М. Литинская) и 17 междунар. мастеров (от СССР — Я. Клован, А. Константинопольский, В. Микенас и Л. Белавенец). 4 шахматистки (Л. Кристол, О. Рубцова, Ю. Хунд и Л. Яковлева) имеют звания междунар. мастера среди мужчин и женщин. В скобках указан год присвоения звания. В списке не учтены шахматисты, ставшие впоследствии междунар. гроссмейстерами ИКЧФ.

## Мужчины

**Австралия.** М. Салм (1962), Дж. Келлер (1968), Г. Кошницкий (1972), К. Озолс (1972), Ф. Вайнер (1983).

**Австрия.** Л. Ватцль (1953), Й. Гизельбрехт (1973), Г. Даннер (1979), Ф. Рупп (1981), Ф. Шетцель (1981), У. Альтрихтер (1982).

**Аргентина.** Э. Секки (1961), Г. Бартис (1967), Б. Маркусси (1980), К. Паппьер (1981), А. Редольфи (1981), А. Левковиц (1982), Х. Муана (1982), М. Перейра (1982), П. Буй (1985), А. Лауренсена (1987).

**Бельгия.** Й. Колен (1965), Ф. Блокс (1975), Р. Бейен (1978), А. Янссенс (1982), В. Мас (1987).

**Болгария.** П. Ангелов (1973), Д. Андреев (1976), Д. Карапчанский (1976), М. Гуджев (1981), Г. Сапунджиев (1981), Л. Радулов (1987).

**Бразилия.** А. Нобрега (1980).

**Великобритания.** Г. Митчелл (1953), Ш. Фазекаш (1964), Ч. Хантер (1967), К. Мессер (1968), К. Х. О'Д. Александер (1970), Дж. Адамс (1976), Ф. Бойд (1981), Дж. Туткилл (1981), М. Хортон (1981), П. Оукли (1982), М. Бригден (1983), Н. Пова (1983), К. Шефард (1984), Дж. Карлтон (1986).

**Венгрия.** Я. Балог (1953), Н. Далько (1965), Э. Хаг (1965), Г. Барца (1966), И. Боттлик (1967), Я. Бата (1975), Л. Моноштори (1975), Б. Шаламон (1975), П. Кенез (1976), Ч. Мелегеджи (1976), К. Мошоньи (1976), А. Ожват (1977), Р. Верешш (1981), И. Шранц (1981), Й. Фельди (1982), З. Ковач (1986).

**Венесуэла.** С. Санчес (1980).

**ГДР.** Б. Кох (1959), Х. Беттгер (1967), Х. Тиман (1967), В. Штерн (1967), Э. Тиле (1970), Л. Гертин (1971), З. Ландграф (1971), М. Кан (1975), Х. Кречмар (1975), Х. Шёнхерр (1975), Ю. Медлер (1977), Э. Странски (1983), К. Фольгман (1984), Г. Бургер (1986).

**Дания.** М. Кристенсен (1963), Ю. Нильсен (1967), Х. Сёренсен (1977), А. Йенсен (1979), А. Бергрен (1980), В. Квист (1980), Э. Ларсен (1980), Л. Хюльдкрэг (1980), С. Педерсен (1985), Н. Гранберг (1986), Й. Педерсен (1986).

**Израиль.** И. Вистанецки (1970), Я. Мурей (1970), Кристол (1984).

**Индонезия.** Х. Лим (1965).

**Иран.** К. Пакдаман (1971).

**Ирландия.** А. Дойл (1986).

**Исландия.** Й. Паульссон (1981), Б. Кристьяунссон (1984).

**Испания.** Э. Баррабабе (1978), Ф. Бальбе (1980), Х. Ланс (1980), Х. Гуррига (1985).

**Италия.** Дж. Поррека (1975), Б. Тот (1978), Дж. Санторо (1986), Ф. Финоккиро (1987).

**Канада.** Ф. Богатырчук (1967), А. Сиклош (1968), З. Вранешич (1985), Э. Лесковски (1985), А. Угге (1986), Д. Столл (1987).

**Монголия.** Т. Уйтумен (1973).

**Нидерланды.** К. Груневелд (1970), И. Панта (1980), А. ван дер Так (1981), В. Мозй (1982), П. Рос (1983), Я. Ворманс (1984), П. Севалд (1985), А. Ноттен (1985), Х. Хелшер (1985), П. Болл (1986), Х. Бругман (1986), Д. ван Гет (1986), Г. ван Манен (1986), К. Нинхейс (1986), И. Стаал (1986), Г. Буллон (1987), А. Идема (1987).

**Норвегия.** Э. Стеруд (1975), С. Орсет (1981), Э. Санде (1981), Т. Вибе (1982), Д. Орсет (1984), К. Странд (1987).

**Пакистан.** И. Ахмад (1965).

**Польша.** Е. Кшистовь (1974), Р. Соколовский (1979), Р. Гонсеровский (1981), Г. Шевчик (1981), М. Брачко (1983), Ж. Пёх (1984), А. Эмольки (1984), Б. Белучик (1987), И. Марцинкевич (1987).

**Португалия.** А. Перейра (1974), Л. Сантуш (1983), Ж. душ Сантуш (1987).

**Румыния.** Э. Костя (1971), В. Демьян (1975), М. Шута (1975), Э. Менде (1978), В. Салцяну (1978), Г. Телбис (1979), А. Антон (1980), Э. Нахт (1980).

**СССР.** Л. Масеев (1964), Симагин (1965), Толуш (1965), Константинопольский (1966), М. Абрамсон (1967), Р. Альтшулер (1967), Я. Роклин (1967), Клован (1968), Н. Копылов (1969), Ф. Фильдер (1969), Микенас (1970), А. Уогаля (1970), Ю. Кример (1971), В. Мильвидас (1971), Я. Нейштадт (1971), Ю. Сахаров (1971), Рубцова (1972), М. Загорский (1974), А. Вайсман (1975), М. Клепель (1975), В. Крюков (1975), Э. Куускмаа (1975), А. Серебрянский (1975), М. Говбиндер (1976), Яковлева (1977), Г. Соколин (1978), Л. Абрамов (1979), В. Рожественский (1979), О. Милотин (1980), С. Губницкий (1981), В. Калужин (1981), С. Королёв (1981), А. Волчок (1982), Н. Кривун (1982), В. Сироткин (1982), С. Соколов (1982), А. Геллер (1983), Э. Витогиньш (1984), А. Корелов (1984), Д. Любомиров (1984), Х. Мерило (1984), В. Молчанов (1984), Б. Персиц (1984), Б. Румянцева (1984), П. Яшелин (1984), В. Гефенас (1985), В. Лявданский (1985), У. Страугиньш (1985), В. Гусаков (1986), В. Зайцев (1986), И. Копылов (1986), Г. Растянис (1986), Я. Русаков (1986), М. Уманский (1986), А. Хермлин (1986), В. Чарушин (1986), А. Иванов (1987), Л. Рубничик (1987), М. Шер (1987).

**США.** Н. Прео (1967), У. Муир (1971), А. Зильберберг (1973), Р. Кросс (1974), Дж. Каллиш (1978), С. Теннант (1984), У. Мейллард (1985).

**Турция.** Ф. Агабек (1968), О. Гюнсав (1975), Т. Хамарат (1980).

**ФРГ.** Х. де Карбонель (1965), Й. Прюсс (1967), Н. Каркер (1968), М. Медлер (1968), Ф. Гжесковяк (1970), И. Шютт (1970), С. Самарян (1973), Х. Кординг (1974), В. Зеллер (1975), К. Шиффер (1979), Э. Дитт (1980), Р. Малле (1980), Хехт (1980), К. Медлер (1981), Х. Пальм (1981), Хунд (1981), Г. Цевииц (1981), В. Зауэрман (1984), Х. Вайссенбургер (1985), Г. Ле (1985), Д. Морлок (1985), В. Мец (1986), М. Шефер (1986), Х. Келлер (1987), Р. Экслейн (1987).

**Финляндия.** У. Веняляйнен (1973), Г. Логланд (1975), Р. Миеттинен (1975), О. Бакlund (1980), К. Оянен (1981), К. Каунонен (1983), Э. Хинтика (1983), И. Канко (1984), Р. Викман (1987).

**Франция.** Г. Жавель (1971), А. Вио (1983), М. Лекрок (1983), Р. Гольденберг (1986), К. Микло (1986).

**ЧССР.** В. Борсоный (1959), Ф. Батик (1959), М. Вейнер (1967), Й. Рихтер (1967), Ф. Смирча (1968), Й. Шнайдр (1968), Й. Заплетал (1969), Р. Шевечек (1969), Йосеф Нун (1971), М. Урбанец (1971), В. Брат (1975), Я. Полак (1979), Й. Подгорный (1985).

**Чили.** Г. Торо (1982).

**Швейцария.** К. Шгайнер (1977), Э. Вальтер (1978), П. Беццола (1979), М. Рюфенахт (1986).

**Швеция.** С. Челландер (1959), С. Исаксон, Э. Нильссон (1961), Э. Свенссон (1964), А. Эрикссон (1964), С. Нюман (1965), И. Лунгдал (1971), Ф. Экстрём (1971), А. Сундин (1974), Т. Хультквист (1975), С. Самуэльссон (1978),

Х. Оман (1979), Й. Андерссон (1979), Й. Свеннингссон (1980), Ч. Крапи (1981), Б. Хернод (1982), С. Лундхольм (1983), Р. Лекандер (1985), Т. Велин (1986), Я. Олин (1986), У. Свенсон (1986), Я. Фагерстрём (1987).

**Югославия.** М. Весович (1961), С. Летич (1961), М. Трайкович (1967), Л. Майсторович (1977), Я. Подкрайсек (1981), М. Деспотович (1982), Я. Бохак (1983), М. Милованович (1984), А. Прайндфальк (1987).

#### Женщины

**Австрия.** Г. Шойсволь (1975).

**Венгрия.** Э. Цинольгер (1975), Л. Хонфи (1977), Т. Харгитаи (1985).

**ГДР.** А. Цинн (1975).

**Израиль.** Кристол (1976).

**Польша.** А. Юрчинская (1977), В. Зайонц-Маковецкая (1983).

**Румыния.** В. Симу (1977), Р. Рейкер (1982), Э. Радович (1984).

**СССР.** Рубцова (1975), Яковлева (1975), М. Рытова (1976), Е. Квятковская (1977), Белавенец (1978), Литинская (1978), С. Игнатченко (1982), К. Горшкова (1982).

**ФРГ.** Хунд (1975), Э. Байер (1977), Р. Хайгль (1979), Т. Манте (1985).

**Франция.** К. Маргель (1982).

**Чехословакия.** А. Сикорова (1977), А. Душаква (1985), Г. Модрова (1985), Э. Можная-Гойдарова (1985), М. Скацеликова (1985).

**Югославия.** В. Лох (1975), Д. Милованович (1976), З. Празник (1981), С. Бажай (1982), В. Дадич-Мовре (1985).

#### МЕЖДУНАРОДНЫЙ СОЮЗ ИГРЫ В ШАХМАТЫ ПО ПЕРЕПИСКЕ (ИФШБ), см. Международная федерация игры в шахматы по переписке.

**МЕЖДУНАРОДНЫЙ СОЮЗ ПРОБЛЕМИСТОВ (ИПБ; англ. — International Problem Board — IPB),** объединение составителей шахм. задач; основан в 1927 Э. Биргфельдом (первый през. ИПБ), упразднен в 1965. До 1939 офиц. печатный орган ИПБ — ж. «Шаальбе», с 1952 — ж. «Проблем». Независимый от ФИДЕ, ИПБ имел представителей в 27 странах, выпускал бюллетени по вопросам задачной композиции. Под эгидой ИПБ проводились заочные междунар. ком. матчи по решению задач (1928—38); до 15 стран-учч., до 25 решателей от каждой страны. Победителями матчей были: Великобритания — 4 раза; Венгрия — 2; Австрия, Германия, Дания, Испания и Латвия — по 1. ИПБ — предшественник Постоянной комиссии ФИДЕ по шахматной композиции.

**МЕЖЗОНАЛЬНЫЕ ТУРНИРЫ** женские, часть системы сорн-ий на пер-во мира; утверждены 39-м конгрессом ФИДЕ (Лугано, 1968). Проводятся с 1971 (см. Первый межзональный турнир женский): до 1976 — по 1-му, с 1976 — по 2. Состав уч-ц М. т. формируется по итогам зональных турниров ФИДЕ. Уч-цы финального матча претенденток или одна из них — чемп-ка мира, потерявшая своё звание в предыдущем цикле сорн-ий, допускаются сразу в матчи претенденток.

Условия проведения М. т. оставались неизменными (1971—82): по 3 победительницы из каждого М. т. допускались в матчи претенденток. При деже мест проводятся доп. матчи или м.-т. между уч-цами, претендующими на выход в финал; напр., в 1974 игрался м.-т. между Н. Александрией, Н. Коноплевой, И. Левитиной и М. Литинской, разделившими 2—5-е м. С 1985 победитель-

ницы М. т. допускаются в т-р претенденток.

Всего проведено 12 М. т. (1971—87), в 11 из них сов. шахматистки были среди победителей: дважды — Александрия, Е. Ахмыловская, Н. Иоселиани и М. Литинская. Чаще других в М. т. участвовали Ж. Верёди-Петронич, М. Иванка, Литинская (по 5 раз), Г. Баумштарк, Т. Загуловская, М. Лазаревич и Е. Фаталибекова (по 4). Победительницы М. т.: 1971, Охрид — Александрия; 1973, о. Менорка — В. Козловская; 1976, Тбилиси — Фаталибекова; Росендал — Ахмыловская, А. Кушнир; 1979, Рио-де-Жанейро — Иоселиани; Аликанге — Ахмыловская, Т. Лемачко; 1982, Бад-Киссинген — Н. Гаприндашвили; Тбилиси — М. Мурешан; 1985, Гавана — Александрия; Железноводск — Литинская; 1987, Смедеревска-Паланка — Литинская; Тузла — Иоселиани.

**МЕЖЗОНАЛЬНЫЕ ТУРНИРЫ** мужские, часть системы сорн-ий на пер-во мира; утверждены 18-м конгрессом ФИДЕ (Гаага, 1947). Проводятся с 1948 (см. Первый межзональный турнир мужской): до 1970 — по 1 М. т., в 1973—79 — по 2, с 1982 — по 3. Состав уч-ков М. т. формируется по итогам зональных турниров ФИДЕ; принципы формирования состава уч-ков неоднократно менялись: по рез-там 1—2-го М. т. в т-ры претендентов выходило 5 победителей, 3-го — 9, 4-го — 6. В 1973—79 и 1987 в т-ры претендентов выходило по 3 победителя из каждого М. т., в 1982—84 — по 2, в 1985 — по 4.

Всего проведено 22 М. т. (1948—87). В 11 из них сов. шахматисты были среди победителей. Чаще других в М. т. участвовали Е. Геллер, С. Глигорич, Б. Ларсен и Л. Портиш (по 8 раз). Победители М. т.: 1948, Сальтшёбаден — Д. Бронштейн; 1952, Сальтшёбаден — Стокгольм, — А. Котов; 1953, Гётеборг — Бронштейн; 1958, Порторжо — М. Таль; 1962, Стокгольм, — Р. Фишер; 1964, Амстердам, — Ларсен, В. Смыслов, Б. Спаский и Таль; 1967, Сус, — Ларсен; 1970, Пальма (о. Мальорка), — Фишер; 1973, Ленинград, — А. Карпов, В. Корчной; Петропольск — Э. Мекинг; 1976, Манила, — Мекинг; Биль — Ларсен; 1979, Рига, — Таль; Рио-де-Жанейро — Т. Петросян, Портиш, Р. Хьюбер; 1982, Лас-Пальмас, — З. Рибли; Толука — Портиш, Э. Торре; 1985, Тунис, — А. Юсупов; Таско — Я. Тимман; Биль — Р. Ваганя; 1987, Загреб, — В. Корчной; Сирак — В. Салов, И. Хьяртмарсен; Суботица — Д. Сакс, Дж. Спилмен, Н. Шорт. **МЕКИНГ** (Meckling) Эрике да Кошта (р. 2.2.1952, шт. Риу-Гранди-ду-Сул), браз. шахматист; первый междунар. гроссмейстер Бразилии (1972), 3-кратный чemp. страны (1-й раз — в 13 лет). В 15 лет дебютировал в европ. сорн-иях (Гастингс, 1966/67, — 7-е м.), в 16 — уч-к межзон. т-ра в Сусе (1967) — 11—12-е м. В 1970-х гг. регулярно участвовал в сорн-иях на пер-во мира: межзон. т-ры — Пальма (о. Мальорка) (1970) — 11—12-е м., Петропольск (1973) и Манила (1976) — 1-е м.; проиграл ч/ф матчи претендентов: В. Корчному (1974) — 5½ : 7½ (+1, —3, =9); Л. Полуэгаевскому (1977) — 5½ : 6½ (+0, —1, =11).

Успешно выступил в ряде др. междунар. сорн-ий: Буэнос-Айрес (1967) — 1-е м.; Мар-дель-Плата (1969) — 3—4-е; Вршац (1971) — 1-е; Гастингс (1971/72) — 3—4-е; Сан-Паулу (1972) — 1-е; Манила (1975) — 2—5-е; Лас-Пальмас (1975) — 2—4-е м. В 1979 выбыл по болезни из

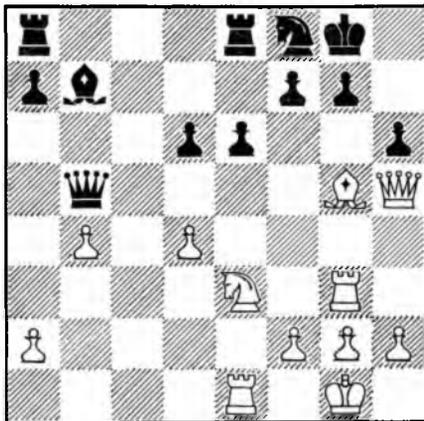


межзон. т-ра в Рио-де-Жанейро; с тех пор в шахм. сор-ниях не участвует. М. считает себя учеником Р. Фишера; обладает надёжным деб. репертуаром и высокой техникой игры. «...У Мекинга чистый стиль, он много вкладывает в каждую партию, насыщая при этом игру тактическим содержанием.» (Б. Спасский).

**Э. Мекинг — С. Решевский**  
(Петрополис, 1973)

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. 0—0 Ce7 6. Le1 b5 7. Cb3 d6 8. c3 0—0 9. b3 Kb8 10. d4 Kbd7 11. Kbd2 Cb7 12. Cc2 Le8 13. a4 Cf8 14. b4 a5 15. ba Л: a5 16. Lb1 Ca6 17. ab Л: b5 18. Cb3 Le7 19. Фc2 Lb8 20. Kg5 Cb7 21. f4 h6 22. fe de 23. Kf3 c5 24. Ca3 Фc7 25. Kh4 Л7 e8 26. Фа2 Kb6 27. de Л: e5 28. С: f7+ Ф: f7 29. Ф: f7+ Кр: f7 30. Л: b6 Kd7 31. Lb5 Ca6 32. Lf1+, 1: 0.

«МЕЛЬНИЦА», типовая комбинация с последоват. чередованием шахов и вскрытых шахов (см. Шах), объявляемых атакующей стороной. Классич. пример «М.» — окончание партии К. Торре — Эм. Ласкер (Москва, 1925).

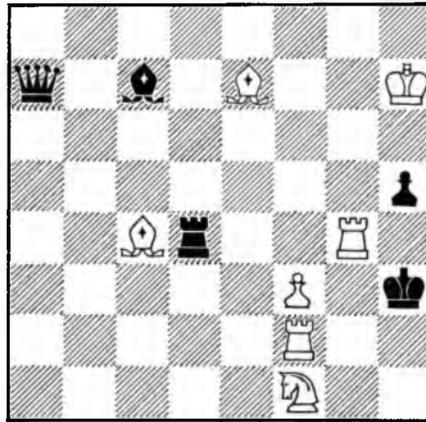


1. Cf6!! Ф: b5 2. Л: g7+ Kpb8 3. Л: f7+ Kpg8 4. Lg7+ Kph8 5. Л: b7+ Kpg8 6. Lg7+ Kph8 7. Lg5+ Kpb7 8. Л: h5+, и белые выиграли.

**МЕЛЬНИЧЕНКО** Виктор Александрович (р. 5.8.1939, с. Ворошилово Одесской обл.), сов. шахм. композитор; мастер спорта СССР (1971) и междунар. арбитр (1984) по шахм. композиции. Автор ряда статей по вопросам теории и эстетики шахм. задачи. Журналист. С 1958 опубл. ок. 300 композиций, преим. двух- и трёх-

ходовые задачи. Удостоен на конкурсах св. 200 отличий, в т. ч. 90 призов (38 первых). Финалист 8 личных чemp-тов СССР (1967—87), победитель 14-го чemp-та по разделу двухходовок (1983), 6-кратный чemp. ВС СССР, 2-кратный чemp. Украины. Любимый жанр — совр. двухходовка.

«64» (1966), 1-й приз



Мат в 2 хода

Тематич. ложный след: 1. Lf4? С: f4 2. Се6х, 1. ... Л: f4 2. Lh2х, но 1... Фа2! Решает 1. f4! С: f4 2. Lh4х, 1... Л: f4 2. Lg3х и 1... Кр: g4 2. Се6х, 1... hg 2. Lh2х Тема Рухлиса на фоне перекрытия Новотного.

■ Мастера шахм. композиции, К., 1984.

**МЭНЧИК** (Menchik, по мужу Стивенсон) Вера (16.2.1906, Москва, — 27.6.1944, Лондон), первая в истории Ш. чemp-ка мира (1927—44). По национальности чешка; жила в России, с 1921 — в Великобритании. Научилась играть в Ш. в 9 лет. С 1923 чл. Гастингского клуба; посещала шахм. лекции Г. Мароци и считала себя его ученицей. В 1925 выиграла 2 матча у чemp-ки Великобритании Э. Прайс с одинаковым счётом — 3:2 (+2, —1, =2 и +3, —2). Победительница открытых чemp-тов Великобритании среди девушек (1926 и 1927). В 1927 выиграла 1-й чemp-т мира среди женщин — 10½ очков из 11; в последующих чemp-тах сохранила звание чemp-ки мира: Гамбург (1930) — 6½ очков из 8; Прага (1931) — 8 из 8; Фолкстон (1933) — 14 из 14; Варшава (1935) — 9 из 9 (4-е м. заняла О. Менчик — сестра чemp-ки); Стокгольм (1937) — 14 из 14; Буэнос-Айрес (1939) — 18 из 19. Общий итог выступлений М. в жен. т-рах: +78, —1, =4. Выиграла 2 матча у С. Граф: Амстердам (1934) — 3:1; Земмеринг (1937, матч на перво-во мира) — 11½:4½ (+9, —2, =5); см. также Менчик — Граф матчи.

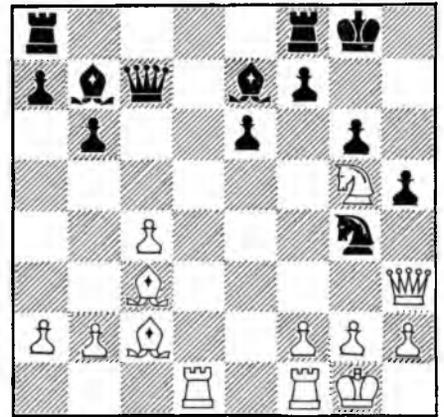
Шахматистка позии. стиля; обладала высокой техникой игры в эндшпиле и хорошим комбинац. зрением.

**В. Менчик — С. Граф**  
(Земмеринг, 1937)

1. c4 e6 2. Kc3 d5 3. d4 Kf6 4. Kf3 Kbd7 5. e3 c6 6. Cd3 Ce7 7. 0—0 0—0 8. e4 de 9. К: e4 К: e4 10. С: e4 Kf6 11. Cc2 c5 12. dc Фа5 13. Ce3 С: e5 14. Cd2 Фc7 15. Cc3 Ce7 16. Фе2 b6 17. Kg5 g6 18. Фf3 Cb7 19. Фb3 h5 20. Лад1 Kg4

(См. диаграмму на кол. 738.)

21. Лd7 (с последующим 22. Ф: h5), 1: 0.



Впервые в истории Ш. М. активно и успешно играла в муж. сор-ниях: уч-ца св. 50 т-ров. Регулярно выступала на традиц. т-рах в Гастингсе (1923—37; в т. ч. начиная с 1929 — в т-рах мастеров) и Маргите (1935—39). Лучшие рез-ты её выступлений в муж. т-рах: Гастингс (1926/27, резервный т-р) — 1-е м.; Челлнем (1928) и Вустер (1931) (общие т-ры) — 1-е; Рамсит (1929) — 2—3-е (с А. Рубинштейном, на ½ очка отстав от Х. Р. Капбланки); Лондон (1932) — 8-е; Марибор (1934), Грейт-Ярмут (1935) и Монтевидео (1939) — 3-е м. Играла матчи с мужчинами: в 1937 проиграла Е. Зноско-Боровскому — 1:3 (—2, =2); в 1942 победила Ж. Мизеса — 6½:3½ (+4, —1, =5). В 1920—30-х гг. успешно играла со мн. сильнейшими шахматистами мира и имела положит. счёта по рез-там турнирных партий с М. Эйве (+2, —1, =1) и С. Решевским (+1, =2).

**М. Султан-Хан — В. Менчик**  
(Гастингс, 1931/32)

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kc3 d5 4. cd ed 5. Kf3 c6 6. Фc2 Cd6 7. e3 Kbd7 8. Cd3 0—0 9. Cd2 Le8 10. b4 Kf8 11. 0—0—0 b5 12. Kg5 a5 13. e4 b4 14. Ka4 de 15. К: e4 К: e4 16. С: e4 Ce6 17. Kpb1 b3 18. ab Lb8 19. Kc5 С: c5 20. Ф: c5 С: b3 21. Lde1 Ke6 22. Фc3 Ф: d4 23. Ф: d4 К: d4 24. f3 a4 25. Cf4 Lbc8 26. Cd3 Ke6



27. Ce5 c5 28. Cb5 Led8 29. Le4 Kd4 30. C: d4 cd 31. Cd3 Lb8 32. Кра1 Lb4 33. Lhe1 Ce6 34. Le5 a3 35. b3 Л: b3 36. Sc4 Lb2 37. C: e6 fe 38. Ла5 d3 39. Л: a3 d2 40. Led1 Lc2, 0: 1.

В 1935 приняла участие во 2-м Моск. междунар. т-ре; знакомство с шахм. жизнью в СССР позволило ей предсказать быстрое развитие в СССР жен. Ш. М. много сделала для популяризации Ш.: читала лекции, давала сеансы одновременной игры (в 1934 совершила турне по Нидерландам), выступала в печати. Погибла в Лондоне во время полёта фаш. авиации.

На Всемирных жен. олимпиадах разыгрывается Кубок Веры Менчик (с 1957). В 1954—69 в Богнор-Риджис проводились муж. междунар. т-ры памяти М. (см. *Менчик мемориалы*).

● Бывова Е. И., Вера Менчик, М., 1957. **МЕНЧИК МЕМОРИАЛЫ** междунар. проводились в англ. г. Богнор-Риджис с 1954 по 1969 (как правило, в апреле) по швейц. системе (1954—60 — по 10 туров; с 1961 — 11 туров). Наиб. успешно выступали А. О'Келли (1954 и 1960 — 1—2-е м.; 1955, 1956, 1961 и 1965 — 1-е) и Н. Караклаич (1958 — 1—3-е м.; 1962, 1963 и 1966 — 1-е).

1954. 1—2. Л. Барден, О'Келли, 1955 и 1956. 1. О'Келли. 1957. 1. С. Глигорич. 1958. 1—3. Р. Вейд, Б. Ивков, Караклаич. 1959. 1—2. Э. Геребен, Мадл. 1960. 1—2. К. Дарга, О'Келли. 1961. 1. О'Келли. 1962 и 1963. 1. Караклаич. 1964 — не проводился. 1965. 1. О'Келли. 1966. 1. Караклаич. 1967. 1. Н. Палевский. 1968. 1. З. Дола. 1969. 1. Д. С. Причард.

**МЕНЧИК — ГРАФ МАТЧИ**, состоялись в сер. 1930-х гг.

**Матч товарищеский**, 1934 (весна), Амстердам. Проведён по предложению С. Граф (см. *Граф-Стивенсон С.*); игрался на большинство очков из 4 партий: 1-ю выиграла Граф, остальные — В. Менчик. Итог матча — 3:1 в пользу Менчик. Сведения о том, что это сорение было матчем на пер-во мира, не имеют документальных подтверждений.

**Матч на пер-во мира**, 26.6—17.7.1937, Земмеринг (Австрия). Матчу предшествовал крупный междунар. жен. т-р (12 уч-ц из 10 стран), где в отсутствие Менчик победила Граф; это позволило ей вызвать Менчик на матч за мировое пер-во. ФИДЕ, не являясь организатором матча, одобрило его проведение: през. ФИДЕ А. Рюзб утвердил условия матча и согласился контролировать их. Матч игрался на большинство очков из 16 партий и закончился убедит. победой Менчик — 11½ : 4½ (+9, —2, =5), сохранившей звание чемп-ки мира.

«**МЕРАНИ**», шахм. приложение к груз. спорт. газете «Лело» (с 1984); выходит дважды в месяц на груз. яз. Разовый тираж 15 тыс. экз. (1986). Гл. ред. — М. Чибурданидзе (с 1984), ред. — Т. Гиоргадзе. Осн. рубрики: «Теория», «Возвратившись с турнира...», «Корифеи шахмат», «Композиция», «Родник мудрости» (высказывания видных шахматистов). Среди постоянных авторов — Чибурданидзе, Н. Гаприндашвили, Э. Гуфельд и др.

**МЕРАНО-ТУРНИР** 1924, 4—22.2, проводился администрацией итал. курорта. Вошёл в историю Ш. благодаря применению здесь впервые нового метода защиты в ферз. гамбите, получившего назв. *меранский вариант*. Итоги: 1. Э. Грюнфельд — 10½ очко из 13; 2. Р. Шпильман — 8½; 3. А. Рубинштейн — 8; 4—5. Д. Пшепюрка, А. Се-

лезнёв — по 7½; 6—7. Ш. Такач, Л. Штейнер — по 7; 8—9. Э. Колле, К. Опоченский — по 6½; 10. З. Тарраш — 6; 11. Дж. Колтановский — 5; 12—13. К. Патаи, С. Росселли — по 4½; 14. Дж. Милиани — 2.

**МЕРАНСКИЙ ВАРИАНТ**, 1. d2 — d4 d7 — d5 2. c2 — c4 c7 — c6 3. Kg1 — f3 Kg8 — f6 4. Kb1 — c3 e7 — e6 5. e2 — e3 Kb8 — d7 6. Cf1 — d3 d5 : c4 7. Cd3 : c4 b7 — b5.



Одно из осн. построений *славянской (чешской) защиты*. Относится к закрытым началам. Впервые применён в партии Э. Грюнфельд — А. Рубинштейн на т-ре в Мерано, Италия (1924, отсюда назв.). Ценный вклад в развитие теории М. ввнесли В. Созин, Л. Рельштаб, М. Ботвинник, Б. Смыслов, М. Таль, М. Эйве, А. Юсупов, Б. Ларсен, Л. Любоевич и др.

Осн. трактовка — белые стремятся к активной игре в центре, чёрные пытаются развить мощную пеш. атаку на ферз. фланге с целью перехвата инициативы, что приводит к возникновению острых позиций с обоюдными шансами.

В позиции на диаграмме возможны продолжения:

8. Cb3 b4! 9. Ke2 Cb7 10. 0—0 Ce7 11. Kf4 0—0 12. Le1 c5 13. Kg5 Cd5! 14. K: d5 ed 15. dc K: c5 16. Cc2 Kfe4 с полноправной игрой у чёрных (анализ М. Талья);

8. Ce2 — на этом поле слон малоактивен и чёрным точной игрой удаётся добиться равновесия: 8... Cb7 9. a3 b4! 10. Ka4 ba 11. ba Ce7 12. 0—0 0—0 13. Cb2 c5 — ничья (Карпов — Каспаров, Москва, 1984—85);

8. Cd3 — наиб. распространённое продолжение. 8... Cb7 (совр. трактовка варианта) 9. e4 b4 10. Ka4 c5 11. e5 Kd5 12. 0—0 cd 13. Le1 g6 14. Cg5 Fa5! 15. Kd2! Ca6 16. Kc4 C: c4 17. C: c4 Cg7 18. Ф: d4 Ф: a4 19. C: d5 ed 20. Ф: d5 Kb6 21. Фd6 Фd7 22. Ф: b4 — инициатива белых компенсирует материальный урон, но на большее они рассчитывать не могут; напр. после 22... Cf8 23. Фc3 Фc8! 24. Фf3 Cg7 25. Фа3 — лучшее продолжения у белых нет, поэтому они соглашаются на повторение ходов (анализ П. Кондратьева);

8... a6 9. e4 c5 — у белых здесь 2 осн. продолжения — 10. e5 или dc 10. e5 cd 11. K: b5! K: e5! (продолжение Созина; др. продолжения не дают чёрным уравнения игры) 12. K: e5 ab 13. Фf3 Cb4+! 14. Kpe2 Lb8 15. Фg3 Фd6 16. Kf3 Ф: g3 17. hg Cd6 18. Cf4 C: f4 19. gf Cd7 20. K: d4 Kpe7 (Сабо — Штальберг, Сальтшбаден, 1948).

10. d5 — продолжение англ. шахматиста М. Рейнолдса, является осн. возражением на М. в. 10... c4! (наиб. совр. продолжение за чёрных) 11. de fe 12. Ce2 Фc7 13. 0—0 Cc5! 14. e5 (практически вынужденная жертва пешки) 14... K: e5 15. Cf4 Cd6 16. Le1 K: f3+ 17. Ф: f3 C: f4 18. Ф: a8 C: h2+ 19. Kph1 0—0 20. Фf3 g6 с хорошей игрой у чёрных (Логинов — Багиров, Ярославль, 1982).

● Вайнштейн Б. С., Меранская система в историч. развитии, М., 1956.

**МЕРЕДИТ**, шахм. задача (обычно двухходовка), в нач. позиции к-рой число фигур на превышает 12. Названа именем амер. проблемиста У. Мередита (1835—1903).

**МЕСТЕЛ** (Mestel) Эндрю Джона-тан (р. 13.3.1957, Кембридж), англ. шахматист; междунар. гроссмейстер (1982). Первые успехи добился в юнош. сор-ниях: в 1974 выиграл Кубок мира для младших юниоров; в чемп-те мира среди юношей (1975) — 3—4-е м. В 19 лет (1956) стал чемп. Англии, в 1983 завоевал звание чемп. вторично, а в 1986 разделит в чемп-те 1—3-е м. С 1976 выступает в составе к-ды Англии в междунар. ком. сор-ниях; лучший рез-т: 1-е м. на 1-й запасной доске на Олимпиаде 1984. С 1982 участвует в сор-ниях на пер-во мира: зон. т-ры ФИДЕ — Марбелья (1982) — 1—4-е м., Брайтон (1984) и Бат (1987) — 3-е; межзон. т-р Лас-Пальмас (1982) — 8—10-е м. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Бирмингем (1976) — 1-е м.; Лондон (1976) — 1—5-е, 1977 — 2—4-е, 1985 — 2—5-е; Берн (1977) — 2—6-е; Тилбург (1978) — 3—5-е; Эсбьерг (1979) — 1—2-е, 1980 — 2-е, 1984 — 2—3-е; Гастигс (1981/82) — 4—5-е, 1983/84 — 3-е м. Внёс вклад в развитие деб. теории, обогатив новыми идеями вариант дракона в *сицилианской защите*.

**МЕХАНИЗМ КОМБИНАЦИИ** в шахматной композиции, последовательность игры в каждом варианте задачи (этуда), объединяющая серию ходов в единое целое; составляет авторский замысел. Разл. комбинации могут быть выражены в игре одного и того же механизма и, наоборот, для создания определ. комбинации могут использоваться разл. механизмы.

**МИЗЕС** (Mieses) Жак (Якоб) (27.2.1865, Лейпциг, — 23.2.1954, Лондон), нем. шахматист; междунар. гроссмейстер (1950), междунар. арбитр (1951). Шахм. литератор. С 1882 жил в Берлине; в 1938 эмигрировал в Великобританию. Уч-к ок. 60 т-ров, сыграл св. 20 матчей. Его шахм. выступления — редкий пример турнирного долголетия: с 1887 (побочный т-р 5-го конгресса Герм. шахм. союза во Франкфурте-на-Майне, 3-е м.) до 1948 (Стокгольм, междунар. т-р, 3—5-е м.). Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Бреслау (1889, 6-й конгресс Герм. шахм. союза) — 3-е м.; Вена (1896) — 3—4-е; Париж (1900) — 7—8-е; Монте-Карло (1901) — 6-е; Ганновер (1902, 13-й конгресс Герм. шахм. союза) — 4-е; Стокгольм (1906) — 3-е; Остенде (т-р мастеров) — 3—4-е (1907) и Вена (1907) — 1-е; Дюссельдорф (1908, 16-й конгресс Герм. шахм. союза) — 5-е; Гётеборг (1920) — 4—7-е; Ливерпуль (1923) — 1-е м. Рез-ты нек-рых матчей М.: выигранны у Ж. Таубенгауза (1895; +2, —1, =2), Г. Каро (1897; +4, —3, =3), П. Леонгарда (1905; +5, —1, =1) и К. Шлегера (1909; +2, =1); ничьи с К. Вальбродтом (1894; +5, —5, =3) и Д. Яновским (1895; +6, —6, =2). В составе к-ды Германии участвовал в Олимпиаде 1927.

Был сторонником т. н. шахм. романтизма. Его комбинац. атаки не раз отмечены спец. призами «за красоту игры».

**Ж. Мизес — Д. Яновский**  
(Париж, 1900)

1. e4 e5 2. Кс3 Кf6 3. Сс4 Сс5 4. d3 d6 5. f4 Кс6 6. f5 Ка5 7. Фf3 с6 8. g4 h6 9. b4 b5 10. Сb3 К : b3 11. ab b5 12. gh К : h5 13. Кge2 Фb6 14. Кg3 Кf6 15. Сg5 Сb7 16. b5 Кb7 17. Cd2 0—0—0 18. b6 g6 19. 0—0—0 Lbg8 20. fg fg 21. Ldf1 Kpb8 22. Фf7 Lh8 23. Ф : g6 Ldg8 24. Фg7 Сс8 25. Кf5 С : f5 26. Л : f5 Сb4 27. Kpb1 С : с3 28. bc Кf8 29. Lhf1 Кg6 30. Фd7 Ld8 31. Фe6 Кf4 32. С : f4 ef 33. Л5 : f4 Фс5 34. Lf7 Фg5 35. Lf8 Фс5 36. Фe7, 1 : 0.

В 1902 вышел переработанный М. известный шахм. учебник Ж. Дюффреля (многочисленно переиздан). М.— автор дополнения к 8-му изданию «Хандбуха», деб. разработок, посвящённых франц. и скандинавской защите, ферз. и сев. гамбитам, антологии поучительных шахм. партий, пособия по эндшпилю, сб-ков партий Сан-Себастьянских т-ров 1911 и 1912 (был их организатором и арбитром).

■ Instructive positions from master chess, L., 1938; в рус. пер.: Как начать партию. Краткое руководство для начинающих любителей шахм. игры, М.—Л., 1925; Как кончать партию. Краткое практич. руководство для начинающих, М.—Л., 1925; Французская партия. Критич. обзор её важнейших вариантов в свете совр. шахм. теории и практики, Л., 1927. И. З. Романов.

**МИКАН** (Mikan) Илья (12.1.1911, Градец-Кралове, — 12.4.1979, Прага), чехосл. шахм. композитор; междунар. мастер (1971) и междунар. арбитр (1958) по шахм. композиции. Инженер-строитель. Ред. задачного отдела ж. «Шахове умени» (1946—50 и 1966—71). Автор ряда сб-ков задач и монографий, посвящённых видным чехосл. проблемистам, под общим назв. «Галерея чехосл. композиторов»: В. Тузар, Ф. Елинек (1965); Л. Кнотек, Ф. Мазель, А. Земан (1966); Э. Пршеверовский (1967); Л. Цимбурек (1968); Ч. Кайнер, Й. Моравец (1971); Л. Штепан (1972); Ц. Дедрле, Й. Кесл (1974); З. Мах (1975). С 1931 опубл. ок. 1200 композиций — преим. задачи на обратный мат и трёхходовки чеш. стиля (см. Чешская школа в задаче). Завоевал на конкурсах св. 70 призов. Собрал обширную коллекцию чеш. задач (45 тыс.).

■ Dobrodružstvu 64 poli, Praha, 1973; M. Navel, České granáty, Praha, 1975.

**МИКЕНАС** Владас Ионович (р. 17.4.1910, Ревель, ныне Таллинн), сов. шахматист; междунар. гроссмейстер (1987), междунар. мастер ИКЧФ (1970), междунар. арбитр (1968), засл. мастер спорта СССР (1950). Тренер П. Кереса (1956—1963). Один из гл. арбитров матча на пер-во мира А. Карпов — Г. Каспаров (1985), гл. арбитр 7 матчей претендентов и претенденток на мировое пер-во. Шахм. журналист.

Чемп. Литвы (1945, 1947—48 и 1964) и Прибалтики (1945 и 1965). Возглавлял к-ду Литвы на 5 олимпиадах (1931—39). Уч-к 10 чемп-тов СССР (1940—70); лучшие рез-ты: 1944 — 5—6-е м. (с В. Маконоговым) и 1955 — 9-е. В составе к-ды Литов. ССР выступал на 5 Спартакиадах народов СССР (1959—79). Победитель междунар. т-ров в Таллинне (1930, с участием Е. Боголюбова), Хельсинки (1930) и Люблине (1971). Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Гастингс (1937/38) — 6-е м.; Кемери (1939) — 4-е; Росарио (1939) — 3-е; Рига (1959) — 2-е; Ленинград (1960) — 4—5-е; София (1962) — 5—7-е м. Сыграл матчи: с В. Петровым —



2<sup>1</sup>/<sub>2</sub> : 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (1932; +2, —1, =1); Р. Шпильманом — 2 : 4 (1934; +1, —3, =2); С. Флором — 2 : 8 (1938; +0, —6, =4); В. Люблинским — 8 : 6 (1944; +5, —3, =6); Р. Нежметдиновым — 7 : 7 (1948; +4, —4, =6).

За достижения в области Ш. награжден орд. «Знак Почёта» (1957).

**В. Микенас — Н. Лебедев**  
(Тбилиси, 1941)

1. d4 Кf6 2. с4 e6 3. Кс3 d5 4. Сg5 Сe7 5. e3 h6 6. Ch4 0—0 7. Lc1 с6 8. Cd3 Kbd7 9. Kf3 dc 10. С : с4 Kd5 11. Сg3 К : с3 12. bc e5 13. 0—0 a6 14. Cd3 Кf6 15. Ке5 Cd6 16. Ch4 Сe7 17. Сb1 Фе8 18. dc g5 19. Сg3 С : с5 20. f4 С : e3 + 21. Kph1 С : c1 22. fg С : g5 23. Л : f6 Kpg7 24. Фd3 h5 25. h4 Кр : f6 26. Kg4 + hg 27. Се5 + Кр : e5 28. Фd4x

■ Основы шахм. игры, 2 изд., Вильнюс, 1952; Первенство по шахматам, Вильнюс, 1958; 35 лет у шахм. доски, Вильнюс, 1961 (все — на литов. яз.).

● В. Микенас. Сост. В. Дворкович, М., 1987.

**МИЛАНСКИЙ ТУРНИР** 1975, 20.8—14.9, проводился Шахм. федерацией Италии. Состоял из неск. этапов: 1-й этап — однокруговой т-р (14-я категория ФИДЕ) с участием 12 междунар. гроссмейстеров, 2-й — 4 победителя 1-го этапа продолжали борьбу по олимп. системе (п/ф матчи из 4 партий; финал и матч за 3-е м. — из 6 партий).

1-й этап. 1. Л. Портиш — 7 очков; 2—4. А. Карпов, Т. Петросян, Л. Любоевич — по 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub>. Итоги т-ра см. в табл. 128.

2-й этап. П/ф: Портиш — Любоевич — 2<sup>1</sup>/<sub>2</sub> : 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (+1, —0, =3); Карпов — Петросян — 2 : 2 (+0, —0, =4); в финал вышел Карпов, к-рый занял в т-ре 2-е м. по доп. показателям. Финал: Карпов — Портиш — 3<sup>1</sup>/<sub>2</sub> : 2<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (+1, —0, =5); матч за 3-е м.: Любоевич — Петросян — 3 : 3 (+1, —1, =4). Итоги: 1. Карпов, 2. Портиш, 3—4. Любоевич, Петросян.

**А. Карпов — Л. Портиш**

1. e4 e5 2. Кf3 Кс6 3. Сb5 a6 4. Ca4 d6 5. 0—0 Сe7 6. С : с6 + bc 7. d4 ed 8. К : d4 с5 9. Кс6 Фd7 10. Ка5 Cf6 11. Фd3 Ke7 12. Кс3 Lb8 13. Lb1 0—0 14. Cd2 С : с3 15. С : с3 Кс6 16. a3 К : a5 17. С : a5 Le8

18. Lfe1 Le6 19. с4 Сb7 20. f3 Lbe8 21. Фd2 Сс6 22. b3 Фе7 23. Фf4 Lb8 24. Сс3 f6 25. Kpf2 Фf7 26. h4 Lbe8 27. g4 Lb7 28. Lb2 Leb8 29. Leb1 Lf8 30. Lg1 Cd7 31. Фе3 Фе6 32. Фd3 Сс6 33. b4 cb 34. ab Ce8 35. Ld2 Lb6 36. Фd4 Фе5 37. Ф : b6 Фh2 + 38. Kpe1 Ф : d2 + 39. Кр : d2 cb 40. La1 Cf7 41. Л : a6 Lb8 42. Kpd3 h5 43. b5 hg 44. fg Lс8 45. La4 Ce6 46. g5 f5 47. ef С : f5 + 48. Kpd4 Kpf7 49. Сb4 Кре6 50. La6 Lb8 51. b5 Сg4 52. h6 gh 53. gb Cf5 54. Cd2 Lg8 55. Cf4 Lb8 56. La7 Kpf6 57. Lg7 Ce6 58. Lс7 Lb8 59. Lс6 Lg8 60. Л : d6 Kpf5 61. Л : b6 Lg4 62. Л : e6 Кр : e6 63. Кре4 Lg1 64. b6, 1 : 0.

**МИЛЕВ** Здравко (25.9.1929, Русе, — 1.1.1984, София), болг. шахматист; междунар. мастер (1952). Шахм. теоретик и журналист. Инженер-химик. Уч-к мн. чемп-тов Болгарии (1950—64), в т. ч. в 1952, 1960 и 1961 — 1-е м. В составе к-ды Болгарии уч-к 6 олимпиад (1954—64). Первым из болг. шахматистов добился успехов в междунар. сор-ниях: Бухарест (1951) — 1-е м. и Медзи-Здруй (1952) — 1—2-е. Автор мн. публикаций по теории Ш.

■ Шахматни комбинации, София, 1961 (соавт.); Намерете най-добрый ход, София, [б. г.]; Защита Грюнфелд, София, 1969; Система Земша, Старондийска защита, София, [б. г.].

**МИЛИЧ** (Milić) Борислав (20.10.1925, Белград, — 27.5.1986, там же), югосл. шахматист; междунар. гроссмейстер (1977). Д-р юридич. наук. Уч-к 15 чемп-тов Югославии; лучший рез-т в 1945 — 4-е м. В составе к-ды Югославии уч-к Олимпиад 1952 и 1956. Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Белград (1949) — 1-е м., 1950 — 4-е, 1952 — 2—3-е, 1966 — 1—3-е; Дортмунд (1951) — 2—3-е; Вена (1951/52) — 2—4-е; Бевервейк (1955) — 1-е; Люблина (1955) — 2-е; Крыница (1956) — 1-е; Мадрид (1961) — 1—2-е; Сараево (1961) — 3—4-е; Амстердам (1963) — 4—6-е м.

**МИНЕВ** Николай Николаевич (р. 8.1.1931, Русе), болг. шахматист, междунар. мастер (1960). Шахм. тренер и журналист. Врач. Уч-к 22 чемп-тов Болгарии (1947—76), в т. ч. в 1951 — 1—3-е м.; 1953 — 1—2-е (выиграл матч за звание чемп. у О. Нейкирха — 4<sup>1</sup>/<sub>2</sub> : 3<sup>1</sup>/<sub>2</sub>); 1957 — 2—3-е; 1959 и 1962 — 3—4-е; 1961 и 1963 — 2-е; 1965 — 1-е; 1966 — 1—2-е (выиграл матч за звание чемпионки у М. Бобоцова — 2<sup>1</sup>/<sub>2</sub> : 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub>). В составе команды Болгарии участник 6 олимпиад (1954—66). Лучшие результаты в междунар. сор-ниях: Варна (1960) — 3-е м.; Варшава (1961) — 2-е; Сомбор (1966) — 1—2-е; Нови-Сад (1972) — 3—5-е; Албена (1975) — 1—2-е м. Автор шахм. книг.

**МИНИАТЮРА**, шахм. задача (этюда), в нач. позиции к-рой число фигур не превышает 7. Назв. дано (1902) нем. проблемистом О. Блументалем (1852—1917). Как и малютка, М. популярна среди любителей Ш.

**МИНИМАЛЬНАЯ ЗАДАЧА**, шахм. задача, в к-рой у белых, кроме короля, имеется лишь 1 фигура или пешка; назв. дано Й. Галумбиреком (1934). Особый интерес представляют задачи с большим числом ходов, в частности рекордная задача самого Галумбирека.

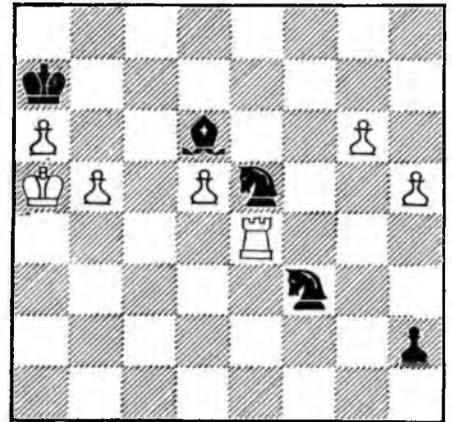
**Й. Галумбирек. «Schach» (1955)**

(См. диаграмму на кол. 745.)

Мат в 130 ходов

1. Фd1 + Lc1 2. Фd3 + Lc2 (2... Сс2 3. Фс3) 3. Ф : f1 + Lc1 4. Фd3 + Lc2

Конкурс памяти Ш. Руставели (1967), 1-й приз



Выигрыш

1. b6+ Кра8 2. Ле1! К: e1 3. g7 h1Ф 4. g8Ф+ Сb8 5. a7 Кс6+1 6. dc Ф: h5+ 7. Фg5! Ф: g5+ 8. Кра6 С: a7 9. c7! и выигрывают.

**МИТТЕЛЬШПИЛЬ** (нем. Mittelspiel, от Mittel — середина и Spiel — игра), см. *Середина игры*.

**МИХАЙЛОВ** Алексей Иванович (р. 2.6.1936, с. Ильинское Ярославской обл.), сов. шахматист; гроссмейстер ИКЧФ (1983), судья выс. категории (1978). Инженер-строитель. Лучшие рез-ты в игре по переписке: 9-й чemp-т мира (1977—1982) — 2—3-е м.; в составе к-ды Ленинграда победитель 5-го ком. чemp-та СССР (1975—78).

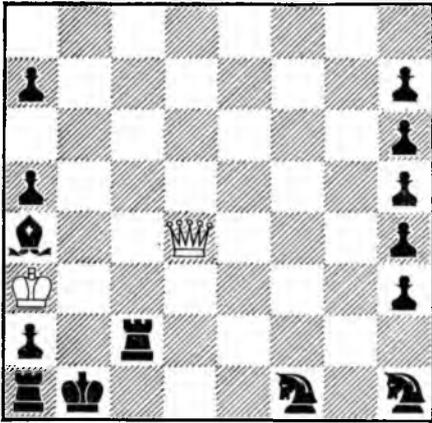
**МИХАЙЛОВ** Виктор Михайлович (1828—22.6.1883, Петербург), рус. шахматист, один из сильнейших в Петербурге в 1850-х — нач. 1860-х гг. Первый в России шахм. журналист; ред. ж. «Шахматный листок» (1859—63). Один из организаторов *Петербургского общества любителей шахматной игры* (1853) и соавтор уставов шахм. игры (1854 и 1857).

● Линдер И. М., Первый шахм. журналист, в его кн.: У истоков шахм. культуры. М., 1967.

**МИХАЛЬЧИШИН** Адриан Богданович (р. 18.11.1954, Львов), сов. шахматист; международ. гроссмейстер (1978). Физик. Победитель Всес. т-ра молодых мастеров (1977); молодёжных чemp-тов мира (1977 и 1980) в составе к-ды СССР; Спартакиады народов СССР (1979) в составе к-ды УССР. Уч-к ряда чemp-тов СССР; лучший рез-т в 1984 — 4-е м. Успешно выступил во мн. междунар. сор-ниях: Одесса (1973, юниорский т-р ЦШК) — 3—5-е м.; Рим (1977) — 1—2-е; Врнячка-Баня (1978) — 1—2-е; Печ (1978) — 1-е; Лейпциг (1979) и Копенгаген (1980) — 1—2-е; Баку (1980) — 3—5-е; Тбилиси (1980) — 2—5-е; Сьенфугос (1981) — 2—3-е; Гавана (1982) — 4—5-е; Вена (1982) — 1—3-е; Дортмунд (1984) — 4—5-е; Гастингс (1985/86) — 2-е; Львов (1986) — 6-е; Кашкаш (1986) — 2—3-е; Минск (1986) — 5—7-е; Карвина (1987) — 2—3-е м.

**Х. Беллон — А. Михальчишин** (Гастингс, 1985/86)

1. d4 Kf6 2. Cg5 d5 3. C: f6 ef 4. e3 Cd6 5. Cd3 0—0 6. Фf3 Ce6 7. Ke2 c5 8. c3 Kc6 9. Kd2 Фd7 10. h3 c4 11. Cc2 b5 12. e4 Ke7 13. Kf4 C: f4 14. Ф: f4 f5 15. ed K: d5 16. Фf3 f6 17. 0—0 g5 18. g3 Лae8 19. Лfe1 Ke7 20. Ле3 Cd5 21. Фе2 Kg6 22. Kf1 f4



5. Фd1+ Лc1 6. Фd2! Лc2 7. Фе1+ Лc1 8. Фе4+ Лc2 9. Ф: h1+ Лc1 10. Фе4+ Лc2 11. Фе1+ Лc1 12. Фd2! Лc2 13. Фd1+ Лc1 14. Фd3+ Лc2 15. Фе4! Критич. позиция: ходить королём чёрные не могут; на 15... Сb3 последует 16. Фе1+ Лc1 17. Фd2! Лc2 18. Фd1+ Остаются ходы пешками. 15... h2 16. Фе1+ Лc1 17. Фd2! Лc2 18. Фd1+ Лc1 19. Фd3+ Лc2 20. Фе4! Если теперь 20... h1Ф, то 21. Ф: h1+ Лc1 22. Фе4+ Лc2 23. Фе1+ Лc1 24. Фd2! Лc2 25. Фd1+ Лc1 26. Фd3+ Лc2 27. Фе4! Подобные манёвры белые будут повторять в ответ на продвижение пешек «h» и «a»: по 5 ходов на каждое продвижение (15×5=575) и по 7 ходов — на превращения 3 пешек (3×7=21), и так до 123 хода: 123. Фе4! h1Ф (превращение последней пешки) 124. Ф: h1+ Лc1 125. Фh7+ Лc2 126. Фе4! Сb3 (иного хода уже нет) 127. Фе1+ Лc1 128. Фd2! Лc2 129. Фd1+ Лc1 130. Ф: b3x

**МИНИЧ** (Minić) Драголюб (р. 5.3.1937, Подгорица, ныне Титоград), югосл. шахматист; междунар. мастер (1964). Уч-к многих чemp-тов Югославии; лучшие рез-ты: 1962 — 1—2-е м. (с А. Матановичем), 1976 — 3—4-е. Уч-к межзон. т-ра в г. Пальма (о. Мальорка, 1970) — 16-е м. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Ровинь — Загреб (1970) — 7—8-е м., 1971 — 1—2-е; Винковци (1974) — 1-е м. В составе к-ды Югославии уч-к ряда олимпиад, в т. ч. 19-й (1970) — 7½ очков из 9 (1-е м. на 2-й запасной доске).

**МИНКВИЦ** (Minckwitz) Иоганнес (10.12.1843, Лейпциг, — 11.4.1901, Бибрих, ныне ФРГ), нем. шахматист и литератор. Ред. ж. «*Доиче шахцайтунг*» (1865—76, 1879—86). Автор ряда шахм. задач. Успешно выступал в нап. т-рах. Уч-к междунар. сор-ний: Висбаден (1880) — 8-е м.; Берлин (1881, т-р Герм. шахм. союза) — 7—8-е; Гамбург (1885, т-р Герм. шахм. союза) — 10-е м.

■ Der Entscheidungskampf zwischen W. Steinitz und J. H. Zuckertort um die Meisterschaft der Welt. Lpz., 1886; Das ABC des Schachspiels, 4 Aufl., Lpz., 1925; в рус. пер.: Азбука шахматиста, Л., 1926.

**МИНОГИНА** Тамара Ивановна (р. 12.2.1959, г. Орск Оренбургской обл.), сов. шахматистка; междунар. мастер (1982). Чemp-ка СССР среди девушек (1977). Уч-ца 4 чemp-тов СССР (лучший рез-т в 1981 — 6—8-е м.). Уч-ца зон. т-ров ФИДЕ 1981 и 1985 (лучший рез-т в 1981 — 1—4-е м.) и межзон. т-ра 1982 (7—8-е). Успешно сыграла в ряде др. междунар. сор-ний: Москва (1979) — 5—7-е м.; Будапешт (1982) — 2-е; Галле (1984) — 2—3-е; Ташкент (1986) — 3-е м.

**МИНСКИЕ ТУРНИРЫ** междунар. о д н ы е, проводились Шахм. федерациями СССР и БССР в 1982 и 1986.

1982, май. 1. В. Пешковский — 10½ очков из 15; 2. С. Долматов — 10; 3. Л. Юдашин — 9½; 4—6. В. Купрейчик, Л. Псахис, М. Чандлер — по 8½; 7. Г. Кузьмин — 8; 8—9. В. Дыдышко, А. Юсупов — по 7½; 10—12. Ю. Балашов, А. Гроспетер, В. Инкёв — по 7; 13. А. Родригес — 6½; 14. М. Ривас — 5; 15—16. С. Марьянович, Е. Мочалов — по 4½.

1986, декабрь. 1. Балашов — 8 из 11; 2—3. Б. Гельфанд, А. Костен — по 7½; 4. Псахис — 7; 5—7. И. Дорфман, А. Михальчишин, А. Халифман — по 6½; 8. Купрейчик — 5; 9. Дыдышко — 4; 10. Д. Паунович — 3; 11. Ш. Гросс — 2½; 12. Ронни Гунаван — 2.

**МИРОТВОРСКИЙ** Сергей Степанович (14.9.1881, Самара, ныне Куйбышев, — 3.5.1920, там же), рус. шахматист и пропагандист игры в Ш. по переписке. В 1907—16 организовал св. 50 т-ров по переписке (500 уч-ков из более чем 100 городов и др. населённых пунктов); во всех т-рах играл сам. В память М. проведены т-ры заочных Ш. (1981—85).

■ Шахм. турниры по переписке. Самара, 1907—1911, Самара, 1912 (альбом).

**МИРОТВОРСКОГО ПАМЯТИ ТУРНИРЫ** по переписке, 1) междунар. сор-ние, проведено в 1981—85 по инициативе Рязанской обл. шахм. федерации с участием шахматистов 7 стран — Болгарии, Венгрии, Польши, Румынии, СССР, ЧССР, Югославии; посвящено памяти С. Миротворского. Среди 13 уч-ков — 5 междунар. гроссмейстеров и 6 междунар. мастеров ИКЧФ. Итого т-ра: 1. Ш. Брилла-Банфальви (Венгрия) — 9½ очков из 12; 2. Д. Годес (СССР) — 9; 3—4. С. Бжуска (Польша), Я. Ежек (ЧССР) — по 8½; 5. А. Михайлов — 8; 6—7. В. Косенков, Д. Любомиров (все — СССР) — по 6; 8. Г. Телбис (Румыния) — 5½; 9. А. Уоягле (СССР) — 5; 10. С. Летич (Югославия) — 4½; 11. П. Ангелов (Болгария) — 3½; 12—13. П. Кеглевич (Югославия), И. Морозов (СССР) — по 2. Годес, Бжуска, Ежек выполнили норму междунар. гроссмейстера ИКЧФ; Любомиров — норму междунар. мастера ИКЧФ.

Одновременно с междунар. сор-нием проведены: 2) всес. т-р [1. И. Копылов (Уфа) — 11½ очков из 14; 2—3. Р. Барстатис (Клайпеда) и С. Королёв (Ленинград) — по 10] и 3) заочное перво-Рязанской обл. (1. К. Романовский — 12½ очков из 14).

**МИТРОПЬЛЬСКИЙ** Николай Егорович (31.8.1866, Петербург, — 17.8.1891, там же), рус. шахматист и шахм. журналист. Основатель шахм. отделов в газ. «Новое время» и «Новости» (1889—90); издатель ж. «Шахматы» (1890). Выиграл гандикап-т-р Петерб. шахм. об-ва (1889), опередил Э. Шифферса.

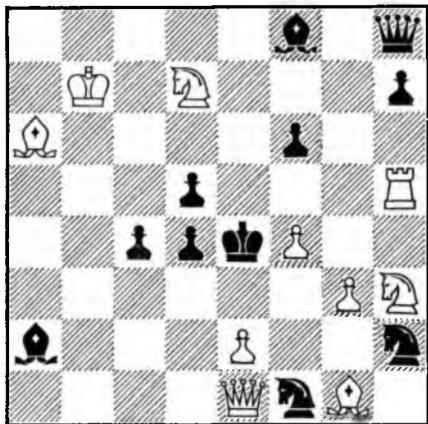
**МИТРОФАНОВ** Леопольд Адамович (р. 2.7.1932, Ленинград), сов. шахм. композитор; междунар. мастер (1980) и междунар. арбитр (1971) по шахм. композиции. Инженер-химик. С 1950 опубли. св. 250 этюдов, из них 30 отмечены первыми призами. Финалист 7 личных чemp-тов СССР (1955—85), в 5-м (1959) — 2-е м. по этюдам. На конкурсах ФИДЕ (1957—1958) удостоен зол. медалей (совм. с В. Корольковым). Стремится к созданию острых, необычных по форме этюдов с участием ферзей в качестве гл. действующих фигур.



23. Л : е8 Л : е8 24. Фh5 Сe4 25. С : е4 Л : е4 26. Фf3 Ле7 27. b3 Ф : h3 28. bc bc 29. Лb1 Фd7 30. Кd2 g4 31. Фа8 + Кpg7 32. Кf1 Кph6 33. Фb1 + Кpg7 34. Фh5 Фе6 35. Лd1 Фе2 36. Лd2 Фf3 37. Фb1 Ф : с3 38. Лd1 Фс2 39. Лd2 Фс1 40. Кpb2 С3, 0 : 1.

**МЛЫНКИ ТЕМА** в шахм. задаче, комбинация на выбор защитит. мотивов в неск. фазах при неизменённых ходах обеих сторон. Назв. именем чехосл. проблемиста К. Млынки (р. 1944), разработавшего её в 1966.

**Ю. Брапец. Тематич. конкурс в ЧССР (1976), 1-й приз**



Мат в 2 хода

В 1-й фазе 1. Фa1? (∞ 2. Ф : d4x) осуществимы защитит. мотивы: выключение белой фигуры, осуществляющей угрозу, — 1... с3 2. Сd3x; защита поля угрозы — 1... Сс5 2. К : с5x; выключение белой поддерживающей фигуры — 1... Ке3 2. Кf2x; включение чёрной фигуры — 1... f5 2. Кg5x, но 1... Кf3! В решении 1. Фа5! (∞ 2. Ф : d5x) указанные защитит. мотивы сдвинуты на 1 вариант: включение чёрной фигуры — 1... с3 2. Сd3x; выключение белой фигуры, осуществляющей угрозу, — 1... Сс5 2. К : с5x; защита поля угрозы —

1... Ке3 2. Кf2x; выключение белой поддерживающей фигуры — 1... f5 2. Кg5x. Двухфазная М. т. представлена в 4 вариантах.

**МНАЦАКАНЯН** Эдуард Андроникович (р. 6.12.1938, Ереван), сов. шахматист; междунар. мастер (1978). Неоднокр. чемп. Армении. В составе к-ды Армении уч-к 6 Спартакиад народов СССР (1959—1983). Уч-к 6 междунар. т-ров в Ереване (1965—84); лучший рез-т в 1980 — 5-е м. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Стари-Смоковец (1979) — 3-е м.; Варна (1986) — 3—6-е.

**МНОГОХОДОВАЯ ЗАДАЧА** (многоходовка), имеет задание: белые начинают и объявляют мат чёрным в заданное число ходов (5 или более). При большом числе ходов нередко приближается по форме к шахм. этюду. Особенно интенсивно разрабатывается логич. и стратегич. школами (см. *Логическая школа* в задаче и *Стратегическая школа* в задаче).

**МОДЕЛЬ** Абрам Яковлевич (23.10.1895, Двинск, ныне Даугавпилс, — 16.2.1976, Ленинград), сов. шахматист; мастер спорта СССР (1927—35). Преподаватель математики. Победитель т-ра городов (1925). Уч-к чемп-та СССР (1927) — 3—4-е м. Неоднокр. уч-к чемп-тов Ленинграда (лучшие рез-ты: 1929 — 2—3 м., 1944 — 1-е); т-р ленингр. мастеров (1927) — 3-е м. Выиграл под псевд. «Икс» организованный газ. «Смена» (1930) шахм. матч по телефону против 10 ленингр. мастеров и первокатегорников — 8½ : 1½ (+7, —0, =3).

**МОДЕРН БЕНОНИ СИСТЕМА**, см. *Бенони защита*.

**МОИСЕЕВ** Олег Леонидович (р. 6.5.1925, Москва), сов. шахматист; междунар. мастер (1970), гроссмейстер ИКЧФ (1977). Шахм. теоретик и тренер. Инженер-механик. Уч-к чемп-тов СССР (1951, 1952, 1967 и 1980); лучший рез-т в 1952 — 7—9-е м. (с Д. Бронштейном и В. Смысловым). Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Амстердам (1967) — 5-е м.; Москва (1970) — 1—2-е, 1973 — 2—4-е; Гаврижов (1971) — 5—6-е; Приморско (1974) — 4—6-е; Наленчув (1979) — 1—3-е м. В составе к-ды СССР победи-



тель 6—8-й олимпиад ИКЧФ. Автор ряда теоретич. иссл. в сицилианской защите и ферз. гамбите.

■ Сицилианская защита, М., 1986 (соавт.). **МОКРЫЙ** (Мокрый) Карел (р. 7.2.1959, Простржев), чехосл. шахматист; междунар. гроссмейстер (1984). В чемп-тах ЧССР: 1982 — 2-е м.; 1986 — 3—4-е. В составе к-ды ЧССР уч-к Олимпиад 1984 и 1986. Уч-к зон. т-ра ФИДЕ в Варшаве (1987);

1-я группа) — 5—8-е м. Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Тршинец (1980/81) — 3—6-е м.; Прага (1982) — 2-е, 1986 — 3—5-е; Будапешт (1981) — 1—2-е; Оломоуц (1982) — 3-е; Трнава (1983) — 1—3-е, 1984 — 1—2-е, 1985 — 2—4-е, 1986 — 4-е; Реджо-нель-Эмилия (1982/83 и 1983/84) — 2—3-е и 1-е; Боргарнес (1985) — 3-е; Копенгаген (1985) — 1-е; Поляница-Здруй (1985) — 2—3-е; Тренчанске-Теплице (1985) — 3-е; Мальме (1985/86) — 1—2-е; Геусдал (1987, 34 уч-ка) — 2—5-е м.

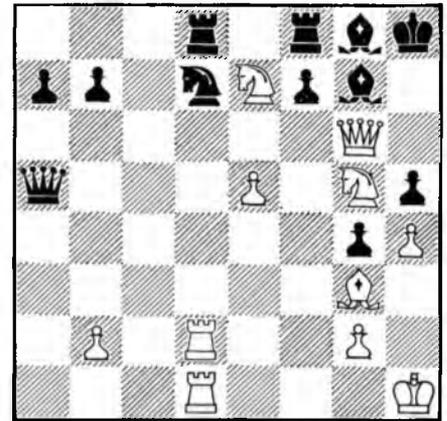
**МОЛДАВСКАЯ СОВЕТСКАЯ СОЦИАЛИСТИЧЕСКАЯ РЕСПУБЛИКА**, Молдавия. В составе СССР. 33,7 тыс. км². Нас. 4,2 млн. чел. (1987). Столица — Кишинёв.

Первые сведения о Ш. на терр. совр. М. относятся к нач. 18 в. В 1895 в Кишинёве организовалось Об-во любителей шахм. игры и открылся шахм. клуб, к-рый проводил небольшие т-ры; после закрытия клуба (1906) действовали шахм. кружки при 1-й и 2-й муж. гимназиях, объединявшие учителей. Молд. шахматисты А. Гитман, Ф. Казниш, С. Столейков, Ф. Хинкулов, А. Шульга, А. Яновский и др. участвовали в конкурсах по решению задач и этюдов шахм. отдела ж. «Нива» (ред. отдела М. Чигорин). В 1907—14 кишинёвский учитель Шульга организовал 12 т-ров по переписке; они имели всерос. значение и известны под назв. «кишинёвских»; в числе уч-ков были известные шахматисты России А. Гончаров, Н. Зубарев, П. Яровой, а также сильнейшие молд. шахматисты Л. Комарницкий, А. Сибов, Шульга.

В 1921 в Бессарабии в г. Сороки А. Яновчик выпускал рукописный шахм. журнал; в 1923 журнал печатался на гектографе (15 экз.); в 1925 Яновчику удалось наладить издание ежемес. печатного ж. «Ревиста де шах» (1925—26). В декабре 1929 в Кишинёве организован гор. шахм. кружок, к-рый объединил 20 любителей; в 1930 состоялось 2 т-ра (по 10 уч-ков в каждом); в группе сильнейших победили: 1—2. П. Карчевский и Ю. Ников, 3. А. Захаров; вскоре кружок закрылся из-за отсутствия помещения. Центром шахм. жизни Кишинёва было кафе Вейцховского, где за плату выдавали комплект шахмат; игра велась на ставку. Сильнейшими шахматистами города считались Захаров, П. Кендро, Б. Коган и др. В конце 1920-х гг. шахматисты Бессарабии добились первых успехов в заруб. т-рах: А. Барац занял 1-е м. в чемп-тах Парижа (1927, 1928); Ников победил в чемп-те Гента (Бельгия, 1928). С 1930-х гг. проводились чемп-ты разл. городов Бессарабии.

После воссоединения Бессарабии (28.6.1940) и образования Молд. ССР начался новый этап в развитии шахм. движения: в августе 1940 открылся респ. шахм. клуб; 15 сильнейших шахматистов М. стали уч-ками показательного т-ра, где 1—4-е м. разделили В. Казницкий, Коган, Г. Кошницкий и Ф. Федюкин. В том же году открылась шахм. секция кишинёвского Дворца пионеров (руководитель П. Савин); среди её воспитанников мастера спорта СССР Ю. Горняк, И. Мосионжик, В. Чебаненко, Ф. Черемисин и талантливые шахматисты Н. Колотий, Б. Мосионжик, Р. Неведничая и др. Много сделали для популяризации и развития Ш. в республике Г. Киливерди, А. Молдовяну, Ф. Скрипченко, И. Солонарь, С. Орлов.

С 1944 ежегодно проводятся муж. чемп-ты республики; чаще других побеждали: В. Тарасов (7 раз), А. Лутиков



(6); Ш. Гитерман, Б. Иткис, Н. Попов и Б. Неведничий (по 4); М. Шофман (3). С 1949 проходят жен. чемп-ты М.: Б. Мосионжик побеждала 10 раз, Н. Агабабян — 5, Неведничая — 4, Д. Казачер и Колотий — по 3 раза.

В 1950—56 состоялись массовые шахм. олимпиады на приз газ. «Юный ленинец»; в них ежегодно участвовало св. 3000 школьников Кишинёва. С 1958 к-да М.—уч-ца ком. чемп-тов СССР: 1958 — 15-е м., 1960 — 11—12-е, 1962 — 9-е, 1969 — 13-е, 1972 — 14-е, 1981 — 8-е м. С 1959 к-да М.—уч-ца Спартакиад народов СССР: 1959 — 17-е м., 1963 — 11-е, 1967 — 14-е, 1975 — 12-е, 1979 — 6-е, 1983 — 12-е м. В нач. 1970-х гг. в Кишинёве открылась детско-юнош. шахм. школа. Большую роль в развитии Ш. на селе сыграло добровольное спорт. об-во «Колхозникул». В 1974 в финале пер-ва СССР среди сел. команд к-да «Колхозникул» завоевала звание чемп. СССР.

М. выдвинула талантливых шахм. композиторов — К. Гаврилова, Р. Кофмана, Ф. Симховича, И. Шифмана, Яновича. Активную работу по пропаганде шахм. композиции ведёт шахм. отдел (ред. А. Иванов) газ. «Сов. Молдавия». Композиции М. Кузнецова, Н. Молдовяну, В. Морозова, Н. Чиканова и др. молд. композиторов неоднократно отмечались призами на всес. и междунар. конкурсах. В 1966 к-да молд. композиторов в чемп-те СССР по решению задач и этюдов заняла 4-е м.; в 1973 в чемп-те СССР по составлению задач и этюдов — 1-е м. В М. проведено 8 респ. конкурсов по составлению задач и этюдов, наиб. успешно в них выступили Иванов, Кузнецов, А. Кузовков, Морозов и М. Марандюк. Кузовков — псбидель 16-го чемп-та СССР (1982) по составлению шахм. задач (раздел трёх- и четырёхходовок).

В 1958 издана первая книга по Ш. на молд. яз.—учебник П. Савина «Шахматы»; в изд-ве «Карта молдовеняскэ» вышли его же книги «Шахматы в Молдавии» (1968), «Шахм. поединки. Из творчества молд. шахматистов» (1979), «В мире шахм. комбинаций» (1981), «Книга любителя шахмат» (на молд. яз., 2 изд., 1986); а также «Сб. коротких партий» (сост. Р. Шварц, 1975), книга Горняка «Умейте защищаться!» (1982).

П. И. Савин.

**МОЛНИЕНОСНАЯ ИГРА**, блиц (от нем. Blitz — молния), игра, где на обдумывание ходов отводится огранич. время; проводится по обычным правилам, кроме нескольких обусловленных спецификой. Наиб. раннее свидетельство М. и.—орг-ция одним из лондонских шахм. клубов т-ра (1897), где на обдумывание 1 хода полагалось 30 сек. Впоследствии время на обдумывание 1 хода сократилось до 5—10 сек. Совершенствование шахм. часов способствовало распространению новой системы М. и., при к-рой определ. время (обычно 5 мин) отводилось на всю партию, т. н. пятиминутка.

М. и. мастерски владели многие чемп. мира и др. шахматисты; «Никогда прежде и никогда впоследствии я не видел — и даже не могу себе представить — такой поразительной быстроты шахматного мышления, какой обладал Капабланка в то время (1913—14). Достаточно сказать, что он давал в молниеносных партиях всем петербургским шахматистам «фору» 5 — 1 — и выигрывал» (А. Алехин). В июле 1914 Х. Р. Капабланка выиграл в Берлине матч из 10 блицпартий (5 сек на 1 ход) у Эм. Ласкера — 6½ : 3½; «Несмотря на столь стремительный

темп, мы сыграли вполне удовлетворительные партии. Игру Капабланки отличало то, что даже при столь жёстком ограничении временем он почти не допускал ошибок, в то время как я ошибался чаще» (Ласкер).

В 1945 Р. Файн провёл сеанс М. и. на 4 досках «вслепую» (10 сек на ход) и выиграл все партии, в т. ч. и у будущего гроссмейстера Р. Бирна. Из совр. шахматистов крупных успехов в М. и. добились Д. Бронштейн, М. Таль, Т. Петросян, Р. Фишер, А. Карпов, Г. Каспаров. Хорошие рез-ты в М. и. показывают и шахматисты, нередко имеющие скромные достижения в обычных Ш. Мнения о ценности М. и. разные: одни (напр., Таль) видят её достоинства в динамизме и зрелищности, полагая при этом, что М. и. развивает реакцию шахм. мышления, служит тренировкой для игры в цейтноте, другие (напр., М. Ботвинник) считают М. и. в творч. отношении малопродуктивной.

Сор-ния по М. и. пользуются популярностью: в ряде стран проводятся нац. чемп-ты. В СССР традиционными стали блиц-ры на приз газ. «Вечерняя Москва»; проводятся ежегодно с 1947, став открытыми чемп-тами Москвы (победитель 1-го чемп-та — Ю. Авербах). Наб. число раз победителями становились: Таль (10), Е. Васюков (6), Бронштейн (5), Петросян (4). Для женщин сор-ния по М. и. проводятся газ. «Московский комсомолец».

Одним из сильнейших по составу т-ров по М. и. явился Всес. т-р гроссмейстеров в Москве (март, 1971): 1. Петросян — 14½ очков из 15; 2. В. Корчной — 11½; 3. Ю. Балашов — 10½; 4—6. А. Котов, Таль и Р. Холмов — по 9½.

После «матча века» (1970) в Югославии (Херцеговину) состоялся междунар. т-р по М. и.: 1. Фишер — 19 очков из 22; 2. Таль — 14½; 3. Корчной — 14; 4. Петросян — 13½; 5. Бронштейн — 13; 6. В. Горт — 12; 7. М. Матулович — 10½; 8. В. Смыслов — 9½; 9. С. Решевский — 8½; 10. В. Ульянов — 8; 11. Б. Йвков — 7½; 12. П. Остоич — 2.

По окончании т-ра «звёзд» в Брюсселе (1987) был также проведен междунар. т-р по М. и. (2 круга): 1. Каспаров — 17 очков из 22; 2. Я. Тимман — 15; 3—4. Карпов и Л. Любоевич — по 12½; 5. Р. Хьюбер — 12; 6—7. Корчной и Н. Шорт — по 11; 8. Таль — 10½; 9—10. Б. Ларсен и Г. Сосонко — по 8; 11. Дж. ван дер Виль — 7½; 12. Э. Торре — 7. Матч за 1—2-е м.: Каспаров — Тимман — 1½ : ½.

Г. Каспаров — Л. Любоевич

1. d4 g6 2. e4 Cg7 3. e3 d6 4. Cg5 Kf6 5. Kd2 h6 6. Ch4 c6 7. f4 Фс7 8. Cd3 e5 9. fe de 10. Kgf3 ed 11. cd 0—0 12. 0—0 Cef3 13. Фe1 Kbd7 14. e5 Kd5 15. Ke4 Фb6 16. Фf2 Kf4 17. Ch1 Cc4 18. Le1 Kf3 19. C : d3 C : d3 20. Kd6 g5 21. Cg3 Cg6 22. h4 g4 23. Kh2 h5 24. Kf1 c5 25. Ke3 cd 26. Kd5 Фс5 27. Ke7+ Kph7 28. Лас1 Фа5 29. Ф : d4 Ф : a2 30. Ke4 Лад8 31. Kg5+ Kph8 32. Led1 Cc2 33. Jd2 Cg6 34. Фd6 Ch7 35. Led1 Фа5 36. Kph1 Cg8 37. Фg6, 1 : 0.

(См. диаграмму на кол. 753.)

От М. и. следует отличать игру с укороженным контролем времени, в т. ч. т. н. «быстрые» («активные») шахматы. Победителем 1-го неофиц. чемп-та мира по М. и. (1988) стал Таль.

И. З. Романов.

**МОНАКО-ТУРНИРЫ** междунаро-дны е, проводились администра-

цией курорта и казино г. Монте-Карло (1901—04, 1967, 1969), а также в рамках шахм. фестиваля г. Монако (1968). Положили начало т. н. курортным т-рам. Особенность двух первых сор-ний — система зачёта ничьих (предложена франц. шахматистом Ж. А. де Ривьером), к-рая ставила уч-ков, сыгравших вничью, в неравное положение по сравнению с др. уч-ками: при ничейном рез-те партии каждому из соперников начислялось по ¼ очка и партия переигрывалась, причём победитель в этом случае получал ещё ½ очка, т. е. всего ¾ очка; если 2-я партия также заканчивалась вничью, оба соперника получали ещё по ¼ очка, т. е. ½ очка за 2 ничьи.

1901, 3. 2—1.3. 14 уч-ков. 1. Д. Яновский — 10¼ очка; 2. К. Шлехтер — 9½; 3—4. М. Чигорин, Т. Шеве — по 9. И т о г и т-ра см. в табл. 129.

1902, 1.2—12.3. 20 уч-ков. 1. Г. Мароци — 14¾; 2. Г. Пильсбери — 14½; 3. Яновский — 14; 4. Р. Тейхман — 13¾; 5—7. Г. Вольф, З. Тарраш, Шлехтер — по 12; 8. Чигорин — 11½; 9. Ф. Маршалл — 11; 10. И. Гунсберг — 10¾; 11. У. Нейпир — 9½; 12. Ж. Мизес — 9¼; 13. Дж. Мэзон — 9; 14. А. Альбин — 8½; 15. Г. Марко — 7¾; 16. И. Попиль — 7¼; 17. Шеве — 5; 18. Айзенберг — 4½; 19. А. Редджо — 2½; 20. Дж. Мортимер — 1.

1903, 10.2—17.3. Двухкруговой. 14 уч-ков. 1. Тарраш — 20; 2. Мароци — 19; 3. Пильсбери — 18½; 4. Шлехтер — 17; 5. Тейхман — 16½; 6. Марко — 15½; 7. Вольф — 14; 8. Мизес — 13; 9. Маршалл — 12; 10—11. Мэзон, Ж. Таубенгауз — 10½; 12. Альбин — 8; 13. Редджо — 7½; 14. Х. Моро — 0.

1904, 8—18.2. Двухкруговой. 6 уч-ков. 1. Мароци — 7½; 2. Шлехтер — 7; 3. Маршалл — 6½; 4. Гунсберг — 4; 5. Марко — 3; 6. Р. Свицерский — 2.

1967, 24.3—4.4. 10 уч-ков. 1. Р. Фишер — 7; 2. В. Смыслов — 6½; 3—4. Е. Геллер, Б. Ларсен — по 6; 5. А. Матанович — 5; 6—7. С. Глигорич, У. Ломбарди — по 4½; 8. Д. Форинтош — 4; 9. Г. Маззони — 1; 10. К. Берграсер — ½.

1968, 3—17.4. 14 уч-ков, в т. ч. 11 междунар. гроссмейстеров. 1. Ларсен — 9½; 2. М. Ботвинник — 9; 3—4. В. Горт, Смыслов — по 8½; 5. Р. Бирн — 8; 6—8. П. Бенко, Ф. Георгиу, Л. Портиш — по 7½; 9. Форинтош — 6½; 10—11. М. Дамянович, В. Ульянов — по 5½; 12. Н. Падевский — 5; 13. Ж. Лесельтер — 1½; 14. С. Зензер — 1.

1969, 31.3—11.4. 12 уч-ков. 1—2. Портиш, Смыслов — по 8; 3—4. Горт, Ломбарди — по 7; 5—6. Георгиу, Л. Шмид —

по 6; 7. Н. Россолимо — 5½; 8. Бенко — 5; 9—10. Д. Бронштейн, Р. Тешнер — по 4½; 11. К. Хонфи — 2½; 12. П. Остотич — 2. Одновременно проводился т-р мастеров: 1—2. Фортинтош, С. Татаи — по 8½ из 11; 3. В. Чокылтя — 7½.

**МОНГОЛИЯ** (Монгол Улс), Монгольская Народная Республика. 1566 тыс. км². Нас. св. 2 млн. чел. (1987). Столица — Улан-Батор. Чл. ФИДЕ с 1955.

По имеющимся сведениям, предшественницей совр. Ш. на терр. М. является разновидность *шатранджа*, где у фигур были свои названия, частично отражающие кочевой образ жизни монголов: ферзь — берс (тигр), ладья — тэргэ (возка), слон — темен (верблюд) и т. д. В монг. Ш. пешки «d» (белая и чёрная) выдвигались в нач. позиции на 2 поля вперёд, остальные — лишь на одно, ферзь ходил как король, рокировка отсутствовала. При наличии у одной из сторон одинокого короля партия считалась ничейной. Игра в Ш. упоминается в нар. преданиях и легендах.

До Нар. революции 1921 монголы играли лишь в нац. Ш. (монгол шатар) по правилам, схожим с правилами шатранджа. С 1935 проводятся сор-ния по нац. и междунар. шахм. правилам. По иному стали называться фигуры; из прежних названий сохранились лишь одно — верблюд (вместо слона). В 1936 создана нац. шахм. орг-ция (шатрын секц), к-рую возглавил Л. Санжажамц — 1-й чemp. М. по нац. Ш. С 1948 культивируются только междунар. Ш. Регулярно проводятся нац. чemp-ты: с 1948 — мужские, с 1954 — женские. Неоднократные чemp.: мужчины — Д. Цэрэндагва, Л. Мямгарсурен, Ж. Лхагва, Т. Уйтумен; женщины — Д. Бямба, Ж. Хулгана, П. Бужинлхам. Традиционными стали сор-ния по программе Всенар. спартакиад МНР, т-ры юношей и др. С 1956 проводятся междунар. т-ры (см. *Улан-Батор-турниры*).

В шахм. олимпиадах монг. шахматисты участвуют: мужчины — с 1956, женщины — с 1963. Лучший рез-т муж. к-ды: 16-е м. (1970, 60 стран-уч-ц), женской — 17—22-е (1982, 45 стран-уч-ц). Ц. Лхагвасурен занял 5-е м. на чemp-те мира среди кадетов (Париж, 1984).

Первая книга о нац. Ш. — «Монгол шатар» (автор — Санжажамц) выпущена в 1936. В кн. «Шатар» («Шахматы») собраны легенды и предания о Ш., старинные задачи, материалы по истории монг. Ш. Вышел в свет сб. «Шахм. этюды» (1975, автор — С. Чимэдцэрэн). Переведён на монг. яз. учебник шахм. игры М. Юдовича и И. Майзеласа.

Шахм. федерация М. объединяет ок. 3 тыс. шахматистов (1987); среди них — 3 междунар. мастера (Мямгарсурен, Уйтумен и Хулгана), св. 40 нац. мастеров (из них 11 женщин) и один (Н. Намжил) — междунар. арбитр. В Улан-Баторе — 3 шахм. клуба; осн. методич. центр — шахм. клуб Горспорткомитета.

**МОНТЕ-КАРЛО-ТУРНИРЫ**, см. *Монте-каро-турниры*.

**МОНТИЛЬЯ-ТУРНИРЫ** междунар. о л д н ы е, проводились Шахм. федерацией Испании в 1972—78 (преим. в август) в г. Монталья — центре винодельч. р-на (т. н. Винные турниры). В каждом сор-нии участвовало по 10 шахматистов. Сов. шахматисты выступали в 4 М.-т. (1975—78) и в 3 из них становились победителями (кроме 1977).

1972. 1. Х. Хехт — 6½ очков; 2—3. А. Медина, А. О'Келли — по 6.

1973. 1—2. Л. Кавалек, Х. Пфлегер — по 6; 3—5. Хехт, Х. Диес дель Корраль, М. Кинтерос — по 5½.

1974. 1. И. Радулов — 5½; 2—3. Кавалек, Пфлегер — по 5.

1975. 1—2. Л. Полугаевский, Радулов — по 6; 3—4. Кавалек, Пфлегер — по 5½.

1976. 1. А. Карпов — 7; 2—4. Кавалек, Р. Кальво, М. Стин — по 5½.

1977. 1. С. Глигорич — 7; 2. Кавалек — 6½; 3. Стин — 6.

1978. 1. Б. Спасский — 6½; 2—5. Х. Беллон, Глигорич, В. Горт, А. Майлс — по 6.

**МОНТИЧЕЛЛИ** (Monticelli) Марио (р. 16.3.1902, Венеция), итал. шахматист; междунар. гроссмейстер (1985). 3-кратный чemp. страны (1929, 1934 и 1939). В составе к-ды Италии уч-к 5 олимпиад (1927—35). На междунар. т-ре в Будапеште (1926) разделил 1—2-е м. с Э. Грюнфельдом (впереди А. Рубинштейна, Р. Рети, С. Тартаковера и др.). Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Барселона (1929) — 4—5-е м.; Милан (1938) — 1—2-е; Венеция (1947) — 4-е м.

**МОРА**, Мора Итурральде (Mora Iturralde) Мария Тереса (15.10.1907, Гаваиа, — 3.10.1980, там же), кубин. шахматистка; междунар. мастер (1950). В возрасте 11 лет брала шахм. уроки у Х. Р. Капабланки, к-рый отмечал её талант. Участница чemp-тов мира: Буэнос-Айрес (1939) — 6—8-е м.; Москва (1949/50) — 10—11-е.

**МОРАВСКА-ОСТРАВА-ТУРНИР 1923**, 2—15.7, проводился Шахм. союзом Чехословакии в г. Моравска-Острава (ныне Острава). Первое выступление Эм. Ласкера после матча с Х. Р. Капабланкой (см. *Капабланка — Ласкер матч*). Ласкер провёл сор-ние без поражений и уверенно занял 1-е м. — 10½ очков из 13; 2. Р. Рети — 9½; 3. Э. Грюнфельд — 8½. И т о г и т-ра см. в табл. 130.

**МОРОВИЧ**, Морович Фернандес (Morovic Fernandez) Иван Эдуардо (р. 24.3.1963, Винья-дель-Мар), чилийский шахматист; междунар. гроссмейстер (1986). Уч-к 5 чemp-тов мира среди юношей (1978—82); лучшие рез-ты: 1980 — 3—5-е м. (по системе коэф. 3-й приз); 1982 — 3—7-е. В составе нац. к-ды уч-к Олимпиад 1984 и 1986. В межзон. т-ре в Тунисе (1985) — 13-е м. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Буэнос-Айрес (1978) — 1—2-е м.; Рамат-Хашарон (1980) — 1-е; Сантьяго (1981) — 3-е; Корнентес (1985) — 1—2-е; Вршац (1985) — 2—4-е; Панчево (1985) — 3—5-е; Рио-де-Жанейро (1985) — 2-е; Лас-Пальмас (1987) — 1—2-е м.

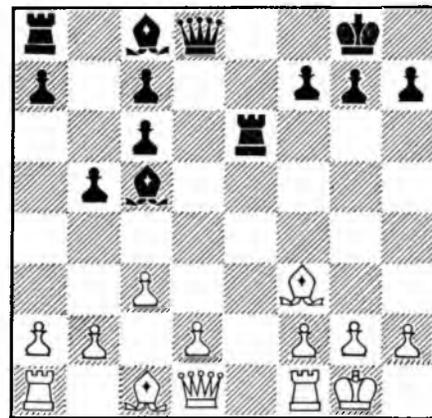
**МОРОЗОВ** Игорь Анатольевич (р. 27.6.1932, г. Юрвецк Ивановской обл.), сов. шахматист; мастер спорта СССР (1969), гроссмейстер ИКЧФ (1973). Инженер-механик. Лучшие результаты в игре по переписке: 8-й чemp-т СССР (1967—68) — 2-е м.; междунар. т-р, посвященный 100-летию со дня рождения В. И. Ленина (1970—73) — 3-е. В составе к-ды РСФСР победитель 4-го ком. чemp-та СССР (1973—75) и 1-го ком. чemp-та Европы (1973—83) в составе к-ды СССР.

**МОРФИ** (Morphy) Пол Чарлз (22.6.1837, Новый Орлеан, — 10.7.1884, там же), амер. шахматист; сильнейший в мире в сер. 19 в. Окончил Луизианский университет.

С Ш. познакомился в 10 лет; в 12 — выиграл партию у Э. Руссо — уч-ка первого в истории США матча на пер-во страны. В 1850 победил в лёгких партиях И. Левенталья (1½ : ½), гастролировав-



шего в США. Выдающегося успеха добился на 1-м Амер. шахм. конгрессе (Нью-Йорк, 1857), где 16 уч-ков играли короткие матчи до 3 (в финале до 5) выигрышей. Легко победил всех соперников — Дж. Томпсона, А. Мика (с одинаковым счётом: +3, —0, =0), Т. Лихтенгейна (+3, —1, =0) и в финале Л. Паульсена (+5, —1, =2), 20-летний М. стал лидером шахматистов США. Для комб. стиля игры М. характерна его партия с Паульсеном (белые), сыгранная в этом сор-нии.

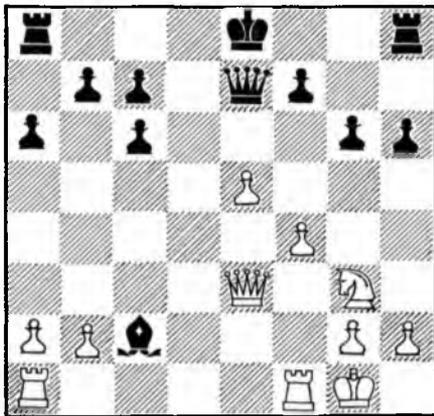


12... Fd3 13. b4 Cb6 14. a4 ba 15. Ф : a4 Cd7 16. Ла2 Лаe8 17. Фа6 Ф : f3 18. gf Lg6+ 19. Kph1 Ch3 20. Ld1 Cg2+ 21. Kpg1 C : f3+ 22. Kpf1 Cg2+ 23. Kpg1 Ch3+ 24. Kph1 C : f2 25. Фf1 C : f1 26. Л : f1 Le2 27. Ла1 Лh6 28. d4 Ce3, 0 : 1.

Помимо конгресса М. сыграл в Нью-Йорке св. 250 партий, в т. ч. более 150 — «на дачу вперёд» (см. *Фора*). Из 100 партий «на равных» он проиграл всего лишь 5; среди проигравших ему оказались ведущие шахматисты США Паульсен (+1, —10, =3), Ч. Стэнли, Дж. Шультен и др. Сознывая своё превосходство, М. предложил пешку и ход вперёд любому члену Нью-Йоркского шахм. клуба. Вызов принял Стэнли: при счёте +0, —4, =1 (играли до 7 выигрышей) Стэнли матч сдал. Ту же фору М. предложил любому шахматисту США. В 1858 М. вызвал на матч Г. Стаунтона, к-рый, приняв вызов, уклонился от состязания под разными предлогами. Попытки М., приехавшего в Англию, организовать матч потерпели неудачу. М. удалось (вместе с Т. Барнсом) сыграть против Стаунтона и Дж. Оуэна лишь консуль-

такционные партии: +2, -0, =0. Он также провёл ряд матчей с ведущими англ. мастерами и добился убедительных побед: над Барнсом (+19, -7, =1), С. Боденом (+5, -1, =3), Г. Бердом (+10, -1, =1), Э. Лёве (+6, -0, =0), Дж. Медли (+3, -0, =0), Оузом (+4, -1, =0).

Наиб. упорным из англ. соперников М. оказался Лёвенталь (+9, -3, =2). 14-я партия (М. — белые) завершила их матч: 1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Ch5 a6 4. Ca4 Kf6 5. d4 ed 6. e5 Ke4 7. 0—0 Kc5 8. C : c6 dc 9. K : d4 Ke6 10. K : e6 C : e6 11. Fe2 Cc5 12. Kc3 Fe7 13. Ke4 h6 14. Ce3 C : e3 15. Ф : e3 Cf5 16. Kg3 C : c2 17. f4 g6



18. e6 Cf5 19. K : f5 gf 20. ef+ Kp : f7 21. Фh3 Фf6 22. Lae1 Лbe8 23. Ле5 Kpg6 24. Лfe1 Л : e5 25. Л : e5 Лd8 26. Фg3+ Kph7 27. h3 Лd7 28. Fe3 b6 29. Kph2 30. Fe2 Фg6 31. Ле6 Фg7 32. Фh5 Лd5 33. b3 h5 34. Л : a6 Лd6 35. Ф : f5+ Фg6 36. Ф : g6+ Kp : g6 37. Ла5 Лb6 38. g4 c6 39. Kpg3 h5 40. Ла7 hg 41. hg Kpf6 42. f5 Kpe5 43. Ле7+ Kpd6 44. f6 Лb8 45. g5 Лf8 46. Kpf4 c4 47. hc hc 48. Kpf5 c3 49. Ле3, 1 : 0.

Сенсационным для современников оказался сеанс однокрем. игры М. вслепую в Бирмингеме (+6, -1, =1). В Париже М. выиграл матч у Д. Гарвица (+5, -2, =1), провёл сеанс вслепую (+6, -0, =2) и сыграл ряд лёгких партий с ведущими мастерами — П. Ш. Сент-Аманом, утверждавшим, что М. мог с успехом давать вперёд пешку f7 любому из современников, Ж. А. де Ривьером, Ж. Прети, П. Журну и др. В дек. 1858 в Париж для встречи с М. прибыл А. Андерсен. Матч между ними, закончившийся уверенной победой М. (+7, -2, =2; см. Морфи — Андерсен матч), фактически решил вопрос о сильнейшем шахматисте мира того времени. Последний матч в Париже М. сыграл с О. Монгредиеном (+7, -0, =1). Перед отъездом в США М. провёл в Англии ряд сеансов вслепую против шахматистов Лондонского (+2, -0, =8) и Сент-Джорджского (+5, -0, =3) клубов; а также сеанс в Сент-Джеймском клубе против мастеров (Барнс, Боден, Берд, Лёвенталь, Ривьер): +2, -2, =1.

В США М. ожидала восторженная встреча. Объявив о своей готовности дать вперёд пешку и ход любому шахматисту мира, М. отказался от серьёзных выступлений: вызовы Паульсена (1859 и 1860) и И. Колиша (1861 и 1863) отклонил, ограничившись лёгкими партиями и игрой на фору. Посетив Париж в 1863, М. сыграл ряд лёгких партий с Монгредиеном и Ривьером (проанализировал с ним так-

же ряд позиций для совместно задуманного деб. руководства). С середины 1860-х гг. и до конца жизни М. страдал тяжёлым душевным заболеванием.

Современники объясняли феноменальные успехи М. его исключит. комб. дарованием. Однако партии матча М. — Андерсен — сильнейших шахматистов того времени — свидетельствуют о том, что превосходство М. проявлялось гл. обр. в области стратегии. В комб. игре Андерсен не уступал М. Первостепенной задачей М. считал мобилизацию сил и достижение перевеса в развитии. Чтобы избежать потери темпа или создать трудности в развитии сил соперника, М. прибегал к жертвам. Мало заметные потери темпов, к-рые соперники допускали при разменах, М. чётко использовал. Играя белыми, он уже в дебюте создавал предпосылки для атаки, а чёрными — стремился перехватить инициативу. Важное значение М. придавал пеш. центру. Располагая перевесом в развитии и просторстве, он предпринимал пеш. прорыв, обычно связанный с жертвой 1—2 пешек. Основанные гл. обр. на общих соображениях жертвы М. носили выраженный позиц. характер. В рез-те прорыва М. вскрывал линии. Его фигуры, сосредоточенные на открывшихся вертикалях и диагоналях, приобретали большую силу; на направлении гл. удара у М. оказывался значит. перевес. Мн. партии М. завершались прямой атакой позиции короля соперника и комб. ударом. Однако атака не была для М. самоцелью: если было выгодно, он охотно упрощал позицию, разменивал ферзей, предпочитая позиц. перевес в окончании неясным осложнениям в миттельшпиле. При этом демонстрировал высокое технич. мастерство. Сила М. заключалась в «глубоко продуманной позиционной игре преимущественно агрессивного характера» (А. Алексин).

Не оставив лит. шахм. наследия, М. своим шахм. творчеством выдвинул принципы стратегии открытых позиций. «До сих пор Морфи является непревзойдённым мастером открытых игр. Насколько велико его значение видно из того, что ничего существенно нового после Морфи в этой области создано не было. Каждый шахматист — от начинающего до мастера — должен в своей практике снова и снова возвращаться к творчеству гениального американца» (М. Ботвинник).

● Мароци Г., Шахм. партии П. Морфи, пер. с нем., Л., 1929; Загорянский Е., Повесть о Морфи, 2 изд., М., 1968; Нейштадт Я. И., Шахматы до Стейница, М., 1961; его же, Неокоронованные чемпионы, М., 1975; Sergeant P. H. W., Morphy's games of chess, L., 1916; его же, Morphy gleanings, L., 1932. Я. И. Нейштадт.

**МОРФИ — АНДЕРСЕН МАТЧ**, 20—28. 12.1858, Париж. Первая в истории Ш. встреча сильнейших шахматистов Америки (П. Морфи) и Европы (А. Андерсен). Матч игрался до 7 выигранных одним из соперников, без контроля времени. В нечётных партиях белыми играл Морфи. Вначале успешнее сыграл Андерсен — 1½ очка из 2. Перехватив инициативу, Морфи выиграл 5 партий подряд и завершил матч победой в 11-й партии — 8 : 3 (+7, -2, =2). Самая продолжит. партия — 6-я (за 8 ч сделано 42 хода), самая короткая — 9-я (полчаса). В один день игрались по предложению Андерсена 3-я и 4-я партии, 7-я и 8-я, а также 9-я и 10-я.

№№ результативных партий

Морфи	0	1	1	1	1	1	1	0	1
Андерсен	1	0	0	0	0	0	0	1	0

**П. Морфи — А. Андерсен (7-я партия)**

1. e4 d5 2. ed Ф : d5 3. Kc3 Фa5 4. d4 e5 5. de Ф : e5+ 6. Ce2 Cb4 7. Kf3 C : c3+ 8. bc Ф : c3+ 9. Cd2 Фc5 10. Лb1 Kc6 11. 0—0 Kf6 12. Cf4 0—0 13. C : c7 Kd4 14. Ф : d4 Ф : c7 15. Cd3 Cg4 16. Kg5 Лfd8 17. Фb4 Cc8 18. Лfe1 a5 19. Фe7 Ф : e7 20. Л : e7 Kd5 21. C : h7+ Kph8 22. Л : f7 Kc3 23. Ле1 K : a2 24. Лf4 Ла6 25. Cd3, 1 : 0.

После матча соперники сыграли также 6 лёгких партий с обязат. условием применять королев. гамбит; 5 партий выиграл Морфи, одну — Андерсен.

**МОСКВА.** Шахматы известны в М. с 13 в. Распространение среди разл. слоёв гор. населения — ремесленников, торговых и служивых людей, бояр и придворной знати получили после образования Моск. гос-ва (15 в.), о чём свидетельствуют письм. источники («Столбцы» Оружейной палаты Моск. Кремля, дневники и письма иноземных гостей), археологич. находки древних шахм. фигур, относящихся к 14—17 вв., и др. В Ш. играли Иван Грозный (умер за шахм. доской) и Борис Годунов. В нек-рых домах устраивались т. н. шахм. вечера. Во 2-й пол. 18 в. в Ш. стали играть в Рос. благородном собрании, Английском, Немецком, Охотничьем клубах. Любители Ш. собирались также в трактирах и кофейнях; особой популярностью пользовалась кофейня Печкина близ Театральной пл. В созданном на Тверском бульваре Артистич. кружке (1865) шахматистам предоставили отд. комнату. Сильнейшими шахматистами М. в то время считались С. Урусов, А. Дроздов, Е. Шмидт, В. Голицын. После переезда Артистического кружка в здание на Театральной пл. (ныне пл. Свердлова, 7/2) там возникла первая в М. шахм. орг-ция — «Об-во любителей шахм. игры» (1877), переименованное впоследствии в «Моск. шахм. кружок»; его пред. был избран А. Соловцов. Создание кружка способствовало оживлению шахм. жизни не только в М., но и в России в целом. Несмотря на свой малочисл. состав (всего неск. десятков шахматистов), кружок регулярно проводил разл. сор-ния. В т-рах сильнейших неизменно побеждал Соловцов (1879—80, 1891—92), к-рый также выиграл 1-й офиц. чemp-т М. после победы в матче над Б. Григорьевым (1899). С 1900 по 1913 чemp. М. становились: В. Ненароков (1900, 1908), А. Гончаров и Р. Фальк (1901), В. Боярков (1902), Гончаров (1909), О. Бернштейн (1911), П. Иорданский (1913), выигравший матч у Д. Павлова. В т-рах кружка участвовал А. Алексин, к-рый выиграл матч у Б. Блюменфельда — 4½ : 1½ и т-р шахматистов 1-й категории (1908). Кружок организовал 1-й и 2-й Всероссийские шахматные турниры, а также Ласкер — Стейниц матчи (1896/97). Все эти сор-ния проводились в здании Моск. собрания врачей на Б. Дмитровке (ныне Пушкинская ул., 32), где размещался кружок (1890—1902). В т-рах кружка принимали участие видные рус. и иностр. шахматисты: М. Чигорин, Г. Марко (1907), О. Дурас (1913); с гастрольными партиями выступали Ж. Мизес (1894), В. Стейниц (1896), Эм. Ласкер (1896, 1899, 1913), Д. Яновский (1900), Марко (1901), Г. Пильсберги (1902), Х. Р. Капабланка (1913) и др. По инициативе москвичей состоялись ком. матчи М. — Петербург (1911—12; см. Москва — Ленинград матчи).

Члены кружка активно популяризировали Ш. в печати: будущий биограф Л. Толстого Э. Мод основал при ж. «Зритель» первый в М. шахм. отдел (1881), А. Гельвий издавал «Шахматный журнал» (1882), П. Бобров — «Шахматное обозрение» (1891—1910), Алексей Алехин — ж. «Шахматный вестник» (1913—16). Во время 1-й мировой войны деятельность кружка и выпуск ж. «Шахм. вестник» прекратились.

После Гражданской войны и интервенции 1918—20 шахм. жизнь налаживалась заново. В первые годы Сов. власти моск. шахматисты собирались на частной квартире (Гоголевский бульвар, 23); помещение не отапливалось, часто играли при свечах или освещали доски спичками. В таких условиях был проведён т-р сильнейших шахматистов (1919—20), к-рый принято считать 1-м чемп-том М. сов. периода: победил А. Алехин (играл вне конкурса), выигравший все партии, 2-е м. занял Н. Греков, к-рый был объявлен чемп. (см. *Москвы чемпионы*).

В нач. 1920 в М. открылся 1-й шахм. клуб [дом № 7/5 — угол Б. Дмитровки и Камергерского пер. (ныне проезд Художественного театра)]. В клубе проводились разл. гор. сор-ния, в т. ч. *Всероссийская шахматная олимпиада* (1920), к-рую выиграл Алехин. В ж. «К новой Армии» появился первый после революции шахм. отдел (1920). Вскоре после олимпиады состоялся очередной чемп-т М. и матч М. — Петроград (1922), окончившийся победой москвичей (14 : 8).

Моск. шахматисты выступили инициаторами реорганизации сов. шахм. движения по линии советов физкультуры и профсоюзов, к-рая была завершена в 1924. Вместо частных шахм. об-в, объединявших узкий круг людей, при клубах, на предприятиях, в учреждениях и уч. заведениях стали создаваться шахм. секции и кружки, к-рые вошли в систему массовых физкультурных орг-ций, пользовавшихся поддержкой гос-ва и профсоюзов. Была учреждена Моск. шахм. секция, пред. избран Н. Григорьев (1922). Возникли новые формы массовой работы: шахм. вечера, ком. сор-ния между разл. предприятиями, т-ры молодёжи, в т. ч. среди девушек, и т. д.

Состоялся 1-й жен. т-р (1925) — чемп-т Союза совторгслужащих (победительница — О. Крамер). Межсоюзный жен. т-р в честь 8 марта (1926) стал фактически 1-м жен. чемп-том М. (победители — Н. Блукет, Крамер, В. Романовская).

В нач. 1930-х гг. на смену шахматистам дореволюц. поколения пришли молодые шахматисты — Н. Рюмин, С. Белавенец, М. Юдович, В. Панов, И. Кан, А. Котов и др. С 1925 проводятся т-ры мастеров [победителями были Н. Зубарев (1925), А. Рабинович (1930), Рюмин (1932), Панов (1934)]. В 1932 в М. насчитывалось 150 шахм. кружков и секций, объединявших 12 тыс. чел., в 1934 их число возросло до 450 (27 тыс. организованных шахматистов). В ежегодных сор-ниях профсоюзов участвовало до 120 к-д (почти 1,5 тыс. шахматистов). По инициативе шахм. секции МГСПС были открыты первые шахм. курсы (1925). С сер. 1930-х гг. начались регулярные занятия в шахм. кружках на стадионе «Юных пионеров», в гор. и районных Домах пионеров, руководимых ведущими моск. шахматистами. Победителями Всес. юнош. сор-ний (1938) стали москвичи В. Смыслов и Ю. Авербах (среди мальчиков); 17-летний Смыслов завоевал звание чемп. М. и среди взрослых (вместе с Белавенцем).

Росту популярности Ш. особенно способствовало проведение Моск. междунар. т-ров, к-рые приобщили к Ш. мн. москвичей. Накануне Великой Отечеств. войны 1941—45 Моск. шахм. орг-ция насчитывала 1,5 тыс. секций, объединявших 50 тыс. шахматистов.

Шахм. жизнь не прекратилась и в годы войны, хотя мн. шахматисты ушли на фронт. Моск. шахм. клуб (директор — В. Алаторцев) развернул широкую шефскую работу в воинских частях и госпиталях, к-рую возглавляла Е. Быкова: шахматисты-общественники провели 2 тыс. 400 лекций и сеансов одновременно, в них участвовало св. 70 тыс. бойцов Красной Армии. В период битвы под М. был проведён чемп-т столицы, к-рый выиграл И. Мазель. Состоялся также ряд др. т-ров всес. значения, победителями к-рых стали И. Бондаревский (1942, т-р мастеров), Е. Загорянский и Панов (1942, т-р мастеров и шахматистов 1-й категории), Загорянский и В. Рагозин (1943, т-р мастеров в честь 25-летия Красной Армии).

После Великой Отечеств. войны развитию шахм. движения способствовал ряд массовых сор-ний. Важную роль в орг-ции шахм. жизни играл *Центральный шахматный клуб СССР* (ЦШК, открыт в 1956) и Моск. гор. шахм. клуб (с 1982 размещается в спорткомплексе «Олимпийский»). Большое значение для развития Ш. в М. имели многочисл. всес. и междунар. т-ры: *матч-турнир на первенство мира* (1948), матчи на перво-м мире среди мужчин и женщин (всего 15 матчей), Всемирная шахм. олимпиада (1956), ком. пер-во Европы (1977), муж. межзон. т-р (1982), междунар. т-ры памяти Чигорина (1947) и Алехина (1956, 1971), междунар. т-р, посвящённый 50-летию образования СССР (1967), «Турнир звёзд» (1981), ком. матчи СССР — США (1946 и 1955), М. — Прага (1946), М. — Будапешт (1949), М. — Варшава — София (1985), междунар. т-ры ЦШК СССР и др.

В 1950—70-х гг. лидерами шахм. М. были Авербах, М. Ботвинник, Д. Бронштейн, Смыслов, С. Флор, А. Лиленталь, В. Рагозин, Т. Петросян, Е. Васюков, В. Симагин, Быкова, О. Рубцова, В. Чудова, О. Кацкова, Н. Войшик, О. Игнатъева, Н. Медяникова, Н. Коноплева, Л. и М. Зайцевы. Москвичи 7 раз первенствовали в ком. чемп-тах СССР (1948, 1958—59, 1967, 1969, 1972 и 1983), в т. ч. трижды на Спартакиадах народов СССР.

Ком. сор-ния в М. проводятся между коллективами физкультуры, спорт. об-вами и р-нами, общеобразоват. школами, Домами и Дворцами пионеров и школьников, высшими уч. заведениями. Традиционными стали товарищеские матчи на 100 досках между к-дами спорт. об-в «Спартак» и «Буревестник», «Спартак» и «Динамо», а также между к-дами автоб. з-да им. И. А. Лихачёва и Центр. дома литераторов им. А. А. Фадеева. В сор-ниях сборных к-д спорт. об-в и ведомств, проводимых в рамках гор. спартакиад, чаще других первенствовали шахматисты ДСО «Буревестник» и «Спартак». Организуются и междунар. ком. сор-ния: напр., м.-т. сборных к-д М., Белграда и Праги.

Растёт число шахм. орг-ций: на пром. предприятиях, в учреждениях и уч. заведениях — св. 4 тыс. шахм. секций (1983). Особенно успешно работали шахм. клубы «Торпедо» автоб. з-да им. И. А. Лихачёва, «Москворечье», з-да «Шарикоподшипник», а также шахм.

клубы спорт. об-в — Рос. респ. совета ДСО «Спартак», Моск. гор. советов ДСО «Буревестник», «Труд», «Динамо», «Зенит», Центр. шахм. клуб ВС, шахм. клуб Октябрьского р-на и др. В орг-ции шахм. мероприятий участвовало св. 200 штатных тренеров, 6 тыс. 100 обществ. инструкторов и тренеров (1983).

Летом центрами шахм. жизни становятся павильоны парков, где проводятся многочисл. сор-ния; наиб. популярные из них — блиц-т-ры на призы газ. «Вечерняя Москва» и «Моск. комсомолец» (см. *Молниеносная игра*). Шахматисты ряда моск. учреждений участвуют в радиоматчах с сотрудниками полярных станций. Организуются сор-ния по переписке, в т. ч. гор. чемп-т. Мн. произведений моск. шахм. композиторов удостоены отличий на всес. и междунар. сор-ниях.

Широкие возможности для совершенствования шахм. мастерства предоставлены юным москвичам: шахм. кружки и секции созданы в общеобразоват. школах, в районных Дворцах и Домах пионеров и школьников; открыто 5 шахм. отделений на 1600 чел. и ДЮСШ; при гор. Дворце пионеров функционирует спец. шахм. ДЮСШ олимп. резерва (занималось 450 детей, 1983). Кадры тренеров и преподавателей по Ш. готовит шахм. отделение Гос. центр. ин-та физич. культуры (ГЦОЛИФК, создано в 1966).

Большой вклад в пропаганду шахм. искусства вносит печать: издаются ж. «Шахматы в СССР», «Шахматная Москва» (1957—71), «64 — Шахматное обозрение», «Шахматный бюллетень», «Бюллетень ЦШК СССР», спец. бюллетени, посвящённые наиболее кр. сор-ниям. С 1979 работает ун-т шахм. культуры, созданный Шахм. федерацией М. и Центр. лекторием Всес. об-ва «Знание».

Шахм. движение объединяет св. 100 тыс. москвичей, регулярно занимающихся в шахм. секциях и клубах, из них почти 25 тыс. имеют спорт. разряды. Среди высококвалифицир. шахматистов 30 междунар. гроссмейстеров, св. 170 мастеров спорта СССР, св. 700 канд. в мастера, в т. ч. 2 междунар. гроссмейстера, 12 мастеров спорта СССР и св. 50 канд. в мастера спорта СССР и первоазрядников по шахм. композиции (1987).

● **Линдер И. М.**, У истоков шахм. культуры, М., 1967; **Шабуров Ю. Н.**, Матч у к е в и ч а А. А., Москвичи за шахм. доской, М., 1980; **Шабуров Ю.**, Шахматы: памятные места Москвы, в кн.: Куранты. Историко-краеведческий альманах, М., 1983.

Ю. Н. Шабуров.

**МОСКВА — БУДАПЕШТ МАТЧ-ТУРНИР** сборных команд, проводился в 1949 Спорткомитетами Венгрии (Будапешт, 5—18 марта) и СССР (Москва, 2—15 апреля) в 2 круга по швейцарской системе (см. *Система соревнований*) на 8 досках. Победу одержала к-да Москвы — 86<sup>1</sup>/<sub>2</sub> : 41<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 1-й круг — 38 : 26; 2-й круг — 48<sup>1</sup>/<sub>2</sub> : 15<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

И н д и в и д у а л ь н ы е р е з ы т ы с о в. ш а х м а т и с т о в: А. Котов, В. Смыслов — по 12<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 16; В. Симагин — 12; Д. Бронштейн — 11<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; Ю. Авербах — 10; А. Лиленталь, С. Флор — по 9<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; В. Рагозин — 9.

И н д и в и д у а л ь н ы е р е з ы т ы в е н г. ш а х м а т и с т о в: П. Бенко — 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; Г. Барца, Л. Сабо — по 6; Л. Тилари — 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; Й. Сий, Т. Флориан — по 4<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; Э. Гербен — 3<sup>1</sup>/<sub>2</sub> из 16; А. Вайда (1-й круг), Г. Фюштер (2-й круг) — по 2 из 8.

**МОСКВА — ЛЕНИНГРАД МАТЧИ**, традиционные командные шахм. сор-ния. До 1917 состоялось 2 матча Москва — Петербург (1911, 1912); в 1922 — матч

Москва — Петроград. С 1922 все М.—Л. м. проводился в 2 круга (кроме 1941, матч проводился заочно — ходы передавались по телефону). За период 1911—87 9 матчей выиграла к-да Ленинграда (Петербурга), 8 — к-да Москвы, 3 матча закончились ничью. В разные годы в сор-ниях принимали участие: А. Алехин, М. Ботвинник, В. Смыслов, Т. Петросян, Б. Спасский. С 1926 в сор-ниях принимают участие женщины (кроме 1941, 1959, 1967).

1911, 23 апреля, Петербург. Матч проводился на 9 досках. Выиграла к-да Петербурга — 6 : 3.

1912, 31 марта, Москва. Матч проводился на 10 досках. Выиграла к-да Петербурга — 5 $\frac{1}{2}$  : 4 $\frac{1}{2}$ .

1922, 27—29 августа, Петроград. Матч проводился на 11 досках. Выиграла к-да Москвы — 14 : 8 (1-й круг все моск. шахматисты играли чёрными фигурами — 5 : 6, 2-й круг — 9 : 2).

1926, 22—23 мая, Москва. Матч проводился на 22 досках (в т. ч. на 2 женских). Выиграла к-да Москвы — 23 $\frac{1}{2}$  : 20 $\frac{1}{2}$  (10 : 12, 13 $\frac{1}{2}$  : 8 $\frac{1}{2}$ ).

1927, 1—2 мая, Ленинград. Матч проводился на 29 досках (в т. ч. на 3 женских). Выиграла к-да Ленинграда — 31 $\frac{1}{2}$  : 25 $\frac{1}{2}$  (14 : 15, 17 $\frac{1}{2}$  : 10 $\frac{1}{2}$ ), одна партия не окончена, её рез-т в матче не учтён).

1930, 7—8 ноября, Ленинград. Матч проводился на 15 досках (в т. ч. на 2 женских). Выиграла к-да Москвы — 18 : 12 (9 : 6, 9 : 6).

1937, 30 июня — 1 июля, Ленинград. Матч проводился на 23 досках (в т. ч. на 3 женских). Выиграла к-да Ленинграда — 25 : 21 (13 $\frac{1}{2}$  : 9 $\frac{1}{2}$ ; 11 $\frac{1}{2}$  : 11 $\frac{1}{2}$ ).

1941, 12 января. Матч проводился на 10 досках (играли только мужчины). Выиграла к-да Ленинграда — 7 : 3.

1958, 5—7 декабря, Москва. Матч проводился на 40 досках (в т. ч. на 5 женских). Ничья — 40 : 40 (21 $\frac{1}{2}$  : 18 $\frac{1}{2}$ ; 18 $\frac{1}{2}$  : 21 $\frac{1}{2}$ ).

1959, 9 мая, Ленинград. Матч проводился на 10 досках (только — мужчины). Ничья — 10 : 10.

1960, 16—17 января, Ленинград. Матч проводился на 40 досках (в т. ч. на 5 женских). Выиграла к-да Ленинграда — 46 : 34 (20 : 20, 26 : 14).

1960, 3—5 декабря, Москва. Матч проводился на 40 досках (в т. ч. на 5 женских). Выиграла к-да Ленинграда — 40 $\frac{1}{2}$  : 39 $\frac{1}{2}$  (20 : 20; 20 $\frac{1}{2}$  : 19 $\frac{1}{2}$ ).

1962, 3—5 ноября, Ленинград. Матч проводился на 40 досках (в т. ч. на 5 женских). Выиграла к-да Москвы — 40 $\frac{1}{2}$  : 39 $\frac{1}{2}$  (19 : 21; 21 $\frac{1}{2}$  : 18 $\frac{1}{2}$ ).

1965, 13—14 ноября, Москва. Матч проводился на 40 досках (в т. ч. на 5 женских). Выиграла к-да Москвы — 40 $\frac{1}{2}$  : 39 $\frac{1}{2}$  (22 : 18; 18 $\frac{1}{2}$  : 21 $\frac{1}{2}$ ).

1967, 7—9 мая, Ленинград. Матч проводился на 18 досках (в т. ч. на 8 юношеских). Выиграла к-да Москвы — 25 $\frac{1}{2}$  : 10 $\frac{1}{2}$  (14 : 4; 11 $\frac{1}{2}$  : 6 $\frac{1}{2}$ ).

1968, 22—24 ноября, Москва. Матч проводился на 40 досках (в т. ч. на 5 женских). Ничья — 40 : 40 (19 : 21; 21 : 19).

1984, 7—9, 11 ноября, Москва. Матч проводился на 40 досках (в т. ч. на 8 женских). Выиграла к-да Москвы — 43 : 37 (23 : 17; 20 : 20).

1985, 1—3 мая, Ленинград. Посвящён 40-летию победы сов. народа в Великой Отечеств. войне 1941—45. Матч проводился на 40 досках (в т. ч. на 8 женских). Выиграла к-да Ленинграда — 44 : 36 (24 : 16; 20 : 20).

1986, ноябрь, Москва. Матч проводился на 40 досках (в т. ч. на 8 женских).

Выиграла к-да Ленинграда — 42 $\frac{1}{2}$  : 37 $\frac{1}{2}$  (19 $\frac{1}{2}$  : 20 $\frac{1}{2}$ ; 23 : 17).

1987, 24—25 октября, Ленинград. Матч проводился на 40 досках (в т. ч. на 8 женских). Выиграла к-да Москвы — 40 $\frac{1}{2}$  : 39 $\frac{1}{2}$  (21 : 19; 19 $\frac{1}{2}$  : 20 $\frac{1}{2}$ ).

**МОСКВА — ПЕТЕРБУРГ МАТЧИ**  
командные, см. Москва — Ленинград матчи.

**МОСКВА — ПРАГА МАТЧИ.** проводились шахм. федерациями Москвы и Праги в 1946—74. Во всех 4 матчах победили моск. шахматисты.

1946. М.-т. на 6 досках в 2 круга (1-й круг — март, Прага; 2-й — май, Москва) по шхевенингской системе сор-ний. Общий счёт — 51 $\frac{1}{2}$  : 20 $\frac{1}{2}$  (23 : 13; 28 $\frac{1}{2}$  : 7 $\frac{1}{2}$ ). Р е з - т ы. К-да Москвы: Д. Бронштейн — 10 $\frac{1}{2}$  очков; А. Котов — 9 $\frac{1}{2}$ ; В. Смыслов — 9; И. Бондаревский — 7; В. Алаторцев — 6 $\frac{1}{2}$ ; А. Лилянталь — 6; В. Симагин — 3. К-да Праги: Ч. Котнауэр — 4 $\frac{1}{2}$ ; Ф. Зита — 4; М. Катетов, К. Опоченский, Л. Пахман, Я. Шайтар — по 3.

1966, декабрь, Прага. Матч на 9 досках (8 мужчин и 1 женщина), 2 круга. Общий счёт — 11 : 7 (6 : 3; 5 : 4). Р е з - т ы по доскам. 1. Смыслов — В. Горт: 1,  $\frac{1}{2}$ ; 2. Е. Васюков — Л. Кавалек:  $\frac{1}{2}$ ,  $\frac{1}{2}$ ; 3. В. Симагин — В. Янса:  $\frac{1}{2}$ ,  $\frac{1}{2}$ ; 4. В. Либерзон — Я. Смейкал:  $\frac{1}{2}$ ,  $\frac{1}{2}$ ; 5. Н. Бакулин — Й. Трапл: 1, 0; 6. Ф. Игнатъев — М. Яната:  $\frac{1}{2}$ ,  $\frac{1}{2}$ ; 7. Р. Кимельфельд — Й. Маршалек (во 2-м круге — Й. Пришибыл): 1, 1; 8. А. Чистяков — Л. Алстер (И. Новак): 0,  $\frac{1}{2}$ ; 9. А. Кушнир — К. Эретова [Я. Малипетрова (Майлс)]: 1, 1.

1968, апрель, Москва. Матч на 11 досках (10 мужчин и 1 женщина), 2 круга. Общий счёт — 14 : 8 (7 $\frac{1}{2}$  : 3 $\frac{1}{2}$ ; 6 $\frac{1}{2}$  : 4 $\frac{1}{2}$ ). Р е з - т ы по доскам.

1. Бронштейн — Горт:  $\frac{1}{2}$ ,  $\frac{1}{2}$ ; 2. Васюков — Кавалек:  $\frac{1}{2}$ , 0; 3. Р. Холмов — Янса:  $\frac{1}{2}$ , 1; 4. Симагин — Смейкал: 1, 0; 5. Л. Шамкович — Яната:  $\frac{1}{2}$ ,  $\frac{1}{2}$ ; 6. Либерзон — Новак: 1,  $\frac{1}{2}$ ; 7. А. Волович — Маршалек: 1, 1; 8. Ю. Разуваев — Пришибыл:  $\frac{1}{2}$ , 1; 9. Ю. Балашов — Алстер: 1, 0; 10. Г. Агейченко (И. Зайцев) — С. Купка: 0, 1; 11. Кушнир — Малипетрова: 1, 1.

1974, апрель, Прага. Матч на 4 досках (2 мужчины и 2 женщины), 2 круга. Общий счёт — 6 : 2 (2 : 2; 4 : 0). Р е з - т ы по доскам: 1. Балашов — Э. Медудна (во 2-м круге — Л. Нецкарж):  $\frac{1}{2}$ , 1; 2. С. Соколов — И. Гауснер:  $\frac{1}{2}$ , 1; 3. Н. Медяникова — К. Эретова:  $\frac{1}{2}$ , 1; 4. Е. Фаталибекова — Э. Можная-Гайдарова:  $\frac{1}{2}$ , 1.

**МОСКВЫ ЧЕМПИОНАТЫ.** Сор-нием, где впервые разыгрывалось звание чемп. Москвы, принято считать матч между А. Соловцовым и Б. Григорьевым (1899): выиграл Соловцов, ставший 1-м чемп. города. До Великой Окт. социалистич. революции 1917 М. ч. не имели статуса офиц. сор-ний, проводились нерегулярно и были малочисленны по составу. Наиб. успехов в таких чемп-тах добились В. Ненароков и А. Гончаров — каждый дважды становился победителем. В 1914—18 М. ч. не проводились.

1-й сов. чемп-т Москвы среди мужчин состоялся в 1919/20; победу одержал А. Алехин, поскольку он выступал в чемп-те вне конкурса, звание чемп. было присвоено Н. Грекову. В дальнейшем М. ч. проводились регулярно. В 1920-х гг. чаще других (3 раза) М. ч. выигрывал Н. Григорьев, в 1930-х — Н. Рюмин и С. Белавенец (по 3), в 1940-х гг. — В. Смыслов (3), Ю. Авербах

и Д. Бронштейн (по 2), в 1950-х — Бронштейн, Е. Васюков и Т. Петросян (по 2), в 1960-х — Бронштейн, Васюков и Н. Бакулин (по 2), в 1970-х — Васюков и К. Григорян (по 2). Всего состоялось 65 чемп-тов (1919—87). Наиб. число раз чемп. Москвы становился Бронштейн и Васюков (по 6), Смыслов (4), Авербах, Григорьев, Рюмин (по 3). В 1921—24 Григорьев добровольно соглашался отстаивать звание чемп. в матчах с Ненароковым (трижды) и Зубаревым; в 1929 чемп. Москвы В. Панов сам вызвал на матч Н. Григорьева.

Первоначально состав уч-ков чемп-тов формировался гл. обр. по персональным приглашениям, с 1930-х гг., в связи с ростом числа шахматистов, по итогам ч/ф (с 1934), п/ф и предыдущих финальных сор-ний. Чемп-ты 1967 и 1971 проводились по швейц. системе, остальные — по круговой. Чемп-ты 1959, 1964, 1968 и 1970 были одновременно п/ф чемп-тов СССР, а 1962 — междунар. т-ром (см. Международные турниры ЦШК СССР). Во время проведения чемп-тов 1942, 1944, 1946—47, 1949—50, 1952 и 1955 издавались спец. шахм. бюллетени.

#### Рез-ты мужских чемп-тов (5 первых мест)

1919/20. 1. Алехин — 11 очков из 11; 2. Греков — 8; 3. Н. Павлов-Пьянов — 7 $\frac{1}{2}$ ; 4. Н. Григорьев — 7; 5. Н. Зубарев — 5 $\frac{1}{2}$ .

1920/21. 1. И. Цукерман — 8 $\frac{1}{2}$  очков из 12; 2. Н. Григорьев — 8; 3. Зубарев — 7; 4. М. Кляцкин — 6; 5. Греков — 5.

1921/22. 1. Н. Григорьев — 13 $\frac{1}{2}$  очков из 16; 2. Павлов-Пьянов — 13; 3. Ненароков — 11 $\frac{1}{2}$ ; 4. Кляцкин — 11; 5. К. Розенкранц — 10 $\frac{1}{2}$ .

Матч Ненароков — Н. Григорьев (1922) — 7 : 4 (+6, —3, =2).

1922/23. 1. Н. Григорьев — 9 очков из 10; 2. Н. Целиков — 6 $\frac{1}{2}$ ; 3—5. А. Ильин-Женевский, А. Сергеев, С. Слоним — по 6.

Матч Н. Григорьев — Ненароков (1923) — 6 $\frac{1}{2}$  : 6 $\frac{1}{2}$  (+5, —5, =3).

Матч Н. Григорьев — Зубарев (1923) — 5 : 5 (+5, —5, =0).

1924. 1. Н. Григорьев — 14 $\frac{1}{2}$  очков из 16; 2. Б. Верлинский — 13 $\frac{1}{2}$ ; 3. Ненароков — 11 $\frac{1}{2}$ ; 4. Слоним — 11; 5. Зубарев — 10.

Матч Ненароков — Н. Григорьев (1924) — 8 : 6 (+6, —4, =4).

1925. 1. Сергеев — 13 очков из 17. И т о г и ч е м п - т а см. в табл. 131.

1926. 1. А. Рабинович — 12 $\frac{1}{2}$  очков из 17; 2. Зубарев — 12; 3—4. Слоним, Х. Холодкевич — по 11 $\frac{1}{2}$ ; 5—6. А. Бернштейн, Н. Григорьев — по 11.

1927. 1. Зубарев — 10 $\frac{1}{2}$  очков из 15; 2—3. Павлов-Пьянов, Холодкевич — по 10; 4. Н. Григорьев — 9 $\frac{1}{2}$ ; 5—6. А. Поляк, Сергеев — по 9.

1928. 1. Берлинский — 13 $\frac{1}{2}$  очков из 17. И т о г и ч е м п - т а см. в табл. 132.

1929. 1. В. Панов — 11 $\frac{1}{2}$  очков из 14; 2. Рюмин — 10 $\frac{1}{2}$ ; 3. Я. Левин — 9; 4. Н. Григорьев — 8 $\frac{1}{2}$ ; 5. Слоним — 7 $\frac{1}{2}$ .

Матч Н. Григорьев — Панов (1929) — 7 $\frac{1}{2}$  : 4 $\frac{1}{2}$  (+6, —3, =3).

1930. 1. Зубарев — 13 очков из 17; 2. Рюмин — 12; 3—4. Панов, Е. Штырен — по 11; 5—9. Е. Баум, С. Белавенец, Н. Григорьев, А. Коц, М. Юдович — по 9 $\frac{1}{2}$ .

1931. 1. Рюмин — 10 $\frac{1}{2}$  очков из 12; 2. И. Кан — 9; 3. Коц — 8; 4. Юдович — 6 $\frac{1}{2}$ ; 5—9. Б. Блюменфельд, Зубарев, П. Лебедев, Слоним, С. Танин — по 6.

1932. 1—3. Белавенец, Лебедев, С. Орлов — по 7 очков из 9; 4. И. Майзелис —

## 262 МОСКОВСКАЯ

5; 5—6. Блюменфельд, Е. Загорянский — по 4.

**1933/34.** 1. Рюмин — 15 очков из 19. **Итоги** чемп-тов см. в табл. 133.

**1935.** 1. Рюмин — 13½ очков из 17; 2. Панов — 13; 3. Белавенец — 12; 4. Юдович — 10½; 5—6. Зубарев, А. Чистяков — по 10.

**1936.** 1—2. В. Алаторцев, Кан — по 12 очков из 17. **Итоги** чемп-та см. в табл. 134.

**1937.** 1—2. Алаторцев, Белавенец — по 12 очков из 16; 3. Юдович — 11; 4. Кан — 10½; 5. А. Котов — 9½.

**1938.** 1—2. Белавенец, Смыслов — по 12½ очков из 17; 3. А. Лилиенталь (вне конкурса) — 12; 4—7. Б. Ваксберг, А. Ельцов, Панов, Юдович — по 10½.

**1939/40.** 1. Лилиенталь — 10 очков из 13; 2—3. Панов, Смыслов — по 9; 4—5. Кан, Юдович — по 8½.

**1941.** 1. Котов — 9½ очков из 14; 2. Белавенец — 9; 3. Панов — 8½; 4—5. Ф. Дуз-Хотимирский, Ельцов — по 8.

**1941/42.** 1. И. Мазель — 10½ очков из 14; 2. В. Петров — 9½; 3. Панов — 9; 4. Алаторцев — 8½; 5. Загорянский — 6½.

**1942.** 1. Смыслов — 12 очков из 15. **Итоги** чемп-та см. в табл. 135.

**1943/44.** 1. М. Ботвинник (вне конкурса) — 13½ очков из 16; 2. Смыслов — 11½; 3—4. Алаторцев, Г. Лисицын — по 11; 5. Юдович — 10. **Итоги** см. в табл. 136.

**1944/45.** 1. Смыслов — 13 очков из 16; 2. В. Рагозин — 11; 3. Лилиенталь — 10½; 4. С. Флор — 9½; 4—5. И. Бондаревский, А. Константинопольский — по 9.

**1946.** 1. Бронштейн — 11½ очков из 15; 2. В. Симагин — 11; 3—6. Алаторцев, Котов, Панов, Смыслов — по 8½.

**1947.** 1—3. Бронштейн, Г. Равинский, Симагин — по 9 очков из 14; 4. Панов — 8½; 5—6. Загорянский, Г. Фридрихштейн — по 8. Доп. м.-т.: 1. Симагин — 4½ из 6; 2. Бронштейн — 4; 3. Равинский — 3½.

**1949.** 1. Ю. Авербах — 12 очков из 15; 2. Лилиенталь — 11; 3. Я. Эстрин — 9; 4. Симагин — 8½; 5—6. М. Бонч-Осмоловский, Юдович — по 8.

**1950.** 1—2. Авербах, Чистяков — по 11 очков из 15; 3. Т. Петросян — 9; 4. М. Бейлин — 8½; 5. Симагин — 8.

**1951.** 1. Петросян — 9½ очков из 12; 2. В. Загоровский — 8½; 3. Симагин — 8; 4—5. Авербах, О. Моисеев — по 7.

**1952.** 1. Загоровский — 10 очков из 15; 2—4. В. Антошин, Котов, Симагин — по 9½; 5—7. Флор, Чистяков, Эстрин — по 8½.

**1953.** 1. Бронштейн — 12½ очков из 15; 2—3. Лилиенталь, Симагин — по 10½; 4—5. Б. Баранов, Флор — по 9.

**1954.** 1. В. Соловьёв — 9½ очков из 14; 2—5. И. Ватников, Константинопольский, А. Никитин, Равинский — по 8½.

**1955.** 1. Васюков — 10½ очков из 15; 2. Флор — 9; 3—5. Равинский, Рагозин, Аб. Хасин — по 8½.

**1956.** 1—2. Петросян, Симагин — по 10 очков из 15; 3. Антошин — 9½; 4—5. Чистяков, Я. Юхман — по 8½. Доп. м-ч за 1-е м. выиграл Петросян — 3 : 2 (+2, —1, =2).

**1957.** 1. Бронштейн — 10½ очков из 12; 2. Васюков — 8½; 3—4. Авербах, Хасин — по 7½; 5. Фридрихштейн — 6½.

**1958.** 1. Васюков — 11½ очков из 15; 2. Симагин — 9½; 3. Хасин — 9; 4. Константинопольский — 8½; 5—6. Л. Абрамов, Равинский — по 8.

**1959.** 1. Симагин — 12 очков из 15. **Итоги** чемп-та см. в табл. 137.

**1960.** 1. Васюков — 8 очков из 11; 2. Л. Шамкович — 7; 3—5. Бонч-Осмоловский, И. Захаров, Ан. Кузнецов — по 6.

**1961.** 1—2. Бронштейн, Шамкович — по 11½ очков из 17; 3—5. Л. Аронин, Васюков, Хасин — по 11. Доп. м-ч за 1-е м. выиграл Бронштейн — 3½ : 2½ (+2, —1, =3).

**1962.** см. *Международные турниры ЦШК СССР.*

**1963.** 1. Ан. Быховский — 9½ очков из 14; 2. Хасин — 9; 3. Я. Эстрин — 8½; 4. Б. Лебедев — 8; 5—6. А. Волович, Шамкович — по 7½.

**1964.** 1. Бакулин — 12 очков из 17; 2—3. Васюков, Шамкович — по 11½; 4. Авербах — 11; 5. Б. Шапкес — 10.

**1965.** 1. Аронин — 10½ очков из 15; 2. Ф. Игнатъев — 9½; 3. И. Зайцев — 9; 4—5. А. Велинков, Чистяков — по 8½.

**1966.** 1. Бакулин — 10½ очков из 15; 2. Игнатъев — 10; 3. Р. Кимельфельд — 9½; 4. Константинопольский — 9; 5—6. Эстрин, В. Юрков — по 8.

**1967.** 1. Волович — 10½ очков из 13; 2. Эстрин — 10; 3—7. Б. Гулько, С. Краснов, Я. Мурей, Х. Мучник, В. Суханов — по 9½.

**1968.** 1—2. Бронштейн, Петросян — по 10½ очков из 15; 3. Зайцев — 10; 4. Авербах — 9; 5. В. Либерзон — 8½.

**1969.** 1. Зайцев — 7 очков из 10; 2. Волович — 6½; 3—4. Ю. Разуваев, Эстрин — по 6; 5. Чистяков — 5½.

**1970.** 1. Ю. Балашов — 11½ очков из 15; 2—3. Авербах, Зайцев — 9½; 4—5. Моисеев, Р. Холмов — по 9.

**1971.** 1—3. В. Байков, Ю. Котков, А. Лейн — по 6 очков из 8; 4—7. Моисеев, Холмов, Мих. Цейтлин, Шамкович — по 5. Доп. м.-т.: 1. Лейн — 2½; 2. Байков — 2; 3. Котков — 1½.

**1972.** 1. Е. Васюков — 11½ очков из 15. **Итоги** чемп-та см. в табл. 138.

**1973.** 1. М. Дворецкий — 11½ очков из 15; 2. Лейн — 10½; 3. С. Макарычев — 10; 4. С. Чечелян — 9½; 5. Волович — 8½.

**1974.** 1. Гулько — 13½ очков из 15; 2. Балашов — 12; 3—4. С. Соколов, Вл. Н. Козлов — по 9½; 5—7. Байков, Макарычев, Чечелян — по 8½.

**1975.** 1. К. Григорян — 11 очков из 15; 2. В. Чехов — 10½; 3—4. В. Муратов, А. Монаков — по 9½; 5. Козлов — 8.

**1976.** 1—2. Макарычев, Цейтлин — по 11 очков из 15; 3. А. Куинджи — 10½; 4. Муратов — 10; 5. Б. Шпилькер — 9½.

**1977.** 1. Цейтлин — 11 очков из 15; 2—3. Ю. Гутоп, С. Долomatов — по 10; 4. Чехов — 9½; 5. Б. Злотник — 9.

**1978.** 1. Васюков — 11 очков из 15; 2. Разуваев — 9½; 3—5. В. Арбаков, Бронштейн, Макарычев — по 9.

**1979.** 1. Григорян — 11 очков из 15; 2. Шпилькер — 10; 3—5. Арбаков, Моисеев, Чехов — по 9.

**1980.** 1. А. Кременецкий — 10½ очков из 15; 2. Арбаков — 10; 3—4. С. Горелов, С. Веселовский — по 9½; 5. С. Архипов — 8½.

**1981.** 1—2. Арбаков, А. Соколов — по 10½ очков; 3—5. А. Выжманавин, Горелов, Гулько — по 10.

**1982.** Открытый чемп-т. 1—2. Бронштейн, Н. Рашковский — по 11½ очков из 17. **Итоги** чемп-та см. в табл. 139.

**1983.** 1—2. Макарычев, Е. Свешников — по 12 очков из 17; 3. Гулько — 10½; 4—7. Васюков, С. Смагин, Соколов, Холмов — по 10.

**1984.** 1. Выжманавин — 11½ очков из 15; 2—3. Васюков, Гулько — по 9; 4—5. А. Ненашев, Холмов — по 8½.

**1985.** 1. Горелов — 11 очков из 15; 2. Ю. Дохоян — 10½; 3. И. Наумкин — 10; 4—5. Г. Тимошенко, С. Киселёв — по 9.

**1986.** 1—2. Выжманавин, А. Кузьмин — по 10½ очков из 15; 3. Наумкин — 9½; 4. Ненашев — 9; 5. Козлов — 8½.

**1987.** 1. Холмов — 10½ очков из 15; 2. Наумкин — 9½; 3. Макарычев — 9; 4—6. Горелов, Свешников, С. Яновский — по 8½.

У женщин 1-й чемп-т разыгран в 1926. До 1945 чемп-ты проводились нерегулярно; с 1945 — ежегодно. В 1926—41 чемпионками Москвы чаще других становились: О. Морачевская (3 раза), Н. Голубева, В. Чудова, Е. Быкова (по 2), в 1940—50-х гг. — Быкова (4), О. Рубцова, О. Игнатъева, Н. Войчик (по 3), в 1960-х гг. — О. Кацкова (4), в 1970-х гг. — Н. Медяникова, Т. Затуловская, Л. Зайцева (по 2), в 1980-х гг. — Е. Фаталибекова (2). Всего состоялось 51 чемп-т (1926—87). Наиб. число раз (6) чемп-кой становилась Быкова.

**Победительницы женских чемп-тов**

**1926** — 1—3. Н. Блукек, О. Крамер, В. Романовская. **1928** — 1. Л. Руденко. **1931** — 1—3. Голубева, Морачевская, Рубцова. **1935** — Голубева, Морачевская. **1937** — Чудова. **1938** — Быкова, Морачевская. **1939** — Быкова. **1941** — Чудова. **1945—46** — Быкова. **1947** — Рубцова. **1948** — Н. Бардина. **1949** — Чудова. **1950** — Рубцова. **1951** — Быкова, Игнатъева. **1952** — Быкова. **1953—54** — Войчик, Рубцова. **1955** — Чудова. **1956** — Игнатъева. **1957** — Войчик, Игнатъева. **1958** — А. Кушнир. **1959** — Войчик, Кацкова. **1960** — Кацкова. **1961** — Л. Постникова. **1962** — Л. Белавенец. **1963** — Кацкова. **1964** — Е. Фаталибекова. **1965** — Войчик, Н. Коноплева. **1966** — Кушнир. **1967—68** — Кацкова. **1969** — Медяникова. **1970** — Коноплева. **1971—72** — Медяникова. **1973** — В. Стернина. **1974** — Н. Попова, Фаталибекова. **1975** — Затуловская. **1976** — Л. Зайцева. **1977** — Затуловская. **1978** — А. Ахшарумова. **1979** — Л. Зайцева. **1980—81** — М. Зайцева. **1982** — Ф. Ускова. **1983** — Ахшарумова. **1984** — Л. Зайцева. **1985** — Фаталибекова. **1986** — Фаталибекова, Т. Лукина. **1987** — Н. Титоренко.

**МОСКОВСКАЯ ТЭМА** в шахм. задаче, от двойного шаха чёрные защищаются перекрытием одной из линий нападения, одновременно атакуя на др. линию или поле. Обычно такая система защиты встречается в двухходовой задаче. Первые задачи на эту тему составлены итал. проблемистами (1926, 1930). Однако разработка темы как самостоят. стратегич. момента в защите принадлежит группе моск. композиторов, к-рые раскрыли также широкие возможности её развития и в соединении с др. темами.

**М. Адабашев. «Сов. шахм. композиция» (1937)**

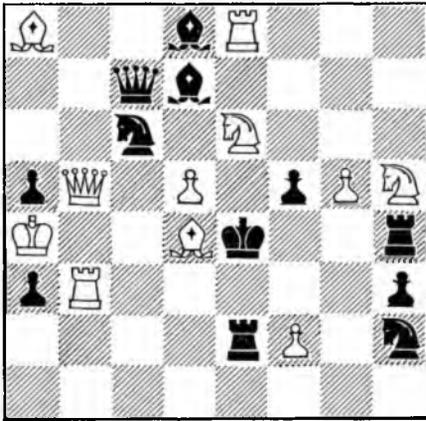
(См. диаграмму на кол. 769.)

**Мат в 2 хода**

1. Ca1! (∞ 2. Фd3x) 1... Kc∞ 2. Kc5x!, 1... Ke5! 2. Kg3x и 1... Ke7! 2. Kf6x М. т. здесь осуществлена на фоне чёрной коррекции (см. *Коррекции темы*).

**МОСКОВСКИЕ ТУРНИРЫ** женские международные, проводятся периодически Спорткомитетом г. Москвы с 1969.

**1969**, декабрь. 1. Н. Медяникова — 8 очков из 11; 2. Н. Коноплева — 7½; 3. Л. Белавенец — 6½.



1971, май — июнь. 1. А. Кушнир — 10 очков из 13; 2—3. Т. Лемачко, К. Эртова — по 8½.

1975, апрель. 1. Т. Затуловская — 10½ очков из 13. 2. Н. Тигоренко — 8½; 3—4. А. Ахшарумова, Медяникова — по 8.

1979, июнь. 14 уч-ц из 7 социалистич. стран. 1—2. Е. Ахмыловская, И. Левитина — по 10½ очков; 3. Н. Иоселиани — 10; 4. Е. Фаталибекова — 7½; 5—7. Т. Лемачко, Т. Миногина, Р. Поливода — по 7; 8. Л. Зайцева — 6; 9—10. М. Гостович, А. Пихайчиц — по 5½; 11. М. Грош — 5; 12. М. Скацеликова — 4; 13. А. Вагнер-Михель — 3½; 14. Р. Рейкер — 2.

1984, март — апрель. 14 уч-ц из 7 социалистич. стран. Т-р 12-й категории ФИДЕ. 1. Иоселиани — 10½ очков; 2. Ахшарумова — 10; 3. Д. Нуцу — 8½. Итоги т-ра см. в табл. 140.

**МОСКОВСКИЕ ТУРНИРЫ** мужские международные, наиб. представительные по составу и престижные сор-ния в истории сов. Ш. До 1917 состоялось 2 т-ра с участием Г. Марко (1907) и О. Дураса (1913) — проведены по инициативе Моск. шахм. кружка. С 1925 м. т. проводятся Всес. шахм.-шаш. секцией — Шахм. федерацией СССР.

1907. Т-р с участием 4 шахматистов, 2 круга. 1. Ф. Дуз-Хотимирский — 4½ очка; 2—3. Б. Блюменфельд, Марко — по 3½; 4. В. Куломзин — 1½.

1913. Т-р с участием 6 шахматистов. 1. Дурас — 4½ очка; 2. Д. Павлов — 3; 3. Алексей Алексин — 2½.

1925, см. *Первый Московский международный турнир*.

1935, см. *Второй Московский международный турнир*.

1936, см. *Третий Московский международный турнир*.

1937, март. 1. Р. Файн — 5 очков из 7; 2. И. Кан — 4½; 3. В. Панов — 4; 4. С. Белавенец — 3½; 5—6. В. Алаторцев, М. Юдович — по 3; 7—8. И. Бондаревский, А. Лилянталь — по 2½.

1947, см. *Чигорина мемориалы*.

1956, 1971, 1975, см. *Александра мемориалы*.

1959—63, 1967, 1981, см. *Международные турниры ЦШК СССР*.

1964, май. Т-р с участием шахматистов дружеств. армий. 1—2. Е. Васюков, В. Савон — по 12½ очков из 15; 3. Э. Гуфельд — 10½; 4—5. Н. Головки, А. Филипович — по 9.

1968, январь. Организован шахм. клубом МГУ. 1—4. В. Багиров, И. Зайцев, Аб. Хасин, Б. Шош — по 7 очков из 11; 5. Ю. Разуваев — 6½.

1970, июнь — июль. Организован шахм. клубом МГУ. 1—2. А. Лейн, О. Моисеев — по 8½ из 11; 3—4. Зайцев, К. Хонфи — по 6½; 5—6. Х. Вестеринен, Разуваев — по 6.

1973, ноябрь — декабрь. Организован шахм. клубом МГУ. 1. Б. Гулько — 12 из 15; 2—4. Л. Мишта, О. Моисеев — по 9; 5—6. Я. Томпа, П. Жигжидсурен.

1982, 1985, 1986 и 1987, см. *Московского областного шахматного клуба турниры*.

**МОСКОВСКОГО ОБЛАСТНОГО ШАХМАТНОГО КЛУБА ТУРНИРЫ** международных, проводятся с 1971; до 1979 — в г. Дубна (1977 — г. Балашиха), с 1982 — в Москве. В 1985—87 проведено по 2 т-ра. Организаторы — Моск. обл. шахм. клуб, шахм. клуб г. Дубна и шахм. секция Объединенного ин-та ядерных исследований, Всес. об-во «Знание» (1971—76, 1979); Моск. обл. шахм. клуб (1977, 1982—87).

1971, апрель. 1. А. Лутиков — 9½ очков из 13; 2. Л. Шамкович — 9; 3. В. Либерзон — 8½; 4. Р. Громбчевский — 8; 5. С. Жуховицкий — 7.

1973, декабрь. 1—2. М. Таль, Р. Холмов — по 11 очков из 15; 3. Р. Ваганян — 10; 4. Лутиков — 9½; 5. Е. Васюков — 9.

1976, февраль. 1. В. Цешковский — 10 очков из 15; 2. И. Зайцев — 9½; 3—6. А. Гипслис, А. Майлс, В. Савон, А. Суэтин — по 9.

1977, апрель — май. Являлся частью программы шахм. фестиваля «Подмосковные вечера». Проводился на призы газ. «Ленинское знамя». 1. Р. Кнаак — 9 очков из 13; 2. Б. Иванович — 8½; 3. С. Макарычев — 8; 4—5. И. Вагников, А. Ланч — по 7½.

1979, август. 1—4. И. Зайцев, Ю. Разуваев, Суэтин, Д. Шахович — по 9½ очков из 13; 5—6. Е. Свешников, Д. Фюринтош — по 8½.

1982, май 1—2. Ваганян, Таль — по 9 очков из 13; 3—4. Кнаак, Е. Геллер — по 8; 5—6. Разуваев, В. Чехов — по 7½.

1985, апрель. 1-й турнир; 12 уч-ков (все — междунар. гроссмейстеры; т-р 13-й категории ФИДЕ). 1. О. Романишин — 8 очков; 2. Ваганян — 7½; 3. В. Тукмаков — 7; 4. Свешников — 6; 5—6. Геллер, Разуваев — по 5½; 7—9. Л. Полуговский, Б. Йвков, С. Долматов — по 5; 10—11. Л. Фтачник, Дж. Спилмен — по 4; 12. А. Родригес — 3½.

2-й турнир. 1. И. Дорфман — 9½ очков из 13; 2. В. Эйнгорн — 9; 3—4. С. Архипов, А. Халифман — по 8; 5—6. Цешковский, К. Лернер — по 7½.

1986, март. 1-й турнир. 1—2. Эйнгорн, Лернер — по 8 очков из 13; 3—6. М. Шуба, В. Салов, Разуваев, Л. Псахис — по 7½.

2-й турнир. 1—3. Э. Кеньгис, Васюков, З. Азмайпарашвили — по 7½ очков из 11; 4—6. Г. Кайданов, А. Кузьмин, Макарычев — по 6½.

1987, июнь. 1-й турнир; 14 уч-ков, в т. ч. 12 междунар. гроссмейстеров; т-р 12-й категории ФИДЕ. 1. М. Гуревич — 8½ очков; 2. Романишин — 8; 3—5. И. Хьярттарсон, Долматов, В. Маланюк — по 7½; 6. Лернер — 7; 7—8. С. Лпутян, Разуваев — по 6½; 9—10. Геллер, Дж. Бенджамин — по 6; 11. М. Петурссон — 5½; 12—13. Васюков, Дж. Ходжсон — по 5; 14. К. Ионеску — 4½.

2-й турнир. 1. Кайданов — 9 очков из 14; 2—3. Е. Пигусов, А. Выжманавин — по 8½; 4. О. Фойсор —

8; 5—7. Свешников, В. Ананд, Халифман — по 7½.

**МОСТЕРТ** (Mostert) Хенк (р. 24.1.1925, Роттердам), нидерл. шахматист, деятель нац. и междунар. движения в области шахм. игры по переписке; междунар. арбитр ИКЧФ (1966). Один из основателей Нидерл. союза игры в Ш. по переписке (1966). Вице-през. (1967—83), ген. секр. (1984—87) и през. (с 1988) ИКЧФ.

**МОСЧНИ**, Бодо де Москини (Baudot de Moschini) Селия (р. 1910), аргент. шахматистка; междунар. мастер (1954). Победительница южноамер. зон. т-ра ФИДЕ (1954). Уч-ца т-ра претенденток (1955) — 18-е м.

**МУЗЕЙ ШАХМАТ** в Москве, создан (1980) при *Центральном шахматном клубе СССР*; способствует популяризации шахм. иск-ва, пропаганде достижений сов. шахматистов, раскрытию культурных ценностей Ш. В экспозиции — призы, завоеванные сов. шахматистами на разл. междунар. сор-ниях (Кубки имени Гамильтона-Рассела и Веры Менчик, ИКЧФ — ФИДЕ, приз за победу в радиоматче СССР — США и др.), подарки, преподнесенные сов. шахматистам шахматистами разных стран. Среди экспонатов — провоз. живописи на шахм. тему — «Сам с собою, или Игра в шахматы» Г. Мясоедова (1907), акварель В. Мешкова, изображающая Л. Толстого за игрой в Ш. с М. Сухотиным, рисунок Г. Бакмансона, посвященный гасрольной партии М. Чигорина с Д. Яновским (в окружении лучших шахматистов Петербурга, 1900) и др. Многочисленны комплекты шахм. фигур и досок разных стран и эпох: шахм. доска времён Екатерины II; комплект А. Ардашева, к-рым он играл с В. И. Лениным; фарфоровые Ш., изготовленные в единств. экземпляре на Ломоносовском заводе в Ленинграде (1934); «блокадные» Ш., похожие на картонные кубики, к-рыми играли защитники Ленинграда во время Великой Отечеств. войны 1941—45. О шахм. событиях разных лет свидетельствуют разнообразие экспонаты: шахм. часы, к-рыми пользовались во время матча М. Ботвинник и Т. Петросян (1963), шахм. стол, за к-рым игрался матч А. Карпов — Г. Каспаров (1984—85), личные вещи Л. Руденко, Е. Быковой, С. Флора и др. Демонстрируются разл. выставки: «Шахматы в филателии», экспозиция шахм. эклибрисов и т. п.

**МУЛЕНКО** Лидия Никитична (р. 2.5. 1939, г. Александровка Запорожской обл.), сов. шахматистка; междунар. мастер (1978). Уч-ца 3 чemp-тов СССР; лучший рез-т в 1974 — 5—7-е м. Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Пётркув-Трыбунальски (1975) — 1-е м.; Галле (1977) — 1-е; Сочи (1981) — 6—7-е м.

**МУРЕЙ** Яков Исаакович (р. 2.8.1941, Москва), израильский шахматист; междунар. гроссмейстер (1987). С 1977 живёт в Израиле. В составе к-ды Израйля уч-к 3 олимпиад (1980—84). Уч-к междунар. т-ра в Москве (1982) — 7-е м. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Рамат-Хашарон (1979 и 1980) — 1—2-е и 2-е м.; Беэр-Шева (1978 и 1980) — 4—5-е и 2-е; Лондон (1981) — 4—7-е; Брайтон (1982) — 1—3-е; Натанья (1983) — 3—4-е; Люксембург (1984 и 1986) — 1-е и 3-е; Остенде (1984) — 1-е; Монпелье (1985) — 1—2-е; Амстердам (1986 и 1987, побочные) — 2—4-е и 3—6-е; Иерусалим (1986) — 4—6-е; Холон (1986/87) — 1—4-е; Марсель (1987) — 2—4-е; Севилья (1987) — 1-е м. (210 уч-ков).

**МУРЕШАН** (Mureşan), урожд. Жунку Маргарета (р. 13.3.1950, Клуж, ныне Клуж-Напока), рум. шахматистка; междунар. гроссмейстер (1982). Преподаватель франц. языка. С Ш. знакома с 16 лет. В 1967 чемп-ка страны среди девушек, в 1983 — среди взрослых. Уч-ца ок. 40 междунар. т-ров (1974—87); лучшие рез-ты: Стамбул (1975), Перник и Белград (1977), Будапешт (1979) — 1—2-е м. Межзон. т-ры — Тбилиси (1982) — 1-е, Железноводск (1985) — 8-е м. Выступала за к-ду Румынии на олимпиадах (1978—86). Первая рум. шахматистка — уч-ца претендентских матчей: проиграла (1983) ч/ф матч Л. Семёновой — 4½ : 5½ (+3, —4, =3).

**МУРШЕД** Нияз (р. 13.5.1966, Дакка), бангладешский шахматист; междунар. гроссмейстер (1987). Неоднокр. чемп. страны; в составе нац. к-ды уч-к Олимпиады 1984. Зон. т-ры ФИДЕ: Шарджа (1981) — 2—4-е м.; Дубай (1985) — 6—7-е. Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Дубай (1983) — 4—5-е м.; Бела-Црква (1983) — 2-е; Сянган (Гонконг; 1984) — 3—4-е; Окем (1984) — 1-е; Калькутта (1986) — 2-е м.

**МУХИН** Михаил Александрович (19.2.1948, Алма-Ата, — 4.5.1977, там же), сов. шахматист; междунар. мастер (1975). Тренер. Чемп. СССР среди юношей (1965). Уч-к зон. т-ра ФИДЕ 1972 (40-й чемп-т СССР) — 3—5-е м. (доп. м.-т. за выход в межзон. т-р проиграл В. Саволу и Г. Кузьмину). Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Сухуми (1972) — 4-е м.; Дечин (1974) — 3-е; Лейпциг (1976) — 1-е м.

**МУХИТДИНОВ** Мамаджан (р. 5.5.1927, Наманган), сов. шахматист, деятель сов. шахм. движения, историк Ш.; мастер спорта СССР (1956), засл. тренер Узб. ССР (1965), междунар. арбитр (1987). Пред. (1961—82), зам. пред. (с 1983) Шахм. федерации Узбекистана. Ред. шахм. отделов в газ. «Сов. Узбекистан» (с 1956) и в ж. «Гулистан» (с 1967). Канд. историч. наук.

Выиграв в 1956 квалификац. матч у В. Соловьёва — 7½ : 5½ (+3, —1, =9), стал первым мастером спорта среди узб. шахматистов; 4-кратный чемп. Узб. ССР (1952, 1954, 1957, 1965) и 3-кратный чемп. СССР среди сел. шахматистов (1960, 1962, 1968). Уч-к 2—4-й Спартакиад народов СССР (1959—67). В междунар. т-рах стран Азии — Ташкент (1959) и Ашхабад (1961) — 2-е м. Автор мн. книг по истории Ш. в Ср. Азии.

■ Шахматы и литература, Таш., 1969; Шахматы в Узбекистане, 2 изд., Таш., 1972; Шахматы, 2 изд., Таш., 1972; 64 клетки, 32 фигуры, Таш., 1975; Династия Агзамовых, Таш., 1984 (все на узб. яз.); Мемуары Азмидинна Ходжаева, Таш., 1980.

**МУЧНИК** Лариса Львовна (р. 31.7.1956, г. Коростышев Житомирской обл.), сов. шахматистка; междунар. мастер (1983). Уч-ца ряда чемп-тов СССР; лучшие рез-ты: 1983 — 2—3-е м., 1984 — 3—5-е, 1985 — 6—7-е. Уч-ца зон. т-ра ФИДЕ в Чернигове (1985). Лучший рез-т в междунар. сор-ниях: Дечин (1982) — 2—3-е м.

**МЭЗОН** Мэйсон (Mason) Джеймс (19.11.1849, Килкени, Ирландия, — 15.1.1905, Рочфорд, англ. шахматист; шахм. теоретик и литератор. Первых успехов добился в США: выиграл матчи у Ю. Делмара (1874; +7, —1, =0 и +7, —3, =0) и Г. Берда (1876; +11, —4, =4); победитель 4-го амер. шахм. конгресса (1876). С 1878 жил в Великобритании. Выиграл матч у Дж. Блэкберна

(1879; +2, —1, =0). Уч-к мн. крупных междунар. т-ров: Берлин (1881) — 5—6-е м.; Вена (1882) — 3-е; Лондон (1883) — 5—7-е; Нюрнберг (1883) — 3-е; Гамбург (1885) — 2—6-е; Брадфорд (1888) — 3—4-е; Нью-Йорк (1889) — 7-е; Манчестер (1890) — 5—6-е; Лондон (1892) — 3-е (сыграл вничью две партии с Эм. Ласкером); Гастингс (1895) — 12—14-е м. Внёс вклад в теорию королев. гамбита; один из вариантов назван гамбитом Мэзона (др. назв. — гамбит Кереса): 1. e4 e5 2. f4 ef 3. Кс3.

■ Social chess, L., 1900; The art of chess, 4 ed., L., 1913; The principles of chess, 5 ed., L., 1915.

**МЭКЕНЗИ** А., см. Макензи А.

**МЭКЕНЗИ** Дж., см. Макензи Дж.

**МЭНСФИЛД** (Mansfield) Коминс (14.6.1896, Уитеридж, — 28.3.1984, Пейнтон), англ. шахм. композитор; междунар. гроссмейстер (1972) и междунар. арбитр (1957) по шахм. композиции. Составитель двухходовых задач. През. *Постоянной комиссии ФИДЕ* по шахматной композиции (1966—71). Ред. рубрики «Избранные двухходовки с комментариями» в ж. «Проблемист» (1947—82). За заслуги в области шахм. композиции удостоен титула — «Почётный член брит. Дружества» (1976). С 1911 опубл. ок. 1300



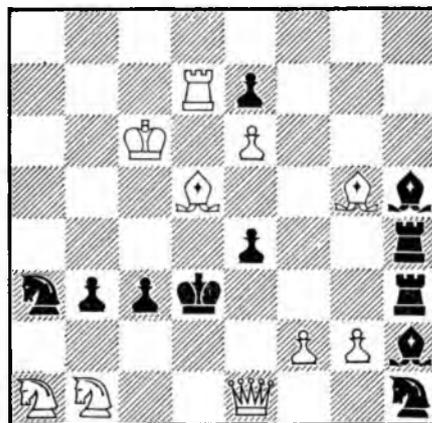
задач, примерно половина из к-рых удостоена отличий на конкурсах (в т. ч. св. 100 — первых призов). Задачи М. отличаются оригинальной идеей, предельной экономичностью, чистотой и выразительностью замысла. Излюбленные мотивы его задач: красивая игра *батареи* (разновидность её назв. его именем), механизм полусвязывания фигур, шахи белому королю. Активно сотрудничал с «Гуд компаньон». В кн. «Век двухходовки» (1941), подытожившей развитие двухходовки за 100 лет, наиб. число задач (8 из 100 опубликованных) принадлежит М.

«Die Schwalbe» (1956), 1-й приз (См. диаграмму на кол. 774.)

Мат в 2 хода

Позиция чёрных ладей и слонов напоминает известную задачу С. Лойда «Игра на органе», но в совр. трактовке с тематич. ложными следами: 1. g3? Л: g3, С: g3 2. С: b3, Фе3х, но 1... Кс2! 1. g4? Л: g4, С: g4 2. Фе1, Ф: e4х, но 1... К: f2!, 1. f4? Л: f4, С: f4 2. С: b3, Ф: e4х, но 1... e3! Решает 1. f3! Л: f3, С: f3 2. Фd1, Фе3х и 1... Лf4, Cf4, Кс4 2. С: b3, Ф: e4, С: e4х.

■ Adventures in composition, [2 ed.], Liverpool, 1948; The modern two-move chess problem, L., 1958.



● White A. A genius of the two-mover, Stroud, 1936; Barnes B., Comins Mansfield, Chess problems of a grandmaster, Sutton, 1976.

**МЭРРЕЙ**, Мэрри (Murray) Гарольд Джеймс Русвен (24.6.1868, Лондон — 16.5.1955, там же), англ. историк Ш. Математик по образованию, М. в 1893 занялся иссл. истории Ш. Переписывался с Т. Лазой, И. Савенковым и др. Издал капитальный считающийся классическим труд «История шахмат» (1913), где рассматривал проблемы происхождения Ш. и их развитие в странах Азии и Европы. Используя этимологич., этнографич., лит. и др. источники, сделал вывод о первоначальном возникновении Ш. в Индии, затем о появлении их разновидностей в Китае, Японии; в ряде глав цитирует разл. трактаты *шатранджа* (с этой целью изучил араб. яз.) и приводит 553 задачи (*мансубы*). Всесторонне исследовал источники по истории Ш. в ср. века и в эпоху Возрождения в Европе, особенно в Англии, Германии, Испании, Италии, Франции и в сканд. странах. В главе о происхождении Ш. в России использовал гл. обр. иссл. Савенкова. В работе «Насколько стара шахм. игра» (1936) поддержал предположение

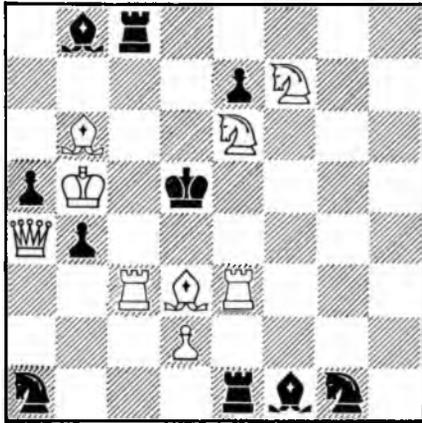


У. Джонса, что Ш. изобретены одним человеком и утверждал, что это произошло ок. 570 н. э. на С.-З. Индии. Посмертно опубликована кн. М. «Краткая история Ш.», написанная им ещё в 1917.

■ A history of chess. Oxf., 1913; How old is chess?, «The British Chess Magazine», 1936, v. 56; в рус. пер.: Насколько стара шахм. игра, «Шахматы в СССР», 1936, № 12. ● Meissenburg E., H. I. Murray (1868—1955). Bibliography of chess historian,

«The British Chess Magazine», 1980, v. 100, № 5.  
**МЭТТЮЗ** (Matthews) Робин Чарлз Оливер (р. 16.6.1927, Эдинбург), англ. шахм. композитор; междунар. мастер (1965) и междунар. арбитр (1957) по шахм. композиции. Чл. Бриг. АН, проф. экономики Кембриджского ун-та. С 1950 опубл. 250 композиций разных жанров, преим. трёхходовые задачи стратегич. стиля. На конкурсах удостоен 110 отличий, в т. ч. 46 первых призов. Одним из первых предпринял попытку выяснения задачных механизмов для классификации определённого типа трёхходовых задач.

«American Chess Bulletin» (1957), 2-й приз



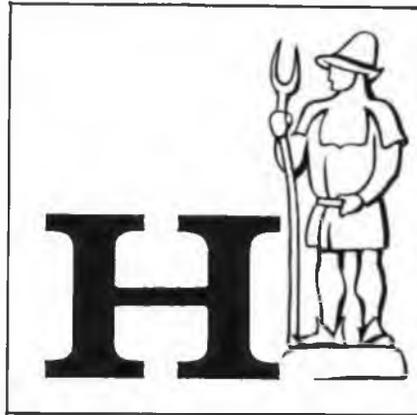
Мат в 3 хода

1. Фd1! (с 2. Фh5+) 1... Лe2 2. Лc7! Л: c7 3. Кf4х или 2... С: c7 3. Сс4х, 1... Се2 2. Сс7! Л: c7 3. Ле5х или 2... С: c7 3. Лс5х, 1... Ке2 2. Кс7+! Л: c7 3. Ле5х или 2... С: c7 3. Сс4х На ходы чёрных фигур на поле e2 белые, соблюдая соответствие, занимают поле пересечения с7.

■ Chess problems: introduction to an art, L., 1963 (соавт.).  
**МЮЛЛЕР** (Müller) Ханс (1.12.1896, Вена, — 28.2.1971, там же), австр. шахматист; междунар. мастер (1950). Шахм. теоретик и литератор. Лучшие рез-ты в чемп-тах Австрии: 1947 — 1—4-е; 1949 — 2—3-е м. В составе к-ды Австрии уч-к 6 олимпиад (1928—50). Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Эбензе (1933) — 1-е м.; Клостернойбург (1934) — 1—2-е; Требич-т-ры — 1933 — 1—2-е (с Э. Грюнфельдом), 1934 — 2—4-е, 1935 — 3—5-е м. Победитель междунар. т-ра в Сан-Бенедетто-дель-Тронто (1954).

**МЮФФАН** (Muffang) Андре (р. 25.7.1897, Сен-Бриё), франц. шахматист; междунар. мастер (1951). Первых успехов добился в 1914; победитель чемп-та кафе «Режанс»; в т-ре четырёх занял 3-е м. (1—2-е — А. АLEXIN и Ф. Маршалл). В 1920 сыграл вничью матч с Б. Костичем — 1:1. Чемп. Парижа (1922). Междунар. т-р в Маргите (1923) — 2—5-е м. (с АЛЕХИНЫМ, Е. БОГОЛОВЫМ, Р. МИЧЕЛЛОМ). В чемп-те Франции (1923) — 2-е м. В составе к-ды Франции уч-к Олимпиад 1927, 1928, 1935 и 1956 и матча СССР — Франция (1954).

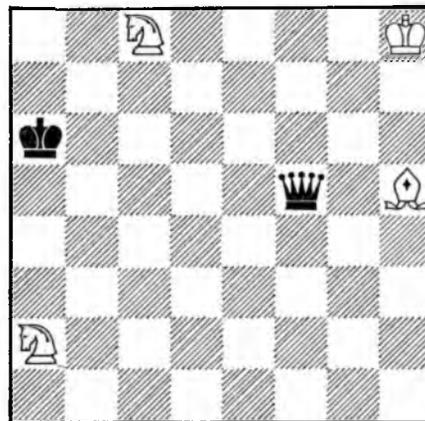
**МЯГМАРСУРЕН** Лхамсурен (р. 1938), монг. шахматист; междунар. мастер (1966). Неоднокр. чемп. Монголии. Уч-к межзон. т-ра в Сусе (1967) — 19—20-е м. На междунар. т-ре в Улан-Баторе (1965) — 2-е м. Неоднокр. уч-к студенч. чемп-тов мира и всемирных олимпиад.



**НАГЛИС** Борис Павлович (21.12.1911, Ковно, ныне Каунас, — 22.4.1977, Москва), сов. шахматист и шахм. деятель; мастер спорта СССР (1961), междунар. арбитр (1962). Инструктор по Ш. Моск. к-та по физич. культуре и спорту (1937—1941). Директор ЦШК СССР (1957—70) и Моск. обл. шахм. клуба (1973—77). Гл. судья ряда междунар. и всес. сор-ний.

**НАДРЕИШВИЛИ** Гиа Антонович (р. 22.9.1921, пос. Онтопо Груз. ССР), сов. шахм. композитор; междунар. гроссмейстер (1980) и междунар. арбитр (1960) по шахм. композиции, основоположник этюдной композиции в Груз. ССР. Пред. комиссии по шахм. композиции Груз. ССР (с 1947). Автор мн. книг по шахм. композиции. Врач-невропатолог. С 1938 опубл. ок. 400 этюдов, из них 75 отмечены на конкурсах призами, в т. ч. 40 — первыми. Финалист 12 личных чемп-тов СССР (1948—85): 12-й чемп-т (1976) — 1-е м.; 13-й (1981) — 4-е; 10-й (1971) — 4—5-е; 2-й (1948) — 5-е м. Этюды Н. отличают яркие сюжетные построения, острая игра, эффектный финал.

«Themes — 64» (1958), 3-й приз

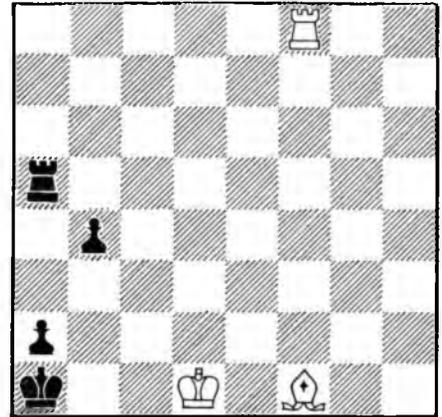


Ничья

1. Кb4 +! (белые стремятся наладить взаимодействие своих фигур) 1... Кра5 2. Кс6 + Кра4 3. Кh6 + (в игру вступает 2-й конь) 3... Кра3 4. Кс4 + Кра2 5. Cf3!! (но не 5. Кb4+? Крb3 с выигрышем) 5... Ф: f3 6. Кb4+ Кра1 7. Кс2+ Кра2 8. Кb4+ — вечный шах, или 5... Фf8+ 6. Крh7 Фf7+ 7. Крh8 Ф: с4 8. Cd5! Ф: d5 9. Кb4+ и 10. К: d5 — ничья; тема этюда «Мхедрули» («Коневая», название автора) — систематическое взаимодействие коней, создающих вечное

нападение на короля или выигрыш фигуры (темпа).

Конкурс «Грузия-50» (1972), 1-й приз



Ничья

1. Сс4! Лс5 (1... Крb1 2. Лb8 Лa4 3. С: a2+ Кр: a2 4. Крс2) 2. Сg8!! (гонимый ход; к проигрышу ведёт 2. Се6? Крb1



3. Лb8 Лс1+ 4. Крd2 Лс2+ 5. Крd1 a1Ф 6. Л: b4+ Лb2 7. Лс4 Лb6!) 2... Крb1 3. Лb8 Лс1+ 4. Крd2 Лс2+ 5. Крd1 a1Ф 6. Л: b4+ Лb2 7. Лс4! Лс2 (или 7... Лd2+ 8. Кр: d2 Фа5+ — Крe2 с ничьей) 8. Лb4+ Лb2 9. Лс4! — позит. ничья.

■ Шахм. этюды, Тб., 1952 (на груз. яз.); Этюды, Тб., 1965 (на груз. яз.); Избр. этюды, Тб., 1970; Шахм. этюд в Грузии, Тб., 1975; Междунар. конгресс шахм. композиторов, Тбилиси, 1975, Тб., 1976 (соавт.); Избр. шахм. этюды, М., 1976; Этюд глазами гроссмейстеров, М., 1982; В поисках красоты, Тб., 1986.

**НАЙДОРФ** (Najdorf) Мигель (р. 15.4.1910, Варшава), аргент. шахматист; междунар. гроссмейстер (1950), междунар. арбитр (1972). Шахм. теоретик и журналист.

Первых успехов добился в нач. 1930-х гг. в чемп-тах Варшавы (1930 — 6—7-е м., 1931 — 2-е, 1934 — 1-е м.). В 1932 сыграл вничью 2 показат. партии с А. АЛЕХИНЫМ. В 1935 разделил 2—4-е м. в чемп-те Польши и выиграл матч у С. Тартаковера — 3:2 (+2, —1, =2). В 1935—39 участник в составе к-ды Польши 3 олимпиад: 6-й (+9, —2, =6; 3-я доска); 7-й (+5, —3, =7; 2-я) и 8-й (+12, —2, =4; 2-я).

Успешно выступил и в ряде личных сор-ний: чемп-ты Венгрии (вне конкурса,



1936) — 1—2-е м. и Польши (открытый, 1937) — 3-е; междунар. т-р (Рогашка-Слатина, 1937) — 1-е м.

С 1939 (в связи с началом 2-й мировой войны 1939—45) живёт в Аргентине; 7-кратный чемп. страны (1949, 1950, 1951, 1955, 1960, 1968, 1975). Возглавлял к-ду Аргентины на 9 олимпиадах (1950—70), в т. ч. показал лучшие результаты на 1-й доске на 9-й (+8, —0, =6) и 10-й (+11, —2, =3); на олимпиаде 1974 играл на 3-й доске. В 1948—57 уч-к сорный на пер-во мира; в межзон. т-рах: Сальтшбаден (1948) — 6—9-е м., Гётеборг (1955) — 12—13-е; в т-рах претендентов: Будапешт (1950) — 5-е; Цюрих (1953) — 6—7-е м. (с Е. Геллером). В 1969 в зон. т-ре ФИДЕ в Мар-дель-Плата — 1—2-е м. (не принимал участия в межзон. т-ре 1970 из-за болезни).

Св. 40 лет (кон. 1930-х — нач. 1980-х гг.) успешно играл во мн. крупных междунар. т-рах. В 1939—50 победитель или призёр многих т-ров в Мар-дель-Плате и Буэнос-Айресе, кроме того первенствовал в Праге (1946), Барселоне (1946), Венеции (1948), Блде (1950), Амстердаме (1950); на т-ре в Гронингене (1946) — 4—5-е м. Лучшие рез-ты в междунар. т-рах в последние годы: Нью-Йорк (1951) — 2—3-е м.; Гавана (1952) — 1—2-е; Буэнос-Айрес (1953, 1954, 1955, 1957) — 2-е, 1956 и 1959 — 1—2-е, 1961 — 1-е; Монтевидео (1954) — 2—3-е; Мар-дель-Плата (1954 и 1955) — 2-е; 1956 — 1—2-е, 1959 — 1—2-е (впереди Р. Фишера), 1961 — 1-е, 1965 — 1-е; Москва (1956, т-р памяти Алехина) — 6-е; Сан-Паулу (1957) — 2—3-е; Торремолинос (1961) — 3-е; Гавана (1962) — 1-е; Лос-Анджелес (1963, т-р Пятгорского) — 3—4-е м. В кон. 1960-х — нач. 1980-х гг. уч-к ряда престижных т-ров: Санта-Моника (1966) — 8-е м.; Буэнос-Айрес (1970) — 4—6-е, 1979 — 2—5-е (с У. Андерссоном, А. Майлсом и Спаским), 1980 — 6—7-е (с В. Гортом); Лон-Пайн (1976) — 2—10-е; Бугойно (1982) — 11—12-е м.

Уч-к матчей: 1948, с Г. Гробом — 5 : 1; 1949, с Р. Файном, 4 : 4 (+2, —2, =4) и П. Трифуновичем, 6 : 6 (+1, —1, =10); 1950, с Хулио Болбочаном — 5½ : 4½ (+2, —1, =7); 1952 и 1953, с

С. Решевским — 7 : 11 (+4, —8, =6) и 8½ : 9½ (+4, —5, =9). В 1970 уч-к «матча века»; на 9-й доске сыграл вничью с М. Талем: +1, —1, =2.

Установил 2 неофиц. мировых рекорда: в 1943 дал сеанс одноврем. игры на 202 досках (+182, —8, =12); в 1947 сыграл сеанс вслепую на 45 досках (+39, —2, =4).

Внёс ценный вклад в деб. теорию, его именем названа система развития в сицилианской защите (1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K : d4 Kf6 5. Kc3 ab). Кроме того, известны продолжения Н. в отказанном ферз. гамбите в защите Грюнфельда. Шахматист универсального стиля, тяготеющий к тактич. борьбе. «Найдорф как шахматист был в свои лучшие годы весьма самобытен. Он не уделял большого внимания изучению шахматного опыта, накопленного другими мастерами, но за доской находил оригинальные и опасные для противника решения» (М. Ботвинник). Партию Гриксберг — М. Найдорф (Варшава, 1935) С. Тартаковер назвал «польской бессмертной»: 1. d4 f5 2. c4 Kf6 3. Kc3 e6 4. Kf3 d5 5. e3 c6 6. Cd3 Cd6 7. 0—0 0—0 8. Ke2 Kbd7 9. Kg5 C : h2+ 10. Kph1 Kg4 11. f4 Fe8 12. g3 Фh5 13. Kpg2 Cg1 14. K : g1 Фh2+ 15. Kpf3



15... e5 16. de Kd : e5+ 17. fe K : e5 18. Kpf4 Kg6+ 19. Kpf3 f4 20. ef Cg4+ 21. Kp : g4 Ke5+ 22. fe h5x

■ 15 aspirantes al campeonato mundial, v. 1—2, B. Aires, 1954.

**НАЙДОРФА СИСТЕМА**, см. Сицилианская защита.

**НАЙДОРФА СИСТЕМА** в защите Грюнфельда, введена в шахм. практику М. Найдорфом в 1950-х гг. (см. Грюнфельда защита).

**НАЛЕНЧУВСКИЕ ФЕСТИВАЛИ**

международные, проводятся Шахм. союзом Польши с 1967 (как правило, в июле); до 1977 — в г. Люблин, с 1978 — в г. Наленчув. В программе фестивалей — гл. мужской т-р по круговой системе, открытый мужской т-р по швейц. системе, женский т-р. В 14 сорных победителями становились сов. шахматисты, к-рые принимают участие в Н. ф. с 1969. Итоги гл. мужских т-ров:

1967. 1. Р. Громбчевский — 7 очков из 11; 2—3. В. Шмидт, З. Ямроз — по 6½.

1968. 1. М. Ковач — 7 очков из 11; 2—5. В. Бальцерковский, М. Кнежевич, П. Пеев, Д. Силалды — по 6½.

1969. 1. Е. Леви — 8 очков; 2. А. Гипслис — 7½; 3—4. Л. Барцаи, Р. Фукс — по 7.

1970. 1—2. Шмидт, Л. Эспиг — по 10 очков из 13; 3. Х. Геренский — 8½.

1971. 1—2. В. Микенас, Л. Спасов — по 8½ очков из 13; 3—5. Громбчевский, Шмидт, Эспиг — по 8.

1972. 1. Б. Я. Беднарский — 10 очков из 15; 2—3. Гипслис, Х. Либерт — по 9½.

1973. 1—2. Беднарский, А. Хеннингс — по 7 очков из 11; 3. А. Каленгут — 6½.

1974. 1. М. Таль — 12½ очков из 15; 2. Й. Прибыл — 9½; 3. М. Шуба — 8½.

1975. 1. В. Козлов — 9½ очков из 13; 2. Барцаи — 8½; 3—6. А. Мацевский, А. Панченко, З. Шимчак, Эспиг — по 7.

1976. 1. А. Суэтин — 9½ очков из 13; 2—3. С. Макарычев, К. Хулак — по 9.

1977. 1—2. Панченко, В. Савон — по 9 очков из 13; С. Витковский — 8½.

1978. 1—2. Кнежевич, А. Захаров — по 10 очков из 15; 3. Я. Адамский — 9½.

1979. 1—3. Л. Фогт, Мих. Цейтлин, О. Моисеев — по 10 очков из 17.

1980. 1—2. И. Половодин, Л. Псахис — по 7½ очков из 11; 3—4. А. Сыдор, Адамский — по 7.

1981. 1—2. Д. Тедеванишвили, А. Лукин — по 8 очков из 11; 3—4. А. Лучак, Н. Палевский — по 7.

1982. 1. Шимчак — 8½ очков из 13; 2—5. З. Ясьниковский, А. Сыгульский, К. Ионеску, В. Луков — по 8.

1983. 1. А. Соколов — 8½ очков из 13; 2. П. Стемпин — 8; 3. Х. Диас — 7½.

1984. 1. В. Гавриков — 9½ очков из 13; 2—4. Соколов, Сыгульский, П. Попович — по 8.

1985. 1. С. Смагин — 11 очков из 15; 2—4. Ионеску, П. Лукач, Я. Пшевозник — по 9.

1986. 1. А. Выжманавин — 7½ очков из 11; 2—4. Пшевозник, Й. Хорват, З. Вукович — по 6½.

1987. 1. А. Гольдин — 9½ очков из 12; 2—5. Т. Тольнай, Н. Гаврилакис, Пшевозник, Йосеф Нун — по 7.

**НАНН** (Nunn) Джон Денис Мартин (р. 25.4.1955, Лондон), англ. шахматист; междунар. гроссмейстер (1978). Математик, д-р наук. В 15 лет студент Оксфордского ун-та (самый юный студент в Великобритании за 400 лет). Победитель юнош. чемп-та Европы (1974/75). Чемп. Англии (1980). До 1981 совмещал участие в шахм. сорных с активной науч. деятельностью; с 1981 шахм. профессионал.



В составе к-ды Англии уч-к разл. ком. сор-ний (1976—86); лучший рез-т — Олимпиада 1984 — 1-е м. на 2-й доске. Уч-к зон. т-ра в Марбелье (1982) — 1—4-е м. (доп. сор-ние в Лейдене, 1982, 1—4-е) и межзон. т-ров в Толуке (1982) — 8-е м. и Сираке (1987) — 3—4-е м. (проиграл доп. матч за выход в сор-ния претендентов Л. Портишу — 2:4). Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Будапешт (1978) — 1-е м.; Дортмунд (1979) — 3-е; Лондон (1979) — 2—7-е, 1983 — 1—4-е, 1984 — 1—5-е, 1985 — 2—5-е, 1986 — 4—5-е; Женева (1979) — 1—2-е; Гастингс (1979/80) — 1—2-е; Манчестер (1980) и Хельсинки (1981) — 1—2-е; Висбаден (1981) — 1-е; Вейк-ан-Зе и Биль (1982) — 1—2-е; Лугано и Рамсгит (1982), Хельсинки (1983) — 2-е; Биль (1983) — 1—2-е; Гамбург (1984) — 1—3-е; Брайтон (1983) и Цюрих (1984) — 1-е; Лугано (1983 и 1984) — 2—5-е; Вейк-ан-Зе (1985) — 2—3-е; Амстердам (1985) — 3-е; Брюссель (1986) — 3—4-е; Женева (1987) — 1-е (127 уч-ков); Дортмунд (1987) — 4—5-е м. Успешно выступает в сор-ниях решателей задач и этюдов: 2-е м. в личном зачёте во 2-м ком. чемп-те мира по решению (1978; см. *Соревнования по решению задач и этюдов*); победитель Олимп. конкурса 1984.

**Дж. Нанн — Ф. Портиш**  
(Будапешт, 1978)

1. e4 c5 2. Kf3 Kc6 3. d4 cd 4. K: d4 Kf6 5. Kc3e5 6. Kdb5 d6 7. Cg5 a6 8. Ka3 b5 9. C: f6 gf 10. Kd5 f5 11. C: b5 ab 12. K: b5 Ла4 13. Kbc7+ Kpd7 14. 0—0 Фg5 15. c4 Л: c4 16. b4 Ch6 17. Kb5 Лd4 18. Фа4 fe 19. K: d4 ed 20. Kb6+ Kpc7 21. Лf1c1 Ф: c1+ 22. Л: c1 C: c1 23. Kd5+ Kpd7 24. Фd1 Кре6 25. Kb6 Ке5 26. Ф: c1 Са6 27. Фb6+ Kg6 28. Фb3+ f5 29. Фb3+ Kpf6 30. Kd5+ Kpg5 31. Фg3+ Kpb6 32. Фb3+ Kpg6 33. f4+ ef 34. gf f4 35. Фg4+ Kpb6 36. K: f4 Лg8 37. Kpf2 d3 38. Ке6 Ке7 39. Фb4+ Kpg6 40. Ф: e7 d2 41. Kf4+, 1: 0.

**НАННИНГ** (Nanning) Фредерик Виллем (4.9.1892, Утрехт, — 12.6.1958, Эйнховен), нидерл. шахм. композитор; основатель Нидерл. союза проблемистов (1931). Шахм. журналист. Учитель. Составитель задач ортодоксального стиля — двух-, трёх- и многоходовок (см. *Ортодоксальная композиция*). Автор первого фундаментального сборника композиций по задачной тематике (совместно с нидерл. проблемистом А. Колдейком).

■ *Het oplossen van schaakproblemen*, Eindhoven, 1933—46; *Thema-boek*, Eindhoven, 1948 (соавт.).

● Smit G., F. W. Nanning, Eindhoven, 1958.

**НАПАДЕНИЕ ДВОЙНОЕ**, одно из действительных средств атаки в Ш.: фигура или пешка одновременно атакуют 2 фигуры соперника, либо 2 фигуры одновременно атакуют 2 фигуры соперника (см. в ст. *Шах*; эффективность Н. д. определяется шахм. правилами, т. к. за 1 ход можно увести из-под атаки лишь 1 фигуру), либо 2 фигуры одновременно атакуют фигуру соперника (единств. способ защиты — отход фигуры). Н. д. может оказаться неэффективным, если выходящая из-под атаки фигура совершает в свою очередь нападение.

**НАПАДЕНИЕ КОМБИНИРОВАННОЕ**, сложная форма тактик. *взаимодействия фигур* в атаке: сочетание нападения и ограничений, при к-рых атакующую фигуру нельзя ни защитить, ни увести из-под удара. Успешное Н. к. на

короля ведёт к мату. Под Н. к. иногда понимают одноврем. нападение неск. фигур.

**НАРКЕВИЧ** Александр Юлианович (9.2.1910, Никольск, — 3.11.1969, Москва), сов. историк Ш., шахм. журналист и литераторувед. Чл. редколлегии «Шахм. словаря» (1964) по разделу истории Ш. и биографич. статей. Первая публикация Н. — в бюлл. 3-го Моск. междунар. т-ра (1936). Всего опубл. в периодич. печати ок. 100 статей и рецензий, преим. по истории Ш., в т. ч. исследования об участии в шахм. жизни рус. учёных, писателей, музыкантов, ему принадлежит публикация неизвестных ранее писем М. Чигорина и др.

■ М. Чигорин, М., 1972 (соавт.).

**НАРОДНЫЕ УНИВЕРСИТЕТЫ ШАХМАТНОЙ КУЛЬТУРЫ** в СССР, общественные уч. центры; являясь важным звеном в системе пропаганды Ш., способствуют самообразованию и повышению знаний в области Ш. Среди лекторов первого ун-та в Москве при ЦШК СССР (1968) были М. Ботвинник, В. Смыслов, Т. Петросян, А. Котов, Ю. Авербах, М. Юдович и др. В 1970—1980-х гг. ун-ты созданы в Ленинграде, Риге, Тбилиси, Сочи, Краснодаре, Павлодаре и др. Напр., ун-т при Рижском респ. шахм. клубе (1976) стал науч.-методич. шахм. центром, действующим на основе устава и специально разработанных программ. Его работой руководит обществ. совет во главе с обществ. ректором. Курс обучения — 2 года, лекционные и семинарские занятия сочетаются с игровой практикой. По итогам каждого цикла занятий спорт. мастерство повышают до 200 шахматистов, к-рых готовят в качестве обществ. тренеров, инструкторов, судей. При университете открыто заочное отделение, слушателями к-рогo являются любители Ш. не только из Латв. ССР, но и из др. республик, а также из др. стран.

● Юдович М., Основы шахм. культуры (примерный уч.-методич. план и программа для нар. ун-тов шахм. культуры), М., 1984.  
**НАУГЕЙМ-ТУРНИРЫ**, Б а д - Н а у х а й м - т у р н и р ы , м е ж д у н а р о д н ы е , п р о в о д и л и с ь а д м и н и с т р а ц и е й г е р м . к у р о р т а .

1936, 17—27 мая. 10 уч-ков. 1—2. А. Алехин, П. Керес — по 6½ очков; 3. К. Ауэс — 5½; 4—5. Е. Боголюбов, Л. Рельштаб по 5; 6—7. Х. Хайнике, Г. Штальберг — по 4½; 8. М. Видмар — 3½; 9—10. И. ван ден Бос, Г. Вайсгербер — по 2.

1937, 18—27 июля. 2 круга, 4 уч-ка. 1. М. Эйве — 4 очка; 2—3. Алехин, Боголюбов — по 3½; 4. Ф. Земш — 1.

**НАЧАЛО** в шахматах, рус. назв. нек-рых деб. систем (напр., английское Н.). Исторически Н. принято также называть целые группы дебютов, объединённых общей идеей и порядком нач. ходов: открытые, полукрытые и закрытые Н.

**НАЧАЛЬНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ** в шахматах, см. *Шахматы*.

**НЕВЕРОВ** Валерий Константинович (р. 21.6.1962, Харьков), сов. шахматист; междунар. мастер (1986). Чемп. Украины (1985). Уч-к ряда Всес. т-ров молодых мастеров; лучший рез-т в 1985 — 2—4-е м. Рез-ты выступлений в междунар. т-рах: Познань (1985) — 1—2-е м.; 1986 — 1-е; Тбилиси (1985) — 4—6-е м.

**НЕДЕЛЬКОВИЧ** (Nedeljkovic; урожд. Иованович) Вера (р. 16.9.1929, Придворца, близ Чака), югосл. шахматистка; междунар. гроссмейстер (1978). Инженер-кораблестроитель; канд. тех-

нич. наук; преподаватель политехнич. ф-та Белградского ун-та.

В 1950—65 6-кратная чемп-ка Югославии. В 1954—67 победительница 4 зон. т-ров **ФИДЕ** (1-е м.) и уча-ца 5 т-ров претенденток; лучший рез-т — Пловдив (1959) — 2-е м. (за К. Зворыкиной). На 2-й жен. олимпиаде в Сплите (1963) в составе к-ды Югославии показала на 2-й доске выдающийся рез-т: 12 очков из 12. Успешно выступала в др. междунар. сор-ниях: Бевервейк (1956) — 2-е м.; Бела-Црква (1958) — 1—2-е; Белград (1961) — 1—2-е, 1962 — 1-е; 1967 — 3—4-е м. С 1967 играет лишь в ком. сор-ниях. Шахматистка позиц. стиля, обладает высокой техникой разыгрывания эндшпиля, мастер острой контратаки.

**Н. Гаприндашвили — В. Неделькович**  
(Киев, 1959)

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K: d4 Kf6 5. Kc3 a6 6. Cg5 e6 7. f4 b6 8. Ch4 Фb6 9. Фd2 Ф: b2 10. Лb1 Фа3 11. C: f6 gf 12. f5 Kc6 13. fe fe 14. Ce2 Фc5 15. K: c6 bc 16. Ka4 Фе5 17. Лb3 d5 18. 0—0 Cd6 19. Лb3 b5 20. ed cd 21. Kpb1 Лb8 22. c3 Kpe7 23. Фc2 Cb7 24. Лb1 Cc6 25. Л: b8 C: b8 26. Kb2 Cb5 27. c4 dc 28. a4 c3 29. Kd3 C: d3 30. Ф: d3 f5 31. Ф: c3 Лc8 32. Cc4 Л: c4, 0: 1.  
**НЕДЕЛЬКОВИЧ** (Nedeljkovic) Озрен (27.2.1903, Сремски-Карловци, — 11.6.1984, Белград), югосл. шахматист; нац. мастер (1930). Шахм. литератор. Ред. шахм. отдела газ. «Борба» (1968—84). Чемп. Белграда (1927 и 1929). Победитель т-ра в Земуне (1932). В составе к-ды Югославии уч-к неофиц. Олимпиады 1936.

■ Учебник шаха, Београд, 1929; Теорија отварања затворених игара са партијама чувених мајстора, Београд, 1948; Завршнице — Шаховски савез Србије, Београд, 1951; Zpate li sah?, Beograd, 1952.

**НЕДЕЛЬКОВИЧ** (Nedeljkovic) Сречко (р. 4.12.1923, Вирово, близ Чака), югосл. шахматист; междунар. мастер (1950). Муж В. Неделькович. Проф. медицинского ф-та Белградского ун-та. Уч-к 7 чемп-тов Югославии; лучший рез-т: 1957 — 6-е м. Уч-к матчей СССР — Югославия (1957, 1959). Успешно выступал в междунар. т-рах: Белград и Вена (1950) — 1-е м.; Вена (1952/53) — 2-е; Капфенберг (1955) — 3-е м.

**НЕЖМЕТДИНОВ** Рашид Гиятович (15.12.1912, Актюбинск, — 3.6.1974, Казань), сов. шахматист и шашкист, единств. в мире мастер спорта по Ш. (1950) и шашкам (1949); междунар. мастер по Ш. (1954), засл. тренер СССР (1962), тренер сборной к-ды РСФСР по Ш. (1948—74). Учитель.

В Ш. играл с 11 лет, в 15 — чемп. Казани среди школьников. 5-кратный чемп. Казани (1930—39) и РСФСР (1950—51, 1953, 1957—58). Уч-к 5 финалов чемп-тов СССР; лучший рез-т: 1954 — 7—9-е м. (с А. Сузгиным и С. Фурманом). Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Бухарест (1954) — 2-е м.; Ростов-на-Дону (1961, т-р памяти М. Чигорина) — 2—3-е; Баку (1964) — 3-е; Улан-Батор (1965) — 5—6-е; Варна (1967) — 5—8-е м. Уч-к 4 матчей РСФСР — Болгария (1957—62). «Нежметдинова отличал удивительный творческий подход к шахматам. Он мог играть спокойно, мог остро, но всегда это было очень интересно, очень самобытно. Требовалось лишь одно: чтобы позиция привлекла его внимание» (М. Таль).

**Л. Полуговский — Р. Нежметдинов**  
(Сочи, 1958)

1. d4 Kf6 2. c4 d6 3. Kc3 e5 4. e4 ed 5. Ф: d4 Kc6 6. Фd2 g6 7. b3 Cg7 8.



Cb2 0—0 9. Cd3 Kg4 10. Kge2 Фh4 11. Kg3 Kge5 12. 0—0 13. f3 Ch6 14. Фd1 f4 15. Kge2 g5 16. Kd5 g4 17. g3 fg 18. hg Фh3 19. f4 Ce6 20. Cc2 Лf7 21. Kpf2 Фb2+ 22. Kpe3 C : d5 23. cd Kb4 24. Лh1 Л : f4 25. Л : h2 Лf3+ + 26. Kpd4 Cg7 27. a4 c5+ 28. dc bc 29. Cd3 Ke : d3+ 30. Kpc4 d5+ 31. ed cd+ 32. Kph5 Лh8+ 33. Кра5 Кс6+, 0 : 1

Ввёл в практику гамбитный вариант в исп. партии (1947): 1. e4 e5 2. Kf3 Кс6 3. Сb5 а6 4. Са4 d6 5. с3 f5. Н. — активный пропагандист Ш., автор первого шахм. учебника на тат. яз. За достижения в области Ш. награждён медалью «За трудовое отличие» (1957). В Казани именем Н. назван Дворец Ш.

■ Шахматы [Руководство] для начинающих, Каз., 1953 (на тат. яз.); Избр. партии, Каз., 1978; Шахматы, Каз., 1985.

● Белокопытов В., Р. Нежметдинов, Каз., 1983; Дамский й Я., Р. Нежметдинов, М., 1987.

**НЕИДЗЕ** Важа Евгеньевич (р. 8.3.1937, Тбилиси), сов. шахм. композитор; мастер спорта СССР (1987), междунар. арбитр по шахм. композиции (1980). Ред. отдела этюдов ж. «Шахматы» (с 1978) и шахм. отдела груз. ж. «Наука и техника». Канд. географич. наук. С 1954 опубл. ряд задач и св. 100 этюдов, из них 65 отмечены отличиями, 25 удостоены призов, в т. ч. 10 — первых. Финалист 8 личных чemp-тов СССР (1962—87); в 17-м (1987) — 1—2-е м.

■ Междунар. конгресс шахм. композиторов, Тбилиси, 1975, Тб., 1976 (соавт.).

**НЕЙ** Иво Паулович (р. 31.10.1931, Гарту), сов. шахматист; междунар. мастер (1964), шахм. литератор. Директор Таллинской шахм. школы. Зам. пред. Шахм. федерации Эст. ССР. Физик. Один из победителей чemp-та СССР среди юношей (1948; 1—2-е м.), 8-кратный чemp. Эст. ССР (1951—74), 3-кратный победитель прибалт. т-ров (1956, 1961, 1963). Уч-к 4 чemp-тов СССР; лучшие рез-ты: 1960 — 14—15-е м., 1963 — 12—13-е м. Выступления в междунар. сор-ниях: Бевервейк (1964) — 1—2-е м. (с П. Кересом); Бевервейк (1966) — 5-е; Цинновц (1966) — 4—6-е; Таллин (1969) — 2—3-е м. Шахматист универсального стиля.

■ Учебник шахм. игры, Тал., 1955; Теория дебютов, Тал., 1962; Р. Фишер, Б. Спасский, В. Корчной, Б. Ларсен, Тал., 1975; Шахм. азбука, 2 изд., Тал., 1978 (все работы в соавт. на эст. яз.).

**НЕЙКИРХ** Олег Николаевич (8.3.1914, Тифлис, ныне Тбилиси, — 26.8.1985, София), болг. шахматист; междунар. мастер (1957). Шахм. теоретик. Ок. 20 лет был тренером к-ды Болгарии. Экономист. Уч-к 20 чemp-тов Болгарии, в т. ч. 1937,

1938, 1943, 1957 — 1-е м.; 1940, 1948, 1953 — 1—2-е; 1936 — 2-е; 1951 — 2—3-е; 1946, 1960 — 3-е м. В составе к-ды Болгарии уч-к олимпиад 1939—1954, 1958, 1960. Уч-к зон. т-ра ФИДЕ в Софии (1957) — 2—4-е м. и межзон. т-ра в Порторожье (1958) — 15-е м. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Гота (1957) — 4—6-е м.; Кинбаум (1958) — 2—4-е м. Автор мн. книг по теории дебютов.

■ Шахматни дебюти, ч. 1—3, София, 1955—1958; Дамски гамбит, София, 1966.

**НЕЙМАН**, Нойман (Neumann) Густав Рихард Людвиг (15.12.1838, Глейвиц, ныне Глейвице, Польша, — 16.2.1881, Алленберг, ныне Дружба, СССР), нем. шахматист; нац. мастер (1865). Шахм. литератор. Ред. (совместно с А. Андерсеном) ж. «Нойе берлинер шахцайтунг» («Neue Berliner Schachzeitung»; 1864—1867). Автор популярного шахм. учебника, переведённого на франц., голл. и рус. яз. Уч-к междунар. сор-ний: Париж (1867) — 4-е м.; Данди (1867) — 1-е; Баден-Баден (1870) — 3—4-е; Альтона (1872) — 2-е м. (последний т-р Н.). В 1867 выиграл матч у Ш. Винавера — 3 : 0.

■ Leitfaden für Anfänger im Schachspiel, 3 Aufl., Lpz., 1879; в рус. пер.: Шахм. игра. Теоретич. и практич. руководство, СПб., 1869; Шахматы. Руководство для начинающих, [2 изд.], СПб., 1892.

**НЕЙШТАДТ** Владимир Ильич (16.7.1898, Москва, — 16.4.1959, там же), сов. историк Ш., шахм. композитор и журналист. Ответств. секр. ж. «64» (1927—29), ред. шахм. отдела газ. «Вечерняя Москва» (1924—30). Составитель единств. в СССР «Шахм.-шаш. альманаха» (1931). Поэт-переводчик, литературовед, чл. Союза писателей СССР. Опубл. св. 70 работ по истории и теории Ш. Перевёл на рус. яз. ряд шахм. книг — «Моя шахм. карьера» Х. Р. Капабланки, «Зачатки шахм. знания» Эм. Ласкера, «Новые идеи в шахм. игре» Р. Рети. С 1925 составил ок. 50 этюдов (опубл. 29), 11 из к-рых отмечены отличиями.

**НЕЙШТАДТ** Яков Исаевич (р. 6.10.1923, Москва), сов. шахматист и шахм. литератор; мастер спорта СССР (1961), междунар. мастер ИКЧФ (1971), судья всек. категории (1975). Ответств. секр. ж. «Шахматы в СССР» (1955—73). Ред. ж. «64» (1977—79). Автор мн. книг и статей по истории и теории Ш., ряд из к-рых переведён на иностр. яз. Уч-к чemp-та Москвы 1956. Возглавлял 2-ю к-ду СССР в п/ф 7-й (1968—72) и 8-й (1972—1977) заочных олимпиад.

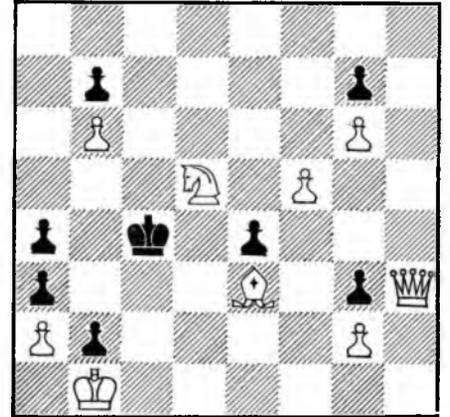
■ Шахматы до Стейница, М., 1961; Принятый ферзевый гамбит, М., 1965; Отказанный ферзевый гамбит, М., 1967; Первый чемпион мира, М., 1971; 250 ловушек и комбинаций, М., 1973; Некоронованные чемпионы, М., 1975; По следам дебютных катастроф, М., 1979; Шахм. практикум, М., 1980; Шахм. университет П. Кереса, М., 1982; З. Тарраш, М., 1983; Каталонское начало, [2 изд.], М., 1986; Zauberwelt der Kombination, В., 1987.

**НЕМЕТ** (Nemet) Иван (р. 14.4.1943, Сомбор), югосл. шахматист; междунар. гроссмейстер (1978). В чemp-тах Югославии среди юношей 1959 — 1—2-е м.; 1961 — 1-е м. Чemp. страны (1979). Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Кикинда (1975) — 1-е м.; Младеновац (1976) — 2-е; Вировитица (1978 и 1979) — 3—5-е и 2-е; Венеция (1980) — 2-е; Лугано (1982 и 1985) — 3—11-е (155 уч-ков) и 2—15-е (168 уч-ков); Женева (1987) — 3—7-е (127 уч-ков); Мартиньи (1987) — 3—4-е (117 уч-ков); Мендризио (1987) — 1—4-е м. (128 уч-ков).

**НЕМЦОВ** Андрей Васильевич (3.7.1894 — 4.11.1956, Москва), сов. шахм.

композитор; мастер спорта СССР по шахм. композиции (1954). Инженер-металлург. С 1923 опубл. ок. 400 трёх- в многоходовых задач с правильными матами, преим. с огранич. числом фигур. Лучшие рез-ты в чemp-тах СССР: 3-й чemp-т (1952) — 1-е м. по разделу многоходовок, 2-й (1948) — 4-е — по разделу трёхходовок.

«Шахматы в СССР» (1946—47), 1—2-й приз



Мат в 4 хода

1. Фh7! — цугцванг, 1... Kpd3 2. Фh8! (после 1. Фh8? Kpd3! в цугцванге белые) 2... Kpe2 3. Фh1 Kpd3 4. Фf1х или 2... Kpc4 3. Фе8 Kpd3 4. Фb5х, 1... Кр : d5 2. Фg8+ Kpc6 3. Фе8+ Kpd6 4. Феb6, 1... Крb5 2. Ф : g7 Кра5 3. Фс3+ Кра6 4. Кс7х

**НЕНАРОКОВ** Владимир Иванович (4.1.1880, Москва, — 13.12.1953, Ашхабад), сов. шахматист и шахм. теоретик; засл. мастер спорта СССР (1947), междунар. мастер (1950). Автор первых сов. шахм. учебников и деб. руководств. В 1-м Всерос. т-ре (1899) разделил 6—7-е м., во 2-м (1900/01) — занял 5-е м.; 4-кратный чemp. Москвы (1900, 1908, 1922 и 1924), в чemp-те 1928 — 2-е м.; в 1921—22 и 1924 — 3-е м. В т-ре Моск.



шахм. кружка (1915) — 2-е м. (за А. АLEXИНИМ). Уч-к 4 чемп-тов СССР; лучшие рез-ты: 1923 — 3—5-е м., 1924 — 6—8-е м. Отборочный т-р мастеров Москвы (1925) — 2-е м.; т-р мастеров Закавказья, УССР и Узб. ССР (1930) — 3-е м. Матчи: с С. Тартаковером (1905) — 2 : 2, с Ф. Дуз-Хотимирским (1907) — 5 1/2 : 3 1/2 (+5, —3, =1); с А. АLEXИНИМ (1908) — 3 : 0; с Н. Григорьевым (1922) — 7 : 4 (+6, —3, =2) и (1924) — 8 : 6 (+6, —4, =4); с В. Гоглидзе (1930) — 4 1/2 : 7 1/2 (+3, —6, =3).

■ Азбука шахм. игры, М., 1924 (соавт.); Руководство к изучению шахм. игры, М., 1925 (соавт.); Шахм. азбука, М., 1926; Испанская партия, М.—Л., 1932; Курс дебютов, 2 изд., ч. 1—3, Л.—М., 1933.

**НЕОРОМАНТИЗМ**, направление в развитии шахм. мысли в 1910—20; см. *Гипермодернизм*.

**НЕОРТОДОКСАЛЬНАЯ КОМПОЗИЦИЯ**, область шахм. композиции, в к-рой задание противоречит целям обычных Ш. Различают 2 осн. группы таких задач: на *обратный мат* (пат) и на *кооперативный мат*.

«**НЕПРАВИЛЬНОЕ НАЧАЛО**», общее назв. редко встречающихся или теоретически мало исследованных дебютов. Некоторые из них носят имена авторов: 1. а3 (дебют Андерсена); 1. е3 (дебют ван Круйса); 1. d3 (дебют Мизеса); большинство — безымянные (1. Кс3; 1. g4; 1. Кh3; 1. е4 b6 и т. д.). С развитием шахм. теории многие «Н. н.» подверглись глубокому изучению, превратились в «правильные» и стали во многом определять совр. деб. репертуар: 1. е4 g6 (королев. fianchetto); 1. b3 (дебют Ларсена); 1. е4 Кс6 (дебют Нимцовича) и др. Из Н. н. с перестановкой ходов может возникнуть одно из начал, широко применяющихся в совр. шахм. практике. См. также «*Неправильные защиты*».

«**НЕПРАВИЛЬНЫЕ ЗАЩИТЫ**», условное назв. ряда дебютов, где чёрные в ответ на: 1. е2—е4 е7—е5 2. Кg1—f3 избирают другие продолжения, нежели 2... Кс6, Кf6 или 2... d6; напр., 2... Cд6 горькоит развитие собств. фигур; 2... Сс5 невыгодно из-за 3. К : е5±; 2... Фf6? 3. Кс3 с6 4. d4 ed 5. е5 Фg6 6. Ф : d4+ Относятся к открытым началам. Другие продолжения:

а) 2... f6 3. К : е5 (т. н. гамбит Дамиано) Фe7 (3... fe2 4. Фh5+ и т. д.) 4. Кf3 d5 5. d3 de 6. de Ф : е4+ 7. Ce2 Кс6 8. 0—0 Cd7 9. Кс3± (Шифферс — Чигорин, матч 1897); сильно и 3. Сс4 Ке7 4. Кс3 с6 5. d4 ed 6. Ф : d4±, а также 3. d41±

б) 2... d5? (применялось ещё в сер. 19 в.) 3. ed (хорошо и 3. К : е5, Болеславский — Дилиенталь, м.-т. 1941) 3... е4 4. Фе2 f5 (4... Ce7 5. Ф : е4 Кf6 6. Сb5+ Cd7 7. Фе2±, Морфи — Паульсен, Нью-Йорк, 1857; 4... Фе7 5. Кd4±, Морфи — Монгредиен, матч, Париж, 1859; 4... Кf6 5. Кс3 или 5. d3±) 5. d3 Кf6 6. de fe 7. Кс3 Сb4 8. Фb5+ с6 9. Ф : b4 ef 10. Сg5 cd 11. 0—0—0± (Таль — Лутиков, Таллинн, 1964).

в) 2... Фе7? (ход применялся В. Купрейчиком и Н. Копыловым) 3. Кс3 с6 (3... Кf6 4. Сс4 h6 5. 0—0 d6 6. h3 с6 7. a4 и 8. d4±) 4. d4 d6 5. Сс4 (5. h3; 5. Сg5) g6 6. Сg5 f6 7. Ce3 Кb6 8. b3 Кd7 9. Фd2 Кf7 10. 0—0—0±

**НЕСИС** Геннадий Ефимович (р. 22.5.1947, Ленинград), сов. шахматист; междунар. гроссмейстер ИКЧФ (1985), засл. тренер РСФСР (1987), шахм. журналист. Инженер-электрохимик. Лучшие рез-ты в чемп-тах СССР по переписке: 12-й (1975—77) и 13-й (1977—78) — 2-е м. В составе к-ды СССР чемп. Европы (1977—

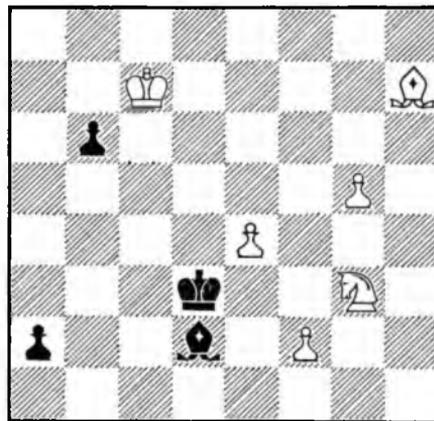


1982). Победитель 2-го розыгрыша Кубка ИКЧФ (1971—83) и междунар. т-ра памяти П. Кереса (1982—86). Автор ряда статей по вопросам теории и методики Ш.

■ Переход в эндшпиль, М., 1981 (соавт.); Искусство размена, М., 1984.

**НЕСТОРЕСКУ** (Nestorescu) Вирджил (р. 8.2.1929, Бузэу), рум. шахм. композитор; междунар. мастер по шахм. композиции (1980), 12-кратный чемп. страны по составлению задач. Пред. Комиссии по шахм. композиции Румынии (с 1972), ред. отдела шахм. композиции ж. «Ревиста ромыне де шах» (1954—60). Д-р филологии. С 1948 опублик. 450 композиций, из них 145 этюдов. На конкурсах удостоен 45 первых призов и 220 др. призов и отличий. В этюдах уделяет осн. внимание сближению с идеями практической игры.

«Schakend Nederland» (1979), 1-й приз



Ничья

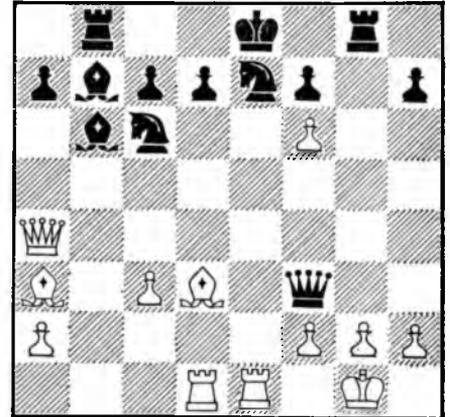
1. е5+ Крd4 (1... Крс3 2. е6 a1Ф 3. е7 Фа7+ 4. Крd6 Cf4+ 5. Кре6 Фb8 6. Ке4+ и 7. Кf6 с ничьей) 2. g6! (ошибочно 2. e6? a1Ф 3. e7 Фа7+ 4. Крс8 С : g5 5. е8Ф Фа8+ с выигрышем) 2... Cf4 (2... a1Ф 3. g7 Фа7+ 4. Крс8 Фа8+ 5. Крс7 — ничья) 3. g7!! (белые жертвуют обе проходные пешки для создания позиции вечного шаха) 3... С : е5+ 4. Крd7 С : g7 5. Ке2+ Кре5 (5... Крс5 6. Кс1) 6. f4+ Крf6 7. Кс3! a1Ф 8. Ке4+ Крf7 9. Кg5+ Крf8 10. Ке6+ Крf7 11. Кg5+ Крf6 12. Ке4+ — ничья.

■ Compozitia sahistă în România, Buc., 1973 (соавт.); Studii de sah, Buc., 1984 (соавт.).

«**НЕУВЯДАЕМАЯ (ВЕЧНОЗЕЛЕНАЯ) ПАРТИЯ**», под таким назв. в истории Ш.

известна партия А. Андерсен — Ж. Дюфрени (Берлин, 1852). Назв. приписывается В. Стейнницу («неувядаемая партия в лавровом венке великих нем. мастеров»); сохранилось в шахм. лит-ре со 2-й пол. 19 в. М. Чигорин считал её одною из самых блестящих когда-либо иггранных партий.

1. е4 е5 2. Кf3 Кс6 3. Сс4 Сс5 4. b4 С : b4 5. е3 Са5 6. d4 ed 7. 0—0 d3 8. Фb3 Фf6 9. е5 Фg6 10. Са3 Кge7 11. Ле1 b5 12. С : b5 Лb8 13. Фа4 Сb6 14. Кbd2 Сb7 15. Ке4 Фf5 16. С : d3 Фh5 17. Кf6+ gf 18. ef Лg8 19. Lad1 Ф : f3



20. Л : е7+ К : е7 21. Ф : d7+ Кр : d7 22. Cf5++ Кре8 23. Cd7+ Крf8 24. С : е7х

Ряд аналитиков, включая Эм. Ласкера, ставили под сомнение корректность комбинации Андерсена (ход 19. Lad1. По их мнению, сильнее 19. Ce4), однако последние многолетние исследования подтвердили её правильность.

● Нейштадт Я. И., Некоронованные чемпионы, М., 1975.

**НЕУКОММ** (Neukomm) Дюла (22.4.1892, Вршац, — 9.10.1957, Будапешт), венг. шахм. композитор; междунар. арбитр (1956). Проф. математики. Один из основателей Постоянной комиссии ФИДЕ по шахм. композиции и её первый през. (1956—57), а также (вместе с Н. Ковачем) нац. школы задач на *кооперативные маты*. С 1906 опублик. ок. 750 композиций разных жанров. Особое внимание уделял двухходовке — задачам-блокам (см. *Блок*) и на кооперативный мат.

**НИДЕРЛАНДЫ** (Nederland), Королевство Нидерландов (неофиц. назв. — Голландия), гос-во в Зап. Европе. 36,9 тыс. км². Нас. 14,7 млн. чел. (1987). Столица — Амстердам. В ФИДЕ с 1924.

Шахм. игра получила распространение среди состоят. слоёв нидерл. об-ва в 16—18 вв. Об этом свидетельствуют картины мн. нидерл. художников того времени — Луки Лейденского (1494—1533), К. де Мана (1621—1706), А. ван дер Верффа (1659—1722) и др.; за шахм. доской нередко изображались мужчина и женщина. Н. были первой страной, к-рую посетил в своём европ. турне Ф. Филидор, чей «Анализ шахм. игры» выдержал в пер. на нидерл. яз. 6 изд. (1786—1836). Первым оригинальным шахм. трудом в Н. стал «Новый опыт шахм. игры» Э. Стейна (издан на франц. яз. в 1789), к-рый с 1834 неоднократно переиздавался на нидерл. яз. Стейн впервые предложил и подверг анализу дебют — 1. d4 f5, получивший впоследствии назв. *голландской защиты*. Первый шахм. ж. «Не-

дерландске Паламедес» («De nederlandse Palamedes») стал издаваться в 1847 (вышел только один номер). Дольше просуществовал ж. «Сисса» («Sissa»), основанный В. Вербеком (1820—88); издавался в 1847—70 и 1872—74.

Развитие Ш. в провинциях и в отд. городах способствовало созданию Нидерл. шахм. союза (1873), к-рый стал проводить ежегодные конгрессы, где нередко участвовали иностр. шахматисты, напр. Г. Берд (1880), Г. Аткинс (1899), Ф. Маршалл (1905) и др. В 1889 в Н. был организован 1-й междунар. т-р (см. Амстердамские турниры). С 1909 т-ры Нидерл. шахм. союза разыгрываются как нац. чемп-ты (в 1910—11 и 1913—18 не проводились; в последующие годы периодичность проведения чемп-тов менялась). До 1-й мировой войны 1914—18 лидерами нидерл. шахматистов были Р. Ломан—7-кратный чемп. страны (1888—1912), А. ван Форест—6-кратный (1885—1902) и А. Олланд—3-кратный (1895—1909). Однако нидерл. шахматисты редко выступали в междунар. сор-ниях и не добивались в то время в них кр. успехов. В 1913 в Схевенингене состоялся междунар. т-р, посвященный 40-летию Нидерл. шахм. союза; победитель — А. Алексин.

Новый период в развитии нидерл. Ш. наступил по окончании 1-й мировой войны. В стране появился шахматист высокого междунар. класса — М. Эйве, к-рый стал 13-кратным чемп. страны (1921—55). В 1935 Эйве завоевал звание чемп. мира, что дало мощный толчок дальнейшему развитию Ш. Число членов Нидерл. шахм. союза возросло с 3 до 11 тыс., чаще стали проводиться кр. междунар. сор-ния — «АВРО»-турнир 1938, Гронингенский турнир 1946; 1-я пол. Матч-турнира на первенство мира 1948.

Нидерл. шахм. союз выступил одним из инициаторов создания ФИДЕ, его руководитель А. Рюзб был избран первым её през. Третьим през. ФИДЕ был также представитель Н. — Эйве. Нидерл. шахматисты выступали на 24 олимпиадах из 27 (кроме 1933, 1935 и 1986), дважды (1928 и 1954) проводили эти сор-ния; лучшие рез-ты: 1927—4-е м.; 1950 и 1974 — 5-е, 1976 — 2-е м. Заметное оживление наблюдалось в нидерл. шахм. движении в 1970—80-х гг.; в число ведущих шахматистов мира выдвинулся Я. Тимман, междунар. гроссмейстерами стали Г. Сосонко (1976), Х. Рее (1980), Дж. ван дер Виль (1982). Чемп. страны чаще других становились: И. Доннер (1954, 1957—58), Рее (1967, 1968, 1971, 1982), Сосонко (1973, 1978 с Тимманом), Тимман (1974—76, 1978 с Сосонко, 1980, 1981, 1983, 1987), ван дер Виль (1984, 1986).

Росту междунар. авторитета нидерл. Ш. способствует проведение в стране многочисл. междунар. сор-ний, среди к-рых выделяются сор-ния в Бевервейке — Вейк-ан-Зе (см. «Хоховен-турниры»), ИБМ-турниры, Тилбург-турниры, «Охра-фестивали». С 1962 ежегодно проводятся чемпионаты Европы среди юношей.

Нац. жен. чемп-ты проводятся с 1935. Лидерами среди нидерл. шахматисток были: в 1930-х гг. — К. Родзант, в 1940—60-х — Ф. Хемскерк и К. Врекен, в 1970—80-х — А. ван дер Мийе. Нидерл. шахматистки участвовали во всех Всемирных жен. олимпиадах (кроме 1986), заняв 5-е м. в 1966, 1974 и 1976.

Нидерл. шахм. союз объединяет ок. 25 тыс. членов (1987), в т. ч. 6 междунар. гроссмейстеров и 31 междунар. мастер среди мужчин, 3 междунар. гроссмейстера и 2 междунар. мастера среди жен-

щин. В союз также входят нац. объединения шахматистов, играющих по переписке, и шахм. композиторов.

Издавна пользуется популярностью в Н. игра по переписке. Заочные чемп-ты страны разыгрываются с 1934, основан Нидерл. союз шахматистов, играющих по переписке (1966). Среди шахматистов-заочников 9 междунар. гроссмейстеров и 15 междунар. мастеров ИКЧФ; большинство из них удостоены этих званий в 1979 и позднее.

Шахм. композиция в Н. имеет давние традиции. 1-я задача нидерл. автора опубл. в 1792. На междунар. конкурсах составления задач, проводимых в 19 в., нидерл. композиторы регулярно добивались высоких отличий. В 1931 создан Нидерл. союз друзей шахм. задачи; с 1944 издаётся ж. «Проблемблад» — печатный орган союза. Нидерл. шахм. композиторы — победители и призёры мн. междунар. сор-ний. Наиб. известные из них — Г. Венинк, Э. Виссерман, Я. Гартонг, К. Голдсхмеддинг, Х. и П. Гранды, Г. Дрезе, Й. Селман, П. тен Кате, М. Нимейер, Ф. Наннинг, Я. Марвиц, И. Ритвелд, К. Саммелиус, К. де Фейтер и др.

Важный вклад в шахм. культуру внёс нидерл. историк Ш. А. ван дер Линде, книжное собрание к-рого составило основу шахм. фонда Королев. б-ки в Гааге (см. Ван дер Линде — Нимейера библиотека).

С 1893 издаётся ж. «Тейдсхрифт» («Tijdschrift») — орган Нидерл. шахм. союза, к-рый по непрерывности издания является одним из старейших журналов в мире [совр. назв. «Схакенд Недерланд» («Schakend Nederland»)]. С 1984 выходит ж. «Нью ин чесс». Популярностью пользуются книги сов. авторов — избранные партии М. Ботвинника (издавались неоднократно), «Шахм. этюд в СССР», «Совр. шахм. этюд», «Шахм. партия и композиция» и др. Успешно развиваются сов.-нидерл. шахм. связи; Ботвинник — през. об-ва «СССР — Нидерланды».

И. З. Романов.

**НИКИТИН** Александр Сергеевич (р. 27.1.1935, Москва), сов. шахматист и шахм. теоретик; мастер спорта СССР (1952). Засл. тренер Азерб. ССР (1980) и СССР (1986). Тренер Г. Каспарова (с 1975). Уч-к ряда чемп-тов Москвы (лучший рез-т в 1954 — 2—5-е м.) и чемп-та СССР (1959). В составе к-ды



СССР победитель студенч. пер-в мира (1955, 1957, 1958). Уч-к междунар. т-ра в Кисловодске (1966) — 9-е м.

■ М. Чигорин, М., 1972 (соавт.); Сицилианская защита. Схевенинген, М., 1984 (соавт.)

**НИКОЛА ДЕ САН-НИКОЛАИ**, см. «Бонус социус».

**НИКОЛАУ А.**, см. Ван дер Мийе А.  
**НИКОЛАЦ** (Nikolac) Юрай (р. 22.4.1932, Меткович), югосл. шахматист; междунар. гроссмейстер (1979). Преподаватель физики. В чемп-те Югославии (1978) — 3—7-е м. Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Загреб (1973) — 4-е м.; Загреб — Ровинь (1975, «Турнир мира») — 2—4-е; Вейк-ан-Зе (1976) — 1—2-е (т-р мастеров); Амстердам (1977) — 1-е (т-р мастеров); Врнячка-Баня (1978) — 1—2-е; Дортмунд (1979) — 2-е; Оберварт (1985) — 1-е; Блед (1986) — 1—2-е; Линц (1986) и Марибор (1987) — 1-е м. Автор ряда теоретич. исследований.

**НИКОЛИЧ** (Nikolić) Предраг (р. 11.9.1961, Босански-Шамац), югосл. шахматист; междунар. гроссмейстер (1983). Чемп. Югославии среди школьников (1973 и 1974) и юношей (1978). На чемп-те



мира среди юношей (1979) — 3—6-е м. Чемп. Югославии (1980 и 1984). В составе к-ды Югославии уч-к Олимпиад 1980 (1-е м. на 2-й запасной доске — 6<sup>1/2</sup> очков из 8), 1984 и 1986. Зон. т-р ФИДЕ, Кавала (1985) — 2-е м.; межзон. т-ры: Тунис (1985) — 10—12-е и Загреб (1987) — 4—6-е м. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Сараево (1980) — 4-е м., 1982 — 3-е, 1983 — 1-е; Баня-Лука (1981) — 2—4-е; Нови-Сад (1982) — 4—5-е; Сочи (1982) — 2-е; Вршац (1983) — 1—3-е; Вейк-ан-Зе (1984) — 3-е; Амстердам (1984) — 4—8-е; Нествед (1985) — 4—6-е; Афины (1985) и Рейкьявик (1986) — 1-е; Бор (1986) — 1—3-е; Сараево (1987) — 1-е; Ленинград (1987) — 3—6-е; Тилбург (1987) — 2—3-е; Белград (1987) — 4—6-е; Гавана (1987) — 1-е м.; в м.-т. трёх шахматистов впереди Х. Гранды и Х. Ногейраса.

**НИКОЛИЧ** (Nikolić) Станимир (р. 26.1.1935, Доња-Трпача), югосл. шахматист; междунар. гроссмейстер (1978). Экономист. В составе к-ды Югославии уч-к матча с к-дой СССР (1968, Сочи), где играл с Б. Гургенидзе — 2 : 2. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Ниш (1977) — 1—2-е м.; Смедеревска-Паланка (1978) — 1-е.

**НИКШИЧ-ТУРНИРЫ** междуна-родные, проводились шахм. клубом «Никшич» и фирмой «Монтекс» в г. Никшич (Югославия) с участием ведущих шахматистов мира.

1978, июль. Т-р 13-й категории ФИДЕ. 12 уч.-ков. 1—2. Б. Гулько, Я. Тимман — по 8 очков (оба без поражений); 3. Р. Ваганян — 6½. Итоги т-ра см. в табл. 141.

1983, август — сентябрь. Т-р 14-й категории ФИДЕ. 15 уч.-ков. Посвящён 60-летию С. Глигорича и 60-летию клуба «Никшич». 1. Г. Каспаров — 11 очков; 2. Б. Ларсен — 9; 3—4. Л. Портиш, Б. Спасский — по 8. Итоги т-ра см. в табл. 142. Победа Каспарова над Портишем (чёрные) отмечена Спорткомитетом СССР как одна из лучших партий, сыгранных сов. шахматистами в 1983:

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kf3 b6 4. Kc3 Cb7 5. a3 d5 6. cd K: d5 7. e3 K: c3 8. bc Se7 9. Cb5 + c6 10. Cd3 c5 11. 0—0 Kc6 12. Cb2 Lc8 13. Fe2 0—0 14. Lad1 Fc7 15. c4 cd 16. ed Ka5 17. d5 ed 18. cd C: d5 19. C: b7 + Kp: b7 20. Л: d5 Kpg8 21. C: g7 Kp: g7 22. Ke5 Lfd8 23. Fg4 + Kpf8 24. Ff5 f6 25. Kd7 + Л: d7 26. Л: d7 Fc5 27. Fh7 Lc7 28. Fh8 + Kpf7 29. Ld3 Kc4 30. Lfd1 Ke5 31. Fh7 + Kpe6 32. Fg8 + Kpf5 33. g4 + Kpf4 34. Ld4 + Kpf3 35. Fb3 +, 1: 0.

**НИМЕЙЕР** (Niemeijer) Мейндерт (18.2.1902, Роттердам, — 5.10.1987, там же), нидерл. шахм. композитор, коллекционер и издатель шахм. лит-ры; междунар. мастер (1975) и междунар. арбитр (1958) по шахм. композиции. Автор и издатель 35 книг, посвящённых шахм. композиции. С 1917 опубликовал ок. 600 задач. В 1948 передал в дар Гос. б-ке Гааги собранную им лит-ру по Ш. и шахм. композиции, к-рая вместе с имевшейся там коллекцией книг (с 1876) нидерл. историка А. ван дер Линде (1833—97) составила книжный фонд, известный под назв. *ван дер Линде — Нимейера библиотека*.

■ Bloemlezing van Nederlandsche schaakproblemen uit de jaren 1792—1933, Amst., 1934; Zwarte magie, Gouda, 1945; Twee zielen en twee gedachten, Wassenaar, 1959; Honderd een nacht, Wassenaar, 1983.

**НИМЦОВИЧ** (Nimzowitsch) Арон Исавич (7.11.1886, Рига, — 16.3.1935, Копенгаген), гроссмейстер, претендент на мировое пер-во в кон. 1920-х гг. Шахм. теоретик и литератор.

Научился играть в Ш. в 8 лет и рано обнаружил комб. талант. С 1902 учился в Германии, где активно играл в Ш. Первым его офиц. выступлением было участие в конгрессе Герм. шахм. союза в 1904 (Кобург, общий т-р, 6-е м.). В 1905 после т-ра в Вене (6-е м.) потерпел неудачу в Бармене (общий т-р, 15—16-е м.). С 1906 Н. много анализировал, открывая для себя позиц. принципы («элементы»), к-рые позднее легли в основу системы его игры. В следующем же т-ре — Мюнхен (1906) — 1-е м. С 1906 Н. постоянно входил в число сильнейших мастеров мира: Осенле (1907, т-р мастеров) — 3—4-е м.; Карлсбад (ныне Карлови-Вари; 1907 и 1911) — 3—5-е и 5—6-е; Гамбург (1910) — 3-е; Сан-Себастьян (1911 и 1912) — 5—7-е и 2—3-е; Вильню (1912; Всерос. т-р) — 4-е; Петербург (1913—14; Всерос. т-р) — 1—2-е [матч с А. Алехиным за 1-й приз закончился вничью (+1, —1), оба победителя были допущены в Петерб. междунар. т-р 1914]; Петербург (1914 — 8-е м.).

После 1-й мировой войны 1914—18 Н. переехал в Швецию, а затем в Данию, где оказал исключит. влияние на развитие

Ш. в стране. В 1-м послевоен. т-ре в Гёттеборге (1920) выступил неудачно (12-е м.), но в последующих т-рах вновь показал высокие рез-ты: Стокгольм (1920) — 2-е м.; Копенгаген (1923) — 1-е; Карлови-Вари (1923) — 6—7-е; Копенгаген (1924) — 1-е м. В 1925 на т-ре в Бадене-Бадене занял лишь 9-е м.; но затем последовал период его наивысших успехов: Марианске-Лазне (1925) — 1—2-е м. (вместе с А. Рубинштейном); Бреслау (ныне Вроцлав, 1925) — 2-е; Земмеринг (1926) — 4—5-е; Дрезден (1926) — 1-е (+8, =1; впереди Алехина на 1½ очка); Ганновер (1926) — 1-е; Нью-Йорк (1927) — 3-е; Берлин (1928, февр. и окт.) — 1-е и 2-е; Копенгаген (1927) — 2—3-е; Кечкемет (1927) — 2—3-е; Лондон (1927) — 1—2-е (вместе с С. Тартаковым); Ниндорф (1927) — 1—2-е (вместе с Тартаковым); Лондон (1927), Копенгаген (1928) и Карлови-Вари (1929) — 1-е м.



После т-ра в Дрездене (1926) Н. послал вызов на матч за мировое пер-во Х. Р. Капабланке, а победа в Карловарском т-ре (1929), в к-ром играли все сильнейшие шахматисты того времени, кроме Алехина, позволила Н. сказать: «Шахматный мир должен организовать матч между чемпионом мира и победителем турнира — это его моральная обязанность». Однако ни с Капабланкой, ни с Алехиным матчи не состоялись, т. к. Н. не сумел обеспечить необходимый призовой фонд (см. *Лондонское соглашение* 1922). В дальнейшем Н. выступал также успешно: Сан-Ремо (1930) — 2-е м.; Льеж (1930) — 3—5-е; Франкфурт-на-Майне (1930) и Винтертур (1931) — 1-е; Блед (1931) — 3-е; Копенгаген (1933 и 1934) — 1-е; Стокгольм (1934) — 2-е м.

Матчевые достижения Н. намного скромнее. Из 7 матчей он выиграл лишь два: в 1922—23 у А. Брикмана — 4: 0 и в 1934 у Г. Штольца — 3½: 2½ (+2, —1, =3); матч с Р. Шпильманом (1905) свёл вничью (+4, —4, =5); 4 матча проиграл: Шпильману (1908), П. Леонгардту (1911), Е. Боголюбову (1920) и Г. Штальбергу (1934).

Видный теоретик, Н. стремился анализировать элементы шахм. стратегии, пы-

таясь открыть общие законы шахм. игры. Свои идеи он развивал в острой полемике с т. н. классич. школой во главе с З. Таррашем. В 1913 «*Винер шахматунг*» опублик. статью Н. «Соответствует ли „Совр. шахм. партия“ д-ра Тарраша совр. пониманию игры?». Уже в ней были высказаны новые для того времени идеи о фигурном обладании центром, *блокаде*, динамике стесненных позиций и др. В систематизир. виде свои взгляды Н. изложил в работах «Шахм. блокада» (1925), «Моя система» (1925), «Моя система на практике» (1929).

Принципы Н. поначалу воспринимались как экстравагантные и недолговечное новшество (Тарраш называл стиль игры Н. уродливым, вычурным). Однако вскоре идеи Н. стали неотъемлемой частью шахм. теории. Многие важнейшие понятия (блокада, расширенный центр, избыточная защита, лавирование и др.) были предложены Н., многие были им переосмыслены. На основе теоретич. принципов Н. развивался *гипермодернизм*. Влияние взглядов Н. на шахматистов разных поколений и разл. творч. направлений очевидно; среди них Р. Петти, С. Тартаков, Б. Ларсен, Т. Петросян и др.

Деб. разработок Н., являясь практич. воплощением его идей, стали огромным вкладом в теорию дебютов, несмотря на неравноценность предложенных им систем. Его именем назв. защита, дебют, начало; варианты в защитах Филидора, Каро — Канн, французской и сицилианской. Партии Н. служат яркой иллюстрацией к его теоретич. принципам. Такова «бессмертная партия цугцванга» Ф. Земиш — Н. (Копенгаген, 1923): 1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kf3 b6 4. g3 Cb7 5. Cg2 Ce7 6. Kc3 0—0 7. 0—0 d5 8. Ke5 c6 9. cd cd10. Cf4 a6 11. Lc1 b5 12. Fb3 Kc6 13. K: c6 C: c6 14. b3 Fd7 15. Kph2 Kh5 16. Cd2 f5 17. Fd1 b4 18. Kh1 Cb5 19. Lg1 Cd6 20. e4 fe 21. F: h5 Л: f2 22. Fg5 Laf8 23. Kpb1 Lb8 24. Fe3 Cd3 25. Lce1 b6 (блестящий ход, при помощи к-рого чёрные вызывают цугцванг у соперника), 0: 1.

Высоко ценил Н. и свою партию с П. Ионером (см. *Дрезденские турниры*). Проведён ряд т-ров, посвящённых памяти Н. (см. *Нимцовича мемориалы*).

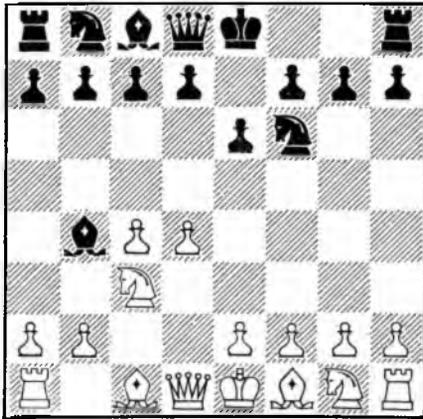
■ Большой междунар. шахм. турнир в Киссингене 1928 г., Л., 1929 (соавт.). Избр. партии Междунар. турнира в Карлсбаде 1929, Л., 1930; Моя система, пер. с нем., М., 1984. ● К и н П. Гроссмейстер Нимцович, М., 1986; Nielsen B., A. Nimzowitsch; 100 parties, Aalborg, 1945; Reinfeld F., Nimzovich the hypermodern, Phill., 1948.

Б. Ларсен.

**НИМЦОВИЧА ДЕБЮТ**, 1. Kg1—f3 d7—d5 2. b2—b3 с последующим Cc1—b2, система развития, разработанная А. Нимцовичем (см. *Ларсена дебют*).

**НИМЦОВИЧА ЗАЩИТА**, 1. d2—d4 Kg8—f6 2. c2—c4 e7—e6 3. Kb1—c3 Cf8—b4. Одна из актуальных и распространённых защит. Относится к закрытым началам. Разработана и введена в шахм. практику в 1920-х гг. А. Нимцовичем (отсюда назв.). Осн. идея защиты, по его словам: «заменить обладание центром может и давление, производимое собственными фигурами на неприятельский центр». Большой вклад в теорию этой защиты внесли Х. Р. Капабланка, А. Рубинштейн, А. Алехин, С. Глигорич, сов. шахматисты — М. Ботвинник, В. Смыслов, В. Раузер, В. Рагозин, М. Тайманов, С. Фурман, П. Керес, Ю. Авербах, Е. Геллер, Л. Полугаевский.

Осн. трактовка: белые, как правило, планируют атаку на королев. фланг;



чёрные стремятся создать давление на центр. поля e4 и d5 с дальнейшими пеш. подрывами d5, c5, e5, иногда b5 с целью контратаки в центре и на ферз. фланге.

**Основные системы**

Система Земиша: 4. a3, вызывая размен на c3, белые укрепляют центр и, располагая двумя слонами, готовы начать активные действия в центре и на королев. фланге. Однако сдвоенные пешки по вертикали «с» относительно слабы и часто становятся объектом контратаки. Для борьбы с пеш. центром белых чёрные используют ряд характерных приёмов: блокада центра, пеш. атака центра, фигурная атака пеш. слабостей на c4 и c3. 4... С: c3+ 5. bc c5 — гл. продолжение (возможно 5... d6 и далее e5 с давлением на пункт d4; др. продолжения 5... 0—0, Кс6, b6, d5 или Ke4 ведут, как правило, к обоюдоострой борьбе с несколько лучшими шансами у белых). 6. e3 (при др. продолжениях чёрные не испытывают трудностей) Кс6 (приемлемо и 6... b6). 7. Cd3 и теперь как 7...b6, так и 0—0 позволяют чёрным получить игру с неплохими шансами. Показательны варианты: 7... b6 8. e4 d6 9. Ke2 e5 10.0—0 Kd7= или 7... 0—0. 8. Ke2 b6 9. e4 Ke8! (манёвр Капабланки, предупреждающий связку Cg5 и подготавливающий контрудар f5) 10. 0—0 Cа6 11. f4 f5 12. Kg3 Kd6 с острой игрой или 10. Ce3 Cа6 11. Kg3 Ka5 12. Fe2 Лс8.

Система Рубинштейна: 4. e3. Благодаря возможности хода Ke2 белые могут избежать сдвоения пешек по вертикали «с», ускорить развитие и укрепить центр. 4... c5. Др. продолжения, имеющие самостоятельное стратегическое значение:

А. 4... b6 5. Ke2 (ход Рубинштейна) Cа6 (возможно и 5... Cb7) 6. Kg3! С: c3 7. bc d5 8. Ca3 dc 9. e4 Fd7 10. Ce2 Кс6 11. Fc2 0—0—0 со сложной игрой; Б. 4... 0—0. 5. Ke2 d5 6. a3 Ce7 7. cd ed 8. Kf4 Cf5 9. Ce2 Fd7 10. Cf3 Ce4= или 9. Fb3 Ka5 10. Фа2 c6 11. b4 Кс4 12. С: c4 dc 13. Ф: c4 a5 с контргригой за пожертвованную пешку.

В. 4... d5 5. a3 С: c3+ 6. bc (выгодный для белых вариант системы Земиша) 0—0 7. cd ed 8. Cd3 c5 9. Ke2 b6 10. 0—0 Cа6 11. С: a6 К: a6 12. Fd3± (Ботвинник — Капабланка, 1938);

Г. 4... Кс6 (система Тайманова). 5. Ke2 [(на 5. Cd3 сильно e5, а на 5. Kf3 следует 0—0 6. Cd3 d5 7. 0—0 dc 8. С: c4 Cд6 (с последующим e5)] d5 6. a3 Ce7 7. cd ed 8. Kf4 Cf5 9. Ce2 Fd7 10. Cf3 Ce4= или 9. Fb3 Ka5 10. Фа2 c6 11. b4 Кс4 12. С: c4 dc 13. Ф: c4 a5 с контргригой за пожертвованную пешку.

Д. 4... c5 5. Cd3 (5. Ke2 cd 6. ed d5 и если 7. c5, то Ke4 8. Cd2 К: d2 9. Ф: d2 и далее 9... a5 или b6, получая обоюдоострую позицию; заслуживает внимания 7. a3 Ce7 8. c5 0—0 9. b4 b6 10. g3! с интересной игрой) 5... 0—0 (или 5... Кс6 6. Kf3 С: c3+ 7. bc d6 8. 0—0 e5 с полноправной игрой). 6. Kf3 d5 (возможно и 6... b6) 7. 0—0 Кс6 (неплохо и 7... dc 8. С: c4 Kbd7 9. Fe2 b6 10. Ld1 cd 11. ed Cb7=) 8. a3 С: c3 (приемлемо 8... Ca5, стараясь поддержать напряжение в центре, т. к. вариант 9. cd ed 10. dc С: c3 11. bc Фа5 ведёт к равной игре) 9. bc dc (после 9... b6 или хода А6. Хасина 9... Fc7 теория отдаёт предпочтение белым) 10. С: c4 Fc7 — критич. позиция т. н. совр. варианта, возникающая и при ином порядке ходов. Осн. идея контргриги чёрных — продвижение e5 с целью ослабления пеш. центра белых и активизации своего слона. В этой позиции белые пробовали разл. продолжения: 11. Cd3, Ca2, a4, Fe2, Cb2 и т. д., но у чёрных везде достаточная контргрига.

Система 4. Ф с 2 — этот ход, по мнению Алехина, наиб. логичное из всех возможных здесь продолжений, т. к. с помощью его достигаются 2 важные цели: белые берут под контроль поле e4 и избегают сдвоения пешек по вертикали «с». Осн. продолжения за чёрных:

А. 4... c5 (наиб. популярный ответ) 5. dc 0—0 (нехорошо 5... Ка6 из-за 6. a3 С: c3+ 7. Ф: c3 К: c5 8. f3! d6 9. e4 e5 10. Ce3± — вариант Краузе; после 5... Кс6 6. Kf3 С: c5± позиция белых перспективней ввиду возможного давления по вертикали «d») 6. Kf3 Ка6 7. e3 К: c5 8. Cd2 b6 9. Ce2 Cb7= или 6. a3 С: c5 7. Kf3 d5 8. cd ed 9. Cg5 Фb6 10. e3 Ke4 со сложной борьбой (Тайманов);

Б. 4... d6 — возможный переход к построениям старинд. типа, но без королевского слона, обречённого на размен. Напр., 5. a3 С: c3+ 6. Ф: c3 0—0 7. Cg5 Kbd7 8. e3 b6=

В. 4... 0—0 — «гибкий» ход, оставляющий чёрным большой выбор продолжений, напр. 5. Kf3 c5 (неплохо и 5...d6). Заслуживает внимания 5. e4 с пространным перевесом после 5... d6 или 5... d5 6. e3 Ke4 7. Cd3 c5 8. dc Кс6 9. Kf3±

Г. 4... Кс6 5. Kf3 d6 6. Cd2 0—0 7. a3 С: c3 8. С: c3±

Д. 4... d5. Теперь лучше всего за белые играть 5. cd (5. a3 С: c3+ 6. Ф: c3 Ke4 7. Fc2 c5 8. dc Кс6 — острая игра с равными шансами) ed (после хода Алехина 5... Ф: d5 у белых позиция лучше) 6. Cg5 h6 7. С: f6 Ф: f6 8. a3 С: c3 9. Ф: c3 0—0 10. e3 Cf5 11. Ke2 Лс8 12. Лс1 Kd7 13. b4±

Ленингр. вариант 4. Cg5 — разработан в кон. 1950-х гг. ленингр. шахматистами. Однако чёрные могут с темпом отгеснить или разменять слона белых и начать контргригу на ферз. фланге. Напр., 4... h6 5. Cn4 c5 6. d5 С: c3+ Заслуживают внимания и другие продолжения:

А. 6...b5 7. e4 ed 8. cdl g5 9. e5 Fe7 10. Cg3 Cb7=

Б. 6... ed 7. cd 0—0 8. e3 Le8 со сложной борьбой.

7. bc e5 8. f3 d6 — критич. позиция. Шансы чёрных не хуже.

Ряд самостоят. вариантов:

1) 4. Kf3 c5, в случае 4... b6 у белых выбор: 5. Cg5 или Fc2 со взаимными шансами.

2) 4. Fb3 — этот с виду убедит. выпад на самом деле не даёт белым никаких

выгод. 4... Кс6 (ход Алехина). 5. Kf3 d5 6. e3 0—0 7. a3 dc 8. С: c4 Cd6 9. Cb5 e5 10. С: c6 ed 11. ed bc 12. 0—0 Cg4=

3) 4. g3 — часто встречающееся, но не опасное для чёрных продолжение. После 4... c5 5. Kf3 (на 5. d5 хорошо b5) cd 6. К: d4 d5 (6... Кс6 или Fc7) возникает позиция, свойственная англ. началу со взаимными шансами. Интересен ход 6... Ke4. К полному равенству приводит 7. Fd3 Фа5 8. Kb3 К: c3 9. К: a5 Ke4 10. Cd2 С: d2 11. Ф: d2 К: d2 12. Кр: d2.

● Тайманов М. Е., Защита Нимцовича, М., 1985.

**НИМЦОВИЧА МЕМОРИАЛЫ** международные, проводились Шахм. союзом Дании (Коленаген, 1960, и Нествед, 1985), Цюрихским шахм. об-вом и Шахм. клубом им. Нимцовича (Цюрих, 1960). Сов. шахматисты выступали в 2 соревнованиях и оба выиграли.

1960, июль—август. 1. А. О'Келли — 7 очков из 9; 2. Д. Келлер — 6½; 3. А. Фудерер — 6; 4—5. А. Дюкштейн, Э. Геребен — по 5½.

1960, август. 1. Т. Петросян — 11½ очков из 13 (без поражений); 2. Е. Геллер — 10½; 3. Г. Штальберг — 9½; 4. Б. Ларсен — 8; 5. В. Гольц — 7.

1985, сентябрь. Посвящён 100-летию со дня рождения Нимцовича. 12 уч-ков — все междунар. гроссмейстеры (13-я категория ФИДЕ). Итоги: 1—3. Р. Ваганян, У. Браун, Б. Ларсен — по 6½ очков; 4—6. Н. Шорт, М. Таль, П. Николич — по 6; 7—9. У. Андерсен, Дж. Нанн, Л. Фтачник — по 5½; 10. С. Огдстейн — 4½; 11. М. Чандлер — 4; 12. К. Хансен — 3½.

**НИМЦОВИЧА НАЧАЛО** 1. e2 — e4 Кс8 — c6. Относится к полукрытым началам. Разработано и введено в практику А. Нимцовичем. В совр. шахм. практике встречается редко.

Трактовка: аналогично защите Алехина чёрные стремятся к созданию фигурного давления на центр. Однако возможности их ограничены и белые, сохраняя длит. позит. преимущество, получают более свободную игру.

2. d4 (при 2. Kf3 чёрные могут, играя 2... e5, перейти к открытым дебютам) приводит к след. вариантам:

А. 2... d5 (осн. идея Нимцовича: чёрные сразу контратакуют центр, стремясь создать давление на пункт 4). 3. Кс3 [3. e5 Cf5 4. Ke2 e6 5. Kg3 Cg6 6. h4 f6 7. h5 Cf7 8. f4 Fd7 9. c3 0—0—0 10. Ce3 Kpb8 11. Kbd2 Kb6=, Ларсен; или 3. ed Ф: d5 4. Kf3 Cg4 5. Ce2 0—0—0 6. c4?! Ff5 (6... Fd7) 7. Ce3 e6 8. 0—0±] 3... de 4. d5 Ke5 [4... Kb8 5. Ce4 Kf6 6. Cf4 (6. Cg5) 6... a6 7. Fe2 b5 8. Cb3 c5 9. dc К: c6 10. Ld1 Фа5 11. Cd2 Kd4 12. К: e4 Fd8 13. Fe3 К: e4 14. Cb4 e5 15. С: f8 Кр: f8 16. Ф: e4±, Керес—Ларсен, Стокгольм, 1967] 5. Cf4 (5. Fd4?) 5... Kgb 6. Cg3 f5 7. h4 e5= (Ларсен).

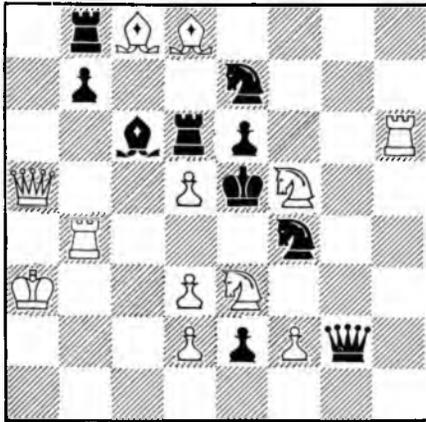
Б. 2... e5 3. de (3. d5 Kce7 4. Cd3 Kg6 5. Ce3 Kf6 6. h4 h5 7. f3 Ce7 8. Fd2 d6 9. c4 c5 10. Kc3 a6 11. a3 Cd7 12. g3 Fc8i3. b4±, Сабо — Россетто, Буэнос-Айрес, 1960) 3... К: e5 4. Kf3 (4. Cf4 d6 5. Кс3±: 4. f4?! Kg6 5. Ce3 Cb4+ 6. Kd2 Kf6 7. Ff3 d5=) 4... Ff6 5. К: e5 (5. Ce2 К: f3+ 6. С: f3 Cc5 7. Кс3 Ke7 8. 0—0 0—0 9. g3±) 5... Ф: e5 6. Cd3 Cc5 Fe2 d6 8. Кс3 Kf6 9. h3± (Ларсен).

**НИМЦОВИЧА СИСТЕМА** во франц. защите, применялась в сер. 19—нач. 20 вв., часто встречалась в партиях А. Нимцовича (см. Французская защита).

**НИТВЕЛЬТА ЗАЩИТА** в шахм. задаче, комбинация на самосвязывание

в игре чёрных (в двух- или трёхходовке). Белые угрожают матом при помощи прямой, не батарейной угрозы; чёрные защищаются, связывая свою фигуру, чтобы в случае осуществления угрозы связанная фигура оказалась «развязанной»; на матующем ходу в двухходовке (2-м или 3-м ходом в трёхходовке) белые используют связку чёрной фигуры. Предложена в 1928 нидерл. проблемистом Г. Нитвельтом (1897—1961). Носит также назв. «темы белого ферзя».

С. Левман. «Правда Востока» (1928), 5-й приз



Мат в 2 хода

1. Лa4! с угрозой 2. Фc3x, 1... Ф : d5 2. Лe4x (2... Фc3+? Фd4!), 1... Л : d5 2. Сс7x, 1... Ке : d5 2. Cf6x, 1... Kf : d5 2. f4x, 1... ed 2. Kc4x Н. з. представлена в 5 вариантах (task).

**НОВАРРА** (Nowarra) Вальтрауд (р. 14.11.1940, Кёслин, ныне Кошалин, Польша), нем. шахматистка (ГДР); междунар. мастер (1966). Учительница. Чемпионка ГДР среди школьниц (1955), девушки (1956 и 1957) и женщин (1958, 1961—63, 1966—69). В составе к-ды ГДР участвовала на 4 олимпиадах (1963—72). Победительница зон. т-ра ФИДЕ в Варне (1966) и междунар. т-ров в Цинновце (1966), Петково (1972) и Галле (1970).

**НОВИКОВ** Игорь Александрович (р. 23.5.1962, Харьков), сов. шахматист; междунар. мастер (1986). Уч-к финала чемпионата СССР (1984) (5—8-е м.) и ряда Всес. т-ров молодых мастеров (лучшие рез-ты: 1983 — 2—5-е, 1985 — 2—4-е м.). В составе сборной молодёжной команды СССР победитель чемпионки мира 1985 (лучший рез-т на 4-й доске — 6½ очков из 8). Междунар. т-ры: Познань (1985 и 1987) — 1—2-е м. и 5-е; Львов (1986) — 1—3-е; Гавана (1987) — 1-е м.

**НОВИ-САД-ТУРНИРЫ** международные, проводятся Шахм. федерацией Югославии в г. Нови-Сад с 1972 ежегодно (как правило, в октябре). Ряд Н.-С.-т. называют также т-рами «Освобождения».

1972. 1. А. Лейн — 12 очков из 15; 2. П. Бенко — 11; 3—5. Б. Йвков, Н. Мишев, А. Планич — по 9½.

1973. 1. Лейн — 12 очков из 15; 2. М. Магулович — 11; 3. В. Чокылта — 10½; 4—5. И. Булёвич, Д. Яношевич — по 9½.

1974. 1. М. Таль — 11½ очков из 15; 2. Д. Форинтош — 11; 3. В. Раичевич — 10; 4—5. М. Шуба, Р. Марич — по 9½.

1975. 1. О. Романишин — 12 очков из 15; 2—4. Г. Гарсия, А. Майлс, Дж. Гарджан — по 9½; 5. Ю. Балашов — 9.

1976. 1. Я. Смейкал — 11½ очков из 15; 2. Д. Велимирович — 10; 3. В. Горт — 9½; 4. Д. Сакс — 9; 5—8. Г. Гарсия, Ф. Олафссон, С. Глигорич, Йвков — по 8½.

1977. 1. П. Попович — 8 очков из 11; 2—3. М. Бьялаяц, М. Дизен — по 7½; 4—5. Д. Райна, Р. Эрнандес — по 7.

1978. 1. Е. Геллер — 11 очков из 15; 2. Д. Шахович — 10½; 3. И. Фараго — 10; 4. М. Вукич — 9½; 5. С. Мартинович — 9.

1979. 1. Ф. Георгиу — 10 очков из 13; 2—3. Геллер, Е. Свешников — по 9; 4. Глигорич — 8; 5—6. А. Белявский, Б. Куранца — по 7½.

1980. 1. Я. Сикора Лерх — 9½ очков из 13; 2—3. Попович, А. Деже — по 9; 4—6. З. Шимчак, М. Ковач, Райна — по 8½.

1981. 1—2. Бьялаяц, Попович — по 8 очков из 11; 3. П. Петран — 7; 4. Р. Симич — 6½; 5—8. Н. Киров, Л. Ленддел, Раичевич, Т. Ракич — по 5½.

1982. 1. Дж. ван дер Виль — 8½ очков из 13; 2—3. Попович, М. Кинтерос — по 8; 4—5. П. Николич, З. Рибли — по 7½.

1983. 1. С. Макарычев, А. Петросян, Я. Плахетка — по 8½ очков из 13; 4. М. Лазич — 8; 5. Ракич — 7½.

1984. 1. П. Николич — 7½ очков из 11; 2—3. Попович, А. Соколов — по 7; 4—7. Э. Торре, Смейкал, Л. Фтачник, М. Цебало — по 6.

1985. Открытый т-р. 9 туров по швейц. системе. 182 уч-ка. 1—2. Я. Амброж, З. Илинчич — по 7½ очков; 3—7. Деже, Я. Достан, Г. Лакетич, П. Шинкович, И. Варашди — по 7.

1986. 1. С. Смагин — 8 очков из 11; 2—3. Д. Райкович, М. Попчев — по 7; 4—5. Г. Трингов, И. Соколов — по 6½.

**НОВОАМЕРИКАНСКАЯ ШКОЛА** в задаче, см. в ст. *Композиция*.

**НОВОИНДИЙСКАЯ ЗАЩИТА**, 1. d2 — d4 Kg8 — f6 2. c2 — c4 e7 — e6 3. Kg1 — f3 b7 — b6. Относится к закрытым началам. Одна из наиб. актуальных систем индийских построений. Объединяет ряд систем с разл. стратегич. идеями и характером борьбы. В большинстве из них деб. борьба носит спокойный позиц. характер; встречаются гамбитные варианты и продолжения с острой игрой при разносторонних рокировках. Нек-рые системы Н. з. переплетаются с вариантами защиты Нимцовича, дебюта ферз. пешек, старинд. защиты.

Идеи Н. з. первоначально проявились в партиях А. Нимцовича (1913), название — в 1920-х гг. Большой вклад в теорию Н. з. внесли также Е. Боголюбов, А. Рубинштейн, Р. Рети, Л. Полукаевский, Л. Портиш, Б. Ларсен, У. Андерссон. Н. з. занимает видное место в творчестве Х. Р. Капабланки, А. АLEXИНА, М. Эйве, М. Ботвинника, В. Смыслова, Т. Петросяна, Б. Спасского, А. Карпова, Г. Каспарова.

Траговка: белые не сразу стремятся захватить центр и получить над ним фигурный контроль, а сначала завершают развитие королев. фланга. Чёрные организуют фигурное давление на центр поля; в большинстве вариантов они получают прочные, но малоактивные позиции.

**Основные системы**

Система с ходом 4.g3 (впервые применена Рубинштейном)

А. 4... Сb7 5. Сg2 Сe7 6. 0—0 0—0 1) 7. Кc3 Кe4 8. Фc2 К : c3 9. Ф : c3 c5 10. Jd1 d6 11. b3 Cf6 12. Сb2 Фe7 13. Фc2 Кc6 или 8. Сb2 (идея Эйве) Cf6 9. Фc2 К : d2 10. Ф : d2 d6 11. e4 Kd7 =

(классич. варианты, в к-рых чёрным удаётся осуществить фигурный контроль над центр. полями);

2) 7. d5?! (гамбитный вариант; белые, используя незащищённость слона на b7, пытаются нарушить координацию чёрных фигур, развить давление в центре и на королев. фланге) ed 8. Kh4?! (Полугаевский — Корчной, 1980) c6 9. cd К : d5 10. Kf5 Cf6 11. Le1 Ca6 12. e4 Ke7 13. Ke3 ± (Тимман — Портиш, Лондон, 1982).

Б. 4... Ca6 (ход Нимцовича) 5. b3 Cb4+ 6. Cd2 Ce7 7. Cg2 c6 8. 0—0 0—0 9. Cc3 d5 10. Kbd2 Kbd7 11. Le1 c5 12. e4 К : e4 13. К : e4 d6 14. Л : e4 Cb7 (Пинтер — Тукмаков, Лас-Пальмас, 1982). Не получают белые перевеса и после 5. Фа4 c5 6. Сg2 Сb7 7. 0—0 cd 8. К : d4 С : g2 9. Кр : g2 Ce7 10. f3 0—0 11. Jd1 Фc8 12. Кc3 a6 13. e4 d6 14. Ce3 Фb7 (позиция характерна для мн. вариантов Н. з.).

В. 4... Сb4+ (вариант Капабланки; осн. идея чёрных — образование пеш. цепи путём d6, e5 или d6, c5) 5. Cd2 Фe7 (идея Нимцовича) 6. Сg2 Сb7 7. 0—0 С : d2 8. Ф : d2 0—0 9. Кc3 d6 10. Лaс1 c5 ± Возможно также 5... a5 (продолжение Ейтса) 6. Сg2 Сb7 7. 0—0 0—0 8. Cf4 Ce7 9. Кc3 Ke4 10. Фc2 К : c3 11. Ф : c3 d6 =

Система Петросяна 4. a3 [белые, предупреждая связку коня (Сb4), намерены захватить пространство в центре путём Кc3 с угрозой d5].

А. 4... Сb7 5. Кc3 d5 6. cd К : d5 7. Фc2! (идея Портиша) Ce7 8. e4 К : c3 9. bc 0—0 10. Cd3 c5 11. 0—0 cd 12. cd Кc6 ± (Портиш — Кристьянсен, Лондон, 1982).

Б. 4... Ca6 5. Фc2 Сb7! 6. Кc3 c5 7. d5 (гамбитное продолжение, в к-ром белые пытаются захватить инициативу, используя перевес в развитии) ed 8. cd К : d5 9. Cg5 Ce7! 10. Фe4 К : c3 11. Ф : b7 Кc6 12. С : e7 Кр : e7! 13. bc Лb8 14. Фа6 b5 15. a4 Лb6 ±

В. 4... c5 5. d5 Ca6 6. Фc2 ed 7. cd g6 (построение, характерное для старинд. защиты). Выигрыш пешки опасен: 7... Сb7 8. e4 Фe7 9. Кd3 К : d5 10. 0—0 Кc7 11. Кc3 Фd8 12. Cd5 ±

Система с ходом 4. e3 (здесь возникают позиции, сходные с дебютом ферз. пешек) Сb7 5. Cd3 d5 6. 0—0 Cd6 7. b3 0—0 8. Сb2 c5 и теперь в случае 9. Kbd2 надёжно Kbd7 10. Le1 Фe7 11. Фc2 Лad8 12. ed cd со сложной игрой (Спасский — Таль, Монреаль, 1979).

После 9. Ke5 белые также не получают перевеса — 9... Kbd7 10. Фe2 Фc7 11. f4 Ke4 12. Кc3 Kdf6 13. Kb5 Фe7 14. К : d6 К : d6 ± (Филип — Ботвинник, Хельсинки, 1952).

Система с ходом 4. Cg5 (классич. система; в нек-рых вариантах возникают позиции, характерные для защиты Нимцовича).

1) 4... Сb7 5. Кc3 b6 6. Ch4 Сb4 7. e3 С : c3 8. bc d6 9. Cd3 (лучше Kd2, воздерживаясь от 0—0) Kbd7 10. 0—0 Фe7 11. Kd2 g5 12. Cg3 b5 ±

2) 6... Ce7 7. e3 Ke4 (идея Капабланки) 8. С : e7 Ф : e7 9. К : e4 С : e4 10. Лc1 c5 11. Ce2 0—0 12. 0—0 d6 = (Карпов — Балашов, Ростов-на-Дону, 1980).

3) 6... g5 (идея Ботвинника; чёрные стремятся использовать преимущество двух словов) 7. Cg3 Kh5 8. e3 d6 9. Cd3 Cg7 10. 0—0 Kd7 11. Kd2 К : g3 12. fg Фe7 с обоюдными шансами.

Встречается также продолжение: 4. Cf4 Сb7 5. e3 Ce7 6. h3 (6. Кc3 Kh5 7. Cg3 d6 8. Cd3 Kd7 9. 0—0 c5

10. h3 K; g3 11. fg 0—0 12. Lc1 Cf6 ±; Спасский — Карпов, Монреаль, 1979) c5 7. Kc3 cd 8. K: d4 0—0 9. Kdb5 Ke8 10. Фd2 a6 11. Kd6 K: d6 12. С: d6 С: d6 13. Ф: d6 b5! ? с инициативой у чёрных (Майлс — Купрейчик, Рейкьявик, 1980).

Система с ходом 3... Сb4 + (впервые применена Нимцовичем, Петербург, 1913; впоследствии разработана Боголюбовым). Чёрные воздерживаются от вывода слона на диагональ h1 — a8 и быстро определяют своё пеш. расположение в центре: 4. Cd2 Фe7 5. g3 С: d2 6. Ф: d2 0—0 7. Сg2 d5 (рискованное для чёрных продолжение). 8. 0—0 dc 9. Ka3 c5 10. dc Ф: c5 11. Лас1 Kc6 12. K: c4 ± (Каспаров — Петросян, Буйоно, 1982). Для чёрных надежнее 7... d6 8. Kc3 e5 9. 0—0 Le8. Перспективно за белых 4. Kbd2 d5 5. Фа4 Kc6 6. a3 С: d2 7. С: d2 Ke4 8. Фс2 e5 9. e3 0—0 10. Cd3 f5 с выгодной для белых структурой голл. защиты.

По своим идеям к Н. з. близки варианты: 1. d4 Kf6 2. Kf3 b6 3. Сg5 (вариант К. Торре); 1. d4 Kf6 2. Kf3 b6 3. e3 Сb7 4. Cd3 e6 5. Kbd2 c5 6. 0—0 Kc6 7. c3 (вариант Колле); 1. d4 Kf6 2. Kf3 b6 3. Cf4 (Лондонский вариант). Все они не опасны для чёрных и в совр. турнирной практике встречаются редко.

● Воронков Б. Г., Новоинд. защита, М., 1970; Геллер Е. П., Новоинд. защита, М., 1981. В. Н. Юрков.

**НОВОНЕМЕЦКАЯ ШКОЛА**, см. *Логическая школа*.

**НОВОТЁЛЬНОВ** Николай Александрович (р. 1.12.1911, Петербург), сов. шахматист; междунар. мастер (1951). Шахм. журналист. Экономист. Чemp. РСФСР (1947). Уч-к чemp-та СССР 1951 (17-е м.). В междунар. т-ре памяти М. Чигорина (Москва, 1947) — 6—7-е м. (с П. Кересом).

■ Знакомьтесь: шахматы, 2 изд., М., 1981.

**НОВОТНОГО ТЁМА** в шахм. композиции, жертва фигуры на критическом поле, вызывает взаимное перекрытие двух дальнобойных разноходящих фигур соперника. Особенность Н. т. в задаче состоит в том, что попадание жертвенной фигуры на поле пересечения создаёт одновременно 2 тематич. угрозы (в двухходовке — 2 мата). В трёх- и многоходовых задачах или этюдах Н. т. может осуществляться с критич. ходами — такова одна из первых задач чехосл. проблемиста А. Новотного (1854; отсюда назв.).

Э. Цеплер. Конкурс памяти Э. Бруннера (1948), 3-й приз



Мат в 3 хода

Попытка вызвать перекрытие 1. d6? или 1. Cd6? с тематич. угрозами 2. Фb3х или Ссbх опровергается подключением в засаде чёрного слона 1... Л: d6!, соответственно связкой белого слона 1... С: d6! Поэтому белые вызывают сначала Н. т. на поле f7 — 1. Kf7! Если теперь 1... Л: f7, то 2. d6!, а на 1... С: f7 следует 2. Cd6! В угрозе 2. Kd6+! — Н. т. осуществляется в 4-й раз.

**НОВРУП** (Novrup) Свенн (р. 9.11.1945, Копенгаген), дат. шахм. организатор, литератор и журналист. Филолог. Основатель нац. ассоциации шахм. прессы; с 1977 през. АИПЕ (см. *Международная ассоциация шахматной прессы*). С 1973 ведущий шахм. отдела в газ. «Политикен» («Politikeren»). Автор шахм. энциклопедии и мн. шахм. книг, в т. ч. беллетризованных биографий А. Карпова и И. Слота.

■ Lademanns Skakleksikon, t. 1—5, Kbh., 1982—83.

**НОГЕЙРАС** (Nogueiras) Хесус (р. 17.7.1959, Ремедьос), кубинский шахматист; междунар. гроссмейстер (1979). В составе к-ды Кубы уч-к 4 олимпиад (1980—1986), в т. ч. на 26-й (1984) и на 27-й



Шмидт, Р. Шпильман, С. Тартаков — по 2<sup>1/2</sup>.

1965, февраль. 1. М. Ботвинник — 6 очков из 7 (без поражений); 2. П. Трифуневич — 4<sup>1/2</sup>; 3. С. Флор — 4 (без поражений); 4—5. К. ван ден Берг, Б. Ларсен — по 3<sup>1/2</sup>; 6—7. М. Бобоцов, И. Доннер — по 3; 8. Корт — 1<sup>1/2</sup>.

**НОТАЦИЯ ШАХМАТНАЯ** (от лат. notatio — записывание, обозначение), система условных обозначений, применяемых для записи отд. ходов, всей партии или определ. позиции. Известны след. виды Н. ш.: алгебраическая, описательная, цифровая и код Удемана.

В большинстве стран, включая СССР, принята алгебраич. Н. ш., изобретённая Ф. Стаммой и усовершенствованная нем. шахматистом М. Гиршелем (1784). Согласно правилам алгебраич. Н. ш., поля шахм. доски по горизонтали обозначаются буквами лат. алфавита (от «a» до «h»), по вертикали — араб. цифрами (от 1 до 8; см. *Доска шахматная*). Каждая фигура имеет своё букв. обозначение (на рус. яз.: король — Кр, ферзь — Ф, ладья — Л, слон — С, конь — К; обозначение пешки — п, применяется только в записи позиций, а в записи партий опускается). Приняты также обозначения след. ходов: короткая рокировка — 0—0, длинная рокировка — 0—0—0, взятие (:), шах (+), двойной шах (+ +), мат (x). Кроме того, в шахм. лит-ре приняты доп. обозначения: ! — сильный ход; !! — блестящий ход; ? — слабый ход; ?? — грубая ошибка; !? — обоюдоострый ход; ?! — сомнительный ход; ∞ — любой ход; ± у белых явное преимущество; ± у чёрных явное преимущество; = — позиция равна; = — позиция равна; ± у чёрных явное преимущество; ± — позиция чёрных предпочтительней; + — выигрышная позиция у белых; — + — у чёрных.

При записи хода указывают его порядковый номер (отделяемый от самого хода точкой для белых, для чёрных — тремя точками; при ходе белых и ответе чёрных номер указывается только для белых); обозначение фигуры, делающей ход (кроме пешек); поле, с к-рого она пошла, и после тире (или знака взятия) — поле, на которое она пошла. Напр. 1. e2 — e4 e7 — e5 (1... e7 — e5) 2. Kg1 — f3 Kb8 — c6 и т. д. В случае превращения пешки дополнительно указывается обозначение новой фигуры; напр., 25. e7 — e8Ф — пешка превратилась в ферзя.

Пример записи партии полной алгебраич. Н. ш.: 1. e2 — e4 e7 — e5 2. Kg1 — f3 Kb8 — c6 3. Cf1 — b5 a7 — a6 4. Сb5 — a4 d7 — d6 5. Kb1 — c3 Сс8 — g4 6. Kc3 — d5 Kg8 — e7 7. c2 — c3 b7 — b5 8. Са4 — b3 Kc6 — a5? 9. Kf3 : e5! Cg4 : d1?? 10. Kd5 — f6 +!! g7 : f6 11. Сb3 : f7x

Наряду с полной применяется сокращённая (краткая) алгебраич. Н. ш., где указываются только обозначение фигуры и поле, на к-рое она пошла; поле, с к-рого фигура пошла, не указывается. Запись указанной выше партии сокращённой Н. ш. выглядит след. образом: 1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Сb5 a6 4. Са4 d6 5. Kc3 Cg4 6. Kd5 Ke7 7. c3 b5 8. Сb3 Ka5? 9. К: e5! С: d1?? 10. Kf6 +!! gf 11. С: f7x

В случае, если на одно поле могут сразу пойти 2 фигуры одного обозначения, при сокращённой Н. ш. необходимо сделать буквенное или цифровое добавление. Напр., при расположении ладей соотв. на полях a1 и c3 любая из них может пойти на поле a3, что выражается Н. ш. след. образом: Лаa3 или Лса3; при расположении коней соотв. на полях d3 и

(1986) играл на 1-й доске. Уч-к сор-ний на пер-во мира: зон. т-ры в Каракасе (1985) — 3-е м. и в Баямо (1987) — 3-е; межзон. т-ры в Таско (1985) — 2-е и в Загребе (1987) — 4—6-е; т-р претендентов в Монпелье (1985) — 15-е м. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Гавана (1979) — 2—3-е м., 1980 — 4—5-е, 1981 — 1—2-е, 1982 — 4—6-е, 1983 — 2-е, 1984 — 1-е; Кечкемет (1979) — 2—4-е; Сьенфуэгос (1981) — 4-е; 1983 и 1984 — 1-е; Пинар-дель-Рио (1982) — 1-е; Торремолинос (1984) — 2—3-е; Санта-Клара (1984) — 1-е; Грац (1984) — 2-е; Сирак (1986) — 3—4-е; Вейк-ан-Зе (1987) — 4-е м.

**НОРДВЕЙК-АН-ЗЕ-ТУРНИРЫ** международные, проводились администрацией нидерл. курорта.

1938, июнь. 1. Э. Элискэз — 7<sup>1/2</sup> очков из 9; 2. П. Керес — 6<sup>1/2</sup> (оба — без поражений); 3. В. Пирц — 5<sup>1/2</sup>; 4. М. Эйве — 5; 5—6. Е. Боголюбов, С. Ландау — по 4<sup>1/2</sup>; 7. Дж. Томас — 4; 8—10. П.

d5 ход одного из них на поле f4 выражается посредством Н. ш.: K3f4 или K5f4.

Пользуясь Н. ш., можно записать и отд. позицию, напр.: белые: Kpg1, Фd1, Лa1, Лf1, Сc1, Сe2, Кс7, пп. a2, h2, d5, e5, f2, h2; чёрные: Крд8, Фh4, Ла8, Лb8, Сf8, Кh4, пп. a7, b7, f7, g7, h7.

В совр. шахм. лит-ре широкое распространение получила разновидность алгебраич. Н. ш. (интершах): буквенное обозначение фигуры заменено её символом, напр. Кре1 — ♖e1, Кс3 — ♘с3 и т. д. Применение доп. обозначений в этой разновидности Н. ш., впервые введённой в практику ж. «Информатор», не принято.

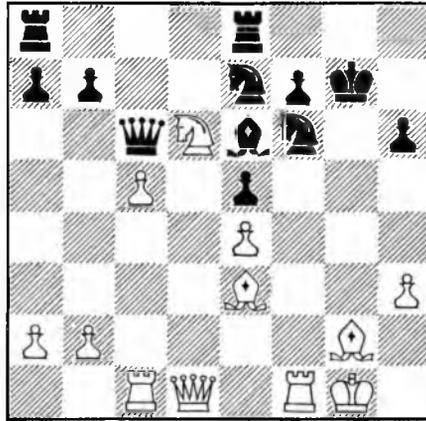
Более сложной считается описательная Н. ш., принятая в англо- и испаноязычных странах: вертикали обозначаются не цифрами, а нач. буквами названия фигур, к-рые находились на них в нач. позиции (напр., вертикаль «d» обозначается буквой Q от англ. Queen — ферзь и т. д.); горизонтали — араб. цифрами от 1 до 8. В отличие от алгебраич. Н. ш., где отсчёт ведётся от белых, при описат. Н. ш. каждая сторона ведёт отсчёт от себя. Каждое поле имеет двойное обозначение, напр., ход Ke4 в алгебраич. Н. ш. может быть сделан как белыми, так и чёрными; при описат. Н. ш. (даётся по-английски) обозначение этого хода разное — Kt—K4 (ход сделан белыми), Kt—K5 (ход сделан чёрными). Отличаются и др. знаки: взятие — x; шах — ch; мат — mate. Пример записи вышеуказанной партии описат. Н. ш. (англ.) — 1. P—K4 P—K4 2. Kt—KB3 Kt—QB3 3. B—Kt5 P—QR3 4. B—R4 P—Q3 5. Kt—B3 B—Kt5 6. Kt—Q5 Kt—K2 7. P—B3 P—QKt4 8. B—Kt3 Kt—R4? 9. KtxPK5! BxQ?? 10. Kt—B6ch!! PxBKt 11. BxPB2 check mate. В записи 2-го хода белых, 2-го, 3-го и 7-го ходов чёрных, помимо буквенного обозначения фигур, указаны флаги (K — королевский, Q — ферзевый), на к-рых находятся эти фигуры.

Б. Н. Архангельский, Р. И. Кимельфельд.

**НОТТИНГЕМСКИЙ ТУРНИР 1936**, 10—28.8, одно из наиб. сильных по составу уч-ков междунар. шахм. сор-ний 1930-х гг.; самое значительное шахм. сор-ние в Англии с 1899. Организовано местным шахм. клубом. 15 уч-ков, в т. ч. чемп. мира, 3 экс-чемп. мира, 4 наиб. талантливых молодых шахматиста, претендента на мировое перв-во — М. Ботвинник, С. Решевский, Р. Файн и С. Флор. Интерес к т-ру усиливался тем, что нек-рые из его сильнейших уч-ков выкогда ранее не играли друг с другом. Вначале лидировали М. Эйве (6 очков из 7) и Ботвинник, затем вместо Эйве лидером стал Капабланка, к-рый вместе с Ботвинником разделил 1—2-е м. — по 10 очков; итоги т-ра см. в табл. 143. «Ботвинник был настоящим лидером турнира, он провёл его с большим блеском и без единого поражения» («Правда», 29.8.1936). Н. т. — последний т-р в шахм. карьере Эм. Ласкера (7—8-е м.). Партия Ботвинник — С. Тартаковер отмечена первым призом «за красоту»: 1. Kf3 Kf6 2. c4 d6 3. d4 Kbd7 4. g3 e5 5. Cg2 Ce7 6. 0-0 0-0 7. Kc3 e6 8. e4 Фс7 9. h3 Le8 10. Ce3 Kf8 11. Lc1 b6 12. d5 Cd7 13. Kd2 g5 14. f4 gf 15. gf Kpg7 16. fe de 17. e5 cd 18. K : d5 Фс6 19. Kc4 Kg6 20. Kd6 Ce6 21. K : e7 K : e7

(См. диаграмму на кол. 806.)

22. Л : f6 Кр : f6 23. Фh5 Kg6 24. Kf5 Lg8 25. Ф : h6 С : a2 26. Лd1 Лад8 27. Фg5+ Кре6 28. Л : d8 f6 29. Л : g8 Kf4 30. Фg7, 1 : 0.



**НУЦУ** (Nuțu; по мужу Тересченко) Даньела (р. 8.6.1957, Тимишоара), рум. шахматистка; междунар. гроссмейстер (1986). В составе к-ды Румынии уч-ца олимпиад (1980—86); абсолютно лучший рез-т на 3-й доске — 11 очков из 12 (1982). Успешно выступила на межзон. т-ре в Гаване (1985) — 3—5-е м. (с Н. Йоселиани и П. Крамлинг; в доп. м.-т. за выход в т-р претенденток — 3-е м.). Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Пловдив (1979) — 1-е м.; Белград (1981) — 3—5-е; Бал-Киссинген (1981) — 1—2-е; Бэиле-Еркулане (1982) — 1—2-е, 1983 — 3—4-е, 1986 — 1—2-е; Будапешт (1982) — 3—4-е; Афины (1983) — 1-е; Москва (1984) и Биль (1986) — 3-е; Гавана (1986) — 2—3-е; Белград (1987) — 6-е м.

**«НЬЮ ИН ЧЕСС»** («New in Chess»), нидерл. шахм. журнал; издаётся с февр. 1984 в Амстердаме на англ. яз. 8 номеров в год. Гл. ред. — Я. Тимман (с 1984). Осн. внимание журнал уделяет междунар. шахм. жизни, публикует партии крупных сор-ний с комментариями, материалы по истории Ш., разл. интервью и т. д. Наиб. содержательны разделы — «Иск-во анализа», «Портрет», библиография. Сотрудничает со мн. ведущими шахматистами разных стран. Имеет ежегодное приложение под тем же назв. (сб-ки шахм. партий справочно-теоретич. характера), разделы к-рого посвящены определ. дебюту или актуальному варианту, ставшему к моменту выпуска предметом теоретич. полемики. В предисловиях к разделам освещаются наиб. важные направления развития шахм. теории; партии комментируются, как правило, одним из соперников.

**НЬЮ-ЙОРКСКИЕ ТУРНИРЫ**, проводятся в Нью-Йорке с сер. 19 в.

1857, 6.10—10.11. 1-й амер. шахм. конгресс. 16 уч-ков. Проводился в 4 этапа по системе Лондонского т-ра 1851 (см. Лондонские турниры). Борьба за 1-е м. велась между П. Морфи и Л. Паульсеном, к-рые на первых трёх этапах выиграли все матчи, сделав по одной ничьей. Решающий матч Морфи — Паульсен завершился победой Морфи — 6 : 2 (+5, —1, =2). 3-й приз завоевал Т. Лихтенгейн.

1889, 25.3—27.5. 6-й амер. шахм. конгресс. Один из самых продолжит. (64 дня) в истории шахм. сор-ний: двухкруговой, при 20 уч-ках; во 2-м круге 1-я ничья переигрывалась. 1—2-е м. разделили М. Вейс (24 выигрыша, 10 ничьих и 4 поражения) и М. Чигорин (27 выигрышей, 4 ничьи и 7 поражений) — по 29 очков. Вейс и Чигорин сыграли за 1-й приз доп. матч, все 4 партии к-рого завершились ничью. 3-е м. занял И. Гунсберг — 28½ очков, 4-е м. — Дж. Блэк-

берн — 27 очков; 5. А. Берн — 26; 6. С. Липшоц — 25½; 7. Дж. Мэзон — 22; 8. М. Юдд — 20; 9 — 10. Дж. Шовальтер, Ю. Делмар — по 18 и т. д.

1893, 30.9—14.10. Итоги: 1. Эм. Ласкер — 13 очков из 13; 2. А. Альбин — 8½; 3—5. Делмар, Х. Ли, Шовальтер — по 8.

1894, 20.10 — 10.11. Организован гор. шахм. клубом. 11 уч-ков. 1. В. Стейниц (последняя победа Стейница в т-рах) — 8½ очков; 2. Альбин — 6½; 3—4. В. Хаймс, Шовальтер — по 6; 5—6. Делмар, Г. Пильсбери — по 5.

1911, 22.1—3.2. Итоги: 1. Ф. Маршалл — 10 очков из 12; 2. Х. Р. Капабланка — 9½; 3—4. О. Хайес, Ч. Яффе — по 9; 5—6. П. Ионер, Дж. Уолкотт — по 6½.

1913, 19.1—5.2. 1-й турнир: 1. Капабланка — 11 очков из 13; 2. Маршалл — 10½; 3. Яффе — 9½. 2-й турнир, 2. 7—19.8. 1. Капабланка — 13 из 13; 2. О. Дурас — 10½; 3. Р. Блэк — 10. 3-й турнир, 27.8—12.9. 1. Маршалл — 5 из 6; 2. Дурас — 4; 3. Хайес — 2½. 4-й турнир, сентябрь. 1. Капабланка — 5 из 5; 2. Маршалл — 4; 3—4. Дурас, А. Купчик — по 2½.

1915, 19.4—4.5. Организован Манхаттенским шахм. клубом. Двухкруговой. 8 уч-ков. Итоги. 1. Капабланка — 13 очков; 2. Маршалл — 12; 3—4. Хайес, Купчик — по 7; 5—6. Эм. Ласкер, Дж. Бернстайн — по 6½.

1916, 18.1—4.2. Т-р памяти амер. шахм. мецената проф. И. Райса. 18 уч-ков; 5 первых призеров допускались в т-р победителей с зачётом рез-тов общего т-ра. Итоги общего т-ра: 1. Капабланка — 12 очков; 2—4. Яновский, Б. Костич, Купчик — по 8½; 5. Хайес — 8. Доп. т-р: 1—2. Яновский, Хайес — по 2½; 3. Капабланка — 2; 4—5. Костич, Купчик — по 1½. Общ и е и т о г и: 1. Капабланка — 14; 2. Яновский — 11; 3. Хайес — 10½; 4—5. Костич, Купчик — по 10.

1918, 20.10—5.11. Организован Манхаттенским шахм. клубом. Двухкруговой. 7 уч-ков. 1. Капабланка — 10½ очков; 2. Костич — 9; 3. Маршалл — 7; 4. Хайес — 6; 5. Яновский — 4; 6. Блэк — 3½; 7. Дж. Моррисон — 2.

1924 и 1927, см. Нью-Йоркский турнир 1924, Нью-Йоркский матч-турнир 1927.

1948, 3.12—1949, 2.1. 10 уч-ков. 1. Р. Файн — 8 очков; 2. М. Найдорф — 6½; 3—4. М. Эйве, Г. Пильник — по 5; 5—6. И. Горовиц, Дж. Крамер — по 4½.

1951, 3—17.7. Итоги: 1. С. Решевский — 8 очков из 11; 2—3. Эйве, Найдорф — по 7½; 4. Л. Эванс — 6½; 5—6. Р. Бирн, Горовиц — по 6.

1973, 10 туров по швейц. системе. 369 уч-ков. 1. У. Браун — 9 очков; 2. Х. Каплан — 8½; 3—5. Р. Беллин, Р. Уэбб, Лен Ан Ган — по 8.

1974. Т. н. Всемирный открытый т-р. Гл. т-р проводился по швейц. системе в 9 туров. 1. Б. Ларсен — 8½ очков; 2. Браун — 8; 3—4. М. Боскович, Уильямс — по 7½.

1974. Открытый чемп-т США. 12 туров по швейц. системе. 542 уч-ка. 1—2. В. Горт, П. Бенко — по 10 очков; 3—6. Я. Тимман, У. Ломбарди, А. Бисгайер, Х. Бём — по 9½.

1977, декабрь. 1. А. Лейн — 12½ очков из 17; 2. Э. Меднис — 11½; 3—4. Г. Сигурьонссон, В. Зальцман — по 10½; 5—8. Х. Вестеринен, Р. Хенли, М. Динзен, П. Байасас — по 9½.

1979, ноябрь. 1. Р. Джинджихашвили — 7½ очков из 11; 2—4. А. Бисгайер, Л. Шамкович, Э. Солтис — по 7; 5—6. Дж. Федорович, Зальцман — по 6.

1980, март. 10 туров по швейц. системе. 59 уч-ков. 1. Солтис — 9 очков; 2.

## 276 НЬЮ-ЙОРКСКИЙ

Лейн — 7½; 3—4. Байасас, К. Блокер — по 7; 5—9. Джинджихашвили, Федорович, Ж. Эбер, С. Кудрин, Л. Басс — по 6½.

1981, апрель. 1. И. Грюнфельд — 9 очков из 13; 2. Лейн — 8½; 3—4. Федорович, Шамкович — по 8; 5—6. Р. Кин, Хенли — по 7½.

1982, март. 10 туров по швейц. системе. 46 уч-ков. 1. Т. Тейлор — 8 очков; 2. Шамкович — 7½; 3—5. Федорович, Дж. Бенджамин, М. Уайлдер — по 7.

1983, март — апрель. 8 туров по швейц. системе. 136 уч-ков. 1—5. А. Майлс, Л. Альбургт, Кудрин, К. Ширази, Браун — по 6½ очков.

1983, апрель. 11 туров по швейц. системе. 50 уч-ков. 1—3. Б. Ивков, Д. Гуревич, Ю. Мейер — по 8 очков; 4—6. Хенли, М. Кинтерос, М. Длуги — по 7½.

1984, апрель — май. 9 туров по швейц. системе. 61 уч-к. 1. Джинджихашвили — 7 очков; 2—6. Л. Портш, А. Адорьян, Г. Сосонко, Л. Кавалек, Б. Коган — по 6½.

1985, март — апрель. 9 туров по швейц. системе. 126 уч-ков. 1—6. Л. Любевич, Я. Сейраван, Л. Кристиансен, Кудрин, Н. де Фирмиан, Длуги — по 7 очков.

1985, сентябрь — октябрь. 1. Э. Лоброн — 6½ очков из 9; 2—3. Р. Лау, Длуги — по 6; 4. Лейн — 5½; 5. Грюнфельд — 5.

1986, март — апрель. 9 туров по швейц. системе. 95 уч-ков. 1—2. Д. Сакс, Я. Смейкал — по 7 очков; 3—6. Д. Барлов, С. Джурич, Федорович, Х. Олафссон — по 6½.

1987, апрель. 9 туров по швейц. системе. 88 уч-ков. 1—2. Сейраван, Адорьян — по 8 очков; 3—8. Б. Спасский, Кристиансен, Сакс, К. Спраггетт, Федорович, Кудрин — по 7½.

### НЬЮ-ЙОРКСКИЙ МАТЧ-ТУРНИР

1927, 19.2—25.3, одно из крупнейших шахм. сор-ний 1-й пол. 20 в., 6 уч-ков, в т. ч. чemp. мира Х. Р. Капабланка. Проводился в 4 круга. Контроль времени — 2½ ч на 40 ходов (вместо обычного для того времени контроля 2 ч на 30 ходов); очередность тура определялась по жребию в день игры. Первоначально в условия т-ра был включён пункт о том, что победитель (или 2-й призёр, если первым будет Капабланка) получит право на матч с чemp. мира; это, однако, противоречило вызову, ранее присланному А. Алехиным чemp. мира; накануне т-ра Алехин добился аннулирования этого пункта. В 3-м туре Капабланка захватил лидерство, сохранив его до конца сор-ния — 14 очков, одержав 8 побед (без поражений), выиграв матчи у всех соперников. 2-е м. занял Алехин — 11½ очков, 3-е — А. Нимцович — 10½. И т о г и т-ра см. в табл. 144.

А. Алехин — Ф. Маршалл (приз «за красоту»)

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kf3 Ke4 4. Kfd2 Cb4 5. Фc2 d5 6. Kc3 f5 7. Kd : e4 fe 8. Cf4 0—0 9. e3 c6 10. Ce2 Kd7 11. a3 Ce7 12. 0—0 Cg5 13. f3 C : f4 14. ef J : f4 15. fe J : f1+ 16. J : f1 e5 17. Фd2 c5 18. de d4 19. Фf4 h6 20. Фf7+ Kph8 21. bc Фg8 22. Фе7 h6 23. Ch5 a5 24. e6 g6 25. ed C : d7 26. Лf7, 1 : 0.

НЬЮ-ЙОРКСКИЙ ТУРНИР 1924, 16.3—19.4, одно из крупнейших шахм. сор-ний 1-й четв. 20 в.; 11 уч-ков, в т. ч. чemp. мира Х. Р. Капабланка и экс-чemp. мира Эм. Ласкер. Проводился в 2 круга; очередность тура определялась по жребию в день игры. В первых турах лидировал А. Алехин (2 очка из 2); в 3-м туре,

проиграв Ласкеру, он уступил лидерство С. Тартакову. В 5-м туре Р. Рети нанёс сенсационное поражение Капабланке, к-рый не проигрывал до этого с 1916. В 7-м туре лидерство захватил Ласкер, ставший победителем 1-го круга — 7½ очков. За ним следовали: Алехин — 6½ очков, Капабланка и Рети — по 6. Второй круг прошёл в остром соперничестве Ласкера и Капабланки; несмотря на проигрыш личной встречи (14-й тур), Ласкер сумел сохранить лидерство до конца т-ра — 16 очков; 2-е м. занял Капабланка — 14½ очков, 3-е — Алехин — 12. И т о г и т-ра см. в табл. 145.

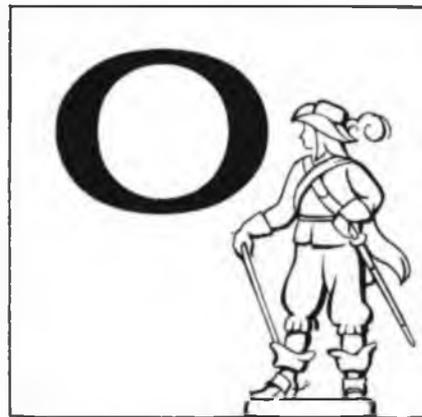
1-го приза «за красоту» удостоена партия Рети—Боголюбов (12-й тур): 1. Kf3 d5 2. c4 e6 3. g3 Kf6 4. Cg2 Cd6 5. 0—0 0—0 6. b3 Le8 7. Cb2 Khd7 8. d4 c6 9. Kbd2 Ke4 10. K : e4 de 11. Ke5 f5 12. f3 ef 13. C : f3 Фc7 14. K : d7 C : d7 15. e4 e5 16. c5 Cf8 17. Фc2 ed 18. ef Lad8 19. Ch5 Le5 20. C : d4 J : f5 21. J : f5 C : f5 22. Ф : f5 J : d4 23. Лf1 Ld8 24. Cf7+ Kph8 25. Ce8, 1 : 0.

НЮРНБЕРГСКИЕ ТУРНИРЫ международные, проводились в Нюрнберге Герм. шахм. союзом (1883—1906).

1883, июль. 3-й конгресс Герм. шахм. союза. 1. Ш. Винавер — 14 очков из 18; 2. Дж. Блэкберн — 13½; 3. Дж. Мэзон — 12; 4. И. Бергер — 11½; 5. К. Барделлебен — 11.

1896, июль—август. Одно из кр. шахм. сор-ний 19 в. с участием ряда сильнейших шахматистов мира. 1. Эм. Ласкер — 13½ очков из 18; 2. Г. Мароци — 12½; 3—4. Г. Пильсбери, З. Тарраш — по 12. И т о г и т-ра см. в табл. 146.

1906, июль. 15-й конгресс Герм. шахм. союза. Одно из кр. сор-ний нач. 20 в. 1. Ф. Маршалл — 12½ очков из 17; 2. О. Дурас — 11; 3—4. Л. Форгач, К. Шлехтер — по 10½. И т о г и т-ра см. в табл. 147.

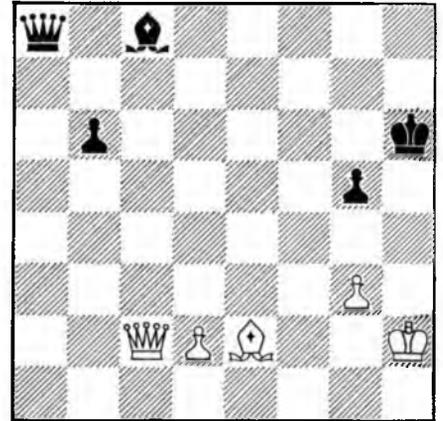


«ОБЕЗЬЯННЯ ИГРА», условное назв. серии ходов в шахм. партии, когда один из соперников зеркально повторяет (копирует) ходы другого. В нач. 20 в. сыграна партия с отчётливой горизонтально-цветовой симметрией — обычным спутником «О. и.». Г. Роглеви — М. Эляшов: 1. e4 e5 2. Kf3 Kf6 3. Kc3 Kc6 4. Cb5 Cb4 5. 0—0—0 6. d3 d6 7. C : c6 C : c3 8. C : b7 C : b2 9. C : a8 C : a1 10. Cg5 Cg4 11. Ф : a1 Ф : a8 12. C : f6 C : f3 13. C : g7 C : g2 14. C : f8 C : f1 15. Ф : f1 Ф : f8 16. Фg2+ Фg7, ничья.

Слепое (неосмысленное) копирование ходов в практич. партии крайне опасно, и подобные партии на практике — редкость. Отд. фрагменты «О. и.» встречаются и в практич. игре (особенно в дебю-

тах), и в композиции (совпадение часто не только графическое, но и илейное).

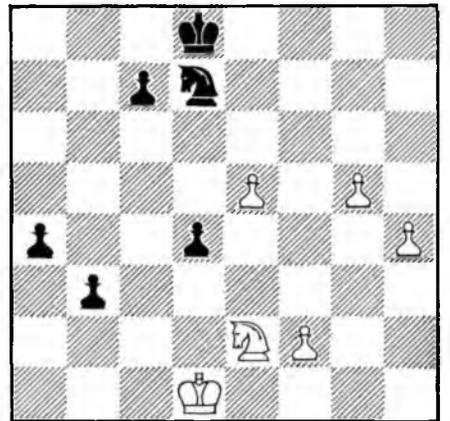
Ж. Вильнёв-Эсклапон. «Шахм. обозрение» (1910), почётный отзыв



Начинающий выигрывает

С ходом белых: 1. Ch5! Kp : h5 2. Фh7 Kpg4 3. Фh3+ Kpf3 4. Фg2+ и 5. Ф : a8. С ходом чёрных: 1... Ch3! 2. Kp : h3 Фh1+ 3. Kpg4 Фb5+ 4. Kpf5 Фg6+ и 5... Ф : c2. Приведённая композиция, видимо, первый пример «О. и.» в этюдах, однако при помощи необычного задания и без параллельной «О. и.» за белых и чёрных в решении. След. этюд — уже с последовательно сменяющимися друг друга фрагментами «О. и.».

Ю. Дорогов. «Шахматы в СССР» (1976), тематич. конкурс, приз



Выигрыш

1. g6 h2 2. Kc3! (не 2. Kpc2? d3+!) 2... dc 3. Kpc2 Kpe7 4. g7 Kf6! (не 4... Kpf7? 5. e6+!) 5. ef Kpf7 6. h5 (возникла позиция полной диагонально-цветовой симметрии) 6... a3 7. Kpb1 Kpg8 8. h6 c6! 9. f3! c5 10. f4 c4 11. f5 c2+ 12. Kp : c2 b1Ф+! 13. Kp : b1 c3 (цугцванг у белых?) 14. f7+ Kp : f7 15. g8Ф+! Kp : g8 16. f6 (цугцванг у чёрных!), выигрыш.

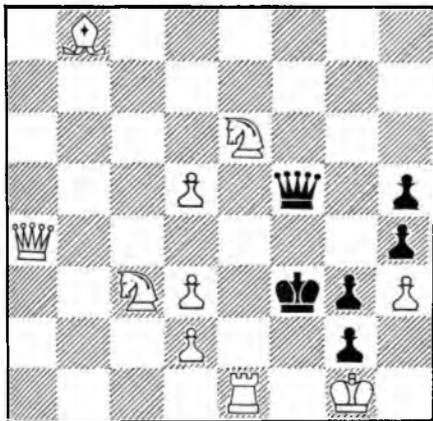
Определённый интерес представляет составление «обезьяньих» партий, в к-рых мат дают разные фигуры в наименьшее число ходов. Известны след. «обезьяньи» рекорды: ферзь — 1. d4 d5 2. Фd3 Фd6d3. Фh3 Фh6 4. Ф : c8x; ладья — 1. Kf3 Kf6 2. Kg5 Kg4 3. K : h7 K : h2 4. K : f8 K : f1 5. Kg6 Kg3 6. J : : h8x; слон — 1. e4 e5 2. f4 f5 3. ef ef 4. f6 f3 5. fg fg 6. Ce2 Ce7 7. Ch5x; конь —

1. Кс3 Кс6 2. Ке4 Ке5 3. е3 е6 4. Ке2 Ке7 5. g3 g6 6. Кf6x; п е ш к а — 1. g4 g5 2. h4 h5 3. Кf3 Кf6 4. Ке5 Ке4 5. hg ng 6. g6 g3 7. gfx; к о р о л ь — 1. d3 d6 2. Крd2 Крd7 3. Кр3 Крс6 4. Крb3 Крb6 5. Кра3 Кра6 6. Се3 Се6 7. Сb6 Сb3 8. ab ab 9. Крb4x

**ОБРАТНЫЙ МАТ**, к и п е р г а н ь (от франц. qui perd gagne — кто проигрывает, тот выигрывает), одна из разновидностей *неортодоксальной композиции* с изменённым заданием: белые начинают и вынуждают чёрных объявить мат (пат) белому королю не позднее заданного числа ходов одним из двух способов. 1-й способ: поставит чёрных в положение *цугцванга*, при к-ром оставшиеся в их распоряжении ходы оказываются матующими (патующими) для белого короля. 2-й способ: ходы, защищающие чёрного короля от шахов, становятся одновременно матующими (патующими) для белого. Многие идеи О. м. заимствованы из задач на прямой мат, но гл. смысл О. м. заключается в реализации идей, к-рые неосуществимы в задачах обычного типа.

Композиции с О. м. впервые появились в манускриптах 13 в., позднее встречались в работах А. Сальвио, Дж. Лолли, Д. Понциани. Широкую популярность композиции с О. м. приобрели в 19 в. благодаря усилиям А. Петрова, Г. Болтона, Дж. Брауна, У. Шинкмана и др. Первая рус. теоретич. работа о задачах на О. м. принадлежит К. Янишу — «Теория киперганей, или обратных матов» («Шахматный листок», 1859—61), к-рый был также автором ряда таких задач. В 20 в. композиции с О. м. получили широкое распространение, особенно за рубежом: регулярно проводятся конкурсы на составление, задачи на О. м. включаются в кр. междунар. сор-ния — т-ры на пер-во мира ФИДЕ, отборочные конкурсы в Альбомы ФИДЕ и др.

Л. Куббель. Конкурс памяти В. Паули (1935), 1-й почётный отзыв



О. м. в 3 хода

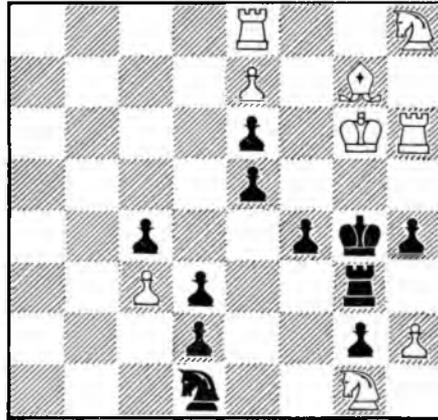
1. Ла1! (с угрозами 2. Фе4+ Ф : е4 3. Кd4+ и 2. Фf4+ Ф : f4 3. Кd4+ Ф : d4x) 1...Ф : е6 (Фе4) 2. Фd1+ Фе2 3. Кb1! — цугцванг — 3... Ф : d1x, 1... Ф : h3 2. Кd4+ Крg4 3. Ке4! — цугцванг — 3... Фh1(h2)x. Принцип экономии в задачах на О. м. распространяется в первую очередь на использование чёрного материала.

Разновидность О. м. — рефлексный мат, доп. условие к-рого — обязательство дать мат королю соперника в 1 ход любой из сторон при первой возможности.

Рефлексный мат был впервые осуществлён Б. Лоусом (1885).

**ОБСТРУКЦИЯ** (от лат. obstructio — преграда, помеха) в шахм. композиции и, взаимное блокирование поля двумя или более фигурами. Тема О. широко распространена в трёх- и многоходовых задачах, а также в этюдах.

В. Руденко. Конкурс во Франции (1983)



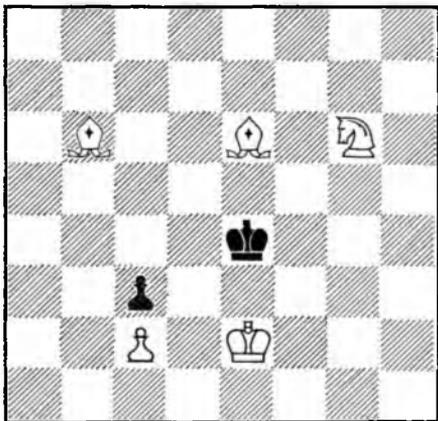
Мат в 3 хода

1. Лf8! — цугцванг, 1... Лh3 2. Лh5 и 3. Лg5x (нет 2...h3) и 1...h3 2. Сf6 и 3. Лh4x (нет 2...Lf3), 1...Лf3 2. e8K и 3. Кf6x (нет 2...f3) и 1...f3 2. С : e5 и 3. Лf4x (нет 2...Lf3), 1...Ле3 2. e8Ф и 3. Ф : e6x (нет 2...Ke3) и 1... Ке3 2. Кf7 и 3. К : e5x (нет 2...Le3). Тема О. в 3 парах вариантов.

**ОБХОДНОЙ МАНЁВР**, передвижение фигуры не прямым, а обходным путём; в ряде позиций — единств. возможность достижения поставленной цели. Напр., белые — Крс2, п. b2; чёрные — Крf6, п. a4. 1. Крb1! a3! 2. b3! Кре5 3. Кра2 Крd5 4. Кр : a3 Крс5 5. Кра4 Крb6 6. Крb4 с выигрышем.

В шахм. композиции — термин, обозначающий манёвр в задаче, родственный *критическому ходу*, но отличающийся от него тем, что дальнбойная фигура не переходит через *критическое поле*, а обходит его. Может быть использован почти в любой теме на пересечение линий действия фигур. Впервые продемонстрирован франц. проблемистом Т. Эрленом (1845).

М. Сежер. «Els Escacs a Catalunya» (1930)



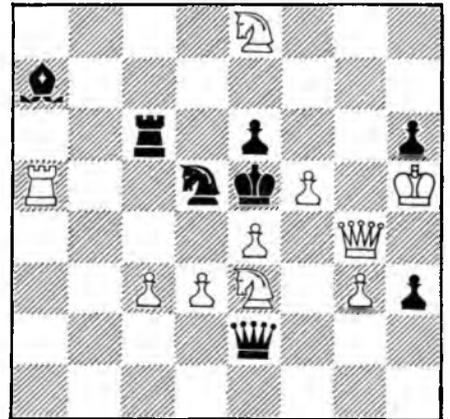
Мат в 6 ходов

При чёрной пешке на с4 (задача С. Лойда, 1856) мат даётся в 3 хода — 1. Сg1! c3 2. Крf2 Крd4 3. Крf3x (индийская тема). Из-за пата белый слон совершает О. м.: 1. Сc7! Крd4 2. Cd6 Кре4 3. Ch2 Крd4 4. Сg1+ Кре4 5. Крf2! Крd4 6. Крf3x

**ОГДЕСТЕЙН** (Ågdestein) Симен (р. 15.5.1967), норв. шахматист; первый междунар. гроссмейстер Норвегии (1985). В чемп-те Европы среди юношей (1983/84) — 2-е м. (после В. Салова), мира среди юниоров (1986) — 1—2-е (по коэф. — 2-е м.). Возглавлял к-ду Норвегии на Олимпиаде 1984 (8½/2 очков из 11). В зон. т-ре ФИДЕ в Гёусдале (1985) — 1—2-е м. (выиграл доп. матч у М. Петурсона — 2½/2 : 1½/2). Победитель чемп-та сев. стран (1985). Уч-к межзон. т-ра в Таско (1985) — 6—7-е м. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Гёусдал (1983) — 2—3-е м.; Йёвик (1985) — 1—3-е; Лондон (1986) — 1-е; Иерусалим (1986) — 1—2-е; Марсель (1987) — 2—4-е м.

**ОДЕССКАЯ ТЕМА** в шахм. задаче, комбинация на перемену матов, при этом принцип чередования использован таким образом, что 2 идейные угрозы и 2 мата на защиты от них в одной фазе становятся соответственно матующими ходами и угрозами в другой. Названа по задаче Ю. Гордиана и В. Мельниченко (1968), к-рая была впервые опубли. в Одессе (отсюда назв.).

Л. Лошинский. 9-е ком. пер-во СССР (1975), 1-е место



Мат в 2 хода

Ложный след 1. Лс5? с 2 идейными угрозами 2. Кс4x, d4x и вариантами: 1...Ф : d3 2. Фf4x, 1...Ф : e3 2. Фg7x, но 1... еf! В решении 1. Крb4! есть 2 идейные угрозы — 2. Фf4x, Фg7x и варианты — 1... Сс5 2. Кс4x, 1...Лс5 2. d4x.

**ОДИННАДЦАТАЯ ОЛИМПИАДА** шахматная женская, 18.11—15.12.1984, Салоники (Греция). 51 к-да; впервые участвовали к-ды Гватемалы, Сянган (Гонконга), Зимбабве, Ирака, Малайзии, Ямайки. Проводилась по швейц. системе в 14 туров. После 7 туров лидировала к-да Болгарии. Затем лидерство перешло к к-де СССР, к-рая обеспечила себе 1-е м. за тур до конца сор-ния. И т о г и: 1. СССР — 32 очка; 2. Болгария — 27½; 3. Румыния — 27; 4—5. ФРГ, КНР — по 26; 6. Венгрия — 25; 7—8. Польша, Англия — по 24½; 9—10. Югославия, Испания — по 24; 11—14. Куба, США, Нидерланды, Швейцария — по 23½; 15. Швеция — 23 очка; 16—21. Бразилия, Индия, Кана-

## 278 ОДИННАДЦАТАЯ

да, Португалия, Франция, Шотландия — по 22; 22—27. Дания, Доминиканская Республика, Индонезия, Колумбия, Норвегия, Уэльс — по 21½; 28—33. Австрия, Греция (1-я к-да), Исландия, Италия, Малайзия, Финляндия — по 21; 34—38. Австралия, Аргентина, Бельгия, Греция (2-я к-да), Ирландия — по 20½; 39—40. Мексика, Н. Зеландия — по 20; 41—43. Ирак, Турция, Япония — по 19½; 44—45. Гватемала, Египет — по 18½; 46. Объединённые Араб. Эмираты — 16½; 47. Сянган (Гонконг) — 15½; 48. Тринидад и Тобаго — 15; 49. Ямайка — 10; 50. Зимбабве — 8½; 51. Виргинские о-ва (США) — 3½.

Индивидуальные рез-ты уч-ц команд-призёров: СССР — М. Чибурданидзе — 7½ очков из 11; И. Левитина — 6½ из 11; Н. Гаприндашвили — 8½ из 10; Л. Семёнова — 9½ из 10. Болгария — М. Войска — 8½ очков из 12; Р. Бояджиева-Гочева — 5 из 9; П. Ангелова — 8½ из 12; С. Савова — 5½ из 9. Румыния — М. Мурешан — 7½ очков из 13; Э. Полихрониаде — 9 из 13; Д. Нуцу — 9½ из 14; Г. Станчу — 1 из 2.

Лучшие рез-ты по доскам и среди запасных уч-ков: 1-я доска — П. Крамлинг (Швеция) — 10½ очков из 13; 2-я — Полихрониаде; 3-я — Жоара Чавес (Бразилия) — 9 из 10; запасная — Семёнова (абсолютно лучший рез-т).

**ОДИННАДЦАТАЯ ОЛИМПИАДА** шахматная мужская, 4—25.9.1954, Амстердам. 26 команд; впервые участвовала к-да Колумбии. Порядок проведения: 4 п/ф (2 по 6 к-д и 2 по 7) и 2 финала.

Итоги п/ф (указаны к-ды, допущенные в финал «А»): 1-й п/ф — СССР — 16½ очков из 20, Нидерланды — 13, Исландия — 11; 2-й п/ф — Аргентина — 14 очков из 20, Болгария и ЧССР — по 13½; 3-й п/ф — Израиль — 16 очков из 24, Швеция и Югославия — по 14; 4-й п/ф — Венгрия — 17 очков из 24, ФРГ — 16½, Англия и Швейцария — по 13½ (в финал «А» допущена к-да Англии, выигравшая матч у к-ды Швейцарии — 2½ : 1½). В финале «А» судьба 1-го места практически решилась в 7-м и 8-м турах, когда сов. шахматисты выиграли матчи у своих осн. соперников — к-д Аргентины (3½ : ½) и Югославии (2½ : 1½). В отличие от 10-й олимпиады, к-да СССР обеспечила себе 1-е м. задолго до конца сор-ния. Сов. шахматисты заняли 1-е м., набрав 34 очка. 2-е м. у к-ды Аргентины — 27 очков, 3-е — у шахматистов Югославии — 26½ очков. Итоги финала «А» см. в табл. 148.

Индивидуальные рез-ты уч-ков команд-призёров: СССР — М. Ботвинник — 8½ очков из 11 (+6, =0, =5); В. Смыслов — 9 из 12 (+6, =0, =6); Д. Бронштейн — 10½ из 14 (+7, =0, =7); П. Керес — 13½ из 14 (+13, =0, =1; абсолютно лучший рез-т); запасные — Е. Геллер — 5 из 7 (+4, =1, =2); А. Котов — 4 из 6 (+4, =2, =0). Аргентина — М. Найдорф — 10½ очков из 15 (+7, =1, =7); Хулио Болбочан — 11½ из 15 (+8, =0, =7); О. Панно — 6½ из 13 (+3, =3, =7); К. Гимар — 4 из 6 (+3, =1, =2); запасные — Э. Россетто — 4½ из 8 (+3, =2, =3); П. Пильник — 4 из 7 (+3, =2, =2). Югославия — В. Пирц — 7½ очков из 13 (+3, =1, =9); С. Глигорич — 8 из 14 (+4, =2, =8); П. Трифунович — 7 из 12 (+3, =1, =8); Б. Рабар — 3

из 8 (+1, =3, =4); запасные — А. Фудерер — 8½ из 12 (+6, =1, =5); А. Матанович — 6½ из 9 (+5, =1, =3).

Финал «В»: Швейцария — 37 очков из 52; Австрия и Канада — по 36; Дания — 34½; Италия — 28½; Колумбия — 27½; Бельгия — 27; Финляндия — 26½; Франция — 26; Саар — 24; Норвегия — 22; Греция — 21; Ирландия — 11; Люксембург — 7.

Лучшие рез-ты по доскам и среди запасных уч-ков: 1-я доска — Ботвинник; 2-я — Ф. Андерсон (Канада) — 14 очков из 17; 3-я — Г. Барца (Венгрия) — 12½ из 16; 4-я — Керес; запасные — Геллер и Бюрнштейн (Франция) — по 8½ из 11.

**ОДИННАДЦАТОЕ МЕЖЗОНАЛЬНОЕ СОРЕВНОВАНИЕ** мужское, этап цикла сор-ний на перво мира (1979—81). Общее число уч-ков — 38; победители 12 зон. т-ров ФИДЕ (от 4-й зоны, СССР — 4 победителя; от 1—3-й, 5-й, 8-й и 11-й зон — по 3; от 7-й и 10-й — по 2; от 6-й, 9-й и 12-й — по 1; всего — 29 шахматистов), 6 уч-ков претендентских матчей (цикл 1976—78), персонально приглашённые (за высокие спорт. достижения — М. Таль, Р. Хюбнер; Ж. Суане Негу — представитель страны-организатора). Проведено 2 примерно равных по силам уч-ков т-ра: 1-й (4.9—3.10.1979, Рига) и 2-й (22.9—22.10.1979, Рио-де-Жанейро). Заболевших В. Горта и Л. Кавалека (1-й т-р) заменили О. Романишин и Э. Меднис, не приехав на т-р Р. Эрнандес. Во 2-м т-ре после 2-го тура выбыл по болезни Э. Мекинг. Таким образом, О. м. с. проведено при 18 уч-ках в каждом т-ре; по 3 победителя допускались в сор-ния претендентов.

Победители в Риге: Таль — 14 очков; Л. Полугаевский — 11½; А. Адорьян и З. Рибли — по 11. Итоги т-ра см. в табл. 149. Доп. матч за 3-е м. Адорьян — Рибли (Будапешт, 20.10—4.11.1979) завершился вничью (3:3); у лучшему коэффициенту в т-ре 3-е м. присуждено Адорьяну.

В Рио-де-Жанейро 1—3-е м. разделили Т. Петросян, Л. Портиш и Хюбнер — по 11½ очков; они завоевали право участия в претендентских матчах. Итоги т-ра см. в табл. 150.

**ОДИННАДЦАТЫЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** женский, апрель — май 1951, Киев. Порядок проведения: 3 п/ф — Киев (в финал допускались 4 призёра), Калуга и Ростов-на-Дону (по 5); персонально допущены — чemp-ка мира Л. Руденко, чemp-ка СССР Е. Быкова, уч-цы турнира на перво мира 1950 В. Борисенко и О. Рубцова. После 13 туров лидерство захватила К. Зворыкина, к-рая сумела сохранить его до конца сор-ния — 11½ очков. 2-е м. заняла О. Игнатьева — 10½ очков. 3—4-е м. разделили Борисенко, Л. Вольперт — по 10. Итоги чemp-та см. в табл. 151. Чemp-т являлся одновременно зон. т-ром ФИДЕ; Зворыкина и Игнатьева попали в число уч-ц т-ра претенденток.

Т. Страндстрем — Е. Биглова

1. e4 c6 2. d4 d5 3. e5 Cf5 4. Kc3 e6 5. g4 Cg6 6. Kge2 Cb4 7. a3 Ca5 8. b4 Cc7 9. b4 f6 10. f4 Kd7 11. Ce3 Ke7 12. h5 Ce4 13. K : e4 de 14. c4 Kb6 15. Kc3 f5 16. g5 Fd7 17. Jh2 Kp7 18. Jd2 g6 19. h6 a6 20. a4 Kbc8 21. d5 cd 22. cd ed 23. K : d5 Kpf8 24. K : c7 F : c7 25. Lc1 Kc6 26. Jd7 Fb8 27. Jd8+ K : d8 28. F : d8+, 1 : 0.

**ОДИННАДЦАТЫЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** мужской, 15.4—16.5.1939, Ленинград. Порядок проведения: п/ф в Ленинграде и Киеве (по 18 уч-ков в каж-

дом) и доп. отборочный т-р (сентябрь 1938, Москва).

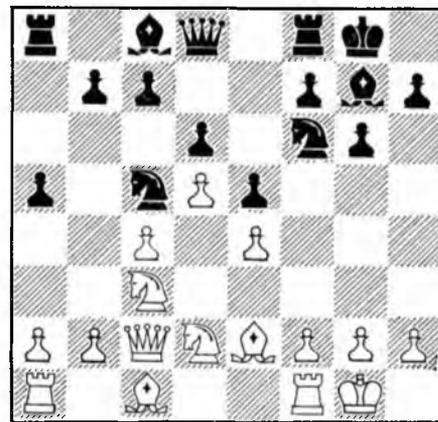
Осн. борьба за звание чemp. страны развернулась между М. Ботвинником и дебютантом А. Котовым, выигравшим в п/ф норму мастера спорта СССР. В последнем туре соперники встретились между собой; победу одержал Ботвинник, ставший в 3-й раз чemp. страны — 12½ очков. 2-е м. занял Котов — 11½ очков (присвоено звание «Гроссмейстер СССР»), 3-е — С. Белавенец — 11. Итоги чempионата см. в табл. 152. За 3 тура до конца сор-ния из т-ра по болезни выбыл П. Романовский.

А. Котов — М. Ботвинник

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kc3 Cb4 4. Fc2 Kc6 5. Kf3 d5 6. e3 0—0 7. a3 C : c3+ 8. F : c3 Cd7 9. b3 a5 10. Cd3 a4 11. Kd2 Le8 12. 0—0 e5 13. de K : e5 14. Cb2 ab 15. K : b3 Ke4 16. Fc2 K : c4 17. C : c4 dc 18. F : c4 Fg5 19. f4 Fg6 20. Jfd1 Kd6 21. Fd3 Cf5 22. Fc3 Ce4 23. Jd2 Cc6 24. Fd3 Kf5 25. Ce5 f6 26. C : c7 L : e3 27. Fc4+ Kph8 28. Cb6 Lee8 29. Ff1 b5 30. Kd4 K : d4 31. C : d4 Le4 32. Le1 L : e1 33. F : e1 L : a3 34. Kph1 La8 35. Le2 Kph7 36. h3 Le8 37. Ff2 F : g2+ 38. F : g2 L : e2, 0 : 1.

**ОДНОЦВЕТНЫЕ СЛОНЬ**. Одноцветными называют слоны, к-рые перемещаются по полям одного и того же цвета (соответственно цвету полей — бело- или чернополевые слоны). Важнейший принцип игры при О. с. — избегать расположения собств. пешек и, наоборот, фиксировать пешки соперника на белых полях при белополевых и на чёрных — при чернополевых слонах. При таких фиксированных пешках соответствующего слона называют «плохим»; размен на «хорошего» слона соперника — важный стратегический приём игры в позициях с О. с.

С. Флор — Т. Петросян  
(18-й чemp-т СССР, 1950)



10...Ch6! 11. Kb3 C : c1 12. Ла : c1 Kfd7. Чёрные разменяли своего «плохого» чернополевого слона (пп. d6 и e5 зафиксированы на чёрных полях) на «хорошего» слона соперника. В рез-те возникла позиция с О. с., причём у белых — «плохой» слон (пп. c4, d5, e4 — на белых полях).

13. Lcd1 K : b3 14. F : b3 Kc5 15. Fc2 f5 16. ef C : f5 17. Fc1 g5! (препятствуя ходу f2—f4, чёрные одновременно уведят пешку «g» с белого поля). Положение чёрных лучше.

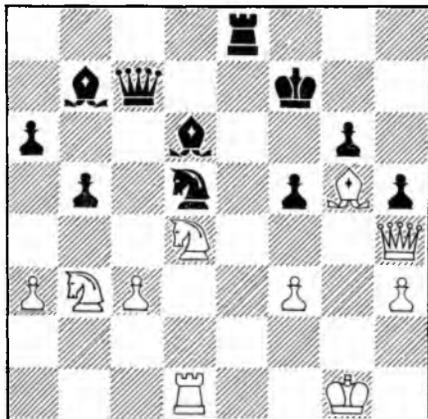
● Шахм. окончания. Слоновые, коневые, под ред. Ю. Авербаха, 2 изд., М., 1980.

**О'КЕЛЛИ**, О'Келли де Гальвей (O'Kelly de Galway) Альберк (17.5.1911, Брюссель, — 3.10.1980, там же), бельг. шахматист, граф, междунар. гроссмейстер (1956), гроссмейстер ИКЧФ



(1962), междунар. арбитр (1962). Гл. судья матчей на пер во мира 1966 и 1969, финального матча претендентов (1974), ком. чемп-та Европы (1977). Шахм. теоретик и литератор. 7-кратный чемп. Бельгии (1937—59). В составе к-ды Бельгии уч-к 8 олимпиад (1937—68). Победитель зон. т-ра ФИДЕ в Хилверсуме (1947; от участия в межзон. т-ре отказался). Уч-к ок. 100 междунар. т-ров, в т. ч. победитель сор-ний: Бевервейк (1946), Лейден (1946), Саарбрюккен (1950), Дортмунд (1951), Дублин (1954), Богнор-Риджис (1955, 1956, 1961, 1965), Корк (1955), Остенде (1956), Таррагона (1957), Цюрих и Тарас (1960), Утрехт (1961), Истборн (1962), Торремолинос (1963), Париж (1965, 1966), Малага (1966, 1967). В Теплице и Хилверсуме (1947), Богнор-Риджисе (1954 и 1960), Олоте (1966) разделил 1—2-е м., в Пальме (о. Мальорка; 1965) — 1—3-е м. Успешно выступал в сор-ниях по переписке: мемориалы Э. Дикгофа (1954—1956) — 2-е м. и В. Рагозина (1963—66) — 2—3-е м.; победитель 3-го чемп-та мира в игре по переписке (1959—62). В сицилианской защите известна система, разработанная О'К., — 1. e4 c5 2. Kf3 аб. Своим лучшим творч. достижением О'К. считал партию с венг. шахматистом Я. Балогом.

**Я. Балог — А. О'Келли**  
(3-й чемп-т мира по переписке, 1959—61)



36. К : f5 Ле2 37. Kbd4 Сс5 38. Kpf1 Фh2 39. Kh6+ Kpg7 40. К : e2 Фh1+

41. Kg1 С : g1 42. Кре2 Фg2+ 43. Кре1 Сb2 44. Л : d5 Сg3+ 45. Kpd1 Ф : f3+ 46. Kpc1 С : d5 47. Фd4+ Kph7 48. Се3 Сd6 49. Фа7+ Сb7 50. Фb6 Cf4, 0 : 1.

■ 34 Mal Schachlogik, B., 1964; The Sicilian flank game, L., 1969.

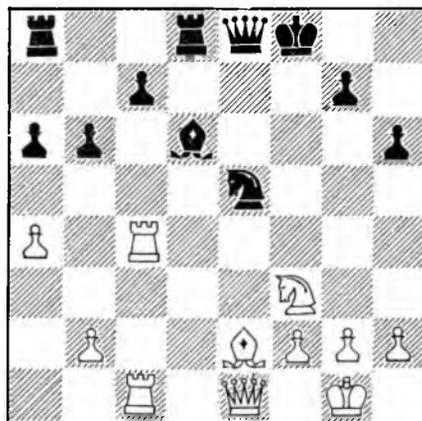
**ОЛАФССОН** (Olafsson) Фридрик (р. 26.1.1935, Рейкьявик), исл. шахматист; междунар. гроссмейстер (1958), четвертый през. в истории ФИДЕ (1978—82), юрист.

Чемп. Исландии (1952—53, 1957) и северных стран (1953, 1971). В 1955 разделил 1—2-е м. на т-ре в Гастинге; выиграл т-р в Рейкьявике (1956). Одержал победу в матче с Г. Пильником — 5 : 1 (1957). Успешно выступил в розыгрыше пер-ва мира (1957—60): зон. т-р ФИДЕ (Вагенинген, 1957) — 2-е м.; межзон. т-р в Портороже (1958) — 5—6-е м. В т-ре претендентов (Югославия, 1959) занял 7-е м. Показал высокие рез-ты в ряде др. кр. междунар. сор-ний: Лос-Анджелес (Кубок Пятигорского, 1963) — 3—4-е м. (с М. Найдорфом); Рейкьявик (1966, 1972 и 1976) — 1-е, 1—3-е и 1—2-е м.; Вейкан-Зе (1976) — 1—2-е м. С 1952 неоднократно возглавлял к-ду Исландии на олимпиадах; в 1962 показал лучший рез-т



на 1-й доске (14 очков из 18). Шахматист активного позиц. стиля, не избегающий тактич. осложнений.

**Ф. Олафссон — Т. Петросян**  
(т-р претендентов, 1959)



25. Ле4 К : f3+ 26. С : f3 Фf7 27. Ле3 Cf4 28. С : a8 С : e3 29. fe Л : a8 30. Фg3 Kpg8 31. Л : c7 Фf6 32. Фf2 Фе5 33. Лd7 Ле8 34. Лd3 Фе4 35. Фс2 Kpb7 36. Фd1 Ле6 37. Ле3 Лg6 38. Фе2 Ф : c2 39. Л : c2 Лd6 40. Kpf2 Лd3 41. Kpf3

Лb3 42. Кре4 a5 43. Kpd4 g5 44. e4 Kpg7 45. Лf2 Лb4+ 46. Kpd5 Л : a4 47. e5 Лa1 48. e6 b5 49. e7 Лd1+ 50. Кре6 Лc1 51. Кр : b5 Ле5+ 52. Кра4 Л : e7 53. Кр : a5 Ла7+ 54. Kpb4 Ла8 55. b3 h5 56. Кре5 Лс8+ 57. Kpd6 Лd8+ 58. Кре6 Лс8+ 59. Kpd7 Лc1 60. Лb2 и белые выиграли. ■ Skakkbók ab Fischer gegu Spassky, Reykjavik, 1973 (соавт.).

**ОЛАФССОН** (Olafsson) Хельги (р. 15.8.1956, Рейкьявик), исл. шахматист; междунар. гроссмейстер (1985). Чемп. Исландии (1978 и 1981). В составе к-ды Исландии уч-к 4 олимпиад (1980—86), в т. ч. на олимпиадах 1984 и 1986 играл на 1-й доске. Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Рейкьявик (1984) — 1—3-е м.; Нескэйпстадур (1984) — 1-е; Гёусдал (1985); зон. т-р ФИДЕ — 5—7-е; Копенгаген (1985) — 2—4-е; Виннипег (1986) — 3—4-е; Нью-Йорк (1986) — 3—6-е; Торсхавн (1987) — 2—4-е м.

**ОЛИМПИАДЫ НЕЗРЯЧИХ ШАХМАТИСТОВ**, проводятся с 1961 Междунар. ассоциацией незрячих шахматистов (ИВСА). Советские шахматисты участвуют с 1968. Всего состоялось 7 олимпиад, в 5 из них побеждала к-да СССР (1968—85), в 2 — к-да Югославии (1961, 1964).

1-я олимпиада. 1961, Мешеле (ФРГ). 8 к-д, круговая система. 1. Югославия; 2. Австрия; 3. ФРГ «А»; 4. ГДР; 5. Великобритания; 6. ФРГ «Б»; 7. Дания; 8. Швейцария.

2-я олимпиада. 1964, Кюлунгсборн (ГДР). 9 к-д, круговая система. 1. Югославия — 30½ очков из 32; 2. ГДР — 18; 3. ЧССР — 16½; 4. Великобритания — 15; 5. Дания — 13½; 6. Польша — 12½; 7. Венгрия — 10½; 8. Ирландия — 10½; 9. Швеция — 7.

3-я олимпиада. 1968, Уэймут (Англия). 20 к-д, швейц. система, 11 туров — 1. СССР (Н. Руденский, В. Чирков, А. Гимодеев, Т. Турукин) — 35 очков из 44; 2. Югославия — 33; 3. Румыния — 31½; 4. ГДР — 28½; 5. ЧССР — 28; 6. Австрия — 25½; 7—8. Венгрия, ФРГ — по 23½; 9. Испания — 23; 10. Ирландия — 22½; 11. Великобритания — 22; 12. Польша — 21½; 13. Дания — 21; 14. США «А» — 21; 15. США «Б» — 19 (вне конкурса); 16. Нидерланды — 18½; 17. Израиль — 16; 18. Швеция — 14; 19. Финляндия — 10; 20. Франция — 3.

4-я олимпиада. 1972, Пула (Югославия). 22 к-ды, 4 п/ф, финалы. 1-й финал — 1. СССР (Руденский, Гимодеев, Турукин, Кулаков, А. Аккузин) — 21 очко из 28; 2. Югославия — 20½; 3. Румыния — 15½; 4. ГДР — 14½; 5. Испания — 11; 6. Англия — 10½; 7. США — 9½; 8. Венгрия — 9½. 2-й финал — 9—10. Австрия, Польша — по 17½; 11. ФРГ — 16½; 12—13. ЧССР, Болгария — по 16; 14. Нидерланды — 13; 15. Израиль — 8½; 16. Ирландия — 7. 3-й финал — 17. Швейцария — 15½; 18. Дания — 14½; 19. Швеция — 11; 20. Финляндия — 7½; 21. Франция — 5; 22. Бельгия — 3½.

5-я олимпиада. 1976, Куртоне (Финляндия). 21 к-да, швейц. система, 11 туров — 1. СССР (Руденский, Гимодеев, А. Строков, А. Альперт, Н. Плехушко) — 34½ очка из 44; 2. Югославия — 34½; 3. ГДР — 27½; 4. Румыния — 27; 5. ФРГ — 26½; 6. США — 25½; 7. ЧССР — 24; 8—9. Великобритания, Венгрия — по 22½; 10. Испания — 21; 11—12. Польша, Ирландия — по 20½; 13. Австрия — 20; 14—15. Дания, Нидерланды — по 19; 16—17. Финляндия, Швейцария — по 17½; 18. Шве-

ция — 17; 19—20. Франция, Норвегия — по 16½; 21. Бельгия — 13½.

6-я олимпиада. 1980, Нордейкерхаут (Нидерланды). 23 страны, 4 п/ф, финалы. 1-й финал — 1. СССР (С. Крылов, Руденский, Гимодеев, Строков, П. Стрижнев) — 22½; очка из 28; 2. Югославия — 17½; 3. ГДР — 16½; 4. ФРГ — 14; 5. США — 11; 6—7. Венгрия, Польша — по 10½; 8. ЧССР — 9½.

7-я олимпиада. 1985, Бенидорм (Испания). 20 команд, 4 п/ф, финалы. 1-й финал — 1. СССР (Крылов, Гимодеев, Руденский, Стрижнев, С. Смирнов) — 24 очка из 28; 2. Югославия — 20½; 3. Польша — 15½; 4—5. ФРГ, ГДР — по 12½; 6. Англия — 11½; 7. Финляндия — 8; 8. Израиль — 7½. 2-й финал — 9. Венгрия — 20½ из 28; 10. Австрия — 17; 11. Испания — 15; 12. Швеция — 14; 13. Нидерланды — 14; 14. Норвегия — 11½; 15. Ирландия — 11; 16. Дания — 9. 3-й финал — 17. Италия — 17 из 24; 18. Бельгия — 13; 19. Португалия — 12½; 20. Греция — 5½.

**ОЛИМПИАДЫ СТУДЕНЧЕСКИЕ**, см. *Чемпионаты мира командные среди молодежи*.

**ОЛИМПИАДЫ ШАХМАТНЫЕ** женские, командные сор-ния шахматисток стран и территорий — членов ФИДЕ. Проводятся с 1957 (см. *Первая олимпиада шахматная женская*). В качестве гл. приза разыгрывается *Веры Менчик кубок*. Первоначально матчи проводились на двух досках, с 1976 — на трёх. Состав к-ды: 2 осн. шахматистки и 1 запасная, с 1976 — 3 осн. шахматистки и 1 запасная. В 1963—72 О. ш. проводились раз в 3 года, с 1972 — раз в 2 года. В 1972 и с 1976 жен. олимпиады проводятся вместе с мужскими, в одном месте. До 1976 проводились предварит. сор-ния в подгруппах, затем в финальных группах; с 1978 — по швейц. системе (см. *Система соревнований*). В О. ш. участвуют почти все сильнейшие шахматистки мира, в т. ч. чемпи-ки мира. Сов. шахматистки — победительницы 11 олимпиад, кроме 1976 (не участвовали) и 1988. Популярность О. ш. постоянно возрастает: в 1957 число команд-участниц равнялось 21, в 1974 — 26, в 1980 — 42, в 1986 — 49. О. ш. проводились в 10 странах и 11 городах (1957—88): 1-я О. ш. — Эммен (1957); 2-я — Сплит (1963); 3-я — Оберхаузен (1966); 4-я — Люблин (1969); 5-я — Скопье (1972); 6-я — Медельин (1974); 7-я — Хайфа (1976); 8-я — Буэнос-Айрес (1978); 9-я — Валлетта (1980); 10-я — Люцерн (1982); 11-я — Салоники (1984); 12-я — Дубай (1986); 13-я — Салоники (1988).

**ОЛИМПИАДЫ ШАХМАТНЫЕ** мужские, командные сор-ния шахматистов стран и территорий — членов ФИДЕ. Проводятся с 1927 (см. *Первая олимпиада шахматная мужская*); до 1940 назывались «т-ры наций». В качестве гл. приза разыгрывается *Гамильтона-Рассела кубок*. Каждый матч проводится на 4 досках. Состав к-ды: 4 осн. шахматиста и 2 запасных, до 1950 — 1 запасной. Регламент первых О. ш. был нередко произвольным — 3 тура в 2 дня или 2 тура каждый 3-й день, укороченный контроль времени, передвижение уч-ков к-ды по доскам в любом порядке и т. д. С 1931 О. ш. проводятся регулярно (1 раз в 2 года), упорядочен их регламент. До 1939 в О. ш. участвовали преим. шахматисты европ. стран, из др. стран выступали лишь шахматисты Аргентины, США и Палестины. 2-я мировая война 1939—45 прервала проведение О. ш., возобнови-

лись они в 1950 (см. *Девятая олимпиада шахматная мужская*). Важную роль в повышении спорт. значимости О. ш. сыграло вступление в ФИДЕ сов. шахм. орг-ции (1947). Росту авторитета О. ш. способствовало также и совершенствование их орг-ции: соблюдение сроков их проведения, создание необходимых условий для игры и отдыха уч-ков сор-ний. В связи с ростом числа уч-ков О. ш. и увеличением организац. расходов по их проведению ФИДЕ стало проводить О. ш. (с 1974) не по круговой, а по швейц. системе (см. *Система соревнований*), стимулируя, т. о., участие в О. ш. шахматистов развивающихся стран, к-рым предоставляются возможности для встреч с сильнейшими шахматистами мира. В О. ш. участвовали почти все чemp. мира, а также большинство ведущих гроссмейстеров. Победителями О. ш. становились шахматисты СССР (17 раз; 1952—74, 1980—88), США (5; 1931—37, 1976), Венгрии (3; 1927, 1928 и 1978), Германии (1939), Польши (1930) и Югославии (1950). Популярность О. ш. постоянно возрастает: в 1927 число команд-уч-ч равнялось 16, в 1939 — 27, в 1956 — 34, в 1966 — 52, в 1978 — 65, в 1986 — 108. О. ш. проводились в 20 странах и 26 городах (1927—88): 1-я О. ш. — Лондон (1927); 2-я — Гаага (1928); 3-я — Гамбург (1930); 4-я — Прага (1931); 5-я — Фолкстон (1933); 6-я — Варшава (1935); 7-я — Стокгольм (1937); 8-я — Буэнос-Айрес (1939); 9-я — Дубровник (1950); 10-я — Хельсинки (1952); 11-я — Амстердам (1954); 12-я — Москва (1956); 13-я — Мюнхен (1958); 14-я — Лейпциг (1960); 15-я — Варна (1962); 16-я — Тель-Авив (1964); 17-я — Гаваи (1966); 18-я — Лугано (1968); 19-я — Зиген (1970); 20-я — Скопье (1972); 21-я — Ницца (1974); 22-я — Хайфа (1976); 23-я — Буэнос-Айрес (1978); 24-я — Валлетта (1980); 25-я — Люцерн (1982); 26-я — Салоники (1984); 27-я — Дубай (1986); 28-я — Салоники (1988).

**ОЛИМПИЙСКАЯ СИСТЕМА**, см. *Система соревнований*.

**ОЛЛЬ** Лембит Антович (р. 23.4.1966, Кохтла-Ярве), сов. шахматист; междунар. гроссмейстер (1990). Воспитанник Таллинской спортшколы-интерната. Чemp. Эст. ССР (1982). В чemp-те СССР среди молодых мастеров (1987) — 2—3-е м. Уч-к междунар. т-ров: Таллин (1983); мемориал П. Кереса — 7-е м.; Тбилиси (1983); мемориал В. Гоглидзе — 2—4-е; Кильява (1984); пер-во мира среди юношей — 5-е; Гронинген (1985); чemp-т Европы среди юношей — 3-е м.

**ОМЕЛЬЧЕНКО** Лев Евгеньевич (р. 6.6.1922, г. Жашков Киевской губ., ныне Черкасской обл.), сов. шахматист; междунар. гроссмейстер ИКЧФ (1986). Юрист. Лучшие рез-ты в игре по переписке: 2-й чemp-т РСФСР (1968—70), 9-й (1969—70) и 10-й (1971—72) чemp-ты СССР, междунар. т-р памяти К. Клара (1982—86) — 1-е м.; победитель 7-й (1972—76) и 8-й (1977—82) заочных олимпиад (в составе сборной к-ды СССР).

**ОМЕЛЯНСКИЙ** Василий Леонидович (26.2.1867, Полтава, — 21.7.1928, Гагра), один из сильнейших шахматистов России в нач. 1900-х гг. Микробиолог, акад. АН СССР. Поступив в Петерб. ун-т (1886), начал участвовать в сор-ниях. Успешно выступил в ряде петерб. гандикап-турниров: 1894 — 1—2-е м. (48 уч-ков); 1896 — 5-е (22 уч-ка); 1902 — 1-е (впреди М. Чигорина, Э. Шифферса и др.). В петерб. т-ре (1904) — 3-е м. (выиграл у Чигорина). Уч-к 4-го Всерос. т-ра (1905) — 13—14-е м. Автор неск. шахм.

композиций. Упомянут в списке «Выдающихся русских любителей» Ш., опубликованном ж. «Шахматный вестник» (1916).

**ОПИСАТЕЛЬНАЯ НОТАЦИЯ**, см. в ст. *Нотация шахматная*.

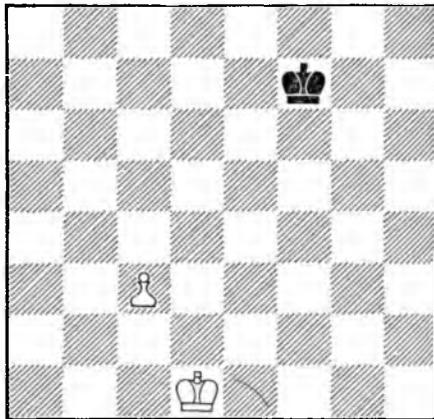
**ОПОЗДАНИЕ К НАЧАЛУ ИГРЫ**. При опоздании уч-ка шахм. сор-ния менее чем на 1 ч время опоздания засчитывается ему как время, затраченное на обдумывание ходов. При опоздании более чем на 1 ч засчитывается поражение; в случае взаимного опоздания без уважит. причин поражение засчитывается обоим соперникам.

**ОПОЧЕНСКИЙ** (Opočenský) Карел (7.2.1892, Мост, — 16.11.1975, Прага), чехосл. шахматист, деятель нап. и междунар. шахм. движения; междунар. мастер (1950) и междунар. арбитр (1951). Шахм. литератор; зам. гл. ред. ж. «ФИДЕ» (1953—54). Гл. арбитр матчей на пер-во мира (1951 и 1954), т-ра претендентов (1950), 10-й Всемирной олимпиады (1952) и ряда др. сор-ний.

Нац. мастер с 1913; 4-кратный чemp. Чехословакии (1927, 1929, 1938 и 1944). Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Брюно (1928) — 4—5-е м.; Штуттен (1930) — 3—4-е; Прага (1938) — 1—2-е; Лондон (1946; 1-я группа) — 3-е; Арбон (1946) — 1—3-е; Вена (1947) — 4-е; Карлови-Вари — Марианске-Лазне (1948) — 6—7-е м. Успешно выступал за к-ду Чехословакии на 4—6-й (1931—35) и 8-й (1939) олимпиадах; на Олимпиаде 1933 показал на 4-й доске абсолютно лучший рез-т — 11½ очков из 13. Уч-к м.-т. Москва—Прага (1946). Автор мн. книг и статей (в т. ч. в сов. печати) о Ш.

■ Rakovník kniha sachova, Praha, 1941.

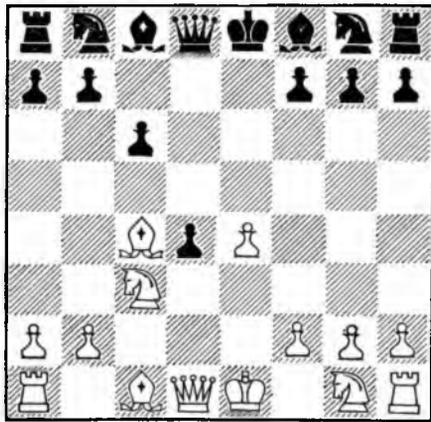
**ОППОЗИЦИЯ** (от лат. oppositio — противопоставление) в шахматх — противостояние королей. Различают ближнюю О., когда расстояние между королями составляет одно поле, и дальнюю, когда расстояние между ними равно 3, 5 или 7 полям. Возможны О. по вертикали, горизонтали и диагонали; в последнем случае она называется «косой». О. — частный случай *полей соответствия*. Является типичным приёмом борьбы за 3 ключевых поля, расположенные рядом по вертикали или горизонтали. Владение О. позволяет совершить обход королём. Пример борьбы за владение О.:



Белые выигрывают, если смогут пасть королём на одно из 3 ключевых полей пешки: b5, c5, d5. Поэтому следует 1. Крс2 Кре6 2. Крб3 Крд6 3. Крб4 Крс6 4. Крс4! и, овладев О., белые следующим ходом проникают на одно из ключевых полей пешки, обеспечивая

тем самым её превращение в ферзи: 4... Крd6 5. Крb5 6. Крс7 6. Крс5 и т. д.

**ОПРОВЕРЖЕНИЕ КОМБИНАЦИИ**, непредусмотренный при предварит. расчёте вариант или отд. ход соперника, к-рый нарушает согласованные действия фигур, участвующих в комбинации, не позволяет добиться задуманной цели и делает комбинацию неправильной.



В 6-й партии матча-реванша Алехин—Эйве (1937) Алехин пожертвовал коня, сыграв 6. Кf3. На 6... dc он предполагал ответить 7. С : f7+ Кре7 8. Фb3 и, если 8... Кf6, то 9. e5 Ке4 10. 0—0! с сильнейшей атакой. Эйве отказался от принятия жертвы — 6...b5? и после 7. К : b5 проиграл. Однако комбинация Алехина, как указал моск. шахматист И. Гончаров (1938), опровергалась; следовало играть — 6...dcl и если 7. С : f7+ Кре7 8. Фb3, то 8...cb1! Напр.: 9. С : b2 Фb6! 10. Са3+ с5 11. С : g8 Л : g8 12. С : c5+ Ф : c5 13. 0—0 Фh5! и, если 14. Ф : g8, то 14... Себ 15. Фb8 Кс6, и белый ферзь проигрывается.

**«ОРАНГУТАНГА ДЕБЮТ»**, шутовское назв. дебюта, начинающегося ходом 1. b2—b4; предложено С. Тартаковером после посещения уч-ками Нью-Йоркского т-ра 1924 местного зоопарка. См. также *Сокольского дебют*.

**ОРЕШИН** Александр Георгиевич (8.5.1913, Харбин, — 5.9.1978, Саранск), сов. шахм. композитор; мастер спорта (1969) и судья выс. категории (1963) по шахм. композиции. Зам. пред. Спорткомитета Морд. АССР (1960—72). С 1935 опубликовал св. 150 задач (в основном трёхходовки). На конкурсах завоевал 76 отличий, в т. ч. 12 первых призов. Финалист 3 личных чемп-тов СССР, в 3-м (1952) занял 5-е м. по грехходовкам.

**ОРТОДОКСАЛЬНАЯ ЗАЩИТА**, см. *Ферзевый гамбит отказанный*.

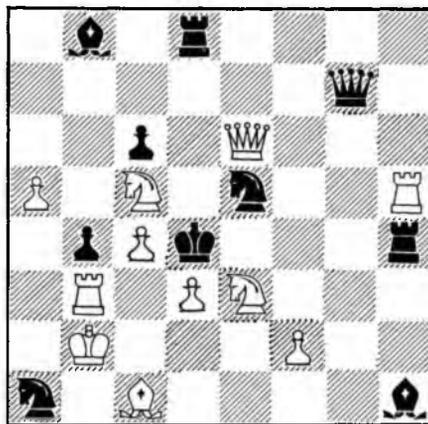
**ОРТОДОКСАЛЬНАЯ КОМПОЗИЦИЯ**, область шахм. композиции, к-рая подчиняется обычным шахм. правилам, где цель (мат, пат), материал (доска, фигуры) и средства (правила игры) — Ш. Включает: а) этюды с заданием «выигрыш» или «ничья» — белые начинают и выигрывают или делают ничью, при этом число ходов решения не ограничивается (допустимо также задание: «ход чёрных; выигрыш или ничья»); б) задачи с заданием «мат в определ. число ходов» — белые начинают и объявляют мат не позднее названного хода.

**ОСВОБОЖДЕНИЕ ЛИНИИ**, тактич. приём, при к-ром линия освобождается от фигур, мешающих нанести решающий удар.

В шахм. композиции тактич. элемент комбинации — О. л. от фигур, препятствующих проведению манёвра др. фигурой. Простое О. л. в задаче: фигуры белых освобождают линию, а фигуры чёрных отвлекаются от неё, затем белые наносят решающий удар по этой линии. Тематич. О. л.: фигура совершает манёвр вдоль линии, освобождая её для др. фигуры, напр. бристольская тема, темы Лойда, Тертона, Цеплера—Тертона, Бруннера—Тертона и др.

**ОСВОБОЖДЕНИЕ ПОЛЯ**, тактич. приём, позволяющий освободить необходимое для др. фигуры поле. В шахм. композиции О. п. для короля называется разблокированием. Как тема в задаче О. п. часто сочетается с жертвой фигуры — т. н. освобождающая жертва.

Л. Загоруйко. «64» (1976), 1-й приз



Мат в 3 хода

1. Cd2! (угроза 2. Кf5+ Кр : c5 3. С : b4x, но не 2. Фd7+? Ф : d7!). Защита чёрных построена на скрытом включении ферзя, однако их конь перекрывает при этом действия чёрных фигур по др. линиям: 1... Кf7 2. Фd7+ Л : d7 3. Ке6x; 1... Кg6 2. Фg4+ Л : g4 3. Ке6x, 1... Кg4 2. Фе4+ С : e4 3. Ке6x, 1... Кf3 2. Фd5+ Л : d5 3. Ке6x и 1... Кd7 2. Фd6+ С : d6 3. Ке6x Освобождающая жертва ферзя в 5 вариантах.

**«ОСВОБОЖДЕНИЯ ТУРНИРЫ»**, в Югославии, см. *Нови-Сад-турниры, Сараево-турниры*.

**«ОСКАР»** шахматный приз АИПЕ (см. *Международная ассоциация шахматной прессы*), присуждаемый лучшим шахматистам года: мужчинам — с 1968, женщинам — с 1982. Представляет собой серебряную статуэтку, изображающую: первоначально всадника на белой лошади (1968—72), медвежонка, взбирающегося на большое дерево (1973; герб Мадрида), девушку с зонтиком (1974—88; герб Барселоны). Лауреатами «О.» становились: у мужчин — А. Карпов (9 раз; 1973—77, 1979—81, 1984), Г. Каспаров (6 раз; 1982—83, 1985—88), Р. Фишер (3 раза; 1970—72), Б. Спасский (2 раза; 1968—69), В. Корчной (1978) и Б. Ларсен (1967; неофици. присуждение до основания АИПЕ); у женщин — М. Чибурашвили (4 раза; 1984—1987), Н. Гаприндашвили (1982), П. Крамлинг (1983), Ю. Полгар (1988).

**ОСНОС** Вячеслав Вульфович (р. 24.7.1935, г. Луга Ленинградской обл.), сов. шахматист; междунар. мастер (1965), засл. тренер РСФСР (1974). Уч-к 6 (1963—68) чемп-тов СССР (лучший рез-т: 1965 — 10-е м.); Спартакиад народов

СССР (1963, 1967 и 1979, в составе к-ды Ленинграда). Чемп. Ленинграда (1971 и 1980). Уч-к междунар. т-ров: Будапешт (1965) — 8-е м.; Ленинград (1967) — 6—8-е; Дебрецен (1969) — 1-е; Циннович (1971) — 5—7-е; Пловдив (1982) — 6—10-е м.

**ОСТЕНДЕ-ТУРНИРЫ** международные, проводились администрацией белг. курорта Остенде в 1905—56. С 1983 проводятся открытые О.-т. по швейц. системе в 9 туров.

1905, 12.6—18.7. 2 круга. 14 уч-ков. 1. Г. Мароци — 19½ очков; 2—3. З. Тарраш, Д. Яновский — по 18. Итоги т-ра см. в табл. 153.

1906, 5.6—12.7. 36 уч-ков. Все уч-ки были разделены на 4 группы по 9 чел. в каждой. Т-р проводился в 5 этапов. 1-й этап: каждый уч-к групп «А» и «С» играл соотв. с каждым уч-ком групп «В» и «D». 3 уч-ка, занявшие в своих группах последние места, выбывали. 2-й этап: шахматисты группы «А» играли с шахматистами группы «С»; группы «В» — с группой «D»; выбывали по 2 уч-ка. 3-й этап: шахматисты группы «А» играли с шахматистами группы «D»; группы «В» — с группой «С». 4-й этап: проводились круговые т-ры внутри групп. 5-й этап: 9 шахматистов, показавших лучшие рез-ты по сумме четырёх этапов, были допущены в т-р победителей. 1. К. Шлехтер — 6 очков из 8 (всего 21); 2. Мароци — 4½ (20); 3. А. Рубинштейн — 5 (19). Итоги т-ра победителей см. в табл. 154. Проводились также побочные т-ры: «А» с участием 19 шахматистов: 1. Г. Шорис; «Б» с участием 18 шахматистов: 1. М. Эльшапов.

1907. Проводилось 2 сор-ния: т. н. т-р чемпионов и т-р мастеров. Итоги т-ра чемпионов (16.5—13.6, 6 уч-ков, 4 круга): 1. Тарраш — 12½ очков; 2. Шлехтер — 12; 3—4. Ф. Маршалл, Яновский — по 11½. Итоги т-ра см. в табл. 155.

Т-р мастеров (16.5—25.6). 30 уч-ков разыгрывали 15 призов. После 6 туров выбыл П. Ионер. 1—2. О. Бернштейн, А. Рубинштейн — по 19½ очков из 28; 3—4. Ж. Мизес, А. Нимцович — по 19; 5. Л. Форгач — 18½; 6. Р. Тейхман — 18; 7. О. Дурац — 17½; 8. Г. Сальве — 17; 9. Г. Марко — 16½; 10—11. В. Ион, С. Тартаковер — по 16; 12—14. Э. Кон, Е. Зноско-Боровский, Р. Шпильман — по 15; 15. Дж. Блэкберн — 14½.

1936. 10 уч-ков. 1. Э. Лундин — 7½ очков; 2. Г. Гроб — 6; 3—4. Г. Штальберг, С. Ландау — по 5.

1937. 10 уч-ков. 1—3. Гроб, П. Керес, Р. Файн — по 6 очков.

1956. 8 уч-ков. 1. А. О'Келли — 6 очков; 2. И. Доннер — 5½; 3—4. Г. Голомбек, Х. Леман — по 4½.

1983. 1. Дж. ван дер Виль — 7½ очков.

1984. 1. Я. Мурей — 7½ очков.

1985. 1—2. А. Майлс, Х. Рее — по 7 очков.

1986. 1. Майлс — 7½ очков.

1987. 1—3. К. Леман, К. Аркелл, С. Конкуэст — по 7½ очков.

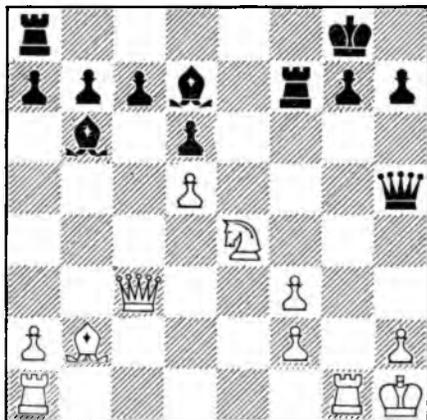
**ОСТОИЧ** (Ostojic) Предраг (р. 22.3.1938, Кралево), югосл. шахматист; междунар. гроссмейстер (1975). Журналист. Лучшие рез-ты в чемп-тах страны: 1968 и 1971 — 1—2-е м. Победитель и призёр мн. междунар. т-ров: Бевервейк (1967) — 1—3-е м.; Париж (1968, 1969 и 1970) — 1-е; Зволле (1968) — 2-е; Сан-Хуан (1971), Приштина (1972) и Сан-Паулу (1973) — 1-е; Олот (1974) — 2—3-е; Касабланка (1974) — 1—4-е; Хасселт (1974) — 1-е;

Врнячка-Баня (1975) — 1—3-е; Кливленд (1975) — 2-е; Сандерфорд (1976) и Висбаден (1987) — 1-е м.

**ОТБОРОЧНОЕ СОРЕВНОВАНИЕ** шахматное, личное или командное, проводится с целью выявления уч-ков (команд) для следующего, более высокого по уровню этапа состязания. Напр., ч/ф чемп-та города, республики, страны являются О. с. к соответствующим п/ф, к-рые в свою очередь служат О. с. к финалу.

**ОТВЛЕЧЕНИЕ** фигуры, тактич. приём, при к-ром фигура, вынужденная перейти на другое поле, перестает выполнять какие-либо важные функции (напр., по защите др. фигуры, поля или линии). О. часто достигается при помощи жертвы.

**Ш. Винавер — М. Чигорин**  
(Варшава, 1882)



1... Cd4! 2. Ф : d4 Ф : f3+ 3. Lg2 Cb3 4. Lg1 Le8 5. Фс3 С : g2+ 6. Л : g2 Л : e4 7. Ф : f3 Le1+, 0 : 1.

**ОТДАЛЕННАЯ ПРОХОДНАЯ ПЁШКА.**

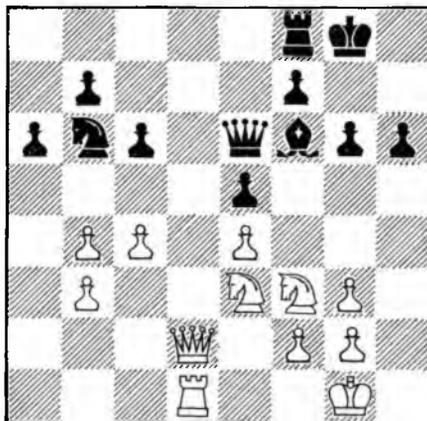
Наличие или возможность образования *проходной пешки*, изолированной от осн. массы пешек, — положит. фактор при оценке любых окончаний. Обычно О. п. п. играет отвлекающую роль, оттягивая фигуры соперника для борьбы с ней.

**ОТКЛАДЫВАНИЕ ПАРТИИ**, осуществляется по истечении основного времени игры. При О. п. записывают на спец. конверте положение фигур на доске, их число, показания контрольных часов и номер записанного хода. Шахматист, за к-рым очередь хода, не делает его на доске в момент О. п. (ход должен быть неизвестен сопернику), а записывает его полной нотацией на своём бланке, к-рый вкладывается (вместе с бланком соперника) в конверт. Конверт передаётся судьё сор-ния, к-рый проверяет правильность записи на конверте, запечатывает его, обеспечивая этим секретность записанного хода, и хранит в секретариате сор-ния. См. также *Доигрывание партии*.

**ОТКРЫТАЯ ЛИНИЯ**, вертикаль шахм. доски, свободная от пешек. Владение О. л. обычно является существ. позит. преимуществом. При наличии на доске тяжёлых фигур О. л. становится важным фактором стратегич. борьбы; владение О. л. может привести к вторжению фигур в расположение сил соперника с целью выигрыша материала или создания атаки на короля.

**М. Ботвинник — И. Болеславский**  
(Москва, 1945)

(См. диаграмму на кол. 827.)



Чёрные, сыграв 26... Cf6, намерены противостоят сопернику по О. л. «d»: После 27. c5! Kc8 28. Фd7 Ф : b3 29. Ф : b7 Cg5 30. К : g5 hg последовало 31. Ф : a6 с выигрышем пешки.

**ОТКРЫТЫЕ НАЧАЛА**, характеризуются нач. ходом белых e4 и ответом чёрных ...e5. Белые могут сразу стремиться к захвату центра путём 2. f4 (королев. гамбит) или 2. d4 (центр. дебют) с активной фигурной игрой, либо придерживаться плана спокойного развития — 2. Kf3 d6 (защита Филидора); 2. Kc3 Kf6 3. Kf3 Kc6 (дебют коней); 2. Kf3 Kf6 (рус. партия); 2. Kf3 Kc6 3. Cc4 Cc5 (итал. партия) и т. д.

В системах активной защиты чёрных особо важную роль играет также продвижение d7—d5, напр. 2. Kf3 Kc6 3. Cc4 Kf6 4. Kg5 d5 (защита двух коней); 2. d4 ed 3. c3 d5 (центр. гамбит); 2. Kf3 Kc6 3. c3 d5 (дебют Понциани); 2. Cc4 Kf6 3. d3 d6 с послед. d7—d5 (дебют слона) и т. д.

**ОТКРЫТЫЙ ВАРИАНТ** в испанской партии, старинное продолжение, популярное в совр. шахм. практике (см. *Испанская партия*).

**ОТЛИЧИЕ** в сор-ниях шахм. композиторов. В первых конкурсах составления задач (сер. 19 в.) наградами отмечались лучшие послышки из неск. композиций, затем (как правило, отдельно) — лучшие композиции. В совр. конкурсах составления (решения) задач и этюдов приняты след. виды О. — призы (обычно 3—5), почётные и похвальные отзвывы. За разработку определ. темы в форме *таска*, внесение в известные идеи новых нюансов и т. д. иногда выделяются спец. призы (почётные отзвывы). В личных и ком. чемп-тах СССР, а также в олимп. конкурсах и конкурсах ФИДЕ победители награждаются соотв. золотыми, серебряными и бронзовыми медалями, а также дипломами (свидетельствами) и грамотами организаторов сор-ний.

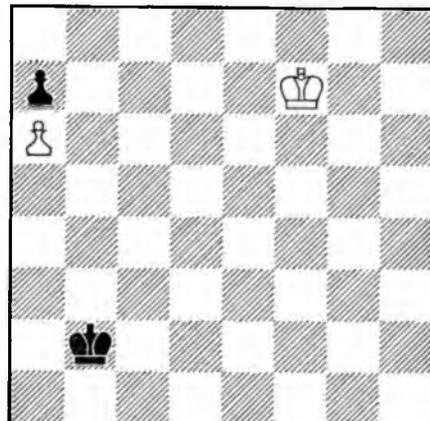
**ОТСТАЛАЯ ПЁШКА**, см. *Пешка*.

**«ОТТАЛКИВАНИЕ ПЛЕЧОМ»**, условное назв. приёма, применяемого в эндшпиле, когда король не пускает на какое-то важное поле короля соперника. Примером может служить окончание партии Шлаге — Ауэс (Берлин, 1921).

(См. диаграмму на кол. 828.)

После 1. Кре6 Кре3 2. Крд6? Крд4 3. Кре7 Кре5 игра завершилась ничьей. Сыграв, однако, 2. Крд5! («отталкивая» короля соперника) белые могли выиграть.

**ОХОТНИК** Владимир Ильич (р. 28.2.1950, Киев), сов. шахматист; междунар. мастер (1987). Лучшие рез-ты в междунар.



т-рах: Мезехедеш (1984) — 2—6-е м.; Сату-Маре (1986 и 1987) — 4—6-е и 1-е; Галле (1987, побочный) — 2—3-е; Сомеш (1987) — 1-е м.

**«ОХРА-ФЕСТИВАЛИ»** международные, проводятся страховой фирмой «Охра» в Амстердаме (с 1982); продолжают традицию *ИБМ-турниров*. С 1985 О.-ф. состоят из ряда сор-ний: главный, т. н. Кинг-турнир, двукруговой, с участием 6 шахматистов; т-р по швейц. системе (9 туров) с участием 32 шахматистов (1987 — 28 уч-ков); массовый т-р по швейц. системе с участием ок. 200 любителей Ш. Всего состоялось 6 О.-ф. (1982—1987); в 5 из них участвовали сов. шахматисты (кроме 1983). Победителями гл. т-ров становились: В. Горт, Н. Шорт (1982); Д. Сакс, М. Чандлер (1983); Я. Тимман (1984); А. Карпов (1985); Л. Любоевич (1986); Дж. ван дер Виль (1987).

1982. Проводился по швейц. системе. 9 туров. 32 уч-ка. 1—2. Горт, Шорт — по 7 очков; 3. Г. Сосонко — 6 1/2.

1983. Проводился по круговой системе. 12 уч-ков. 1—2. Сакс, Чандлер — по 8 очков; 3—4. Тимман, Горт — по 7 1/2.

1984. Проводилось 2 т-ра по швейц. системе. Т-р «А»: 9 туров. 23 уч-ка. 1. Тимман — 7 очков; 2. Л. Портиш — 6 1/2; 3. Чандлер — 6. Т-р «Б»: 24 уч-ка. 9 туров. 1. Ж. Суние Негу — 6 1/2 очков; 2—4. Б. Энклар, С. Мартинович, Л. Сабо — по 6.

1985. Итоги Кинг-турнира: 1. А. Карпов — 7 очков из 10; 2. Тимман — 6 1/2; 3. Дж. Нанн — 5 1/2; 4. А. Майлс — 4 1/2; 5. Мартинович — 3 1/2; 2-й т-р: 1. Ф. Хеллерс — 7 очков из 9; 2—5. И. Фараго, Б. Кураица, С. Кудрин, Д. Кампора — по 6.

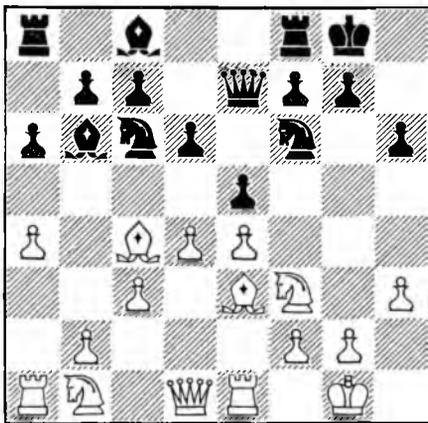
1986. Итоги Кинг-турнира: 1. Любоевич — 6 1/2 очков из 10; 2. ван дер Виль — 6; 3. З. Рибли — 5; 4—5. Р. Вагания, Тимман — по 4 1/2; 2-й т-р: 1. А. Салата — 7 очков из 9; 2—4. Я. Смейкал, Е. Геллер, Я. Мурей — по 6; 5—6. С. Долматов, Х. Рее — по 5 1/2.

1987. Итоги Кинг-турнира: 1. ван дер Виль — 6 1/2 очков из 10; 2—4. Чандлер, Тимман, Б. Гулья — по 6; 5. А. Чернин — 4 1/2; 6. Салата — 1; 2-й т-р: 1. Горт — 7 очков из 9; 2. В. Гавриков — 6 1/2; 3—6. Кампора, М. Длуги, Мурей, А. Родригес — по 6.

**ОЦЕНКА ПОЗИЦИИ**, всестороннее изучение особенностей и возможностей позиции, возникшей на доске в ходе шахм. партии, с целью определения плана дальнейшей игры; гл. фактор при выборе хода. Включает расчёт вариантов и определение конечного положения, к к-рому стремится играющий. «...все оцен-

ки в области шахматной игры основаны на переживаниях шахматиста за доской... Эти оценки... являются руководящими. Они служат компасом для шахматиста, плавающего в океане комбинаций» (Эм. Ласкер).

Совр. метод О. п. предполагает ряд этапов, основными из к-рых являются предварительная, или статическая, О. п. (учёт материального соотношения сил, позиц. факторов — расположение королей, пешечная структура центра, наличие сильных пунктов и слабых пунктов и т. д.) и динамич. О. п. (налаживание взаимодействия сил, перспективы развития инициативы, изыскание ресурсов защиты и т. д.). Статич. О. п. используется прежде всего для изучения внеш. признаков, а динамическая — для выявления скрытых возможностей позиции. Пример динамич. О. п. даёт партия З. Тарраш — А. Алехин (Баден-Баден, 1925).

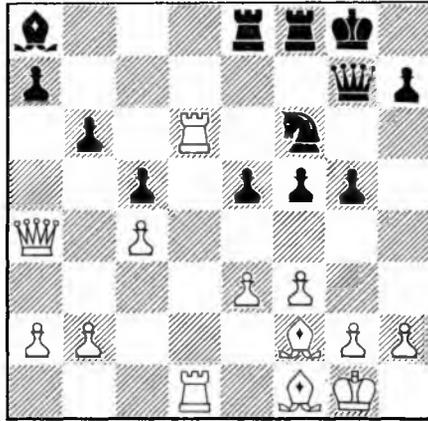


11... **Фd8!** «Самый трудный ход во всей партии», — писал Алехин. Чёрные вынуждают противника выслить позицию хорошо стоящего слона с4, ибо, с одной стороны, грозит 12... **ed** 13. **cdd5!** с освобождением, а с другой — на естеств. ответ белых 12. **Kbd2** заготовлено 12... **K : e4** 13. **K : e4 d5**, причём в обоих случаях чёрные получают весьма удобную игру. Наконец, ход в тексте имеет ещё то преимущество, что отдаёт ладье f8 линию «е». 12. **Cd3 Le8** 13. **Kbd2 Ca7** 14. **Фс2 ed** 15. **K : d4 Ke5** 16. **Cf1 d5!** 17. **Lad1 c5** 18. **K4b3 Фс7** 19. **Cf4** (несколько лучше 19. **ed K : d5** 20. **Kc4 K : c4** 21. **C : c4 K : e3** 22. **L : e3 L : e3** 23. **fe Фe7**, хотя и в этом случае перевес чёрных беспорен) 19... **Kf3 + 20. K : f3 Ф : f4** 21. **ed?** (лучше 21. **e5**) **Cf5!** 22. **Cd3 C : b3** 23. **gh Ф : f3** и чёрные вскоре выиграли.

Показательна партия М. Видмар — А. Нимцович (Нью-Йорк, 1927).

(См. диаграмму на кол. 830.) На первый взгляд, позиция белых выглядит подавляющей: их ладьи надёжно контролируют центр, вертикаль «d», король чёрных лишён пеш. прикрытия и т. д. Однако на самом деле угрозы белых мнимы, а их позиция проигрешная. Чёрные, контролируя важные поля в центре, начинают стремит. пешечную атаку на белого короля: 1... **e4** 2. **Ce1 ef** 3. **Cc3 Фе7!** 4. **L6d3 fg** 5. **C : g2 C : g2** 6. **C : f6 Фе4, 0 : 1.**

При разнообразии приёмов осн. принцип О. п. неизменен: от статики к динамике. Способность шахматиста правильно оценить позицию в значит. мере определяет силу его игры.



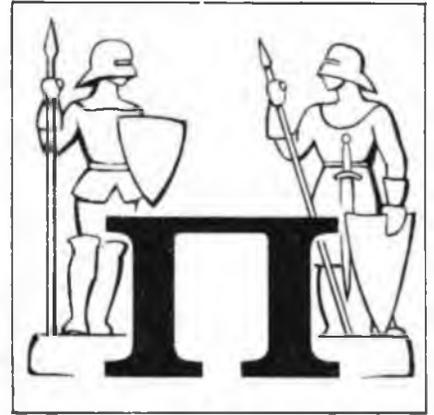
В отличие от О. п. шахматистом за шахм. доской (всегда субъективной) под т. н. **объективной О. п.** (строгое определение понятия введено нем. математиком Э. Цермело) понимаются рез-т партии, продолженной с данной позиции безошибочно играющими соперниками. Иначе говоря, это — максимальный рез-т, к-рого каждая из сторон может добиться против любого соперника. Теоретически можно рассмотреть все матовые позиции; все позиции, где начинающая сторона может дать мат в 1 ход; все позиции, где после любого хода соперник может дать мат в 1 ход; все позиции, выигранные в 2 хода, и т. д. Поскольку число разл. позиций конечно (см. *Позиция*), конечно и число результативных исходов: все остальные позиции будут ничейными. Следовательно, теоретически, любая позиция имеет объективную оценку, однако в шахм. практике такая оценка для большинства позиций невозможна. Поскольку объективная О. п. игнорирует происхождение позиции, она может отличаться от оценки той же позиции в конкретной партии; так, если позиция повторилась, то не исключено, что в 1-й раз она выигрывалась, а во 2-й — стала ничейной, т. к. соперник сможет в дальнейшем воспользоваться правилами 50 ходов или трехкратного повторения позиции.

● Ласкер Э., Учебник шахм. игры, пер. с нем., 6 изд., М., 1980.  
А. С. Суэтин, А. Л. Брудно.

**ОЧЕРЕДНОСТЬ ИГРЫ**, в турнире определяется расписанием встреч в сор-нии; зависит от системы проведения т-ра (см. *Система соревнований*) и жеребьевки.

**ОЧЕРЕДЬ ХОДА**, ходы в шахм. партии делаются поочередно: вначале белыми фигурами, затем чёрными. Ход белых совместно с последующим ходом чёрных считается за один ход.

**ОЯНЕН** (Ojapen) Карле Сакари (р. 4.12.1918, Хельсинки), фин. шахматист; междунар. мастер (1952) и междунар. мастер ИКЧФ (1981). 13-кратный чемп. Финляндии (1950—85). В составе к-ды Финляндии уч-к 10 олимпиад (1937—1972). Успешно выступил на междунар. т-ре в Хельсинки (1946) — 3-е м.



**ПАДЁВСКИЙ** Никола Бочев (р. 29.5.1933, Пловдив), болг. шахматист; междунар. гроссмейстер (1964). Шахм. теоретик и журналист. В 1980-х гг. гос. тренер Болгарии по Ш. Экономист. Уч-к ми. чемп-тов Болгарии, в т. ч. в 1954, 1955, 1962, 1964 — 1-е м. В составе к-ды Болгарии уч-к многих междунар. сор-ний, в т. ч. 11 олимпиад (1956—78). Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Варна (1960 и 1975) — 1—2-е м. и 1—3-е; Поляница-Здруй (1963 и 1968) — 1-е и 3—5-е; Чачак (1969) — 2—4-е; Бари (1972) — 2-е; Врнячка-Баня (1973), Пловдив (1973, 1974 и 1980) — 4—5-е; Пула (1975, зон.



г-р ФИДЕ) и Тимишоара (1977) — 2—3-е; Крагуевац (1984) — 1—2-е; Мальмё (1987) — 4—7-е м.

■ Испанска партия, София, 1965; Над шахматна дьска, София, 1968.

**«ПАЛАМЕД»** («Le Palamede»), франц. шахм. журнал, выходивший в Париже под ред. Л. Лабурдонне и А. Мери (1836—39), П. Сент-Амана (1842—47), П. Журну и Л. Мачуского (1864—65); первое в мире периодич. издание, полностью посвящённое Ш. Назван именем мифич. греч. героя, уч-ка Троянской войны, к-рому приписывалось изобретение ряда игр (шашки, кости), в т. ч. и Ш. На титульном листе «П.» — слова М. Сервантеса «Жизнь подобна шахматной партии».

Широко освещал шахм. жизнь Франции, а также Великобритании, Германии, Италии и др. стран. Наряду с партиями и задачами помещал теоретич. статьи, критико-библ. и ист. материалы, в т. ч. анализы, письма, относящиеся к жизни и деятельности Ф. А. Филидора, Лабурдонне и др. франц. шахматистов, разл.

корреспонденции. Среди них ист. интерес представляют публикации партий матчей Сент-Аман — Стаунтон (1843), корреспонденции о кафе «Режанс» и др.

Регулярно публиковал материалы о шахм. жизни России, в т. ч. статьи о творчестве А. Петрова (1838—39), о переговорах между шахм. клубами Парижа и Петербурга по вопросу о предполагавшемся матче по переписке, а также ряд статей К. Яниша — «Дебют двух королев. коней» (1842), «Заметки о роли пешек, рассматриваемой как осн. принцип шахм. игры» (1844), «Дебют королев. пешек» (1847) и др. Печатал полемич. материалы по поводу «варианта Петрова» в королев. гамбите (1844—47), опубли. художеств. рассказ Петрова «Сцена из жизни шахм. игроков» (1845). Пользовался популярностью в России: его подписчиками были мн. шахматисты Петербурга и Москвы; первые 3 номера «П.» сохранились в б-ке А. С. Пушкина. Сыграл важную роль в популяризации Ш. во Франции, в развитии франц.-рус. шахм. связей.

● Линдер И., Рус. шахматисты и «Паламед», в сб.: Шахматы за 1955 г., М., 1956.

**ПАЛАТНИК** Семён Александрович (р. 26.3.1950, Одесса), сов. шахматист; междунар. гроссмейстер (1978). Инженер. Успешно выступал в ряде Всес. т-ров молодых мастеров: 1974 — 1—2-е, 1975 и 1976 — 2-е м. Победитель студенч. пер-во мира (1974 и 1976, в составе к-ды СССР), Кубка европ. клубных к-д (1976, в составе к-ды «Буревестник»), Спартакиады народов СССР (1979, в составе к-ды УССР). Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Римавска-Собота (1977) — 1-е м.; Пловдив (1978) — 3-е; Киев (1978) — 2—4-е; Градец-Кралове (1980) — 3-е; Гавана (1985; 1-й т-р) — 6-е; Бхилвара (1986) — 3—4-е; Таллинн (1986) — 3-е; Трнава (1987) — 2—3-е; Воронеж (1987) — 5—6-е м.



С. Палатник — Я. Адамский (Киев, 1978)

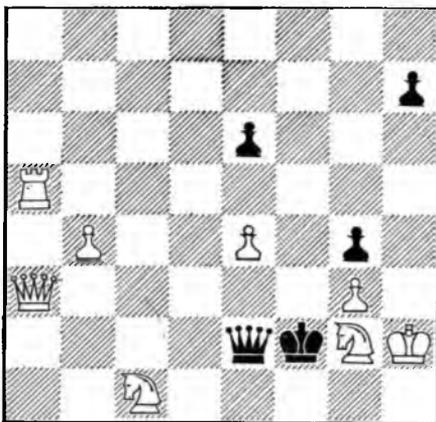
1. d4 Kf6 2. Cg5 Ke4 3. Cb4 c5 4. f3 g5 5. fe gh 6. e3 e6 7. Kd2 Kc6 8. c3 Ch6 9. Kc4 d5 10. Фh5 Cg7 11. Kd2 cd 12. ed de 13. К: e4 0—0 14. Kf3 e5 15. Cc4 h6 16. 0—0 Ka5 17. С: f7+ Л: f7 18. К: e5 Л: f1+ 19. Л: f1 Kc6 20. Kf6+

Ф: f6 21. Л: f6 К: e5 22. de Cd7 23. Фf7+, 1: 0.

**ПАЛЬКОСКА**, Палкоска (Palkoska) Эмил (11.5.1871, Прилепы, — 14.5.1955, Прага), чехосл. шахм. композитор. Ред. шахм. отделов газ. «Народни политика» (1907—45) и «Людова демокраце» (1946—55). Автор книг и статей по вопросам задачной композиции. Д-р юридич. наук.

С 1888 опубли. св. 1 тыс. задач, преим. трёхходовки. Завоевал на конкурсах св. 100 призов. Признавая обязательность *правильных матов (матов)* в задаче, в отличие от осн. канонов ортодоксальной чешской школы в задаче требовал насыщения тематич. вариантов идеями логич. или стратегич. характера, допуская при этом, что тематич. варианты (как правило, не менее трёх) не обязательно заканчиваются разл. правильными матами. Способствовал созданию в чеш. школе нового направления, к-рое назвал «современным»; к нему примкнули мн. чеш. и иностр. проблемисты, в т. ч. в СССР С. Левман, назвавший его «художественной школой». Почти 50 лет вёл кружок шахм. композиции, получивший назв. «факультета», к-рый посещали Э. Плесивый, О. Вотруба, Я. Вашта, Я. Венда, Я. Шульц и др. проблемисты.

Конкурс шахм. клуба в Трольхеттане (1927), 1—2-й приз



Мат в 3 хода

1. Ла8! с угрозой 2. Фа2 Ф: a2 (d2) 3. Лf8x, 1... e5! 2. Фb2! Ф: b2 3. Лf8x, 1... Kpf1 2. Фа6 Ф: a6 3. Лf8x, 1... Ф: e4 2. Фа7+ Фd4 3. Лf8x. 1. Ла7? Ф: e4!

■ Schachprobleme. Weiss: Dame und ein Läufer, Lpz., 1911 (соавт.); Idea a ekonomie v sachové uloze, 2 vyd., Praha, 1947.

**ПАЛЬМА-ДЕ-МАЛЬБОРКА** - турніры междунароодные, проводились Шахм. федерацией Испании в г. Пальма на о. Мальборка (Балеарские о-ва) в 1965—72 ежегодно (кроме 1970, когда в Пальме состоялся *Восьмой международный турнир*). Наиб. успешно в сор-ниях выступали: Б. Ларсен (1967 и 1969 — 1-е, 1968 — 2—3-е м.); В. Корчной (1968 — 1-е, 1972 — 1—3-е м.); О. Панно (1971 — 1—2-е, 1972 — 1—3-е м.).

1965. 1—3. К. Дарга, А. О'Келли, А. Помар — по 6½ очков из 9; 4. А. Дюкштейн — 6; 5. Э. Букич — 5.

1966. 1. М. Таль — 12 очков из 15; 2. Помар — 11; 3. Л. Портиш — 10; 4. Б. Ивков — 9½; 5. А. Матанович — 9.

1967. 1. Ларсен — 13 очков из 17; 2—3. М. Ботвинник, В. Смыслов — по

12½ очков; 4. Портиш — 11½; 5. С. Глигорич — 10½.

1968. 1. Корчной — 14 очков из 17; 2—3. Ларсен, Б. Спасский — по 13; 4. Т. Петросян — 11½; 5. С. Глигорич — 10½.

1969. Одно из самых представительных по составу уч-ков сор-ний в истории П.-де-М.-т. 1. Ларсен — 12 очков из 17; 2. Петросян — 11½; 3—4. В. Горт, В. Корчной — по 10½. Итоги т-ра см. в табл. 156.

1971. 1—2. Л. Любоевич, Панно — по 11 очков из 15; 3—4. Портиш, С. Решевский — по 10; 5. У. Андерссон — 9½.

1972. 1—3. Корчной, Панно, Я. Смейкал — по 10 очков из 15; 4. Андерссон — 9½; 5—7. Ю. Авербах, Ф. Георгиу, Л. Полуаевский — по 9.

**ПАЛЬЧЯУСКАС**, Пальчяускас (Palciauskas) Виктор (р. 3.10.1941, Каунас), амер. шахматист; междунар. гроссмейстер



гер ИКЧФ (1983). Физик, д-р наук. Во 2-м чемпионате Сев. Америки по переписке (1975—77) — 1—2-е м. Победитель 10-го чемп-та мира по переписке (1978—84).

И. Карлссон — В. Пальчяускас (междунар. т-р по переписке)



24. ...Lh6 25. Л: a5 Cf4 26. h3 Lb4 27. Le1 Фh6 28. Kpg1 Л: h3 29. Kpf1 Lh2 30. Фg1 Л: c2 31. Ke2 Cd2 32. Л: a7 g4 33. Kd4 Л: b2 34. К: c6 Фh3+ 35. Фg2 С: e1 36. Cd5+ Kph8 37. Ф: h3+ gh 38. Ke5 Lf6 39. Kf7+ Kpg7 40. Kp: e1 h2 41. Ke5+ Kph6 42. a4 Le6 43. d4 Lb4 44. La5 Л: e5+ 45. Le4+ 46. С: e4 fe 47. e6 h1 Ф+ 48. Kpd2 Фh2+ 49. Kpe3 Фg3+ 50. Kpd4 Фd3+ 51. Kpc5 e3, 0: 1.

**ПАННО** (Rapno) Оскар Роберто (р. 17.3.1935, Буэнос-Айрес), аргент. шахматист; междунар. гроссмейстер (1955). Инженер-строитель. Играет в Ш. с 6 лет. Чемп. мира среди юношей (1953). Чемп. страны (1953 и 1975). В составе к-ды Аргентины уч-к мн. олимпиад (с 1954), а также ком. чемп-та мира (1985) на 1-й доске. Победитель зон. т-ров ФИДЕ в Мар-дель-Плата (1954) и Рио-де-Жанейро (1957). Уч-к 5 межзон. т-ров (1955—76): Гётеборг (1955) — 3-е м.; Порторож (1958) — 12—13-е; Пальма (о. Мальорка; 1970) — 11—12-е (с Э. Мекингом); Петрополис (1973) — 12—13-е (с П. Кересом); Манила (1976) — 7—9-е м. (с Ю. Балашовым и Л. Кавалеком). В т-ре претендентов (Амстердам; 1956) — 8-е м.

Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Мар-дель-Плата (1954) — 1-е м., 1957 — 3—4-е, 1958 — 3—5-е, 1968 — 2-е, 1969 — 1—2-е, 1971 — 2—3-е, 1985 — 2—4-е; Буэнос-Айрес (1963 и 1968) — 2-е, 1970 — 3-е, 1975 — 1-е, 1978 — 2—4-е, 1980 — 1—4-е; 1983 — 2-е, 1984 — 1-е; Богота (Панамериканский чемпионат, 1958) — 1-е; Каракас (1970) — 2—3-е; Пальма (о. Мальорка; 1971) — 1—2-е (с Л. Любоевичем), 1972 — 1—3-е; Сан-Паулу (1972) — 2—3-е, 1973 — 2—4-е; Лас-Пальмас (1973) — 3—6-е; Росарио (1975) — 1-е; Кито (1976) — 1-е; Лон-Пайн (1976) — 2—10-е, 1977 — 1—4-е; Биль (1977) — 2—4-е; Богота (1977) — 1-е; Санта-Фе (1984) — 2-е; Сантьяго (1987; зон. турнир ФИДЕ) — 3-е; Термас-дель-Рио-Ондо (1987) — 3—5-е м.

**ПАНОВ** Василий Николаевич (1.11.1906, Козельск, — 18.1.1973, Москва), сов. шахматист; междунар. мастер (1950). Шахм. теоретик и литератор; обозреватель газ. «Известия» (1942—65), ред. шахм. отдела газ. «Пионерская правда» (1953—1967).

— 1-е м.; т-р с участием Р. Файна (1937) — 3-е; т-р мастеров (Москва, 1942) — 1—2-е; т-р в честь 25-летия Красной Армии (1943) — 4—6-е м. П. — шахматист острокомб. стиля. Внёс вклад в шахм. теорию: его именем назв. системы развития в защите Каро — Кани и в др. дебютах. Автор св. 400 статей (в т. ч. ок. 150 в иностр. печати), ок. 800 репортажей и корреспонденций о сор-ниях.

**В. Панов — В. Макогонов (10-й чемп-т СССР, 1937)**

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K: d4 Kf6 5. Kc3 e6 6. g3 Ce7 7. Cg2 a6 8. 0—0 Фc7 9. Kph1 Kc6 10. Kb3 Cd7 11. f4 0—0 12. g4 Лас8 13. Cd2 b5 14. g5 Ke8 15. Фh5 f5 16. ef Л: f5 17. Лae1 g6 18. Фе2 Kg7 19. Ke4 Kh5 20. Kg3 K: g3+ 21. hg Лf7 22. Kph2 Le8 23. аз Cf8 24. Cc3 e5 25. Фd1 Cg7 26. Kd2 Ce6 27. Ke4 Ld8 28. b3 Фd7 29. fe K: e5 30. Kf6+ C: f6 31. gf Фе8 32. Фd4 Lfd7 33. Л: e5 de 34. f7+ Л: f7 35. Ф: e5 Kpf8 36. Фg7 Kpe7 37. Cb4+, 1: 0.

■ Атака, М. — Л., 1931; Начальный учебник шахм. игры, М., 1937 (соавт.); Шахматы и шашки в колхозе, М., 1952; Атака в шахм. партии и практика шахм. спорта, М., 1953; 300 избр. партий Алехина с его собственными примечаниями, М., 1954 (сост.); Междунар. турнир памяти Алехина, Москва, 1956, М., 1958 (автор-сост.); Шахматы для начинающих, 4 изд., М., 1960; М. И. Чигорин, его друзья, соперники и враги, М., 1963; Шахматы — интересная игра, М., 1963; Первая книга шахматиста, М., 1964; Сорок лет за шахм. доской, М., 1966; Король против короля, М., 1967; Рыцарь бедный. Документальное повествование о великом рус. шахматисте М. И. Чигорине, М., 1968; Капабланка, 3 изд., М., 1970; Основы дебюта, М., 1971; Курс дебютов, 6 изд., М., 1980.

● В. Панов. Сост. Я. Б. Эстрин, М., 1986. **ПАНОВА АТАКА** в защите Каро — Кани, вариант, разработанный и введённый в шахм. практику в нач. 1930-х гг. В. Пановым. См. Каро — Кани защита

**ПАНЧЕНКО** Александр Николаевич (р. 5.10.1953, Челябинск), сов. шахматист; междунар. гроссмейстер (1980), засл. тренер РСФСР (1988). Инженер. Победитель юнош. междунар. т-ра в Нордхорне (1977), Всес. т-ра молодых мастеров (1978) и чемп-та РСФСР (1979). Уч-к студench. пер-ва мира (1978, в составе к-ды СССР; 2-е м.). Лучшие рез-ты

**А. Панченко — М. Чандлер (Сочи, 1982)**

1. c4 Kf6 2. Kf3 e6 3. g3 d5 4. b3 c5 5. Cg2 Kc6 6. e3 e5 7. cd K: d5 8. 0—0 e4 9. Ke1 Фf6 10. Kc2 Фg6 11. f3 Ke5 12. Ke1 Cd6 13. fe Cg4 14. Kf3 K: f3+ 15. C: f3 C: f3 16. Ф: f3 Ce5 17. d4 cd 18. ed5 d3 19. Kd2 C: a1 20. Ca3 Cc3 21. Фf4 b5 22. Cc5 Лс8 23. Ke4 f5 24. Kd6+ Kpd7 25. b4 d2 26. K: b5 Cb2 27. K: a7 Лсe8 28. Фе4 Лb8 29. Фе2 Фа6 30. Ф: f5+ Kpd8 31. Kc6+ Kpc7 32. Фf7+ Kpc8, 1: 0.

**ПАОЛИ** (Paoli) Энрико (р. 13.1.1908, Триест), итал. шахматист и шахм. композитор; междунар. мастер по Ш. (1951), междунар. арбитр (1964). Организатор традиц. междунар. т-ров в Реджо-нель-Эмилии (с 1958). Шахм. литератор. Учитель. 3-кратный чемп. Италии (1951, 1957 и 1968); в чемп-те страны (1960) — 1—4-е м. В составе к-ды Италии уч-к 4 олимпиад (1954, 1970, 1972, 1976). Победитель междунар. т-ров в Вене (1950/51); Империи (Италия, 1959); Реджо-нель-Эмилии (1968/69).

■ Strategia e tattica sulla scacchiera, Mil., 1953; Strategia e tattica nel gioco degli scacchi. Nuova edizione, Mil., 1967; L'arte della combinazione scacchistica, Mil., 1976; Giocare bene per giocare meglio, lezioni di pratica scacchistica, Mil., 1982; 96 studi scacchistico, Reggio Emilia, 1983.

**ПАРИЖСКИЕ ТУРНИРЫ** междунар. о р о д н ы е, проводились оргкомитетами междунар. пром. выставок в Париже (1867, 1878, 1900) и местными шахм. орг-циями (с 1924). В П. т. принимали участие В. Стейниц, Эм. Ласкер, Х. Р. Капабланка, А. Алехин, М. Эйве.

**1867.** 1.6—26.7. 13 уч-ков, 2 круга. Соперники играли по 2 партии; ничьи не засчитывались и не переигрывались, а считались обоим соперникам как проигрыш. Контроль времени — 10 ходов в ч (по песочным часам). За каждые 15 мин просрочки времени платился штраф в 20 франков; при этом соперник уч-ка, просрочившего время, получал право на такую же просрочку, но без штрафа. 1. И. Колиш — 20 очков; 2. Ш. Винавер — 19; 3. Стейниц — 18. И т о г и т-ра см. в табл. 157.

**1878.** 18.6—31.7. 2 круга. 12 уч-ков. Контроль времени: 15 ходов в ч. При дележе призовых мест проводились матчи до двух побед. 1. И. Цукерторт — 16½ очков; 2. Винавер — 16½; 3. Дж. Блэкберн — 14½. В матче за 1-е м. Цукерторт выиграл у Винавера — 3:1 (+2, —0, =2); в матче за 4-е м. Дж. Макензи выиграл у Г. Берда — 2:0. И т о г и т-ра см. в табл. 158.

**1900.** 17.5—24.6. 1 круг. 17 уч-ков. Первая ничья переигрывалась. В случае равенства очков преимущество получал уч-к, сыгравший меньше ничейных партий. 1. Ласкер — 14½ очков; 2. Г. Пильсбери — 12½; 3—4. Г. Мароци, Ф. Маршалл — по 12. И т о г и т-ра см. в табл. 159.

**1924.** 12—20. 7. Т. н. чемп-т мира среди шахматистов-любителей. 54 уч-ка из 18 стран. Проводился в 2 этапа; 1-й этап: все уч-ки играли в 9 предварит. группах. 2-й этап: победители групповых т-ров играли в т-ре победителей; др. шахматисты — в т-ре по швейц. системе. И т о г и «т-ра победителей»: 1. Г. Матисон — 5½ очков из 8; 2. Ф. Апшениек — 5; 3. Э. Колле — 4½; 4—6. М. Эйве, А. Вайда, А. Чепурнов — по 4; 7. Л. Палау — 3½; 8. М. Гольмай — 3; 9. К. Гаваш — 2½. Т-р по швейц. системе: 1. К. Громадка — 6½ очков из 8; 2—3. К. Бетиньш, Дж. Ченни — по 6.



Чемп. ЦС ДСО «Медик» (1939) и ЦС ДСО «Динамо» (1947). Чемп-ты Москвы: 1929 — 1-е м.; 1930 — 3—4-е; 1935 — 2-е; 1939/40 — 2—3-е; 1941 и 1941/42 — 3-е; 1947 — 4-е м. Уч-к 5 чемп-тов СССР (1934—48); лучший рез-т: 11—12-е м. (1939). Лучшие рез-ты в др. сор-ниях: отборочные т-ры мастеров (1934 и 1936)

в др. междунар. сор-ниях: Сухуми (1970) — 4—5-е м.; Братислава (1971/1972) — 1-е; Одесса (1973) — 1—2-е; Люблин (1975) — 3—6-е; 1977 — 1—2-е; Сочи (1980) — 1-е, 1982 — 6—7-е; Градец-Кралове и Прага (1982) — 1-е; Пловдив (1982) — 2-е; Львов (1983) — 3—4-е; Таллинн (1986) — 5—6-е м.

1925. 2 круга. 5 уч-ков. 1. А. Алехин — 6½ очков; 2. С. Тартаковер — 4½; 3—4. Е. Зноско-Боровский, К. Опоченский — по 4; 5. Колле — 1.

1929. 1 круг. 12 уч-ков. 1. Тартаковер — 8 очков; 2—4. А. Барац, Зноско-Боровский, Колле — по 7.

1930. 1 круг. 8 уч-ков. 1. Зноско-Боровский — 5 очков; 2—3. А. Громер, Тартаковер — по 4½.

1933. 1 круг. 10 уч-ков. 1. Алехин — 8 очков; 2. Тартаковер — 6; 3—4. Барац, А. Лилленталь — по 5½.

1938. 2 круга. 6 уч-ков. 1. Х. Р. Капablanca — 8 очков; 2. Н. Россолимо — 7½; 3. И. Цукерман — 5½.

1964. 1 круг. 10 уч-ков. 1. Л. Сабо — 8½ очков; 2. В. Унцикер — 8; 3—4. Ферри, В. Шербаков — по 5.

1967/68. 1 круг. 12 уч-ков. 1—2. М. Тодоревич, М. Дамьянович — по 9 очков; 3—4. А. О'Келли, А. Котов — по 8½.

1983. 9 туров по швейц. системе. 26 уч-ков. 1. Дж. Пласкетт — 8 очков; 2. Э. Лоброн — 7; 3—4. Дж. Нани, Э. Прие — 5½.

1984. 9 туров по швейц. системе. 60 уч-ков. 1. В. Корчича — 7½ очков; 2. К. Гарсия — 7; 3—7. А. Сапата, Лоброн, Д. Кинг, А. Мартин, М. Хебден — по 6½.

**ПАРМА** (Parma) Бруно (р. 30.12.1941, Люблина), югосл. шахматист; междунар. гроссмейстер (1963). Шахм. теоретик. Журналист. В чемп-тах Югославии среди юношей (1958, 1959, 1960) — 1-е м. Чемп. мира среди юношей (1961). В составе к-ды Югославии уч-к разл. междунар. сор-ний (1961—84). Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Бевервейк (1962; 2-й т-р) — 1-е м., 1963 — 3—5-е; Торремолинос (1962) — 1—3-е; Малага (1963) — 1-е; Поляница-Здруй (1964) — 1—2-е; Загреб (1965) — 4—5-е; Реджо-нель-Эмилия (1965/66 и 1971) — 1-е; Бухарест (1968) — 1-е; Золинген (1968) — 2-е; Сараево (1970), Натанья (1971) и Вршац (1973) — 1—2-е; Рейкьявик (зон. т-р ФИДЕ, 1975) — 2—3-е; Баня-Лука (1976) — 3—5-е; Марибор (1977) — 1—3-е; Рим (1980 и 1981) — 2-е и 3—4-е; Сент-Максим (1982) — 2—3-е м.

**ПАРОШ** (Paros) Дьёрдь (28.4.1910, Тамаш, — 17.12.1975, Будапешт), венг. шахм. композитор; междунар. гроссмейстер (1975) и междунар. арбитр (1956) по шахм. композиции; автор ряда популярных руководств. Юрист. Представитель Венгрии в постоянной комиссии ФИДЕ по шахм. композиции (1957—75). С 1931 опубл. св. 800 задач, преим. на кооперативный мат; на конкурсах завоевал ок. 350 отличий. 10-кратный чемп. Венгрии по кооперативным матам.

**Венг. конкурс (1956), 1-й приз**

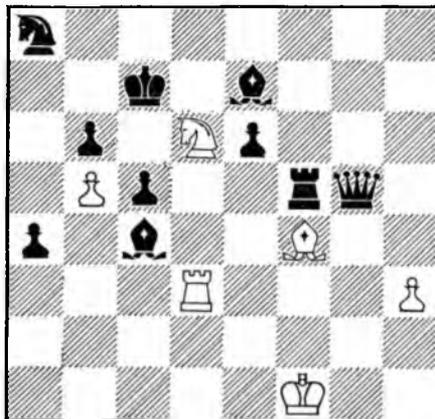
(См. диаграмму на кол. 839.)

**Кооперативный мат в 3 хода**

Два решения, аналогичные по стратегии, содержанию: 1. Cd5 Ld1 2. Cf3 Cd2 3. Кр : d6 Cf4x и 1. Ле5 Ch2 2. Ле2 Lg3 3. Кр : d6 Ld3x

**ПАСАДЕНА-ТУРНИР**, проводился администрацией амер. курорта в августе 1932. Т. н. всеамер. т-р с участием чемп. мира А. Алехина и сильнейших шахматистов США. Итоги: 1. Алехин — 8½ очков из 11; 2. И. Кэжден — 7½; 3—5. А. Дейк, С. Решевский, Г. Стейнер — по 6; 6. Г. Борохов — 5½; 7—10. С. Бернштайн, С. Фактор, Р. Файн, Ф. Рейнфельд — по 5; 11. Х. Арайса — 3½; 12. А. Финк — 3.

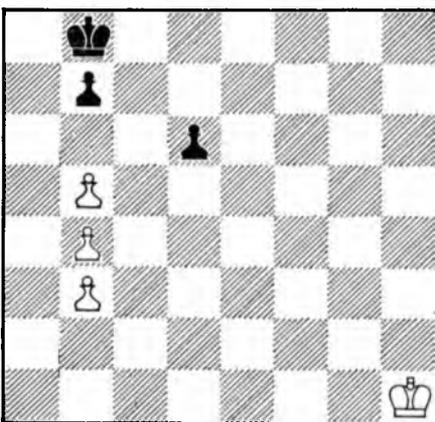
**ПАТ** (франц. pat, итал. patta — игра вничью), положение в шахм. партии,



в к-ром сторона, имеющая право хода, не может ни воспользоваться, т. к. все её фигуры и пешки лишены возможности двигаться, причём король не находится под шахом. Партия, в к-рой возник П., признаётся ничейной.

**ПАТА ТЕМА** в этюдной композиции и, популярная ничейная тема: белые, спасаясь от угрозы превосходящих сил соперника, добиваются пата (обычно правильного) своему королю. Пат может быть скрытой защитой чёрных (их контригрой) в этюдах на выигрыш, к-рую белые должны преодолеть. Этюды бываюг с двумя и более патовыми фигурами.

**Н. Григорьев. «Шахматный листок» (1929), 2-й приз**



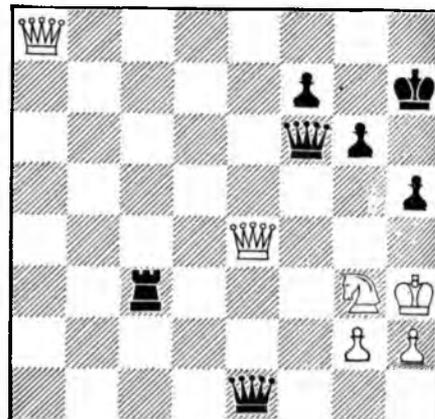
**Ничья**

1. Kpg2! (1. b6? Kрс8 2. Kpg2 Kpd7 3. b5 Кре6, опережая белого короля) 1...Kрс7 2. Kpf3 Kpd7! 3. Kpf4! Кре6 4. Кре4! (белые выиграли важный темп) 4... b6 5. Kpd4! d5 6. Кре3 Кре5 7. Kpd3 d4 8. Kрс4 Кре4 — пат; 4... d5 + 5. Kpd4 Kpd6 6. b6 Кре6 7. b5 Kpd6 8. b4 Кре6 9. Крс5 Кре5 — пат. Две эхо-хамелеонные финальные позиции.

**ПАТОВАЯ КОМБИНАЦИЯ**, заключается в том, чтобы поставить своего короля в положение пата и закончить игру ничьей. Обычно связана с самоуничтожением фигур (см. «Бешеная фигура») и является последней возможностью спасения проигранной позиции. Нередко возникает в рез-те недооценки возможностей соперника.

(См. диаграмму на кол. 840.)

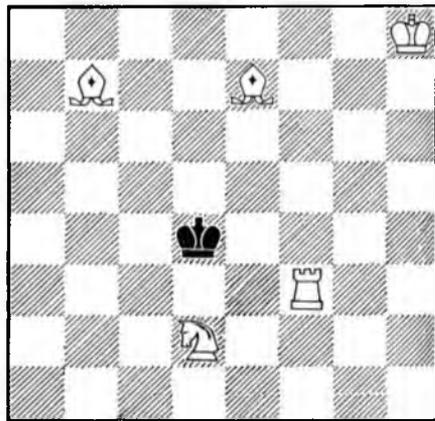
В позиции на диаграмме последовало: 1. Фg8+! Кр : g8 2. Фе8+ Kph7 3.



Фg8+! Kph6 4. Фh7+ Kpg5 5. Фh6+ Кр : h6. Пат.

**ПАУЛИ** (Pauly) Вольфганг (15.8.1876, Дона, — 3.3.1934, Бухарест), рум. шахм. композитор. Математик, астроном. Подобно С. Лойду и У. Шинкману составлял задачи (с 1895) всех жанров и стилей; всего составил св. 4 тыс. задач. Был известен и как отличный решатель задач. Излюбленные виды задач П.: композиции на эхо-маты (маты), задачи-близнецы с симметричным нач. положением и асимметричным решением, задачи-блоки (особенно «перлетуум-мобиле»). Создал немало миниатюр.

**«Дойче шахцайтунг» (1907)**



**Мат в 4 хода**

1. Сс8! — дугцванг, 1... Kpd5 2. Cd7 Kpd4 3. Cd6 Kpd5 4. Ld3x или 2... Кре5 3. Сс5 Kpd5 4. Lf5x, 1... Кре5 2. Ld3 Kpf4 3. Kpg7 Кре5 4. Cd6x

■ Asymmetry, Stroud, 1927 (соавт.).  
● Niemeijer M., Zo sprak W. Pauly, Wassenaar, 1948.

**ПАУЛЬСЕН** (Paulsen) Луи (Людвиг) (15.1.1833, Нассенгруд, близ Бломберга, — 18.8.1891, там же), нем. шахматист; один из сильнейших в мире во 2-й пол. 19 в. Шахм. теоретик.

В семье П. все играли в Ш.: отец, 3 сына и дочь (см. А. Лельман). В 1854—60 П. жил в США. Уч-к 1-го амер. шахм. конгресса (1857) — 2-е м. (за П. Морфи); приобрёл известность также сеансами одноврем. игры «не глядя на доску» (в 1859 установил мировой рекорд — 15 партий). Рез-ты в европ. сор-ниях: Бристоль (1861) — 1-е м.; Лондон (1862) и Гамбург (1869) — 2-е; Баден-Баден (1870) — 5-е; Крефельд (1871) — 1-е; Ве-



на (1783) — 5—6-е; Лейпциг (1877) и Франкфурт-на-Майне (1878) — 1-е; Лейпциг (1879) — 2-е; Брауншвейг (1880) — 1-е м. Матчи: с И. Колишем (1861) — 16:15 (+7, —6, =18; признан закончившимся вничью), с А. Андерсеном (1862) — 4:4 (+3, —3, =2; прерван без возобновления игры), с М. Ланге (1863) — 5:2, с Г. Нейманом (1864) — 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub>:3<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (+5, —2, =3), с Андерсеном (1876) — 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub>:4<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (+5, —4, =1) и 1877 — 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub>:3<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (1 вничью), с А. Шварцем (1879) — 5:2. Последний относит. успех — на т-ре в Бреслау (1889) — 4—7-е м.

Выдвинул ряд деб. идей — в королев. гамбите, гамбите Эванса, шотл. партии, защите Филидора и др. Многие деб. системы П. носят новаторский для того времени характер: система П. в сицилианской защите, система с ходом 3. е5 во франц. защите и др. Уделял большое внимание изучению полуоткрытых и закрытых начал, придавал важное значение позиц. факторам и пеш. структурам, оказал сильное влияние на В. Стейница, назвавшего П. «пионером новой (позиционной) школы».

**Л. Паульсен — П. Морфи (Нью-Йорк, 1857)**

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Kc3 Cc5 4. Cb5 d6 5. d4 ed 6. K: d4 Cd7 7. K: c6 bc 8. Ca4 Фh4 9. 0—0 Kf6 10. Фf3 Kg4 11. Cf4 Ke5 12. Фg3 Фf6 13. Lad1 b6 14. Kph1 g5 15. C: e5 de 16. b4 Cd6 17. Jd3 h5 18. Lfd1 a6 19. Ke2 Jd8 20. a3 g4 21. c4 Фh6 22. c5 h4 23. Фe3 Ce7 24. f4 ef 25. Ф: f4 Ф: f4 26. K: f4 Jb6 27. Ke2 f5 28. e5 Le6 29. Kf4 Л: e5 30. Л: d7 Л: d7 31. C: c6 Cd6 32. cd ed 33. Kpg1 Kpd8 34. C: d7, 1: 0.

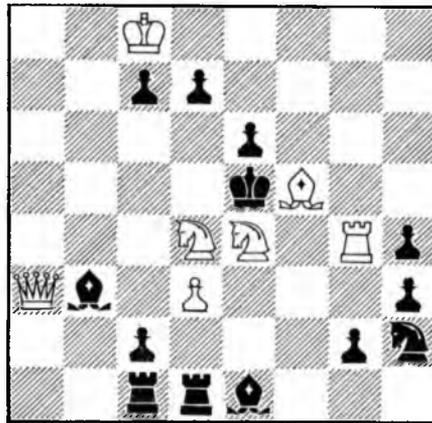
● Rellstab L., Paul Morphy. Louis Paulsen, Hamb.— W. Berlin, 1967; Paulsen H., Louis Paulsen, Detmold, 1982. И. З. Романов.

**ПАУЛЬСЕНА СИСТЕМА**, см. в ст. Сицилианская защита.

**ПАХМАН** (Pachman) Владимир (16.4.1918, Бела, — 8.8.1984, Прага), чехосл. шахм. композитор; междунар. гроссмейстер (1975) и междунар. арбитр (1956) по шахм. композиции. Ред. задачного отдела ж. «Чехословенский шах» (1952—53 и 1958—65). Пред. Комиссии ЧССР по шахм. композиции (1950—52 и 1958—64) и представитель ЧССР в Постоянной комиссии ФИДЕ по шахм. композиции (1956—63). Автор ряда книг и статей по вопросам композиции. Преподаватель философии. С 1934 опубл. св. 1 тыс. композиций разных жанров, гл. обр. трёх- и многоходовки чеш. стиля (см. Чешская школа в задаче), а также задачи логич. направления (см. Логи-

ческая школа в задаче), этюды, задачи на кооперативный мат. Завоевал на конкурсах 175 призов, в т. ч. св. 70 — первых. Чемп. ЧССР по трёх- и многоходовкам (8 раз), а также по этюдам.

**Ceskoslovenský sach» (1954), 1-й приз**



Мат в 4 хода

1. Фe7 Л: d3 2. Kc6+ dc 3. Фf6+ Kpd5 4. C: e6x, 1... K: g4 2. Kf3+ Kpf4 3. Фg5+ Kp: f3 4. C: g4x, 1... Ca4 2. C: e6 Kp: d4 3. Фc5+ Kp: d3 4. Cc4x, 3 сложные по конструкции правильные эхо-маты (маты).

■ Šachová úloha, Praha, 1953; Vybrané šachové skladby V. Pachmana, Praha, 1972; Vybrané šachové skladby, Praha, 1980.

**ПАХМАН** (Pachman) Людек (р. 11.5.1924, Бела, Чехословакия), междунар. гроссмейстер (1954), журналист и шахм. теоретик. 7-кратный чемп. Чехословакии (1946—66). С 1973 — в ФРГ. Уч-к 5 межзон. т-ров, из них лучший рез-т: Порторож (1958) — 7—11-е м. Победитель междунар. т-ров: Арбон (1946); Бухарест (1949); Марианске-Лазне (1951 и 1960); Прага (1954); Дублин (1957); Сантьяго (1957); Мар-дель-Плата (1959); Сараево (1960); Грац (1961); Афины (1968); Реджо-нель-Эмилия (1975/76). Автор книг по разл. разделам шахм. теории, турнирных сб-ков.

**ПЕНРОУЗ** (Penrose) Джонатан (р. 7.10.1933, Колчестер), англ. шахматист; междунар. мастер (1961), междунар. гроссмейстер ИКЧФ (1983). Преподаватель психологии. В Ш. играет с 4 лет. В 14 лет выиграл пер-во Англии среди мальчиков. Уч-к чемп-та мира среди юношей (1953) — 5—8-е м. Победитель 10 чемп-тов страны (1958—63, 1966—69). В составе к-ды Англии выступал на 1-й доске на 9 олимпиадах (1952—74). Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Гастингс (1952/53; побочный т-р) — 1—4-е м.; Гастингс (1961/62) — 4—5-е; Энскеде (1963; зон. т-р ФИДЕ) — 4-е м. В кон. 1970-х гг. прекратил выступления в очных сор-ниях и увлекся игрой по переписке. Уч-к 8-й (1977—82) и 9-й (1983—87) заочных олимпиад в составе к-ды Великобритании; на 9-й олимпиаде завоевал зол. медаль на 1-й доске.

**ПЕРВАЯ ОЛИМПИАДА** шахматная женская, 2—21.9.1957, Эммен (Нидерланды). Положила начало шахм. олимпиадам (см. Олимпиады шахматные женские). 21 к-да. Проводилась в 2 этапа: 3 п/ф и финал, в к-рый допускались 3 к-ды-призера из каждого п/ф; остальные к-ды составили классификац. т-ры «А» и «В». Итоги п/ф: 1-й п/ф — СССР

— 11 очков, Нидерланды — 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub>, Румыния — 7; 2-й п/ф — ГДР — 10, Болгария — 9, Венгрия — 8; 3-й п/ф — Югославия и ФРГ — по 8<sup>1</sup>/<sub>2</sub>, Англия — 8. В финале после 6-го тура лидировали к-ды СССР и ГДР. В 8-м туре сов. шахматистки, выиграв у к-ды ГДР, стали единоличными лидерами. В последних 3 турах отлично выступили рум. шахматистки (6 очков из 6 возможных), к-рые, набрав одинаковое число очков с сов. к-дой, разделили с ней 1—2-е м. — по 10<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков. 1-е м. присуждено к-де СССР по наиб. числу побед. 3-м м. заняла к-да ГДР — 10 очков. Итоги финала см. в табл. 160.

Индивидуальные рез-ты уч-п команд-призеров (в порядке досок): С СССР — О. Рубцова — 9<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков; К. Зворыкина — 12. Румыния — М. Албулец — 8<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков; М. Теодореску — 9. ГДР — Э. Келлер-Герман — 10<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков; М. Альтрихтер — 9<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

Лучшие рез-ты уч-п финала: 1-я доска — Келлер-Герман — 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков; 2-я — Зворыкина — 6 (абсолютно лучший рез-т, отмеченный памятной медалью королевы Юлианы).

Классификац. т-р «А»: 10. США — 8 очков; 11. ЧССР — 8; 12. Польша — 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 13. Дания — 4<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 14—15. Ирландия и Шотландия — по 1. Т-р «В»: 16. Франция — 8<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 17. Австрия — 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 18. Финляндия — 6; 19. Норвегия — 4<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 20. Бельгия — 2<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 21. Люксембург — 1.

**ПЕРВАЯ ОЛИМПИАДА** шахматная мужская, 18—29.7.1927, Лондон. Положила начало шахм. олимпиадам (см. Олимпиады шахматные мужские). 16 к-д; среди уч-ков — Э. Гронфельд, Б. Костич, Г. Мароци, Ж. Мизес, Р. Рети, З. Тарраш и др. сильнейшие шахматисты мира. Круговая система. Регламент: 3 тура в 2 дня с первым контролем 30 ходов на 1,5 ч и с последующим 10 ходов на полчаса; доигрывание отложенных партий проходило не в спец. дни, а по назначению судейской коллегии. Выиграв в 1-м туре у к-ды Югославии — 4:0, лидерство захватили венг. шахматисты, к-рые сумели сохранить его до конца олимпиады — 40 очков. 2-е м. заняла к-да Дании — 38<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков, 3-е — к-да Англии — 36<sup>1</sup>/<sub>2</sub>. Итоги олимпиады см. в табл. 161.

Индивидуальные рез-ты уч-ков к-д-призеров: Венгрия — Мароци — 9 очков из 12 (+6, —0, =6); Г. Надь — 9<sup>1</sup>/<sub>2</sub> из 14 (+8, —3, =3); А. Вайда — 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> из 13 (+5, —3, =5); Э. Штейнер — 8<sup>1</sup>/<sub>2</sub> из 13 (+6, —2, =5); К. Гаваши — 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub> из 8 (+4, —1, =3). Дания — О. Краузе — 7 очков из 15 (+4, —5, =6); Х. Норман-Хансен — 12 из 15 (+11, —2, =2); Э. Андерсен — 10 из 15 (+8, —3, =4); К. Рубен — 9<sup>1</sup>/<sub>2</sub> из 15 (+7, —3 =5). Англия — Г. Аткинс — 7 очков из 12 (+3, —1, =8); Ф. Эйтс — 8 из 14 (+7, —5, =2); Дж. Томас — 12 из 15 (+9, —0, =6); Э. Спенсер — 3<sup>1</sup>/<sub>2</sub> из 6 (+2, —1, =3); Р. Мичелл — 6 из 13 (+4, —5, =4).

Лучшие рез-ты среди всех уч-ков: Норман-Хансен и Томас — по 12 очков из 15; Рети (Чехословакия) — 11<sup>1</sup>/<sub>2</sub> из 15; Мароци (Венгрия) — 9 из 12.

Одновременно с ком. т-ром состоялось неск. личных. В т-ре мастеров 1—2-е м. разделили У. Уингер и Дж. Друитт — по 8<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 11. В междунар. женском т-ре победу одержала В. Менчик (см. Турниры на первенство мира женские).

**ПЕРВЕНСТВА ВЦСПС** командные, всесоюзные сор-ния с участием сильнейших шахм. команд профсоюзов.

## 288 ПЕРВЕНСТВА

Проводятся периодически с 1927. До 1953 в составе каждой к-ды были шахматисты и шашисты.

**1927**, Москва; проводилось одновременно с 5-м муж. чемпионом СССР. Итоги: 1. «Совторгслужащие» — 54½ очка из 80; 2—3. «Рабпрос», «Строитель» — по 51½.

**1928**, Москва; проводилось одновременно с личным пер-вом ВЦСПС. Итоги: 1. «Совторгслужащие» — 27½ очков из 45; 2—3. «Металлист», «Строитель» — по 26.

**1931**, Москва. Итоги: 1. «Электрик» — 16½ очков из 24; 2—3. «Госторговля», «Кооперация» — по 12.

**1938**, Москва. Итоги: 1. «Строитель» — 31 очко из 50; 2. «Молния» — 30; 3. «Зенит» — 29½.

**1939**, Ленинград. Итоги: 1. «Зенит» — 20½ очко из 30; 2. «КИМ» — 15½; 3. «Строитель» — 15.

**1945**, Москва. Итоги: 1—2. «Большевик» — 1», «Зенит» — по 70½ очков из 100; 3—4. «Наука», «Строитель» — по 68.

**1947**, Ленинград. Итоги: 1. «Большевик» — 57½ очков из 90; 2. «Наука» — 54½; 3. «Судостроитель» — 54.

**1949**, Ленинград. Итоги: 1. «Наука» — 60 очков из 90; 2. «Большевик» — 59½; 3. «Зенит» — 49½.

**1951**, Ленинград. Итоги: 1. «Наука» — 44 очка из 70; 2. «Искра» — 43½; 3. «Зенит» — 39.

**1953**, Минск. Итоги: 1. «Наука» — 71½ очко из 100; 2. «Искра» — 66; 3. «Локомотив» — 56½.

**1979**, Ленинград. Итоги: 1. «Полёт» — 68 очков из 100; 2. «Русский дизель» — 63½; 3. «Маяк» — 61½.

**1982**, Ленинград. Итоги: 1. «Полёт» — 30 очков из 45; 2. «Пластполимер» — 28½; 3. «Торпедо» — 26.

**1985**, Ростов-на-Дону. Итоги: 1. «Пластполимер» — 26½ очков из 36; 2. «Полёт» — 23; 3. «Торпедо» — 22½.

**1986**, Ярославль. Итоги: 1. «Полёт» — 21 очко из 28; 2. «Пластполимер» — 20½; 3. «Русский дизель» — 18½.

**1987**, Ленинград. Итоги: 1. «Полёт» — 47 очков из 70; 2. «Торпедо» — 43½; 3. «Пластполимер» — 34½.

**ПЕРВЕНСТВА ВЦСПС** личные, всесоюзные сор-ния с участием сильнейших шахматистов профсоюзов. Проводятся: мужские (с 1925 — периодически; с 1971 — 1 раз в 2 года) и женские (с 1928; с 1971 — 1 раз в 2 года) т-ры. Муж. сор-ния (1936 и 1938) самые массовые в СССР в 1930-х гг.; напр., в 1936 в пред-варит. сор-ниях участвовало ок. 700 тыс. шахматистов. Только В. Воротникову и И. Острий удалось выиграть по 2 т-ра.

### Мужские пер-ва

**1925**, сентябрь, Москва. 1. Э. Лесман — 10 очков из 13; 2—3. П. Тесленко, М. Фрейдберг — по 8½.

**1927**, март, Ленинград. 1. А. Ильин-Женевский — 8½ очков из 11; 2. Н. Григорьев — 8; 3. Н. Зубарев — 7.

**1928**, ноябрь, Москва. 1. Григорьев — 7½ очков из 10; 2. Зубарев — 7; 3—4. В. Рагозин, С. Розенталь — по 6½.

**1936**, январь, Москва. 1—2. Г. Лисицын, В. Чеховер — по 12 очков из 18 [в доп. матче за 1-е м.—ничья (+1, —1, =10); звание ч-па ВЦСПС было присвоено обоим]; 3—4. А. Константинопольский, А. Лилиенталь (вне конкурса) — по 11½; 5. С. Белавенец — 11; 6—7. А. Сокольский, М. Юдович — по 10½; 8. И. Рудаковский — 10; 9—12. И. Мазель, В. Макогонов, В. Панов, Д. Ровнер — по 9½; 13—14. В. Степанов, А. Толуш — по 9; 15—16. Н. Пименов,

В. Силич — по 7; 17. Е. Загорянский — 5½; 18. М. Гергенредер — 4½; 19. О. Рубцова — 2.

**1938**, февраль — март, Ленинград. 1—2. В. Алаторцев, Л. Шамаев — по 14 очков из 21 (оба — ч-пы ВЦСПС); 3. Лилиенталь (вне конкурса) — 13; 4—7. Н. Копаев, Рагозин, Ровнер, Чеховер — по 12½; 8—10. Лисицын, Сокольский, Толуш — по 12; 11. С. Готгильф — 11½; 12—13. В. Васильев, Мазель — по 11; 14. А. Будю — 10½; 15. Д. Гречкин — 9½; 16. А. Котов — 9; 17. М. Камышов — 8½; 18. Загорянский — 8; 19. Панов — 7½; 20. А. Троицкий — 7; 21. Г. Бастриков — 6; 22. Н. Левитас — 4½.

**1964**, ноябрь — декабрь, Москва. 1. Т. Петросян — 10½ очков из 15; 2. Л. Полугаевский — 9½; 3—4. И. Болеславский, И. Платонов — по 9.

**1966**, август — сентябрь, Ярославль. 1. А. Гипслис — 11 очков из 16; 2. Г. Борисенко — 10½; 3—4. А. Вайсман, В. Тарасов — по 10.

**1968**, апрель, Паланга. 1. Борисенко — 12 очков из 17; 2. Я. Клован — 11; 3—5. А. Вооремаа, И. Мосионжик, Е. Чукаев — по 10.

**1971**, март — апрель, Ленинград. 1. Ю. Сахаров — 11½ очков из 17; 2. О. Каминский — 10½; 3—4. Борисенко, В. Оснос — по 10.

**1973**, июль — август, Ленинград. 1. Воротников — 10½ очков из 15; 2. В. Зильберштейн — 10; 3. Борисенко — 9½.

**1975**, февраль — март, Ярославль. 1. Воротников — 11½ очков из 15; 2. А. Капенгут — 11; 3. А. Бангиев — 10.

**1977**, февраль, Вильнюс. 1. А. Мачульский — 10½ очков из 15; 2. О. Халикян — 10; 3. И. Иванов — 9½.

**1979**, февраль — март, Ярославль. 1. Иванов — 11 очков из 15; 2. Капенгут — 10; 3. Воротников — 9½.

**1981**, март — апрель, Юрмала. 1. Р. Холмов — 11½ очков из 15; 2. С. Палатник — 10½; 3. Г. Пешина — 10.

**1983**, июль — июль, Даугавпилс. 1. Э. Розенталис — 11 очков из 16; 2. Г. Кайданов — 10; 3—4. Капенгут, И. Половодин — по 9½.

**1985**, март, Баку. 1—3. В. Моисеев, Ю. Шабанов, Ал. Хасин — по 10½ очков из 16.

**1986**, июль, Свердловск. 1. И. Глек — 11 очков из 15; 2—3. А. Авшалумов, И. Смирин — по 9½.

**1987**, июль, Тюмень. 1. А. Фролов — 8 очков из 11; 2—6. А. Гусейнов, Е. Глейзеров, Э. Магеррамов, А. Мороз, Я. Мейстер — по 7½.

### Женские пер-ва

**1928**, ноябрь, Москва. Победила О. Рубцова — 7 очков из 8.

**1968**, апрель, Сочи. В финале 8 уч-ц. 1. Л. Идельчик — 6 очков из 7; 2. О. Андреева — 5; 3. О. Педько — 4.

**1971**, март — апрель, Ленинград. 1. Т. Морозова — 12 очков из 15; 2. М. Кинсиго (Саммуль) — 10½; 3—4. М. Варганян, Идельчик — по 10.

**1973**, август — сентябрь, Одесса. 1. Н. Александрия — 13 очков из 17; 2—3. Андреева, С. Игнатченко — по 11½.

**1977**, июль — июль, Ярославль. 1. Кинсиго — 10½ очков из 15; 2. Р. Попивода — 10; 3. Морозова — 9½.

**1979**, май — июль, Юрмала. 1—2. Острий, И. Рубене (Рамане) — по 10 очков из 15; 3—4. Л. Белавенец, Е. Елина — по 9½.

**1981**, июль — август, Таллин. 1—2. Н. Гасюнас, В. Козловская — по 11½ очков из 15; 3. Л. Зайцева — 10½.

**1983**, июль — июль, Вильнюс. 1. Е. Ахмыловская — 10 очков из 15; 2—3. А. Ахшарумова, З. Лельчук — по 9½.

**1984**, июль, Таллин. 1. Лельчук — 10 очков из 15; 2—4. И. Ерусланова, Р. Эйдельсон, Острий — по 9½.

**1985**, август, Львов. 1. Острий — 10 очков из 15; 2—3. Эйдельсон, Гасюнас — по 9½.

**1986**, июль, Железноводск. 1. Попивода — 10½ очков из 15; 2. Гасюнас — 10; 3. А. Шафранска — 9.

**1987**, июль, Краснодар. 1. М. Шереметьева — 9 очков из 11; 2—3. Л. Домаркайте, Т. Месхи — по 7½.

**ПЕРВЕНСТВА СССР** командные среди юношей и девушек, проводятся с 1934; первоначально как шахматно-шашечные (до 1949 — лично-командные) с общим зачётом среди городов, областей и краёв, с 1949 — как сор-ния сборных к-д союзных республик, Москвы и Ленинграда. Всего состоялось 37 пер-в (1934—85). Победительницами становились к-ды УССР (11 раз), РСФСР (9), Москвы (7), Ленинграда (5) и др. Играют важную роль в повышении спорт. мастерства юных шахматистов.

**1934**, Москва. Первым Всес. шахм.-шаш. сор-нием пионеров и школьников (прежнее назв. сор-ний) предшествовали многочисл. т-ры, в к-рых участвовало св. 100 тыс. школьников. На заключит. этапе проводились 4 п/ф (21 к-да) и финал (4 к-ды-победительницы п/ф). Состав к-ды: 2 шахматиста и 2 шашиста.

Итоги финала: 1. Ленинград — 7½ очков из 12; 2. Ростов-на-Дону — 6; 3. Москва — 5½; 4. Минск — 5.

**1936**, Ленинград. Число к-д — 24. Состав к-ды: 2 шахматиста, 1 шахматистка и 1 шашист. Итоги финала:

1—2. Азово-Черноморский край, Одесская обл. — по 7 очков из 12; 3. Москва — 6½; 4. Киевская обл. — 3½.

**1938**, Ленинград. Число к-д — 18. Состав к-ды тот же, что в 1936. Итоги финала: 1. Ленинград; 2—3. Киев, Москва; 4. Харьков.

**1949**, Москва. Проводилось в 2 этапа: 3 зон. п/ф (15 к-д союзных республик, кроме к-ды Тадж. ССР) и финал. В финале участвовало 7 к-д (УССР, РСФСР, Москвы и Ленинграда — допущены без отборочных сор-ний), а также к-ды-победительницы п/ф. Состав к-ды: 8 шахматистов и 2 шашиста. Итоги финала:

1. Ленинград — 42 очка из 60; 2. УССР — 35; 3. РСФСР — 34½; 4. Москва — 33; 5. Эст. ССР — 32½; 6. Казах. ССР — 18; 7. Молд. ССР — 15.

**1950**, Москва. В финале участвовало 10 к-д: 2 команды-победительницы пер-ва 1949, 7 команд-победительниц п/ф, к-рые проводились в 2 круга между парами к-д (по жребию), и к-да Узб. ССР (вместо к-ды Тадж. ССР, отказавшейся от участия в пер-ве). Составы к-ды те же, что в 1949. Итоги финала: 1. РСФСР — 64 очка из 90; 2. УССР — 61; 3. Ленинград — 58; 4. Москва — 55½; 5. БССР — 40; 6. Эст. ССР — 38½; 7. Узб. ССР — 36½; 8. Груз. ССР — 36; 9. Азерб. ССР — 33½; 10. Кирг. ССР — 27.

**1951**, Ленинград. В финале участвовало 10 к-д: 2 команды-победительницы пер-ва 1950 и 8 команд-победительниц отборочных сор-ний. Состав к-ды: 7 юношей и 1 девушка (впервые без шашистов). Итоги финала: 1. Москва — 50 очков из 72. 2. УССР — 49½; 3—4. Ленинград, РСФСР — по 49; 5. Латв.

ССР — 35<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 6. Кирг. ССР — 32<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 7. Литов. ССР — 27; 8. Арм. ССР — 25<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 9. Азерб. ССР — 23<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 10. Узб. ССР — 18<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

**1952**, Ростов-на-Дону. Участвовали к-ды 16 союзных республик, Москвы и Ленинграда. Проводилось в 2 этапа: 3 п/ф (по 6 к-д в каждом) и 3 финальных группы (1-я группа — к-ды, занявшие 1—2-е м. в п/ф; 2-я — к-ды, занявшие 3—4-е м. в п/ф; 3-я — к-ды, занявшие 5—6-е м. в п/ф). Состав к-ды: 5 юношей и 1 девушка. И т о г и финалов: 1-й — 1. Москва — 20<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 30; 2. РСФСР — 17; 3. Ленинград — 16<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 4. УССР — 15; Эст. ССР — 11; 6. Азерб. ССР — 10. 2-й — 7. Груз. ССР; 8. Латв. ССР; 9—10. Узб. ССР и Литов. ССР; 11. Арм. ССР; 12. Кирг. ССР. 3-й — 13. Молд. ССР; 14. БССР; 15. Карело-Фин. ССР; 16—17. Туркм. ССР и Казах. ССР; 18. Тадж. ССР.

**1953**, Харьков. Число к-д и система проведения пер-ва те же, что в 1952. Состав к-ды: 8 юношей и 2 девушки. И т о г и финалов: 1-й — 1. РСФСР — 32<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очка из 50; 2. Ленинград — 30<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 3. Москва — 30; 4. УССР — 23; 5. Груз. ССР — 19; 6. Азерб. ССР — 15. 2-й — 7. Латв. ССР; 8. Арм. ССР; 9. Литов. ССР; 10. Эст. ССР; 11. Узб. ССР; 12. Кирг. ССР. 3-й — 13. Молд. ССР; 14. Казах. ССР; 15. БССР; 16. Тадж. ССР; 17. Туркм. ССР; 18. Карело-Фин. ССР.

**1954**, Ленинград. Число к-д и состав к-д те же, что в 1953. Проводилось по круговой системе в двух группах: «А» (разыгрывались 1—10-е м.) и «Б» (11—18-е м.). К-ды, занявшие 11—12-е м., получали право выступать в след. году в группе «А», вместо к-д, занявших там 9—10-е м. И т о г и групповых сор-ний: группа «А» — 1. РСФСР — 60<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 90; 2. Москва — 58<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 3. Латв. ССР — 56; 4—5. Ленинград, УССР — по 52; 6. Азерб. ССР — 41<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 7. Груз. ССР — 39<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 8. Литов. ССР — 33; 9. Арм. ССР — 32<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 10. Эст. ССР — 24<sup>1</sup>/<sub>2</sub>. «Б» — первые два места заняли к-ды БССР и Узб. ССР.

**1955**, Рига. Число к-д и система проведения пер-ва те же, что в 1954. Состав к-ды: 8 юношей и 4 девушки. И т о г и групповых сор-ний: группа «А» — 1. Москва — 76<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 108; 2. Груз. ССР — 71<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 3. РСФСР — 70<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 4. Ленинград — 63; 5. УССР — 61; 6. БССР — 51<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 7. Латв. ССР — 51; 8. Узб. ССР — 40; 9. Литов. ССР — 32; 10. Азерб. ССР — 23. «Б» — первые два места заняли к-ды Казах. ССР и Эст. ССР.

**1956**, Ленинград. Число к-д — 17. Система проведения пер-ва и состав к-д соотв. те же, что в 1954. И т о г и групповых сор-ний: группа «А» — 1. РСФСР — 74 очка из 108; 2. Москва — 73<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 3. УССР — 66; 4. Ленинград — 64<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 5. Груз. ССР — 54; 6. Латв. ССР — 48<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 7. Эст. ССР — 45<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 8. БССР — 43; 9. Узб. ССР — 37<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 10. Казах. ССР — 33<sup>1</sup>/<sub>2</sub>. «Б» — первые два места заняли к-ды Кирг. ССР и Азерб. ССР.

**1957**, Владимир — Саратов. Число к-д — 17. Система проведения пер-ва и состав к-д соотв. те же, что в 1954 и 1955. И т о г и групповых сор-ний: группа «А» — 1. РСФСР — 69 очков из 108; 2. Москва — 68<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 3. Груз. ССР — 64; 4. УССР — 63; 5. Ленинград — 60; 6. Латв. ССР — 52; 7. Азерб. ССР — 47<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 8. Эст. ССР — 42<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 9. БССР — 40; 10. Кирг. ССР — 33<sup>1</sup>/<sub>2</sub>. «Б» (Саратов) — первые два места заняли к-ды Узб. ССР и Литов. ССР.

**1958**, Ленинград — Харьков. Число к-д — 17. Система проведения пер-ва и со-

став к-д соотв. те же, что в 1954 и 1955. И т о г и групповых сор-ний: группа «А» — 1. УССР — 72 очка из 108; 2. Москва — 70; 3. Ленинград — 65; 4. РСФСР — 62<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 5. Груз. ССР — 58<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 6. Латв. ССР — 55<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 7. Эст. ССР — 49<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 8. Азерб. ССР — 37<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 9. Литов. ССР — 36<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 10. Узб. ССР — 33. «Б» (Харьков) — первые два места заняли к-ды БССР и Арм. ССР.

**1959**, Рига — Ростов-на-Дону. Число к-д — 17. Система проведения пер-ва и состав к-д соотв. те же, что в 1954 и 1955. И т о г и групповых сор-ний: группа «А» — 1. Москва — 76 очков из 108; 2. РСФСР — 74; 3. Ленинград — 61<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 4. Латв. ССР — 60; 5. УССР — 57; 6. Груз. ССР — 48<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 7. Эст. ССР — 45; 8. БССР — 44<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 9. Арм. ССР — 43<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 10. Азерб. ССР — 30. «Б» (Ростов-на-Дону) — первые два места заняли к-ды Литов. ССР и Узб. ССР.

**1960**, Орёл — Днепропетровск. Число к-д — 17. Система проведения пер-ва и состав к-д соотв. те же, что в 1954 и 1955. И т о г и групповых сор-ний: группа «А» — 1. УССР — 65 очков из 108; 2. РСФСР — 64<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 3. Ленинград — 64; 4. Москва — 61<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 5. Латв. ССР — 61; 6. Груз. ССР — 58<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 7. Литов. ССР — 57<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 8. БССР — 53<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 9. Эст. ССР — 27<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 10. Узб. ССР — 26. «Б» (Днепропетровск) — первые два места заняли к-ды Азерб. ССР и Арм. ССР.

**1961**, Баку. Разыгрывалось в рамках 7-й Всес. спартакиады школьников по той же системе, что в 1952. Состав к-ды: 5 юношей и 2 девушки. Зачёт у юношей и девушек раздельный. И т о г и 1-го финала: юноши — 1—3. Ленинград, РСФСР, Латв. ССР — по 14 очков из 25 (1-е м. присуждено к-де Ленинграда по наиб. числу одержанных побед, 2-е — к-де РСФСР, 3-е — к-де Латв. ССР); 4. Москва — 11<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 5. УССР — 11; 6. Арм. ССР — 10<sup>1</sup>/<sub>2</sub>. Девушки — 1. Москва — 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 10; 2. УССР — 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 3. Груз. ССР — 5; 4. Латв. ССР — 4<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 5. Литов. ССР — 4; 6. БССР — 3<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

**1962**, Запорожье. Сор-ния проводились для пионеров (до 14 лет) по круговой системе и были посвящены 40-летию пионерской орг-ции им. В. И. Ленина. Участвовали к-ды 10 союзных республик, Москвы и Ленинграда. Состав к-ды: 5 юношей и 2 девушки. И т о г и: 1. УССР — 56 очков из 77; 2—3. Груз. ССР, Ленинград — по 52<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (2-е м. присуждено к-де Груз. ССР по наиб. числу одержанных побед); 4. РСФСР — 49<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 5. Узб. ССР — 40<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 6. Москва — 37; 7. Литов. ССР — 36<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 8. Латв. ССР — 35<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 9. Молд. ССР — 35; 10. БССР — 33; 11. Тадж. ССР — 21<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 12. Азерб. ССР — 12<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

**1963**, Волгоград. Разыгрывалось в рамках 8-й Всес. спартакиады школьников. Число к-д — 17. Система проведения пер-ва: 4 предварит. группы (в 3 группах по 4 к-ды, в одной — 5); к-ды, занявшие 1—2-е м. в каждой группе, выходили в п/ф. Команды-победительницы п/ф разыгрывали 1—2-е м., занявшие 2-е м. в п/ф — 3—4-е м., занявшие 3-е м. в п/ф — 5—6-е м. и т. д. И т о г и: 1. УССР; 2. Москва; 3. РСФСР; 4. Ленинград; 5. Груз. ССР; 6. Латв. ССР; 7. Узб. ССР; 8. Литов. ССР; 9. Арм. ССР; 10. Молд. ССР; 11. БССР; 12. Казах. ССР; 13. Эст. ССР; 14. Азерб. ССР; 15. Кирг. ССР; 16. Туркм. ССР; 17. Тадж. ССР.

**1964**, Рига. Лично-ком. сор-ния, проводившиеся по швейц. системе (10 туров). Ком. зачёт — по лучшей сумме мест, занятых 2 уч-ками каждой к-ды, — получили шахматисты 11 союзных республик

и Москвы. И т о г и: 1. РСФСР; 2. УССР; 3. Литов. ССР; 4. Латв. ССР; 5. Груз. ССР; 6. Москва; 7. Узб. ССР; 8. Кирг. ССР; 9. Эст. ССР; 10. Молд. ССР; 11. Туркм. ССР.

**1965**, Харьков. Разыгрывалось в рамках 9-й Всес. спартакиады школьников по той же системе, что в 1952. 18 к-д. Состав к-ды: 3 юноши и 1 девушка. И т о г и финалов: 1-й — 1. Москва — 13<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 20; 2. УССР — 11<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 3. РСФСР — 10<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 4—5. БССР и Казах. ССР — по 8<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (4-е м. присуждено к-де БССР по наиб. числу одержанных побед); 6. Груз. ССР — 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub>. 2-й — 7. Арм. ССР; 8. Ленинград; 9. Латв. ССР; 10. Узб. ССР; 11. Литов. ССР; 12. Молд. ССР. 3-й — 13. Азерб. ССР; 14. Сборная к-да школ Мин-ва связи СССР; 15. Туркм. ССР; 16. Тадж. ССР; 17. Кирг. ССР; 18. Эст. ССР.

**1966**, Владимир. Участвовали к-ды 15 союзных республик, Москвы и Ленинграда. Система проведения пер-ва та же, что в 1952. Состав к-ды: 8 юношей и 2 девушки. И т о г и финалов: 1-й — 1. УССР — 34 очка из 50; 2. РСФСР — 31<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 3. Москва — 26<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 4. БССР — 25<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 5. Груз. ССР — 24; 6. Латв. ССР — 8<sup>1</sup>/<sub>2</sub>. 2-й — 7. Ленинград; 8. Узб. ССР; 9. Молд. ССР; 10. Литов. ССР; 11. Эст. ССР; 12. Казах. ССР. 3-й — 13. Азерб. ССР; 14. Арм. ССР; 15. Туркм. ССР; 16. Кирг. ССР; 17. Тадж. ССР.

**1967**, Ленинград. Разыгрывалось в рамках 10-й Всес. спартакиады школьников по той же системе, что в 1952. Состав к-ды: 6 юношей и 2 девушки. И т о г и финалов: 1-й — 1. РСФСР — 25<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 40; 2—3. Москва, УССР — по 22<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (2-е м. присуждено к-де Москвы по наиб. числу одержанных побед); 4. Груз. ССР — 21; 5. БССР — 15; 6. Молд. ССР — 13<sup>1</sup>/<sub>2</sub>. 2-й — 7. Ленинград; 8. Арм. ССР; 9. Азерб. ССР; 10. Узб. ССР; 11. Казах. ССР; 12. Латв. ССР. 3-й — 13. Литов. ССР; 14. Тадж. ССР; 15. Кирг. ССР; 16. Туркм. ССР; 17. Эст. ССР.

**1968**, Днепропетровск. Разыгрывалось в рамках первых Всес. юнош. спорт. игр, посвящённых 50-летию ВЛКСМ, по той же системе, что в 1952. Состав к-ды: 6 юношей и 2 девушки. И т о г и финалов: 1-й — Москва — 25 очков из 40; 2. УССР — 23; 3. РСФСР — 22<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 4. Ленинград — 17<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 5—6. БССР и Узб. ССР — по 16 (5-е м. присуждено к-де БССР по наиб. числу одержанных побед). 2-й — 7. Груз. ССР; 8. Латв. ССР; 9. Молд. ССР; 10. Литов. ССР; 11. Арм. ССР; 12. Казах. ССР. 3-й — 13. Азерб. ССР; 14. Эст. ССР; 15. Кирг. ССР; 16. Туркм. ССР; 17. Тадж. ССР.

**1969**, Ереван. Разыгрывалось в рамках 11-й Всес. спартакиады школьников по той же системе, что в 1952. Состав к-ды: 6 юношей и 2 девушки. И т о г и финалов: 1-й — 1. УССР — 24<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очка из 40; 2. БССР — 22; 3. РСФСР — 20; 4. Арм. ССР — 19; 5. Москва — 18<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 6. Груз. ССР — 16. 2-й — 7. Ленинград; 8. Молд. ССР; 9. Казах. ССР; 10. Узб. ССР; 11. Латв. ССР; 12. Азерб. ССР. 3-й — 13. Эст. ССР; 14. Сборная к-да школ Мин-ва путей сообщения СССР; 15. Кирг. ССР; 16. Литов. ССР; 17. Туркм. ССР; 18. Тадж. ССР.

**1970**, Харьков. Проводилось по той же системе, что в 1952, с участием к-д 14 союзных республик (кроме к-ды Туркм. ССР), Москвы и Ленинграда. Состав к-ды: 4 юноши и 1 девушка. И т о г и финалов: 1-й — 1. Москва — 19 очков из 25; 2. Ленинград — 15; 3. УССР — 14; 4. РСФСР — 11; 5. Латв.

## 290 ПЕРВЕНСТВА

ССР — 8½; 6. Узб. ССР — 7½. 2-й — 7. БССР; 8. Груз. ССР; 9. Эст. ССР; 10. Арм. ССР; 11. Литов. ССР; 12. Азерб. ССР. 3-й — 13. Молд. ССР; 14. Кирг. ССР; 15. Казах. ССР; 16. Тадж. ССР.

**1971**, Невинномысск. Участвовали к-ды 14 союзных республик (кроме к-ды Казах. ССР), Москвы и Ленинграда. Система проведения пер-ва: группы «А» и «Б» по 8 к-д в каждой; в группу «А» вошли к-ды, занявшие 1—8-е м. в пер-ве 1970. Состав к-ды: в группе «А» — 6 юношей и 2 девушки, в группе «Б» — 4 юноши и 1 девушка. И т о г и групповых сор-ний: группа «А» — 1. УССР — 36 очков из 56; 2. РСФСР — 34; 3. Груз. ССР — 33½; 4—5. Москва, Ленинград — по 28 (4-е м. присуждено к-де Москвы по наиб. числу одержанных побед); 6. Латв. ССР — 23; 7. БССР — 21; 8. Узб. ССР — 20½. «Б» — 9. Молд. ССР — 26½ очков из 35; 10. Литов. ССР — 24; 11. Арм. ССР — 23; 12. Азерб. ССР — 19; 13. Кирг. ССР — 16½; 14. Эст. ССР — 15½; 15. Туркм. ССР — 8½; 16. Тадж. ССР — 7.

**1972**, Киев. Разыгрывалось в рамках 12-й Всес. спартакиады школьников с участием к-д 15 союзных республик, Москвы и Ленинграда. Система проведения пер-ва — 3 предварит. и 3 финальных группы. Состав к-ды: 6 юношей и 2 девушки. И т о г и групповых сор-ний: 1-я группа — 1. УССР — 25½ очков из 40; 2. Москва — 22; 3. Литов. ССР — 19½; 4. РСФСР — 19; 5. Груз. ССР — 18; 6. БССР — 16. 2-я — 7. Ленинград; 8. Азерб. ССР; 9. Узб. ССР; 10. Казах. ССР; 11. Латв. ССР; 12. Молд. ССР. 3-я — 13. Арм. ССР; 14. Эст. ССР; 15. Тадж. ССР; 16. Кирг. ССР; 17. Туркм. ССР.

**1973**, Вильнюс. Разыгрывалось в рамках первых Всес. спорт. игр молодежи с участием к-д 15 союзных республик, Москвы и Ленинграда. Система проведения пер-ва и состав к-ды те же, что в 1972. И т о г и групповых сор-ний: 1-я группа — 1. РСФСР — 25 очков из 40; 2. Москва — 23; 3. Ленинград — 22; 4. УССР — 20; 5. БССР — 17; 6. Груз. ССР — 13. 2-я — 7. Азерб. ССР; 8. Узб. ССР; 9. Арм. ССР; 10. Литов. ССР; 11. Молд. ССР; 12. Латв. ССР. 3-я — 13. Казах. ССР; 14. Эст. ССР; 15. Туркм. ССР; 16. Кирг. ССР; 17. Тадж. ССР.

**1974**, Алма-Ата. Разыгрывалось в рамках 13-й Всес. спартакиады школьников с участием к-д 8 союзных республик, Москвы и Ленинграда. Система проведения пер-ва: 2 п/ф по 5 к-д в каждом и 2 финала — 6 и 4 к-ды. Состав к-ды тот же, что в 1972. И т о г и финалов: 1-й — 1. Ленинград — 24 очка из 40; 2. Москва — 23½; 3. Груз. ССР — 19½; 4. Азерб. ССР — 19; 5. Узб. ССР — 18½; 6. Молд. ССР — 15½. 2-й — 7. УССР; 8. Латв. ССР; 9. Литов. ССР; 10. Арм. ССР.

**1976**, Львов. Разыгрывалось в рамках 14-й Всес. спартакиады школьников с участием к-д 15 союзных республик, Москвы и Ленинграда. Система проведения пер-ва и состав к-ды те же, что в 1972. И т о г и групповых сор-ний: 1-я группа — 1. РСФСР — 24 очка из 40; 2. Москва — 22½; 3. Груз. ССР — 22; 4. УССР — 19½; 5. БССР — 16½; 6. Литов. ССР — 15½. 2-я — 7. Ленинград; 8. Латв. ССР; 9. Узб. ССР; 10. Казах. ССР; 11. Арм. ССР; 12. Азерб. ССР. 3-я — 13. Эст. ССР; 14. Молд. ССР; 15. Кирг. ССР; 16. Тадж. ССР; 17. Туркм. ССР.

**1977**, Москва. Разыгрывалось в рамках вторых Всес. спорт. игр молодежи,

посвященных 60-летию Октября, с участием к-ды 15 союзных республик, Москвы и Ленинграда. Система проведения пер-ва: 3 предварит. группы по 4 к-ды и 1 группа — 5 к-д; 2 сильнейшие к-ды из каждой группы попадали в п/ф (2 п/ф по 4 к-ды в каждом). Команды-победительницы п/ф играли между собой матч за 1—2-е м.; к-ды, занявшие в п/ф 2-е м., играли матч за 3—4-е м. и т. д. К-ды, не попавшие в п/ф, разыгрывали 9—12-е м. (1-я группа) и 13—17-е м. (2-я группа) по круговой системе. И т о г и: 1. Груз. ССР; 2. УССР; 3. Москва; 4. Азерб. ССР; 5. РСФСР; 6. Ленинград; 7. БССР; 8. Узб. ССР; 9. Латв. ССР; 10. Эст. ССР; 11. Литов. ССР; 12. Тадж. ССР; 13. Кирг. ССР; 14. Молд. ССР; 15. Арм. ССР; 16. Казах. ССР; 17. Туркм. ССР.

**1978**, Ташкент. Разыгрывалось в рамках 15-й Всес. спартакиады школьников с участием к-д 15 союзных республик, Москвы и Ленинграда. Система проведения пер-ва та же, что в 1972. Состав к-ды: 6 юношей и 2 девушки. И т о г и групповых сор-ний: 1-я группа — 1. БССР — 23½ очка из 40; 2. УССР — 23; 3. РСФСР — 21½; 4. Узб. ССР — 18; 5. Москва — 17½; 6. Азерб. ССР — 16½. 2-я — 7. Литов. ССР; 8. Эст. ССР; 9. Груз. ССР; 10. Казах. ССР; 11. Латв. ССР; 12. Арм. ССР. 3-я — 13. Ленинград; 14. Молд. ССР; 15. Кирг. ССР; 16. Тадж. ССР; 17. Туркм. ССР.

**1981**, Вильнюс. Разыгрывалось в рамках 16-й Всес. спартакиады школьников с участием к-ды 15 союзных республик, Москвы и Ленинграда. Система проведения пер-ва та же, что в 1972. Состав к-ды: 6 юношей и 2 девушки. И т о г и групповых сор-ний: 1-я группа — 1. УССР — 27½ очков из 40; 2. Ленинград — 24½; 3. РСФСР — 20½; 4. Москва — 18½; 5. Груз. ССР — 17; 6. БССР — 12. 2-я — 7. Узб. ССР; 8. Латв. ССР; 9. Арм. ССР; 10. Литов. ССР; 11. Казах. ССР; 12. Эст. ССР. 3-я — 13. Молд. ССР; 14. Азерб. ССР; 15. Тадж. ССР; 16. Туркм. ССР; 17. Кирг. ССР.

**1982**, Ленинград. Разыгрывалось в рамках третьих Всес. спорт. игр молодежи с участием к-д 15 союзных республик, Москвы и Ленинграда. Система проведения пер-ва та же, что в 1972. Состав к-ды: 5 юношей и 2 девушки. И т о г и групповых сор-ний: 1-я группа — 1. УССР — 21 очко из 35; 2. РСФСР — 18½; 3. Груз. ССР — 17½; 4. Москва — 17; 5. Ленинград — 16; 6. Узб. ССР — 15. 2-я — 7. Литов. ССР; 8. Латв. ССР; 9. БССР; 10. Эст. ССР; 11. Арм. ССР; 12. Казах. ССР. 3-я — 13. Азерб. ССР; 14. Молд. ССР; 15. Кирг. ССР; 16. Тадж. ССР; 17. Туркм. ССР.

**1984**, Ташкент. Разыгрывалось в рамках 17-й Всес. спартакиады школьников с участием к-ды 15 союзных республик, Москвы и Ленинграда. Система проведения пер-ва та же, что в 1972. Состав к-ды: 6 юношей и 2 девушки. И т о г и групповых сор-ний: 1-я группа — 1. Узб. ССР — 23½ очка из 40; 2. Груз. ССР — 23; 3. УССР — 22½; 4. РСФСР — 21; 5. Литов. ССР — 16½; 6. Азерб. ССР — 13½. 2-я — 7. БССР; 8. Ленинград; 9. Эст. ССР; 10. Москва; 11. Латв. ССР; 12. Арм. ССР. 3-я — 13. Кирг. ССР; 14. Казах. ССР; 15. Молд. ССР; 16. Туркм. ССР; 17. Тадж. ССР.

**1985**, Ленинград. Разыгрывалось в рамках первых Всес. юнош. игр с участием к-д 15 союзных республик, Москвы и Ленинграда. Система проведения пер-ва та же, что в 1972. Состав к-ды: 5 юношей и 3 девушки. И т о г и финальных сор-ний:

1-я группа — УССР — 23½ очка из 40; 2. РСФСР — 22; 3. Груз. ССР — 21½; 4. БССР — 21; 5. Узб. ССР — 17; 6. Азерб. ССР — 15. 2-я — 7. Москва; 8. Ленинград; 9. Латв. ССР; 10. Литов. ССР; 11. Молд. ССР; 12. Арм. ССР. 3-я — 13. Казах. ССР; 14. Тадж. ССР; 15. Кирг. ССР; 16. Эст. ССР; 17. Туркм. ССР.

**1986—87**. Не проводились.

**ПЕРВЕНСТВА СССР** личные среди юношей и девушек, проводятся для юношей с 1934, для девушек с 1936; способствуют выявлению сильнейших молодых шахматистов страны и совершенствованию их спорт. мастерства. Первоначально проводились одновременно с ком. сор-ниями (см. *Первенства СССР* командные среди юношей и девушек), с 1945 проводятся отдельно. Одновременно проводились сор-нии студенч. и рабочей молодежи (до 20 лет; 1961—65).

### Первенства среди юношей

**1-е пер-во** (Москва, 1934), проводилось в рамках первых Всес. шахм.-шах. сор-ний пионеров и школьников, организованных Центр. бюро юных пионеров ЦК ВЛКСМ и Высшим советом физич. культуры при ЦИК СССР. Пред. турнирного к-та — Н. В. Крыленко. Награждал победителей Ген. секр. ЦК ВЛКСМ А. В. Косарев. И т о г и: 1. А. Шлопак (Юрьев-Польский) — 2½ очка из 3; 2. В. Люблинский (Москва) — 2; 3. А. Пакалин (Ленинград) — 1½; 4. В. Седлов (Ростов-на-Дону) — 0.

**2-е пер-во** (Ленинград, 1936). 1. Р. Рентер (Ленинградская обл.) — 3½ очка из 4; 2. Лифшиц (Харьков) — 3; 3. И. Болеславский (Днепропетровск) — 1½.

**3-е пер-во** (Ленинград, 1938). 1. В. Смыслов (Москва) — 8 очков из 10; 2. Н. Запоздра (Киев) — 7½; 3. Ю. Штейнсапир (Ленинград) — 7. Победитель т-ра мальчиков (до 16 лет) — Ю. Авербах (Москва) — 7½ из 10.

**4-е пер-во** (Ленинград, 1945). 1—3. Ю. Васильчук (Москва), Т. Петросян (Тбилиси), А. Решко (Ленинград) — по 11 очков из 15.

**5-е пер-во** (Ленинград, 1946). 1. Т. Петросян (Ереван) — 14 очков из 15; 2. Васильчук — 13; 3. С. Хавский (Ленинград) — 10½.

**6-е пер-во** (Ленинград, 1947). 1. В. Корчной (Ленинград) — 11½ очков из 15; 2. В. Шияновский (Киев) — 11; 3. И. Ней (Тарту) — 10½.

**7-е пер-во** (Таллинн, 1948). 2 п/ф по 12 уч-ков; по 4 победителя п/ф допускалось в финал. И т о г и финала: 1—2. Корчной, Ней — по 5 очков из 7; 3—4. В. Зурахов (Киев), В. Судоплатов (Москва) — по 4½.

**8-е пер-во** (Москва, 1959). 1. А. Томсон (Москва) — 7½ очков из 11; 2—3. И. Блехкин (Ленинград), Г. Ходос (Ростов-на-Дону) — по 7.

**9-е пер-во** (Москва, 1960). 23 уч-ка; 3 п/ф — по 2 победителя п/ф допускалось в финал. И т о г и финала: 1. А. Шмит (Рига) — 3½ очка из 5; 2—4. К. Григорян (Ереван), В. Зальцман (Днепропетровск), А. Куинджи (Москва) — по 3; 5. А. Захаров (Хасавюрт) — 2½; 6. С. Пинчук (Ташкент) — 0.

**10-е пер-во** (Москва, 1961). 21 уч-к; 3 п/ф — по 2 победителя п/ф допускалось в финал. И т о г и финала: 1. Захаров — 4 очка из 5; 2—3. К. Григорян, А. Шаши (Ленинград) — по 3; 4—5. С. Розенберг (Москва), Р. Джинджихашвили (Тбилиси) — по 2. Победители сор-ний студенч. и рабочей молодежи

(18 уч-ков) — А. Барвик (Рига) и В. Бухтин (Кисловодск) — по 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> из 10.

**11-е пер-во** (Москва, 1962). 30 уч-ков по швейц. системе (см. Система соревнований). 1. Шашин — 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 10; 2—3. А. Витолиньш (Цесис), Ю. Разуваев (Москва) — по 7. Победители сор-ний студенч. и рабочей молодёжи — Джинджихашвили, В. Восканян (Ереван) — по 8<sup>1</sup>/<sub>2</sub> из 10.

**12-е пер-во** (Москва, 1963). 32 уч-ка по швейц. системе. 1—3. Л. Аджеман (Ленинград), К. и Л. Григоряны (оба — Ереван) — по 6 очков из 8. По табл. коэф. 1-е м. присуждено К. Григоряну.

**13-е пер-во** (Рига, 1964). Лично-ком. сор-ния по швейц. системе. 1—2. А. Капенгут (Минск), Д. Усаковский (Москва) — по 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 10 (по табл. коэф. 1-е м. присуждено Капенгуту); 3—4. В. Цешковский (Омск), В. Тукмаков (Одесса) — по 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub>. По табл. коэф. 3-е м. присуждено Цешковскому. Победители сор-ний студенч. и рабочей молодёжи — А. Дубинский и Б. Злотник (оба — Москва) — по 7 из 9. По числу побед 1-е м. присуждено Злотнику.

**14-е пер-во** (Москва, 1965). 32 уч-ка по швейц. системе. 1. М. Мухин (Алма-Ата) — 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 8; 2. А. Петрушин (Южно-Сахалинск) — 6; 3—5. А. Гойхман (Кишинёв), В. Желнин (Калуга), В. Купрейчик (Минск) — по 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub>. Победитель сор-ний студенч. и рабочей молодёжи — Вяч. Агзамов (Алматы) — 7 из 9.

**15-е пер-во** (Москва, 1966). 1—2. В. Лилейн (Москва), М. Штейнберг (Харьков) — по 7 очков из 9 (по числу побед 1-е м. присуждено Штейнбергу); 3—4. В. Дыдышко (Минск), Д. Кудшневич (Черновцы) — по 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 5—6. А. Карпов (Тула), Г. Тимошенко (Челябинск) — по 6.

**16-е пер-во** (Тула, 1967). 38 уч-ков по швейц. системе. 1—2. Р. Ваганян (Ереван), М. Лебович (Караганда) — по 7 очков из 9 (по табл. коэф. 1-е м. присуждено Лебовичу); 3—4. М. Уманский (Пятигорск), А. Какагельдыев (Ашхабад) — по 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (по табл. коэф. 3-е м. присуждено Уманскому).

**17-е пер-во** (Калуга, 1968). 50 уч-ков по швейц. системе. 1—3. Ваганян, О. Романишин (Львов), Уманский — по 7 очков из 9 (по табл. коэф. 1-е м. присуждено Романишину).

**18-е пер-во** (Бельцы, 1969). 36 уч-ков по швейц. системе. 1. А. Белянский (Львов) — 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 9; 2—3. Л. Гофштейн (Киев), Г. Пешина (Вильнюс) — по 7 (по табл. коэф. 2-е м. присуждено Гофштейну).

**19-е пер-во** (Вильнюс, 1970). 32 уч-ка по швейц. системе. 1. И. Кивлан (Рига) — 7 очков из 9; 2. А. Петросян (Ереван) — 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 3—7. И. Половодин (Вологда), Гофштейн, А. Панченко (Челябинск), С. Макарычев, В. Фёдоров (оба — Москва) — по 6 (по табл. коэф. 3-е м. присуждено Половодину).

**20-е пер-во** (Рига, 1971). 36 уч-ков по швейц. системе. 1. Панченко — 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 9. 2. Г. Агзамов (Ташкент) — 7; 3. С. Соловьёв (Москва) — 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

**21-е пер-во** (Чернигов, 1972). 36 уч-ков по швейц. системе. 1. А. Кочиев (Ленинград) — 7 очков из 9; 2—3. Д. Лосев (Москва), О. Халикян (Ленинград) — по 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (по табл. коэф. 2-е м. присуждено Лосеву).

**22-е пер-во** (Кишинёв, 1973). 38 уч-ков по швейц. системе. 1. А. Мачулский (Харьков) — 7 очков из 9. 2—3. П. Рагялис (Каунас), С. Горелов (Москва) —

по 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (по табл. коэф. 2-е м. присуждено Рагялису).

**23-е пер-во** (Таллинн, 1974). 38 уч-ков по швейц. системе. 1. Л. Зайд (Киев) — 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 9; 2. Л. Басс (Ташкент) — 7; 3. А. Сочагин (Ленинград) — 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

**24-е пер-во** (Вильнюс, 1975). 42 уч-ка по швейц. системе. 1. Е. Владимиров (Алма-Ата) — 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 9; 2—3. Э. Кенгыс (Цесис), В. Соколов (Киев) — по 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

**25-е пер-во** (Тбилиси, 1976). 38 уч-ков по швейц. системе. 1—2. Г. Каспаров (Баку), З. Стурца (Тбилиси) — по 7 очков из 9 (по табл. коэф. 1-е м. присуждено Каспарову); 3—4. А. Василенко (Ташкент), Р. Габдрахманов (Казань) — по 6 (по табл. коэф. 3-е м. присуждено Габдрахманову).

**26-е пер-во** (Рига, 1977). 36 уч-ков по швейц. системе. 1. Каспаров — 8<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 9; 2. А. Чернин (Харьков) — 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 3—6. А. Юсупов (Москва), Л. Еолян (Ереван), З. Ланка (Балдоне), Б. Таборов (Киев) — по 6 (по табл. коэф. 3-е м. присуждено Юсупову).

**27-е пер-во** (Капсукас, 1978). 36 уч-ков по швейц. системе. 1. З. Азмайрашвили (Тбилиси) — 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 9; 2—4. В. Купоросов (Горький), Чернин, П. Корзубов (Минск) — по 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (по табл. коэф. 2-е м. присуждено Купоросову, 3-е — Чернину).

**28-е пер-во** (Даугавпилс, 1979). 39 уч-ков по швейц. системе. 1—3. Б. Канцлер (Фрунзе), В. Салов (Ленинград), А. Хузман (Житомир) — по 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 9 (по табл. коэф. 1-е м. присуждено Канцлеру, 2-е — Хузману).

**29-е пер-во** (Душанбе, 1980). 40 уч-ков по швейц. системе. 1. Я. Эльвест (Таллинн) — 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 9; 2—4. Корзубов, Канцлер, А. Войткевич (Рига) — по 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (по табл. коэф. 2-е м. присуждено Корзубову, 3-е — Канцлеру).

**30-е пер-во** (Кутаиси, 1981). 38 уч-ков по швейц. системе. 1—2. А. Гольдин (Новосибирск), А. Соколов (Москва) — по 8 очков из 11 (по табл. коэф. 1-е м. присуждено Гольдину); 3—5. Т. Хасанов (Семипалатинск), А. Рыскин (Минск), В. Епишин (Ленинград) — по 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (по табл. коэф. 3-е м. присуждено Хасанову).

**31-е пер-во** (Юрмала, 1982). 50 уч-ков по швейц. системе. 1. А. Халифман (Ленинград) — 8<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 11; 2—4. И. Наумкин (Москва), Епишин, А. Ефимов (Куйбышев) — по 8 (по табл. коэф. 2-е м. присуждено Наумкину, 3-е — Епишину).

**32-е пер-во** (Киев, 1982). 50 уч-ков по швейц. системе. 1. Р. Даутов (Уфа) — 9 очков из 11; 2. Епишин — 8<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 3. А. Дреев (Железноводск) — 8.

**33-е пер-во** (Кировабад, 1984). 58 уч-ков по швейц. системе. 1. Халифман — 9 очков из 11; 2—4. А. Блодштейн (Ташкент), Дреев, А. Носенко (Чернигов) — по 8 (по табл. коэф. 2-е м. присуждено Блодштейну, 3-е — Дрееву).

**34-е пер-во** (Юрмала, 1985). 56 уч-ков по швейц. системе. 1. Б. Гельфанд (Минск) — 9 очков из 11; 2. В. Иванчук (Бережаны) — 8<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 3. М. Улыбин (Свердловск) — 8.

**35-е пер-во** (Даугавпилс, 1986). 52 уч-ка по швейц. системе. 1. Д. Ружале (Паневежис) — 8 очков из 11; 2—5. И. Смирин (Минск), Г. Серпер (Ташкент), Улыбин, П. Мартынов (Ленинград) — по 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

**36-е пер-во** (Капсукас, 1987). 52 уч-ка по швейц. системе. 1. Г. Камский (Ленинград) — 9 очков из 11; 2. Б. Альтер-

ман (Харьков) — 9; 3. А. Широв (Рига) — 8.

**Первенства среди девушек**

**1-е пер-во** (Ленинград, 1936). 1. Бабушкина (Чернигов) — 3 очка из 4; 2—3. Карпова (Ленинград), Бодня (Харьков) — 2<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

**2-е пер-во** (Ленинград, 1938). 1. Ц. Фрид (Одесса) — 8<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 10; 2. И. Генина (Харьков) — 8; 3. Криштол (Днепропетровск) — 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

**3-е пер-во** (Ленинград, 1954). 4 п/ф по 11 уч-ц; по 3 победительницы п/ф допускались в финал. И т о г и финала: 1. М. Тогонидзе (Тбилиси) — 9 очков из 11; 2. Н. Колотий (Кишинёв) — 8<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 3. Н. Тимофеева (Архангельск) — 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 4. К. Скегина (Тула) — 7; 5. Р. Антонова (Ворошиловград) — 6.

**4-е пер-во** (Москва, 1959). 1. Н. Коноплева (Архангельск) — 8 очков из 11; 2. Л. Белавенец (Москва) — 7; 3—4. Бунхрикидзе (Тбилиси), Р. Казьмина (Челябинск) — по 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

**5-е пер-во** (Москва, 1960). 22 уч-цы; 3 п/ф (в финал допускались 8 победительниц п/ф). 1. В. Рожлапа (Рига) — 5 очков из 7; 2—3. Е. Белкина (Астрахань), Коноплева — по 4<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 4—6. М. Доктор (Ашхабад), Л. Калашникова (Москва), М. Раннику (Таллинн) — по 3.

**6-е пер-во** (Москва, 1961). 14 уч-ц по круговой системе. 1. В. Стернина (Москва) — 11 очков из 13; 2. Рожлапа — 10; 3. Л. Кристол (Ленинград) — 9<sup>1</sup>/<sub>2</sub>. Победители сор-ний студенч. и рабочей молодёжи (10 уч-ц в возрасте до 20 лет) — Белкина и Коноплева — по 7 и 9.

**7-е пер-во** (Москва, 1962). 18 уч-ц по швейц. системе. 1—2. И. Розенвейг (Львов), Л. Гольдман (Ташкент) — по 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 9 (по числу побед 1-е м. присуждено Розенвейг); 3. Т. Сараджева (Ленинград) — 6. Победительница сор-ний студенч. и рабочей молодёжи — Коноплева (Владимир) — 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> из 9.

**8-е пер-во** (Москва, 1963). 18 уч-ц по швейц. системе. 1—4. Е. Томилица (Ростовская обл.), Е. Рубцова (Фаталыбекова; Москва), Сараджева, Б. Вилерте (Рига) — по 5 очков из 7 (по числу побед 1-е м. присуждено Томилиной). Победительницы сор-ний студенч. и рабочей молодёжи — И. Бенько (Ивано-Франковск), Л. Канторович (Ростов-на-Дону) — по 8 из 11.

**9-е пер-во** (Москва, 1965). 1. Стернина — 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 8; 2—3. М. Ошерович (Оренбург), Н. Титоренко (Житомир) — по 6. Победительница сор-ний студенч. и рабочей молодёжи — Э. Эпштейн (Горький).

**10-е пер-во** (Москва, 1966). 1. И. Спивак (УССР) — 7 очков из 9; 2—5. Е. Бажина (Ленинград), Вилерте, С. Столыникова (БССР), Титоренко — по 6.

**11-е пер-во** (Тула, 1967). 24 уч-цы по швейц. системе. 1—2. Ц. Кобаидзе (Тбилиси), Н. Гордон (Одесса) — по 7 очков из 9 (по табл. коэф. 1-е м. присуждено Кобаидзе); 3—4. Т. Константинова (Моисеева; Волгоград), Титоренко — по 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

**12-е пер-во** (Калуга, 1968). 28 уч-ц по швейц. системе. 1. Титоренко — 9 очков из 9; 2. А. Мкртычан (Ташкент) — 7; 3—5. С. Куперман (Киев), Л. Семёнова (с. Трительники, Хмельницкой обл.), А. Чёрная (Бельцы) — по 6.

**13-е пер-во** (Бельцы, 1969). 24 уч-цы по швейц. системе. 1. И. Левитина (Ленинград) — 7 очков из 9; 2—3. Р. Ягнятинская (Одесса), Эпштейн (Горький) — по 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

## 292 ПЕРВЕНСТВА

**14-е пер-во** (Вильнюс, 1970). 24 уч-цы по швейц. системе. 1—2. Н. Алёхина (Воронеж), Левитина — по 7 очков (по табл. коэф. 1-е м. присуждено Алёхиной); 3. Т. Еськова (Севастополь) — 6<sup>1/2</sup>.

**15-е пер-во** (Рига, 1971). 24 уч-цы по швейц. системе. 1. Т. Фомина (Таллинн) — 7 очков из 9; 2. Г. Лим (Москва) — 6<sup>1/2</sup>; 3. Эпштейн — 6.

**16-е пер-во** (Чернигов, 1972). 24 уч-цы по швейц. системе. 1. Н. Гасюнас (Житомир) — 7 очков из 9; 2. Т. Костина (Чехова; Могилёв) — 6<sup>1/2</sup>; 3—5. Т. Воронина (Архангельск), Н. Зубова (Ленинград), Н. Фурман (Багуми) — по 6 (по табл. коэф. 3-е м. присуждено Зубовой).

**17-е пер-во** (Кишинёв, 1973). 28 уч-ц по швейц. системе. 1—2. Лим, Гасюнас — по 7 очков из 9 (по табл. коэф. 1-е м. присуждено Лим); 3. М. Чибурданидзе (Тбилиси) — 6<sup>1/2</sup>.

**18-е пер-во** (Таллинн, 1974). 26 уч-ц по швейц. системе. 1. А. Ахшарумова (Москва) — 8 очков из 9; 2. Гасюнас — 7; 3—4. Т. Вершинина (Львов), А. Озола (Рига) — по 6<sup>1/2</sup> (по табл. коэф. 3-е м. присуждено Вершининой).

**19-е пер-во** (Вильнюс, 1975). 26 уч-ц по швейц. системе. 1. Н. Ручьёва (Севастополь) — 7<sup>1/2</sup> очков из 9; 2—6. Н. Гуриели, Н. Иоселиани (обе — Тбилиси), Р. Эйдельсон (Витебск), Е. Ступина (Мичуринск), М. Зайцева (Москва) — по 6 (по табл. коэф. 2-е м. присуждено Гуриели, 3-е — Эйдельсон).

**20-е пер-во** (Тбилиси, 1976). 28 уч-ц по швейц. системе. 1. Чибурданидзе — 8 очков из 9; 2. Эйдельсон — 7<sup>1/2</sup>; 3. Ручьёва (Москва) — 6<sup>1/2</sup>.

**21-е пер-во** (Рига, 1977). 24 уч-цы по швейц. системе. 1. Т. Миногина (Москва) — 7 очков из 9; 2—4. К. Мелашвили, Иоселиани (обе — Тбилиси), В. Артамонова (Киев) — по 6<sup>1/2</sup> (по табл. коэф. 2-е м. присуждено Мелашвили, 3-е — Иоселиани).

**22-е пер-во** (Капсукас, 1978). 24 уч-цы по швейц. системе. 1—2. Ступина, Мелашвили — по 7<sup>1/2</sup> очков из 9 (по табл. коэф. 1-е м. присуждено Ступиной); 3—4. Н. Ситникова (Ленинград), Ручьёва — по 6 (по табл. коэф. 3-е м. присуждено Ручьёвой).

**23-е пер-во** (Даугавпилс, 1979). 24 уч-цы по швейц. системе. 1—2. Т. Месхи (Кутаиси), Ситникова — по 7 (по табл. коэф. 1-е м. присуждено Месхи); 3—4. Э. Хоровец (Минск), Т. Рубцова (Всеволожск) — по 6 (по табл. коэф. 3-е м. присуждено Хоровец).

**24-е пер-во** (Душанбе, 1980). 24 уч-цы по швейц. системе. 1. Месхи — 7 очков из 9; 2—7. Ситникова, И. Березина (Киев), И. Вильнер (Юласина; Ленинград), И. Ерусланова (Воронеж), М. Афанасова (Кишинёв), Ц. Касошвили (Гори) — по 6 (по табл. коэф. 2-е м. присуждено Ситниковой, 3-е — Березиной).

**25-е пер-во** (Кутаиси, 1981). 28 уч-ц по швейц. системе. 1. Ерусланова — 7 очков из 9; 2. С. Стручкова (Москва) — 6<sup>1/2</sup>; 3—6. Касошвили, Ф. Хасанова (Ускова; Чирчик), Ж. Корнева (Солигорск), Вильнер — по 6 (по табл. коэф. 3-е м. присуждено Касошвили).

**26-е пер-во** (Ереван, 1982). 28 уч-ц по швейц. системе. 1. Хасанова (Москва) — 7<sup>1/2</sup> очков из 9; 2. Ситникова — 7; 3. Вильнер — 6<sup>1/2</sup>.

**27-е пер-во** (Баку, 1983). 30 уч-ц по швейц. системе. 1. С. Матвеева (Фрунзе) — 7<sup>1/2</sup> очков из 9; 2. Е. Седина (Киев) — 7; 3. К. Багинскайте (Вильнюс) — 6<sup>1/2</sup>.

**28-е пер-во** (Чернигов, 1984). 36 уч-ц по швейц. системе. 1—2. Седина, К. Арахамия (Тбилиси) — по 7 очков из 9 (по табл. коэф. 1-е м. присуждено Сединой); 3. Корнева — 6<sup>1/2</sup>.

**29-е пер-во** (Сочи, 1985). 34 уч-цы по швейц. системе. 1. Ю. Дёмина (Свердловск) — 7<sup>1/2</sup> очков из 9; 2—3. С. Прудникова (Саратовская обл.), Седина — по 7.

**30-е пер-во** (Сочи, 1986). 44 уч-цы по швейц. системе. 1. А. Софиева (Кахи, Азерб. ССР) — 7<sup>1/2</sup> очков; 2. Е. Заяц (Барановичи) — 7<sup>1/2</sup>; 3. Л. Таджиева (Чимкент) — 6<sup>1/2</sup>.

**31-е пер-во** (Челябинск, 1987). 44 уч-цы по швейц. системе. 1. Заяц — 7<sup>1/2</sup> очков из 9; 2. С. Николадзе (Тбилиси) — 7; 3. Т. Лазссон (Таллинн) — 6<sup>1/2</sup>.

**ПЕРВЕНСТВА (ЧЕМПИОНАТЫ) СССР** между командами союзных республик, проводятся с 1948. От РСФСР участвуют к-ды Москвы, Ленинграда и сборная к-да областей, автономных республик. Включались в программы 2-й—4-й, 6-й—9-й летних Спартакиад народов СССР. Составы к-д и система проведения сор-ний неоднократно менялись.

**1-е пер-во** (1948). Состав к-ды: 9 мужчин (1 запасной) и 1 женщина. 3 п/ф (июнь): Фрунзе и Рига — по 5 к-д, Тбилиси — 4. Финал — 12—21,9, Ленинград. Уч-ки: победители п/ф, а также к-ды РСФСР, Москвы, Ленинграда, УССР. Итоги финала: 1. Москва (В. Смыслов, А. Лилиенталь, С. Флор, В. Рагозин, В. Симагин, Ю. Авербах, В. Панов, А. Константинопольский, И. Кан, М. Юдович, Е. Быкова) — 40<sup>1/2</sup> очков из 60; 2. Ленинград — 35<sup>1/2</sup>; 3. РСФСР — 34; 4. УССР — 33; 5. Литов. ССР — 26<sup>1/2</sup>; 6. Груз. ССР — 24; 7. Узб. ССР — 16<sup>1/2</sup>. Лучшие индивид. рез-ты: 1-я муж. доска — В. Микенас (Литов. ССР) — 5 из 6; жен. доска — Быкова — 5<sup>1/2</sup>.

**2-е пер-во** (1951). Состав к-ды: 8 мужчин и 2 женщины. 4 п/ф (10—16,8): Баку, Киев, Ташкент, Ярославль (по 4 к-ды); финал — 6—14,9, Тбилиси. Уч-ки: победители п/ф, а также к-ды Москвы и Ленинграда. Итоги финала: 1. РСФСР (И. Болеславский, А. Суэтин, Л. Шамкович, Н. Новотельнов, Л. Ароин, Г. Ивливич, Р. Нежметдинов, И. Вельтмандер, Л. Руденко, К. Зворыкина) — 34<sup>1/2</sup> очка из 50; 2. Москва — 31<sup>1/2</sup>; 3. УССР — 31; 4. Ленинград — 29; 5. Азерб. ССР — 17; 6. Узб. ССР — 7. Лучшие индивид. рез-ты: 1-я муж. доска — Болеславский и Д. Бронштейн (Москва) — по 3<sup>1/2</sup> из 5; 1-я жен. доска — Быкова (Москва) — 4<sup>1/2</sup> из 5.

**3-е пер-во** (9—30.9.1953, Ленинград). Состав к-ды тот же. 2 п/ф (8 и 9 к-д); к-ды, заявившие в п/ф 1—4-е м., допускались в финал. Итоги финала: 1. Ленинград (С. Фурман, В. Корчной, В. Бышев, Г. Борисенко, В. Шеховер, Н. Копылов, Г. Гольдберг, Л. Чамаев, В. Борисенко, Е. Биглова) — 46 очков из 70; 2. РСФСР — 39<sup>1/2</sup>; 3. Москва — 36<sup>1/2</sup>; 4. Латв. ССР — 35; 5. УССР — 34<sup>1/2</sup>; 6. Груз. ССР — 32; 7. БССР — 29<sup>1/2</sup>; 8. Эст. ССР — 27. Лучшие индивид. рез-ты: 1-я муж. доска — И. Липницкий (УССР) — 5 из 7; 1-я жен. доска — В. Борисенко — 5.

**4-е пер-во** (3—28.9.1955, Ворошиловград). Состав к-ды: 6 мужчин и 2 женщины. 2 п/ф (9 и 8 к-д); к-ды, заявившие в п/ф 1—5-е м., допускались в финал. Итоги финала: 1. РСФСР (А. Лутиков, Л. Полугаевский, Шамкович, Нежметдинов, В. Зурахов, Е. Столяр,

Т. Филановская, А. Бондаренко) — 48 очков из 72; 2. Ленинград — 46<sup>1/2</sup>; 3. УССР — 42; 4. Латв. ССР — 38<sup>1/2</sup>; 5. Москва — 37; 6. Эст. ССР — 37; 7. Литов. ССР — 35; 8. БССР — 32; 9. Груз. ССР — 24; 10. Узб. ССР — 20. Лучшие индивид. рез-ты: 1-я муж. доска — М. Тайманов (Ленинград) — 6<sup>1/2</sup> из 9; 1-я жен. доска — А. Витковская (УССР) и М. Лауберге (Латв. ССР) — по 6.

**5-е пер-во** (1958). 1-я группа — Вильнюс (3—16,7). Состав к-ды: 6 мужчин (1 запасной), 1 юноша, 2 женщины, 1 девушка. Итоги финала: 1. Москва (Бронштейн, Т. Петросян, Авербах, Е. Васюков, Симагин, Аб. Хасин, В. Антошин — запасной, Г. Аношин, Быкова, О. Игнатъева, Н. Колотий) — 52<sup>1/2</sup> очка из 70; 2. Ленинград — 49<sup>1/2</sup> (по наиб. числу побед); 3. РСФСР — 49<sup>1/2</sup>; 4. Эст. ССР — 39; 5. УССР — 37<sup>1/2</sup>; 6—7. БССР и Литов. ССР — по 37; 8. Груз. ССР — 32<sup>1/2</sup>; 9. Латв. ССР — 25<sup>1/2</sup>. Лучшие индивид. рез-ты: 1-я муж. доска — Р. Холмов (Литов. ССР) — 5 из 8; 1-я жен. доска — Зворыкина (БССР) и Н. Гапридашвили (Груз. ССР) — по 6. 2-я группа — Сталинабад (ныне Душанбе; 16—28, 10). 1. Азерб. ССР — 47 очков из 70; 2. Узб. ССР — 45; 3. Казах. ССР — 36<sup>1/2</sup>; 4. Арм. ССР — 33<sup>1/2</sup>; 5. Кирг. ССР — 33; 6. Молд. ССР — 30<sup>1/2</sup>; 7. Тадж. ССР — 29; 8. Туркм. ССР — 25<sup>1/2</sup>.

**6-е пер-во** (6—15.8.1959, Москва). Проводилось в рамках программы 2-й Спартакиады народов СССР. Состав к-ды тот же. 3 п/ф и 3 финала (по итогам сор-ний). 1-й финал: 1. Москва (М. Ботвинник, Смыслов, Петросян, Бронштейн, Авербах, Васюков — запасной, В. Черных, Быкова, Н. Войчик, Колотий) — 28 очков из 45; 2. Ленинград — 25<sup>1/2</sup>; 3. УССР — 22<sup>1/2</sup>; 4. РСФСР — 20<sup>1/2</sup>; 5. Груз. ССР — 20<sup>1/2</sup>; 6. Латв. ССР — 18. 2-й финал: 7. Эст. ССР — 28<sup>1/2</sup> очков из 45; 8. БССР — 26<sup>1/2</sup>; 9. Азерб. ССР — 23; 10. Казах. ССР — 22; 11. Литов. ССР — 21; 12. Узб. ССР — 14. 3-й финал: 13. Арм. ССР — 23<sup>1/2</sup> очка из 36; 14. Кирг. ССР — 19; 15. Тадж. ССР — 17<sup>1/2</sup>; 16. Туркм. ССР — 15<sup>1/2</sup>; 17. Молд. ССР — 14<sup>1/2</sup>. Лучшие индивид. рез-ты: 1-я муж. доска — П. Керес (Эст. ССР) — 6<sup>1/2</sup> из 8; 1-я жен. доска — Л. Вольперт (Ленинград) — 6.

**7-е пер-во** (1960). Состав к-ды: 6 мужчин (2 запасных), 1 юноша, 2 женщины, 1 девушка. Г р у п п а А (Москва, 2—12.10): 1. Ленинград (Корчной, Тайманов, Б. Спасский, И. Бондаревский, А. Черепков, С. Фурман, А. Толуш и В. Оснос — запасной, И. Блекцин, Вольперт, Ф. Дмитриева, Л. Кристол) — 52<sup>1/2</sup> очка из 80; 2. Москва — 51<sup>1/2</sup>; 3. РСФСР — 47; 4. Латв. ССР — 39<sup>1/2</sup>; 5. УССР — 39; 6. Эст. ССР — 38<sup>1/2</sup>; 7. БССР — 33<sup>1/2</sup>; 8. Груз. ССР — 33<sup>1/2</sup>; 9. Азерб. ССР — 25. Лучшие индивид. рез-ты: 1-я муж. доска — Полугаевский (РСФСР) — 5 из 7; 1-я жен. доска — Вольперт — 6<sup>1/2</sup> из 8. Г р у п п а Б (Ташкент): 1. Литов. ССР — 49 очков из 70; 2—3. Кирг. ССР и Молд. ССР — по 36; 4. Казах. ССР — 35<sup>1/2</sup>; 5. Туркм. ССР — 34<sup>1/2</sup>; 6. Узб. ССР — 33<sup>1/2</sup>; 7. Арм. ССР — 32; 8. Тадж. ССР — 23<sup>1/2</sup>.

**8-е пер-во** (1962). Г р у п п а А (Ленинград, 20.10—2.11.). Состав к-ды: 6 мужчин (1 запасной), 1 юноша, 2 женщины, 1 девушка. 1. Ленинград (Спасский, Корчной, Тайманов, Б. Владимиров, А. Корелов, Оснос, Толуш — запасной, В. Файбисович, Вольперт, Е. Бишард, Кристол) — 52<sup>1/2</sup> очка из

80; 2. РСФСР — 48<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 3. Москва — 46<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 4. Латв. ССР — 45; 5—6. БССР и УССР — по 40<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 7. Эст. ССР — 33; 8. Литов. ССР — 28<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 9. Молд. ССР — 25. Лучшие индивид. рез-ты: 1-я муж. доска — Спасский — 6 из 8; 1-я жен. доска — А. Кушнир (Москва) — 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

Группа Б (Алма-Ата, 15—27.10): 1. Азерб. ССР — 47 очков из 70; 2. Груз. ССР — 43<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 3. Узб. ССР — 41; 4. Казах. ССР — 37<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 5. Арм. ССР — 35<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 6. Тадж. ССР — 30; 7. Туркм. ССР — 25<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 8. Кирг. ССР — 20.

**9-е пер-во** (7—16.8.1963). В программе 3-й Спартакиады народов СССР, Москва. Состав к-ды: 6 мужчин, 1 юноша, 2 женщины, 1 девушка. 1-й финал: 1. РСФСР (Полугаевский, Холмов, Н. Крогиус, Антошин, А. Лейн, А. Шестопёров, Н. Рашковский, В. Козловская, К. Скегина, Н. Коноплева) — 30 очков из 50; 2. Москва — 29<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 3. БССР — 25; 4. Ленинград — 24; 5. УССР — 23; 6. Груз. ССР — 18<sup>1</sup>/<sub>2</sub>. 2-й финал: 7. Эст. ССР — 30 очков из 50; 8. Латв. ССР — 29; 9. Азерб. ССР — 25<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 10. Узб. ССР — 23<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 11. Молд. ССР — 22; 12. Арм. ССР — 20; 3-й финал: 13. Литов. ССР — 28 очков из 40; 14. Казах. ССР — 20; 15. Туркм. ССР — 19<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 16. Кирг. ССР — 17; 17. Тадж. ССР — 15<sup>1</sup>/<sub>2</sub>. Лучшие индивид. рез-ты: 1-я муж. доска — Е. Геллер (УССР) и Корчной (Ленинград) — по 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub> из 8; 1-я жен. доска — Н. Гаприндашвили (Груз. ССР) — 8<sup>1</sup>/<sub>2</sub> из 9 (абсолютно лучший рез-т).

**10-е пер-во** (23.7—3.8.1967). В программе 4-й Спартакиады народов СССР (Москва). Состав к-ды: 7 мужчин (1 запасной), 1 юноша, 2 женщины, 1 девушка. 1-й финал: 1. Москва [Петросян, Ботвинник, Смыслов, Бронштейн, Холмов, Васюков, В. Либерзон — запасной, М. Дворецкий, Кушнир, Коноплева, Е. Фаталибекова (Рубцова)] — 29<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 50; 2. РСФСР — 29; 3. УССР — 26<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 4. Ленинград — 23; 5. БССР — 21<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 6. Груз. ССР — 20<sup>1</sup>/<sub>2</sub>. 2-й финал: 7. Латв. ССР — 32<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очка из 50; 8. Казах. ССР — 25<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 9. Азерб. ССР — 25; 10. Узб. ССР — 24<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 11. Эст. ССР — 24; 12. Арм. ССР — 18<sup>1</sup>/<sub>2</sub>. 3-й финал: 13. Литов. ССР — 25 очков из 40; 14. Молд. ССР — 24; 15. Кирг. ССР — 22; 16. Туркм. ССР — 16<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 17. Тадж. ССР — 12<sup>1</sup>/<sub>2</sub>. Лучшие индивид. рез-ты: 1-я муж. доска — Корчной (Ленинград) — 6 из 8; 1-я жен. доска — Гаприндашвили (Груз. ССР) и Т. Загуловская (Азерб. ССР) — по 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> из 9.

**11-е пер-во** (20.11—4.12.1969). Состав к-ды: 7 мужчин (1 запасной), 3 юноши, 2 женщины, 1 девушка. Группа А (Прозный): 1. Москва (Бронштейн, Холмов, Васюков, Либерзон, Авербах, Шапкович, Лейн — запасной, Ю. Балашов, А. Шварц, С. Веселовский, Кушнир, Н. Медяникова, Н. Тигоренко — 57<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 96; 2. Ленинград — 57; 3. УССР — 52; 4. Груз. ССР — 51<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 5. Латв. ССР — 51<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 6. РСФСР — 49; 7. БССР — 46<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 8. Казах. ССР — 36<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 9. Азерб. ССР — 30<sup>1</sup>/<sub>2</sub>. Лучшие индивид. рез-ты: 1-я муж. доска — Л. Штейн (УССР) — 6 из 8; 1-я жен. доска — Н. Александрия (Груз. ССР) — 6. Группа Б (Ташкент; 18—30.11): 1. Арм. ССР — 52 очка из 84; 2. Узб. ССР — 52; 3. Эст. ССР — 49<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 4. Молд. ССР — 47; 5. Кирг. ССР — 35<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 6. Литов. ССР — 35; 7. Туркм. ССР — 33; 8. Тадж. ССР — 32.

**12-е пер-во** (1—13.3.1972). Всес. шахм. олимпиада (Москва). Состав к-ды: 6 мужчин (1 запасной), 3 юноши, 2 женщины, 2 девушки. Проводилась с предварит. и финальными сор-ниями. 1-й финал: 1. Москва [Петросян, Смыслов, Бронштейн, Балашов, А. Суэтин, Васюков — запасной, С. Макарычев, В. Фёдоров, А. Горчаков, Кушнир, Т. Лемачко, М. Островская (Макарычева), Г. Лим] — 37<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков; 2. РСФСР — 34<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 3. УССР — 33; 4. Ленинград — 30; 5. Груз. ССР — 24; 6. Латв. ССР — 21. 2-й финал: 7. Эст. ССР — 34<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очка из 60; 8. БССР — 34; 9. Азерб. ССР — 31; 10. Арм. ССР — 30; 11. Узб. ССР — 27<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 12. Казах. ССР — 23. 3-й финал: 13. Литов. ССР — 31 очко из 48; 14. Молд. ССР — 25<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 15. Туркм. ССР — 22<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 16. Кирг. ССР — 22<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 17. Тадж. ССР — 18<sup>1</sup>/<sub>2</sub>. Лучшие индивид. рез-ты: 1-я муж. доска — Керес (Эст. ССР) — 5 из 7; 1-я жен. доска — Кушнир — 8 из 8.

**13-е пер-во** (15—27.7.1975). В программе 6-й Спартакиады народов СССР (Рига). Состав к-ды: 9 мужчин (1 запасной), 2 женщины (юноши и девушки в зачёт спартакиады не включались в связи с проведением Всес. игр молодёжи). 1-й финал: 1. РСФСР (Спасский, Полугаевский, Е. Геллер, Крогиус, Холмов, Суэтин, Е. Свешников, В. Пешковский — запасной, Козловская, А. Кислова) — 30 очков из 45; 2. УССР — 23<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 3. Ленинград — 22<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 4. Груз. ССР — 20<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 5. Москва — 20; 6. Латв. ССР — 18<sup>1</sup>/<sub>2</sub>. 2-й финал: 7. Узб. ССР — 29<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 45; 8. БССР — 26<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 9. Эст. ССР — 25; 10. Литов. ССР — 18<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 11. Азерб. ССР — 18<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 12. Молд. ССР — 17. 3-й финал: 13. Казах. ССР — 23 очка из 36; 14. Арм. ССР — 20; 15. Кирг. ССР — 17<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 16. Туркм. ССР — 16<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 17. Тадж. ССР — 13. Лучшие индивид. рез-ты: 1-я муж. доска — А. Карпов (Ленинград) — 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub> из 7; 1-я жен. доска — Гаприндашвили (Груз. ССР) — 8 из 9.

**14-е пер-во** (10—23.7.1979). В программе 7-й Спартакиады народов СССР (Москва). Состав к-ды: 8 мужчин (1 запасной), 2 женщины. 1-й финал: 1. УССР (О. Романшич, А. Белявский, Г. Кузьмин, В. Тукмаков, И. Дорфман, А. Михальчин, С. Палатник, В. Савон — запасной, М. Литинская, Л. Семёнова) — 26 очков из 45; 2. Москва — 25<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 3. РСФСР — 23<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 4. Ленинград — 22; 5. Груз. ССР — 22; 6. Молд. ССР — 16. 2-й финал: 7. Латв. ССР — 27<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 45; 8. Эст. ССР — 26<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 9. Узб. ССР — 24; 10. БССР — 24; 11. Казах. ССР — 19; 12. Кирг. ССР — 14. 3-й финал: 13. Азерб. ССР — 24 очка из 36; 14. Литов. ССР — 21; 15. Арм. ССР — 16<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 16. Туркм. ССР — 15<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 17. Тадж. ССР — 13. Лучшие индивид. рез-ты: 1-я муж. доска — Т. Георгалде (Груз. ССР) — 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub> из 8; 1-я жен. доска — Литинская — 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> из 9.

**15-е пер-во** (16—30.5.1981, Москва). Состав к-ды тот же. Группа А: 1. УССР (Белявский, Романишин, Кузьмин, Дорфман, Тукмаков, К. Лернер, Савон — запасной, Литинская, Семёнова) — 48 очков из 72; 2. Москва — 42<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 3. Груз. ССР — 40<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 4. РСФСР — 40; 5. Ленинград — 37<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 6. Латв. ССР — 37; 7. БССР — 34; 8. Молд. ССР — 31<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 9. Эст. ССР — 30; 10. Узб. ССР — 24. Группа Б: РСФСР (2) — 49 очков из 72; Москва (2) — 47<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; Укр. ССР (2) — 42 (все вне конкурса); 11. Литов. ССР — 40<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 12. Арм. ССР — 39; 13. Казах. ССР —

38<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 14. Азерб. ССР — 34; 15. Кирг. ССР — 25; 16. Тадж. ССР — 23<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 17. Туркм. ССР — 21. Лучшие индивид. рез-ты: 1-я муж. доска — М. Таль (Латв. ССР) — 7 из 9; 1-я жен. доска — Литинская — 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

**16-е пер-во** (август 1983, Москва). В программе 8-й Спартакиады народов СССР. По итогам предварит. сор-ний сформировано 3 финальные группы, где по круговой системе разыгрывались места: 1-я группа (1—6-е), 2-я (7—12-е) и 3-я (13—17-е); состав к-ды: 6 шахматистов и 2 шахматистки. 1-я группа — 1. Москва (Карпов, Петросян, Балашов, С. Долматов, Макарычев, Васюков, А. Юсупов, Фаталибекова, Л. Зайцева) — 23 очка; 2. Груз. ССР — 21<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 3. Ленинград — 21; 4. УССР — 19<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 5. Латв. ССР — 18<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 6. Арм. ССР — 16<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 2-я — 7. РСФСР — 30 очков; 8. БССР — 23; 9. Казах. ССР — 21<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 10. Узб. ССР — 16<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 11. Азерб. ССР — 15<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 12. Молд. ССР — 13<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 3-я — 13. Эст. ССР — 22 очка; 14. Кирг. ССР — 18; 15. Литов. ССР — 18; 16. Туркм. ССР — 12; 17. Тадж. ССР — 10. Лучшие индивид. рез-ты: 1-я муж. доска — Г. Агзамов (Узб. ССР) — 6 из 8; 1-я жен. доска — Е. Ахмыловская (РСФСР) — 6 из 8.

**17-е пер-во** (май 1985, Волгоград). Посвящён 40-летию Победы сов. народа в Великой Отечественной войне 1941—45. 18 к-д, в т. ч. сборная к-да РСФСР — 2 (края, области и АССР). Состав к-ды: 6 шахматистов и 2 шахматистки. Первые пер-во проведено по швейц. системе (см. Система соревнований). Итоги: 1. РСФСР-1 (Л. Псахис, Пешковский, Долматов, Свешников, А. Вайсер, А. Харитонов; А. Ахшарумова, Зайцева) — 34 очка из 56; 2. Груз. ССР — 32<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 3. Москва — 32<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (мск. шахматисты проиграли матч к-де Грузии); 4. УССР — 31<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 5. Ленинград — 31; 6. Латв. ССР — 30<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 7. РСФСР-2 — 30; 8. Азерб. ССР — 30; 9. ЭССР — 29<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 10. Литов. ССР — 29; 11. Узб. ССР — 29; 12. Кирг. ССР — 28<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 13. БССР — 28; 14. Казах. ССР — 27<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 15. Арм. ССР — 27; 16. Молд. ССР — 26; 17. Тадж. ССР — 17<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 18. Туркм. ССР — 10. Лучшие индивид. рез-ты: 1-я муж. доска — В. Купрейчик (БССР) — 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub> из 7; 1-я жен. доска — Александрия (Груз. ССР) — 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

**18-е пер-во** (июль 1986, Минск). В программе 9-й Спартакиады народов СССР. По итогам предварит. сор-ний сформировано 3 финальные группы среди мужчин и женщин, где по круговой системе разыгрывались места: 1-я группа (1—6-е), 2-я (7—12-е) и 3-я (13—16-е); состав к-ды: 5 шахматистов и 3 шахматистки (не старше 25 лет). Мужчины. 1-я группа — 1. УССР (В. Иванчук, И. Новиков, А. Шнейдер, А. Хузман, Ю. Круппа) — 13<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 25; 2. РСФСР — 13<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (худшие доп. показатели); 3. Ленинград — 12<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 4. Москва — 12; 5. Литов. ССР — 12; 6. Груз. ССР — 11<sup>1</sup>/<sub>2</sub>. 2-я группа: 7. БССР — 14 очков из 25; 8. Молд. ССР — 13; 9. Казах. ССР — 12<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 10. Арм. ССР — 12<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 11. Узб. ССР — 12; 12. ЭССР — 11. 3-я группа: 13. Латв. ССР — 10 очков из 15; 14. Азерб. ССР — 9; 15. Кирг. ССР — 7; 16. Туркм. ССР — 4.

Женщины. 1-я группа: 1. Азерб. ССР (А. Софиева, Ф. Велиханлы, Н. Султанова) — 9<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 15; 2. УССР — 8; 3. Москва — 8; 4. Казах. ССР — 8; 5. Узб. ССР — 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 6. Литов. ССР — 4. 2-я группа: 7. Груз. ССР — 12<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 15; 8. Ленинград —

9; 9. БССР — 6½; 10. РСФСР — 6½; 11. Латв. ССР — 6; 12. Арм. ССР — 4½. 3-я группа: 13. Молд. ССР — 6 очков из 9; 14. ЭССР — 5½; 15. Кирг. ССР — 4; 16. Туркм. ССР — 2½. Лучшие индивид. результаты: мужчины — 1-я доска — Э. Розенталис (Литов. ССР) — 6½ из 9; женщины — 1-я доска — Н. Иоселиани (Груз. ССР) — 6 из 8. Абсолютно лучший рез-т: Велиханлы — 8 из 8.

**ПЕРВЕНСТВО СССР ПО ШАХМАТНОЙ КОМПОЗИЦИИ** командное, см. *Чемпионаты СССР по шахматной композиции* командные.

**ПЕРВЫЙ ВСЕРОССИЙСКИЙ ТУРНИР**, см. в ст. *Всероссийские шахматные турниры*.

**ПЕРВЫЙ МЕЖЗОНАЛЬНЫЙ ТУРНИР** женский, 7.5—1.6.1971, Охрид (Югославия); 18 шахматисток из 8 стран — победительницы зон. т-ров ФИДЕ (1969—70). Выиграв 6 партий подряд, Н. Александрия захватила лидерство и сохранила его до конца сор-ния — 13 очков; 2—3-е м. разделили Т. Затуловская и М. Лазаревич — по 12 очков. Итоги т-ра см. в табл. 162. 3 призёра (вместе с А. Кушнир — уч-цей матча на пер-во мира 1969) получили право участия в матчах претенденток. Первым кандидатом на участие в претендентских матчах стала Н. Коноплева, к-рая выиграла доп. матч (1971) у М. Иванки — 4 : 2 (+3, —1, =2).

**ПЕРВЫЙ МЕЖЗОНАЛЬНЫЙ ТУРНИР** мужской, этап цикла сор-ний на пер-во мира (1949—51), 15.7—15.8.1948, Сальтшёбаден (Швеция). В первый год действия новой системы розыгрыша пер-ва мира (утверждена 18-м конгрессом ФИДЕ, 1947) программа отбора в межзон. т-р была реализована лишь частично: право выступать в П. м. т. завоевали только 4 шахматиста — Э. Бёк и А. О'Келли (победители отборочных т-ров в 1-й и 2-й зонах ФИДЕ), И. Кэжден и Д. А. Яновский (победители чemp-тов США и Канады, являвшихся одновременно отборочными т-рами в 5-й и 6-й зонах ФИДЕ). Остальные 16 шахматистов участвовали в т-ре по приглашению квалификац. к-та ФИДЕ. От участия в т-ре отказались по разным причинам А. Денкер, Кэжден, О'Келли и Э. Элисказес; вместо них по кандидатскому списку в сор-ние были включены А. Лилиенталь, Г. Штольц, Э. Лундин и В. Пирц. Право участия в т-ре претендентов 1950 завоевали: 1. Д. Бронштейн — 13½ очков (без поражений); 2. Л. Сабо — 12½; 3. И. Болеславский — 12; 4. А. Котов — 11½; 5. Лилиенталь — 11. Итоги т-ра см. в табл. 163.

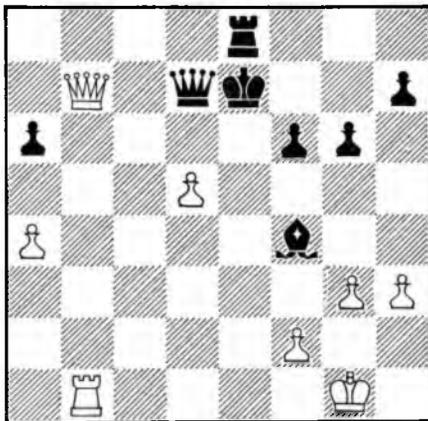
**ПЕРВЫЙ МОСКОВСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТУРНИР**, 10.11—8.12.1925, «Фонтанный зал» 2-го Дома Советов (ныне гостиница «Метрополь»). Проводился по спец. решению СНК СССР с целью развития Ш. и всемерного их распространения среди трудящихся. 21 уч-к: 10 сов. шахматистов (заявшие 1—8-е м. в 4-м чemp-те СССР и 2 персонально приглашённых) и 11 иностр. мастеров, в т. ч. чemp. мира Х. Р. Капабланка и экс-чemp. мира Эм. Ласкер.

Большинство сов. шахматистов впервые участвовали в столь сильно по составу т-ре, но выступили успешно. Уверенно и ровно провёл т-р чemp. СССР 1924 и 1925 Е. Боголюбов, к-рый занял 1-е м. — 15½ очков, опередив на 1½ очка Ласкера и набрав против иностр. шахматистов 7½ очков из 11 (+6, —2, =3); 3-е м. у Капабланки — 13½ очков. Итоги т-ра см. в табл. 164. Сов.

шахматистам удалось выиграть ряд партий у иностр. мастеров: А. Ильин-Женевский победил Капабланку, Ф. Маршалла и Р. Шпильмана; Б. Верлинский — Капабланку, Шпильмана и А. Рубинштейна; Г. Левенфиш — Ласкера; П. Романовский — К. Торре и Э. Грюнфельда. Т-р показал, что лучшие сов. шахматисты приблизились по силе игры к ведущим мастерам мира.

1-й приз «за красоту» получил Капабланка (партия против Н. Зубарева), 2-й — Р. Реги (против Романовского), 3-й — Капабланка (против Ф. Дуз-Хотимирского), 4-й — Романовский (против Торре).

Х. Р. Капабланка — Н. Зубарев



34. Le1 + Ce5 35. d6 + Kpe6 36. Фb3 + Kpf5 37. Фd3 + Kpg5 38. Фе3 + Kpf5 39. Фе4 + Kpe6 40. Фс4 + Кр : d6 41. Jd1 + Kpe7 42. Л : d7 + Кр : d7 43. Ф : a6, 1 : 0.

П. Романовский — К. Торре



18. e5! d5 19. К : g5 hg 20. С : g5 c4 21. Фf3 Ke4 22. С : d8 Ла : d8 23. Л : e4 de 24. Фg3 + Сg7 25. С : c4 Л : e5 26. Лd1 Jd2 27. С : f7 + Kpf8 28. Фf4 e3 29. Л : e3 Л : e3 30. fe Kpe7 31. Ф : b4+, 1 : 0.

Во время т-ра кинорежиссёр В. Пудовкин снял фильм «Шахм. горячка», в к-ром одну из ролей сыграл Капабланка. **ПЕРВЫЙ ХОД** в шахм. задаче (этюда), должен нести определ. часть идейной нагрузки, быть ключом к решению композиции, связующим звеном с дальнейшей игрой. П. х. нередко оказывается самым трудным при решении задачи (этюда), важным при оценке

шахм. произв. в целом. Эстетика шахм. композиции требует, чтобы при П. х. не усиливалась позиция белых и не ограничивалась подвижность чёрных фигур. В задачах *чешской школы* с небольшим числом ходов эффективным считается П. х., к-рый предоставляет королю соперника свободные поля, жертвует белые фигуры, уводит белую фигуру в сторону от короля, связывает белые и развязывает чёрные фигуры, предоставляет возможность объявить белому королю шах и т. д. Лишение чёрного короля свободных полей, взятие или связка чёрной фигуры, превращение белой пешки в ферзя на П. х. и т. д., наоборот, снижают художеств. ценность композиции. В задачах логич. стиля (см. *Логическая школа*) выбор П. х. часто играет важную тематич. роль, являясь частью построенной в строгом логич. ключе комбинации. Высоко оценивается П. х. в задаче *стратегической школой*: он нередко несёт большую тематич. нагрузку, особенно в двух- и трёхходовке. В многоходовых задачах и в этюдах на П. х. допускаются шах чёрному королю, создание сильной угрозы и т. д.

**ПЕРВЫЙ ЧЕМПИОНАТ ЕВРОПЫ** командный, финал в Бадене и Вене (Австрия), 22—28.8.1957. 11 к-д; в составе каждой к-ды — 10 осн. и 2 запасных уч-ка. Порядок проведения: 4 п/ф, победители к-рых составили финал; п/ф и финальные сор-ния проводились в 2 круга. Итоги п/ф: 1-я группа — 1. СССР — 17 очков, 2. Польша — 3 (к-ды ГДР и Финляндии от участия отказались); 2-я — 1. ФРГ — 30, 2. Испания — 24½, 3. Люксембург — 5½; 3-я — 1. ЧССР — 22½, 2. Австрия — 20, 3. Нидерланды — 17½; 4-я — 1. Югославия — 27, 2. Румыния — 20, 3. Франция — 13.

В финале лидировала к-да сов. шахматистов, к-рая уверенно заняла 1-е м. (41 очко), опередив к-ду Югославии на 7 очков; 3-е м. у к-ды ЧССР — 24½ очка. Итоги финала см. в табл. 165.

Составы команд-призёров: СССР — В. Смыслов, П. Керес, Д. Бронштейн, М. Таль, Б. Спасский, Т. Петросян, М. Тайманов, В. Корчной, А. Толуш, И. Болеславский, Ю. Авербах, Л. Аронин. Югославия — С. Глигорич, А. Матанович, Б. Ивков, П. Трифунович, А. Фудерер, Н. Каракаич, С. Неделькович, Б. Милич, М. Берток, Б. Рабар, Б. Джурашевич, Б. Ракич. ЧССР — М. Филип, Л. Пахман, Л. Алстер, Ф. Зита, Ю. Козма, Я. Шефц, Й. Фихтл, Ф. Питхарт, Й. Рейфирж, Я. Ежек, Ф. Блатный, М. Уйтелкиж.

Лучшие личные рез-ты по доскам и среди запасных уч-ков: 1-я доска — Смыслов — 3½ очка из 6; 2-я — Керес — 3 из 5; 3-я — Бронштейн — 4½ из 6; 4-я — Таль — 3½ из 6; 5-я — Козма — 4 из 6; 6-я — Петросян — 4 из 5; 7-я — Неделькович — 4 из 6; 8-я — Корчной — 5½ из 6; 9-я — Толуш — 4 из 5; 10-я — Рабар — 3½ из 5; запасные — Джурашевич — 2 из 3 и Ракич — 2 из 3.

**ПЕРВЫЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** женский, 2—8.10.1927, Москва. Проводился одновременно с 5-м Всес. шахм. шаш. съездом; 11 уч-ц — шахматистки, успешно выступавшие в чemp-тах Москвы (6 чел.) и Ленинграда (4), а также Н. Семевская (Витебск). Круговая система, 3 тура в 2 дня. Уч-цам, занявшим 1—3-е м., была присвоена 2-я категория по Ш. Борьба за 1-е м. велась в основном между О. Рубцовой (Москва) и Л. Агеевой (Ленинград). Партия между ними, к-рую выиграла Рубцова, фак-

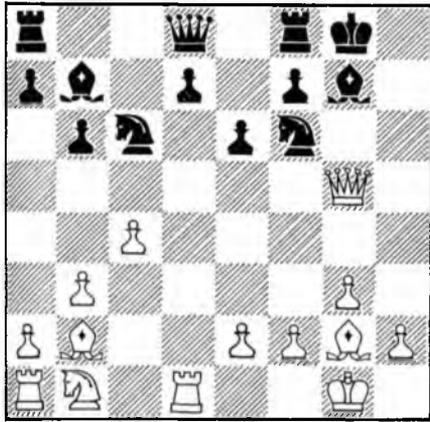
тически решила исход чемп-та. Первой чемп-кой страны стала Рубцова — 8<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков (без поражений), 2-е м. заняла Агеева — 8 очков, 3-е — В. Чудова — 7. Итоги чемп-та см. в табл. 166.

**О. Рубцова — Л. Агеева**

1. d4 Kf6 2. Kf3 e6 3. c4 c5 4. d5 ed 5. cd b5 6. Kc3 b4 7. Kb1 Cb7 8. Cg5 Фb6 9. C : f6 Ф : f6 10. Фd2 d6 11. e4 Kd7 12. Cb5 g6 13. a3 Ch6 14. Фc2 a6 15. C : d7 + Kр : d7 16. ab Лас8 17. 0—0 cb 18. Фа4 + Кре7 19. Ф : b4 Лс7 20. e5, 1 : 0.

**ПЕРВЫЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** мужской, см. *Всероссийская шахматная олимпиада*.

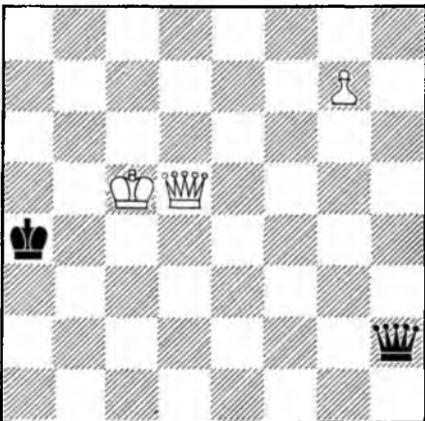
**ПЕРЕГРУЗКА**, термин, характеризующий шахм. ситуацию, когда фигуры (фигура) не в состоянии справиться с поставленными задачами, что позволяет сопернику провести типичный тактич. приём — использование П.



В партии О. Романишич — Дж. Пласкетт (Лондон, 1977) ферзь чёрных, защищающий коня f6 и пешку d7, перегружен возложенными на него задачами, что позволило белым нанести решающий удар: 1. Л : d7!! (1... К : d7 2. Фg7x) Ф : d7 2. C : f6 с неизбежным матом.

**ПЕРЕДАЧА ХОДА**, тактич. приём, используемый с целью создания позиции цугцванга: одна из сторон, маневрируя фигурами, «передает» другой очередность хода, не изменив при этом положения на доске (см. также «Треугольник»). В сложных неясных позициях в условиях цейтнота может носить психологич. характер.

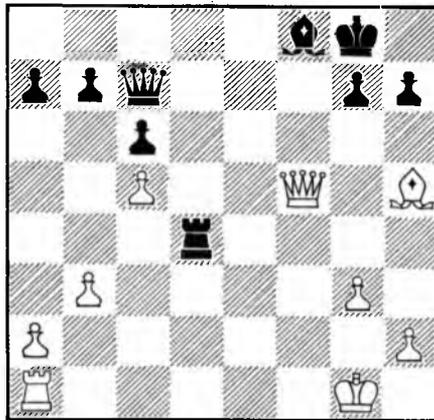
**ПЕРЕКРЁСТНЫЙ ШАХ** (от англ. «cross-check»), объявление шаха в ответ на шах соперника; типичный тактич. приём ферз. эндшпиля.



В позиции из партии М. Ботвинник — Н. Минев (Амстердам, 1954) ход чёрных. Грозит 92. g8Ф. На 91... Фc7+ или 91... Фg1+ белые отвечают П. ш.— 92. Фс6+ или 92. Фd4+ Не помогает и 91... Фс2+ из-за 92. Фс4+, 1 : 0.

П. ш. нередко встречается в шахм. композиции.

**ПЕРЕКРЫТИЕ**, тактич. приём в шахм. партии, расположение собств. фигуры на линиях действия дальнбойных фигур соперника с целью нарушения их атакующих или защитных действий. Примером может служить партия Р. Рети — Е. Боголюбов (Нью-Йорк, 1924), где

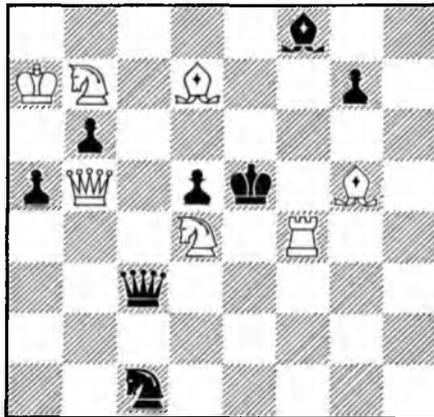


белые осуществили комбинацию с использованием П. (см. *Нью-Йоркский турнир 1924*). 23-й ход белых.

Разл. способы П. служат основой целого ряда задачных тем в шахм. композиции (напр., *Новотного тема*, *Гримшоу тема*).

**ПЕРЕМЕНА ЗАЩИТЕЛЬНЫХ МОТИВОВ** в шахм. задаче, ряд идей *перемены темы* в неск. фазах, когда при неизменных ходах обеих сторон меняются защитит. мотивы ходов чёрных.

**Х. Бартолович. «Problem» (1953)**



**Мат в 2 хода**

В ложном следе 1. Cf5? (≈ 2. Ле4x) проходит «развязывание» чёрной пешки d5: 1... Cc5 2. Кс6x, 1... Фс5 2. Kf3x, но 1... Ф : d4.

В решении 1. Ф : b6! (≈ 2. Фе6x) связывается белый ферзь: 1... Cc5 2. Кс6x, 1... Фс5 2. Kf3x Двухфазная П. з. м.

**ПЕРЕМЕНА ИГРЫ** в шахм. задаче, направление в тематике; сеть вариантов *иллюзорной игры* или тематич.

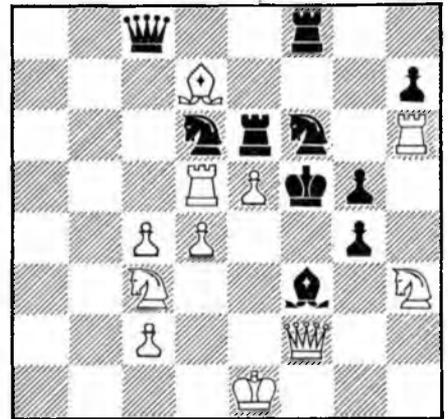
*ложного следа* заменяется в результате вступит. хода действит. решения на новую, ранее не существовавшую группу вариантов. На принцип П. и впервые обратил внимание А. Мари; как направление стало развиваться благодаря открытиям сов. проблемистов — Е. Рухлиса, Л. Загоруйко и др. Гл. виды П. и классифицированы Л. Лсшинским (1951) на основе двухходовой задачи (могут распространяться и на задачи с большим числом ходов).

Гл. виды П. и. (для выражения к-рых достаточно 2 фаз): 1) простая — одни и те же тематич. ходы чёрных в каждой фазе сопровождаются разл. ответами белых; 2) перемена защит — на разл. тематич. ходы чёрных в каждой фазе следуют разл. ответы белых; 3) произвольная перемена — на разл. тематич. ходы чёрных в каждой фазе следуют разл. ответы белых; 4) чередование — на постоянные тематич. ходы чёрных в каждой фазе следуют постоянные ответы белых, но в обратном порядке — циклич. чередование (*Лачного тема*).

Многофазная П. и. — параллельный синтез 3 или более систем игр (напр., иллюзорная игра, ложный след и действит. решение или 2 ложных следа и решение и т. д.), к-рые делятся на 4 осн. группы: 1) задачи с единым механизмом перемены для всех фаз (*Загоруйко тема*); 2) задачи с разл. механизмами перемены для каждой пары фаз; 3) задачи с разл. механизмами перемены в каждом тематич. варианте; 4) задачи с механизмами циклич. взаимосвязи тематич. вариантов всех фаз. В этих случаях возможны самые разнообразные сочетания разл. видов П. и.

**ПЕРЕМЕНА ОСЛАБЛЯЮЩИХ МОТИВОВ** в шахм. задаче, ряд идей *перемены темы* в неск. фазах, когда при неизменных ходах обеих сторон меняются ослабляющие мотивы ходов чёрных.

**Х. Хермансон. «Springaren» (1:54), почётный отзыв**



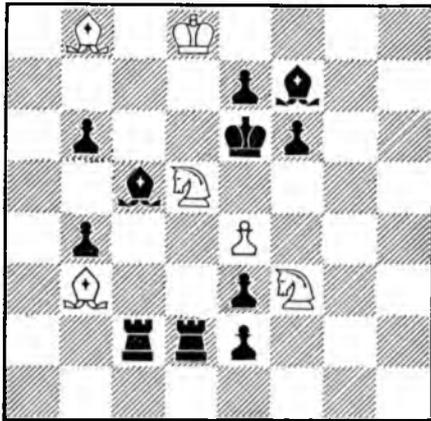
**Мат в 2 хода**

В иллюзорной игре 1... Kde4 2. efx, 1... Kfe4 2. edx проходит развязывание белой пешки. В ложном следе 1. Ke2! (≈ 2. Kg3x) в защите блокируется свободное поле e4: 1... Kde4 2. efx, 1... Kfe4 2. edx, но 1... Kb5! В решении 1. Фе3! (≈ 2. Ф : g5x) перекрывается чёрный слон: 1... Kde4 2. efx, 1... Kfe4 2. edx Трёхфазная П. о. м.

**ПЕРЕМЕНА ТЕМЫ** в шахм. задаче, направление в тематике, при к-ром тактич. содержание ходов в одной

фазе задачи заменяется новым в др. фазе. Замена может происходить при сохранении белых и чёрных ходов неизменными.

**А. Боттакки. «L'Alfiere di Re» (1922)**



Мат в 2 хода

В иллюзорной игре 1.... Cд6 2. Кс7х, 1... Cд4 2. Кс3х проходит косвенное «развязывание» белого коня, а в решении 1. Крс8 (≈ 2. Кf4х) следует шах белому королю: 1... Cд6+ 2. Кс7х, 1... Cд4+ 2. Кс3х В 1-й фазе осуществляется идея, ослабляющая позицию чёрных, во 2-й — защитит. идея.

В случае смены тактик. идей одного и того же порядка различают 2 группы П. т.: с переменной ослабляющих мотивов и с переменной (выбором) защитит. мотивов в игре чёрных. П. т. может также сопровождаться переменной матающих ходов белых или защит. ходов чёрных, к-рые и определяют тематику. содержание задачи.

**ПЕРЕМЕНА ФУНКЦИИ ХОДА** в шахм. задаче, направление в тематике перемены игры: постоянный для идейных фаз ход одной из сторон выполняется в каждой фазе новую роль.

Один ряд идей П. ф. х. составляют темы, в к-рых чередуются функции ходов белых при неизменной функции одного или неск. защитит. ходов чёрных. К этому ряду относятся темы Гранд, Салазара и др. В другой ряд входят темы, где при чередовании функций ходов белых меняют свои функции и ходы чёрных. Это достигается при помощи нового принципа расширения игры чёрных, когда идейную нагрузку несут и ходы, опровергающие попытки. К этому ряду относятся темы Банного, Владимирова, Домбровскиса, Ханнелиуса и др. Разрабатываются преим. в двух- и трёхходовках.

**«ПЕРЕМЕНА ЦВЁТА»**, выражение, принятое для характеристики дебюта, в к-ром белые (или чёрные), как бы «меняясь» с соперником цветом фигур, копируют систему ходов, обычную для соперника в данном дебюте. См. также «В первой руке» и «Во второй руке».

**ПЕРЕСЕЧЕНИЯ ТЕМА** в шахм. композиции, тема комбинаций в задаче (эпюде), построенных на использовании точек пересечения (*критических полей*) линий действия двух или более дальнобойных фигур. В трёх- и многоходовке П. т. часто сопровождается кригич. ходами перекрываемой фигуры. П. т. может встречаться в игре белых фигур, напр. с целью распатования чёрных — индийская тема, темы Чини — Лойда, Зеебергера и др., а также в игре чёрных — лишает их возможности защищать

уязвимые пункты своей позиции (поля, линии), напр. темы Гримшоу, Вюрцбургга — Плахутты; возможно смешанное чёрно-белое пересечение, напр. темы Нотного, Плахутты.

**ПЕРЕСТАНОВКА ХОДОВ**, изменение очередности ходов в намеченном варианте. Может оказать значит. влияние на ход борьбы. Напр., в одном из вариантов исп. партия — 1. e4 e5 2. Kf3 Kс6 3. Cb5 a6 4. Ca4 d6 5. d4 b5 6. Cb3 чёрные уравнивают игру путём К : d4! 7. К : d4 еd. Сыграв 6... еd?, чёрные допустили бы промежуточный ход 7. Cд5, после чего белые получали заметное позиц. преимущество.

**ПЕРИОДИЧЕСКАЯ ПЕЧАТЬ ШАХМАТНАЯ**, см. Литература шахматная. **ПЕРСИЦ** Борис Давыдович (р. 12.9.1916, Н. Новгород, ныне Горький), сов. шахматист; засл. тренер СССР (1965), международ. мастер ИКЧФ (1984). Шахм. литератор. Преподаватель математики. В разные годы тренер Л. Белавенец, Л. Зайцевой, А. Кушнир, Н. Коноплёвой и др. известных сов. шахматисток. Тренер сборной к-ды Москвы — победительницы ком. чемп-та СССР (1965), Спартакиады народов СССР (1967).

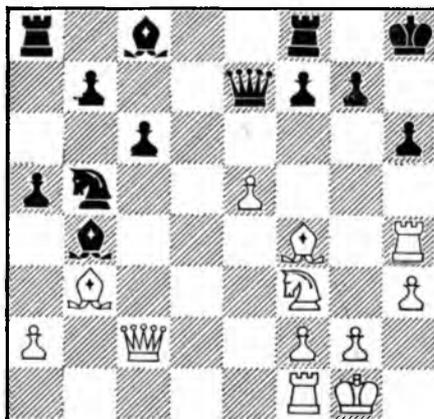
■ Типичные ошибки, М., 1974 (соавт.); Роль центра в шахм. партии, 3 изд., М., 1983.

**ПЁСТЬЕН-ТУРНИРЫ**, см. Пвештяни-турниры.

**ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТУРНИРЫ** междунар. о-р-д-ные, крупные сор-ния, проведённые Петерб. шахм. собранием в кон. 19 — нач. 20 вв.; сыграли важную роль в развитии мировой и отечеств. шахм. культуры. Всего состоялось 3 т-ра.

Матч-турнир четырёх, 1.12.1895 — 16.1.1896, шестигруровой. Уч-ки: чемп. мира Эм. Ласкер, экс-чемп. мира В. Стейниц, сильнейшие шахматисты того времени — М. Чигорин (Россия) и Г. Пильсбери (США). Предпосылкой для организации сор-ния послужила блестящая игра Чигорина в *Гастингском турнире 1895*, где Ласкер был лишь третьим и не доказал, по общему мнению, своего превосходства над конкурентами. Однако Пильсбери и Чигорин не оправдали надежд — в первую очередь из-за неровной игры: в 1-й половине сор-ния Пильсбери набрал 6 1/2 очков из 9, во 2-й — лишь 1 1/2; Чигорин — 1 1/2 очко в 1-й половине и 5 1/2 во 2-й. В м.-т. убедит. победы добился чемп. мира Ласкер — 11 1/2 очков. На 2-м м. Стейниц — 9 1/2 очков, на 3-м — Пильсбери — 8, на 4-м — Чигорин — 7 очков. Подробные итоги м.-т. см. в табл. 167.

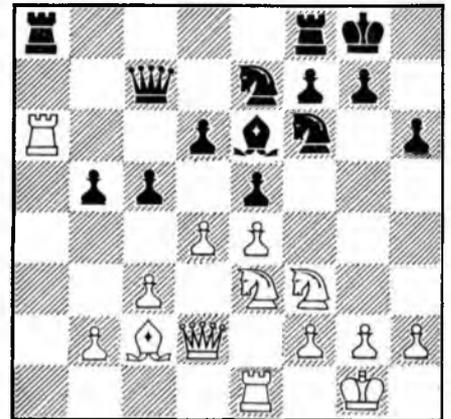
**В. Стейниц — М. Чигорин**



27... f5 28. еf Л : f6 29. Cg5 Cf5 30. Фc1 Laf8 31. a4 Kc3 32. Kph1 Cd3 33. Le1 Ke2 34. Фd1 С : e1 35. Ф : d3 Л : f3 36. gf Ф : g5 37. Lg4 Kc1 38. Фе4 Фf5, 0 : 1.

Международ. шахм. конгресс памяти Чигорина, 2.2—28.2.1909, 20 уч-ков из 8 стран, в т. ч. чемп. мира Ласкер и 7 рус. шахматистов. Партия лидеров показывалась на демонстрац. доске. После 4-го тура из сор-ния выбыл В. Ненароков, набравший 1 1/2 очка; рез-ты его партий аннулированы. Конгресс прошёл в остром соперничестве между Ласкером и А. Рубинштейном — победителем 5-го Всерос. т-ра. Они заняли 1—2-е м. — по 14 1/2 очков. 3—4-е м. разделили О. Дурас и Р. Шпильман — по 11 очков. Итоги конгресса см. в табл. 168. Рубинштейн, сумевший выиграть партию у Ласкера, показал себя претендентом на звание чемп. мира. Спец. приза удостоен Ф. Дуз-Хотимирский, к-рый выиграл у Ласкера и Рубинштейна. Призы «за красивейшие партии» присуждены К. Шлехтеру за выигрыш у Г. Сальве и Л. Форгачу за победу над С. Тартаковым.

**К. Шлехтер — Г. Сальве**



22. de Л : a6 23. ef gf 24. Kd5 С : d5 25. ed Kpg7 26. Kh4 Lfe8 27. h3 Фd8 28. Le3 Kg6 29. Kf5+ Kpf8 30. Le6 Л : e6 31. de a5 32. Ф : h6+ Kpe8 33. ef+ Kp : f7 34. Фh7+ Kpe6 35. Ф : g6 La2 36. b4 cb 37. Kd4+ Kpd7 38. Cf5+, 1 : 0.

Одновременно с международ. конгрессом проводился Всерос. т-р любителей; победитель — А. Алексин (см. *Всероссийские шахматные турниры*).

Международ. турнир 1914, 8.4—9.5; проводился в ознаменованье 10-летия Петерб. шахм. собрания в 2 этапа — общий т-р и «т-р победителей». Первые 5 призёров общего т-ра допускались в «т-р победителей», к-рый разыгрывался в 2 круга; рез-ты общего т-ра и «т-ра победителей» суммировались. 11 уч-ков из 6 стран, в т. ч. чемп. мира Ласкер и 4 рус. шахматиста; каждый из иностр. уч-ков был победителем хотя бы 1-го междунар. т-ра. По согласованию с Герм. и Брит. шахм. союзами победитель (если бы им оказался не чемп. мира) получал право на матч за звание чемп. мира.

В общем т-ре отлично выступил 25-летний Х. Р. Капабланка. Не потерпев ни одного поражения, он выиграл т-р (8 очков), опередив на 1 1/2 очка Ласкера и Тарраша. 4—5-е м. разделили Алексин и Ф. Маршалл — по 6 очков. Итоги общего т-ра см. в табл. 169.

В «тре победителей» за 1-е м. боролись Капабланка и Ласкер. Проиграв во 2-м круге Ласкеру, а затем Таррашу, Капабланка уступил лидерство. Победителем т-ра стал Ласкер — 13½ очков. 2-е м. занял Капабланка — 13 очков, 3-е — Алехин — 10. И тоги «т-ра победителей» см. в табл. 170.

Эм. Ласкер — Х. Р. Капабланка

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. C : c6 dc 4. d4 ed 6. Ф : d4 Ф : d4 7. К : d4 Cd6 8. Kc3 Ke7 9. 0—0 0—0 10. f4 Le8 11. Kb3 f6 12. f5 b6 13. Cf4 Cb7 14. C : : d6 cd 15. Kd4 Lad8 16. Ke6 Lde7 17. Lad1 Kc8 18. Lf2 b5 19. Lfd2 Lde7 20. h4 Kpf7 21. a3 Ca8 22. Kpf2 La7 23. g4 b6 24. Ld3 a5 25. h4 ab 26. ab Lae7 27. Kpf3 Lg8 28. Kpf4 g6 29. Lg3 g5 + 30. Kpf3 Kb6 31. hg hg 32. Lb3 Ld7 33. Kpg3 Kpe8 34. Ldh1 Cb7 35. e5 de 36. Ke4 Kd5 37. K6c5 Cc8 38. К : d7 C : d7 39. Lb7 Lf8 40. La1 Kpd8 41. La8 + Cc8 42. Kc5, 1 : 0.

И. М. Линдер.

**ПЕТЕРБУРГСКОЕ ОБЩЕСТВО ЛЮБИТЕЛЕЙ ШАХМАТНОЙ ИГРЫ**, первый официально зарегистрированный шахм. клуб в России. Открыт 27.3.1853 (устав утверждён 27.8.1852). Цель об-ва — «распространение вкуса к этой благородной и поучительной игре» (из устава). Секретарём об-ва был К. Яниша. Первоначально об-во помещалось в доме Г. Кушелева-Безбородко на Гагаринской ул. (ныне ул. Фурманова, 24/1), из «шахм. вечеров» к-рого оно сформировалось; затем — в гостинице Демут на Мойке, 14, и на Конюшенной ул. Из-за высоких годовых взносов (15 руб. серебром) членами об-ва могли стать лишь состоят. люди. Об-во находилось под секретным наблюдением полиции. В об-ве собиралось до 50 чел., среди них были шахматисты А. Петров, И. Шумов, братья Д. и С. Урусовы, В. Михайлов, А. Мясников, Н. Козлянинов и др., писатели И. Тургенев, Л. Толстой, М. Салтыков-Щедрин, Я. Полонский, И. Панаев, Н. Ахшарумов и др. В клубе состоялось чествование героя обороны Севастополя генерала Э. Тотлебена, ряд др. обществ. мероприятий. Устав об-ва дважды переиздавался (1854, 1858); устав 1858 имел важное значение для разработки единых правил игры и послужил образцом для составления ряда иностр. кодексов. Об-во прекратило существование из-за недостатка средств (1860).

**ПЕТКЕВИЧ** Юзеф Изидорович (р. 19.12.1940, Рига), сов. шахматист; междунар. мастер (1980). Тренер. Уч-к Спартакиад народов СССР (1967, 1975, 1979, в составе к-ды Латв. ССР). Чемп. Латвии (1974). Уч-к междунар. т-ров: 1979 — Лодзь (1—2-е м.), Вроцлав (2—3-е) и Слупск (2-е).

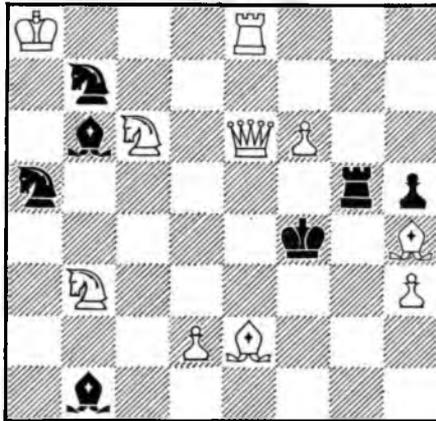
**ПЕТКОВ** Петко Андонов (р. 27.2.1942, г. Добрич, ныне Толбухин), болг. шахм. композитор; междунар. гроссмейстер (1984) и междунар. арбитр (1972) по шахм. композиции. Гл. ред. ж. «Шахматна мисъл» (с 1982). Журналист. С 1956 опубл. св. 4 тыс. задач, преим. двух- и трёхходовки, а также задачи на обратный и кооперативный мат. На конкурсах удостоен ок. 600 отличий, из них 300 призов, в т. ч. 212 — первых. Стронник многофазных двухходовок и логико-стратегич. направления в трёхходовке.

«Шахматна мисъл» (1973), 1-й приз

(См. диаграмму на кол. 872.)

Мат в 3 хода

1. Ke7! с угрозой 2. Фf5+! Л : f5 3.



Kg6x или 2... C : f5 3. Kd5x, 1... Ch7! (антикритич. ход, являющийся критич. для новой комбинации Новотного) 2. Kf5! Л : f5 3. Фе4x или 2... C : f5 3. Фе3x, 1... Lb5! 2. Kc5! Л : c5 3. Фе3x или 2. C : c5 3. Kd5x — 3 перекрытия Новотного.

■ Избрани шахматни задачи, София, 1982.

**ПЕТРКУВ-ТРИБУНАЛЬСКИ ТУРНИРЫ** международные женские, проводятся Шахм. союзом Польши с 1965 (как правило, в мае — июне). Наиб. успешно в сор-ниях выступала Л. Семёнова — победительница 4 П.-т. т. (1971, 1976, 1984, 1987).

1965. 1. Н. Коноплева — 7½ очков из 9; 2. Х. Конарковская — 6½; 3. Э. Полихрониаде — 6.

1966. 1. Э. Каракаш — 8 очков из 11; 2. М. Литманович — 7½; 3. Р. Рейкер — 7.

1967. 1. Полихрониаде — 6½ очков из 9; 2—3. К. Радзиковская, Рейкер — по 6.

1968. 1—2. С. Макаи, А. Юрчинская — по 7 очков из 10; 3. И. Тук — 6.

1969. 1—2. В. Асенова, Литманович — по 6 очков из 9; 3. Рейкер — 5½.

1970. 1. Ф. Хемскерк — 7 очков из 11; 2—3. Асенова, Э. Гогэля — по 6½.

1971. 1. Семёнова — 8½ очков из 11; 2. К. Домсен — 8; 3—4. Радзиковская, Хемскерк — по 6½.

1972. 1—2. И. Каспрзык, В. Новарра — по 5½ очков из 9; 3. Гогэля — 5.

1973. 1—2. В. Крумова, Б. Пытель — по 9½ очков из 12; 3—4. Асенова, Х. Эрньеская-Радзевская — по 7½.

1974. 1. Б. Бурхардт — 10½ очков из 13; 2. Л. Саунина — 9½; 3. Каракаш — 9.

1975. 1. Л. Муленко — 11½ очков из 13; 2—3. Каракаш, М. Перевозник — по 9½.

1976. 1. Семёнова — 12 очков из 15; 2—3. Е. Фаталибекова, П. Фойстель — по 11.

1977. 1. Саунина — 9½ очков из 12; 2—3. Г. Шмацинская, Эрньеская-Радзевская — по 9.

1978. 1. Шмацинская — 9 очков из 11; 2. Н. Иоселиани — 8½; 3. Эрньеская-Радзевская — 7½.

1979. 1. Т. Затуловская — 11 очков из 14; 2—3. Н. Гаприндашвили, Семёнова — по 10½.

1980. 1. М. Визе — 8½ очков из 12; 2—4. Муленко, Э. Сосновская, К. Эретова — по 7½.

1982. 1. Сосновская — 9 очков из 13; 2—3. Р. Каш, Полихрониаде — по 8½.

1984. 1—2. Семёнова, Лю Шилан — по 8 очков из 11; 3—4. Л. Мучник, Полихрониаде — по 6½.

1985. 1. И. Челушкина — 9½ очков из 11; 2. К. Арахамия — 9; 3. Э. Качмарек — 6½.

1986. 1. Лю Шилан — 9 очков из 12; 2. Н. Александрия — 8; 3—5. Ань Янфен, Визе, Шмацинская — по 7½.

1987. 1. Семёнова — 10 очков из 13; 2. Визе — 9; 3. М. Погоревич — 8.

**ПЕТРОВ** Александр Дмитриевич (1.2.1794, с. Бисерово Псковской губ., — 10.4.1867, Варшава), первый рус. шахм. мастер, шахм. теоретик и композитор; основатель первого шахм. клуба в России (см. *Петербургское общество любителей шахматной игры*). Литератор. Статский советник. В 1804—40 жил в Петербурге, с 1840 — в Варшаве.

В Ш. играл с 7 лет. В 1809 выиграл матч у одного из лучших петерб. шахматистов А. Копьева. В течение полувека был сильнейшим шахматистом России. Побеждал в матчах К. Яниша в 1840-х гг. (с фороу), С. Урусова — 3 : 1 (+2, —0, =2; 1853) и 13½ : 7½ (+13, —7, =1; 1859), И. Шумова — 4 : 2 (1862). Яркий мастер комб. стиля.



А. Гофман — А. Петров (Варшава, 1844)

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Ce4 Cc5 4. c3 Kf6 5. d4 ed 6. e5 Ke4 7. Cd5 K : f2 8. Kp : f2 dc + 9. Kpg3 cb 10. C : b2 Ke7 11. Kg5 K : d5 12. K : f7 0—0 13. K : d8 C : f2 + 14. Kpb3 d6 + 15. e6 Kf4 + 16. Kpg4 K : e6 17. K : e6 C : e6 + 18. Kpg5 Lf5 + 19. Kpg4 b5 + 20. Kpb3 Lf3x

Мастерски разыгрывал открытые позиции: добивался быстрого развития фигур, захвата открытых линий, дорожил каждым темпом; перевес в развитии использовал для проведения быстрых контратак.

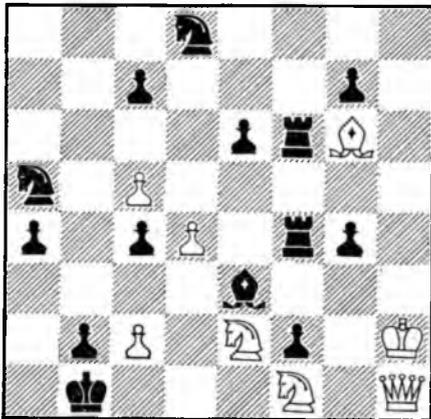
А. Петров — Шиманский (Варшава, 1847)

1. e4 e6 2. d4 d5 3. ed ed 4. c4 Cb4 + 5. Kc3 Ke7 6. Kf3 Cg4 7. Ce2 dc 8. 0—0 C : f3 9. C : f3 c6 10. Фе2 Ф : d4 11. Ld1 Фf6 12. Ke4 Фе6 13. a3 Ca5 14. Cg4 Фg6 15. Cf5 K : f5 16. Kf6 ++, 1 : 0.

В 1824 П. издал фундаментальный труд о шахм. игре в 5 частях (1-я и 2-я — «теория шахматов», 3-я — 5-я — «практика шахматов»), в к-ром высказал ряд новых для того времени идей: об активной за-

шите, о роли конкретного расчёта в оценке позиции и т. д. Высоко оценен учение Ф. А. Филлидора о пешках и пеш. центре, П. подверг критике некоторые его утверждения, в частности (1-е изд. труда Филлидора) положение о том, что начинающий при правильной игре должен выиграть; возражал против отрицат. оценки хода 2. Кf3 (Kf6), якобы мешающего атаке по линии «f», отставив гамбитные начала. Книга П. сыграла важную роль в истории отечеств. Ш. Она была настольной для неск. поколений рус. шахматистов. Её читали А. Пушкин, И. Тургенев, Н. Чернышевский. Широко известны работы П., посвящённые *русской партии* (в англо-франц. лит-ре «защита Петрова»), дебюту слона, королев. гамбиту («вариант П.») и др. началам.

П. был пионером отечеств. шахм. композиции. Его многоходовые задачи отличаются оригинальностью идеи и трудностью решения. Он был первым составителем изобразит. задач. Известна его задача: «Бегство Наполеона из Москвы в Париж» (1824).



Мат в 14 ходов

1. Kd2+ Кра2 2. Кс3+ Кра3 3. Kdb1+ Kpb4 4. Ка2+ Kpb5 5. Kbc3+ Кра6 6. Kb4+ Кра7 7. Kb5+ Kpb8 8. Ка6+ Kpc8 9. Ка7+ Kpd7 10. Kb8+ Кре7 11. Кс8+ Kpf8 12. Kd7+ Kpg8 13. Ке7+ Kpb8 14. Kpg2x

В задаче символически изображено преследование франц. императора (чёрный король) рус. конницей Платова (белые кони). Поле «a1» обозначает Москву, «h8» — Париж; диагональ «a8 — h1» — Березину, на к-рой Наполеон мог быть захвачен в плен. В примечании к 6-му ходу белых автор задачи писал: «Ферзём следовало преградить путь Наполеону, ступив на a8, тогда бы он не ушёл в Париж, а был бы ему шах и мат».

В 1844—45 опублик. шахм. рассказы «Сцены из жизни шахм. игроков». П. оказал также влияние на развитие шахм. жизни в Польше; регулярно встречался за доской с сильными польск. шахматистами — Гофманом, Шиманским, Севелюньским, Чернецким и др. Партии, задачи и теоретич. исследования П. печатались во мн. иностр. журналах и монографиях. «Шахматный мир теряет в этом втором Филлидоре, достижения которого как в партиях, так и в задачах известны как классические, одну из первых звёзд...» («Шахчайтунг», 1867). «Петров и его последователи уже начали оказывать своё влияние на шахматную игру в Европе» («Чесс плеейерс мэгэзин»).

■ Шахм. игра, приведенная в систематич. порядок, с присвоением игор Филлидора

и примечаний на оные, СПб, 1824; факсимильн. изд., М., 1977.

■ Линдер И., А. Д. Петров — первый рус. шахм. мастер, 2 изд., М., 1955.

**ПЕТРОВ** Владимир Михайлович (27.9.1908, Рига, — 26.8.1943, Воркута), латв. шахматист; один из сильнейших в Латвии в 1930—40-х гг. Шахм. журналист. Чemp. Риги (1926, 1932 и 1936). Победитель 3-го конгресса Латв. шахм. союза (1930); на 5-м конгрессе (одновр. 1-й чemp-т Латвии, 1934) — 1—2-е м. Чemp. Латвии (1935 и 1937). В составе к-ды Латвии уч-к 7 олимпиад (1928—39); в 1931 (Прага) показал лучший рез-т на 3-й доске — 11 очков из 16. На олимпиаде в Буэнос-Айресе (1939) набрал 13½ очков из 19. В нач. 1940-х гг. уч-к ряда всес. сор-ний: чemp-т СССР (1940) — 10-е м.; чemp-т Москвы (1941/42) — 2-е; т-ры мастеров — Москва и Свердловск (1942) — 2-е м. Лучшие рез-ты в др. сор-ниях: Мемель (ныне Клайпеда, 1931) — 2—4-е м.; Моравска-Острава (1933) — 8—9-е; Хельсинки (1936) — 1-е; Кемери (1937) — 1—3-е (с С. Флором и С. Решевским); Земмеринг (1937) — 8-е; Лодзь (1938) — 3—5-е; Маргит (1938) — 3-е; Кемери — Рига (1939) — 8-е; Росарио (1939) — 1-е м.



Необоснованно репрессирован; реабилитирован посмертно.

■ Шахматы в Латвии до 1940 г., Рига, 1940 (соавт., на латыш. яз.); Das grosse internationale Schachmeisterturnier zu Kemer in Lettland 1937, Riga, 1938 (соавт.).

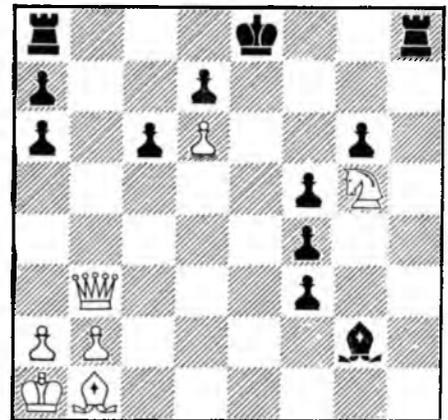
**ПЕТРОВ** Дмитрий Фёдорович (7.6.1909, Чарджуй, ныне г. Чарджоу, — 9.5.1987, Новосибирск), сов. шахм. композитор; мастер спорта СССР по шахм. композиции (1969). Д-р биологич. наук, проф. Уч-к 3 личных чemp-тов СССР по шахм. композиции. С 1926 опублик. ок. 100 этюдов, на конкурсах удостоен 50 отличий, в т. ч. 8 первых призов.

**ПЕТРОВА ЗАЩИТА**, см. *Русская партия*.

**ПЕТРОВИЧ** (Petrović) Ненад (р. 7.9.1907, Загреб), югосл. шахм. композитор; междунар. гроссмейстер (1975) и междунар. арбитр (1956) по шахм. композиции. През. *Постоянной комиссии ФИДЕ* по шахм. композиции (1958—66). Гл. ред. ж. «Проблем» (1951—81) и *Альбомов ФИДЕ*. Инженер-строитель. С 1924 опублик. св. тысячи композиций разл. жанров, из к-рых 250 отмечены отличиями на конкурсах, в т. ч. 150 — первыми призами. Признанный авторитет в области задач-тасков (см. *Таск*), стратегических трёх- и многоходовок, задач на ретроанализ, а также шахматно-математических задач.



«Problem» (1959), 1-й приз



Мат в 8 ходов

Тематич. ложный след 1. Фс3? опровергается рокировкой чёрных. Сразу не проходит также 1. Cd3? (∞ 2. Фf7+ Kpd8 3. Ке6+ Kpc8 4. Са6+) 1... Лh1+ 2. Сb1 0—0! Необходимо лишить чёрных права на рокировку: 1. Фb7! Ld8 (1... 0—0 2. Ф : d7) 2. Фb3 Лa8 3. Cd3! Лh1+ (3... cf1 4. С : f1 Лf8 5. Фс3 Kpd8 6. Кf7+) 4. Сb1 Лb8, и теперь 5. Фс3! Лh7 6. Фf6 и 7. К : b7.

■ Šahovski problem, Zagreb, 1949; Problemi Sama Loyda, Zagreb, 1985.

**ПЕТРОСЯН** Аршак Багратович (р. 16.12.1953, Ереван), сов. шахматист; междунар. гроссмейстер (1984). По образованию философ. Победитель юнош. т-ра в Пловдешти (1973). Уч-к чemp-та СССР (1985),



Спартакиад народов СССР (с 1975, в составе к-ды Арм. ССР). Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Ереван (1980) — 1—2-е м., 1984 — 1-е, 1986 — 7—9-е; Албана (1980) — 1-е; Львов (1981) — 3-е; Баньё (1981) — 1—3-е; Нови-Сад (1983) — 1—3-е; Тунха (1987) — 1—2-е; Будапешт (1987) — 2—6-е м. (379 уч-ков).

**В. Маланюк — А. Петросян (Львов, 1984)**

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cc4 Ce7 4. d3 Kf6 5. 0—0 0—0 6. Cb3 d6 7. c3 h6 8. h3 Kh7 9. Ce3 Kph8 10. d4 f5 11. ef e4 12. Kfd2 C : f5 13. f3 ef 14. K : f3 Ka5 15. Ce2 Kc4 16. Cc1 C : c2 17. Ф : c2 Kg5 18. C : g5 C : g5 19. Фd3 Ke3 20. Le1 Л : f3 21. gf Cf4 22. Фg6 Фh4 23. Kd2 Ф : h3 24. Le2 Lf8 25. Lae1 Lf5 26. Kf1 Lg5+ 27. Ф : g5 C : g5 28. K : e3 Ф : f3 29. Kp2 h5 30. Lf2 Фg3 31. Kpf1 h4 32. Le8+ Kph7 33. Ke1 h3 34. Kf3 Ch4 35. K : h4 Ф : h4 36. Lee2 Фg3 37. Lh2 Kph6 38. Lhf2 g6 39. a3 Kph5 40. Le8 Kpg5 41. Lh8 Kpg4, 0 : 1.

**ПЕТРОСЯН** Тигран Вартавович (17.6.1929, Тбилиси, — 13.8.1984, Москва), 9-й в истории Ш. чемпион мира (1963—1969), междунар. гроссмейстер (1952),



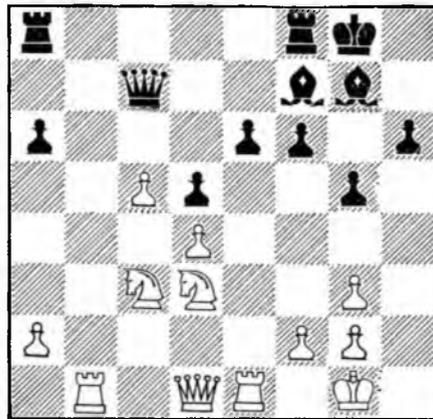
засл. мастер спорта СССР (1960). Шахм. теоретик и журналист; ред. ежемесячника «Шахматная Москва» (1963—66), гл. ред. еженедельника «64» (1968—77). Канд. философских наук.

С Ш. познакомился в нач. 1940-х гг. в тбилисском Дворце пионеров, где совершенствовался под руководством А. Эбранидзе. Большое влияние на формирование шахм. взглядов П. оказала кн. А. Нимцовича «Моя система на практике»: «Бесчисленное множество раз я анализировал партии и позиции из этой книги, причём очень любил читать её без шахмат, и не мудрено, что в конце концов запомнил её наизусть» (Петросян). Первые успехи добился во Всес. юнош. пер-вах 1945 — 1—3-е м., 1946 — 1-е; чемп. Грузии (1945) и Армении (1946); в 1947/48 вместе с Г. Каспаряном). Норму мастера спорта выполнил в п/ф чемп-та СССР (1947). В финале чемп-та страны (1949) — 16-е м. После переезда в Москву (1950) добился отличных рез-тов в чемп-тах столицы: 1950 — 3-е м., 1951 и 1956 — 1-е м. На чемп-те страны 1951 показал гроссмейстерский класс игры (2—3-е м.) и завоевал право участия в межзон. т-ре 1952, где также разделил 2—3-е м. С тех пор неизменный уч-кор-ний на пер-во мира. В т-ре претендентов (1953) — 5-е м. В межзон. т-рах 1955 — 4-е м., 1958 — 3—4-е, 1962 —

2—3-е; в т-рах претендентов 1956 — 3—7-е, 1959 — 3-е м.

Выиграв т-р претендентов (1962), добился права на матч на пер-во мира с М. Ботвинником, к-рого победил в 1963 12½ : 9½ (см. Петросян — Ботвинник матчи) и завоевал звание чемп. мира. «Практическая выгода стиля Петросяна, основанного на своеобразном и тонком понимании позиции, состоит в том, что по мере накопления опыта он становился всё опаснее для своих партнёров, и его превосходство в понимании позиции — постоянно действующий, а не случайный фактор; когда-то должен был дать о себе знать» (Ботвинник). В 1966 П. отстоял звание чемп., выиграв матч на пер-во мира у Б. Спасского — 12½ : 11½ (см. Петросян — Спасский матчи). Игра П. отличалась не только глубокими позиц. идеями, но и высоким тактич. искусством.

**Т. Петросян — Д. Бронштейн (Москва, 1967)**



23. Лb6 e5 24. de fe 25. K : e5 Ф : c5 26. Лс6 Фа7 27. Kg4 Kph8 28. K : h6 Ce8 29. Л : e8 Ф : f2+ 30. Kph2 Ла : e8 31. Фh5 Фе1 32. Kf5+ Kpg8 33. K : g7 Lf1 34. Ф : e8+, 1 : 0.

В 1969 проиграл матч на пер-во мира Спасскому 10½ : 12½ (см. Спасский — Петросян матчи). Борьбу за звание чемп. мира продолжил в матчах претендентов (1971—80) : 1971, ч/ф с Р. Хьюбнером — 4 : 3 (+1, —0, =6; Хьюбнер сдал матч досрочно), п/ф с В. Корчным — 5½ : 4½ (+1, —0, =9), финал с Р. Фишером — 2½ : 6½ (+1, —5, =3); 1974, ч/ф с Л. Портишем — 7 : 6 (+3, —2, =8), п/ф с Корчным — 1½ : 3½ (+1, —3, =1); 1977, ч/ф с Корчным — 5½ : 6½ (+1, —2, =9); 1980, ч/ф с Корчным — 3½ : 5½ (+0, —2, =7). В межзон. т-рах: Биль (1976) — 2—4-е м., Рио-де-Жанейро (1979) — 1—3-е м.

В составе сборной к-ды СССР 9 раз выигрывал шахм. олимпиады (1958—74); выступал на 1-й доске (1964—68), сыграл 38 партий (+25, —0, =13); 8-кратный победитель ком. чемп. Европы (1957—83). Уч-к 14 чемп-тов СССР; лучшие рез-ты: 1959, 1961, 1975 — 1-е м., 1969 — 1—2-е (выиграл доп. матч у Л. Полуаевского — 3½ : 1½); 1951 — 2—3-е; 1954 — 4—5-е; 1955 — 3—6-е; 1958 — 2-е; 1960 — 2—3-е; 1973 — 2—6-е; 1976 — 3—4-е; 1977 — 4-е м. Победитель ком. чемп-тов страны: 1954 — в составе к-ды ЦС ДСО «Спартак»; 1959, 1967, 1972 — в составе к-ды Москвы. Чемп. Москвы (1951 и 1956).

Уч-к мн. крупных междунар. т-ров: Бухарест (1953) — 2-е м.; Бевеервейк (1960) — 1—2-е и Копенгаген — 1-е;

Цюрих (1961) — 2-е; Лос-Анджелес (1963) и Буэнос-Айрес (1964) — 1—2-е; Загреб (1965) — 3-е; Ереван (1965) и Венеция (1967) — 2—3-е; Пальма (о. Мальорка; 1969) — 2-е; Вейк-ан-Зе (1971) — 2—5-е; Сараево (1972) — 2-е и Сан-Антонио (1972) — 1—3-е; Лас-Пальмас и Амстердам (1973) — 1—2-е; Манила (1974) — 2-е; Милан (1975) — 3—4-е; Лон-Пайн (1976) — 1-е; Гастингс (1977/78) — 2—3-е; Вильнюс (1979) — 2-е; Таллинн (1979) — 1-е; Лас-Пальмас (1980) — 1—3-е; Бар (1980) — 1-е; Тилбург (1981) — 2-е м. Выступал за к-ду СССР в матчах против шахматистов Англии, Аргентины, Венгрии, США, ФРГ, Швеции, Югославии и др. стран; уч-к «матча века» (1970).

Шахматист яркого таланта, П. обладал оригинальностью и глубиной шахм. мышления, широкой эрудицией, сочетал своеобразные стратегич. планы с филигранным технич. мастерством. Его искусство в позиц. игре, мастерство защиты по праву считаются классическими. Больше всего в Ш. ценил логику: «Я глубоко убеждён, что в шахматах, хотя они и остаются игрой, нет ничего случайного. И это моё кредо. Я люблю только такие партии, где я играл в соответствии с требованиями позиции... Я верю только в логичную, правильную игру» (Петросян). Внёс ценный вклад в теорию дебютов (франц. защита Каро—Канн, ряд закрытых начал). Партия с Б. Гургенидзе (Белье; Москва, 1961) — яркий пример его многогранного творчества.

1. e4 c6 2. Kc3 d5 3. Kf3 Cg4 4. h3 C : f3 5. Ф : f3 Kf6 6. d3 e6 7. Ce2 Kbd7 8. Фg3 g6 9. h4 h5 10. 0—0 Фb6 11. Lb1 Ch6 12. Cg5 C : g5 13. hg Kh7 14. ed ed 15. Kph1 0—0—0 16. f4 Lde8 17. Фf2 Ф : f2 18. Л : f2 Khf8 19. Cf3 Ke7 20. Ke2 f6 21. gf K : f6 22. b4 Kg4 23. L2f1 Ke3 24. Lfc1 g5 25. fg K : g5 26. Kd4 b4 27. Kf5 K : f3 28. Kd6+ Kph8 29. K : e8 Kd2 30. Le1 K : c2 31. Kd6 K : b1 32. Л : b1 Lf8 33. b5 Krc7, 0 : 1.

За достижения в области Ш. награждён орденами «Дружбы народов» (1981), «Знак Почёта» (1965), медалью «За трудовую доблесть» (1957). Именем П. названы Центр. дом шахматиста Армении в Ереване, шахм. клуб профсоюзов и заочная школа юных шахматистов профсоюзов в Москве. С 1984 проводятся т-ры памяти П. (см. Петросяна мемориалы), с 1987 — Всес. ком. юношеские т-ры памяти П. в Москве. В 1987 учреждена медаль памяти П.

■ Шахматы и философия, Ер., 1968; Стратегия надежности, М., 1985; Шахм. лекции, М., 1989.

● Васильев В., Жизнь шахматиста. — Суэтин А., Избр. партии Т. Петросяна, Ер., 1969; Васильев В., Загадка Талля. — Второе «я» Петросяна, М., 1973; Т. Petrosian 350 Partien, Hamb., 1963; Petrosian's best games of chess, 1946—1963, ed. by P. H. Clarke, L., 1964. А. С. Суэтин.

**ПЕТРОСЯНА МЕМОРИАЛЫ** междунар. о д н ы е, проводятся с 1984 в память о Т. Петросяне в Ереване. Организуются Шахм. федерациями СССР и Арм. ССР.

1984, октябрь. 1-й мемориал. 16 уч-ков из 7 стран. 1. А. Петросян — 10½ очков; 2. В. Цешковский — 9; 3—6. Л. Еолян, С. Лпутян, П. Секей, Н. Шорт — по 8.

1986, май — июнь. 2-й мемориал. 15 уч-ков из 6 стран. 1—2. Л. Псахис, О. Романишин — по 9½ очков; 3. М. Таль — 9; 4. Дж. Ходжсон — 8; 5—6. Лпутян, Л. Ортаг — по 7½; 7—9. Ю. Балашов, Д. Дончев, А. Петросян — по 7; 10—11. М. Тайманов, И. Чом — 6½; 12—13. А. Анастасян, К. Григорян —

## 300 ПЕТРОСЯНА

по 6; 14. Э. Мнацакян — 5; 15. М. Конопка — 3.

**ПЕТРОСЯНА ПАМЯТИ МЕДАЛЬ**, учреждена в 1987 обществ. орг-циями Армении и шахм. клубом «Спартак» (ныне клуб профсоюзов) в целях увековечивания памяти 9-го чемп. мира Т. Петросяна. Медаль представляет из себя округлую металлич. форму, на лицевой стороне к-рой изображены барельеф Петросяна и его автограф, на оборотной — эмблема шахм. клуба и надпись — «Шахм. клуб имени Т. В. Петросяна». Фамилии награждённых гравированы по периметру медали, к-рая вручается за выдающиеся достижения (не только в Ш.), большую организационную работу по развитию и пропаганде Ш., плодотворную обществ. деятельность. Среди награждённых (1988): М. Ботвинник, И. Дорфман, Г. Каспаров, А. Никитин, О. Рубцова, В. Смыслов, М. Тайманов, М. Таль, Л. Шмид (ФРГ) и др., а также музей ЦШК СССР и музей Центр. дома шахматиста Армении.

**ПЕТРОСЯН — БОТВИННИК МАТЧ** на первенство мира, 23.3 — 20.5.1963, Москва. Об условиях матча см. в ст. *Чемпионат мира мужской личный*. Гл. арбитр — Г. Штальберг (Швеция), судья — Г. Голомбек (Англия). Секунданты — И. Болеславский (у Т. Петросяна) и Ботвинник от помощи секунданта отказался.

Выиграв 1-ю партию, лидерство в матче захватил Ботвинник. После 3 ничьих Петросян одержал победы в 5-й и 7-й партиях. Последующую серию ничьих (6 партий) прервала победа Ботвинника; счёт в матче сравнялся. Выигрыш 15-й партии позволил Петросяну вновь перехватить инициативу. Решающей в матче оказалась 18-я партия, к-рая была отложена примерно в равном положении: при доигрывании Петросян одержал 4-ю победу. Последние партии матча также прошли с преимуществом Петросяна — 1 победа и 3 ничьи. Матч закончился в пользу Петросяна — 12½ : 9½ (+5, —2, =15), к-рый стал 9-м чемп. мира в истории Ш.

«В ходе матча я почувствовал, что Ботвинник устал и не в состоянии вести марафонское состязание с прежней энергией. Стало ясно, что он не рассчитал свои силы... Одной из причин поражения Ботвинника явился возраст... Сказалось и то, что Ботвинник редко выступал в соревнованиях и фактически был растренирован. Так, в позиционной борьбе мне пришлось легче, чем ожидалось. А в эндшпиле Ботвинник допускал много ошибок...» (Петросян).

№№ результативных партий	1	5	7	14	15	18	19
Петросян	0	1	0	1	0	1	1
Ботвинник	1	0	0	1	0	0	0

### Т. Петросян — М. Ботвинник (15-я партия матча)

1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. Kc3 d5 4. Фb3 dc 5. Ф : c4 Cg7 6. e4 0—0 7. Ce2 Kc6 8. Kf3 Kd7 9. Ce3 Kb6 10. Фc5 Cg4 11. d5 Kd7 12. Фa3 C : f3 13. C : f3 Kd4 14. 0—0—0 K : f3 15. gf Kb6 16. Фb3 Фd7 17. h4 h5 18. f4 e6 19. de Ф : e6 20. Ф : e6 fe 21. Lhg1 Kph7 22. Kb5 Lf7 23. Kd4 Le8 24. Kf3 Ch6 25. Kg5+ C : g5 26. L : g5 Kc4 27. Ldg1 Lg8 28. Kpc2 b6 29. b3 Kd6 30. f3 Ld7 31. L5g2 Ldd8 32. a4 Kf7 33. Ccl e5 34. Ce3 ef 35. C : f4 Ld7 36. Ld2 L : d2 + 37. Kp : d2 Ld8 + 38. Kpe2 c5 39. a5 Ld7 40. ab ab 41. La1 Kpg7 42. La6 Lb7 43. La8 Kpf6 44. Lc8 Ke5 45. Kpe3 Kd7 46. Lc6 +

+ Kpf7 47. e5 Kf8 48. Lf6+ Kpg7 49. Kpe4 b5 50. Lc6 Kpf7 51. L : c5 Ke6 52. Ld5 Kpe7 53. Ce3 Lb8 54. Ld6 b4 55. La6 Lb5 56. La7+ Kpe8 57. f4 Kpf8 58. f5, 1 : 0. **ПЕТРОСЯН — СПАССКИЙ МАТЧ** на первенство мира, 11.4 — 9.6.1966, Москва. Об условиях матча см. в ст. *Чемпионат мира мужской личный*. Гл. арбитр — А. О'Келли (Бельгия), арбитр — М. Филип (ЧССР). Секунданты — И. Болеславский (у Т. Петросяна), И. Бондаревский (у Б. Спасского). Первые 6 партий закончились ничью, 7-ю и 10-ю партии выиграл Петросян. К 20-й партии Спасский сравнял счёт. Решающими оказались 20-я и 22-я партии, в к-рых победу одержал Петросян. 24-я партия после напряжённой борьбы закончилась при доигрывании ничью по предложению Спасского. Общий итог матча — 12½ : 11½ (+4, —3, =17) в пользу Петросяна, к-рый сохранил звание чемп. мира. После 1934 чемп. мира впервые удалось выиграть матч у претендента.

№№ результативных партий	7	10	13	19	20	22	23
Петросян	1	1	0	0	1	1	0
Спасский	0	0	1	1	0	0	1

### Б. Спасский — Т. Петросян (7-я партия матча)

1. d4 Kf6 2. Kf3 e6 3. Cg5 d5 4. Kbd2 Ce7 5. e3 Kbd7 6. Cd3 c5 7. c3 b6 8. 0—0 Cb7 9. Ke5 K : e5 10. de Kd7 11. Cf4 Фc7 12. Kf3 h6 13. b4 g5 14. Cg3 h5 15. h4 gh 16. Cf4 0—0—0 17. a4 c4 18. Ce2 a6 19. Kpb1 Ldg8 20. Lg1 Lg4 21. Фd2 Lhg8 22. a5 b5 23. Lad1 Cf8 24. Kh2 K : e5 25. K : g4 hg 26. e4 Cd6 27. Фe3 Kd7 28. C : d6 Ф : d6 29. Ld4 e5 30. Ld2 f5 31. ed f4 32. Фe4 Kf6 33. Фf5 + Kpb8 34. f3 Cc8 35. Фb1 g3 36. Le1 h3 37. Cf1 Lh8 38. gh C : b3 39. Kpg1 C : f1 40. Kp : f1 e4 41. Фd1 Kg4 42. fg f3 43. Lg2 fg+, 0 : 1.

**ПЕТУРСОН**, Пьетурссон (Pétursson) Маргейр (р. 15.2.1960, Рейкьявик), исл. шахматист; междунар. гроссмейстер (1986). Уч.-к. межзон. т-ра в Биле (1985) — 14-е м. и 3 олимпиад (1982—86) в составе к-ды Исландии. Чемп. Исландии (1986) и победитель чемп-та сев. стран в Торсхавне (1987). Лучшие рез-ты в междунар. соревнованиях: Хамар (1979 и 1983/84) — 1-е м., 1983 — 2—3-е; Прага (1979/80) — 3—4-е; Монте-Карло (1980) — 2—3-е; Суботица и Люблина (1981) — 2-е; Бела-Црква (1982) — 1—6-е; Геусдал, 1983 и 1984 (январь) — 1—3-е, 1983 (июль) — 3-е, 1985 (зон. т-р ФИДЕ) — 1—2-е, 1987 — 1-е; Рейкьявик (1984) — 2-е, 1985 — 2—3-е; Смедеревска-Паланка (1984) — 1—2-е; Гастингс (1985/86) — 1-е м.

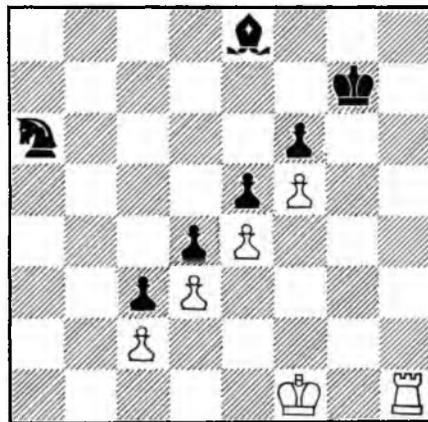
**ПЕЧЁНКИ** Пётр Степанович (р. 12.1.1919, пос. Курьи Екатеринбургской губ., ныне Свердловской обл.), сов. шахм. композитор; мастер спорта СССР по шахм. композиции (1968). Юрист. С 1938 опубл. 115 задач разл. жанров и этюдов. На конкурсах удостоен 80 отличий, в т. ч. 12 первых призов. Финалист 4—8-го личных чемп-тов СССР (1955—67); 8-й чемп-т (1967) — 4-е м. (двухходовки), 7-й (1965) и 8-й (1967) — 5-е м. (многоходовки).

**ПЕШЕЧНАЯ ПАРА**, две пешки одного цвета, расположенные рядом на соседних вертикалях.

**ПЕШЕЧНАЯ СТРУКТУРА**, расположение пешек на шахм. доске; во многом влияет на выбор плана игры, расстановку фигур обеих сторон, снижая или повышая их активность. Различают позиции с опре-

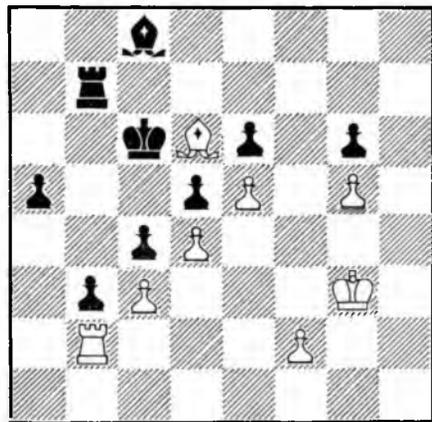
делившейся, фиксированной пеш. структурой (игра пешками ограничена или вообще невозможна) и с неопределённой структурой (возможна широкая игра пешками). Разл. дебюты характеризуются своими типами пеш. структуры, определяющей планы игры сторон.

**ПЕШЕЧНАЯ ЦЕПЬ**, пешки одного цвета, расположенные по диагонали и защищающие друг друга. Напр., белые пешки c3 — d4 — e5; пешка c3 наз. основанием цепи, остальные — её звеньями. П. ц. может быть подвижной — одну из пешек (звеньев) можно продвинуть, либо заблокированной, когда пешки соперника расположены вплотную к П. ц. (напр., белые пешки — d3, e4, f5; чёрные — d4, e5, f6). Атака П. ц. ведётся преим. против её основания (см. *Подрыв пешечной цепи*), т. к. оно, в отличие от звеньев, не защищено пешкой.



В позиции на диаграмме последовало 1... Са4. 2. Лb2 Kb4, и белые сдались, т. к. с проигрышем пешки c2 (основание) рушится вся П. ц.

Подвижная П. ц. — эффективное средство атаки. Для её создания нередко осуществляется позиц. жертва фигуры. Показательна партия Х. Кмох — А. Нимцович (Ниндорф, 1927):



50... Лb4 (выигрывая) 51. cb (вынуждено, иначе 51... La4 и т. д.) a4 52. b5+ Kp : b5 53. Ca3 c3 54. Lb1 Kpc4. Поскольку слон a3 и ладья b1 скованы угрозой b3 — b2 и Kpb3, чёрные могут забрать пешку d4, 55. f4 Kp : d4 56. Kpf2 Kpc4 57. Kpe1 d4, 0 : 1 — пеш. лавина чёрных неудержима.

● Нимцович А., Моя система, 2 изд., пер. с нем., М., 1974.

**ПЕШЕЧНЫЕ ОКОНЧАНИЯ**, позиция, где на доске помимо королей присутствуют только пешки. Внеш. простота П. о. нередко обманчива: они требуют глубокого проникновения в позицию, точного расчёта. Как правило, лишняя пешка в пеш. эндшпиле — преимущество, достаточное для выигрыша. Осн. план реализации перевеса — образование *проходной пешки* и продвижение её в ферзи. Если королю соперника удастся заблокировать проходную пешку, то, используя его отвлечение, сильнейшая сторона прорывается королём к осн. массе неприятельских пешек и добивается там решающего материального перевеса.

Осн. позит. факторы при оценке П. о.: наличие или возможность образования проходной пешки, особенно отдалённой или защищённой; возможность прорыва или подрыва; дефекты пеш. структуры (слабые пешки и слабые поля, нуждающиеся в защите); наличие резервных темпов. Вершиной активного плана игры обычно является создание у соперника позиции *цугцванга*.

**ПЕШЕЧНЫЙ ПЕРЕВЕС**, большее, чем у соперника число пешек на доске или на определ. её участке (в центре или на фланге). Особое значение приобретает в эндшпиле.

**ПЕШЕЧНЫЙ ПРОРЫВ**, см. в ст. *Прорыв*.

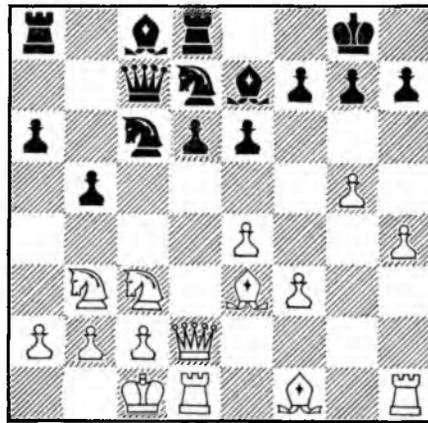
**ПЕШЕЧНЫЙ ШТУРМ**, атака с помощью пешек; применяется гл. обр. с целью разрушения позиции неприятельского короля и создания матовых угроз. Результат этого распространённого стратегич. приёма во многом зависит от расположения фигур, наличия полуоткрытых линий, степени продвинутои собств. пешек, расположения пешек соперника на атакуемом участке и т. д.

В партии Р. Ваганян — Д. Форинтош (Москва, 1975) белые начали стремительный П. ш. позиции соперника:



13. g4! g6 14. Лaг1 Cd6 15. h4 c5! (15... С: e5? 16. de К: g4 17. h5! с сильнейшей атакой у белых) 16. h5 cd? (следовало играть 16... c4! 17. С: g6 С: e5 18. de d4! с острой позицией) 17. hg! (но не 17. de? ввиду С: g4+!) С: e5 18. g3! Сg4+? (необходимо было 18... Ке4) 19. Л: g4! Лc8 20. gh+ Кph8 21. С: e5! Л: e5 22. gf! Л: c2+ 23. С: c2 d3+ 24. С: d3 Лe8 25. Лbg1! 1: 0.

Труднее вести П. ш., когда пешки соперника находятся на нач. позициях. В этом случае он нередко сопровождается позиц. жертвой пешек. Показательна партия Б. Спасский — И. Болеславский (чемп-т СССР, 1958):



15. g6! (позиц. жертва пешки ради скорейшего вскрытия линий на королев. фланге) fg 16. h5! gh 17. Л: h5 Кf6 18. Лg5 Ке5 19. Фg2 Cf8 20. f4 Кc4 21. С: c4 bc 22. Кd4, с сильным давлением на позицию чёрных.

П. ш. может быть нацелен и на ферз. фланг (см. *Атака пешечного меньшинства*). Идея П. ш. положена в основу ряда деб. систем, напр. системы Земиша в *староиндийской защите*.

**ПЕШКА** (буквенное обозначение — п., графич. ♟), слабейшая шахм. единица. Ходит вперёд по вертикали на одно поле; из нач. положения — сразу на два. Бьёт фигуры соперника по диагонали, на одно поле вперёд. Если из нач. положения П. идёт на два поля вперёд и оказывается при этом рядом (по горизонтали) с П. соперника, последний может осуществить *взятие на проходе*. В нач. положении каждая из сторон имеет по 8 П., к-рые занимают все поля 2-й (для чёрных 7-й) горизонтали. П., достигшая 8-й горизонтали для белых, 1-й — для чёрных, совершает превращение (см. *Превращение пешки*).

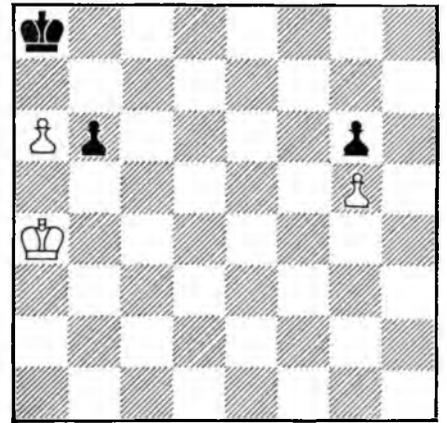
В зависимости от вертикали, на к-рой она находится, П. называется королевской, ферзевой, ладьейной, слоновой, коневой. П. «e» и «d» называются также центральными, «a» и «h» — крайними. Различают также П.: проходную (см. *Прходная пешка*); изолированную (см. *Изолированная пешка*); связанные П., к-рые защищают друг друга или стоят рядом на смежных вертикалях; отсталую П., к-рая не может стать рядом с П. того же цвета на смежной вертикали; сдвоенные (см. *Сдвоенные пешки*); блокированную П., движение к-рой застопорено стоящей непосредственно перед ней фигурой или П. соперника; «висячие» (см. *«Висячие» пешки*).

**«ПЕШКИ-НЕДОТРОГИ»**, пешки, нападение на к-рые ведёт к *цугцвангу* нападающей стороны. Показателен пример:

(См. диаграмму на кол. 885.)

Ошибочно 1. Крb5? из-за 1... Кра7, и чёрные выиграют. На 1. Крb4 ошибочно 1... Кра7? из-за 2. Крh5, и побеждают белые.

**ПИГУСОВ** Евгений Анисимович (р. 31.3.1961, Кемерово), сов. шахматист; международар. гроссмейстер (1987). Уч-к чемп-та Европы среди юношей (1981) — 2—5-е м. и ряда Всес. т-ров молодых мастеров (лучший рез-т в 1986 — 2—5-е м.). Чемп-т СССР в Иркутске (1-я лига, 1986) — 7—8-е м. Лучший рез-ты в междунар. т-рах: Залаэгерсег (1978; юнош. т-р) и Яссы (1981) — 1-е м.; Гавана (1985 и 1986) — 3—4-е и 1—2-е; Копенгаген (1986) — 1—



4-е; Москва (1987; 2-й т-р) — 2—3-е; Сочи (1987) — 1—3-е м.



Е. Пигусов — В. Тукмаков (Сочи, 1987)

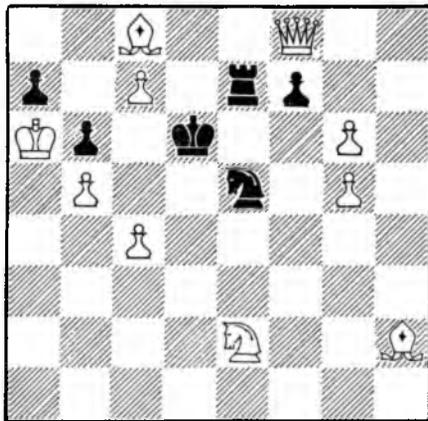
1. c4 Кf6 2. Кf3 c6 3. g3 d5 4. Сg2 dc 5. Ка3 Сe6 6. Кg5 Cd5 7. e4 h6 8. ed hg 9. dc К: c6 10. К: c4 e6 11. 0—0 Лc8 12. d3 Кd5 13. d4 Ce7 14. Ке3 0—0 15. К: d5 ed 16. Ce3 Cf6 17. Ch3 Лb8 18. Фd2 Ле8 19. Лac1 Фе7 20. Лfd1 Лbd8 21. Лc5 Лd6 22. b4 a6 23. a3 b6 24. Лc3 Кd8 25. Лdc1 Ке6 26. Лc6 Л: c6 27. Л: c6 Фb7 28. Лc1 Лc8 29. Л: c8 Ф: c8 30. С: e6 Ф: e6 31. С: g5 С: g5 32. Ф: g5 Фе1+ 33. Крg2 Фе4+ 34. Крh3 Ф: d4 35. Фd8+ Крh7 36. Фh4+ Ф: h4+ 37. Кр: h4 f5 38. Крg5 d4 39. Крf4 Крg6 40. Крf3 Крf6 41. Крe2 f4, 1: 0.

**ПИКЕНИННИ** (от англ. piccaninny, rickaninny — негртёнок), термин в задачной композиции — чёрная пешка, стоящая на 7-й горизонтали, ходит 4 раза по-разному, при этом белые отвечают каждый раз по-иному (в двухходовках — матуют разным способом). Введён амер. проблемистом Ф. Дженетом (1914). Как тема П. обычно сочетается с др. задачными идеями.

**В. Йёргенсен. «Arbejderskak» (1950), 1-й приз**

(См. диаграмму на кол. 886.)  
Мат в 3 хода

1. Се6! f6 1. c8Ф! fg 3. Фe6x, 1... fe 2. c8Л! Крd7 3. Фd8x, 1... fg 2. c8Л! Крc5 (Крc7) 3. Ф: e7x (С: e5x), 1... f5 2. c8К+! Кр: e6 3. Ф: e7x Здесь тема П. связана с 4-кратным превращением белой пешки в разные фигуры. **ПИЛЬНИК** (Pilnik) Герман (8.1.1914, Штутгарт, — 12.11.1981, Каракас), ар-



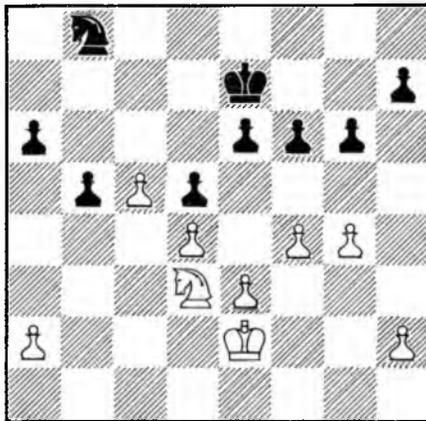
(К ст. Пиксинни.)

гент. шахматист; междунар. гроссмейстер (1952). В 1929 чемп. Штутгарта. С 1930 семья П.— в Аргентине. Чемп. страны (1942, 1945 и 1958). В составе к-ды Аргентины уч-к 5 олимпиад (1950—1958), в т. ч. 9-й (1950) — 7½ очков из 10 (лучший рез-т на 5-й доске), а также матча с сов. шахматистами (1954). Уч-к межзон. т-ров в Стокгольме (1952) — 11—13-е м., в Гётеборге (1955) — 7—9-е и т-ра претендентов в Амстердаме (1956) — 10-е м. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Буэнос-Айрес (1955) — 3-е м.; Мар-дель-Плата (1942 и 1945) — 2—3-е, 1944 — 1—2-е, 1954 — 3—4-е; Голливуд (1945) — 3-е; Нью-Йорк (1947 и 1948/1949) — 3—4-е и 3-е; Блед (1950) — 2-е; Люцерн (1950/51) — 1—2-е; Мадрид (1951) — 2—4-е; Бевервейк (1951), Вена (1951/1952) и Белград (1952) — 1-е; Сантьяго (1953 и 1959) — 2-е и 3-е; Штутгарт (1954) — 1-е; Париж (1954) — 2—3-е; Рейкьявик (1955 и 1957) — 1-е; Бевервейк (1956) — 2-е; Лима (1959) — 3—5-е; Кордова и Мар-дель-Плата (1972) — 2—3-е м.; Буэнос-Айрес (1972) — 1-е; Норристан (1973) — 1—4-е; Каракас (1976) — 2—4-е м.

**ПИЛЬСБЕРИ** (Pillsbury) Гарри Нельсон (5.12.1872, Сомервилл, близ Бостона, — 17.6.1906, Филадельфия), амер. шахматист; один из сильнейших в мире в кон. 19 — нач. 20 вв.; шахм. теоретик. С Ш. познакомился в 16 лет. Стал шахм. профессионалом, вёл шахм. рубрики в амер. газетах, сыграл неск. матчей с гастролировавшими в то время по США восторазрядными европ. мастерами. После победы в чемп-те «Манхаттан chess клуб» получил право представлять

США в Гастингском т-ре 1895, где блестяще занял 1-е м. (16½ очков из 21), опередив всех сильнейших шахматистов того времени. «...Его успех изумителен, тем более, что он в первый раз принимал участие в большом турнире. Пильсбери — гениальный шахматист, и игра его полна глубоких идей... Несомненно, он всегда займёт, если не первое, то обязательно почётное место среди гроссмейстеров нашей прекрасной игры» (З. Тарраш).

Г. Пильсбери — И. Гунсберг (Гастингс, 1895)



27. f5 g5 28. Kb4 a5 29. c6 Kpd6 30. fe K : c6 31. K : c6 Kp : c6 32. e4 de 33. d5+ Kpd6 34. Kpe3 b4 35. Kp : e4 a4 36. Kpd4 h5 37. gh a3 38. Krc4 f5 39. h6 f4 40. h7, 1 : 0. На этот сложный, обоюдостроый эндшпиль П. затратил всего 8 мин.

Победа в Гастингсе выдвинула П. в число ведущих шахматистов мира и обеспечила ему возможность участия в Петербургском м.-т. (см. *Петербургские турниры*), к-рый он провёл из-за начавшейся болезни очень неровно, заняв в итоге лишь 3-е м. Утешением для П. стал выигрыш микроматача у Эм. Ласкера — 3½ : 2½ (+2, —1, =3). В последующих т-рах П. неизменно занимал высокие места, но повторить успех Гастингса уже не смог; лучшие рез-ты: Нюрнберг (1896) — 3—4-е м.; Будапешт (1896) — 3-е; Вена (1898) — 1—2-е (проиграл матч за 1-й приз Таррашу: +1, —2, =1); Лондон (1899) — 2—4-е; Париж (1900) — 2-е; Мюнхен (1900) — 1—3-е (матч с К. Шлехтером за 1—2 м. сыграл вничью); Монте-Карло и Ганновер (1902) — 2-е; Монте-Карло (1903) — 3-е; Вена (1903) — 4-е м. Лишь в Кембридж-Спрингсе (1904), будучи уже тяжело больным, П. впервые остался без приза, но зато выиграл у Ласкера (чёрные) одну из своих самых знаменитых партий: 1. d4 d5 2. c4 e6 3. Kc3 Kf6 4. Kf3 c5 5. Cg5 cd 6. Ф : d4 Kc6 7. C : f6 gf 8. Фb4 dc 9. Ld1 Cd7 10. e3 Ke5 11. K : e5 fe 12. Ф : c4 Фb6 13. Ce2 Ф : b2 14. 0—0 Лс8 15. Фd3 Лс7 16. Ke4 Ce7 17. Kd6+ Kpf8 18. Kc4 Фb5 19. f4 ef 20. Фd4 f6 21. Ф : f4 Фc5 22. Ke5 Ce8 23. Kg4 f5 24. Фb6+ Kpf7 25. Cc4 Лс6 26. Л : f5+ Ф : f5 27. Lf1 Ф : f1+ 28. Kp : f1 Cd7 29. Фf4+ Kpg8 30. Ke5, 1 : 0.

Выиграв 2 матча у Дж. Шовальтера в 1897 (+10, —8, =3) и в 1898 (+7, —3, =2), а также нац. т-р мастеров в Буффало (1901), до конца жизни оставался чемп. США. Участвовал в 4 нац. и 13 междунар. т-рах (1894—1906), сыграв всего 312 партий (+172, —63, =77).

Из 6 сыгранных матчей проиграл лишь один (Таррашу); общий счёт матчевых партий: +31, —19, =14.

Был блестящим мастером игры вслепую: выступил в 40 крупных сеансах одноврем. игры (1898—1904), сыграл 666 партий (+456, —75, =135). Только в течение 7 мес (1901) провёл 150 сеансов. В 1902 гастролировал в России: его рекордный для того времени сеанс на 22 досках против сильных моск. шахматистов закончился со счётом +17, —1, =4 в его пользу.

Шахматист универсального стиля, П. известен как тонкий стратег, прекрасный тактик, мастер реализации достигнутого позиц. преимущества. Был «первопроходцем в дёбрях шахматной теории» (Ласкер); его исследование в ферз. гамбите, исп. партии, голл. защите и др. сохраняют актуальность в совр. шахм. практике. Говоря словами Тарраша, «...лучшие партии Пильсбери будут вызывать восхищение не только у современников...».

● *Bachmann L., Schachmeister H. N. Pillsbury, Ansbach, 1908; Sergeant Ph. W., Watts W. H., Pillsbury's chess career, N. Y., 1922; Petrovich Dr. S. Pillsbury, Zagreb, 1971. В. И. Мураховский;*

**ПИНТЕР** (Pintér) Йожеф (р. 9.9.1953, Будапешт), венг. шахматист; междунар. гроссмейстер (1982). Тренер. Успешно сыграл в юнош. чемп-те Европы (1973/1974) — 1—2-е м. Чемп. Венгрии (1978 и 1979); в чемп-те Венгрии (1981) — 3—4-е м. В составе к-ды «Спартакус» (Будапешт) победитель *Кубка европейских клубов* (1982). Уч-к 4 олимпиад (с 1980), ком. чемп-та мира (1985) и ряда чемп-тов Европы (в составе к-ды Венгрии). С 1982 участвует в сор-ниях на перво-во-во-во: Лас-Пальмас (межзон. т-р; 1982) — 8—10-е м.; Прага (зон. т-р ФИДЕ; 1985) — 1—3-е; Таско (межзон. т-р; 1985) — 9—13-е м. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Перник (1978) — 2-е м.; Албена (1979) — 2—4-е; Рим (1979 и 1983) — 1-е, 1982 — 1—2-е, 1984 — 3—4-е; Пловдив (1979) — 1-е; Сочи (1981) — 4—5-е; Балатонберень (1984; 94 уч-ка, 11 туров) — 2—3-е; Копенгаген (1985) — 1-е; Сирак (1985 и 1986) — 1—2-е и 2-е м.

**Й. Пинтер — А. Адорьян (Прага, 1985)**

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kf3 b6 4. g3 Ca6 5. b3 Ch4+ 6. Cd2 Ce7 7. Kc3 0—0 8. e4 Cb7 9. Cd3 d5 10. cd ef 11. e5 Ke4 12. 0—0 c5 13. Лс1 Ка6 14. Ле1 Kh4 15. Сb1 f5 16. ef c : f6 17. K : e4 de 18. C : b4 e3 19. Л : e3 C : f3 20. Фс2 g6 21. de Cg5 22. Ld3 Фс8 23. Фс4+ Kpg7 24. Фс3+ Kph6 25. h4, 1 : 0.

**ПІРСА ГАМБІТ, 1. e2—e4 e7—e5 2. Kb1—c3 Kb8—c6 3. f2—f4 e5 : f4 4. Kg1—f3 g7—g5 5. d2—d4.** Относится к открытым началам.

Ход 5. d4 встречался ещё в партиях шахматистов 18 в. Подробный анализ проведён англ. мастером Дж. Пирсом (1833—1892) и его братом Уильямом. 5... g4 6. Сс4 (мотивы гамбита Муцио, но здесь чёрным защищаться легче) gf 7. 0—0 (7. Ф : f3 d5 8. C : d5 Фh4+ с последующим Фg4) d5 8. ed Cg4! 9. Фd2 (9. de f2+ 10. Л : f2 C : d1 11. cb Cg4) Kce7 10. Ф : f4 Kk6± (П. Керес). В совр. шахматной практике П. г. почти не встречается.

**ПИРС** (Pirc) Вася (19.12.1907, Истрия, — 2.6.1980, Любляна), югосл. шахматист и шахм. теоретик; междунар. гроссмейстер (1953). Шахм. литератор. Ред. ж. «Шахматный вестник» (1934—41) и «Шах» (1938, 1949—50).





Первого успеха добился в 1927 на тр-е любителей в Карловаце — 1-е м. В 1929 дебютировал на междунар. сор-ниях: Рогашка-Слатина (1929) — 3—5-е м. В 1930—50-х гг. один из сильнейших шахматистов Югославии. Лучшие рез-ты в чемп-тах страны: 1935 — 1—2-е м., 1936 и 1937 — 1-е, 1945 — 3-е, 1948 — 1—2-е, 1949 — 2-е, 1953 — 1-е м. В составе к-ды Югославии уч-к 6 олимпиад (1931—54), ряда матчей СССР — Югославия. Участвовал в 1-м межзон. тр-е (Сальтшбаден, 1948) — 11—13-е м. и в двух зон. тр-ах ФИДЕ. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Сльях (1932) — 3-е м.; Гастингс (1932/33) и Будапешт — Уйпешт (1934) — 2-е; Марибор — 1—2-е; Подбради (1936) — 4—5-е; Лодзь и Бал-Харцбург (1938) — 1-е; Теплице (1947) — 1—2-е; Карлови-Вари (1948) — 4—5-е; Мар-дель-Плата (1950) — 4-е; Стаунтона памяти турнир (1951) — 2—4-е; Опатия (1953) — 4—6-е; Бевервейк (1954) — 1—2-е; Гамбург (1955) — 3-е; Вена (1956/57) — 2-е; Мадрид (1961) — 4-е; Грац (1961) — 3-е м. В 1949 в Бледи и Любляне сыграл вынужо матч с экс-чемп. мира М. Эйве — 5 : 5. Шахматист классич. позиц. стиля.

**В. Пирца — М. Эйве**

1. d4 d5 2. c4 c6 3. Kf3 Kf6 4. e3 Cf5 5. Cd3 e6 6. 0—0 Kbd7 7. Kc3 C : d3 8. Ф : d3 Cb4 9. Cd2 Ca5 10. Lfd1 0—0 11. Lаc1 Lе8 12. Ce1 h6 13. Фe2 a6 14. a3 b5 15. cb cb 16. Lc2 Cc7 17. Ldc1 Cd6 18. Ka2 Kb6 19. Ca5 Фb8 20. C : b6 Ф : b6 21. Lc6 Фb8 22. Kb4 C : b4 23. ab Kd7 24. b3 La7 25. Фа2 Фа8 26. Фа5 Лb8 27. b3 g6 28. Lc7 Kb6 29. Ke5 Л : c7 30. Л : c7 Лb7 31. Lc6 Фа7 32. Kd3 Kpg7 33. Kc5 Лb8 34. K : a6 Lc8 35. Ф : b6, 1 : 0.

Внёс ценный вклад в развитие теории дебютов (см. Пирца — Уфимцева защита).

■ Šahovski turnir osvoboditve v Ljubljani 1945—1946, Ljubljana, 1946; Stauntonov spominski turnir 1951, Ljubljana, 1953; Svjetski šahovski turnir Amsterdam 1950, Zagreb, 1954; Sto izbranih partij 1927—1967, Ljubljana, 1967.

**ПИРЦА—УФИМЦЕВА ЗАЩИТА, 1. e2—e4 d7—d6 2. d2—d4 Kg8—f6 3. Kb1—c3 g7—g6.** Относится к полукрытым на-чалам. В 19 в. эту защиту применял Л. Паульсен. Разработана раздельно В. Пирцем и А. Уфимцевым. Большой вклад в теорию защиты внесли также М. Ботвинник, И. Болеславский, Дж. Нанн, Т. Петросян, Я. Сейраван, Я. Тимман, З. Азмайпарашвили и др. Широко применяется в совр. шахм. практике. Дебют характерен многообразием планов игры. Белые

обычно стремятся захватить большее пространство, развивая инициативу в центре и на королев. фланге, чёрные — к атаке центра путём c7—c5, e7—e5 или d6—d5.

**Основные варианты:**

**А. 4. f4 (наиб. популярно) 4... Cg7 5. Kf3 (5. e5! de 6. de Ф : d1 7. Kp : d1 Kg4 8. Kpe1 c6 9. h3 Kh6 10. g4 f6 11. ef ef с минимальным перевесом у белых, Бронштейн — Пешковский, Москва, 1981; 5... Kfd7 6. e6 fe 7. Kf3 Kf6 8. Kg5 0—0 со сложной борьбой).**

**а) 5... c5 (чёрные сразу начинают атаковать центр).**

**а1) 6. e5 Kg4 7. Cb5 Cd7 8. e6 (8. Kg5 f5) 8... C : b5 9. ef Kpd7 10. K : b5 Фа5 11. Kc3 cd 12. K : d4 h5 (идея Я. Сейравана) 13. b3 Kc6 14. Ke2 Kb6 15. Ce3 Лаf8! с равенством (Ольг — Гуревич, Таллинн, 1987).**

**а2) 6. dc Фа5 7. Cd3 Ф : c5 8. Фе2 0—0 9. Ce3 Фа5 10. 0—0 Cg4 11. Kd1 (11. Lад1 Kc6 12. Cc4 Kh5 13. Cb3 C : c3 14. bc Ф : c3 15. f5 Kf6, игра равна, Спасский — Фишер, матч на пер-во мира, Рейкьявик, 1972; 11. Фе1 C : f3 12. Л : f3 Kc6 13. Фh4 Фh5; 11. h3 C : f3 12. Ф : f3 Kc6 13. a3 Kd7 со сложной борьбой) 11... Kc6 12. c3 e5! 13. Kf2 ef 14. C : f4 C : f3 15. Ф : f3 Ke5 16. C : e5 Ф : e5 17. Cc4 Лаe8 с равенством, Долматов — Гуревич, Москва, 1987.**

**б) 5... 0—0 (наиб. распространённый ответ, на к-рый у белых есть неск. продолжений).**

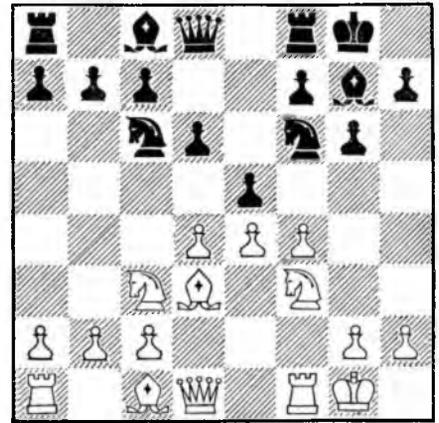
**б1) 6. e5?! (преждевременная активность, позволяющая чёрным получить хорошую контригру) 6... Kfd7 7. h4 (7. Cc4 Kb6 8. Cb3 Kc6 9. Ce3 Ka5 10. Фе2 K : b3 11. ab f6 с равной игрой, Пирца) 7... c5 8. h5 cd 9. Ф : d4 [9. hg?! dc 10. gf Л : f7 11. Cc4 (11. Kg5 cb 12. Cc4 K : e5 13. Фh5 Фа5 14. Kpf1 d5 с преимуществом у чёрных; 11. e6 Lf6) 11... e6 12. Kg5 (12. C : e6 K : e5) 12... Kf8 13. K : f7 Kp : f7 14. Фh5 Kpg8 15. f5 Фа5 16. fe cb 17. Kpe2 Фc7! 18. Cb3 d5, и чёрные выигрывают, Шнейдер — Форгац, Венгрия, 1975] 9... de 10. Фf2 e4 11. K : e4 (11. Kg5 Kf6 12. hg hg 13. Kc : e4 K : e4 14. K : e4 Фd4 с равенством — Падевский) 11... Kf6 12. K : f6 ef 13. hg Le8 14. Ce3 hg 15. Cd3 (Баняк — Киндерман, Трнава, 1987) 15... Фе7!, и чёрные первыми начинают атаку.**

**б2) 6. Cd3 Kc6 [6... Каб (идея хода — подготовка продвижения c7—c5) 7. 0—0 (7. e5 Kd7 8. Ce3 Kb4 9. Ce2 Kd6 10. a3 K4d5 11. K : d5 K : d5 12. Cd2 c5 13. dc dc 14. 0—0 с несколько лучшими перспективами у белых, Тимман — Нанн, Лондон, 1982) 7... c5 8. d5 Cg4! 9. Cc4 (рекомендация Дворецкого и Долматова) 9... Kc7 10. h3 C : f3 11. Ф : f3 Kd7 12. a4 ab со сложной игрой, Долматов — Чернин, 53-й чемп-т СССР, Минск, 1987] 7. 0—0 [7. e5 de 8. de (8. fe Kh5 9. Ce2 Cg4 10. Ce3 f6 с очень острой борьбой) 8... Kd5 9. Cd2 Cg4 10. Ce4 e6 11. h3 C : f3 12. Ф : f3 Kd4 13. Фf2 c5 с обоюдострой игрой] 7... e5.**

(См. диаграмму на кол. 891.)

У белых выбор: какой пешкой взять на e5.

**8. fe (8. de de 9. f5 Kb4 10. fg hg 11. Cg5 Фd6 12. Фd2 K : d3 13. cd Kh7 14. Ch6 b6 15. Lад1 Cb7 16. Kph1 c5 с лучшими перспективами у чёрных, ван дер Виль — Доннер, Голландия, 1982) 8... de 9. d5 Ke7 [возможно и 9... Kd4 10... K : e5 K : d5 11. K : d5 C : e5 12. Cf4 Kc6! (хуже 12... C : f4 13. Л : f4 Фg5 14. Фf1 Cc6 15.**



**Фf2 c5 16. Kf6 Kpg7 17. e5! Ф : e5 18. Le1 с преимуществом у белых, Долматов — Кузьмин, Москва, 1981) с примерно равными возможностями, Королёв — Рииз, по переписке, 1984—85] 10. K : e5 Kf : d5 11. K : f7 K : c3 12. bc (12. K : d8 K : d1 13. Cc4 Kph8 14. Л : f8 C : f8 15. Kf7 Kpg8 16. Kg5 Kph8! 17. Kf7 с повторением ходов, Юдович — Луйк, по переписке, 1967—68) 12... Л : f7 13. Л : f7 Kp : f7 14. Cc4 Ce6 15. Фf1 Cf6 16. C : e6 Kp : e6 17. Фc4 Kpd7 18. Ca3 (Нанн) 18... Фg8! 19. Lд1 Kpe8, и чёрные удержали равновесие, Берц — ден Брудер, по переписке, 1986.**

**б3) 6. Ce3 (это продолжение было популярно в 1970-х и нач. 1980-х гг.) 6... Kc6 (альтернатива 6... b6 7. e5 Kg4 8. Cg1 c5 9. h3 Kh6 10. d5 Kf5 с большими осложнениями, или 6... Kbd7 7. Фd2 e5 8. dc K : c5 9. e5 Kg4 10. Cg1 b6 — Азмайпарашвили) 7. Фd2 e5 8. de de 9. Ф : d8 Л : d8 10. fe Kg4 11. Cg5 Ld7 12. Cb5 b6 13. Cd3 (13. Cf4 g5!) 13... Ld8 с равенством, Карпов — Кристьянсен, Линарес, 1981.**

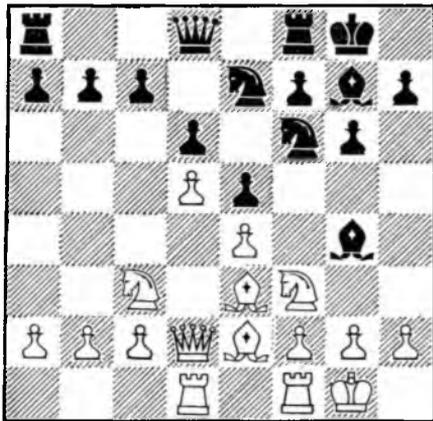
**б4) 6. Ce2 c5 (возможно и 6... Каб с дальнейшим c7—c5. Размен на a6 чёрным не опасен) 7. dc Фа5 8. 0—0 Ф : c5 9. Kph1 Kbd7 (9... Kc6 10. Cd3 Cg4 11. Фе1 C : f3 12. Л : f3 Kd4 с примерно равенством) 10. Фе1 a6 11. Cd3 b5 12. e5 de 13. fe Kg4 14. Ce4 Лb8 15. h3 Kg : e5 16. Ce3 K : f3 17. Л : f3 Фb4! 18. Ca7 Лb7 19. C : b7 C : b7 20. Ld3 Ke5. У чёрных есть компенсация за качество — Нанн.**

**Б. 4. Kf3 Cg7 5. Ce2 (позиц. путь борьбы: белые завершают развитие фигур, получая небольшой перевес в центре) 5... 0—0 6. 0—0 и теперь:**

**а) 6... Cg4 (в случае 6... c5 7. dc dc 8. Ф : d8 Kp : d8 эндшпиль чуть лучше у белых, В 32-й партии матча на пер-во мира Карпов — Корчной, Багио, 1978 на 6... c5 последовало 7. d5, после чего дебют трансформировался в защиту Бенони) 7. Ce3 Kc6 8. Фd2 [8. d5 C : f3 9. C : f3 Ke5 10. Ce2 c6 (Трингов — Баррерас, Пловдив, 1980); 8. Ke1 C : e2 9. Ф : e2 e5 10. de K : e5 11. Lд1 Le8 12. Kd3 Kc4 13. Cg5 h6 14. Ch4 Фc8 (Геллер — Балашов, Москва, 1981); 8. Фd3 Kd7 9. Ke1 C : e2 10. K : e2 e5 11. c3 Ke7 12. Kf3 ed 13. C : d4 Ke5 14. C : e5 de с равенством, Карпов — Тимман, Амстердам, 1980] 8... e5 9. d5 (9. de de 10. Lад1 Фc8) 9... Ke7 10. Lад1.**

(См. диаграмму на кол. 892.)

**10... Kc8 [10... Cd7 11. Ke1 (11. h3 b5! 12. b4 a5 13. a3, Карпов — Тимман, Амстердам, 1978; 13... ab 14. ab Ла3! с равенством) 11... Kg4 12. C : g4 C : g4**



(К ст. Пирца — Уфимцева защита.)

13. f3 Cd7 с обоюдострой игрой] 11. h3 Cd7 12. Cg5 Фe8 13. Kh2 b5! 14. Cf3 Kph8 15. Ke2 Kg8 16. Kg3 Kce7, и чёрные благополучно завершили развитие, Балашов — Хикль, Дортмунд, 1987.

б) 6... с6 и далее:  
61) 7. a4 a5 8. h3 (или 8. Cf4 Kbd7 9. Фd2 Фс7 10. e5 Kh5 11. ed ed 12. Ce3 d5) 8... Ка6 9. Ce3 Kb4 10. Kd2 (10. Фd2 Фс7 11. Lад1 Le8 12. Lfe1 Cd7 13. e5 Kfd5 14. К : d5 cd с равенством, Спасский — Горт, Рейкьявик, 1977) 10... d5! (10... e5 11. Kc4!) 11. e5 Ke8 12. Ka2 K : a2 13. Л : a2 f6! 14. f4 fe (14... Kc7!) 15. fe Л : f1 16. С : f1 с несколько лучшими шансами у белых, Спилмен — Мокрый, 27-я Олимпиада, Дубай, 1986.

б2) 7. Le1 Kbd7 8. Cf4 Фа5 9. Kd2 Фс7 10. d5! [10. a4 e5 11. de (11. Ce3 Kg4 12. С : g4 ed) 11... de 12. Ce3 Ld8 13. Фс1 (Пигусов — Азмайпаршвили, Таллинн, 1986); 13... Kf8! — Чиковани] 10... Kc5 11. Cf1 (11. a4!) 11... Kg4 12. h3 e5 13. Cg5 (13. de К : f2!) 13... Cf6 14. С : f6 К : f6 15. b4 Каb6 16. a3 с лучшей позицией у белых, Кеньгис — Азмайпаршвили, Москва, 1986.

В. 4. f3 (как в системе Земиша, в старинной защите. Однако отсутствие пешки на с4 помогает чёрным создать контригру на ферз. фланге) 4... с6 5. Ce3 b5 [опасно 5... Фb6 6. Фd2 (Эйве) 6... Ф : b2 7. Lb1 Фа3 8. Сс4 с активной позицией за пешку] 6. Фd2 Kb7 (6... Cg7 7. 0—0—0 Фа5 8. Kpb1 Kbd7 9. Ch6 С : h6 10. Ф : h6 Kb6 11. Kh3 С : h3 12. Ф : h3 Ka4! с атакой у чёрных) 7. Kh3 Cg7 (7... Cb7 8. Ce2 e5 9. 0—0 a6 10. Lад1 Cb7 11. Kf2 0—0 12. de de 13. Kd3 Фс7 14. Kc5 Lad8 с равенством, Хименес — Ботвинник, Пальма; о. Мальорка, 1967) 8. Kf2 0—0 9. a4 b4 10. Kcd1 a5 11. Ce2 e5 12. c3 bc 13. bc Le8 14. 0—0 d5 с интересной игрой, Кир. Георгиев — Торре, Ленинград, 1987.

Г. 4. g3 (при этом продолжении игра частоводится к позициям, характерным для сицилианской защиты) 4... Cg7 5. Cg2 0—0 6. Kge2 e5 (6... Kbd7 7. 0—0 c5 8. h3, Барлов — Смыслов, Нью-Йорк, 1987. Здесь 8... cd приводило к позиции сицилианской защиты) 7. h3 c6 8. Ce3 (8. a4 a5; 8. 0—0 b5! 9. b3 Фс7 10. Cg5 Le8 с большими осложнениями, Таль — Торре, Брюссель, 1987) 8... b5 9. 0—0 b4 10. de de 11. Ka4 Ca6 12. Le1 с несколько лучшей игрой у белых (Попович — Чернин, межзон. т-р. Суботица, 1987).

Д. Продолжения 4. Cg5, 4. Cf4, 4. Cc4 и 4. Ce2 Cg7. 5. h4 встречаются редко и ведут к примерно равной игре.

● Фридштейн Г., Защита Уфимцева, М., 1970; его же, Защита Пирца —

Уфимцева, М., 1980; Pirc V., Novejša teorija sahovskih otvoretev, dl 1—5, Ljubljana, 1959—60; Botterill G., Keene R., The Pirc defence, L., 1973; Nunn J., The Pirc for the tournament player, L., 1980; Savovski informator, t. 38—43, Beograd.

**ПИТЧ** (Pietzsch) Вольфганг Вальтер (21.12.1930, Витгендорф), нем. шахматист (ГДР); междунар. гроссмейстер (1965). Учитель математики и физики. Чemp. ГДР (1949, 1959/60, 1962 и 1967). В составе к-ды ГДР уч-к мн. олимпиад (с 1952). Зон. т-р ФИДЕ в Мадриде (1960) — 8-е м. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Кечкемет (1962) — 7—8-е м.; Тбилиси (1965) — 4—5-е; Лейпциг (1965) — 1-е; Сараево (1966) — 5—6-е м.

**ПЙШТАНИ-ТУРНИРЫ**, см. Пештяни-турниры.

**ПЛАКСИН** Никита Михайлович (р. 9.7.1931, Москва), сов. шахм. композитор; автор св. 20 статей, посвящённых ретроанализу. Инженер-гидротехник. С 1964 опубл. ок. 700 композиций, преим. на ретроанализ; из них призами отмечены 60, в т. ч. 15 — первыми.

■ Искусство шахм. композиции, Киш., 1987 (соавт.).

**ПЛАН ИГРЫ**. Согласно совр. шахм. теории расстановку фигур и пешек следует подчинять единому плану развития сил уже в дебюте. В середине игры выбор плана обычно связан с поисками объектов атаки и организацией нападения на них, в эндшпиле — с реализацией преимущества или нейтрализацией перевеса. П. и может быть кратковременным и долговременным; напр., атака на короля соперника, являясь осн. целью всей партии, может состоять из неск. примерных этапов — создание форпоста, переброска фигур на королев. фланг, пеш. штурм, ведущий к разрушению позиции рокировки неприятельского короля, и, наконец, прямая атака на короля соперника. При долговременном П. и. иногда возможно изменение цели атаки. Напр., атака на ферз. фланге может привести к вскрытию линий, по к-рым фигуры переводятся на королев. фланг с целью атаки короля соперника.

**ПЛАНИЦ** (Planinc), П л а н и н е ц (Planinc) Альбин (р. 18.4.1944, дер. Брише, Словения), югосл. шахматист; междунар. гроссмейстер (1972). Чemp. Словении среди юношей (1962). Первый крупный успех — в 1969 на мемориале М. Видмара в Любляне — 1-е м. (впереди С. Глигорича, Ф. Унцикера, Р. Бирна, А. Матановича, Ф. Георгиу и др.). Лучшие рез-ты в др. сор-ниях: Чачак и Варна (1970) — 1-е м.; Скопье (1970/71) — 2—3-е; Нови-Сад (1972) — 3—5-е; Амстердам (1973; ИБМ т-р) — 1—2-е (с Т. Петросьяном); Сомбор (1970) — 4-е; Вршац (1975) — 6-е; Суботица (1975) — 4—5-е; Штип (1979) — 2—3-е м. В 1974 успешно выступил на 4-й доске в составе к-ды Югославии на 21-й Олимпиаде (+9, —1, =5).

**ПЛАСКЕТТ** (Plaskett) Джеймс (Джим) (р. 18.3.1960, Дкелиха, Кипр), англ. шахматист; междунар. гроссмейстер (1985). Первый успех в чemp-те Европы среди юношей (1978/79) — 3-е м. В чemp-те мира среди юношей (1979) — 3—6-е м. В чemp-те Великобритании (1984) — 2—4-е м. Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Рамсгит (1979) — 1-е м.; Гастингс (1981/82; побочный т-р) — 1-е; Эсберг (побочный т-р) и Луишем (1982) — 1-е; Париж, Манчестер и Лондон (1983) — 1-е; Геусдал (1983) — 2—3-е; Пловдив (1984) — 1-е; Гастингс (1984/85) — 2—5-е; Ярвенпя (Финляндия; 1985) — 1—3-е; Лугано (1986) — 1—4-е м.

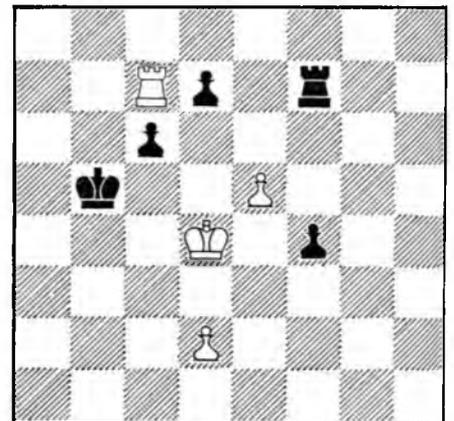
**ПЛАТОВ** Василий Николаевич (24.3.1881, Рига, — 17.7.1952, Москва), шахм. композитор; последователь А. Троицкого. Ред. отделов этюдов ж. «Шахматное обозрение» (1909—10), «Шахматы» (1922—29) и «64» (1925—32). Канд. мед. наук.



С 1903 опубл. св. 200 этюдов, преим. в соавторстве с братом Михаилом (1883—1942). На конкурсах выступал редко; всего удостоен ок. 30 отличий, в т. ч. 4 первых приза. После 1928 отошёл от активной творч. деятельности: составил неск. этюдов, продолжал судить конкурсы шахм. композиторов. Творчество П. сыграло важную роль в развитии отечеств. школы в этюде, показало самобытные пути развития рус. этюдной композиции. «Этюд, как и всякое произведение искусства, должен удовлетворять требованиям как со стороны содержания, так и формы. Содержанием является та или иная идея, находящая своё выражение в комбинации или в позиционной игре; законченность формы заключается в простоте построения, соединённой с максимальной экономией средств: чем проще начальное положение, тем сильнее эффект, вызываемый при выявлении скрытой в позиции идеи. В комбинационно-позиционном направлении видится дальнейший прогресс этюдной композиции...» (В. П.).

Большое внимание П. уделял противоборству двух фигур в разл. сочетаниях против ферзя (опубл. св. 40 этюдов), борьбе фигур друг против друга (55 этюдов), этюдам на тему пата (44 этюда).

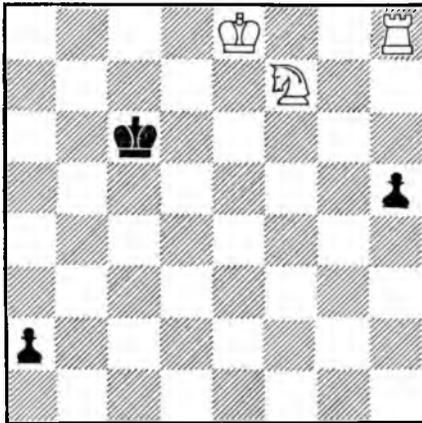
«Časopis československých šachistů» (1923), 1-й приз (с М. Платовым)



Выигрыш

1. e6! Лf6 2. Лb7+ Кра6 3. ed Лd6+ 4. Крс5 Л: d2 5. Лb2! (но не 5. Лb3? f3! 6. Л: f3 Крb7 с ничьей) 5... Лd3 6. Лb3! (6. Кр: с6? Лс3+ 7. Крд6 Лd3+ 8. Крс7 Лс3+ 9. Крд8 Лс3 10. Лd2 Крb7 11. Лb2+ Кра7 12. Лb4 f3! — ничья) 6... Лd2 7. Кр: с6 Лс2+ 8. Крд6 Лd2+ 9. Крс7 Лс2+ 10. Крд8 Лс2 11. Лf3 Лс4 12. Крс7 Лс4+ 13. Крд6 Лd4+ 14. Крс6 Лс4+ 15. Крд5 и выигрывают.

«64» (1929; с М. Платовым)



**Выигрыш**

1. Лh6+ Крb7 (если 1... Крb5, то 2. Л: h5+ Крb4 3. Лh1 Крb3 4. Ке5 Крb2. 5 Кс4+ и выигрывают) 2. Кd8+ Кра7 3. Кс6+ Кра8 4. Ка5! a1Ф 5. Ла6+ Крb8 6. Кс6+ и выигрывают. Один из последних этюдов П.

Памяти П. посвящены междунар. конкурсы Спорткомитета РСФСР (1954—1955) и ж. «Шахматы в СССР» (1982—1983). Этюд, составленный П. в 1909, высоко оценил В. И. Ленин (см. Шахматы в жизни выдающихся людей).

■ 150 избр. современных этюдов, М., 1925; Сб. шахм. этюдов, 2 изд., М.—Л., 1928 (соавт.).  
● Сов. шахм. этюд, М., 1955.

**ПЛАТОНОВ** Игорь Владимирович (р. 18.1.1934, Одесса), сов. шахматист; гроссмейстер СССР (1969). Первого круп-

ного успеха добился в пер-ве ВЦСПС (1964) — 3—4-е м. (с И. Болеславским). Уч-к 4 чemp-тов СССР; лучшие рез-ты: 1967 (декабрь) — 3—5-е м., 1969 — 7—9-е м. Чemp. Киева (1970). В чemp-тах УССР (1968 и 1970) — 2-е м. В составе к-ды УССР уч-к Спартакиады народов СССР (1967). Успешно выступил на междунар. т-ре в Сьенфузгосе (1972) — 2-е м.

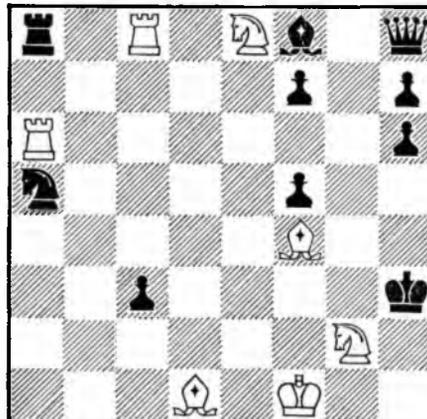
**И. Платонов — В. Купрейчик** (Москва, 1969)

1. e4 Кf6 2. e5 Кd5 3. d4 d6 4. c4 Кb6 5. f4 Cf5 6. Kf3 de 7. fe e6 8. Kc3 Кс6 9. Ce3 Фd7 10. Ce2 Cg4 11. 0—0 0—0—0 12. c5 Kd5 13. K: d5 Ф: d5 14. h4 Фe4 15. Фb3 K: d4 16. K: d4 C: e2 17. Лf4 Ф: e5 18. Ле1 g5 19. Лf2 Ch5 20. Лd2 Cg7 21. Фа4 Крb8 22. b5 Лd5 23. c6 Лhd8 24. K: e6 Ф: e3+ 25. Л: e3 fe 26. Ла3 a6 27. Л: d5 Л: d5 28. ba, 1: 0.

**ПЛАХЕТКА** (Plachetka) Ян (р. 18.2.1945, Тренчин), чехосл. шахматист; междунар. гроссмейстер (1978). Тренер. Шахм. журналист. Инженер. В составе сборной к-ды ЧССР уч-к студенч. чemp-тов мира (1965, 1966, 1968 и 1969); чemp-тов Европы (с 1965), Всемирных олимпиад (1974, 1980—86). Победитель и призёр мн. междунар. сор-ний: Лугачовице (1973) — 4—5-е м.; Римавска-Собота (1975) — 1-е; Поляница-Здруй (1975) — 1—2-е; Марибор (1977) — 1—3-е; Винковци (1977 и 1986) — 1-е и 4—5-е; Тбилиси — Сухуми (1977) — 4—6-е; Вировитица (1978) — 3—5-е; Опатия и Оджацци (1978) — 2-е; Залагерсер (1981) — 3—4-е; Стари-Смоковец (1983) — 4—5-е; Шампаньоль (1984; 260 уч-ков) — 1—8-е; Прага (1984) — 1—3-е; Страсбург (1985) — 1—5-е; Мальмё (1985/86; 48 уч-ков) — 4—7-е; Трнава (1986) — 3-е; Мец (1986; 129 уч-ков) — 1-е м.

**ПЛАХУТТЫ ТЕМА** в шахм. композиции, жертвой фигуры на критическом поле вызывается взаимное в двух вариантах перекрытие двух дальнобойных фигур соперника (Л—Л, Ф—С и Ф—Л); перекрывающая фигура затем отвлекается по линии действия др. фигуры. Характерный признак П. т. — создание двух тематич. угроз (аналогично теме Новотного). Однако по сравнению с последней, П. т. требует для своего выражения на ход больше. В четырёх- и многоходовых задачах П. т. может быть осуществлена с критич. ходами. Тема названа именем чехосл. композитора Й. Плахутты (1827—83), открывшего её в 1858; в 1857 тема встречалась в задаче С. Лойда, но оказалась неправильной.

**А. Йохандл. «Deutsche Schachblätter»** (1964)



Мат в 5 ходов

Чёрный ферзь «привязан» к полю с3, слон — к полю h6. Попытка вызвать их взаимное перекрытие 1. Kg7? — опровергается аналогичной комбинацией Плахутты, к-рую проводит чёрные — 1... Кс6!, и если 2. Ла: с6, то 2... С: g7! или 2. Лс: с6 Ф: g7! с ловушкой, к-рую белые обходят: 1. Ce2! Крg4, и теперь 2. Кg7! С: g7 3. Cd1+ Крb3 4. Л: c3+ С: c3 5. Л: h6+ или 2... Ф: g7 3. Cd1+ Крb3 4. Л: h6+ Ф: h6 5. Л: c3x

**ПЛОВДИВСКИЕ ТУРНИРЫ** междунар. о р д н ы е, проводятся Шахм. Федерацией Болгарии в г. Пловдив с 1973 (мужские) и с 1976 (женские). Победители муж. П. т.: 1973 — Л. Попов, Е. Свешников (по 8½ очков из 11); 1974 — С. Бохосян, К. Лангевег (по 6½ из 9); 1975 — Г. Гарсия (9 из 13); 1976 — К. Коммонс (9½ из 13); 1977 — Г. Тринтов (7½ из 10); 1978 — Е. Ерменков, Г. Сурадираджа (по 9½ из 13); 1979 — Й. Пинтер (8½ из 11); 1980 — В. Купрейчик (8½ из 11); 1981 — Тринтов (6 из 9); 1982 — А. Гроспетер (8 из 13); 1984 (март, 192 уч-ка, 10 туров, по швейц. системе) — С. Марьянович (8½); 1984 (июнь) — Дж. Пласкетт (9 из 14); 1986 — Й. Арнасон (7½ из 11); 1987 — А. Анастаси (7½ из 10).

**Победительницы** жен. П. т.: 1976 — Б. Борисова, А. Пихайлич (по 10 очков из 13); 1977 — М. Хайнце, Л. Зайцева (по 8 из 10); 1978 — Р. Бояджиева-Гочева, Пихайлич (по 10 из 13); 1979 — Д. Нуцу (9 из 11); 1980 — Зайцева (9 из 11); 1981 — Т. Лемачко (7½ из 10); 1983 — П. Касовили, С. Савова (по 9 из 13); 1984 — Пихайлич, Савова, Г. Струтинская, К. Эретова (по 6½ из 11); 1985 — М. Войска, Савова (по 8 из 11); 1986 — П. Ангелова, Н. Гуриели (по 8 из 11).

«ПЛОХАЯ ФИГУРА», см. в ст. Ценность фигур.

**ПЛЯТЕР** (Plater) Казимеж (р. 3.3.1915, Вильно, ныне Вильнюс), польск. шахматист; междунар. мастер (1950). Уч-к 12 чemp-тов Польши (1946—64), в т. ч. 1946 — 3—4-е м.; 1950 и 1963 — 2-е; 1949, 1956, 1957 — 1-е м. В составе к-ды Польши уч-к Олимпиад 1952, 1956 и 1960. Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Бухарест (1949) — 7-е м.; Шавно-Здруй (1957) — 4—6-е; Амстердам (1965) — 5—6-е м.

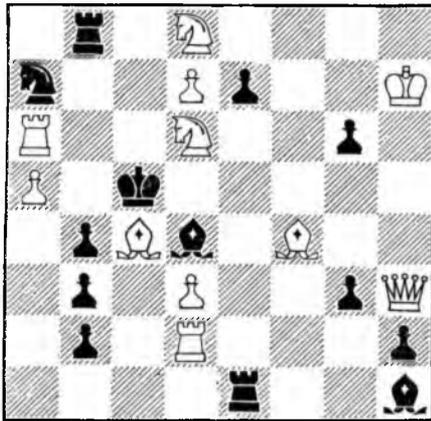
**ПОБОЧНОЕ РЕШЕНИЕ**, выполнение задания в шахм. задаче (этюде) способом, отличным от задуманного автором. П. р. называется п о л н ы м, если оно начинается с 1-го хода решения и выполняется в заданное автором или в меньшее число ходов, или ч а с т и ч н ы м (дуалью), если обход авторского замысла возможен на 2-м или последующих ходах белых. П. р. в этюде — выполнение задания отличным от авторского замысла способом в любом тематич. варианте. Наличие полного П. р., а также дуали в тематич. варианте задачи, как и П. р. в этюде, делают существование данной композиции неправомерным до публикации в исправленном виде.

**ПОБОЧНЫЙ ВАРИАНТ** в задаче или этюде, дополнит. вариант, обогащающий авторский замысел (гл. вариант) оригинальными нюансами.

При наличии в задаче (этюде) дополнительных вариантов, носящих чисто технический характер (напр., устранение каких-либо дефектов, избежать к-рых другим способом не представляется возможным), в них допускаются нечёткость игры, дуаль и т. д.



Р. Кофман. «Вечерняя Одесса» (1974), 1—2-й приз



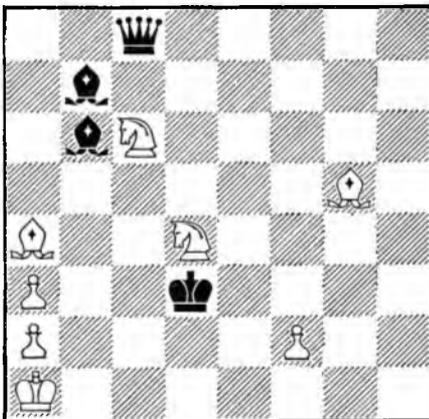
Мат в 3 хода

1. Фe6! с угрозой 2. Ke4+ Л: e4, С: e4 3. Фd5, Ф: e7x, 1... Са8 2. К6b7+ Л: h7, С: b7 3. Фd5, Фb6x, 1... Сg1 2. Фe3+ (в нач. позиции на 1... Сg1 следует 2. Се3+) 2... Л: e3, С: e3 3. d4, Ке6x, 1... Сh8 2. Фe5+ (в начале 2. Се5) 2... Л: e5, С: e5 3. d4, Ке6x и 1... Кb5 2. Фe4 Л: e4, С: e4 3. Лс6, Ке6x — 5 вариантов на тему Новотного; 1... Сс3 2. С: h3 (нельзя 2. С: g3? Лс1!) 2... Ле4 3. Фd5x — побочный вариант на гамбургскую тему; 1... Сс6 2. Л: с6+, 1... g5 2. Фf5+, 1... Кс6 2. К6b7 или 2. К8h7+ — доп. варианты.

**ПОВТОРЕНИЕ ПОЗИЦИИ**, возникновение уже встречавшегося в данной шахм. партии положения фигур и пешек с сохранением прежних возможностей игры (право рокировки или взятия на проходе, очередность хода). В случае троекратного возникновения одной и той же позиции участник, за к-рым очередь хода, вправе потребовать прекращения игры и признания партии ничьей, к-рая фиксируется судьей сор-ния.

**ПОВТОРЕНИЕ ХОДОВ**, тема в шахм. этюде, разновидность позиционной ничьей; слабейшая сторона спасается, вынуждая соперника повторять ходы и лишая тем самым его возможности использовать свой материальный или позиц. перевес. Мотивами для достижения ничьей могут быть: непрерывная угроза мата (пата), скрытого нападения, отыгрыша материала, превращения пешки и др.

В. Пахман. «Revue FIDE» (1960), 1-й приз



Ничья

1. Сb5+ Крс3 2. Крh1 (угрожая 3. Ке2x) 2... С: d4 3. Крс1 (4. Cd2x) 3... Се3+ 4. fe (5. Cf6x) 4... Фh8 5. Cf6+ Ф: f6 6. Кd4 (7. Ке2x) 6... Cf3 7. Cf1 (8. Kb5x) 7... Сс6 8. Са6! Cf3 9. Cf1! Вечная угроза мата заставляет чёрных пойти на П. х.

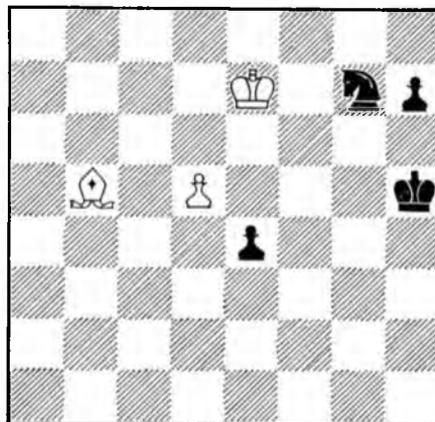
**ПОВТОРНАЯ УГРОЗА В ЗАДАЧЕ**, см. *Коррекции тема*.

**ПОГОРЕВИЧ** (Pogorevici; по мужу Макаропулос) Марина (р. 3.12.1960, Плоешти), рум. шахматистка; первый междунар. гроссмейстер в Румынии среди женщин (1982). Математик. В Ш. играет с 10 лет, совершенствовалась под руководством матери — известной шахматистки М. Албулец. Чемп-ка Румынии среди девушек (1976 и 1979) и победительница нац. универсиады (1982). Уч-ца св. 40 кр. междунар. сор-ний (1978—87); лучшие рез-ты: Сентеш, Ченстохова (1978), Кэлизнешти и Арад (1980), Афины (1982 и 1987) — 1-е м.; Пётркув-Трыбунальский (1981 и 1987) — 3—4-е и 3-е; Бзиле-Еркулане (1981) — 3—4-е; Быдгощ (зон. т-р ФИДЕ; 1981) — 1-е; Белград (1983) — 2—3-е (с М. Чибурданидзе); Олимпиада 1982 — 2-е м. в ком. зачёте.

**ПОГОСЯНЦ** Эрнест Леонович (р. 4.6.1935, г. Чугуев, Харьковской обл.), сов. шахм. композитор; междунар. гроссмейстер (1988) и судья всес. категории (1980) по шахм. композиции. Автор ряда статей по разл. вопросам этюдной композиции. Преподаватель математики.

Рекордсмен по числу составленных композиций; с 1959 опубли. св. 4 тыс. этюдов и 800 задач разных жанров. 8-кратный финалист личных чемп-тов СССР (1962—81); бронз. призёр 9-го (1969), 10-го (1971), 12-го (1976) и 13-го (1981) чемп-тов. Уч-к мн. конкурсов, где удостоен ок. 550 отличий, в т. ч. 230 призов (70 первых). 6-кратный чемп. Москвы (1961—85). Составитель большого числа миниатюр и малюток. В композиции стремится выразить макс. содержание мншим. средствами, добиться эффектных решений, следуя, по возможности, классич. канонам.

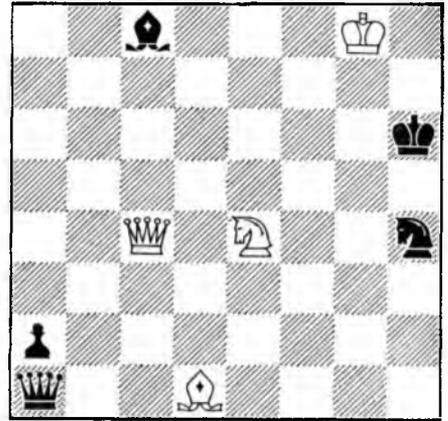
«Шахматная Москва» (1964), 1-й приз



Выигрыш

1. Крf6! Крh6 2. d6 Ке8+ 3. С: e8 e3 4. d7! (4. Сb5? e2 5. С: e2 — пат) 4... e2 5. d8K! e1K! (5... e1Ф 6. Кf7+ Крh5 7. Ке5+ Крh4 8. Кf3+) 6. Кс6 Кf3 7. Ке7 Кb4 8. Кg8x Интересны мотивировки взаимных превращений пешек в копей.

«Шахматы в СССР» (1964), 5-й приз



Выигрыш

1. Фf7! Фh8+! (в расчёте на пат) 2. Кр: h8 a1Ф+ 3. Крg8 Фh8+! 4. Кр: h8 Кg6+ 5. Крg8 Се6! 6. Кg5! (6. Ф: e6? — пат или 6. Кd6? Ке7+ 7. Крf8 Кg6+ — ничья) С: f7+ (не спасает 6... Ке7+ 7. Крf8 Кg6+ 8. Ф: g6+ и 9. К: e6) 7. К: f7x

**ПОГРЕБЫССКИЙ** Иосиф Бенедиктович (23.2.1906, Умань, — 20.5.1971, Москва), сов. шахматист; мастер спорта СССР (1937). Канд. физико-математич. наук. Чемп. Киева (1925). Уч-к 13 чемп-тов УССР; лучшие рез-ты: 1936 — 1—2-е м., 1937 — 2-е, 1949 — 2—3-е м. Уч-к 11-го чемп-та СССР (1939) — 15—16-е м. (с А. Толушем). В 1937 выиграл квалификац. матч на звание мастера спорта у М. Юдовича — 9: 7 (+5, —3, =8).

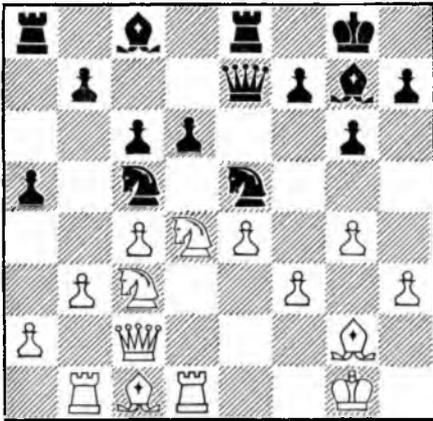
**ПОДГАЕЦ** Михаил Яковлевич (р. 23.7.1947, Одесса), сов. шахматист; междунар. мастер (1972). Военнослужаший. Уч-к чемп-тов СССР 1968 (7—11-е м.) и 1970 (8—9-е м.); Всес. т-ра молодых мастеров 1972 (1—2-е м.). В составе к-ды СССР победитель студенч. чемп-тов мира (1967—69, 1971 и 1972). Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Сомбор (1970) — 6-е м.; Варна (1972) — 2—4-е; Ленинград (1974) — 4—5-е м.

**ПОДЕБРАДИ-ТУРНИР 1936** (4—26.7) международный, проводился администрацией чехосл. курорта Подебради с участием 18 шахматистов. В первой половине т-ра лидировали П. Фридман и А. Алехин; вторую половину сор-ния лучше др. уч-ков провёл С. Флор, к-рый стал победителем т-ра (13 очков). 2. Алехин — 12<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 3. Я. Фолтыс — 11. Итоги т-ра см. в табл. 171.

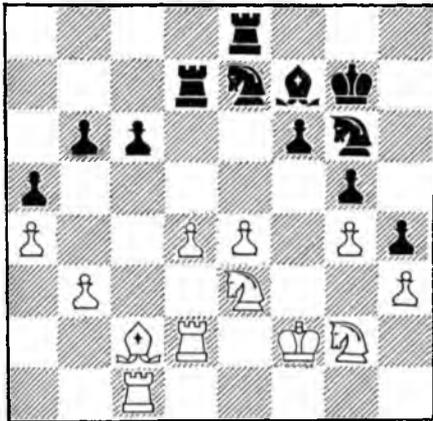
**ПОДРЫВ ПЕШЕЧНОЙ ЦЕПИ**, тактич. приём в позиционной игре; имеет целью ослабление или разрушение пешечной цепи соперника. Своерем. подрыв может ослабить позицию соперника, резко изменить характер шахм. борьбы. Показательна партия И. Кан — И. Болеславский (20-й чемп-т СССР, 1952).

(См. диаграмму на кол. 901.)

Белые создали прочные пеш. цепи на королев. (e4—f3—g4—h3) и ферз. (a2—b3—c4) флангах. Ходом 1... f5! чёрные подрывают пеш. устои белых на королев. фланге. 2. ef (лучше было 2. Се3, хотя и в этом случае позиц. перевес у чёрных) 2... gf 3. gf Кed3! 4. Л: d3 К: d3 5. Ф: d3 Фe1+ 6. Cf1 Фg3+ 7. Крh1 Le1! 8. Се3 Ф: h3+ 9. Крg1 Фg3+ 10. Крh1 Фh4+ 11. Крg2 Л: e3 12. Ф: e3 С: d4, и чёрные выиграли.



**ПОДРЫВ ЦЕНТРА**, стратегич. приём в шахм. партии, применяемый с целью ослабления или разрушения неприятельского центра. Встречается во всех стадиях шахм. партии.



В партии Ботвинник — Петросян (матч на пер-во мира, 1963) у белых на первый взгляд сильный пеш. центр, что обеспечивает им перевес в пространстве и большую свободу манёвра. Однако в распоряжении чёрных есть хороший способ — П. и., к-рый позволяет им получить неплохую игру по чёрным полям.

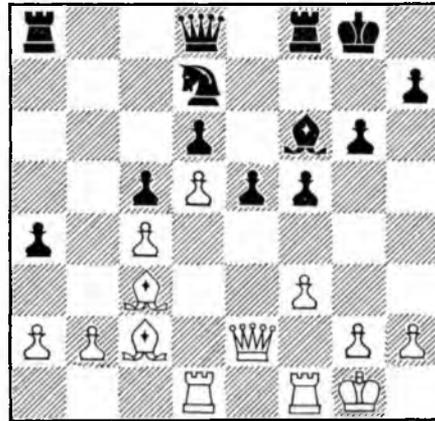
42... c5! 43. d5 Kge5 44. Lcf1? Следовало играть 44. Kc4 K : c4 45. bc Cg6 46. e5 или 45... Kc8 46. e5! Жертвой пешки (подрывая пеш. цепь чёрных) белые получили бы возможность активизировать фигуры, и имели бы все основания рассчитывать на ничью.

44... Cg6 45. Kpe1 Kc8 46. Ldf2 Lf7 47. Kpd2 Kd6 48. Kf5+ C : f5 49. ef c4! 50. Lb1 b5! Ярко выраженная идея подрыва пеш. структуры белых на ферз. фланге. Инициатива полностью переходит к чёрным: 51. b4 c3+! 52. Kр : c3 Lc7+ 53. Kpd2 Kec4+ 54. Kpd1 Ka3 55. Lb2 Kdc4 56. La2 ab 57. ab K : b5 58. La6 Kc3+ 59. Krc1 K : d5 60. Ca4 Lec8 61. Ke1 Kf4, 0 : 1.

П. и. — одно из наиб. эффективных средств совр. деб. стратегии; в ряде актуальных дебютов (напр., защиты Алехина, Грюнфельда, Пирца — Уфимцева, Волжский гамбит) чёрные позволяют белым создать крепкий пеш. центр, а затем подрывают его при помощи фланговых пеш. операций.

**ПОЗИЦИОННАЯ ЖЕРТВА** пешки или фигуры, стратегич. приём в шахм. партии, осуществляемый с целью

захвата инициативы или получения позиц. выгод (овладение ключевыми пунктами, большим пространством, вскрытие важных вертикалей и т. д.). Теоретич. и практич. обоснование П. ж. дано А. Алехиным, к-рый ещё в 1930-х гг. отстаивал идею П. ж. (чаще всего пешки) с целью получения свободной фигурной игры. В совр. шахм. практике П. ж. (пешки или качества) — одно из действенных средств ведения шахм. борьбы. Пример П. ж. пешки — партия Г. Пильник — Е. Геллер (Гётеборг, 1955):



1... e4! 2. C : f6 Ф : f6. 3. fe f4! 4. Лf2 Ke5! — операция с жертвой пешки завершена: чёрные получили сильный форпост на e5 для коня и пеш. преимущество на королев. фланге. 5. Ldf1 Фh4 6. Cd1 Лf7 7. Фc2 g5 (исход борьбы решает пеш. атака) 8. Фc3 Laf8 9. h3 h5 10. Ce2 g4! 11. Л : f4 Л : f4 12. Л : f4 Л : f4 13. g3 Kf3+ 14. Kpf2 Ф : b3 15. gf g3+ 16. Kр : f3 g2+ 17. Kpf2 Фb2, 0 : 1.

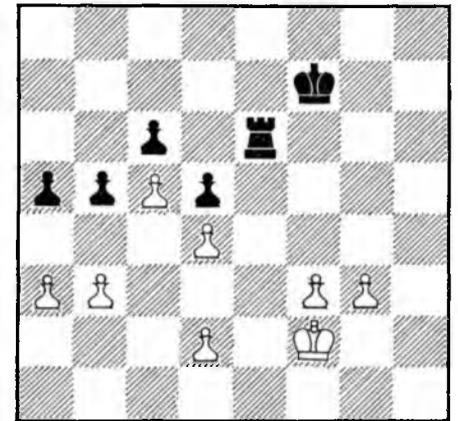
В партии Н. Палевский — М. Ботвинник (Москва, 1956) встретился П. ж. качества:



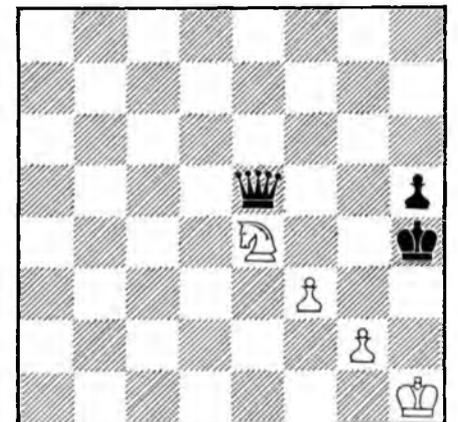
1... Л : c3! 2. bc (лучше 2. gf Л : e3 3. Ф : e3 C : f6) K : e4 3. Фg4 Фc8! 4. Лf3 K : b3 5. ab f5 6. Фh4 e5 7. Lh3 h6 8. Фh5 Ф : c3, с выигранной позицией у чёрных.

**ПОЗИЦИОННАЯ ИГРА**, проведение в шахм. партии планомерных манёвров фигурами и пешками с целью улучшения своей позиции и ухудшения позиции соперника. При маневрировании шахматисты стремятся активизировать свои фигуры, укрепить пеш. расположение, нарушить взаимодействие фигур соперника, создать слабости в его позиции и т. д.

Действия шахматиста при П. и. определяются гл. обр. требованиями позиции. Добиться выигрыша только посредством П. и. возможно не всегда. При перевесе в развитии фигур или в шахм. силах на каком-то участке доски, при ослаблении позиции короля соперника необходимо переходить к атакующим действиям, к комб. игре; в противном случае перевес может быть утрачен. Основы П. и. впервые сформулированы Ф. Филидором в сер. 18 в., однако её теория разработана и введена в практику В. Стейницем лишь во 2-й пол. 19 в. П. и. широко популяризовалась Эм. Ласкером и Э. Таррашем. **ПОЗИЦИОННАЯ НИЧЬЯ**, 1) термин, применяемый к позиции, в к-рой невозможно реализовать материальный перевес (иногда значительный) в силу некоторых её особенностей.



В финале этюда В. Чеховера у чёрных лишняя ладья, однако использовать это ошутимое преимущество невозможно, т. к. белые построили «крепость» и их король контролирует все входы в неё.

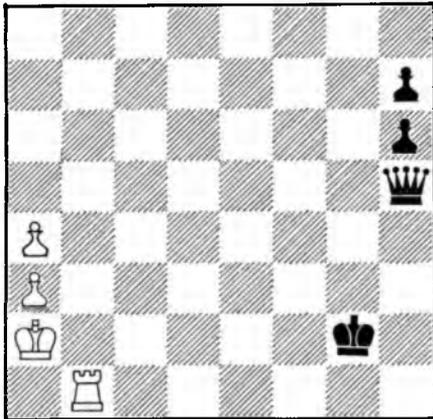


В финале этюда А. Троицкого у чёрных ферзь за коня, но выигрыш для них невозможен, т. к. белый конь надёжно блокирует короля соперника, а ферзь в одиночку реальной угрозы для белых не представляет.

(См. диаграмму на кол. 904.)

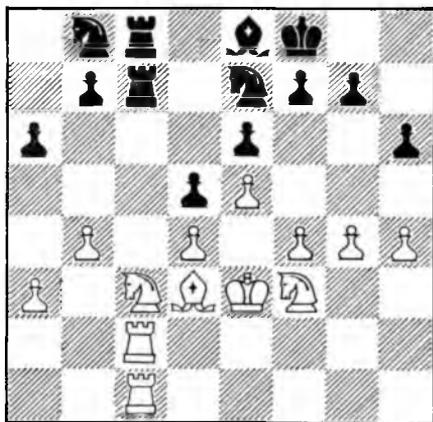
В финале этюда Г. Заходякина у чёрных ферзь за ладью, но после 1. Лb2+ игра заканчивается вечным шахом, т. к. король чёрных не может укрыться от преследующей его ладьи.

2) В шахм. композиции — ситуация в этюде, при к-рой позиц. расположение

(К ст. *Позиционная ничья.*)

фигур не позволяет сильнейшей стороне использовать своё подавляющее преимущество. Различают неск. разновидностей П. н.: «крепость», блокада, связывание и привязывание, «вечное» нападение, повторение ходов с др. мотивами.

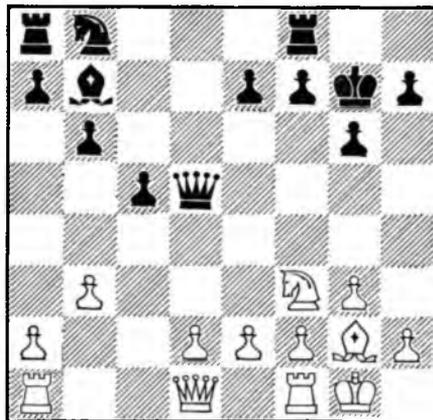
**ПОЗИЦИОННОЕ ДАВЛЕНИЕ** в шахм. партии, последоват. усиление расположения своих фигур и ограничение ответных действий соперника; один из способов ведения *позиционной игры*. При П. д. используются мн. факторы: наличие пеш. слабостей в позиции соперника, обладание открытыми вертикалями и диагоналями, сильными *форпостами* для фигур, пространственный перевес и т. д. Придерживаясь тактики П. д., сильнейшая сторона стремится увеличить выгоды своей позиции, избегать преждеврем. упрощений, поддерживать длит. напряжение, расширять зону действия своих фигур и т. д. Классич. пример П. д. — окончание партии З. Тараш — Й. Ноа (Гамбург, 1885).



У белых перевес в пространстве. Они начинают наращивать П. д. на ферз. фланге: 29. Kd2 Kd7 30. Kb3 Kb6 31. Kc5! Kc4+? Стремясь к нейтрализации П. д. белых, чёрные закрывают вертикаль с, что выгодно белым, к-рые приступают к тактике П. д. на королев. фланге. 32. С : e4 cd 33. K5e4 b5 34. Kd6 Lb8 35. f5! Cd7 36. Lf2 Kd5+ 37. К : d5 ed 38. g5 b5 39. Lf1f1 Kpg8 40. g6! f6 41. Le2 Cc6 42. Lf1e1 Ld8 43. Kpf4 fe 44. Л : e5 Kpf8 45. Kf7 Le8 46. Kg5 L7e7 47. Kh7+, 1 : 0.

В современной шахматной стратегии совершенствуются формы П. д. Показа-

тельна партия В. Смыслов — О. Кастро (Биль, 1976).



Жается, что чёрные близки к уравнению игры. Однако белым удаётся создать П. д. в центре и на ферз. фланге. 12. d4! cd 13. Ф : d4+ Ф : d4 14. К : d4 С : g2 15. Кр : g2 Ка6 16. Lfd1 (несмотря на упрощения, возникло трудное для чёрных окончание: белый конь получает форпост на b5 и сковывает игру чёрных) Lfc8 17. Лас1 Kpf6 18. Kb5! Kc5 (лучше 18... Л : c1 19. Л : c1 Kc5 20. b4 Ke6) 19. b4! Ke6 20. Л : c8 Л : c8 21. К : a7 Лс2 22. a4 Л : e2 23. Kc8! b5 (23... Лb2 24. К : b6!) 24. ab Лb2 25. Kb6 Kc7 26. Kd7+ Kpg7 27. b6 Ка6 28. Kc5 К : b4 29. b7, и белые выиграли.

**ПОЗИЦИОННОЕ ПРЕИМУЩЕСТВО** в шахм. партии, лучшее расположение фигур и пешек, обладание открытыми линиями, важными стратегич. пунктами и т. д.

Совр. уровень технич. мастерства шахматистов нередко позволяет реализовать даже незначит. П. п. Характерный пример реализации позиционного перевеса — партия Г. Каспаров — В. Корчной (Лондон, 1983).



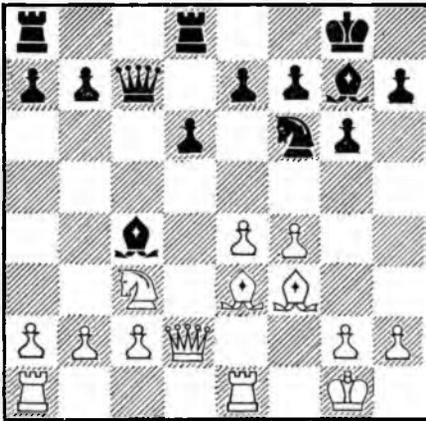
На первый взгляд позиция примерно равна: сравнительно малое число фигур, отсутствие на доске ферзей, симметричное расположение пешек и т. д. Однако более активное расположение лёгких фигур белых определяет их П. п. 16. b4! (жертва пешки с целью ещё большей активизации своих сил) С : b4 17. К : a7 Лс7 (лучше 17... Лb8, теперь П. п. белых возрастает) 18. Lfс1 Ld7 19. Lаb1 Cd2 20. Лс2 Lhd8 21. С : b7 Kpf8 22. Кс6 Лс7 23. Lbb2 Ld6 24. a4! В итоге у белых

наряду с П. п. и материальное преимущество.

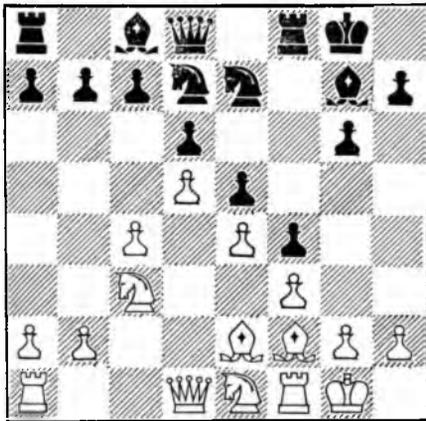
**ПОЗИЦИОННЫЙ СТИЛЬ**, манера игры, при к-рой шахматист не стремится к немедленному обострению игры и тактич. борьбе, а старается, маневрируя фигурами, улучшить свою позицию, добиться определ. позиц. преимуществ — овладеть центром доски, получить перевес в развитии или в пространстве, создать слабости в позиции соперника и т. д. Достигнув того или иного преимущества и захватив инициативу, шахматист П. с. приступает к решит. действиям, стремясь превратить имеющееся у него преимущество в атаку или перевести игру в выгодный для себя эндшпиль. У шахматистов П. с. тактич., комб. игра — обычно средство реализации имеющегося преимущества. Многие совр. шахматисты — представители т. н. универсального стиля игры, т. е. в зависимости от характера позиции играют в позиц. или комб. стиле.

**ПОЗИЦИЯ** (от лат. positio — положение) в шахм. партии и, расположение фигур на шахм. доске; при этом должны быть известны очерёдность хода, возможности рокировки и *взятия на проходе*. Число возможных П. (а следовательно и число разл. шахм. партий) чрезвычайно велико, но, конечно, оно меньше чем 10<sup>100</sup>. Термин «П.» употребляется также при определении расположения какой-либо фигуры, группы фигур или всех фигур одной стороны (П. белых, чёрных). См. также *Оценка позиции*. Понятие «П.» используется в шахм. кодексе (напр., см. *Трёхкратное повторение позиции*). В композиции П. наз. «легалной», если она может возникнуть из начальной в рез-те игры; «нелегалные» П. рассматриваются только в «сказочных шахматах».

**ПОЗИЦИЯ НЕОПРЕДЕЛИВШАЯСЯ**, характеризуется тем, что её оценка может быть дана в основном путём расчёта возможных продолжений. К П. н. относится большинство позиций, с к-рыми шахматист встречается за доской. Для определения содержания П. н. её необходимо подвергнуть тщательному анализу. В П. н. иногда трудно наметить план игры. Большинство сложных деб. позиций считаются П. н. Наглядный пример П. н. — один из вариантов ферз. гамбита: 1. d4 d5 2. c4 e6 3. Кс3 Kf6 4. Cg5 Ce7 5. e3 Kbd7 6. Kf3 0—0 7. Лс1 e6. Планы сторон пока не определились и во многом зависят от разрядки пеш. напряжения в центре. С одной стороны, белые могут разменом на d5 (8. cd ed) свести игру к карлсбадскому варианту с последующим наступлением на ферз. фланге, с другой — могут поддерживать напряжение в центре путём 8. Фс2 или Cd3 и т. д. Чёрные в ответ на 8. Cd3 могут сами форсировать события и после 8... dc 9. С : c4 Kd5 10. С : e7 Ф : e7 11. 0—0 К : c3 12. Л : c3 e5 стремясь определить игру в центре. Однако и в этом случае в планах сторон нет определённости и они зависят от последующих действий. Напр., после 13. de К : e5 14. К : e5 Ф : e5 возникает открытый центр, где белые стремятся вести активную игру на королев. фланге (f2—f4—f5 и, если возможно, e3—e4), а в случае 13. Фс2 ed 14. ed возникает позиция с центр. изолированной пешкой у белых, но с богатой фигурной игрой. П. н. трудно поддаются систематизации; осн. метод борьбы в них — сочетание игры в центре с операциями на флангах. Иллюстрацией может служить партия В. Раузер — М. Ботвинник (8-й чемп-т СССР, 1933).



15. Лас1 е5! 16. b3? (лучше было 16. fe de 17. Фf2, фиксируя пеш. позицию в центре) d5!? (этим ходом чёрные придают партии характер открытой борьбы, где их силы действуют согласованно). 17. ed e4! 18. bc ef 19. c5 Фа5 20. Led1 Kg4! 21. Cd4 f2+ 22. Kpf1 Фа6+ 23. Фе2 С : d4! 24. Л : d4 Фf6! 25. Lcd1 Фh4 26. Фd3 Ле2 27. Ле4 f5! 28. Леб К : h2+ 29. Кр2 Ф : f4, 0 : 1.  
**ПОЗИЦИЯ ОПРЕДЕЛИВШАЯСЯ**, характеризуется тем, что её оценка может быть дана только на основе присущих ей признаков, без доп. расчёта вариантов, или же с самым миним. расчётом. Как правило, П. о. отличаются наличием очевидного стратегич. плана игры.



Напр., в позиции из партии М. Тайманов — М. Найдорф (Цюрих, 1953) планы сторон ясны — имея пространств. перевес на ферз. фланге, белые намерены незамедлительно приступить там к активным действиям; чёрные, сконцентрировав силы на королев. фланге, стремятся организовать атаку на неприятельского короля.

12... g5 13. Kd3 Kf6 14. c5 Kg6 15. Лс1 Лf7 16. Лс2 Cf8 (каждая из сторон последовательно проводит в жизнь свой план игры) 17. cd cd 18. Фd2 g4 19. Лfc1 g3! (перспективная жертва пешки) 20. hg fg 21. С : g3 Kh5 22. Ch2 Ce7 23. Kh1 Cd7 24. Фе1 Cg5 25. Kd2 Ce3+ 26. Kph1 Фg5 27. Cf1 (белым следовало бы избавиться от опасного слона даже ценой качества — 27. Кс4!) Laf8 28. Ld1 b5 29. a4 a6 30. ab ab 31. Лс7 Лg7 32. Kb3 Kh4 33. Лс2 Ch3 (чёрные действуют энергичнее; грозит 34... Л : f3) 34. Фе2 К : g2 35. С : g2 С : g2+ 36. Ф : g2 Фh4 37. Ф : g7+ (белые не могут спасти ферзя,

при его отступлении последует шах конём на g3) Кр : g7, и чёрные выиграли.

Формирование П. о. во многом зависит от расположения пешек в центре (мощный центр в значит. мере влияет на осуществление стратегич. плана игры), в ряде случаев — от соотношения материала, в частности от наличия тех или иных фигур на доске (напр., ладья и слон против ладьи и коня соперника при равном числе пешек, ферзь против двух ладей, 2 лёгкие фигуры против ладьи и пешки соперника и т. д.). П. о. поддаются в силу их сравнит. малочисленности изучению и систематизации.

**ПОЗИЦИЯ ТИПИЧНАЯ**, характерна для определ. дебюта (напр., для карлсбадского варианта ферз. гамбита; см. *Ферзевый гамбит отжизненный*); или для определ. типа миттельшпиля (напр., позиция с *изолированной пешкой* в центре), или для определ. типа эндшпиля (напр., позиция с *отдалённой проходной пешкой*). Планы игры в П. т., как правило, аналогичны. Изучение П. т. — один из осн. методов совершенствования шахматистов высокой квалификации. Систематизация и глубокое исследование П. т. характерны для мн. представителей сов. шахм. школы и лучших иностр. шахматистов (см. *Школа шахматная*).

**ПОЛГАР**, Польгар (Polgar), венг. шахматистки; сёстры. Жужа П. (р. 19.4.1969, Будапешт), междунар. гроссмейстер среди женщин (1987) и междунар. мастер среди мужчин (1984). Чемп. мира среди девушек до 16 лет (1981). Ред. шахм. отдела в детском ж. «Кешеп ньелвмистер». В Ш. играет с 4 лет; одним из её тренеров был Л. Сабо. В 10 лет выполнила норму нац. мастера по Ш. среди женщин. В жен. чемп-те Венгрии (1979) — 6-е м. Победительница междунар. т-ров в Варне 1981 (женской) и 1984 (мужской). Регулярно участвует в муж. сор-ниях: чемп-т Венгрии 1986 — 2—3-е м.; междунар. т-ры: Тренчанске-Теплице (1985) — 4—5-е м.; Копенгаген (1986) — 5—9-е (46 уч-ков); Бильбао (1987) — 5—6-е (с А. Соколовым); Стари-Смоковец (1987) — 2—3-е; Сан-Бернардино (1987) — 5—7-е (71 уч-к); матч с франц. шахматистом О. Рене (1987) — 2½ : 3½ (+1, —2, =3). Победительница междунар. марафонов по блицу (Дрезден, 1985 и 1986).



Ж. Полгар — Л. Любоевич (Бильбао, 1987)

1. d4 Kf6 2. Kf3 d6 3. g3 Cg4 4. Cg2 Kbd7 5. c4 e5 6. Kc3 c6 7. 0—0 Ce7 8. h3 С : f3 9. ef ed 10. Ф : d4 Фb6 11. Фd2 0—0 12. b3 Kc5 13. Ле1 Лfe8 14. Сb2 a5 15. Ca3 Cf8 16. Ke4 Kf : e4 17.

fe Lad8 18. Ch2 Фс7 19. Lad1 Ld7 20. Сс3 h6 21. Kph2 Фс8 22. Ле3 Lde7 23. Lde1 Фс7 24. f4 f6 25. Фf2 Ле6 26. Фf3 Kph8 27. Kph1 Kpg8 28. h4 Kph8 29. Ch3 Лbе7 30. h5 Лf7 31. Cf5 Ld8 32. Ld1 Ce7 33. Ле2 Лff8 34. Лh2 Лfe8 35. Lhd2 Kd7 36. Сb2 Kf8 37. h6 g6 38. Ch3 Kpg8 39. g4 Ke6 40. g5 Kc5 41. gf Cf8 42. f7 + Кр : f7 43. f5 Kpg8 44. fg hg 45. Фf6 Фh7 46. Лh2, 1 : 0.

София П. (р. 2.11.1974, Будапешт), междунар. мастер (1988). Чемп-т мира среди мальчиков до 14 лет: Пуэрто-Рико (1986) — 2—3-е м.; чемп-т мира среди кадетов: Рио-Гальегос (1986) — 6—11-е м. Уч-ца ряда крупных мужских междунар. сор-ний, в т. ч. шахм. фестиваля в Нью-Йорке (1985) — 2—3-е м. Междунар. т-р в Сан-Бернардино (1987) — 12—21-е м. (71 уч-к).

Юдит П. (р. 23.7.1976, Будапешт), междунар. гроссмейстер среди женщин и междунар. мастер среди мужчин (1988). Обладательница приза «Оскар» (1988). Чемп-т мира среди мальчиков до 14 лет: Пуэрто-Рико (1986) — 2—3-е м.; среди девушек до 16 лет: Рио-Гальегос (1986) — 3-е м. Уч-ца ряда мужских междунар. т-ров. **ПОЛЕ** в шахматах, одна из 64 клеток (белая или чёрная), совокупность к-рых образует *доску шахматную*.

**ПОЛЕ ВТОРЖЕНИЯ**, поле в пеш. расположении соперника, через к-рое фигуры атакующей стороны могут проникнуть в его «лагерь». Особое значение имеет в эндшпиле. Борьба за П. в. — основа стратегии мн. типов пеш. окончаний.

**ПОЛЕ СИЛЬНОЕ**, поле, где фигура занимает столь прочное положение, что сопернику трудно согнать или разменять её. П. с. для одной стороны является слабым для другой. Борьба за овладение П. с. — важная часть любого плана игры.

**ПОЛЕ СЛАБОЕ**, поле в пеш. расположении, к-рое нельзя защитить пешками. Наличие П. с. — серьёзный позит. недостаток, поскольку оно может быть занято неприятельскими фигурами. Создание в неприятельской позиции П. с. и его использование — один из осн. приёмов позит. игры, составляющей основу учения В. Стейница.

**ПОЛЕРИО** (Polerio) Джулио Чезаре, итал. шахматист кон. 16 — нач. 17 вв.; считался сильнейшим в Риме. Сопровождал Дж. Леонардо в его поездке в Мадрид (1574—75). Вёл записи партий современников, к-рые составили основу его рукописи, законченной в 1594 (опубл. в 19 в.). Шахм. теоретик. С именем П. связывают возникновение итальянской школы (см. *Школа шахматная*). Анализы П. показывают заметный прогресс развития деб. теории по сравнению с книгой Р. Лопеса. Автор гамбита (см. *Королевский гамбит принятый*). Разработал неск. окончаний, имеющих значение для теории эндшпиля.

**ПОЛИХРОНИАДЕ** (Polihroniade; урожд. — Ионеску) Элизабета (р. 24.4.1935, Бухарест), рум. шахматистка; междунар. гроссмейстер (1982), шахм. литератор. Преподаватель философии.

С Ш. знакома с 9 лет. В чемп-тах Румынии дебютировала в 1955. 7-кратная чемп. страны (1966, 1970—72, 1975—77). Уч-ца ок. 100 крупных междунар. сор-ний (1955—87); лучшие рез-ты: Пётркув-Трыбунальски (1967) — 1-е м.; Брашов (1967) — 1—2-е; Будапешт и Эммен (1968) — 1-е; Варна (1969) — 1—2-е; Милеравац (1970) и Оксфорд (1971) — 1-е; Врнячка-Баня (1971) — 1—3-е; Хиерес (1980 и 1982) — 1—2-е и 1-е; Смедеревска-Паланка (1981) — 1-е; Ка-

магуэй (1987) — 2-е; Биль (1987) — 2—3-е м. Межзон. т-ры: Охрид (1971) — 7—8-е м.; Менорка (1973) — 10—11-е; Рио-де-Жанейро (1979) — 4—5-е м. Уча-ца Всемирных олимпиад (1966—74, 1978—1986). Чемпионат мира по переписке (1972—77) — 4-е м. Автор ряда шахм. книг.

**ПОЛНАРЁВА** Лариса Анатольевна (р. 5.4.1958, Винница), сов. шахматистка; междунар. мастер (1986). Шахм. жур-налистка. Чemp. РСФСР (1984). Уча-ца чemp-тов СССР: 1984—12—13-е м. и 1987 — 18-е м. Лучшие рез-ты в между-дунар. т-рах: Владимир (1979) — 2—5-е м.; Сочи (1985 и 1987) — 4-е и 3—4-е м.

**Половодин** Игорь Алексеевич (р. 23.3.1955, Вологда), сов. шахматист; междунар. мастер (1984). Тренер-секундант М. Чибурданидзе в матче на пер-во мира (1986). Чemp. Ленинграда (1979). Уча-к ряда Всес. т-ров молодых мастеров; лучший рез-т в 1980 — 4—5-е м. Лучшие рез-ты в междунар. сор-ни-ях: Наленчув (1980) — 1—2-е м.; Асе-новград (1984 и 1985) — 1—3-е и 2—4-е м.

**ПОЛОЖЕНИЕ О СОРЕВНОВАНИИ**, обычно составляется для любого шахм. сор-ния; содержит информацию о вре-мени и месте его проведения; числе и со-ставе уч-ков (шахматистов, команд) с ука-занием квалификац. требований, воз-растных ограничений и др.; форме и сро-ках подачи заявок на участие, др. усло-вия; системе соревнований (см. Система соревнований); контроле времени, регламенте соревнования; порядке опре-деления победителей, их награждение; руководство сор-нием. В СССР положение о всес. сор-ниях составляется Управ-лением Ш. Госкомспорта СССР в соот-ветствии с «Шахм. кодексом СССР». Ут-верждается проводящей сор-ние орг-цией.

**ПОЛУБАТАРЕЯ** в шахм. компо-зиции, см. в ст. Батарея.

**ПОЛУГАЕВСКИЙ** Лев Абрамович (р. 20.11.1934, Могилёв), сов. шахма-тист; междунар. гроссмейстер (1962), один из сильнейших в мире в 1960—70-е гг. Засл. мастер спорта СССР (1969). Тренер-консультант А. Карпова во время матчей на пер-во мира (1978 и 1981). Ин-женер. Победитель студенч. чemp-тов мира (1956 и 1957) в составе к-ды СССР.

Чemp. РСФСР (1961). Уча-к 20 чemp-тов СССР (1956—83); лучшие рез-ты: 1967 (декабрь) — 1—2-е м. (с М. Талем); 1968 — 1—2-е (выиграл доп. матч у А. Зайцева — 3½ : 2½); 1969 — 1—2-е (проиграл доп. матч Т. Петросяну — 1½ : 3½); 1961 и 1965 — 2-е; 1973 — 2—6-е; 1978 — 3-е; 1974, 1977 и 1983 — 3—4-е м. В составе сборной к-ды СССР уча-к 7 олимпиад (1966—70, 1978—84), чemp-та мира (1985), чemp-тов Европы (1961, 1970, 1977—83), «матча века» 1970 (4-я доска) и матча с к-дой избранных шахма-тистов мира (1984, 3-я доска).

С кон. 1960-х гг. П. — уча-к разл. сор-ний на пер-во мира. Межзон. т-ры: Паль-ма (о. Мальорка; 1970) — 9—10-е м.; Петрополис (1973) — 2—4-е (в доп. м. т. — 2-е м.); Манила (1976) — 2—3-е; Ри-га (1979) — 2-е; Толука (1982) — 4—7-е; Биль (1985) — 7—9-е м.; Загреб (1987) — 8—11-е м. Матчи претенден-тов: ч/ф 1974 с А. Карповым — 2½ : 5½ (+0, —3, =5); ч/ф 1977 с Э. Мекин-гом — 6½ : 5½ (+1, —0, =11); п/ф 1977 с В. Корчным — 4½ : 8½ (+1, —5, =7); ч/ф 1980 с Талем — 5½ : 2½ (+3, —0, =5); п/ф 1980 с Корчным — 6½ : 7½ (+2, —3, =9).

Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ни-ях: Марианске-Лазне (1959) — 1-е м.; Мар-дель-Плата (1962 и 1971) — 1-е, 1982 — 3—5-е; Бад-Либенштайн (1963) — 1—2-е; Сочи (1963) — 1-е, 1966 — 2-е, 1974 — 1-е, 1976 — 1—2-е; Сараево (1964) — 1—2-е; Будапешт (1965) — 1—3-е; Бевервейк (1966) — 1-е; Скопье (1968 и 1971) — 3-е и 1-е; Бюзум (1969) — 2-е; Белград (1969) — 1—4-е; Амстердам (1970 и 1972) — 1—2-е и 1-е; Кисловодск (1972) — 1-е; Золинген (1974) — 1—2-е; Будапешт и Монтльях (1975) — 1—2-е; Вейк-ан-Зе (1979) — 1-е; Москва (1981) — 2—4-е; Буйгоно (1982) — 2—3-е; Ма-нила (1982) — 1—2-е; Лондон (1984) — 2—3-е; Биль (1986) — 1—2-е; Сараево (1987) — 2—3-е; Термас-дель-Рио-Ондо (1987) — 3—5-е м.

Для игры П. характерны умелая поста-новка дебюта, тонкое позиционное лави-рование, виртуозное использование про-махов или неточностей соперника, уме-ние пресекать малейшую контригру.

#### Л. Полугаевский — Л. Портис (Петрополис, 1973)

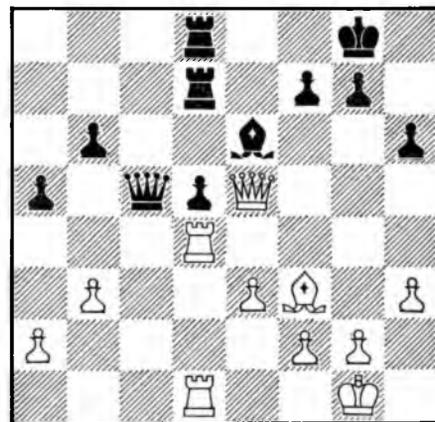
1. Kf3 d5 2. c4 d4 3. g3 c5 4. e3 Kc6 5. ed K : d4 6. K : d4 Ф : d4 7. d3 Cg4 8. f3 Cf5 9. g4 Cg6 10. Фa4+ Фd7 11. Ф : d7+ Kp : d7 12. Kc3 e5 13. f4 ef 14. C : f4 Cd6 15. C : d6 Kp : d6 16. 0—0—0 Kf6 17. h3 Лад8 18. Kb5+ Kpd7 19. K : a7 Лад8 20. Kb5 Л : a2 21. Kpc2 Ла4 22. Kpc3 Ле8 23. Cg2 Ле2 24. C : b7 Ла2 25. Лb1 Ле3 26. Kph3 Ла5 27. Лhd1 h5 28. g5 Kh7 29. h4 Kf8 30. Лbe1 Лb3 31. Ле5 Ке6 32. Ce4 C : e4 33. Л : e4 Ла8 34. Лf1 Лf8 35. Kpc3 f5 36. Ле5 f4 37. Ла1 Ле3 38. Ла7+ Kpc8 39. Л : e6, 1 : 0.

За достижения в области Ш. награждён орд. «Дружбы народов» (1981) и медалью «За трудовую доблесть» (1985).

■ Рождение варианта, М., 1977.  
● Гроссмейстер Полугаевский, М., 1982.  
В. Д. Батурицкий

**ПОЛУОТКРЫТАЯ ЛИНЬЯ**, вертикаль шахм. доски, на к-рой нет собственных пешек, но есть пешки соперника; напри-мер, после 1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K : d4 белые владеют П. л. «d», чёр-ные — П. л. «с». Ладья, расположенная на П. л., часто повышает свою ударную силу и оказывает давление на позицию соперника.

#### М. Ботвинник — Е. Загорянский (Свердловск, 1943)



Пользуясь тем, что фигуры чёрных свя-заны защитой пешки d5, белые начинают с помощью П. л. атаку на короля: 25. g4! Фc6 26. g5 hg 27. Ф : g5 f6 28. Фg6 Cf7 29. Фg3 f5 30. Фg5 Фe6 31. Kph1 Фe5 32. Лg1 Лf8 33. Фh6 Лh8 34. Лh4 Kpf8 35. Фh8+ Cg8 36. Лf4 Лh7 37. Лg5 Лf7 38. Фh5, и белые вскоре выиграли.

**ПОЛУОТКРЫТЫЕ НАЧАЛА**, возника-ют при начальном ходе белых e4 и любом ответе чёрных, кроме 1... e5. Популяр-ность П. н. в совр. шахм. практике обус-ловлена большей возможностью контри-гры для чёрных, позиционно-манёврен-ным лавированием в дебюте с переносом комб. игры на стадию миттельшпиля. П. н. ведут преим. к сложной борьбе с миним. возможностями быстрого упрощения. Борьба за центр в П. н. может принимать разл. формы: во франц. защите после 1. e4 e6 2. d4 чёрные 2-м ходом (2... d5) угрожают пешке e4, а в случае её продви-жения переходят к атаке пешки d4 путём с7—с5; в скандинавской защите ход 1... d7—d5 делается сразу в ответ на 1. e4, в защите Каро—Канн — после под-готовительного 1... с6. Продвижение d7—d5 значительно труднее осуществить в си-цилианской защите, но в этом нет и не-обходимости, поскольку белые, разме-няв одну из центр. пешек (3... cd), не мо-гут добиться пеш. преимущества в цент-ре. В защите Алехина (1... Kf6) белым удаётся создать мощный пеш. центр, но у чёрных есть возможности его подрыва — 4... d6 с последующим Kc6 и т. д.

**ПОЛУСВЯЗЫВАНИЕ** (полусвязка) в шахм. композиции, расположение фигур в позиции (гл. обр. в двух- или трёхходке), где на линии между королём соперника и белой даль-нобойной фигурой находятся 2 фигуры чёрных, причём уход одной из них с ли-нии позволяет белым дать мат, исполь-зуя связку другой. При создании вариан-тов со связкой обеих тематич. фигур чёр-ных П. называется полным. Термин П. предложен К. Мэнсфилдом (1915).

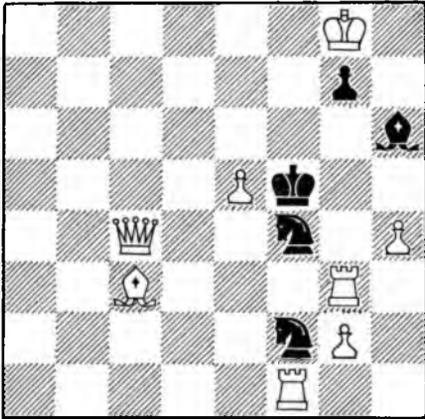
К. Мэнсфилд, «The British Chess Magazine» (1922), 2-й приз  
(См. диаграмму на кол. 913.)

#### Мат в 2 хода

1. Лg6! — цугцванг, 1... K2 ∞ 2. Фd3x и 1... Ke4 2. Фe6x, 1... K4 ∞ 2. Фg4x и 1... K : g6 2. g4x — все 4 варианта на П. сочетаются с чёрной коррекцией. Доп. вариант — 1... Kp : g6 2. Фf7x.

**ПÓЛЬСКАЯ ЗАЩИТА**, 1. d2—d4 b7—b5. Относится к закрытым началам.





Предложена польск. шахматистом А. Вагнером (1913; отсюда назв.). Осн. трактовка: продвижением пешки «b» чёрные пытаются помешать развитию белого коня на с3 с целью создания в дальнейшем давления на пункт е4. В совр. турнирной практике не встречается, т. к. не позволяет чёрным получить равную игру.

**ПОЛЬСКИЙ ГАМБИТ**, 1. d2—d4 d7—d5 2. e2—e4 d5 : e4 3. Kb1—c3 Kg8—f6 4. Cc1—g5. Относится к *полуоткрытым* *началам*. Впервые предложен австр. шахматистом И. Попилем (1893), к-рый разработал его с целью усиления гамбита Блэкмара — Димера; пользовался популярностью в сор-ниях польск. шахматистов. В совр. шахм. практике почти не встречается.

**ПОЛЬША** (Polska), гос-во в Центр. Европе. 312,7 тыс. км<sup>2</sup>. Нас. 37,6 млн. чел. (1987). Столица — Варшава. В ФИДЕ с 1924.

Наиб. древние шахм. фигуры, обнаруженные в г. Сандожеж (1962), свидетельствуют о том, что Ш. были известны в П. в 11 в.; фигуры (всего 29 штук) изготовлены из оленьего рога, имеют желтоватую окраску, размер каждой фигуры не превышает 25 мм. В средние века Ш. стали излюбленной игрой и развлечением разл. слоёв польск. общества. Подтверждением этому могут служить книги «Скаккиа людус» М. Видьи (1544), «Польский придворный» прозаика Л. Гурницкого (1566) и поэма «Шахматы» Я. Кохановского (1564). В 1610—1618 Я. Остророг написал 1-й польск. шахм. учебник, рукопись к-рого не будучи напечатанной сгорела при пожаре в Варшаве в 1944 во время 2-й мировой войны 1939—45. Поединками сильных шахматистов предположительно увлекались в 18 в. при дворе короля Станислава Августа. В сер. 19 в. в Варшаве жил А. Петров, к-рый часто играл с А. Гофманом и др. сильными польск. шахматистами. В кон. 19 — нач. 20 вв., когда П. находилась в состоянии раздела, наблюдался спад в её культурной жизни, Ш. вытеснялись азартными играми, прежде всего картами. В Ш. играли преим. в ресторанах на деньги. Из сильных польск. шахматистов того времени наиб. известен Ш. Винавер.

Польск. шахм. союз создан в 1926. Лидерами польск. Ш. до 2-й мировой войны являлись А. Рубинштейн, Г. Сальве, С. Тартаков, М. Найдорф, Д. Пшепорка — победители и призёры мн. междунар. сор-ний. Успешно выступали польск. шахматисты на Всемирных шахм. олимпиадах: 1930 — 1-е м.; 1931 и 1939 — 2-е; 1928, 1935 и 1937 — 3-е м. В число

ведущих в мире входили и польск. шахматистки: на жен. чемп-те мира (1935) Р. Герлецкая заняла 2-е м. вслед за В. Менчик.

До 2-й мировой войны проведено 4 нац. чемп-та среди мужчин и 2 — среди женщин. У мужчин победителями становились: 1926 — Пшелюрка, 1927 — Рубинштейн, 1935 и 1937 — Тартаков; у женщин — 1936 и 1937 — Герлецкая.

В 1950—80-х гг. рез-ты польск. шахматистов в междунар. сор-ниях неск. снизились. Они реже стали занимать призовые места в междунар. т-рах. Лучшие рез-ты на муж. Всемирных олимпиадах: 1964 — 10-е м., 1980 и 1982 — 7-е м. В ком. чемп-те Европы в Бате (1973) — 4-е м.

Успешнее выступают в междунар. сор-ниях польск. шахматистки; уч-цами т-ров претенденток становились К. Радзиковская (1955) и Х. Конарковская (1964). Лидером женских Ш. является А. Брустман — чемп-ка Европы (1980) и мира (1982) среди девушек, а также уч-ца т-ров претенденток (1986 и 1988). Лучшие рез-ты польск. шахматисток на Всемирных олимпиадах: 1978 — 5-е м., 1980 — 3-е, 1982 — 4-е м.

У мужчин чаще других чемп. страны становились (1940—80-е гг.): Б. Слива (1946, 1951—54 и 1960), В. Шмидт (1971, 1974—75 и 1981), К. Плятер (1949, 1956—1957), А. Шнапик (1976, 1980 и 1984); у женщин — Радзиковская (1951—53, 1955—57, 1959, 1966 и 1969), А. Юрчинская (1962, 1965, 1973—74 и 1978), Х. Эрнесская-Радзевская (1971—72, 1977, 1979—80), Г. Шмаиньская (1975—76, 1981 и 1983).

Состоялся ряд кр. междунар. сор-ний: Всемирные мужская (1935) и женская (1969) шахм. олимпиады, междунар. т-ры в Варшаве, Лодзи, Пётркув-Трыбунальски, шахм. фестивали в Наленчове, мемориалы Рубинштейна и Макарича.

Нац. ком. сор-ния проводятся в разных лигах; наиб. число раз (по 10) сор-ния в высшей лиге выигрывали варшавские к-ды «Легион» и «Маратон». Среди массовых сор-ний наиб. популярен т-р «Золотая ладья» (разыгрывается с 1958), в к-ром ежегодно участвует ок. полумиллиона сел. шахматистов. В стране насчитывается св. 150 тренеров и св. 1 тыс. инструкторов по Ш. (1987).

С 1935 разыгрываются нац. чемп-ты по переписке, с 1948 — регулярно. В междунар. сор-ниях по переписке наиб. успехов добился Е. Кшистонь — уч-к 7-го (1972—75) и 12-го (с 1984) чемп-тов мира.

Шахм. композиция имеет давние традиции; первое руководство по композиции составлено Й. Жабиньским (1890). Среди шахм. композиторов — Пшелюрка, Ш. Козловский, М. Врубель, Г. Гжебан, В. Проскуровский, Я. Русинек — победители и призёры ряда междунар. конкурсов.

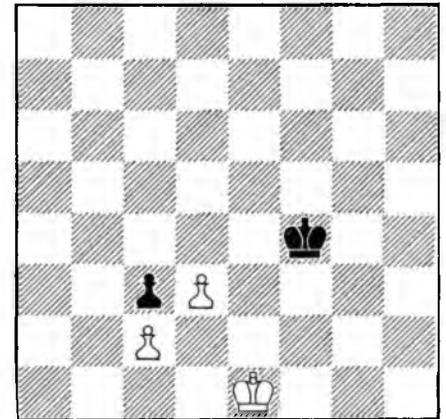
1-е периодич. шахм. издание — «Шахм. еженедельник» выходил в 1898—99. С 1947 издаётся ежемесячник «Шагы». Публикуется шахм. лит-ра; среди наиб. известных авторов — С. Гавликовский, Е. Гижицкий, В. Литманович, Т. Чарнецкий, Р. Бонк, З. Кашиньский и др. Опубликован в переводе ряд книг сов. авторов, в т. ч. Ю. Авербаха, П. Кереса, М. Юдовича, В. Панова, И. Майзелса, А. Сокольского, М. Бейлина, Е. Ильина и др.

В польск. шахм. орг-ции — 3 междунар. гроссмейстера (А. Кулиговский, Слива, Шмидт) и 40 междунар. мастеров

среди мужчин, 3 междунар. гроссмейстера (Брустман, Радзиковская, Эрнесская-Радзевская) и 6 междунар. мастеров среди женщин (1987). С. Витковский.

**ПОЛЯ СООТВЕТСТВИЯ**, поля на шахм. доске, по к-рым маневрируют фигуры соперников, оказываясь как бы связанными друг с другом. Появляются обычно в эндшпиле, когда ряд ходов одной стороны парировается единственно удовлетворит. ходами другой. Особенно большую роль П. с. играют в окончаниях с фиксированной пеш. конфигурацией, где игра сводится к точному маневрированию королей по этим полям. В таких окончаниях нередко образуются целые зоны П. с., по к-рым передвигаются короли в борьбе за *ключевые поля*. Нарушить соответствие в свою пользу (выиграть) означает проникнуть, маневрируя королём по П. с., на *ключевые поля*; удержать (сохранить) соответствие — не пропустить короля соперника на *ключевые поля*.

Теорию П. с. начали разрабатывать в 20 в. (Н. Григорьев, Р. Бианкетти, К. Эберс, В. Гальберштадт, В. Бер, И. Майзелс, М. Зинар). Выявлен ряд типичных систем П. с.: трёх-, четырёх-, восьми-, двенадцатипольная, Т-образная и т. д. Один из простых случаев П. с. представлен этюдом Григорьева (1921).



Чёрные сведут окончание вничью, если не допустят короля соперника ни на одно из трёх *ключевых полей* — e2, f2 и b3. Нетрудно установить, что этой цели удовлетворяет только ход 1... Kpf3! Тогда на 2. Kpd1 следует 2... Kpe3 3. Kpc1 Kpd4 4. Kpb1 Kpc5 5. Кра2 Kpb4, и король чёрных успевае вовремя. Поля e1—f3, d1—e3, c1—d4, b1—c5, a2—b4 и будут в этом случае П. с. Удерживая соответствие, чёрные не пропускают белого короля на *ключевые поля*.

**ПОЛЯК** Абрам Борисович (р. 14.6.1902, г. Проскуров, ныне г. Хмельницкий), сов. шахматист; мастер спорта СССР (1945). Тренер и муж О. Рубцовой. Отец Е. Фаталибековой. Инженер. Уч-к ряда чемп-тов Москвы, лучшие рез-ты: 1927 — 5—6-е м., 1951 — 6-е м. Уч-к чемп-та СССР (1929). Чемп. Тулы (1942). В 1933 сыграл вничью матч с Н. Зубаревым — 9 : 9 (+5, —5, =8).

**ПОЛЯНИЦА-ЗДРУЙ-ТУРНИРЫ**, см. Рубинштейна мемориалы.

**ПОМАР**, По мар С а л а м а н к а (Pomar Salamanca) Артуро (р. 1.9.1931, Пальма), исп. шахматист; междунар. гроссмейстер (1962). Выступает в т-рах с 10 лет; в 13 лет на т-ре в Хихоне сыграл вничью с А. Алехиным. Чемп. Испании (1946, 1950, 1957, 1962 и 1966). Возглав-

лял к-ду Испании на 10 олимпиадах (1958—76). Уч-к межзон. т-ра в Стокгольме (1962) — 11—12-е м. Лучшие рез-ты в др. междунар. т-рах: Париж (1949) — 1—2-е м.; Голливуд (1952) — 2-е; Хихон (1950 и 1955) — 2-е и 1-е; Мадрид (1957) — 2—3-е; 1959 — 1—2-е; Торремолинос (1961) — 1—2-е; Малага (1964 и 1967) — 2-е, 1968 и 1969 — 3—5-е, 1970 — 5-е, 1971 — 1-е; Пальма (1965) — 1—3-е, 1966 — 2-е; Бюзум (1968) — 3—7-е; Олот (1971) — 2—4-е; Вейк-ан-Зе (1972) — 2—3-е; Сан-Фелиу (1973) — 3—4-е, 1974 — 3-е; Монтилья (1973) — 1—2-е; Аликанте (1975) — 1-е; Кальелья (1980) — 2—3-е; Алес (1981) — 1—3-е, 1982 — 4—7-е м.

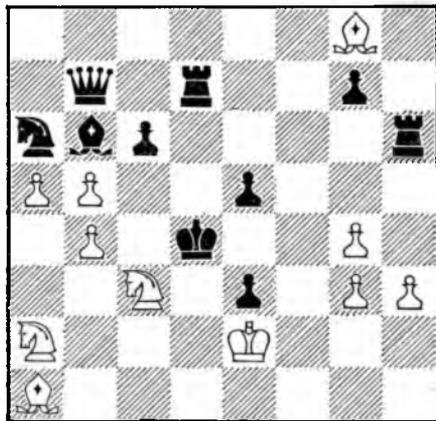
**ПОНЦИАНИ** (Ponziani) Доменико Лоренцо (1719—96), итал. шахматист; шахм. теоретик. Опубл. трактат «Ни с чем не сравнимая игра в шахматы» (1769) под анонимным авторством («Автор из Модены»), где подверг критике ряд шахм. работ, в т. ч. книги Р. Лотеса и Ф. А. Филлора, проанализировал нек-рые дебюты, в частности итал. и англ. (к-рую иногда наз. «дебютом П.») партии, привёл неск. десятков примеров из эндшпиля и задач. Трактат П. неоднократно издавался в Италии и оказал определ. влияние на развитие шахм. теории.

■ Il giuoco incomparabile degli scacchi..., Modena, 1769.

**ПОНЦИАНИ ДЕБЮТ**, см. *Английская партия*.

**ПОПАНДОПУЛО** Авенир Николаевич (1.5.1920, Холм, ныне Калининской обл., — 24.5.1988, Ленинград), сов. шахм. композитор; междунар. мастер (1984) и междунар. арбитр (1965) по шахм. композиции. Д-р технич. наук, проф. С 1937 опубл. 280 задач, преим. многоходовки. Финалист 11 личных чемп-тов СССР (1955—87). Чемп. СССР по разделу многоходовок (5-й чемп-т, 1959), бронз. призёр 7-го (1965), 8-го (1967) и 10-го (1971) чемп-тов. Победитель чемп-тов РСФСР (1967) и Ленинграда (6 раз). На конкурсах удостоен 160 отличий, в т. ч. 80 призов (28 первых). Любимые мотивы многоходовок П. — систематич. движения фигур, повторение идеи в ряде вариантов.

**Юбилейный конкурс шахм. секции ГДР (1965), 1-й приз**



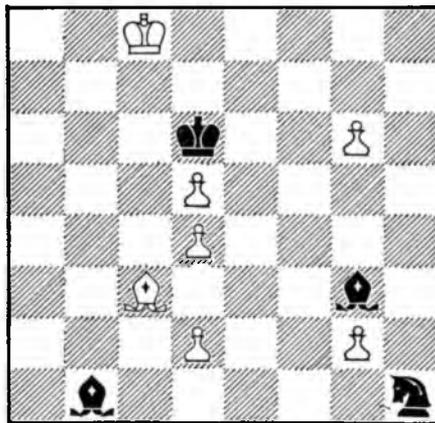
**Мат в 6 ходов**

Попытки форсировать игру путём 1. Kb1 (d1, a4, d5)+? не приводят к цели, т. к. «критич.» поля d2, f2, c5 и f6 защищены чёрными дважды. 1. Cb3! (~ 2. ba и 3. Kb5++) 1... Jf7 2. Kb1 + Kpe4 3. Kd2+! ed 4. Kc3+ Kpd4 5.

Kb1+ Kpe4 6. K : d2x, 1... c5 2. Kd1 + Kpe4 3. Kf2+! ef 4. Kc3+ Kpd4 5. Kd1 + Kpe4 6. K : f2x, 1... Cc5 2. Ka4 + Kpe4 3. K : c5+! K : c5 4. Kc3+ Kpd4 5. Ka4 + Kpe4 6. K : c5x и 1... Л : h3 2. Kd5 + Kpe4 3. Kf6+! gf 4. Kc3+ Kpd4 5. Kd5 + Kpe4 6. K : f6x Оригинальная идея, вызвавшая многочисл. подражания.

■ Избр. композиции, М., 1985 (соавт.).  
**ПОПЕРЁМЕННОЕ НАПАДЕНИЕ**, тема в шахм. этюде: слабейшая сторона спасается путём поочерёдного нападения своей фигурой (фигурами) на две или более фигуры соперника; разновидность «вечного» нападения.

**В. Корольков. Конкурс Дагестанского спорткомитета (1950), похвальный отзыв**



**Ничья**

1. g7 Ch7 2. Kpd8 Kf2 3. Kpe8 Kg4 4. Kpf8. Здесь игра делится на 2 эквиварианта: 4... Kf6 5. g8Ф1 С : g8 6. Kpg7 Ch4 7. g3 Cg5 8. Kpg6 Kh7 9. Kpg7 Kf6 10. Kpg6 или 4... Kh6 5. g8Ф1 С : g8 6. Kpg7 Cf4 7. g3 Cg5 8. Kpg6 Kf7 9. Kpg7 Kh6 10. Kpg6 — позиц. ничья.

**ПОВ** Николай Сергеевич (р. 11.7.1950, Кшинев), сов. шахматист; междунар. мастер (1978). Тренер. Шахм. журналист; радио- и телекомментатор (с 1985). Чемп. Молдавии (1972, 1974, 1975 и 1976). Уч-к Спартакиад народов СССР (1975, 1979 и 1983). Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Яссы (1977) — 1-е м.; Албена (1978) — 1—2-е м.

**ПОВОВИЧ** (Popović) Петар (р. 14.2.1959, Орловат, близ Зренянина), югосл. шахматист; междунар. гроссмейстер (1981). Чемп. Югославии среди юношей (1975 и 1976). Уч-к чемп-та мира среди юношей (1977) — 3—6-е м. Лучший рез-т в чемп-тах Югославии: 1986 — 2—3-е м. В составе к-ды Югославии уч-к Олимпиады 1986. Зон. т-р ФИДЕ, Пукарево (1987) — 1—2-е м.; межзон. т-р, Суботица (1987) — 10-е м. Сыграл вничью матч с М. Чибурданидзе — 4 : 4 (см. *Чибурданидзе — Попович матч*). Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Нови-Сад (1977) — 1-е, 1981 — 1—2-е, 1982 — 2—3-е, 1984 — 2—4-е м.; Кикинда (1978) — 3—5-е; Вроцлав и Цюрих (1979) — 1—2-е; Баймок (1980) — 1—2-е; Печ (1980) — 1—3-е; Поляница-Здруй (1982) — 1—2-е; Сараево (1984) — 5—7-е; Наленчув (1984) — 2—3-е; Загреб—Риека (1985) — 5—6-е; Порторож—Любляна (1985) — 6-е; Бор (1985) — 1—2-е; Кани (1986) — 2—6-е; Джакарта (1986) — 1—2-е; Вршач (1987) — 3-е; Белград (1987) — 4—6-е м.

**ПОРАТ** (Porath) (до 1952 Фёрдер) Йосиф (р. 7.6.1909, Бреслау, ныне

Вроцлав), израильский шахматист; междунар. мастер (1952). В составе к-ды Германии уч-к Олимпиады 1928. В 1934 эмигрировал в Палестину; чемп. Палестины (1937 и 1940). В составе к-ды Палестины уч-к Олимпиад 1935, 1939; на Олимпиаде (1939) в Буэнос-Айресе разделил 1—2-е м. на 2-й доске. 4-кратный чемп. Израиля (1953, 1957, 1959 и 1963). В составе к-ды Израиля уч-к ряда олимпиад (1952—68). Победитель зон. т-ра ФИДЕ в Улан-Баторе (1964). Уч-к межзон. т-ра (Амстердам, 1964).

**ПОРРЕКА** (Porreca) Джорджо (30.8.1927, Неаполь, — 5.1.1988, там же), итал. шахматист; междунар. мастер (1957). Шахм. литератор; один из составителей итал. шахм. энциклопедии, переводчик сов. шахм. лит-ры. Чемп. Италии (1950 и 1956). В составе к-ды Италии уч-к 3 олимпиад (1950—54).

■ Dizionario enciclopedico degli scacchi, Mil., 1971 (соавт.).

**ПОРТИШ** (Portisch) Лайош (р. 4.4.1937, Залагерсег), венг. шахматист; междунар. гроссмейстер (1961), претендент на мировое первое (в 1960—80-х гг.). Тренер. Шахм. журналист.

С Ш. знаком с детства. В 12 лет чемп. города среди школьников, в 14 лет уч-к п/ф чемп-та страны. В 1955 занял 4-е м. в юнош. чемп-те мира и выполнил норму нац. мастера в п/ф чемп-та Венгрии. В 1956 победил (1—2-е м. с П. Бенко) на междунар. т-ре памяти Алехина в Будапеште, в 1957 стал чемп. страны.

Как признанный лидер венг. шахматистов П. принял эстафету от Л. Сабо; 9-кратный чемп. страны (1957—58, 1961—62, 1964—65, 1971, 1975 и 1981), уч-к (с 1956) всех шахм. олимпиад и ком. чемп-та мира (1985); с 1962 играет за к-ду Венгрии на 1-й доске. С 1956 по 1975 выиграл 24 междунар. т-ра и занял 2—3-е м. в 9 т-рах. Лучшие результаты: 1-е м. — Мадрид (1960), Сараево (1962 и 1963), Сан-Антонио и Бевервейк (1965), Амстердам (ИБМ; 1963, 1967, 1969), Скопье и Охрид (1968), Монте-Карло (1969; 1—2-е м. с В. Смысловым), Гастингс (1969/70 и 1970/71), Вейк-ан-Зе (1965, 1972, 1975, 1978), Лас-Пальмас (1972), Сан-Антонио (1972; 1—3-е м. с А. Карповым и Т. Петросьяном), Милан (1975; 1—2-е м. с Карповым, к-рому проиграл доп. матч: +0, —1, =5), Тилбург

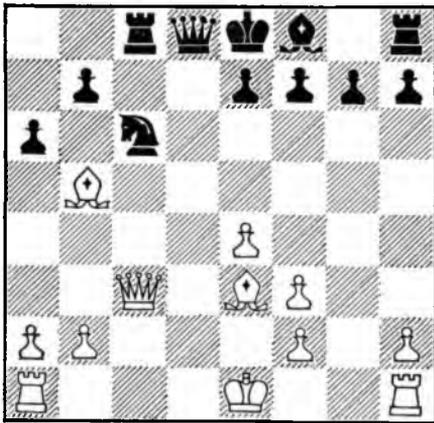


(1978), Толука (1982; 1—2-е м. с Э. Торре); Сараево (1986; 1—3-е м.); 2—3-е м. — Тилбург (1983); 3-е м. — Монреаль (1979); 3—4-е м. — Никшич (1983); 4-е м. — Лондон (1982) и Реджо-нель-Эмилия (1985/86); 4—5-е м. — Рейкьявик (1987).

С 1962 П.—уч-к межзон. т-ров, а с 1965 один из претендентов на мировое пер-во. В сор-ниях претендентов (1965—83) сыграл 8 матчей: ч/ф с М. Талем, 1965 (+1, —3, =3); дважды с Б. Ларсеном, 1968 (+2, —3, =5) и 1977 (+5, —2, =3); Петросяном, 1974 (+2, —3, =8); Б. Спасским, 1980 (+1, —1, =12); В. Корчным, 1983 (+1, —4, =4); п/ф — со Спасским, 1977 (+2, —4, =9) и Р. Хюбнером, 1980 (+0, —2, =9). Уч-к т-ра претендентов в Монпелье (1985; 10—12-е м.). На межзон. т-ре в Сираке (1987) разделил 3—4-е м.; выиграв доп. матч у Дж. Нанна — 4 : 2 (+2, —0, =4), завоевал право участвовать в сор-ниях претендентов 1988. В «матче века» П. выступал на 3-й доске и набрал 2½ очка из 4.

Шахматист универсального стиля, П. в совершенстве владеет методами совр. шахм. борьбы. Предпочитая простые позиции, он не избегает и сложных, демонстрируя при их разыгрывании глубину идей, тактик. находчивость, высокое технич. мастерство. «Превосходно чувствует инициативу, ... не довольствуется хорошим ходом, а постоянно ищет сильнейший» (М. Таль).

В партии П.—Хюбнер (Монреаль, 1979) белые своеобразно разыграли дебют, осуществили оригинальный манёвр ферзём (Фе3—d4—a7—a8), выиграли качество и чётко реализовали перевес: 1. e4 Kf6 2. Kc3 c5 3. Kf3 d5 4. cd K : d5 5. d4 cd 6. Ф : d4 K : c3 7. Ф : c3 Kc6 8.e4 Cg4 9. Cb5 Lc8 10. Ce3 C : f3 11. gf a6



12. Ld1 Фc7 13. C : c6+ Ф : c6 14. Фd4 f6 15. 0—0 e5 16. Фа7 Ce7 17. Лc1 Фd7 18. Л : c8+ Ф : c8 19. Лc1 Фd7 20. Фа8 + Cd8 21. Лc8 Kpf7 22. Cb6 C : b6 23. Л : h8 Kpg6 24. Фе8+ Ф : e8 25. Л : e8 Cd4 25. b4 Cc3 27. a3 Cb2 28. a4 Ca3 29. Лb8 C : b4 30. Л : b7 Cc3 31. Kpf1 h5 32. Кре2 a5 33. f4 ef 34. Kpf3 f5 35. Лb6+ Kpg5 36. Лb5 g6 37. e5 Cd2 38. h4+ Krb6 39. Лb7, 1 : 0.

■ в рус. пер.: 600 окончаний, М., 1979 (соавт.).  
● Х а й т у н Й., Гроссмейстер Портит, [пер. с венг.], М., 1977. И. М. Линдер.

**ПОСНИШИЛ** (Pospišil) Йосеф (1.11.1861, Бествина, — 30.12.1916, Прага), шахм. композитор и литератор, один из основоположников чешской школы в задачной композиции. Преподаватель химии. С 1880 опублик. ок. 300 задач, преим. трёхходовки. Впервые изложил систематизир. программу чеш. школы в предисловии к первому сб-ку задач чеш. авторов (1887); мн. положения программы действуют и в совр. шахм. композиции.

■ České úlohy šachové, Praha, 1887; Šachové úlohy, Praha, 1907 (соавт.); České melodie, hrsg. A. White, W. Thompson, Potsdam, 1908; Šachové úlohy, 1908—1916, vyd. Ld. Mach, Praha, 1917 (České melodie II).

**ПОСТОВСКИЙ** Борис Наумович (р. 31.5.1937, Москва), сов. шахматист; мастер спорта СССР (1981); по рез-там заочных сор-ний). Математик-программист. Победитель 14-го чемп-та СССР по переписке (1979—80).

**ПОСТОЯННАЯ КОМИССИЯ ФИДЕ** по шахм. композиции, обществ. орган при Междунар. шахм. федерации; руководит деятельностью составителей и решателей задач и этюдов стран — членов ФИДЕ. Комиссия (статус утверждён 27-м конгрессом ФИДЕ, Москва, 1956) разработала Междунар. кодекс шахм. композиции (принят 29-м конгрессом ФИДЕ, Пирам, 1958), проводит междунар. сор-ния — конкурсы, командный м.-т. по составлению и решению задач и этюдов, издаёт *Альбом ФИДЕ*, выработала правила присвоения междунар. званий (мастера и гроссмейстера ФИДЕ по шахм. композиции, а также междунар. арбитра) и присваивает эти звания, разработала положение о предшественниках и переработках (Москва, 1961), проводит пленарные заседания. Печатный орган — ж. «Проблем» (1958—81).

В состав П. к. ФИДЕ, избираемой на 4 года, входят: през., 3 вице-през., секр. президиума и представители ряда стран. Для решения срочных вопросов и подготовки к пленарным заседаниям президиум П. к. ФИДЕ проводит спец. заседания. Ряд конгрессов, в к-рых приняли участие шахм. композиторы мн. стран (Пирам, 1958; Москва, 1961; Тбилиси, 1975), состояли одновременно с заседаниями П. к. ФИДЕ; там же проводились личные и ком. пер-ва мира по решению задач и этюдов (см. *Соревнования по решению*).

През. П. к. ФИДЕ: Д. Неукомм (Венгрия) в 1956—57; Н. Петрович (Югославия) в 1958—66; К. Мэнсфилд (Великобритания) в 1966—71; Г. Йенш (ФРГ) в 1971—74; Я. Ханнелиус (Финляндия) в 1974—86; К. Венда (Австрия) с 1986; вице-през. от СССР — А. Казанцев в 1956—65, Б. Сахаров в 1965—72, И. Ляпунов в 1972—82, В. Чепижный в 1982—88, Г. Надареишвили с 1988.

Заседания П. к. ФИДЕ проводились: Венгрия (Будапешт) — 1956, Австрия (Вена) — 1957, Югославия (Пирам) — 1958, ФРГ (Висбаден) — 1959, ГДР (Лейпциг) — 1960, СССР (Москва) — 1961, Швейцария (Золотурн) — 1962, Израиль (Тель-Авив) — 1964, Великобритания (Ридинг) — 1965, Испания (Барселона) — 1966, Финляндия (Тампере) — 1967, Франция (Аркашон) — 1968, Болгария (Варна) — 1969, Нидерланды (Гаага) — 1971, Югославия (Пула) — 1972, Италия (Имола) — 1973, ФРГ (Висбаден) — 1974, СССР (Тбилиси) — 1975, Дания (Риббе) — 1976, Югославия (Крк) — 1977, Великобритания (Кентерберри) — 1978, Финляндия (Хиовинкю) — 1979, Австрия (Винер-Нойштадт) — 1980, Нидерланды (Арнем) — 1981, Болгария (Варна) — 1982, Израиль (Баг-Ям) — 1983, Югославия (Сараево) — 1984, Италия (Риччоне) — 1985, Франция (Париж) — 1986, Австрия (Грац) — 1987. Всего проведено 30 заседаний.

**ПОТЭРЯ ТЭМПА** см. в ст. *Темп*.

**ПОХВАЛЬНЫЙ ОТЗЫВ**, см. *Конкурс составления задач и этюдов*.

**ПОЧЭТНЫЙ ОТЗЫВ**, см. *Конкурс составления задач и этюдов*.

**ПОЧЭТНЫЙ СУДЬЯ** по шахматам, звание, присваиваемое Госкомспортом СССР наиб. квалифицир. судьям всес. категории, к-рые имеют не менее, чем 25-летний стаж судейства сор-ний и регулярно проводят семинары по подготовке судей высокой квалификации. На 1.1.1988 звания П. с. удостоены 14 чел.: Л. Абрамов (1975); Ю. Карахан, В. Микенас, Я. Рохлин (1976); А. Богатин (1977); Е. Браун, Б. Крапиль (1978); Л. Вахесаар, В. Люблински, А. Муратбеков (1979); А. Гурвич, В. Дворкович, Ю. Зражевский (1980); Е. Нуз (1985).

**ПРАВИЛА ИГРЫ В ШАХМАТЫ**, см. в ст. *Шахматы*.

**ПРАВИЛА ИГРЫ В ШАХМАТЫ ПО ПЕРЕПИСКЕ** в СССР, разрабатывались по мере развития заочных шахмат. Первые меры по упорядочению правил были предприняты *Всероссийским шахматным союзом* (1922), возобновившим через «*Шахматный листок*» введение в стране заочных сор-ний. После вступления СССР в ИКЧФ (1957) сов. шахматисты проделали большую работу по унификации сов. и междунар. правил игры. С 1976 эти правила — часть *Шахматного кодекса СССР*; они действительны для всех заочных шахм. сор-ний, проводимых в стране.

Опубликованные в 11-м изд. Шахм. кодекса СССР правила содержат 10 статей. Ст. 1 — «Общие положения» определяет *игру по переписке* как один из видов заочных шахматных сор-ний, где все партии играют одновременно, ходы пересылаются по почте, а время на обдумывание исчисляется днями. На игру по переписке распространяются осн. применимые к ней правила очной игры. Ст. 2 — «Руководство соревнованиями» формулирует полномочия орг-ции, проводящей сор-ие, и судей (старост). Ст. 3 — «Участники соревнования» устанавливает обязанности уч-ков и предусматривает меры наказания к тем, кто не соблюдает правил, не выполняет решения судей, не доводит сор-ие до конца, нарушает спорт. этику и т. д. Ст. 4 — «Пересылка ходов» осуществляется с помощью обычных или спец. почтовых открыток, писем. Использование др. видов связи допускается только с разрешения судьи. В каждой корреспонденции необходимо повторить предыдущий ход соперника (или ряд принятых ходов предложенного варианта); дату отправления хода соперником, получения его хода и отправления своего ответного хода; общее время, затраченное на обдумывание всех сделанных в партии ходов обоими соперниками; свой ответный ход. Решается предлагать сопернику *вариант* (серию ходов), к-рый может быть принят либо отклонён частично или полностью. Ходы необходимо записывать полной алгебраич. нотацией (см. *Нотация шахматная*). С согласия соперника можно пользоваться нотацией, принятой в союзных республиках, или *цифровой нотацией* (международной). Ход, не соответствующий положению фигуры на доске или противоречащий правилам шахм. игры, считается невозможным и подлежит замене возможным ходом любой фигуры. Ошибки в записи номера хода, а также знаков, обозначающих взятие фигур, шах или мат, не учитываются. В случае ошибки в повторении хода соперника ответный ход считается недействительным и должен быть заменён ходом любой фигуры. Отправленный сопернику возможный ход (предложен-

ный вариант) не разрешается возвращать назад или изменять. Ст. 5—7 регламентируют время на обдумывание, определяют виды задержки игры, просрочку времени. Лимит времени на обдумывание составляет 30 дней на 10 ходов с накоплением времени. Применение иного контроля времени необходимо обусловить положением о сор-нии. Дни получения хода соперника и отправления своего ответного хода принято считать за 1 день (при их совпадении — за 0 дней). При разл. видах задержки игры правила предусматривают добавление штрафных дней к отпущенному лимиту времени на обдумывание. Задержка ответа на срок св. 12 дней требует предварит. извещения соперника; в противном случае каждый просроченный день засчитывается за 2. Время на обдумывание считается просроченным, если на 10 или менее ходов израсходовано св. 30 дней, на 20 или менее ходов — св. 60 дней, на 30 или менее ходов — св. 90 дней и т. д. При 1-й просрочке времени партия продолжается; для уч-ка, допустившего просрочку, устанавливается новый, более жёсткий контроль времени на следующие 10 ходов. При повторной просрочке уч-ку, допустившему её, засчитывается поражение. Уч-ки имеют право (ст. 8) объявить один или несколько перерывов в игре (во всех партиях одновременно) продолжительностью не более 30 дней в каждом календарном году и не более 60 дней в течение всего сор-ния. *Присуждение неоконченных партий* (ст. 9) производится на основе анализов соперников; при отсутствии, ошибочности или неполноценности анализов — решением арбитра. Неоконченные партии уч-ков, вышедших из сор-ния, могут быть, в зависимости от обстоятельств, признаны проигранными, аннулированными или подлежащими присуждению. В случае возникновения сомнений (ст. 10) в применении или толковании правил офиц. разъяснение может дать только Совет по элитным соревнованиям Шахм. федерации СССР.

● Шахм. кодекс СССР, 11 изд., М., 1981. И. З. Романов.

**ПРАВИЛА ИГРЫ ИКЧФ**, правила игры по переписке, предназначенные для междунар. сор-ний, проводимых в рамках или под эгидой *Международной федерации игры в шахматы по переписке ИКЧФ*. Утверждены конгрессом ИКЧФ (Дубровник, 1963). Осн. разделы: переписка ходов; контроль времени на обдумывание ходов, просрочка времени; перерывы в игре; присуждение незаконченных партий. Во многом схожи с правилами игры по переписке, действующими в СССР. Особенности: обязат. использование цифровой (междунар.) нотации, за исключением случаев особой договорённости о применении иной нотации; допущение «джентльменского» соглашения об отмене (изменении) посланного хода; особый порядок исключения уч-ка из т-ра (в ком. сор-ния — его замены) и присуждения незаконченных партий на основе проверки анализов партнёров; право нац. федерации протестовать решение руководителя т-ра.

Уч-ки сор-ний имеют право обмена информацией о ходе др. партий. Советоваться друг с другом, обсуждать партии или обращаться за помощью по поводу анализа партий запрещено.

**ПРАВИЛА ИГРЫ ФИДЕ**, междунар. правила шахм. игры, действующие на всех междунар. и офиц. соревнованиях ФИДЕ. Впервые разработаны членами спец. комиссии ФИДЕ — В. Рагозиным

(СССР) и Й. Лоумой (ЧССР) и утверждены 23-м конгрессом ФИДЕ (1952). Осуществлено 4 издания правил: 1956 и 1966 (Стокгольм), 1974 (Нью-Йорк), 1980 (Манила).

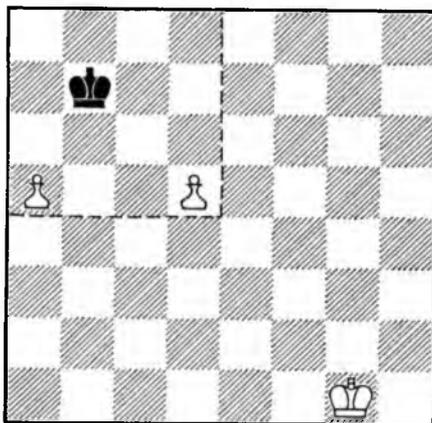
Конгрессы ФИДЕ вносят в П. и. изменения и дополнения, утверждают разъяснения отд. правил, предложенных комиссией ФИДЕ по П. и. Значит. число изменений и дополнений побудило конгресс ФИДЕ (1980) принять решение о составлении нового текста П. и., к-рый утверждён конгрессом ФИДЕ (1984). Осн. П. и. ФИДЕ совпадают с правилами, принятыми в СССР; их отличия от советских указаны в толкованиях к Шахм. кодексу СССР.

● Laws of chess, Manila, 1980.

**ПРАВИЛА ШАХМАТНОЙ КОМПОЗИЦИИ**, принятый в СССР свод спец. положений, обязательных для составителей, решателей, организаторов и судей сор-ний по шахм. композиции. Правила определяют предмет композиции, её виды (ортодоксальная, неортодоксальная, «сказочная» и др.), формальные (легальность начальной позиции, решаемость и единственность решения) и художеств. (*выразительность замысла, экономичность формы, красота решения*) требования, вопросы публикации и приоритета (авторское право, *предшественники* и переработки), системы сор-ний по составлению и решению задач и этюдов (конкурсы, т-ры, матчи, личные и командные чемпи-ты), судейство (права и обязанности судей, Всес. коллегия судей). П. ш. к. входят в *Шахматный кодекс СССР*.

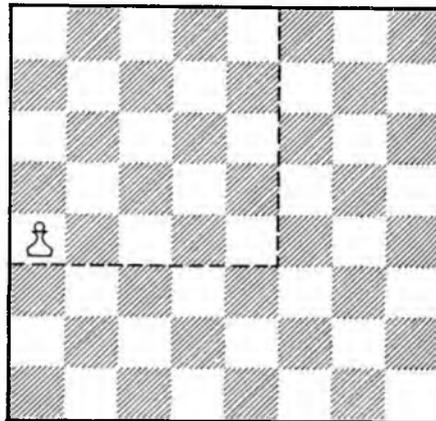
● Шахм. кодекс СССР, 11 изд., М., 1981.

**ПРАВИЛО «БЛУЖДАЮЩЕГО» КВАДРАТА**, позволяет определять способность короля задержать 2 проходные изолированные пешки соперника.



Пешки, находящиеся на одной горизонтальной, образуют общий квадрат со стороны, равной расстоянию между ними, к-рый при продвижении пешек перемещается по доске (отсюда назв.). При совпадении стороны квадрата с 8-й (1-й) горизонтальной королю соперника не в состоянии задержать эти пешки. Напр., при короле чёрных на b7 следует 1. d6 Крб2 2. ab или при ходе чёрных 1... Краб2 2. d6 Крб7 3. ab+ и т. д. (предложено А. Студенциком, 1939).

**ПРАВИЛО КВАДРАТА**, позволяет определять способность короля задержать изолированную проходную пешку соперника в пеш. эндшпиле. Действительно, когда на пути короля нет др. пешек, способных помешать его продвижению.



При нахождении короля в квадрате пешки (см. диаграмму) или при вступлении в него (при своём ходе) король способен задержать пешку. При пешке в нач. положении, к-рая может пойти сразу на 2 поля, П. к. действует со следующего поля.

**ПРАВИЛО 50 ХОДОВ**, партия признаётся ничьей по требованию одного из соперников, если установлено, что за последние 50 или более ходов на доске не сделано ни одного хода пешками и не взята ни одна из фигур. Впервые введено в Англии в 18 в. с тем, чтобы избежать игры «на измор» в заведомо ничейных позициях. В совр. шахм. практике выявлен ряд позиций, где для выигрыша требуется св. 50 ходов (напр., 2 коня против пешки, ферзь и пешка против ферзя, ладья и слон против ладьи). Поэтому *Шахматный кодекс СССР* (11 изд., М., 1981) и ФИДЕ содержат спец. разъяснение: «В окончаниях король и два коня против короля правило 50 ходов должно быть расширено до 100 ходов, если имеют место следующие условия: пешка надёжно заблокирована конём; пешка не продвинута дальше чем — для белых: a4, b6, c5, d4, e4, f5, g6, h4; для чёрных: a5, b3, c4, d5, e5, f4, g3, h5».

**ПРАВИЛЬНЫЙ МАТ (ПАТ)**, частный принцип экономичности средств в шахм. композиции, финальная позиция задачи (этюда), в к-рой мат (пат) является одновременно чистым и экономичным [см. *Чистый мат (nam), Mat*]. Встречался в ср.-век. манусках (8—9 вв.), в *задачах на пари* (14 в.), в шахм. сб-ках Ф. Стаммы, Эрколе дель Рио (18 в.). Особое внимание П. м. (п.) уделялось в 1-й пол. 19 в. **ПРАЖСКИЕ ТУРНИРЫ** междунар. проводились Федерацией чеш. шахматистов и к-том торгово-промышленной выставки в Праге (1908), Гл. объединением чехосл. шахматистов и оргкомитетом Всемирной шахм. олимпиады (1931), Мин-вом просвещения (1946) и Шахм. федерацией Чехословакии (с 1956).

1908, май — июнь. 1—2. О. Дурас, К. Шлехтер — по 13½ очков из 19; 3. М. Видмар — 13; 4. А. Рубинштейн — 12½; 5. Р. Тейхман — 12; 6. Г. Мароци — 11½; 7—9. П. Леонгардт, Ф. Маршалл, Г. Сальве — по 11; 10. Д. Яновский — 10½; 11. Ф. Дуз-Хотимирский — 9½; 12. С. Алапин — 9; 13—14. Х. Эюхтиг, Ж. Мизес — по 8½; 15. Р. Шпильман — 7½; 16. Л. Прокеш — 6½; 17. К. Барделебен — 6; 18. Й. Квицала — 5½ (не играл 3 последних партии, в к-рых ему засчитаны поражения); 19. А. Рабинович — 5; 20. К. Трейбал — 4½.

1931, июнь — июль. Т. н. преодолительский т-р. 1. Г. Штольц — 8 очков из 11; 2. В. Пирц — 7½; 3. С. Флор — 7; 4—5. К. Опоченский, И. Рейфирж — по 6½.

1937, январь. 1. П. Керес — 10 очков из 11; 2. Э. Зиннер — 8; 3—4. Я. Фолтыс, Э. Элискас — по 7; 5—6. К. Громадка, П. Трифунович — по 6.

1938. 1—2. Й. Герман, Опоченский — по 8 очков из 12; 3. Фолтыс — 7½; 4. В. Рогачек — 7; 5—8. Громадка, Д. Май, Зиннер, Ф. Зита — по 6½.

1942. 1—2. А. Алехин, К. Юнге — по 8½ очков из 11; 3. Фолтыс — 7; 4—5. Опоченский, Зита — по 6½.

1943. 1. Алехин — 17 очков из 19; 2. Керес — 14½; 3. М. Катетов — 13; 4—5. Фолтыс, Я. Шайтар — по 12½.

1946, октябрь. Т-р посвящён памяти К. Трейбала. 1. М. Найдорф — 10½ очков из 13; 2—3. Штольц, Трифунович — по 9; 4—5. Фолтыс, С. Глигорич — по 8½.

1956, см. *Стейница памяти турнир*.

1966. Т-р с участием шахматистов Дружественных армий (стран Варшавского договора). 1—2. В. Горт, В. Желяндинов — по 11 очков из 13; 3. Е. Геллер — 10; 4—5. Й. Прншбыл, М. Бобоцов — по 8½.

1979 (декабрь) — 1980 (январь). 1—2. З. Илич, Е. Васюков — по 9 очков из 13; 3—4. Б. Шпилер, М. Петурссон — по 8; 5—7. Э. Прандштеттер, Х. Вилела, Я. Амброж — по 7.

1980, июнь — июль. 1. К. Хой — по 10½ очков из 15; 2. А. Родригес — 10; 3—6. Вилела, Г. Диздар, Э. Медуна, В. Вайсман — по 9½.

1981, январь. 1—2. Амброж, Прандштеттер — по 8½ очков из 13; 3—4. Ф. Троиц, Х. Добош — по 7½.

1981, июль. 1. И. Гауснер — 10 очков из 14; 2. Я. Фогель — 9½; 3. Вайсман — 9; 4—5. М. Шёнеберг, В. Тихий — по 8.

1982, январь. 1. А. Панченко — 9 очков из 13; 2. К. Мокрый — 8½; 3. Н. Падевский — 8; 4—7. Л. Нецкарж, Прандштеттер, Р. Ничевский, С. Кошанский — по 7.

1982, август. 1. Гауснер — 9½ очков из 13; 2. Л. Эперыши — 9; 3. Л. Жинка — 8½; 4—5. С. Ковачевич, В. Кайзер — по 8.

1983, январь. 1. Мих. Цейтлин — 7½ очков из 12; М. Можный — 7; 3—6. Прандштеттер, М. Кнежевич, Я. Адамский, Амброж — по 6½.

1984, январь. 1—5. Амброж, Я. Баняс, Медуна, Г. Трингов, П. Шпачек — по 6½ очков из 11.

1984, август. 254 уч-ка. 11 туров по швейц. системе. 1—3. М. Драшко, Я. Плахетка, Можный — по 9 очков; 4—8. В. Багиров, Д. Баруа, Й. Лехтинский, Я. Сабольчи, А. Крайна — по 8½.

1985, январь. 1. М. Цейтлин — 9½ очков из 13; 2. Г. Зайчик — 8½; 3—4. И. Ефимов, Лехтинский — по 8; 5—6. А. Пекарек, Кнежевич — по 7.

1985, февраль. Зон. т-р ФИДЕ на перво мира. 1—3. Й. Пинтер, В. Янса, М. Шуба — по 10 очков из 17; 4—6. Е. Ерменков, В. Шмидт, Прандштеттер — по 9½.

1985, февраль — март. Доп. матч-турнир 3 шахматистов за право участвовать в межзон. т-ре; двухкруговой. 1. Ерменков — 2½ очка; 2. Прандштеттер — 2; 3. Шмидт — 1½.

1986, январь. 1. А. Гроспетер — 8½ очков из 11; 2. Амброж — 7; 3—5. Мокрый, Пекарек, Прандштеттер — по 6½.

1987, январь. 1. О. Цвитан — 10 очков из 13; 2. К. Шульц — 8½; 3. Пекарек — 8; 4. Г. Даннер — 7; 5—7. К. Робах, Шмидт, М. Трепп — по 6½.

1987, сентябрь. 10 туров по швейц. системе. 44 уч-ка. 1. Д. Дончев — 7½ очков из 10; 2—4. А. Мачульский, Ав. Быховский, Б. Злотник — по 7; 5—7. А. Злочевский, А. Лысенко, Шпачек — по 6½.

**ПРЕВРАЩЕНИЕ ПЕШКИ**, замена пешки, достигшей последней горизонтали (8-й для белых, 1-й для чёрных), любой (кроме короля) фигурой того же цвета по выбору партнёра, совершающего ход. Производится немедленно (тем же ходом) независимо от наличия на доске фигур того же наименования. П. п. — одно из правил шахм. игры.

**ПРЕДШЕСТВЕННИК** в шахм. композиции и, задача или этюд, замысел (идея), схема и оформление к-рой в той или иной степени совпадают с замыслом схемой и оформлением композиции, опубликованной позднее. При наличии полного П. новая композиция теряет право на существование. При частичном П., когда замысел и схема обеих композиций совпадают, но оформление (конструкция) различно, при незначит. улучшении ранее опубликованной композиции (сокращение числа фигур, устранение дефектов и т. д.) новая композиция может быть опубликована под фамилией прежнего автора («А») со ссылкой на соавтора («Б»); «переработка „Б“»; при существенном улучшении новая композиция публикуется под фамилией «Б» с указанием «по „А“». При идеальном П. (композиция, частично совпадающая по замыслу либо отличающаяся по схеме от ранее опубликованной) новая композиция (относится гл. обр. к задаче) имеет право на самостоят. существование в след. случаях: при близких замыслах изменена схема композиции; при добавлении нового (новых) тематич. варианта; при изменении тактич. содержания идейных вариантов; при замене хотя бы одного из гл. вариантов другим; при введении тематич. ложных следов в задачу стратегич. стиля, при использовании в подобных задачах механизма перемены (добавление новой фазы). В конкурсах при оценке композиций, имеющих частичных П., судья обязан в каждом случае установить вклад, внесённый автором в оригинальную композицию. *Постоянная комиссия ФИДЕ по шахматной композиции утвердила «Положение о П.» (1961).*

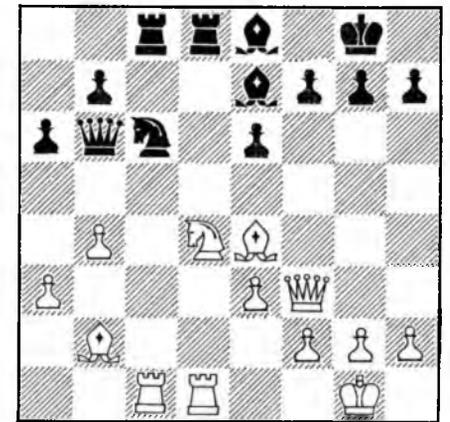
**ПРЕИМУЩЕСТВО** в шахматах, может быть либо материальным (превосходство в силах), либо позиционным (лучшее расположение фигур и пешек, лучшее их взаимодействие, обладание важными стратегич. пунктами, преимущество в пространстве и в развитии, владение инициативой и т. д.).

**ПРЕИМУЩЕСТВО В ПРОСТРАНСТВЕ**, на шахм. доске позволяет свободнее маневрировать фигурами, быстрее перевести их с одного фланга на другой. Имеет особое значение в закрытых позициях: обеспечивает большую манёвренность фигур. Наиб. частый способ реализации П. в п. — дальнейшее стеснение позиции соперника путём надвижения пешек, затем вскрытие линий и вторжение фигур в лагерь соперника. Захват большого пространства предполагает меры по его защите; при наличии открытых линий существует опасность вторжения в него неприятельских фигур. В стеснённых позициях возможности маневрирования обычно снижаются, поэтому защищающаяся сторона должна, как правило,

стремиться к разменам с целью сокращения числа своих фигур на доске.

**ПРЕИМУЩЕСТВО В РАЗВИТИИ**, перевес в числе фигур, выведенных на активные позиции; возникает обычно в дебюте (при отсталости в развитии фигур у др. стороны). Для его получения в ряде дебютов, особенно в гамбитах, могут быть пожертвованы фигуры или пешки; при его наличии необходимо стремиться к атаке, иначе преимущество теряется. В открытых позициях может иметь решающее значение, если удаётся превратить его в перевес в силах на к.-л. участке доски и если в лагере соперника имеются объекты атаки. В позициях закрытого типа большого значения не имеет, т. к. атакующей стороне трудно вторгнуться фигурами в неприятельский лагерь.

**ПРЕИМУЩЕСТВО ДВУХ СЛОНОВ**, позиционное преимущество, к-рое проявляется как в середине, так и в конце игры при наличии у одной из сторон двух слонов, а у другой — слона и коня или двух коней. При этом действия слонов должны быть скоординированы, что возможно лишь в открытых позициях, когда гл. диагонали свободны от пешек (особенно проявляется при игре на двух флангах). В позициях закрытого типа 2 слона могут оказаться слабее 2 коней или коня и слона. На силу двух слонов, расположенных на соседних диагоналях, обратил внимание ещё Б. Горвиц («слоны Горвица»), позднее скоординированное действие двух слонов было названо В. Стейнцем «П. д. с.». Классич. пример использования силы двух слонов в середине игры — партия Боголюбов — Яновский (Нью-Йорк, 1924).



Здесь чёрные сыграли 19...Ke5! «Жертва пешки для получения двух слонов против слона и коня противника — один из излюбленных тактических приёмов Яновского» (А. Алехин). 20. С: h7 + Кр: h7 21. Фh5 + Крg8 22. Ф: e5 Cf6 23. Фh5 Ca4 24. Le1 Fd6 25. h3 Cc2 26. Ff3 b5 27. Fe2 Ca4 28. Ff3 Lc4 29. Ca1 Ldc8 30. Lb1 e5 31. Ke2 Cc2 32. Lbc1 Ce4 33. Fg4 Ch7 34. Л: c4 Л: e4 35. f4 Fd2 36. Fg3 Le4 37. Cc3 Fd5 38. С: e5 Л: e3 39. Fg4 С: e5 40. fe Л: e5 41. Kph2 Fd2 42. Fg3 f6 43. h4 Cd5 44. Ff2 Cc4, 0: 1.

**ПРЕТЕНДЕНТОВ МАТЧИ**, этап сорный на перво мира по Ш., где выявляется претендент на матч с чемп. мира; введён ФИДЕ (1962) вместо т-ра претендентов. Состав: 8 уч-ков, в т. ч. 2 шахматиста — уч-ки финального матча претендентов предыдущего цикла либо шахматист, проигравший звание чемп. мира, и 2-й уч-к финального матча претендентов, а также

## 316 ПРЕТЕНДЕНТОВ

шахматисты, занявшие 1—6-е м. в межз. т-ре текущего цикла. При отказе от участия одного или нескольких из шахматистов их заменяют уч-ки, занявшие последующие места в межз. т-ре. Матчи проводятся по олимп. системе (проигравший выбывает); 4 ч/ф, 2 п/ф и финал; проигравшие в п/ф разыгрывают в матче 3-е м. Циклы П. м. составляли 3 года.

Порядок составления пар в ч/ф матчах (1-ю четвёрку) составляют: победитель предыдущего т-ра претендентов или проигравший звание чemp. мира (№ 1); 2-й уч-к финального матча претендентов (№ 2); 1-й и 2-й призёры межз. т-ра (№№ 3 и 4); при дежеле мест в границах выхода в т-р претендентов номера присваиваются по жребью либо проводится доп. матч из 4 партий (м.-т. в 2 круга); в ч/ф шахматисты с №№ 1—4 встречаются по жребью с №№ 5—8. При выбывании уч-ка ч/ф после жеребьёвки он заменяется одним из уч-ков минувшего т-ра претендентов или межз. т-ра; при выбывании уч-ка п/ф выигрыш без игры присуждается его сопернику; при выбывании уч-ка финального матча его место занимает 3-й призёр сор-ний текущего цикла. Данный порядок действовал в 1965—83 во всех циклах сор-ний претендентов; с 1973 в связи с ростом числа межз. т-ров с одного до двух, вместо 6 призёров из одного межз. т-ра в матче претендентов допускались по 3 победителя из каждого межз. т-ра. Регламент времени оставался постоянным: 2<sup>1</sup>/<sub>2</sub> ч на первые 40 ходов и 1 ч на каждые последующие 16.

Вместо матчей, игравшихся на большинство побед из определённого числа партий (ч/ф матчи из 10 партий, п/ф из 12, финальный из 16; этот порядок действовал с незначит. изменениями в циклах 1965, 1968 и 1971), в 1974 стали проводить матчи до определённого числа выигрышей. Инициаторами этого новшества были Р. Фишер, в то время носивший звание чemp. мира, и Шахм. федерация США. На конгрессе ФИДЕ (1971) было принято решение о том, что П. м. будут играть до 3 выигранных партий в ч/ф, до 4 — в п/ф и до 5 — в финале; конгресс ФИДЕ в Хельсинки (1973) ввёл лимит партий, соответственно не более 16, 20 и 24; при равном числе выигрышей по исчерпанию лимита должен быть применён жребий.

В 1976 ФИДЕ вернулась к прежней системе: ч/ф и п/ф матчи — на большинство побед из 12 партий, финальный — из 16; эти правила действовали в цикле матчей 1977 (в 1977 число партий в ч/ф матчах было сокращено до 10).

В 1980 ФИДЕ приняла дополнения: в случае равенства очков по окончании матча проводится новая жеребьёвка и играют 4 доп. партии; при равенстве очков после завершения доп. партий преимущество получает уч-к, выигравший больше партий чёрными, если этот показатель никому не давал перевеса, победитель определялся жребием. Изменялись и сроки проведения матчей: до 1977 игрались 3 партии в неделю, с 1977—4. В 1976—79 действовал 9-час. регламент: 5 ч осн. времени, 2 ч перерыва, затем 4 ч доигрывание; отменён 50-м конгрессом ФИДЕ (1979) как «неприемлемый для столь ответственных и напряжённых соревнований». В ч/ф и п/ф матчах каждый уч-к имеет право на 1 свободный день (тайм-аут), в финале — на 2 дня (перенос доигрывания также засчитывается как тайм-аут).

В 1983 ФИДЕ приняла решение о проведении 3 межз. т-ров, по 4 победителя из к-рых допускались в т-р претенден-

тов, число уч-ков т-ра возросло до 16 (12 победителей межз. т-ров и 4 уч-ка П. м. предыдущего цикла). 4 победителя разыгрывали между собой матчи — 2 п/ф и финал, победитель встретился в матче с чemp. мира.

По решению конгресса ФИДЕ в Граце (1985) победитель матчей претендентов 1985—86 получил право на т. н. суперфинальный матч на большинство побед из 14 партий (см. *Претендентов «суперфинал» 1987*) с А. Карповым, проигравшим матч-реванш 1986 Г. Каспарову.

**ПРЕТЕНДЕНТОВ МАТЧИ 1965.** Условия проведения П. м. 1965 см. в ст. *Претендентов матчи*. 8 уч-ков, в т. ч. Е. Геллер (вместо отказавшегося М. Ботвинника), П. Керес — 2-й призёр т-ра претендентов 1962 (выиграл доп. матч у Геллера, Москва, 1962), и 6 призёров межз. т-ра 1964 — Б. Ивков, Б. Ларсен, Л. Портиш, В. Смыслов, Б. Спасский, М. Таль. В ч/ф матчах Геллер выиграл у Смылова, Спасский — у Кереса, Таль — у Портиша, Ларсен — у Ивкова; в п/ф матчах Спасский — у Геллера и Таль — у Ларсена. В финале Спасский победил Талья и завоевал право на матч с чemp. мира Т. Петросяном. Подробные и т о г и матчей см. в табл. 172.

**ПРЕТЕНДЕНТОВ МАТЧИ 1968.** Условия проведения П. м. 1968 см. в ст. *Претендентов матчи*. 8 уч-ков, в т. ч. Б. Спасский и М. Таль — финалисты предыдущего матча претендентов, а также 6 призёров межз. т-ра 1967 — Е. Геллер, С. Глигорич, В. Корчной, Б. Ларсен, Л. Портиш и С. Решевский. В ч/ф матчах Спасский выиграл у Геллера, Таль — у Глигорича, Ларсен — у Портиша, Корчной — у Решевского; в п/ф матчах Корчной — у Талья и Спасский — у Ларсена. В финале Спасский победил Корчного и во 2-й раз завоевал право на матч с чemp. мира Т. Петросяном. Подробные и т о г и матчей см. в табл. 173.

**ПРЕТЕНДЕНТОВ МАТЧИ 1971.** Условия проведения П. м. 1971 см. в ст. *Претендентов матчи*. 8 уч-ков, в т. ч. Т. Петросян (экс-чemp. мира), В. Корчной (финалист предыдущего матча претендентов), а также 6 призёров межз. т-ра 1970 — Е. Геллер, Б. Ларсен, М. Тайманов, В. Ульман, Р. Фишер, Р. Хюбнер. В ч/ф матчах Петросян выиграл у Хюбнера (Хюбнер сдал матч досрочно после 1-го поражения в 7-й партии), Корчной — у Геллера, Ларсен — у Ульмана, Фишер — у Тайманова; в п/ф матчах Петросян — у Корчного и Фишер — у Ларсена. В финале Фишер победил Петросяна и с рекордным рез-том для претендентских матчей — 18<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 21 (в 3 матчах) завоевал право на матч с чemp. мира Б. Спасским. Подробные и т о г и матчей см. в табл. 174.

**ПРЕТЕНДЕНТОВ МАТЧИ 1974.** Условия проведения П. м. 1974 см. в ст. *Претендентов матчи*. 8 уч-ков, в т. ч. Б. Спасский (экс-чemp. мира), Т. Петросян (финалист предыдущего матча претендентов), 6 призёров 2 межз. т-ров (Ленинград и Петрополис) — Р. Бирн, А. Карпов, В. Корчной, Э. Мекинг, Л. Полугаевский, Л. Портиш. В ч/ф матчах Карпов выиграл у Полугаевского, Спасский — у Бирна, Корчной — у Мекинга, Петросян — у Портиша; в п/ф матчах Карпов — у Спасского и Корчной — у Петросяна (после 5-й партии Петросян сдал матч досрочно). В финале Карпов победил Корчного; после 24-й партии Карпов стал победителем, набрав 12<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков. Подробные и т о г и матчей см. в табл. 175.

**ПРЕТЕНДЕНТОВ МАТЧИ 1977—78.** Условия проведения П. м. 1977—78 см. в ст. *Претендентов матчи*. 8 уч-ков, в т. ч. В. Корчной (финалист предыдущего матча претендентов), Б. Спасский (уч-к п/ф матча цикла 1973—75; включён в связи с отказом от участия в сор-ниях претендентов Р. Фишера), 6 призёров межз. т-ров 1976 — В. Горт, Б. Ларсен, Э. Мекинг, Т. Петросян, Л. Полугаевский, Л. Портиш. В ч/ф матчах Спасский выиграл у Горта (в доп. матче), Портиш — у Ларсена, Полугаевский — у Мекинга, Корчной — у Петросяна; в п/ф матчах Спасский — у Портиша и Корчной — у Полугаевского. В финале Корчной победил Спасского и завоевал право на матч с чemp. мира А. Карповым. Подробные и т о г и матчей см. в табл. 176.

**ПРЕТЕНДЕНТОВ МАТЧИ 1980—81.** Условия проведения П. м. 1980—81 см. в ст. *Претендентов матчи*. 8 уч-ков, в т. ч. Б. Спасский и В. Корчной — финалисты предыдущего матча претендентов, и 6 призёров межз. т-ров 1979 — А. Адорьян, Т. Петросян, Л. Полугаевский, Л. Портиш, М. Таль, Р. Хюбнер. В ч/ф матчах Полугаевский выиграл у Талья, Корчной — у Петросяна, Хюбнер — у Адорьяна, Портиш — у Спасского (после основного и 2 доп. матчей, закончившихся вничью, победителем согласно Положению, признан Портиш, к-рый выиграл 1-ю партию, играя чёрными фигурами); в п/ф матчах Хюбнер — у Портиша и Корчной — у Полугаевского. Финальный матч Корчной — Хюбнер был прерван после 10 партий (2 партии остались неоконченными), ввиду отказа Хюбнера от продолжения матча; в рез-те право на матч за звание чemp. мира получил Корчной. Подробные и т о г и матчей см. в табл. 177.

**ПРЕТЕНДЕНТОВ МАТЧИ 1983—84.** Условия проведения П. м. 1983—84 см. в ст. *Претендентов матчи*. 8 уч-ков, в т. ч. Р. Хюбнер и В. Корчной — финалисты предыдущего матча претендентов, а также 6 призёров межз. т-ров — А. Белявский, Г. Каспаров, Л. Портиш, З. Рибли, В. Смыслов, Э. Торре. В ч/ф матчах Каспаров выиграл у Белявского, Корчной — у Портиша, Рибли — у Торре. Матч Смыслов — Хюбнер завершился вничью — 5 : 5; 4 доп. партии также не выявили победителя (по жребью в п/ф вышел Смыслов). П/ф матчи, назначенные на авг. 1983 в Пасадене (США) и Абу-Даби (ОАЭ), не состоялись из-за разногласий между през. ФИДЕ Ф. Кампоманесом и Шахм. федерацией СССР по вопросу места проведения сор-ний. В итоге през. ФИДЕ засчитал Каспарову и Смыслову поражения в матчах соотв. с Корчным и Рибли. На 54-м конгрессе ФИДЕ (Манила, 1983) през. ФИДЕ отменил своё первоначальное решение и утвердил новые сроки и место проведения п/ф матчей. Впервые в истории претендентских сор-ний оба п/ф матча состоялись одновременно в одном городе и месте (Лондон, зал «Тауэр»). Победителями матчей стали Каспаров и Смыслов. В финальном матче победил Каспаров, к-рый завоевал право на матч с чemp. мира, став самым молодым (21 год) претендентом в истории Ш. Подробные и т о г и матчей см. в табл. 178.

**ПРЕТЕНДЕНТОВ МАТЧИ 1985—86.** Условия проведения П. м. 1985—86 см. в ст. *Претендентов матчи*. 4 уч-ка, в т. ч. Р. Ваганян, А. Соколов, А. Юсупов — победители т-ра претендентов 1985 и Я. Тимман, разделивший 4—5-е м. в т-ре претендентов (сыграв доп. матч вничью с М. Талем — 3 : 3, получил пра-

во участия в сор-ниях претендентов благодаря лучшему коэф.). В п/ф матчах Юсупов выиграл у Тиммана, Соколов — у Ваганяна. В финальном матче Соколов — Юсупов счёт после 10 партий был 6 : 4 в пользу Юсупова. Выиграв затем 3 партии подряд, победу в матче одержал Соколов. Подробные итоги матчей см. в табл. 179.

**ПРЕТЕНДЕНТОВ «СУПЕРФИНАЛ» 1987**, проводился в исп. г. Линарес (февраль — март). Условия проведения матча см. в ст. *Претендентов матчи*. Уч-ки: А. Карпов, проигравший матч-реванш на пер-во мира 1986, и А. Соколов — победитель финального матча претендентов 1986. Победитель П. «с.» 1987 получил право играть матч на пер-во мира в 1987 с чемп. мира Г. Каспаровым.

Матч завершился досрочной победой Карпова, к-рый провёл сор-ние без поражений — 7½ : 3½.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Карпов . . .	½	1	½	½	½	1	½	½	½	1	1
Соколов . . .	½	0	½	½	½	0	½	½	½	0	0

**ПРЕТЕНДЕНТОВ ТУРНИР 1950**, 9,4 — 20,5, Будапешт, 10 уч-ков в 2 круга. По решению ФИДЕ в т-ре должны были выступать 4 уч-ка м.-т. на пер-во мира 1948 и 5 победителей межзон. т-ра 1948; персонально приглашён Р. Файн (США). Однако М. Эйве и Файн от участия в т-ре отказались, а С. Решевский не получил разрешения гос. департамента США на поездку в Венгрию. Ввиду этого ФИДЕ допустила в П. т. 1950 М. Найдорфа, Г. Штальберга, С. Флора и И. Бондаревского, разделивших 6—9-е м. в межзон. т-ре 1948; Бондаревский не участвовал из-за болезни.

После 1-го круга без поражений лидировали И. Болеславский (6 очков) и П. Керес (5½). Во 2-м круге лучше всех сыграл Д. Бронштейн — 7 очков; выиграв в последнем туре партию у Кереса, он догнал Болеславского. Победителями т-ра стали Бронштейн и Болеславский (по 12 очков). 3-е м. занял В. Смыслов (10 очков). И т о г и т-ра см. в табл. 180.

**П. Керес — А. Котов**

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K : d4 Kf6 5. Kc3 a6 6. Ce2 Фс7 7. Cg5 Kbd7 8. 0—0 e6 9. Cb5 Фс4 10. K : e6 Ф : e6 11. Kd5 Kpd12. Cg4 Фe5 13. f4 Ф : e4 14. C : d7 C : d7 15. K : f6 gf 16. C : f6+ Kpc7 17. C : b8 Cc6 18. Фd2 Ch6 19. Лaс1 Фg6 20. Лe7+ Kpd8 21. Лfе1 a5 22. Cd4 Лa6 23. Фf2 Cf8 24. Cb6+ Kpc8 25. Лe8+ C : e8 26. Л : e8+ Kpd7 27. Л : f8, 1 : 0.

Для определения соперника чемп. мира между Бронштейном и Болеславским состоялся доп. матч из 12 партий (31.7 — 27.8.1950, Москва), к-рый закончился вничью; Бронштейн выиграл 1-ю и 7-ю партии, Болеславский — 8-ю и 11-ю, остальные дали ничейный рез-т. Игра была продолжена до первого выигрыша, его добился в 14-й партии Бронштейн, к-рый завоевал право на матч с М. Ботвинником.

**И. Болеславский — Д. Бронштейн 14-я партия матча**

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Kc3 Cb4 4. Cd2 de 5. Фg4 Ф : d4 6. 0—0—0 Kf6 7. Ф : g7 Лg8 8. Фh6 Cf8 9. Фh4 Лg4 10. Фh3 Ф : f2 11. Kb5 Ka6 12. Kpb1 Cd7 13. Ce3 Фf5 14. Kd4 Фg6 15. Kb3 Kb4 16. Ke2 Kfd5 17. Kc3 K : c3 18. bc Kd5 19. Cd4 Лg5 20. g4 e5 21. Cf2 C : g4 22. Л : d5 C : h3 23. C : h3 Лd8 24. Л : d8+ Kp : d8 25. Лd1+ Cd6 26. Ce3 f5 27. Kc5 f4 28. Ke6+ Kpe7 29. C : a7 Лb5, 0 : 1.

**ПРЕТЕНДЕНТОВ ТУРНИР 1953**, 28.8 — 24.10, Нойхаузен — Цюрих. 15 уч-ков в 2 круга. По решению ФИДЕ право участия в П. т. 1953 получили по 5 победителей т-ра претендентов 1950 и межзон. т-ра 1952, из к-рых 9 оказались представителями СССР. Стремясь придать сор-нию «междунар. характер», ФИДЕ дополнительно включила в его состав С. Глигорича, Л. Сабо и Г. Штальберга, к-рые разделили в межзон. т-ре 1952 с Ю. Авербахом 5—8-е м., по имели худший, чем у него, коэф. Персонально были приглашены С. Решевский и М. Эйве.

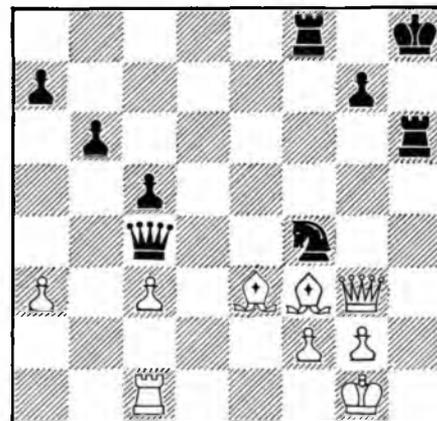
После 1-го круга лидировал В. Смыслов — 9½ очков. Во 2-м круге с ним долгое время конкурировал Решевский. Одержав 3 победы подряд (22—25-й туры), Смыслов упрочил своё лидирующее положение и стал победителем т-ра — 18 очков. 2—4-е м. разделили П. Керес, Решевский и Д. Бронштейн — по 16 очков. И т о г и т-ра см. в табл. 181. Среди шахматистов, занявших 1—7-е м., 5 представляли СССР. Во встречах с сов. шахматистами только М. Найдорфу удалось добиться 50%-ного рез-та. Спец. призами отмечены партии Авербах — Котов, Тайманов — Петросян, Тайманов — Найдорф, Геллер — Эйве, Эйве — Найдорф.

**П. Керес — В. Смыслов**

1. c4 Kf6 2. Kc3 e6 3. Kf3 c5 4. e3 Ce7 5. b3 0—0 6. Cb2 b6 7. d4 cd 8. ed d5 9. Cd3 Kc6 10. 0—0 Cb7 11. Лc1 Лc8 12. Лe1 Kb4 13. Cf1 Ke4 14. a3 K : c3 15. Л : c3 Kc6 16. Ke5 K : e5 17. Л : e5 Cf6 18. Лh5 g6 19. Лch3 dc 20. Л : b7 c3 21. Фс1 Ф : d4 22. Фh6 Лfd8 23. Cc1 Cg7 24. Фg5 Фf6 25. Фg4 c2 26. Ce2 Лd4 27. f4 Лd1+ 28. C : d1 Фd4+, 0 : 1.

**ПРЕТЕНДЕНТОВ ТУРНИР 1956**, 27.3 — 10.4, Амстердам; 10-й и 11-й туры игрались в г. Леуварден. 10 уч-ков в 2 круга, в т. ч. 9 призёров межзон. т-ра 1955 и победитель т-ра претендентов 1953 В. Смыслов. Ровно и уверенно провёл всё сор-ние Смыслов. Выиграв в последнем туре у Д. Бронштейна, он обеспечил себе 1-е м. — 11½ очков. Смыслов второй раз подряд завоевал право на матч с чемп. мира М. Ботвинником. На 1½ очка отстал от Смылова П. Керес, проигравший в последнем туре М. Филипу. 3—7-е м. разделили Бронштейн, Е. Геллер, Т. Петросян, Л. Сабо и Б. Спасский — по 9½ очков. И т о г и т-ра см. в табл. 182. Среди шахматистов, занявших 1—7-е м., 6 представляли СССР.

**Е. Геллер — В. Смыслов**



41... Фe4 42. Ф : f4 Ф : f4 43. C : f4 Л : f4 44. Лe1 Лa4 45. Лe8+ Kpb7 46. Ce4+ g6 47. g4 Л : a3 48. Лe6 Л : c3 49. Kpg2 b5 50. f3 b4 51. g5 Лb4 52. C : g6+ Kpg7 53. Kpg3 Лd4 54. Ce8 b3 55. g6 Лd8. Белые просрочили время.

**ПРЕТЕНДЕНТОВ ТУРНИР 1959**, 6.9 — 31.10, Блед — Загреб — Белград. 8 уч-ков в 4 круга, в т. ч. 6 призёров межзон. т-ра 1958 и персонально приглашённые: экс-чемп. мира В. Смыслов и П. Керес (второй призёр т-ра претендентов 1956). Сор-ние прошло в остром соперничестве между М. Талем и Кересом. После 1-й половины т-ра лидировал Керес — 10 очков. У Талья было 9½ очков. На финише 3-го круга Таль опередил Кереса на 1½ очка. 4-й круг положение лидеров не изменил: 1-е м. занял Таль — 20 очков, 2-е — Керес — 18½, 3-е — Т. Петросян — 15½. И т о г и т-ра см. в табл. 183.

**М. Таль — В. Смыслов**

1. e4 c6 2. d3 d5 3. Kd2 e5 4. Kgf3 Kd7 5. d4 de 6. K : e4 ed 7. Ф : d4 Kgf6 8. Cg5 Ce7 9. 0—0—0 0—0 10. Kd6 Фa5 11. Cc4 b5 12. Cd2 Фa6 13. Kf5 Cd8 14. Фh4 bc 15. Фg5 Kh5 16. Kh6 Kc4+ Kph8 17. Ф : h5 Ф : a2 18. Cc3 Kf6 19. Ф : f7 Фa1+ 20. Kpd2 Л : f7 21. K : f7+ Kpg8 22. Л : a1 Kp : f7 23. Ke5+ Kpe6 24. K : c6 Ke4+ 25. Kpe3 Cb6+ 26. Cd4, 1 : 0.

**ПРЕТЕНДЕНТОВ ТУРНИР 1962**, 2.5 — 26.6, г. Виллемстад, о. Кюрасао (Антильские о-ва). 8 уч-ков в 4 круга, в т. ч. 6 призёров межзон. т-ра 1962 и персонально приглашённые: экс-чемп. мира М. Таль и П. Керес (второй призёр т-ра претендентов 1959). После 3-го круга из т-ра по болезни выбыл Таль. На протяжении всего т-ра борьбу за лидерство вели только сов. шахматисты. На финише успешнее всех сыграл Т. Петросян, к-рый стал победителем т-ра — 17½ очков (без поражений). Он на пол-очка опередил Кереса и Е. Геллера. И т о г и т-ра см. в табл. 184.

**Р. Фишер — Т. Петросян**

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Kc3 Kf6 4. Cg5 Cb4 5. e5 h6 6. Cd2 C : c3 7. C : c3 Ke4 8. Ca5 0—0 9. Cd3 Kc6 10. Ce3 K : c3 11. bc f6 12. f4 fe 13. fe Ke7 14. Kf3 c5 15. 0—0 Фa5 16. Фe1 Cd7 17. c4 Ф : e1 18. Лf : e1 dc 19. Ce4 cd 20. C : b7 Лa8 21. Ca6 Лb4 22. Лa1 d3 23. cd cd 24. Л : d3 Ce6 25. Лd4 Л : d4 26. K : d4 Cd5 27. a4 Лf4 28. Лd1 Kg6 29. Cc8 Kpf7 30. a5 K : e5 31. a6 Лg4 32. Лd2 Kc4 33. Лf2+ Kpe7 34. Kb5 Kd6 35. K : d6 Kp : d6 36. Cb7 C : b7 37. ab Kpc7 38. h3 Лg5 39. Лb2 Kpb8 40. Kpf2 Лd5 41. Kpe3 Лd7 42. Kpe4 Л : b7, 0 : 1.

**ПРЕТЕНДЕНТОВ ТУРНИР 1985**, 12.10 — 3.11, Монпелье (Франция). 16 уч-ков в 1 круг, в т. ч. 12 призёров межзон. сор-ний 1985, 3 уч-ка претендентских п/ф матчей 1984 — В. Корчной, З. Рибли, В. Смыслов и персонально приглашённый экс-чемп. мира Б. Спасский. После 9 туров лидировали А. Юсупов и М. Таль — по 6 очков; на пол-очка меньше было у А. Соколова, Я. Тиммана, по 5 очков набрали А. Белявский и Л. Портис. В последних 6 турах лучший рез-т показал Р. Ваганян — 5 очков, к-рый в итоге разделил 1—3-е м. с Юсуповым и Соколовым — по 9 очков; 4—5-е м. разделили Тимман и Таль — по 8½. Доп. матч за 4-е м. завершился вничью — 3 : 3 (+1, —1, =4). Право участвовать в претендентских матчах 1986 получил Тимман (по лучшим показателям). И т о г и т-ра см. в табл. 185.

## 318 ПРЕТЕНДЕНТОВ

**В. Корчной — А. Соколов**

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kf3 b6 4. g3 Ca6 5. Kbd2 Cb7 6. Cg2 Ce7 7. 0—0 0—0 8. Фc2 d5 9. cd ed 10. Ke5 c5 11. Kdf3 Ka6 12. Ch3 Ke4 13. Ce3 Cd6 14. a3 Fe7 15. Lfd1 c4 16. Kh4 g6 17. Kef3 Ce8 18. C : c8 La : c8 19. Kg2 Kb8 20. Cf4 b5 21. h4 Kd7 22. Ke3 Fe6 23. Kg2 Lfe8 24. e3 Cf8 25. Kh2 Фb3 26. Kf1 Fe6 27. f3 Kef6 28. g4 a5 29. Kg3 Kb6 30. Le1 Фc6 31. h5 b4 32. ab ab 33. Kh4 b3 34. Фb1 Kfd7 35. hg hg 36. Ke2 Фf6 37. g5 Fe6 38. Kpg2 Cb4 39. Lb1 Cd2 40. Фg1 Kpg7 41. Фb2 Lh8 42. e4 c3 43. bc b2 44. Lab1 de 45. C : d2 ef+ 46. Kp : f3 Kc4 47. Kf4 Fe6+ 48. d5 Фа4 49. Л : b2 K : b2 50. Ce3 Kc5+ 51. Kpg3 Фb3 52. Ke2 Ф : d5 53. Cd4 Lh5 54. Kpf4 Л : h4+, 0 : 1.

**ПРЕТЕНДЕНТОВ ТУРНИРЫ**, этап цикла сор-ний на пер-во мира по Ш., где определялся соперник чемп. мира в матче на пер-во мира. Проводились в 1950—62 (в 1963—83 заменены матчами претендентов) и в 1985 (в 1986 вновь отменены ФИДЕ); всего проведено 6 П. т. Допускались победители соотв. межзон. т-ра или т-ров (1984) ФИДЕ (число их менялось) и уч-к, проигравший матч на пер-во мира. С 1959 допускался также шахматист, занявший 2-е м. в предыдущем П. т. Т-ры 1950—56 проводились в 2 круга, 1959—62 — в 4, 1985 — в 1 круг. Победители П. т.: Д. Бронштейн и И. Болеславский (1950), В. Смыслов (1953 и 1956), М. Таль (1959), Т. Петросян (1962), Р. Ваганян, А. Соколов, А. Юсупов (1985).

**ПРЕТЕНДЕНТОВ МАТЧИ**, этап сор-ний на пер-во мира по Ш., где выявляется претендентка на матч с чемп-кой мира; введен ФИДЕ (1968) вместо т-ра претенденток. П. м. проводились в 1971—85; всего 5 раз. Проводились по олимп. системе (см. Система соревнования). Ч/ф матчи разыгрывались из 10 партий (1977—1984), п/ф — из 12, финальные — из 14 (1971—84). В случае ничейного результата в матче игрались 2 доп. партии; если они не выявляли победительницу, матч продолжался до 1-го выигрыша. П. м. вновь заменены т-рами претенденток на конгрессе ФИДЕ в Маниле (1983). Победительницы финалов П. м.: А. Кушнир (1971), Н. Александрия (1975 и 1981), М. Чибурданидзе (1978), И. Левитина (1984).

**ПРЕТЕНДЕНТОВ МАТЧИ 1971.** Условия проведения П. м. 1971 см. в ст. *Претенденток матчи*. 4 уч-цы, в т. ч. А. Кушнир (уч-ца матча на пер-во мира 1969), Н. Александрия, Т. Затуловская и М. Лазаревич (победительницы межзон. турнира в Охриде, 1971). В п/ф матчах Александрия выиграла у Лазаревич, Кушнир — у Затуловской. В финале Кушнир, победив Александрию, в третий раз подряд завоевала право на матч с чемп-кой мира. Подробные и т о г и матчей см. в табл. 186.

**ПРЕТЕНДЕНТОВ МАТЧИ 1974—75.** Условия проведения П. м. 1974—75 см. в ст. *Претенденток матчи*. 4 уч-цы, в т. ч. Н. Александрия (уч-ца финального матча претенденток 1971), В. Козловская и И. Левитина (победительницы межзон. т-ра на о. Менорка, Испания), а также М. Литинская, заменившая А. Кушнир (уч-цу матча на пер-во мира 1972, отказавшуюся от участия в претендентских матчах). В п/ф матчах Александрия выиграла у Литинской, Левитина — у Козловской; во 2-м матче счёт после 10 партий был ничейный — 5 : 5 и игра продолжалась до первой победы, к-рую в 12-й партии одержала Левитина. Финальный

матч не выявил победительницы — 6 : 6. В доп. партиях (в 5-й по счёту) успеха первой добилась Александрия, к-рая завоевала право на матч с чемп-кой мира. Подробные и т о г и матчей см. в табл. 187.

**ПРЕТЕНДЕНТОВ МАТЧИ 1977—78.** Условия проведения П. м. 1977—78 см. в ст. *Претенденток матчи*. 8 уч-ц, в т. ч. Н. Александрия и И. Левитина (уч-цы финального матча претенденток 1975), Е. Ахмыловская, В. Козловская, А. Кушнир, Е. Фаталибекова и М. Чибурданидзе (победительницы межзон. т-ров). В П. м. 1977—78 участвовала также Т. Лемачко, одержавшая победу в доп. матче над А. ван дер Мийе. В ч/ф матчах Ахмыловская выиграла у Лемачко, Кушнир — у Левитиной, Фаталибекова — у Козловской, Чибурданидзе — у Александрии. В п/ф матчах Кушнир победила Фаталибекову, а Чибурданидзе — Ахмыловскую. Финальный матч Чибурданидзе — Кушнир выиграла Чибурданидзе, получившая право на матч с чемп-кой мира Н. Гаприндашвили. Подробные и т о г и матчей см. в табл. 188.

**ПРЕТЕНДЕНТОВ МАТЧИ 1980—81.** Условия проведения П. м. 1980—81 см. в ст. *Претенденток матчи*. 8 уч-ц, в т. ч. Н. Гаприндашвили (экс-чемп-ка мира), Н. Александрия, Е. Ахмыловская, Ж. Верёи-Петронич, Н. Гуриели, Н. Иоселиани и Т. Лемачко (призёры межзон. т-ров). Финалистка матча претенденток 1978 А. Кушнир не подтвердила своего участия в П. м. 1980—81. Её место было предоставлено М. Литинской, к-рая, завоевав 4-е м. в межзон. т-ре в Аликанте, выиграла доп. матч у Г. Фишдик. Фишдик разделила 4—5-е м. с Э. Полихрониаде на межзон. т-ре в Рио-де-Жанейро; доп. матч между ними закончился ничью (3 : 3) и по коэф. Бергера (см. Система коэффициентов) право на матч с Литинской было предоставлено Фишдик. В ч/ф матчах Гаприндашвили выиграла у Гуриели, Александрия — у Ахмыловской, Иоселиани — у Верёи-Петронич, Литинская — у Лемачко. В п/ф матчах, где выступали только сов. шахматистки, Александрия победила после 2 доп. партий Литинскую, а в матче Гаприндашвили — Иоселиани, закончившемся после 4 доп. партий ничью — 7 : 7; победу присудили Иоселиани (одержала больше побед чёрными). Право на матч с чемп-кой мира завоевала Александрия, одержавшая в финале убедит. победу над Иоселиани. Подробные и т о г и матчей см. в табл. 189.

**ПРЕТЕНДЕНТОВ МАТЧИ 1983—84.** Условия проведения П. м. 1983—84 см. в ст. *Претенденток матчи*. 8 уч-ц, в т. ч. Н. Александрия и Н. Иоселиани (уч-цы финального матча 1981), Н. Гаприндашвили, И. Левитина, Т. Лемачко, Лю Шилан, М. Мурешан, Л. Семёнова (призёры межзон. т-ров). В ч/ф матчах Левитина выиграла у Гаприндашвили, Семёнова — у Мурешан, Иоселиани — у Лю Шилан, Александрия — у Лемачко. В п/ф матчах, где выступали только сов. шахматистки, Семёнова победила Иоселиани, а Левитина — Александрию; во 2-м матче счёт после 10 партий был ничейным — 5 : 5. Выиграв доп. матч из 4 партий — 2½ : 1½, в финал попала Левитина. Финальный матч Левитина — Семёнова закончился победой Левитиной, к-рая впервые завоевала право на матч с чемп-кой мира. Подробные и т о г и матчей см. в табл. 190.

**ПРЕТЕНДЕНТОВ ТУРНИР 1952,** 21.10 — 20.11, Москва. 16 уч-ц: В. Борисенко, Е. Быкова, Э. Келлер-Герман,

О. Рубцова, Э. Тренмер, Ш. Шоде де Силан (допущены по итогам т-ра на пер-во мира 1949/50); К. Зворыкина и О. Игнатьева (по рез-там 11-го пер-ва СССР; одновременно зон. т-р ФИДЕ); остальные уч-цы представляли разл. зоны ФИДЕ. До 8-го тура лидеры менялись, затем вперёд вышла Быкова, к-рая заняла 1-е м. (11½ очков) и завоевала право на матч с чемп-кой мира Л. Руденко. 2—3-е м. разделили Игнатьева и Ф. Хемскерк — по 10½ очков. И т о г и т-ра см. в табл. 191.

**Е. Быкова — М. Бейн**

1. e4 c5 2. Kc3 Kc6 3. g3 g6 4. Cg2 Cg7 5. d3 b6 6. Ce3 Cb7 7. Фd2 e6 8. Kge2 Kge7 9. Ch6 0—0 10. h4 f6 11. 0—0 0—0 12. f3 d5 13. C : g7 Kp : g7 14. h5 g5 15. f4 Kf7 16. h6+ Kph8 17. fg K : g5 18. e5 Kg6 19. ef Ф : f6 20. Ldf1 Fe7 21. Kf4 K : f4 22. gf Kf7 23. f5 Kd6 24. fe Л : f1+ 25. Л : f1 Ф : e6 26. Фg5 Lg8 27. Lf8 Kf5 28. Л : g8+ Ф : g8 29. Ф : f5 Ф : g2 30. Фf8+, 1 : 0.

**ПРЕТЕНДЕНТОВ ТУРНИР 1955,** 1—30.10, Москва. 20 уч-ц: В. Борисенко, К. Зворыкина, О. Игнатьева, Э. Келлер-Герман, Ф. Хемскерк (допущены по итогам т-ра претенденток 1952); Л. Вольперт, Ю. Гурфинкель, О. Рубцова (по рез-там 14-го чемп-та СССР; одновременно зон. т-р ФИДЕ); остальные уч-цы представляли разл. зоны ФИДЕ. После 7 туров лидировали Г. Грессер и М. Лазаревич (по 6 очков), после 10 — Келлер-Герман (8). Наиб. успешно финишировала Рубцова: начиная с 11-го тура она выиграла все партии и стала победительницей т-ра — 15 очков. 2-е м. заняла Вольперт — 14½ очков, 3-е — Келлер-Герман — 14. И т о г и т-ра см. в табл. 192.

**А. Иванова — О. Рубцова**

1. d4 d5 2. Kf3 Kf6 3. e4 c6 4. e3 g6 5. Cd3 Cg7 6. Kc3 0—0 7. 0—0 Cg4 8. b3 C : f3 9. Ф : f3 e6 10. Ld1 Kbd7 11. cd ed 12. b4 Fe7 13. Lb1 Lfe8 14. b5 Kc4 15. Cd2 K : d2 16. Л : d2 Kf6 17. bc bc 18. Ldb2 Фd6 19. Ka4 Lab8 20. Fe2 Kd7 21. Lb7 C : d4 22. Фg4 Л : b7 23. Л : b7 Kc5 24. Л : a7 K : d3 25. Ф : d4 Фb8 26. Kc3 Ke5 27. e4 Kc4 28. f3 Kd6 29. ed Le1+ 30. Kpf2 Kf5 31. Фg4 Lc1 32. Фа4 Фg3+ 33. Kpe2 Fe1+, 0 : 1.

**ПРЕТЕНДЕНТОВ ТУРНИР 1959,** 1—25.5, Пловдив. 15 уч-ц: Л. Вольперт, Э. Келлер-Герман, О. Рубцова (допущены по итогам т-ра претенденток 1955); В. Борисенко, К. Зворыкина, С. Роотаре (по рез-там 17-го чемп-та СССР; одновременно зон. т-р ФИДЕ); остальные допущены по итогам др. зон. т-ров ФИДЕ. Уверенно выступила Зворыкина, занявшая 1-е м. — 11½ очков (без поражений); 2-е м. у В. Неделькович — 10½, 3-е — у Вольперт — 9½ очков. И т о г и т-ра см. в табл. 193.

**К. Эретова — О. Рубцова**

1. e4 c5 2. Kf3 Kc6 3. d4 cd 4. K : d4 Kf6 5. Kc3 d6 6. Cg5 e6 7. Cb5 Cd7 8. C : c6 bc 9. Фf3 c5 10. e5 cd 11. ef g6 12. Ke2 Lb8 13. K : d4 Л : b2 14. 0—0 Фc8 15. Lfh1 Lb8 16. Л : b8 Ф : b8 17. Фb3 Фc8 18. Lb1 e5 19. Kb5 Ce6 20. Фа4 Cd7 21. Ф : a7 b6 22. Kc7+ Kpd8 23. Ce3, 1 : 0.

**ПРЕТЕНДЕНТОВ ТУРНИР 1961,** 28.10—25.11, Врнячка-Баня. 17 уч-ц: К. Зворыкина, Л. Вольперт (допущены по итогам т-ра претенденток 1959); В. Борисенко, Н. Гаприндашвили, Т. Затуловская (по рез-там 20-го чемп-та СССР; одновременно зон. т-р ФИДЕ); остальные допущены по итогам др. зон. т-ров ФИДЕ. На протяжении всего

сор-ния лидировала Гаприндашвили, став победительницей т-ра (13 очков), она завоевала право на матч с чемп-кой мира Е. Быковой. 2-е м. заняла Борисенко — 11 очков, 3-е — Зворыкина — 10. И т о г и т-ра см. в табл. 194.

**Л. Вольперт — Н. Гаприндашвили**

1. d4 d5 2. c4 dc 3. Kf3 Kf6 4. e3 e6 5. C: c4 c5 6. 0 — 0 a6 7. Фе2 b5 8. Cd3 cd 9. K: d4 e5 10. Kb3 e4 11. Ce2 Cd6 12. f3 ef 13. gf 0—0 14. Kc3 Cb7 15. Kd4 g6 16. Фg2 Kpb8 17. Cd2 Фе7 18. Kce2 Kbd7 19. e4 Лас8 20. Лас1 Лс5 21. Кd3 Ке5 22. Сb1 Кс4 23. Сh6 Лg8 24. Кg3 Kh5 25. b3 Ка3 26. Cd3 Cf4 27. C: f4 K: f4 28. Фd2 Фg5 29. Лсd1 Лd8 30. Фb4 Фе5 31. Кge2 K: d3 32. Ф: a3 Л: d4 33. b4 Фg5+, 0: 1.

**ПРЕТЕНДЕНТОК ТУРНИР 1964**, 8.9—4.10, Сухуми. 18 уч-ц: Е. Быкова (экс-чемп-ка мира); В. Борисенко, К. Зворыкина, М. Лазаревич, В. Недельничков (допущены по итогам т-ра претенденток 1961); Т. Затуловская, А. Кушнир, М. Раннику (по рез-там 23-го чемп-та СССР; одновременно зон. т-р ФИДЕ); остальные допущены по итогам др. зон. т-ров ФИДЕ. Лидировавшая на протяжении почти всего т-ра Лазаревич финишировала неудачно и разделила 1—3-е м. с Затуловской и Кушнир — по 12½ очков. И т о г и т-ра см. в табл. 195.

Доп. м.-т. (2 круга; 20—30. 12.1964, Москва) выиграла Кушнир — 2½ очка из 4. 2-е м. заняла Лазаревич — 2 очка, 3-е — Затуловская — 1½.

**М. Лазаревич — К. Эртова**

1. f4 Kf6 2. Kf3 g6 3. d3 d6 4. e4 Cg7 5. Ce2 Kbd7 6. 0—0 e5 7. Kc3 c6 8. fe de 9. Фе1 Фе7 10. Kpb1 b6 11. Cd2 Cb7 12. b4 Ф: b4 13. d4 Фе7 14. de K: e5 15. K: e5 Ф: e5 16. Cf4 Фе6 17. e5 Kd7 18. Ке4 0—0 19. Фh4 h5 20. Kg5 Фе7 21. C: h5 gh 22. Ф: h5 lfe8 23. Фh7+ Kpf8 24. K: f7, 1: 0.

**ПРЕТЕНДЕНТОК ТУРНИР 1967**, 7.9—6.10, Суботица (Югославия). 18 уч-ц: Т. Затуловская, А. Кушнир (допущены по итогам т-ра претенденток 1964); Н. Александрия, А. Кислова, В. Козловская (по рез-там 26-го чемп-та СССР; одновременно зон. т-р ФИДЕ); остальные допущены по итогам др. зон. т-ров ФИДЕ. После 1-й половины сор-ния лидировала Т. Штадлер (8 очков из 9), но, проиграв в 14-м туре Кушнир, не только уступила лидерство, но и не попала в тройку призеров. Победительницей т-ра стала Кушнир — 13½ очков; 2—3-е м. разделили Затуловская и Козловская — по 12½ очков. И т о г и т-ра см. в табл. 196.

**Т. Штадлер — А. Кушнир**

1. d4 Kf6 2. Cf4 c5 3. c3 e6 4. e3 b6 5. Kf3 Cb7 6. Kbd2 Ce7 7. Cd3 cd 8. ed 0—0 9. h3 d6 10. Фе2 Kbd7 11. 0—0 Ле8 12. Ке4 C: e4 13. C: e4 K: e4 14. Ф: e4 Kf6 15. Фс2 Фd7 16. Лfe1 Лсc8 17. Фd3 b5 18. Cg5 Лab8 19. C: f6 C: f6 20. Kd2 a5 21. Лас1 a4 22. a3 g6 23. Ле2 Лd8 24. f4 Cg7 25. Kf3 Фс7 26. Лсc1 Cb6 27. g3 Cg7 28. Kpg2 Фс4 29. Фе2 Лdс8 30. Фd1 Фd5 31. Фd3 e5 32. fe de 33. Фе4 Ф: e4 34. Л: e4 f5 35. Лсe2 e4 36. Kd2 Kpf7 37. g4 Kpe6 38. Лf1 Лf8 39. g5 b6 40. b4 hg 41. hg Лh8 42. K: e4 fe 43. Л: e4+ Kpf5 44. Ле7 Cf8 45. Лd7+ Kрс4 46. Лf6 Kpb3 47. Лa7 Kp: b2 48. e4 bc 49. Л: a4 c3 50. Лс4 C: a3 51. Лfc6 Cb4 52. d5 Kpb3, 0: 1.

**ПРЕТЕНДЕНТОК ТУРНИР 1986**, 1—23.2, Мальмё. 8 уч-ц, по круговой системе в 2 круга: И. Левитина, Л. Семё-

нова (уч-цы финального матча претенденток 1984); Н. Александрия, Е. Ахмыловская, А. Брустман, У Минцень, М. Литинская (призеры межзон. т-ров ФИДЕ); П. Крамлинг — 3—5-е м. в межзон. т-ре (с Н. Иоселиани и Д. Нуцу; в доп. 4-круговом м.-т. трёх шахматисток заняла 1-е м. — 5½ очков из 8). В первом круге успешнее всех сыграла Литинская (6 очков из 7), однако во втором круге она проиграла 5 партий. Стабильно выступила Ахмыловская, заняв 1-е м. — 9½ очков. Она получила право на матч с чемп-кой мира. 2-е м. у Александрии — 9 очков, 3-е — у Литинской — 8. И т о г и т-ра см. в табл. 197.

**У Минцень — Е. Ахмыловская**

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. 0—0 Ce7 6. Ле1 b5 7. Cb3 d6 8. c3 0—0 9. h3 Kb8 10. d4 Kbd7 11. Kbd2 Cb7 12. Ce2 Ле8 13. a4 Cf8 14. b3 g6 15. Cb2 Cg7 16. Фb1 Kb5 17. Cd3 c6 18. ab cb 19. d5 Kf4 20. Cf1 Лf8 21. g3 Kh5 22. e4 b4 23. Cd3 Кс5 24. Cc2 Cc8 25. Kph2 Cd7 26. Kgl f5 27. Ле2 Лf7 28. ef gf 29. Kf1 Cb6 30. Cc1 C: c1 31. Ф: c1 Фf6 32. Kf3 Лg7 33. Ла5 e4 34. Kh4 f4 35. C: e4 K: b3 36. Фd1 K: a5 37. Ла2 fg+ 38. fg K: g3 39. K: g3. Белые просрочили время.

**ПРЕТЕНДЕНТОК ТУРНИРЫ**, этап сор-ний на пер-во мира по Ш. среди женщин, где выявляются претендентки на матч с чемп-кой мира; учреждён на конгрессе ФИДЕ в Копенгагене (1950). Проводятся с 1952, кроме 1968—85; всего состоялось 7 т-ров. В 1952—67 право участия в П. т. предоставлялось победительницам предыдущего т-ра претенденток и зон. т-ров ФИДЕ (кроме 1952; см. *Претенденток турнир 1952*). На конгрессе ФИДЕ в Лугано (1968) система проведения чемп-тов мира среди женщин подверглась, по предложению представитель Югославии и Румынии, изменениям: после зональных стали проводиться межзон. т-ры, победительницы к-рых допускались в матчи претенденток вместе с проигравшей уч-цей матча на пер-во мира предыдущего цикла. Решением конгресса ФИДЕ в Маниле (1983) П. т. вновь введены в систему розыгрыша чемп-тов мира среди женщин — они следуют за межзон. т-ром с целью выявления претендентки на матч с чемп-кой мира (см. *Претенденток турнир 1986*).

Победительницы П. т.: Е. Быкова (1952), О. Рубцова (1955), К. Зворыкина (1959), Н. Гаприндашвили (1961), Т. Затуловская, А. Кушнир, М. Лазаревич (1964), Кушнир (1967), Е. Ахмыловская (1986).

**ПРИБАЛТИЙСКИЙ ШАХМАТНЫЙ СОЮЗ**, региональная шахм. орг-ция в России, в Прибалтике, в кон. 19 — нач. 20 вв. Идея объединения прибалт. шахматистов возникла в 1890-х гг. Важную роль в её практич. осуществлении сыграло прибалт. турне М. Чигорина (1897), посетившего Ригу, Юрьев (ныне Тарту), Ревель (Таллинн), Либаву (Лиенау) и поддержавшего идею создания союза. 2.4.1898 в Риге по инициативе местного шахм. об-ва было создано учредит. собрание представителей шахм. кружков Лифляндии и Эстляндии, на к-ром создан П. ш. с. Осн. задачами союза являлись популяризация Ш. в Прибалтике, проведение регулярных шахм. конгрессов, состоявших из главного и побочного т-ров. Первым секретарём союза был Ф. Амелунг (1898—1901), затем Э. Генне (1901—1913) и А. Лют (1913—14). Всего проведено 6 шахм. конгрессов (1899—1913).

1-й конгресс (Рига, апр. 1899): победитель Р. Бетиньш (Рига) — 7½ очков из 11.

2-й конгресс (Юрьев, ныне Тарту, апр. 1901): 1—4-е м. — К. Бетиньш, В. Штамм (оба — Рига), В. Зон (Пернов, ныне Пярну), К. Розенкранц (Либава, ныне Лиенау) — по 5 очков из 7.

3-й конгресс (Ревель, ныне Таллинн, апр. 1904): 1—2. Б. Грегори (Ревель) и В. Острогский (Москва) — по 6½ очков из 9.

4-й конгресс (Рига, сент.—окт. 1907): 2 предварит. т-ра при 16 уч-ках. В финал допускались по 3 победителя из каждого т-ра. Победителями финала стали Розенкранц (Петербург) и З. Лурье (Юрьев) — по 4 очка из 5. Доп. партию выиграл Розенкранц.

5-й конгресс (Либава, апр. 1911): победитель А. Куббель (Рига) — 12 очков из 15.

6-й конгресс (Митава, ныне Елгава; апр. 1913): победитель А. Хартманис (Рига) — 11½ очков из 14.

7-й конгресс (Юрьев, 1916) не состоялся из-за 1-й мировой войны 1914—18 и роспуска П. ш. с.

**ПРИВЛЕЧЕНИЕ**, см. *Завлечение*.

**ПРИВЯЗЫВАНИЕ**, см. *Связывание и привязывание*.

**ПРИЗЫ И ПРЕМИИ ГОСКОМСПОРТА СССР**, учреждены в 1983.

Памятным призом «Л а у р е а т ш а х м. г о д а» награждается лучший шахматист или шахматистка СССР за высокие спорт. и творч. достижения. Лауреатами стали: Н. Гаприндашвили (1983), А. Карпов (1983 и 1984), Г. Каспаров (1985—87) и М. Чибурданидзе (1984—1987).

Премии за лучшие партии: Каспарову за партию с Л. Портишем (Никшич, 1983) и Н. Шортом (Брюссель, 1986); В. Смыслову — с З. Рибли (7-я партия матча, Лондон, 1983); Чибурданидзе — с М. Чандлером (Дортмунд, 1983); Л. Полугаевскому — с Э. Торре (Лондон, 1984); Гаприндашвили — с Д. Велимировичем (Бела-Црква, 1984) и Хартохом (Вейк-ан-Зе, 1987); С. Матвеевой — с Н. Гуриели (Железноводск, 1985); А. Соколову — с В. Корчым (Монпелье, 1985); М. Талю — с И. Хьяртгарсоном (Рейкьявик, 1987).

Премии за лучшие научно-теоретич. работы: 1983 — А. Мацукевич [ст. «Приближенное к истине» (о контракте Маршалла) — «64 — Шахматное обозрение»; 1984 — «Шахм. окончания» (в 5 тт., 2-е изд.), под общей редакцией Ю. Авербаха; 1985 — Ан. Кузнецов (серия статей по истории и теории шахм. композиции «Этюды для практиков» — «Шахматный бюллетень») и Л. Полнарёва (серия статей по социологии Ш. — «64 Шахм. обозрение»); 1986 — Смыслов и Г. Левенфиш (кн. «Теория ладейных окончаний», 3-е изд., М.); 1987 — Каспаров (кн. «Два матча», М.).

Премии за лучшие книги: 1983 — Д. Бронштейн («Междунар. т-р гроссмейстеров», М.); 1984 — Каспаров, А. Никитин («Сицилианская защита. Схеменинген», М.); 1985 — Т. Петросян (посмертно; «Стратегия надёжности», М.); 1986 — Авербах, М. Тайманов («Матч на пер-во мира Каспаров — Карпов», М.); 1987 — Д. Плисецкий, С. Воронков («Давид Яновский», М.).

**ПРИКОСНОВЕНИЕ К ФИГУРЕ** (пешке), свидетельствует о намерении шахматиста сделать ход данной фигурой, прикосновении к непричастной фигуре — о намерении взять её. Одно из важных правил шахм. сор-ний гласит: «фигура тронута — фигура сыграна». При желании поправить фигуры на доске шахматист обязан предупредить соперника (в его

отсутствие — судьё сор-ния) о своём намерении, сказав вслух «поправлю».

**ПРИНС** (Prins) Лодевейк (р. 27.1.1913), нидерл. шахматист; междунар. гроссмейстер (1982), междунар. арбитр (1960). Зам. гл. судьё матча на пер во ми ра А. Карпов — Г. Каспаров (1985). Шахм. журналист. Чemp. страны (1965). Уч-к 12 олимпиад (1937—68) и межзон. т-ра (1952). Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Эбензе (1933) — 2-е м.; Бирмингем (1937) — 1—2-е, 1939 — 1-е; Хихон (1947) — 1—2-е; Бевервейк (1948, 1954) — 1-е и 3-е; Рогашка-Слатина (1948) — 3-е; Неймеген (1948) — 1-е; Венеция (1949) — 3-е; Мадрид (1951) — 1-е; Таррагона (1954) — 1-е; Травемюнде (1954) — 3-е м. ■ Het Schaakphenomeen J. R. Capablanca у Graupner, 's-Gravenhage, 1949 (соавт.).

**ПРИНЦИП ПОВТОРЕНИЯ** в шахм. композици и, одно из средств достижения художеств. выразительности авторского замысла. Заключается в повторении нек-рых элементов содержания в неск. параллельных вариантах или последовательно в одном варианте. Частный случай П. п. — эхо- и эхо-хамелеонные матовые (патовые) позиции в задаче или этюде [см. Эхо-маты (маты)].

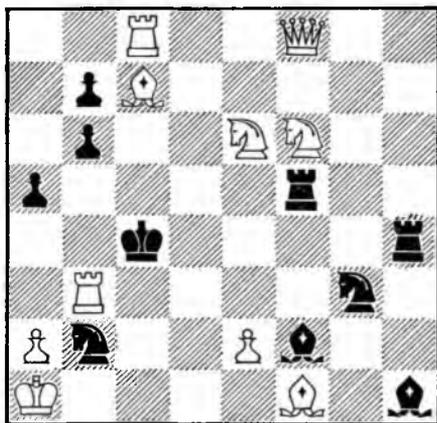
**ПРИОРИТЕТ** автора на шахм. композицию (авторское право), определяется датой её первой публикации. При последующих перепечатках (в любых изданиях) рекомендуется указывать автора (или авторов) композиции, дату и источник первой публикации или назв. сор-ния и полученного отличия. Публикация чужой композиции под своей фамилией без существ. изменения конструкции является плагиатом (см. Предшественник).

**ПРИСУЖДЕНИЕ НЕОКОНЧЕННЫХ ПАРТИЙ**, определение рез-тов неоконченных партий при помощи анализа. Производится арбитром, спец. жюри или судейской коллегией, когда доигрывание не предусмотрено регламентом сор-ния или остались незавершёнными партии выбывшего уч-ка т-ра (в этом случае рез-т присуждения учитывается только при подведении квалификац. итогов сор-ния). Наиб. распространено в заочных сор-ниях (см. Заочные шахматы).

**ПРИЦЕЛЬНОГО ПУНКТА ТЕМА**, см. Прицельный пункт.

**ПРИЦЕЛЬНЫЙ ПУНКТ**, термин в задачной композиции; защищённое двумя или более чёрными фигурами поле, к-рым овладевают белые. П. п. может служить темой, к-рая открыта в 1919 нем. шахматистом А. Клинке (1887—1942).

А. Орешин. «Труд» (1950), 1-й приз



Мат в 3 хода

На диаграмме 2 П. п. — d4 и d5, каждый из них защищён 2 чёрными фигурами. 1. Фd8! (угроза 2. Фd3+) 1... Лd5 2. e4+ Лd3 3. Фd5x и 1... Cd5 2. Ce5+ Cc6 3. Фd5x, 1... Лd4 2. e3+ Лd3 3. Фd4x и 1... Cd4 2. Cf4+ Cc5 3. Фd4x. В каждой паре вариантов одна чёрная фигура привлекается на П. п., воздействие на него второй фигуры нейтрализуется белыми.

**«ПРОБЛЕМ»** («Problem»), журнал шахм. композиции. Издавался в Загребе, первоначально как орган Союза шахм. композиторов Югославии, с 1952 (№ 10) — Международного союза проблемистов, с 1958 (№ 49) — Постоянной комиссии ФИДЕ по шахм. композиции. Гл. ред. — Н. Петрович. Выходило по 8—10 номеров в год (неск. номеров в одной книге), с 1980-х гг. — по 1—2 книги в год. С 1956 (№33) велся постоянный отдел этюдов. Всего вышло 210 номеров (1951—81). Публиковал статьи на разл. языках по теории и истории композиции. Наряду с курсами составления и решения задач и этюдов информировал о сор-ниях по композиции, печатал статьи о творчестве шахм. композиторов разных стран («галерея проблемистов»), рецензии на шахм. книги, офиц. материалы Постоянной комиссии ФИДЕ и т. д.

**«ПРОБЛЕМБЛАД»** («Probleemblad»), журнал шахм. композиции; орган Нидерл. союза друзей шахм. задачи («Nederlandse Bond van Problemvrienden»). Выходит с 1944 (1 раз в 2 мес). Ред. — Ф. Наннинг (1944—56), Э. Виссерман (1957—70), Х. Гранд (1971—77), Ф. Висбен (с 1978). Публикует материалы по теории и истории шахм. композиции, проводит годовые и тематич. конкурсы составления и решения задач и этюдов, помещает информацию о сор-ниях, рецензии на книги.

**ПРОБЛЕМИСТ**, составитель шахм. задач.

**«ПРОБЛЕМИСТ»** («The Problemist»), журнал шахм. композиции; орган Брит. об-ва любителей шахм. задач («The British Chess Problem Society»). Выходит с 1926 в Лондоне (1 раз в 2 мес). Ред. — П. Валуа (с 1981). Публикует материалы по теории и истории, задачной композиции, проводит годовые и тематич. конкурсы составления и решения задач всех жанров, печатает рецензии на книги по шахм. композиции.

**ПРОДОЛЖЕННАЯ ЗАДАЧА**, см. Задачи-близнецы.

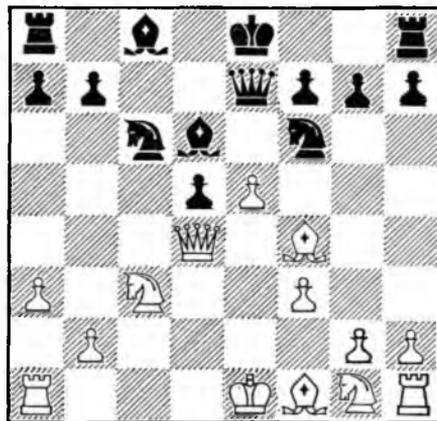
**ПРОМЕЖУТОЧНЫЙ ХОД**, шахм. ход, непредусмотренный в осн. идее форсированного варианта или комбинации. П. х. соперника может нарушить предварит. расчёты, изменить планируемый ход событий на шахм. доске, повлиять на оценку форсированного варианта, вызвать опровержение комбинации. В партии Ф. Георгиу — Л. Штейн (Мар-дель-Плата, 1965) последовало:

(См. диаграмму на кол. 942.)

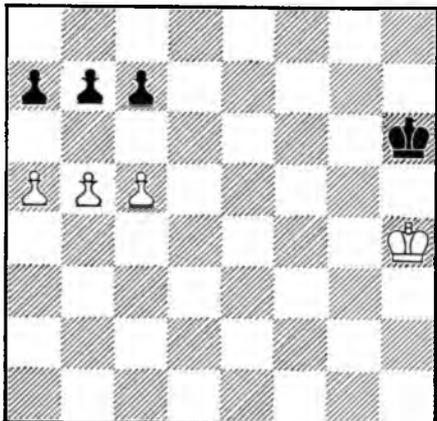
11. Сb5 0—0! 12. С : c6 (вынуждено — под ударом ферзь и пешка e5) Cc5!! (П. х. не только спасает фигуру, но ценой пешки даёт чёрным грозную инициативу) 13. К : d5 К : d5 14. Ф : d5 Лd8 15. Фе4 bc 16. Ke2 Sa6! 17. Ce3 Лd5 18. f4 Lad8 19. С : c5 Ф : c5 20. b4 Фb6 21. Лf1 Лd2!, 0 : 1.

**ПРОМЕЖУТОЧНЫЙ ШАХ**, промежуточный ход с шахом.

**ПРОРЫВ**, 1) вскрытие линий в пеш. расположении соперника с целью вторжения фигурами в его лагерь. 2) П. пешечный — тактич. приём, цель которого образовать проходную пешку с помощью жертвы одной или неск. пешек. В эндшпиле



нек-рые пеш. построения допускают возможность П. Напр.:



Путём жертвы двух пешек белые осуществляют П.: 1. b6 cb (1... ab 2. c6 bc 3. ab) 2. ab ba 3. cb и выигрывают.

**ПРОСРОЧКА ВРЕМЕНИ** в шахм. партии, превышение лимита времени, отведённого на обдумывание определённого числа ходов. Фиксируется судьёй после падения контрольного флага на шахм. часах и влечёт за собой проигрыш уч-ка, допустившего её.

**ПРОТЕСТ** в шахм. соревнованиях, письменное выражение несогласия с решением судьё или с условиями проведения шахм. сор-ния. Уч-к сор-ния обязан подчиниться решению судьё, но имеет право подать П. (к-рый может быть принят или отклонён) гл. судьё, апелляции жюри или орг-ции, проводящей сор-ние. В междунар. сор-ниях (напр., чemp-ты мира или олимпиады) П. принимается при одновременной уплате денежного залога. В случае отклонения П. залоговая сумма поступает в фонд организаторов сор-ния; при удовлетворении П. залог возвращается заявителю, что позволяет избежать необоснованных П. (см. также Заочные шахматы). Сроки подачи и рассмотрения П. определяются регламентом сор-ния.

**ПРОХОДНАЯ ПЕШКА**, не имеет на своей и на соседних с ней (впереди себя) вертикалях пешек соперника. Наличие у одной из сторон П. п. является, как правило, преимуществом, т. к. она вызывает фигуры соперника. Наиб. опасны П. п., особенно связанные или отдалённые, в эндшпиле. Эффективным средством защиты против П. п. считается её блокада (см. Позиционная ничья).

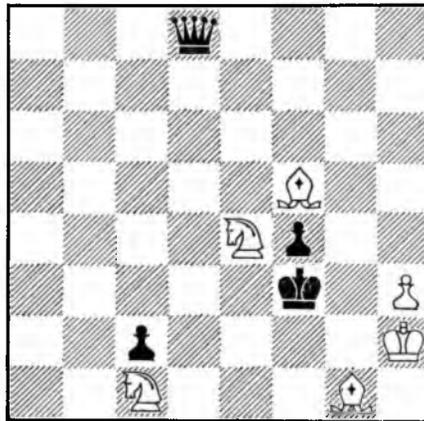
**ПРДНИКОВА** Светлана Александровна (р. 18.3.1967, г. Балаково Саратовской обл.), сов. шахматистка; междунар. мастер (1987). Пер-во СССР среди девушек (1985) — 2—3-е м. Уч-ца чемп-тов мира среди девушек: 1986 — 3-е м.; 1987 — 2-е. Чемп-т СССР среди женщин 1986 — 16-е м. Победительница междунар. т-ра в Галле (1987).

**ПСАХИС** Лев Борисович (р. 29.11.1958, Калинин), сов. шахматист; междунар. гроссмейстер (1982). Победитель Всес. т-ра молодых мастеров (1979). Чемп. СССР (1980 и 1981) и РСФСР (1977). В составе к-ды СССР победитель молодёжных чемп-тов мира (1981 и 1983) и чемп-та Европы (1983). Уч-к сор-ний на пер-во мира: зон. т-р ФИДЕ (Ереван, 1982) — 2—3-е м.; межзон. т-р (Лас-Пальмас, 1982) — 8—10-е м.

Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Сочи (1979, 1984 и 1985) — 3—4-е м., 3-е и 2—4-е; Наленчув (1980) — 1—2-е; Сараево (1981 и 1986) — 1-е и 1—3-е; Дортмунд (1982) — 3-е; Сьенфуэгос (1983) и Труун (1984) — 1-е; Львов (1984) и Бая-Лука (1985) — 3—4-е; Москва (1986) — 3—6-е; Ереван (1986) — 1—2-е; Сирак (1986) — 1-е; Минск (1986) — 4-е; Таллинн (1987) — 2—3-е; Бела-Црква (1987) — 2—5-е (236 уч-ков); Юрмала

и объявляют мат в большее число ходов.

**Г. Ротцолл. «Wiener Schachzeitung» (1927)**



Мат в 4 хода

Чёрный ферзь «привязан» к полям d2 и g5, с к-рых белый конь может заматовать чёрного короля. Белые выигрывают темп ходом 1. Ch7! Фd5 2. Cg6 Фd8 (2... Фа5 3. Cd4!) 3. Cf5! и очерёдность хода передана чёрным: 3... Фа5 4. Kg5x или 3... Фh4 4. Kd2x 1. Cg6? Фd5 2. Ch7 Ф : e4!

**ПСИХОЛОГИЯ ШАХМАТНОЙ БОРЬБЫ**, становится предметом широкого изучения с нач. 1970-х гг., что обусловлено практич. потребностями шахматистов. Познание психологич. особенностей соперника, а также верная оценка собств. возможностей позволяют в известной мере прогнозировать развитие игры, наметить план действий. Большинство психологич. исследований, начиная с исследований франц. психолога А. Бине (1894), к-рый изучал особенности мышления, памяти и одарённости шахматистов, посвящено их интеллектуальным функциям (А. Кливленд, Б. Блюменфельд, О. Тихомиров, А. де Грот и др.), но в шахм. игре важная роль отводится и личности в целом: «Шахматы не только соревнование умов, но и интеллектуальное состязание характеров» (Б. Ананьев).

Эм. Ласкер (1907) первым серьёзно занялся изучением противоборства шахматистов как личностей: «На шахматных досках борются люди, а не деревянные фигуры». Он изучал сильные и слабые стороны игры соперников, на практике умело использовал индивидуальные недостатки партнёров, условно выделил неск. типичных стилей игры: стиль автомата — заимствование известных образцов и использование идентичных идей в исходных позициях; прочный стиль — стремление гл. обр. обезопасить свою позицию; стиль заманивания — провоцирование соперника на активные действия с идеей контратаки; комбинац. стиль — преим. расчёт конкретных вариантов; классич. стиль — ведение игры преим. по правилам стратегии, разработанным В. Стейнницем. В классификации Ласкера нет чётко выраженных критериев выделения стилей; мало писал он и о конкретных методах своей психологич. подготовки. А. Алексин более подробно описал подготовку к матчам с Х. Р. Капабланкой (1927) и М. Эйве (1937). Анализируя партии соперников, он выделил кризисные моменты, качество игры в разных стадиях партии, типичные ошибки, зависимость

качества игры от ситуации в матче. При этом использовались хронометрич. и статистич. данные. Исследования Алексина вызвали большой интерес и были продолжены А. Нимцовичем, К. Торре, Р. Рети, Р. Шпильманом. Ценные исследования провёл М. Ботвинник: углубил методы психологич. анализа партий соперников, обратил внимание на информативность их поведения, стал шире привлекать данные статистич. анализа (рез-ты партий, число ошибок и т. д.). Р. Файн рассматривал проблемы П. ш. б. с позиций психоаналитич. концепции З. Фрейда.

Ряд интересных наблюдений (преим. об эмоциональном состоянии шахматистов) содержат работы Т. Петросяна, М. Таля, Б. Ларсена, Р. Фишера, И. Бондаревского и др. Н. Крогиус в исследованиях 1960—80-х гг. обосновал системную позицию понимания характера и структуры П. ш. б., показал, что основополагающую роль в П. ш. б. играют знание и понимание соперника; оценка собств. возможностей; изучение особенностей взаимодействия соперников. Программа изучения соперника должна охватывать: стиль игры; особенности характера и поведения; особенности затрат времени на обдумывание ходов; эффективность игры на разных этапах сор-ния с шахматистами разного класса; эффективность игры в типичных спорт. ситуациях; оценку соперником своих возможностей и возможностей соперника; влияние возраста.

Изучение стиля игры соперника должно предусматривать выявление отсчит. частоты выбора деб. схем, типичных позиций миттельшпиля, сравнительной эффективности игры в позициях определённого стратегич. содержания, частоты ошибок. Исследование поведения соперника позволяет прогнозировать в первую очередь его состояние уверенности. С помощью разработанной методики удалось интерпретировать показатели эмоционального состояния шахматистов; отсюда появилась возможность составления своеобразного «словаря» выразительных движений соперника. При изучении затрат времени на обдумывание ходов представлялось важным определить частоту дейтнотов у соперника, их остроту, эффективность игры в дейтноте, способы его профилактики, а также причины возникновения, выявить подверженность соперника влиянию темпа игры партнёра, установить случаи особо длительного (или, наоборот, быстрого) выбора хода в проблемных позициях, случаи сознат. попадания в дейтнот. Изучение эффективности игры на разных этапах сор-ния выявляет индивидуальные особенности «вратываемости» шахматиста, его умение распределять силы, особенно на решающем этапе сор-ния.

О характере шахматиста можно судить по рез-там его игры в определённых спорт. ситуациях (необходимость играть на выигрыш, на ничью; после проигрыша или выигрыша и т. д.), выявляющих объективность самооценки шахматиста, его осмотрительность, готовность к риску, психологич. устойчивость и т. д. Разработан ряд методик, к-рые позволяют получить данные о самооценке шахматиста и оценке им своих соперников, установлена взаимосвязь этих критериев.

Для самоизучения рекомендуется использовать сходные методики, что и при изучении соперника. При выводах необходимо, однако, учитывать осн. различия процессов познания соперника и самопознания: более активная направленность познания на другого, чем на себя; трудность обобщения при составлении самохарак-



(1987) — 1—4-е; Гастингс (1987/88) — 4—5-е м. Победитель Всес. темп-тра, посвящённого 70-летию Великой Окт. социалистич. революции (Москва, 1987). Изобретательный шахматист атакующего стиля.

**Кир. Георгиев — Л. Псахис (Сараево, 1986)**

1. d4 e6 2. e4 d5 3. Kc3 Ch4 4. a3 C : c3+ 5. bc de 6. Фg4 Kf6 7. Ф : g7 Lg8 8. Фh6 Kbd7 9. Ke2 c5 10. g3 b6 11. Cg2 Ch7 12. 0—0 Фе7 13. a4 Kg4 14. Фf4 f5 15. a5 Kdf6 16. c4 cd 17. Ca3 Фd7 18. b3 e5 19. Фc1 f4 20. K : f4 K : f2 21. Kh5 K : h5 22. Фh6 K : g3 23. Л : f2 0—0—0 24. a6 Ca8 25. Kph2 Lg6 26. Фf8 e3 27. C : a8 ef 28. Ф : f2 Фf5 29. Ф : f5 K : f5 30. Ce4 Ke3 31. c5 h5 32. c6 Lf6 33. Lg1 Kf1+ 34. Kph1 Kd2 35. C : b7 Kc4 36. Ch4 Л : c6 37. La1 Ke3 38. Ce4 K : c2 39. C : c6 K : a1 40. Cb7+ Kph8 41. Kpg2 Kc2 42. Ce7 Ld7 43. Cf6 Ke3+ 44. Kpg3 Kc4, 0 : 1.

**ПСЕВДОВУХОДОВКА**, шахм. задача-блок, в к-рой на 2-м ходу (при ходе чёрных) объявляется мат. Ввиду отсутствия выжидат. хода белые фигуры либо проводят определённый манёвр и, выиграв темп, возвращаются в исходную позицию, передавая очерёдность хода чёрным, либо радикально меняют реше-

теристики; относительно высокая статичность и консервативность самооценки (особенно при снижении спорт. рез-тов). На основании самоанализа выявляются и данные об эмоциональном состоянии перед игрой с соперниками разной силы, при разных положениях в т-ре и т. д. Для борьбы с устойчивыми отрицат. переживаниями разработаны способы саморегуляции, предусматривающие срочное снятие отрицат. эмоций и перестройку самооценки, основанные на использовании механизмов самовнушения и самоубеждения.

Правила психологич. борьбы в Ш. проявляются в форме приёмов, основными из к-рых являются: «согласие» с соперником — демонстрация мнимого следования замыслам соперника, если в них обнаружены дефекты; заманивание — предложение мнимой уступки для завлечения соперника; выжидание — демонстрация пассивности с целью провоцирования невыгодной для соперника активности; демонстрация ложной цели — отвлечение соперника какой-либо акцией от гл. опасности; демонстрация множества целей — создание неопределённой ситуации с множеством угроз; действия «ва-банк» — крайне рискованные операции, связанные с резким изменением характера борьбы (оправданы лишь в критич. ситуациях). Процесс установления межличностных отношений в шахм. сор-нии проходит в борьбе за овладение психологич. инициативой («господство — подчинение»). Наличие такой инициативы способствует большей уверенности, самостоятельности и активности действий; эта инициатива может быть устойчивой и неустойчивой. В шахм. практике известны факты установления длительного и однозначного характера взаимоотношений (по координате «господство — подчинение») между соперниками близкородственного одного класса игры (П. Керес регулярно проигрывал Ботвиннику в 1940—55; Фишер выиграл матч у Ларсена в 1971 — 6 : 0 и т. д.). Возникновение устойчивой психологич. инициативы обусловлено не столько формальными рез-тами, достигнутыми на нач. этапе встреч соперников, сколько психологич. содержанием борьбы, особой эффективностью действий, к-рыми удавалось дискредитировать решения соперника. Обнаруженная шахматистом несостоятельность своего «кредо» усиливает психологич. эффект дискредитирующих действий и приводит к длит. потере психологич. инициативы, в борьбе за к-рую решающее значение приобретает способность распознать осн. компоненты самооценки соперника.

● Дьяков И. Н., Петровский Н. В., Рудик П. А., Психология шахм. игры..., М., 1926; Алехин А. А., Междунар. шахм. турнир в Нью-Йорке, 1927, пер. с нем., М.—Л., 1930; Ботвинник М. М., Одиннадцатое всес. шахм. первенство, М.—Л., 1939; Крогиус Н. В., Психология шахм. творчества, М., 1981; Ласкер Э., Учебник шахм. игры, пер. с нем., 6 изд., М., 1980; Lasker E., Der Kampf, N.Y.—В., 1907; Fine R., Die Psychologie des Schachspielers, Fr./M., 1982; Hartson W., The psychology of chess, L., 1983.

**ПУАНТА КОМБИНАЦИИ** в шахм. этюде (от франц. *pointe* — точка, острый, вершина), самый тонкий и скрытый ход решения, кульминац. момент, без к-рого комбинация могла бы оказаться неверной. Термин введён Л. Кубелем. **ПУГАЧЁВ** Сергей Тимофеевич (р. 21.4.1920, Ачинск Красноярского края), сов. шахм. композитор; мастер спорта СССР по шахм. композиции (1971). Ред. отделов шахм. композиции в газ. «Краснояр-

ский комсомолец» (с 1973) и «Красноярский рабочий» (с 1982). Экономист. С 1939 опубл. ок. 100 двух- и трёхходовых задач. На конкурсах удостоен св. 60 отличий, в т. ч. 40 призов (15 — первых). Финалист 8 личных чемп-тов СССР (1952—87): 10-й чемп-т (1971) — 5-е м. (трёхходовки), 3-й (1952) и 4-й (1955) — 6-е м. Чемп. РСФСР по трёхходовкам (1972).

**ПУРДИ** (Purdy) Сесил Джон Седдон (27.3.1906, Порт-Саид, — 6.11.1979, Сидней), австрал. шахматист и деятель междунар. шахм. движения; междунар. мастер ФИДЕ (1951), гроссмейстер ИКЧФ (1953); первый чемп. мира в игре по переписке (1953—58). Вице-през. ИКЧФ (1951—76), през. Австрал. Федерации игры в Ш. по переписке. Шахм. литератор. Нац. мастер (с 1930); 4-кратный чемп. Австралии (1935, 1937, 1949 и 1951), 2-кратный чемп. Новой Зеландии (1925 и 1936). В 1952 сыграл вничью матч на звание чемп. Австралии с О. Сапрану; звание чемп. удостоены оба. В 1960 занял 1-е м. в т-ре ползоны Вост. Азии, в 1961 проиграл матч победителю др. подзоны М. Аарону. Победитель чемп-тов Австралии (1941) и Австралии (1947) по переписке. Выступал за к-ду Австралии на олимпиадах в Зигене (1970) и Ницце (1974).

Партия П.—М. Наполитано (1952—1953) оказалась решающей в борьбе за



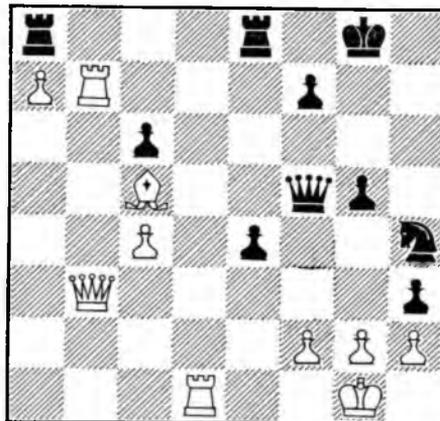
звание 1-го чемп. мира в игре по переписке: 1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kc3 Cb4 4. a3 C : c3+ 5. bc c5 6. e3 Kc6 7. Cd3 e5 8. Ke2 d6 9. e4 Kh5 10. 0—0 g5 11. Cc2 Kf4 12. Ca4 Cd7 13. Kg3 cd 14. C : c6 bc 15. cd Ff6 16. Ce3 h5 17. de de 18. Lb1 Ld8 19. Fc2 h4 20. Kf5 C : f5 21. ef 0—0 22. Lfd1 Kh5 23. C : a7 Kg7 24. a4 K : f5 25. a5 h3 26. a6 La8 27. Ce5 Lfe8 28. a7 e4 29. Lb7 Kh4 30. Fb3 Ff5

(См. диаграмму на кол. 948.)

31. Ldd7 Kf3+ 32. gf ef 33. Kpf1 F : c5 34. Fc3 Lf8 35. Fd3 Fe5 36. F : f3 Lae8 37. Lb1 F : h2 38. Lb3 Fe5 39. F : h3 Ff4 40. c5 Fc 4+41. Kpg2 Le4 42. Ff5 F : h3 43. F : e4 Kpg7 44. Ff5 g4 45. F : g4+ , 1 : 0.

Пропагандист Ш. в Австралии, П. был основателем и ред.-изд. (1929—67) первого постоянного в стране шахм. ж. «Остралейжен чесс ревью» («Australasian Chess Review»), переименованного (1946) в «Чесс уорлд» («Chess World»). Автор книг и многочисл. статей по Ш.

■ How Euwe won, Sydney, 1936; The return of Alekhine, Sydney, 1938; Chess made easy, Sydney, [1942] (соват.); Guide to good chess, Sydney, 1950; How Fischer won, Brisbane, 1972.



● How Purdy won. The correspondence chess career of a world champion, Cammeray, 1983; C. J. S. Purdy, his life, his game and his writings, ed. by J. Hammond, R. Jamieson, Bescroft, 1982.

**ПУЦ** (Puc) Стоян (р. 9.4.1921, Ново-Место), югосл. шахматист; междунар. гроссмейстер (1984). Уч-к 17 чемп-тов Югославии; лучшие рез-ты: 1947 и 1951 — 3-е м.; 1961 — 2—4-е. Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Рогашка-Слатина (1948) — 2-е м.; Вена (1949) — 1-е; Дортмунд (1951) — 5—6-е; Крыница (1956) — 2—4-е; Порторож (1957) — 2—5-е; Сараево (1957 и 1960) — 1-е и 1—2-е; Нови-Сад (1962) — 3-е м.

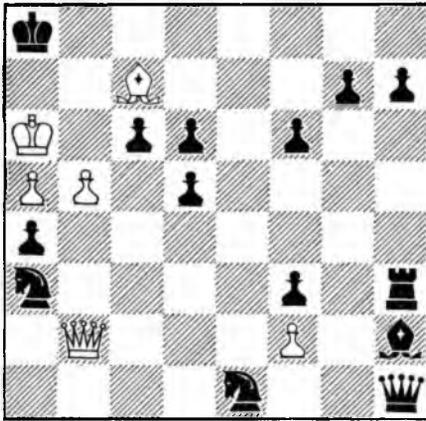
**ПФЛЕГЕР** (Pfleger) Хельмут (р. 6.8.1943, Теплиц-Шенау, ныне Теплице), нем. шахматист (ФРГ); междунар. гроссмейстер (1975). Уч-к чемп-та мира среди юношей (1961) — 4—5-е м. В чемп-те ФРГ (1965) — 1—2-м. (с В. Унцикером, к-рому проиграл матч за 1-е м. — 1½ : 2½). В составе нац. к-ды уч-к 7 олимпиад (1964—82); лучший рез-т — 1—2-е м. на 4-й доске в 1964. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Поляница-Здруй (1971) и Монтилья (1973) — 1—2-е м.; Лоренсу-Маркиш (ныне Мапуту, 1973) — 1-е; Монтилья (1974) — 2—3-е; Манила (1975) — 2—5-е; Гавана (1982) — 2—3-е м.

**ПШЕПЮРКА** (Przepiórka) Давид (22.12.1880, Варшава, — 4.1940, Лицп), польск. шахматист и шахм. композитор. Ред. шахм. отдела газ. «Тыгодник иллюстрованы» (с 1920). Гл. ред. шахм. ж. «Свят шаховы» (1926—33). Вице-пред. Польск. шахм. союза (с 1926). Почётный чл. ФИДЕ. Математик.

Первый успех в 1904: победитель одного из побочных т-ров в Кобурге (14-й конгресс Герм. шахм. союза); получил звание мастера. В 1900—30-х гг. уч-к св. 20 крупных междунар. т-ров; лучшие рез-ты: Сан-Ремо (1911) — 4—5-е м.; Мерано (1924 и 1926) — 4—5-е и 2—4-е; Дьёр (1924) — 2-е; Мюнхен (1926) — 1-е (впреди Е. Боголюбова, Р. Шпильмана, Ф. Земиша и др.); Гаага (1928) — 2-е (позади М. Эйве); Будапешт (1929) — 9-е; Рогашка-Слатина (1929) — 6-е; Льеж (1930) — 6—7-е; Франкфурт-на-Майне (1930) — 6-е м. Победитель 1-го чемп-та Польши (1926, Варшава). В составе к-ды Польши уч-к Олимпиад 1930 и 1931. Инициатор проведения в Варшаве 6-й шахм. олимпиады (1935).

Крупных успехов добился в области шахм. композиции. С 1896 опубл. ок. 160 задач (прим. трёх- и многоходовки) логич. стиля (см. *Логическая школа*); большинство его задач заканчиваются правильными матами.

«Schweizerische Schachzeitung» (1915)



Мат в 7 ходов

1. Фс3! с5 2. Фе3 Сс5 3. Фd2 Сd4 4. Фa2 Лb5 5. Фе2! fe 6. b6! и 7. b7x. Тематич. ложные следы: 1. b6? Фf1+!; 2. Фе2? fe 2. b6 Лb3; 1. Фс3 с5 2. Фd2 Лb5 3. Фе2 fe 4. b6 d4!

Проводились междунар. т-ры памяти П. (см. Пшекторки мемориалы).

● Weenink Н. (сост.), David Przepiorka, a master of strategy. Amst., 1932.

**ПШЕПЮРКИ МЕМОРИАЛЫ** междунаро-дны е, проводились Шахм. союзом Польши на курорте Шавно-Здруй (1950 и 1957) и Варшавской шахм. секцией (1983). Во всех сор-ниях победили сов. шахматисты.

1950. 1. П. Керес — 14½ очков из 19; 2—4. Г. Барца, Л. Сабо, М. Тайманов — по 13½; 5—6. И. Бондаревский, Е. Геллер — по 12½.

1957. 1. Геллер — 12½ очков из 15; Р. Холмов — 11; 3. Сабо — 10; 4—6. Р. Богданович, К. Плятер, В. Чокылтя — по 8½.

1983. 1. И. Дорфман — 10 очков из 14; 2. Л. Спасов — 8½; 3—5. В. Ульман, Ш. Киндерман, Я. Адамский — по 8.

**ПЬШТЯНИ-ТУРНИРЫ** междунаро-дны е, проводились администрацией чехосл. курорта Пьештяни.

1912, май — июнь, 18 уч-ков. Уверенную победу в сор-нии одержал А. Рубинштейн, на 2½ очка опередивший 2-го призе-ра. Итоги: 1. Рубинштейн — 14 очков; 2. Р. Шпильман — 11½; 3. Ф. Маршалл — 10½; 4—6. О. Дурас, Р. Тейхман, К. Шлехтер — по 10; 7—8. С. Балла, Д. Брейер — по 9½; 9—11. С. Алапин, Г. Сальве, К. Штерк — по 9; 12. М. Ловцкий — 8; 13—14. Ж. Барас, Ф. Эйтс — по 6; 15—17. К. Громадка, Э. Кон, П. Леонгард — по 5½; 18. П. Ионер — 4½.

1922, апрель, 19 уч-ков. Победитель сор-ния определился только в последнем туре; Е. Боголюбов, набрав 15 очков, на ½ очка опередил А. Алехина и Шпильмана. Итоги т-ра: 4. Э. Грюнфельд — 11; 5. Р. Рети — 10½; 6—7. Г. Вольф, Ф. Земиш — по 9½; 8. С. Гарткавер — 9; 9—11. Ионер, С. Тараш, М. Эйве — по 8½; 12—13. Балла, К. Рейбал — по 8; 14—15. Громадка, А. Селезнёв — по 7; 16—17. Л. Прокеш, Д. Пшепюрка — по 6; 18. Г. Марку — 5½; 19. К. Опоченский — 4½.

**ПЯРНУ-ТУРНИРЫ**, проводились шахм. организациями г. Пярну (1937), Спорткомитетом Эстонии (1947), Шахм. федерацией Эстонии (1971 и 1977).

1937. Междунар. т-р с участием 8 шахматистов. 1. П. Шмидт — 5½ очков;

2—4. С. Флор, П. Керес, Г. Штальберг — по 4½; 5. С. Гарткавер — 4; 6. К. Опоченский — 3½; 7. И. Рауд — 1½; 8. Ф. Виллард — 0.

1947. Посвящён 7-й годовщине образования Эст. ССР и Всес. дню физкультурника. Участвовало 14 сов. шахматистов. 1. Керес — 9½ очков; 2. А. Котов — 9; 3. А. Лилиенталь — 8½; 4—6. И. Болеславский, Д. Бронштейн, В. Смыслов — по 8; 7. Г. Каспарян — 7½; 8. Флор — 7; 9. И. Бондаревский — 6; 10. А. Толуш — 5½; 11. В. Макоговых — 5; 12. В. Симагин — 4; 13. Р. Рентер — 3; 14. Ю. Рандвийр — 2.

1971. Т-р посвящён 75-летию местного шахм. клуба. 1. Л. Штейн — 10 очков из 13; 2—3. Керес, М. Таль — по 9½; 4. Бронштейн — 8½; 5. Х. Кярнер — 8.

1977. 1. Б. Гулько — 12½ очков из 15; 2. В. Тукмаков — 10½; 3—5. И. Ней, С. Соколов, А. Хермлин — по 9½.

**ПЯТАЯ ОЛИМПИАДА** шахматная женская, 26.9 — 13.10.1972, Скопье (Югославия). 23 к-ды; дебютанты — к-ды Австралии, Бразилии, Израиля, Сингапура, Финляндии, Швейцарии, Швеции и Японии. Проводилась в 2 этапа: 4 п/ф и финалы — «А» (разыгрывались 1—8-е м.), «В» (9—16-е) и «С» (17—23-е).

Итоги п/ф для к-д, вышедших в финал «А»: 1-й п/ф — СССР — 7½ очка, ГДР — 5; 2-й п/ф — Англия — 8½, ЧССР — 8; 3-й п/ф — Румыния и Болгария — по 8; 4-й п/ф — Венгрия — 8, ФРГ — 7½.

Сов. шахматистки лидировали на протяжении всей олимпиады и уверенно заняли 1-е м. — 11½ очков (1 ничья, остальные — победы). Шахматистки Венгрии, хотя и проиграли к-де Румынии (0 : 2), разделили с ней 2—3-е м. — по 8 очков. Итоги олимпиады см. в табл. 198.

Индивидуальные рез-ты уч-к команд-призёров: СССР — Н. Гаприндашвили — 6½ очков из 8; А. Кушнир — 7 из 8; И. Левитина — 5½ из 6. Румыния — Э. Полихрониаде — 6 очков из 10; А. ван дер Мийе (Николау) — 7 из 8; Г. Баумшгарк — 3 из 5. Венгрия — М. Иванка — 7½ очков из 10; Ж. Верёци — 6 из 9; Э. Крижан — 2½ из 5.

Лучшие рез-ты по доскам и среди запасных уч-ков: 1-я доска — Гаприндашвили; 2-я — Кушнир; запасная — Х. Конарковская-Соколов (Югославия) — 6½ из 9.

Финал «В»: 9. Польша — 10½ очков; 10. Югославия — 8½; 11. Австрия — 7; 12. Нидерланды — 7; 13. Швеция — 6½; 14. Бразилия — 6; 15. Монголия — 5½; 16. Австралия — 5.

Финал «С»: 17. Швейцария — 9 очков; 18. Израиль — 8½; 19. Сингапур — 6; 20. Ирландия — 5½; 21. Финляндия — 5½; 22. Шотландия — 4½; 23. Япония — 3.

**ПЯТАЯ ОЛИМПИАДА** шахматная мужская, 12—23.6.1933, Фолкстон (Великобритания). 15 к-д; впервые участвовала к-да Шотландии. Олимпиада прошла в остром соперничестве шахматистов США и Чехословакии; к-да США, хотя и проиграла личную встречу в последнем туре — 1½ : 2½, сумела второй раз подряд завоевать 1-е м. — 39 очков. У к-ды Чехословакии 2-е м. — 37½ очков; 3—5-е м. разделили шахматисты Швеции, Польши и Венгрии — по 34 очка; 3-е м. присуждено к-де Швеции по большему числу выигранных матчей. Итоги олимпиады см. в табл. 199.

Индивидуальные рез-ты уч-ков команд-призёров: США — И. Кэжен — 10 очков из 14 (+7, -1, =6); Ф. Мар-

шалл — 7 из 10 (+4, -0, =6); Р. Файн — 9 из 13 (+6, -1, =6); А. Дейк — 10 из 13 (+9, -2, =2); А. Саймонсон — 3 из 6 (+2, -2, =2). Чехословакия — С. Флор — 9 очков из 14 (+6, -2, =6); К. Рейбал — 6½ из 12 (+4, -3, =5); И. Рейфирж — 7½ из 12 (+4, -1, =7); К. Опоченский — 11½ из 13 (+10, -0, =3); К. Скаличка — 3 из 5 (+3, -2, =0). Швейцария — Г. Штальберг — 7½ очков из 14 (+3, -2, =9); Г. Штольд — 8 из 14 (+5, -3, =6); Э. Лундси — 10 из 14 (+7, -1, =6); К. Берндтссон — 8½ из 14 (+6, -3, =5).

Лучшие рез-ты по доскам и среди запасных уч-ков: 1-я доска — А. Алехин (Франция) — 9½ очков из 12; 2-я — Маршалл; 3-я — Лундси; 4-я — Опоченский (абсолютно лучший рез-т); запасной — А. Лилиенталь (Венгрия) — 10 из 13.

**ПЯТИГОРСКОГО КУБОК**, междунар. шахм. соревнования, организованные на средства амер. виолончелиста рус. происхождения Г. Пятигорского (1903—76). Проводились в Лос-Анджелесе (1963) и Санта-Монике (1966). Успешно выступили сов. шахматисты — победители обоих т-ров.

1963. Двухкруговой т-р с участием 8 междунар. гроссмейстеров. 1—2. П. Керес, Т. Петросян — по 8½ очков из 14 (первое выступление Петросяна в звании чемп. мира); 3—4. М. Найдорф, Ф. Олафссон — по 7½. Итоги см. в табл. 200.

1966. Двухкруговой с участием 10 междунар. гроссмейстеров. 1. Б. Спасский — 11½ очков из 18; 2. Р. Фишер — 11; 3. Б. Ларсен — 10. Итоги см. в табл. 201.

**ПЯТИДЕСЯТЫЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** мужской, проводился в 3 этапа: Всес. отборочные т-ры (июль — август, 1982); Ивано-Франковск, Павлодар, Северодонецк, Ярославль, по 18 уч-ков в каждом. Сформированы по итогам чемп-тов союзных республик, Москвы и Ленинграда. Допускались также гроссмейстеры — уч-ки т-ров высшей (4 уч-ка) и 1-й (6 уч-ков) лиг (1981). Победители — К. Лернер, Э. Азмайпарашвили, В. Маланюк, Ю. Разуваев — получили право участвовать в т-ре высшей лиги; шахматисты, занявшие 2—4-е м., — в т-ре 1-й лиги.

Турнир 1-й лиги (декабрь, 1982), Телави (Груз. ССР). 18 уч-ков (в т. ч. 5 междунар. гроссмейстеров): 16 — из отборочных т-ров; Б. Гургенидзе и Э. Убилава как представители республик-организаторов. Итоги: 1. Р. Ваганян — 11½ очков; 2—3. Г. Агзамов, Г. Зайчик — по 11; 4—7. В. Чехов, С. Лпутян, Л. Юдасин, Ю. Аникаев — по 10; 8—9. Убилава, А. Шнейдер — по 9½; 10—11. В. Багиров, В. Цешковский — по 7½; 12—13. А. Лукин, Е. Васюков — по 7; 14—17. Гургенидзе, А. Ермолинский, А. Петросян, С. Горелов — по 6½; 18. Марк Цейтлин — 5½. В т-р высшей лиги допущены занявшие 1—2-е м. Ваганян и Агзамов (по коэфф.).

Турнир высшей лиги, 2—28.4.1983, Москва. 17 уч-ков, в т. ч. чемп. мира А. Карпов, экс-чемп. мира Т. Петросян и М. Таль; уч-ки межзон. т-ров (1982) — Ю. Балашов, А. Беляевский, Е. Геллер, Л. Полугаевский, В. Тукмаков, А. Юсупов; по рез-там т-ра высшей лиги (1980) — Л. Псахин, О. Романшин; 4 победителя Всес. отборочных т-ров и 2 победителя т-ра 1-й лиги (1982). По болезни из т-ра выбыл М. Таль, сыгравший 6 партий. Об остроте борьбы на чемп-те свидетельствует тот факт, что в интерва-

## 324 ПЯТНАДЦАТАЯ

ле 2 очка разместилось 9 уч-ков. Во второй раз победу в чемп-тах страны одержал Карпов — 9½ очков; 2-е м. занял Тукмаков — 9 очков; 3—4-е м. разделили Ваганян и Полугаевский — по 8½ очка. Итоги чемп-та см. в табл. 202. Спец. приза ж. «64 — Шахматное обозрение» удостоен Ваганян — за оригинальную творч. игру.

**Р. Ваганян — А. Белявский**

1. Kf3 d5 2. g3 c6 3. Cg2 Kf6 4. 0—0 Cf5 5. d3 e6 6. Kbd2 h6 7. Fe1 Ch7 8. e4 Ce7 9. e5 Kfd7 10. Fe2 c5 11. Le1 Kc6 12. Kf1 g5 13. h3 Фс7 14. a3 0—0—0 15. h4 cb 16. ab C : c4 17. Cd2 Cc5 18. c3 Cb6 19. d4 Kpb8 20. h4 g4 21. K3h2 b5 22. Cg5 Лс8 23. Лс1 Ka5 24. Kd2 Kc4 25. Khf1 Kb2 26. Kd1 Kc4 27. Ke3 Кра8 28. Kd2 Kb2 29. Ke4 C : e4 30. C : e4 Kc4 31. K : c4 Ф : c4 32. Cd3 Фс7 33. Фb2 Лf8 34. Ce7 f6 35. Cd6 Фd8 36. Лсb1 Лс6 37. C : f8 Ф : f8 38. Фb5 fe 39. C : c6 bc 40. Фa2 Фb8 41. Фа3, 1 : 0.

**ПЯТНАДЦАТАЯ ОЛИМПИАДА** шахматная мужская, 16—31.10.1962, Золотые Пески (близ Варны), Болгария. 37 к-д; дебютанты — шахматисты Кипра и Турции. Порядок проведения: 4 п/ф (9. 8 и 2 п/ф по 10 к-д) и 3 финала. В финалы «А» и «В» допускались по 3 к-ды победительницы п/ф, остальные к-ды составили финал «С», в котором вне конкурса играла также 2-я к-да Болгарии. Итоги п/ф (указаны к-ды, допущенные в финалы «А» и «В»): 1-й п/ф — СССР — 27½ очков из 32, ГДР — 21½, ФРГ — 21, Швеция — 17, Бельгия и Испания — по 16; 2-й п/ф — США — 24 из 28, Болгария, Румыния — по 20, Израиль — 13, Монголия — 11, Швейцария — 10; 3-й п/ф — Югославия — 27 из 36, Нидерланды, ЧССР и Польша — по 25 (шахматисты Польши, проигравшие матчи к-дам Нидерландов, ЧССР и Югославии, попали в финал «В»), Исландия — 21, Финляндия — 19½; 4-й п/ф — Аргентина — 29½ из 36, Венгрия — 28, Австрия — 21, Дания — 19½, Англия и Куба — по 19.

В финале «А» сов. шахматисты лидировали на протяжении всего сор-ния. Сыграв лишь 1 матчничью и выиграв остальные, к-да СССР заняла 1-е м. — 31½ очка, опередив шахматистов Югославии на 3½ очка. 3-е м. у шахматистов Аргентины — 26 очков. Итоги финала см. в табл. 203. Индивидуальные рез-ты уч-ков команд-призеров: СССР — М. Ботвинник — 8 очков из 12 (+5, —1, =6); Т. Петросян — 10 из 12 (+8, —0, =4); Б. Спасский — 11 из 14 (+8, —0, =6), П. Керес — 9½ из 13 (+6, —0, =7); запасные — Е. Геллер — 10½ из 12 (+10, —1, =1), М. Таль — 10 из 13 (+7, —0, =6). Югославия — С. Глигорич — 12 из 17 (+8, —1, =8); П. Трифунович — 9 из 15 (+4, —1, =10); А. Матанович — 8½ из 15 (+5, —3, =7); Б. Ивков — 13½ из 16 (+11, —0, =5); запасные — Б. Парма — 6 из 9 (+3, —0, =6), Д. Милич — 6½ из 8 (+5, —0, =3). Аргентина — А. Найдорф — 12½ из 17 (+9, —1, =7); Хулио Болбочан — 10 из 17 (+5, —2, =10); О. Панно — 9½ из 14 (+7, —2, =5); Р. Сангинетти — 13½ из 16 (+12, —1, =3); запасные — Э. Россетто — 5 из 10 (+4, —4, =2), А. Фогельман — 5 из 6 (+4, —0, =2).

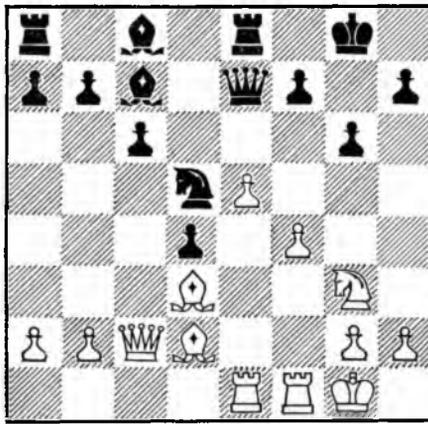
Финал «В»: Англия и Испания — по 26½ очков из 44; Израиль — 25; Куба, Польша и Швеция — по 22½; Бельгия — 22; Финляндия — 20½; Монголия и Швейцария — по 20; Испания — 19; Дания — 17.

**Финал «С»:** Норвегия — 32½ очка из 44; Болгария-2 — 29½; Албания и Тунис — по 28½; Индия — 26½; Иран — 25; Франция — 23½; Пуэрто-Рико — 22½; Уругвай — 22; Греция — 18½; Люксембург — 18; Турция — 17; Ирландия — 14½; Кипр — 1½. Шахматисты Ирландии не играли 3 партии в матче с к-дой Индии, а к-да Кипра последние 5 матчей играла на 3 досках.

Лучшие рез-ты по доскам и среди запасных уч-ков: 1-я доска — Ф. Олафссон (Исландия) — 14 очков из 18; 2-я — Петросян; 3-я — Спасский; 4-я — Ивков и Сангинетти; запасные — Геллер и Таль.

**ПЯТНАДЦАТЫЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** женский, 26.11 — 25.12.1955, Сухуми. Порядок проведения: 4 п/ф (Вильнюс, Донецк, Петрозаводск и Свердловск) — по 4 призёра допущены в финал; персонально приглашены: чемп-ка мира Е. Быкова, экс-чемп-ка мира Л. Руденко, чемп-ка страны Л. Вольперт; по канд. списку — В. Тихомирова (всего 20 уч-ц). Ровно провела чемп-т В. Борисенко, к-рая без поражений заняла 1-е м. — 13½ очков; 2—4-е м. разделили Быкова, Вольперт и С. Роутаре — по 13 очков. Итоги чемп-та см. в табл. 204.

Партия О. Кацкова — Т. Брояковская отмечена спец. призом:

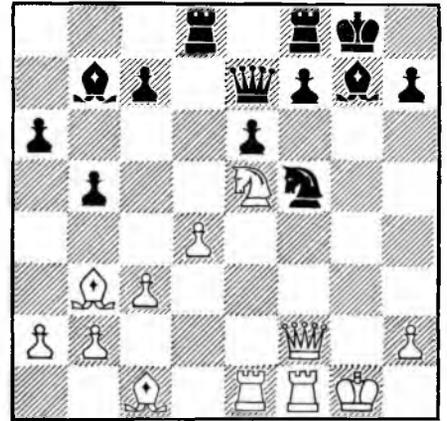


26. K : f7 K : d4 27. Cg5 Фс5 28. cd C : d4 29. Ce3 Л : f7 30. Ф : f7 + Kph8 31. Фf6 + C : f6 32. C : c5 Лg8 + 33. Kpf2 Лg2 + 34. Kpe3 Cg5 + 35. Kpd3 Лd2 + 36. Kpc3, 1 : 0.

**ПЯТНАДЦАТЫЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** мужской, 2.2 — 8.3.1947, Ленинград. 20 уч-ков: победители п/ф в Москве, Ленинграде и Тбилиси; персонально приглашены: И. Болеславский, П. Керес, В. Рагозин, В. Смыслов, С. Флор. В течение почти всего чемп-та лидировал Керес, к-рый одержал наиб. число побед (10) и, набрав 14 очков, впервые завоевал звание чемп. СССР; 2-е м. занял Болеславский — 13 очков (без поражений); 3—4-е м. разделили И. Бондаревский и Смыслов — по 12 очков. Итоги чемп-та см. в табл. 205. Из мастеров наиб. успешно сыграл А. Толуш — 5-е м. Т-ру был посвящён спец. бюллетень (20 номеров). Приза «за красоту» удостоена партия А. Толуш — В. Алаторцев:

(См. диаграмму на кол. 954.)

19. f5 C : e5 20. fg f6 21. Ch6 Ke3 22. Л : e3 de 23. g7 f5 24. K : f5 C : f5 25. Л : f5 C : g7 26. Лg5 e2 27. C : e2 Fe3 + 28. Kph1 Ф : g5 29. C : g5 Kph8 30. h4 Ле5 31. Cf4 Ла5 32. Фе4 Лf8 33. Cd3



Лh5 34. Cg5 C : b2 35. g4, чёрные просрочили время.

**ПЯТЫЙ ВСЕРОССИЙСКИЙ ТУРНИР**, см. *Всероссийские шахматные турниры*.

**ПЯТЫЙ МЕЖЗОНАЛЬНЫЙ ТУРНИР** женский, этап цикла сор-ний на перво-во мира 1982—84. Проводился в двух группах.

1-я группа, 9.7 — 2.8.1982, Бад-Киссинген (ФРГ). 16 уч-ц из 13 стран, в т. ч. 4 из СССР. Победительницей т-ра стала экс-чемп-ка мира Н. Гаприндашвили (первое выступление в межзон-тре) — 12 очков. 2-е м. заняла Л. Семёнова, к-рая нанесла Гаприндашвили единств. поражение — 11½ очков, 3-е — Т. Лемачко — 11. Итоги т-ра см. в табл. 206. Норму междунар. гроссмейстера выполнили Э. Климова и Б. Хунд.

2-я группа, 15.9 — 8.10.1982, Тбилиси. 15 уч-ц из 10 стран, в т. ч. 5 из СССР. На старте лидерство захватила дебютантка межзон. т-ров М. Мурешан, к-рой удалось сохранить его до конца сор-ния — 10½ очков. На очко от победительницы отстала И. Левитина (без поражений). 3-е м. заняла Лю Шилан — 9 очков. Итоги т-ра см. в табл. 207. Норму междунар. гроссмейстера выполнили Мурешан и Лю Шилан.

**ПЯТЫЙ МЕЖЗОНАЛЬНЫЙ ТУРНИР** мужской, 26.1 — 7.3.1962, Стокгольм. Этап цикла сор-ний на перво-во мира 1961 — 1963; 23 уч-ка определились по рез-там отборочных т-ров в 10 зонах ФИДЕ, в т. ч. от 4-й зоны (28-й чемп-т СССР) — 4 шахматиста, от 1—3-й и 10-й зон — 10, от 5-й и 8-й — по 3, от 6-й, 7-й и 9-й зон — по 1 шахматисту. 6 призёров т-ра допускались в сор-ние претендентов. Победителем т-ра стал Р. Фишер (без поражений) — 17½ очков. 2—3-е м. разделили Е. Геллер и Т. Петросян — по 15 очков. Итоги т-ра см. в табл. 208. Между уч-ками, разделившими 6—8-е м., был проведён доп. двухкруговой т-р: 1. Л. Штейн — 3 очка; 2. П. Бенко — 2½; 3. С. Глигорич — ½. По правилам ФИДЕ в т-р претендентов вместо Штейна был допущен Бенко; в т-ре претендентов могло участвовать не более 5 шахматистов от одной страны.

**ПЯТЫЙ ЧЕМПИОНАТ ЕВРОПЫ** командный, 6—14.7.1973, Бат (Англия). 20 к-д. Порядок проведения: 6 п/ф и финал. 5 п/ф проводились в два круга (6-й — в один); финал — в один круг. В чемп-те участвовали также к-ды ряда неевроп. стран, к-рые были включены в Средиземноморскую зону ФИДЕ вместе с к-дами европ. стран. Итоги п/ф: 1-й п/ф — Швейцария и Испания — по 8 очков, Тунис — 4½; 2-й п/ф — Ан

гля — 9, Нидерланды — 7; 3-й п/ф — Польша — 30, ГДР — 29½, Дания — 22½, Финляндия — 14; 4-й п/ф — ФРГ — 37½, ЧССР — 35, Бельгия — 16½, Люксембург — 7; 5-й — Румыния — 8½, Болгария — 7½; 6-й — Югославия — 18½, Венгрия — 17½, Греция — 9½, Турция — 2½. К-ды Австрии и Швеции (5-й п/ф) от участия в сор-ниях отказались. Из 6-го п/ф в финал допущены две к-ды. Сов. шахматисты — победители 4-го чемп-та Европы попали в финал без отборочных сор-ний.

В финале к-да СССР была вне конкуренции, выиграв все матчи со значит. перевесом — 40½ очков. 2-е м. заняли шахматисты Югославии — 34 очка, опередившие на очко к-ду Венгрии. Итоги чемп-та см. в табл. 209.

Составы команд-призёров (по доскам): СССР — Б. Спасский, Т. Петросян, В. Корчной, А. Карпов, М. Таль, В. Смыслов, Е. Геллер, Г. Кузьмин, В. Тукмаков, Ю. Балашов. Югославия — С. Глигорич, Б. Йвков, Л. Любчевич, А. Матанович, Б. Парма, А. Планинич, Д. Велимирович, М. Матулович, Э. Букич, Д. Минич. Венгрия — Л. Портиш, Л. Сабо, И. Билек, З. Рибли, И. Чом, Д. Форинтош, А. Адорьян, Д. Сакс, К. Хонфи, Я. Томпа.

Лучшие рез-ты по доскам и среди запасных уч-ков в: 1-я доска — Глигорич и Спасский — по 5 очков из 7; 2-я — Йвков и Петросян — по 4½ из 7; 3-я — Любчевич — 5½ из 7; 4-я — Карпов — 5 из 6; 5-я — Чом — 5½ из 7; 6-я — Смыслов — 4 из 5; 7-я — Геллер — 4½ из 5; 8-я — Сакс — 4 из 6; запасные — Тукмаков — 4 из 5, Балашов — 2½ из 4.

**ПЯТЫЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** женский, 6—25.9.1937, Ростов-на-Дону. 16 уч-ц, в т. ч. победительницы пер-в ряда городов, областей и республик. Персонально приглашены: 2-кратная чемп-ка страны О. Семёнова-Тян-Шанская и экс-чемп-ка О. Рубцова.

Выиграв в последнем туре у Семёновой-Тян-Шанской, чемп-кой страны в 3-й раз стала Рубцова — 12½, очков. 2—3-е м. разделили О. Морачевская и Семёнова-Тян-Шанская — по 10½ очков. Итоги т-ра см. в табл. 210.

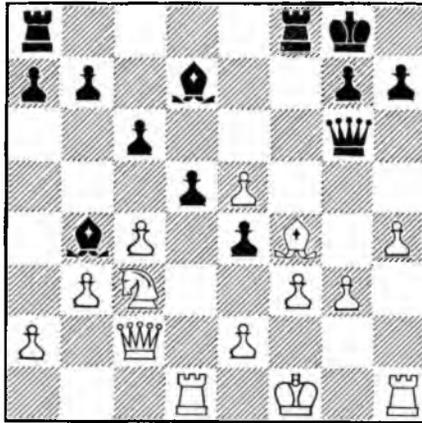
Л. Агеева — Н. Лобанова

1. d4 Kf6 2. Kf3 b6 3. g3 Cb7 4. Cg2 e6 5. 0—0 Ce7 6. c4 0—0 7. Kc3 d6 8. Фc2 Kbd7 9. b3 c5 10. e4 cd 11. K: d4 Лс8 12. Фе2 а6 13. Сb2 Лс8 14. Лад1 Фс7 15. f4 Cf8 16. g4 g6 17. g5 Kh5 18. Фf2 f5 19. ef ef 20. Kd5 Фd8 21. Ke7+ Л: e7 22. С: b7, 1: 0.

**ПЯТЫЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** мужской, 26.9—25.10.1927, Москва. 21 уч-к, в т. ч. известные мастера, победители «т-ра городов», молодые шахматисты, успешно выступившие в пер-вах Москвы, Ленинграда и ряда союзных республик. 1—2-е м. разделили Ф. Богатырчук и П. Романовский — по 14½ очков, 3—4-е — Ф. Дуз-Хотимирский и А. Модель — по 13. Итоги т-ра см. в табл. 211. Матч за звание чемп. между Богатырчуком и Романовским не проводился (оба объявлены чемп.). Одновременно с чемп-том состоялись ком. пер-во ВЦСПС, Всес. женский т-р и чемп-т РККА.

И. Рабинович — М. Ботвинник

1. d4 e6 2. c4 f5 3. g3 Kf6 4. Cg2 Ce7 5. Kc3 0—0 6. Kf3 d5 7. 0—0 c6 8. Фе2 Фе8 9. Cf4 Фb5 10. Лад1 Kbd7 11. b3 Ke4 12. Ke5 Kg5 13. b4 Ke4 14. Cf3 Фе8 15. K: d7 С: d7 16. Kpg2 Cb4 17. С: e4 fe 18. Лb1 Фb5 19. f3 Фg6 20. Kpf1 e5 21. de



21... Л: f4 22. gf Фg3 23. K: e4 de 24. Л: d7 Cc5 25. e3 Ф: f3+ 26. Фf2 Ф: h1+ 27. Kpe2 Фb3 28. f5 Фg4+ 29. Kpd2 Лf8 30. e6 Ф: f5 31. Ф: f5 Л: f5 32. Л: b7 Лf2+ 33. Kpf1 Лf6 34. b4 С: e3 35. Kpe2 Cg1 36. e7 Kp7 37. e8Ф+ Kp: e8 38. Л: g7 Лg6 39. Л: h7 Cd4 40. c5 Лg2+ 41. Kpf1 Лf2+ 42. Kpe1 e3, 0: 1.

**ПЯТЬДЕСЯТ ВТОРОЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** мужской, проводился в 3 этапа:

Всес. отборочные т-ры (август — октябрь, 1984) по 18 уч-ков в каждом; по 6 призёров из каждого т-ра допускались в 1-ю лигу: Барнаул — А. Вайсер, Б. Гулько, Н. Рашковский, С. Смагин, Э. Убилава, А. Харитонов (С. Горелов и Э. Розенталис допущены по канд. списку); Боржоми — К. Асеев, И. Глек, М. Подгаец, В. Салов, А. Халифман, Р. Холмов (Б. Гургенидзе допущен по канд. списку); Львов — В. Багиров, В. Гавриков, М. Гуревич, В. Курпейчик, А. Петросян, Л. Юдасин.

2 турнира 1-й лиги (октябрь — ноябрь) по 16 уч-ков в каждом; по 5 призёров из каждого т-ра допускались в т-р высшей лиги: Свердловск — 1—4. Курпейчик, Гавриков, Л. Псахис, Гуревич — по 9 очков; 5—6. А. Чернин, Гургенидзе — по 8; 7—9. С. Долматов, Харитонов, Вайсер — по 7½; 10—12. Горелов, Юдасин, Подгаец — по 7; 13. Я. Эльвест — 6½; 14—16. Холмов, Рашковский, Розенталис — по 6. Ташкент — 1—3. Г. Агзамов, Смагин, С. Лпутян — по 9 очков; 4—8. Петросян, Гулько, Ю. Разуваев, Убилава, Е. Свешников — по 8½; 9. М. Чибурданидзе — 7½; 10. И. Дорфман — 7; 11. Багиров — 6½; 12—15. И. Новиков, Асеев, Глек, Г. Кузьмин — по 6; 16. А. Выжманавин — 5½.

Турнир высшей лиги (22.1—19.2.1985), Рига. 20 уч-ков, в т. ч. победители предыдущего чемп-та — А. Соколов, К. Лернер, В. Эйнгорн; призёры 2 т-ров 1-й лиги 52-го чемп-та; уч-ки межзон. т-ров 1982 — Ю. Балашов, Е. Геллер, В. Тукмаков; по канд. списку — Гургенидзе, А. Михальчишин, Разуваев, Свешников.

1—3-е м. разделили Гавриков, Гуревич и Чернин — по 11 очков. Итоги т-ра см. в табл. 212. Доп. м.-т. 3 победителей не выявил чемп. (все партии завершились вничью). Чемп. страны был признан Гуревич (по лучшему коэффициенту в основном т-ре).

Чемп-т являлся одновременно зон. т-ром ФИДЕ; 3 победителя, а также Соколов и Балашов (по лучшему коэф.) допускались в межзон. т-р.

С. Лпутян — М. Гуревич

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kf3 b6 4. Kc3 Cb7 5. Cg5 h6 6. Ch4 Ce7 7. Фе2 d5 8. e3 0—0 9. Лd1 Kbd7 10. cd K: d5 11. Cg3 c5 12. de С: c5 13. Cb5 K7f6 14. e4 Kb4 15. Фb1 Фе8 16. a3 Kc6 17. b4 Ce7 18. Лc1 a6 19. С: c6 Ф: c6 20. Kd5 Фе8 21. Kc7 Фа4 22. K: a8 Л: a8 23. e5 Kd5 24. Фb2 a5 25. 0—0 ab 26. ab С: b4 27. Ла1 Са3 28. Фd2 b5 29. Kd4 b4 30. Kc2 Лс8 31. K: a3 ba 32. f3 Kb4 33. Фd4 Cd5 34. Лfб1 Лс4 35. Фd2 Kc2 36. Фd3 g6 37. Cf2 K: a1 38. Л: a1 a2 39. Ce3 Kp7 40. h3 Лb4 41. Kp2 Лb2, 0: 1.

**ПЯТЬДЕСЯТ ПЕРВЫЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** мужской, проводился в 3 этапа:

Всес. отборочные т-ры (сентябрь — октябрь, 1983) по 18 уч-ков в каждом; по 3 призёра из каждого т-ра допускались в высшую лигу: Вологодск — И. Новиков, Е. Свешников, Я. Эльвест; Иркутск — С. Лпутян, А. Чернин, В. Чехов; Минск — А. Белявский, А. Выжманавин, В. Эйнгорн; Николаев — К. Асеев, А. Михальчишин, А. Соколов.

Турнир 1-й лиги, Таллинн (декабрь 1983): 1. И. Дорфман — 11 очков из 17; 2—3. К. Лернер, Л. Псахис — по 10½; 4—5. Б. Гулько, А. Харитонов — по 10; 6. Ю. Балашов — 9½; 7—10. В. Маланюк, П. Корзубов, М. Подгаец, Э. Убилава — по 9; 11—12. В. Гавриков, С. Макарычев — по 8½; 13. Л. Юртаев — 7½; 14—15. А. Гусейнов, Р. Холмов — по 7; 16. И. Половодин — 6½; 17. А. Петрушин — 6; 18. Л. Ольш — 4½.

Турнир высшей лиги (2—28.4.1984), Львов. 18 уч-ков, в т. ч. призёры Всес. отборочных т-ров; победитель т-ра 1-й лиги Дорфман; по рез-там 50-го чемп-та страны В. Тукмаков; по канд. списку — уч-ки т-ра 1-й лиги Лернер, Псахис, Харитонов и занявший 5-е м. в предыдущем чемп-те Ю. Балашов; заболевшего Е. Свешникова заменил В. Салов, разделивший 1—4-е м. (при худшем коэф.) на отборочном т-ре в Николаеве. Чемп. страны впервые стал А. Соколов — 12½ очков. 2-е м. занял Лернер — 11½ очков, 3-е — Эйнгорн — 10½. Итоги т-ра см. в табл. 213.

А. Соколов — В. Тукмаков

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K: d4 Kf6 5. Kc3 Kc6 6. Cc4 e6 7. Ce3 a6 8. Фе2 Фc7 9. 0—0 Ka5 10. Cd3 b5 11. Cg5 Fe7 12. a3 Лb8 13. Фе1 Kc4 14. f4 Cb7 15. Лf1 Лс8 16. С: c4 Ф: c4 17. e5 de 18. fe Ke4 19. С: e7 K: c3 20. Фf2 f5 21. ef K: d1 24. Л: d1 g6 23. Cb4 Kp7 24. b3 Фc7 25. K: e6, 1: 0.

**ПЯТЬДЕСЯТ ТРЕТИЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** мужской, проводился в 3 этапа:

Всес. отборочные т-ры (июль — август, 1985) по 18 уч-ков в каждом; по 6 призёров из каждого т-ра допускались в 1-ю лигу: Актюбинск — С. Горелов, С. Двойрис, А. Панченко, Н. Рашковский, А. Харитонов, а также В. Цешковский (допущен в т-р 1-й лиги по лучшему коэф.); Кострома — Л. Басин, С. Долматов, Г. Зайчик, А. Иванов, Л. Юдасин, В. Маланюк; Тольятти — Е. Бареев (допущен по канд. списку), А. Выжманавин, Э. Кенгис, Г. Кузьмин, Е. Пигусов, М. Подгаец, Ю. Якович.

2 турнира 1-й лиги (октябрь, 1985) по 18 уч-ков в каждом; по 6 призёров из каждого т-ра допускались в т-р высшей лиги: Минск — 1. Маланюк — 10½ очков; 2—3. Ю. Балашов, С. Смагин — по 10; 4—9. Панченко, Юдасин, Цешковский, А. Халифман, Рашковский, З. Азмайпаравили — по 9½; 10. А. Мия-

хальчишин — 9; 11—15. Горелов, Р. Холмов, Б. Гулько, Кенгис, Ю. Разуваев — по 8; 16—17. Иванов, В. Купрейчик — по 6; 18. Басин — 4½. Харьков — 1. Бареев — 10½; 2. Долматов — 10; 3—5. С. Лпутян, Двойрис, К. Лернер — по 9½; 6—8. Якович, В. Эйнгорн, Ю. Дохойн — по 9; 9—12. Пигусов, Л. Псахис, Э. Розенталис, Зайчик — по 8½; 13. Подгаец — 8; 14. И. Новиков — 7½; 15—17. В. Чехов, Г. Кузьмин, Э. Убилава — по 7; 18. Б. Гургенидзе — 6½.

Турнир высшей лиги (2—28.4.1986), Киев. 18 уч-ков, в т. ч. победители прошлых чемп-тов СССР — А. Белявский (1974, 1980), Цешковский (1978), М. Гуревич (1985), А. Чернин от участия в т-ре отказался. Т-р завершился победой Цешковского (11 очков), к-рый во 2-й раз стал чемп. страны. Впервые в истории чемп-тов СССР сразу 6 шахматистов набрали равное число очков (10) и разделили 2—7-е м. По таблице коэф. 2-е м. присуждено Маланюку, 3-е — Эйнгорну. Дебютант чемп-та Бареев, одержавший наиб. число побед (8), лидировал на протяжении почти всего чемп-та, но проиграв в последнем туре Рашковскому, занял в итоге 7-е м. И т о г и т-ра см. в табл. 214.

**В. Эйнгорн — В. Маланюк**

1. d4 Kf6 2. Kf3 c6 3. c4 d6 2. Kc3 Kbd7 5. e4 e5 6. Ce2 Cc7 7. 0—0—0 8. Фc2 a6 9. Ld1 Фc7 10. Cd2 b5 11. cb cb 12. Лас1 Фb8 13. a4 b4 14. Kd5 K : d5 15. ed Kf6 16. Cg5 b3 17. Фb1 e4 18. Kd2 Фa7 19. Cc4 Cf5 20. C : b3 Лаб8 21. Ce3 Лb4 22. Cc2 Фb7 23. b3 Лb8 24. K : e4 K : e4 25. C : e4 Л : b3 26. Фc2 Лс8 27. C : f5 Л : c2 28. Л : c2 Ф : d5 29. Cd3 Фb7 30. Cf1 b6 31. Лсd1 a5 32. Лс7 Фe4 33. Лс8+ Kрb7 34. Лсc3 Л : c3 35. Л : c3 Фb1 36. Лс7 Cg5 37. Л : f7 Фb3 38. Лf3 Ф : a4 39. C : g5 hg 40. Лf5 Фa1, 0 : 1.

**ПЯТЬДЕСЯТ ЧЕТВЕРТЫЙ ЧЕМПИОНАТ СССР мужской, проводился в 3 этапа:**

2 п / ф турнира (август 1986) по швейц. системе в 11 туров (по 32 уч-ка в каждом), по 8 победителей допускались в 1-ю лигу: Севастополь — К. Асеев, А. Гольдин, Ю. Дохойн, Ю. Круппа, И. Новиков, Л. Псахис, Э. Убилава, А. Хузман, Е. Пигусов (допущен по списку кандидатов); Пивск — А. Выжманавин, В. Купрейчик, А. Ермолинский, Г. Кайданов, В. Иванчук, Л. Ольв, Е. Свешников, Г. Серпер, С. Темирбаев, Я. Эльвест, Ю. Якович (трое последних допущены по списку кандидатов).

2 турнира 1-й лиги (октябрь — ноябрь 1986) по 18 уч-ков в каждом. В т-р высшей лиги допускались по 4 победителя из каждого т-ра. Куйбышев — 1. В. Тукмаков — 11½ очков; 2. А. Халифман — 11; 3—4. Рашковский, Эльвест — по 10½; 5—6. Купрейчик (допущен по канд. списку), Хузман — по 10; 7—8. Кайданов, Якович — по 9½; 9. Ермолинский — 9; 10. З. Азмайпарашвили — 8½; 11. Свешников — 8; 12—13. А. Михальчишин, Новиков — по 7½; 14. Убилава — 6½; 15—17. К. Лернер, Ольв, Л. Юдасин — по 6; 18. Темирбаев — 5½. Иркутск — 1. С. Лпутян — 11; 2. В. Салов — 10½; 3—6. Е. Бареев, Псахис, В. Гавриков, С. Долматов (двое последних допущены по канд. списку) — по 10; 7—8. Асеев, Пигусов — по 9; 9—12. Ю. Балашов, Дохойн, Иванчук, Круппа — по 8; 13—15. Ю. Разуваев, О. Романишин, Г. Тимошенко — по 7½; 16. Выжманавин — 7; 17. Гольдин — 6½; 18. Серпер — 5½.

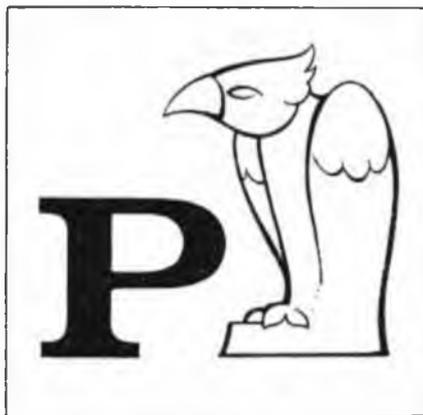
Турнир высшей лиги (3—29.3.1987), Минск. 18 уч-ков, в т. ч. чемп. СССР 1985 М. Гуревич; призеры чемп-та СССР 1986 — В. Цешковский, В. Маланюк, В. Эйнгорн; уч-ки т-ра претендентов 1985 — А. Белявский, А. Чернин, А. Юсупов; призеры 2 т-ров 1-й лиги.

Т-р выиграли Белявский и Салов, набравшие по 11 очков. 3—4-е м. разделили Эльвест и Эйнгорн — по 10½ очков. В доп. матче из 4 партий за звание чемп. СССР победу одержал Белявский — 3 : 1 (+2, —0, =2). И т о г и т-ра см. в табл. 215.

Чемп-т являлся одновременно зон. т-ром ФИДЕ; Салов, Эльвест, Эйнгорн получили право участвовать в межзон. сор-ниях 1987. Белявский, Чернин, Юсупов допущены в межзон. сор-ния как уч-ки т-ра претендентов.

**А. Чернин — А. Белявский**

1. d4 d5 2. c4 e6 3. Kc3 Ce7 4. Cf4 Kf6 5. e3 0—0 6. Лс1 c5 7. dc Фa5 8. Cd6 C : d6 9. cd Лd8 10. Kf3 Л : d6 11. Ce2 Лd8 12. cd K : d5 13. Фc2 Kc6 14. a3 Cd7 15. 0—0 Лас8 16. K : d5 Kd4 17. Ke7+ Kpf8 18. K : c8 K : c2 19. Kd6 Cc6 20. K : f7 Лd2 21. b4 Фd5 22. Cd1 K : a3 23. K7e5 Cb5 24. K : d2 Ф : d2 25. Cf3 Фb2 26. Лс8+ Kрe7 27. Лс7+ Kрd6 28. Л : b7 Kр : e5 29. Лd1 Ca4 30. Лf1 Kc4 31. Л : a7 Cc2 32. Ce2 Kd2 33. Лfа1 Kрf6 34. Л7a2 Фb3 35. b5 Kb1 36. Cf1 Cd3 37. C : d3 Ф : d3 38. b3 Ф : b5 39. Лс2 Фd3 40. Лс1 Kc3 41. Лe1 Фd2 42. e4 Ke2+ 43. Kрf1 Kf4 44. Лe3 b5 45. b4 Kd3, 0 : 1.



**РАБАР** (Rabar) Браслав (29.9.1919, Загреб, — 6.12.1973, там же), югосл. шахматист; междунар. мастер (1950). Журналист; ред. ж. «Шахматный весник» (1948—52). Чемп. Югославии (1951). Уч-к зон. т-ра ФИДЕ в Мюнхене (1954) — 2—3-е м. и межзон. т-ра в Гётеборге (1955) — 14—15-е м. В составе к-ды Югославии уч-к 3 олимпиад (1950—54), в т. ч. в 1950 1-е м. на 4-й доске (+8, —0, =2) — лучший рез-т на 9-й Олимпиаде. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Рогашка-Слатина (1948) — 1-е м.; Вена (1949) — 3—6-е; Люцерн (1949/50) — 2—3-е; Рио-де-Жанейро (1952) — 4—5-е; Сан-Паулу (1952) — 1—2-е; Опатия (1953) — 3-е м. Автор ряда шахм. книг.

**РАБИНОВИЧ** Абрам Исаакович (20.12.1878, Вильно, ныне Вильнюс, — 7.11.1943, Москва), сов. шахматист; мастер (1909). Ред. шахм. отдела газ. «Вечерняя Москва» (1930-е гг.). Бухгалтер. Уч-к Всерос. т-ра (1903) — 11—12-е м.; междунар. т-ров в Праге (1908) и Карлсбаде (1911). В чемп-тах страны: Всерос. олимпиада 1920 — 5—7-е м., 1924 — 12-е,

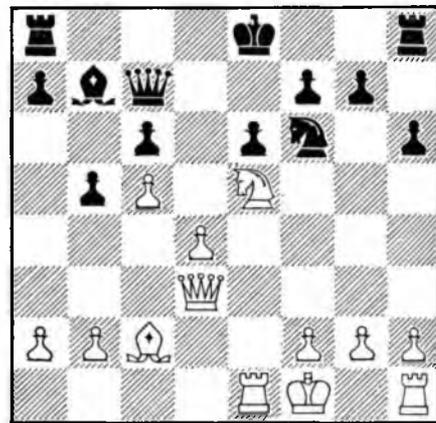
1925 — 9—10-е м.; в чемп-тах Москвы. 1925 — 4-е м., 1926 — 1-е; в т-ре моск. мастеров (1930) — 1-е м. Автор варианта в исп. партии — 1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. 0—0 b5 6. Cb3 d6 7. Kg5 d5.

**РАБИНОВИЧ** Илья Леонтьевич (11.5.1891, Петербург, — 23.4.1942, Киров), сов. шахматист; мастер (1914). Шахм. теоретик и журналист. Преподаватель. Вы-



двинулся в т-рах Петерб. шахм. собрания. Уч-к побочных сор-ний Всерос. т-ров: Петербург (1911) — 1—2-е м.; Вильно (1912) — 4—5-е м. В 1914 занял 1-е м. в «главном» турнире «А» конгресса Герм. шахм. союза в Мангейме. Уч-к т-ров военнопленных в Триберге (1914—17).

Р. принадлежал к числу создателей сов. шахм. орг-ции, был одним из сильнейших мастеров страны. Уч-к 9 чемп-тов СССР, лучшие рез-ты: 1920 — 4-е м., 1924 — 5-е, 1925 — 3-е, 1933 — 3—5-е, 1935 — 1—2-е м. Первым из сов. мастеров принял участие в междунар. сор-ниях (Баден-Баден, 1925 — 7-е м., впереди ряда известных россмейстеров). Уч-к междунар. т-ров: Москва (1925) — 16-е м., Ленинград (1934); т-р с участием М. Эйве и Х. Кмоха (1935) — 4-е (выиграл у Эйве); Москва (1935) — 11—14-е; Ленинград (1937) — 3-е; тренировочный т-р Москва — Ленинград (1939) — 7—8-е м. Чемп. Ленинграда (1920, 1928, 1940); в 1925 — 1—4-е м.; победитель т-ра Ленингр. мастеров (1934). Р. — мастер позиц. стиля.



В этой позиции из партии с Г. Лисищным (Ленинград, 1934) Р. проводит маневр: 18. Cb3 0—0 19. Cc2! Лfd8 20. g4 Лd5 21. Cb3! и белые вскоре выиграли.

Р. вёл большую учебно-методич. работу, шахм. отдел в газ. «Ленинградская правда», опу́бл. ряд книг, аналитич. и обзорных статей. Умер от дистрофии (заболел во время ленингр. блокады).

■ Дебют, М.—Л., 1931; VIII Всесоюзное шахм. первенство, Л.—М., 1935 (ред.); Энцикл. 2 изд., М.—Л., 1938.

**РАБОЧЕЕ ШАХМАТНОЕ ДВИЖЕНИЕ.** Первый рабочий шахм. кружок создан в Бранденбурге (Германия; 1902). В 1912 кружки, возникшие в разл. городах Германии, объединились в Герм. рабочий шахм. союз, печатным органом к-рого стал ж. «Арбайтер шахцайтунг» («Arbeiter Schachzeitung», 1912—33). Рабочие шахм. союзы в Германии, Австрии, Венгрии, Дании, Чехословакии, Швейцарии создавались в противовес буржуазным шахм. орг-циям, к-рые, отличаясь кастовостью, закрывали или затрудняли доступ в свои ряды шахматистам из рабочей среды.

В 1923 по инициативе Герм. рабочего шахм. союза, объединявшего ок. 500 шахм. орг-ций (св. 10 тыс. чел.), в Гамбурге осн. Рабочий шахм. интернационал (Шахинтерн). В 1926—29 членом Шахинтерна была сов. шахм. орг-ция, к-рая, не разделяя полностью его установок, стремилась использовать Шахинтерн для укрепления интернац. связей с рабочими-шахматистами. Сов. шахматисты приняли участие в кр. сорн. в проведённых Шахинтерном (Берлин, апр. 1927): в личном т-ре первенствовал А. Ильин-Женевский, в побочном — В. Рагозин; в ком. т-ре с участием представителей Австрии, Венгрии, Дании, Германии и СССР также победили сов. шахматисты. В авг.—сент. 1929 Всес. шахм. секция провела междунар. рабочий т-р (Ленинград); его победителями стали: 1—2. Н. Григорьев, П. Романовский; 3. В. Рагозин. Сов. шахм. орг-ция искала новые пути сотрудничества с иностр. рабочими-шахматистами: приглашение в СССР к-ды нем. шахматистов — уч-ков матчей по телеграфу (см. *Соревнования по телеграфу*), к-рая провела очные встречи с рабочими-шахматистами Москвы, Ленинграда, Минска, Харькова, Тулы (март 1932); участие сов. шахматистов в слёте рабочих-шахматистов Скандинавии (авг.—сент. 1936, Гётеборг; 1. Н. Рюмин). После установления в Германии фаш. диктатуры (1933) и разгрома рабочих шахм. орг-ций Шахинтерн прекратил существование.

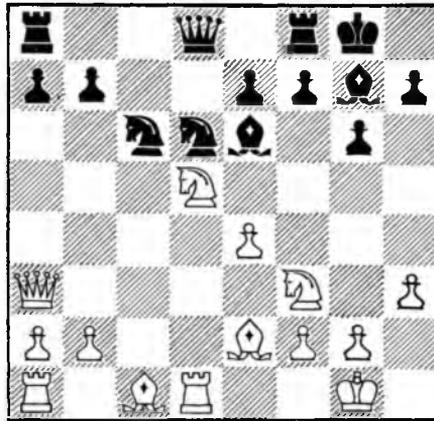
После 2-й мировой войны 1939—45 активисты Герм. рабочего шахм. союза (в т. ч. редактор его ж. «Арбайтер шахцайтунг» В. Рошер) приняли активное участие в создании новой шахм. орг-ции ГДР.

Рабочие шахм. союзы в нек-рых европ. странах (напр., в Дании, Швейцарии) являются частью нац. шахм. федераций. В 1978 делегация Швейц. рабочего шахм. союза посетила Москву, где провела товарищеские ком. встречи со студентами ЦОЛИФКа и др. коллективами.

● Ильин-Женевский А. Ф., Междунар. рабочее шахм. движение и сов. шах. организация, М.—Л., 1931; Жолдак И., Междунар. задачи сов. шахм. организаций, М.—Л., 1931; Telegraphie-Schach, Europa — USSR, [В., 1932]. И. З. Романов.

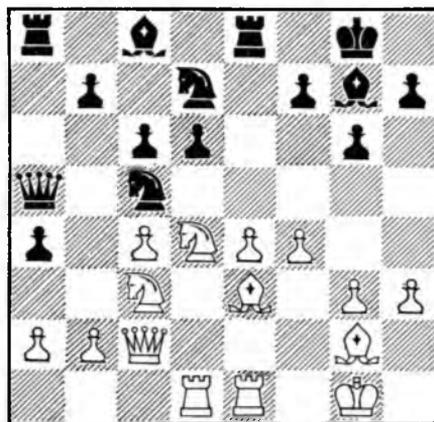
**РАВЕНСТВО МАТЕРИАЛЬНОЕ** в шахматах, равенство сил сторон. В шахм. практике Р. м. иногда характеризуются необычным соотношением материала: ферзь за 2 ладьи или 3 лёгкие фигуры, ладья за лёгкую фигуру и пешку, лёгкая фигура за 3 пешки и т. д. В подобных случаях, хотя материальное соотношение сил примерно равно, оценка позиции зависит от доп. факторов и преж-

де всего от наличия инициативы, к-рая в ряде случаев позволяет получить шансы на выигрыш. Показательна партия М. Найдорф — В. Рагозин (Стокгольм, 1948).



Последним ходом (Фа3) белые создали тактич. угрозу — К : e7+ и Ф : d6 17... К : e4! (неожиданная позиц. жертва ферзя) 18. Kf6+ К : f6 19. Л : d8 Лf : d8 (у белых небольшой материальный перевес — ферзь за ладью, коня и пешку, но инициативой владеют чёрные) 20. Cd2 Ke4 21. Ce3 Kd6 22. Lc1 Kf5 23. Cf4 Cd5 24. Sc4 C : c4 25. Л : c4 e3! 26. Cg5 (если 26. Л : c6 bc 27. C : e5, то у чёрных материальный перевес) 26... Ld1+ 27. Kph2 b6 28. Lc1 Ld7 29. Ce3 e4, и у чёрных решающий перевес.

**РАВЕНСТВО ПОЗИЦИОННОЕ**, характерно для позиций, в к-рых шансы сторон примерно равны. В совр. шахм. практике различают статич. и динамич. Р. п. Для первого, как правило, характерны позиции с симметричным расположением сил (напр., *русская партия*, *венская партия* и т. д.); для второго — позиции, где игра носит асимметричный характер. Пример динамич. Р. п. — партия Г. Штальберг — И. Болеславский (т-р претендентов, Цюрих, 1953).



Одна из типичных позиций миттельшпиля; белые, владея центром, намерены использовать слабость чёрных — пешку d6; у чёрных, несмотря на слабую пешку, достаточная контригра, связанная прежде всего с атакой пешек c4 и e4. Ближайшие манёвры сторон направлены на использование имеющихся слабостей и захват инициативы — 16. Cf2 Kb6 17. Cf1 Cd7 18. a3 Lad8 19. Kph2 Sc8 20. Ka2

Kbd7 21. Cg2 Kf6 22. Kc3 Ld7 23. Kf3 Lde7 24. Kgl Kfd7 25. Cd4 Kb6 26. C : g7 Kp : g7 27. Л : d6 К : c4 28. L6d1 Се6. Несмотря на то, что белые потеряли пешку c4, а чёрные — пешку d6, динамич. равновесие сохранилось.

**РАВИНСКИЙ** Григорий Иванович (р. 18.10.1909, Петербург), сов. шахматист: мастер спорта СССР (1941), засл. тренер СССР (1959), междунар. арбитр



(1957). Экономист. Чemp. ДСО «Медик» (1946, 1949 и 1952). Уч-к чemp-тов Ленинграда (1928 — 3—4-е м., 1938 — 5—6-е, 1939 — 3—6-е, 1940 — 5-е) и Москвы (1947 — 1—3-е м., 1954 — 2—5-е, 1958 — 5—6-е м.). Тренер ДСО «Буревестник», московского Дворца пионеров и школьников, ЦШК СССР. Среди его воспитанников Е. Васюков, В. Чехов, С. Горелов и др.

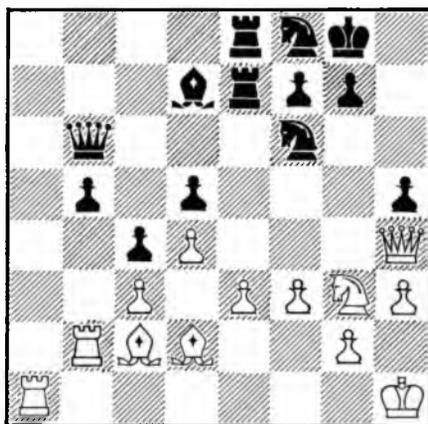
**РАГОЗИН** Вячеслав Васильевич (8.10.1908, Петербург, — 11.3.1962, Москва), сов. шахматист, деятель сов. и междунар. шахм. движения; междунар. гроссмейстер (1950) и гроссмейстер ИКЧФ (1959), засл. мастер спорта СССР (1948), междунар. арбитр (1951), шахм. теоретик. Победитель 2-го чemp-та мира в игре по переписке (1956—59), вице-през. ФИДЕ (1950—1961). Тренер и секундант М. Ботвинника в сор-ниях на пер-во мира (1948, 1951). Ред. ж. «Шахматы в СССР» (с 1946) и «Шахматный бюллетень» (с 1955). Инженер-строитель. В 1930 выиграл матч за звание мастера у А. Ильина-Женевского — 6 : 4 (+4, —2, =4). Уч-к 10 чemp-тов СССР; лучшие рез-ты: 1934/1935 — 5—8-е м.; 1937 — 2—3-е м. Успешно выступил в ряде чemp-тов Ленинграда (1936, 1945 — 1-е м.) и Москвы (1944 — 2-е, 1955 — 3—5-е м.). В составе к-ды СССР уч-к матчей с шахматистами США и Великобритании (1945—47). Выиграл матч за звание гроссмейстера СССР у И. Бондаревского — 8 : 4 (1946; +7, —3, =2). Уч-к межзон. т-ра в Сальтшёбадене (1948) — 14—15-е м. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Москва (1935) — 8—10-е м., 1936 — 5-е, 1947 — 2-е (опередил В. Смыслова, П. Кереса, И. Болеславского, Бондаревского, А. Котова, С. Глигорича и др.); Прага — Марианске-Лазне (1956) — 2-е;

Гётеборг (1958) — 2—3-е; Йёнчёпинг (1958/59) — 3-е м.

Р. «... обладал хорошей интуицией и прекрасным комбинационным зрением» (М. Ботвинник); «страстный боец...», обладал богатыми идеями, оригинальными замыслами, яркой фантазией» (С. Флор). Спец. приза за лучшую партию удостоена победа Р. (чёрные) над А. Лилиенталем (Москва, 1935).



1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kc3 Cb4 4. a3 C: c3+ 5. bc c5 6. f3 d5 7. e3 0 — 0. cd ed 9. Cd3 Kc6 10. Ke2 Le8 11. 0—0 a6 12. Fe1 b5 13. Фf2 Ce6 14. h3 La7 15. Cd2 Фb6 16. Лfб1 Лае7 17. a4 c4 18. Cc2 Cc8 19. Kg3 b5 20. Ke2 Kd8 21. La2 Cd7 22. ab ab 23. Lba1 Cc8 24. Лb2 Cd7 25. Фh4 Ke6 26. Kph1 Kf8 27. Kg3



27... Л: e3 28. С: e3 Л: e3 29. К: h5 К: h5 30. Ф: h5 Cc6 31. Фg5 Л: c3 32. Фd2 Л: c2 33. Л: c2 Ke6 34. Ld1 b4 35. Лb2 b3 36. Фc3 Kc7 37. Le2 Фа7 38. Фb4 Kb5 39. Le7 Фа3 40. Fe1 c3 41. Le8+ С: e8 42. Ф: e8+ Kph7 43. Ф: f7 Фа8 44. Le1 Kd6 45. Фc7 c2 46. Ф: d6 b2 47. Фf4 Фc6, 0: 1. «Всё удалось предусмотреть Рагозину в этой партии, и это свидетельство его большого мастерства» (Х. Р. Капабланка). Р. внёс ценный вклад в развитие теории дебютов, в т. ч. ферз. гамбита, защиту двух коней, испанскую партию, сицилианскую, славянскую, Грюнфельда и голландскую защиты. За достижения в области Ш. награждён орд. «Трудового Красного Знамени» (1957). В 1963—66 проведён междунар. т-р по переписке памяти Р.

■ Избр. парти. М., 1964; Kandidatenturnier für Schachweltmeisterschaft, Bled — Zagreb — Beograd, 1959, Beograd, 1960 (соавт.).

● Васильев В., Дважды гроссмейстер, в его кн.: Шахм. силуэты, М., 1961; В. Рагозин, автор-сост. М. Юдович, М., 1984.

**РАГОЗИНА ПАМЯТИ ТУРНИР** международный по переписке, проведён в 1963—66 Шахм. федерацией СССР. Среди уч-ков — 9 гроссмейстеров ИКЧФ и ФИДЕ, в т. ч. 3 чemp. мира в игре по переписке; в квалификац. отношении приравнен к чemp-ту мира. Итоги: 1. Х. Риттнер (ГДР) — 8 очков из 10; 2—3. А. О'Келли (Бельгия) и Я. Эстрин (СССР) — по 6; 4. В. Симангин (СССР) — 5½; 5—7. М. Йовичич (Югославия), А. Константинопольский и М. Юдович (оба — СССР) — по 5; 8. Г. Барца (Венгрия) — 4; 9—11. О. Барда (Норвегия), Г. Борисенко и П. Дубинин (оба — СССР) — по 3½.

**РАДЗИКОВСКАЯ** (Radzikowska; урожд. Холуй, Голуй) Кристина (р. 5.2.1931), польск. шахматистка; междунар. гроссмейстер (1984). Многокр. чemp-ка Польши. В составе к-ды Польши уч-ца ряда олимпиад; лучший рез-т на 1-й доске (1957) — 9 очков из 11. Уч-ца сор-ний на пер-во мира: зон. т-ры ФИДЕ — Лейпциг (1954) и Краков (1957) — 3—4-е м.; т-р претенденток (Москва, 1955) — 15—16-е м. Лучшие рез-ты в др. междунар. соревнованиях: Блед (1957) — 2-е м.; Бевервейк (1966) — 3—4-е; Пётркув-Трыбунальский и София (1967) — 2—3-е; Люблин (1969) — 1—2-е; Белград (1974) — 5—7-е; Будапешт (1977) — 5—8-е; Йер (1979) — 3—4-е м.

**«РАДИО РЕБЕЛЬДЕ»-ТУРНИРЫ** международные, проводятся в январе — марте Шахм. федерацией Кубы и радиостанцией «Радио Ребельде» в Гаване с нач. 1980-х гг. (с 1982 — по 2 т-ра). Сов. шахматисты принимают участие с 1982 (периодически).

1980. 1. Г. Гарсия — 8 очков из 11; 2—3. Р. Вера, А. Сапата — по 7.

1982. 1-й т-р: 1. Г. Гарсия — 7½ очков из 11; 2—3. А. Родригес, Х. Пфлеггер — по 7. 2-й т-р: 1. Л. Ортега — 8½ из 11; 2—3. Л. Сьeiro, Р. Матео — по 8.

1983. 1-й т-р: 1. Р. Эрнандес — 8½ очков из 13; 2. Сапата — 8; 3—5. Х. Диас, Ф. Очоа, Х. Вилела — по 7½. 2-й т-р: 1. М. Ривас — 9 очков из 13; 2. Х. Ногейрас — 8½; 3—5. Вера, С. Гарсия, Ф. Брага — по 7½.

1984. 1-й т-р: 1. Брага — 9½ очков из 13; 2—5. А. Родригес, К. Фрей, Р. Уэрта, Дж. Федорович — по 7½. 2-й т-р: 1. Ногейрас — 10 очков из 13; 2. Ортега — 8; 3 — 4. Сапата, А. Гипслис — по 7½.

1985. 1-й т-р: 1—2. Г. Гарсия, Э. Гуфельд — по 8½ очков из 13; 3—5. Х. Шюслер, Федорович, Т. Уташи — по 8; 2-й т-р: 1—2. А. Вайсер, К. Гарсия — по 9½ очков из 13; 3—4. М. Кнежевич, Е. Пигусов — по 8½.

1986. 1-й т-р: 1—2. М. Гуревич, Хосе Фернандес — по 9 очков из 12; 3. К. Спраггетт — 8; 2-й т-р: 1. Г. Гарсия — 9½ из 13; 2—3. Уташи, Сапата — по 8½.

**РАДУЛОВ** Иван (р. 7.1.1939, София), бел. шахматист; междунар. гроссмейстер (1972). Инженер. 5-кратный чemp. Болгарии (1971—81). В составе к-ды Болгарии уч-к 8 олимпиад (1968—86), в т. ч. на Олимпиаде 1968 2-е м. на 5-й доске — 10½ очков из 14 (+8, —1, =5). Уч-к межзон. т-ра ФИДЕ в Ленинграде (1973). Лучшие рез-ты в др. междунар. т-рах: Дебрецен и Варна (1968) — 2—3-е м.; Чачак (1969) — 2—4-е; Кечкемет, 1972 — 3-е; Форсса — Хельсинки (1972);

зон. т-р ФИДЕ) — 1-е; Монтилья и Гамбург (1974) — 1-е; Монтилья (1975) — 1—2-е; Баймок (1975) — 1—3-е; Врбас (1976 и 1979/80) — 2-е и 1-е; Кикинда (1976) — 1-е; Пловдив (1977 и 1979) — 3-е и 2—3-е; Осло (1977) — 1-е; Стара-Загора (1977) — 1—3-е; София (1979) — 3-е; Салоники (1979) — 2-е; Оберварт (1981) — 2—6-е; Поляница-Здруй (1982) — 3—4-е; Силькеборг (1983) — 2-е; Асеновград (1985) — 5—6-е; Будапешт (1985) — 2—6-е (214 уч-ков); Варна (1986) — 3—6-е; Стокгольм (1986/87) — 1—4-е м.

**РАЗВИТИЕ ФИГУР**, вывод фигур в начале шахм. партии на позиции, откуда они могут принять непосредств. участие в игре. Согласно совр. деб. стратегии Р. ф. должно быть подчинено единому плану; при этом важны не только активность самих фигур, но и их успешное взаимодействие друг с другом и с пешками.

**РАЗВЯЗЫВАНИЕ ФИГУРЫ** в шахматной композиции, тактик. приём, используемый в задаче и этюде; заключается в освобождении фигуры из-под связи; может служить темой задачи. Различают: прямое Р. ф., когда связывающая фигура сама уходит с линии связи, и косвенное, осуществляемое путём перекрытия линии связи др. фигурой. Прямое развязывание белой фигуры разрабатывалось проблемистами стратегической школы в двухходовке, особенно А. Эллерманом, и носит его имя.

**РАЗИ**, ар-Р а з и, один из первых известных игроков в *шатрандж* (9 в.). Уроженец г. Рей (Иран). Прославился при дворе халифа аль-Мутаваккля (847—861), выиграв у Адли. Автор трактата «Элегантность в шахматах», к-рый считается утерянным. В рукописях нек-рых авторов приводятся высказывания Р. и его задачи.

**РАЗМЁН** в шахм. партии, ход, к-рым собств. фигура отдается за такую же (или равноценную) фигуру партнёра. Р. атакующих фигур соперника обычно облегчает защиту. При атаке Р. обороняющихся фигур обычно ослабляет сопротивление защищающейся стороны. Р. «плохой» фигуры на «хорошую» улучшает позицию, а равноценных, как правило, — облегчает реализацию материального перевеса и т. п.

**РАЗМЁННЫЙ ВАРИАНТ** в испанской партии, см. *Испанская партия*.

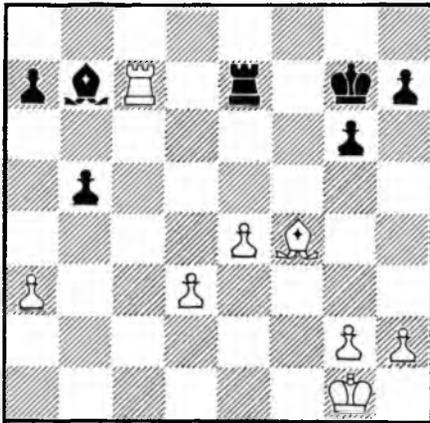
**РАЗНОЦВЕТНЫЕ СЛОНЫ**, термин, применяемый по отношению к слонам, находящимся на полях противоположного цвета в позициях, где у соперников осталось по одному слону.

В окончаниях наличие Р. с. (при отсутствии др. фигур) может нейтрализовать материальный перевес и нередко позволяет провести успешную защиту при нехватке 1—2 пешек.

**Е. Боголюбов — Эд. Ласкер (Нью-Йорк, 1924)**

(См. диаграмму на кол. 967.)

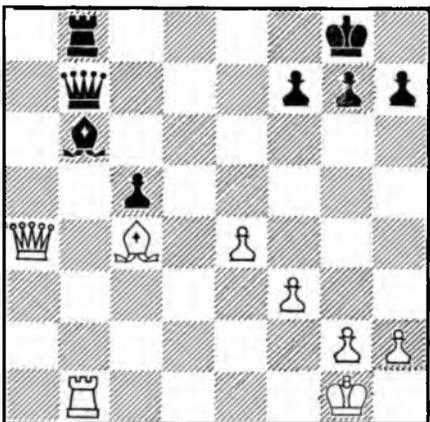
Последовало: 36...Kpf7? 37.Л: e7 + Кр: e7 38. Cd2 и белые, перебросив короля в центр доски и приведя в движение связанные проходные пешки, добились победы. Чёрные, однако, могли спастись путём жертвы пешки: 36... Л: c7 37. С: c7 b4! 38. ab (сильнее 38. Kpf2! но и здесь у белых нет выигрыша) Сб1 В этом смысл жертвы пешки: нападая слоню на неприятельские пешки, чёрные заставляют соперника продвинуть их на чёрные поля, после чего они блокируются. 39. d4 Cd3! 40. e5 Cc4 41. Kpd2



аб 42. Кре3 Крf7. Чёрные создают своеобразную крепость: несмотря на 2 лишние пешки, белые выиграть не могут.

В миттельшпиле наличие Р. с. во мн. случаях затрудняет защиту, поскольку обороняющаяся сторона лишена возможности устранить (разменять) слона, активно участвующего в атаке по полям противоположного цвета. В этом случае можно вести атаку с большим эффектом. В позициях с Р. с., возникающих в миттельшпиле, необходимо стремиться к захвату инициативы, к атаке на короля соперника, иногда не останавливаясь перед материальными жертвами:

И. Болеславский — О. Стернер (матч СССР — Швеция, 1954)



У белых позиц. перевес: их слон атакует пункт f7, в то время как слон чёрных участия в активных действиях не принимает.

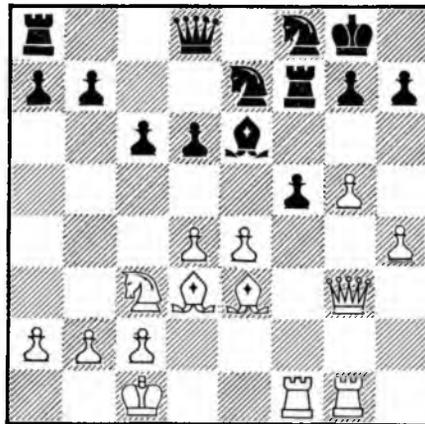
26. Ld1! Cc7 27. Fd7 Lf8 28. e5 Fh6? (потеря темпа) 29. f4 Fb8 30. h4! Ca5 31. h5 Cc3 (на 31... Fb4 последует 32. e6!) 32. Ld6! (усиливая угрозу h5—h6) Fb1+ 33. Kph2 h6 34. F: f7+! Л: f7 35. Ld8+ Kph7 36. С: f7, 1: 0.

● Шахм. окончания: слоновые, коневые, под ред. Ю. Авербаха, 2 изд., М., 1980.

**РАЗРОЗНЕННЫЕ ПЕШКИ**, пешки одного цвета, разделённые одной или неск. вертикалями, на к-рых нет пешек того же цвета.

**РАЗРУШЕНИЕ ПОЗИЦИИ** (рокировка, фланга), один из осн. приёмов ведения шахм. борьбы. Р. п. рокировки соперника может осуществляться разл. способами: пеш. наступлением, фигурной атакой, комбинац. ударами и т. д. Характерный пример Р. п. рокиров-

ки путём совмещения пеш. и фигурной атак — партия Р. Шпильман — О. Дурас (Остенде, 1907):



16. g6! (с целью скорейшего вскрытия линий для фигурной атаки) hg 17. h5! fe 18. Л: f7 С: f7 19. С: e4 d5 20. Cd3 Fd7 21. Cd2 Kf5 22. Fg5 Ke7 23. Ke2 Ke6 24. Fg2 g5 (на 24... gh решает 25. Kf4!) 25. С: g5 С: h5 26. Cf6! (начало фигурной атаки) С: e2 27. F: e2 Lf8 28. Ce5 Lf7 29. Fh5 Kpf8 30. Fh8+ Kg8 31. Ch7 Кре7 32. С: g8, 1: 0.

В совр. шахм. практике намеренное Р. п. своего фланга — один из элементов стратегич. плана ведения шахм. борьбы. Типичным примером является вариант франц. защиты: 1. e4 e6 2. d4 d5 3. Кс3 Сb4 4. e5 c5 5. a3 С: c3+ 6. bc Ke7 7. Fg4 cd!? (чёрные, не защищая свой королев. фланг, переходят к контраступлению в центре и на ферз. фланге) 8. F: g7 Лg8 9. F: h7 Fc7! 10. Ke2 Кс6 11. f4 Cd7 12. Fd3 dc. Несмотря на Р. п. ферз. фланга у белых и королевского — у чёрных, вся борьба впереди. Р. п. флангов — часть стратегич. плана и в таких популярных дебютах, как *меранский вариант* в отказанном ферз. гамбите, вариант Ботвинника в славянской защите. Партии, где происходит намеренное Р. п. флангов, отличаются, как правило, динамич. равновесием со взаимными шансами. Показательна одна из партий юного А. Алехина (белые) с шахматистом, фамилия к-рого неизвестна: 1. e4 e6 2. d4 d5 3. Кс3 Кf6 4. Сg5 Сb4 5. e5 h6 6. ef hg 7. fg Лg8 8. h4 hg 9. Fg4 Ce7 10. g3 c5 11. gh cd 12. h5! dc 13. h6 cb 14. Lb1 Fа5+ 15. Кре2 F: a2 16. h7 F: b1 17. hg F+ Kpd7 18. F: f7 F: c2+ 19. Kpf3 Кс6 20. Fg: e6+ Крс7 21. Ff4+ Kpb6 22. Fbe3+ Cc5 23. g8F b1F 24. Lh6!! F: f1 (грозило 25. Fd8x) 25. Fb4+ Fb5 26. Fd8+ Кра6 27. Fea3+! 1: 0.

**РАЗРЯД СПОРТИВНЫЙ** в шахмат а х, уровень квалификации (силы игры) шахматиста в соответствии с определ. системой (см. *Квалификационная система*). Согласно ныне действующей в СССР квалификац. системе все квалифицированные шахматисты делятся на 4 Р. с. (1-й разряд — сильнейший, 4-й — слабейший). Далее в порядке возрастающей шахм. силы присваиваются звания кандидата в мастера, мастера спорта и гроссмейстера СССР.

**РАЗУВАЕВ** Юрий Сергеевич (р. 10.10.1945, Москва), сов. шахматист; междунар. гроссмейстер (1976). Засл. тренер РСФСР (1976). Тренер сборной к-ды СССР по Ш. на чемп-тах Европы (1977 и 1980), Олимпиаде 1980. Шахм. журналист. Историк. Победитель Кубка европ.

клубных к-д (1976, 1979, в составе к-ды «Буревестник») и чемп-та мира среди молодёжных к-д (1971, в составе к-ды СССР). Чемп. Спартакиады народов РСФСР (1983). Уч-к ряда чемп-тов СССР (1973—85). В составе к-ды СССР уч-к матча с к-дой избранных шахматистов мира (Лондон, 1984, 8-я доска; 2:2 с Р. Хюбнером). Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях:



Вильнюс (1969) — 3-е м., Москва (1968) — 5-е, 1970, 1982 и 1985 — 5—6-е, 1986 — 3—6-е; Поляница-Здруй (1972) — 3—4-е, 1979 — 1-е; Сьенфуэрос (1975) — 4-е, 1976 — 2—3-е, 1980 — 2-е; Сан-Паулу (1977) — 3—5-е; Люблин (1978) — 4—6-е; Дубна (1979) — 1—4-е; Залаэгерсег (1981) — 1—2-е; Лондон (1983) — 1-е; Хельсинки (1984) — 2—3-е; Дортмунд (1985) — 1—3-е; Сочи (1986) — 4—5-е; Калькутта (1986) — 5—6-е; Капель-ла-Гранд (1987) — 4—7-е; Юрмала (1987) — 1—4-е м.

Дж. Бенджамин — Ю. Разуваев (Дортмунд, 1985)

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kf3 b6 4. a3 Cb7 5. Кс3 d5 6. cd К: d5 7. Fc2 К: c3 8. F: c3 Kd7 9. Сg5 Kf6 10. e4 c6 11. С: f6 gf 12. d5 ed 13. 0—0—0 Fd6 14. ed 0—0—0 15. Сb5 c5 16. Kpb1 Лg8 17. g3 С: d5 18. Кра1 Сg7 19. Fc2 f5 20. F: f5+ Fe6 21. Ff4 Сb7 22. Cd3 Ch6 23. Ff5 F: f5 24. С: f5+ Kр7 25. Л: d8 Л: d8 26. Сg4 f5 27. Ch5 Ld3 28. Ke5 Л: a3+ 29. ba С: h1 30. Kf3 Сg7+ 31. Kpb1Cf6 32. Крс2 b5 33. h4 h6 34. Kpd3 a5 35. Кре2 a4 36. Сg6 Сb2 37. С: f5 С: a3, 0: 1.

■ А. Рубинштейн, М., 1980 (соавт.); Переход в эндшпиль, М., 1981 (соавт.).

**РАЙЧЕВИЧ** (Raicević) Владимир (р. 2.5.1949, Травник), югосл. шахматист; междунар. гроссмейстер (1976). В открытом чемп-те Югославии (1973) — 3—9-е м. Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Сомбор (1974 и 1978) — 3-е и 2—3-е м.; Нови-Сад (1974) — 3-е; Врнячка-Баня (1975 и 1976) — 5—6-е и 1—2-е; Белград (1977) — 1-е; Сараево (1978) — 1-е; Баймок (1984) — 1—5-е; Валево (1984) — 1-е; Суботница (1984) и Бела-Црква (1985) — 2-е; Нови-Бечей (1985) — 1-е; Панчево (1985) — 3—5-е; Блед (1986) — 1—2-е; Скопье (1987) — 2—7-е м.

**РАЙКОВИЧ** (Rajković) Душан (р. 17.6.1942, Крушевац), югосл. шахматист; междунар. гроссмейстер (1977). Тренер. Чемп. Сербии среди юношей (1960). Лучшие рез-ты в чемп-тах Югославии: 1976 — 5—7-е м., 1981 — 3—4-е, 1983 — 1—2-е м. Успешно выступал во мн. междунар.

## 330 РАМСГИТ-ТУРНИР

т-рах: Врнячка-Баня (1976) — 1—2-е м.; Белград (1975) — 1—4-е; Майданпек (1975) — 3-е; Смедеревска-Паланка (1977) — 1—2-е, 1979 — 1-е, 1981 — 2—4-е, 1982 — 2-е; Вршац (1979) — 2-е; Борово (1980) — 4—6-е; Салоники (1982) — 1-е; Каорле (1982) — 1—2-е; Хамар (1983/84) — 2—3-е; Блед (1986) — 3—5-е; Вольфсберг (1986) — 1—4-е; Нови-Сад (1986) — 2—3-е; Биль (1987) — 2—4-е м.

**РАМСГИТ-ТУРНИР 1929**, проводился в англ. г. Рамсгит местным шахм. клубом с участием 14 шахматистов (7 иностр. шахматистов играли против 7 англ. мастеров по схевенингенской системе). Одновременно т-р являлся 22-м конгрессом Брит. шахм. союза. Итоги: 1. Х. Р. Капабланка — 5½ очков из 7; 2—3. В. Менчик, А. Рубинштейн — по 5; 4—5. Дж. Колтановский, Г. Мароци — по 4½; 6. В. Султанбеев — 4; 7. Дж. Томас — 3½; 8—9. Е. Зноско-Боровский, Ф. Ейтс — по 3; 10—12. Р. Мичелл, Тейлор, У. Уинтер — по 2½; 13. Ф. Сарджент — 2; 14. Х. Прайс — 1½.

**РАННИКУ** Маая Викторовна (р. 1.3. 1941, Абя, Эст. ССР), сов. шахматистка; междунар. мастер (1964). 8-кратная чемп-ка Эст. ССР (1961—87) и 6-кратная — сел. спорт. об-в (1965—76). Чемп-ка ДСО профсоюзов (1965). Уч-ца 13 чемп-тов СССР — чемп-ка в 1963 и 1967; лучшие рез-ты в др. чемп-тах: 1964 — 2—4-е м., 1965 и 1968 — 3-е, 1970 — 1—2-е, 1971 — 3—4-е, 1974 — 4-е м. Уч-ца ряда сор-ний на пер. во мира, в т. ч. т-р претенденток —



Сухуми (1964) — 6-е м., межзон. т-р — Аликанте (1979) — 8-е м. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Сухуми (1964) — 3-е м.; Брянск (1965) — 2-е; Владимир (1968) — 2—3-е; Балатонфюред (1969) и Бршов (1971) — 1-е; Воронеж (1973) — 5-е; Врнячка-Баня (1973) — 2—3-е; Дечин (1975) — 5—6-е; Таллинн (1986) — 4—5-е м. Шахматистка комб. стили.

**Н. Коноплева — М. Раннику**  
(Сочи, 1971)

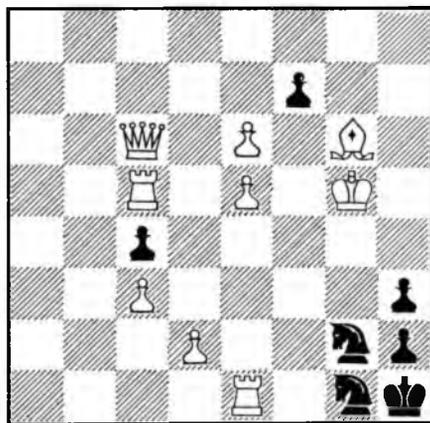
1. c4 e5 2. Кс3 Кс6 3. g3 g6 4. Сg2 Сg7 5. d3 d6 6. e3 f5 7. Кge2 Кf6 8. Лb1 0—0 9. 0—0 Ке7 10. f4 h6 11. b4 c6 12. b5 Се6 13. bc bc 14. Фа4 Фd7 15. h3 g5 16. fe de 17. Са3 Лае8 18. Лbd1 f4 19. efe4 20. Крh2 Кh5 21. gf К : f4 22. К : f4 gf 23. Ке4 f3 24. Л : f3 Л : f3 25. С : f3 Лf8 26. Се2 Фd4 27. С : e7 Фе3 28. Сg4 С : g4 29. hg Се5+ 30. Кpg2 Фf3+, 0 : 1.

**РАНТАНЕН** (Rantanen) Ирвё Аукусти (р. 23.4.1950, Тампере), финский шахматист; междунар. гроссмейстер (1981). Чемп. Финляндии (1978). В составе к-ды

Финляндии уч-к мн. олимпиад, в т. ч. в 1980 показал лучший рез-т на 2-й доске — 9½ очков из 13. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Стокгольм (1973) — 3-е м.; Геусдал (1973) — 1-е, 1974 — 2—4-е, 1977 — 1—3-е; Экше (1974) — 1—5-е; Вроцлав (1977) — 1—2-е; Берген (1978) — 2—3-е; Лондон (1978) — 1—3-е; Хельсинки (1979 и 1981) — 4-е и 3-е; Осло (1980) — 2—3-е; Ярвенпя (1982) — 1-е м.

**РАСПАТОВАНИЕ**, предоставление сопернику права хода в положении пата. В шахм. композиции Р.— тактич. элемент комбинации в этюде и чаще всего в задачах логич. стили (см. *Логическая школа* в задаче).

**А. Попандуло. «Шахматы в СССР»**  
(1940), 1-й приз



**Мат в 5 ходов**

1. Лa1! — пугиванг. 1... fe (играя на пат) 2. Сb1! (распатовывая в 1-й раз чёрных) 2... Ке2 3. Се2+ Кg1 4. Cd1! (во 2-й раз) 4... Ке2 (f3) 5. С : e2 (С : f3)x, 1...fg 2. Лd5! (в 3-й раз) 2... К ∞ 3. Лd4+ Кg2 4. Ле4! (в 4-й раз) 4... К ∞ 5. Л : Кx, 1... f6+ 2. Крf5 fe 3. Л : c4 e4 4. Л : e4 К ∞ 5. Л : Кx и 1... f5 2. Ch5 f4 3. Cd1! (в 5-й раз) 3... f3 4. Ф : f3 К : f3 5. С : f3x

**РАСПИСАНИЕ ТУРОВ**, часть регламента сор-ния, определяющая дни и время проведения отд. туров и доигрывания отложенных партий.

**РАУЗЕР** Всеволод Альфредович (3.10. 1908 — 1941, Ленинград), сов. шахматист; мастер (1929). Теоретик. В 19 лет занял 2-е м. в чемп-те Украины. Успешно выступал в чемп-тах Киева (1930, 1-е м.) и Украины (1931, 2-е, и 1933, 1—2-е).



Выиграл т-р мастеров Закавказья, Украины и Узбекистана (Тбилиси, 1930). В т-ре мастеров союзных республик с участием Х. Кмоха разделил 3—5-е м. (Тбилиси, 1935). В чемп-те Ленинграда (1936) — 2-е м. Уч-к 6 чемп-тов СССР (1927—37); лучшие рез-ты: 1929 — 3-е м. (п/ф); 1933 — 6-е; 1931 — 8—9-е; 1937 — 8-е м. В т-ре молодых мастеров (Ленинград, 1936) — 1—2-е м. Внёс ценный вклад в развитие деб. теории; именем Р. назван вариант в *сицилианской защите*. Теоретич. разработки Р. известны также в исп. партии и во франц. защите.

**В. Раузер — Н. Рюмин**  
(Ленинград, 1936)

1. e4 e5 2. Кf3 Кс6 3. Сb5 a6 4. Са4 Кf6 5. 0—0 Се7 6. Ле1 b5 7. Сb3 d6 8. c3 Ка5 9. Сс2 c5 10. d4 Фс7 11. Кbd2 Кс6 12. a4 Лb8 13. ab ab 14. de de 15. Кf1 Се6 16. Ке3 0—0 17. Кg5 Лfd8 18. Фf3 Лd6 19. Кf5 С : f5 20. ef h6 21. Ке4 К : e4 22. С : e4 Сf6 23. Се3 Кр7 24. b4 c4 25. a3 Лd7 26. Ла7 Фd8 27. Л : d7 Ф : d7 28. h4 Крh8 29. g4 Кg8 30. g5 Се7 31. Лd1 Фс7 32. f6 С : f6 33. gf К : f6 34. Се2 Лd8 35. С : h6 Л : d1+ 36. С : d1 e4 37. Cf4 Фd8 38. Фе2 Кd5, 1 : 0.

**РАУЗЕРА АТАКА** в сицилианской защите, разработана в 1930-х гг. В. Раузером. См. *Сицилианская защита*.

**РАШКОВСКИЙ** Наум (Нухим) Николаевич (р. 18.4.1946, Свердловск), сов. шахматист; междунар. гроссмейстер (1980). Преподаватель. Чемп. РСФСР (1974 и 1976). Победитель открыто-



го чемп-та Москвы (1982, 1—2-е м. с Д. Бронштейном). Уч-к ряда чемп-тов СССР, в т. ч. 1979 — 10—13-е м., 1986 — 8-е м. На т-ре 1-й лиги чемп-та СССР (Куйбышев, 1986) — 3—4-е м. Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Лубна (1976 и 1979) — 8—9-е и 7—8-е м.; Сочи (1977) — 5—9-е, 1979 — 1-е; Львов (1981) — 4—5-е; Эгер (1987) — 3—10-е м. (170 уч-ков; открытый чемп-т Венгрии).

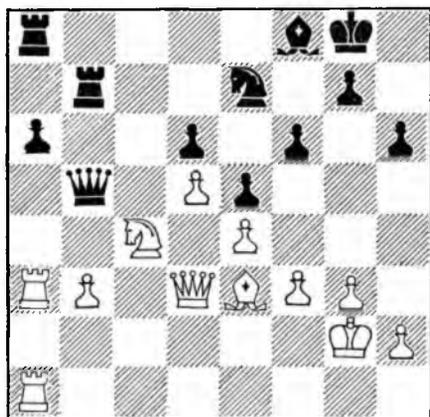
**Н. Рашковский — И. Новиков**  
(Куйбышев, 1986)

1. d4 Кf6 2. c4 e6 3. Кс3 Сb4 4. Кf3 c5 5. g3 Кс6 6. Сg2 Фа5 7. 0—0 С : c3 8. bc Ф : c3 9. Cf4 Ф : c4 10. Лс1 Ф : a2 11. dc 0—0 12. Cd6 Лd8 13. Кd4 Ке8 14. Cf4 Фа5 15. Фd3 e5 16. Cd2 Фа4 17. К : c6 bc 18. Ла1 Фg4 19. Са5 Фg5 20. С : d8 Ф : d8 21. С : c6 Лb8 22. Л : a7 Фе7 23. Фа3 Фе6 24. Сg2 e4 25. Ла8 Л : a8 26. Ф : a8 Са6 27. Ch3 f5 28. С : f5, 1 : 0.

**РЕАЛИЗАЦИЯ МАТЕРИАЛЬНОГО ПЕРЕВЕСА**, использование материального преимущества для выигрыша шахм.

партии; обычно достигается путём *упрощения позиции*, переводом игры в эндшпиль, где даже одна лишняя пешка может, в случае превращения в ферзя или в др. фигуру, решить исход партии. Р. м. п. — важный показатель мастерства шахматиста.

**РЕАЛИЗАЦИЯ ПОЗИЦИОННОГО ПЕРЕВЕСА**, использование выгод позиции для выигрыша шахм. партии. Характер нарушения позиц. равновесия может быть различным: достижение позиц. перевеса в центре, владение открытой линией, сильным пунктом, фиксация слабости ряда полей в позиции соперника и т. д. Характерные способы Р. п. п.: атака на короля, превращение пешки в ферзя и др. Классич. способ Р. п. п. заключается в усилении позиции своих фигур, накоплении позиц. выгод, нарушении взаимодействия сил соперника. Показательна партия А. Рубинштейн — О. Дурас (Карлсбад, 1911), где белые умело реализовали свой позиционный перевес.



Позиционный перевес белых беспорочен: лёгкие фигуры чёрных стеснены, ладьи лишены активности, пешка аб слаба. Белые находят правильный план Р. п. п. — макс. усиление позиции своих фигур, размен единственной хорошо расположенной фигуры чёрных (ферзя на b5), выигрыш пешки аб и переход в сложное, но технически выигранное окончание. 27. **Фf1! Кс8 28. Кd2 Фb4 29. Фс4 Ф : с4 30. К : с4 Лаб8 31. Кd2! Лс7 32. Л : а6 Лс2 33. Лbа2 Л : а2 34. Л : а2** — выполнение плана завершено. Вскоре белые реализовали свой перевес.

Атака на короля — наиболее эффективный способ Р. п. п.



В партии Г. Каспаров — С. Палатник (Даугавпилс, 1978) фигуры чёрных разобщены, позиция короля ослаблена. Белые реализуют позиц. перевес путём прямой атаки на короля соперника, сопровождая её эффектными жертвами: 23. **С : g5! hg 24. Фh5 f5 25. К : g5 Lf7 26. С : f5! Л : f5** (или 26... ef 27. Кd5 Фe8 28. e6! и т. д.) 27. **Л : f5 ef 28. Кd5 Фe8 29. Фh7 + Kpf8 30. Ф : f5 + Kpg8 31. Фh7 + Kpf8 32. Лa3! Лс8 33. Lf3 + Kf6 34. h3! Фg6 35. Л : f6! С : f6 36. Ке6 + Кре8 37. К : f6 +, 1 : 0.**

Владение техникой Р. п. п. — важное условие совершенствования игры шахматиста.

**РЕГЛАМЕНТ СОРЕВНОВАНИЯ** (франц. règlement, от règle — правило), положение и условия сор-ния, документ, определяющий порядок проведения сор-ния: подбор и число уч-ков, задачи и условия его проведения, дни и часы игры, доигрывания и т. д.

**РЕДЖО-НЕЛЬ-ЭМИЛИЯ - ТУРНИРЫ** между народами, традиционные новогодние т-ры, проводятся Шахм. федерацией Италии в г. Реджо-нель-Эмилия с 1958 по инициативе Э. Паоли. С 1983 проводятся по 2 т-ра одновременно — главный (т. н. гроссмейстерский) и побочный. Сов. шахматисты участвуют в сор-ниях с 1976; наиб. успешно выступали: Г. Кузьмин (1-е м. — 1976/77), А. Кочиев (1-е — 1979/80), Н. Гаприндашвили (1-е — 1982/83), О. Романишин (1—3-е — 1985/86).

1958/59. 1. О. Маргалер — 8 очков из 9; 2. Я. Ступица — 7½; 3. Винивартер — 7; 4. Паоли — 6; 5. Р. Примавера — 5½.

1959/60. 1. Ц. Трампуж — 6½ очков из 8; 2. М. Бей — 6; 3—4. А. Кинцель, Маргалер — по 5½; 5. А. Зейц — 4.

1960/61. 1. П. Дей — 6½ очков из 9; 2—4. Паоли, Ф. Перес, О. Ульвестад — по 6; 5. Г. Гласс — 5.

1961/62. 1. А. Джустиози — 8 очков из 11; 2. Х. Леман — 7½; 3—4. Т. Гицеску, Н. Падевский — по 7; 5. Граггер — 6½.

1962/63. 1. Д. Форинтош — 10 очков из 11; 2. К. Хонфи — 8½; 3. Дамянович — 7½; 4—5. Б. Рабар, С. Тагаи — по 7.

1963/64. 1—4. Р. Тешнер, Э. Геребен, Г. Барца, Я. Флеш — по 8½ очков из 11; 5. П. Бедджи — 6½.

1964/65. 1—4. М. Берток, И. Билек, Д. Минич, Тешнер — по 8½ очков из 11; 5. Ю. Козма — 8.

1965/66. 1. Б. Парма — 9 очков из 11; 2. М. Уйтелки — 8; 3—4. Д. Силалды, Тагаи — по 7½; 5. Рабар — 6½.

1966/67. 1—2. В. Чокылта, Д. Чирч — по 8 очков из 11; 3—4. Козма, Хонфи — по 7½; 5. Дамянович — 7.

1967/68. 1. М. Матулович — 10½ очков из 13; 2. А. Сейди — 10; 3. Л. Мишта — 9½; 4. Чокылта — 9; 5—7. Берток, Тагаи, Б. Кураица — по 8½.

1968/69. 1—4. Мишта, И. Радулов, Паоли, Чокылта — по 7 очков из 11; 5—6. Гицеску, Минич — по 6½.

1969/70. 1. С. Мариотти — 7½ очков из 11; 2—4. Козма, Берток, А. Зикики — по 7; 5. Дамянович — 6½.

1970/71. 1. Парма — 11½ очков из 15; 2. П. Бенко — 10½; 3—4. Дамянович, Э. Солтс — по 10; 5. А. Барцаи — 9½.

1971/72. 1. Солтс — 8½ очков из 11; 2. Дамянович — 7½; 3. А. Ломбард — 7; 4. Л. Ковач — 6½; 5—6. Л. Машич, Г. Гарсия — по 6.

1972/73. 1—3. Л. Лендель, Л. Попов, Э. Торре — по 7 очков из 11; 4—6. Д. Гиздаву, Э. Кобо, А. Бистайер — по 6.

1973/74. 1—3. Попов, Ю. Дюбаль, Д. Сакс — по 8 очков из 11; 4—5. Э. Меднис, Б. Тот — по 7½.

1974/75. 1—2. О. Родригес, Зикики — по 8 очков из 11; 3—5. Ломбард, С. Николитч, Э. Форманек — по 7.

1975/76. 1. Л. Пахман — 6 очков из 9; 2—4. Паоли, Дж. Валенти, Форманек — по 5; 5—8. Чирч, Л. Шнайдер, Тот, Бедджи — по 4½.

1976/77. 1. Кузьмин — 8 очков из 11; 2—4. Билек, А. Анк, Тот — по 7½; 5—6. Ф. Трабаттони, С. Йокшич — по 6½.

1977/78. 1. Ковач — 8½ очков из 11; 2. Ю. Авербах — 7½; 3. Форманек — 7; 4. К. Никлассон — 6½; 5. Дж. Коппши — 6.

1978/79. 1. Р. Хесс — 8 очков из 11; 2. Ан. Быховский — 7½; 3—4. Р. Каппелло, Николитч — по 6½; 5—6. Р. Месса, Д. Таруффи — по 6.

1979/80. 1. Кочиев — 9½ очков из 13; 2—3. Хесс, П. Великов — по 8½; 4. Ф. Портиш — 8; 5—9. Г. Даннер, Н. Караклаич, П. Крамлинг, Лендель, А. Адамский — по 7.

1980/81. 1. Н. Ренман — 10 очков из 13; 2. В. Витман — 9½; 3. Ф. Тронс — 8; 4—6. Берток, Минич, Таруффи — по 7½.

1981/82. 1. А. Дюр — 10½ очков из 13; 2. Р. Ваганян — 9½; 3. Быховский — 9; 4—5. Форманек, К. Куартас — по 8.

1982/83. 1. Гаприндашвили — 8 очков из 11; 2—3. К. Мокрый, Даннер — по 7½; 4. Берток — 7; 5—6. Лендель, М. Виденкеллер — по 6½.

1983/84. Гл. т-р. 1. Мокрый — 8 очков из 11; 2—3. К. Хулак, Тагаи — по 7½; 4. Я. Роджерс — 6½; 5—7. Б. Спасский, М. Вукич, Дж. Нанн — по 7.

Побочный т-р. 1. А. Марторелли — 8½ очков из 11.

1984/85. Гл. т-р. 12 уч-ков, в т. ч. 10 междунар. гроссмейстеров. 1. Л. Портиш — 7½ очков; 2—3. В. Горт, Я. Тимман — по 6½; 4—6. А. Адорьян, Тот, Кураица — по 6; 7—8. Роджерс, А. Майлс — по 5½ очков; 9. Э. Лоброн — 5; 10—11. Мокрый, Б. Иванович — по 4½; 12. К. Гарсия — 2½.

Побочный т-р. 1. В. Букал — 8½ очков из 11.

1985/86. Гл. т-р. 12 уч-ков; все — междунар. гроссмейстеры. 1—3. У. Андерссон, Л. Любевиц, Романишин — по 7 очков; 4. Л. Портиш — 6½; 5—6. Г. Сосонко, Х. Ногейрас — по 5½; 7—9. Лоброн, Л. Кавалек, Я. Смейкал — по 5; 10—11. З. Рибли, С. Марьянович — по 4½; 12. М. Цебало — 3½.

Побочный т-р. 1—2. А. Антуинш, Г. де Бур — по 9 очков из 13.

1986/87. Гл. т-р. 12 уч-ков; все — междунар. гроссмейстеры. 1. Рибли — 6½ очков; 2—5. Горт, А. Чернин, В. Смыслов, Спасский — по 6; 6—9. Ногейрас, Л. Портиш, Д. Велимирович, А. Белявский — по 5½; 10. Андерссон — 5; 11. М. Шуба — 4½; 12. Дж. ван дер Виль — 4.

**РЕЕ (Ree) Ханс** (р. 15.11.1944, Амстердам), нидерл. шахматист; междунар. гроссмейстер (1980). Первых успехов добился в юнош. сор-ниях: чемп-ты Амстердама (1961 и 1962) — 1-е м.; междунар. т-р в Гронингене (1965/66) — 1—2-е м. (с Р. Хюбнером). Чемп. страны (1967, 1969, 1971 и 1982). В составе к-ды Нидерландов уч-к мн. олимпиад (с 1966). Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Тер-Апел (1966 и 1987) — 1-е и 1—3-е м.; Амстердам (1968) — 3—7-е, 1974 — 5-е, 1980 — 1—2-е, 1982 — 4-е; Ванкувер (1971; открытое пер-во Канады) — 1—2-е (с Б. Спасским); Тунис (1973) —

1-е; Будапешт (1977) — 4—5-е; Карловац (1977) — 1—3-е; Вейк-ан-Зе (1978 и 1985) — 4—5-е и 6—9-е; Грац (1979) — 1-е; Марибор (1980) — 3—4-е; Остенде (1985) — 1—2-е; Джакарта (1986) — 5-е м.

«РЕЖАНС» («Régence»), шахм. кафе в центре Парижа; осн. в 1718 в период регентства герцога Филиппа Орлеанского при малолетнем Людовике XV (отсюда назв.). Излюбленное место встреч литераторов, политич. деятелей, шахматистов. Популярности кафе среди любителей Ш. способствовали Ф. А. Филлидор, Легаль и др. ведущие шахматисты. В «Р.» проводили досуг за шахм. доской Вольтер, Ж. Ж. Руссо, Д. Дидро, Б. Франклин, М. Робеспьер, Наполеон Бонапарт и др. «...кафе „Режанс“ — то место в Париже, где лучше всего играют в шахматы» (Дидро).

В 19 в. кафе утратило значение своеобразного обществ. клуба, но сохранило шахм. традиции, к-рые продолжили А. Дешапель, Л. Лабурдонне, Л. Кизеицкий, Ж. А. де Ривьер и др. В 1843 в кафе состоялся матч Г. Стаунтон — П. Ш. Сент-Аман (см. Стаунтон — Сент-Аман матч), в 1858 — сеансы одновременно. игры П. Морфи. Постоянным посетителем кафе в 1850—60-х гг. был Д. Гарвиц.

Кафе «Р.» сыграло заметную роль в укреплении русско-франц. шахм. связей. Здесь бывал А. Петров. Постоянным посетителем кафе в парижский период жизни был И. С. Тургнев; сохранилась гравюра Ф. Моллера (с рис. А. Мирана), на к-рой изображён зал кафе «Р.» кон. 1850-х гг., где наряду с И. Лёвенталем, П. Морфи, Ж. Прети можно видеть Тургнева. «Перед обедом часто хожу играть в шахматы в Café de la Régence...» (из письма Тургнева в Петербург). В 1861 в кафе состоялся матч между Тургневым и польск. шахматистом Л. Маучским (1838—96). Тургнев участвовал и в др. сор-ниях: «Посетители Café de la Régence в числе шестидесяти четырёх составили недавно шахматный турнир, первый приз достался Ривьеру, второй — Ив. Сер. Тургневу» («Шахм. листок», 1862). В 1863 парижский ж. «Нувель Режанс», называя именитых посетителей кафе «Р.», выделил Тургнева — «знаменитого писателя, славу России!». В кон. 19 в. в «Р.» выступал М. Чигорин. В 20 в. шахм. слава «Р.» пошла на убыль.

**РЕЙКЪЯВИК-ТУРНИРЫ** междунаро-дны е, проводятся Шахм. Федерацией Исландии в Рейкьявике с 1956 (с 1964 1 раз в 2 года, с 1984 — ежегодн.). В 1956—80 Р.-т. разыгрывались по круговой системе с участием 12—16 шахматистов; с 1982 проводятся т. н. открытые т-ры по швейц. системе, кроме сор-ния 1985 (проведён по круговой системе), посвящённого 60-летию Исландской шахм. федерации. В 1987 т-р организована амер. фирмой ИБМ. Наиб. успешно в Р.-т. выступал Ф. Олафссон — 4-кратный победитель сор-ний.

1956. 1. Ф. Олафссон — 8 очков из 9; 2—3. Г. Иливицкий, М. Тайманов — по 7½.

1964. 1. М. Таль — 12½ очков из 13; 2. С. Глзгорич — 11½; 3—4. Ф. Олафссон, С. Йоханнесен — по 9.

1966. 1. Ф. Олафссон — 9 очков из 11; 2. Е. Васюков — 8½; 3. А. О'Келли — 8.

1968. 1—2. Васюков, Тайманов — по 10½ очков из 15; 3. Ф. Олафссон — 10.

1970. 1. Г. Сигурьонссон — 12 очков из 15; 2. Т. Гицеску — 11½; 3. Б. Амос — 11.

1972. 1—3. Ф. Георгиу, В. Горт, Ф. Олафссон — по 11 очков из 15.

1974. 1. В. Смыслов — 12 очков из 15; 2. Д. Форинтош — 11; 3—4. Д. Бронштейн, Д. Велимирович — по 10½.

1976. 1—2. Ф. Олафссон, Я. Тимман — по 11 очков из 15; 3—4. М. Найдорф, В. Тукмаков — по 10½.

1978. 1. У. Браун — 9 очков из 13; 2. А. Майлс — 8½; 3—6. Б. Ларсен, Ф. Олафссон, У. Ломбарди, Горт — по 8.

1980. 1. В. Купрейчик — 8½ очков из 13; 2. Браун — 7½; 3—4. Майлс, Г. Сосонко — по 7.

1982. 11 туров. 54 уч.-ка. 1. Л. Альбургт — 8½ очков; 2—3. Б. Абрамович, Н. де Фирмиан — по 8.

1984. 11 туров. 60 уч.-ков. 1—3. Х. Олафссон, С. Решевский, И. Хьяртарсон — по 8 очков.

1985. Один из наиб. представительных в истории Р. т. по составу уч.-ков. 1. Ларсен — 8 очков; 2—3. Б. Спасский, М. Петурссон — по 7; 4. Дж. ван дер Виль — 6½; 5—6. Горт, А. Юсупов — по 6; 7. Сигурьонссон — 5½; 8. Х. Олафссон — 4½; 9—11. Хьяртарсон, К. Торстейнс, Й. Арнасон — по 4; 12. К. Хансен — 3½.

1986. 11 туров. 74 уч.-ка. 1. П. Николитч — 8 очков; 2—8. Майлс, Таль, Ларсен, Георгиу, В. Салов, Хансен, Хьяртарсон — по 7½.

1987. Т-р 14-й категории ФИДЕ с участием 12 междунар. гроссмейстеров. 1. Н. Шорт — 8 очков; 2—3. Таль, Я. Тимман — по 7; 4—5. В. Корчной, Л. Портиш — по 6½; 6. Л. Полугаевский — 6; 7—8. С. Олдестейн, Арнасон — по 5½; 9—11. Хьяртарсон, Х. Олафссон, Л. Любоевич — по 4; 12. Петурссон — 2.

**РЕЙТИНГ-ЛИСТ** (от англ. rating — разряд, класс и list — список), список сильнейших шахматистов мира, публикуемый ФИДЕ дважды в год. См. *Индивидуальный коэффициент*.

**РЕКОРДНАЯ ЗАДАЧА**, см. *Таск*.

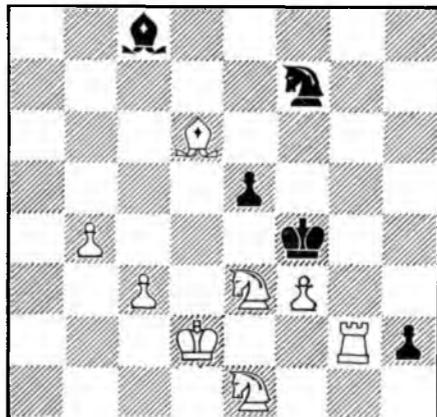
**РЕЛЬСТАБ** (Relstab) Людвиг (23.11.1904, Берлин, —14.2.1983, Вельд, близ Гамбурга), нем. шахматист (ФРГ); междунар. мастер (1950), междунар. арбитр (1951). Шахм. литератор; автор ряда шахм. книг и учебников. Нац. мастер (1929). В чемп-те Германии (1937) — 3-е м., в 1942 — чемпион. Уч.-к мн. нац. и междунар. сор-ний. Лучшие рез-ты: Свинемюнде (ныне Свиноуйсьце; 1930) — 3-е м.; Сааров (1935) — 2—3-е; Бад-Наухайм (1936) — 4—5-е; Сопот (1936) — 1-е; Эльстер (1937) — 1—2-е; Берлин (1937) — 1—2-е; Штутгарт (1947) — 1-е; Бад-Наухайм (1948) — 2-е; Куксхафен (1950) — 1—3-е; Бевервейк (1952) — 3—4-е; Виборг (1957) — 1-е; Мадрид (1959) — 3—4-е м. Выступал за к-ду ФРГ на Всемирных олимпиадах (1950—54).

**РЕМ** (Rehm) Ханс Петер (р. 28.11.1942, Гайслинген), нем. шахм. композитор (ФРГ); междунар. гроссмейстер (1984) и междунар. арбитр (1968) по шахм. композиции. Теоретик *логической школы*. Ред. отдела трех- и многоходовых задач ж. «Швальбе» (с 1978). Автор ряда статей по эстетике задачи. Математик, преподаватель ун-та.

С 1955 опубли. ок. 800 задач, преим. многоходовой логич. стиля; примерно треть из них — на «сказочные» темы (см. «Сказочные шахматы»). Для них характерны экономичность цели разл. манёвров, со-

ставляющих в совокупности замысел автора, а также законченность формы композиции. На конкурсах удостоен 360 отличий, в т. ч. 103 первых приза.

«Бюллетень ЦШК СССР» (1977), 1—2-й приз



Мат в 11 ходов

Не проходит 1. Kd5+? Kpf5 2. Ke7+ из-за 2... Крб6! Цель последующих манёвров — блокирование поля е6 чёрными: 1. Крe2! Са6+ 2. b5! (преждевременно 2. c4? С : c4+ 3. Крd2 Се6, и поле d5 недоступно для коня) 2... С : b5+ 3. Крd2 Cd7 (3... Кh6 2. Се7) 4. Kd5+ Kpf5 5. Ke7+ Kpf4 (5... Крб6 6. Jg6x) 6. Крe2 (6. Kg6+? Kpf5 7. Kh4+ Крe6!) 6... Сb5+ 7. c4! С : c4+ 8. Крd2 Се6 (цель достигнута) 9. Kg6+ Kpf5 10. Kh4+ Kpf4 11. Kd3x

**РЕТИ** (Réti) Рихард (26.5.1889, Пезинок, близ Братиславы, —6.6.1929, Прага), чехосл. шахматист; гроссмейстер, шахм. теоретик и композитор. Шахм. литератор. В Ш. начал играть в Вене. Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Вена (1909 и 1909/10, Гребич — т-ры) — 1-е м., 1912—2-е, 1913—3-е; Аббация (ныне Опатия) (1912; гамбитный т-р) — 3—4-е; Мангейм (1914) — 4—6-е; Кашау (ныне Кошице; 1918) — 1-е; Гётеборг, Вена и Амстердам (1920) — 1-е; Пештяни (1922) — 5-е; Теплице (1922) — 1—2-е; Карлови-Вари (1923) — 4—5-е; Схевенинген (1923) — 3—5-е; Острава и Вена (1923) — 2-е; Нью-Йорк (1924) — 5-е; Марианске-Лазне (1925) — 5—6-е; Бад-Хомбург (1927) — 2-е; Вена, Гисен и Стокгольм (1928) — 1-е; Дортмунд (1928) — 2-е; Брно (1928) — 1—2-е; Бад-Киссинген (1928) — 6-е.

Возглавлял к-ду Чехословакии на 1-й Олимпиаде, 1927 (11½ очков из 15). Сыграл 9 матчей, из них выиграл 3 и 1 свёл вничью: с Д. Брейером — 5½ : 1½ (+4, —0, =1); А. Олландом — 6 : 4 (+5, —3, =2) и М. Эйве — 3 : 1 (1920); С. Гартаковером — 3 : 3 (+2, —2, =2; 1919). Часто выступал с сеансами [в сеансе одноврем. игры вслепую в Сан-Паулу (1925) установил своеобразный мировой рекорд, играя на 29 досках: +20, —2, =7].

Шахм. художник и новатор, Р. являлся одним из наиб. ярких представителей гипермодернистского направления в Ш. (см. *Гипермодернизм*). Он, по признанию А. Алехина, был единств. гроссмейстером, к-рый нередко ошеломлял его своими неожиданными замыслами. Внёс ценный вклад в разработку теории полуоткрытых начал; теоретически обосновал новую деб. систему, носящую его имя

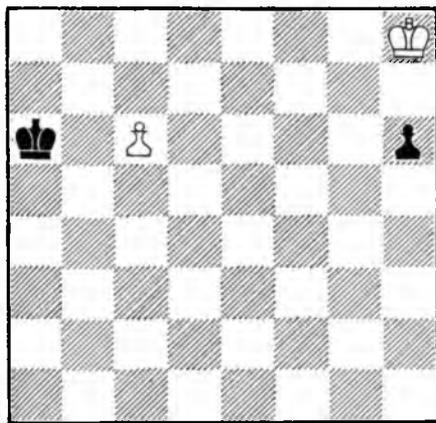
(см. Рети дебют). Осн. идеи, выдвинутые Р., актуальны и для совр. деб. теории. «Рети — яркий тип художника, борющегося не столько со своими противниками, сколько с самим собой, с собственными идеалами и сомнениями» (С. Тартаковер).



Партия Р.—Х. Р. Капабланка (Нью-Йорк, 1924), в к-рой чemp. мира потерпел первое после 1916 поражение, — яркий образец творчества Р.:

1. Kf3 Kf6 2. c4 g6 3. b4 Cg7 4. Cb2 0—0 5. g3 h6 6. Cg2 Cb7 7. 0—0 d6 8. d3 Kbd7 9. Kbd2 e5 10. Фc2 Ле8 11. Jlfд1 а5 12. а3 h6 13. Kf1 c5 14. b5 Kf8 15. e3 Фc7 16. d4 Ce4 17. Фc3 ed 18. ed K6d7 19. Фd2 cd 20. C : d4 Ф : c4 21. C : g7 Кр : g7 22. Фb2+ Kpg8 23. J : d6 Фc5 24. Jад1 Jа7 25. Ke3 Фh5 26. Kd4 C : g2 27. Кр : g2 Фе5 28. Kc4 Фc5 29. Kc6 Jc7 30. Ke3 Ke5 31. Jld5, 1 : 0.

Этюдные композиции Р. отличаются глубиной замысла и парадоксальностью решения. Этюд Р. («Каганс нойесте шахнарихтен», 1921) — образец парадоксального решения:



Ход чёрных. Ничья

1... b5 2. Kpg7 h4 3. Kpf6 h3 4. Кре6 h2 5. c7; 3... Kpb6 4. Кре5 h3 5. Kpd6 h2 6. c7.

С 1949 в Чехословакии проводятся туры памяти Р. (см. Рети мемориалы).

■ в рус. пер.: Новые идеи в шахм. игре, 2 изд., М., 1924; Современ. учебник шахм. игры, 3 изд., М., 1981.

● Мандлер А., Этюды Р. Рети, М.—Л., 1931; Golombek H., Réti's best games of chess, L., 1954.

Я. Шаймар.

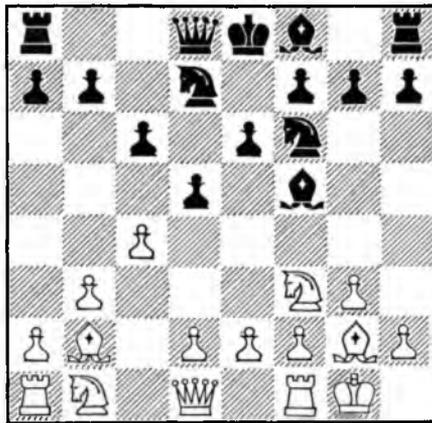
**РЕТИ ДЕБЮТ, 1. Kg1—f3 d7—d5 2. c2—c4.** Относится к закрытым началам. Назван в честь Р. Рети, к-рый исследовал и впервые применил дебют в турнирной практике (1923).

Трактовка Р. д.: белые атакуют, по замыслу автора, не слабый пункт e5, а сильный — d5 посредством c2—c4 с последующим g2—g3 и Cf1—g2. В ряде вариантов возникают позиции, характерные для защиты Грюнфельда (с переменной цвета), англ. начала и т. д. В совр. шахм. практике Р. д. обогатился новыми идеями и пользуется широкой популярностью.

Классическая система:

**А. 2... dc** (с возможным переходом к принятому ферз. гамбиту: 3. e3 c5 4. C : c4 Kf6 5. d4 и т. д.) 3. Ka3 c5 4. K : c4 Kc6 5. b3 f6 6. Cb2 e5 7. g3 Kge7 8. Cg2 Kd5 9. 0—0 Ce7 10. Kh4! 0—0 11. Фb1 Jf7 12. Kf5 Cg6 13. f4± (Ботвинник — Файн, Ноттингем, 1936).

**Б. 2... c6. 3. b3 Kf6 4. g3 [Cf5 4... Cg4 5. Cg2 (5. Ke5 Ch5 6. Cg2 e6 7. Cb2 Ce7 8. 0—0 Kbd7=) 5... e6 6. Cb2 Kbd7 7. 0—0 Ce7 8. d3 0—0 9. Kbd2 a5 10. a3 Фb6=] 5. Cg2 (5. Ca3!?) 5... e6 6. Cb2 Khd7 7. 0—0.**



а) 7... Ce7 8. d3 h6 9. Kbd2 0—0 10. а3 а5 11. Jc1 Ch7 12. Ch3 Cd6 13. Jc2 Фе7 14. Фа1 е5 15. cd cd 16. Kh4± (Штейн — Платонов, чemp-т СССР, 1971).

б) 7... Cд6 8. d3 0—0 9. Kbd2 e5 10. cd cd 11. Jc1 Фе7 12. Jc2 а5=

а) 7... Cc5 8. d3 h6 9. Kc3 0—0 10. Фе2 Ch7 11. e4 de 12. de Фе7 13. Фе2 e5=

**В. 2... e6 3. g3 Kf6 4. Cg2 Ce7 5. 0—0 0—0 6. b3 c5 7. Cb2 Kc6 8. e3 b6 9. Kc3 Cb7 10. cd K : d5 11. K : d5 Ф : d5 12. d4 Фd8 13. dc C : c5 14. Ke5 K : e3 15. C : b7 Jb8 16. Ce4± (Портиш — Унцикер, Бат, 1973).**

**Г. 2... d4. 3. e3 (3. b4 f6! 4. d3 e5 5. а3 а5=; 3. g3 c5 4. Kc6=) 3... Kc6 4. ed (4. b4 K : b4 5. ed e5!) 4... K : d4 5. K : d4 Ф : d4 6. Kc3 e5 7. d3 Cc5 8. Ce3 Фd6=**

Модерн Рети-система (раннее fianchetto-рование королев. слона с последующим продвижением c2—c4): 1. Kf3 d5 2. g3 Kf6 3. Cg2 Cf5 (3... c6 4. 0—0 Cg4 5. d3 Kbd7 6. Kbd2 e6 7. h3 Ch5 8. b3 Ce7 9. Cb2 0—0 10. e4 а5 11. а3 Ke8 12. Фе1 Kc7 13. Kd4 c5=; 3... Cg4 4. c4 c6 5. Ke5 Ch5 6. cd cd 7. Фb3±) 4. c4 (4. d3 c6 5. 0—0 e6 6. b3 h6 7. Cb2 Ce7 8. Kbd2 0—0 9. c4±) 4... e6 5. cd cd 6. Фb3 Фh6 (6... Фc8 7. Kc3 e6 8. d3 Kc6 9. Cf4±) 7. Ф : b6 ab 8. Kc3 Kc6 9. d3! e6 10. Kh5 Cb4+ 11. Cd2 C : d2+ 12.

Кр : d2 Кре7 13. Kfd4 Cg6 14. f4± (Портиш — Смыслов, Вейк-ан-Зе, 1972).

● Таиманов М., Slavisch bis Reti, 4 Aufl., В., 1979. А. С. Суэтин.

**РЕТИ МЕМОРИАЛЫ** международные, проводятся Шахм. Федерацией Чехословакии с 1949 (с 1979 — ежегодно в г. Трнава). Т-р памяти Рети проведен также в Нидерландах (г. Бладел) с участием 4 шахматистов, игравших с Р. в сор-ниях (1969).

1949. Тренчанске-Теплице. 1. Г. Шгальберг — 14 очков из 19; 2—3. Л. Пахман, Л. Сабо — по 13½.

1969. 1. М. Эйве — 2 очка из 3; 2—3. К. Опоченский, С. Флор — по 1½; 4. Х. Мюллер — 1.

1979. 1. Я. Плахетка — 9½ очков из 13; 2—3. Й. Трапл, Марк Цейтлин — по 8.

1980. 1. З. Стура — 9 очков из 11; 2. Р. Кнаак — 8½; 3. Я. Смейкал — 7½.

1981. 1. Г. Чабрило — 8½ очков из 13; 2. Э. Медуна — 8; 3. Кнаак — 7½.

1982. 1. В. Янса — 8 очков из 13; 2—5. Л. Барца, Л. Добровольский, Медуна, Л. Фогт — по 7½.

1983. 1. Л. Фтачник — 10 очков из 13; 2. А. Вайсер — 8; 3—6. А. Гроспетер, Фогт, Л. Юдасин, В. Шмидт — по 7½.

1984. 1—2. Фтачник, К. Мокрый — по 9½ очков из 13; 3—4. П. Великов, И. Штол — по 8.

1985. 1. Э. Педерсен — 8 очков из 13; 2—4. Мокрый, Шмидт, Г. Каллаи — по 7½.

1986. 1—2. А. Ланч, Медуна — по 9½ очков из 13; 3. Плахетка — 8.

1987. 1. С. Смагин — 9 очков из 13; 2—3. С. Палатник, Р. Говедарица — по 8.

**РЕТРАКТОРЫ**, см. в ст. Ретроанализ. **РЕТРОАНАЛИЗ** (от лат. retrogradus — идущий назад) в шахматной композиции и взятия на проходе, очередность хода, наличие данной фигуры в нач. позиции или её появление в результате превращения пешки и т. д. Задачи, к-рые нельзя решить без предвзят. Р., появились в сер. 19 в.; разработка этой области композиции связана прежде всего с именами С. Лойда, позднее А. Троицкого.

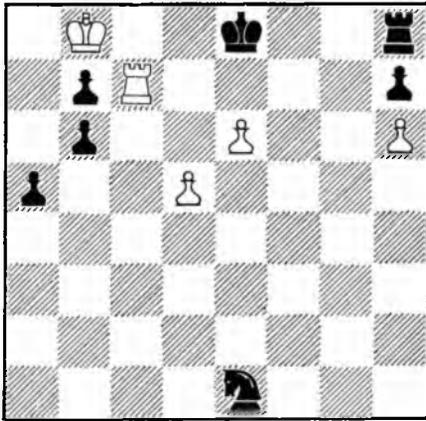
Другую группу композиций, использующих Р. для решения, образуют задачи с взятием хода (ходов) обратно — т. н. ретракторы. Различают 2 вида заданий в ретракторах: а) ретроматы — белые и чёрные берут обратно ряд ходов, затем белые выполняют задание (обычно мат чёрному королю в один ход); б) белые берут обратно свой последний ход и матают чёрного короля в заданное число ходов. Первые задачи 2-го типа опубли. в кон. 19 в. Э. Бэрд.

**Р. Кофман. «Шахматы в СССР» (1958)**

(См. диаграмму на кол. 982.)

Задание: белые берут обратно свой последний ход и дают мат в 3 хода (при этом d5—d6 не является угрозой из-за ответа 0—0+).

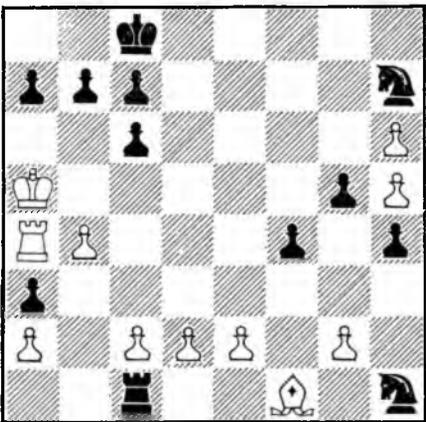
Решение: белые берут обратно ход f5 : e6 на проходе. Следовательно, белая пешка стояла на f5, а чёрная до того — на e7. Р. а. позволяет установить, что белый король мог попасть на поле b8 только через d7 или d8. Но это означает, что чёрный король уходил с поля e8, т. е. чёрные потеряли право на рокировку. Зная это, белые снова играют 1. fe!!



(К ст. Ретроанализ.)

(1. de Lf8!), и у чёрных уже нет защиты от 2. d6 и 3. Лс8х

А. Троицкий. «Deutscheschachzeitung» (1909)



Выигрыш

Сначала путём Р. определяют последний ход чёрных (ретроход), сделанный в партии. Этот ход — g7—g5, на что следует 1. h5 : g6 (на проходе) и победа белых не вызывает сомнений. Ретроигра выясняется след. образом. Все недостающие фигуры были биты пешками обеих сторон. Для ретроигры белые могут использовать лишь пешку «h». Ретроход b3—b4 невозможен (ладья a4 не сможет вернуться на a1, а ладья c1 — выйти из заточения), ход Kpb5—a5 (после d7 : c6+) станет возможным лишь после того, как чёрная ладья вернется на a8 и слон на c8. Белая пешка «h» взяла на g3 чернопольного слона соперника, пропустила чёрную пешку на h4 и побил ферзя на h5. Пешка «f» взяла белопольного слона на g4 и чёрную ладью на h6 (но не на h5, т. к. ладья, попав на 5-ю горизонталь, шаховала бы белого короля). Это становится ясным из след. ретроигры (ходы приводятся в обратном порядке начиная с хода чёрных). 1. g7—g5! g5 : Lh6 2. Ld6—h6 g4—g4 3. Ld8—d6 f3 : Cg4 4. 0—0—0! f2—f3 5. Cc8—g4 и, наконец, 5... Kpf5—a5 6. d7 : c6+ (любую фигуру, напр., коня) — позиция развязана. Для большей ясности приводим эту критич. позицию. Белые: Kpb5 Ла4, Cf1, Кс6, пп. a2, b4, c2, d2, e2, f2, g2, h5; чёрные Кре8, Ла8, Лс1, Cс8, Kh1, Kh7, пп. a3, a7, b7, c7,

d7, f4, g7, h4. В обычной нотации игра протекала так: 1... dc+ 2. Кра5 Cg4 3. f3 0—0—0 4. fg Ld6 5. g5 Lh6 6. gh g5! Первый ретроход именно g7—g5, а не g6—g5, поскольку иначе чёрные теряют важный темп, пропуская свою ладью на h6: 1. g6—g5? g5 : Lh6 2. g7—g6 g4—g5 3. Ld6—h6 f3 : Cg4 4. Ld8—d6 f2—f3 5. 0—0—0, и белые оказываются в т. н. ретропате — у них нет хода.

Р. М. Кофман.

**РЕТРОСПЕКТИВНЫЙ АНАЛИЗ** (от лат. retro — назад и sresio — смотрю) в шахматах, выясняет объективную оценку позиции на основе оценок всех заключит. позиций, к-рые могут быть получены из данной. Двигаясь в обратном направлении, переходят к позициям, к-рые переводятся в заключительные в 1 ход, затем — к позициям, к-рые переводятся в заключительные в 2 хода, и т. д., пока не будет достигнута исходная позиция. Р. а. стал возможен лишь с появлением ЭВМ и применением их к шахм. теории, т. к. даже при анализе малофигурных окончаний приходится рассматривать огромное число позиций. Возможности Р. а. при совр. технике ограничены окончаниями с числом фигур не свыше 5 (в т. ч. 2 короля). Однако именно путём Р. а. было доказано, что 2 слона всегда выигрывают против коня (К. Томпсон, 1983), и тем опровергнуто мнение Й. Клингга и Б. Горвица, господствовавшее 132 года.

**РЕФЛЕКСНЫЙ МАТ**, разновидность обратного мата.

**РЕШАЕМОСТЬ** шахм. задачи или этюда, одно из осн. формальных требований: задание должно выполняться во всех вариантах; при невозможности его выполнения хотя бы в одном из вариантов композиция не решается и теряет право на существование.

**РЕШЕВСКИЙ** (Reshevsky) Сэмюэл (р. 26.11.1911, Озоркув, Польша), амер. шахматист, один из претендентов на мировое пер-во в кон. 1930-х — нач. 50-х гг.; междунар. гроссмейстер (1950). Шахм. литератор. Бухгалтер. Играет в Ш. с 5 лет; считался шахм. вундеркиндом, уже в 8 лет гастролировал в Берлине, Вене, Париже, Лондоне и др. городах с сеансами одноврем. игры. С 1920 —

«Борьба, соперничество — вот что привлекает меня в шахматах» (Р.).

Уч-к сор-ний на пер-во мира: м.-т. на пер-во мира, Гага — Москва (1948) — 3—4-е м. (с П. Кересом); т-р претендентов (1953) — 2—4-е (с Д. Бронштейном и Кересом); проиграл ч/ф матч претендентов (1968) В. Корчному — 2½ : 5½ (+0, —3, =5); межзон. т-ры: Амстердам (1964) — 8—9-е м. (с Л. Портишем); Сус (1967) — 6—8-е (с В. Гортон, Л. Штейном); Пальма (о. Мальорка, 1970) — 17-е; Петрополис (1973) — 11-е м.

Р. — многолетний лидер амер. шахматистов. 8-кратный чemp. США (1936—69). В составе к-ды США уч-к 7 олимпиад (1937—74), 4 матчей СССР — США (1945—55); в составе к-ды избранных шахматистов мира уч-к «матча века» с к-дой СССР (1970). Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Ярмут (ныне Грейт-Ярмут; 1935) — 1-е м.; Кемери (1937) — 1—3-е; Земмеринг—Баден (1937) — 3—4-е; Гастингс (1937/38) — 1-е; АВРО-турнир (1938) — 4—6-е; Даллас (1957) и Буэнос-Айрес (1960 и 1970) — 1—2-е и 4—6-е; Марибор (1967) — 2-е; Натанья (1969) — 1-е; Пальма (о. Мальорка, 1971) — 3—4-е; Лондон (1973) — 3—4-е м.

Успешно сыграл ряд матчей, в т. ч. против И. Горовица — 9½ : 6½ (1941; +3, —0, =13); С. Глигорича — 5½ : 4½ (1952; +2, —1, =7); М. Найдорфа — 11 : 7 (1952; +8, —4, =6) и 9½ : 8½ (1953; +5, —4, =9); У. Ломбарди — 6½ : 2½ (1956; +4, —0, =5), А. Бисгайера — 6 : 4 (1957; +4, —2, =4), Д. Бирна — 7 : 3 (1957; +7, —3, =0); П. Бенко — 5½ : 4½ (1960; +3, —2, =5). В 1961 играл матч с Р. Фишером; при ничейном счёте (+2, —2, =7) победа была присуждена Р. из-за отказа соперника продолжать игру. До кон. 1980-х гг. продолжал участвовать в сор-ниях, в т. ч. чemp-т США (1982) — 3—5-е м.; междунар. т-ры — в Беэр-Шева (1984) — 4—6-е м.; Рейкьявик (1984) — 1—3-е; Лугано (1985) — 2—15-е м. «Решевский — яркий и самобытный шахматист. Он отлично считал варианты, обладал незаурядным позиционным пониманием...» (М. Ботвинник).

А. Алексин — С. Решевский (Ноттингем, 1936)

1. Kf3 d5 2. d4 Kf6 3. e3 c5 4. c3 Kbd7 5. Kbd2 Фc7 6. Фa4 g6 7. c4 Cg7 8. cd K : d5 9. Фb3 K5b6 10. a4 cd11. ed a5 12. Cb5 0—0 13. 0—0 Kf6 14. Le1 Cf5 15. Kf1 Фd6 16. Фa3 Ф : a3 17. Л : a3 Kfd5 18. Kg3 Cd7 19. Лb3 Lfd8 20. Cd2 K : a4 21. Ла1 Каb6 22. Л : a5 С : b5 23. Лb : b5 e6 24. b3 Ld7 25. Ke4 Л : a5 26. С : a5 Кс8 27. Ke5 С : e5 28. de Kc7 29. Kf6+ Kp7 30. К : d7 К : b5 31. Cd2 Ke7 32. Kpf1 Kd4 33. b4 Kd5 34. Kc5 b5 35. Kd3 f6 36. Cc1 fe 37. К : e5 Kc2 38. Cb2 Кс : b4 39. Kpe2 Kpg8 40. g3 Ke7 41. Kf3 Ked5 42. Kg5 Kc7 43. Kpe3 Kc6 44. f4 h6 45. Kf3 Kpf7 46. Kpd3 Kd5 47. Cc1 Kf6 48. Ch2 Kd7 49. Ca3 e5 50. Kpe3 Kpe6 51. Ch2 Kpd5 52. Kb4 Kb6 53. Cc1 Kc4+ 54. Kpf2

(См. диаграмму на кол. 985.)

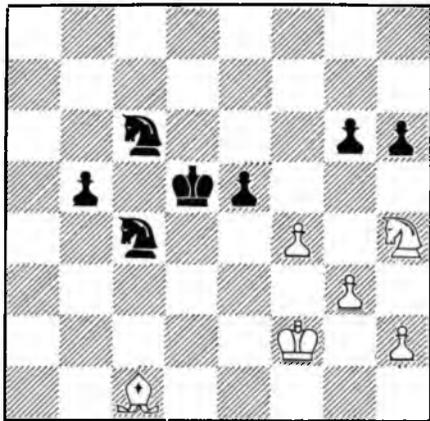
54... Kb4 55. Kpe2 Ka2 56. Cd2 b4 57. fe b3 58. Kpd1 К : e5 59. Kg2 Kpe4 60. h4 Kd3 61. Ca5 Kb2+, 0 : 1.

■ Reshevsky on chess, N. Y., 1948; Zo schackt Reshevsky, Lochem, 1950, Meine Schachkarriere, B., 1957; How chess games are won, N. Y., 1962; Great chess upsets, N. Y., 1976.

● Kagan B. Samuel Rzeschewski das Schachwunderkind, B., 1920; его же, Der Schachwunderknaibe Samuel Rzeschewski in Amerika, B., 1921; De Amerikaansche Schackmeeste Reshevsky to Rotterdam, Haag, 1937. В. Д. Батурицкий.



в США. В 1922 уч-к т-ра мастеров в Нью-Йорке — 3—6-е м. В сер. 1920-х — нач. 30-х гг. успешно выступил в ряде нац. и междунар. сор-ний: т. н. западные чemp-ты США — 1924 — 5-е м., 1927 — 3—5-е, 1931 и 1934 — 1-е, 1932 и 1933 — 2-е; Маргит (1935) — 1-е (впереди Х. Р. Капабланки); чemp-т США (1936) — 1-е; Ноттингем (1936) — 3—5-е м.



**РЕШЕНИЕ ШАХМАТНОЙ КОМПОЗИЦИИ**

(задачи, этюды), нахождение вступительного (первого) хода и следующих ходов белых и чёрных, приводящих к выполнению задания автора во всех вариантах, к-рые возникают в результате защиты от угроз или вследствие цугцванга. Совокупность вариантов решения составляет действит. игру. Кроме действительной, возможно наличие *иллюзорной игры* (особенно в задаче) и *ложных следов*, затрудняющих нахождение решения. Варианты решения делятся на тематические (идейные), входящие в авторский замысел, и нетематические (дополнительные). При невыполнимости задания хотя бы в одном из вариантов задача (этюда) не решается и теряет право на существование (см. *Решаемость*). Наличие неск. путей к выполнению задания означает, что композиция (задача, этюда) имеет, помимо авторского, одно или неск. побочных решений и считается дефектной. Иллюзорная игра и ложные следы, носящие тематич. нагрузку, могут быть частью авторского замысла.

**РИБЛИ** (Ribli) Зольтан (р. 6.9.1951, Мохач), венг. шахматист; междунар. гроссмейстер (1973). Тренер. Техник-машинистроитель. Первых крупных успехов добился на юнош. чемп-тах Европы: 1969 — 1—3-е м., 1971 — 1-е м.



3-кратный чемп. Венгрии (1973, 1974 и 1977). В составе нац. к-ды уч-к ряда олимпиад (с 1970) и ком. чемп-тов Европы (с 1973). С сер. 1970-х гг. уч-к сор-ний на пер-во мира, в т. ч. межзон. т-ры — Манила (1976) — 5—6-е м., Рига (1979) — 3—4-е, Лас-Пальмас (1982) — 1-е, Суботица (1987) — 4—5-е м.; матчи претендентов — ч/ф (1983) с Э. Торре — 6 : 4 (+3, —1, =6), п/ф (1983) с В. Смысловым — 4 1/2 : 6 1/2 (+1, —3, =7); т-р претендентов — Монпелье (1985) — 13—14-е м. В составе к-ды избранных шахматистов мира уч-к матча с к-дой СССР (1984; 5-я доска, выиграл у Р. Ваганяна — 2 1/2 : 1 1/2). Лучшие резу-ты в др. междунар. сор-ниях: Залагерсег (1969) — 2—4-е м.; Дебрецен (1970) — 3—4-е; Кечкемет (1972) — 1—2-е; Сьенфуэгос (1972) — 3-е; Лас-Пальмас (1973) — 3—6-е; Амстердам (1974) — 4-е, 1978 — 2-е, 1986 — 3-е; Будапешт (1975) — 1—2-е м.; Порторож (1975) — 3—5-е, 1979 — 2—3-е, 1985 — 1—3-е; Ленинград (1977) — 6—9-е; Мехико (1980) — 1-е; Линарес (1981) — 4-е; Баден-Баден (1981) — 1—2-е; Бэйле-Еркулане (1982) — 1-е; Вейк-ан-Зе (1983) — 2-е; Тилбург (1984) — 2—5-е; Лондон (1984) и Загреб (1985) — 5—6-е; Сараево (1985) — 3-е; Лондон (1986) — 4—5-е; Дортмунд (1986) и Реджо-нель-Эмилия (1986/87) — 1-е м.

Шахматист универсального стиля, хорошо решающий стратегич. и тактич. задачи; обладает высокой техникой реализации даже минимального преимущества.

**3. Рибли — Л. Любоевич (Буэнос-Айрес, 1978)**

1. Kf3 d5 2. g3 c5 3. Cg2 Kc6 4. d4 e6 5. 0—0 Kf6 6. c4 dc 7. Фа4 Cd7 8. Ф : c4 cd 9. К : d4 Lc8 10. Kc3 K : d4 11. Ф : d4 Cc5 12. Фh4 Cc6 13. Ld1 Фb6 14. С : c6 + Л : c6 15. Ch6 Cf8 16. Ld2 e5 17. Ce3 Фа6 18. Lad1 Ce7 19. Фg5 0—0 20. Ф : e5 Cb4 21. Ld8 Lc8 22. Л : c8 Л : c8 23. Фd4 Фа5 24. Ф : a7 С : e3 25. bc Фb5 26. Фb6 Фа4 27. Ld8 + Л : d8 28. Ф : d8 + Ke8 29. f3 h6 30. Kpf2 Фc6 31. c4 Фа4 32. Фc8 Kph7 33. c5 Фb5 34. a4 Ф : a4 35. Ф : b7 Фc4 36. Фе4 + Ф : e4 37. fe g5 38. c6 f6 39. Cb6 Kpg6 40. Kpe3 Kpf7 41. Kpd4 Kpe6 42. Cd8 g4 43. c7 Kd6 44. Krc5 Kpd7 45. Kpd5 Kb5 46. e5 fe 47. Кр : e5 Kc3 48. e4 Kd1 49. Krf6, 1 : 0.

*П. Силади.*

**РИВАС**, Ривас Пастор (Rivas Pastor) Мануэль (р. 13.7.1960, Хаэн), исп. шахматист; междунар. гроссмейстер (1987). Неоднокр. чемп. Испании. В составе нац. к-ды уч-к Олимпиады 1984 (4 очка из 7 на 1-й доске). Уч-к ряда кр. юнош. междунар. сор-ний; лучший рез-т: чемп-т Европы 1979/80 — 4—5-е м. Победитель и призёр ряда междунар. т-ров: Линарес (1979) и Мадрид (1981) — 2—4-е м.; Капелла (1981) — 1-е; Марбелья (1982; зон. т-р ФИДЕ) — 5—6-е; Сан-Себастьян (1982) — 3—6-е; Торремолинос (1983 и 1985) — 1-е и 1—3-е; Гавана (1983; февраль — март) — 1-е (2-й т-р); Сьенфуэгос (1983) — 3—4-е (1-й т-р); Тунис (1984) — 2—3-е; Ленинград (1984) — 4—7-е; Бенаске (1985 и 1986) — 3—5-е и 1—4-е; Саламанка (1987) — 1-е; Лас-Пальмас (1987) — 1—2-е м.

**РИЖСКИЕ ТУРНИРЫ** междунар. о д н ы е, проводились Шахм. Федерацией Латв. ССР в Риге.

1959, см. *Балтийского моря турниры*.

1967. Юнош. т-р. Посвящён 50-летию Великой Окт. социалистич. революции. 14 уч-ков из 10 стран. И т о г и: 1. Ю. Балашов — 11 очков; 2. В. Купрейчик —

10 1/2; 3. Д. Гиздаву — 8 1/2; 4. Л. Эспиг — 8; 5. Л. Любоевич — 7 1/2.

1979, см. *Одиннадцатое межзональное соревнование*.

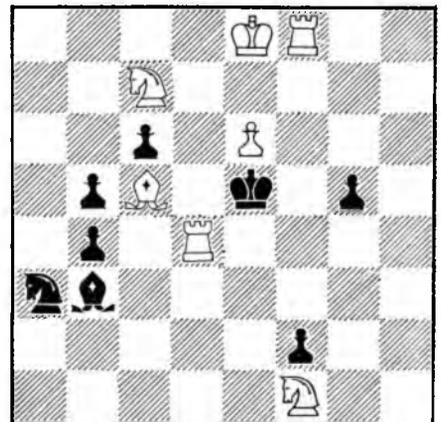
1981. 16 уч-ков из 8 стран. И т о г и: 1. М. Таль — 11 очков; 2. В. Цешковский — 10 1/2; 3. О. Романишин — 10; 4. Л. Фогт — 8 1/2; 5—6. Э. Мортенсен, А. Витолиньш — по 8.

**РИМСКАЯ ТЕМА** в шахм. композици и, одна из главных тем в группе логич. комбинаций, связанных с мотивами отвлечения и привлечения фигур.

Своё назв. получила после задачи И. Коца и К. Кокелькорна (1905), посвящённой римскому шахматисту А. Гульельметти; римский мотив встречался, однако, и ранее (Г. Кидсон, 1858). В тематич. *ложном следе* угроза белых (гл. план) неосуществима, т. к. она предотвращается фигурой чёрных. Поэтому белые осуществляют подготовку, план — отвлекают чёрную фигуру на параллельную линию с тем, чтобы при попытке отражения угрозы той же фигурой вызвать в позиции чёрных решающее ослабление, позволяющее осуществить гл. план. Особенность Р. т. заключается в геометрически аналогичном характере движения чёрной фигуры в ложном следе и в решении. Инициатива осуществления Р. т. может принадлежать и чёрным (преим. в этюдах).

По характеру вызванного в позиции ослабления различают Р. т. со взятием или перекрытием чёрной фигуры, с развязыванием белой фигуры, с *блокированием* поля для чёрного короля или др. фигуры, на выигрыш темпа (*цугцванг*) и т. д.

**Л. Лошинский. Меморнал Л. Куббеля (ГДР, 1961), 1-й приз**



**Мат в 3 хода**

Тематич. ложные следы: 1. Kd2? (угроза 2. Kf3x или 2. Le4x) 1... Cd5!, 1. Ke3? (угроза 2. Kg4x или 2. Lf5x) 1... С : e6! 1. Kg3? (угроза 2. Le4x или Lf5x) 1... Cc2! и 1. Kh2? (угроза 2. Kf3x или Kg4x) 1... Cd1! В решении 1. Кре7! (с угрозой 2. Lg4) чёрный слон привлекается под удар белого коня или ладьи: 1... Cd1 2. Kd2! Cf3 3. К : f3x 1... Cc2 2. Ke3! Cf5 3. Л : f5x, 1... С : e6 2. Kg3! Cf5 3. Л : f5x и 1... Cd5 2. Kh2! Cf3 3. К : f3x Р. т. со взятием выражена в 4 вариантах.

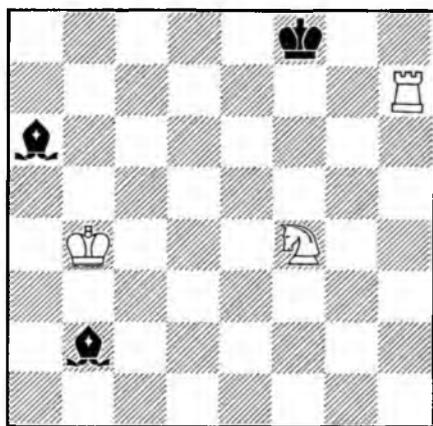
**РИНДЕР** (Rinder) Фриль (Эльфриде) (р. 20.11.1905, Шробенхаузен), нем. шахматистка (ФРГ); междунар. мастер (1957). Неоднокр. чемп-ка ФРГ, уч-ка мн. междунар. сор-ний: чемп-т мира (1939) — 4-е м.; зон. т-ры ФИДЕ — Херцегнови (1954) — 5-е; Венеция

(1957) — 4-е; Врячка-Баня (1960) — 1—3-е м. Уч-ца т-ров претенденток: 1959—12—13-е м., 1961 — 15—16-е м.  
**ПИНК** (Rinck) Анри (Генри) (10.1.1870, Лион, —26.2.1952, Барселона), франц. шахм. композитор: один из классиков совр. художеств. этюда. Автор ряда



сб-ков этюдов. Инженер-химик. С 1900 жил в Испании. С 1901 опубл. св. 1400 этюдов. Вначале, под влиянием А. Троицкого, развивал область комб. этюда, с 1920-х гг. в его творчестве преобладали элементы позиц. борьбы, идеи *доминанции*. Стремился раскрыть разл. возможности, имеющиеся в определ. соотношении материала на доске. Разрабатывал преим. тему борьбы фигур, в т. ч. без пешек, стараясь выявить их особенности в чистом и экономич. виде. Большинство его этюдов составлено гл. обр. с ограниченным материалом, характерным для позиций эндшпиля; ферзь с лёгкой фигурой против ферзя, 2 ладьи против тех же сил чёрных, слон и 2 коня против ладьи, 2 лёгкие фигуры против 2 ладей, ферзь против ладьи и коня и т. д.; на каждую из тем опубл. ок. 100 этюдов.

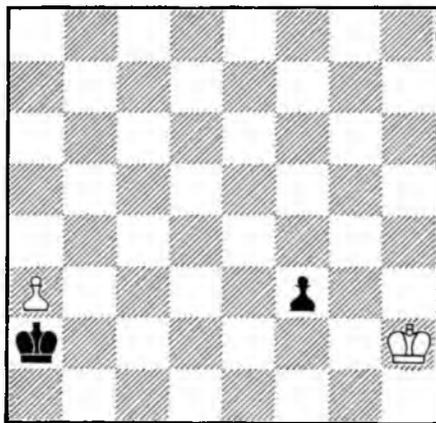
«Ceské Slovo» (1924), 2-й приз



Выигрыш

1. Ла7! Cf1 2. Ла2 Ch8 (вынужденный критический ход; проигрывают и др. отступления слона: 2... Cc1 3. Лf2 Са6 4. Кd3+, 2... Cf6 3. Лf2 Ce7+ 4. Крb3 Са6 5. Кd5+ Кре8 6. Кс7+ или 2... Сg7 3. Лf2 Са6 4. Ке6++ Крg8 5. Лg2) 3. Ла8+ Крg7, выключая слона из игры, 4. Ла1 и выигрывают.

«Revue suisse d'échecs» (1922)



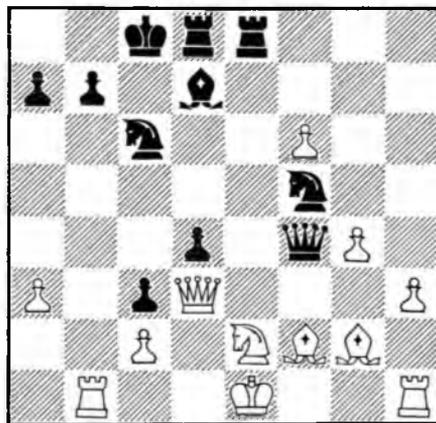
Выигрыш

1. а4 Крb3. 2. а5 Кре3 (пытаясь играть на обоих флангах по мотивам этюда Р. Рети, 1921; если 2... Крс4, то 3. а6 Крд3 4. а7 f2 5. а8Ф f1Ф 6. Фа6+) 3. Крg1! (ошибочно 3. а6? Крд2! или 3. Крg3? Крд4! с ничей) 3... Крд4 4. а6 Кре3 5. Крf1! и выигрывают.  
 ■ 1414 Fins de partie, Barcelona, 1950.  
**РИТНЕР** (Rittner) Хорст (р. 16.7.1930, Бреслау, ныне Вроцлав), нем. шахматист (ГДР); гроссмейстер ИКЧФ (1961). Чемпион мира в игре по переписке (1971—1975), вице-през. ИКЧФ (с 1960), пред. квалификац. комиссии ИКЧФ (с 1962), гл. редактор ж. «Шах» (с 1966).

Лучшие рез-ты в игре по переписке: 1-е м. — чемп-т шахматистов ГДР и ФРГ (1953—56), междунар. т-р памяти В. Рагозина (1963—66), 6-й чемп-т мира (1968—71); 3-е м. — междунар. т-р Союза шахматистов ФРГ (1970—73). Победитель (1-я доска) 3-й олимпиады ИКЧФ (1958—61).

Партия С. Ньюман — Р. (6-й чемп-т мира по переписке) — характерный пример шахм. творчества Р.:

1. е4 е6 2. d4 d5 3. Кс3 Сb4 4. е5 с5 5. а3 С: с3+ 6. bc Ке7 7. Фg4 Фс7 8. Ф: g7 Лg8 9. Ф: h7 cd 10. Ке2 Кhc6 11. f4 Cd7 12. Фd3 dc 13. Лb1 0—0—0 14. Ce3 Kf5 15. Cf2 d4 16. h3 f6 17. ef e5 18. g4 e4 19. Ф: e4 Лge8 20. Фd3 Ф: f4 21. Cg2



21... Л: e2+ 22. Кр: e2 Ле8+ 23. Крf1 Ле3 24. Фс4 Кd6 25. Фа4 Ле2 26. Кр: e2 d3+ 27. cd Ф: а4 28. Лhc1 Кd4+ 29. Крf1 c2 30. С: d4 Ф: d4 31. Л: c2+ Крд3 32. Кре2 Сb5 33. Лd2 Ке4 34. С: e4

Ф: e4+ 35. Крf2 Фf4+ 36. Кре2 Фе5+ 37. Крf2 Ф: f6+ 38. Крg1 Фd4+ 39. Лf2 Ф: d3 40. Лbb2 Фg3+ 41. Лg2 Фе3+ 42. Крb2 Фе5+ 43. Крg1 Сс6 44. Лbd2+ Крс7 45. Лс2 b5 46. g5 Крb6 47. g6 С: g2 48. Л: g2 Фd4+ 49. Крb2 Фg7 50. h4 а5 51. h5 b4 52. ah ah 53. Крg1 b3, 0: 1.



**РИХТЕР** (Richter) Курт (24.11.1900, Берлин, —29.12.1969, там же), нем. шахматист (ГДР); междунар. мастер (1950), шахм. композитор. Уч-к (с 1929) ряда чемп-тов Германии, лучший рез-т: 1937—2-е м.; с 1922 — неоднокр. чемп. Берлина. В составе к-ды Германии уч-к шахм. Олимпиад 1930 и 1931. Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Ниндорф (1934) — 2-е м.; Подебради (1936) — 8—9-е (против 6 призёров — С. Флора, А. Алехина и др. набрал 4 очка); Штутгарт (1939) — 2-е м. Автор мн. учебных пособий, составитель сб-ков партий и комбинаций.  
 ■ Die Hohe Schule der Schachtaktik, В., 1952.  
 ■ Brinckmann A., Kurt Richters beste Partien, В., 1961.

**РИХТЕРА—ВЕРЕСОВА ДЕБЮТ**, вариант, часто встречающийся в партиях К. Рихтера; впоследствии разработан Г. Вересовым. См. Ферзевых пешек дебют.  
**РОБАЧ** (Robatsch) Карл (р. 14.10.1928, Клагенфурт), австр. шахматист; междунар. гроссмейстер (1961). Ботаник. Чемп. страны (1960). В составе к-ды Австрии уч-к мн. олимпиад (с 1954); в т. ч. на 14-й (1960) показал лучший рез-т на 1-й доске — 13½ очков из 16. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Капфенберг (1955) — 2-е м.; Варна (1957) — 2—3-е; Мадрид (1961) — 1—2-е; Утрехт (1961) — 2-е; Бевервейк (1962) — 2—3-е; Галле (зон. т-р ФИДЕ; 1963) — 3—4-е; Марибор (1967) — 6-е; Венеция (1969) — 2—7-е; Грац (1971) и Олот (1972) — 3-е; Тунис (1973) — 2—3-е; Торремолинос (1977) — 6-е; Мюнхен (1979) — 5—7-е; Хамар (1982) — 2—5-е; Тузла (1983) — 3—6-е м. Ок. 30 лет (кон. 1940-х — кон. 1970-х гг.) посвятил разработке деб. варианта (1. е4 d6 и 1. d4 g6), имеющего много общего с Пирца—Уфимцева защитой.

**«РОВЕНСКАЯ ТЭМА»**, см. в ст. Леонтьева Н.  
**РОВИНЫ—ЗАГРЕБСКИЕ ТУРНИРЫ** 1970, 1975 международные, см. Загребские турниры.

**РОВНЕР** Дмитрий Осипович (8.1.1908, Винница, —19.4.1986, Ленинград), сов. шахматист; мастер спорта СССР (1938). Инженер-строитель. Уч-к мн. чемп-тов Ленинграда (с 1933); лучшие рез-ты: 1937 — 1—3-е м., 1956 — 2—3-е, 1955—5-е м. В чемп-те РСФСР (1938) — 4—5-е м. В п/ф чемп-та СССР (1952) — 5—7-е м.

**РОГАРД** (Rogard) Фольке (6.7.1899, Стокгольм, — 11.6.1973, там же), деятель швед. и междунар. шахм. движения; вице-през. (1947—49) и през. (1949—70) ФИДЕ, междунар. арбитр (1951). Один из руководителей Швед. шахм. союза. Адвокат. Содействовал повышению роли



и укреплению авторитета ФИДЕ на междунар. спорт. арене, росту её членов, совершенствованию системы розыгрыша пер-ва мира и правил шахм. игры. Неоднократно посетил СССР.

**РОГАШКА-СЛАТИНА-ТУРНИР** 1929, 16.9—7.10, проводился администрацией югосл. курорта Рогашка-Слатина с участием 16 шахматистов. Один из крупнейших т-ров года. И г о г и: 1. А. Рубинштейн — 11½ очков; 2. С. Флор — 10½; 3—5. Г. Мароци, В. Пирц, Ш. Такач — по 10; 6. Д. Пшепорка — 9½; 7—8. Э. Грюнфельд, Э. Каналь — по 9; 9. А. Бринкман — 8; 10. Ф. Земиш — 7½; 11. Б. Хейлингер — 6½; 12. И. Кёниг — 6; 13. Х. Гайгер — 5½; 14. Л. Зингер — 3; 15—16. Иванович, К. Рожич — по 2.

**РОГОФФ** (Rogoff) Кеннет Сол (р. 22.3.1953, Рочестер, штат Нью-Йорк), амер. шахматист; междунар. гроссмейстер (1977). 3-кратный чемп. США среди юношей (1969—71); уч-к юнош. чемп-та мира (1971) — 3-е м. В чемп-те США (1975) — 2-е м. Уч-к межзон. т-ра в Биле (1976) — 13—15-е м. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Орэнсе (1976) — 1—3-е м.; Лон-Пайн (1976) — 2—10-е м.

**РОДЖЕРС** (Rogers) Ян (р. 24.6.1960, Хобарт, Тасмания), австрал. шахматист; междунар. гроссмейстер (1985). В составе к-ды Австралии уч-к Олимпиад 1984 и 1986. Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Брисбен (1979) — 3-е м.; Сидней (1979) — 1—2-е; Мельбурн (1983) — 1—2-е; Сингапур и Биль (побочный т-р, 1983) — 1-е; Кралево (1984) — 1—4-е; Валево (1984) — 3—4-е; Белград (1984) — 1-е; Нуаро (1984) — 1—2-е; Вейк-ан-Зе (побочный т-р, 1985) — 1—2-е; Биль (1985) — 1—3-е; Крагуевац (1985) — 1-е; Мендриано (1985) — 1—4-е; Сирак и Белград (1986) — 3—4-е; Лондон (1987) — 3—6-е м.

**РОДИОНОВ** Борис Евгеньевич (16.3.1912, Москва, — 13.5.1987, там же), деятель сов. и междунар. шахм. движения. Зам. пред. Госкомиздата РСФСР (1970—84). Пред. Шахм. федераций РСФСР (1961—1962) и СССР (1962—68). Вице-през. (1962—70) и чл. Бюро (1970—78) ФИДЕ, почётный чл. ФИДЕ (с 1978). Автор ряда статей по вопросам организации шахм. работы и междунар. шахм. движения.

**РОДРИГЕС** (Rodríguez) Амалор (р. 18.10.1957, Сан-Херман), кубинский шах-

матист; междунар. гроссмейстер (1977). В составе к-ды Кубы уч-к олимпиад 1978—86. Уч-к межзон. т-ров: Толука (1982) — 12—13-е м., Биль (1985) — 10—11-е и Суботица (1987) — 6-е м. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Брянка-Баня (1977) — 1-е м.; Сьенфугос (1975 и 1977) — 1—3-е и 4-е, 1984 — 1—2-е; Гавана (1979) — 1-е, 1982 — 2—3-е, 1984 — 2—5-е, 1985 — 2—5-е; Прага (1980) — 2-е; Белград (1980) — 2—4-е; Баямо и Мансанильо (1981) — 1-е; Пинар-дель-Рио (1982) — 3-е; Баямо (1982 и 1987) — 1-е; Афины (1984) — 2—4-е; Каракас (зональный т-р ФИДЕ; 1985) — 1—2-е; Панчево (1985 и 1987) — 3—5-е и 1-е; Бадалона (1985) и Медина-дель-Кампо (1986) — 1-е м.

**РОДРИГЕС**, Родригес Варгас (Rodríguez Vargas) Орестес (р. 4.7.1943), перуанский шахматист; междунар. гроссмейстер (1978). Живёт в Испании. В составе к-ды Перу уч-к мн. олимпиад. Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Сан-Паулу (1972) — 4—6-е м.; Аликанте (1974) — 1-е, 1975 — 2—4-е и 1-е, 1977 и 1981 — 2—4-е; Реджо-нель-Эмилия (1974/75) — 1—2-е; Орэнсе, Арресифе (Канарские о-ва) и Лансароте (1977) — 1-е; Лас-Пальмас (1978) — 1—2-е; Барселона (1977 и 1979) — 1-е, 1978 — 1—3-е, 1980 — 4—5-е; 1985 — 2—3-е; Торремолинос (1980 и 1984) — 2-е и 4-е; Рим (1980) — 4—5-е; Мадрид (1981) — 1-е; Медина-дель-Кампо (1981 и 1983) — 3-е и 1—2-е; Саламанка (1987) — 2—3-е м. **«РОЗДЕСТВЕНСКАЯ СЕРИЯ»**, см. в ст. Уайт А.

**РОЗЕНКРАНЦ** Карл Вильямович (1.6.1876, Либава, ныне Лиепая, — 1942), сов. шахматист. Выступал в прибалтийских (1899 — 2-е м., 1901 — 1—4-е, 1907 — 1-е) и Всерос. (1900/01 — 11-е м., 1905/06 — 8—10-е) т-рах. Победитель отборочного т-ра Петерб. шахм. собрания (1908, 1—2-е м.; уступил право участия в междунар. т-ре памяти М. Чigorина австр. шахматисту Ю. Перлису) и Всерос. т-ра любителей в Саратове (1912; 1—2-е). После 1917 — в Москве; уч-к ряда чемп-тов Москвы (лучший рез-т: 1921/22 — 5-е м.) и др. сор-ний.

**РОЗЕНТАЛИС** Эдвардас Леович (р. 27.5.1963, Вильнюс), сов. шахматист; междунар. мастер (1987). Чемп. Литвы (1981) и ДСО профсоюзов (1983). 3-кратный победитель Всес. т-ров молодых мастеров (1984, 1985 и 1987). В составе к-ды СССР победитель молодёжного чемп-та мира (1985). Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Белосток (1985), Телч (1986) и Женева (1987) — 1-е м., Воронеж (1987) — 1—2-е м.

**РОЗЕНТАЛЬ** (Rosenthal) Самуэль (7.9.1837, Сувалки, — 12.9.1902, Нейи-сюр-Сен), франц. шахматист; один из сильнейших в стране во 2-й пол. 19 в. Шахм. теоретик и преподаватель Ш. Ред. шахм. отдела ж. «Монд иллюстре» (1885—1902).

После подавления нар. восстания в Польше (1863) переехал во Францию (1864). Успешно выступал в т-рах кафе «Режанс» (1865—67). Уч-к 5 междунар. т-ров: Париж (1867 и 1878) — 9-е и 7-е м.; Баден-Баден (1870) — 8—9-е; Вена (1873) — 4-е (лучший рез-т в шахм. карьере Р.); Лондон (1883) — 8-е м. Проиграл матчи И. Колишу (1864), Г. Нейману (1869), И. Цукерторгу (1880), выиграл матч у англ. шахматиста Дж. Уискера — 5 : 4 (+3, —2, =4; 1871). В дебюте трёх коней известно продолжение Р.: 1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Kc3 g6 4. d4 ed 5. Kd5 (впервые применил в партии с В. Стейнцем; Лондон, 1883).

**РОЗЕНТАЛЬ** Соломон Конрадович (29.7.1890, Вильно, ныне Вильнюс, — 18.11.1955, Минск), сов. шахматист; мастер (1933). Д-р мед. наук, проф. С 1931 жил в Ленинграде. Первых успехов добился в междунар. т-рах в нач. 1910-х гг.: Гамбург (побочный т-р; 1910) — 6—7-е м.; Бреслау (побочный т-р; 1912) — 2—3-е м. Уч-к Всерос. т-ра любителей в Петербурге (1911) — 4—5-е м. Чемп. Белоруссии (1924 и 1925). Уч-к 3-го чемп-та СССР (1924) — 15-е м.

**РОКИРОВКА** (франц. роquier — рокировать, гос — шахматная ладья, от перс. рох — боевой слон), одновременное (в один ход) перемещение (перестановка) короля и ладьи, к-рое может быть осуществлено в течение партии каждой из сторон 1 раз. Проводится путём передвижения короля на 2 поля по направлению к ладье, к-рая затем переносится через короля и ставится на соседнее с ним поле. Р. в сторону королев. фланга называется короткой (условное обозначение 0—0); в сторону ферз. фланга — длинной (0—0—0). Р. невозможна, если: а) король или ладья уже совершали ходы в партии; б) между рокирующимися королём и ладьей находятся др. фигуры; в) король находится под шахом; г) король в результате Р. попадает под шах; д) поле, к-рое проходит король, атаковано фигурой соперника.

В Италии долгое время бытовала т. н. свободная Р., при к-рой король и ладья могли по выбору играющего занимать разл. положения. К сер. 19 в. (в Италии к кон. 19 в.) свободная Р. уступила место совр. варианту. Р. играет важную роль в шахм. стратегии и тактике: укрепляет безопасность позиции короля, служит средством мобилизации сил. Играющие стороны стремятся, как правило, лишить друг друга Р., а затем начать атаку на застрявшего в центре короля соперника.

В шахм. композиции Р. разрешена на любом ходе решения, если невозможно доказать, что рокирующиеся король и ладья уже «ходили». Служит одной из тем аналитич. задач.

**РОМАНИШИН** Олег Михайлович (р. 10.2.1952, Львов), сов. шахматист; междунар. гроссмейстер (1976). Филолог.

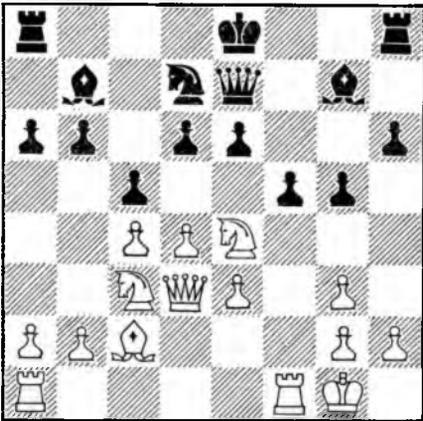


Чемп. Европы среди юношей (1972/73). Уч-к чемп-тов СССР, лучшие результаты: 1974 — 5—7-е м., 1975 — 2—5-е, 1978 — 5—8-е, 1980 — 3—5-е, 1981 — 3-е, 1983 — 6—9-е м. Победитель Кубка СССР (1973), Спартакиады народов СССР (1979; в составе к-ды УССР), ком. чемп-тов мира среди молодёжи (1974—77) и чемп-тов Европы (1977—83) в составах сборных к-д СССР. Уч-к ряда сор-ний на пер-во мира, в т. ч. зон. т-ры ФИДЕ: 1975 — 15-е м., 1978 — 3—5-е, 1982 — 5—6-е; межзон. т-р (Рига, 1979) — 5—6-е м. В составе сборной к-ды СССР уч-к матча с к-дой избранных шахматистов мира (1984; 2 очка из 3).

Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Сухуми (1970; юнош. т-р) — 4—5-е м.; Гётеборг (1971) — 5-е; Нови-Сад (1975) — 1-е; Олот (1975) — 3—4-е; Ереван (1976 и 1980) — 1-е и 3-е, 1986 — 1—2-е; Дортмунд (1976 и 1982) — 1-е и 2-е; Гастингс (1976/77) — 1-е; Таллинн и Сьенфугос (1977) — 1—2-е; Ленинград (1977) — 1—2-е; Коста-Брава (1977) и Гёусдал (1979) — 1-е; Тилбург (1979) — 2-е; Мехико (1980) — 3—4-е; Поляница-Здруй (1980) — 1-е; Львов (1981) — 1—2-е; Рига (1981) — 3-е; Сочи (1982 и 1984) — 3—5-е и 2-е; Юрмала (1983) и Москва (1985) — 1-е; Фрунзе (1985) — 3—4-е; Реджо-нель-Эмилия (1985/86) — 1—3-е; Сирак (1986) — 5—6-е; Тбилиси (1986) — 3—4-е; Москва и Биль (1987) — 2-е м. «Шахматист, стремящийся к нешаблонным, оригинальным решениям» (Ю. Авербах).

**О. Романишин — З. Рибли**  
(Рига, 1979)

1. d4 Kf6 2. Kf3 e6 3. c4 b6 4. Kc3 Cb7 5. Cg5 h6 6. Cb4 g5 7. Cg3 Kb5 8. e3 K : g3 9. fг Cg7 10. Cd3 d6 11. 0—0 Kd7 12. Cc2 Fe7 13. Фd3 a6 14. Kd2 c5 15. Kde4 f5



16. dc K : c5 17. K : d6+ Kpf8 18. K : f5 ef 19. Ф : f5+ Kpg8 20. Kd5 Фе8 21. Лад1 Лс8 22. b4 Ке6 23. K : b6 Лс7 24. c5 b5 25. Лd6 Лh6 26. Л : e6, 1 : 0.

За достижения в области Ш. награждён орд. «Знак Почёта» (1981). **РОМАНОВ** Исаак Залманович (р. 31.5.1920, г. Горки Могилёвской обл.), сов. шахм. историк и литератор; междунар. арбитр ИКЧФ (1968), чл.Совета по заочным сор-ниям Шахм. федерации СССР (с 1981), канд. историч. наук (1949), ред. шахм. отдела газ. «Комсомольская правда» (1979—84). Окончил историч. ф-т МГУ (1945). Автор ряда книг и статей по вопросам отечеств. и мировой истории Ш. Соавтор первой в СССР книги о заочных сор-ниях. Переводчик книги А. Алехина о Ноттингемском междунар. т-ре (1936).



■ Творческое наследие М. И. Чигорина, М., 1960; Ход в конверте, М., 1982 (соавт.); Они играли в шахматы, М., 1982 (соавт.); Пётр Романовский, М., 1984.

**РОМАНОВСКИЙ** Пётр Арсеньевич (17.7.1892, Петербург,—1.3.1964, Москва), сов. шахматист, один из сильнейших в СССР в 1920-х гг.; первый среди сов. шахматистов засл. мастер спорта СССР (1934) и засл. тренер СССР (1957). Междунар. мастер (1950), междунар. арбитр (1951). Шахм. теоретик и литератор. Финансовый работник. Первого шахм. успеха добился в 1908, сыграв вничью — 5 : 5 (+4, —4, =2) матч с братом Александром, уч-ком 4-го Всерос. т-ра. В т-ре Петерб. шахм. собрания (1908) — 4—6-е м.; во Всерос. т-ре любителей (1909) — 10—11-е м. (выиграл партию у победителя сор-ния А. Алехина). Уч-к междунар. т-ра в Мангейме (1914, побочный т-р; 2—4-е м. в группе победителей) и ряда т-ров в Триберге (1914—15), организованных для рус. военнопленных (лучший рез-т: Триберг, 1914,— 3-е м.).

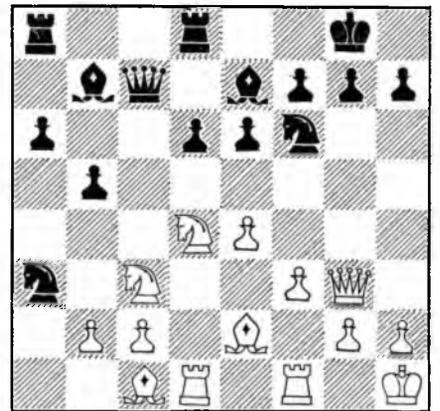
Наиб. успехов добился в 1920—35: Всерос. олимпиада 1920—2-е м. (за Алехиным); чемп. СССР (1923 и 1927); др. чемп-ты СССР: 1924 — 2-е м.; 1925 — 6—8-е, 1933 — 10—11-е; т. н. т-р десяти: Ленинград (1925) — 1—2-е; междунар. т-ры: Москва (1925) — 7—8-е, 1935 — 8—10-е и Ленинград (1929) — 1—2-е, 1934 — 2—3-е м. Успешно выступил в ряде чемп-тов Ленинграда: 1924 — 3-е м., 1925 — 1—4-е, 1928 — 3—4-е, 1929 — 2—3-е, 1931 — 2-е м.; в т-рах ленингр. мастеров: 1927 — 1-е, 1933 — 1—2-е м. (с М. Ботвинником). В т-ре моск. мастеров памяти Н. Рюмина (1948) — 3-е м.

Ок. 40 лет Р. посвятил лит. и пед. деятельности в области Ш. Его учениками

были В. Алаторцев, Г. Лисицын, Г. Равинский, Л. Савицкий, В. Чеховер и др. известные мастера. В многочисл. книгах, статьях, лекциях, комментариях к партиям Р. выступал как продолжатель чигоринских традиций, противник шаблона и практицизма в шахм. иск-ве. Исследователь творчества Чигорина и Алехина. В 1947—57 Р. преподавал шахматы в МГУ им. М. В. Ломоносова. Среди трудов Р. выделяется его классич. работа «Миттельшпиль» (1929).

**П. Романовский — Ф. Дуз-Хотимирский**  
(Петроград, 1923)

1. e4 c5 2. Kf3 e6 3. d4 cd 4. K : d4 Kf6 5. Kc3 d6 6. Cb5 + Kbd7 7. 0—0 Fe7 8. Фf3 0—0 9. Ce3 a6 10. Ce2 Фс7 11. Фg3 Лd8 12. Лад1 b5 13. a3 Cb7 14. f3 Ке5 15. Kph1 Kc4 16. Cc1 K : a3



17. Kd5 ed 18. Kf5 Cf8 19. ba g6 20. Фg5 Ке8 21. ed f6 22. Фg3 Ф : c2 23. Cd3 Фс7 24. Ch1 Фf7 25. Kh4 Cg7 26. K : g6 hg 27. C : g6 Фd7 28. Лfe1 Kc7 29. Фh4 C : d5 30. Фb7 + Kpf8 31. Л : d5, 1 : 0.

За достижения в области Ш. награждён орд. Трудового Красного Знамени (1957).

■ Матч Алехин — Капабланка на первенство мира, Л., 1928 (соавт.); Миттельшпиль. Комбинация и план в шахм. партии, Л., 1929; Что каждый должен знать о дебюте, Л., 1929; Шахм. идеи на практике, М.—Л., 1930; Пути шахм. творчества, М.—Л., 1933; Вопросы шахм. методики. Программы шахм. школ разного типа, М.—Л., 1938; Избр. партии, М., 1954; Романтизм в шахм. искусстве, М., 1959; Миттельшпиль. План, М., 1960; Миттельшпиль. Комбинация, М., 1963. ● Романов И. З., Пётр Романовский, М., 1984. В. Д. Батурицкий.

**РООТАРЕ** Сальме Яакововна (26.3.1913, Ревель, ныне Таллинн,—21.10.1987, там же), сов. шахматистка; междунар. мастер (1957). Судья респ. категории. Бухгалтер. 15-кратная чемп-ка Эст. ССР (1945—1972) и 4-кратная ДСО «Спартак» (1947, 1949, 1952 и 1955). Уч-ца 13 чемпионатов СССР; лучшие рез-ты: 1948 — 6—7-е м., 1952 — 4—5-е, 1955 — 2—4-е, 1957 — 3-е, 1959 — 2—3-е, 1962 — 6-е м. Уч-ца т-ра претенденток: Пловдив (1959) — 4—5-е м.

**РОССЕЛЛИ** (Rosselli), маркиз дель Турко (del Turco) Стефано (27.7.1877, Флоренция,—18.8.1947, там же), итал. шахматист; один из сильнейших в стране в 1900—30-х гг. Шахм. журналист, один из издателей ж. «Италия скакхистика» (1911—43).

Играл преимущественно в итал. т-рах: Венеция (1901) и Флоренция (1905) — 3-е м.; Милан (1906), Рим (1911) и Болонья (1913) — 2-е м. Чемп. Италии



(1923): выиграл матч за 1-е м. у Д. Марротти —  $8\frac{1}{2} : 4\frac{1}{2}$  (+6, —2, =5). Сыгралничью матч с Э. Каналем (Турин, 1924) —  $2 : 2$  (+1, —1, =2). Победитель т-ров: Генуя (1920), Милан (1922), Ливорно (1926), Неаполь (1927), Перуджа (1928) и др. Уч-к междунар. т-ров: Баден-Баден (1925), Земмеринг (1926), Цюрих (1934). **РОССЕТТО** (Rossetto) Эктор (Гектор) (р. 8.9.1922, Баия-Бланка, аргент. шахматист; междунар. гроссмейстер (1960). 5-кратный чемп. страны (1942, 1944, 1947, 1960 и 1972). В составе к-ды Аргентины уч-к мн. олимпиад (с 1950); в т. ч. на 10-й (1952) — 8 очков из 10 (лучший рез-т на 5-й доске). Уч-к межзон. т-ров: Порторож (1958) — 18-е и Амстердам (1964) — 17—19-е м. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Мар-дель-Плата (1943) — 4-е м., 1949 — 1-е, 1950 — 2—3-е, 1952 — 1—2-е, 1961 — 2—5-е, 1964 — 1-е, 1968 — 4-е; Рио-де-Жанейро и Барселона (1952) — 1-е; Таррагона (Испания; 1952) — 1—2-е; Сантьяго (1953) — 3—4-е; Порту-Алегри (1954) — 2-е; Сан-Паулу (1957) — 2—3-е; Порторож (1958) — 1—2-е; Буэнос-Айрес (1960) — 4—7-е; Асунсьон (1960) — 3-е; Санта-Фе (1961) — 2—4-е; Монтевидео (1961 и 1976) — 1-е и 3-е; Трелью (1972) — 1—2-е м.

**РОССИЙСКАЯ СОВЕТСКАЯ ФЕДЕРАТИВНАЯ СОЦИАЛИСТИЧЕСКАЯ РЕСПУБЛИКА, РСФСР.** В составе СССР. 17 075,4 тыс. км<sup>2</sup>. Нас. 145,9 млн. чел. (1987). Столица — Москва.

До Великой Окт. социалистич. революции шахм. жизнь России была в основном сосредоточена в Петербурге и Москве. В др. городах существовали лишь отд. шахм. об-ва или собрания (преим. за счёт мещанов), в к-рых число членов исчислялось десятками. Сор-ния проводились редко и были малочисленны по составу уч-ков. Наиб. значительными соревнованиями того периода являлись *Всероссийские шахматные турниры* и матчи между отд. городами по переписке (см. *Игра по переписке*). Огромную роль в деле развития Ш. в России сыграл М. Чигорин.

После образования РСФСР (1917) развитие Ш. в республике стало постепенно приобретать массовый характер и проводиться под лозунгами: «Шахматы в рабочую среду», «Шахматы — одно из орудий подъёма культурного уровня трудящихся» и др. Шахм. кружки открылись на заводах и фабриках, в учреждениях, школах и высших учебных заведениях. Толчок дальнейшему развитию Ш. в РСФСР дала *Всероссийская шахматная олимпиада*, проведенная с целью выявления лучших шахматистов республики и повышения их спорт. мастерства. Помимо Москвы и Ленинграда, Ш. получили распространение в 1920-е — 30-е гг. в Сибири, Поволжье, на Урале, Сев. Кавказе, где стали регулярно проводиться гор. и региональные сор-ния. Был организован ряд междунар. сор-ний между рабочими-шахматистами (см. *Рабочее шахматное движение*). Шахм. отделы в губернских, позднее в областных и краевых газетах стали своеобразными центрами пропаганды шахм. иск-ва, объединения местных шахматистов.

В годы Великой Отечеств. войны 1941—1945 шахматисты республики вели шефскую работу в воинских частях и госпиталях, давали сеансы одновр. игры, выступали с лекциями (см. *Москва*).

После войны темпы развития Ш. в РСФСР возросли. В 1946 была создана Всерос. шахм. секция, преобразованная в 1959 в Шахм. федерацию РСФСР.

Увеличилось число сор-ний: Всерос. пер-ва стали проводиться ежегодно (см. *РСФСР чемпионаты*). С 1948 проводятся ком. чемп-ты РСФСР (т. н. Кубок РСФСР), с 1967 — Спартакиады народов РСФСР с участием ок. 70 к-д краёв, областей и АССР. В 1951 разыгран Кубок Чигорина (см. *Чигорина памяти кубок*). В нач. 1950-х гг. проводились Всерос. т-ры сел. шахматистов, в к-рых участвовали ок. 100 тыс. человек.

Победителями ком. чемп-тов РСФСР становились: 1948 — Свердловская обл.; 1950 — Моск. обл.; 1951—53 — Ленингр. обл.; 1957—58 — Моск. обл.; 1959 — 1960 — Свердловская обл.; 1962 — Омская обл.; 1963 — Ростовская обл.; 1965 — Свердловская обл.; 1967 — Моск. обл.; 1969 — Свердловская обл.; 1971 — Калининградская обл.; 1972 — Ростовская обл.; 1975 — Омская обл.; 1978 — Ленингр. обл.; 1981 и 1983 — Моск. обл. Чемп. Спартакиад народов РСФСР: 1967 — С. Жуховицкий и В. Козловская; 1975 — В. Пешковский и А. Кислова; 1978 — В. Зильберштейн и Е. Ахмыловская; 1983 — Ю. Разуваев и Ахмыловская; 1986 — Е. Рагозин и С. Прудникова.

С 1948 сборная к-да шахматистов РСФСР регулярно участвует в ком. чемп-тах СССР: 1951, 1955 и 1985 — 1-е м., 1953, 1962 и 1972 — 2-е, 1948, 1958 и 1960 — 3-е, 1981 — 4-е, 1969 — 6-е; с 1959 — в Спартакиадах народов СССР: 1963 и 1975 — 1-е, 1967 и 1986 (мужчины) — 2-е, 1979 — 3-е, 1959 — 4-е, 1983 — 7-е, 1986 (женщины) — 10-е м.

В кон. 1950-х — нач. 1960-х гг. сборная к-да РСФСР — уч-ца ряда междунар. матчей с шахматистами Болгарии и Венгрии (см. *РСФСР — Болгария матчи*, а также *РСФСР — Венгрия матчи*). С 1965 проводятся *женские международные турниры РСФСР*, а с 1971 — междунар. т-ры, организуемые Моск. обл. шахм. клубом (см. *Московского областного шахматного клуба турниры*).

Большое внимание уделяется проведению массовых сор-ний, напр. Всерос. массовому т-ру к 100-летию со дня рождения Чигорина (см. *Чигорина памяти турнир всероссийский*). С 1983 наиб. массовым сор-нием в республике является шахм. фестиваль «Россия», в к-ром ежегодно участвует св. 1 млн. шахматистов. В рамках фестиваля проводятся и кр. междунар. сор-ния (см. *Чигорина мемориалы*). Популярность завоевали также такие массовые сор-ния, как «Алтайские зори», «Брянский лес», «Магнитка», Кубок имени Н. Чернышевского и мемориал Н. Аратовского в Саратове, декады Ш. в Смоленске, шахм. фестивали в Белгородской обл. и др.

Важное место в системе сор-ний занимают юнош. т-ры, проведение к-рых способствует росту спорт. мастерства юных шахматистов. С 1969 проводятся юнош. чемп-ты РСФСР в 3 возрастных группах — юноши, девушки и мальчики. В п/ф выступают 240—280 уч-ков, в финале — по 16 сильнейших. Раз в 2 года организуются респ. Спартакиады школьников; в них совершенствовали своё мастерство будущие гроссмейстеры — Е. Ахмыловская, Ю. Балашов, С. Долматов, А. Карпов, А. Панченко, Л. Полуговский, Л. Псахис, Пешковский; междунар. мастера — Н. Алехина, А. Гринфельд, Кислова; чемп. мира среди кадетов А. Дреев и др.

Популярны традиц. сор-ния пионерских дружин «Белая ладья». С 1981 ежегодно проводятся чемп-ты РСФСР среди молодёжи (по швейц. системе)

в возрасте от 18 до 22 лет с участием сильнейших кандидатов в мастера. Среди их победителей: М. Макаров (1981), А. Мельников (1982), Е. Глейзеров (1983), А. Гольдин (1984), А. Будников (1986). Массовостью отличаются такие юнош. сор-ния, как «Кубок победы» (Волгоград), мемориал Р. Нежметдинова (Казань), «Кубок дружбы» (Новосибирск), сор-ния памяти С. М. Кирова (Астрахань).

Юнош. к-да РСФСР выиграла 2 матча у юных шахматистов Скандинавии —  $11 : 7$  (Стокгольм, 1967) и  $16\frac{1}{2} : 5\frac{1}{2}$  (Ленинград, 1963).

Успехи шахматистов РСФСР в разл. всес. и междунар. сор-ниях во многом обусловлены плодотворной работой тренеров: в 1950—60-е гг. — С. Асатурьяна, Г. Бастрикова, И. Бондаревского, В. Голенищева, Н. Крогиуса, А. Лившица, Нежметдинова, в 1970—80-е гг. — О. Аверкина, Л. Гратвола, Ю. Гурфинкель, В. Коренского, Ю. Мешкова, Я. Русакова, М. Соловьёва, М. Шера и др. В 1981 создана Всероссийская школа гроссмейстеров.

Широкое распространение получили сор-ния по переписке. С кон. 1960-х гг. проводятся личные и ком. чемп-ты республики. У мужчин среди победителей: Г. Сорокин (1966—68), Л. Омельченко (1968—70), В. Семенов (1970—71), Н. Кривун (1972—73), М. Уманский (1974—75), В. Никитин (1976—77), В. Демиденко (1978—79), А. Пчёлкин (1980—1982), В. Ярмолик (1982—84), С. Хлусевич (1984—86); у женщин — И. Аброшина (1967—68), А. Холодова (1969—1970), И. Тихонова (1971—72 и 1973—74), Л. Королькова (1975—76), Л. Панкина (1977—78), Панкина, А. Красулина и З. Макарова (1978—80), С. Хотимченко (1981—83), Е. Узлова (1984—86). В ком. сор-ниях наиб. успехов добились шахматисты Калужской и Тульской обл.

В сер. 1970-х гг. шахматисты РСФСР выиграли матч по переписке у к-ды УССР —  $50\frac{1}{2} : 49\frac{1}{2}$ . Всерос. шахм. клуб и комиссия заочных сор-ний Шахм. федерации РСФСР проводят мемориальные т-ры памяти А. Петрова, М. Чигорина, А. Алехина с участием св. 5 тыс. шахматистов.

Сборная к-да РСФСР по переписке — уч-ца ряда междунар. сор-ний, в т. ч. Кубка Европы, «Балтийское море — море дружбы», *Кубка Ээра* — Делланна.

Популярностью пользовались пер-ва городов по телеграфу (1948—66), победителями к-рых становились: Свердловск (1948—49, 1954), Иваново (1949—50), Улан-Удэ (1950—51), Оренбург (1952), Новосибирск (1957 и 1959), Ростов-на-Дону (1955—56), Уфа (1958), Архангельск (1960—62), Северодвинск (1963 и 1966), Магадан (1964—65).

Пропаганда Ш. способствует новая форма заочных сор-ний — читатели газет городов-побратимов соревнуются между собою в двух партиях; проведены матчи Иваново — Лодзь, Сочи — Челтнем, Куйбышев — Чепель, Волгоград — Острава и др. Редакции гор., обл., краевых и респ. газет регулярно организуют матчи между читателями и гроссмейстерами или мастерами спорта СССР.

С сер. 1960-х гг. проведено 9 личных чемп-тов РСФСР по шахм. композиции. Среди победителей (1965—87): 1-й чемп-т (1965) — С. Шедей (двухходовки), Л. Лошинский (трёхходовки), Я. Владимиров (многоходовки); 2-й чемп-т (1967) — В. Тимонин (двух- и трёхходовки), А. Попандопуло (многоходовки), В. Ко-

рольков и Ан. Кузнецов (этюды); 3-й чemp-т (1969) — А. Ярославцев (двухходовки), Тимонин (трёхходовки), В. Исарьянов (многоходовки), Ан. Кузнецов (этюды); 4-й чemp-т (1972) — Г. Святлов (двухходовки), С. Пугачёв (трёхходовки), А. Феоктистов (многоходовки), Л. Кацнельсон (этюды); 5-й чemp-т (1975) — Ю. Вахлаков (двухходовки), В. Карпов (трёхходовки), Феоктистов (многоходовки), А. Максимовских (этюды); 6-й чemp-т (1978) — Р. Телегин (двухходовки), Феоктистов (трёх- и многоходовки), А. Копнин (этюды); 7-й чemp-т (1981) — В. Голубенко (двухходовки), Копнин (трёхходовки), Феоктистов (многоходовки), В. Долгов (этюды); 8-й чemp-т (1984) — Карпов (двухходовки), Копнин (трёхходовки и этюды), М. Кузнецов (многоходовки); 9-й чemp-т (1987) — Г. Марковский (двухходовки), М. Кузнецов (трёхходовки), Феоктистов (многоходовки), Г. Умнов (этюды). С нач. 1960-х гг. проводился ряд разл. сор-ний: Всерос. олимпиада решателей задач и этюдов, мемориальные конкурсы А. Петрова (трёхходовки и многоходовки), З. Бирнова (этюды) и др.

В РСФСР насчитывается ок. 83 тыс. коллективов физкультуры, где культивируются Ш. (1987). Всего занимаются Ш. ок. 2 млн. человек. *Н. В. Роговешко.*

**РОССОЛИМО** (Rossolimo) Николас (28.2.1910, Киев, — 24.7.1975, Нью-Йорк), междунар. гроссмейстер (1953). С 1929 жил в Париже, с 1953 — в США. В 1948 чemp. Франции, в 1955 победитель открытого чemp-та США. В составе к-ды Франции уч-к Олимпиады 1950, в составе к-ды США — Олимпиад 1958, 1960 и 1966. В 1948—53 победитель или призёр ок. 20 междунар. т-ров: Бевервейк (1948) — 3—4-е м., 1950 — 2—3-е, 1953 — 1-е; Бадагастайн (1948) — 2—3-е; Гастингс (1948/49, 1949/50) — 1-е и 2-е; 1950/51 — 2—3-е; Венеция и Гейдельберг (1949) — 2-е; Хихон (1950) — 1-е; Венеция (1950) — 3-е; Саутси (1949 и 1951) — 1-е и 1—2-е; Рейкьявик (1951) и Саар (1953) — 1-е м. Сыграл вничью 2 матча с С. Тартаковым: 1948 (+1, —1, =10) и 1949 (+5, —5, =0).

**РОТЛЁВИ** (Rotlewi) Герш (1889—1920), польск. шахматист. Первых успехов добился в 1907 на т-ре в Лодзи — 3-е м. и на 5-м Всерос. т-ре (Лодзь) — 6-е м. Во Всерос. т-ре любителей в Петербурге (1909) — 2-е м. (за А. АLEXИНЫМ). В 1910 выиграл междунар. т-р в Гамбурге (побочный) и матч у Г. Сальве — 6 : 4 (+3, —1, =6). В 1911 уч-к междунар. т-ров: Кёльн (побочный) — 2—5-е м.; Карлсбад — 4-е м.

**РОХЛИН** Яков Герасимович (р. 27.1.1905, Петербург), сов. шахматист и деятель сов. шахм. движения; мастер СССР (1929), засл. тренер СССР (1962), мастер спорта СССР (1967), междунар. мастер ИКЧФ (1967), междунар. арбитр (1956). Гостренер Спорткомитета РСФСР (1946—58), пред. Всес. шахм. Федерации профсоюз (1964). Кандидат пед. наук, доцент. Шахм. литератор.

Уч-к чemp-тов СССР (1927 и 1929). В чemp-тах Ленинграда (1926 и 1929) — 4-е м. В 1925 сыграл вничью матч с А. Ильиным-Женевским — 4 : 4 (+3, —3, =2). В 1929 выиграл квалификац. матч у А. Моделя — 5½ : 4½ (+5, —4, =1). Один из первых организаторов сов. шахм. движения; активно участвовал в организации первых шахм. клубов в Ленинграде, Москве и др. городах РСФСР. Организатор первой в СССР кафедры по Ш. в Ленингр. ин-те физкультуры



им. П. Лесгафта (совм. с В. Алаторцевым и В. Рагозиным).

■ Шахматы и культура, Л., 1929; Словарь шахматиста, Л., [1929] (соавт.); Шахм. творчество, Ер., 1931 (на арм. яз.); Как научиться играть в шахматы, М.—Л., 1932; Теория и практика шахм. искусства, 3 изд., М.—Л., 1949; Успехи сов. шахм. культуры, М., 1954; Шахматы на селе, М., 1956; Шахматы, М., 1959; На шахм. Олимпиаде, М., 1961; Основы шахм. творчества, Ярославль, 1967; Совершенствование шахматиста, М., 1968; Книга о шахматах, М., 1975; Шахм. занятия, Ярославль, 1977; Мыслить и побеждать, 2 изд., М., 1979; Шахматы для молодежи, Ярославль, 1985.

**РОШАЛЬ** Александр Борисович (р. 26.8.1936, Москва), сов. шахматист и шахм. литератор; мастер спорта СССР (1963), засл. тренер РСФСР (1967). Ст. тренер юнош. (1959, 1965, 1968 и 1970) и сборной (1972) к-д Москвы; среди его воспитанников — С. Макарычев, М. Дворецкий, ок. 20 междунар. мастеров и мастеров спорта СССР. Ответств. секр. еженедельника «64» (1968—79), 1-й зам. гл. редактора ж. «64 — Шахматное обозрение» (с 1980). Пресс-атташе сов. делегаций на матчах на пер-во мира (1978, 1981), Всемирных шахм. олимпиадах (1972—88), ком. чemp-тах Европы (1980—1988) и мира (1985), на матче СССР — к-да избранных шахматистов мира (1984). Спец. корреспондент ТАСС, Всес. радио и телевидения, газ. «Сов. спорт» на мн. междунар. сор-ниях 1970—80-х гг. Шахм. обозреватель АПН, газ. «Известия», «Сов. Россия» и ж. «Сов. Союз» (в 1970-х гг.); с 1988 — газ. «Известия» и ж. «Огонёк». Лауреат ряда всес. и междунар. конкурсов журналистов. «Александр Рошаль — один из самых ярких и самобытных шахматных журналистов нашего времени» (А. Карпов). За достижения в области пропаганды Ш. награждён орд. «Знак Почёта» (1981).

■ Деятая вертикаль, М., 1978 (соавт.); Победа А. Карпова в Багю, Фр., 1980 (соавт., на кирг. яз.); Scacchi primo amore, Mil., 1975 (соавт.); Schach mit Karпов. Leben und Spiele des Weltmeisters, Münch., 1978; Montreal 1979: tournament of stars, Oxf., 1980 (соавт.); Chess of my life, Oxf., 1980 (соавт.).

**РСФСР**, см. *Российская Советская Федеративная Социалистическая Республика.*

**РСФСР ЧЕМПИОНАТЫ**, среди мужчин проводятся с 1920 (чemp-ты страны 1920 и 1923 являлись одновременно и чemp-тами РСФСР); первый чemp. А. АЛЕХИН. Состав уч-ков чemp-тов формируется на основе многочисл. отборочных сор-ний. Всего состоялось 40 чemp-тов (1920—87); все разыгрывались по круговой системе. В 1920-х гг. успешнее других выступал П. Романовский (1923—1-е м., 1920 — 2-е); в 1940-х — Г. ИЛИВИЦКИЙ (выиграл 2 чemp-та); в 1950—60-х — Р. НЕЖМЕДИНОВ (5), А. ЛУТИКОВ (2); в 1970-х — Н. РАШКОВСКИЙ, В. ПЕШКОВСКИЙ (по 2); в 1980-х — А. ПЕТРУШИН (2). Наиб. число побед (5) у Нежметдинова. Рез-ты мужских чemp-тов (5 первых мест):

1920, см. *Всероссийская шахматная олимпиада.*

1923, см. *Второй чемпионат СССР.*

1928, Москва. 1. П. Измайлов — 10 очков из 13; 2. М. Шебаршин — 9; 3—4. В. Панов, Д. Петров — по 8; 5—6. К. Выгодчиков, И. Кан — по 7½.

1934, Москва. 1. С. Белавенец — 4 очка из 5; 2. П. Дубинин — 3½; 3—4. И. Бондаревский, Л. Кайев — по 2½; 5. А. Котов — 2.

1935, Горький. 1. А. Толух — 6½ очков из 9; 2—3. Кайев, А. Сокольский — по 5½; 4. В. Раузер — 5; 5. Дубинин — 4½.

1946, Свердловск. 1. И. Болеславский — 9 очков из 11; 2—4. Дубинин, К. Кламан, Я. Эстрин — по 6½; 5—6. И. Вельтмандер, ИЛИВИЦКИЙ — по 6.

1947, Куйбышев. 1. Н. Новотельнов — 11½ очков из 13; 2—3. А. Ивашин, Нежметдинов — по 9½; 4. ИЛИВИЦКИЙ — 8½; Л. АРОНИН — 7½.

1948, Саратов. 1—2. Н. Аратовский, ИЛИВИЦКИЙ — по 10 очков из 15 (матч за звание чemp. выиграл ИЛИВИЦКИЙ: +7, —1, =4); 3. В. Люблинский — 9½; 4. Новотельнов — 9; 5—6. АРОНИН, Нежметдинов — по 8½.

1949, Ярославль. 1—2. Дубинин, ИЛИВИЦКИЙ — по 9½ очков из 13 (матч за звание чemp. выиграл ИЛИВИЦКИЙ: +5, —1, =2); 3—4. Аратовский, А. Константинов — по 8½; 5—8. АРОНИН, Д. ГРЕЧКИН, М. КАМЫШОВ, А. СОПКОВ — по 8.

1950, Горький. 1. Нежметдинов — 8 очков из 11; 2—4. АРОНИН, Болеславский, Новотельнов — по 7½; 5—6. В. Загородский, ИЛИВИЦКИЙ — по 7.

1951, Ярославль. 1. Нежметдинов — 9 очков из 13; 2. Н. Крогиус — 8½; 3. ИЛИВИЦКИЙ — 8; 4. Л. Шамкович — 7½; 5—7. Константинов, Мартович, Новотельнов — 6½.

1952, Тула. 1—2. АРОНИН, Крогиус — по 8½ очков из 13; 3. Г. Гольдберг — 8; 4. Г. Лисицын — 7½; 5—7. Вельтмандер, ИЛИВИЦКИЙ, Новотельнов — по 7.

1953, Саратов. 1. Нежметдинов — 11 очков из 15; 2. Л. Полуговский — 10½; 3—4. АРОНИН, Крогиус — по 9½; 5—7. Вельтмандер, Е. Столяр, А. Суэтин — по 9.

1954, Ростов-на-Дону. 1. Шамкович — 12 очков из 17; 2. Нежметдинов — 11; 3. В. Зурахов — 10; 4—7. А. Лутиков, Н. Нейдинг, Полуговский, М. Шахов — по 9½.

1955, Ленинград. 1. Лутиков — 14 очков из 19; 2—3. Крогиус, Полуговский — по 12½; 4. Зурахов — 12; 5. Б. Владимиров — 11½.

1956, Кисловодск. 1. Шамкович — 11½ очков из 15; 2—4. Крогиус, Нежметдинов, Столяр — по 11; 5—9. Зурахов, Ю. Котков, Лутиков, Новотельнов, В. Тарасов — по 10.

**1957, Краснодар.** 1. Нежметдинов — 12 очков из 17; 2—5. Владимиров, Лутиков, Тарасов, Шамкович — по 11.

**1958, Сочи.** 1. Нежметдинов — 13 очков из 19; 2—4. В. Корчной, Полугаевский, С. Фурман — по 12; 5—7. Владимиров, Тарасов, Ю. Шапошников — по 10½.

**1959, Воронеж.** 1. Лутиков — 12 очков из 16; 2. Шамкович — 11½; 3. Полугаевский — 11; 4. Крогиус — 10½; 5—8. Арони, В. Жилин, Нежметдинов, Шахов — по 9½.

**1960, Пермь.** 1—2. М. Тайманов (вне конкурса), Тарасов — по 12 очков из 17; 3. Лутиков — 11½; 4. Г. Борисенко — 11; 5. Крогиус — 10½.

**1961, Омск.** 1. Полугаевский — 12½ очков из 17; 2—6. В. Антошин, Л. Белов, Борисенко, А. Лейн, Нежметдинов — по 12.

**1963, Челябинск.** 1. Лейн — 12 очков из 17; 2. Иливицкий — 11; 3—5. М. Балтинов, Нежметдинов, В. Терентьев — по 10½.

**1964, Казань.** 1. Крогиус — 10 очков из 15; 2—3. Борисенко, Лейн — по 9½; 4—6. А. Зайцев, Котков, Нежметдинов — по 9.

**1966, Саратов.** 1—3. И. Захаров, Лейн, В. Сергиевский — по 12 очков из 17 (доп. м.-т. трёх выиграл Сергиевский — 2½ из 4); 4. В. Дорошкевич — 11½; 5. Я. Русаков — 11.

**1968, Грозный.** 1. А. Зайцев — 11½ очков из 16; 2. Лейн — 11; 3—4. В. Цешковский, Ю. Шабанов — по 9½; 5—7. О. Дементьев, О. Черников, С. Юферов — по 9.

**1970, Куйбышев.** 1. А. Карпов — 12½ очков из 17; 2. Крогиус — 11; 3—4. Антошин, Дементьев — по 10½; 5. Дорошкевич — 10.

**1971, Пенза.** 1. В. Зильберштейн — 13 очков из 19; 2. Дементьев — 13; 3—4. Н. Рашковский, Черников — по 12; 5. Д. Годес — 11½.

**1972, Ростов-на-Дону.** 1. Цешковский — 13 очков из 19; 2—3. Рашковский, Г. Тимошенко — по 12½; 4. Зильберштейн — 11½; 5—6. О. Аверкин, Шабанов — по 11.

**1973, Омск.** 1—3. В. Коренский, Русаков, Цешковский — по 10 очков из 15; 4. Влад. Е. Козлов — 9; 5—6. Захаров, Эстрин — по 8½.

**1974, Тула.** 1. Рашковский — 10 очков из 15; 2—4. Ю. Аникаев, Суэтин, Л. Толонен — по 9½; 5—7. В. Журавлёв, Я. Мурей, Цешковский — по 9.

**1976, Новосибирск.** 1. Рашковский — 11 очков из 17; 2. Тимошенко — 10½; 3. Аникаев — 10; 4—6. Журавлёв, Е. Козлов, Ал. Хасин — по 9½.

**1977, Волгоград.** 1—2. Журавлёв, Л. Псахис — по 11 очков из 17; 3. А. Панченко — 10½; 4—5. А. Донченко, Хасин — по 10.

**1979, Свердловск.** 1. Панченко — 10 очков из 15; 2—3. Псахис, Рашковский — по 9½; 4—6. Д. Зильберштейн, В. Петриенко, Хасин — по 9.

**1980, Казань.** 1. Петрушин — 11 очков из 14; 2. Козлов — 9½; 3—4. С. Двойрис, В. Чехов — по 9; 5. Хасин — 8½.

**1981, Владимир.** 1. П. Зарубин — 10½ очков из 14; 2. Двойрис — 10; В. Безман — 9; 4—6. Н. Мишучков, Петрушин, В. Семенюк — по 8½.

**1982, Ставрополь.** 1—2. А. Вайсер, Чехов — по 8½ очков из 14 (по доп. показателям чemp. стал Чехов); 3—7. Аникаев, Р. Васильев, Зарубин, А. Филипенко, Хасин — по 8.

**1984, Брянск.** 1. Г. Туник — 11½ очков из 17; 2. Петрушин — 10½; 3—4. Двойрис, Я. Мейстер — по 10; 5. Е. Пигусов — 9½.

**1985, Свердловск.** 1. Петрушин — 11½ очков из 17; 2—3. Е. Глейзеров, Ю. Якович — по 11; 4. Двойрис — 10½; 5—7. В. Купоросов, А. Малевинский, Панченко — по 10.

**1986, Смоленск.** 1. В. Штыренко — 11½ очков из 17; 2—3. А. Гольдин, А. Харитонов — по 11; 4—5. А. Ваулин, Панченко — по 10.

**1987, Курск.** 1. Харитонов — 11½ очков из 17; 2. В. Рубан — 10½; 3—4. Панченко, Хасин — по 10; 5—9. Глейзеров — 9½, М. Сорокин, М. Улыбин, Шабанов, Двойрис — по 9.

Женские чемпионаты проводятся с 1934 в разл. городах республики; всего состоялось 37 чemp-тов (1934—87); наиб. успешно в них выступили В. Тихомирова, В. Борисенко, Л. Саунина (выиграли по 4 чemp-та), Т. Филановская, К. Скегина (по 3); Р. Билунова, А. Кислова, В. Козловская, Н. Алёхина (по 2). Победительницы женских чemp-тов: **1934, Москва** — В. Чудова; **1935, Горький** — Н. Голубева; **1947, Иваново** — О. Стрелова; **1948, Куйбышев** — А. Дайбо (Вахонина); **1949, Ставрополь** — Тихомирова; **1950, Ростов-на-Дону** — Тихомирова; **1951, Иваново** — Филановская; **1952, Саратов** — Тихомирова; **1953, Сочи** — Тихомирова; **1954, Горький** — Филановская; **1955, Таганрог** — Полищук и Филановская; **1956, Туапсе** — Борисенко; **1957, Калуга** — Борисенко; **1958, Саратов** — Борисенко; **1959, Ярославль** — Скегина; **1960, Сочи** — Борисенко; **1961, Свердловск** — Скегина; **1963, Тула** — Скегина; **1964, Дубна** — Н. Коноплёва; **1966, Краснодар** — Билунова; **1968, Нальчик** — Билунова; **1970, Кострома** — В. Ушакова (Тимощенко); **1971, Краснодар** — Л. Любарская; **1972, Волгоград** — Саунина; **1973, Архангельск** — Л. Веричева; **1974, Нальчик** — Кислова; **1975, Челябинск** — Кислова; **1976, Пенза** — Козловская; **1977, Калининград** — Алёхина; **1979, Калуга** — Козловская и Саунина; **1980, Воронеж** — Е. Ахмыловская; **1981, Свердловск** — Н. Пуяттина; **1982, Орджоникидзе** — Алёхина; **1984, Калининград** — Л. Полнарёва; **1985, Липецк** — Саунина; **1986, Саратов** — А. Гринфельд и Саунина; **1987, Свердловск** — Т. Степовая.

**РСФСР — БОЛГАРИЯ МАТЧИ** с борных команд по Ш., проводились в 1957—62. Состоялось 4 матча (каждый в 2 круга); все выиграла к-да РСФСР. Состав к-д: 8 мужчин и 2 женщины.

**1957, 6—10. 8. София.** Итог — 11½ : 8½. Лучшие рез-ты: М. Тайманов, Л. Шамкович, Ю. Котков (все — РСФСР) — по 1½ очка из 2.

**1958, 7—14. 8. Ленинград.** Итог — 16½ : 3½. Лучшие рез-ты: Б. Спасский, А. Толуш, Р. Нежметдинов, А. Лутиков, В. Борисенко (все — РСФСР) — по 2 очка из 2.

**1961, 24—26. 9. София.** Итог — 13½ : 6½. Лучшие рез-ты: Г. Борисенко, В. Тихомирова (все — РСФСР) — по 2 очка из 2.

**1962, 28.5—2.6. Ростов-на-Дону.** Итог — 13 : 7. Лучшие рез-ты: Н. Падевский (Болгария), В. Козловская (РСФСР) — по 2 очка из 2.

**РСФСР — ВЕНГРИЯ МАТЧИ** с борных команд по Ш., проводились в 1963—69. Состоялось 5 матчей; 3 матча выиграла команда РСФСР, 2 — команда Венгрии.

**1963, Будапешт.** Состав к-д: 8 мужчин, 2 юноши, 2 женщины. Проводился в 4 круга. Итог — 32½ : 15½ в пользу к-ды РСФСР. Лучшие рез-ты: А. Захаров — 4 очка из 4; В. Козловская — 3½; Л. Полугаевский, Р. Нежметдинов, В. Антошин, В. Цешковский, В. Борисенко (все — РСФСР) — по 3.

**1964, Орджоникидзе.** Состав к-д такой же, как и в 1963. Проводился в 4 круга. Итог — 28 : 20 в пользу к-ды РСФСР. Лучшие рез-ты: Н. Рашковский — 3½ очка из 4; А. Лейн, Козловская, Цешковский (все — РСФСР) — по 3.

**1967, Будапешт.** Состав к-д: 6 мужчин, 2 юноши, 2 женщины, 2 девушки. Проводился в 4 круга. Итог — 28½ : 19½ в пользу к-ды РСФСР. Лучшие рез-ты: М. Иванака (Венгрия) — 4 очка из 4; Полугаевский, Е. Свешников — по 3½; Антошин, Козловская (все — РСФСР) — по 3.

**1968, Липецк.** Состав к-д: 6 мужчин (играли по схевенингенской системе), 2 юноши (м.-т. в 3 круга), 2 женщины и 2 девушки (м.-т. в 4 круга). Итог — 35½ : 28½ в пользу к-ды Венгрии. Лучшие рез-ты: Полугаевский (РСФСР), И. Чом (Венгрия) — по 4½ очка из 6.

**1969, Будапешт.** Состав к-д: 6 мужчин (матчи по доскам из 4 партий), 2 юноши (по 2 партии с каждым из соперников), 2 женщины и 2 девушки (играли в т-ре по схевенингенской системе). Итог — 27 : 21 в пользу к-ды Венгрии.

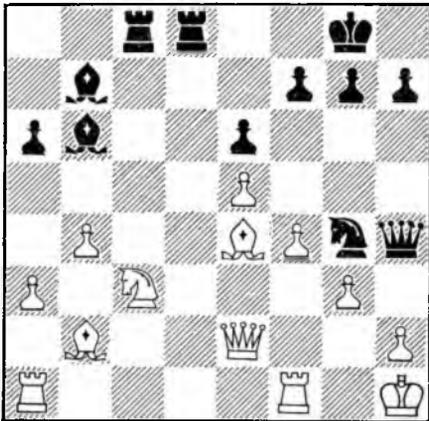
**РУБИНШТЕЙН** Акиба Кивелевич (12.10.1882, Стависки, — 14.3.1961, Брюссель), один из сильнейших шахматистов мира в нач. 20 в., претендент на мировое перв-во. Междунар. гроссмейстер (1950).

С Ш. познакомился в 14 лет. Первые офиц. партии сыграл в Лодзи, в т. ч. 2 матча с Г. Сальве (1903) — 7 : 7 (+5, —5, =4) и 6 : 3 (+5, —2, =2). Во Всерос. т-ре 1903 занял 5-е м. На междунар. арене дебютировал в Бармене (1905), разделив 1—2-е м. с О. Дурасом в побочном т-ре; после доп. матча, закончившегося вничью, звание мастера было присвоено обоим. В междунар. т-рах показал высокие рез-ты: Остенде (1906) — 3-е м., 1907 — 1—2-е; Карлсбад (1907) — 1-е; Петербург (1909) — 1—2-е (с Эм,



Ласкером). Выиграв Всерос. т-р 1907, стал сильнейшим шахматистом России.

Г. Роглеви — А. Рубинштейн  
(Лодзь, 1907)



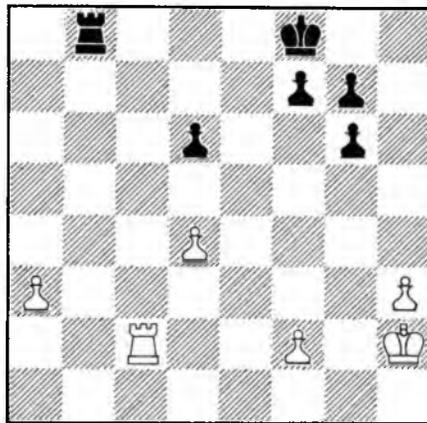
22... Л: с3 23. gh Ld2! 24. Ф: d2 С: е4+ 25. Фg2 Lh3, 0: 1. «Бессмертная партия» Рубинштейна, одна из лучших когда-либо осуществлённых комбинаций» (П. Романовский).

В 1908 выиграл матчи у Р. Тейхмана — 3½ : 2½ (+3, —2, =1), Ф. Маршалла — 4½ : 3½ (+4, —3, =1) и Ж. Мизеса — 6 : 4 (+5, —3, =2). В 1911 разделил 2—3-е м. на кр. междунар. т-рах в Сан-Себастьяне и Карлсбаде. Наиб. успехов добился в 1912: Сан-Себастьян, Варшава, Пештяни, Вильно (ныне Вильнюс; Всерос. т-р мастеров) — 1-е м.; Бреслау (ныне Вроцлав) — 1—2-е м. Эти успехи сделали Р. осн. претендентом на матч с Ласкером, к-рый не состоялся из-за недостатка средств, а затем из-за начала 1-й мировой войны 1914—18.

После окончания войны Р. оставался одним из сильнейших шахматистов мира, но прежних рез-тов уже не достигал. Лучшие рез-ты (1918—30): Берлин (т-р четырёх мастеров; 1918) и Гётеборг (1920) — 2-е м.; Вена (1922) — 1-е; Мериано (1924) — 3-е; Баден-Баден (1925) — 2-е; Марианске-Лазне (1925) — 1—2-е; Бад-Киссинген (1928) — 3—4-е; Карлови-Вари (1929) — 4-е; Будапешт (1929) — 2-е; Рогашка-Слатина (1929) — 1-е; Сан-Ремо (1930) — 3-е м. В матчах одержал победы над К. Шлехтером (1918, +2, —1, =3) и Е. Боголюбовым (1920; +5, —4, =3). На Олимпиаде 1930, выходя на 1-й доске, внёс значит. вклад (+13, —0, =4) в общую победу к-ды Польши. Оставил Ш. в 1932. С 1963 в Польше проводятся т-ры памяти Р. (см. *Рубинштейна мемориалы*). «Рубинштейн создал самые совершенные шахматные партии во всей постлестейнической эпохе... он был центральной фигурой этого (постлестейнического) поколения, и его партии являются самым совершенным воплощением учения Стейница» (Р. Рети). Р. первым глубоко проанализировал позиции со взаимно атакующими друг друга пешками и возникающее при этом напряжение, от характера к-рого зависят пеш. построение и последующее течение партии. Подобные идеи во многом обусловили появление *гипермодернизма*; «они (гипермодернисты) подсмотрели это у Рубинштейна» (Ласкер). «Стиль игры Рубинштейна представляется нам совершенно неподрожаемым... Характерной для Рубинштейна чертой мы считаем ту колоссальную „длину плана“, ко-

торая служит у него логическим мостом, ведущим от дебюта к эндшпилю» (А. Нимцович). Идеи, внесённые Р. в теорию шахм. дебютов (*Нимцовича защита, ферзевый гамбит, четырёх коней дебют* и др.), сохраняют актуальность и для совр. шахм. практики. Во многом предвосхитил совр. методы шахм. подготовки при изучении возникающих из деб. систем позиций миттельшпиля и типич. окончаний. Виртуозно владел иск-вом разыгрывания окончаний, особенно ладейных: Р. — это «ладейный эндшпиль шахматной партии, начатой богами тысячу лет назад» (С. Тартаковер).

Р. Шпильман — А. Рубинштейн  
(Петербург, 1909)



40... Ла8 41. Лс3 Ла4 42. Лd3 Крe7 43. Крg3 Крe6 44. Крf3 Крd5 45. Крe2 g5 46. Лb3 f6 47. Крe3 Крc4 48. Лd3 d5 49. Крd2 Ла8 50. Крc2 Ла7 51. Крd2 Ле7 52. Лс3+ Кр: d4 53. a4 Ла7 54. Ла3 Ла5 55. Ла1 Крc4 56. Крe3 d4+ 57. Крd2 Лf5 58. Крe1 Крb4 59. Крe2 Кра5 60. Ла3 Лf4 61. Ла2 Лh4 62. Крd3 Л: h3+ 63. Кр: d4 Лh4+ 64. Крd3 Л: a4 65. Ле2 Лf4, 0: 1.

● Разуваев Ю. С., Мурахеери В. И., А. Рубинштейн, М., 1980; Кмоsch Н., Rubinstein gewinnt 100 Glanzpartien der grossen Schachkünstlers, W., 1933; Petrović S., Rubinstein, Zagreb, 1974; Rytel K., A. Rubinstein czyli. O sztuce rozgrywania końcówek, Warsz., 1987.

Ю. С. Разуваев, В. И. Мурахеери.

**РУБИНШТЕЙНА МЕМОРИАЛЫ** международные, проводятся Шахм. союзом Польши и дирекцией курорта Поляница-Здруй с 1963. Всего состоялось 25 сор-ний (1963—87); в 15 из них победили сов. шахматисты (в т. ч. в 4 т-рах они делили 1—2-е м.).

1963. 1. Н. Падевский — 10½ очков из 15; 2. М. Черняк — 9½; 3. М. Матулович — 9.

1964. 1—2. Б. Парма, А. Филипович по 9½ очков из 15; 3. В. Горт — 9.

1965. 1—2. Е. Васюков, П. Дей — по 9½ очков из 13; 3. Матулович — 9.

1966. 1. В. Смыслов — 11 очков из 14; 2—3. Л. Лендьел, Х. Либерт — по 9.

1967. 1. С. Фурман — 11 очков из 15; 2—3. Горт, В. Ульман — по 10½.

1968. 1. Смыслов — 11½ очков из 15; 2. Л. Кавалек — 10½; 3—5. З. Дода, Падевский, В. Симагин — по 9.

1969. 1. Л. Барцаи — 10 очков из 15; 2—3. Н. Крогиус, А. Сейди — по 9½.

1970. 1. Я. Смейкал — 11½ очков из 15; 2. И. Зайцев — 10½; 3. В. Шмидт — 9½.

1971. 1—2. Х. Пфлегер, Н. Спиридонов — по 9½ очков из 15; 3. Л. Эспиг — 9.

1972. 1. Смейкал — 11 очков из 15; 2. Васюков — 10½; 3—4. А. Лутиков, Ю. Разуваев — по 9.

1973. 1—2. Шмидт, М. Дворецкий — по 8½ очков из 13; 3—4. Филипович, Й. Пришибыл — по 7½.

1974. 1. В. Карасёв — 11 очков из 15; 2. Н. Киров — 10½; 3—4. С. Гарсия. А. Суэтин — по 10.

1975. 1—2. Ю. Авербах, Я. Плахетка — 10 очков из 15; 3. Дода — 9½.

1976. 1. Г. Тимошенко — 9½ очков из 14. 2—4. Авербах, М. Кнежевич, Шмидт — по 9.

1977. 1. Горт — 12 очков из 17; 2. Г. Кузьмин — 11; 3. Б. Гулько — 9½.

1978. 1. Марк Пейглин — 9½ очков из 14; 2—4. У. Андерссон, М. Дизен, И. Дорфман — по 9.

1979. 1. Разуваев — 10 очков из 15; 2. М. Филип — 9½; 3—5. Р. Кнаак, И. Фараго, В. Янса — по 9.

1980. 1. О. Романишин — 10 очков из 13; 2—4. Барцаи, Е. Покоёвич, Л. Спасов — по 7½.

1981. 1. Шмидт — 9½ очков из 13; 2. В. Купрейчик — 9; 3. В. Чехов — 8½.

1982. 1—2. П. Попович, Л. Фогт — по 9½ очков из 14; 3—4. К. Пытель, И. Радулов — по 8½.

1983. 1. В. Дыдышко — 10 очков из 14; 2—3. И. Лехтинский, Фараго — по 9½.

1984. 1. Г. Зайчик — 11 очков из 15; 2. Кузьмин — 10½; 3. М. Чибурданидзе — 10.

1985. 1. К. Лернер — 10½ очков из 15; 2—3. К. Мокрый, К. Гарсия — по 9.

1986. 1—2. П. Лукач, Лернер — по 8½ очков из 12; 3—4. Р. Лау, Р. Тишбирек — по 7½.

1987. 1. У. Бенш — 8 очков из 11; 2—3. А. Гринфельд, С. Долматов — по 7½.

**РУБИНШТЕЙНА СИСТЕМА**, разработанные А. Рубинштейном дебютные варианты; см. в ст. *Нимцовича защита и Сицилианская защита*.

**РУБЦОВА Е.**, см. *Фаталибекова Е.*

**РУБЦОВА** Ольга Николаевна (р. 20.8. 1909, Москва), сов. шахматистка; 4-я в истории Ш. чемпионка мира (1956—58), междунар. гроссмейстер (1976), между-

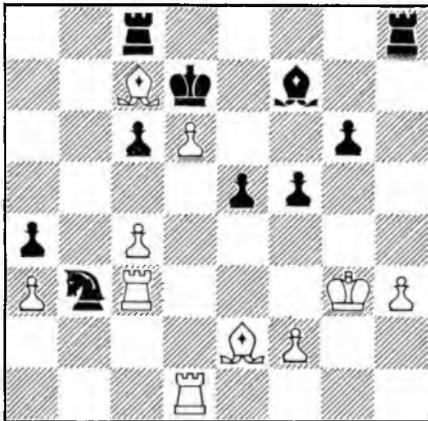


нар. мастер ИКЧФ среди мужчин (1973) и женщин (1975), междунар. арбитр (1964); засл. мастер спорта СССР (1952), Инженер-литейщик.

В Ш. научилась играть в детстве — у отца Н. Рубцова, известного моск. шахматиста, встречавшегося в т-рах с А. Алехиным. В 17 лет одержала победу среди девушек на массовом молодёжном т-ре, организованном газ. «Комсомольская правда» (1926). В 1927 выиграла 1-й чemp-т СССР среди женщин. На протяжении 40 лет (1927—67) участвовала в 20 чemp-тах СССР: 1931, 1937 и 1949 — 1-е м.; 1936, 1948, 1952 и 1954 — 3-е; 1945 — 3—4-е м. Кроме того, в 1935 победила в матче за звание чemp-ки страны О. Семёнову-Тян-Шанскую — 7 : 2 (+6, —1, =2). В 1965 выступала в чemp-те СССР вместе с дочерью Е. Рубцовой. 3-кратная чemp-ка Москвы (1947, 1950; 1953/54 — 1—2-е м. с Н. Войцик).

Уч-ца чemp-та мира (1949/50) — 2-е м. и 3 т-ров претенденток (1952, 1955 и 1959: лучший рез-т: Москва, 1955, — 1-е м.). В 1956 в м.-т. опередила Е. Быкову и Л. Руденко (см. Матч-турнир трёх 1956) и завоевала звание чemp-ки мира. «Рубцова — очень одарённая шахматистка. Хотя она обладает хорошим позиционным чутьём, а всё же её родная стихия — острокомбинационная игра» (Н. Гаприндашвили).

Е. Быкова — О. Рубцова (Москва, 1955)



35... Ce6 36. Cf1 f4+ 37. Kph2 g5 38. f3 Le8 39. Ldd3 g4 40. fg C : g4 41. Cg2 Cf5 42. Cb6 e4 43. Ld1 c5 44. Ld5 f3 45. Lc2 fg 46. Л : g2 Л : g2+ 47. Кр : g2 C : h3+, и чёрные выиграли.

В 1957 Р. возглавляла к-ду СССР на 1-й жен. олимпиаде и набрала 9½ очков из 14. В 1958 проиграла в матче-званше звание чemp-ки мира Быковой — 5½ : 8½ (+4, —7, =3).

С кон. 1960-х гг. успешно выступала в сор-ниях по переписке; в 1968—72 стала 1-й чemp-кой мира. Во 2-м чemp-те (1972—1977) — 1—2-е м. (с Л. Яковлевой; уступила звание чemp-ки по худшему коэф.). В составе к-ды СССР победила в женском пер-ве мира по переписке (1969—79).

О. Рубцова — М. Милованович Чemp-т мира по переписке (1968—72)

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 d6 5. 0—0 Cd7 6. c3 Kge7 7. d4 Kge6 8. Kbd2 Ce7 9. Le1 0—0 10. Kf1 Cg4 11. C : c6 Kh4 12. K1d2 bc 13. h3 K : f3+ 14. K : f3 C : f3 15. Ф : f3 ed 16. ed d5 17. Cf4 Lb8 18. h3 Ca3 19. Фg3 Lb7 20. e5 Kph8 21. e6 Фe7 22. Cg5 f6 23. Cc1 Cd6 24. Cf4 Ca3

25. Le2 a5 26. Фc3 c5 27. Ф : a5 Cb4 28. Фа6 Lb6 29. Фd3 cd 30. Ф : d4 Ld8 31. Фd3 c5 32. a3 Ca5 33. Lc1 Lb7 34. Фа6 Cb6 35. Cd6 Л : d6 36. Ф : b7 Ф : b7 37. e7 Ф : e7 38. Л : e7 h6 39. Lce1 Cd8 40. L7e6 Ld7 41. Lc6 Ce7 42. a4 d4 43. a5, 1 : 0.

За достижения в области Ш. награждена орд. Трудового Красного Знамени (1957).

■ Творчество сов. шахматисток, М., 1963 (соавт.). В. Д. Батурицкий.

РУБЦОВА Татьяна Алексеевна (р. 8.5. 1962, г. Всеволожск Ленинградской обл.), сов. шахматистка; междунар. гроссмей-



стер (1986). Успешно выступила в Кубке мира среди девушек — Сента (1982) — 2-е м. (за А. Брустман) и в ряде междунар. т-ров в Сочи: 1983 — 5-е м., 1984 и 1985 — 1-е, 1986 — 2—3-е м.

Т. Рубцова — Н. Гурнели (Сочи, 1985)

1. e4 c5 2. Kf3 Kc6 3. Kc3 g6 4. d4 cd 5. K : d4 Cg7 6. Kde2 d6 7. g3 h5 8. h3 Kf6 9. Cg2 a6 10. Kd5 K : d5 11. ed Ke5 12. Ce3 0—0 13. Cd4 Cf5 14. 0—0 Фc8 15. f4 Kc4 16. C : g7 Кр : g7 17. Фd4+ Kph7 18. g4 hg 19. hg C : g4 20. Cf3 Cf5 21. Lf2 Kpg8 22. Kc3 b5 23. Lh2 f6 24. K : f5 Ф : f5 25. Lg2 Ke5 26. Ce2 Kpg7 27. fe Ф : e5 28. Фg4 g5 29. Lf1 Фe3+ 30. Lff2 Lh8 31. Фe6 Фа7 32. Л : g5+ Kpf8 33. Ch5, 1 : 0.

РУДАКОВСКИЙ Иосиф Иосифович (24.12.1914, Воронеж, — 1947, Черновцы), сов. шахматист; мастер спорта СССР (1939). Инженер-строитель. Уч-к чemp-тов СССР: 12-й (1940) — 20-е м. и 14-й (1945) — 7—9-е м. В перв-ве ВЦСПС (1936) — 8-е м.

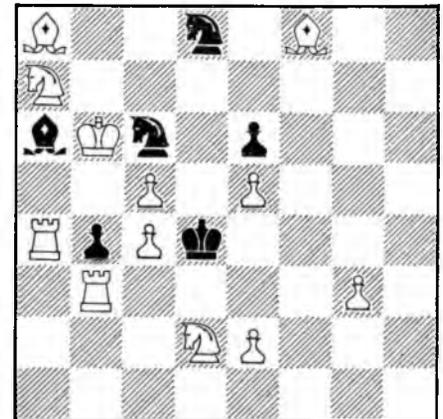
РУДЕНКО Валентин Фёдорович (р. 19. 2.1938, г. Енакиево Донецкой обл.), сов. шахм. композитор; междунар. гроссмейстер (1980) и междунар. арбитр (1960) по шахм. композиции. Старший тренер сборной к-ды СССР (с 1976). Инженер-механик.

С 1952 опубл. св. 700 композиций всех жанров, в т. ч. 270 двухходовок, 270 трёхходовок, 160 многоходовок, а также этюды, задачи на обратный и кооперативный маты. В сор-ниях удостоен ок. 450 отличий, из них 380 призов, в т. ч. 225 — первых (двухходовки — 90, трёхходовки — 75, многоходовки — 60). В 3-м конкурсе ФИДЕ (1962) двухходовка и задача на «сказочные темы», в 4-м конкурсе ФИДЕ (1965) многоходовка и задача на обратный мат и в олимпийских конкурсах (1960, 1964) задачи на кооперативный мат удостоены золотых медалей. В личных чemp-тах СССР (1959—87)

побеждал 10 раз: в 11-м (1973), 12-м (1976), 13-м (1981) и 15-м (1984) по разделу двухходовок; в 11—13-м и 17-м (1987) — по разделу трёхходовок; в 12-м и 14-м (1983) — по разделу многоходовок; 6 раз на чemp-тах страны был вторым. В Альбомах ФИДЕ (за 1956—79) опубликовано 143 задачи Р.; наиб. признания удостоен в Альбоме ФИДЕ (за 1974—1976) — 53 произведения.

Ученик и последователь Л. Лошинского, Р. обладает умением находить чуть ли не единств. механизм для воплощения трудного замысла, высокой техникой исполнения. Как и Лошинский, Р. — сторонник коллективного творчества: ок. 200 задач составлены им в содружестве с 27 композиторами, ок. 100 из них — в соавторстве с В. Чепижным. Успешно разрабатывает как классические, так и совр. тематику. В двухходовке — это задачи на перемену игры в разл. её вариациях (см. Руденко тема); в трёх- и многоходовке — эффектные задачи чеш. стиля, композиции, построенные в строгом соответствии с законами логич. школы (см. Логическая школа в задаче). Осн. внимание Р. уделяет стратегич. направлению, позволяющему осуществлять сложные, глубокие комбинации.

«64» (1972); 11-й чemp-т СССР (1973), 1-й приз



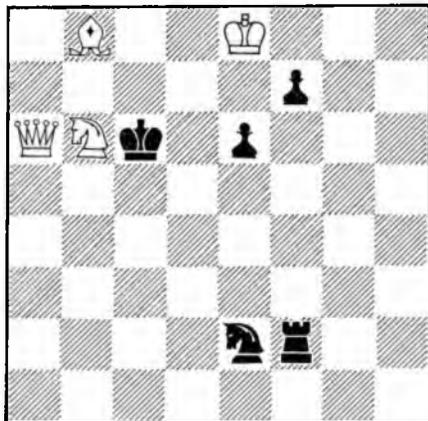
Мат в 3 хода

1. e4! — пуцванг. 1... Kc ∞ 2. Kf3+ Кр : c4 3. Ла : b4х, поэтому 1... K : e5! 2. Cg7 — пуцванг, 2... C ∞ 3. Kb5х или 2... C : c4! 3. Kf3х; 1... C ∞ 2. Kb5+ Кр : e5 3. Cg7х, поэтому 2... C : c4! 2. Ла : b4 — пуцванг, 2... Kc ∞ 3. Kf3х или 2... K : e5! 3. Kb5х Последоват. чёр-



ная коррекция (см. *Коррекции тема*) в двух вариантах, отвечающая по содержанию *Виссермана теме*.

«Ceskoslovenský sach» (1956), 1-й приз



Мат в 4 хода

1. Ca7! с угрозой 2. Фс8+ Крb5 3. Фс4+ Кра5 4. Фа4х, 1... Кс3 2. Кd7+ Крd5 3. Фb7+ Крc4 4. Ке5х, 1... Лf4 2. Кс4+ Крd5 3. Фb5+ Крe4 4. Кd2х, (1... Крd6 2. Фb5). Вступит. ход ведёт к трём правильным матам, при этом две последние матовые картины с далёким блокированием полей для чёрного короля представляют собой «точное эхо».

■ Осада черного короля, Днепропетровск, 1960 (соавт.); Преследование темы, М., 1983. Р. М. Кофман.

**РУДЕНКО** Людмила Владимировна (27.7.1904, г. Лубны Полтавской губ., — 26.2.1986, Ленинград), сов. шахматистка; вторая в истории Ш. и первая среди сов.



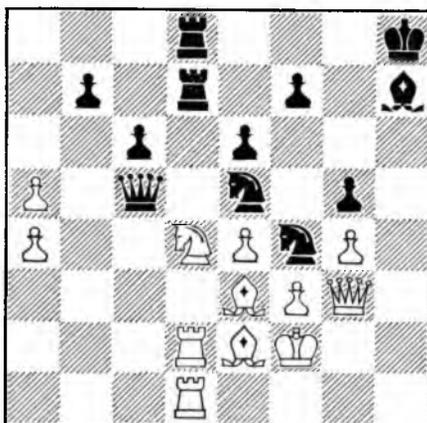
шахматисток чemp-ка мира (1950—53); междунар. гроссмейстер (1976), междунар. мастер среди мужчин (1950), засл. мастер спорта СССР (1953). Экономист-плановик.

Участвовала в сор-ниях с 1926. Совершенствовала шахм. мастерство под руководством П. Романовского и Г. Левенфиша. Уч-ца 1-го и 16 др. чemp-тов страны; лучшие рез-ты: 1952 — 1-е м.; 1936, 1945, 1947/48 и 1953 — 2-е м. Чemp-ка Москвы (1928), Ленинграда (1932, 1936, 1947, 1957, 1958, 1962 и 1963), спорт. об-в «Спартак» (1937) и «Зенит» (1954), открытых пер-в Узб. ССР (1955) и УССР (1956). Завоевала звание чemp-ки мира в турнире на первенство мира 1949/50. В 1953 проиграла матч на пер-во мира

Е. Быковой — 6 : 8 (см. *Быкова — Руденко матч*). Уч-ца ряда междунар. матчей, в т. ч. радиоматча СССР — Великобритания (1946), матчей СССР — ЧССР (1954), Ленинград — Будапешт (1957). Шахматистка комб. стиля игры.

За достижения в области Ш. награждена орд. «Знак Почёта» (1957). С 1987 в Ленинграде проводятся мемориалы Р.

Л. Руденко — К. Бенини (1950)

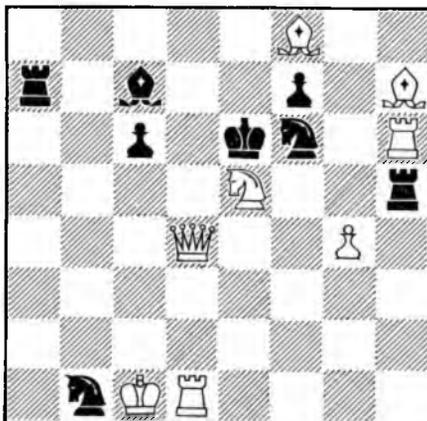


38. К : e6 Л : d2 39. Л : d2 Л : d2 40. С : e5 fe 41. Крf1 Крg7 42. Се3 Л : e2 43. С : f4 gf 44. Ф : f4 Ле1+ 45. Крg2 Кf7 46. Фd2 Лb1 47. Фс2 Ла1 48. Фс3+, и вскоре чёрные сдались.

**РУДЕНКО МЕМОРИАЛ** состоялся в августе — сентябре 1987 в Ленинграде. 14 уч-ков. Итоги: 1. М. Раннику — 10 очков; 2. Т. Шумякина — 8½; 3. Е. Быстровкова — 7½; 4—6. Л. Парнюу, И. Уманская, М. Ярмолинская — по 7.

**РУДЕНКО ТЕМА** в шахм. задаче, комбинация на перемену игры; две фазы связаны таким образом, что матующие ходы идейных вариантов одной фазы становятся множеств. идейной угрозой в другой. Тема позволяет органично включить в содержание задачи фазу с произвольной переменной. Названа именем В. Руденко, впервые выразившего тему в след. двухходовке (см. диаграмму).

В. Руденко «Ceskoslovenský sach» (1956, приз)



Мат в 2 хода

1-я фаза с идейными матами: 1. Сg8? (∞ 2. С : f7х) 1... Л : e5 2. Фd7х, 1... С : e5 2. Фс4х, но 1... Сb8! 2-я фаза: 1. Кd3? (∞ 2. Л : f6х) 1... Ле5 2. Кf4х,

1... Се5 2. Кс5х, но 1... Лd5! В решении 1. Ле1! грозят оба идейных мата из 1-й фазы: 2. Фd7х и 2. Фс4х, 1... Л : e5 2. Сf5х, 1... С : e5 2. Фd6х Трёхфазная перемена игры в форме Р. т.

**РУДЕНСКИЙ** Николай Степанович (р. 22.9.1935, Новосибирск), сов. шахматист; междунар. мастер (1986); чemp. мира среди незрячих шахматистов (1975). Успешно выступил в ряде др. сор-ний среди незрячих шахматистов: победитель 5 олимпиад в составе к-ды СССР; чemp-ты мира 1978 и 1982 — 2-е м.; 8-кратный чemp. СССР; победитель междунар. т-ра в Руме (1981).

**РУДНЕВ** Николай Николаевич (1895—1944), сов. шахматист. Музыкант. Неоднокр. чemp. Харьков (с 1911). За успех в «главном» т-ре шахм. конгресса в Мангейме (1914) удостоен звания мастера. С нач. 1920-х гг. жил в Самарканде, в сор-ниях участвовал редко. Лучшие рез-ты: 1-й Среднеазиат. т-р (1927) — 1-е м. (выиграл доп. матч у С. Фреймана); чemp-ты Узб. ССР (1932 и 1938) — 2-е и 1-е м.

**РУКАВИНА** (Rukavina) Йосип (р. 29.11.1942, Славонски-Брод), югосл. шахматист; междунар. мастер (1972). Чemp. Хорватии (1970). Лучшие рез-ты в чemp-тах Югославии: 1972 — 2—3-е м. (с Л. Любевичем), 1974 — 2-е, 1985 — 5-е м. Уч-к межзон. т-ра в Ленинграде (1973) — 15-е м. В составе к-ды Югославии уч-к Олимпиады 1972. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Вировитица (1975 и 1979) — 1—2-е и 3-е м.; Опатия (1984) — 2—3-е; Скопье (1984) — 3—6-е; Никея (1985) — 2—4-е; Вршац (1985) — 5—6-е; Врнячка-Бана (1986) — 3—4-е; Пукачево (зон. т-р ФИДЕ, 1987) — 6—8-е м.

**РУМЫНИЯ** (Romania), гос-во на Ю. Европы. 237,5 тыс. км². Нас. свыше 23 млн. чел. (1987). Столица — Бухарест. В ФИДЕ — с 1924.

Со 2-й пол. 14 в. на терр. Р. известна игра *шаграндж*, завезённая с Востока. Совр. Ш., появившиеся на терр. Р. в 18 в., вскоре вытеснили шаграндж. В 1838 в Яссах дирижёр воен. оркестра Ф. Рушицкий создал первый в Р. шахм. учебник (рукописный экз.). В 1872 в Бухаресте была издана первая в Р. книга о Ш. — А. Альбин, «Друг теоретических и практических шахмат».

Первое шахм. объединение (шахм. салон) было создано в 1875 при кафе «Конкордия» по инициативе проф. бухарестской консерватории Л. Виста (1819—1899). В 1890 К. Мареш основал шахм. клуб в Бухаресте. Шахм. федерация Р. создана в янв. 1925; её первый през. — фармацевт А. Хенцеску.

В 1906 в Бухаресте состоялся (в рамках Нац. выставки) 1-й в Р. шахм. т-р, победителем к-рого стал Э. Герланд. Муж. чemp-ты Р. проводятся с 1926; 1-й чemp. — А. Тиролер, в дальнейшем наиб. успешно выступали В. Чокыля и Ф. Георгиу (8-кратные чemp.). О. Троянеску (5 раз), М. Шуба (4), И. Бэлэнел, М. Гинда и Ш. Эрдель (по 3). Жен. чemp-ты проводятся с 1936; 1-й чemp. — Р. Манолеску-Луча; неоднократно побеждали: Э. Полихрониаде (7 раз), А. Николау (6), Л. Джурою, М. Теодореску и М. Погоревич (по 4), М. Мурешан (3).

В междунар. сор-ниях за рубежом рум. шахматисты участвуют со 2-й пол. 19 в. Так, в 1859 Э. К. Эпуриану (1824—80) играл с И. Цукертортом в Бреслау (ныне Вроцлав); в 1886 Альбин принял участие в т. н. конкурсе мастеров в Вене. На шахм. олимпиадах рум. шахматисты выступают с 1928; лучшие рез-ты: 1978 —

6-е м., 1984 — 5-е. Жен. к-да является одним из лидеров мировых Ш.: на олимпиадах 1957, 1966, 1972, 1974 и 1982 она заняла 2-е м. С 1946 рум. шахматисты принимают участие в Балканиадах: муж. к-да — 1—2-е м. (1971) и 1-е (1977); женская — 1-е м. (1985) и 1—2-е (1986); юношеская — 1-е м. (1976 и 1984).

Первый в Р. междунар. т-р состоялся в 1949, с тех пор междунар. сор-ния проводятся в Р. регулярно (см. *Бухарестские турниры*). Междунар. сор-ния проводятся также в Тимишоаре (мужские) и Бэиле-Эркулане (женские). В 1960 в г. Синая состоялась зон. сор-ния ФИДЕ среди женщин, в 1981 в г. Бэиле-Эркулане — среди мужчин.

Наиб. успешно в междунар. сор-ниях выступают Георгиу, Шуба, Погоревич, Мурешан, Полихрониаде, Д. Нуцу, Теодореску, М. Албулеу — победители и призёры ряда крупных т-ров.

В 1972 муж. к-да заняла 4-е м. на 6-й олимпиаде по переписке, в 1974 выиграла Латинский кубок. А. Антон завоевал в 1976 звание чemp. Европы в игре по переписке.

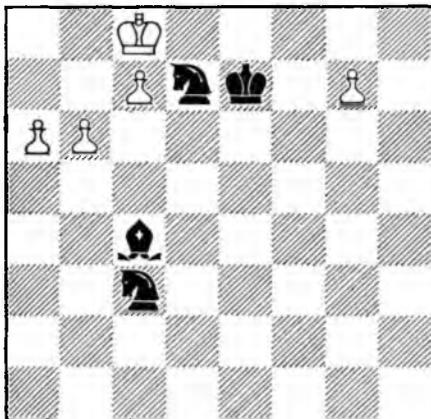
Успехов добились рум. шахматисты в области шахм. композиции: в 1948 муж. к-да стала чemp. мира по решению шахм. задач: в 1952 П. Фараго завоевал бронз. медаль (этюды) на олимпиаде в Хельсинки.

Первый в Р. шахм. ж. «Румынский шахматист» («Siachistul Român») вышел в 1881 (издавался лишь 4 мес.). С 1915 издаётся осн. А. Яновчиком «Шахм. журнал» («Revista Română de Şah»), к-рый с 1927 стал офиц. органом Шахм. федерации Р. (в числе его редакторов был известный писатель М. Садовяну).

Среди рум. шахматистов (1987) 7 междунар. гроссмейстеров (2 мужчин и 5 женщин), 35 междунар. мастеров (23 мужчины и 12 женщин), ок. 20 мастеров ФИДЕ.

**К. Штефану.**  
**РУСИНЕК** (Rusinek) Ян (р. 2.12.1950, Краков), польск. шахм. композитор; междунар. мастер по шахм. композиции (1980). Ред. раздела этюдов ж. «Шахы» (с 1979). Математик. С 1969 опублик. св. 100 этюдов. На конкурсах удостоен св. 25 первых призов, 15 вторых.

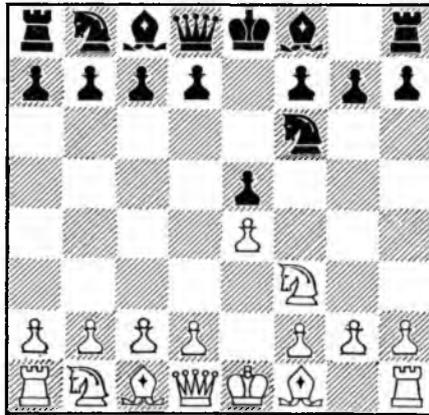
«New Statesman» (1971), 1-й приз



Ничья

1. a7! Са6+ 2. b7 Ке4 3. g8K+1 Кре8 4. Кf6+ Ке : f6 5. a8C1 (но не 5. a8Ф? Кd5 с неизбежным матом) 5... Ке5 (5... Ке4 — пат) 6. Крh8 Кс6+ 7. Крс8 Сf1 8. b8Л1! (третье превращение в слабую фигуру; проигрывает 8. b8Ф? Са6+ 9. Сb7 Ке4 или 8. b8К? Ке7+ 9. Крb7

Сg2+ 10. Кра7 Кс8+ 11. Кра6 С : a8) 8... Са6+ 9. Лb7 Ке4 — пат.  
**РУССКАЯ ПАРТИЯ**, защита Петрова, 1. e2 — e4 e7 — e5 2. Кg1 — f3



**Кg8 — f6.** Относится к открытым началам. Впервые исследована в 1-й пол. 19 в. рус. шахматистами А. Петровым и К. Яншием (отсюда назв.); из совр. шахматистов Р. п. часто играют А. Карпов, В. Смыслов, Б. Ларсен, А. Юсупов и др.

Трактовка Р. п.: контратака чёрными пунктов e4 и d5 в сочетании с быстрым фигурным развитием. Во мн. вариантах возникают симметричные позиции, где от чёрных требуется точная игра. Р. п. даёт чёрным хорошие шансы на уравнение.

Основные варианты:

А. 3. К : e5 d6 (плохо 3... К : e4? 4. Фе2 Фе7 5. Ф : e4 d6 6. d4 Кd7 7. Кс3±) 4. Кf3 (4. Кс4 К : e4 5. Кс3 К : c3 или Кf6=: некорректна атака Кохрена: 4. К : f7?! Кр : f7 5. Сс4+ d5 6. ed Cд6+) 4... К : e4. Здесь возможно.

а) 5. d4 d5 6. Cд3 Ce7 (нередко встречается 6... Cд6 или 6... Кd7) 7. 0—0 Кс6. Наиб. актуальный вариант, апробированный в матчах на пер-во мира 1984—87. В случае 7... 0—0 8. Ле1 Cf5 9. c4!

8. c4 (исследуется также и 8. Ле1 Cg4 9. c3 или 9. c4) 8... Кf6 (альтернативой является 8... Cg4 9. Ле1 Кf6 10. cd — или 10. Кс3 dc 11. С : c4 0—0 12. С : f3? — Встречалось также 10... К : d5 — 11. Ф : f3 Ф : d5=) 9. Кс3 С : f3 10. Ф : f3 К : d4 11. Фе3+ Ке6 12. cd К : d5 13. К : d5 Ф : d5 14. Ce4 Фb5 15. a4 Фа6 — за пешку у белых хорошая фигурная игра (Каспаров — Карпов, матч 1986).

б) 5. Фе2 (вариант Эм. Ласкера; белые переводят игру в окончание, стремясь использовать лучшее развитие, но у чёрных достаточно возможностей для уравнения игры). 5... Фе7 6. d3 Кf6 7. Сg5 Ф : e2+ (заслуживает внимания 7... Кbd7?!, Бронштейн) 8. С : e2 Ce7 9. Кс3 с6 10. 0—0—0 Ка6 11. Лh1 Кс7 12. Cf1 Ке6 13. Cд2 Cд7= (Спаский — Петросян, матч 1969).

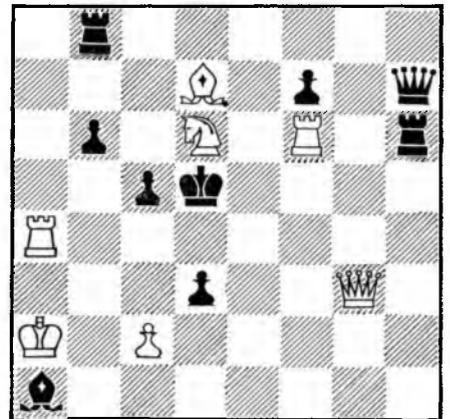
Б. 3. d4 — система Стейница. Встречаются разветвления:  
а) 3... ed 4. e5 Ке4 5. Ф : d4 (5. Фе2?! Кс5 6. К : d4 Кс6!) 5... d5 6. ed К : d6 7. Кс3 (возможно 7. Cд3 или Cg5) 7... Ке6 8. Фf4 Cf5 (на 8... Се6 или Се7 хорошо 9. Cд3; в случае 8... g6 9. Сb5! Cg7 10. С : c6+ bc 11. 0—0 0—0 12. Се3 Фf6 13. Ф : f6 С : f6 14. Cд4±; Суэтин — Вистанецкис, 1960) 9. Сb5 Фе7 10. Се3 (хорошо и 10. Крf1 Ce4 11. Са4!; Суэтин) 10... К : b5 11. К : b5 Фb4+ 12. Ф : b4 С : b4+ 13. c3 Cд6 14. К : d6 cd 15. Cf4±

6) 3... К : e4 4. Cд3 d5 5. К : e5 Cд6 (интересно 5... Кbd7?!). 6. 0—0 0—0 7. c4 (7. Кс3 или Кd2) 7... С : e5 (7... Кс6?!). 8. de Кс6 9. f4 (9. cd Ф : d5 10. Фе2 Кb4 11. С : e4 К : c2 12. С : d5 Cf5! 13. g4 С : g4 14. Ce4 К : a1 15. Кс3 Ch3=, Трифунович). А. С. Суэтин.

**РУХЛИС** Ефим Наумович (р. 9.4.1925, г. Ананьев Одесской обл.), сов. шахм. композитор; мастер спорта СССР (1961) и междунар. арбитр (1956) по шахм. композиции. Автор двухходовой темы, носящей его имя. Инженер.

С 1937 опубликовал ок. 170 задач (большинство — двухходовки). Финалист 10 личных чemp-тов СССР (1947—84); в 1-м чemp-те (1947) — 2-е м. по двухходовкам; на конкурсах удостоен 125 отличий, в т. ч. 60 призов (30 первых). Лучшие композиции Р. отличают глубина замысла, высокое технич. мастерство.

Эст. конкурс (1956), 1-й приз

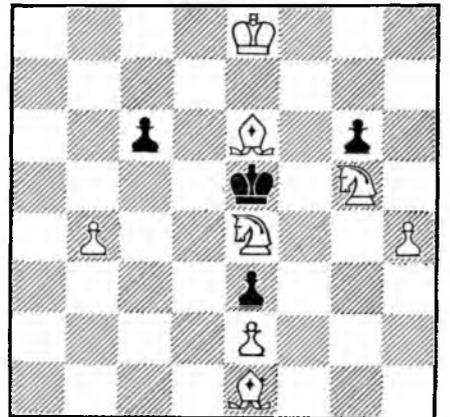


Мат в 2 хода

1. Кс4! (≈ 2. Ке3х) 1... Крd4 2. Фе5х и 1... Кре4 2. Ф : d3х, 1... Cд4 2. Сс6х и 1... Фе4 2. Фd6х Две пары вариантов с игрой чёрных фигур на освобождённые вступит. ходом поля.

**РУХЛИСА ТЕМА** в шахм. задаче, вид *перемены игры*, в к-рой органически синтезированы перемена защит и простая перемена не менее чем в 2 парах тематич. вариантов действительной игры. Впервые осуществлена в полной форме Е. Рухлисом (1946).

Г. Литвин-Сташевский. «Zolnierz Wolnosci» (1956), 2-й приз



Мат в 2 хода

Иллюзорная игра: 1... Kpd4 2. Сс3х и 1... Kpf4 2. Сg3х После 1. Кс5! маты из иллюзорной игры следуют на др. ходы чёрного короля: 1... Kpf6 2. Сс3х и 1... Kpd6 2. Сg3х — перемена защит, а на прежнюю игру короля следуют новые маты: 1... Kpd4 2. Кf3х и 1... Kpf4 2. Кd3х — простая перемена.

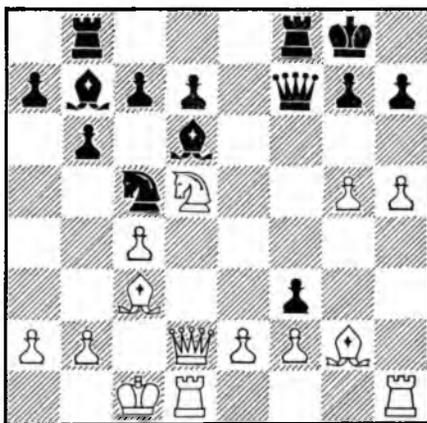
**РУЧЬЁВА** Наталья Михайловна (р. 12.3.1960, г. Ельня Смоленской обл.), сов. шахматистка; междунар. мастер (1987). Чemp-ка СССР среди девушек (1975). Чemp-ка ВС СССР (1983, 1984) и Украины (1984). Уч-ца 3 чemp-тов СССР (1983, 1985 и 1986); лучший рез-т: 1986 — 9—11-е м. Междунар. т-р — Львов (1985) — 2—4-е м.

**РЫТОВА** Мерике Оскаровна (р. 19.8.1936, Таллинн), сов. шахматистка; междунар. мастер ИКЧФ среди женщин (1976). Заняла 3-е м. во 2-м жен. чemp-те мира по переписке (1972—77), 2-е — в 3-м чemp-те (1978—84). Лучшие рез-ты в очных сор-ниях: 1—2-е м. в жен. чемпионате Эстонии (1975), 1-е в республиканском фестивале памяти П. Кереса (1976).

■ Шахматы в Эстонии, 1965—1983, [кн. 1—3], Тал., 1972—86 (на эст. яз.); Таллинн—1973. Турнирный сб., Тал., 1974 (соавт.).

**РЮЙ ЛОПЕСА ЗАЩИТА**, см. в ст. *Испанская партия*.

**РЮМИН** Николай Николаевич (5.9.1908, Москва, — 17.11.1942, Омск), сов. шахматист и деятель сов. шахм. движения; мастер СССР (1931), засл. мастер спорта (1940), ответств. секр. Всес. шахм. секции (1939—41). Уч-к чemp-тов СССР (1931—2-е м., 1933 — 10—11-е; 1934/35 — 3—4-е м.) и Москвы (1931, 1933/34 и 1935 — 1-е м.; 1929 и 1930 — 2-е м.).

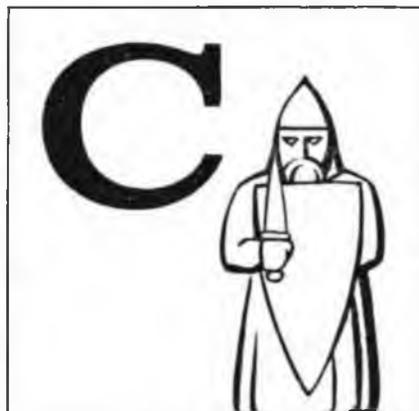


24. g6 Фf4 25. К : f4 С : f4 26. e3 f g 27. Лh4 Сg5 28. gf+ Кр : h7 29. Фc2+ Кpg8 30. Лg4 Ке6 31. f4 Cf3 32. Л : g2, 1 : 0.

● Кан И., Шахматист Н. Рюмин, М., 1968.

**РЮМИНА ПЯТИ ТУРНИР 1948**, проводился в Москве в связи с 40-летием со дня рождения Н. Рюмина. Итоги: 1—2. Ю. Авербах, И. Кан — по 6½ очков из 9; 3. П. Романовский — 6; 4. Е. Загорянский — 5½; 5—6. А. Чистяков, М. Юдович — по 4½; 7—8. Л. Абрамов, Г. Фришштейн — по 3½; 9. Ф. Дуз-Хотимирский — 2½; 10. А. Поляк — 2.

**РЮЭБ** (Rueb) Александр (27.12.1882, Гаага, — 2.2.1959, там же), деятель нидерл. и междунар. шахм. движения, шахм. композитор; междунар. арбитр



**САБО** (Szabó) Ласло (р. 19.3.1917, Будапешт), венг. шахматист; междунар. гроссмейстер (1950), междунар. арбитр (1954). Шахм. литератор.

С Ш. знаком с 6 лет. В 14 лет начал выступать в сор-ниях, в 17 — нац. мастер, в 18 — чemp. Венгрии. Победы на междунар. т-рах в Татагвароше (1935), Гастингсе (1938/39) и в чemp-тах страны (1937 и 1939) выдвинули С. в число сильнейших



Победитель т-ра мастеров (1932). В Ленингр. т-ре с участием М. Эйве и Х. Кмоха (1934) — 2—3-е м., во 2-м Моск. междунар. т-ре (1935) — 11—14-е м. Выиграл матч у Н. Григорьева (1931) — 6½ : 1½ (+6, —1, =1). Обладатель оригинальным атакующим стилем игры, ряд его партий отмечен призами «за красоту». В 1948 в Москве проведен турнир памяти Р.

**Н. Рюмин — М. Эйве**  
(Ленинград, 1934)

1. c4 e5 2. Кс3 Кс6 3. Кf3 Кf6 4. d4 e4 5. Кd2 К : d4 6. Кd : e4 Ке6 7. g3 К : e4 8. К : e4 f5 9. Кс3 Сь4 10. Cd2 0—0 11. Сg2 f4 12. Кd5 Cd6 13. Сс3 Ль8 14. Фd3 Фg5 15. h4 Фh6 16. g4 Кс5 17. Фd2 б6 18. 0—0—0 Сь7 19. g5 Фе6 20. Фd4 Фf7 21. б5 Ке6 22. Фd3 Кс5 23. Фd2 f3

(См. диаграмму на кол. 1019.)

(1951). Один из основателей и первый през. ФИДЕ (1924—49); с 1949 почётный през. ФИДЕ. Автор антологии шахм. этюда в 5 тт. Шахм. библиофил; своё собрание шахм. книг завещал б-ке Амстердамского ун-та, где учреждён специальный фонд Р.

■ De schaakstudie, v. 1—5, Gouda — 's-Gravenhage, 1949—55; Bronnen van de schaakstudie, v. 1—5, Gouda — 's-Gravenhage, 1949—55.

венг. шахматистов. В 1935 дебютировал на олимпиадах, на 7-й олимпиаде в Стокгольме (1937) добился высокого рез-та: +9, —2, =7. В 1940—60-х гг. признанный лидер венг. шахматистов: в чemp-тах страны 5 раз завоёвывал звание чemp. (1946, 1950, 1952, 1954, 1967), трижды делил 1-е м. (1958—59, 1961).

В 1946—79 уч-к 88 междунар. т-ров, где 21 раз занял 1-е м. и 30 раз — 2—3-е, наиб. значительные победы в Вене (1947), Гастингсе (1947/48, 1949/50, 1973/74), Будапеште (1948, 1965), Париже (1964, 1966), Валенсии (1949), Загребе (1964), Сараеве (1972), Хилверсуме (1973), Капфенберге (1976), Хельсинки (1979). В 1947—64 неоднократно выступал в зон. и межзон. т-рах, трижды занимая 2-е м. (Сальтшёбаден, 1948; Марианске-Лазне, 1951; Прага — Марианске-Лазне, 1954) и один раз (Вагенинген, 1957) —

1-е м. Участвовал в т-рах претендентов: Будапешт (1950) — 8—10-е м.; Нойхаузен — Цюрих (1953) — 12-е; Амстердам (1956) — 3—7-е м. В 1952—68 уч-к 11 олимпиад; лучшие рез-ты: Хельсинки (1952; +8, -1, =5), Москва (1956; +6, -1, =10), Гавана (1966; +7, -0, =8). Выступал в 7 ком. чемпионатах Европы.

В период 1934—79 сыграл в офиц. сор-ниях 2707 партий (+1191, -373, =1143), набрав 1762½ очка (св. 65%).

Для С. характерен динамичный стиль игры с постоянным стремлением к инициативе. «Острый и интересный шахматист» (М. Ботвинник). Партия С.—Ч. Коттнауэр (Щавно-Здруй, 1950) — одно из лучших творческих достижений С.



21. Сс8 К: с8 22. Фb7 f6 23. С: h6 gh 24. Kh4 Led8 25. Le1 Kpe8 26. Kf5 Kpd7 27. К: e7 Kpc7 28. Ксб+ Лd7 29. Ф: d7+! Кр: d7 30. К: a5 С: d5 31. Ласf Kb6 32. Л: с5, и чёрные вскоре сдались.

■ 50 év — 100 000 lépés, Bdpst, 1981; Országos magyar sakkbajnóság, Kecskemét, 1946, Bdpst, 1947; Balkan sakkolimpiasz, 1947, Bdpst, 1948 (соавт.); Nagymesterverseny. Maróczy Géza emlékére, Bdpst, 1963.

**САВЕНКОВ** Иван Тимофеевич (1846, Мариуполь, — 1.9.1914, Красноярск), рус. шахматист и историк Ш. Директор учительской семинарии в Красноярске; археолог и этнограф.

В студенч. годы серьёзно увлёкся Ш.; выиграл один из двух матчей у Э. Шифферса (1870—71). Основал шахм. кружок в Красноярске и руководил игрой местных шахматистов во время телеграфного матча из 2 партий с Петербургом, закончившегося со счётом 1½: ½ в пользу к-ды Красноярска. С. принадлежит оригинальное исследование по древней истории Ш. на Руси (1905), где он высказал предположение о проникновении Ш. на терр. Руси с В. (8—9 вв.), Волжско-Каспийским торговым путём, при посредничестве хазар; впервые в исследованиях по истории Ш. широко использовал этнографич. материалы (о распространении Ш. у бурят, эвенков, якутов и др. народов Сибири и Центр. Азии).

■ К вопросу об эволюции шахм. игры, М., 1905.

● Штернберг Л. Я., И. Т. Савенков, кн.: Сб. Музея антропологии и этнографии, т. 3, П., 1916.

**САВИЦКИЙ** Леонид Яковлевич (12.1.1911, Петербург, — 8.7.1935, Ленинград), сов. шахматист; мастер СССР (1932). Ученик П. Романовского. Уч-к чемп-тов СССР: 1933—14-е м.; 1934/35—15—16-е м. Чемп-ты Ленинграда: 1932 — 3—5-е м.;

1933—34 — 3-е м. Т-ры ленингр. мастеров: 1933 — 5—6-е м.; 1934 — 4—7-е м.

**САВОН** Владимир Андреевич (р. 26.2.1940, Чернигов), сов. шахматист; междунар. гроссмейстер (1973). Инструктор по спорту. Уч-к 10 чемп-тов СССР; чемп. СССР (1971), в чемп-те 1972 — 3—5-е м. В составе разл. сборных к-д СССР победитель молодёжных чемп-тов мира (1962, 1964—67) и Олимпиады 1972. Сор-ния на пер-во мира: зон. турниры ФИДЕ — 1975 — 1—4-е м., 1978 — 11—13-е; межзон. т-р — Петрополис (1973) — 8-е м. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Москва (1964) — 1—2-е м.; Будапешт (1965) — 1-е; Сараево (1967) — 3—4-е; Дебрецен (1970) — 1—2-е; Мар-дель-Плата (1971) — 2—3-е; Сухуми (1972) — 2-е; Вейк-ан-Зе (1972) — 5—6-е; Сьенфугос (1973) — 6—7-е; Галле (1974) — 4-е; Дортмунд (1975) — 3-е; Дубна (1976) — 3—6-е; Одесса, Ереван (1976) и Люблина-Портоторж (1977) — 2—3-е; Киев (1978) — 2—4-е; Эсбьерг (1980) — 3-е; Львов (1981) — 6—8-е; Варна (1982) — 4—6-е; Перник (1982) — 1—2-е м.

**В. Савон — Л. Полугаевский**  
(чемп-т СССР, 1971)

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. К: d4 Kf6 5. Кс3 a6 6. Ce2 e6 7. f4 Ce7 8. 0—0—0 9. Ce3 Фс7 10. a4 Кс6 11. Kb3 b6 12. Cd3

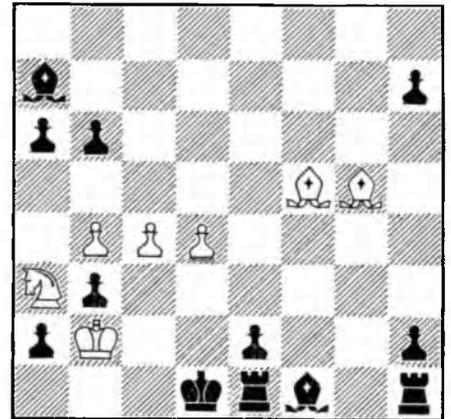


Сb7 13. Фf3 Kb4 14. Kd4 g6 15. Lad1 e5 16. Kde2 d5 17. fe de 18. К: e4 Ф: e5 19. Ф: f6 К: d3 20. Cd4 С: f6 21. К: f6 + Kpg7 22. Kd7 Ф: d4 + 23. К: d4 К: b2 24. Лb1 Lfd8 25. Ke5 Л: d4 26. Л: f7 + Kph6 27. Л: b7 К: a4 28. Лb3 Лd1 + 29. Kpf2 Лd2 + 30. Kpg3 Кс5 31. Kg4 + Kpg5 32. Le7 Л: g2 + 33. Кр: g2 К: b3 34. Kpg3 Kpf5 35. Le5x

**САВЧЕНКО** Владимир Григорьевич (19.1.1942, Ткибули, — 14.4.1983, Ростов-на-Дону), сов. шахм. композитор; работал гл. обр. в области четырёх- и многоходовых задач. Финалист трёх личных чемп-тов СССР; 11-й чемп-т (1973) — 1-е м., 9-й (1969) — 4-е, 10-й (1971) — 5-е м.

Конкурс памяти Г. Матисона (1971), 1-й приз

11-й личный чемп-т СССР (1973), 1-е м.



Мат в 10 ходов

1. Кс2! (1. Кр: b3? a1K+!) с угрозой 2. Ke3 + Kpd2 3. Kd5+, 1... a1Ф+ 2. Кр: b3! (2. Кр: a1? Ch3 3. Ke3 + Kpd2 +) 2... Фa4 + 3. Kpb2! (но не 3. Kpc3? h6 4. С: h6 Фс6!) Фa2 + 4. Kpc3! (4. Кр: a2? Лg1 5. Kpb2 Л: g5) 4... Ф: c4 + 5. Kpb2! Фa2 + 6. Кр: a2 Лg1 7. Kpb2 Л: g5 8. Ke3 + Kpd2 9. Кс4 +! Kpd1 10. Sc2x — задача в стиле С. Лойда.

**САДОМСКИЙ** Анатолий Михайлович (р. 20.10.1910, Оренбург), сов. шахматист; мастер спорта СССР (1962; по рез-там заочных сор-ний). Лучшие выступления в игре по переписке: 4-й чемп-т СССР (1957—60) — 1-е м., 2-й (1952—55) — 3—6-е м.

**САКС** (Sax) Дьюла (р. 18.6.1951, Будапешт), венг. шахматист; междунар. гроссмейстер (1974). Тренер. Чемп. Венгрии (1970) и Европы (1972) среди юношей. Лучшие рез-ты в чемп-тах страны: 1974 — 2-е м.; 1976 — 1-е; 1977 — 1—2-е м. В составе к-ды Венгрии уч-к ряда олимпиад (с 1972) и чемп-тов Европы (с 1977). С кон. 1970-х гг. уч-к сор-ний на пер-во мира: межзон. т-ры — Рио-де-Жанейро (1979) — 7—9-е м.; Москва (1982) — 8—9-е; Биль (1985) — 10—11-е; Суботица (1987) — 1—3-е м. Победитель и призёр мн. междунар. сор-ний: Амстердам (1972, побочный т-р; 1976, 1979 и



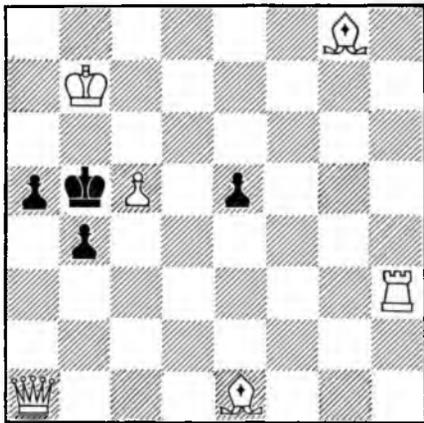
1984) — 1-е м., 3-е, 1—2-е и 4—8-е (23 уч-ка); Реджо-нель-Эмилия (1973/74) — 1—3-е; Малонна-ди-Кампильо, Врнчак-Баня (1974) и Винковци (1976) — 1-е; Будапешт (1976 и 1977) — 3—4-е и 2—3-е; Гастингс (1977/78) — 2—3-е; Лас-Пальмас (1978) — 1—2-е; Тилбург (1979) — 4-е; Баня-Лука (1981) — 2—4-е; Вршац (1981) и Смедеревска-Паланка (1982) — 1-е; Сарлево (1982) — 4—6-е; Мец (1983) — 1—5-е (118 уч-ков); Линарес (1983) и Лугано (1984) — 1-е; Рим (1984, 1985 и 1986) — 1—2-е, 2—3-е и 1—2-е; Гёусдал (1984) — 3—7-е (54 уч-ка); Балатонберень (1984 и 1985) — 1-е (94 уч-ка) и 1—2-е (96 уч-ков); Сирак (1985) — 3—4-е; Загреб — Риека (1985) — 3-е; Брюссель (1985) — 4-е; Зап. Берлин (1985) — 3—11-е (432 уч-ка); Нью-Йорк (1986) — 1—2-е; Аделаида (1986/87) — 1-е (262 уч-ка); Севилья (1987) — 2—5-е м. (210 уч-ков). Шахм. стиль С. эволюционировал от острокомбинационного к позиционному, при сохранении склонности к тактич. осложнениям.

#### Д. Сакс — А. Белявский (Москва, 1982)

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. 0—0 Ce7 6. Le1 b5 7. Cb3 d6 8. c3 0—0 9. h3 Cb7 10. d4 Le8 11. a4 h6 12. Kbd2 Cf8 13. Cc2 ed 14. cd Kb4 15. Cb1 ba 16. Л : a4 a5 17. Лa3 g6 18. Лaе3 Cg7 19. Kf1 c5 20. Kg3 cd 21. К : d4 d5 22. e5 Ke4 23. К : e4 de 24. С : e4 С : e4 25. Л : e4 Фd5 26. Kf3 Ф : d1 27. Л : d1 Лас8 28. Cd2 Led8 29. Ла1 Лd5 30. Сс3 Kd3 31. Лd1 a4 32. Ла1 Лb5 33. Ле : a4 К : b2 34. Ла8 Л : a8 35. Л : a8+ Cf8 36. e6 fe 37. Kd4, 1 : 0.

**САЛАЗАРА ТЕМА** в шахм. задаче, комбинация на перемену функции ходов в 2 фазах. в к-рых чередуются идейные вступительные и магующие ходы при одном и том же идейном защитит. ходе чёрных. Назв. именем исп. проблемиста Ф. Салазара (р. 1924), предложившего тему в 1967.

#### Д. Банный. «Шахматы» (1983), похвальный отзыв



Мат в 2 хода

В попытке 1. Лh5? имеется идейный вариант: 1... e4 2. сbх (опровержение — 1... a4!). В решении ход 1. сb1 становится вступительным, а на тот же защитит. ход чёрных 1... e4 магует вступить. ход попытки 2. Лh5х 2-й идейный вариант: 1... a4 2. Ф : e5х тематически связан со 2-й попыткой — 1. Ф : e5? a4 2. сbх (опровержение — 1... b3!).

**САЛОВ** Валерий Борисович (р. 26.5.1964, Вроцлав), сов. шахматист; между-

нар. гроссмейстер (1986). Первые успехи добился в юношеских сор-ниях; чемп-т СССР (Даугавпилс, 1979) — 1—3-е м.; чемп-т мира среди юношей до 17 лет (Гавр, 1980) — 1-е, до 20 лет (Бельфор, 1983) — 2-е; чемп-т Европы (Гронинген, 1981/82) — 4-е; чемп. Европы (1983/1984). Междунар. т-р (Ленинград, 1984) — 1-е м. Всес. т-р молодых мастеров



(1983) — 2—5-е м. Успешно выступил на т-ре 1-й лиги чемп-та СССР в Иркутске (1986) — 2-е м. Чемп-т СССР (1987) — 1—2-е м. (проиграл доп. матч за звание чемп. А. Белявскому — 1 : 3). Межзон. т-р (Сирак, 1987) — 1—2-е м. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Ленинград (1982 и 1987) — 2-е и 3—6-е м.; Никея (1985) — 1-е (26 уч-ков); Рейкьявик (1986) — 2—8-е (74 уч-ка); Москва (1986) — 3—6-е м.

«Играет логично и солидно... Настроен, как правило, на максимальный результат» (М. Таль).

#### А. Выжманавин — В. Салов (Иркутск, 1986)

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kf3 b6 4. a3 Ca6 5. Фc2 Cb7 6. Kc3 c5 7. e4 cd 8. К : d4 Cc5 9. Kb3 Kc6 10. К : c5 bc 11. Cd3 d6 12. 0—0 0—0 13. Cg5 h6 14. Ch4 g5 15. Cg3 e5 16. Фd1 a5 17. Лb1 Лb8 18. Le1 Kpg7 19. f3 Cc8 20. Cf2 Ce6 21. Cf1 Лb7 22. Kb5 Kd4 23. b4 ab 24. ab K : b5 25. cb e4 26. b6 Фb7 27. Le2 Le8 28. Лd2 c3 29. Лс2 Л : b6 30. С : b6 Ф : b6+ 31. Kph1 d5 32. ed K : d5 33. Фd3 Фd4 34. Лсc1 Ke3 35. Ф : d4 ed 36. Ca6 Лd8 37. Cd3 Cc4 38. С : c4 К : c4 39. Kpg1 Kd2 40. Ла1 Kb3, 0 : 1.

**САЛЬВЕ** (Salwe) Георг Хенрик (12.12.1862, Варшава, — 15.12.1920, Лодзь), польск. шахматист; один из сильнейших в стране в нач. 20 в. Фабрикант.

Играл в Ш. с 20 лет, лишь в 40 — добился первого успеха, участвуя в 3-м Всерос. т-ре в Киеве (1903) — 4-е м. В 1903—16 неоднократно победитель и призёр т-ров в Лодзи. В 1905/06, выиграв 4-й Всерос. т-р в Петербурге, стал чемп. России. В 1906 уступил звание чемп., проиграв матч М. Чигорину — 6½ : 8½ (+5, —7, =3). В 5-м Всерос. т-ре (1907) — 3—4-е м. В 1906—12 уч-к св. 10 крупных междунар. т-ров; Нюрнберг (1906) — 6—7-е м.; Остенде (1907) — 8-е; Карлсбад (ныне Карлови-Вари; 1907) — 9-е; Прага (1908) — 7—9-е; Дюссельдорф (1908) — 2-е (лучший рез-т С. в междунар. т-рах); Петербург (1909) — 8—10-е м. Успешно сыграл серию гастрольных партий с Чигориным (1904, +1, —1) и Ж. Мизесом (1903; +2, —1). Сыграл

3 матча с А. Рубинштейном; один вничью — 7 : 7 (+5, —5, =4; 1903) и два проиграл — 4 : 6 (+3, —5, =2; 1904) и 3 : 5 (+1, —3, =4; 1907). В 1909 выиграл матч у Г. Ротлеви — 9½ : 6½ (+8, —5, =3). В 1913 проиграл матчи Дурасу — 1 : 3 (+0, —2, =2) и Е. Боголюбову — 4 : 6 (+3, —5, =2).

**САЛЬВИО** (Salvio) Алессандро (ок. 1570—1640), итал. шахматист; шахм. теоретик и литератор. Уроженец Неаполя. Победил П. Бои (1595). Автор известного трактата о Ш. (1604), песни в стихах на шахм. тему «Скакайда» (1612) и повести «Путтино, или Страшнейший рыцарь» о жизни Дж. Леонардо, включённой во 2-е дополненное изд. трактата (1634). Анализы С. посвящены популярным дебютам того времени — королев. гамбиту и итал. партии; в кон. 19 в. выяснилось, что ряд анализов С. заимствовал у Дж. Полеро. Подробно проанализировал гамбит, к-рый впоследствии был назван его именем (см. в ст. *Королевский гамбит принятый*), ряд старинных эндшпильных позиций.

■ Trattato dell' inventione et arte liberale del gioco di scacchi, Napoli, 1604.

**САМОСВЯЗЫВАНИЕ** в шахм. композиции, тактич. приём, заключающийся в том, что одна из сторон, обычно в целях защиты, сама создаёт связку своей фигуры. С. может служить темой задачи (напр., в двух- или трёхходовке — *Шифмана защита*) или этюда (*патовая комбинация*).

**САНАКОВ** Григорий Константинович (р. 17.4.1935, Воронеж), сов. шахматист; мастер спорта СССР по рез-там заочных сор-ний (1965); гроссмейстер ИКЧФ (1984). Инженер-химик. 4-кратный чемп. Воронежской обл. в очной игре. Лучшие рез-ты в игре по переписке: 6-й чемп-т СССР (1963—64) — 2-е м.; 6-й чемп-т мира (1968—71) — 5—7-е; т-р, посвящённый 50-летию Шахм. федерации Румынии (1977—79), — 1-е; 10-й чемп-т мира (1978—84) — 3—4-е; ком. чемп-т Европы (1977—82) — 1-е м. (в составе сборной к-ды СССР).

**САН-АНТОНИО-ТУРНИР** 1972, ноябрь — декабрь, проводился в амер. г. Сан-Антонио на средства мецената Г. Чёрча. Один из кр. т-ров нач. 1970-х гг. (16 уч-ков, в т. ч. 11 междунар. гроссмейстеров). Победу в сор-нии одержали А. Карпов, Т. Петросов, Л. Портиш — по 10½ очков из 15. Итоги т-ра см. в табл. 216.

**САНГИНЕТТИ** (Sanguinetti) Рауль (р. 3.2.1933), аргент. шахматист; междунар. гроссмейстер (1982). Многократный чемп. страны (1956—74). В составе к-ды Аргентины уч-к мн. олимпиад (с 1956), в т. ч. 12-й (1956) — 9 очков из 11 (лучший рез-т на 5-й доске), 15-й (1962) — 13½ очков из 16 (лучший рез-т на 4-й доске; с Б. Ивковым). Уч-к зон. т-ров ФИДЕ в Рио-де-Жанейро (1957) — 2—3-е м. и Форталезе (Бразилия; 1975) — 1-е; межзон. т-ров в Портуроже (1958) — 14-е и Биле (1976) — 16-е м. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Мардель-Плата (1956, 1958, 1968 и 1976) — 3—4-е м., 3—5-е, 3-е и 1—2-е; Сан-Паулу (1957) — 1-е; Лима (1959) — 3—5-е; Буэнос-Айрес (1963 и 1977) — 1-е; Виннипег (1974) — 2-е; Сантос-Лугарес (1978) — 1-е м.

**САННЕКС** (Sunnucks) Патриция Энн (р. 21.2.1927, Лондон), англ. шахматистка; междунар. мастер (1954). Шахм. журналистка; автор-составитель «Энциклопедии шахмат» (1970). 3-кратная чемп-ка Англии (1957, 1958 и 1964). В составе сборной к-ды страны учаща матча СССР —

Великобритания (1954) и 3 олимпиад (1966, 1972 и 1974). Успешно выступила на зон. т-ре ФИДЕ в Херцегнови (Югославия; 1954) — 2-е м. (в т-ре претенденток 1955 не участвовала).

■ The encyclopaedia of chess, 2 ed., L., 1976. **САН-ПАУЛУ-ТУРНИРЫ** междунаро-дные, периодически проводятся Шахм. федерацией Бразилии в г. Сан-Паулу. Рез-ты наиб. представительных сор-ний:

1972. 1. Э. Мекинг — 17 очков из 20; 2—3. О. Панно, М. Кинтерос — по 14½; 4—6. Х. Рубинетти, О. Родригес, Э. Камара — по 13½.

1973. 1. П. Остич — 8½ очков из 12; 2—4. П. Бенко, Панно, И. Чом — по 8; 5—7. Э. ван Римсдейк, Б. Ивков, В. Хуг — по 7.

1977. 1. Р. Ваганян — 10 очков из 13; 2. Кинтерос — 9; 3—5. Бенко, А. Майлс, Ю. Разуваев — по 8.

1978. 1. В. Смыслов — 9½ очков из 13; 2. И. Дорфман — 9; 3—4. Ивков, Кинтерос — по 8½; 5. Г. Сосонко — 7½.

1979. 1—2. В. Корчной, Л. Любоевич — по 10 очков из 13; 3—5. Ф. Георгиу, У. Андерссон, А. Лейн — по 8.

**САН-РЕМО-ТУРНИРЫ** междунаро-дные, проводились администрацией итал. курорта Сан-Ремо в 1911 и 1930.

1911. 5—20.2. Итоги: 1. Х. Фар-нин — 7½ очков из 10; 2. М. Ловский — 7; 3. Л. Форгач — 6½; 4—5. Б. Костич, Д. Пшешорка — по 6; 6—7. И. Гунсберг, Р. Реги — по 5½; 8—9. С. Росселли, Т. фон Шеве — по 5; 10—11. Пинкертон, де Биасе — по ½.

1930. 16. 1 — 5.2. Наиб. значит. сор-ние года. Победу в т-ре одержал чемп. мира А. Алехин, к-рый на 3½ очка опередил А. Нимцовича. 3-е м. занял А. Рубинштейн — 10 очков. Итоги т-ра см. в табл. 217.

**САН-СЕБАСТЬЯНСКИЕ ТУРНИРЫ** междунаро-дные, проводились администрацией исп. курорта Сан-Себастьян в 1911 и 1912. С нач. 1980-х гг. здесь проводятся т. н. открытые т-ры по швейц. системе (1 раз в 2 года, преим. в марте — апреле).

1911. 19.2—17.3. 15 уч-ков, каждый из к-рых призёр (не ниже 4-го м.) не менее 2 сор-ний (1900—10). Персонально приглашён Х. Р. Капабланка, выигравший матч у Ф. Маршалла (см. Капабланка — Маршалл матч). Итоги: 1. Капабланка — 9½ очков из 14; 2—3. М. Видмар, А. Рубинштейн — по 9. Итоги т-ра см. в табл. 218.

1912. 19.2—20.3. Двухкруговой т-р с участием 11 шахматистов. Л. Форгач вы-был из сор-ния после 1-го круга. 1. Рубинштейн — 12½ очков; 2—3. А. Нимцович, Р. Шпильман — по 12. Итоги т-ра в табл. 219.

1982. 53 уч-ка. 8 туров. 1—2. Я. Эслон, Хосе Фернандес — по 6½ очков.

1984. 80 уч-ков, 9 туров. 1—2. Фернандес, О. Кастро — по 7½ очков.

1986. 72 уч-ка, 9 туров. 1—2. Ж. Суние Нету, Х. Рейес — по 7 очков.

**САНТА-МОНИКА-ТУРНИР**, см. Пятигорского кубок.

**САПАТА**, Сапата Рамирес (Zarata Ramirez) Алонсо (р. 22.8.1958), колумб. шахматист; междунар. гроссмейстер (1984). На чемп-те мира среди юношей (1977) — 2-е м. (за А. Юсуповым). На Олимпиадах 1984 и 1986 возглавлял к-ду Колумбии. В зон. т-рах ФИДЕ в Каракасе (1984) — 1—2-е м. и в Баямо (1987) — 2-е; в межзон. т-ре в Тунисе (1985) — 14—15-е м.; в Сусе (1987) — 11-е м. Лучшие рез-ты в др. междунар.

сор-ниях: Каракас (1977 и 1982) — 1—2-е и 5-е м.; Гавана (1980, 1983 и 1986) — 2—3-е, 2-е и 2—3-е; Сьенфуэгос (1980 и 1983) — 1—2-е и 3—4-е м.; Баямо (1981, 1983 и 1984) — 2—3-е и 1-е; Тунха (1983 и 1984) — 1-е и 2-е; Богота (1984) — 1—2-е; Дортмунд (1984) — 2—3-е; Амстердам (2-й т-р, 1986) — 1-е; Вейк-ан-Зе (1987) — 5—6-е; Камагуэй (1-й т-р; 1987) — 3-е; Дирен (1987) — 2-е м.

**САРАГОССКОЕ НАЧАЛО**, 1. с2 — с3. Относится к закрытым неправильным началам. Предложено в 1917 исп. шахматистом из г. Сарагоса Х. Хункосой (отсюда назв.). В Сарагосе в 1921 был проведён тематич. т-р, уч-ки к-рого были обязаны начинать партию ходом с3. Самостоят. значения с. н. не имеет; обычно игра сводится к др. дебютам. В совр. шахм. практике почти не встречается.

**САРАЕВО-ТУРНИРЫ** междунаро-дные традиционные, проводятся Шахм. федерацией Югославии с 1957 (март — апрель) в честь годовщины освобождения г. Сараево от фаш. оккупантов. С 1960 организатор т-ров — шахм. клуб «Босна»; отсюда др. назв. «Босна-турниры». Всего в 1957—87 состоялось 26 т-ров; наиб. успешно в них выступали: Л. Портиш (1962 и 1963 — 1-е м.; 1986 — 1—3-е); Б. Ивков (1959 и 1967 — 1—2-е); С. Пуц (1957 — 1-е; 1960 — 1—2-е); Л. Пахман (1960 и 1961 — 1—2-е); Д. Чирич (1966 и 1968 — 1—2-е); В. Корчной (1969 — 1-е; 1984 — 1—2-е); Л. Псахис (1981 — 1-е; 1986 — 1—3-е); П. Николч (1983 и 1987 — 1-е м.).

1957. 1. Пуц — 7½ очков из 11; 2—3. Р. Марич, В. Чокылтя — по 7.

1959. 1—2. Ивков, П. Трифунович — по 7 очков из 11; 3—4. Марич, М. Матулович — по 6½; 5—6. Э. Элисказес, Б. Рабар — по 6.

1960. 1—2. Пахман, Пуц — по 7½ очков из 11; 3. Матулович — 7; 4. Трифунович — 6½; 5—6. Ивков, М. Удовичич — по 6.

1961. 1—2. Глигорич, Пахман — по 7½ очков из 11; 3—4. Матулович, Д. Минич — по 6½; 5. И. Софревский — 6.

1962. 1. Портиш — 8½ очков из 11; 2. Глигорич — 8; 3—4. К. Дарга, Трифунович — по 6½; 5. М. Бобоцов — 6.

1963. 1. Портиш — 7 очков из 11; 2—5. Глигорич, Ивков, В. Симагин, В. Ульман — по 6½.

1964. 1—2. Л. Полугаевский, Ульман — по 10½ очков из 15; 3. Ивков — 9½; 4. В. Горт — 9; 5—6. Пахман, Трифунович — по 8½.

1965. 1. А. Суэтин — 10½ очков из 15; 2—3. Матулович, Полугаевский — по 10; 4. Ульман — 9½; 5. Д. Форинтош — 9.

1966. 1—2. М. Галь, Чирич — по 11 очков из 15; 3—4. Ивков, Пахман — по 10; 5—6. Матулович, В. Питч — 9.

1967. 1—2. Ивков, Л. Штейн — по 10½ очков из 15; 3—4. П. Бенко, В. Савон — по 10; 5—6. Чирич, Р. Бирн — по 9½.

1968. 1—2. А. Лейн, Чирич — по 10 очков из 15; 3—4. Л. Кавалец, Н. Крогиус — по 9½; 5. Л. Барцаи — 9.

1969. 1. Корчной — 12 очков из 15; 2. Матулович — 10; 3—4. Глигорич, Ульман — по 9½; 5. М. Дамянович — 9.

1970. 1—2. Л. Любоевич, Б. Парма — по 10 очков из 15; 3—4. В. Антошин, Г. Трингов — по 9½; 5. Бенко, А. Плянинч — по 8½.

1971. 1—3. Бобоцов, Д. Бронштейн Матулович — по 9 очков из 15; 4. И. Радулов — 8½; 5. Д. Яношевич — 8.

1972. 1. Л. Сабо — 11 очков из 15; 2. Т. Петросян — 10½; 3—5. Горт, П. Керес, В. Янса — по 9½.

1976. 1. У. Харгстон — 9 очков из 13; 2—3. М. Вукич, Матулович — по 8½; 4. Трингов — 8; 5—7. Ивков, Н. Келечевич, С. Кощанский — по 7½.

1978. 1. В. Раичевич — 10 очков из 15; 2. Форинтош — 9½; 3—7. В. Арапович, Келечевич, К. Османович, Матулович, Радулов — по 8.

1979. 1—3. М. Кнежевич, Б. Кураица, И. Фараго — по 9½ очков из 15; 4. Янса — 9; 5—6. Арапович, Османович — по 8½.

1980. 1. Горт — 10½ очков; 2—3. Ивков, Кураица — по 9½; 4. Николч — 9; 5. Келечевич — 8½.

1981. Л. Псахис — 11 очков из 15; 2. Ульман — 10; 3. Кураица — 9½; 4—6. Янса, И. Чом, Кнежевич — по 8½.

1982. 1. А. Белянский — 12½ очков из 15; 2. В. Ковачевич — 12; 3. Николч — 10½; 4—6. Кураица, Д. Сакс, Я. Смейкал — по 9.

1983. 1. Николч — 10½ очков из 15; 2—3. А. Адорьян, Смейкал — по 9½; 4. Кураица — 9; 5—6. Е. Свешников, Б. Иванович — по 8½.

1984. 1—2. Корчной, Я. Тимман — по 9 очков из 13; 3—4. Дж. ван дер Виль, А. Юсупов — по 7½; 5—7. П. Попович, М. Драшко, Кураица — по 7.

1985. 1. С. Лпутян — 10½ очков из 15; 2. У. Андерссон — 10; 3. З. Рибли — 9½; 4. Кураица — 8½; 5—6. Кир. Георгиев, С. Марьянович — по 8.

1986. 1—3. Псахис, Георгиев, Портиш — по 7½ очков из 12; 4. Д. Кампора — 7; 5. Б. Спасский — 6½.

1987. 1. Николч — 8½ очков из 11; 2—3. Полугаевский, Р. Ваганян — по 7; 4. А. Майлс — 6½; 5—6. О. Цви-тан, Я. Сейраван — по 6.

**САРАПУ** (Sagaru) Ортвин (р. 20.1.1925, Эстония), новозел. шахматист; междунар. мастер (1966). Чемп. Австралии (1957—1959) и неоднокр. чемп. Новой Зеландии. Успешно выступил в зон. т-ре ФИДЕ в Окленде — 1—2-е м. (1966). Уч-к междунар. т-ра в Сусе (1967). В составе к-ды Новой Зеландии уч-к ряда олимпиад.

**САРГИН** Давид Иванович (15.2.1859, Москва, — март 1921, там же), рус. историк Ш. и шашек, шахм. обществ. деятель, журналист. С кон. 1890-х гг. полностью посвятил себя обществ. и журналистской деятельности в области Ш. и шашек. Совм. с П. Бобровым издавал ж. «Шахматное обозрение» (1891—93). Автор мн. статей по истории Ш.: «К истории шахмат в России» (1886, ж. «Радуга», совм. с М. Гоняевым), «М. К. Гоняев» (1892, «Шахматное обозрение»), «Немцы о шахматах в России» (1916, «Шахматный вестник») и др. Ист. исследование в области Ш. и шашек обобщил в капитальном труде «Древность игр в шашки и шахматы» (1915), где выдвинул гипотезу о проникновении Ш. на терр. древней Руси из Ирана ещё до завоевания её арабами, к-рая, однако, не подтверждена совр. археологич., этимологич. и общест. исследованиями.

**САРДЖЕНТ** (Sergeant) Филип Уолсингем (27.1. 1872, Лондон, — 20.10.1952, Гилфорд), англ. шахм. литератор. Книги С. охватывают широкий круг тем: теория дебютов и эндшпиля, турнирные сборники, история Ш. Наиб. ценностью представляют: «Столетие английских шахмат» (1934) и биографии-сборники

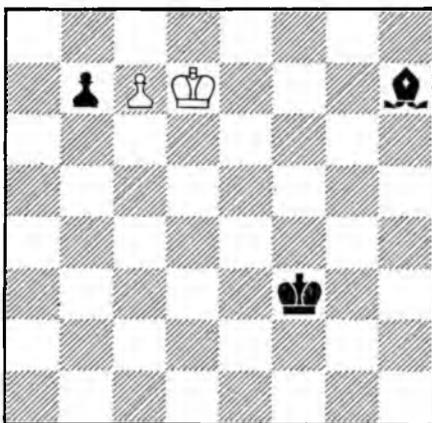
избранных партий П. Морфи, Г. Пильсберги, Р. Харузека.

■ Morphy's games of chess, L., 1916; Charousek's games of chess, L., 1919; Morphy's gleanings, L., 1932; A century of British chess, L., 1934; Pillsbury's chess career, [ 2 ed. ], N. Y., 1966 (соавт.).

**СА́РРАТ**, Сарратт (Sarratt) Джейкоб Генри (1772 — 6.11.1819), один из сильнейших шахматистов Англии в кон. 18 — нач. 19 вв.; последователь итальянской школы (см. Школа шахматная) и пропагандист её идей. Школьный учитель. Переводчик. Свои взгляды изложил в «Трактате о шахматной игре» (1808), к-рый был переиздан после его смерти под назв. «Новый трактат о шахматной игре». Перевёл на англ. яз. произведения Дамиано, Р. Лопеса, А. Сальвио (1813) и др. Способствовал унификации правил шахм. игры в Англии с европейскими (в частности, пат стал считаться ничьей, а не проигрышем объяснявшейся его стороны). Современники наз. С. «профессором шахмат».

■ A treatise on the game of chess, L., 1808. **СА́РЫЧЕВ** Александр Васильевич (2.8.1909, Царское Село, ныне г. Пушкин Ленингр. обл., — 7.12.1986, Баку), сов. шахм. композитор; междунар. мастер по шахм. композиции (1979). Пред. комиссии Шахм. федерации Азерб. ССР по шахм. композиции. Ред. шахм. отдела газ. «Баку». Педагог. С 1926 опубликовал св. 100 этюдов и 20 задач, 50 из них отмечены отличиями, в т. ч. 9 — первыми призами. Финалист 5 личных чемп-тов СССР по этюдам (1959—76): 5-й чемп-т (1959) — 3-е м., 6-й (1962) — 4-е м. В композиции стремился к высокой экономичности и технике исполнения этюдов, к эффектно-му оригинальному финалу.

«Шахматный листок» (1928); совм. с К. Сарычевым



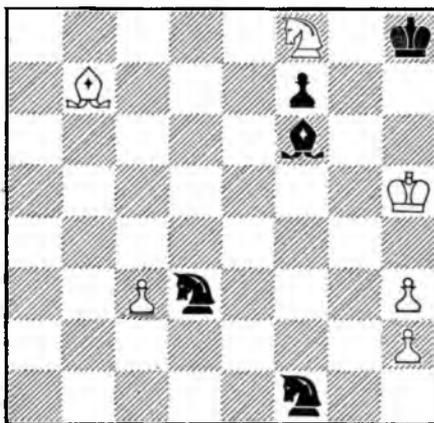
Ничья

1. Крс8! Редкий по красоте ход! Знаменитая идея Рети находит высокохудожеств. воплощение. 1...b5 2. Крд7! b4 3. Крд6! Играя на 2 фронта. 3... Сf5 4. Крс5 Сс8 5. Крд4 — ничья.

Олимп. конкурс (ГДР, 1960), серебряная медаль (См. диаграмму на кол. 1031.)

Ничья

1. Кд7! С : с3 2. Са6 Кf4+ 3. Крг4 Кd5 4. С : f1 Ке3+ 5. Крf3 К : f1. Чёрные сохранили материальный перевес, но их конь попадает в ловушку. 6. Крс2 К : h2 7. Крf2 Са5 8. Крг2 Сс7 9. Кf6! (не выпуская короля из угла) 9... Cd6 10.



Крf2 Св8 11. Кд7! Сс7 12. Кf6 — позиц. ничья.

■ Шахм. композиция в Азербайджане, Баку, 1985 (на азерб. яз.).

■ **САТТЛЗ** (Suttles) Дункан (р. 21.12.1945, Сан Франциско), канад. шахматист; междунар. гроссмейстер (1973). Математик. Чемп. Канады (1961). Победитель открытого чемп-та США (1973). В составе к-ды Канады уч-к ряда олимпиад. Наиб. успеха добился в кр. Междунар. т-ре в Сан-Антонио (1972) — 6—7-е м. (с В. Гортом; впереди Б. Ларсена, Э. Мекинга, Д. Бирна и др.).

■ **САУНИНА** Людмила Фёдоровна (р. 9.7.1952, Свердловск), сов. шахматистка; междунар. мастер (1973). Инженер. 4-кратная чемп-ка РСФСР (1972, 1979, 1985, 1986). Уч-ца 5 чемп-тов СССР (1970—85); лучший рез-т — 4—6-е м. (1970). Успешно выступила в ряде междунар. т-ров: Воронеж (1973) — 2-е м.; Пётркув-Трыбунальски (1974 и 1977) — 2-е и 1-е; Новороссийск (1977) — 3-е; Галле (1979) — 1—2-е; Сочи (1980 и 1984) — 6—7-е и 7—8-е; Плевен (1987) — 1-е м.

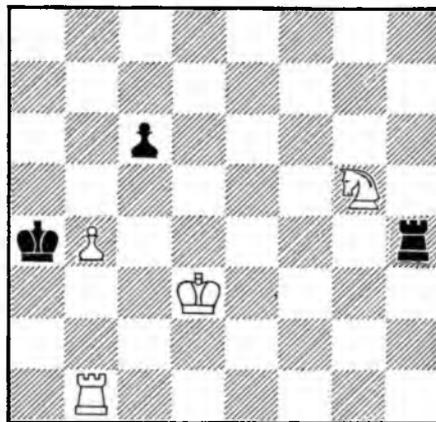
■ **САХАРОВ** Борис Андреевич (28.3.1914, Петербург, — 12.4.1973, Москва), сов. шахм. композитор; мастер спорта СССР (1968) и междунар. арбитр (1956) по шахм. композиции. Вице-през. Постоянной комиссии ФИДЕ по шахм. композиции (1965—72), пред. Центр. комиссии по шахм. композиции Шахм. федерации СССР (1965—72). Химик и металлург, чл.-корр. АН СССР; удостоен Ленинской пр. (1964).

С 1935 опубликовал св. 50 этюдов (большая часть в соавторстве с Ан. Кузнецовым). Уч-к личных чемп-тов СССР, мн. конкурсов, где удостоен 42 отличий,



в т. ч. 24 призов (5 первых). Был последователем М. Либуркина. Стремился к тому, чтобы «этюд говорил сам за себя — своей позицией, игрой, идеей, красотой, ясностью впечатления...».

2-й конкурс ФИДЕ (1958—60), бронзовая медаль (совм. с Ан. Кузнецовым)



Выигрыш

1. Ке4 Кра3 2. Кд2! (2. Крс3? приводит после 2... Лh3+ 3. Крс2 Лh2+ 4. Кд2 Лh3! или 3. Крс4 Лh4! к двум позиц. ничьим) 2... Л : b4 3. Кс4+ Кра4 4. Ла1+ Крb5 (b3) 5. Ла5 (a3)x, или 1... Лg4 2. Крс3! Л : e4 3. b5 Ле8 4. b6 Кра5 5. b7 Лb8 6. Крс4 (d4) Кра6 7. Крс5 Л : b7 8. Ла1x

● Кузнецов А. Г., Цвета шахм. спектра, М., 1980.

■ **САХАРОВ** Николай Иванович (р. 12.12.1921, с. Вятское Ярославской губ.), сов. библиограф и историк. Доцент Моск. ин-та культуры. Автор библиографии шахм. лит-ры в СССР (где проанотированы св. 1100 назв. печатных изданий), а также многочисл. обзоров шахм. лит-ры, статей о шахм. книгах.

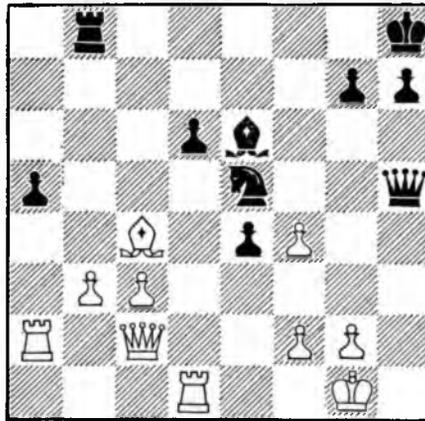
■ Шахм. литература СССР. Библиография (1975—1966), М., 1968.

■ **САХАРОВ** Юрий Николаевич (18.9.1922, Донецк, — 26.9.1981, Киев), сов. шахматист; мастер спорта СССР (1956), междунар. мастер ИКЧФ (1971). Тренер. Шахм. журналист. Уч-к мн. чемп-тов Украины: 1966 и 1968 — 1-е м., 1960 — 1—2-е м. (с Л. Штейном). Чемп. Киева (1948, 1949, 1961) и ДСО «Авангард» (1962). Уч-к 5 чемп-тов СССР: лучший рез-ты: 1965 — 7-е м.; 1967 — 6-е м.

■ **САХАТОВА** Гульнара Баяхметовна (р. 24.4.1963, Алма-Ата), сов. шахматистка; междунар. мастер (1985). Уч-ца Всес. т-ра в Таллинне (1984) — 3-е м. и чемп-тов СССР (1984—87); лучший рез-т — 5-е м. (1985). Победительница чемп-та ВС СССР (1986). Зон. т-р ФИДЕ в Чернигове (1985) — 5—7-е м. (по рез-там доп. сор-ния получила право участия в межзон. т-ре). Межзон. т-р в Гаване (1985) — 6—7-е м., в Тузле (1987) — 5-е м. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Таллинн (1986) — 1-е м.; Пловдив (1986) — 3-е; Алма-Ата (1987) — 5—6-е м.

■ **СВЕРЧОК**, шахм. фигура, введенная в «сказочные шахматы» Т. Доусоном (1912). Ходит и бьет как ферзь, но через поле, занятое своей или чужой фигурой, останавливаясь на соседнем с ней поле (по ходу движения). Ходить по свободным линиям С. запрещено правилами. Условное обозначение — «Св», графическое — ♖.

**СВЕШНИКОВ** Евгений Элинович (р. 11. 2.1950, Челябинск), сов. шахматист и шахм. теоретик; междунар. гроссмейстер (1977), тренер. Инженер-механик. Победитель Всес. т-ров молодых мастеров (1973, 1976) и Всес. т-ра (1975), посвящённого 30-летию победы сов. народа в Великой Отечеств. войне 1941—45. В чемп-те Москвы (1983)—1—2-е м. Уч-к 8 чемп-тов СССР; лучшие рез-ты: 1976 — 8—10-е м., 1978 — 5—8-е м. В составе разл. сборных к-д СССР победитель молодёжного чемп-та мира (1976) и чемп-та Европы (1977). Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Пловдив (1973), Дечин (1974) и Сочи (1976) — 1—2-е; Гавр (1977) и Марина-Ромео (1977) — 1-е; Нови-Сад (1979) — 2—3-е; Сьенфуэго (1979) — 1-е; Смедеревска-Паланка (1980) — 4-е; Вейк-ан-Зе (1981) — 3—4-е; Сараево и Львов (1983) — 5—6-е; Ленинград (1984) — 3-е; Копенгаген (1984) — 2-е; Гастингс (1984/85) и Сочи (1985) — 1-е; Москва (1985) — 4-е; Сочи (1987) — 4—7-е м. Внёс вклад в теорию дебютов; разрабо-



т-ров в Нюрнберге (1906), Остенде (1907), Вене (1908), Дюссельдорфе (1908).

**СВЯЗАННЫЕ ПЁШКИ**, одного цвета, расположены на соседних вертикалях шахм. доски и способны защищать друг друга.

**СВЯЗАННЫЕ ПРОХОДНЫЕ ПЁШКИ**, связанные пешки, являющиеся одновременно проходными.

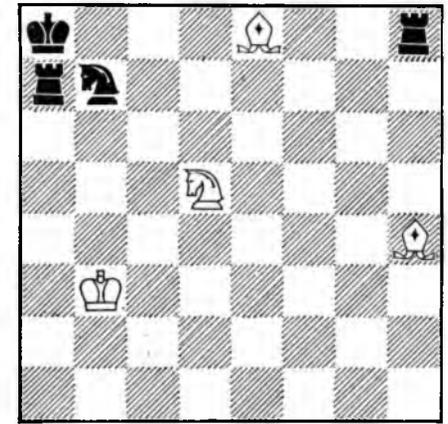
**СВЯЗКА**, нападение дальнбойной фигуры (ферзя, ладьи или слона) на неприятельскую фигуру (или пешку), за к-рой на линии нападения расположена другая неприятельская фигура. Таким образом, в С. участвуют, как минимум, 3 фигуры. Фигура (или пешка), защищающая от нападения другую фигуру (или пешку), называется связанной, т. к. С. обычно приводит к ограничению её подвижности и атакующих действий. Ограничение подвижности может быть полным, неполным или мнимым. При полной С. связанная фигура (или пешка) защищает короля от нападения и не имеет ни одного хода. При неполной С. связанная фигура (или пешка) защищает короля или др. фигуру от нападения (как и в первом случае), но лишена свободы передвижения не полностью, а может перемещаться по траектории нападения. Все остальные виды С. в определённых ситуациях вообще могут оказаться мнимыми (фиктивными). Классич. пример мнимой С. возникает после следующих ходов: 1. e4 e5 2. Kf3 d6 3. Sc4 b6 4. Kc3 Cg4. Чёрные связали коня белых, но С. оказывается фиктивной: 5. K : e5! и на 5... С : d1 следует мат в 2 хода — 6. С : f7+ Кре7 7. Kd5x. Пример атаки с использованием С.— окончание партии М. Эйве — П. Керес (см. Керес П.).

Др. пример — финал партии А. Нимцович—Ф. Маршалл (Нью-Йорк, 1927).

Чёрным необходимо освободить ладью от С. путём Се6 или Kpg7. Однако очередь хода за белыми. 22. f5. «Вдыхает жизнь одновременно в ладью и слона» (А. Алехин). 22... gf 23. Cg5. Теперь ладья на d5 остаётся без защиты. 23... Ld4. На 23... Се6 последовало бы 24. Ф : b7 Лс8 25. Lae1 и нет защиты от угрозы С : f6, Л : e6 и т. д. 24. Kb6+c4 25. Фс3 ab 26. Ф : d4 Kpg7. Теперь конь под двойной С. 27. Lae1 ba 28. Ле8 Ф : e8 29. Ф : f6 + Kpg8 30. Ch6 Фf7 31. Фd8 + , 1 : 0.

**СВЯЗЫВАНИЕ И ПРИВЯЗЫВАНИЕ**, разновидности позиционной ничьей; тема в шахм. этюде: слабейшая сторона спасается, «привязывая» фигуру соперника к защите другой его фигуры, лишая тем самым его возможности использовать свой материальный перевес.

А. Гурвич. «Шахматы» (1927), 3-й приз



Ничья

1. Kb6+ Kpb8 2. Cg3+ Kd6 3. С : d6+ Kpb7 4. Cd7! (4. Ce5? ведёт к проигрышу 4... Л : e8 5. Кс4 Лаб 6. Kd6+ Kрс6 7. К : e8 Кр : c5, и белый конь проигрывается!) 4... Кр : b6 5. Ce5 Лh4 6. Cg3! Ld4 7. Cf2 Ла : d7 8. Kрс3 Kрс5. У чёрных огромный материальный перевес, но 9. Cg1 (e3)! приводит к ничьей, т. к. ладья d7 привязана к защите второй ладьи.

**СДВОЕННЫЕ ПЁШКИ**, одного цвета, расположены на одной вертикали шахм. доски. Часто являются существенной слабостью позиции, особенно в эндшпилье. Однако иногда в середине игры С. п. позволяют получить определённые выгоды: открытые соседние вертикали могут успешно использоваться для оказания давления на позицию соперника; С. п. могут усиливать пешечный центр, осуществлять контроль над отд. важными пунктами и т. д.

**СЕАНС ОДНОВРЕМЕННОЙ ИГРЫ**, вид массовых шахм. сор-ний, где шахматист (сеансёр) одновременно играет против неск. соперников. Как правило, он играет все партии белыми. «Сеансы для шахматного мастера представляют вполне определённую ценность. В смысле дебютной теории и техники они являются полезной подготовкой к серьёзным индивидуальным соревнованиям... Даже среди слабых шахматистов обязательно встречаются такие, которые в нужную минуту находят правильный план, хитрую защиту, необычный манёвр, наводят этим мастера на новые идеи... Своими ошибками они дают ему случаи поупражняться в остром использовании промахов противника...» (А. Алехин).



тал и ввёл в практику ряд вариантов сицилианской защиты. Шахматист активного позиц. стиля.

Е. Геллер — Е. Свешников (чемп-т СССР, 1978)

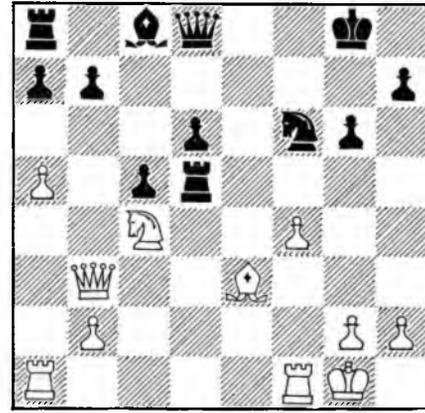
- 1. e4 c5 2. Kf3 Kc6 3. d4 cd 4. K : d4 e5 5. Kb5 Kf6 6. K1c3 d6 7. Cg5 a6 8. Ka3 b5 9. Kd5 Ce7 10. С : f6 С : f6 11. c3 0—0 12. Kc2 Cg5 13. a4 ba 14. Л : a4 a5 15. Sc4 Лb8 16. b3 Kph8 17. 0—0 f5 18. ef С : f5 19. Фе2 Фd7 20. Kce3 Ce6 21. Ld1 Cd8 22. Ла2 Фf7 23. Фd3 Фh5 24. Kf1 e4 25. Фс2 Сb4 26. Kg3 С : g3 27. hg Ke5 28. Kf4 Л : f4 29. gf

(См. диаграмму на кол. 1034.)

- 29. ... Kf3+ 30. gf С : c4 31. Ф : e4 С : b3 32. Лb1 Ле8 33. Л : a5 d5 34. Le1 Фg6+, 0 : 1.

■ Сицилианская защита, М., 1988.

**СВИДЕРСКИЙ** (Swiderski) Рудольф (28.7.1878, Лейпциг,— 12.8.1909, там же), нем. шахматист. Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Монте-Карло (1904) — 1—2-е м. (с Ф. Маршаллом); Кобург (1904) — 1—3-е (с К. Барделебеном и К. Шлехтером); Бармен (1905, т-р мастеров «Б») — 2-е м. Уч-к кр. междунар.



Различают следующие С. о. и.: 1) сеансёр, сделав ход, переходит от одной доски к другой, пока не завершит все партии; 2) после окончания к.-л. партии на той же доске иногда разыгрывается другая (напр., 400 партий на 20 досках); 3) сеанс с часами — проводится, как правило, против малого числа шахматистов (6—10 чел.), к-рые играют с определённым контролем времени (напр., 2,5 ч на 40 ходов), у сеансёра тот же контроль времени, но на все партии; 4) сеанс «вслепую» — сеансёр играет не глядя на доску (см. *Игра вслепую*); 5) альтернативный сеанс — два или неск. сеансёров делают ходы по очереди.

Одним из наиб. талантливых сеансёров 20 в. считается Х. Р. Капабланка, к-рый в течение 40 лет (с 26.10. 1901, Гавана по 6.11.1941, Нью-Йорк) дал 491 сеанс, сыграв в них 13 545 партий (+11 912, —570, =1063; 92% очков); в т. ч. в 1922 дал сеанс на 103 досках: +102, —0, =1 (Кливленд). Др. рекордные С. о. и.: Ф. Маршалл, 155 партий: +126, —8, =21 (Монреаль, 1922); А. Лиллиенталь, 155 партий (Москва, 1935); М. Найдорф, 250 партий +226, —10, =14 (Сан-Паулу, 1950); Дж. Колтановский, 271 партия: +251, —3, =17 (Сан-Франциско, 1949).

Рез-ты непрерывных С. о. и. (проигравший уступает место др. шахматисту): Г. Штальберг, 400 партий: +364, —22, =14 (Буэнос-Айрес, 1941); В. Горт, 550 партий: +477, —10, =63 (Рейкьявик, 1977); В. Хуг, 560 партий: +385, —49, =126 (Люцерн, 1979).

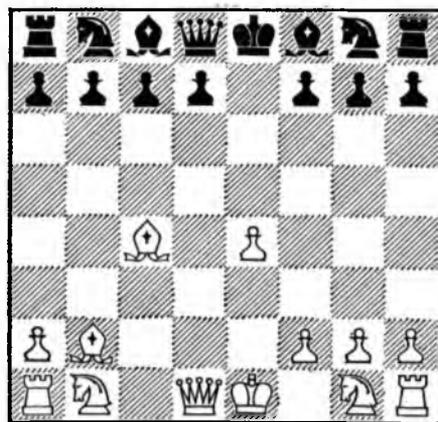
История Ш. знает необычные сеансы: Алехина на 50 досках, за каждой из к-рых сидело по 4 шахматиста-консультанта, +30, —6, =14 (Нью-Йорк, 1932); Капабланки на 66 досках, по 5 консультантов за каждой доской, +46, —4, =16 (Гавана, 1932). В 1976 М. Таль дал сеанс по телегайпу сильнейшим шахматистам Австралии на 8 досках, к-рый продолжался 9 ч и закончился с рез-том +4, —1, =3 в пользу Таля. Новую форму сеансов предложил Д. Бронштейн, сыгравший 2 т. н. матча-сеанса с Р. Ваганяном и М. Талем, в к-рых гроссмейстеры одновременно играли на 4 и 8 досках. Рез-ты сеансов: Бронштейн — Ваганян 2 : 2 (Ереван, 1978); Бронштейн — Таль 3 : 5 (Тбилиси, 1982).

В 1981 А. Карпов, Б. Спасский, В. Унцикер и Р. Хюбнер дали сеанс (каждый на 25 досках) шахм. компьютерам, к-рый завершился с рез-том 100 : 0 в пользу гроссмейстеров.

В 1987 ряд С. о. и. провёл Г. Каспаров: в Гамбурге он выиграл у к-ды «СК Гамбург» — 7 : 1 (+6, —0, =2); в составе немецкой команды было 2 международных мастера, 4 мастера ФИДЕ и 2 национальных мастера. В Цюрихе Каспаров провёл сеанс с часами с к-дой Швейцарии — 5½ : ½; все участники швейцарской команды были международными мастерами.

**СЕВАСТЬЯНОВ** Виталий Иванович (р. 8.7.1935, г. Красноуральск Свердловской обл.), лётчик-космонавт СССР, деятель сов. и междунар. шахм. движения; пред. Шахм. федерации СССР (1977—86, 1988—89), през. 4-й зоны и чл. ЦК ФИДЕ (1978—86), почётный чл. ФИДЕ (с 1986), междунар. арбитр (1985), Инженер, канд. техн. наук. Полёт на «Союзе-9» (1970), «Союзе-18» и орбит. станции «Салют-4» (1975). Уч-к первой в истории шахм. партии *Космос — Земля* (1970). Дважды Герой Сов. Союза (1970, 1975). Гос. пр. СССР и пр. Ленинского комсомола (обе — 1978)

**СÉВЕРНЫЙ ГАМБИТ**, 1. e2 — e4 e7 — e5 2. d2 — d4 e5 : d4 3. c2 — c3 d4 : c3 4. Cf1 — c4 c3 : b2 5. Cc1 : b2.



Относится к открытым началам. Первоначальное назв. — датский гамбит и; совр. назв. получил в нач. 20 в. В шахм. практике впервые встретился в партии Линден — Мачуский (Париж, 1863); позднее применялся дат. шахматистом М. Фромом (1828—95), в частности на т-ре в Париже (1867). Основы теории С. г. разработали шахматисты стран Сев. Европы (отсюда назв.): дат. шахматисты Г. и В. Нильсены, П. Краузе и швед. теоретик Л. Свенониус. В дальнейшем теорию С. г. обогатили рядом ценных идей М. Чигорин, К. Шлехтер, Ж. Мизес.

Осн. трактовка: белые жертвуют 2 пешки, стремясь получить перевес в развитии, овладеть центром и начать атаку королев. фланга соперника. Чёрные, располагая материальным перевесом, имеют достаточно надёжные пути защиты, связанные с активной контригрой. В совр. турнирной практике встречается редко.

#### Основные варианты:

А. 5... d6 6. f4 (6. Ke2 Kc6 7. 0—0 Ce6 8. Cd5 Kf6 9. Фb3 Фc8 10. Kf4 C : d5 11. ed Ke5 +, Мизес—Мароци, Монте-Карло, 1903) 6... Ce6 7. C : e6 fe 8. Фb3 Фc8 9. Kf3 Kc6 10. Kg5 Kd8 11. 0—0±

Б. 5... d5! (Шлехтер, 1914):

а) 6. ed Kf6 7. Kc3 Cd6 8. Kf3 0—0 9. 0—0 Cg4± (Опоченский — Рети, Баден-Баден, 1914);

б) 6. C : d5 Kf6 7. C : f7+ Kp : f7 8. Ф : d8 Cb4+ 9. Фd2 C : d2 10. K : d2 Le8 ± (Нюхольм-Тартаковер, Баден, 1914).

**СÉВЕРНЫХ СТРАН ЧЕМПИОНАТЫ**, традиционные региональные соревнования, проводимые с 1899 *Шахматным союзом северных стран*; в отд. годы чемпи-ты разыгрываются как открытые междунар. т-ры с участием шахматистов разных стран. Всего проведено 40 чемп-тов (1899—1987, с 1953 — 1 раз в 2 года).

1899, Копенгаген. 1. Й. Мёллер (Дания).

1901, Гётеборг. 1. Мёллер.

1903, Кристиания (с 1924 Осло). 1. Й. Гирзинг (Дания).

1905, Стокгольм. 1. А. Петтерссон (Швеция).

1907, Копенгаген. 1. П. Леонгардт.

1909, Гётеборг. 1. М. Видмар.

1912, Стокгольм. 1. А. Алехин.

1916, Копенгаген. 1. П. Йонер.

1917, Кристиания. 1. Г. Нюхольм (Швеция).

1919, Гётеборг. 1—2. А. Ольсон (Швеция) и Р. Шпильман.

1924, Копенгаген. 1. А. Нимцович.

1928, Осло. 1. К. Берндтссон (Швеция).

1929, Гётеборг. 1. Г. Штальберг (Швеция).

1930, Стокгольм. 1. Э. Андерсен (Дания).

1934, Копенгаген. 1. Нимцович.

1936, Хельсинки. 1. Э. Лундин (Швеция).

1938, Эребру. 1. Штальберг.

1939, Осло. 1—2. Лундин и Штальберг.

1946, Копенгаген. 1. О. Кайла (Финляндия).

1947, Хельсинки. 1—2. Э. Бёк (Финляндия) и Г. Штольц (Швеция).

1948, Эребру. 1. Б. Мёллер (Исландия).

1950, Рейкьявик. 1. Мёллер.

1953, Эсбьерг. 1. Ф. Олафссон (Исландия).

1955, Осло. 1—2. Б. Ларсен (Дания) и Олафссон (доп. матч выиграл Ларсен — 4½ : 3½).

1957, Хельсинки. 1. О. Стернер (Швеция).

1959, Эребру. 1. С. Йоханнессен (Норвегия).

1961, Рейкьявик. 1. Й. Йоханссон (Исландия).

1963, Оденсе. 1. Б. Бринк-Клауссен (Дания).

1965, Осло. 1. Ф. Торбергссон (Исландия).

1967, Ханьё. 1. Р. Хоэн (Норвегия).

1969, Линчепинг. 1. О. Якобсен (Дания).

1971, Рейкьявик. 1. Олафссон.

1973, Грена. 1. Ларсен.

1975, Сандерфьорд. 1. С. Хольм (Дания).

1977, Раямяки. 1. Л. Петерссон (Швеция).

1979, Сундсвалль. 1. К. Никлассон (Швеция).

1981, Рейкьявик. 1. К. Хельмерс (Норвегия).

1983, Эсбьерг. 1. К. Хансен (Дания).

1985, Йёвик. 1. С. Огдестейн (Норвегия).

1987, Торсхавн. 1. М. Петурссон (Исландия).

**СЕДЬМАЯ ОЛИМПИАДА** шахматная женская, 24.10—10.11.1976, Хайфа (Израиль). 23 к-ды; проводилась в 2 этапа: 4 п/ф и финалы «А» (1—8-е м.), «В» (9—16-е) и «С» (17—23-е). Сов. шахматистки участия в олимпиаде не принимали. Победительницей олимпиады стала к-да Израиль — 17 очков, 2—3-е м. разделили шахматистки Англии и Испании — по 11½ очков; 2-е м. присуждено к-де Англии, одержавшей победу над шахматистками Испании в личной встрече. Итоги финала «А» см. в табл. 220.

Индивидуальные рез-ты уч-ц команд-призёров. Израиль — А. Кушнир — 7½ очков из 8; Л. Кристол — 7½ из 10; О. Подражанская — 4½ из 8; Л. Нудельман — 6½ из 7. Англия — Я. Майлс (Хартстон) — 9 очков из 11; Ш. Джексон — 6 из 9; Э. Причард — 5 из 8; С. Колдуэлл — 4 из 8. Испания — П. Феррер — 5½ очков из 11; Н. Гарсия — 9½ из 11; М. Гарсия — 5 из 10; Т. Канела — 2 из 4.

Финал «В»: 9. Канада — 13½ очков; 10. Италия — 12; 11. Аргентина — 11½; 12. Ирландия — 10½; 13. Финляндия — 10; 14. Франция — 9½; 15. Колумбия — 9½; 16. Филиппины — 7½.

Финал «С»: 17. Австрия — 12 очков; 18. Швейцария — 12; 19. Швеция — 11½; 20. Япония — 11; 21. Шотландия — 7½; 22. Уэльс — 6½; 23. Новая Зеландия — 2½.

Лучшие рез-ты уч-ц по доскам: 1-я — Кушнир; 2-я — Н. Штеренберг (Канада) — 9 очков из 10; 3-я — Н. Маэка (Япония) — 6½ из 8; запасная — Нудельман.

**СЕДЬМАЯ ОЛИМПИАДА** шахматная мужская (т-р наций), 31.7 — 14.8.1937, Стокгольм. 19 к-д по круговой системе. Уверенно выступила на олимпиаде к-да США: не потерпев ни одного поражения, она в 4-й раз подряд стала победительницей олимпиад — 54½ очка. 2-е м. заняли шахматисты Венгрии — 48½ очков, 3—4-е м. разделили к-ды Польши и Аргентины — по 47 очков; 3-е м. приурочено к-де Польши по наиб. числу побед. Итоги олимпиады см. в табл. 221.

Индивидуальные рез-ты уч-ков команд-призеров: С Ш А — С. Решевский — 9½ очка из 16 (+6, —3, =7); Р. Файн — 11½ из 15 (+9, —1, =5); И. Кэжден — 14 из 16 (+13, —1, =2); Ф. Маршалл — 6½ из 10 (+3, —0, =7); запасной — И. Горовиц — 13 из 15 (+11, —0, =4). Венгрия — А. Дилиенталь — 12 очков из 17 (+9, —2, =6); Л. Сабо — 12½ из 18 (+9, —2, =7); Э. Штейнер — 14½ из 18 (+12, —1, =5); К. Гавашер — 8½ из 15 (+6, —4, =5); запасной — А. Вайда — 1 из 4 (+0, —2, =2). Польша — С. Тартаковер — 6 очков из 13 (+1, —2, =10); М. Найдрман — 8½ из 15 (+5, —3, =7); П. Фридман — 12½ из 17 (+10, —2, =5); И. Апфель — 9 из 14 (+7, —3, =4); запасной — Т. Регедзинский — 11 из 13 (+10, —1, =2).

Лучшие рез-ты уч-ков по доскам: 1-я — С. Флор (Чехословакия) — 12½ очков из 16; 2-я — Файн; 3-я — Кэжден (абсолютно лучший рез-т на олимпиаде); 4-я — И. Даниельссон (Швеция) — 14 из 18; запасной — Горовиц.

**СЕДЬМОЙ МЕЖЗОНАЛЬНЫЙ ТУРНИР** женский И, этап цикла сор-ний на перво мира 1987—88. Проводился в двух группах:

1-я группа, 19.7—8.8.1987, Тузла (Югославия). 18 уч-ц из 11 стран, в т. ч. 5 из СССР. Победительницей т-ра стала Н. Иоселиани — 13 очков, на очко опередившая К. Арахамия, к-рая одержала наиб. число побед — 12. 3—4-е м. разделили А. Брустман и Л. Семенова — по 11½ очков; доп. матч выиграла Брустман — 4 : 1. Итоги т-ра см. в табл. 222. Право участия в т-ре претенденток завоевали Иоселиани, Арахамия (выполнила норму международного гроссмейстера), Брустман.

2-я группа, 17.7—3.8.1987, Смедерска-Паланка (Югославия). 16 уч-ц из 12 стран, в т. ч. 4 из СССР. Победу в т-ре одержала М. Литинская (выиграла наиб. число партий — 9) — 11 очков. 2—4-е м. — Н. Гаприндашвили, И. Левитина и Э. Климова (ЧССР) — по 10½ очков. Итоги т-ра см. в табл. 223. Доп. м. т. в Тбилиси в 3 круга за 2—3-е м. (сыграно 2 круга): 1. Гаприндашвили — 3 очка из 4; 2. Левитина — 2½; 3. Климова — ½. В турнир претенденток допущены Литинская, Гаприндашвили, Левитина.

**СЕДЬМОЙ МЕЖЗОНАЛЬНЫЙ ТУРНИР** мужской И, 13.10—15.11.1967, Сус (Тунис). Этап цикла сор-ний на перво мира 1967—69. Предполагалось 24 уч-ка — победители отборочных т-ров 10 зон ФИДЕ, в т. ч. 4 победителя от 4-й зоны (34-й чемп-т СССР); по 3 — от 1—3-й, 5-й и 8-й зон; по 1 — от 6-й, 7-й, 9-й и 10-й зон; а также победитель матча за 3-е м. в сор-нии претендентов цикла 1964—66 (Б. Ларсен). Вместо О. Панно, к-рый не смог участвовать в т-ре, в С. м. т. был включен представитель страны-орга-

низатора С. Буазиз. Не прибыл на т-р Хулио Болбочан, поэтому С. м. т. начался при 23 уч-ках, а завершился при 22 (после конфликта с судейской коллегией, сыграв 10 партий, выбыл Р. Фишер). Победителем т-ра стал Ларсен — 15½ очков. 2—4-е м. разделили Е. Геллер, С. Глигорич, В. Корчной — по 14 очков, 5-е м. — Л. Портниш (13½ очков). Итоги т-ра см. в табл. 224. В последующее сор-ние претендентов были допущены 6 победителей С. м. т. (без ограничения общего числа представителей от одной страны) — шахматисты, занявшие первые 5 мест, и С. Решевский — победитель доп. м. т. с В. Гортом и Л. Штейном (Лос-Анджелес, февр. 1968).

**СЕДЬМОЙ ЧЕМПИОНАТ ЕВРОПЫ** командный, 19—27.1.1980, Скара (Швеция). 16 к-д (по 8 осн. и 2 запасных уч-ка). Порядок проведения: 6 п/ф и финал. П/ф проводились в 2 круга (5-й п/ф — в один). Итоги п/ф: 1-й п/ф — Югославия (к-ды Алжира и Испании отказались от участия в чемп-те); 2-й п/ф — 1. Англия — 21½ очко, 2. ФРГ — 21, 3. Уэльс — 5½; 3-й п/ф — 1. Израиль — 19, 2. Нидерланды — 19 (нидерл. шахматисты проиграла матч команде Израиля), 3. Австрия — 10; 4-й п/ф — 1. ЧССР — 19½, 2. Польша — 15, 3. Швейцария — 13½; 5-й п/ф — 1. Венгрия — 9½, 2. Швеция — 8½, 3. Румыния — 6; 6-й п/ф — 1. Болгария — 10, 2. Греция — 6 (к-да Дании от участия в чемп-те отказалась). Из 5-го п/ф в финал попали 2 к-ды, из остальных — по одной. Сов. шахматисты были допущены в финал без отборочных сор-ний как победители 6-го чемп-та Европы.

В финале к-да СССР, сыграв 2 первых матча вничью (с шахматистами Англии и Венгрии), выиграла затем все остальные матчи и заняла 1-е м. — 36½ очков. 2-е м. у шахматистов Венгрии — 29 очков, 3-е — у к-ды Англии — 28½ очков. Итоги финала см. в табл. 225.

Составы команд-призеров: СССР — А. Карпов, М. Таль, Т. Петросян, Л. Полугаевский, Е. Геллер, Ю. Балашов, О. Романишин, Р. Ваганян, А. Юсупов, Г. Каспаров; Венгрия — Л. Портниш, З. Рибли, А. Адорьян, Д. Сакс, И. Чом, И. Фараго, Л. Вадас, И. Пинтер, П. Лукач, Л. Хазаи; Англия — А. Майлс, М. Стин, Дж. Нанн, Дж. Спирмен, Р. Кин, У. Хартстон, Дж. Местел, Р. Беллин, П. Литтлвуд, С. Уэбб.

Лучшие личные рез-ты по доскам: 1-я — Майлс — 4½ очка из 7; 2-я — С. Глигорич (Югославия) — 5½ из 7; 3-я — Нанн — 5 из 7; 4-я — Полугаевский — 4½ из 7; 5-я — Геллер — 4 из 6; 6-я — Л. Фтачник (ЧССР) — 6 из 7; 7-я — Романишин — 4 из 6; 8-я — Ваганян — 4½ из 6; 9-я — Юсупов — 3½ из 4; 10-я — Каспаров — 5½ из 6.

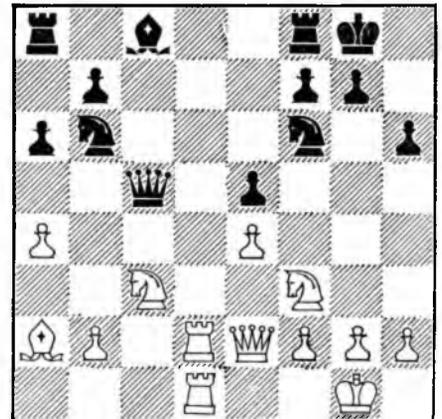
**СЕДЬМОЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** женский И, 25.12.1946—20.1.1947, Москва. Порядок проведения: п/ф в Ростове-на-Дону и Свердловске; в финал допущены соотв. 6 и 7 призеров, персонально — В. Борисенко, Е. Быкова, О. Рубцова и Л. Руденко. Для определения победительницы т-ра решающей оказалась партия Быкова — Борисенко (9-й тур), выиграв к-рую, Быкова упрочила своё лидерство и, сохранив его до конца сор-ния, впервые стала чемп-кой страны — 14 очков. 2—3-е м. разделили Борисенко и В. Чудова — по 11 очков. Итоги чемп-та см. в табл. 226.

**Е. Быкова — Т. Филяновская**  
1. e4 g6 2. d4 Cg7 3. Kf3 d6 4. Kc3 Kd7 5. Ce3 e5 6. Fd2 Kgf6 7. b3 b6 8. Cb5 Cb7

9. de K : e4 10. K : e4 11. ed C : b2 12. Ld1 c6 13. Фb4 cb 14. Ф : b2 0—0 15. Cb6 Kf6 16. C : f8 Kp : f8 17. 0—0 Лс8 18. Kg5 C : c2 19. d7 Лс6 20. K : h7 + K : h7 21. Фh8 + Kpe7 22. Lfe1 + Леб 23. Л : e6 + fe 24. Фg7x

**СЕДЬМОЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** мужской И, 10.10—11.11.1931, Москва. Впервые состав уч-ков чемп-та формировался в основном по рез-там отборочных сор-ний с участием мастеров СССР и шахматистов 1-й категории. Отборочные т-ры (ок. 500 уч-ков) состоялись в Киеве, Тбилиси, Минске, Свердловске, Ташкенте, Ростове-на-Дону, Харькове, Воронеже, Уфе, Смоленске, Туле и др. городах. Победители (не менее чем 1 от 10 уч-ков) получили право участия в групповых сор-ниях (8 групп по 10 уч-ков в каждой), откуда в финал допускались по 2 победителя. Итоги групповых сор-ний: 1-я группа — В. Раузер — 7 очков, М. Юдович — 6½; 2-я — В. Гоглидзе, И. Кан и А. Замиховский — по 7 (у Гоглидзе и Кана лучший коэф. Бергера); 3-я — А. Ильин-Женевский и И. Мазель — по 6½; 4-я — Г. Каспарян — 7½, М. Ботвинник — 6½; 5-я — Н. Сорокин — 7, В. Алаторцев — 6½; 6-я — С. Готгильф — 7, А. Будо и Н. Рюмин — по 6 (у Будо лучший коэф. Бергера); 7-я — П. Романовский и В. Кириллов — по 6½; 8-я — В. Созин и Г. Лисицын — по 6½. Помимо победителей, Всес. шахм. секция допустила в финал Замиховского и Рюмина, разделивших в своих группах 2—3-е м., а также неоднокр. уч-ков финальных сор-ний Ф. Богатырчука и Б. Верлинского. В знак протеста против решения секции, нарушившей принцип спорт. отбора, мастера Готгильф и Романовский отказались от участия в чемп-те. В финале молодые шахматисты выступили успешно опытных мастеров. Борьба за звание чемп. свелась к единоборству между Ботвинником и Рюминым. Одержав победу в личной встрече (15½ тур), чемп. страны впервые стал Ботвинник — 13½ очков. На 2 очка отстал Рюмин. 3—6-е м. разделили Алаторцев, Богатырчук, Верлинский и Юдович — по 10 очков. Итоги чемп-та см. в табл. 227. Алаторцев, Кириллов, Лисицын, Мазель и Юдович выполнили норму мастера СССР.

М. Ботвинник — Н. Сорокин



20. Фе3 Ф : e3 21. fe Cg4 22. a5 Kc8 23. Лс1 C : f3 24. gf Ke7 25. Kd5 Kc6 26. K : f6 gf 27. Ld7 Lab8 28. Kpf2 K : a5 29. Лсс7 Лсб8 30. Л : f7 Л : c7 31. Л : c7 + Kpb8 32. Cd5 b5 33. b3 Лd8 34. Kpg3 f5 35. Kpb4 fe 36. fe Лd6 37. Kpb5

## 354 СЕЙРАВАН

Lf6 38. h3 Ld6 39. h4 Lb6 40. Kpg4 Lf6 41. La7 Lb6 42. Le7 Ld6 43. Lc7 Lf6 44. La7 Lb6 45. Lc7 Lf6 46. Kph5 Ld6 47. Cf7 Lf6 48. Cg6 K: b3 49. Kp: h6 Lf6 50. Lh7+ Kpg8 51. Lg7+ Kph8 52. Cf7 L: f7 53. L: f7 Kpg8 54. Kpg6 Kd2 55. Ld7, 1: 0.

Первые на чемпионате страны издавался спец. бюллетень, где публиковались избранные партии, краткие обзоры туров и др. информация. С. ч. СССР — 1-й чемпион страны, партии к-рого опубликованы отд. книгой. Одновременно с чемпионатом страны проводились ком. сор-ния ВЦСПС, 2-й жен. чемпионат СССР, перво РККА.

**СЕЙРАВАН** (Seirawan) Яссер (р. 24.3.1960, Дамаск), амер. шахматист; междунар. гроссмейстер (1980). Чемпион мира среди юношей (1979). Лучшие результаты в чемпионатах США: 1981 (одновр. зон.



т-р ФИДЕ) — 1—2-е м. (с У. Брауном); 1986 и 1987 — 1-е м. В составе к-ды США уч-к Олимпиад 1980, 1982 и 1986. С нач. 1980-х уч-к сор-ний на перво мира: межзон. т-ры — Толука (1982) — 4—7-е м.; Биль (1985) — 2-е; Загреб (1987) — 2—3-е; Монпелье (1985; т-р претендентов) — 10—12-е м. В составе к-ды избранных шахматистов мира уч-к матча с к-дой СССР (Лондон, 1984; 6-я доска). Успешно выступил в ряде междунар. т-ров: Ниш (1979) — 1—2-е м.; Мальме (1979) — 2—5-е; Вейк-ан-Зе (1980) — 1—2-е; Торремолинос (1980) — 1-е; Буэнос-Айрес (1981) — 1—5-е; Бад-Киссинген (1981) — 2—3-е; Лондон (1981, 1982 и 1984) — 1—3-е, 3-е и 5—6-е; Мар-дель-Плата (1982) — 3—5-е; Лугано (1983 и 1984) — 1-е и 2—5-е; Голдвуд (1985) — 1—3-е (498 уч-ков); Нью-Йорк (1985) — 1—6-е; Брюссель (1986) — 7-е; Филадельфия (1986) — 2—7-е; Лугано и Лос-Анджелес (1987) — 1-е; Нью-Йорк (1987) — 1—2-е м. Шахматист активного позиц. стиля.

**Я. Сейраван — Ю. Балашов**  
(Толука, 1982)

1. c4 g6 2. d4 Cg7 3. Kc3 Kf6 4. e4 d6 5. Ce2 0—0 6. Cg5 h6 7. Ce3 e5 8. d5 Kbd7 9. Фd2 Kc5 10. f3 a5 11. h4 h5 12. Kh3 C: h3 13. L: h3 Фd7 14. 0—0—0 Ka4 15. K: a4 Ф: a4 16. Kpb1 b6 17. Фd3

Фd7 18. Lg1 Kph7 19. g4 Ch6 20. Cg5 Kg8 21. f4 hg 22. C: g4 f5 23. Cf3 Kpg7 24. ef C: g5 25. hg, 1: 0.

**СЕКUNDAHT** (от лат. secundans, род. падеж secundantis — помогающий), помощник уч-ка шахм. сор-ния (помогает уч-ку в подготовке к партиям и в анализе отложенных партий, представляет интересы уч-ка в сор-нии). Обязанности С. обычно выполняет тренер уч-ка.

**СЕЛЕЗНЁВ** Алексей Сергеевич (1888, Тамбов, — 1967, Бордо), рус. шахматист и шахм. композитор. Начал выступать в моск. сор-ниях: чемпион Москвы (1910) — 2-е м.; т-р 1913 — 1—2-е м. Уч-к побочного т-ра междунар. шахм. конгресса в Мангейме (1914); вместе с другими рус. шахматистами был интернирован в Германии. Выступал во всех т-рах рус. военнопленных; лучший рез-т — 2-е м. (1915). Сыграл вничью матч с Х. Фарни — 3:3 (1916; +2, —2, =2) и выиграл матч у К. Барделебена — 4:2 (1920; +2, —0, =4), занял 2-е и 1-е м. в «четверных т-рах» в Берлине (1919); по итогам этих сор-ний удостоен звания *маэстро*. Междунар. т-ры в Моравска-Острове (1923) — 4-е м. и в Мерано (1924) — 4—5-е м. В 1924—42 жил в СССР; успешно выступил в 3-м чемпионате страны (1924) — 6—8-е м. Победитель т-ра на перво Украины (1927; вне конкурса).

■ 100 шахм. этюдов, М.—Л., 1940.

● Lasker E.m., 35 Endspielstudien von Schachmeister A. Selesnieff, B., 1919.

**СЕМЁНОВА** Лидия Константиновна (р. 22.11.1951, дер. Трительники Каменец-Подольской, ныне Хмельницкой обл.), сов. шахматистка; междунар. гроссмейстер (1982). Тренер. Чемпионка УССР (1971). Уч-ца мн. чемпионатов СССР (с 1969); лучшие рез-ты: 1971 — 3—4-е м.; 1972 — 5—8-е; 1976 и 1979 — 5—6-е; 1978 — 1—2-е (с И. Левитиной); 1980/81 — 6—7-е м. В составе к-ды СССР уч-ца Олимпиады 1984 (лучший рез-т сор-ния — 9½ очков из 10). Уч-ца зон. т-ра ФИДЕ (1981) — 1—4-е м.; межзон. т-ров — Бад-Киссинген (1982) — 2-е м. и Тузла (1987) — 3—4-е (проиграла доп. матч за выход в т-р претенденток А. Брустман — 1:4); матчей претенденток — ч/ф (1983) с М. Мурешан — 5½:4½ (+4, —3, =3), п/ф (1983) с Н. Иоселиани — 5½:4½



(+5, —4, =1), финал (1984) с И. Левитиной — 5:7 (+2, —4, =6); т-ра претенденток — Мальме (1986) — 4—5-е м. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Пётркув-Трыбунальский (1971, 1976 и 1987, 1979, 1984) — 1-е м. (трижды), 2—3-е, 1—2-е; Синая (1977) и Будапешт (1980) — 1—2-е; Батонья (1984) — 1-е; Белград (1985) — 3—5-е; Львов (1985) —

2—4-е; Бэиле-Еркулане (1986) — 1—3-е м. Шахматистка активного позиц. стиля. За достижения в области Ш. награждена медалью «За трудовую доблесть» (1985).

**Л. Семёнова — М. Мурешан**  
(Бад-Киссинген, 1983)

1. e4 c6 2. d4 d5 3. Kc3 de 4. K: e4 Cf5 5. Kg3 Cg6 6. h4 h6 7. Kf3 Kd7 8. h5 Ch7 9. Cd3 C: d3 10. Ф: d3 Kgf6 11. Cf4 Фa5+ 12. c3 e6 13. a4 Ce7 14. b4 Фd8 15. 0—0 0—0 16. Lab1 Kb6 17. a5 Kbd5 18. Cd2 Cd6 19. Ke5 K: b4 20. Фе2 Kbd5 21. L: b7 Ф: a5 22. K: c6 Фа2 23. c4 Фа6 24. Ka5 C: g3 25. fg Лас8 26. Лf2 Kb6 27. L: f6 gf 28. C: h6 Kph7 29. Фg4 Kp: h6 30. L: f7, 1: 0.

**СЕМЁНОВА-ТЯН-ШАНСКАЯ** Ольга Измайловна (9.9.1911, Петербург, — 4.11.1970, Ленинград), сов. шахматистка; мастер спорта СССР (1960). Внучка известного географа П. П. Семёнова-Тян-Шанского.

В Ш. научилась играть в 18 лет. Первое участие в жен. сор-ниях — чемпионат Ленин-



града (1933). Уч-ца 9 чемпионатов СССР; 2-кратная чемпионка (1934 и 1936). В 1935 проиграла матч за звание чемпионки СССР О. Рубцовой — 2:7 (+1, —6, =2). Лучшие рез-ты в др. чемпионатах: 1937 — 2—3-е м.; 1945 — 5—6-е; 1948 и 1950 — 6—7-е м.; 1953 — 3—5-е м.

**СЕМЕНОК** Владимир Владимирович (р. 24.11.1935, Бердичев), сов. шахматист; мастер спорта СССР (1977; по рез-там заочных сор-ний). Инженер-связист. Лучшие выступления: 11-й чемпион СССР (1973—75) — 2—4-е м.; 12-й (1975—77) — 1-е м. Чемпион РСФСР (1970—71). В составе к-ды РСФСР победитель 4-го (1973—75) и 6-го (1978—1981) чемпионатов СССР.

**СЕМНАДЦАТАЯ ОЛИМПИАДА** шахматная мужская, 25.10—20.11.1966, Гавана. 52 к-ды; впервые участвовали шахматисты Сянгана (Гонконга), Марокко, Никарагуа и Панама. Порядок проведения: 7 п/ф (1-й и 7-й — по 8 кд, 2—6-й — по 7) и финалы «А», «В» и «С»; в финалы допускались по 2 к-ды из каждого п/ф в порядке занятых мест. Остальные к-ды составили финал «D». Итого п/ф (указаны к-ды, вышедшие в финалы «А» и «В»): 1-й п/ф — СССР — 24½ очка из 28, Испания — 20½, Швейцария — 18½, Швеция — 15½; 2-й п/ф — Югославия — 21 из 24, Исландия — 13½, Индонезия — 12½, Австрия — 12; 3-й п/ф — США — 17½ из 24, Норвегия — 16½, Польша — 16½ (худший коэф.), Израиль — 15½; 4-й п/ф — Аргентина — 20½ из 24, Дания — 18, Англия — 15, Франция —

9½; 5-й п/ф — ЧССР — 21 из 24, ГДР — 19, Канада — 18, Шотландия — 9½; 6-й п/ф — Венгрия — 23½ из 28, Куба — 21, Нидерланды — 20½, Бельгия — 14½; 7-й п/ф — Румыния — 22½ из 28, Болгария — 21½, Колумбия и Финляндия — по 18.

В финале «А» уверенно выступила к-да СССР: сведя вничью лишь один матч (с шахматистами Венгрии) и выиграв все остальные, она в 8-й раз подряд стала победительницей — 39½ очков. 2-е м. заняли шахматисты США — 34½ очка, 3—4-е м. разделили к-ды Венгрии и Югославии — по 33½ очка; 3-е м. присуждено шахматистам Венгрии по лучшему коэф. Итоги финала см. в табл. 228.

Индивидуальные рез-ты уч-ков команд-призёров: С С С Р — Т. Петросян — 11½ очков из 13 (+10, —0, =3); Б. Спаский — 10 из 15 (+5, —0, =10); М. Галь — 12 из 13 (+11, —0, =2); Л. Штейн — 9 из 12 (+7, —1, =4); запасные — В. Корчной — 10½ из 13 (+9, —1, =3); Л. Полуговский — 11 из 14 (+8, —0, =6). С Ш А — Р. Фишер — 15 очков из 17 (+14, —1, =2); Р. Бирн — 6½ из 13 (+3, —3, =7); П. Бенко — 8 из 12 (+4, —0, =8); Л. Эванс — 10½ из 15 (+6, —0, =9); запасные — У. Аддисон — 5 из 9 (+5, —4, =0), Н. Россоломо — 7 из 10 (+5, —1, =4). В е н г р и я — Л. Портиш — 11½ очков из 16 (+8, —1, =7); Л. Сабо — 11 из 15 (+7, —0, =8); И. Билек — 11½ из 15 (+8, —0, =7); Л. Лендвел — 4 из 10 (+2, —4, =4); запасные — Д. Форинтош — 8 из 12 (+7, —3, =2), Л. Барцаи — 11 из 12 (+10, —0, =2).

Финал «В»: Нидерланды — 37 очков из 52; Польша — 31½; Австрия — 30; Израиль и Швейцария — по 28½; Финляндия — 28; Англия — 27½; Колумбия — 26½; Канада — 25½; Швеция — 24½; Бельгия — 23; Франция — 20; Индонезия — 18; Шотландия — 15½.

Финал «С»: Италия — 38 очков из 52; Монголия — 33½; Филиппины — 31; Греция — 29; Уругвай — 28; Тунис — 26½; Турция — 25½; Венесуэла и Португалия — по 25; Чили и Эквадор — по 23½; Ирландия — 21; Пуэрто-Рико — 18½; Люксембург — 16.

Финал «D»: ЮАР — 28 очков из 36; Мексика — 24½; Боливия — 22; Монако — 20; Марокко — 19½; Никарагуа — 17; Панама — 16½; Ливан и Кипр — по 11; Сянган (Гонконг) — 10½.

Лучшие личные рез-ты по доскам: 1-я — Петросян; 2-я — О. Панно (Аргентина) — 14 очков из 18; 3-я — Таль (абсолютно лучший рез-т); 4-я — К. Лангевер (Нидерланды) — 12 из 15; запасные — Барцаи — 11 из 12. В день закрытия С. о. в Гаване на пл. Революции состоялись сеансы одновр. игры: против 380 сеансёров играли 6840 любителей Ш.

**СЕМНАДЦАТЫЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** ж е н с к и й, 15.11—16.12.1957, Вильнюс. Порядок проведения: 3 п/ф — Куйбышев, Пярну и Свердловск (по 5 призёров допускались в финал); персонально приглашены К. Зворыкина, Л. Руденко (Е. Быкова, Л. Вольперг и О. Рубцова от участия отказались); по кандидатскому списку в финал была допущена Н. Войчик.

На протяжении всего чемп-та лидировали В. Борисенко и Зворыкина, к-рые разделили 1—2-е м.— по 12 очков; доп. матч из 4 партий за звание чемп-ки досрочно выиграла Борисенко — 2½ : ½. 3-е м. заняла С. Роогаре — 10½ очков. Все призёры провели чемп-т без поражений. Итоги чемп-та см. в табл. 229.

Чемп-т являлся одновременно зон. т-ром ФИДЕ; 3 победительницы — Борисенко, Зворыкина и Роогаре завоевали право участвовать в т-ре претенденток.

**О. Кацкова — Н. Войчик**

1. e4 d6 2. d4 Kf6 3. Kc3 g6 4. f3 c6 5. Ce3 Cg7 6. Фd2 Kbd7 7. 0—0—0 Фa5 8. Kpb1 b5 9. Cd3 a6 10. Ch6 C : b6 11. Ф : h6 b4 12. Kce2 c5 13. Фе3 Kb6 14. e5 Ce6 15. ef Ф : a2+ 16. Kpc1 c4 17. Ce4 d5 18. C : g6 c3 19. bc Kc4, 0 : 1.

**СЕМНАДЦАТЫЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** м у ж с к о й, 16.10—20.11.1949, Москва. Порядок проведения: 8 всес. т-ров канд. в мастера спорта СССР (130 уч-ков); 4 п/ф — Москва, Ленинград, Тбилиси, Вильнюс (по 3 победителя допускались в финал); ряд гроссмейстеров был включён в чемп-т персонально. Отлично выступил дебютант Е. Геллер; лишь проигрыв в последнем туре Р. Холмову лишил его возможности стать одним из победителей чемп-та. 1—2-е м. разделили Д. Бронштейн и В. Смыслов — по 13 очков (звание чемп. присвоено обоим), 3—4-е — Геллер и М. Тайманов — по 12½. Итоги т-ра см. в табл. 230. Призами «за красоту» отмечены победители партий Левенфиш — Смыслов, Котов — Рагозин, Фурман — Смыслов, Котов — Геллер.

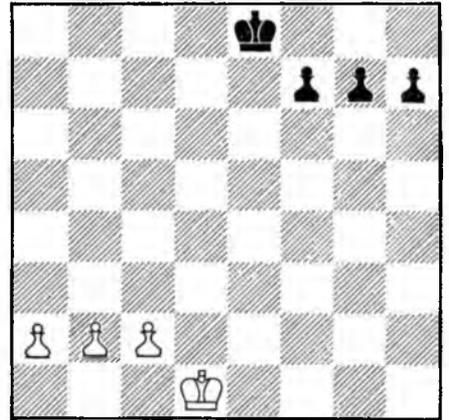
**А. Котов — В. Рагозин**



27. b5 Лас7 28. bc Kpg7 29. Фb1 К : c6 30. Ф : b6 Лb8 31. Ф : b8 К : b8 32. Л : c7 Ф : a3 33. С : g6 Kc6 34. Л1 : c6 С : c6 35. Л : f7 + Kph6 36. f4 Ф : e3+ 37. Kph2 Ф : e5 38. fe, 1 : 0.

**СЕН** (Szén) Йозеф (ок. 1800, Пешт, ныне в составе Будапешта, — 13.1.1857, там же), венг. шахматист, один из сильнейших в Европе в сер. 19 в. Выдвинулся в Пеште в 1830-х гг. В 1836 в Париже выиграл, получая фору (пешку и ход), матч у Л. Лабурдонне — 13 : 12 (без ничьих). Сыграл 9 партий (1839) против нем. мастеров Т. Лазы, Л. Бледова, К. Майета и П. Бильгера с общим рез-том +3, —5, =1. Возглавлял к-ду клуба «Вурм» в игре по переписке с парижским клубом-кафе «Режанс» (1842—1845), в к-ром обе партии выиграла венг. шахматисты. В 1851 в первом междунар. т-ре в Лондоне (см. Лондонские турниры) выиграл у С. Ньюкема (+2), Б. Горвица (+4), Х. А. Кеннеди (4½ : ½) и проиграл А. Андерсену (+2, —4, =0), заняв в итоге 5-е м. В последующие годы сыграл вничью матч с Э. Фалькбеером (Вена, 1852; +9, —9, =2) и проиграл Д. Гарвицу (Лондон, 1853; +1, —3, =1). Внёс вклад в теорию эндшпиля, в частности в окончание «ладья и слон против

ладья» и др. На диаграмме «позиция С.» кто начинает — выигрывает.



1. Kpe2! (1. a4? h5 2. Kpe2 f5 3. c 4 Kpd7 4. a5 Kpc6 5. Kpf3 h4 6. Kpf4! Kpc5 ничья) 1... Kpd7 2. Kpf3 Kpc6 3. a4 h5 4. c4 f5 5. Kpg3! g5 6. a5 Kpc5 7. b4 + Kpc6 8. b5 + Kpb7 9. c5 h4 + 10. Kph3 f4 11. a6 + Kpb8 12. c6, и белые выигрывают. ● Szén József, «Magyar Sakk történet», I, Bdpst, 1975.

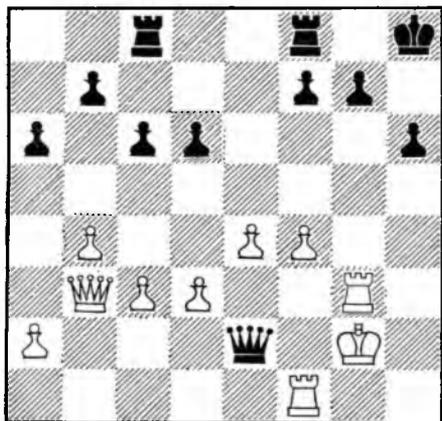
**СЕНТ-АМАН** (Saint-Amant) Пьер Шарль Фурнье де (12.9.1800, замок Латур близ Монфланкена, — 29.10.1873, замок Гидра в Алжире), франц. шахматист, один из сильнейших в Европе в сер. 19 в. Коммерсант. В нач. 1820-х гг. считался одним из лучших шахматистов кафе «Режанс». В 1836 в Лондоне выиграл матч у Дж. Уокера (+5, —3, =1) и Фрейзера (+3, —2, =1). В 1842 там же проиграл матч Дж. Кохрану (+4, —6, =1), в Париже победил амер. шахматиста Дж. Шульгена (+11, —1). В 1843 в Лондоне играл матч с Г. Стаунтоном (+3, —2, =1); в кон. 1843 в Париже проиграл ему с рез-том +6, —11, =4 (см. Стаунтон — Сент-Аман матчи 1843). Назначенный на 1844 матч-реванш не состоялся в связи с болезнью Стаунтона. В 1852 в Нью-Йорке сыграл вничью матч с Ч. Стэнли (+4,



—4). Уч-к междунар. т-ра в Бирмингеме (1858) — 5-е м. Секундант П. Морфи во время Морфи — Андерсен матча 1858. Шахматист позиц. стиля. В 1842 возобновил издание шахм. ж. «Паламед».

**П. Ш. Сент-Аман — Г. Стаунтон (Лондон, 1843)**

(См. диаграмму на кол. 1048.)



(К ст. Сент-Аман.)

25. Lf2 Фh5 26. f5 b5 27. Фb2 c5 28. Lf1 Фh4 29. f6 g6 30. Фd2 Kpg8 31. Фf2 Фh5 32. Lh1 Фе5 33. Л: h6 ch 34. Lgh3 Фg5+ 35. Kph2, 1 : 0.

**СЕРГЕЕВ** Александр Сергеевич (28.8.1897, Серпухов, — 24.1.1970, Москва), сов. шахматист и обществ. шахм. деятель. Инженер-электрик, канд. технич. наук. В чемп-те Москвы 1922/23 занял 3—5-е м. За победу в «Т-ре городов» (1923) удостоен условно звания мастера, к-рое подтвердил, выиграв чемп-т Москвы 1925. В чемп-те Москвы 1928 — 3—4-е м. Уч-к чемп-тов СССР: 1925 — 9—10-е м.; 1927 — 13-е м. В 1920—30-х гг. вел шахм. работу во всес. и моск. шахм. орг-циях.

**СЕРГИЕВСКИЙ** Владимир Дмитриевич (р. 3.10.1936, Чебоксары), сов. шахматист; междунар. мастер (1966). Чемп. РСФСР (1966). Уч-к междунар. т-ров в Сочи (1966) — 9-е м., Варне (1967) — 1—3-е м.

**СЕРЕДИНА ИГРЫ**, м и т т е л ь ш п и л ь, следующая за дебютом стадия шахм. партии, в к-рой обычно происходит её гл. события. Как правило, С. и наступает после 12—15 начальных ходов, когда соперники закончат в основном развитие своих фигур (мобилизацию сил) и готовы приступить к активным действиям. Расстановку пешек, развитие фигур в дебюте обычно подчиняют будущему плану игры в С. и.

Немедленная фигурная атака на короля соперника в С. и. может оказаться успешной лишь в исключит. случаях (напр., когда в дебюте удаётся получить большой перевес в развитии, благодаря к-рому можно создать решающий перевес в силах, или разрушенное пешечное прикрытие вокруг неприятельского короля позволяет атакующим фигурам проникнуть в королев. «крепость»). Фигурная атака может оказаться успешной и в том случае, если в дебюте удаётся получить большой перевес в пространстве, что позволит перебросить фигуры на королев. фланг и создать там перевес в силах.

В ряде дебютов (вариант дракона в сицилианской, атака Земиша в старонидийской защитах), где возникают позиции с разносторонними рокировками, типичный приём атаки — *пешечный штурм* королев. «крепости» с целью её разрушения. В таких обоюдострых позициях успех обычно сопутствует тому шахматисту, к-рый сумеет быстрее уничтожить прикрытие неприятельского короля, скорее создаст ему угрозы; при этом даже небольшое ослабление позиции рокировки

защищающейся стороны может привести к проигрышу партии. Пешечный штурм иногда применяется и при односторонних рокировках, если для этого есть соотв. предпосылки и вскрытие позиции собств. короля не может быть использовано соперником для организации контратаки.

Однако обычно необходимые предпосылки для немедленной атаки на короля отсутствуют, т. к. соперники, уделяя первоочередное внимание безопасности, своевременно осуществляют рокировку, укрывают короля за надёжным пешечным прикрытием, отвлекают часть своих сил на его защиту; одновременно предпринимается поиск др. объектов атаки, т. н. слабостей в позиции соперника. В ряде дебютов типичная стратегия — атака на ферз. фланге с целью вскрытия линий для проникновения собств. фигур в расположение соперника и последующей атаки. При отсутствии слабостей в позиции соперника их пытаются создать путём маневрирования фигурами и надвигания пешек. Один из типичных приёмов создания слабостей в расположении сил соперника — *атака пешечного меньшинства*.

При маневрировании в С. и. решаются разл. задачи — стремление создать слабости в «лагере» соперника, улучшение расположения своих фигур, получение перевеса в силах на том или ином участке доски прежде чем начать атаку. Иногда маневрирование носит отвлекающий характер — действиями на одном фланге пытаются отвлечь фигуры соперника от защиты др. фланга. В случае получения в С. и. материального или позиц. перевеса он обычно реализуется путём перевода игры в эндшпиль (с помощью разменов и упрощения игры). Это связано прежде всего с тактикой игры, к-рая имеет в Ш. важную роль. На шахм. доске силы сторон ограничены, доп. резервов нет, поэтому любая ошибка, любая тактич. операция может оказаться решающей. Даже самый хороший стратегич. план может быть сорван, если при его осуществлении допущена мелкая ошибка или неточность; 40 ходов, как справедливо говорят о Ш., часто не хватает, чтобы выиграть партию, но достаточно сделать один плохой ход, чтобы её проиграть.

В С. и. силы борющихся сторон вступают в прямой контакт, угрожая друг другу. Начинаются размены, взаимное уничтожение фигур и пешек. При этом стороны стремятся сохранить примерное материальное равновесие. Однако ценность фигур и пешек в С. и. — величина относительная, она зависит от степени их участия в игре. Во время тактич. операций нередко прибегают к временным жертвам ради достижения к.-л. цели, чтобы затем с избытком отыграть пожертвованный материал. Иногда осуществляются и реальные жертвы, к-рые дают позиц. выгоды, но к немедленному восстановлению материального равенства не ведут. Эффективными тактич. приёмами, позволяющими добиваться материальных выгод, являясь двойное нападение, *двойной удар* и *нападение комбинационное*.

Теория С. и. развивается медленно, в основном путём классификации разл. позиций, анализа типичных комбинаций и приёмов комб. или позиц. игры; фундаментальных обобщений сделано мало. В прошлом развитии понимания С. и. способствовали Дамиано, Дж. Греко; Ф. Филидор (нач. 19 в.) предложил принципиально новый подход к изучению С. и., к-рый в кон. 19 в. был превращён В. Стейницем и его последователя-

ми Эм. Ласкером и З. Таррашем в стройную теорию позиц. игры. В 20 в. ценный вклад в изучение С. и. внесли А. Нимцович (разработка и совершенствование приёмов позиц. игры), Р. Шпильман (теория жертвы), М. Эйве (фундаментальные работы по проблемам С. и.); сов. шахматисты П. Романовский, Г. Лисицын, А. Котов, И. Бондаревский, В. Алаторцев и др. Развитию приёмов ведения С. и., углублению их понимания способствуют в той или иной степени все сильнейшие шахматисты мира.

● Ласкер Э., Шахм. стратегия. Опыт изучения середины игры, пер. с нем., М., 1924; Зноско-Боровский Е. А., Теория середины игры в шахматах, М., 1925; Романовский П. А., Миттельшпиль. Комбинация и план в шахм. партии. Практич. руководство, Л., 1929; его же, Миттельшпиль. План, М., 1960; его же, Миттельшпиль. Комбинация, М., 1963; Тарраш З., Что должен каждый знать о миттельшпиле. (Типичные комбинации и атаки), [пер. с нем.], Л.—М., 1932; Эйве М., Уроки шахм. игры, пер. с голл., Л.—М., 1935; его же, Стратегия и тактика [в шахм. игре], пер. с голл., М.—Л., 1937; Шпильман Р., Теория жертвы. Предпосылки, цели и способы проведения жертв, пер. с нем., М.—Л., 1936; Лисицын Г. М., Стратегия и тактика шахмат, [2 изд.], М., 1958; Суэтин А. С., Середина игры в шахм. партии, Минск, 1961; его же, Динамика миттельшпиля, Красноярск, 1979; его же, Дебют и миттельшпиль, Минск, 1980; Соколовский А. П., Шахм. партия в ее развитии, Минск, 1966; Юдович М. М., План в шахм. партии, М., 1982; Бондаревский И. З., Комбинация в миттельшпиле, 2 изд., М., 1982.

**СИГУРЬОНССОН** (Sigurjónsson) Гудмундур (р. 25.9.1947, Рейкьявик), исл. шахматист; междунар. гроссмейстер (1975). Юрист. 3-кратный чемп. страны (1965, 1968, 1972). Уч-к многих олимпиад в составе к-ды Исландии (с 1966). Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Рейкьявик (1970 и 1984) — 1-е и 3—4-е м.; Чикаго (1973) — 2-е; Осло (1974) — 4-е; Гёусдал (1974) — 1-е; Сан-Фелиу (1974) — 1—2-е; Гастингс (1974/75) и Сьенфугос (1976) — 2—3-е; Оренсе (1976) — 1—3-е; Нью-Йорк (1977) — 3—4-е; Эсбьерг (1978) — 2-е; Шием (1978) — 1-е; Брайтон (1982) — 1—3-е; Раннерс (1982; зон. т-р ФИДЕ) — 3-е; Пори (1983/84) — 2—4-е; Гёусдал (1984) — 3—7-е (54 уч-ка); Боргарнес (1985) — 4—5-е м.

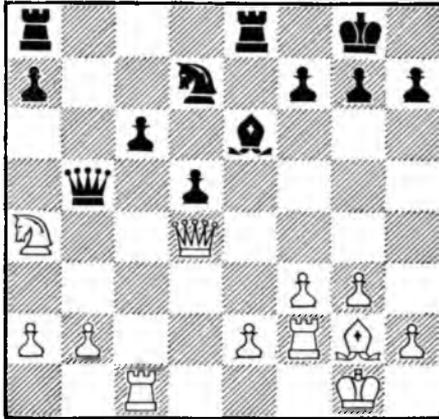
**СИЙ** (Szily) Йозеф (2.10.1913, Будапешт, — 16.4.1976, там же), венг. шахматист; междунар. мастер (1950). Юрист. В чемп-тах Венгрии: 1947 — 2—3-е м.; 1948 — 4-е; 1951 — 4—5-е м. В составе к-ды Венгрии уч-к Олимпиады 1952 и чемп-та Европы 1961, в составе к-ды Будапешта — матча Москва — Будапешт (1949). Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Будапешт (1948) — 6—8-е м.; Медзи-Здруй (1952) — 3—4-е м. Был тренером мн. известных шахматистов, в т. ч. А. Адорьяна, Л. Барцаи, Д. Сакса, Ж. Верёци. Автор книг о Г. Мароци и т-ре памяти Мароци 1952.

**СИЛАДЫ** (Szilagy) Дьёрдь (р. 4.7.1921, Будапешт), венг. шахматист; междунар. мастер (1956). Первого успеха добился в составе к-ды МТК на ком. пер-ве Венгрии (1937). Уч-к 12 чемп-тов Венгрии, в т. ч. в 1950 и 1955 — 3—4-е м. В составе к-ды Венгрии бронз. призёр 12-й Олимпиады (Москва, 1956). В чемп-тах Будапешта: 1961 — 1—3-е м.; 1972 — 3-е; 1973 — 2—3-е м. Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Сопот (1951) — 3-е м.; Амстердам (1965; ИБМ т-р, группа «Б») — 1-е; Реджо-нель-Эмилия (1965/66) — 3—4-е; Люблин (1968) — 2—4-е; Париж — Баньё (1969) — 1-е;

Стари-Смоковец (1969) — 2—3-е; Вроцлав (1974) — 2-е; Приморско (1975) — 1-е; Пампорово — Смолян (1976) — 2—4-е; Кросно (1978) — 2-е м.

**СИЛИЧ** Владислав Иванович (1906—43), сов. шахматист; мастер спорта СССР (1939). Многократный чемп. Витебска. Победитель 3 чемп-тов БССР (1928, 1934, 1937). Уч-к 6-го чемп-та СССР (1929).

**СИЛЬНЫЙ ПУНКТ**, находится под постоянным контролем одной из сторон и может использоваться для осуществления стратегич. и тактич. угроз позиции соперника. Классич. пример создания и использования С. п. — партия А. Рубинштейн — Г. Сальве (Лодзь, 1908).



В позиции чёрных слабостью является пешка с6. Задача белых: лишить эту пешку подвижности, заблокировав её, и, превратив поле с5 в С. п., попытаться её выиграть: 1. Сf1! Лс8 2. е3 Фb7 3. Кс5 К: с5 4. Л: с5 (белым удалось осуществить свой план) Лс7 5. Лf2 Ф b6 6. b4 a6 (угрожало 7. b5!) 7. Ла5 Лb8 8. a3 Ла7 9. Л: с6! Ф: с6 10. Ф: a7 Ла8 11. Фс5 с выигрышем у белых.

**СИМАГИН** Владимир Павлович (21.6.1919, Москва, — 25.9.1968, Кисловодск), сов. шахматист; междунар. гроссмейстер (1962). Тренер А. Котова (1950) и В. Смыслова (1953). Шахм. теоретик и журналист.

Первого успеха добился на Всес. т-ре кандидатов в мастера (1940) — 3-е м. Лучшие рез-ты в чемп-тах Москвы: 1946 — 2-е м.; 1947 — 1—3-е (1-е м. в доп. м.т.); 1951 — 3-е; 1952 — 2—4-е; 1953 — 2—3-е; 1956 — 1—2-е; 1958 — 2-е; 1959 — 1-е м. Чемп. ДСО «Спартак» (1946 и 1947). Всерос. т-р памяти М. Чигорина (1951) — 4-е м. Уч-к 7 чемп-тов СССР, лучший рез-т: 9—10-е м. (1961). Победитель ком. чемп-тов СССР 1948 (в составе к-ды Москвы) и 1954 (в составе к-ды ДСО «Спартак»). Чемп-ты ЦШК СССР: 1959 — 1-е м.; 1962 — 1—2-е м. Лучшие результаты в международных соревнованиях: мемориал Г. Мароци (1961) — 4—7-е м.; Сараево (1963) — 2—5-е; Цинновци (1965) — 1—2-е; Кечкемет (1966) — 6-е; Варна (1966) — 1-е; Сочи (1967) — 1—5-е; Поляница-Здруй (1968) — 3—5-е м.

Успешно выступал в чемп-тах СССР по переписке: 1-й чемп-т (1948—51) — 2—4-е м.; 6-й (1963—64) — 1-е; 7-й (1965—66) — 2-е м.

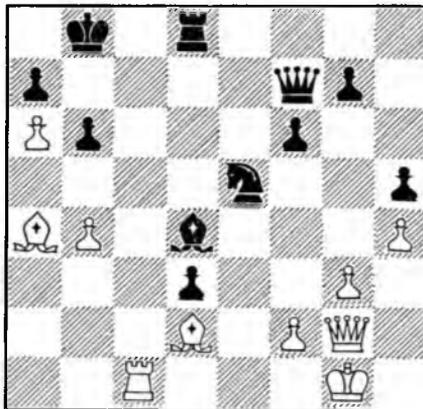
«Характер... был у него решительным, а шахматный талант — незаурядным и оригинальным» (М. Ботвинник). В практич. игре и анализе С. находил ориги-



нальные комб. решения, экспериментировал, что нередко негативно отражалось на его спорт. рез-тах. В ряде дебютов (славянская, голландская защиты, защита Грюнфельда) имя С. носят разработанные им системы. В 1968—73 проводились ком. пер-ва отраслевых советов г. Москвы памяти С.

#### В. Симагин — Т. Петросян (Москва, 1956)

1. e4 c6 2. d4 d5 3. Ke3 de 4. K: e4 Cf5 5. Kg3 Cg6 6. Cc4 e6 7. K1e2 Cd6 8. 0—0 Kd7 9. Cb3 Ke7 10. Kf4 Фс7 11. Фf3 Kf6 12. Le1 0—0—0 13. e3 Kpb8 14. a4 h5 15. K: g6 K: g6 16. Ce2 Kf4 17. h4 K4d5 18. Ke4 K: e4 19. C: e4 Kf6 20. Cc2 Kg4 21. g3 Lhe8 22. a5 e5 23. Cg5 f6 24. Cd2 ed 25. cd Л: e1+ 26. Л: e1 c5 27. a6 cd 28. Ca5 b6 29. Cd2 Ke5 30. Фg2 d3 31. Ca4 Cc5 32. Lc1 Фf7 33. b4 Cd4



34. Cb3 Фe7 35. Cf4 b5 36. Фс6 Фd7 37. Фe4 Cb6 38. Ld1 Le8 39. Л: d3 Фс8 40. Cf7 Le7 41. C: h5 Фс4 42. Фh7 Kpc7 43. Ld2 Fe4 44. Фg8 Ld7 45. Lc2+ Cc5 46. Фа8 Kpd6 47. Ld2+ Cd4 48. Ce3 Кре6 49. Фе8+ Kpf5 50. g4+ Кре4 51. Фа8+ Ld5 52. Л: d4+, 1: 0.

■ Лучшие партии, М., 1963.

● В. Симагин, сост. С. Воронков, М., 1981.

**СИМВОЛИЧЕСКАЯ ЗАДАЧА (ЭТЮД)**, шахм. композиция, в к-рой ход решения отображает какое-то событие, условное действие, явление, идею и т. д. Символика нередко связана со скахографией [см. *Изобразительная задача (эюд)*]. Первая рус. С. з. «Бегство Наполеона из Москвы в Париж» составлена в 1824 (см. в ст. Петров А.).

**СИМИЧ** (Simić) Радослав (р. 9.1.1948, Мали-Пожаревац), югосл. шахматист; междунар. гроссмейстер (1983). В чемп-те Югославии (1984) — 3—5-е м. Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Белград (1976, 1977 и 1980, 1982) — 1-е, 2—4-е м.; Кикинда (1978) — 1-е; Винковци (1978) — 2-е; Пюрих (1980) — 1—7-е (317 уч-ков); Нови-Сад (1981) — 4-е; Перник (1981 и 1983) — 1—4-е и 1—2-е; Стара-Пазова (1983) — 1—2-е; Врнячка-Баня (1984) — 3—4-е; Бела-Црква (1985 и 1987) — 3-е и 2—5-е; Лилль (1986) — 2—3-е; Лугано (1987) — 2—5-е м.

**СИРАК-ТУРНИРЫ** междунар. о л д н ы е, проводятся Шахм. федерацией Венгрии в г. Сирак с 1985; отличаются представительным составом уч-ков.

1985. 14 уч-ков, в т. ч. 11 междунар. гроссмейстеров. 1—2. В. Тукмаков, Й. Пинтер — по 8½ очков; 3—4. Д. Сакс, А. Адорьян — по 7½; 5—7. Кир. Георгиев, А. Яп, А. Вайсер — по 7; 8—10. В. Ульман, Й. Клиггер, Р. Кнаак — 6½; 11. Й. Хорват — 6; 12. Т. Уташи — 5; 13. П. Петран — 4½; 14. С. Джурич — 3.

1986. 14 уч-ков, в т. ч. 12 междунар. гроссмейстеров 1. Л. Псахис — 9 очков; 2. Пинтер — 8; 3—4. Х. Ногеирас, Я. Роджерс — по 7½; 5—6. Адорьян, О. Романишич — по 7; 7—9. К. Гарсия, К. Спраггетт, Л. Фтачник — по 6½; 10—12. Л. Хазай, И. Чом, М. Шуба — по 5½; 13—14. Г. Флир, Я. Смейбал — по 4½. В 1987 в Сираке состоялся межзон. т-р (см. *Четырнадцатое межзональное соревнование*).

**СИССА БЕН ДАХИР**, Сасса бен Дахир, мифич. инд. мудрец, к-рому приписывается изобретение Ш. Упоминается в ряде соч. (впервые в трактате *Адли*) на араб., перс., турк. языках, где изложены легенды о происхождении Ш. (см. *Шахматы в фольклоре*). Попытки отождествить С. б. Д. с ист. личностями науч. подтверждения не получили.

**СИСТЕМА КОЭФФИЦИЕНТОВ**, метод сравнения результатов у двух или неск. уч-ков сор-ния, набравших равное число очков. Если регламент т-ра не предусматривает доп. сор-ние или какой-либо другой метод определения занятых мест (рез-т личной встречи, большее число выигрешей и т. д.), может применяться С. к. Наиб. распространение для сор-ний, проводимых по круговой системе, получила С. к. англ. шахматиста У. Зоннеборна и И. Бергера (1886) и её разновидности, а для сор-ний по швейц. системе — С. к. нем. шахматиста Б. Бухгольца (1932). При использовании системы Зоннеборна — Бергера сравнивают коэф. уч-ков, определяемые суммой очков соперников, у к-рых они выиграли, и половиной очков соперников, с к-рыми они сыграли вничью. По системе Бухгольца коэф. уч-ков рассчитываются по той же методике, что и по системе Зоннеборна — Бергера, учитывая рез-ты тех соперников, с к-рыми играл тот или иной шахматист.

Более простым и удобным выглядит метод расчёта коэф., предложенный В. Дворковичем и Т. Шмюльманом (1960). Расчёт коэф. производится путём вычитания из суммы очков соперников,

у к-рых данный уч-к выиграл, суммы очков тех, к-рым он проиграл. Напр., на т-ре претендентов в Монпелье (1985) 1—3-е м. разделили А. Юсупов, Р. Ваганян и А. Соколов — по 9 очков из 15. Расчёт коэф. дал следующие рез-ты: Юсупов +9 (от Соколова), +8½ (от Б. Спасского), +6½ (от З. Рибли), +6 (от Х. Ногейраса), —9 (от Ваганяна) = +21; Ваганян +9 (от Юсупова), +7 (от Л. Портиша), +6½ (от В. Корчного), +6 (от Ногейраса), +5 (от К. Спраггетта), —8½ (от Я. Тиммана), —8 (от Спасского) = +17; Соколов +7½ (от В. Смыслова), +7 (от Портиша), +6½ (от Корчного), +6½ (от Рибли), +5 (от Спраггетта), —9 (от Юсупова), —8 (от Спасского) = +15½. При подсчёте коэф. по методу Зоннеборна — Бергера пришлось бы суммировать 14 цифр у Юсупова и по 13 — у Ваганяна и Соколова, при этом предварительно большинство результатов пришлось бы делить пополам (в случае ничьих с соответствующими соперниками).

**СИСТЕМА СОРЕВНОВАНИЙ**, порядок проведения шахм. сор-ния (турнира, матча, матч-турнира), личного или командного. Выбор С. с. зависит от числа его уч-ков, сроков проведения, целей и задач, к-рые оно преследует. Среди С. с. наиб. известны следующие.

1) **Круговая** — все уч-ки (к-ды) играют друг с другом поочередно в порядке, определяемом таблицами очередности игры. По сравнению с другими С. с. отличается наименьшим влиянием случайности на итоги сор-ния.

2) **Швейцарская**, или система по жребию, — проводится с любым числом уч-ков (к-д) в ограниченные сроки. Разработана для сор-ний Швейц. рабочего шахм. союза (отсюда назв.). Шахм. кодекс СССР рекомендует проводить 6—9 туров при 18—30 уч-ках, 9—12 — при 30—50 уч-ках, 12—15 — при числе уч-ков св. 50. Для составления пар перед началом каждого тура производится жеребьёвка. В каждом туре встречаются уч-ки с равным или почти равным числом очков, повторные встречи не проводятся и игра одним и тем же цветом св. двух раз подряд исключается. При подведении итогов в случае равенства очков у двух или более уч-ков для определения мест чаще всего применяется система коэф. Бухгольца (см. Система коэффициентов). Наиб. массовые сор-ния, проведённые по швейц. системе, — чемпионат СССР 1967 (13 туров при 130 уч-ках), междунар. т-р в Лондоне (6 туров при 910 уч-ках), Всемирные шахм. олимпиады (с 1976) и др.

3) **Олимпийская** — выбывание уч-ка или к-ды из сор-ния после проигрыша партии (матча) или после потери определённого числа очков в личных сор-ниях. При ничейном рез-те: партия (матч) переигрывается или игравший белыми выбывает (возможен также жребий); личная встреча обычно играется до конца, исход ком. матча решают коэф., при использовании к-рых предпочтение отдаётся очкам, набранным на более высоких досках. Цвет фигур определяется вначале жребием, затем чередуются. Применяется для массовых сор-ний.

4) **Схевенингенская** — полувина уч-ков (одной команды, группы) играет поочередно с остальными. Впервые применена на т-рах в Схевенингене в 1923 (отсюда назв.). При наличии двух к-д рез-т ком. матча определяется суммой очков, набранных уч-ками каждой к-ды. Применяется для тренировочных сор-ний

между молодыми и опытными шахматистов или к-д между собой (напр., матчи на пер-во мира среди мужчин и женщин и др.).

5) **Система Силли** — расположение уч-ков сор-ния в турнирной таблице (перед началом сор-ния) согласно жребию или в соответствии с их квалификацией; предложена итал. шахматистом А. Силли (отсюда назв.). Все уч-ки играют одинаковое число партий. Применяется при проведении массовых сор-ний по переписке.

6) **Матчей** — встреча двух шахматистов или к-д между собой (напр., матчи на пер-во мира среди мужчин и женщин и др.).

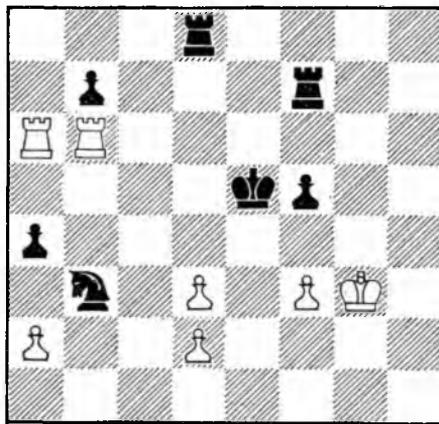
7) **Матч-турниров** — сор-ния, в к-рых ограниченное число уч-ков или к-д играют между собой по круговой системе в неск. кругов (напр., матч-турнир на пер-во мира 1948; матч-турниры сборных к-д СССР 1973 и 1981).

Для одного сор-ния возможно использование неск. систем; напр., первый, наиб. массовый этап проводится по олимп. или швейц. системам, а заключительный — по круговой.

● **Абрамов Л., Зражевский Ю., Караян Ю., Организация и судейство шахм. соревнований**, М., 1977.

**СИСТЕМАТИЧЕСКИЕ ИДЕИ** в шахм. композиции, движение одной или неск. фигур (одной или обеих сторон), образующих определённую периодически повторяющуюся систему. Встречаются в многоходовых задачах и этюдах. Разновидности С. и.: преследование фигуры фигурой, движение комплекса фигур, повторение одной и той же идеи обеими сторонами и т. д.

**В. Корольков и Л. Митрофанов.**  
1-й конкурс ФИДЕ 1957—58, зол. медаль



**Ничья**

1. Лб5+! Кс5! 2. Л : с5 Крд4 3. Лаа5! (3. Лс4+? Кр : д3 4. Ла : а4 б5 5. Лс3+ Кр : д2 6. Лаа3 б4 и выигрывают) 3... Лг7+ 4. Крф4 б6 5. Лс4+ Кр : д3 6. Ла : а4! б5 7. Лс3+ Кр : д2 8. Лаа3! б4 — позиция белых ладей и чёрной пешки повторилась трижды, теперь белые добиваются пата: 9. Лс5! ба 10. Лд5+ Л : д5 — пат.

**СИЦИЛИАНСКАЯ ЗАЩИТА**, 1. е2—е4 с7—с5, один из наиб. популярных дебютов. Относится к полуоткрытым началам. Упоминается ещё в шахм. руководстве Л. Лусены (кон. 15 в.) и в трактате Дж. Греко (1619—25), последний называл дебют «il giuoco siciliano» (сицилианская партия). Первое серьёзное исследование С. з. сделано К. Янишем в книге «Новый анализ начал шахматной игры» (1842—43). В 1870-х гг. С. з.

успешно применял Л. Паульсен. Крупный вклад в теорию С. з. внесли А. Рубинштейн, А. Нимцович, М. Эйве, Р. Фишер, М. Найдорф, П. Керес, Л. Полугаевский, И. Болеславский, Т. Петросян, М. Таль, А. Суэтин, В. Раузер и др.

Осн. трактовка: белые, владея центром, стремятся к атаке королев. фланга; чёрные намерены в случае d2—d4 заменить фланговую пешку с5 на центральную d4, получить полуоткрытую линию «с» и начать активные действия на ферз. фланге. Стратегия чёрных базируется, как правило, на след. идеях: организация «малого центра» из пешек d6 и e6, завершение под его прикрытием мобилизации сил и подготовка контрударов d5 или e5; вывод слона на g7, сочетаемая в дальнейшем действия по вертикали «с» с давлением по диагонали a1 — h8; fianкетирование ферз. слона и осада пешки e4. Игра в С. з. предполагает острую борьбу, требующую от соперников активных действий.

Закрывать, или чигоринская, система 2. Кс3 [контролируя центр, белые стремятся к быстрому развитию и дальнейшему пешечно-фигурному штурму королев. фланга. Чёрные создают для коня сильный опорный пункт в центре (d4) и контратакуют на ферз. фланге] 2... Кс6 (нередко играют 2... e6, чтобы немедленно провести контрудар в центре: 3. g3 d5 4. ed ed) 3. g3 g6 4. Сg2 Сg7 5. d3 d6 (возможно 5... e6 6. Се3 d6, но не 6... Кd4, после чего манёвр В. Смыслова 7. Ксе2! даёт белым преимущество) 6. Кge2 е5 (М. Ботвинник) 7. Кd5 Кge7 8. с3 К : d5 9. edКe7=.

Система Рубинштейна: 2. Кf3 [Другие продолжения:

А. 2. б4 (сицилианский гамбит; его лучше применять на 3-м ходу после 2. Кf3 е6 или 2. Кf3 d6 2... cb 3. а3 d5! (при 3... ба 4. К : а3 с дальнейшим Сb2 белые получают за пешку хорошую игру) 4. ed Ф : d5 5. Кf3 е5 6. ab С : б4 7. Са3-С : а3 8. К : а3 Кс6=

Б. 2. d4 cd 3. с3 (гамбит Морра) 3... dc (встречается и отказ от жертвы 3... d3 или 3... Кf6) 4. К : с3 Кс6 5. Кf3 d6 6. Сс4 е6 7. 0—0 Кf6 8. Фе2 Се7 9. Лd1 е5 10. h3 со сложной игрой;

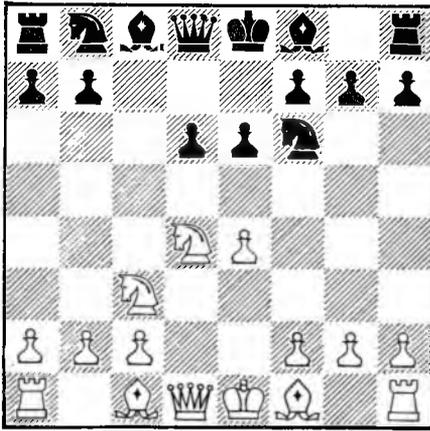
В. 2. g3 d5 3. ed Ф : d5 4. Кf3 Сg4 5. Сg2 Фе6+! =

Г. 2. с3 (С. Алапин) 2... d5 3. ed Ф : d5 4. d4 Кс6 5. Кf3 Сg4 6. Се2 cd 7. cd е6 8. Кс3 Фа5 9. 0—0 ±

Д. 2. Ке2 (Керес). Путём 2... e6, d6 или Кс6 чёрные могут перейти к обычным схемам, но возможно и 2... Кf6 3. Кbc3 d5 4. ed К : d5 5. К : d5 Ф : d5 6. d4 е5 7. de Ф : е5=]

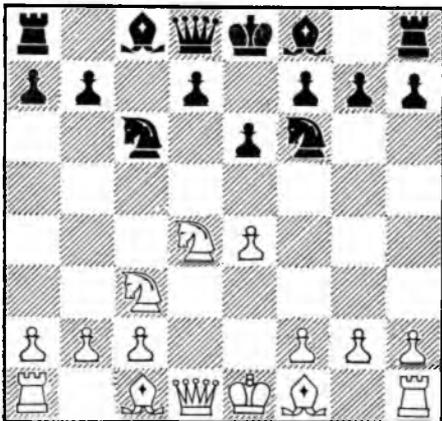
2... Кf6 [Введено в практику Нимцовичем на т-ре в Сан-Себастьяне (1911). В дальнейшем эту систему с успехом применял Рубинштейн. Чёрные вызывают 3. е5, чтобы затем атаковать центр. пешку — d4] 3. е5 (на 3. Кс3 — 3... d6 или d5) 3... Кd5 4. Кс3 е6 (к выгоде белых 4... К : с3 5. dc е6 6. Сf4) 5. К : d5 (5. Ке4 f5! =) 6. d4. Далее 6... d6 7. Сб5+ Cd7 8. С : d7+ Ф : d7 9. 0—0 ± или более острое 6... Кс6 (Б. Ларсен) 7. dc С : с5 8. Ф : d5 Фб6 с инициативой за пешку.

Классическое продолжение: 2. Кf3 е6 3. d4 (возможен также гамбит 3. б4. После 3... cb 4. d4 d5 5. е5 Кс6 6. а3 ба 7. с3 Cd7 8. К : а3 а6 9. Cd3 у белых шансы на атаку) 3... cd 4. К : d4 Кf6 5. Кс3 (на 5. Cd3 хорошо 5... Кс6 6. К : с6 bc 7. 0—0 е5=) Кс6



[После 5... d6 возникает схевенингский вариант (см. ниже). На 5... Сb4 хорошо 6. e5 Kd5 (6... Фа5 7. ef С : с3+ 8. bc Ф : с3+ 9. Фd2 Ф : а1 10. с3 Фb1 11. Cd3 Фb6 12. fg Лg8 13. Фh6± 6... Кe4 7. Фg4 К : с3 8. Ф : g7 Лf8 9. a3 Kb5+ 10. ab К : d4 11. Cg5 Фb6 12. Ch6±) 7. Фg4 (примемлемо и 7. Cd2) g6 (7... Фа5? 8. Ф : g7!±) 8. Cd2 0—0 9. К : d5 С : d2+ 10. Кр : d2 ed 11. Фf4 с шансами на атаку]. 6. Kdb5 [6. К : с6 bc 7. e5 Kd5 8. Ke4 f5! = (А. АLEXIN)] Ch4 [Ошибочно 6... d5 из-за 7. ed ed 8. К : d5! К : d5 9. Ф : d5 В случае 6... d6 7. Cf4 e5 (7... Ke5? 8. Фd4! и 9. К : d6+) 8. Cg5 ab 9. Ka3 b5 возникает острая позиция. Это продолжение известно под назв. «челябинский вариант»] 7. a3 [проверялось и 7. Cf4 (7. Kd6+ Kpe7 8. К : с8+ Л : с8=) К : e4 8. Kc7+ Kpf8 9. Фf3 d5 10. 0—0—0 С : с3 11. bc Лb8 12. К : d5 ed 13. Ф : e4 de 14. Л : d8+ К : d8 15. С : b8±] 7... С : с3+ 8. К : с3 d5 9. ed ed 10. Cd3 0—0 11. 0—0±.

Схевенингская система: 2. Kf3 e6 3. d4 cd 4. К : d4 Kf6 5. Kc3 d6.



Впервые встретилась на т-ре в Схевенингене (партия Мароци — Эйве, 1923). У чёрных стеснённая, но прочная и перспективная позиция 6. Ce2 [Другие продолжения:

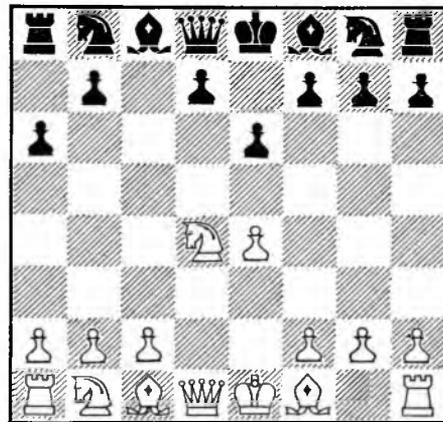
А. 6. g4 (атака Панова — Кереса; цель белых — захват пространства на королев. фланге) h6 (не выгодно 6... e5 7. Сb5+ Cd7 8. С : d7+ и 9. Kf5 или 6... d5 7. ed К : d5 8. Сb5+ Cd7 9. К : d5 ed 10. Фе2+) 7. g5 (встречалось и 7. Лg1 Кс6 8. Се3 или 7. Cg2 Кс6 8. Kb3 с обоюдными шансами)...

hg 8. С : g5 Кс6 9. Фd2 а6 10. 0—0—0 Фc7 12. Ce2 со сложной борьбой;

Б. 6. g3 (слон с g2 препятствует продвижению d5. Закончив развитие и обеспечив контроль над центром, белые начинают атаку пешками «f» и «g») 6... Кс6 7. Cg2 Cd7 8. 0—0 Ce7 9. Kce2 Лс8 10. с4 0—0 11. b3 а6 12. Сb2=;

В. 6. f4 Кс6 7. Се3 Се7 8. Фf3 0—0 (8... e5 9. fe de 10. К : с6 bc 11. Сс4 0—0 12. h3 с последующим 13. 0—0=) 9. 0—0—0 Фc7 10. Kdb5 Фb8 11. g4 а6 12. Kd4 К : d4 13. С : d4 e5 со сложной игрой] 6... а6 7. 0—0 Ce7 (7... Kbd7 8. f4 b5 9. Cf3 Сb7 10. a3 Фc7 11. g4 Кс5 12. Фе2±) 8. f4 Кс6 9. Се3 0—0 10. Фе1 (играют и 10. а4) Фc7 11. Фg3. Сложная критич. позиция со взаимными шансами.

Система Паульсена: 2. Kf3 e6 (применяют и сразу 2... а6, чтобы после 3. d4 cd 4. К : d4 играть 4... e5. Поэтому на 2... а6 лучше 3. с4 или с3) 3. d4 cd 4. К : d4 а6 [старинный ход Л. Паульсена. На 4... Кс6 возможно 5. Kb5 d6 6. с4 Kf6 7. K1c3 а8 8. Ka3 Се7 (интересна жертва пешки — 8... d5 9. cd ed 10. ed Kb4) 9. Ce2 0—0 10. 0—0±].



5. Kc3 [А. 5. Cd3 Кс6 (5... Ce5 6. Kb3 Ca7 7. 0—0 Кс6 8. Фе2 Kge7 9. Се3±) 6. К : с6 bc 7. 0—0 d5 8. с4 Kf6 9. cd cd 10. ed ed 11. Kc3±

Б. 5. с4 Kf6 6. Kc3 Сb4 7. Cd3 (играют и 7. e5 Ke4 8. Фg4 К : с3 9. a3 Cr8 со сложной игрой. Ошибочно 7... Фа5?— 8. ef С : с3+ 9. bc Ф : с3+ 10. Фd2 Ф : а1 11. Ce2 Кс6 12. fg Лg8 13. К : с6 bc 14. 0—0±) 7... Кс6 8. К : с6 dc 9. e5 Kd7 10. f4±].

5... Фc7 [Встречается 5... b5 6. Cd3 Сb7 7. 0—0 Фc7 (на 7... Ke7 хорошо 8. Фh5, а при 7... b4 возможно 8. Kd5! ed 9. ed С : d5 10. Le1+ Се7 11. Kf5 Кс6 12. К : g7+ Kpf8 13. Kh5 с опасной атакой) 8. Le1±] 6. Ce2 (Другие продолжения: А. 6. Се3 Кс6 7. f4 b5 8. К : с6 Ф : с6 9. Ce2±;

Б. 6. Cd3 Кс6 7. Се3 Kf6 8. 0—0 Ke5 9. h3 b5 10. f4 со сложной борьбой;

В. 6. g3 Кс6 7. Cg2 Kf6 8. 0—0 К : d4 9. Ф : d4 Cc5 10. Cf4±) 6... Кс6 7. Се3 Kf6 8. 0—0 Сb4 9. Ka4±.

Основная система: 2. Kf3 Кс6 3. d4 (на 3. Сb5 возможно 3... g6 4. 0—0 Cg7 5. Le1 Kf6 6. с3 0—0 7. d4 cd 8. cd d5 9. e5±) cd 4. К : d4 Kf6 [А. 4... e5 (впервые встретилось в матче Мак-Доннелл — Лабурдонне, 1834—35) 5. Kb5 а6 6. Kd6+ С : d6 7. Ф : d6 Фf6 8. Фd1 (ничего не даёт 8. Ф : f6 — 8... К : f6 9. Kc3 Kb4 10. Cd3 К : d3+ 11. cd h6=) 8... Фg6 9. Kc3 d5! (9... Kge7 10. h4 h5 11.

Cg5 d5 12. С : e7 Кр : e7 13. ed Kb4 14. d6±) 10. К : d5 (10. ed Kb4±; 10. Ф : d5 Се6±) Ф : e4+ 11. Се3 Kd4 с острой игрой; Б. 4... g6 (при обычном 5. Kc3 Cg7 6. Се3 Kf6 7. Ce2 0—0 8. 0—0 d5 9. ed Kb4, чёрные по сравнению с вариантом дракона выигрывают темп, но им нужно считаться с 7. Сс4 или 7. К : с6 bc 8. e5 Kg8 9. Cd4) 5. с4 (система Г. Мароци) Cg7 6. Се3 Kf6 (к острой борьбе ведёт вариант Г. Вересова 6... Kh6 7. Kc3 0—0 8. Се2 f5) 7. Kc3 Kd4 8. Ф : g4 К : d4 9. Фd1 Ke6 10. Фd2 с активной позицией у белых] 5. Kc3 d6:

А. 6. Ce2 e5 (система Болеславского. За остальную пешку d6 чёрные получают хорошую фигурную игру) 7. Kb3 Се7 8. 0—0 (при 8. Cg5 есть выгодные упрощения 8... К : e4, а на 8. f3 хорошо 8... d5 9. К : d5 К : d5 10. ed Kb4 11. с4 Cf5) 8... 0—0 9. f4 а5 10. а4 Kb4 11. Kf1 Ce6 12. f5 Cd7 13. Cg5 Лс8 14. Cr3=

Б. 6. Cg5 (атака Раузера. Белые стремятся к длинной рокировке с последующей фигурно-пешечной атакой короля соперника) e6 (продолжение Ю. Авербаха 6... Cd7) 7. Фе2 (к обоюдной борьбе ведёт 7. Ce2 Кf6 8. 0—0 0—0) Се7 (Другие планы: 7... h6 8. С : f6 gf 9. 0—0 а6 10. f4 Cd7 11. Ce2 h5 12. Kp1 Фb6 13. Kb3 0—0—0±; 7... а6 8. 0—0—0 h6 9. Ch4 К : e4 10. Фf4 g5 11. Ф : e4 gh 12. К : с6±) 8. 0—0—0 0—0 (возможно и 8... К : d4 9. Ф : d4 0—0 10. f4 h6 11. Ch4 Фа5 12. e5 de 13. Ф : e5 Ф : e5 14 fe±) 9. f4 (невыгодно белым 9. К : с6 bc 10. С : f6 С : f6 11. Ф : d6 ввиду 11... Фb6 с опасными угрозами) h6 10. Сb4 Cd7 (к пассивной позиции ведёт 10... К : e4 11. С : e7 К : d2 12. С : d8 К : f1 13. К : с6 bc 14. Се7 Лe8 15. Лh : f1 Л : e7 16. Л : d6 Сb7 17. g3) 11. Kf3. Сложная борьба с обоюдными шансами.

В. 6. Сс4 (система В. Созина) e6 7. Се3 (популярен и план с короткой рокировкой 7. 0—0 Ce7 8. Сb3 0—0 9. Се3 Ka5 10. f4) Се7 8. Фе2 0—0 (задержка с рокировкой опасна: 8... а6 9. 0—0—0 Фc7 10. Сb3 Ka5 11. g4 b5 12. g5 К : b3+ 13. ab Kd7 14. Kf5! с атакой) 9. 0—0—0 Фc7 (интересен ход А. Константинопольского 9... d5) 10. Сb3 а6. Далее возможно 11. g4 или Лhg1 со сложной игрой.

Система Найдорфа: 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. К : d4 Kf6 5. Kc3 а6. 6. Cg5 [Белые предупреждают контрудар d6—d5 и готовятся после длинной рокировки к атаке на короля. Другие продолжения:

А. 6. f4 e5 (встречалось и 6... e6 7. Фf3 Фb6 9. Kb3 Кс6 10. Cd3 Се7 с обоюдной игрой) 7. Kf3 Фc7 8. Cd3 Kbd7 9. 0—0 Ce7 10. Kp1 0—0 11. Фе1 b5 12. fe de 13. Cg5 b4. У чёрных надёжная позиция; Б. 6. g3 e5 7. Kde2 Се7 8. Cg2 0—0 9. 0—0 b5=; В. 6. Ce2 e5 7. Kb3 Се7 8. 0—0 Се6 9. f4 Фc7 10. а4 Kbd7 11. Kp1 0—0 со взаимными шансами; Г. 6. Сс4 (готовая пешечный штурм f2—f4—f5 и g2—g4, одновременно обесценивается 6... e5, на что хорошо 7. Kde2 с активной позицией) 6... e6 7. 0—0 b5 8. Сb3 Се7 (опасна инициатива белых при 8... b4 9. Ka4 К : e4 10. f4 или 8... Сb7 9. Le1 Kbd7 10. Cg5 Kc5 11. Cd5) 9. f4 0—0 10. e5 de 11. fe Kfd7 12. Фh5 Кс6 с достаточной контригрой у чёрных (13. К : с6 Фb6+) 6... e6 (в случае 6... Kbd7 7. Сс4 Фа5 8. Фе2 e6 9. 0—0—0 b5 10. Сb3 Сb7 11. Лhe1 белые очень активны) 7. f4 (на 7. Фf3 хорошо 7... h6 8. Ch4 Kbd7 или 8... Се7) 7... Се7 [А. 7... Kbd7 8. Фf3 (возможно 8. Сс4 b5 9. С : e6 fe 10. К : e6 Фа5 11. К : f8 Л : f8 12. Ф : d6 с острой игрой) Фc7 9. 0—0—0

b5 10. e5 Cb7 11. Фh3 de 12. К : e6!7 fe 13. Ф : e6+ с опасной инициативой; **Б.** 7... b5 (Полугаевский) 8. e5 de 9. fe Фc7 10. ef (Таль — 10. Kf3 Kfd7 11. Фd2 К : e5 12. 0—0—0; В. Симагин — 10. Фе2 Kfd7 11. 0—0—0 Cb7 12. К : e6!7 в обоих случаях с атакой за пожертвованный материал) 10... Фе5+ 11. Се2 Ф : g5 12. 0—0 с острой борьбой; **В.** 7... p6 8. Ch4 Фb6 9. a3 (возможно и 9. Фd3 Ф : b2 10. Лb1 Фа3 11. e5 с осложнениями) Cd7 (9... Ф : b2 10. Ka4) 10. Cf2 Kg4 (10... Ф : b2 11. Kde2) 11. Cg1 Ф : b2 12. Kpd2 с сильной атакой; **Г.** 7... Фb6 8. Фd2 (встречается и спокойное 8. Kb3) Ф : b2 9. Лb1 Фа3 (одна из самых актуальных позиций (С. з.) 10. f5 (популярно и 10. С : f6 gf 11. Се2 или 10. e5 de 11. fe Kfd7 12. Сс4 с активной позицией за недостающую пешку) Кс6 11. fe fe 12. К : c6 bc 13. e5 de (на 13... Kd5 возможно 14. К : d5 cd 15. Се2 de 16. 0—0 Сс5+ 17. Kph1 с атакой) 14. С : f6 gf 16. Ke4. У белых опасная инициатива) **8. Фf3 Фc7** [После 8... h6 9. Ch4 g5 10. fg Kfd7 возникает гётеборгский вариант (Гётеборг, 1955). Теперь заманчивая атака 11. К : e6 fe 12. Фh5+ Kpf8 13. Сb5 ведёт лишь к вечному шаху (13... Лh7! 14. 0—0+ Kpg8 15. g6 Lg7 и т. д.), но белые могут избрать 11. Фh5 Ке5 12. Cf2 С : g5 13. h4 с обоюсторонней игрой] **9. 0—0—0 Kbd7** (возможно 9... Кс6 10. К : c6 Ф : c6 11. Се2 Cd7 со взаимными шансами) **10. Cd3** (или 10. g4 b5 11. С : f6 К : f6 12. g5 Kd7 со сложной борьбой) **10... h6** (играют и 10... b5 11. Лh e1 Cb7 12. Фg3 b4 с большими осложнениями) **11. Сb4** (проверялось и 11. Фh3 Kb6 12. Ch4 e5 13. Kf5 С : f5 14. ef с обоюдными возможностями) **11... g5 12. fg Ке5 13. Фе2 Kfg4 14. Kf3 hg 15. Cg3** — сложная динамичная позиция.

Вариант дракона: **2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. К : d4 Kf6 5. Кс3 g6 6. Се3** [Другие продолжения: **А.** 6. f4 (Г. Левенфиш) Кс6 (слабее 6... Cg7 — 7. e5 de 8. fe Kd5 9. Сb5+ Kpf8 10. 0—0±) 7. К : c6 bc 8. e5 Kd7=; **Б.** 6. g3 Cg7 7. Cg2 0—0 8. h3 Кс6 9. Kb3 с равными перспективами. **В.** 6. Се2 Cg7 7. Се3 (А. Карпов ввёл в практику 7. 0—0 Кс6 8. Kb3 0—0 9. Cg5. Далее возможно 9... Се6 10. Kph1 a5 11. a4 Ле8 12. f4 Kb4 13. Kd4 со сложной игрой) Кс6 8. 0—0 (8. Kb3 0—0 9. f4a5 10. a4 Ке6 11. 0—0 Kb4=) 0—0 9. Kb3 Се6 10. f4 Ka5 11. f5 Cc4=] **6... Cg7 7. f3 0—0 8. Сс4 Кс6 9. Сb3 Фа5 10. Фd2 Cd7 11. 0—0—0** (в случае 11. h4 Ке5 12. g4 Лfс8 13. h5 возможно 13... Лс4) Лfс8. Дальнейшая игра белых связана с **12. h4** или **Kpb1**.

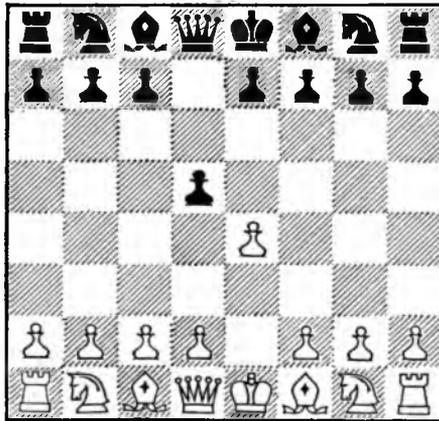
См. также *Челябинский вариант*.

● Беккер А., Сицилианская партия, пер. с нем., Л., 1929; Кобленц А. Н., Сицилианская защита, М., 1955; Мацукевич А. А., Сицилианская защита, М., 1970; Гуфельд Э. Е., Сицилианская защита, [2 изд.], М., 1982; Свешников Е. Э., Сицилианская защита, М., 1988; Boleslawski L., Skandinavisch bis Sizilianisch, 4 Aufl., В., 1978; Polujajewski L., Sizilianisch, 2 Aufl., В., 1987. А. А. Мацукевич.

«СКАЗОЧНЫЕ ШАХМАТЫ», область шахм. композиции, в к-рой изменены некоторые из общепринятых правил игры или материал (введены новые фигуры). Широкое распространение получили в нач. 20 в. в Англии, Венгрии, Германии, Нидерландах. Большой вклад в создание новых форм «С. ш.» внёс Т. Доусон. В сов. шахм. лит-ре публиковались лишь некоторые разновидности задач из области «С. ш.»: *цилиндрические шахматы, максимуммер*, задачи с новыми фигура-

ми (*всадник, сверчок*). Сор-ния по «С. ш.» в СССР не проводятся.

**СКАНДИНАВСКАЯ ЗАЩИТА, 1. e2—e4 d7—d5**. Относится к полукрытым началам. Впервые упоминается в книге Л. Лусены (кон. 15 в.). Первоначальное назв. — «Центральный контргамбит». Совр. назв. С. з. обязана исследованиям скандинавских (гл. обр. шведских) шахматистов. Ценный вклад в теорию С. з. внёс Ж. Мизес — автор первой моногра-



фии об этом дебюте (1918). В совр. шахм. практике встречается редко, т. к. чёрные теряют в дебюте неск. темпов и белые получают длит. инициативу при лучшей позиции. Трактовка С. з.: чёрные стремятся создать оживлённую фигурную игру в центре и отойти от проторённых путей развития.

После естественного **2. ed** у чёрных 2 продолжения: **2... Ф : d5** или **Kf6**.

**А. 2... Ф : d5**. Старинное продолжение. Ранний выход ферзя позволяет белым получить перевес в развитии:

**а) 3. Кс3** (3. d4 e5!); **3. Kf3 Cg4 4. Се2 Kf6 5. 0—0 e6 6. d4 cd =) 3... Фа5** (3... Фd8 4. d4 Kf6 или 4... g6 5. Cf4 Cg7 6. Фd2± Фишер — 5 Cc4 Cg4 6. Kge2 e6 7. Cg5 Ce7 8. Фd2 Kbd7 9. f3 Cf5 10. g4±) **4. d4** (4. b4?! Ф : b4 5. Лb1 Фd6 6. Kf3 Kf6 7. d4 a6! 8. Сс4 e6 9. 0—0 ♣) **4... Kf6** (4... e5?! 5. Kf3 Cg4 6. h3 С : f3 7. Ф : f3 c6 8. Cd2 Kd7 9. 0—0±) **5. Kf3 Cg4** (5... Кс6 6. Сb5±; 5... Cf5 6. Ке5 c6 7. g4±) **6. h3** (ход Эм. Ласкера) **С : f3** (6... Ch5? 7. g4 C g6 8. Ке5 c6 9. h4±) **7. Ф : f3 c6 8. Cd2** (8. Сс4?!, Ботвинник) **8... Kbd7 9. 0—0 e6 10. Сс4 Фc7 11. Лhe1 0—0—0 12. Сb3±** (Рубинштейн — Бернштейн, Сан-Себастьян, 1911).

**Б. 2... Kf6** (впервые рассмотрено К. Янишем, 1842); **3. d4** (это продолжение впервые встретилось в партии Паульсен — Монтоммери, США, 1857; его привнес Л. Морфи в матче с Андерсеном) **3... К : d5 4. c4 Kb6** (к выгоде белых 4... Kb4 5. a3 K4c6 6. d5±; 4... Kf6 5. Kf3 Cg4 6. Се2 e6 7. Се3 Ce7 8. Кс3 c6 9. 0—0 0—0 10. Ке5 С : e2 11. Ф : e2 Kbd7 12. f4±) (5. Kf3 (5. Кс3 e5))

**1) 5... Cg4 6. Се2** [6. c5 K6d7 (6... С : f3 7. Ф : f3 Kd5 8. Фb3 b6 9. Cg5 Фd7 10. Кс3 e6 11. К : d5 Ф : d5 12. Ф : d5 ed 13. c6±, Суэтин) 7. h3 Ch5 8. Фb3 Кс6 9. d5 С : f3 10. Ф : f3 Kd4 11. Фе4 e5!]=] 6... e6 7. 0—0 Кс6 8. b3 С : f3 9. С : f3 К : d4 10. С : b7 Лb8 11. Се3 Л : b7 12. Ф : d4 Ф : d4 13. С : d4 c5 14. Се3 Ce7 15. Кс3 0—0 16. Лad1 Лс8±] (Дей — Караклаич, Белград, 1965).

**2) 5... g6 6. Кс3 Cg7 7. h3 0—0 8. Се3 Кс6 9. Фd2 e5** (9... Ле8 10. 0—0—0!) **10. d5 Ke7 11. g4 f5 12. 0—0—0 fg 13. Kg5±** (Глигорич — Ларсен, Югославия, 1971).

**В. 3 c4 c6** (ход впервые встретился в партии Колинс — Оуэн, 1866) **4. dc К : c6 5. d3 e5 6. Кс3 Cf5** (6... Сс5 7. Се3 Kd4!) **7. Kf3 Cb4 8. Се2 e4 9. de Ф : d1± 10. Kp : d1 0—0—0±** (Ларсен).

**Г. 3. Сb5+** (Яниш, 1842) **3... Cd7 4. Сс4 Cg4 5. f3 Ce8** (5... Cf5 6. Кс3 Kbd7 7. Фе2 Kb6 8. Сb3 Фd7 9. d6 cd 10. a4±) **6. Кс3 Kbd7 7. Фе2 Kb6=**

А. С. Суэтин.

**СКАРБОРО-ТУРНИРЫ**, проводились Шахм. федерацией Англии в г. Скарборо с 1909 (периодически).

**1909.** 1—2. Г. Аткинс, Дж. Блейк — по 8½ очков из 11; 3. У. Уорд — 7½; 4—5. Дж. Блэкберн, Ф. Эйтс — по 7.

**1926.** Проводился в 2 этапа. 1-й этап 2 группы по 7 уч-ков в каждой. Группа «А»: 1. А. Алехин — 5½ очков; 2. Дж. Томас — 5; 3. В. Кан — 3½; 4—5. М. Гольдштейн, С. Ландау — по 3; 6. Рид — 1; 7. Добарн — 0. Группа «Б»: 1—2. Э. Колле, Х. Сондерс — по 4; 3—4. А. Зейц, Е. Зноско-Боровский — по 3½; 5. А. Барак — 2½; 6. В. Бюргер — 2; 7. Дж. Моррисон — 1½. 2-й этап. Матч за 1—2-е м.: Алехин — Колле — 2 : 0; матч за 3—4-е м.: Томас — Сондерс — 2 : 0. Итого и-тра: 1. Алехин, 2. Колле, 3. Томас, 4. Сондерс.

**1927.** 1. Колле — 6½ очков из 9; 2—3. У. Фэрхерст, Эйтс — по 5½; 4—6. Бюргер, М. Вальтер, Томас — по 5.

**1930.** Один из наиб. значит. т-ров года. 1. Колле — 8½ очков; 2. Г. Мароци — 7½; 3. А. Рубинштейн — по 7; 4—5. К. Ауас, М. Султан-Хан — по 6½; 6. Э. Грюнфельд — 6; 7. Томас — 5½; 8—9. Р. Мицелл, Эйтс — по 4½; 10. В. Менчик — 4; 11. У. Уинтер — 3; 12. Ф. Сарджент — 2½.

**СКАХОГРАФИЧЕСКАЯ ЗАДАЧА**, см. *Изобразительная задача (этюд)*.

**СКЕГИНА** Клара Матвеевна (р. 2.8. 1937, Тула), сов. шахматистка; междунар. мастер (1971). 3-кратная чемп-ка РСФСР (1959, 1961, 1963). Уч-ца 6 чемп-тов СССР (1963—71); лучший рез-т: 2—4-е м. (1967). Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Петрозаводск (1966) — 4-е м.; Тбилиси (1967 и 1968) — 4—5-е; Ленинград (1972) — 7-е; Сочи (1982) — 5—7-е м.

**СКОПЬЕ-ТУРНИРЫ** — международные, проводятся в югосл. г. Скопье (Скопље) Шахм. союзом Македонии с 1967; др. назв. — «Турниры солидарности». С 1984 проводятся т. н. открытые т-ры по швейц. системе.

**1967.** 1. Р. Фишер — 13½ очков из 17; 2—3. Е. Геллер, М. Матулович — по 13; 4. Р. Холмов — 11½; 5. Э. Букич — 9½.

**1968.** 1. Л. Портниш — 14½ очков из 19; 2. Геллер — 13½; 3. Л. Полугаевский — 13; 4. В. Горт — 12½; 5. Матулович — 11½.

**1969.** 1—2. Горт, Матулович — по 11 очков из 15; 3—5. В. Ульман, Холмов, В. Смыслов — по 10.

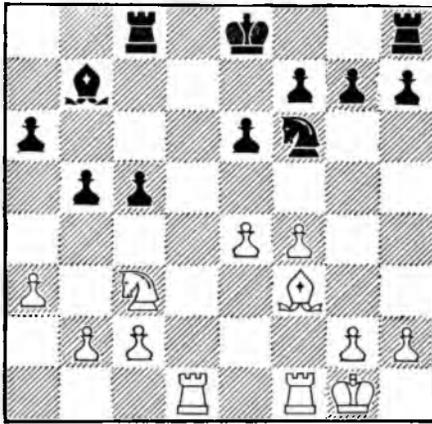
**1970.** 1—2. М. Тайманов, Е. Васюков — по 11 очков из 15; 3. Ф. Георгну — 10; 4. Д. Марович — 9; 5. Ю. Балашов — 8½.

**1971.** 1. Полугаевский — 12 очков из 15; 2—3. Д. Велимирович, А. Планиши — по 10; 4. Э. Гуфельд — 8½; 5—7. Букич, Д. Иллевский, Р. Ничевский — по 8.

**1976.** Один из наиболее представительных в истории С.-т. 1. А. Карпов — 12½ очков из 15; 2. В. Ульман — 11;

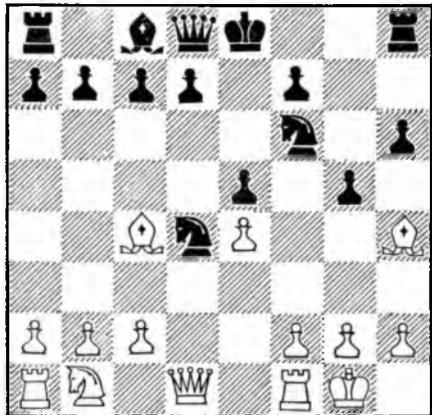
3. Я. Тимман — 10<sup>1/2</sup>; 4—5. Б. Кураица, Дж. Гарджан — по 9; 6. Велимирович — 8<sup>1/2</sup>; 7. А. Адорьян — 8; 8—9. Б. Ивков, А. Матанович — по 7<sup>1/2</sup>; 10. Р. Вагьян — 7; 11—12. Ничевский, Й. Софревский — по 6; 13—14. С. Решевский, Б. Иванович — по 5<sup>1/2</sup>; 15. В. Георгиевский — 3<sup>1/2</sup>; 16. Л. Янчев — 3.

**СЛАБЫЙ ПУНКТ**, поле на шахм. доске, находящееся под контролем неприятельских фигур, к-рые могут осуществлять оттуда стратегич. и тактич. угрозы. Образуется обычно в расположении пешек в рез-те их продвижения; может возникнуть уже в дебюте (см., напр., *Сицилианская защита*). Захват С. п. обычно приводит к позиц. преимуществу. Наглядная иллюстрация использования С. п. — партия Л. Полуэгаевский — А. Котов (Москва, 1961).



В этом безобидном на вид эндшпиле позиция чёрных проиграна из-за С. п. d6: 19. e3! (белые фиксируют С. п. d6, затем используют это поле в качестве плацдарма для переброски своей ладьи в неприятельский лагерь) С: f3 20. Л: f3 Кd7 21. Ke4 Крe7 22. Лg3! Лhg8 23. Лd6 Кb8 24. Лb6 Лc7 25. Кf6 Лd8 26. Л: g7 Лd1+ 27. Крf2 Кd7 28. Лd6! (вновь сказывается слабость пункта d6 — 28... Л: d6 29. ed+ Кр: d6 30. Ke8+) Лc1 29. К: h7 Л: c2+ 30. Крe3 Л: b2 31. Кg5 Лb3+ 32. Крe2 Лb2+ 33. Крd1 Крd8 34. Л: f7 Крe8 35. К: e6 Ла7 36. Кf8, 1: 0.

Слабые могут быть не только отд. пункты, но и целые группы полей одного цвета, слабость к-рых определяется характером пешечной игры и расположением фигур. Особую роль при наличии слабых полей играют слоны (одного

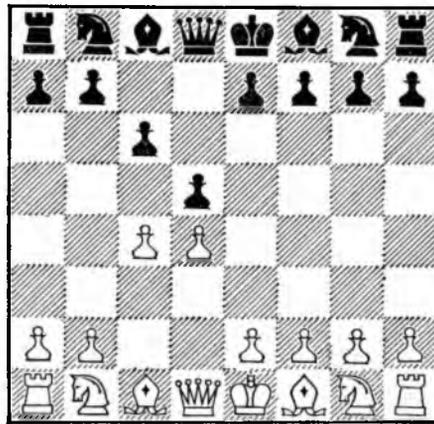


цвета с полями) и ферзи: при атаке по С. п. их активность резко возрастает, при защите они — гл. факторы нейтрализации действий атакующих фигур.

В позиции на диаграмме у чёрных ослаблен комплекс чёрных полей. Белые используют этот фактор путём организации взаимодействия ферзя и чернополюного слона: 9. f4! g1 (после 9... ef 10. Ф: d4 gh 11. Л: f4 d5 12. ed; 9... gh 10. fe, а также 9... К: e4 10. fe Ке6 11. Фf3 позиция чёрных проиграна) 10. Л: f4! ef 11. Ф: d4 0—0 12. С: f6 Фе8 13. Ch8 и мат в 2 хода.

**СЛАВЯНСКАЯ (ЧЕШСКАЯ) ЗАЩИТА**, 1. d2—d4 d7—d5 2. c2—c4 c7—c6. Относится к закрытым началам. Разработана рус. и чеш. шахматистами (отсюда назв.). Основы теории С. з. заложены в 1840-х гг. К. Яничем. Ценный вклад в теорию С. з. внесли М. Чигорин, С. Аляпин, А. Рубинштейн, впоследствии М. Ботвинник и В. Смыслов — создатели новых систем.

Трактовка С. з.: белые стремятся к активной игре в центре, сочетая её с отражением стратегич. угроз чёрных. Чёрные ходом c7—c6 укрепляют пешку d5 и намерены при случае взять пешку c4 с последующим наступлением на ферз. фланге (b7—b5 и т. д.). С. з. — одна из самых активных защит в ферз. гамбите. Широко применяется в совр. шахм. практике.



**Основные системы:**

Разменная система: 3. cd cd 4. Кc3 Кf6 5. Кf3 Кс6 6. Cf4 Cf5 7. e3 e6 8. Сb5 (8. Фb3 Сb4! 9. Сb5 0—0 10. 0—0 С: c3 11. С: c6 С: b2 12. С: b7 С: a1 13. Л: a1 Фb6 14. С: a8 Л: a8 = Ботвинник — Трифунович, Москва, 1947) 8... Кd7 9. Фа4 Фb6 10. Kh4! Cg6 11. К: g6 hg 12. e4! Кf6 13. ed ed 14. 0—0 Се7 15. Лfe1± (Ивков — Марович, Югославия, 1975).

**Группа вариантов с 3. Кс3**

Славянский гамбит: А. 3. Кс3 e6 4. e4! f4. Кf3 cd 5. e3 (5. e4!?) 5... b5 6. a4 Сb4 7. Cd2 a5 8. ab С: c3 9. С: c3 cb 10. b3 Сb7 11. bc b4 12. Сb2 Кf6 13. Cd3 Се4 = Крогнус — Полуэгаевский, Саратов, 1953] 4... de 5. К: e4 Сb4+ 6. Cd2 Ф: d4 7. С: b4 Ф: e4+ 8. Се2 Ка6 9. Сс3 Ке7 10. С: b: g7 Лg8 (10... Ф: g2?! 11. Cf6!) 11. Сс3 Кd5! 12. cd Ф: g2! 13. de С: e6 14. Cf6 Лg6! 15. Ch4 Ф: h1 16. Фd6 Лg5± (анализ Размолодина).

Б. 3... cd 4. e4 e5 5. Кf3 ed 6. Ф: d4 (6. С: c4!?) dc 7. С: f7+ Крe7 8. Фb3 cb±) Ф: d4 7. К: d4 Кf6 8. f3 Сс5 9.

Се3 b5 10. a4 b4 11. Кd1 Са6 12. Лc1± (Керес — Эйве, матч 1940).

В. Вариант Винавера: 3... e5! 4. cd cd 5. Кf3 e4 6. Ке5 Кс6 (6... f6?) 7. Фа4 Cd7 8. К: d7 Ф: d7 9. Cf4 Кf6 10. e3 Се7 11. Сb5 0—0 12. 0—0±

Главный вариант — 3. Кf3 Кf6 4. Кс3:

А. 4... dc 5. a4 Cf5 со следующими вариантами: а) 6. e3 e6 7. С: c4 Сb4 8. 0—0 0—0 9. Фе2 (9. Фb3 Фе7) 9... Сg4 (9... Ке4 10. Ка2!) 10. h3 Ch5 11. Лfd1 Кbd7 12. e4 Фе7 =

б) 6. Ке5 e6 7. f3 Сb4 8. К: c4 0—0 9. Сg5 h6 10. Ch4 c5 11. dc С: c5 12. Ф: d8 Лf: d8 =

Б. 5. e3 b5 6. a4 b4 7. Ка2 e6 8. С: c4 Се7 9. 0—0 0—0 10. Фе2 Сb7 11. Лd1 a5! 12. Cd2 Кbd7 13. Кc1 c5 14. Кb3 Фb6 15. Се1 Лfd8 = (Решевский — Смыслов, радиоматч СССР — США, 1945)

Продолжение 4... e6:

А. Меранский вариант: 5. e3 Кbd7 (5... Ке4 6. Cd3 f5 7. Ке5!± 5... a6 6. b3; 6. c5±). 6. Cd3 [6. Фc2 Cd6 7. Cd2 0—0 8. 0—0!?) c5± Тайманов — Ботвинник, матч 1953; 6. Ке5 (А. Рубинштейн) 6... Се7 7. Cd3 0—0 8. f4 c5 9. 0—0 Фе7 10. cd ed 11. Фf3 cd 12. ed Фb6 =] 6... dc [6... Сb4 (Алехин) 7. a3 Са5 8. Фе2 0—0 9. Cd2 Се7 10. 0—0 dc 11. С: c4+, 6... Cd6 7. e4! de 8. К: e4 К: e4 9. С: e4±] 7. С: c4 b5 8. Cd3 с множеством разветвлений, где игра носит обоюдоострый характер.

Б. Вариант Ботвинника: 5. Cg5 dc (6... h6 7. С: f6 Ф: f6 8. e3±) 6. e4 (6. a4 Сb4 7. e4 c5 8. С: c4 cd 9. К: d4 h6 = Бронштейн — Ботвинник, матч 1951) 6... b5 7. e5 h6 8. Ch4 (8. С: f6!?) gf 9. a4 Сb7 10. ef a6 11. Се2 Кd7 =) 8... g5 9. К: g5 [9. ef gh 10. Ке5 Ф: f6 11. g3!?) Кd7 12. Фе2 (12. f4!?) К: e5 13. de Фе7 14. Cg2 Сb7 15. 0—0 0—0 Cg7 16. f4 0—0 17. Лd6 Лад8 18. Лhd1 Л: d6 19. ed Фd8 20. Ке4 Фа5! =] 9... hg 10. С: g5 Кbd7. Критич. позиция всего варианта.

Осн. продолжения здесь являются: 11. g3, ef или Фf3. Наиб. перспективное, по-видимому, 11. g3, ставящее перед чёрными ряд проблем: 11... Сb7 12. Cg2 Фb6 13. ef c5 14. d5 0—0 15. 0—0 h4 16. Ка4 Фb5 17. a3±

Система Шлехтера — Рубинштейна: 4... g6 (аналогична защите Грюнфельда) 5. cd (5. Cf4 dc!?) cd 6. Cf4 Cg7 7. e3 0—0 8. Се2 Кс6 9. h3 Ке4 10. Лc1 Се6 (10... К: c3 11. Л: c3 f6) 11. 0—0 Ле8 12. Кd2 К: d2 13. Ф: d2±

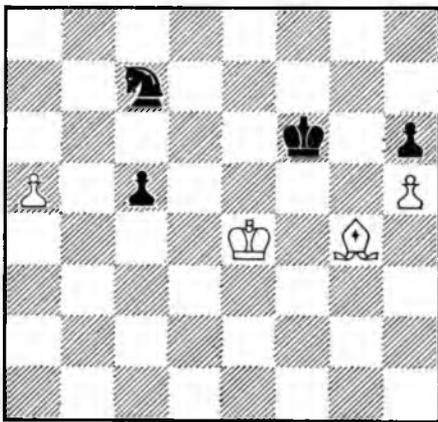
● Тарраш З., Защита ферзевого гамбита. Критические исследования, пер. [с нем.], Л., 1925; Вайнштейн Б. С., Меранская система в историческом развитии, М., 1956; Тайманов М., Slawisch bis Reti-Eröffnung, 4 Aufl., В., 1979; Шчетин А., Lehrbuch der Schachtheorie, 4 Aufl., Bd 1—2, В., 1981. А. С. Сувшин.

**СЛИВА** (Sliva) Богдан (р. 4.2.1922, Краков), польск. шахматист; междунар. гроссмейстер (1987). 6-кратный чемп. Польши (1946, 1951—54, 1960); в чемп-тах страны 1957, 1961 и 1967 — 2-е м. В составе к-ды Польши уч-к 7 олимпиад (1952, 1956—66), в т. ч. на 16-й (1964) — 9 очков из 14 (3-я доска). Уч-к зон. т-ров ФИДЕ (1954—61), в т. ч. Марианске-Лазне (1954) — 3-е м.; София (1957) — 2—4-е м.; межзон. т-ра в Гётеборге (1955). Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Катовице (1949) — 1—2-е м.; Рига (1959) — 5—7-е; Варшава (1978) — 4—5-е м.

**СЛОЖНЫЕ ОКОНЧАНИЯ**, шахм. окончания, в к-рых у каждой из сторон помимо короля имеется не менее 2 фигур.

**СЛОН** (букв. обозначение С, графич. , термин «С.» инд. происхождения, сохранился только в рус. яз.), шахм. фигура; ходит по диагонали, на к-рой находится, на любое число полей. Бьёт фигуры соперника так же, как и ходит, если между С. и фигурой нет своей фигуры. По силе С. равен примерно коню или 3 пешкам. В начальном положении каждая из сторон имеет по 2 С.—белопольного и чернопольного (т. е. ходящих соотв. только по белым или чёрным полям), расположенных на полях c1 и f1 у белых, c8 и f8 у чёрных. Игра двух С. отличается рядом особенностей (см. *Преимущество двух слонов, Разноцветные слоны*).

**СЛОН ПРОТИВ КОНЯ**, окончание, в к-ром у сторон по лёгкой фигуре разных наименований (слон или конь). Осн. факторами при оценке таких окончаний являются: наличие или возможность образования *отдалённой проходной пешки*, слабости в пешечном расположении сторон, степень активности фигур. При наличии проходных пешек у обеих сторон (при пешках, расположенных на разных флангах, в открытых, динамич. позициях) слон обычно оказывается сильнее коня. Показательна партия по переписке Ливерпуль — Глазго (1843).



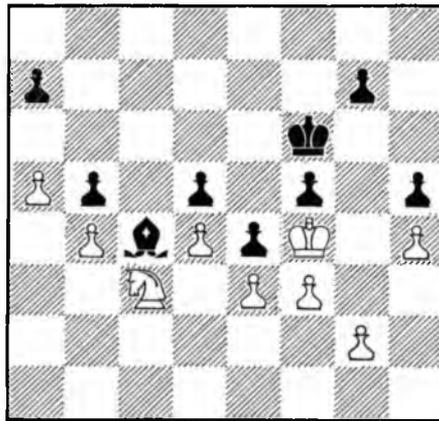
Белые легко демонстрируют превосходство слона над конём: 1. Сс2 Крe6 2. Сс4+ Крd6 3. Крf5 Кd5 4. Крg6 Ке3 5. Се2 с4 6. Кр : h6 с3 7. Cd3 Кg4+ (если 7... с2, то 8. С : с2 К : с2 9. Крg6 Кd4 10. Крf6! Ке6 11. а6 и выигреш) 8. Крg5 Ке5 9. Се2 Кс4 10. а6, 1 : 0.

В позициях с фиксированной пешечной структурой, особенно с пешками, расположенными на полях цвета слона, конь, как правило, сильнее слона. Типична позиция из партии Смыслов — Деркач (Киев, 1937). Белые чётко используют перевес коня над слоном:

(См. диаграмму на кол. 1067.)

1. а6 g6 2. fe fe 3. g3 Крe6 4. Крg5 Крf7 5. Кd1 Cf1 6. Кf2 Крg7 7. g4 hg 8. К : g4 Ch3 9. Кf6 Се6 10. Ке8+ 1 : 0.

Лишняя пешка в этих окончаниях обычно достаточна для выигрыша, причём со слоном, особенно при игре на 2 флангах, этот перевес легче реализовать, чем с конём. Перевес реализуется путём образования проходной пешки и движения её в ферзи. Такая пешка часто используется для отвлечения короля соперника, что делает возможным дальнейшие материальные приобретения.



**СЛОН ПРОТИВ ЛАДЬИ**, см. *Ладья против лёгкой фигуры*.

**СЛОНА ДЕБЮТ**, 1. е2—е4 е7—е5 2. Cf1—с4. Относится к открытым началам. Известен с 15 в. Исследовался Ф. Филлидором. В совр. шахм. практике применяется редко.

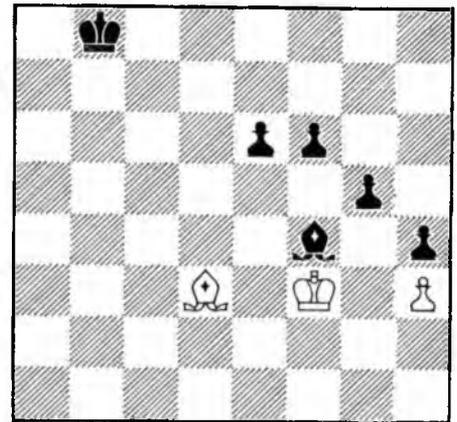
Трактовка дебюта: белые стремятся осуществить подрыв пункта е5 путём f2—f4. У чёрных, как правило, деб. трудностей не возникает. В ряде случаев позиция приходит к схемам венской или итальянской партии.

А. 2... Кf6 возможны продолжения:  
а) 3. d4 ed 4. Кf3 К : е4 5. Ф : d4 Кf6! 6. Cg5 Ce7 7. Кс3 Кс6 8. Фh4 d6 9. 0—0—0 Се6 10. Cd3 h6 11. Lhe1 Фd7= (Ларсен).  
б) 3. d3 с6 (3... d5?! 4. ed К : d5 5. Кf3 Кс6 6. 0—0 Ce7 7. Le1±; 3... Кс6 4. f4?! ef 5. С : f4 ±) 4. Кf3 d5 5. Сb3 Cd6 6. Кс3 d4 7. Ке2 0—0 8. 0—0±  
в) 3. f4?! К : е4 4. d3 Кd6 5. Сb3 е4 6. de К : е4 7. С : f7+ Кр : f7 8. Фd5+ Крe8 9. Ф : е4 Фе7±  
Б. 2... Сс5 3. с3 d5?! (возможно и 3... Кf6=) 4. С : d5 Кf6 5. Фf3 0—0 6. d4 ed 7. Cg5 dc 8. С : f6 c2 9. Кс3 Ф : f6 10. Ф : f6 gf= (Керес).

**СЛОНОВЫЕ ОКОНЧАНИЯ**, позиции, где на доске помимо королей присутствуют только слоны и пешки. Теория эндшпиля изучает в основном 3 простых типа С. о., имеющих практич. значение: 1) слон только у одной из сторон (слон против пешек); 2) по слону у каждой из сторон (слоны одноцветные); 3) по слону у каждой из сторон (слоны разноцветные).

В окончаниях 1-го типа 3 пешки, как минимум, равносильны слону. В борьбе с ними большое значение приобретают согласованные действия слона и короля. В окончаниях 2-го типа лишняя пешка обычно достаточна для достижения выигрыша. Осн. метод реализации преимуществ — образование проходной пешки и продвижение её в ферзи. Часто эта пешка используется для отвлечения короля соперника и последующих материальных завоеваний. Осн. позит. факторы при оценке окончаний с одноцветными слонами: наличие или возможность образования проходной пешки, особенно отдалённой, активность фигур, слабости в пешечной структуре соперника. При расположении пешек на полях цвета слона (серьёзный недостаток) пешки ограничивают действия слона, а он, в свою очередь, не может защищать поля между пешками. При разноцветных слонах перевес в 1—2 пешки может казаться недостаточным для выигрыша, если сопернику удастся построить крепость или осуществить блокаду (см. *Позиционная ничья*) пешек

слоном и королём. Типичный случай блокады представлен на диаграмме:



Белые играют 1. Сс4 е5 2. Се6 Крe7 3. Крe4, и пешечный перевес чёрных (3 пешки) теряет своё значение.

**СЛОТ** (Sloth) Йёрн (р. 5.9.1944, Шёрринг), дат. шахматист; гроссмейстер ИКЧФ (1978). Преподаватель рус. яз. и математики. Победитель 8-го чемп-та



Европы (1971—75) и 8-го чемп-та мира (1975—80) в игре по переписке. Уч-к ряда очных и заочных междунар. сор-ний.

● Jørn Sloth-forste danske verdensmester i skak, Arkona, 1980.

**СЛЪЯЧ-ТУРНИР**, 10—28.6.1932, проводился администрацией чехосл. курорта Слъяч. Одновременно т-р являлся 5-м съездом словацкой секции Шахм. федерации Чехословакии. Итоги: 1—2. М. Видмар, С. Флор — по 9 1/2 очков из 13; 3. В. Пирц — 8 1/2; 4—6. Э. Каналь, Г. Мароци, Р. Шпильман — по 8; 7. К. Трейбал — 7; 8. Е. Боголюбов — 6 1/2; 9. А. Покорный — 5 1/2; 10—11. М. Вальтер, К. Опоченский — по 5; 12. И. В. Рогачек — 4; 13. Д. Май — 3 1/2; 14. Й. Энгель — 3.

**СМАГИН** Сергей Борисович (р. 8.9.1958, Норильск), сов. шахматист; междунар. гроссмейстер (1987). Математик. Уч-к чемп-тов СССР (1985 и 1986); лучший рез-т — 4—6-е м. (1985; зон. т-р ФИДЕ). Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: На-ленчув (1985) — 1-е м.; Дрезден (1985) — 1—2-е; Капель-ла-Гранд (Франция; 1986) — 1—3-е (104 уч-ка); Таллин (1986) — 2-е; Нови-Сад (1986) — 1-е; Белград (1986) — 5—8-е; Трнава, Зеница и Карвина (1987) — 1-е; Воронеж (1987) — 4-е; Сочи (1987) — 1—3-е м.



С. Смагин — С. Архипов  
(Москва, 1986)

1. e4 e5 2. Kf3 Kf6 3. K : e5 d6 4. Kc4 K : e4 5. d4 d5 6. Ke3 c6 7. Kd2 K : d2 8. C : d2 Ce6 9. Cd3 Ce7 10. f4 Ka6 11. 0—0 Фb6 12. c3 0—0—0 13. b4 Kc7 14. a4 a6 15. Фf3 Lde8 16. b5 a5 17. bc Ф : c6 18. Lfb1 g6 19. Cb5 K : b5 20. ab Фb6 21. f5 gf 22. K : d5 C : d5 23. Ф : d5 Фе6 24. Фf3 Cd8 25. b6 Фе4 26. Фf1 Lhg8 27. Lb5 Le6 28. Le1 Фg4 29. Lc5+ Kpd7 30. Ld5+ Ld6 31. L : d6+ Kp : d6 32. g3 Lg6 33. Фb5 Фf3 34. Фc5+ Kpd7 35. Cf4 Le6 36. Ф : f5 Ф : c3 37. Ф : f7+ Le7 38. Фd5+ Kpe8 39. Фg8+ Kpd7 40. Фd5+ Kpe8 41. Фb5+, 1 : 0.

**СМЕДЕРЕВСКА - ПАЛАНКА - ТУРНИРЫ** международные, проводятся на югосл. курорте Шахм. союзом Сербии с 1971 (др. назв. — «Гоша-турниры», по назв. спонсора — промышленной фирмы «Гоша»). В Смедеревска-Паланке проводятся также жен. междунар. т-ры; победительница одного из них — М. Чибурданидзе (1983). В 1987 проведен жен. межзон. т-р (см. *Седьмой межзональный турнир женский*). Итоги ряда муж. сор-ний с наиб. представит. составом:

1971. Я. Смейкал — 11 очков из 15; 2. Н. Каракач — 10½; 3. Б. Кураица — 9; 4—5. И. Зайцев, П. Остоич — по 8½.

1977. 1—2. Д. Райкович, С. Мартинович — по 9 очков из 13; 3—4. Д. Яношевич, В. Янс — по 8; 5—6. С. Кнежевич, Н. Падевский — по 7½.

1978. 1. С. Николич — 9½ очков из 13; 2. Янс — 9; 3—4. М. Деспотович, М. Цебало — по 8; 5—7. Падевский, М. Филип, Мартинович — по 7.

1979. 1. Райкович — 8½ очков из 12; 2. Д. Велимирович — 8; 3—4. Е. Ерменков, Мартинович — по 7½; 5. Янс — 7.

1980. 1. М. Стин — 10 очков из 13; 2—3. Цебало, Янс — по 9; 4. Е. Свешников — 8½; 5—7. Ерменков, С. Марьянович, Б. Рогуль — по 7.

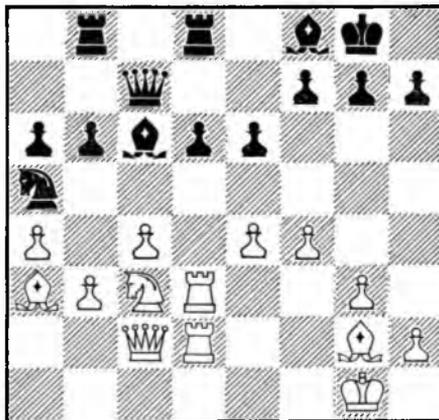
1981. 1. Мартинович — 8½ очков из 13; 2—4. Н. де Фирман, Ерменков, Райкович — по 8; 5—6. И. Живанович, В. Шмидт — по 7½.

1982. 1. Д. Сакс — 9½ очков из 13; 2. Райкович — 8½; 3—5. Смейкал, И. Радулов, Ж. Николич — по 7½.

1984. 1—2. М. Петурссон, Ж. Николич — по 8 очков из 15; 3—5. Мартинович, Р. Симич, Я. Адамский — по 7½.

**СМЕЙКАЛ** (Smejkal) Ян (р. 22.3.1946, Ланшкроун), чехосл. шахматист; междунар. гроссмейстер (1972). Математик. Чemp. страны среди юношей (1961) и мужчин (1973, 1979, 1986). В составе нац. сборной к-ды уч-к ряда олимпиад (с 1968) и чemp-тов Европы (с 1970). Уч-к сор-ний на пер-во мира: зон. т-ры ФИДЕ — Раахе (1969) — 2—5-е м., Врнячка-Баня (1972) — 1—2-е, Аранжеловац (1976) — 1—3-е, Варшава (1979) — 2—5-е; межзон. т-ры — Ленинград (1973) — 4-е м., Биль (1976) — 9—11-е, Рио-де-Жанейро (1979) — 10—11-е м. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Поляница-Здруй (1970 и 1972) — 1-е; Смедеревска-Паланка (1971 и 1982) — 1-е и 3—5-е; Варна (1971) — 3-е; Лугачовице (1971) — 3—4-е; Пальма (о. Мальорка; 1972) — 1—3-е, Любляна — Порторож (1973) — 2—4-е; Сочи (1973) — 3—4-е; Галле (1974) — 3-е; Амстердам (1975, 1979 и 1986) — 2—5-е, 3—4-е и 2—4-е (32 уч-ка); Нови-Сад (1976 и 1984) — 1-е и 4—7-е; Лейпциг (1977) — 1—3-е; Дортмунд (1977) и Вировитица (1978) — 1—2-е; Титово-Ужице (1978) — 2-е; Штип (1978) — 1-е; Баня-Лука (1979) — 2—3-е; Трнава (1980) — 3-е; Манила и Вршац (1981) — 2-е; Сараево (1983) — 2—3-е; Баден-Баден (1985) — 1-е; Марсель (1986) — 2—5-е; Нью-Йорк (1986) — 1—2-е (95 уч-ков); Линц (1986) — 2—3-е м. (172 уч-ка).

Я. Смейкал — Ф. Георгиу  
(Нови-Сад, 1982)



25. Kb5 C : b5 26. cb Ф : c2 27. Л : c2 ab 28. ab Kb7 29. b4 Ldc8 30. Ldc3 Л : c3 31. Л : c3 g6 32. Lc7 Cg7 33. e5 d5 34. Cc1 Cf8 35. Cd2 Kd8 36. Kpf1 Lb7 37. Lc8 Ce7 38. g4 f5 39. ef C : f6 40. Ce3 Kpf7 41. La8 Kpe7 42. f5 Kf7 43. La6 gf 44. gf Kd6 45. C : b6 K : f5 46. Cc5+ Kpf7 47. b6 Lb8 48. La7+ Kpg6 49. Cb3 Cd8 50. C : f5+ ef 51. Ld7 Cg5 52. b7 Cf4 53. Ca7 Le8 54. b5 C : h2 55. b6 Kpf6 56. Л : h7 Cb8 57. Lc7, 1 : 0.

**СМЕШАННЫЕ ОКОНЧАНИЯ**, позиция, где у каждой стороны помимо королей с пешками (или без них) имеется не более одной фигуры разных наименований. См. *Слон против коня, Ладья против легкой фигуры, Ферзь против ладьи*.

**СМИРНОВ** Александр Александрович (27.8.1883, Москва, — 16.9.1962, Ленинград), рус. шахматист, деятель сов. шахм. движения; один из основателей

и сотрудников «Шахматного листка». Литературовед; проф. Ленингр. ун-та. В 1910-х гг. неоднокр. призёр т-ров Петерб. шахм. собрания. Чemp. Парижа (1912); во время 2-летней науч. командировки. Уч-к чemp-та Ленинграда (1925), матчей Ленинград — Москва (в 1920-х гг.). Положил начало научной разработке проблем шахматной эстетики. Переводчик книг А. Алехина, Х. Р. Капабланки, Эм. Ласкера, М. Эйве, Р. Рети, С. Тартаковера и др.

■ Красота в шахм. партии, Л., 1925; Словарь шахматиста, Л., 1929 (ред.).

**СМОРОДСКИЙ** Андрей Александрович (1888—1954, Тбилиси), сов. шахматист; мастер (1913—35). Военнослужащий. Первых шахм. успехов добился в т-рах Петерб. шахм. собрания. Во Всерос. т-ре любителей (1913) — 2-е м.; во Всерос. т-ре мастеров (1913/14) — 6—7-е м. С 1920 жил в Тбилиси. Уч-к чemp-тов СССР (1924 и 1927). Чemp. Тбилиси (1926), Красной Армии (1933). Выступал в Закавказских т-рах: 1928 — 6-е м. и 1933 — 4-е м.

**СМЫСЛОВ** Василий Васильевич (р. 24.3.1921, Москва), 7-й в истории Ш. чemp. мира (1957—58), междунар. гроссмейстер (1950), засл. мастер спорта СССР (1948), междунар. арбитр по шахм. композиции (1957). Шахм. теоретик.



Научился игре в Ш. в 6 лет (отец, В. О. Смыслов, был шахматистом 1-й категории). Занимался в шахм. секции московского Дома пионеров. В 1938 разделил 1—3-е м. на все т-ре шахматистов 1-й категории и 1—2-е (с С. Белавенцем) на чemp-те Москвы. Чemp. Москвы (1942 и 1943/44) — 2-е м. после игравшего вне конкурса М. Ботвинника. Турниры мастеров: Куйбышев (1942) — 2-е м., Свердловск (1943) — 3—4-е м. Уч-к 18 чemp-тов СССР (с 1940); лучшие рез-ты: 1940 — 3-е м., 1941 (м.т. за звание абс. чemp. страны) — 3-е, 1944 — 2-е, 1947 — 3—4-е, 1949 — 1—2-е (с Д. Бронштейном), 1955 — 1—2-е (проиграл доп. матч Е. Геллеру — 3 : 4), 1969 — 3—5-е, 1971 — 2—3-е м. Заняв 3-е м. на Гронингенском т-ре (1946), С. был включён в число уч-ков м.т. 1948 на пер-во мира (2-е м.); с этого времени входит в группу сильнейших шахматистов мира.

В сер. 1950-х гг. С. добился наивысших успехов: выиграл т-ры претендентов (1953 и 1956) и сыграл 3 матча на пер-во мира с Ботвинником: ничья (1954) — 12 : 12 (+7, —7, =10), выигрыш (1957) — 12½ : 9½ (+6, —3, =13); завоевал звание чemp. мира, проиграл м.р. (1958) — 10½ : 12½ (+5, —7, =11).

**В. Смыслов — М. Ботвинник**  
(9-я партия матча, 1954)

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Кс3 Сb4 4. e5 c5 5. a3 Ca5 6. b4 cd 7. Фg4 Ке7 8. ba dc 9. Ф : a7 Лg8 10. Ф : b7 Кd7 11. Кf3 Кf8 12. Фd3 Ф : a5 13. b4 Cd7 14. Сg5 Лс8 15. Кd4 Кf5 16. Лb1 Лс4 17. К : f5 ef 18. Л : b7 Ле4+

19. Ф : e4 de 20. Лb8+ Сс8 21. Сb5+ Ф : b5 22. Л : b5 Ке6 23. Сf6 Л : g2 24. h5 Ca6 26. b6, 1 : 0.

Рез-ты в др. сор-ниях на пер-во мира: турниры претендентов (1950) — 3-е м., 1959 — 4-е, 1985 — 8—9-е м. Межзон. т-ры: 1964 — 1—4-е м., 1970 — 7—8-е (матч с Л. Портишем за канд. место — 3 : 3), 1973 — 5-е, 1982 — 2-е м. В 1965 проиграл ч/ф матч претендентов Е. Геллеру — 2½ : 5½; в 1983 сыграл вничью ч/ф матч с Р. Хюбнером — 7 : 7 (признан победителем по жребию); выиграл п/ф матч у З. Рибли — 6½ : 4½ (1983); проиграл финальный матч претендентов Г. Каспарову — 4½ : 8½ (1984).

В составе сборной к-ды СССР победитель 10 Всемирных шахм. олимпиад (1952—64, 1968—72), 5 ком. чемп-тов Европы (1957—73), ком. чемп-та мира (1985). Успешно выступал в матчах против шахматистов США (1945, 1946, 1954 и 1955), Великобритании (1947 и 1954), Югославии (1956), против к-д избранных шахматистов мира (1970 и 1984), а также в др. матчах.

В составе сборной к-ды Москвы победитель ком. чемп-та СССР (1948), 2-й (1959) и 4-й (1967) Спартакиад народов СССР, Всес. шахм. олимпиады (1972); занял 2-е м. на 3-й (1963) и 7-й (1979) Спартакиадах народов СССР. В составе к-ды ДСО «Буревестник» победитель ком. чемп-тов СССР (1961 и 1968), Кубка СССР (1974 и 1976), Кубка европ. клубных команд (1976 и 1979).

Уч-к св. 70 междунар. сор-ний; лучшие рез-ты: Москва (1947; т-р памяти М. Чигорина) — 3—4-е м.; Варшава (1947) — 2—5-е; Венеция (1950) — 2-е; Будапешт (1952) — 3—5-е; Бухарест (1953) — 3-е; Гастингс (1954/55) — 1—2-е; Загреб (1955) — 1-е; Москва (1956; мемориал Алехина) — 1—2-е; Москва (1959; т-р ЦШК СССР) — 1—3-е; Москва (1960; т-р ЦШК СССР) — 1—2-е; Дортмунд (1961) — 2—3-е; Москва (1961; т-р ЦШК СССР) — 1—2-е; Мар-дель-Плата (1962) — 2—3-е; Гастингс (1962/63) — 3-е; Сочи (1963) — 2-е; Москва (1963; т-р ЦШК СССР) и Стокгольм (1963/64) — 1-е; Гавана (1964) — 1—2-е; Гавана и Сантьяго (1965), Мар-дель-Плата и Поляница-Здруй (1966) — 1-е; Москва (1967;

т-р в честь 50-летия Октября) — 2—5-е; Монте-Карло (1967) — 2-е; Гавана (1967) — 3-е; Пальма (о. Мальорка; 1967) — 2—3-е; Поляница-Здруй (1968) и Гастингс (1968/69) — 1-е; Монте-Карло (1969) — 1—2-е; Скопье (1969) — 3—5-е; Ровинь — Загреб (1969) — 2—5-е; Москва (1971; мемориал Алехина) — 3-е; Амстердам (1971) — 1-е; Лас-Пальмас (1972) — 2—3-е; Сьенфугос (1973) и Рейкьявик (1974) — 1-е; Венеция (1974), Тиссайд (1975) и Сольнок (1975) — 2-е; Ленинград (1977; т-р ЦШК в честь 60-летия Октября) — 3-е; Буэнос-Айрес (1978) — 2—4-е; Сан-Паулу (1978) — 1-е; Берлин (1979) — 1—2-е; Буэнос-Айрес (1980) — 1—4-е; Копенгаген (1980) — 1—2-е; Багио и Бар (1980) — 2-е; Москва (1981) — 2—4-е; Гастингс (1981/82) — 2—3-е; Грац (1984) — 1-е; Копенгаген (1986) — 1—4-е; Реджо-нель-Эмилия (1986/87) — 2—5-е м.

**В. Смыслов — Я. Тимман**  
(Москва, 1981)

1. d4 Кf6 2. Кf3 g6 3. g3 c5 4. Сg2 cd 5. К : d4 Сg7 6. c4 Кс6 7. Кс3 К : d4 8. Ф : d4 0—0 9. 0—0 d6 10. Фd3 Cf5 11. e4 Се6 12. b3 a6 13. Сb2 Кd7 14. Фd2 Кс5 15. f4 Лс8 16. f5 Cd7

17. f6 ef 18. Кd5 f5 19. ef С : f5 20. С : g7 Кр : g7 21. Фd4+ f6 22. g4 Се6 23. К : f6 Л : f6 24. g5 Cf5 25. Лад1 b5 26. cb ab 27. gf+ Ф : f6 28. Ф : f6+ Кр : f6 29. Л : d6+ Ке6 30. Лb6 Лс5 31. Ле1, 1 : 0.

«Главная сила Смылова в шахматах в том, что он пронычателен. Талант его универсален и исключителен. Он мог тонко сыграть в дебюте, уйти в глухую защиту, бурно атаковать или, наконец, хладнокровно маневрировать. А про эндшпиль и говорить нечего — это его стихия. Иногда он принимал решения, поражавшие своей глубиной» (Ботвинник).

С классич. подходом к Ш. органически связан интерес С. к этюдной композиции.

**«Шахматы в СССР» (1938) 4-й приз**

(См. диаграмму на кол. 1074.)

**Ничья**

1. Сf6+! ef 2. f4 Лh8+ 3. Кpg7 Л : h5 4. a4 Лg5+ 5. Крb8! (5. Крh7 Крh5 и чёрные выигрывают) Лg6 6. Крh7 Крb5 7. Крh8 Лh6+ 8. Кpg7 Лg6+ 9. Крh8.

С. — автор книг и статей по разл. вопросам шахм. иск-ва. Внёс ценный вклад в теорию исп. партии, славянской защиты, ферз. гамбита, разработал систему в защите Грюнфельда, носящую его имя (см. Грюнфельда защита).

За достижения в области Ш. награждён орд. Ленина (1957), Дружбы народов (1981).

■ Руководство для начинающих шахматистов, [2 изд.], Калуга, 1951 (соавт.); Избр. партии, М., 1952; Междунар. шахм. турнир в Швейцарии. (Впечатления участника), М., 1954; В поисках гармонии, М., 1979; Теория ладейных окончаний, 3 изд., М., 1986 (соавт.).

*В. Д. Батурицкий.*  
**СМЫСЛОВА СИСТЕМА** в защите Грюнфельда, введена в шахм. практику В. Смысловым в 1940-х гг. См. в ст. Грюнфельда защита.

**СМЫСЛОВ — БОТВИННИК МАТЧ** на первенство мира, 5.3—27.4. 1957, Москва. Об условиях матча см. в ст. *Чемпионат мира мужской*. Гл. арбитр — Г. Штальберг (Швеция), арбитр — Г. Голомбек (Великобритания). Секунданты — Г. Гольдберг (у Ботвинника) и И. Бондаревский (у В. Смылова).

До 8-й партии борьба велась с переменным успехом; каждый из соперников выиграл по 2 партии. Выиграв 8-ую партию, Смыслов захватил лидерство в матче. Выиграв 17-ю партию, Смыслов упрочил своё лидерство. 20-я партия также закончилась победой Смылова; разрыв в счёте возрос до трёх очков в его пользу. Согласившись в 22-й партии на ничью, предложенную Ботвинником, Смыслов досрочно выиграл матч с общим счётом 12½ : 9½ (+6, —3, =13), став 7-м чемп. мира в истории Ш.

**В. Смыслов — М. Ботвинник**  
(8-я партия матча)

1. e4 c5 2. Кf3 Кс6 3. d4 cd 4. К : d4 Кf6 5. Кс3 d6 6. Сg5 e6 7. Фd2 a6 8. 0—0 h6 9. Се3 Cd7 10. f4 Лс8 11. Крb1 b5 12. Cd3 Кg4 13. Сg1 К : d4 14. С : d4 e5 15. Сg1 ef 16. Кd5 Ке3 17. С : e3 fe 18. Ф : e3 Се6 19. Фа7 С : d5 20. ed Се7 21. Лbe1 Фс7 22. Ф : a6 0—0 23. c3 Сf6 24. С : b5 Ла8 25. Фс6 Фb8 26. Фс4 Лс8 27. Се6 Ла7 28. Фb3 Фс7 29. Ле4 g6 30. Лf1 Се5 31. b3 Кpg7 32. Лb4 Лf8 33. a3 b5 34. Кра2 Фd8 35. Фс2 f5 36. Фf2 Лаf7 37. a4 g5 38. Лb5 g4 39. a5 f4 40. hg hg 41. a6, 1 : 0.

№№ результативных партий . . . . . 1 4 5 6 8 12 13 17 20  
Смыслов . . . . . 1 0 0 1 1 1 0 1 0 1 1  
Ботвинник . . . . . 0 1 1 0 0 0 1 0 1 0 0

**СОВЕРШЕНИЕ ХОДА** в шахм. партии. Согласно правилам, ход считается совершенным: а) при перемещении фигуры на свободное поле, когда рука играющего отпустила фигуру; б) при взятии, когда взятая фигура снята с доски, а играющий, поставив свою фигуру на новое поле, отпустил от неё руку; в) при рокировке, когда рука играющего от-

пустила ладью, ставшую на поле, к-рое пересёк король; когда играющий выпустил из своей руки короля, ход ещё не считается совершённым, однако делать другой ход, кроме рокировки, не разрешается правилами игры; г) при превращении пешки, когда пешка снята с доски и играющий отнял руку от новой фигуры, поставленной на поле превращения.

**СОВЕТ ПО ЗАОЧНЫМ СОРЕВНОВАНИЯМ** Шахматной федерации СССР, обществ. орган, созданный в 1981 путём преобразования существовавшей ранее комиссии по заочным соревнованиям. Осн. направления деятельности совета: пропаганда заочных Ш., совершенствование правил игры по переписке, организация сор-ний, классификация шахматистов, участие в междунар. сор-ниях. При совете действуют комиссии: судейская, квалификационная, по работе среди женщин.

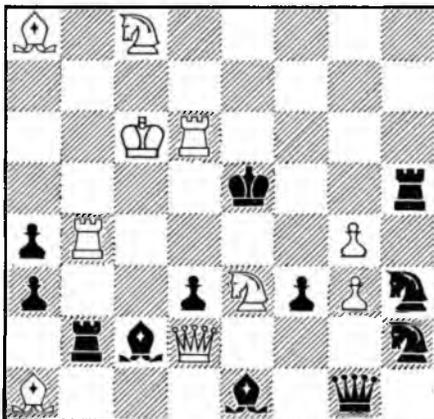
**«СОВЕТСКАЯ ШАХМАТНАЯ ХРОНИКА»** («Soviet Chess Chronicle»), бюллетень, издавался на англ. яз. в Москве (1943—46) Шахм. бюро Всес. об-ва культурной связи с границей (ВОКС). Всего вышло 34 номера: 1943 — № 1 (май — июнь; гектограф), № 2—3 (без указания месяца), № 4 (сентябрь); 1944 — № 1—12 (№ 1—10 — литограф, последующие номера типографским способом; № 11—12 вышли также на рус. яз.); 1945 — № 1—12; 1946 — № 1—6 (№ 6 — июнь — июль). Ред. — Б. Вайнштейн; отв. секретарь — И. Майзелис.

Знакомил зарубежных читателей с шахм. жизнью СССР. Важный источник информации по истории сов. Ш. в период Великой Отечеств. войны 1941—45, когда в стране не выходили периодич. шахм. издания. В бюллетене активно сотрудничали М. Ботвинник, С. Флор, А. Котов, П. Романовский, А. Константинопольский, М. Юдович и др. В бюллетене опубликованы с подробными комментариями все партии радиоматчей СССР — США (1945; № 9—10) и СССР — Великобритания (1946; № 6).

**СОВЕТСКАЯ ШАХМАТНАЯ ШКОЛА**, см. в ст. Школа шахматная.

**СОВЕТСКО-ФРАНЦУЗСКАЯ ТЁМА** в шахм. задаче, комбинация на выбор игры в неск. фазах. Вступит. ходы каждого ложного следа содержат определённое ослабление позиции белых, а во вступит. ходе решения эти ослабления даже суммируются. Однако после защит от новой угрозы возможны маты, к-рые в ложных следах были угрозами.

**А. Домбровскис, Л. Лошинский.**  
«Themes-64» (1961), 1-й приз



Мат в 2 хода

В 1-й фазе 1. Крс5?, с угрозой 2. Ле4х, связывается белый конь на поле е3, к-рый развязывается в варианте — 1... Кf2 2. Кс4х, но 1... Кg5! Во 2-й фазе 1. Крб5?, с угрозой 2. Кс4х, связывается ладья б4, к-рая развязывается в варианте — 1... Сб3 2. Ле4х, но 1... К : g4! В решении 1. Крб6! связываются обе белые фигуры (≈ 2. Лб5х), а в вариантах они развязываются: 1... Сб3 2. Ле4х и 1... Ф : g3 2. Кс4х

Тему предложил франц. проблемист Ж. Савурнен (1971), указав, что впервые она была разработана в двухходовке сов. авторами (диаграмма на кол. 1075).

**СОЕДИНЁННЫЕ ШТАТЫ АМЕРИКИ** (United States of America), США, гос-во в Сев. Америке. Ок. 9,4 млн. км<sup>2</sup>. Нас. 243,4 млн. чел. (1987). Столица — Вашингтон. В ФИДЕ с 1927.

В настоящее время нет точных сведений о появлении Ш. на терр. США. Судя по шахм. фигурам, найденным во многих домах эпохи колонизации Америки, шахм. игра приобрела известность на терр. США в 16—17 вв., в основном благодаря постоянному притоку эмигрантов из Европы. До нач. 19 в. в стране не существовало организованного шахм. движения, кроме неск. разрозненных шахм. кружков, подобных кружку Б. Франклина в Филадельфии — автора знаменитого очерка «Моральные ценности шахмат» (1786).

Первый амер. шахм. клуб осн. в Нью-Йорке в 1801. Первая в США шахм. книга (перепечатка популярного англ. шахм. пособия) издана в 1802 в Филадельфии, первый учебник шахм. игры («Элементс оф чесс»), построенный на партиях Ф. А. Филлора, — в 1805. В нач. 19 в. сильнейшим в США считался англ. шахматист-любитель Ч. Везин.

Триумфальные гастроли по США шахм. автомата В. Кемпелена (1826; см. Автомат шахматный) способствовали росту интереса к Ш. среди американцев. В сер. 19 в. осн. шахм. центрами были Нью-Йорк, Бостон и Новый Орлеан, шахматисты к-рых играли между собой по переписке и проводили матчевые встречи для выявления сильнейших. Прибывший из Лондона Ч. Стэнли (1840) быстро завоевал репутацию неофиц. чemp. США.

В 1857 в Нью-Йорке состоялся 1-й Амер. шахм. конгресс, победителем к-рого стал 20-летний П. Морфи. Последующие успехи Морфи в Европе оказали заметное влияние на развитие Ш. в США: появились новые шахм. клубы, более чем вдвое возросло число шахматистов, стали выходить шахм. издания, в т. ч. ж. «Чесс мансли» (с 1857). «Прогресс, достигнутый в США, равен или почти равен прогрессу шахмат в Англии» (И. Левенталь). Однако Гражданская война 1861—65, отход Морфи от Ш. (1862) и др. факторы вызвали затем спад в шахм. жизни США.

В 1870—80-х гг. шахм. сор-ния возобновились. После прокладки трансатлант. кабеля в 1896—1911 состоялось 13 матчей по телеграфу между шахматистами США и Англии (см. Соревнования по телеграфу). Проведению ряда сор-ний помогал созданный в 1877 «Манхаттан чесс клуб», сыгравший впоследствии видную роль в шахм. жизни США. Появилась группа сильных шахматистов: Дж. Макензи, Дж. Шовальтер, Дж. Мэзон, С. Липшюц, А. Ходжес, Ю. Делмар. Преемником Морфи стал Макензи, выигравший 3 амер. шахм. конгресса (1871, 1874 и 1880). До 1890-х гг. Макен-

зи был единств. амер. шахматистом, успешно выступавшим в Европе.

Важную роль в популяризации Ш. сыграло пребывание в США в кон. 19 в. чemp. мира В. Стейнница и Эм. Ласкера (гастрольные поездки, матч на перво мира 1894, издание книг и журналов и т. д.).

Успех Г. Пильсбери на Гастингском т-ре 1895 выдвинул его в число сильнейших шахматистов мира; он был первым после Морфи американцем, добившимся столь высокого признания. В 1897—1906 Пильсбери не знал себе равных в США. В последние годы жизни Пильсбери его осн. соперником за звание сильнейшего в США стал Ф. Маршалл — победитель крупного междунар. т-ра в Кембридж-Спрингсе (1904), бессменный чemp. США в 1909—36.

В 1920-х гг. в шахм. жизни США наметился новый подъём, чему в немалой степени способствовал усилившийся приток эмигрантов — О. Хайес, А. Купчик, Г. Стейнер, Ч. Яффе, Эд. Ласкер, позднее С. Решевский и др. В 1924 в Нью-Йорке состоялся самый сильный по составу междунар. т-р за всю историю США (см. Нью-Йоркский турнир 1924). Находившиеся в США в 1920-х гг. Х. Р. Капабланка и Г. Мароци помогли организовать в 1927 ещё одно крупное междунар. сор-ние (см. Нью-Йоркский матч-турнир 1927).

Несмотря на экономич. кризис 1930-х гг., шахм. бум в США продолжался: начал издаваться новый шахм. ж. «Чесс ревью» (1933), проводиться офиц. чemp-ты страны (с 1936), амер. шахматисты успешно выступали на междунар. сор-ниях. Появилось новое поколение сильных шахм. мастеров: Решевский, Р. Файн, И. Горовиц, И. Кэжден, А. Денкер, А. Дейк. Сборная к-да США выиграла подряд 4 Всемирных олимпиады (1931—37). Решевский и Файн выдвинулись в число претендентов на звание чemp. мира. В нац. чemp-тах победителем чаще других становился Решевский (1936, 1938, 1940).

Создание единой Шахм. федерации США в рез-те слияния Америк. и Нац. шахм. федераций (1939) положило конец длит. периоду конкуренции между разл. региональными группами. В момент создания федерация насчитывала всего 1 тыс. чл., в 1987 — св. 50 тыс.

Первые годы после второй мировой войны 1939—45 прошли под знаком соперничества амер. и сов. шахматистов. Радиоматч (1945; см. СССР — США радиоматч) прервал победную серию амер. шахматистов в междунар. сор-ниях. Новые матчи с сов. шахматистами также не принесли успеха шахматистам США (см. СССР — США матчи). Утратили свои позиции амер. шахматисты и на Всемирных олимпиадах (1-е м. лишь в 1976 в Хайфе, в отсутствие шахматистов социалистич. стран); в 1952—86 они сыграли на олимпиадах 16 матчей с сов. шахматистами: +2, —12, =2.

В кон. 1940-х — 1950-е гг. ряды амер. шахматистов пополнились новыми талантливыми мастерами — Л. Эванс, А. Бисгайер, Р. и Д. Бирн, Дж. Шернин, У. Ломбарди (чemp. мира среди юношей 1957), Э. Меднис. После отхода от Ш. Файна (1951) лидером амер. шахматистов вновь стал Решевский; разделил 3—4-е м. на м.-т. на пер-во мира 1948 и 2—4-е — в т-ре претендентов 1953.

Нач. 1960-х гг. характеризуется ростом массовости, введением швейц. системы сор-ний (см. Система соревнований), увеличением числа рейтинговых т-ров

(см. *Индивидуальный коэффициент*), большим выпуском шахм. лит-ры. 1960-е — нач. 1970-х гг. по праву считаются в амер. Ш. эпохой Р. Фишера, к-рый стал 8-кратным чемп. США (1957—1967), добился крупных успехов на междунар. сор-ниях и первым среди амер. шахматистов завоевал звание чемп. мира, выиграв в 1972 матч на пер-во мира у Б. Спасского.

Победа Фишера создала благоприятные условия для дальнейшей популяризации Ш. в стране. Особое внимание уделялось развитию шахм. движения среди школьников и студентов (массовые и ком. сор-ния, «турниры надежд» и т. д.). Молодые амер. шахматисты выиграли студенч. Олимпиады в 1960 и 1970. Для финансирования шахм. движения создавались спец. орг-ции («Американ чесс фаундейшен», «Ю. С. чесс траст»), привлекались частные капиталы («Фонд Пятигорского», средства Л. Стейнма — шахм. мецената из Лон-Пайна) и т. д.

В 1975 Фишер отказался отстаивать звание чемп. мира и лишился его. Отход Фишера от Ш. негативно отразился на состоянии шахм. движения в США: сократилось число членов Шахм. федерации, ухудшилось её финанс. положение.

С уходом Фишера лидерство в амер. Ш. перешло к Р. Бирну, Л. Кавалеку и У. Брауну, показавшим высокие рез-ты в междунар. сор-ниях. Помимо Нью-Йорка, ведущими шахм. центрами стали Лос-Анджелес, Сан-Франциско и Чикаго. Расширилось число городов — организаторов разл. сор-ний. Крупные междунар. т-ры состоялись в Лос-Анджелесе (1963) и Санта-Монике (1966; см. *Пятигорского кубок*), Сан-Антонио (1972). С 1973 в Нью-Йорке (см. *Нью-Йоркские турниры*), а с 1975 в Лон-Пайне (см. *Лон-Пайн-турниры*) стали регулярно проводиться сор-ния по швейц. системе, завоевавшие в мире большую популярность. В 1974 проведён ч/ф матч претендентов на мировое пер-во между В. Корчным и Э. Меккином.

Курс, взятый Шахм. федерацией США в 1970-е гг. на развитие Ш. среди молодёжи, оправдался. В 1980-е гг. заметных успехов в междунар. сор-ниях добились М. Дизен, Л. Кристьянсен, Я. Сейраван, Р. Хенли, М. Длуги, Н. де Фирмиан, Дж. Бенджамин, Дж. Федорович, С. Кудрин и др. Чемп. мира среди юношей стали: Дизен (1976), Сейраван (1979), Длуги (1985). В ком. чемп-те мира 1985 среди молодёжи амер. шахматисты заняли 2-е м. На межзон. т-ре в Загребе (1987) Сейраван попал в число претендентов на мировое пер-во. На Всемирных олимпиадах 1982—86 к-да США занимала 3-е м.

Среди шахматисток наиб. известны Г. Грессер (8-кратная чемп-ка США), С. Граф-Стивенсон, М. Карфф, М. Бейн, Л. Лейн (Хики). Граф-Стивенсон играла в 1937 матч на пер-во мира с В. Менчик (см. *Менчик — Граф матчи*). Амер. шахматистки регулярно участвуют во Всемирных олимпиадах; лучший рез-т — 4-е м. (1976). С 1975 в чемп-тах США наиб. успешно выступает Д. Сейверейд — 6-кратная чемп-ка страны.

Популярностью пользуется игра по переписке, к-рую возглавляет Амер. лига шахм. игры по переписке (осн. в 1911); с 1946 представлена в ИКЧФ. Офиц. печатным органом лиги является изд. «Чесс корреспондент». В ж. «Чесс лайф» (с 1946 офиц. орган Шахм. федерации США) ведётся спец. раздел «Постал чесс». Число шахматистов в игре

по переписке превышает 10 тыс. (1987). С 1976 регулярно проводятся чемп-ты страны, популярны т-ры «Голден найтс» («Золотые кони»). Звание чемп. мира в игре по переписке завоевали Х. Берлинер (1965—68) и В. Пальчюаскас (1978—1984).

Шахм. композиция ведёт своё начало в США с сер. 19 в. — периода общего подъёма шахм. движения в стране. В ж. «Чесс мансли» композиции отводился спец. раздел, к-рый вели Ю. Кук (1830—1915) и С. Лойд. В 1850—60-х гг. шахм. композиции регулярно печатались в амер. газетах, в т. ч. в газетах Нью-Йорка. В 1913 было создано об-во «Гуд компаньон», к-рое проводило сор-ния шахм. композиторов. Среди шахм. композиторов наиб. известность приобрели М. Вукевич, О. Вюрцбург, Ф. Гемедж, А. Финк, Э. Холладей, У. Шинкман.

В 1960-х гг. амер. специалисты разработали шахм. программы для компьютеров (ЭВМ). С 1970 для ЭВМ проводятся нац. чемп-ты. В стране издаётся спец. ж. «Компьютер чесс ньюс-леттер». Амер. шахм. компьютеры принимают участие в междунар. сор-ниях (см. *Чемпионаты мира среди компьютеров*).

Среди амер. шахматистов (1987) 30 междунар. гроссмейстеров, 64 междунар. мастера (52 мужчины и 12 женщин), св. 60 мастеров ФИДЕ, 2 гроссмейстера и 6 международных мастеров в игре по переписке.

● Bisguier A., Soltis A., America's chess masters from Morphy to Fischer, N. Y., 1974; Sunnucks A., The encyclopedia of chess, 2 ed., L., 1976; Golombek H., A history of chess, L., 1976; его же, The Penguin encyclopedia of chess, L., 1981; Korn W., America's chess heritage, N. Y., 1978. Н. А. Фокин.

**СОЗИН** Вениамин Иннокентьевич (1896—1956), сов. шахматист; мастер (1924—35). Шахм. теоретик и журналист. Ред. теоретич. отдела ж. «Шахматный листок». Бухгалтер. В Новгородском т-ре (1923/24) — 3-е м.; в Ленинградском т-ре (1935) — 2-е м. Уч-к 4 чемп-тов СССР; лучший рез-т — в 3-м (1924) — 9-е м. Внёс ценный вклад в развитие деб. теории; именем С. названа одна из систем сицилианской защиты.

■ Комбинации и ловушки, 2 изд., М. — Л., 1931; Что каждый должен знать об эндшпиле, 2 изд., М. — Л., 1935.

**СОЗИНА СИСТЕМА**, см. в ст. *Сицилианская защита*.

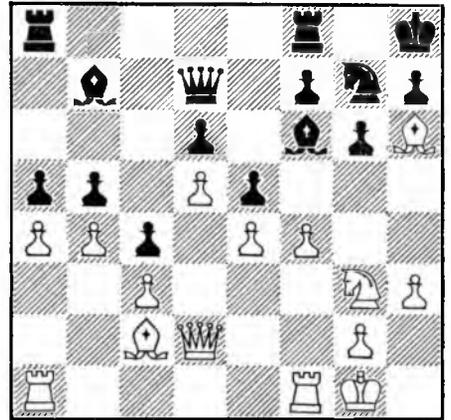
**СОКОЛОВ** Андрей Юрьевич (р. 20.3.1963, Воркута), сов. шахматист; междунар. гроссмейстер (1984), чемп. мира среди юношей (1982). Первого успеха добился в 1981, став чемп. Москвы. В юнош. чемп-те Европы (1981/82) — 3-е м.



Совершенствовался под руководством В. Юркова. Чемп. СССР (1984); в чемп-те страны (1985) — 4—6-е м. В составе к-ды СССР победитель Олимпиад 1984 и 1986, 1-го ком. чемп-та мира (1985), пер-ва мира среди молодёжи (1985). В 1985 успешно дебютировал в сор-ниях на пер-во мира, заняв 3-е м. в межзон. т-ре в Биле. На т-ре претендентов в Монпелье (1985) — 1—3-е м. (с Р. Ваганяном и А. Юсуповым). В п/ф матче претендентов (Минск, 1986) выиграл у Ваганяна — 6 : 2 (+4, —0, =4); в финале — у Юсупова (Рига, 1986) — 7½ : 6½ (+4, —3, =7). Проиграл матч А. Карпову за право сыграть матч с чемп. мира — 3½ : 7½ (1987, Линарес; +0, —4, =7). Уч-к ряда др. междунар. сор-ний, в т. ч. на т-ре в Бугойно (1986) — 2—3-е м. (с Л. Любоевичем); Бильбао (1987) — 5—6-е м. За достижения в области Ш. награждён медалью «За трудовое отличие» (1985).

**А. Соколов — А. Карпов**  
(Бугойно, 1986)

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. 0—0 Ce7 6. Le1 b5 7. Cb3 d6 8. c3 0—0 9. b3 Cb7 10. d4 Le8 11. Kg5 Jf8 12. Kf3 Le8 13. Kbd2 Cf8 14. Cc2 Kb8 15. a4 c5 16. d5 Kbd7 17. b4 c4 18. Kf1 Kh5 19. K3b2 g6 20. Ce3 Ce7 21. Фd2 Jf8 22. Ch6 Kg7 23. Kg3 Kph8 24. Kg4 Kf6 25. K : f6 C : f6 26. Lf1 Фd7 27. f4 a5



28. f5 ab 29. cb ba 30. Jf3 Kpg8 31. Фf2 Ch4 32. C : g7 C : g3 33. J : g3 Kp : g7 34. f6+ Kph8 35. Jga3 Фb5 36. Fe3 Jg8 37. h4 g5 38. hg Lg6 39. Kpf2 h6 40. Jh1 Kpb7 41. Cdl Jag8 42. Фh3 Lh8 43. Cb5, 1 : 0.

**СОКОЛОВ** (Sokolov) Иван (р. 13.6.1968, Яйце), югосл. шахматист; междунар. гроссмейстер (1987). Уч-к чемп-та Европы среди юношей (1986/87) — 3—5-е м. Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Вольфсберг (1985) — 2—5-е м.; Лихтенштейн (1986) — 3—5-е; Нови-Сад (1986) — 4—5-е; Лугано (1987) — 2—6-е; Порторож — Любляна (1987) — 1—2-е; Белград (1987) — 1—5-е; Севилья (1987) — 2—5-е м.

**СОКОЛОВ** Сергей Миронович (р. 17.2.1937, Москва), сов. шахматист; мастер спорта СССР (1963, по рез-там очных сор-ний); междунар. мастер ИКЧФ (1982). Тренер-преподаватель. Лучшие рез-ты: 8-й чемп-т СССР по переписке (1967—68) — 1-е м.; очные сор-ния — междунар. т-р в Оломоуце (1974) — 1-е м.; чемп-т Москвы (1974) — 3-е.

**СОКОЛЬСКИЙ** Алексей Павлович (3.11.1908, пос. Кангуш Пензенской обл.,

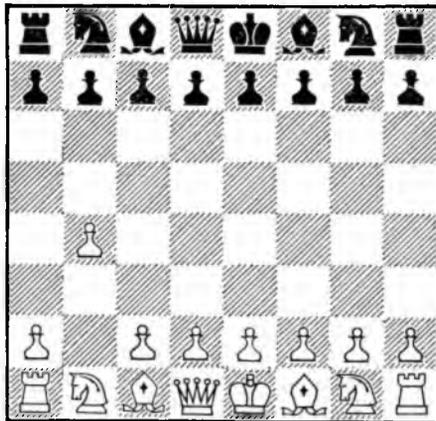
— 27.12.1969, Минск), сов. шахматист; мастер спорта СССР (1938), засл. тренер СССР (1965). Шахм. теоретик и литератор. Педагог. Уч-к 4 чемп-тов СССР, лучшие рез-ты: 1944 — 8—10-е м., 1949 — 12-е м. Многокр. призёр респ. чемп-тов: РСФСР (1935) — 2-е м.; УССР (1944) —



3—6-е, 1947 — 1-е, 1948 — 1—2-е, 1949 — 4—5-е; БССР (1958) — 2-е, 1955 и 1959 — 3—4-е, 1960 — 4-е м. В пер-вах ЦС ДСО «Буревестник» (1944 и 1948) — 1—2-е м. Сыграл вынуждо матч с А. Ильным-Женевским (1937) — 8½: 8½ (+6, —6, =5). Уч-к ком. сор-ний (в составе команды БССР) с шахматистами Польши и Венгрии. Разработал дебют 1. b2—b4 (см. *Соколовского дебют*) и др. начала. С 1970 в БССР проводятся мемориалы С.

■ Современный шахм. дебют. (Основные принципы), К.—Львов, 1949; Шахм. игра. (Краткое пособие), Минск, 1959; Шахм. дебют. (Теория и практика), 2 изд., Минск, 1960; Пешки в движении, М., 1962; Дебют 1. b2—b4 (Дебют Соколовского), Минск, 1963; Шахм. партия в ее развитии, Минск, 1966; Внимание, ловушка!, М., 1970; Ваш первый ход, М., 1977.

**СОКОЛОВСКОГО ДЕБЮТ**, начало коневой пешки, 1. b2—b4.



Относится к закрытым началам. Впервые стал применяться в кон. 19 в. Н. Бугаевым; позднее — К. Шлехтером и С. Тартаковером (к-рый попытался обосновать дебют теоретически и дал ему шуточное назв. «дебют орангутанга»). В совр. шахм. практику дебют ввёл, обосновал теоретически и апробировал в турнирных партиях А. Соколовский (отсюда назв.).

Трактовка: белые стремятся к сложной игре в миттельшпиле, планируя при слу-

чае активные действия на ферз. фланге; избирая естеств. план развития (1... e5), чёрные не испытывают никаких трудностей. Осн. продолжение — 1... e5 2. Cb2 A. 2... d6 3. c4 g6 4. e3 Cg7 5. Kf3 Ke7 6. d4 0—0 7. Ce2 Kf5 8. 0—0 = (Тайманов).

B. 2... C: b4! 3. C: e5 Kf6 4. c4 0—0 5. Kf3 d5 6. cd K: d5 7. e3 c5 8. Ce2 Kc6 9. Cb2 Cf5 10. Ka3 a6 11. 0—0 b5 =  
V. 2... e4! 3. e3 Kf6 4. b5 b6 5. f4 Cb7 6. g4! h6 7. h4 d5 8. Kh3 Kbd7 9. g5 Kg8 10. a4 hg 11. hg Kc5± (Каталынов — Сузгин, Кисловодск, 1967).

Г. 2... f6 3. e4! C: b4 (3... d5 4. f4!) 4. Cc4 Kc6 5. f4 d6 6. c3 Ca5 7. Kf3 Kh6 8. d4 ed 9. 0—0!±

Другие ответы:

A. 1... d5 2. Cb2 Kf6 3. Kf3 Cf5 4. e3 e6 5. c4 Kc6 6. a3 dc 7. C: c4 Cd3 8. C: d3 Ф: d3 9. Фе2±

B. 1... c6 2. c4 (a4!) d5 (2... e5 3. Cb2 f6 4. a3 d5=) 3. cd cd 4. Kf3 Kf6 5. e3 e6 6. Ce2 Ce7 7. 0—0=

V. 1... a5! (1... b5! 2. a4!) 2. b5 Kf6 3. Cb2 g6 4. c4 Cg7 5. Kf3 d6 6. e3 0—0 7. Ce2 e5 8. d4 Kbd7 9. 0—0 Фе7 10. Kc3 c6=

● Соколовский А. П., Дебют 1. b2—b4 (Дебют Соколовского), Минск, 1963.

**СОКОЛОВСКОГО МЕМОРИАЛА**, проводятся Шахм. федерацией БССР с 1970. Всего состоялось 15 т-ров (1970—87). Наиб. успешно выступали. А. Капенгут (1970/71 — 1-е м., 1971 — 1—3-е, 1973 — 1-е); В. Савон (1975/76 и 1976/77 — 1-е); В. Купрейчик (1971 — 1—3-е, 1979 — 1-е); Е. Мочалов (1974 — 1-е, 1982 — 1—2-е); В. Дыдышко (1980 — 1—2-е, 1987 — 1-е м.).

1970/71. 1. Капенгут — 10 очков из 14; 2—3. В. Литвинов, М. Шерешевский — по 9; 4. В. Файбисович — 8½; 5—6. И. Болеславский, Э. Бухман — по 7½.

1971. 1—3. А. Ройзман, Капенгут, Купрейчик — по 9 очков из 13 (по доп. показателям 1-е м. занял Ройзман); 4. Ю. Петкевич — 8; 5. С. Юферов — 7½.

1972. 1—2. А. Лутиков, М. Подгаец — по 9 очков из 13; 3. Мочалов — 8; 4—6. Р. Ваганян, Литвинов, Шерешевский — по 7½.

1973. 1. Капенгут — 9 очков из 13; 2. Петкевич — 8½; 3. Юферов — 8; 4—6. Литвинов, Ройзман, Савон — по 7.

1974. 1. Мочалов — 8½ очков из 13; 2. А. Бангиев — 8; 3—5. Капенгут, Шерешевский, Юферов — по 7½.

1975/76. 1. Савон — 8½ очков из 13; 2—3. О. Дементьев, Капенгут — по 8; 4—5. Купрейчик, Юферов — по 7½.

1976/77. 1. Савон — 10½ очков из 15; 2. Ройзман — 9½; 3—6. Бухман, Я. Клован, Шерешевский, Юферов — по 9.

1978. 1. Г. Каспаров — 13 очков из 16; 2. Купрейчик — 12½; 3. Шерешевский — 11; 4—6. Капенгут, Клован, Мочалов — по 10½.

1979. 1. Купрейчик — 10½ очков из 15; 2—3. Дыдышко, Капенгут — по 9½; 4—5. Б. Малисов, Шерешевский — по 9.

1980. 1—2. Дыдышко, Шерешевский — по 11 очков из 16 (по доп. показателям 1-е м. занял Дыдышко); 3. Г. Пешина — 10; 4—6. В. Логинов, Б. Марьясин, Ройзман — по 9½.

1981. 1. В. Чехов — 10½ очков из 15; 2. Дыдышко — 10; 3. В. Гавриков — 9½; 4. Капенгут — 9; 5—7. Ю. Ветемаа, Лутиков, А. Черепков — по 8½.

1982. 1—2. Мочалов, Черепков — по 9½ очков из 15; 3—4. П. Корзубов, Юферов — по 9; 5. Дыдышко — 8½.

1983. 1. Б. Гельфанд 11½ очков из 16; 2—3. Литвинов, Юферов — по 10½; 4—5. Капенгут, В. Купоросов — по 9½.

1985. 1—2. В. Маланюк, Т. Хасанов — по 11 очков из 15; 3—4. А. Иванов, А. Рыскин — по 9; 5. Мочалов — 8½.

1987. 1. Дыдышко — 8½ очков из 11; 2. В. Аглас — 7; 3—5. Л. Басин, Мочалов, Г. Сагальчик — по 6½.

**«СОЛИДАРНОСТИ ТУРНИРЫ»**, см. *Скопье-турниры*.

**СОЛОВЦОВ** Александр Владимирович (14.11.1847, Казань, — 17.3.1923, Москва), рус. шахматист. Проф. Моск. консерватории. В 1870-х гг. успешно играл в Москве с Е. Шмидтом, С. Алапным и Э. Шифферсом. В Петерб. т-ре (1878/79) разделил 3—4-е м., выиграв партию у победителя т-ра М. Чигорина. В т-рах сильнейших шахматистов Москвы 1—2-е м. (1879), 1-е м. (1880). Выиграл в 1892 матч у Р. Фалька — 7: 2 (+5, =4). Участвовал в матче по переписке Москва — Петербург (январь 1878 — март 1879), закончившемся со счётом 2: 0 в пользу к-ды Москвы. К нач. 1890-х гг. общий рез-т встреч С. с Чигориним был +14, —15, =3, но в матче между ними (1893) после ничьей в 1-й партии С. проиграл подряд 4 партии и проиграл матч. В 1899 С. выиграл матч у Б. Григорьева и стал первым офиц. чемп. Москвы. Как шахматист С. отличался тактич. зоркостью, изобретательностью в защите, точностью в расчёте вариантов.

● [Бобров П. П.], А. В. Соловцов, в кн.: Московский шахм. альманах. 1893 г., М., 1894; Л и н д е р И. М., Соловцов, в его кн.: Первые рус. мастера, М., 1979.

**СОЛТИС** (Soltis) Эндрю Иден (р. 28.5.1947, Хейлзтон, шт. Пенсильвания), амер. шахматист; междунар. гроссмейстер (1980). Шахм. литератор. Первый успех — в чемп-те Нью-Йорка среди юношей (1964) — 1-е м. Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Реджо-нель-Эмилия (1970/71) — 3—4-е м., 1971/72 — 1-е; Нью-Йорк (1974) — 1-е, 1975 — 3-е, 1977 — 1—2-е, 1979 — 2—4-е и 1-е, 1980 — 1-е м. Автор книг о шахм. сор-ниях, шахматистах и др.

■ The best chess-games of Boris Spassky, N. Y., 1973; Morphy chess masterpieces, N. Y., 1973 (соавт.); American chess masters from Morphy to Fischer, N. Y., 1974 (соавт.); The great chess tournaments and their stories, [N. Y.], 1975; The art of defence in chess, N. Y., 1975; Pawn structure in chess, N. Y., 1976; Chess to enjoy, N. Y., 1979.

**СОМБОР-ТУРНИРЫ** междунар. родные, проводились в югосл. г. Сомбор Шахм. федерацией Сербии с 1966 (1 раз в 2 года).

1966. 1—2. Л. Машич, Н. Минева — по 9 очков из 13; 3—4. Л. Барцан, Р. Марич — по 8½; 5—6. П. Дей, Д. Мичич — по 8.

1968. 1—3. В. Горт, Б. Ивков, Б. Кураица — по 7½ очков из 11; 4. М. Матулович — 6½; 5—6. И. Булвевич, Д. Клуер — по 6.

1970. «Турнир шахм. надежд». 1. Р. Хюбнер — 12½ очков из 15; 2—3. В. Янса, В. Купрейчик — по 10½; 4. А. Планич — 10; 5. М. Вукич — 9½.

1972. 1. А. Белявский — 9½ очков из 14; 2—3. Я. Тимман, И. Чом — по 9; 4. Матулович — 8½; 5—7. А. Адорьян, Д. Велимирович, М. Дамянович — по 8.

1974. 1—2. Б. Гулько, Я. Тимман — по 10½ очков из 14; 3. В. Раичевич — 10; 4. Л. Вадас — 8½; 5—6. Дамянович, А. Деже — по 8.

1976. 1—3. П. Бенко, В. Ковачевич, Янса — по 9 очков из 13; 4. Р. Эрнан-

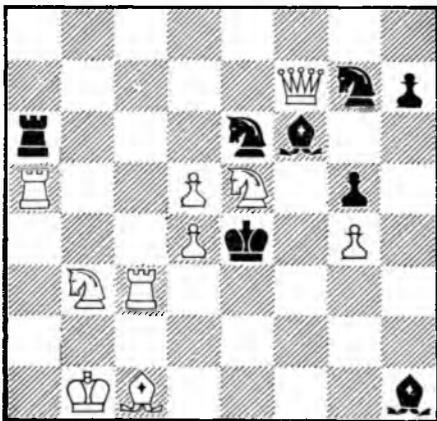
дес — 8; 5—6. М. Кнежевич, Я. Плахетка — по 7<sup>1/2</sup>.

1978. 1. Д. Шахович — 9<sup>1/2</sup> очков из 13; 2—3. С. Марьянович, Райчевич — по 8<sup>1/2</sup>; 4—5. М. Дизен, Матулович — по 8.

1980. 1—2. А. Кочиев, К. Хулак — по 8<sup>1/2</sup> очков из 13; 3. Г. Трингов — 8; 4—6. П. Лукач, П. Николич, Х. Ногейрас — по 7<sup>1/2</sup>.

**СОМОВА ТЕМА** (тема «Б») в шахм. задаче, одна из гл. комбинаций в группе линейных тем на мотивы включения и выключения белых фигур. Защищаясь от угрозы, чёрные включают белую фигуру на одно из полей матовой зоны, что позволяет белым на матующем ходу выключить действие другой своей фигуры на это поле. Первые задачи на тему опубликованы сов. проблемистом Е. Сомовым-Насимовичем (1928). Наиб. распространение С. т. получила в 2-ходовой задаче.

С. Крючков. «Труд» (1935), 1-й приз



Мат в 2 хода

1. Kd7! с угрозой 2. K : f6x Любой ход слона f6 защищает от угрозы, но при этом включается белый ферзь на поле f4, что позволяет выключить действие белого слона на это поле: 1... Se5 2. Le3x и 1... С : d4! 2. Kd2x 2-я пара вариантов: 1... Ke ∞ 2. Kdc5x и 1... К : d4! 2. Kbc5x

**СОРЕВНОВАНИЯ ПО РАДИО**, вид заочных шахм. сор-ний с использованием радиосвязи. Первые сор-ния проведены между судами в открытом море в нач. 20 в. В СССР получили распространение с нач. 1940-х гг.: матч к-д моск. и ленингр. Дворцов пионеров (22.12.1940) — 6<sup>1/2</sup> : 3<sup>1/2</sup> в пользу моск. пионеров, матч Москва — Ленинград (12.1.1941) — 7 : 3 в пользу Москвы. В 1945—46 сов. шахматисты приняли участие в междунар. матчах по радио (см. СССР — США радиоматч, СССР — Великобритания радиоматч). В 1946 состоялся 1-й радиоматч между шахматистами полярных станций Глазевморпути и моск. мастерами. С 1950 регулярно проводятся матчи Москва — Арктика — Антарктика, в к-рых шахматисты моск. учреждений соревнуются с сотрудниками полярных станций, а также сор-ния между экипажами судов мор. флота.

**СОРЕВНОВАНИЯ ПО РЕШЕНИЮ** задач и этюдов, проводятся с целью выявления сильнейших решателей среди любителей Ш. По форме проведения различают очные и заочные сор-ния; по составу уч-ков — личные и командные; по рангу — международные, всесоюзные,

республиканские и местные; по периодичности издания в печатных органах — годовые, полугодовые, квартальные и специальные (посвящённые памятным датам, событиям) сор-ния. Присылая решение, уч-ки обязаны указать в 2-ходовой задаче только 1-й ход, в 3- и многоходовой (также в задачах на обратный и кооперативный маты) — все ходы защиты от возникающих угроз (в задачах на цугцванг — все варианты). Победителями становятся уч-ки, набравшие максимальную сумму очков по всем конкурсным заданиям, оценка к-рых зависит от сложности композиций и числа ходов. Доп. очки начисляются за выявление дефектов — побочных решений, нерешаемости, дуалей в тематич. вариантах. В спец. С. по р. учитываются также полнота решения и комментарий к конкурсным позициям.

За успешные выступления в С. по р. «Единая всес. классификация» (1985) предусматривает присвоение 1—3-го разрядов по Ш. В нек-рых странах также существует классификац. система для решателей задач и этюдов. *Постоянной комиссией ФИДЕ* по шахматной композиции утверждены (1982) звания междунар. гроссмейстера и междунар. мастера по решению задач и этюдов.

Первые заочные С. по р. проведены в России в 19 в. ж. «Шахм. листок», «Шахм. вестник», «Шахм. журнал», шахм. отделами ж. «Всемирная иллюстрация», «Нива», «Радуга», «Новое время» и др.; число постоянных решателей не превышало, однако, неск. десятков человек. После Окт. революции 1917 наряду с развитием Ш. в СССР повысился интерес и к С. по р.; в 1-м массовом конкурсе газ. «Известия ВЦИК» (1923) участвовало 644 решателя. Популярными оказались конкурсы газ. «Правда», «Труд», «Комсомольская правда», «Пионерская правда», ж. «Смена». С. по р. стали проводиться всеми периодич. шахм. изданиями. В 1950—70-х гг. массовость С. по р. возросла: в конкурсах, проводимых газ. «Сов. Россия», «Труд», ж. «Смена», участвовало по 10—12 тыс. решателей; в 1-м всес. т-ре решателей, организованном газ. «Советский спорт» (1974) — 6 тыс. шахматистов, в конкурсах ЦТ — до 2 тыс.

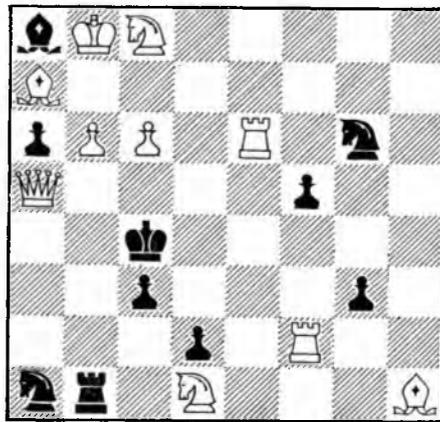
Первые всес. командные С. по р. объединялись с конкурсами по составлению задач и этюдов; в качестве заданий предлагались задачи и этюды на темы, предложенные в сор-нии составителей: 1-е сор-ние (1956—57) — 1. РСФСР-2; 2—3. БССР и УССР; 2-е сор-ние (1957—58) — 1. Груз. ССР; 2. Ленинград; 3. РСФСР-2; 3-е сор-ние (1960) — 1. Груз. ССР; 2. Москва; 3. БССР.

Проводились лично-командные С. по р.: 1-е сор-ние (1965; 141 уч-к, 25 заданий); 1. Груз. ССР (815 очков из 970); 2. БССР (810); 3. Ленинград (802); 4. УССР (789<sup>1/2</sup>); 5. РСФСР (735); 6. Молд. ССР (727<sup>1/2</sup>); 7. Москва (700); 8. Арм. ССР (650<sup>1/2</sup>); 9. Казах. ССР (615<sup>1/2</sup>); 10. Латв. ССР (397); 11. Литов. ССР (308<sup>1/2</sup>); 12. Узб. ССР (164); в личном зачёте победителями стали В. Даданидзе (Груз. ССР), Ш. Штейнбок (Москва) и В. Мисник (УССР) — по 87 очков из 97.

2-е сор-ние (1967; 132 уч-к, 25 заданий): 1. УССР (1008 очков из 1040); 2. БССР (988); 3. Ленинград (977<sup>1/2</sup>); 4. Молд. ССР (975); 5. РСФСР (905); 6. Арм. ССР (893<sup>1/2</sup>); 7. Москва (878<sup>1/2</sup>); 8. Груз. ССР (853); 9. Казах. ССР (828); 10. Литов. ССР (597<sup>1/2</sup>); в личном зачёте: 1—2. В. Степаненко (Москва) и Г. Устимук (РСФСР) — по 104; 3—6. В. Вихаров, В. Ганский, И. Леоненко, И. Серебрянский (все — УССР) — по 103.

С 1974 проводятся Всес. заочные сор-ния решателей; каждое сор-ние включает по 20 заданий (2-, 3- и многоходовые задачи, этюды, задачи на кооперативный и обратный мат). Победители: 1-е сор-ние (1974) — К. Марков (Москва); 2-е сор-ние (1976) — В. Колесников (Подольск); 3-е сор-ние (1977) — И. Прусин (Минск); 4-е сор-ние (1980) — Е. Бахвалов (Паневежис), А. Загоруйко (Ярославль), А. Курятников (Рига), Ю. Осовской (Вологодская обл.); 5-е сор-ние (1981) — П. Гутман (Ленинград); 6-е сор-ние (1982) — А. Лобанов (Ставрополь); 7-е сор-ние (1983) — В. Малюк (Чита); 8-е сор-ние (1984) — А. Алешенко (Кемерово).

Наравне с заочными распространены также очные С. по р. В прошлом на закрытии нек-рых междунар. т-ров и конгрессов проводились конкурсы решений, напр. на Нью-Йоркском т-ре 1893 уч-кам была предложена задача С. Лойда.

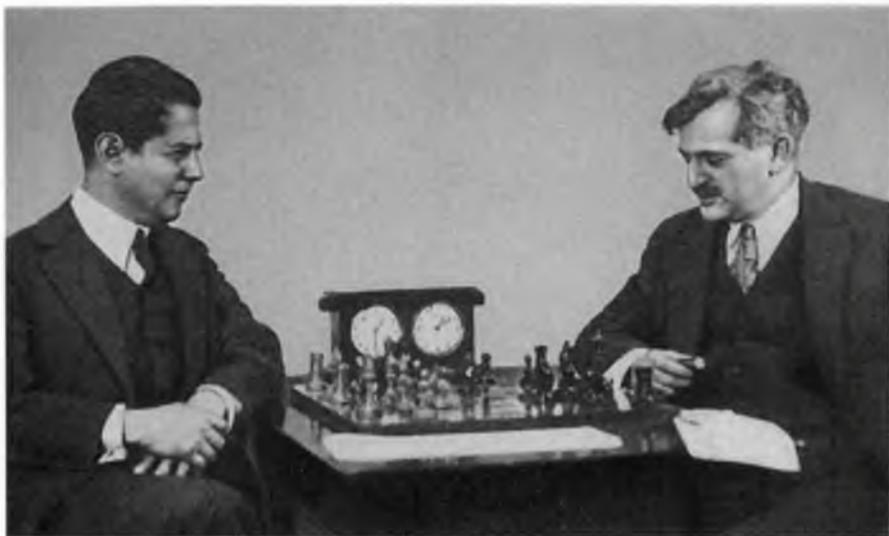


Мат в 3 хода

1. Le1! (∞ 2. Ke3 + Kрb3 3. Л : b1x) 1... deФ 2. Kd6+, 1... Kрb3 2. Cd5x, 1... Л : d1 2. Фа4+, 1... Л : b6+ 2. К : b6+

Первым решил задачу Эм. Ласкер (35 мин), опередивший Г. Пильсбери (40) и У. Поллока (45). В конкурсе «Гуд компания» (1916) Х. Р. Капабланка решил 10 двухходовых задач за 21 мин.

С 1978 проводятся очные Всес. т-ры решателей, состав уч-ков к-рых выявляют отборочные сор-ния. 1-й т-р (1978, Москва; 12 уч-ков, 15 заданий): 1. Я. Владимиров (Москва; 53 очка из 55); 2. Н. Пархоменко (Винница; 50); 3. Бахвалов (49). 2-й т-р (1980, Львов; 12 уч-ков, 15 заданий): 1. Владимиров (12<sup>1/2</sup> из 15); 2. А. Феоктистов (Моск. обл.; 12); 3. У. Страутинш (Рига; 10). 3-й т-р (1981, Вильнюс; 12 уч-ков, 18 заданий): 1. Владимиров (17 из 18); 2. В. Фригил (Могилёв, 16<sup>1/2</sup>); 3. Феоктистов (15<sup>1/2</sup>). 4-й т-р (1982, Москва; 12 уч-ков, 18 заданий): 1. Г. Евсеев (Москва; 11<sup>1/2</sup> из 16); 2. Феоктистов (10<sup>1/2</sup>); 3. Фригил (10<sup>1/2</sup>). 5-й т-р (1983, Москва; 12 уч-ков, 18 заданий): 1. Владимиров (12<sup>1/2</sup> из 17); 2. Евсеев (11); 3. А. Лобусов (Москва; 10). 6-й т-р (1984, Москва; 11 уч-ков, 18 заданий): 1. Евсеев (15 из 18); 2. Владимиров (14<sup>1/2</sup>); 3. М. Эренбург (Свердловск; 12<sup>1/2</sup>). 7-й т-р (1985, Москва; 15 уч-ков, 18 заданий): 1. Владимиров (17 из 18); 2. Лобусов (14); 3. Феоктистов (13). 8-й т-р (1986, Москва; 14 уч-ков, 18 заданий): 1. Евсеев (15<sup>1/2</sup> из 18); 2. Н. Кондратюк (Полтава; 12<sup>1/2</sup>); 3. Феоктистов (12<sup>1/2</sup>). 9-й т-р (1987, Москва; 14 уч-ков, 17 заданий): 1. Кондратюк



1



4

1. Московский международный турнир. 1925. Играют Эм. Ласкер (справа) и Х. Р. Капабланка.

2. Тот же турнир. За партией Е. Боголюбов и А. Рубинштейн.

3. Тот же турнир. Партия Рети (справа) – Маршалл.

4. Переходящий приз ФИДЕ для команды-победительницы Всемирных мужских шахматных олимпиад.

5. Чемпионка мира по шахматам В. Менчик, 1927–44.



2



3



5



1. Автографы знаменитых шахматистов.



2

2. Матч на первенство мира Алехин (слева) — Капабланка. Буэнос-Айрес. 1927.

3. Матч на первенство мира Алехин (справа) — Боголюбов, 1934.

4. Телеграмма А. Алехина в редакцию журнала "64". 1936.

5. "АВРО"-турнир. 1938. Слева направо: С. Флор, А. Алехин и М. Эйве.



3



4



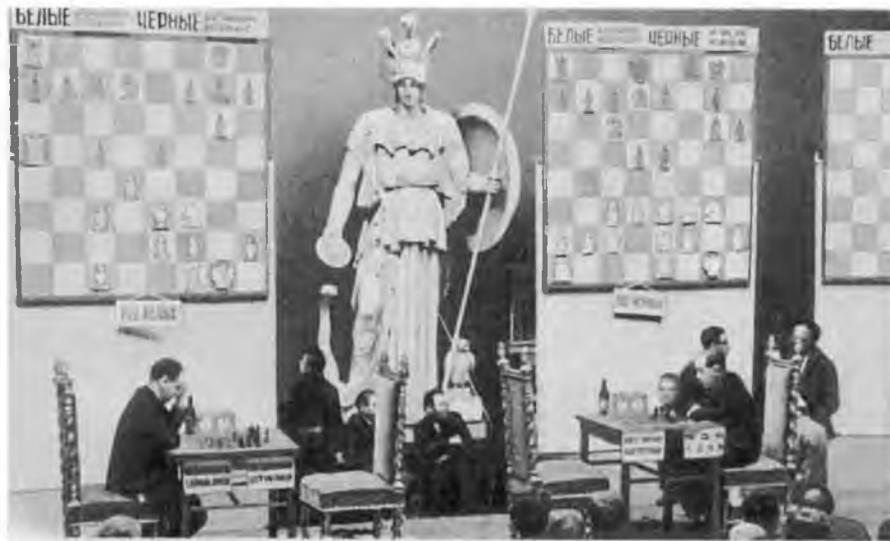
5



1



2



3



4



5

1. Группа участников и организаторов чемпионата Москвы, 1920-е гг. За доской Ф. Дуз-Хотимирский (слева) и Н. Григорьев.

2. Мастер И. Кан. Рис. В. Тарасова.

3. Московский международный турнир, 1935. Проходит в Музее изобразительных искусств.

4. Дружеский шарж Ю. Юзенчука на участников Московского международного турнира, 1935.

5. Обложка журнала "Шахматы в СССР", 1936.



1

1. Участники международного турнира в Ноттингеме. 1936.

2. Группа участников и организаторов Московского международного турнира. 1936. Первый ряд (слева направо): Н. Крыленко, Эм. Ласкер, Х. Р. Капабланка, Г. Левенфиш; второй — М. Ботвинник, Н. Рюмин, С. Флор; третий — Э. Элисказес, А. Пилиенталь, И. Кан, В. Рагозин.

3. Х. Р. Капабланка на турнире в Маргите. 1935.

4. За игрой М. Ботвинник (справа) и Г. Левенфиш. 1937.



2



3



4



1



2



3



4

1. Сеанс одновременной игры мастера А. Толуша на Ленинградском фронте. 1942.

2. За шахматной партией в перерыве между боями.

3. М. Ботвинник беседует с корреспондентами центральных газет. Радио-матч СССР — США. 1945.

4. Шахматный бюллетень. 1943.

5. Памятный приз, подаренный американскими шахматистами команде СССР — победительнице радио-матча СССР — США. 1945.



5

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

# НА ПЕРВЕНСТВО МИРА

Бюллетень Комитета по делам физкультуры и спорта при Совете Министров СССР

№ 19

27 МАЯ 1948 ГОДА

Издание газеты «Вечерняя Москва»

ЦЕНА  
1 РУБЛЬ



Участники матч-турнира на первенство мира по шахматам (справа налево): чемпион мира гроссмейстер МИХАИЛ БОТВИННИК, экс-чемпион мира гроссмейстер МАКС ЭЙВЕ, чемпион США гроссмейстер САМУЭЛЬ РЕШЕВСКИЙ, гроссмейстер ВАСИЛИЙ СМЫСЛОВ и чемпион СССР гроссмейстер ПАУЛЬ КЕРЕС.  
Фото Е. ХАЛДЕЯ (ТАСС)

## Весь мир интересовался ходом борьбы

Перед отъездом из Москвы президент Международной шахматной федерации г-н А. Рюб в беседе с нашим корреспондентом об окончании матча-турнира и о предстоящем мировом женском чемпионате сообщил:

— После смерти чемпиона мира Алехина неслучайно было заново образованная бригада, и мы после длительных обсуждений решили провести матч-турнир сильнейших шахматистов современности. Сейчас это соревнование окончено. Мне кажется, что оно прошло очень хорошо. Во всяком случае в Международную шахматную федерацию (ФИДЕ) не по-

### БЕСЕДА С ПРЕЗИДЕНТОМ МЕЖДУНАРОДНОЙ ШАХМАТНОЙ ФЕДЕРАЦИИ Г-НОМ А. РЮБ

ступило ни одного замечания от шахматных организаций СССР, США и Голландии.

Занявшие первое место М. Ботвинник и последнее место М. Эйве сильно оторвались от других участников. Мы рассчитывали, что матч-турнир будет проходить в более равной борьбе. Все же весь мир интересовался ходом борьбы в этом соревновании. Матч-турнир безусловно

вызовет большое оживление в шахматной жизни во всех странах.

Как известно, шахматная чемпионка мира Вера Менчик погибла в дни войны во время бомбардировки Лондона. В прошлом году на Гаагском конгрессе ФИДЕ рассматривался вопрос о мировом женском чемпионате. Предполагается провести турнир сильнейших шахматисток. Нужно сказать, что наибольшее количество шахматисток имеют СССР и Франция. В ближайшее время в Стокгольме на очередном конгрессе ФИДЕ будут окончательно определены время и место проведения женского турнира на первенство мира.



1



2

1. Матч на первенство мира Ботвинник — Бронштейн, 1951.

2. М. Ботвинник увенчан лавровым венком чемпиона мира.

3. Матч на первенство мира Ботвинник — Смыслов, 1954.

4. М. Ботвинник с женой и дочерью.



3



4



1

1. Переходящий приз ФИДЕ для команды-победительницы Всемирных женских шахматных олимпиад.

2. Группа советских шахматистов — участников матча СССР — Великобритания. 1957. Слева направо: А. Константинопольский, П. Керес, Е. Быкова, Ю. Авербах, Д. Бронштейн, М. Тайманов, В. Смыслов, К. Звoryикина.

3. 25-й чемпионат СССР. Рига. 1958. Слева направо: Б. Спасский, М. Таль и Т. Петросян.

4. Приз за победу в первом командном чемпионате Европы. 1957.



2



3



4

(Житомирская обл.; 13½ из 17); 2. С. Румянцев (Омск; 13); 3. Эренбург (12).

С 1977 проводятся ком. пер-ва мира по решению (в сроки проведения заседаний Постоянной комиссии ФИДЕ по шахм. композиции). Первонач. состав к-ды — 2 решателя, с 1982 — 3 (зачёт по двум лучшим в каждом туре). Число очков, к-рое начислялось за правильное и полное решение, определялось сложностью задачи и этюда; доп. очки — за нахождение побочного решения. С 1979 полное решение композиции, независимо от её жанра, оценивалось одним очком, за указание половины и более вариантов присуждалось пол-очка. Для любого задания указывается только одно решение (авторское или побочное). Первоначально очные С. по р. включали 15 заданий, с 1981 — 18. Сор-ния проводятся в 2 дня (3 тура ежедневно). Задания любого тура включают по 3 композиции: 1-й день — тур 2-ходовых (20 мин) и 3-ходовых (60) задач, этюдов (100); 2-й день — тур задач на кооперативный мат (50 мин), многоходовых (80), на обратный мат (50). При равенстве очков предпочтение отдаётся к-де или решателю, затратившим меньшее время.

#### Рез-ты первенств мира

1-е (1977, Югославия; 9 к-д): 1. Финляндия (100 очков из 110); 2. Израиль (88); 3. Югославия (86) ...; 5. СССР (83); личный зачёт: 1. П. Перконой (Финляндия; 55 очков); 2. Р. Байер (Швейцария; 49); 3. Владимирова (СССР; 48).

2-е (1978, Англия; 13 к-д): 1. Финляндия (74 очка из 102); 2. Югославия (62); 3. Израиль (62) ...; 6. СССР (42); личный зачёт: 1. Перконой (42); 2. Дж. Нанн (Англия; 40); 3. У. Авнер (Израиль; 36).

3-е (1979, Финляндия; 9 к-д): 1. ФРГ (24½ очка из 30); 2. Финляндия (24½); 3. Болгария (23); личный зачёт: 1. К. Ангелов (Болгария; 14); 2. Перконой (13½); 3. Р. Ланг (ФРГ; 13).

4-е (1980, Югославия; 10 к-д): 1. Израиль (28 очков из 30); 2. Финляндия (25½); 3. Югославия (25); 4. СССР (25); личный зачёт: 1. О. Комаи (Израиль; 15); 2. Перконой (14½); 3. М. Велимирович (Югославия; 14).

5-е (1981, Нидерланды; 13 к-д): 1. Финляндия (32½ очка из 36); 2. Югославия (30); 3. ФРГ (28) ...; 6. СССР (26); личный зачёт: 1. Перконой (17); 2. М. Ковачевич (Югославия; 16½); 3. М. Вукчевич (США; 16).

6-е (1982, Болгария; 9 к-д): 1. Югославия (26½ очков из 36); 2. ФРГ (25½); 3. Нидерланды (25); личный зачёт: 1. Перконой (14½); 2. Велимирович (14); 3. Ф. Висбен (Нидерланды; 13½).

7-е (1983, Израиль; 8 к-д): 1. Финляндия (30½ очков из 36); 2. Югославия (28½); 3. ФРГ (25½); личный зачёт: 1. Байер [15½; 1-й чemp. мира по решению (звание присваивается с 1983)]; 2. К. Валтонен (Финляндия; 15); 3. Перконой (14½).

8-е (1984, Югославия; 8 к-д): 1. Финляндия (30 очков из 36); 2. Югославия (28); 3. ФРГ (27½); личный зачёт: 1. Валтонен (15½); 2. Велимирович (14½); 3. Перконой (14½).

9-е (1985, Италия; 10 к-д): 1. Финляндия (30½ очков из 51); 2. Израиль (30); 3. Англия (30); личный зачёт: 1. Комаи (17); 2. Перконой (16½); 3. Г. Ли (Англия; 15½).

10-е (1986, Франция; 8 к-д): 1. Англия (165 очков из 170); 2. Финляндия (164); 3. Израиль (149); личный зачёт: 1. Перконой (85); 2. Дж. Местел (85); 3. Ли (80; оба — Англия).

11-е (1987, ФРГ; 11 к-д): 1. ФРГ (177 очков из 180); 2. Югославия (166); 3. Финляндия (152); личный зачёт: 1. М. Кайо (Франция; 90); 2. Ковачевич (90); 3. Перконой (89).

Звание междунар. гроссмейстера по решению задач и этюдов присвоено Перконой (1982), Валтонену и Велимировичу (1984); Комаи (1985); междунар. мастера — Авнеру, Х. Аксту (ФРГ), Ангелову, Байеру, Владиминову и Ковачевичу (1982), А. Цуде (ФРГ, 1983), М. Пфанкухе (ФРГ, 1984), Висбену (Нидерланды) и Г. Якубиану (Франция, 1985), Ли и Ч. Видлерту (Швеция, 1986), Кайо (1987).

Я. Г. Владимиров, Р. М. Кофман.  
**СОРЕВНОВАНИЯ ПО ТЕЛЕГРАФУ**, вид заочных шахм. сор-ний с использованием телеграфной связи. Первыми партиями, сыгранными по телеграфу, принято считать партии между амер. шахм. клубами Вашингтона и Балтимора (1844). В Европе первое сор-ние состоялось в Англии (1845): матч между шахматистами Госпорта (близ Портсмута) и Воксхолла (близ Лондона); победу одержали шахматисты Госпорта во главе с Г. Стаунтоном (1½ : ½). В 1850—60-х гг. проводились преим. отдельные партии между городами и клубами: Нью-Йорк — Филадельфия, Детройт — Кливленд, Ливерпуль — Манчестер, Аделаида — Мельбурн и т. д. В 1880—90-х гг. получили распространение встречи по телеграфу между шахматистами европ. столиц: Лондон — Вена (1884), Петербург — Лондон (1886—87), Петербург — Париж (1894—95). Большой интерес вызвал матч (так назывались встречи, где разыгрывались не одна, а две партии) Петербург — Красноярск (1886—87), в к-ром сибиряки, возглавляемые И. Саевниковым, одержали победу — 1½ : ½. Наиб. отличился в игре по телеграфу Рижское шахм. об-во: в 1896—1913 его к-да (К. Бетиньш, Я. Бетиньш, П. Боль и А. Лют) провела 6 матчей и все выиграла у шахматистов Орла и Стокгольма (по 2 : 0), дважды у шахматистов Москвы с одинаковым счётом 1½ : ½ и Берлина (2 : 0 и 1½ : ½).

Первоначально встречи по телеграфу носили характер консультац. партий (с каждой стороны играла группа шахматистов) и длились в течение многих дней или (чаще) месяцев. Для передачи ходов применялись разл. коды: Удемана, цифровой (см. *Цифровая нотация*) и др. Заметным событием в истории С. по т. стал матч между М. Чигориным и В. Стейнцем (см. *Чигорин — Стейниц матч* по телеграфу), закончившийся со счётом 2 : 0 в пользу Чигорина. По телеграфу в нач. 20 в. играли А. Алехин, Х. Р. Капабланка и др. видные шахматисты.

В 1896 впервые в истории Ш. состоялся однодневный матч (на 10 досках) по подводному телеграфному кабелю связи между Манхаттанским (Нью-Йорк) и Британским (Лондон) шахм. клубами, к-рый положил начало ежегодным матчам по телеграфу между сборными к-дами Англии и США. В 1896—1911 проведено 13 таких матчей: 1-й (1896) состоялся на 8 досках, последующие — на 10. В матчах разыгрывался переходящий кубок, к-рый по условиям сор-ния становился собственностью к-ды, выигравшей его трижды подряд. Среди уч-ков сор-ния в разные годы были известные шахматисты: Дж. Блэкберн, Г. Берд, Дж. Мэзон, А. Берн, Г. Аткинс (Англия); Г. Пильсбери, Ф. Маршалл, Дж. Шовальтер (США). Каждая к-да выиграла по 6 матчей, 1 закончился вничью; серебряный кубок остался у к-ды Англии, одержавшей 3 победы подряд (1909—11). Кроме матчей Англия — США, в 1899—1910 состоялось 9 матчей между к-дами англ. и амер. уч-тов; каждая к-да выиграла по 3 матча, остальные закончились вничью. В 10-м «университетском» матче (1924) победили студенты США — 3½ : 2½. В дальнейшем популярность игры по телеграфу резко снизилась в связи с проведением (с 1927) шахм. олимпиад.

В СССР игра по телеграфу получила распространение в нач. 1930-х гг. Ленингр. шахм. орг-ции провели 3 матча со сборными к-дами рабочих разл. стран Европы: в 1-м (1930—31) и 3-м (1931—33) матчах ленинградцы победили (соотв. 17 : 10 и 35½ : 15½), во 2-м (1931) проиграли — 19½ : 23½. Победой ленинградцев (6½ : 3½) завершился также матч Ленинград — Берлин (1932—33). С 1948 регулярно разыгрывались телеграфные пер-ва городов РСФСР, собиравшие св. 20 к-д. В 1957—58 впервые состоялось всес. пер-во; победитель — к-да Свердловска. В 1966 по телеграфу были проведены сор-ния с участием к-д городов СССР, ЧССР, Польши и ФРГ: победили к-ды СССР и Польши — по 6 очков из 9; среди городов лучший рез-т у к-ды Саратова — 3 из 3.

В 1970-х гг. получила распространение игра с использованием телекса — междунар. сети абонентского телеграфирования. В 1975—77 состоялись первые матчи по телексу: Швеция — Нидерланды — 6½ : 4½; Швейцария — США — 2½ : 1½; Женева — Нью-Йорк — 6 : 2; Ленинград — Москва — 2½ : 1½. С использованием телексной связи проводятся междунар. ком. сор-ния (см. *Телекс-олимпиада*).

С. Я. Гродзенский.  
**СОРЕВНОВАНИЯ ПО ТЕЛЕФОНУ**, вид заочных шахм. сор-ний с использованием телефонной связи. Впервые состоялись в США между шахматистами Нью-Йорка и Хартфорда (1878). В 1880—90-х гг. в Англии проведены сор-ния между к-дами шахматистов разных городов: Брайтон — Чичестер (1880), Ливерпуль — Бирмингем (1891), Ливерпуль — Лондон (1891, 1893) и др. В 20 в. по телефону стали также проводиться международные заочные сор-ния (напр., матч Ленинград — Владивосток, 1947—48), партии между отд. шахматистами, напр. партия М. Эйве — М. Таль (1960—61; ничья), и др. В СССР наиб. массовым С. по т. явился матч на 100 досках (1964) между шахматистами Москвы и Ленинграда, к-рый выиграла к-да Москвы — 53½ : 46½.

**СОРЕВНОВАНИЯ ПО ШАХМАТНОЙ КОМПОЗИЦИИ** международные, с участием сов. шахм. композиторов. Сов. шахм. композиторы впервые приняли участие в междунар. сор-нии в 1956—57 (см. СССР — Нидерланды матч), к-рое выиграла. В 1976—77 они выиграла матч у к-ды Югославии (см. СССР — Югославия матч). В 1960-х гг. сов. шахм. композиторы участвовали в междунар. ком. «матчах дружбы» по составлению задач и этюдов, к-рые с 1972 носят характер олимп. чemp-тов мира и проводятся под эгидой ФИДЕ (см. *Матч-турниры ФИДЕ*); 1-й м.-т. состоялся в 1972—75, 2-й — в 1980—83. В 1975—76 сов. шахм. композиторы участвовали в *матч-турнире социалистических стран*.

**СОРЕВНОВАНИЯ ШАХМАТНЫХ КОМПОЗИТОРОВ**, проводятся с целью выявления сильнейших составителей задач и этюдов. Среди С. ш. к. различают конкурсы, т-ры, личные

чемп-ты и ком. матчи, к-рые проводятся гос. и обществ. орг-циями, органами печати и т. д. Сор-ния бывают очными и заочными. В положении о С. ш. к. указываются: организаторы сор-ния; раздел (жанр) композиции; характер сор-ния (международное, всеобщее, республиканское и т. д., на общую тему или тематическое, открытое или закрытое); адрес и срок присылки композиций; максимальное число композиций, а также число их экземпляров от одного автора или к-ды; состав судейской коллегии; сроки публикации предварит. и окончат. итогов; число отличий.

Осн. форма С. ш. к. — конкурсы составления (с 1852). В СССР впервые (1936) введены в практику т-ры композиторов (в тренировочных или классификац. целях). Всес. чемп-т (см. Чемпионаты СССР по шахматной композиции личные) впервые проведён в 1929, с 1947 чемп-ты стали регулярными. Личными сор-ниями являются также публикации шахм. композиции в Альбомах ФИДЕ. С 1930 проводятся ком. сор-ния композиторов, с 1973 — ком. т-ры ФИДЕ по композиции.

**СОРОК ВОСЬМОЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** мужской, 1980/81. Порядок проведения: 3 этапа — Всес. отборочные т-ры, т-ры 1-й и высшей лиг.

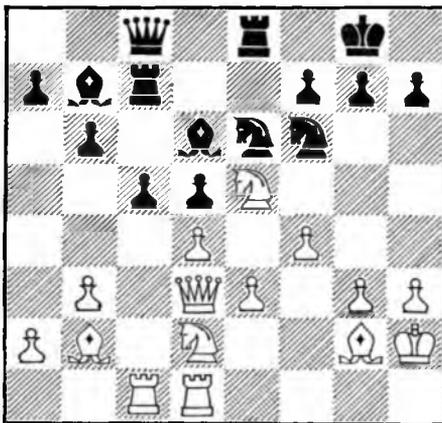
Всес. отборочные т-ры — Днепрпетровск, Краснодар, Красноярск и Таллин, все — 15—30.8.1980. По 16 уч-ков в каждом, круговая система. Состав уч-ков формировался по итогам чемп-тов союзных республик, Москвы и Ленинграда. Допускались также уч-ки т-ров высшей (3 шахматиста) и 1-й (8) лиг (1979). Победители т-ров Е. Васюков, С. Лпутян, Л. Псахис и В. Чехов завоевали право участия в т-ре высшей лиги; шахматисты, занявшие 2—3-е м., — в т-ре 1-й лиги.

Т-р 1-й лиги, 2—29.10.1980, Ташкент. 18 уч-ков: 8 — из отборочных т-ров, 7 — из т-ра высшей лиги (1979), 2 — из т-ра 1-й лиги (1979) и Г. Агзамов как представитель республики-организатора Узбекистана. Итоги: 1. А. Белявский — 11½ очков; 2—3. С. Долматов, В. Цешковский — по 10½; 4—7. Н. Рашковский, Г. Кузьмин, О. Романишин, Ю. Разуваев — по 10; 8—9. Е. Свешников, В. Эйнгорн — по 9½; 10. И. Дорфман — 9; 11—12. Агзамов, К. Лернер — по 8½; 13. А. Панченко — 8; 14. М. Чибурданидзе — 7; 15. А. Иванов — 6; 16. В. Тукмаков — 5½; 17. И. Платонов — 5; 18. Ф. Сиденф-заде — 4. Право участия в т-ре высшей лиги завоевали Белявский, Долматов, Цешковский и Рашковский; позднее в т-р высшей лиги были допущены Кузьмин, Романишин и Разуваев.

Т-р высшей лиги, 25.12.1980—21.1.1981, Вильнюс. 18 уч-ков: по 7 — из т-ров высшей (1979) и 1-й (1980) лиг, 4 победителя Всес. отборочных т-ров. Чемп. страны стали Белявский (2-й раз) и дебютант Псахис — по 10½ очков; 3—5-е м. разделили Ю. Балашов, Романишин и А. Юсупов — по 10 очков. Итоги чемп-та см. в табл. 231. Уч-ки, занявшие 1—9-е м., сохранили за собой право участия в т-ре высшей лиги 49-го чемп-та СССР, остальные выбыли в отборочные т-ры. Т-ру посвящён специальный бюллетень Литовского республиканского шахм.-наш. клуба «48-й чемпионат СССР» (12 номеров).

**А. Белявский — Л. Псахис**

(См. диаграмму на кол. 1091.)



19... h5 20. Фf1 cd 21. ed Ca6 22. Фf2 h4 23. g4 Лс2 24. Фе3 Сb4 25. Кdf3 Ce2 26. Лg1 С : f3 27. К : f3 Кс7 28. Ке5 Л : h2 29. Лс6 Cd2 30. Фf3 Ле6 31. g5 Ке4 32. Лf1 Л : c6 33. К : c6 Фе8 34. Ке5 Ке6 35. Фg4 К : d4, 0 : 1.

**СОРОК ВТОРОЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** женский, 2—28.12.1982, Таллин. 18 уч-ц: по 4 победительницы из 3 п/ф — Владимир, Могилёв и Полевской (Свердловская обл.); призёры 41-го чемп-та — Н. Иоселиани и Т. Хугашвили; по канд. списку — Н. Гуриели, М. Литинская, Е. Фаталибекова и Л. Пярнпуу.

Чемпионкой страны 2-й раз подряд стала Иоселиани — 12 очков; 2-е м., несмотря на неудачный старт, заняла Литинская — 11½ очков, 3-е — А. Ахшарумова — 11. Итоги чемп-та см. в табл. 232.

**М. Литинская — И. Челушкина**

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kc3 c5 4. d5 ed 5. cd d6 6. e4 g6 7. f3 Cg7 8. Cg5 0—0 9. Фd2 Ле8 10. Kge2 a6 11. a4 Kbd7 12. Kg3 Фс7 13. Ce2 Лb8 14. 0—0 c4 15. Ce3 b5 16. ab ah 17. Ла7 Фd8 18. Лfа1 Кс5 19. С : c5 dc 20. Л1а5 Cd7 21. Фf4 b4 22. Кd1 c3 23. bc bc 24. К : c3 Кb5 25. Фd2 Cd4 + 26. Kpf1 Фb4 27. Cd1 К : g3 + 28. hg Фh1 + 29. Kpe2 Ф : g2 + 30. Kpd3 c4+, 0 : 1.

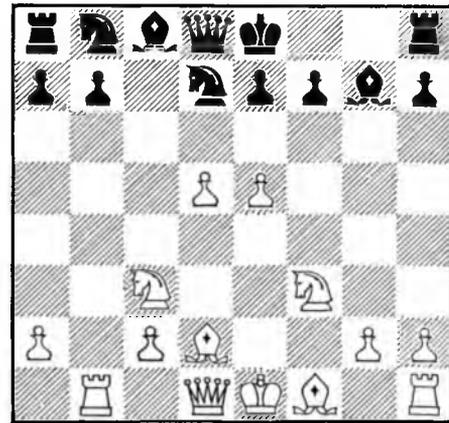
**СОРОК ВТОРОЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** мужской, 1974. Порядок проведения: 3 этапа — Всес. отборочный т-р, т-ры 1-й и высшей лиг.

Всес. отборочный т-р: июнь — июль, Даугавпилс; швейц. система, 13 туров. 64 уч-ка: призёры чемп-тов союзных республик, Москвы и Ленинграда, а также уч-ки т-ров высшей (2 шахматиста) и 1-й (8) лиг (1973). Победитель получил право участия в т-ре высшей лиги, а шахматисты, занявшие 2—7-е м., — в т-ре 1-й лиги.

Т-р 1-й лиги, 4—27.10, Одесса. 18 уч-ков: по 6 — из отборочного т-ра и т-ра 1-й лиги (1973), 5 — из т-ра высшей лиги (1973), О. Романишин — по канд. списку. Итоги: 1. Романишин — 12 очков; 2—4. М. Дворецкий, В. Купрейчик, В. Цешковский — по 10½; 5—6. Ю. Балашов, В. Смыслов — по 10; 7. Л. Альбурт — 9½; 8—11. А. Белявский, Я. Клован, К. Лернер, В. Савон — по 9; 12. Н. Рашковский — 8; 13—14. Д. Бронштейн, В. Журавлёв — по 7; 15—17. О. Аверкин, Ю. Разуваев, В. Тукмаков — по 6; 18. М. Подгаец — 4. Право участия в т-ре высшей лиги завоевали: Романишин, Дворецкий, Купрейчик и Цешковский. Позднее в т-р высшей лиги были допущены ещё 3 шахматиста.

Т-р высшей лиги, 30.11—23.12, Ленинград. 16 уч-ков: 6 — из т-ра высшей лиги (1973), 2 — из т-ра 1-й лиги (1973), 7 — из т-ра 1-й лиги (1974) и победитель Всес. отборочного т-ра (1974). 1—2-е м. разделили А. Белявский и М. Таль (чемп. СССР в 5-й раз) — по 9½ очков, 3—4-е — Р. Ваганян и Л. Полушаевский — по 9. Итоги чемп-та см. в табл. 233. Уч-ки, занявшие 1—8-е м., сохранили за собой право выступать в т-ре высшей лиги (1975), а занявшие 1—10-е м. были допущены в зон. т-р ФИДЕ. Т-ру посвящён спец. бюлл. «42-й чемпионат СССР» (10 номеров).

**Р. Ваганян — В. Купрейчик,**  
приз «За самую эффектную атаку»



12. e6 fe 13. Kg5 Kf6 14. Сb5+ Kpf8 15. de a6 16. Ce3 Фа5 17. 0—0 h6 18. Фd3 Kpg8 19. Фg6 С : e6 20. К : e6 Лh7 21. Л : f6 Kd7 22. С : d7, 1 : 0.

**СОРОК ДЕВЯТЫЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** мужской, 1981. Порядок проведения: 3 этапа — Всес. отборочные т-ры, т-ры 1-й и высшей лиг.

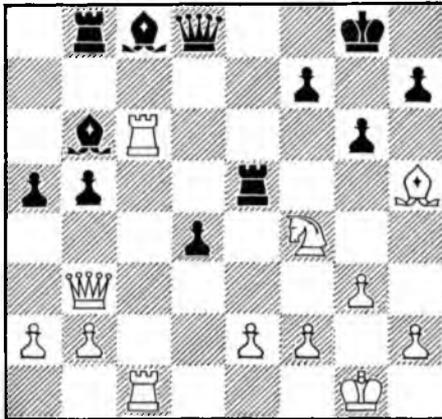
Всес. отборочные т-ры — Бельцы, Саратов (1—25. 7), Николаев, Челябинск (3—27. 7). По 16 уч-ков в каждом, круговая система. Состав уч-ков формировался по итогам чемп-тов ДСО и ведомств. Допускались также уч-ки т-ров высшей (9 шахматистов; играли 6) и 1-й (соотв. 11 и 8) лиг (1980). Победители т-ров В. Гавриков, Л. Юдашин, В. Тукмаков и Г. Агзамов завоевали право участия в т-ре высшей лиги; 16 шахматистов (2—5-е м.) — в т-ре 1-й лиги; позднее в т-р 1-й лиги были допущены Э. Гуфельд и А. Михальчишин.

Т-р 1-й лиги, 28.9—21.10, Волгодонск. 18 уч-ков. Итоги: 1. Б. Гулько — 10½ очков; 2—4. И. Дорфман, Михальчишин, Г. Тимошенко — по 10; 5. Е. Свешников — 9½; 6—10. З. Азмайпарашвили, Ю. Аникаев, Е. Васюков, Б. Гургенидзе, Н. Рашковский — по 9; 11—12. А. Ермолинский, А. Харитонов — по 8½; 13—14. С. Горелов, Е. Владимиров — по 8; 15. А. Чернин — 7½; 16. Гуфельд — 7; 17. Э. Убилава — 6; 18. А. Новопашин — 4½. Право участия в т-ре высшей лиги завоевали Гулько, Дорфман, Михальчишин и Тимошенко; позднее в т-р высшей лиги был допущен Свешников.

Т-р высшей лиги, 27.11—22.12, Фрунзе. 18 уч-ков: 8 — из т-ра высшей лиги (1980), 5 — из т-ра 1-й лиги (1981), 4 победителя Всес. отборочных турниров; персонально приглашённый Г. Каспаров.

Чемп. страны стали 18-летний Каспаров (самый молодой чемп. в истории чемп-тов СССР) и Л. Псахис (2-й раз подряд) — по 12½ очков; 3-е м. занял О. Романишин — 10 очков. Итоги чемп-та см. в табл. 234. По новому положению право участия в т-ре высшей лиги сохранили за собой 3 призёра. Уч-ки, занявшие 1—10-е м., были допущены в зон. т-р ФИДЕ (1982).

Г. Каспаров — В. Гавриков



25. С : g6 hg 26. Л : g6+ Kpf8 27. Лb6 Крe7 28. Лсb6 Лf5 29. Фf3 Сс7 30. Фе4+ Ле5 31. Кg6+ fg 32. Лb7+ Kpf8 33. Ф : g6, 1 : 0.

**СОРОК ПЕРВЫЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** женский, 22.9—18.10. 1981, Ивано-Франковск. 18 уч-ц: по 4 победительницы из 3 п/ф (Воронеж, Минск, Ярославль); 4 призёра 40-го чемп-та страны; персонально приглашённые Н. Гаприндашвили и Н. Иоселиани.

1-ю половину чемп-та лидировала Иоселиани — 7½ очков из 9. Конкурировала с ней Гаприндашвили. Выиграв в последнем туре у Л. Зайцевой, Гаприндашвили догнала Иоселиани; обе стали чемп-ками страны — по 12 очков. 3-е м. заняла Т. Хугашвили — 11 очков. Итоги чемп-та см. в табл. 235. Чемп-т являлся одновременно зон. т-ром ФИДЕ; право участия в межзон. т-ре завоевали Зайцева, Т. Миногина, И. Острий, Н. Титоренко, Т. Чехова и Хугашвили.

Н. Иоселиани — Н. Гаприндашвили

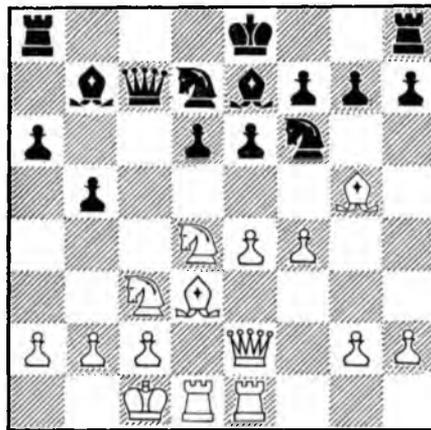
1. e4 c5 2. Кс3 d6 3. Кge2 Kf6 4. g3 Кс6 5. Сg2 g6 6. d4 cd 7. К : d4 Cd7 8. Kde2 Сg7 9. 0—0 0—0 10. Kd5 К : d5 11. ed Ke5 12. h3 Лс8 13. Kd4 Фb6 14. c3 Лfe8 15. Kph2 Фа6 16. Лfe1 b5 17. Фе2 Кс4 18. Кс6 С : с6 19. dc Л : с6 20. С : с6 Ф : с6 21. f3 d5 22. Ce3 a5 23. f4 e5 24. fe Л : e5 25. Фf2 К : e3 26. Л : e3 Л : e3 27. Ф : e3 d4 28. cd Фf2+ 29. Kph1 Ф : b2 30. Фе8+ Сf8 31. Лf1 Ф : a2 32. Ф : h5 Фе6 33. Kph2 Cd6 34. Фd3 b5 35. h4 a4 36. Kpg2 a3 37. d5 Фg4 38. Лf2 Фа4 39. Фс2 Ф : с2 40. Л : с2 Kpf8 41. Лс6. Ничья.

**СОРОК ПЕРВЫЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** мужской, 1973. Впервые одновременно проводился в двух лигах — высшей и 1-й. Порядок проведения: 4 п/ф—Кировабад, Львов, Воронеж, Фрунзе (состав п/ф: призёры чемп-тов спорт. об-в, а также финалисты 40-го чемп-та СССР, набравшие не менее ½ очков). Победители п/ф допускались в высшую лигу, уч-ки, занявшие 2—5-е м., — в 1-ю.

Т-р 1-й лиги, 2—26.10, Тбилиси. 18 уч-ков. Итоги: 1—2. Р. Ваганян, Р. Джинджихашвили — по 11½ очков; 3. Е. Васюков — 10½; 4—5. С. Фурман, Ю. Разуваев — по 10; 6. Д. Бронштейн — 9½; 7—8. М. Дворецкий, М. Подгаец — по 9; 9—10. Я. Клован, В. Цешковский — по 8½; 11. Э. Гуфельд — 8; 12. В. Зильберштейн — 7½; 13—15. В. Багиров, Т. Георгадзе, С. Палатник — по 7; 16—17. С. Макарычев, В. Оснос — по 6½; 18. А. Куинджи — 5½. 4 уч-ка — Ваганян, Васюков, Дворецкий и Цешковский получили право участия в т-ре высшей лиги (1974), уч-ки, занявшие 5—11-е м., остались в 1-й лиге.

Т-р высшей лиги, 2—26.10, Москва. 18 уч-ков: 13 уч-ков матчей претендентов и межзон. т-ров, 4 победителя п/ф и чемп. мира среди юношей А. Белявский. Чемп. страны стал Б. Спасский — 11½ очков, опередивший на очко А. Карпова, В. Корчного, Г. Кузьмина, Т. Петросяна и Л. Полугаевского, к-рые разделили 2—6-е м. Итоги чемп-та см. в табл. 236. Т-ру посвящён спец. бюлл. «41-й чемпионат СССР» (15 номеров).

Б. Спасский — Н. Рашковский



12. e5 de 13. fe Kd5 14. С : e7 К : с3 15. Фg4 К : d1 16. К : e6 Фс6 17. К : g7+ Кр : e7 18. Фg5+ f6 19. ef++ Kpd8 20. f7+ Krc7 21. Фf4+, 1 : 0.

**СОРОК ПЯТЫЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** женский, 14.11—10.12.1985, Ереван. 18 уч-ц: победители и призёры 44-го и п/ф 45-го чемп-тов страны, а также персонально приглашённые. Уверенно провела чемп-т Н. Гаприндашвили: за тур до конца сор-ния она оказалась недосыгаемой и в 5-й раз стала чемп-кой страны — 12½ очков и одержала, как и М. Литинская (2-е м.), наиб. число побед — 9; 3—4-е м. разделили Н. Гуриели и С. Матвеева — по 11 очков. Итоги чемп-та см. в табл. 237.

А. Ахшарумова — Н. Гаприндашвили

1. d4 d5 2. c4 e6 3. Кс3 Сe7 4. cd ed 5. Cf4 Kf6 6. e3 Сf5 7. Фb3 Кс6 8. Лс1 0—0 9. Ф : b7 Kd4 10. Ф : с7 Ф : c7 11. С : c7 Лас8 12. Cf4 Ke4 13. a3 К : с3 14. bc Ka2 15. Ла1 К : с3 16. f3 g5 17. Ce5 Kbl 18. e4 Лс1+ 19. Kpf2 de 20. Ke2 Ld1 21. Kg3 Сg6 22. fe Лс8 23. Ce2 Л : h1 24. К : h1 С : e4 25. Kg3 Сg6 26. d5 Сс5+ 27. Kpf3 Le8 28. Ch2 b5 29. Сс1 g4+ 30. Kpf4 Кс3 31. Сс4 Cd6+ 32. Kpg5 Ле5+ 33. Kpf6 Лf5+, 0 : 1.

**СОРОК ПЯТЫЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** мужской, 1977. Порядок проведения: 3 этапа — Всес. отборочный т-р, т-ры 1-й и высшей лиг.

Всес. отборочный т-р, 25.8—14.9, Бельцы; швейц. система, 13 туров. 64 уч-ка: призёры чемп-тов ДСО и ведомств, выбывшие уч-ки т-ров высшей (2 шахматиста) и 1-й (5) лиг (1976). Победитель получил право участия в т-ре высшей лиги; шахматисты, занявшие 2—7-е м., — в т-ре 1-й лиги.

Т-р 1-й лиги, 3—30.10, Баку. 18 уч-ков: по 6 — из отборочного т-ра и т-ра высшей лиги (1976), 5 — из т-ра 1-й лиги (1976); В. Багиров как представитель республики-организатора Азербайджана. Итоги: 1. Г. Кузьмин — 11½ очков; 2. В. Тукмаков — 11; 3—4. Б. Гулько, К. Григорян — по 10½; 5—6. Багиров, А. Кочиев — по 9½; 7. Г. Тимошенко — 9; 8. В. Савон — 8½; 9—13. А. Белявский, Р. Ваганян, Л. Гутман, Ю. Разуваев, Н. Рашковский — по 8; 14—15. В. Переспыкин, В. Цешковский — по 7½; 16—18. А. Петросян, А. Петрушин, М. Тайманов — по 6. Право участия в т-ре высшей лиги завоевали Кузьмин, Тукмаков, Григорян и Гулько; позднее были допущены Багиров и Кочиев.

Т-р высшей лиги, 28.11—22.12, Ленинград. 16 уч-ков: 9 из высшей лиги (1976), 6 — из 1-й лиги (1977) и победитель Всес. отборочного т-ра. Чемп-т оказался рекордным по числу партий, сыгранных вничью (80 из 120 партий; 66,7%). Победителями стали И. Дорфман и Гулько (без поражений) — по 9½ очков. Доп. матч между победителями закончился вничью — 3 : 3, звание чемп. страны присвоено обоим. Дорфман был удостоен также звания гроссмейстера СССР. 3—4-е м. разделили Т. Петросян и Л. Полугаевский — по 9 очков. Итоги чемп-та см. в табл. 238. Уч-ки, занявшие 1—9-е м., сохранили за собой право участия в т-ре высшей лиги, 5 шахматистов вышли в 1-ю лигу, 2 последних — во Всес. отборочный т-р. Т-ру посвящено спец. издание «На чемпионатах страны» (12 номеров), Бюллетень ЦШК СССР (1.2—11.4.1978).

М. Таль — В. Смыслов



14... Сс5+ 15. Kpf1 d6 16. f6 g6 17. Фh4 de 18. Kpe2 Фd4 19. Лh3 Фf2+ 20. Ф : f2 К : f2 21. Лh4 Ke4 22. Сb6 К : f6 23. С : f8 Л : f8 24. Kpf1 Ld8 25. c4 g5 26. Лh3 g4 27. Лс3 b4 28. Лс1 Ld4 29. g3 Cf3 30. a3 a5 31. ab ab 32. Ла5 Kd7 33. Сс2 e4 34. Le1 Сb6 35. Ла8+ Kpg7 36. Ld8 f5 37. Са4 Ke5 38. Л : d4 С : d4 39. Kd2 С : b2 40. Kb3 Сс3, 0 : 1.

**СОРОК СЕДЬМОЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** женский, 30.10—24.11.1987,

Тбилиси. 20 уч-ц; победители и призёры 46-го и п/ф 47-го чемп-тов страны, а также персонально приглашённые. На протяжении всего сор-ния лидировали Н. Иоселиани и Е. Ахмыловская. Победитель определился в последнем туре: Иоселиани одержала 12-ую победу (рекордное число для этого чемп-та) и в 4-й раз стала чемп-кой страны — 14½ очков. На очко от победительницы отстала Ахмыловская — 13½ очков. Второй год подряд в тройку призёров вошла К. Арахамия — 13 очков. Итоги чемп-та см. в табл. 239. 47-й чемп-т — самый результативный из проведённых в 1980-е гг.; из 190 партий 129 завершились результативно (67,9%).

**Н. Иоселиани — К. Арахамия**

1. e4 c5 2. Kf3 Kc6 3. Ch5 Фb6 4. Kc3 e6 5. С : c6 bc 6. 0—0 d5 7. d3 Kf6 8. Le1 Ce7 9. h3 0—0 10. Ka4 Фc7 11. c4 Ld8 12. Фe2 Kd7 13. Ca3 Cf8 14. Лас1 d4 15. e5 Kh6 16. К : c5 Kd7 17. b4 К : c5 18. bc Фа5 19. Сb2 С : c5 20. Фе4 Ф : a2 21. Le2 Ce7 22. К : d4 Фа6 23. К : c6 Сb7 24. К : e7 + Kpf8 25. Фh4 Л : d3 26. Ф : h7 Ф : c4 27. Леe1 Фg4 28. Фg8 + Кр : e7 29. Ле7+, 1 : 0.

**СОРОК СЕДЬМОЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** мужской, 1979. Порядок проведения: 3 этапа — Всес. отборочный т-р, т-ры 1-й и высшей лиг.

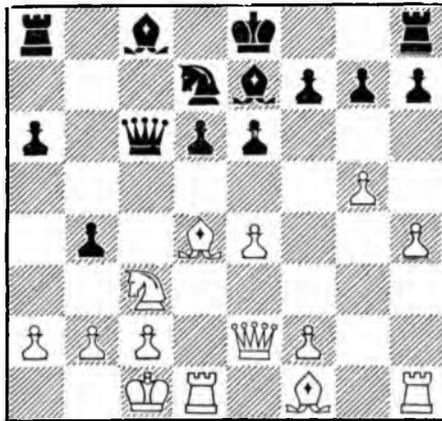
Всес. отборочный т-р, 8—27.8. Бельцы; швейц. система, 13 туров. 64 уч-ка: призёры чемп-тов ДСО и ведомств, уч-ки т-ров высшей (1978; 3 шахматиста) и 1-й (1978; 8) лиг. Победитель Н. Рашковский получил право участия в т-ре высшей лиги; шахматисты, занявшие 2—9-е м., — в т-ре 1-й лиги.

Т-р 1-й лиги и, 2—29.10, Фрунзе. 18 уч-ков: 8 — из Всес. отборочного т-ра, 6 — из т-ра 1-й лиги (1978), 2 — из высшей лиги (1978), С. Долматов как чемп. мира среди юношей и Л. Юртаев как представитель Кирг. ССР — республики-организатора. Итоги: 1. Долматов — 11 очков; 2—3. С. Макарычев и Ю. Разуваев — по 10½; 4—5. Ю. Аникаев и К. Лернер — по 10; 6. А. Юсупов — 9½; 7—11. К. Григорян, А. Иванов, А. Кочиев, Г. Тимошенко и В. Тукмаков — по 9; 12—13. В. Багиров и Л. Псахис — по 8½; 14. А. Михальчишин — 8; 15. Юртаев — 6½; 16—18. А. Витолиньц, С. Лпутян и Ф. Сиденф-заде — по 5. Право участия в т-ре высшей лиги завоевали Долматов, Макарычев, Разуваев, Аникаев, Лернер; был допущен также Юсупов.

Т-р высшей лиги, 29.11—27.12, Минск. 18 уч-ков: 8 — из т-ра высшей лиги (1978), 6 — из т-ра 1-й лиги (1979), победитель Всес. отборочного т-ра; Ю. Балашов и Р. Ваганян персонально как уч-ки межзон. т-ра, В. Купрейчик как представитель БССР — республики-организатора.

После успешного старта (5 очков из 6) долгое время лидировал Купрейчик, однако на финише потерпел ряд поражений. Ровно провёл сор-ние старейший уч-к чемп-та Е. Геллер: не проиграв ни одной партии, он во 2-й раз стал чемп. страны — 11½ очков. На очко отстал от Геллера Юсупов. 3—4-е м. разделили Балашов и Г. Каспаров — по 10 очков. Итоги чемп-та см. в табл. 240. Уч-ки, занявшие 1—8-е м., сохранили за собой право участия в т-ре высшей лиги 48-го чемп-та СССР, 6 шахматистов выбыли в 1-ю лигу, 4 последних — во Всес. отборочный т-р. Т-ру посвящён спец. бюлл. «47-й чемпионат СССР по шахматам» (12 номеров).

**Е. Геллер — Ю. Аникаев**



15. f5 Kc4 16. Ch5 g6 17. fg fg 18. Фf2 Ke5 19. Kf3 Kg7 20. К : e5 Lf8 21. Kf7 К : h5 22. Kd5 ed 23. Kh6 + Kpg7 24. Фf7 + Л : f7 25. Л : f7 + Kph8 26. Cd4 + Cf6 27. Л : f6, 1 : 0.

**СОРОК ТРЕТИЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** женский, 16.11—12.12.1983, Вильнюс. 18 уч-ц: призёры 42-го чемп-та, победительницы п/ф, персонально приглашённые: Н. Гаприндашвили и Н. Гуриели, по канд. списку — К. Багинскайте и С. Матвеева.

После 5 туров лидировала Гуриели (5 очков), после 14—Л. Мучник, выигравшая все партии в 7—14-м турах. Перед заключит. туром Е. Ахмыловская, Гаприндашвили и Мучник имели по 11½ очков, Гуриели — 11. В последнем туре из лидеров выиграла лишь Гаприндашвили, к-рая в 4-й раз стала чемп-кой страны, — 12½ очков. 2—3-е м. разделили Ахмыловская, Мучник по 12 очков. Итоги чемп-та см. в табл. 241.

**Н. Гаприндашвили — М. Литинская**

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kf3 c5 4. d5 ed 5. cd g6 6. Kc3 d6 7. Cf4 Cg7 8. Фа4 + Cd7 9. Фb3 Фc7 10. e4 0—0 11. Ce2 Kh5 12. Ce3 Cg4 13. h3 С : f3 14. С : f3 Kd7 15. С : h5 gh 16. Фc2 Lfe8 17. 0—0 Ke5 18. Ke2 h4 19. Kd4 Cf6 20. Kf5 Kph8 21. Cd4 Фd8 22. Ce3 h5 23. b3 a5 24. f4 Kg6 25. Kh6 Лa7 26. Kg4 Cd4 + 27. С : d4 cd 28. Фd3 Фb6 29. Лaс1 Лaе7 30. Лс6 Фа7 31. Kf6 Ld8 32. Kph2 Kpg7 33. Kh5 + Kph6 34. g4 hg 35. Ф : g3 f6 36. К : f6 Kpg7 37. f5 Lf7 38. К : h7, 1 : 0.

**СОРОК ТРЕТИЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** мужской, 1975. Порядок проведения: 3 этапа — Всес. отборочный т-р, т-ры 1-й и высшей лиг.

Всес. отборочный т-р, 8—28.8. Челябинск; швейц. система, 13 туров. 64 уч-ка: призёры чемп-тов ДСО и ведомств с включением выбывших (по принятой в 1973 системе) уч-ков т-ров высшей и 1-й лиг (1974). Победитель т-ра В. Дорошкевич получил право участия в т-ре высшей лиги, а шахматисты, занявшие 2—7-е м., — в т-ре 1-й лиги.

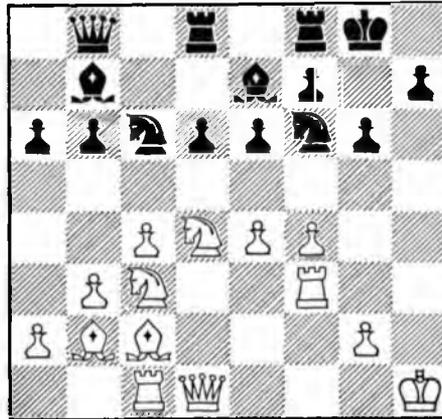
Т-р 1-й лиги, 1—28.10, Кишинёв. 18 уч-ков: по 6 — из отборочного т-ра и т-ра высшей лиги (1974), 1 — из т-ра 1-й лиги (1974), персонально приглашённые: Д. Бронштейн, Э. Гуфельд, М. Тайманов и В. Тукмаков, а также чемп. мира среди юношей В. Чехов. Итоги: 1. Б. Гулько — 10½ очков; 2—3. Бронштейн, Я. Клован — по 10; 4—5. И. Дорфман, Г. Кузьмин — по 9½; 6—8. Н. Рашковский, В. Пешковский, В. Чехов — по 9; 9—11. И. Иванов, Гуфельд, Г. Ти-

мошенко — по 8½; 12—14. Е. Васюков, Тайманов, В. Тукмаков — по 8; 15. В. Савон — 7½; 16—18. К. Григорян, М. Подгаец, А. Панченко — по 6½. Право участия в т-ре высшей лиги завоевали Гулько, Бронштейн, Клован и Дорфман (по лучшему коэф.).

Т-р высшей лиги, 28.11—22.12, Ереван. 16 уч-ков: 8 — из т-ра высшей лиги (1974), 4 — из т-ра 1-й лиги (1975), победитель Всес. отборочного т-ра, персонально приглашённые: Е. Геллер, Т. Петросян и С. Фурман. На финише Петросяну удалось опередить большую группу уч-ков и в 3-й раз стать чемп. страны — 10 очков. 2—5-е м. разделили Р. Ваганян, Гулько, О. Романишин и М. Таль — по 9½ очков. Итоги чемп-та см. в табл. 242. Уч-ки, занявшие 1—8-е м., сохранили за собой право участия в т-ре высшей лиги (1976), 6 перешли в 1-ю лигу, 2 последующих — во Всес. отборочный т-р. Т-ру посвящён спец. бюлл. «43-й чемпионат СССР» (12 номеров).

**О. Романишин — Т. Петросян**

1. c4 Kf6 2. Kc3 e6 3. Kf3 b6 4. e4 Cb7 5. Cd3 d6 6. Ce2 c5 7. d4 cd 8. К : d4 Ce7 9. 0—0 10. b3 Kc6 11. Сb2 a6 12. Kph1 Фc7 13. f4 Lad8 14. Лc1 Фb8 15. Лf3 g6



16. Kd5 ed 17. ed К : d4 18. Ф : d4 Lde8 19. Lf3 Cd8 20. Фh4 Ле5 21. Фb6 Фc7 22. Лg3 Cc8 23. С : e5 de 24. fg fg 25. С : g6 Kg4 26. Ch5 Lf6 27. Фd2 Lf4 28. d6 Фg7 29. d7 Ch7 30. Ф : f4, 1 : 0.

**СОРОК ЧЕТВЕРТЫЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** женский, 15.10—6.11.1984, Киев. 16 уч-ц: призёры 43-го и п/ф 44-го чемп-тов страны (Николаев, Таллинн, Челябинск); персонально приглашённые: Н. Иоселиани — уч-ца матчей претенденток (цикл 1982—84) и 15-летняя С. Матвеева, разделившая 4—5-е м. с А. Шафранской в т-ре в Николаеве.

После 5 туров лидировала Матвеева (4½ очка), к-рая находилась в группе лидеров на протяжении всего чемп-та. Перед последним туром на звание чемп-ки страны претендовали Матвеева и ещё 4 уч-цы. В итоге 1—2-е м. разделили А. Ахшарумова и Матвеева — по 9½ очков; по положению о сор-нии звание чемп-ки страны присвоено обеим (впервые чемп-кой страны стала 15-летняя шахматистка). 3—5-е м. разделили Л. Мучник, И. Челушкина и К. Арахамия — по 9 очков. Итоги чемп-та см. в табл. 243. Чемп-т являлся одновременно отборочным сор-нием к зон. т-ру ФИДЕ; право участия в нём завоевали первые 5 призё-

ров чemp-та и Г. Сахатова (по лучшему коэф.), разделившая 7—10-е м.

**А. Ахшарумова — С. Матвеева**

1. d4 d5 2. c4 e6 3. Kc3 Ce7 4. cd ed 5. Cf4 c6 6. Фс2 Kf6 7. e3 Kh5 8. 0—0—0 K : f4 9. ef Kd7 10. Kf3 Kf6 11. Ke5 Kq4 12. K : g4 C : g4 13. f3 Ce8 14. Cd3 Фd6 15. g3 Cd7 16. Лhe1 0—0—0 17. Kh5 Фf6 18. K : a7 + Kpb8 19. Фа4 Cd6 20. Ce2 Лhe8 21. Л : e8 Л : e8 22. Лd3 Ле1+ 23. Cd1 Фe6 24. Kpd2 Лh1 25. Ле3 Л : b2+ 26. Ce2 Фf6 27. a3 b5 28. Kpc1 h4 29. Ca6 Лb1+ 30. Kpc2 Фg6+ 31. Kpb3 Лc1 32. Фа5 Фс2+ 33. Кра2 Фb1+ 34. Kpb3 Фс2+ 35. Кра2 Фd1 36. K : c6 + C : c6, 0 : 1.

### СОРОК ЧЕТВЕРТЫЙ ЧЕМПИОНАТ СССР мужской, 1976. Порядок проведения: 3 этапа — Всес. отборочный т-р, т-ры 1-й и высшей лиг.

Всес. отборочный т-р, 1—13.6, Ростов-на-Дону; швейц. система, 13 туров. 64 уч-ка: призёры чemp-тов союзных республик, Москвы и Ленинграда, выбывшие уч-ки т-ров высшей и 1-й лиг (1975; соотв. 2 и 6). Победитель А. Захаров получил право участия в т-ре высшей лиги, уч-ки, занявшие 2—7-е м., — в т-ре 1-й лиги.

Т-р 1-й лиги, 1—28.10, Минск. 18 уч-ков: 6 — из Всес. отборочного т-ра, по 5 — из т-ров высшей и 1-й лиг (1975), по канд. списку — А. Кочиев и Е. Свешников. Итоги: 1. И. Дорфман — 11½ очков; 2—4. В. Пешковский, Е. Свешников, Н. Рашковский — по 10; 5—6. В. Купрейчик, К. Григорян — по 9½; 7—8. М. Дворецкий, М. Тайманов — по 9; 9—10. А. Петросян, А. Кочиев — по 8½; 11—13. А. Беляевский, В. Пересыпкин, Г. Кузьмин — по 8; 14. В. Чехов — 7½; 15. Л. Альбурт — 7; 16—17. И. Иванов, С. Фурман — по 6½; 18. В. Карасёв — 6. Право участия в т-ре высшей лиги завоевали Дорфман, Рашковский, Свешников и Пешковский; позднее были допущены также Григорян, Купрейчик и Тайманов.

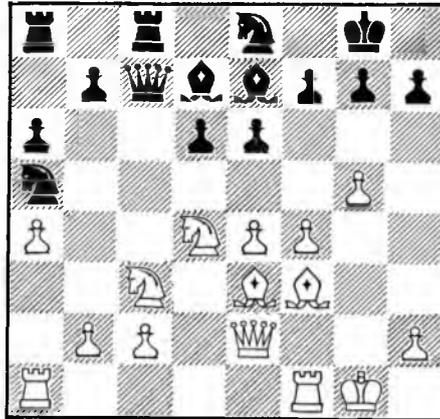
Турнир высшей лиги, 26.11—24.12, Москва. 18 уч-ков: шахматисты, занявшие 1—8-е м. в т-ре высшей лиги (1975), 7 — из т-ра 1-й лиги и победитель Всес. отборочного т-ра (1976), персонально приглашённые: А. Карпов и В. Смыслов. На финише успешнее всех сыграл Карпов, к-рый впервые стал чемпи. страны, — 12 очков. На очко от победителя отстал Ю. Балашов. 3—4-е м. разделили Т. Петросян и Л. Полугаевский — по 10½ очков. Итоги чemp-та см. в табл. 244. Уч-ки, занявшие 1—10-е м., сохранили за собой право участия в т-ре высшей лиги 45-го чemp-та страны, 6 шахматистов выбыли в 1-ю лигу, 2 последних — во Всес. отборочный т-р. Т-ру посвящён спец. бюлл. «44-й чемпионат СССР» (10 номеров).

**А. Карпов — И. Дорфман**

(См. диаграмму на кол. 1100.)

14. Kd5 ed 15. C : g7 Lg8 16. ed Фс7 17. Cf6 Ke5 18. C : e5 ed 19. f4 Cf5 20. Cb3 C : b3 21. Л : b3 Лс8 22. fe Фс4 23. Лd3 Фf4+ 24. Kph1 Лс4 25. d6 Лe4 26. Лhe3 Л : e3 27. Л : e3 Ф : h4 28. Фf3 Ф : g5 29. Ле1 Фg2 30. Фf5 Lg6 31. Лf1 Фd5 32. de Кр : e7 33. Фf4 a5 34. Фh4+ Крe8 35. Ф : b7 Фf3 36. Фh8+ Крe7 37. Фh4+ Крe8 38. Фс4 Фb7 39. b3 Лe6 40. Lg1 Л : e5 41. Lg8+ Крe7 42. Фh4+ Крd7 43. Фf6 Лe7 44. Фf5+ Крd6 45. Ф : a5 Лe3 46. Фd8+ Крe6 47. Крb2 f6 48. Lf8 Фg7 49. Фс8+ Крd5 50. Фс4+, 1 : 0.

**СОРОК ШЕСТОЙ ЧЕМПИОНАТ СССР женский, 9.10—3.11.1986,**



Фрунзе. 18 уч-ц: победители и призёры 45-го и п/ф 46-го чemp-тов страны, а также персонально приглашённые. После 6 туров из чemp-та выбыла М. Литинская. Лидерство со старта захватила Н. Иоселиани, к-рая сумела сохранить его до конца сор-ния, став в 3-й раз чemp-кой страны — 11½ очков. Иоселиани одержала наиб. число побед — 10. 2—3-е м. разделили К. Арахамия и И. Левитина — по 10 очков. Итоги чemp-та см. в табл. 245. Чemp-т был одновременно зон. т-ром ФИДЕ; право участия в межзон. т-ре получили Иоселиани, Арахамия, С. Матвеева, З. Лельчук. По итогам т-ра претенденток (1986) это право уже имели Литинская, Л. Семёнова, Левитина.

**К. Арахамия — Н. Иоселиани**

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 Kd4 4. K : d4 ed 5. 0—0 Cc5 6. d3 c6 7. Cc4 d5 8. Cb3 Ke7 9. Cg5 f6 10. Cb4 0—0 11. Kd2 Kph8 12. Kph1 a5 13. a4 Ce6 14. f4 Фd7 15. f5 Cg8 16. Фb5 Cb4 17. Ce1 c5 18. ed K : d5 19. Kc4 Ke3 20. K : e3 C : b3 21. C : b4 Cf7 22. Фf3 ab 23. Kc4 C : c4 24. dc Л : a4 25. Л : a4 Ф : a4 26. b3 Фс6 27. Ф : c6 hc 28. Ле1 h5 29. Ле6 Ла8 30. Kpg1 Ла1+ 31. Kpf2 Ла2 32. Л : c6 Л : c2+ 33. Kpe1 Л : g2 34. Л : c5 Л : h2 35. Лd5 Лb2 36. Л : d4 Л : b3 37. c5 Лс3 38. Л : h4 Л : c5 39. Lf4 Kph7, 0 : 1.

**СОРОК ШЕСТОЙ ЧЕМПИОНАТ СССР мужской, 1978. Порядок проведения: 3 этапа — Всес. отборочный т-р, т-ры 1-й и высшей лиг.**

Всес. отборочный т-р, 27.6—16.7, Даугавпилс; швейц. система, 13 туров. 64 уч-ка: призёры чemp-тов союзных республик, Москвы и Ленинграда, уч-ки т-ров высшей (3 шахматиста) и 1-й (8) лиг (1977). Победитель Г. Каспаров получил право участия в т-ре высшей лиги; шахматисты, занявшие 2—7-е м., — в т-ре 1-й лиги (позднее в него был допущен ещё 1 шахматист).

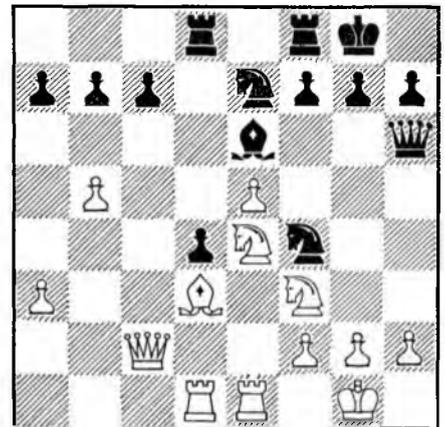
Турнир 1-й лиги, 3.10—3.11, Ашхабад. 18 уч-ков: 7 — из отборочного т-ра, 6 — из т-ра 1-й лиги (1977) и 3 — из т-ра высшей лиги (1977); А. Юсупов как чemp. мира среди юношей и А. Какгельдыев как представитель республиканского организатора Туркмени. После 5 туров выбыл Р. Ваганян. Итоги: 1—2. В. Тукмаков и В. Пешковский — по 10½ очков; 3—4. А. Беляевский и А. Михальчишин — по 10; 5—7. С. Макарычев, Ю. Разуваев и Г. Тимошенко — по 9; 8—10. А. Кочиев, Е. Свешников и А. Юсупов — по 8; 11. В. Савон — 7½; 12. В. Купрейчик — 7; 13. Л. Альбурт — 6½; 14—15. Л. Гутман и И. Иванов — по 6; 16—17. Какгельдыев и А. Капенгут — по 5½; 18. Ваганян — 3 из 5. Право уча-

ствия в т-ре высшей лиги завоевали Тукмаков, Пешковский, Беляевский и Михальчишин; позднее были допущены также Макарычев, Разуваев, Тимошенко и Свешников.

Турнир высшей лиги, 1—27.12, Тбилиси. 18 уч-ков: по 8 — из т-ра высшей (1977) и 1-й (1978) лиг, победитель Всес. отборочного т-ра и Т. Георгадзе как представитель Грузии — республиканского организатора. Победителями стали М. Таль (в 6-й раз) и Пешковский — по 11 очков; Таль провёл чemp-т без поражений. 3-е м. занял Л. Полугаевский (3-й раз подряд) — 10 очков. Итоги чemp-та см. в табл. 246. Уч-ки, занявшие 1—9-е м., сохранили за собой право участия в т-ре высшей лиги 47-го чemp-та страны, 6 шахматистов выбыли в 1-ю лигу, 3 последующих — во Всес. отборочный т-р. Т-ру посвящён спец. бюлл. «46-й чемпионат СССР по шахматам» (15 номеров).

**В. Багиров — О. Романишин**

1. d4 d5 2. c4 dc 3. e4 e5 4. Kf3 ed 5. C : c4 Cb4+ 6. Cd2 C : d2+ 7. Kb : d2 Kc6 8. 0—0 Фf6 9. e5 Фg6 10. Фb3 Kge7 11. Lfe1 0—0 12. Лaс1 Лb8 13. Cd3 Фh6 14. a3 Ce6 15. Фс2 Kc6 16. b4 Лhd8 17. b5 Ke7 18. Ke4 Kf4 19. Lcd1



19... K : g2 20. Kc5 K : e1 21. C : b7+ Kph8 22. Л : e1 g6 23. Ф : c7 Kf5, 0 : 1.

**СОРОКИН** Николай Тихонович (19.1.1900, Киев, — 16.3.1984, Тбилиси), сов. шахматист; мастер спорта СССР (1933—1935 и с 1956 — после матча с Г. Фридштейном: +3, —3, =8). Тренер. Юрист. Уч-к чemp-тов СССР (1931 и 1933). Успешно выступал в чemp-тах Украины: 1924 — 3-е м., 1925 — 2-е, 1926 — 4—6-е; Грузии: 1928 и 1947 — 1—2-е, 1951 — 1-е м. Уч-к т. н. т-ра восьми (Тбилиси, 1942) — 5—6-е м.

**СОРОКОВОЙ ЧЕМПИОНАТ СССР женский, 1980/81. Порядок проведения: победительницы отборочных т-ров (Кишинёв и Гомель) попали в т-р высшей лиги (при дележе мест сильнейшие определились с помощью коэф. Бергера), шахматистки, занявшие 2—5-е м., допускались в т-р 1-й лиги (Ереван).**

Т-р 1-й лиги, октябрь 1980, Ереван. 16 уч-ц. Итоги: 1. Е. Бестрякова (Белова) — 9½ очков; 2—3. Л. Мучник, В. Козловская — по 9; 4—8. Е. Фаталибекова, Э. Эпштейн, Т. Затуловская, К. Мелашвили, Т. Миногана — по 8½; 9. Ц. Касошвили — 8; 10—11. Л. Зайцева, Т. Месхи — по 7; 12—14. Л. Белавенец, Т. Белова, Т. Хугашвили — по 6½; 15. Т. Воронова — 5½; 16. М. Мангрян — 3.

Турнир высшей лиги, 25.12.1980—18.1.1981, Алма-Ата. 16 уч-ц: 3 — из 39-го чемп-та СССР, 8 — из т-ра 1-й лиги (1980), 2 — из отборочных т-ров; персонально приглашённые: Н. Гуриели как уч-ца матча претенденток, Л. Зайцева по совокупности успехов в разл. сор-ниях, Т. Сергеева (Живаева) как представительница Казахстана — республики-организатора.

Ровно провела чемп-т И. Левитина, ставшая в 3-й раз подряд чемп-кой страны — 12 очков (без поражений). На 1½ очка отстала от Левитиной Н. Гуриели. 3—4-е м. разделили Зайцева и М. Литинская — по 9½ очков. Итого чемп-та см. в табл. 247. Шахматистки, занявшие 1—5-е м., завоевали право участия в т-ре высшей лиги 41-го чемп-та страны.

**И. Левитина — Л. Семёнова**

1. Kf3 d5 2. c4 c6 3. b3 Cf5 4. g3 Kf6 5. Cg2 e6 6. 0—0 Ce7 7. Cb2 0—0 8. d3 h6 9. Kbd2 a5 10. a3 Kbd7 11. Фc2 Ch7 12. Ce3 b5 13. cd cd 14. b4 Lc8 15. Фb3 a4 16. Фb2 Фc7 17. Лас1 Фb8 18. Ke5 K : e5 19. C : e5 Фb7 20. Kf3 Lfd8 21. Cd4 Ke8 22. L : c8 L : c8 23. Lc1 L : c1+ 24. Ф : c1 f6 25. Ce5 Фc8 26. Kd4 C : e5 27. bc Kc7 28. Kc6 Фd7 29. Kb4 Cf5 30. Фe3 Cg4 31. b3 Ch5 32. Cf1 Ce8 33. c6 Фd6 34. Фb6 e5 35. Фb8 Фe7 36. e4 Kpf7 37. K : d5 K : d5 38. ed Фc5 39. Фd8 Fe7 40. e7, и белые выиграли.

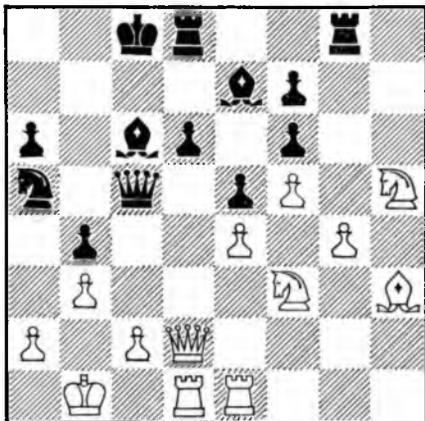
**СОРОКОВОЙ ЧЕМПИОНАТ СССР**

мужской, 16.11—19.12.1972, Баку. Порядок проведения: 4 п/ф — Калининград, Одесса, Ужгород, Челябинск (состав п/ф — победители чемп-тов союзных республик, Москвы и Ленинграда, а также гроссмейстеры и финалисты 39-го чемп-та страны, набравшие не менее 1/3 очков); шахматистки, занявшие в п/ф 1—4-е м., допускались в финал.

Состав финала: В. Савон и М. Таль, занявшие 1-е и 2-е м. в 39-м чемп-те СССР, 18 призёров п/ф (с учётом дежа 4—5-го м.); персонально приглашённый Д. Бронштейн и В. Багиров как представитель Азербайджана — республики-организатора.

Ровно и уверенно провёл чемп-т Таль, ставший в 4-й раз чемп. страны — 15 очков (без поражений). На 2 очка отстал В. Тукмаков. 3—5-е м. разделили Г. Кузьмин, М. Мухин и Савон — по 12½ очков. Итого чемп-та см. в табл. 248. Чемп-т являлся одновременно зон. т-ром ФИДЕ, в межзон. т-р попали Тукмаков, Кузьмин и Савон (Мухин после доп. м.-т. имел худший коэф. Бергера в осн. т-ре); у Талья уже было персональное право участия в межзон. т-ре.

**В. Савон — В. Тукмаков**



23. g5 d5 24. gf de 25. fe L : d2 26. K : d2 e3 27. Kf1 f6 28. K : f6 Lh8 29. L : e3 Ф : e7 30. Kd5 Фf7 31. K : b4 Cb7 32. Kd3 Kc6 33. Kc5 Ca8 34. f6+ Kpb8 35. Ld7, 1 : 0.

**СОСОНКО** Геннадий Борисович (р. 18.5.1943, г. Троицк Челябинской обл.), междунар. гроссмейстер (1976). Экономикогеограф. С 1972 живёт в Нидерландах. Чемп. Нидерландов (1973 и 1978). Победитель зон. т-ра ФИДЕ в Барселоне (1975). Уч-к ряда межзон. т-ров, в т. ч. Биль (1976)—12-е м.; Тунис (1985) — 6—8-е. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Вейк-ан-Зе (1975) — 5—7-е м. (с С. Глигоричем и Р. Хюбнером), 1977—1—2-е (с Е. Геллером), 1979 — 2—4-е, 1981—1—2-е (с Я. Тимманом), 1987 — 7 — 9-е; Лугано (1976) — 1-е; Бад-Лаутерберг (1977) — 4-е; Сан-Паулу (1978) — 5-е; Тилбург (1979) — 5—8-е (с Б. Ларсеном, Б. Спасским и Я. Тимманом); Рейкьявик (1980) — 3—4-е (с А. Майлсом); Лондон, Тилбург и Лас-Пальмас (1980)—4—5-е; Суракарта—Денпасар (Индонезия, 1982) — 3—7-е; Амстердам (1982) — 3-е; Тилбург (1982) — 3—4-е (с У. Андерссоном); Нью-Йорк (1984) — 2—6-е м. В 1984 сыграл вничью матч с Я. Тимманом — 1 : 1 (+1, —1, =0).

**СОЧИНСКИЕ ТУРНИРЫ**, см. *Чигорина мемориалы*.

**СОЮЗ СОВЕТСКИХ СОЦИАЛИСТИЧЕСКИХ РЕСПУБЛИК**, СССР, Советский Союз, социалистич. гос-во; расположено в вост. половине Европы, в Сев. и Ср. Азии. 22,4 млн. км². Нас. 284,5 млн. чел. (1987). Столица — Москва. В ФИДЕ с 1947.

История Ш. на тер. СССР насчитывает св. 1000 лет. Об этом свидетельствуют археол. находки в Афрасиабе (городище на окраине Самарканда; 7—8 вв.), Фергане и в др. р-нах, шахм. трактат *Абу-ль-Фатха* (11—12 вв.), дошедшие до нас имена мастеров *шатранджа*, среди к-рых были таджики, хорезмийцы и др. древние народы Ср. Азии, внёсшие заметный вклад в развитие ср.-век. Ш.

В Др. Русь шахм. игра проникла с Востока (предположительно, каспийско-волжским путём) не позднее 8—9 вв. Это подтверждается археол. находками и лингвистич. данными: рус. термины «шахматы», «сло», «ферзь» — вост. происхождения. Среди находок (всего найдено ок. 300 фигур) — др.-рус. Ш., обнаруженные в Киеве, Минске, Гродно, Волковыске, Бресте, Белой Веже и др. городах, свидетельствующие о том, что уже в 11—13 вв. Ш. были элементом рус. культуры. Одним из крупнейших центров шахм. игры в 12—15 вв. был Новгород, где при раскопках шахм. фигурки обнаружены во мн. усадьбах и домах, принадлежавших представителям разл. слоёв гор. населения. Упоминания о Ш. часто встречаются и в рус. героич. эпосе.

Несмотря на то что церковь до сер. 17 в. вела упорную борьбу по искоренению Ш. на Руси как «бесовских грици», они были популярны среди ремесленников, торговцев, служилых людей, бояр. Ш. увлекались Иван Грозный, Борис Годунов, Алексей Михайлович и др. гос. деятели. Появились мастера по изготовлению шахм. фигур, т. н. шахматники. Увлечение Ш. в рус. гос-ве отмечали иностр. гости: «Очень распространена игра в шахматы, чуть ли не каждый сумеет объявить вам шах и мат; их искусство происходит от большой практики» (англ. путешественник Турбервил в кн. «Сказание о России», 1568); «умелыми игро-

ками» назвал русских нем. учёный А. Олеарий, неоднократно посещавший Москву в 30-х гг. 17 в.; «эти русские превосходно играют в шахматы; наши лучшие игроки перед ними — школьники» (франц. хроника, 1685). На рубеже 17—18 вв., когда культурное общение России и стран Центр. Европы стало более тесным, в России завершился переход от шатранджа к совр. Ш.

В нач. 18 в. распространению Ш. в России способствовал Пётр I, к-рый был большим любителем игры и вводил её на ассамблеях. В Ш. играли А. Меншиков, Г. Потёмкин, А. Суворов, Екатерина II.

В 1-й пол. 19 в. в России появились первые шахм. мастера: А. Петров и К. Яниш, в нач. 1850-х гг. — И. Шумов, братья Урусовы, В. Михайлов и др. Ш. получили распространение среди дворянской и разночинной интеллигенции. В 1852 Яниш и Г. Кушелев-Безбородко добились у властей разрешения на создание «Об-ва любителей шахм. игры» — первого шахматного клуба в России (см. *Петербургское общество любителей шахматной игры*). Помимо организации практической игры, об-во разработало 2 устава шахм. игры (осн. автор — Яниш). В 1860 об-во прекратило своё существование. Новый шахм. клуб открылся в 1862; его ядро составили представители разночинной интеллигенции, среди к-рых был Н. Чернышевский. Не существовав и 5 мес, клуб был закрыт царскими властями. Недолго действовал и клуб, созданный в 1869.

С 1830-х гг. распространение в России получили *консультационные партии* и *игра по переписке*: сохранился ряд партий по переписке, в т. ч. Петрова против Варшавского шахм. клуба (1836) и против 3 петерб. шахматистов (1837), Яниша против Л. Кизерицкого (1838—39) и т. д. Первые сведения о т-рах в России относятся к нач. 1850-х гг.; проводились они преим. по системе с выбыванием. Разыгрывались также турниры-гайдыпы. В 1850—60-х гг. чаще устраивались не т-ры, а матчи: Петров в тот период выиграл матчи у Яниша, братьев Урусовых, Шумова; С. Урусов выиграл 2 матча у Шумова.

Рост популярности Ш. и первые шаги в организации шахм. жизни породили необходимость издания отечеств. шахм. лит-ры. В свет вышли книги «О шахматной игре» И. Бутримова (1821), «Шахматная игра, приведённая в систематический порядок, с присовокуплением игор Филидора и примечаний на оныя» А. Петрова (1824), «Новый анализ начал шахматной игры» Яниша (1842—43). Первенцем рус. шахм. периодики стал ж. «Шахматный листок» (1859—63).

В этот период произошло становление междунар. связей рус. шахматистов, чьи партии, задачи, теоретич. исследования публиковались во многих иностр. шахм. изданиях. Петрова, Яниша и Шумова пригласили участвовать в 1-м междунар. т-ре в Лондоне (1851); см. *Лондонские турниры*, но они не смогли по ряду причин в нём выступить. Яниш, опоздав на т-р в Лондон, сыграл матч с Г. Стаунтоном, но проиграл. В 1862 в Петербург приехал И. Колиш — первый крупный иностр. мастер, посетивший Россию; его матч с С. Урусовым закончился вничью, Шумов потерпел поражение. Первые мастера заложили фундамент отечеств. Ш., подготовили почву для деятельности М. Чигорина и его сподвижников. Петров, его ученики и современники составили «плеяду блестящих шахматистов, к-рые

уже начали оказывать своё влияние на шахматную игру в Европе» (англ. ж. «Чесс плейерс мэгэзин», 1867).

Для последней четверти 19—нач. 20 вв. характерно: создание шахм. орг-ций в разл. городах страны, рост числа сор-ний, появление новых сильных шахматистов, успешный дебют рус. шахматистов на междунар. сор-ниях и расширение междунар. связей, формирование отечеств. шахм. школы. Центром шахм. жизни страны оставался Петербург, где шахматисты собирались и играли в ресторанах «Доминик», Прадера, Мильбрета и др. Усилились Чигорина, Э. Шифферса и др. энтузиастов возобновило свою деятельность «Об-во любителей шахм. игры» (1879). В 1890-х гг. возникло несколько шахм. объединений при собраниях экономистов, врачей и представителей др. профессий, среди к-рых выделялось «Петербург. шахм. об-во». Одновременно функционировал кружок шахматистов-любителей, из к-рого возникло «Петербург. шахм. собрание» (1904), к-рое организовало ряд крупных всерос. (4-й Всерос. т-р 1905—1906, Всерос. конгрессы 1911 и 1913—14) и междунар. (Петербург. т-ры 1909 и 1914) сор-ний, выступило инициатором создания *Всероссийского шахматного союза*. В 1870-х гг. возник Моск. шахм. кружок. Несмотря на трудные условия деятельности, кружок также много сделал для популяризации Ш. в России, организовал 1-й и 2-й Всерос. т-ры (1899, 1900—01). В кон. 1870-х гг. шахм. кружок появился в Харькове, в 1882 он был преобразован в «Об-во любителей шахм. игры». В нач. 1880-х гг. шахм. об-во возникло в Ташкенте, а шахм. кружки — в Киеве, где состоялся 3-й Всерос. т-р (1903), в Казани, Новгороде, Воронеже, Красноярске и др. городах. На нац. окраинах Рос. империи организация шахм. движения осуществлялась замедленными темпами, что объяснялось не только рядом объективных трудностей, но и боязнь царских властей всяких новых обществ. начинаний. Так, только в 1890-х гг. шахм. об-ва возникли в Риге, Варшаве, Вильне; в 1903 — в Лодзи, где собрались талантливые шахматисты (Г. Сальве, А. Рубинштейн, Г. Ротлеви и др.) и состоялся 5-й Всерос. т-р (1907). В 1898 в стране появилось первое региональное шахм. объединение — *Прибалтийский шахматный союз*. Развитие Ш. в России вызвало необходимость создания централизованного руководящего органа, к-рый смог бы координировать деятельность разл. шахм. клубов; таким органом стал Всерос. шахм. союз (1914).

Рост шахм. движения выдвинул молодых талантливых шахматистов — Шифферса, А. Ашарина, С. Алапина, А. Соловцова и др. Особую роль в развитии шахм. движения в России сыграл Чигорин — организатор и воспитатель целого поколения рус. дореволюц. шахматистов. Значение его деятельности столь велико, что весь этот период может быть с полным основанием назван «чигоринским». Первый т-р нац. значения состоялся по инициативе Чигорины в Петербурге (1878—79); участвовали шахматисты Петербурга и Москвы. Победил Чигорин, выигравший решающую партию у Алапина, 3—4-е м. разделили Шифферс и Соловцов. С 1899 стали проводиться *Всероссийские шахматные турниры*, давшие новый толчок развитию Ш. в России и прежде всего на периферии. Первые 3 т-ра выиграл Чигорин, 4-й — Сальве (уступил титул сильнейшего Чигорину в матче), 5-й — Рубинштейн. После 1907 офиц. пер-ва России не проводились, их

заменили Всерос. т-ры мастеров и др. сор-ния нац. масштаба. В этот период ушли из жизни видные деятели рус. шахм. движения: Чигорин, Шифферс, Ашарин. На смену им пришло новое поколение шахматистов.

На междунар. шахм. арене после успешного дебюта Ш. Винавера (Париж, 1867) успеха добились Алапин, Рубинштейн, О. Бернштейн, А. Нимцович, Сальве, Ф. Дуз-Хотимирский — победители и призёры мн. междунар. сор-ний. Позднее в междунар. сор-ниях за рубежом дебютировали А. Рабинович (Прага, 1908), Г. Левенфиш (Карлсбад, 1911), С. Фрейман (Кельн, 1911), С. Левитский (Бреслау, 1912) и др. Особенно удачно выступал А. Алехин: после успехов в Гамбурге (1910), Карлсбаде (1911), Стокгольме (1912), Схевенингене (1913) он показал выдающийся рез-т в Петерб. междунар. т-ре 1914, где уступил только Эм. Ласкеру и Х. Р. Капабланке (см. *Петербургские турниры*).

Начало междунар. сор-ниям в России было положено Петерб. м.-т. сильнейших шахматистов мира (1895—96). В 1907 Моск. шахм. кружок устроил небольшой двухкруговой т-р с участием Г. Марко (1. Дуз-Хотимирский — 4½ очка из 6; 2—3. Марко и Б. Блюменфельд — по 3½). В Лодзи в 1908 состоялся м.-т. трёх мастеров (8 кругов): 1. Рубинштейн — 9½ очков из 16; 2. Ф. Маршалл — 8; 3. Сальве — 6½. В матчах в Варшаве Рубинштейн победил Маршалла — 4½ : 3½ (+4, —3, =1); Дуз-Хотимирский сыграл вничью с Маршаллом — 3 : 3 (+2, —2, =2). Петерб. междунар. т-р 1909 принёс рус. шахматам новый успех — чемп. России Рубинштейн разделил 1—2-е м. с Ласкером и победил его в личной встрече. Силу рус. шахматистов подтвердили и гастроли О. Дураса (1913): в Петербурге его опередил Алехин и Левенфиш, в Варшаве — А. Флямберг. «Самоучитель шахматной игры» Шифферса (1907), «Краткий учебник шахматной игры» А. Гончарова (1914), ценные деб. исследования Алапина, Ашарина, Н. Бугаева, Левитского и др. обогатили теорию Ш., способствовали популяризации шахм. игры в России. В 1914 в России насчитывалось 25 мастеров (больше, чем в любой др. стране): Алехин, Бернштейн, Рубинштейн (общепризнанные гроссмейстеры), Алапин, Блюменфельд, Е. Боголюбов, Винавер, Б. Грегори, Дуз-Хотимирский, Е. Зноско-Боровский, Левенфиш, А. Левин, Левитский, М. Ловцкий, Нимцович, Д. Пшепюрка, А. Рабинович, И. Рабинович, Ротлеви, Н. Руднев, Сальве, А. Смородский, Флямберг, Фрейман, А. Эвенсон.

В окт. 1920 в условиях послевоенной разрухи и голода Всеобщий провёл 1-й чемп-т страны (см. *Всероссийская шахматная олимпиада*), в к-ром участвовали почти все ведущие мастера. Наиб. крупным шахм. центрами оставались Москва и Петроград, однако шахм. жизнь оживилась и в др. городах — Киеве, Харькове, Минске, Одессе, Иванове, Новосибирске, Омске. Выдвинулась новая плеяда мастеров: Н. Григорьев, М. Клячкин, Н. Зубарев, А. Сергеев (Москва), П. Романовский, А. Ильин-Женевский, С. Готильфов, А. Модель (Петроград), Я. Вильнер, Б. Верлиньский (Одесса), В. Созин (Новгород), А. Касперский (Минск) и др.

К сер. 1923 рост шахм. движения в стране потребовал объединения шахм. сил страны, укрепления связей между кружками. Активность в решении этих задач проявил Петрогр. шахм. собрание (осн. в 1921), к-рое провело ряд сор-ний

(матч Петроград — Москва, 1922; пер-во страны 1923 и др.), основало ж. «Шахматный листок» (1922), выступило инициатором восстановления Всерос. шахм. союза (1923). Возрастало число шахм. кружков при проф., рабочих и красноармейских клубах, на з-дах и ф-ках. Всес. шахм. съезд (1924), проходивший под лозунгами «Ш. — орудие интеллектуальной культуры» и «Дорогу Ш. в рабочую среду», призвал сделать шахм. иск-во достоянием трудящихся, наметил новые пути и формы шахм. деятельности в стране. Шахм. движение в России стало пользоваться поддержкой со стороны гос-ва, к-рое рассматривало Ш. как одну из важных областей культуры. Съезд распустил Всерос. шахм. союз и учредил Всес. шахм. секцию, председателем к-рой был избран Н. Крыленко. Секция с начала своей деятельности взяла решит. курс на развитие массовости. Мощным стимулом повышения интереса трудящихся к Ш. послужил *Первый Московский международный турнир* 1925, в к-ром участвовал ряд выдающихся зарубежных шахматистов во главе с Капабланкой и Ласкером. Т-р вызвал в стране настоящую «шахм. горячку»: «Я счастлив находиться в стране, где шахматы становятся народной игрой. Мастера, сознающие, что они творят для широчайшей масс, а не для замкнутых кругов, смогут проявить себя во всем блеске» (Р. Рети).

В 1927 состоялся 1-й чемп-т СССР среди женщин, победу в к-ром одержала О. Рубцова. Всес. шахм. съезд (1931) подвёл итоги работы сов. шахм. орг-ции и наметил меры по дальнейшему распространению Ш. среди трудящихся. В 1930-х гг. выдвинулась группа молодых талантливых мастеров во главе с М. Ботвинником: В. Алаторцев, С. Белавенец, И. Кан, В. Макогново, В. Раузер, В. Рагозин, Н. Рюмин, В. Чеховер, М. Юдович и др. Однако в междунар. сор-ниях 1928—32 сов. шахматисты почти не участвовали.

Планомерная работа по развитию Ш. в стране, постоянная гос. поддержка способствовали массовости шахм. движения: пер-во ВЦСПС (1936) охватило 700 тыс. шахматистов (победители — Г. Лисицын и Чеховер); в т-ре заводо-гигантов (1936) участвовало 100 тыс. чел.; в Москве начала издаваться (1935) первая в мире шахм.-шаш. газ. «64». Состоялся первый чемп-т колхозных шахматистов (Москва, 1939), к-рый выиграл Т. Тайлиев (Туркм. ССР). Под лозунгом «Ш. — в рабочую семью» был организован м.-т. семей (Баку, 1935).

В 1930-х гг. начали регулярно проводиться всес. детские и юношеские сор-ния, были созданы шахм. секции во Дворцах пионеров Москвы, Ленинграда, Киева, Тбилиси, Ташкента, Харькова, Одессы и др., к-рые воспитали мн. будущих шахм. мастеров.

Заметно оживилась шахм. жизнь в союзных республиках. На Украине (1931—1940) выдвинулась группа талантливых мастеров: И. Болеславский, Д. Бронштейн, А. Константинопольский, И. Погребский и др.; в Киеве стала издаваться газ. «Шахмат» (с 1936). В Белоруссии (1932—41) появились мастера — Г. Вересов (Минск), А. Маневич (Гомель), В. Силич (Витебск). В Латвии, Литве, Эстонии после провозглашения Сов. власти (1940) открылись новые возможности для развития Ш. Первые шахм. мастера появились и в республиках Закавказья — Г. Каспарян (Арм. ССР), В. Гоглидзе и А. Эбралидзе (Груз. ССР). Большую роль в популяризации Ш. в республиках Закавказья сыграло проведение 10-го

чемп-та СССР в Тбилиси (1937). В общекомандных пер-вах республик Ср. Азии (1934, 1939) победительницей стала к-да Узб. ССР, где значит. вклад в развитие Ш. внёс Фрейман (Ташкент). В 1930-х гг. Ш. в СССР стали нар. игрой.

Школой мастерства и смотром достижений сов. шахматистов были чемп-ты СССР, к-рые в 1930-х гг. чаще других выигрывал Ботвинник (1931, 1933, 1939). Крупных успехов в те же годы добился Левенфиш, одержавший победы в чемп-тах страны (1934/35, 1937) и сыгравший ничью матч за звание чемп. СССР с Ботвинником в 1937 (см. *Ботвинник — Левенфиш матч*).

Быстрый рост сов. шахм. движения и мастерства ведущих сов. шахматистов в 1930-е гг. обусловил необходимость их встреч с сильнейшими зарубежными мастерами. Начал таким встречам положил матч Ботвинник — Флор (1933) — его рез-т (ничья — 6 : 6) показал, что сов. чемпион не уступал по силе ведущим шахматистам мира. Успехи в Ленингр. т-ре с участием М. Эйве и Х. Кмоха (1934), 2-м и 3-м Моск. междунар. т-рах (1935 и 1936), Ноттингемском (1936) и «АВРО» (1938) т-рах выдвинули Ботвинника в число осн. претендентов на мировое пер-во. К началу Великой Отечеств. войны 1941—45 сов. шахм. орг-ция превратилась в одну из крупнейших в мире по числу квалифицир. шахматистов: в её рядах насчитывалось 7 гроссмейстеров и 50 мастеров. Выдающихся успехов добились сов. шахматисты в области теории Ш.: междунар. признание получили теоретич. исследования В. Ненаурова, И. Рабиновича, Левенфиша, Юдовича, Белавенца, Раузера (дебют); Романовского (миттельшипль); Рабиновича, Сокина, Григорьева (эндшипль).

Во время войны сов. шахматисты сражались на фронте или самоотверженно трудились в тылу. В боях с фаш. захватчиками погибли мастера Белавенец, Л. Кайев, М. Стольберг. В дни блокады Ленинграда сов. шахм. орг-ция потеряла А. Ильина-Женевского, И. Рабиновича, А. Троицкого, Л. Куббеля, Раузера и др. Ведущие шахматисты выступали в госпиталях перед ранеными красноармейцами, читали лекции, организовывали т-ры, давали сеансы одноврем. игры. В годы войны состоялся ряд сор-ний: 1941/42 — пер-во Москвы (победитель — И. Мазель), 1942 — двухкруговой т-р в Москве (И. Бондаревский), т-ры в Свердловске (Рагозин) и Куйбышеве (Болезлавский); 1943 — т-ры в Свердловске (Ботвинник), Москве в честь 25-летия Красной Армии (Е. Загорянский и Рагозин) и 2 т-ра в Куйбышеве (победитель первого — Константинпольский; второго — Болезлавский).

Первым крупным междунар. сор-нием после войны был радиоматч к-д СССР и США (1945; см. *СССР—США радиоматч*), к-рый закончился победой сов. шахматистов — 15½ : 4½. Матч показал, что СССР стал сильнейшей шахм. державой мира. История мировых Ш. в последующие годы свидетельствовала о силе сов. шахм. школы. С кон. 1940-х гг. сов. шахматисты выходили победителями мн. крупнейших междунар. сор-ний. М.-т. на пер-во мира 1948 закончился победой Ботвинника, ставшего первым сов. чемп. мира. После смерти Алехина (1946) из 8 чемп. мира 7 — предшавители СССР: Ботвинник, Смыслов, М. Таль, Т. Петросян, Б. Спасский (ныне во Франции), А. Карпов, Г. Каспаров. У женщин с 1950 титулом чемп-ки мира бессменно владеют сов. шахматистки: Л. Руденко,

Е. Быкова, О. Рубцова, Н. Гаприндашвили, М. Чибурданидзе. В 1970—80-х гг. в СССР выросло новое поколение талантливых шахматистов: Карпов, Каспаров, А. Белявский, Р. Ваганян, А. Юсупов, В. Салов, А. Соколов, Н. Александрия, С. Матвеева, Н. Йоселиани и др.

В 1952—88 муж. к-да СССР на Всемирных шахм. олимпиадах 17 раз (из 18; кроме 1978) завоевывала 1-е м.; жен. к-да с 1957 — победительница всех шахм. олимпиад (кроме 1976 и 1988). С 1957 титул сильнейшей к-ды Европы бессменно принадлежит сов. шахматистам. Они — неоднокр. чемп. мира и Европы среди юношей и студентов. В 1985 сов. шахматисты — победители 1-го ком. чемп-та мира.

В СССР десятки тысяч шахматистов участвуют в заочных сор-ниях; с 1956 сильнейшие из них выступают в чемп-тах мира, с 1964 — в чемп-тах Европы. Чемп. мира становились Рагозин, В. Загорянский, Я. Эстриш, Т. Ыйм, Рубцова, Л. Яковлева.

Мировое признание завоевали сов. мастера шахм. композиции. Задачи и этюды Троицкого, Куббеля, братьев В. и М. Платовых, М. Либуркина, Л. Лошинского, В. Королькова, Каспаряна, В. Брона, Г. Надарешвили, А. Гурвича, В. Руденко и др. вошли в сокровищницу мирового шахм. искусства.

Шахм. федерация СССР объединяет многомиллионную армию шахматистов, среди к-рых ок. 100 междунар. гроссмейстеров (мужчин и женщин), св. 170 междунар. мастеров (мужчин и женщин), ок. 1000 мастеров спорта СССР, тысячи канд. в мастера и перворазрядников (1987).

Основу орг-ции составляют многочисл. шахм. клубы в Москве (в т. ч. ЦШК СССР, Всерос. шахм. клуб, ЦШК ВС СССР), Ленинграде, Вильнюсе, Киеве, Львове, Минске, Тбилиси, Ереване, Риге, Таллинне, Баку, Одессе, Ростове-на-Дону, Челябинске и др. городах, а также клубы ДСО профсоюзов, шахм. кружки при дворцах пионеров, на з-дах и ф-ках; они проводят массовые сор-ния, организуют квалификац. т-ры (очные и в игре по переписке), читательские конференции, встречи с ведущими шахматистами, сеансы одноврем. игры, конкурсы решения задач и т. д.

Шахм. движение охватило тысячи людей во всех союзных республиках. Наиб. крупные массовые сор-ния — Всес. шахм. фестивали, т-ры заводов-гигантов, Всес. пер-ва сел. шахматистов, т-ры профсоюзов и т. д. вовлекают десятки тысяч любителей Ш. Важную роль в популяризации Ш. играют Всес. сор-ния пионерских дружин «Белая ладья», т-ры к-д дворцов пионеров с участием ведущих шахматистов страны, а также преподавание Ш. в ряде школ Москвы, Ленинграда, Киева и др. городов, передача опыта ведущих гроссмейстеров молодежи (шахм. школы Ботвинника, Каспарова, Смыслова, Л. Полугаевского и др.). Шахм. движение обеспечено квалифицир. тренерскими кадрами, к-рые постоянно готовятся шахм. отделениями ин-тов физ-ры.

Широкой популяризации Ш. служат журналы: «64» — Шахм. обозрение», «Шахматы в СССР», «Шахматный бюллетень», «Бюллетень ЦШК СССР» (Москва), «Шахматы» (Рига); газеты «Шахматы» (Баку), «Мерани» (Тбилиси), «Шахматаин Айастан» (Ереван), спец. выпуски, посвященные крупным сов. и междунар. сор-ниям, а также регулярные шахм. отделы в журналах, центр., респ. и обл. газетах, еженедельная (с 1970)

телевизионная программа «Шахм. школа» (см. *Телевидение и шахматы*).

Характерной чертой развития Ш. в СССР является также постоянная работа над проблемами теории, истории и методики преподавания Ш. Достижения в этих областях получили мировое признание.

Ш. в СССР стали одной из областей культуры, средством активного отдыха трудящихся и воспитания молодежи.

● [Гоняев М.], Шахматы в России, в кн.: Гебелер А., Правила шахм. игры... пер. с нем., Елисаветград, 1875; Савенков И. Т., К вопросу об эволюции шахм. игры, М., 1905; Смирнов А., Очерк развития шахм. искусства в России (СССР), в кн.: Бахман Л., Шахм. игра в ее историческом развитии, пер. с нем., Л., 1925; Коган М., Очерки по истории шахмат в СССР, М.—Л., 1938; Ботвинник М. М., Советская шахм. школа, М., 1951; е го ж е, Аналитические и критические работы, [ч. 1—4], М., 1984—87; Котов А., Юдович М., Советская шахм. школа, 2 изд., М., 1955; Быкова Е., Советские шахматистки, 2 изд., М., 1957; Линдер И., У истоков шахм. культуры, М., 1967; е го ж е, Шахматы на Руси, 2 изд., М., 1975; е го ж е, Первые русские мастера, М., 1979; Суэтин А., Выдающиеся советские шахматисты, Минск, 1984. И. М. Линдер.

**СПАРТАКИАДЫ НАРОДОВ СССР**, см. *Первенства (чемпионаты) СССР* между командами союзных республик.

**СПАСОВ** Любен Димитров (р. 23.3.1943, София), болг. шахматист; междунар. гроссмейстер (1976). Инженер. Чемп. Болгарии среди юношей (1959 и 1960). Лучшие рез-ты в чемп-тах Болгарии: 1965 и 1973 — 3-е м. В составе к-ды Болгарии уч-к Олимпиад 1974, 1978 и 1980. Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Приморско (1972) — 1-е м.; Албена (1975) — 1—2-е; Приштина (1975) — 1—2-е; Перник (1976) — 1-е; Гамбург (1977) — 1-е; Стара-Загора (1977) — 1—3-е; Кикинда (1978) — 1-е; Поляница-Здруй (1980) — 2—4-е; Пампорово (1981) — 1—3-е; Врнячка-Баня (1984) и Никея (1985) — 3—5-е м.

**СПАССКИЙ** Борис Васильевич (р. 30.1.1937, Ленинград), 10-й в истории Ш. чемпион мира (1969—72); междунар. гроссмейстер (1955), засл. мастер спорта СССР (1965). Чемп. мира среди юношей (1955). Журналист. С 1976 — во Франции.



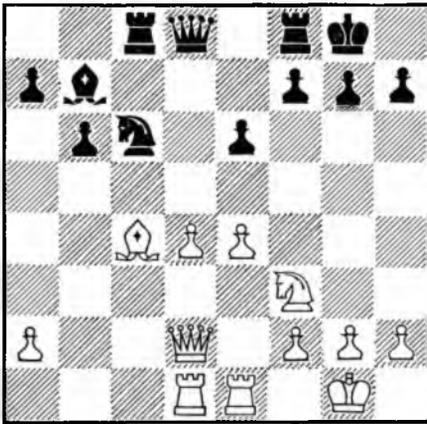
В Ш. играет с 5 лет. Совершенствовался в шахм. секции ленингр. Дворца пионеров. В чемп-те Ленинграда (1952) — 2-е м. В 1953 дебютировал на междунар. т-ре в Бухаресте — 4—6-е м. (с И. Болезлавским и Л. Сабо; выполнил норму междунар. мастера). Победитель т-ра молодых мастеров (Ленинград, 1954). В 1955 впервые участвовал в финале чемп-та

СССР: 3—6-е м. (с М. Ботвинником, Т. Петросяном и Г. Иливицким). Уч-к межзон. т-ра в Гётеборге (1955) — 7—9-е м.; в 18 лет завоевал право участия в т-ре претендентов — Амстердам (1956) — 3—7-е м. (с Д. Бронштейном, Е. Геллером, Петросяном и Сабо). В чемпионате СССР (1956) — 1—3-е м. (с М. Таймановым и Ю. Авербахом; в доп. м.-т. — 3-е м.). Лучшие рез-ты в др. чемп-тах СССР: 1959 — 2—3-е м. (с М. Талем), 1961 — 1-е; 1963 — 1—3-е (доп. м.-т. — 2-е); 1973 — 1-е м.

В 1960—80-х гг. выступал в сор-ниях на пер-во мира: зон. т-р ФИДЕ (1964) — 1-е м.; межзон. т-р в Амстердаме (1964) — 1—4-е, в 1965 выиграл ч/ф матч претендентов у П. Кереса — 6 : 4 (+4, —2, =4); п/ф у Е. Геллера — 5½ : 2½ (+3, —0, =5); финальный матч у М. Тала — 6½ : 3½ (+4, —1, =5). Проиграл матч на пер-во мира (1966) Т. Петросяну — 11½ : 12½ (+3, —4, =17; см. Петросян — Спасский матч). Одержал ряд побед в претендентских матчах (1968), в ч/ф выиграл у Геллера: 5½ : 2½ (+3, —0, =5); в п/ф — у Б. Ларсена: 5½ : 2½ (+4, —1, =3); в финале — у В. Корчного: 6½ : 3½ (+4, —1, =5). В 1969 выиграл матч на пер-во мира у Петросяна: 12½ : 10½ (+6, —4, =13) и завоевал звание чемп. мира (см. Спасский — Петросян матч).

#### Б. Спасский — Т. Петросян (Москва, 1969), 5-я партия матча

1. c4 Kf6 2. Kc3 e6 3. Kf3 d5 4. d4 c5 5. cd K : d5 6. e4 K : c3 7. bc cd 8. cd Cb4+ 9. Cd2 C : d2+ 10. F : d2 0—0 11. Cc4 Kc6 12. 0—0 b6 13. Лад1 Cb7 14. Лfe1 Лс8



15. d5 ed 16. C : d5 Ka5 17. Ff4 Fc7 18. Ff5 C : d5 19. ed Fc2 20. Ff4 F : a2 21. d6 Лад8 22. d7 Fc4 23. Ff5 b6 24. Лс1 Фа6 25. Лс7 b5 26. Kd4 Fb6 27. Лс8 Kb7 28. Kc6 Kd6 29. K : d8 K : f5 30. Kc6, 1 : 0.

В 1972 проиграл матч на пер-во мира Р. Фишеру — 8½ : 12½ (+3, —7, =11; см. Фишер — Спасский матч). Уч-к претендентских сор-ний (1974—85), выиграл матчи у Р. Бирна (ч/ф, 1974; 4½ : 1½), В. Горга (ч/ф, 1977; 8½ : 7½), Л. Портиша (п/ф 1977; 8½ : 6½), проиграл А. Карпову (п/ф, 1974; 4 : 7) и В. Корчному (финал, 1977/78; 7½ : 10½); сыграл вничью с Л. Портишем (ч/ф, 1980; 5 : 5; по доп. показателям в п/ф вышел Портиш); на т-ре претендентов в Монпелье (1985) — 6—7-е м. (с А. Белявским).

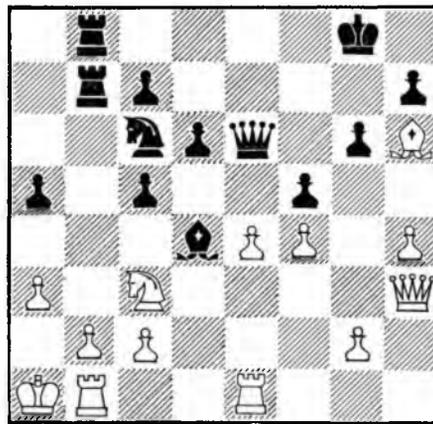
В составе к-ды СССР уч-к 7 олимпиад (1962—70, 1974, 1978), в к-рых сыграл 94 партии (+45, —1, =48), в т. ч. в 1962

показал лучший рез-т на 3-й доске — 11 очков из 14; в 1970 — лучший рез-т на 1-й доске — 9½ очков из 12. В 1970 уч-к матча с к-дой избранных шахматистов мира (см. «Матч века»). Возглавлял к-ду Франции на Олимпиадах 1984 (8 очков из 14) и 1986 (9 из 14) и на 1-м ком. чемп-те мира (1985; 5½ из 9).

Победитель св. 20 кр. междунар. т-ров, в т. ч. Москва и Рига (1959), Мар-дель-Плата (1960), Белград (1964), Сочи (1965, 1967), Гастингс (1965/66), Санта-Моника (1966), Бевервейк (1967), Сан-Хуан (1969), Лейден и Амстердам (1970), Ванкувер (1971), Бугойно и Монтилья (1978), Мюнхен (1979), Баден (1980), Линарес (1983), Лондон (1984).

#### Я. Тимман — Б. Спасский (Линарес, 1983)

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 d6 5. C : c6+ bc 6. d4 ed 7. F : d4 c5 8. Fd3 g6 9. Kc3 Cg7 10. Cf4 Ke7 11. 0—0 0—0 12. Fd2 Le8 13. Cb6 Ch8 14. h4 Lb8 15. a3 Cc6 16. Kg5 Fc8 17. K : e6 F : e6 18. Kpb1 Lb7 19. Kf3 Le8 20. Лb1 Kc6 21. f4 Cd4 22. Fd3 a5 23. Fh3 f5 24. Лhe1



24... Kb4 25. ab ab 26. Ka4 La7 27. Fh3 c4 28. Фа2 Лba8 29. ef Л : a4, 0 : 1.

■ Weltgeschichte des Schach, Lfg. 27—Spassky, Hamb., 1972 (соавт.).

● Бондаревский И., Б. Спасский штурмует Олимп, Калуга, 1966; Болеславский И., Бондаревский И., Петросян — Спасский, 1969, М., 1970; Матч века, М., 1971; Alexander C. H. O'D., Spassky — Fischer, Münch., 1972; Evans L., Smith K., Fischer — Spassky move by move, L., [1973].

**СПАССКИЙ — ПЕТРОСЯН МАТЧ** на первенство мира, 14.4—17.6. 1969, Москва. Об условиях матча см. в ст. Чемпионат мира мужской. Гл. арбитр — А. О'Келли (Бельгия), арбитр — М. Филип (ЧССР). Секунданты — И. Бондаревский (у Б. Спасского) и И. Болеславский (у Т. Петросяна).

Несмотря на проигрыш 1-й партии, Спасский после 9-й партии опережал соперника на 2 очка. Выиграв 2 партии подряд, Петросян уравнивал общий счёт матча, к-рый оставался равным до 17-й партии. Решающими в матче оказались партии с 17-й по 21-ю. Набрав на этом этапе 3½ очка из 5, Спасский стал вновь лидировать с перевесом в 2 очка. 23-я партия была отложена, но по предложению Спасского признана ничьей без возобновления игры. Одержав победу в матче с общим счётном 12½ : 10½ (+6, —4, =13), Спасский стал 10-м чемп. мира в истории Ш.

№№ результатов

ных партий . . . 1 4 5 8 10 11 17 19 20 21  
Спасский . . . . . 0 1 1 1 0 0 1 1 0 1  
Петросян . . . . . 1 0 0 0 1 1 0 0 1 0

#### Б. Спасский — Т. Петросян (19-я партия матча)

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K : d4 Kf6 5. Kc3 a6 6. Cg5 Kbd7 7. Cc4 Фа5 8. Fd2 h6 9. C : f6 K : f6 10. 0—0 e6 11. Лhe1 Ce7 12. f4 0—0 13. Cb3 Le8 14. Kpb1 Cf8 15. g4 K : g4 16. Fg2 Kf6 17. Лg1 Cd7 18. f5 Kph8 19. Лdf1 Fd8 20. fe fe 21. e5 de 22. Ke4 Kh5 23. Fg6 ed 24. Kg5, 1 : 0.

«СПЁРТЫЙ МАТ», см. в ст. Мат.

**СПИЛМЕН** (Spreelman) Джонатан Саймон (р. 2.10.1956, Лондон), англ. шахматист; междунар. гроссмейстер (1980). Шахм. теоретик и литератор. Автор ряда книг по теории дебюта и эндшпиля. В составе к-ды Англии победитель 1-го молодёжного чемп-та мира (1978). Чемп. Англии (1978, 1985 и 1986); лучшие рез-ты в др. чемп-тах: 1981 и 1982 — 2-е м.; 1984 — 2—4-е; 1986 — 1—3-е м. В составе к-ды Англии уч-к 4 олимпиад (1980—86) и др. ком. сор-ний, в т. ч. 1-го ком. пер-ва мира (Люцерн, 1985). Выступал в зон. т-рах ФИДЕ (1978, 1984); лучший рез-т: Брайтон (1984) — 1—2-е м. В межзон. т-ре в Таско (1985) — 5-е м., в Суботице (1987) — 1—3-е м. Победитель и призер ок. 20 междунар. сор-ний: Гастингс (1978/79, 1981/82, 1983/84 и 1986/87) — 2—5-е м., 2—3-е, 1—2-е и 1—4-е; Фрунзе (1979) — 3—5-е; Брайтон (1979, 1980 и 1981) — 1-е, 1—2-е и 2—3-е; Марибор (1980) — 2-е; Дортмунд (1981) и Баня-Лука (1983) — 1—3-е; Сянган (Гонконг, 1984) — 3—4-е; Лондон (1985) — 1-е; Беэр-Шева (1987) — 1—2-е м. Получил право участия в матчах претендентов 1988.

#### Дж. Спилмен — Э. Мартин (чемп-т Англии, 1982)

1. Kf3 Kf6 2. c4 g6 3. g3 Cg7 4. Cg2 d6 5. 0—0 0—0 6. b3 e5 7. Cb2 c5 8. Kc3 Kc6 9. d3 h6 10. e3 Cf5 11. Лh3 Fd7 12. Kph2 Lab8 13. Fd3 g5 14. Лад1 a6 15. d4 cd 16. ed ed 17. K : d4 K : d4 18. F : d4 Kg4+ 19. hg C : d4 20. Л : d4 Cg6 21. a5 Lbe8 22. Kd5 f6 23. Ke3 Fh5 24. ed



Фе2 25. Сс3 Ф : а2 26. d7 Лd8 27. Лd6 Крh7 28. Кd5 Фa3 29. b4 Фa4 30. Лa1 Фb5 31. Лd1 Фе2 32. К : f6 + Крh8 33. Ле1 Фc4 34. Са1 Фa2 35. Крg1 Фc4 36. Cf3 Фb3 37. Крg2 Фc4 38. Ке4 + Крh7 39. К : g5 + hg 40. Лh1 + Крg8 41. Л : g6 + Крf7 42. Лg7 +, 1 : 0.

Best chess games 1970—1980, L., 1982. **СПИРИДОНОВ** Николай (р. 28.2.1938, Плевен), болгар. шахматист; междунар. гроссмейстер (1979). Инженер. Чемп. Болгарии (1969). Лучшие рез-ты в др. чемп-тах Болгарии: 1964 — 3-е м., 1971 — 4-е, 1975 — 1—3-е, 1982 — 3—5-е; 1986 — 4—6-е м. В составе к-ды Болгарии уч-к ми. междунар. сор-ний, в т. ч. Олимпиады 1964. Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Дебрецен (1969) — 2—3-е м.; Поляница-Здруй (1971) — 1—2-е; Варна (1974 и 1977) — 1—3-е и 1—2-е; Кикинда (1975) — 2-е; Перник (1975 и 1979) — 1—3-е и 2—3-е; Вроцлав (1980) — 1-е; Варна (1984) — 1—4-е; Русе (1984) — 2-е; Скопье (1984) — 1—2-е; Опатия (1985) — 2—6-е м. (210 уч-ков).

**СПРАГГЕТТ** (Spraggett) Кевин (р. 10.11.1954, Монреаль), канад. шахматист; междунар. гроссмейстер (1985). Уч-к межзон. т-ра в Таско (1985) — 4-е м. и т-ра претендентов в Монпелье (1985) — 16-е м. В чемп-те стран Содружества (брит.) в 1985 (Лондон) — 1—2-е м. Возглавлял к-ду Канады на Олимпиаде 1986 — 7 очков из 13. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Нью-Йорк (1983) — 1—5-е м. и 1987 — 3—8-е; Монреаль (1983) — 1-е; Сянган (Гонконг, 1984) — 1—2-е; Торонто (1983, 1984 и 1985) — 1—2-е, 2—3-е и 3—5-е; Дортмунд (1984) — 4—5-е; Лугано (1985) — 2—15-е (168 уч-ков); Гаваиа (1986) — 3-е; Монреаль (1986) — 1-е; Сан-Бернардино (1986) — 2—3-е; Вена (1986) — 2-е м. Сыграл вничью матч с И. Ивановым (1987) — 3 : 3 (+1, —1, =4). Уч-к матчей претендентов (1988).

**СССР — АВСТРИЯ МАТЧ** с борных команд, 29—31.10.1953, проводился по инициативе Шахм. федерации Австрии в Вене на 10 досках в 2 круга. Счёт матча 17½ : 2½ в пользу сов. шахматистов.

Рез-ты по доскам: 1. Т. Петросян — И. Локвенц — 1, 1; 2. Е. Геллер — К. Робач — 1, 1; 3. М. Тайманов — А. Бени — 1, 1; 4. Ю. Авербах — Х. Мюллер — 1, ½; 5. А. Толуш — Антон Кинцель — 1, 1; 6. С. Флор — Х. Ламберт — 1, ½; 7. А. Лиллиенталь — И. Платт — ½, 1; 8. В. Симагин — М. Дорн — ½, 1; 9. О. Моисеев — Э. Штёкль — 1, 1; 10. А. Сокольский — А. Прамесхубер — ½, 1.

**СССР — АРГЕНТИНА МАТЧ** с борных команд, 16—25.3.1954, проводился по инициативе Шахм. федерации Аргентины в Буэнос-Айресе на 8 досках в 4 круга. Счёт матча 20½ : 11½ в пользу сов. шахматистов; лучший рез-т у Ю. Авербаха, М. Тайманова и А. Котова — по 3 очка из 4.

Рез-ты по доскам: 1. Д. Бронштейн — М. Найдорф — 1, 1, 0, ½; 2. П. Керес — Хулио Болбочан — ½, ½, 0, 1; 3. Авербах — О. Панно — ½, ½, 1, 1; 4. Тайманов — Э. Элискасес — ½, ½, 1, 1; 5. Котов — Э. Россетто — 1, ½, 1, ½; 6. Т. Петросян — Г. Пильник — ½, ½, 1, ½; 7. Е. Геллер — Мартин (в 1-м круге К. Мадерна) — 1, ½, ½, ½; 8. И. Болеславский — К. Гимар — 0, ½, ½, 1.

**СССР — ВЕЛИКОБРИТАНИЯ МАТЧИ** с борных команд, проводились Шахм. федерациями Англии и

СССР (1946, 1947 и 1954). Состоялось 3 матча; все выиграла к-да СССР с общим счётом 51½ : 12½.

1946, см. СССР — Великобритания радиоматч.

1947, 21—23.9, Лондон. На 10 досках в 2 круга. Счёт матча 15 : 5 в пользу сов. шахматистов. Рез-ты по доскам: 1. П. Керес — К. Александр — ½, 1; 2. В. Смыслов — Г. Голомбек — ½, 1; 3. И. Болеславский — Дж. Томас — 1, 1; 4. А. Котов — Г. Краун — 0, 1; 5. И. Бондаревский — У. Уинтер — 1, ½; 6. А. Лиллиенталь — Ф. Мильнер-Барри — ½, 1; 7. С. Флор — У. Фэрхерст — ½, ½; 8. В. Рагозин — Дж. Эйткин — 1, 1; 9. Д. Бронштейн — Дж. Абрахамс — 1, 1; 10. А. Толуш — Р. Ньюмен — 0, 1.

1954, 3—5.7, Лондон. На 10 досках (8 мужских и 2 женских) в 2 круга. Счёт матча 18½ : 1½ в пользу сов. шахматистов. Рез-ты по доскам: 1. Смыслов — Александр — 1, ½; 2. Бронштейн — Голомбек — 1, 1; 3. Керес — Р. Вейд — 1, 1; 4. Ю. Авербах — Дж. Пенроуз — 1, 1; 5. Е. Геллер — Р. Бродбент — 1, 1; 6. Т. Петросян — Мильнер-Барри — 1, 1; 7. М. Тайманов — Л. Барден — 1, 1; 8. Болеславский — Фэрхерст — 1, ½; 9. Е. Быкова — Э. Треннер — 1, 1; 10. К. Зворыкина — Э. Саннекс — 1, ½.

**СССР — ВЕЛИКОБРИТАНИЯ РАДИОМАТЧ**, 19—22.6.1946, организован по инициативе англ. шахматистов Всес. об-вом культурной связи с заграницей (ВОКС), Всес. шахм. секцией и Шахм. секцией Брит. об-ва культурных связей с СССР. Проводился на 10 досках в 2 тура (по 10 мужчин и 2 женщины в каждой к-де); впервые в междунар. шахм. радиосор-ниях выступали шахматистки.

К-да СССР размещалась во время матча в Центр. доме работников иск-в (Москва), к-да Великобритании — в помещении шахм. клуба «Гамбит» на «Бэдж Роу» (Лондон). Время начала игры — 12 ч (Москва), 9 ч (Лондон); общая продолжительность тура — 12 ч. Контроль времени — 2 ч 30 мин на 40 ходов и 1 ч на каждые последующие 16, с накоплением времени. Передача ходов осуществлялась при помощи *кода Удемана*.

Матч прошёл с преимуществом сов. к-ды и закончился её победой — 18 : 6 (+15, —3, =6); итог 1-го тура — 9½ : 2½, 2-го — 8½ : 3½. Рез-ты по доскам: 1. М. Ботвинник — К. Александр — 1, 0; 2. П. Керес — Э. Клейн — ½, 1; 3. В. Смыслов — И. Кёниг — 1, 1; 4. И. Болеславский — Г. Голомбек — ½, ½; 5. С. Флор — У. Фэрхерст — 1, ½; 6. А. Котов — П. Лист — 1, 1; 7. Д. Бронштейн — У. Уинтер — 0, 1; 8. И. Бондаревский — Дж. Эйткин — 1, 1; 9. А. Лиллиенталь — Б. Вуд — 1, ½; 10. В. Рагозин — Дж. Абрахамс — ½, 0; 11. В. Борисенко — Э. Треннер — 1, 1; 12. Л. Руденко — Р. Брус — 1, 1.

Л. Руденко — Р. Брус

1. e4 c6 2. d4 d5 3. ed cd 4. Cd3 Kc6 5. e3 Kf6 6. h3 e6 7. Kf3 Cd6 8. 0—0 h6 9. Le1 0—0 10. Ke5 C : e5 11. de Kd7 12. Фh5 Ле8 13. C : h6 gh 14. Ф : h6 Kf8 15. Le3 Ke7 16. Лg3 + Kfg6 17. h4 Kf5 18. C : f5 ef 19. h5 Фh4 20. Kd2 Ле6 21. Kf3 Фе7 22. hg Л : g6 23. Л : g6 + fg 24. Ф : g6 + Крf8 25. Kg5 Фd7 26. Kb7 + Крe7 27. Фf6+, 1 : 0.

**СССР — ВЕНГРИЯ МАТЧ** с борных команд, май 1955, проводился по инициативе Об-ва венгеро-сов. дружбы и Шахм. федерации Венгрии в Будапеште

на 4 досках (с 1 запасным) в 2 круга по схевенингенской системе. Счёт матча 20 : 12 в пользу сов. шахматистов. Индивидуальные рез-ты сов. шахматистов: Д. Бронштейн—4½ очка из 7; П. Керес—5 из 7; Т. Петросян — 5½ из 7; Г. Иллицкий — 3 из 6; В. Микенас — 2 из 5. Индивидуальные рез-ты венг. шахматистов: Л. Сабо — 2½ очка из 7; Г. Барца — 3 из 7; П. Бенко — 3½ из 8; И. Билек — 2½ из 7; Д. Клюгер — ½ из 3.

**СССР — КОМАНДА ИЗБРАННЫХ ШАХМАТИСТОВ МИРА МАТЧ**, 24—29.6.1984, Лондон. Проводился по инициативе през. ФИДЕ Ф. Кампоманеса с целью популяризации Ш. в мире. Гл. арбитр — Р. Вейд.

Сборная к-да СССР (капитан — Н. Крогиус) формировалась из сильнейших шахматистов страны; к-да соперников (капитан — почётный член ФИДЕ Х. Хасан, Индонезия) — по *индивидуальным коэффициентам* Эло и наибольшему представительству в к-де шахматистов разных стран. К-ду СССР возглавлял чемп. мира А. Карпов и претендент на мировое пер-во Г. Каспаров. В к-ду избранных шахматистов мира входили представители 10 стран: Великобритании (3 шахматиста); Венгрии, Дании, Нидерландов, США, Швейцарии, Швеции, Филиппин, ФРГ, Югославии (по 1). Тренер сов. к-ды — И. Зайцев, тренер к-ды соперников — Л. Кавалек. Матч проводился на 10 досках в 4 тура. На чётных досках сов. шахматисты играли белыми во 2-м и 4-м турах, соответственно на нечётных — в 1-м и в 3-м турах.

Первый тур прошёл в упорной борьбе и закончился вничью — 5 : 5. Выиграв 2-й тур (6 : 4), сов. к-да захватила лидерство. В 3-м туре разрыв в ком. счёте увеличился до 3 очков — 16½ : 13½. В последнем туре победу с минимальным перевесом одержала к-да избранных шахматистов мира — 5½ : 4½. Победителем матча стала к-да СССР — 21 : 19. Составы к-д и индивидуальные рез-ты уч-ков см. в табл. 249. Запасные уч-ки: к-ды СССР — О. Романишин, В. Тукмаков; к-ды избранных шахматистов мира — Б. Ларсен, М. Чандлер. Абсолютно лучший рез-т среди всех уч-ков матча показал А. Белявский — 3½ очка из 4. В к-де СССР успешно выступили также Карпов, Каспаров (по 2½ очка из 4), М. Таль и Тукмаков (по 2 из 3); в к-де соперников лучших рез-тов добились — В. Корчной, А. Майлс, З. Рибли (по 2½ из 4) и Э. Торре (2 из 3).

5 шахматистов являются уч-ками двух матчей (1970 и 1984) — Корчной, Ларсен, Л. Полугаевский, В. Смыслов, Таль. См. также «Матч века». В матче сыгран ряд интересных партий:

А. Белявский — Я. Сейраван

1. d4 d5 2. c4 dc 3. Kf3 Kf6 4. Kc3 c5 5. d5 e6 6. e4 ed 7. e5 Kf7 8. Cg3 Ce7 9. C : e7 Ф : e7 10. К : d5 Фd8 11. C : c4 0—0 12. Фе2 Ле8 13. 0—0—0 К : e5 14. Лh1 Kbc6 15. К : e5 К : e5 16. Cb5 Ле6 17. Kf4 Фf6 18. Фd2 g6 19. Фd8 + Крg7 20. К : e6 + C : e6 21. Ф : a8 C : a2 22. Фd8 Фf5 23. Gd3 Фf4 + 24. Лd2 Kc6 25. Фе8 Ce6 26. Ле4 Ф : h2 27. Л : e6 fe 28. Ф : e6 Kd4 29. Фе7 + Крh6 30. Фf8+, 1 : 0.

В. Тукмаков — Л. Любоевич

1. d4 Kf6 2. Kf3 e6 3. c4 d5 4. Cg5 Kbd7 5. Kc3 e6 6. e3 Фa5 7. ed Ke4 8. de fe 9. Ch4 Cb4 10. Kd2 K : c3 11. bc C : c3 12. Лc1 e5 13. Cc4 ed 14. ed Kf6 15. Фе2

Cb4 16. a3 Ce7 17. 0—0 Cf5 18. Kb3 C : c2 19. K : a5 Cg6 20. Lfe1 Kpd7 21. Ce6+ Krc7 22. Cg3+ Kpb6 23. Kc4+ Кра6 24. Ke5 Ce4 25. Sc4+ b5 26. Cd3 Cd5 27. a4 Cb4 28. Le2 Kpb6 29. K : c6 Ca3 30. Lc3 a6 31. a5+ Kpb7 32. Л : a3 Лас8 33. Le4+ Kр : c6 34. Лс3+ Sc4 35. С : c4 bc 36. Л : c4+ Kpb5 37. Л : c8 Л : c8 38. b3 Kр : a5 39. Л : g7 Kpb5 40. Лb7+ Krc6 41. Лf7 Ke4 42. Ce5 a5 43. Л : h7 Kc3 44. d5+, 1 : 0.

**СССР — НИДЕРЛАНДЫ МАТЧ** командный, 1956—57, первое заочное сор-ние между сов. и иностр. шахм. композиторами. Гл. арбитр — Я. Синт-рейн (Нидерланды). Проводился по двум задачным разделам: двух- и трёхходовые (в каждом разделе предложено по одной теме). В к-ле Нидерландов 33 композитора — 31 двухходовая и 17 трёхходовых задач; СССР — соотв. 38, 36 и 20. Лучшие двух- (30) и трёхходовые (20) задачи составили 2 конкурса.

Двухходовки: Судья — М. Врубель (Польша). 1. Ан. Кузнецов; 2. В. Гельберг, 3. А. Копнин; 4. Р. Кофман; 5. С. Пугачёв; 6. А. Гуляев (все — СССР); 7. Н. Термат (Нидерланды); 8. Я. Россомахо (СССР); 9. Г. Дрезе (Нидерланды); 10. Ю. Шатлов; 11. И. Бирбагер; 12. Е. Самогутов; 13. П. Печёнкин (все — СССР); 14. Х. Моланус (Нидерланды); 15. В. Шиф; 16. Э. Лаздинш (оба — СССР); 17. Я. Харинг; 18. И. Росендал; 19. Х. ле Гранд (все — Нидерланды); 20. И. Крихели (СССР); 21. К. Ламбо (Нидерланды); 22. В. Руденко (СССР); 23. П. тен Кате; 24. Э. Виссерман (оба — Нидерланды); 25. М. Гафаров; 26. Ф. Дюммель; 27. С. Лейтес; 28. Н. Ивановский; 29. В. Исарьянов (все — СССР); 30. К. Саммелиус (Нидерланды). Общий счёт — 337 : 128 в пользу к-ды СССР.

Трёхходовки: Судья — В. Итон (США). 1. Л. Лошинский (СССР); 2. И. Албарда (Нидерланды); 3—4. Ал. Кузнецов и Я. Каменецкий; 5. Самогутов; 6. И. Драйска; 7. Л. Загоруйко; 8. Копнин (все — СССР); 9. Дрезе (Нидерланды); 10. Шиф (СССР); 11. И. Сейлбергер; 12. Я. Гартонг (оба — Нидерланды); 13. Кофман; 14. З. Бирнов; 15. Руденко (все — СССР); 16. Х. ле Гранд (Нидерланды); 17. А. Дзекцер; 18. А. Домбровский; 19. П. Стригунов; 20. Гуляев (все — СССР). Общий счёт — 155 : 55 в пользу к-ды СССР.

**СССР — НИДЕРЛАНДЫ МАТЧ** сборных команд, 3—4.7.1962, проводился по инициативе Шахм. федерации Нидерландов в Гааге на 6 досках в 2 круга. Счёт матча 8½ : 3½ в пользу сов. шахматистов. Рез-ты по доскам: 1. Т. Петросян — И. Доннер — 1, ½; 2. П. Керес — Х. Бауместер — ½, ½; 3. Е. Геллер — К. Лангевег — 1, ½; 4. М. Таль — Х. Крамер — 1, ½; 5. В. Корчной — Л. Принс — 1, ½; 6. Ю. Авербах (во 2-м круге играл И. Болеславский) — К. ван ден Берг — ½, 1.

**СССР — США МАТЧИ** сборных команд, проводились Шахм. федерациями СССР и США (1945—55). Состоялось 4 матча; все выиграла к-да СССР с общим счётом 73 : 31.

1945, см. СССР — США радиоматч.

1946, 12—16.9. Москва. В каждой к-де по 10 шахматистов; 2 круга. Счёт матча 12½ : 7½. Рез-ты по доскам: 1. М. Ботвинник — С. Решевский — 1/2; 2. П. Керес — Р. Файн — ½, 1; 3. В. Смыслов — А. Денкер — 1, 1; 4. И. Болеславский — И. Горовиц — ½, ½; 5. А. Котов — И. Кэжден — ½, 0; 6. С. Флор — Г. Стейнер — 1, ½; 7.

В. Рагозин — А. Пинкус — 1, 1; 8. И. Бондаревский — А. Кевиц — ½, 0; 9. А. Лиллиенталь — А. Дейк — ½, ½; 10. Д. Бронштейн — О. Ульвстад — 1, 0.

1954, 16—23.6. Нью-Йорк. В каждой к-де 8 шахматистов; 4 круга. Счёт матча 20 : 12. Рез-ты по доскам: 1. Смыслов — Решевский — ½, ½, ½, ½; 2. Бронштейн — Денкер (в 1-м круге Дейк) — 1, 1, 1, 1; 3. Керес — М. Павей (в 3 круге Кевиц) — 1, 1, 1, 0; 4. Ю. Авербах — Д. Бирн — 0, 1, 0, 0; 5. Е. Геллер — Горовиц — 1, ½, ½, 1; 6. Котов — Р. Бирн — 1, ½, ½, ½; 7. Т. Петросян — А. Бисгайер — ½, ½, 1, 1; 8. М. Тайманов — Л. Эванс — 1, 0, ½, 0.

1955, 29.6—6.7. Москва. Проводился по условиям матча 1954. Счёт матча — 25 : 7. Рез-ты по доскам: 1. Ботвинник — Решевский — 0, ½, ½, ½; 2. Смыслов — Бисгайер — 1, 1, 1, 1; 3. Бронштейн — Эванс — ½, 1, ½, ½; 4. Геллер — Д. Бирн — 1, 1, 0, 1; 5. Керес — Р. Бирн — ½, 1, 1, 1; 6. Петросян — Горовиц (в 3-м и 4-м круге Павей) — 1, 1, 1, 1; 7. Тайманов — Кэжден — ½, ½, ½, 1; 8. Котов — Стейнер (в 3-м и 4-м круге Кевиц) — 1, 1, 1, 1.

**СССР — США РАДИОМАТЧ**, 1—4.9.1945, организован по инициативе сов. шахматистов Всес. об-вом культурной связи с зарубегией (ВОКС) и Всес. к-том по делам физ-ры и спорта, Шахм. федерацией США и ж. «Чесс ревью». Проводился на 10 досках в 2 тура.

К-да СССР размещалась во время матча в Центр. доме работников иск-в (Москва), к-да США — в отеле «Генри Хадсон» (Нью-Йорк). Капитаны к-д: В. Герман — пред. Шахм. федерации СССР и Л. Мейер — деятель Шахм. федерации США. Время начала игры — 10 ч (Нью-Йорк), 17 ч (Москва); общая продолжительность тура — 10—12 ч. Контроль времени и способ передачи ходов см. в ст. СССР — Великобритания радиоматч.

Матч, положивший начало дружественным связям шахматистов СССР и США, закончился убедит. победой к-ды СССР — 15½ : 4½ (+13, —2, =5); итог 1-го тура 8 : 2; 2-го — 7½ : 2½. Рез-ты по доскам: 1. М. Ботвинник — А. Денкер — 1, 1; 2. В. Смыслов — С. Решевский — 1, 1; 3. И. Болеславский — Р. Файн — ½, 1; 4. С. Флор — И. Горовиц — 1, 0; 5. А. Котов — И. Кэжден — 1, 1; 6. И. Бондаревский — Г. Стейнер — 0, ½; 7. А. Лиллиенталь — А. Пинкус — ½, ½; 8. В. Рагозин — Х. Сейдмен — 1, 1; 9. В. Макогново — А. Купник — 1, ½; 10. Д. Бронштейн — А. Сантасьер — 1, 1.

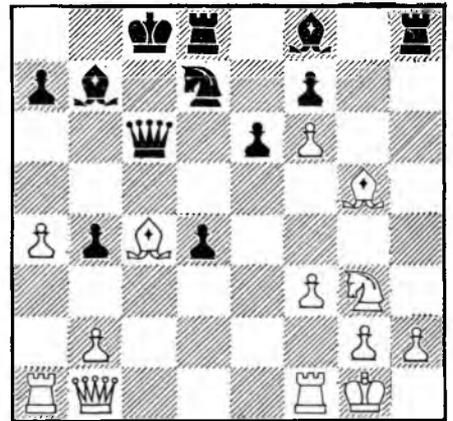
**А. Денкер — М. Ботвинник**

1. d4 d5 2. c4 e6 3. Kc3 c6 4. Kf3 Kf6 5. Cg5 dc 6. e4 b5 7. e5 h6 8. Ch4 g5 9. K : g5 bg 10. C : g5 Kbd7 11. ef Cb7 12. Ce2 Fb6 13. 0—0 0—0 14. a4 b4 15. Ke4 e5 16. Fb1 Fc7 17. Kg3 cd 18. C : c4 Fc6 19. f3

(См. диаграмму на кол. 1119.)

19... d3 20. Fc1 Cc5+ 21. Kph1 Fd6 22. Ff4 Л : h2+ 23. Kр : h2 Лb8+ 24. Fh4 Л : h4+ 25. С : h4 Ff4, 0 : 1.

**СССР — УРУГВАЙ МАТЧ** сборных команд, 1—3.4.1954, проводился по инициативе Об-ва культурных связей Уругвай — СССР в Монтевидео; на 10 досках в 2 круга. Счёт матча — 19½ : ½ в пользу сов. шахматистов. Состав сов. к-ды (в порядке досок): Д. Бронштейн, Ю. Авербах, М. Тайманов, А. Котов (1-ю партию сыграл вничью), Т. Петросян, Е. Геллер, И. Болеславский, А. Толуш, С. Флор, А. Суэтин.



**СССР — ФРАНЦИЯ МАТЧ** сборных команд, 17—19.4.1954, проводился по инициативе Шахм. федерации Франции в Париже; на 8 досках в 2 круга. Счёт матча — 15 : 1 в пользу сов. шахматистов. Рез-ты по доскам: 1. Д. Бронштейн — О. Бернштейн — 1, 1; 2. П. Керес — С. Тартаковер — 1, 1; 3. Ю. Авербах — А. Мюффан — 1, ½; 4. М. Тайманов — М. Райман — 1, 1; 5. А. Котов — С. Бутвиль — 1, 1; 6. Т. Петросян — Р. Белькади — 1, 1; 7. Е. Геллер — Нора — 1, 1; 8. И. Болеславский — К. Планте — 1, ½.

**СССР — ФРГ МАТЧ** сборных команд, 27.7—5.8.1960, проводился по инициативе Шахм. федерации ФРГ в Гамбурге; на 8 досках по швейцарской системе. Счёт матча — 51 : 13 в пользу сов. шахматистов. Индивидуальные рез-ты сов. шахматистов: М. Таль — 7½ очков из 8; Т. Петросян и Л. Полугаевский — по 6½ из 7; Е. Геллер — 6½ из 8; И. Болеславский и П. Керес — по 5½ из 7; В. Антошин — 4½ из 6; А. Толуш — 4½ из 7; А. Котов — 4 из 7. Индивидуальные рез-ты шахматистов ФРГ: К. Дарга — 3 очка из 7; В. Унцикер — 2½ из 7; Л. Шмид — 1½ из 4; В. Биалас — 1½ из 6; Х. Леман — 1½ из 7; П. Трегер — 1 из 6; Г. Пфайфер — 1 из 8; Д. Морлок — ½ из 6; Р. Тешнер — ½ из 7; Д. Хоттес — 0 из 6.

**СССР — ШВЕЦИЯ МАТЧ** сборных команд, 9—13.7.1954, проводился по инициативе Шахм. федерации Швеции в Стокгольме; на 8 досках в 2 круга. Счёт матча — 13 : 3 в пользу сов. шахматистов. Рез-ты по доскам: 1. В. Смыслов — Г. Шталберг — 1, ½; 2. Д. Бронштейн — Э. Лундин — 0, ½; 3. П. Керес — Г. Штольц — 1, 1; 4. Ю. Авербах — Д. Херберг — ½, 1; 5. Е. Геллер — А. Нильссон — 1, 1; 6. Т. Петросян — Р. Гуде — ½, 1; 7. М. Тайманов — Г. Баклунд — 1, 1; 8. И. Болеславский — О. Стернер — 1, 1.

**СССР — ЮГОСЛАВИЯ МАТЧ** командный по композиции, 1976—77, проводился по 2 задачным разделам; в каждом предлагалось по 1 теме; на каждую тему давалось право представить по 10 задач. Лучшие 20 задач составили 2 конкурса. Гл. арбитр — Б. Форманек (ЧССР).

Двухходовки. Судья — Б. Барнс (Англия). 1. М. Велимирович (Югославия), 2. И. Крихели, 3. В. Мельниченко и В. Руденко, 4. Р. Телегин, 5. М. Марандюк, 6. В. Лукьянов, 7. В. Ерохин (все — СССР); 8. Б. Милошевский, 3. Михайловский и Ж. Яневский, 9. Н. Петровиц (все — Югославия);

10. И. Ляпунов, 11. Мельниченко (оба — СССР); 12. З. Хернитц, 13. Х. Бартолович, 14. И. Томинич, 15. Ф. Абдурахманович, 16. Бартолович (все — Югославия); 17. Л. Загоруйко (СССР), 18. Бартолович, 19—20. Б. Колудрович (оба — Югославия) и Ю. Сушков (СССР). Командный итог — 124 : 83 в пользу к-ды СССР.

Трёхходовки. Судья — Я. Хантелиус (Финляндия). 1. Р. Кофман и Руденко, 2. Кофман и Н. Леонтьева, 3. Е. Леун и Лукьянов, 4. Я. Владимиров, 5. А. Доморовский и Загоруйко, 6. Руденко, 7. Загоруйко, 8. Кофман и В. Сычёв (все — СССР); 9. Петрович, 10. М. Ковачевич (оба — Югославия); 11. Ляпунов, 12. А. Феоктистов (оба — СССР); 13. Бартолович, 14. Петрович, 15. Милошевский, Михайловский и Яневский, 16—17. Томинич, 18—19. Велимирович, 20. Л. Угрэн (все — Югославия). Командный итог — 151 : 59 в пользу к-ды СССР.

Общий счёт матча — 275 : 142 в пользу к-ды СССР.

**СССР — ЮГОСЛАВИЯ МАТЧ** с борных команд, проводились шахм. федерациями СССР и Югославии в 1956—1979 с участием ведущих шахматистов двух стран. Состоялся 21 матч (поочерёдно в Югославии и СССР); все выиграла к-да СССР. До 1958 в матчах участвовали только мужчины, с 1959 — также женщины, с 1960 — юноши. 12 матчей проводились по шхевенингенской системе (1956, 1957, 1960, 1962—67, 1971, 1974, 1975); 9 — по круговой (в 4 круга). По шхевенингенской системе женщины и юноши играли в 2 или 3 круга. Наиб. число раз в сор-ниях участвовали: Б. Ивков (16), С. Глигорич, А. Матанович (по 14), Е. Геллер, М. Матулович (по 11), Б. Парма, М. Тайманов (по 9), Д. Минич, Т. Петросян (по 8), Р. Ваганян, Л. Штейн (по 7), Е. Васюков, Д. Велимирович, Б. Кураица, В. Неделькович, О. Романишин, Р. Холмов (по 6), М. Берток, Н. Гаприндашвили, Э. Гуфельд, Т. Затуловская, П. Керес, М. Лазаревич, С. Марьянович, А. Суэтин, М. Удовичич (по 5). 100%-ного рез-та добились только сов. шахматисты: В. Тукмаков (1965) — 5 очков из 5; М. Чибурданидзе (1973), А. Ахшарумова (1976), Г. Зайчик и Т. Фомина (1977), Н. Александрия и Е. Ахмьяловская (1979) — все по 4 из 4. Общий счёт матчей — 655 : 397 (мужчины — 440½ : 289½; женщины — 104 : 48; юноши — 110½ : 59½).

1956, 17—28.6, Белград. Проводился на 8 досках. Счёт — 38 : 26. Рез-ты уч-ков к-ды СССР: В. Смыслов и Геллер — по 5½ очка из 8; И. Авербах — 5 из 8; И. Болеславский и В. Корчной — по 4½ из 8; П. Керес, Тайманов — по 4 из 7; Т. Петросян — 4 из 8; В. Симагин (запасной) — 1 из 2. Рез-ты уч-ков к-ды Югославии: Глигорич — 5 очков из 8; Матанович — 4½ из 8; Н. Караклич — 4 из 8; Ивков — 3½ из 8; Б. Милич — 3 из 8; В. Пирц — 2 из 6; Б. Джурашевич — 2 из 5; П. Трифунович — 1½ из 7; Б. Рабар (запасной) — ½ из 4; Удовичич (запасной) — 0 из 2.

1957, 3—15.7, Ленинград. Проводился на 8 досках. Счёт — 42 : 22. Рез-ты уч-ков к-ды СССР: Тайманов — 6 очков из 8; Корчной — 5½ из 7; Д. Бронштейн — 5 из 7; Т. Петросян — 5 из 8; Болеславский — 4 из 5; Геллер — 4 из 7; Керес — 3 из 5; А. Толуш — 3½ из 7; С. Фурман и Холмов (запасные) — по 3 из 5. Рез-ты уч-ков к-ды Югославии: Глигорич — 6 очков из 8; Матанович — 4½ из 8; Ивков — 3½

из 8; Караклич и С. Неделькович — по 2 из 8; Милич — 1 из 5; Трифунович — ½ из 5; Берток (запасной) — 2½ из 6; Пирц и Удовичич (запасной) — 0 из 4.

1958, 22—27.6, Загреб. Проводился на 8 досках. Счёт — 19½ : 12½. Рез-ты по доскам: 1. Керес — Глигорич — ½, 1, 0, ½; 2. Геллер — Матанович — ½, 1, 1, ½; 3. Корчной — Ивков — ½, 0, ½, 1; 4. Тайманов — Джурашевич — ½, ½, ½, 1; 5. Болеславский — Трифунович — ½, ½, ½, ½; 6. А. Котов — Матулович (в 3-м и 4-м круге — А. Фудерер) — 1, 1, 1, 0; 7. Л. Полукаевский (в 4-м круге — Суэтин) — Милич (в 4-м круге — Рабар) — ½, ½, 1, 1; 8. Н. Крогиус (в 3-м круге Суэтин) — Берток — ½, ½, ½, ½.

1959, 1—10.7, Киев. Проводился на 10 досках (8 муж. и 2 жен.). Счёт — 24½ : 15½ (мужчины — 20½ : 11½; женщины — 4 : 4). Рез-ты по доскам: 1. Смыслов — Глигорич — 0, ½, 1, ½; 2. Т. Петросян — Матанович — 1, ½, ½, 1; 3. Бронштейн — Фудерер — ½, ½, 0, 0; 4. Тайманов — Милич — 1, ½, ½, 1; 5. Авербах — Джурашевич — ½, ½, ½, 1; 6. Геллер — Берток — 0, ½, 1; 7. Корчной — Караклич (в 4-м круге — С. Неделькович) — ½, 1, 1; 8. Э. Гуфельд (во 2-м и 3-м круге — Я. Юхтман) — Матулович (в 4-м круге — Д. Яношевич) — ½, 1, 1, ½; 9. Е. Быкова (в 4-м круге Гаприндашвили) — В. Неделькович — ½, 1, 0; 10. Л. Вольперт — Лазаревич — 0, 0, 1, 1.

1961, 10—20.5, Белград. Проводился на 10 досках (6 муж., 2 жен., 2 юнош.; 6 туров). Счёт — 31½ : 28½ (мужчины — 20½ : 15½; женщины — 6 : 6; юноши — 5 : 7). Рез-ты уч-ков к-ды СССР: Т. Петросян — 4 очка из 5; Корчной — 4 из 6; Геллер — 3½ из 6; Авербах — 3 из 6; Керес — 2½ из 5; Штейн — 2½ из 6; Симагин (запасной) — 1 из 2; Затуловская — 3½ из 5; В. Борисенко — 2½ из 4; Вольперт (запасная) — 0 из 3; О. Павленко — 2½ из 5; А. Шмит — 2 из 5; У. Васкан (запасной) — ½ из 2. Рез-ты уч-ков к-ды Югославии: Матулович — 3 очка из 5; Матанович — 3½ из 6; Глигорич — 1 из 2; Берток — 2½ из 6; Удовичич — 2 из 6; Трифунович — 1 из 3; Д. Чирич (запасной) — 1½ из 4; Джурашевич (запасной) — 1 из 4; В. Неделькович — 5 из 6; Лазаревич — 1 из 4; Т. Штадлер (запасная) — 0 из 1; Парма — 4 из 6; В. Ковачевич — 2 из 3; Велимирович (запасной) — 1 из 3.

1962, 24.6—4.7, Львов. Проводился на 10 досках (6 муж., 2 жен., 2 юнош.; 6 туров). Счёт — 37 : 23 (мужчины — 22½ : 13½; женщины — 7½ : 4½; юноши — 7 : 5). Рез-ты уч-ков к-ды СССР: Бронштейн — 4½ очка из 6; Васюков и Штейн — по 3½ из 5; Тайманов и Холмов — по 3 из 6; Полукаевский — 2 из 3; А. Гипслис (запасной) — 3 из 5; Борисенко — 3 из 4; К. Зворыкина — 2½ из 4; А. Кушнир (запасная) — 2 из 4; Тукмаков — 5 из 6; А. Захаров — 2 из 4. Рез-ты уч-ков к-ды Югославии: Ивков — 3 очка из 6; Глигорич и Матанович — по 2½ из 6; Парма — 2 из 5; Д. Минич — 2 из 6; Джурашевич — 0 из 3; Берток (запасной) — 1½ из 4; Лазаревич — 3 из 5; К. Йованович — 1½ из 5; М. Пиберл (запасная) — 0 из 2; М. Анкерст — 3 из 6; И. Немет — 2 из 6.

1963, 1—10.6, Риека. Проводился на 10 досках (6 муж., 2 жен. и 2 юнош.; 6 туров). Счёт — 35½ : 24½ (мужчины — 21½ : 14½; женщины — 6 : 6; юноши —

8 : 4). Рез-ты уч-ков к-ды СССР: Штейн — 4½ очка из 5; Корчной — 4 из 6; Васюков — 3 из 5; Авербах — 2½ из 5; Симагин, А. Банник, Суэтин (запасной) — по 2 из 4; В. Микенас (запасной) — 1½ из 3; Кушнир; Зворыкина (запасная) — по 2½ из 4; Гаприндашвили — 1 из 4; А. Витолинич, Захаров — по 3½ из 5; В. Пешковский (запасной) — 1 из 2. Рез-ты уч-ков к-ды Югославии: Глигорич — 3½ очка из 6; Ивков — 3 из 6; Минич (запасной) — 2 из 3; Матанович — 2½ из 6; Трифунович — 1½ из 5; Удовичич, Парма — по 1 из 4; М. Дамьянович (запасной) — 0 из 2; Лазаревич, В. Неделькович — по 3 из 6; С. Бойкович — 2½ из 5; Немет — 1 из 4; Кураица (запасной) — ½ из 3.

1964, 10—15.6, Ленинград. Проводился на 10 досках (6 муж., 2 жен. и 2 юнош.; 6 туров). Счёт — 38½ : 21½ (мужчины — 25 : 11; женщины — 7½ : 4½; юноши — 6 : 6). Рез-ты уч-ков к-ды СССР: Тайманов — 5½ очка из 6; Корчной — 4 из 5; Геллер — 3½ из 5; В. Владимиров (запасной) — 3 из 4; Полукаевский — 3 из 5; В. Антошин (запасной) — 2½ из 4; Васюков — 2½ из 5; Б. Спасский — 1 из 2; Борисенко (запасная) — 3 из 4; М. Ранник — 2½ из 4; Гаприндашвили — 2 из 4; Г. Кузьмин — 3 из 5; Л. Григорян — 2 из 5; В. Вороников (запасной) — 1 из 2. Рез-ты уч-ков к-ды Югославии: Ивков — 3 очка из 6; Матулович — 2½ из 6; Парма — 2 из 6; Чирич — 1½ из 5; Матанович — 1½ из 6; Удовичич — ½ из 5; Джурашевич (запасной) — 0 из 2; Лазаревич — 2 из 5; В. Неделькович — 1½ из 4; Йованович (запасная) — 1 из 3; Бойкович — 3½ из 5; Г. Антуанц (запасной) — 1½ из 3; Кураица — 1 из 4.

1965, 5—15.7, Врнячка-Баня. Проводился на 10 досках (6 муж., 2 жен. и 2 юнош.; 6 туров). Счёт — 38 : 22 (мужчины — 23½ : 12½; женщины — 8 : 4; юноши — 6½ : 5½). Рез-ты уч-ков к-ды СССР: Полукаевский — 4½ очка из 6; Корчной, Штейн, Тайманов — по 4 из 5; Толуш — 2 из 3; Спасский — 2 из 5; В. Оснос (запасной) — 1½ из 3; Владимиров (запасной) — 1½ из 4; Затуловская — 4½ из 5; Кушнир — 2 из 4; Вольперт (запасная) — 1½ из 3; Тукмаков — 5 из 5; Л. Григорян — 1 из 4; А. Лукин (запасной) — ½ из 3. Рез-ты уч-ков к-ды Югославии: Парма — 2½ очка из 5; Матулович — 2½ из 6; Минич (запасной) — 2 из 4; Чирич — 1½ из 3; Глигорич, Матанович — по 1½ из 6; Дамьянович, Яношевич (запасной) — по ½ из 3; Йованович — 2½ из 5; В. Неделькович — 1 из 5; Штадлер — ½ из 1; А. Планич — 3 из 5; Бойкович — 2½ из 6; Кураица (запасной) — 0 из 1.

1966, 10—20 июня, Сухуми. Проводился на 10 досках (6 муж., 2 жен. и 2 юнош.; 6 туров). Счёт — 37½ : 22½ (мужчины — 21½ : 14½; женщины — 9 : 3; юноши — 7 : 5). Рез-ты уч-ков к-ды СССР: Корчной — 3½ очка из 5; Геллер — 3 из 4; Ю. Сахаров, Холмов, А. Лутиков (запасной) — 3 из 5; Васюков — 2½ из 4; Керес — 2 из 5; Б. Гургенидзе (запасной) — 1½ из 4; Гаприндашвили, Затуловская — по 3½ из 4; Кушнир (запасная) — 2 из 4; Кузьмин — 3½ из 5; Б. Гулько — 2 из 3; Т. Георгадзе (запасной) — 1½ из 4. Рез-ты уч-ков к-ды Югославии: Парма, Матулович — по 3 очка из 6; Матанович, Ивков — по 2½ из 6; Чирич — 1½ из 4; Велимирович — 1½ из 6; Берток (запасной) — ½ из 1; Минич (за-

пасной) — 0 из 1; Йованович — 2½ из 5; Л. Живкович — ½ из 4; Штадлер (запасная) — 0 из 3; С. Цветкович — 3 из 6; М. Деспотович — 2 из 5; З. Петрович (запасной) — 0 из 1.

1967, 21.6—5.7, Будва. Проводился на 12 досках (6 муж., 3 жен. и 3 юнош.; 6 туров). Счёт — 43½ : 28½ (мужчины — 19 : 17; женщины — 11 : 7; юноши — 13½ : 4½). Рез-ты уч-ков к-ды С С С Р: Корчной — 4½ очка; Геллер — 4; М. Таль, Гипслис — по 3½; Тайманов — 2½; Суэтин — 1; Кушнир — 4; Затуловская, Е. Фаталибекова — по 3½; Лукин — 5; Георгадзе — 4½; К. Григорян — 4 (все из 6). Рез-ты уч-ков к-ды Югослави: Глигорич — 4 очка; Э. Вукич — 3½; Р. Богданович, Чирич, Минич — по 2½; Ивков — 2; В. Неделькович — 3; М. Лияк — 2½; Штадлер — 1½; Деспотович — 2; З. Джукич — 1½; Шешлия — 1 (все из 6).

Кроме того, уч-ки каждой к-ды играли между собой (г. н. матч-турнир): мужчины в один круг, женщины и юноши в два. Мужчины: 1. Корчной — 8 очков из 11; 2—3. Глигорич, Таль — по 6½; 4—6. Вукич, Геллер, Гипслис — по 6; 7—10. Богданович, Ивков, Тайманов, Чирич — по 5; 11. Минич — 4½; 12. Суэтин — 2½. Женщины: 1. Затуловская — 7 очков из 10; 2. Кушнир — 5½; 3. В. Неделькович — 5; Фаталибекова — 4½; 5—6. Лияк, Штадлер — по 4. Юноши: 1. Лукин — 7 очков из 10; 2. Георгадзе — 6½; 3. К. Григорян — 6; 4. Джукич — 4; 5. Деспотович — 3½; 6. Шешлия — 3.

1968, 21.6—2.7, Сочи. Проводился на 12 досках (7 муж., 3 жен., 2 юнош.) в 4 тура. Счёт — 30½ : 17½ (мужчины — 17 : 11; женщины — 7½ : 4½; юноши — 6 : 2). Рез-ты по доскам: 1. Геллер — Глигорич — ½, ½, ½, ½; 2. Бронштейн — Ивков — ½, 1, ½, ½; 3. Холмов — Матулович — ½, ½, ½, ½; 4. Сахаров — П. Остоич — 1, 1, ½, ½; 5. И. Платонов — Минич — ½, ½, 0, ½; 6. И. Зайцев — Вукич — 1, 1, ½, ½; 7. Гургенидзе — С. Николч — ½, ½, ½, 1. Женщины: 1. М. Раннику — Лияк — 1, 1, 0, 0; 2. Н. Александрия — Живкович — 1, 1, 0, 0; 3. Н. Коноплева — Т. Беламавич — 1, ½, ½, 1. Юноши: 1. М. Штейнберг — Э. Фукач — 1, 0, 1, ½; 2. А. Карпов — Б. Вуякович — 1, 1, 1, ½.

1969, 29.6—6.7, Скопье. Проводился на 10 досках (все мужские) в 4 тура. Счёт — 22 : 18. Рез-ты по доскам: 1. Спасский (во 2-м круге — Гуфельд) — Глигорич (во 2-м круге — Остоич) — ½, 1, ½, ½; 2. Т. Петросян (в 3-м круге — Гуфельд) — Матанович — 0, 1, 0, ½; 3. Геллер — Ивков — ½, ½, 1, ½; 4. Полугаевский — Парма — ½, ½, ½, ½; 5. Штейн (в 4-м круге — Гуфельд) — Минич (в 4-м круге — Дамянович) — 1, ½, ½, ½; 6. А. Зайцев — Вукич — ½, ½, ½, 0; 7. Лутиков — А. Планинц — ½, 1, 1, 0; 8. Холмов — Кураица — 0, 0, ½, 1; 9. Васюков — Р. Ничевский — ½, ½, ½, ½; 10. Суэтин — Цветкович (в 3-м круге — Дамянович) — 1, 1, ½, 1.

1971, 9—16.11, Ереван. Проводился на 9 досках (6 муж. и 3 юнош.). Счёт — 35 : 19 (мужчины — 23½ : 12½; юноши — 11½ : 6½). Рез-ты уч-ков к-ды С С С Р: Штейн, Корчной — по 4 очка из 5; Гипслис — 3½ из 5; Кузьмин (запасной) — 3 из 4; Керес, Ваганян, В. Багиров (запасной) — по 2½ из 4; А. Капенгут — 1½ из 4; Романишин — 4½ из 6; А. Белявский, А. Петросян — по 3½ из 6. Рез-ты уч-ков к-ды

Югослави: Ивков — 3½ очка из 5; Матанович — 2½ из 4; Д. Марович — 2 из 5; Минич (запасной) — 2 из 6; Парма — 1½ из 6; Вукич — 1 из 3; Р. Марич — 0 из 1; Кураица (запасной) — 0 из 3; Я. Барле — 4 из 6; Д. Радулович — 2 из 6; Марьянович — ½ из 6.

1972, 25.6—1.7, Охрид. Проводился на 10 досках (6 муж., 2 жен. и 2 юнош.). Счёт 26½ : 13½ (мужчины — 13½ : 10½; женщины — 6 : 2; юноши — 7 : 1). Рез-ты по доскам: 1. Т. Петросян — Ивков (в 3-м и 4-м круге — Планинц) — ½, ½, 1, 1; 2. Корчной — Матулович — ½, 0, 1, 1; 3. Штейн — Любоевич (в 3-м и 4-м круге — Велимирович) — ½, ½, 1, 1; 4. Гипслис — Матанович (в 1-м и 2-м круге — Планинц) — ½, ½, ½, ½; 5. Ваганян — Парма (в 1-м и 2-м круге — Велимирович) — 0, ½, 1, ½; 6. Цешковский — Й. Рукавина — 0, 0, ½, ½. Женщины: 1. Затуловская — Йованович (в 3-м круге — Беламавич) — ½, 1, 1, 1; 2. Раннику — Х. Конарковская-Соколов (в 4-м круге — Беламавич) — 1, ½, 0, 1. Юноши — 1. Романишин (в 3-м круге — В. Пересыпкин) — Марьянович (во 2-м круге Э. Сиддик) — 1, 1, ½; 2. Белявский (в 4-м круге — Пересыпкин) — Радулович — 1, 1, ½.

1973, 28.11—4.12, Тбилиси. Проводился на 12 досках (6 муж., по 3 жен. и юнош.). Счёт — 31 : 15 (мужчины — 14 : 10; женщины — 8½ : 1½; юноши — 8½ : 3½). На 1-й жен. доске было сыграно 2 партии из-за болезни югосл. шахматистки. Рез-ты по доскам: 1. Т. Петросян — Глигорич — 0, 1, ½, ½; 2. Геллер — Ивков — ½, ½, 1, ½; 3. Кузьмин (в 4-м круге — Ю. Разуваев) — Матулович — ½, 1, ½, ½; 4. Тайманов — Парма — ½, ½, ½, ½; 5. Васюков — Велимирович — 0, 1, ½, ½; 6. Ваганян (в 3-м круге — Р. Джинджихашвили) — Рукавина (в 3-м круге — Б. Иванович) — 1, ½, 1, ½. Женщины: 1. Гаприндашвили — Живкович — 1, 1; 2. М. Литинская — Конарковская-Соколов — 0, 1, 1, ½; 3. Чибурданидзе — В. Калхбрэннер — 1, 1, 1, 1. Юноши: 1. А. Панченко — Марьянович — ½, 1, 1, ½; 2. А. Михальчишин — Р. Милованович — 1, 1, ½; 3. А. Мачульский — С. Джурич — 1, 0, ½, ½.

1974, 3—12.11, Белград. Проводился на 6 досках (все — мужские). Счёт — 19½ : 16½. Рез-ты уч-ков к-ды С С С Р: Ваганян, Гуфельд — по 4 очка; Таль — 3½; Полугаевский — 3; С. Палатник, Суэтин — по 2½ (все из 6). Рез-ты уч-ков к-ды Югослави: Матулович — 3½ очка; Глигорич, Любоевич, Ивков — по 3; Матанович, В. Раичевич — по 2 (все из 6).

1975, 11—20.11, Одесса. Проводился на 6 досках (все — мужские, 1 запасной). Счёт — 20 : 16. Рез-ты уч-ков к-ды С С С Р: Романишин — 3½ очка из 6; Л. Альбург, Гуфельд, Суэтин — по 3 из 5; Ваганян — 2½ из 4; Тукмаков — 3 из 6; Холмов — 2 из 5. Рез-ты уч-ков к-ды Югослави: Велимирович — 4½ очка из 6; Вукич, Глигорич — по 3 из 6; Ивков — 2½ из 5; Д. Райкович — 1½ из 4; Ковачевич — 1 из 5; Остоич — ½ из 4.

1976, 27.5—2.6, Крк. Проводился на 10 досках (6 муж., по 2 жен. и юнош.). Счёт — 29 : 11 (мужчины — 15½ : 8½; женщины — 7½ : ½; юноши — 6 : 2). Рез-ты по доскам: 1. Ваганян — Кураица — 0, ½, 0, ½; 2. Романишин — К. Хулак — 0, 1, 1, 1; 3. З. Тукманов — Барле — 1, ½, ½, 1; 4. Свешников — Иванович (в 3-м круге — С. Цветкович) — 1, 1, ½, 1; 5. Палатник — З. Крнич (в 4-м круге — С. Цветкович) — ½, 1, 1, 0; 6. В. Чехов — Р. Смиич (во 2-м круге — С. Цветкович) — 1, ½, ½, ½. Женщины: 1. Л. Зайцева — Д. Чейч — ½, 1, 1, 1; 2. А. Ахшарумова — Станка Цветкович (в 1-м и 2-м круге — Бркич) — 1, 1, 1, 1. Юноши: 1. А. Кочиев — П. Попович — ½, 0, 1, 1; Е. Владимиров — Г. Диздар (в 3-м и 4-м круге — Л. Орак) — 1, 1, ½, 1.

1977, 11—20.11, Таллин. Проводился на 10 досках (6 муж., по 2 жен. и юнош.). Счёт — 31 : 9 (мужчины — 19 : 5; женщины — 7½ : ½; юноши — 4½ : 3½). Рез-ты по доскам: 1. Романишин — Хулак — 0, 1, 1, ½; 2. Ваганян — Марьянович — 1, ½, 1, ½; 3. Белявский — Б. Рогоул — 1, 1, 1, ½; 4. М. Дворецкий — Смиич — 1, 1, ½, ½; 5. А. Михальчишин — Джурич — ½, ½, 1, 1; 6. Зайчик — М. Бьяляц — 1, 1, 1, 1. Женщины: 1. Александрия — Калхбрэннер — 1, 1, ½, 1; 2. Т. Фомина — Б. Декич — 1, 1, 1, 1. Юноши: 1. А. Юсупов — Попович — ½, ½, 1, ½; 2. С. Долматов — Н. Ристич — 0, 1, 1, 0.

1979, 29.5—8.6, Теслич. Проводился на 10 досках (6 муж., по 2 жен. и юнош.). Счёт — 25 : 15 (мужчины — 13 : 11; женщины — 8 : 0; юноши — 4 : 4). Рез-ты по доскам: 1. Таль — Велимирович — 1, 1, 0, ½; 2. Т. Петросян — Ивков — ½, ½, ½, ½; 3. Ю. Балашов — Матулович — ½, 0, ½, ½; 4. Романишин — М. Кнежевич (во 2-м круге — Вукич) — ½, 1, ½, ½; 5. Георгадзе — Немет — 0, ½, ½, ½; 6. Гуфельд — Вукич — 0, 1, 1, ½. Женщины: 1. Александрия — О. Прокопович — 1, 1, 1, 1; 2. Е. Ахмыловская — М. Петрович — 1, 1, 1, 1. Юноши: 1. Курпейчик — Марьянович — 0, 0, 1, 1; 2. З. Азмайпарашвили — П. Николч (в 3-м круге — Б. Дамянович) — ½, ½, 1, 0.

**СТАММА** (Stamma) Филипп, араб. шахматист и шахм. композитор 18 в.; уроженец г. Халеб (Алеппо; Сирия). В соч. «Опыт шахм. игры, содержащий правила, как хорошо играть и добиваться выгоды посредством тонких ходов, к-рые можно назвать секретами этой игры» (Париж, 1737) привёл 100 позиций задачного или этюдного типа, в к-рых выигрыш достигается путём эффектных комбинаций с жертвами или тонкими этюдными манёврами. Переехав в Лондон, работал переводчиком вост. языков при англ. правительстве. Выпустил на англ. яз. 2-е дополненное издание своей книги (1745) под назв. «Благородная игра в шахматы», где, видоизменив и заменив ряд задач, добавил 74 деб. варианта, в т. ч. защиту против популярного тогда в Англии гамбита Каннингема (см. в ст. *Королевский гамбит*). Книга С. неоднократно переиздавалась, была переведена на нем., итал. и нидерл. языки. С. повысил интерес у европейцев к задачам и этюдам; свои шахм. композиции составлял, руководствуясь канонами *шатранджа*, тем самым как бы установив своеобразную связь между старыми и новыми Ш. Как в *мансубах*, позиции С. напоминают положения из практич. партий, причём король белых, к-рым нужно заматовать неприятельского короля (или выиграть партию), сам находится в безнадёжном положении. Сыграл в Лондоне (1747) матч из 10 партий с юным Ф. *Флиддором*, к-рый играл все партии чёрными и засчитывал себе ничью как проигрыш — +2, —3. С именем С. связано изобретение алгебраич. нотации (см. *Нотация шахматная*), к-рую усовершенствовал шахматист М. Гиршель (1784).

■ Essai sur le jeu des échecs, P., 1737.  
 ● Не й шт ад т Я. И., Шахматы до  
 Стейница, М., 1961; Муггау Н. J. R.,  
 A history of chess, Oxf., 1913.

**СТАРОИНДИЙСКАЯ ЗАЩИТА**, отно-  
 сится к закрытым началам. Одна из  
 наиб. актуальных систем *индийской за-*  
*щиты*. Характерные особенности: созда-  
 ние белыми крепкого пеш. центра и воз-  
 можность фланговых ударов или, в случае  
 размена пешек на поле d4, фигурной игры  
 на пунктах e5 или c5; активность «старо-  
 инд.» слона чёрных по диагонали a1 — h8  
 и фигурное давление по полуоткрытым  
 вертикалям «e» или «с».

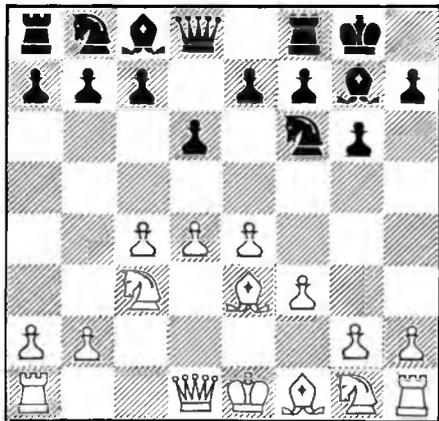
Среди первых известных опытов по-  
 строения схемы С. з.— партия между  
 инд. браминами Саунчери Готтаком и  
 Мохешундером (опубликована «Deutsche  
 Schachzeitung», 1875; отсюда название  
 дебюта, придуманное в 1920-х гг. С. Тар-  
 таковым); в турнирной практике —  
 партия А. Шварц — Л. Паульсен (Висба-  
 ден, 1880). Приверженцами староиндий-  
 ских построений были М. Чигорин, Дж.  
 Блэкберн, Р. Рети, С. Тартаковер, М.  
 Эйве и др.

Быстрое развитие теории С. з. нача-  
 лось в кон. 1930-х гг. гл. обр. усилиями  
 А. Константинопольского, В. Панова,  
 М. Юдовича, затем И. Болеславского,  
 Д. Бронштейна, Е. Геллера и др. сов.  
 шахматистов, к-рые изыскали новые пу-  
 ти развития инициативы как за чёрных, так  
 и за белых. В результате исследований  
 появилось и *староиндийское начало* —  
 попытка сыграть С. з. с лишним темпом.

Осн. трактовка С. з.: белые, как пра-  
 вильно, стремятся заблокировать в удобной  
 для себя момент центр доски и перейти  
 к атаке королев. фланга чёрных или под-  
 готовке прорыва на ферз. фланге (c4—c5);  
 чёрные пытаются своевременно вскрыть  
 игру в центре (e5 : d4) с последующим  
 фигурным воздействием на критич. пунк-  
 ты белых в центре (e4 и c4).

Осн. системы — 1. d4 Kf6 2. c4 g6 3.  
 Kc3 Cg7 4. e4 d6:

Система Земиша 5. f3 [белые  
 укрепляют пункт e4 и стремятся создать  
 атакующие возможности на флангах  
 (прежде всего на королевском); контр-  
 игра чёрных — подрыв пеш. центра бе-  
 лых путём e5 или c5 с активной фигур-  
 ной игрой в центре] 5... 0—0 6. Ce3  
 (6. Cg5 c5 7. d5 e6=)



А. Классич. система Земиша: 6... e5 7.  
 d5 [7. Kge2 ed (7... c6!?) 8. К : d4 c6 9.  
 Фd2 d5 10. cd cd 11. e5 Ke8 12. f4 f6 13.  
 Сb5!?] 13. e6 f5! fe 14. fe Фb4+ 15. g3  
 Фе7 (16. К : d5 Ф : e5 17. Сc4 Kph8=)  
 а) 7... Kh5 8. Фd2 f5 9. 0—0—0 Kbd7  
 (9... f4 10. Cf2 Cf6 11. Kge2 Ch4 12.

Cg1 g5 13. c5±) 10. Cd3 fe 11. К : e4  
 Kf4 12. Ce2 Kb6≅ или 12... Kf6 13.  
 Kc3 b5!≅

б) 7... c6:  
 1) 8. Фd2 cd 9. cd a6 10. g4 Kbd7 11.  
 Kge2 h5 12. h3 (12. Cg5!?, g5 или gh=)  
 12... Kh7! 13. h4 hg 14. fg Kbb6=

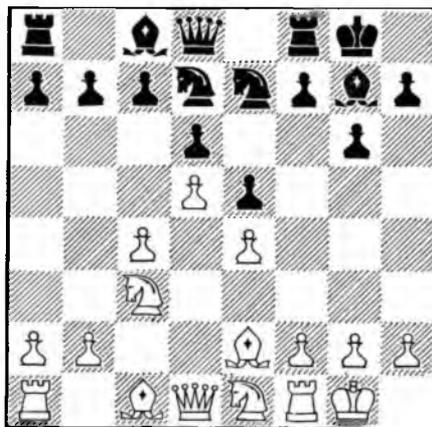
2) 8. Kge2 cd 9. cd a6 10. g4 h5 11.  
 h3 Kbd7! 12. Cg5 Фb6 13. Фd2 Kh7 14.  
 Ch4 hg 15. hg Kc5= (Болеславский);

3) 8. Cd3 cd 9. cd Ke8 10. Фd2 (10.  
 Kge2 Ch6!) f5 11. Kge2 (11. efl? gf 12.  
 Kge2±) f4 12. Cf2 Cf6 13. 0—0—0 Ch4  
 14. Cg1! Kbd7 15. Kpb1± (Бобоцов —  
 Доннер, Бевервейк, 1970);

в) 7... c5 8. g4! Ke8 9. h4! f5 10. gf gf  
 11. ef С : f5 12. Cd3 e4 13. fe Фе7 14.  
 efl Ф : e3+ 15. Фе2± (Таль — Болеслав-  
 ский, 25-й чемп-т СССР).

Классическая система 5.  
 Kf3 0—0 6. Ce2 (белые, быстро завершая  
 развитие королев. фланга, создают  
 крепкий пеш. центр, намечая актив-  
 ные операции на ферз. фланге; чёрные  
 обычно планируют контригру на королев.  
 фланге с фигурным давлением в центре).  
 В случае 6. Ce3! (Ларсен) чёрным про-  
 ще всего продолжать 6...e5 7. d5 Kg4  
 с активной игрой на королев. фланге.  
 После 6...e5 возможны продолжения:

А. 7. 0—0 Kc6 8. d5 Ke7 9. Ke1 Kd7!



Критич. позиция, для к-рой характер-  
 ны варианты:

а) 10. Ce3 f5 11. f3 f4 12. Cf2 g5 13.  
 Kd3 Kf6 14. c5 Kg6 15. Лc1 Лf7! 16. Лc2  
 Cf8 17. cd cd 18. Фd2 g4 19. Лfc1 g3!±  
 (Тайманов — Найдорф, Цюрих, 1953);

б) 10. Kd3 f5 11. er gf 12. f4 Kg6 13.  
 Ce3 ef 14. К : f4 К : f4 15. С : f4 a6=

в) 10. b3 f5 11. g4! (11. Cd2) Kf6 12.  
 Kd3 c5 (12...c6) 13. Cd2 Cd7 14. Kf2  
 Лf7=

Б. 9. b4 (план Тайманова: белые начи-  
 нают пеш. атаку на ферз. фланге, чёрные  
 приступают к активным действиям на ко-  
 ролевском):

а) 9... a5 10. ha c5 11. de К : c6 12.  
 a6 ba 13. Лb1 Ce6 14. Ce3 Le8 15. Лb6  
 Фе7 16. Фа4 Kd4! (Болеславский);

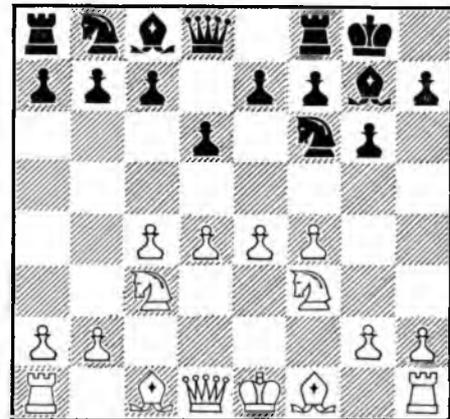
б) 9... Kh5 10. g3 f5 11. Kg5 Kf6 12.  
 f3 h6 13. Ke6 С : e6 14. de c6 15. h5 Фе7  
 16. Лb1 Лfd8 17. Фа4 Фе8 18. hc hc 19.  
 Ce3 Ф : e6 20. Лb7 f4! (Тайманов —  
 Симагин, 28-й чемп-т СССР).

Система Петросяна: 7. d5  
 (белые сразу закрывают центр, стремясь  
 манёвром слона на g5 лишить чёрных  
 контригры на королев. фланге): 7...  
 Kbd7 8. Cg5 h6 9. Ch4 g5 10. Cg3 Kh5  
 11. 0—0 Kf4 12. Kd2 Kc5 13. Cg4 c6 14.  
 Kpb1 С : g4 15. Ф : g4 cd 16. cd Лc8=

Система Авербаха 5. Ce2 0—0  
 6. Cg5 (белые не спешат с развитием коня  
 на f3, а вначале мобилизуют слонов, стре-  
 мясь упредить в дальнейшем свои пози-  
 ции в центре) c5 (6... Kbd7 7. Фd2 c6  
 8. Kf3 e5 9. Лd1 Фb6 10. 0—0 Le8≅)  
 7. d5 e6 [7... h6 8. Cf4 e6 (8... Фb6!?)  
 9. de С : e6 10. С : d6 (10. Фd2 Фb6!)  
 Le8 11. Kf3 Kc6 12. 0—0 Kd4 13. e5  
 Kd7 14. К : d4 cd 15. Kb5 К : e5 16. c5  
 d3! 17. С : d3 Лc8≅ (Ульман — Шмидт,  
 Брно, 1975); 7...a6 8. a4 e6 9. Kf3±; 7...  
 b5! 8. cb a6 9. a4±] 8. Фd2 (8. Kf3 h6!)  
 ed 9. ed Le8 (9... Фb6 10. Kf3 Cf5  
 11. Kh4!±) 10. Kf3 Cf5 (10...Cg4 11. 0—0  
 Kbd7 12. h3 С : f3 13. С : f3±) 11. 0—0  
 a6 12. Kh4 Фе8 13. К : f5 Ф : f5 14.  
 Лa1 Kbd7 15. Cd3 Фg4± (Геллер).

Вариант 4 пешек 5. f4 (ста-  
 ринное продолжение, встретившееся ещё  
 в партии Энглиш — Тарраш, Гамбург,  
 1885). Белые, создав мощный пеш. центр,  
 намерены закончить развитие; чёрные  
 стремятся к активной игре в центре с це-  
 лью использования своего перевеса в раз-  
 витии.

А. 5... 0—0 6. Kf3 (6. Ce2 e5!) и теперь:



а) 6...c5 7. d5 e6 8. Ce2 ed 9. ed (9.  
 cd ведёт к защите Бенони) Le8 10. 0—0  
 Kg4 11. Cd3 Kh6! 12. Le1 Cf5 13. Cf1  
 Cg4! (Болеславский);

б) 6...e5 7. de (7. fe de 8. d5 c5 9. Cg5±)  
 de 8. Ф : d8 Л : d8 9. К : e5 Le8 10.  
 Cd3 Ka6 11. 0—0 Kh4 12. Cb1± (Геллер);

в) 6...Cg4 7. Ce3 Kfd7 8. h3 С : f3 9.  
 Ф : f3 Kc6 10. 0—0—0 e5 11. de de 12.  
 f5±

Б. 5... c5 6. dc Фа5 7. Cd3 Ф : c5  
 (7...Kfd7!?) 8. Kf3 Kc6 9. Фе2 0—0 10.  
 Ce3 Фа5 11. 0—0 Cg4 12. h3 С : f3 13.  
 Л : f3 Kd7 14. Фd2 Kc5= (Малих —  
 Трингов, Зиген, 1970).

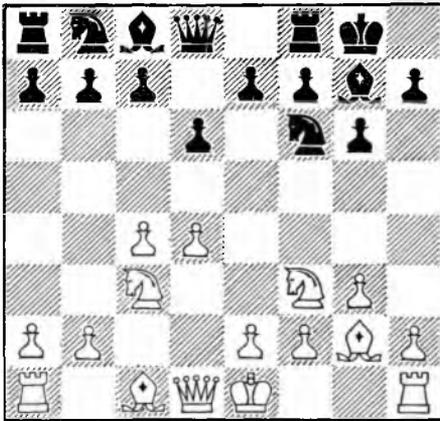
Система Макогонова 5. h3  
 (белые, играя при закрытом центре g4 и  
 Kg1 — e2 — g3, стремятся воспрепятст-  
 вовать подрыву f5; у чёрных здесь, как  
 показала практика, особых затруднений  
 нет) 0—0 6. Ce3 e5 7. d5 Kbd7 8. Фd2 Kc5  
 9. g4 c6! 10. Kge2 cd 11. cd Cd7 12. Kg3  
 Лc8= (Болеславский).

Система с развитием сло-  
 на на g2—4. g3 d6 5. Cg2 0—0 (белые  
 усиливают давление на центр. поля e4  
 и d5, надёжно укрепляют позицию своего  
 короля после короткой рокировки; для  
 чёрных — это одна из самых сложных и  
 опасных систем) 6. Kf3

(См. диаграмму на кол. 1129.)

А. 6...Kbd7 7. 0—0 e5 8. e4 — критич.  
 позиция; здесь возможны варианты:

а) 8... c6 9. h3 Фb6 10. Le1 ed 11.  
 К : d4 Le8 12. Kc2 Kc5 13. Лb1 Kd7 14.



Се3 С : с3 15. bc Фс7 16. С : с5 dc= (Болеславский);

б) 8...ed 9. К : d4 Кс5 10. f3 a5 (10...сб 11. Cf4) 11. Се3 a4 12. Лb1±;

в) 8...Ле8 9. Се3 Кg4 10. Cg5 f6 11. Cc1 Kh6 12. h3 Kf7 13. Се3 Kf8 14. Ле1 с6= (Рагозин — Болеславский, 13-й чемпион СССР);

г) 8...а6! 9. Фс2 ed 10. К : d4 Ле8 11. Лd1 Ке5=

Современная редакция системы; первонач. разработка Г. Борисенко. Чёрные сочетают контригру в центре с активными операциями на ферз. фланге. 6...Ксб 7. 0—0 а6 (7...e5 8. d5 Ke7 9. e4±; 9. с5!) — критич. позиция, где возможны варианты:

а) 8. d5 Ка5 9. Кd2 (9. b3 b5!) с5 10. Фс2 Лb8 11. b3 b5 12. Сb2 и теперь:

а) 12...bc 13. bc Ch6! 14. f4 (14. Ксb1 Cd7 15. Се3 Фс7 16. Кb3! 17. 3. Рb1) e5 15. Лае1 ef 16. gf Kh5 17. e3 Cg7 18. Кd1 Cf5 19. Се4 С : b2 20. К : b2 Фf6= (Оснос — Суэтин, 34-й чемпион СССР);

б) 12...e6 (12...e5 13. Кd1±) 13. Лab1 Ле8 14. e4 Cd7 15. Лfe1 Ch6 16. de С : e6 17. Кd5±

в) 8. h3 Лb8 и теперь:

а) 9. Се3 b5! 10. Кd2 Cd7 11. Лc1 e5±

б) 9. e4 b5 10. e5 de (10...Kd7!) 11. de Ф : d1 12. Лf : d1 Кd7 13. e6 fe 14. cb ab ±

в) 8. h3 Лb8 9. Сb2 b5 10. cb ab 11. d5 Ка5 ±

Югославский вариант 6...с5 (белые стремятся сохранить напряжение в центре; чёрные усиливают нажим на пункт d4 посредством Ксб и намерены начать активные действия в центре или на ферз. фланге). После 7. 0—0 Ксб 8. d5 Ка5 игра сводится к совр. редакции (см. выше). Возможны также продолжения: 7. dc dc 8. 0—0 Ксб 9. Се3 (9. Cf4 Kh5! 10. Се3 Кd4=) 9...Се6 10. С : с5 Фа5 11. Са3! С : с4 12. Кfd4 К : d4 13. Ф : d4 Лас8 14. Фf4 Kh5± Система с ходом 6...с6! (чёрные стремятся к контригре на ферз. фланге путём а6 и b5, в ряде вариантов сочетая это с манёвром ферзя на а5) 7. 0—0:

а) 7...Фа5! 8. h3 (8. d5; 8. Kh4!) e5 9. e4 ed1 10. К : d4 Фс5 11. Кb3! Ф : с4 12. Ф : d6±

б) 7...а6 8. e4 b5 9. e5 Ке8 10. Фе2 bc 11. Ф : с4 Се6 12. Фа4± (Лявданский — Суэтин, чемпион СССР 1965)

в) 7...Cf5 8. Kh4 Cd7 9. e4 e5 10. Кf3 Ле8 11. h3 Ка6 12. Ле1 ed 13. К : d4 Фb6 14. Кb3± (Портиш — Ларсен, матч 1977)

Редкие варианты после 1. d4 Кf6 2. Кf3 g6:

а) 3. g3 Cg7 4. Cg2 0—0 5. 0—0 d6 6. Кс3 Kbd7 7. e4 e5 8. b3 Ле8 9. Сb2 с6 10. Ле1 Фс7±

б) 3. b3 Cg7 4. Сb2 0—0 5. g3 d6 6. Cg2 Kbd7 7. 0—0 e5 8. de Кg4 9. Фd2 Ле8 10. h3 Kh6 11. Ка3 de 12. Кс4 f6=

в) 3. Cf4 Cg7 4. e3 d6 5. с3 0—0 6. Kbd2 с5 7. Сс4 Кс6 (неплохо и 7...b6)

8. h3 a6 9. a4 cd 10. cd Cf5=

г) 3. Cf4 Cg7 4. c4 d6 5. Кс3 с6 6. e3 Фа5 7. Cd3 Kh5 8. Cg5 h6 9. Ch4 g5 10. Cg3 Kd7= (Керес — Болеславский, Москва, 1947).

● Тартаковер С., Индийская защита. Процесс развития одного дебюта. Теория и практика, пер. с нем., М., 1925; Юдович М., Староиндийская защита, М., 1967; Геллер Е., Староиндийская защита, М., 1980; Varden L. W., Hartston W. R., Keene R. D., The King's Indian defence, 2 ed., L., 1973; Suetin A., Grünfeld — Indisch, B., 1984. А. С. Суэтин.

**СТАРОИНДИЙСКОЕ НАЧАЛО**, шахм. дебют, начинающийся ходом 1. g2—g3;

относится к *закрытым началам* (происхождение назв. «С. н.» см. в ст. *Староиндийская защита*). В шахм. практике встречается с 19 в.; «Хандбук» упоминает партию Р. Делож — Л. Кизерицкий (1841), начатую ходами 1. g3 e5 2. Cg2 d5 3. с4. Теоретич. обоснование С. н. дал Р. Рети, к-рый считал, что сильнейший пункт чёрных в центре доски — пункт d5 — следует немедленно атаковать путём fianкетирования королей. слона белых. Среди совр. шахматистов наиб. ценный вклад в теорию дебюта внёс Б. Ларсен.

Осн. трактовка: белые, маскируя свои деб. планы, стремятся перейти к одной из разработанных деб. систем (напр., староиндийская защита, Уфимцева защита и т. д.) с переменной цвета и лишним темпом; чёрным необходимо внимательно следить за планами белых и своевременно принимать необходимые контрмеры.

1. Системы, приводящие к известным дебютам с переменной цвета:

а) 1. g3 e5 2. Cg2 d5 3. Кf3 e4 4. Кd4 — защита Алехина;

б) 1. g3 d5 2. Кf3 с5 3. Cg2 Кс6 4. d4 Кf6 5. 0—0 — защита Грюнфельда;

в) 1. g3 e5 2. с4 Ксб 3. Кс3 Кf6 или 3...g6—закрытый вариант *сицилианской защиты*;

г) 1. g3 e5 2. с4 Ксб 3. Кс3 Кf6 4. d3 d5 5. cd К : d5 6. Cg2 Се6± — вариант дракона (сицилианская защита);

д) 1. g3 d5 2. Cg2 e5 3. d3= — защита Уфимцева и т. д.

2. Системы, имеющие самостоят. значение:

а) 1. g3 g6 2. Cg2 Cg7 3. Кf3 с5 4. 0—0 Ксб 5. с3 e5? (d5=) 6. d4! ? с инициативой у белых;

б) 1. g3 h5! 2. Кf3 b6 3. e4 Сb7 4. Кс3 Кf6 5. Фе2 d5 6. e5±;

в) 1. g3 Кf6 2. Cg2 d5 3. d3 g6 4. Кd2 Cg7 5. e4 0—0 6. e5 Кg4 7. d4 f6 8. ef С : f6±;

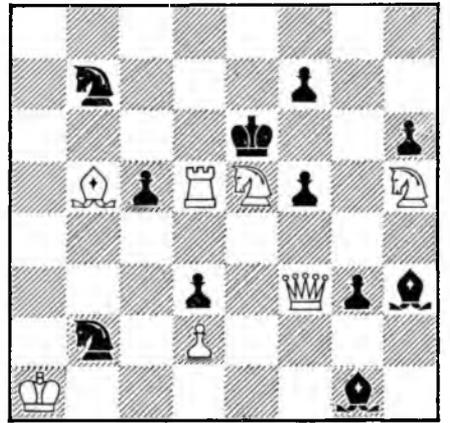
г) 1. g3 с5 2. Cg2 g6 3. с3 d5 4. d4 cd 5. cd Cg7 6. Кс3 Кс6 7. С : d5 К : d4 8. Се3 e5 9. Кf3 Ке7 10. К : e5 К : d5 11. С : d4 0—0=

**СТАРОНЕМЕЦКАЯ ШКОЛА**, направление в заданной композиции, задачи к-рого характеризуются, в первую очередь, трудностью решения, сложностью и красотой комбинации, экономичностью построения. Становление и расцвет С. ш. относятся ко 2-й пол. 19 в.; её основоположниками считаются нем. проблемисты Ф. Клетт (1833—1910) и И. Бергер.

В фундаментальном труде «Шахм. задача и искусство её составления» (1884) Бергер сформулировал осн. принципы С. ш. в виде кодекса из 9 правил: естественность нач. позиции; обязательность правильного (чистого и экономичного) мата, а также тихих ходов в гл. варианте;

недопустимость коротких и «грубых» угроз, предпочтительность цугванга; необходимость развития вариантов и создания ложных следов; важность усиления ходов с развитием решения и т. д. Для реализации этих принципов лучшей формой признана четырёх- или пятиходовка. Начав своей творч. путь последователями С. ш., нем. проблемисты К. Кокелькорн и И. Коц (1843—1918) подвергли в нач. 20 в. переоценке её догматич. установки и своим капитальным исследованием «Индийская задача» (1903) положили начало *логической школе* в задачной композиции.

И. Бергер. Конкурс Герм. шахм. союза (1876), 1-й приз



**Мат в 4 хода**

1. Фf4! (∞2. Ф : h6+ Кр : d5 3. Сс6+ или 2...f6 3. Кf4+). Гл. вариант: 1...Кр : d5 2. К : f7 Cd4 3. Фе4+! Кр : e4 4. Сс6х или 3...fe 4. Кf4х, используя блокирование поля e4, а если 2...Кре6, то 3. Фе5+ Кр : f7 4. Фе8х Ещё один правильный мат в варианте [см. *Правильный мат (mat)*] — 1...Се3 2. Ф : e3 f4 3. Кс4+ fe 4. Ле5х Побочная игра — 1...Кd6 2. Л : d6+; 1...Cg2 2. Kg6, 1...Kd8 2. Cd7+

**СТАУНТОН** (Staunton) Говард (1810, Уэстморленд — 22.6.1874, Лондон), англ. шахматист; один из сильнейших в Европе в 40—50-х гг. 19 в. Шахм. теоретик и литератор. Основатель ж. «Чесс плейерс хроникл» (1841), ред. шахм. отдела ж. «Иллюстриред Лондон ньюс» (1845—1874). Автор шахм. учебников (1847 и 1849). Шекспировед.

В Ш. играл с 19 лет, в 30 — выиграл матч у А. Поперга (+10, —5, =6). В 1841—42 сыграл ок. 600 партий с Дж. Кохраном (выиграл ок. 400). В Лондоне проиграл матч П. Ш. *Сент-Аману* (февр. 1843; +2, —3, =1), в Париже (нояб.—дек. 1843) взял реванш +11, —6, =4 (см. *Стаунтон — Сент-Аман матчи*) и был признан сильнейшим шахматистом Европы. Назначенный 3-й матч с Сент-Аманом (1844) не состоялся из-за болезни С. В 1846 выиграл матчи у Б. Горвица +14, —7, =3 (см. *Стаунтон — Горвиц матчи*) и Д. Гарвица +12, —9, =1 [7 партий игрались на равных (+7, —0, =0), в 8 давал фору — пешку f7 (+1, —6, =1), в 7 — пешку f7 и ход (+4, —3, =0)]. В 1851 по его инициативе был организован первый в истории междунар. шахм. т-р (см. *Лондонские турниры*); вызвал на матч победителя т-ра А. Андерсена, но матч не состоялся из-за болезни С. Выиграл матч у К. Яниша (1851; +7, —2, =1). В 1853 проиграл матч Т. Лазе

в Брюсселе (+4, —5, =3). В 1850—60-е гг. в сор-ниях участвовал редко, занимаясь преим. лит. деятельностью.

Р. Фишер включил С. в число великих шахматистов мира (1965): «Право Стаунтона быть в списке 10 лучших шахматистов всех времён крепко базируется на широте его кругозора, особенно в началах, и на величайших ценностях его творческих познаний». Внёс ценный вклад в деб. теорию: впервые применил гамбит, назв.



его именем (см. *Стаунтона гамбит*), ввёл в практику английское начало. В 1951 в Англии состоялся т-р, посвящённый памяти С. (см. *Стаунтона памяти турнир*).

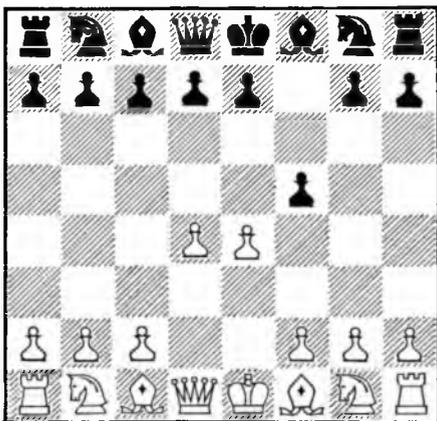
**Г. Стаунтон — П. Ш. Сент-Аман (Париж, 1843), 4-я партия матча**

1. d4 c5 2. d5 f5 3. Кс3 d6 4. e4 fe 5. К : e4 e5 6. Сg5 Фa5+ 7. c3 Cf5 8. Кg3 Сg6 9. Cd3 С : d3 10. Ф : d3 g6 11. К1e2 Ce7 12. Ke4 Фh6 13. 0—0 Kd7 14. С : e7 К : e7 15. Кg5 h6 16. Ke6 Kf8 17. К : f8 Л : f8 18. b4 cb 19. cb Kpf7 20. Kph1 Kpg7 21. f4 Lad8 22. Lad1 h5 23. Фc3 Фb5 24. Фd2 Лf5 25. Кg3 Лf6 26. fe Л : f1+ 27. Л : f1 de 28. Фg5 Лd7 29. Ф : e5+ Kph6, 1 : 0.

■ The chess player's handbook, L., 1847; The chess player's companion, L., 1849.

● Нейштадт Я. И., Некоронованные чемпионы, М., 1975.

**СТАУНТОНА ГАМБИТ**, 1. d2—d4 f7—f5 2. e2—e4. Относится к *открытым* началам. Предложенный в сер. 19 в. Г. Стаунтоном, гамбит является острым ответом на голл. защиту. Вклад в его теорию внесли Эм. Ласкер, А. Алехин, С. Фурман, В. Симагин, Е. Кузьминых и др. Иногда встречается в совр. шахм. практике.



Осн. трактовка: жертвой пешки белые стремятся к быстрому завершению развития и использованию ослабленного королев. фланга соперника. После 2... fe 3. Кс3 Кf6 от чёрных требуется чёткая и энергичная защита, часто связанная с возвратом лишней пешки.

Наиб. опасное продолжение — 4. f3 и если 4... ef, то 5. К : f3 g6 6. Cf4 Сg7 7. Фd2 с активной игрой за пешку. Лучше 4... d5 (4... e3 5. С : e3±) 5. fe de или 4... Кс6 (Симагин) 5. fe e5 6. de (6. d5 Kd4=) 6... Ke5 7. Kf3 Cd6 (7... d6! 8. Cf4!±, Фурман) 8. Cf4± (8. Kb5 К : f3+ 9. Ф : f3 Ce5 10. Cf4 Фе7 11. 0—0—0 0—0) 8... h6 9. Сb4 Кg6 10. Сg3 С : g3+ 11. hg Фе7 12. Фd4 d6 13. 0—0—0=

Меньше проблем у чёрных при 4. Сg5 Кс6 (Мизес; 4... c6 5. f3±) 5. d5 (5. f3 e5!) 5... Ke5 6. Фd4 Kf7 7. С : f6 (7. h4 c6; 7. Ch4 g5 8. Сg3 Сg7=, Симагин) 7... ef 8. К : e4 Ce7 (8... f5! 9. Кg3 g6=, Панов) 9. 0—0—0 0—0= Мало изучено 4. g4! (Тартаковер), на что хорошо 4... h6!.

**СТАУНТОНА ПАМЯТИ ТУРНИР** междунаро-дн. 26.5—23.6.1951. Про-водился в неск. городах Англии. Посвящён Г. Стаунтону и 100-летию организованного по его инициативе первого в истории междунар. шахм. т-ра в Лондоне (1851).

Итоги: 1. С. Глигорич — 10 очков из 15; 2—4. В. Пирц, П. Трифунович, Г. Штальберг — по 9½; 5—8. К. Александр, А. Матанович, Н. Россолимо, В. Унцикер — по 8½; 9—10. И. Доннер, П. Клейн — по 7; 11. Е. Боголюбов — 6½; 12. Г. Голомбек — 6; 13—14. Р. Бродбент, С. Тартаковер — по 5½; 15—16. Т. ван Схелтинга, Р. Вейд — по 5.

**СТАУНТОН — ГОРВИЧ МАТЧ**, 12.2—30.4.1846, Лондон. Игрался на большинство из 21-й партии (без учёта ничьих и без контроля времени). После того как Г. Стаунтон добился большого перевеса (9 : 2), последовала серия из 3 ничьих. Затем Горвич боролся на равных — соперники выиграли по 5 партий каждый. В итоге победу в матче одержал Стаунтон (+14, —7, =3). В матче Стаунтон впервые применил гамбит, названный впоследствии его именем (см. *Стаунтона гамбит*).

**СТАУНТОН — СЕНТ-АМАН МАТЧ**, 14.11—20.12.1843, Париж. Один из первых матчей между шахматистами разных стран. Вызвал особый интерес: встречались сильнейшие шахматисты Англии и Франции. Игрался до 11 побед; без контроля времени (в среднем партия продолжалась 9 ч) по 4 партии в неделю.

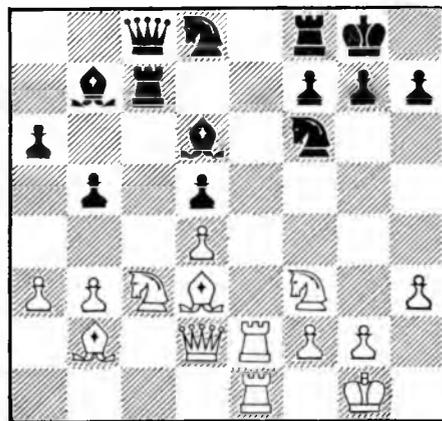
Первые 8 партий прошли с подавляющим перевесом Г. Стаунтона — 7½ : ½. Затем П. Ш. Сент-Аман стал играть увереннее: в 9—14-й партиях набрал 3½ очка из 6. Последующие 6 партий вновь дали перевес Сент-Аману (4 : 2), но это был его последний успех. Выиграв 21-ю партию, Стаунтон стал победителем матча (+11, —6, =4). Самая эффектная партия в матче — 13-я.

**П. Ш. Сент-Аман — Г. Стаунтон**

(См. диаграмму на кол. 1134.)

19. b4 Ke6 20. Cf5 Ke4 21. К : e4 de 22. d5 ef 23. Л : e6 Фd8 24. Cf6 gf 25. Л : d6 Kpg7 26. Л : d8 Л : d8 27. Ce4, 1 : 0.

**СТЕЙН** (Stein) Элиас (5.2.1748, Форбак, —12.9.1812, Гаага), нидерл. шахматист; учитель многих нидерл. шахматистов кон. 18 — нач. 19 вв. Опубликовал



руководство на франц. яз., где представил анализ дебюта — 1. d4 f5, названного позднее *голландской защитой*.

■ Nouvel essai sur le jeu des echecs, La Haye, 1789.

**СТЕЙНЕР**, Штейнер (Steiner) Герман (15.4.1905, Дунасердак, — 26.11.1955, Лос-Анджелес), амер. шахматист; междунар. мастер (1950). Журналист. Уроженец Венгрии; с 1921 — в США. Успешно выступил в ряде чemp-тов США: 1946 (открытый) и 1948 (нац.) — 1-е м., 1942 (открытый) — 1—2-е м. В составе к-ды США уч-к олимпиад (1928—31, 1950) и матчей с к-дой СССР (1945, 1946, 1955). Уч-к межзон. т-ра в Сальтсбадене (1952) — 11—13-е м. Победитель и призёр ряда др. междунар. сор-ний: Дьер (1930) и Брно (1931) — 2-е м.; Пасадена (1932) — 3—5-е; Гастингс (1945/46) — 3—5-е; Лондон (1946; 1-я группа) — 1-е; Голливуд (1952 и 1954) — 3-е и 3—4-е м.

**СТЕЙНИЦ** (Steinitz) Вильгельм (14.5, по др. сведениям, 18.5.1836, Прага, — 12.8.1900, Нью-Йорк), первый в истории Ш. чемпион мира (1886—94), основоположник т. н. новой, или позиционной, школы шахм. игры.

В Ш. играл с детства. Выступления в сор-ниях начал с 1859 в т-рах Венского шахм. об-ва: 1859 — 3-е м., 1860 — 2-е, 1861 — 1-е м. Представлял Австрию на 2-м междунар. т-ре в Лондоне (1862), где завоевал 6-й приз; его победа над англ. шахматистом О. Монгредиеном была названа «бриллиантом австр. чемпиона» (см. *Лондонские турниры*). По окончании т-ра С. выиграл матч у С. Дюбуа (+5, —3, =1), после чего остался в Лондоне и целиком посвятил себя Ш. В 1863 победил в матчах англ. шахматистов Дж. Блэкберна (+7, —1, =2), Ф. Дикона (+5, —1, =1) и Монгредиена — 7 : 0; в 1864 — В. Грина (+8, —0, =2). Первенствовал на т-рах в Дублине (1865) и Лондоне (1866). В тот период для С. была характерна комб. игра, однако в отд. партиях уже проявился принципиально новый — стратегич. подход к ведению шахм. борьбы.

**В. Стейниц — Дж. Мак-Доннелл (Дублин, 1865)**

1. e4 e5 2. Kf3 d6 3. Ce4 Ce7 4. c3 Kf6 5. d3 0—0 6. 0—0 Cg4 7. h3 С : f3 8. Ф : f3 c6 9. Сb3 Kbd7 10. Фе2 Кс5 11. Сс2 Ke6 12. g3 Фс7 13. f4 Лfe8 14. Kd2 Lad8 15. Kf3 Kph8 16. f5 Kf8 17. g4 b6 18. g5 hg 19. К : g5 Kpg8 20. Kph1 K6h7 21. Kf3 Лd7 22. Лg1 Cd8 23. Ch6 f6 24. Лg2 d5 25. Лa1 Lee7 26. ed cd 27. Ca4 Лd6 28. Л : g7+ Л : g7 29. Л : g7+

**Ф : g7 30. С : g7 Кр : g7 31. Фg2+ Крh8 32. Кd2 Сb6 33. Се8 Се3 34. Кf1 Cf4 35. Сf7**, и белые выиграли.

Успехи С. позволили организовать его матч (1866) с А. Андерсеном, считавшимся сильнейшим шахматистом того времени; С. победил — 8 : 6 (см. *Стейниц — Андерсен матч*). Матчи с Г. Бердом (1866; +7, —5, =5) и особенно с Блэкберном (1870; +5, —0, =1) подтвердили ре-



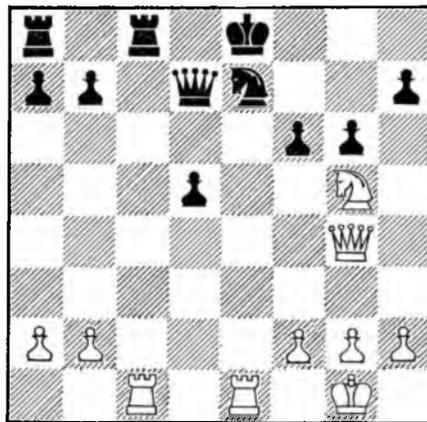
путацию С. как сильнейшего матчевого шахматиста. Однако взять 1-й приз в крупных т-рах ему долго не удавалось: 3-й междунар. т-р (Париж, 1867) — 3-е м. (позади И. Колиша и Ш. Винавера); Данди (1867) — 2-е (вслед за Г. Нейманом); Баден-Баден (1870) — 2-е м. (позади Андерсена). Нового успеха С. добился лишь в 1871—72: победил в 2 лондонских т-рах, затем разгромил в матче И. Цукерторта (+7, —1, =4) — своего будущего соперника в борьбе за мировое перв-во. На большом междунар. т-ре в Вене (1873; см. *Венские турниры*) С. разделил 1—2-е м. с Блэкберном, а затем победил его в микроматче за 1-й приз. Успех в Вене был не только крупной спорт. победой С., но и, по сути, триумфом новых идей.

С 1873 С. вёл шахм. отдел в лондонском спорт. ж. «Филд», где проработал св. 9 лет (1873—82). Практич. игру С. возобновил 3 года спустя после венского т-ра матчем с Блэкберном — выдающимся мастером комб. игры того времени. Результат матча поразил шахм. мир: Блэкберн проиграл все 7 партий (Лондон, 1876). После матча С. не участвовал в сор-ниях в течение 6 лет; на страницах «Филд» он продолжал комментировать партии, критически оценивал игру совр. мастеров и высказывал нек-рые общие суждения. В 1882 С. разделил 1—2-е м. с Винавером на междунар. т-ре в Вене, однако на междунар. т-ре в Лондоне (1883) он был вторым, отстав от первого призёра Цукерторта на 3 очка; итог т-ра показал: восстановить подорванный авторитет С. может только в матчево единоробстве с Цукертором. Переговоры о матче затянулись, однако, на 2,5 года.

В 1883 С. покинул Англию, где прожил св. 20 лет, и переехал в Нью-Йорк. С 1885 он издавал ж. «*Интернационал чесс мэгэзин*». Поединку Стейниц — Цукерторт (см. *Стейниц — Цукерторт матчи*) — первый в истории офиц. матч на пер-во мира — состоялся в 1886 и закончился победой С. (+10, —5, =5), он был провозглашён чemp. мира. Своё звание С. впервые отстаивал в матче против М. Чигорина (1889, Гаваиа): характерный для С. финишный рывок (3½

очка из 4) принёс ему победу: +10, —6, =1 (см. *Стейниц — Чигорин матчи*). След. матч на пер-во мира С. выиграл у И. Гунсберга с небольшим перевесом +6, —4, =9 (Нью-Йорк, 1890/91). «Гунсберг был первым, кто боролся со Стейнцем его же оружием» (З. Тарраш). Тогда же (1890—91) С. сыграл 2 партии по телеграфу с Чигориным (см. *Чигорин — Стейниц матчи* по телеграфу): обе партии С. проиграл. Второй офиц. матч на пер-во мира между ними (Гаваиа, 1892) закончился победой С.: +10, —8, =5.

В 1894 С. уступил звание чemp. Эм. Ласкеру: +5, —10, =4 (см. *Ласкер — Стейниц матчи*). Потеряв высшее звание, С. не отошёл от Ш. Он продолжал участвовать в разл. сор-ниях: т-р амер. мастеров в Нью-Йорке (1894) — 1-е м., м.-т. (1897) — 1—2-е; междунар. т-р в Гастингсе (1895) — 5-е; м.-т. сильнейших шахматистов мира в Петербурге (1895/96) — 2-е; междунар. т-ры в Нюрнберге (1896) — 6-е, Вене (1898) — 4-е, Кёльне (1898) — 5-е, Лондоне (1899) — 10-е — 11-е м. М.-р. на пер-во мира (Москва, 1896/97) закончился с ещё большим преимуществом Ласкера: +10, —2, =5. При подготовке к м.-р. С. сыграл небольшой матч с Э. Шифферсом (Ростов-на-Дону, 1896): +6, —4, =1. В Гастингсе (1895) С. сыграл свою самую знаменитую партию — против К. Барделебена (чёрные): 1. e4 e5 2. Кf3 Кс6 3. Сс4 Сс5 4. с3 Кf6 5. d4 ed 6. cd Сb4+ 7. Кс3 d5 8. ed К : d5 9. 0—0 Се6 10. Сg5 Се7 11. С : d5 С : d5 12. К : d5 Ф : d5 13. С : e7 К : e7 14. Le1 f6 15. Фе2 Фd7 16. Лас1 с6 17. d5 cd 18. Кd4 Кf7 19. Ке6 Лhc8 20. Фg4 g6 21. Кg5+ Кре8



**22. Л : e7+ Крf8 23. Лf7+ Крg8 24. Лg7+ Крh8 25. Л : h7+, 1 : 0.**

Трудная жизнь шахм. профессионала окончилась для С. трагически: последние годы он был тяжело болен и умер в нищете.

С. вошёл в историю Ш. не только как первый шахматист своего времени, но и как основатель учения, ставшего поворотным пунктом в развитии шахм. игры. В общих чертах он изложил свою концепцию позиц. школы в работах «Современная школа и её тенденции» и «Морфи и шахматная игра его времени», к-рые опубликовал в ж. «*Интернационал чесс мэгэзин*» (1885). Критич. анализ совр. игры, а также классич. партий мастеров прошлого привёл С. к выводу, что многие комб. атаки удавались лишь из-за несовершенства защиты. Характерному для мастеров прошлого неустанному поиску тактич. решений С. противопоставил

стратегию, осн. на оценке характера позиции. Он установил, что реальная ценность фигур, их манёвренность зависят от пеш. скелета позиции, сильных и слабых полей, и на этой основе давал оценки положения и строил планы дальнейшей игры. Предпочитая полуоткрытые и особенно закрытые позиции, стратегич. характеристика к-рых более устойчива, С. создавал положения, где комб. талант соперника редко находил применение.

Исходный пункт учения С. — теория равновесия: при правильной игре одно положение равновесия сменяется другим, но в результате неизбежных ошибок равновесие нарушается, что позволяет одному из партнёров захватить инициативу. Владеющий инициативой обязан активно развивать её, в противном случае она перейдёт к сопернику. Если же баланс позиции нарушен в пользу соперника, атака противопоказана. Осн. принцип защиты С. видел в т. н. экономии сил; защищаясь, следует идти лишь на такие уступки, к-рые совершенно необходимы, и по возможности избежать ослаблений пеш. расположения. Если позиция лишена органич. слабостей, защищаться легче, чем атаковать. Т. о., согласно С., план действий диктуется самим характером позиции.

О вкладе С. в теорию дебюта свидетельствуют эпонимич. назв.: защита С. в исп. партии, варианты С. во франц. защите и ферз. гамбите, в венской партии, а также разработанные им многочисл. продолжения в итал., шотл., рус. партиях, гамбитах — королевском и Эванса, защите двух коней. С. — автор гамбита названного его именем (см. *Стейница гамбит*).

Учение С., знаменовавшее принципиально новый подход к шахм. борьбе, имело свои истоки: для теории сильных и слабых полей — пеш. игру Ф. Филидора, для идеи фигурного форпоста перед изолир. полем (использование сильного поля) — взгляды Л. Лабурдонне. Чтобы заложить осн. стратегии закрытых позиций, нужно было усвоить метод игры П. Морфи в открытых позициях. Из соперников С. наиб. влияние на формирование его взглядов оказал Л. Паульсен, к-рого С. назвал «одним из пионеров современной школы».

В учении С. немало противоречивого. В условиях применения энергичных тактич. средств борьбы за инициативу ми. позиции стали ныне оцениваться иначе, чем их оценивал С. Однако осн. положения учения С. выдержали проверку временем; дополненное новыми идеями, оно продолжает оставаться фундаментом шахм. стратегии.

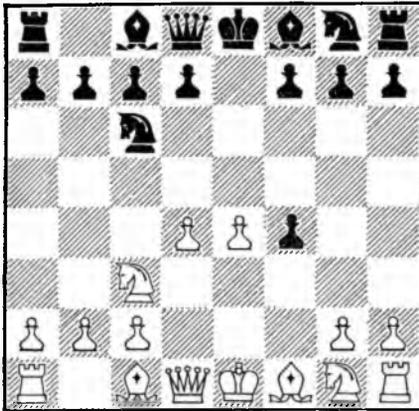
■ The modern chess instructor, pt 1—2, N. Y., 1889—95; The book of the sixth American chess congress, N. Y., 1891.

● Левилов М. Ю., Стейниц, Ласкер, М., 1936; Нейштадт Я. И., Первый чемпион мира, М., 1971; В а с h m a n n L., Schachmeister Steinitz, Bd 1—4, Ansbach, 1910—21; H a n n a k J., Der Michel Angelo des Schachspiels, W., 1936.

**СТЕЙНИЦА ГАМБИТ.** 1. e2—e4 e7—e5 2. Кb1—с3 Кb8—с6 3. f2—f4 e5: f4 4. d2—d4. Относится к *открытым* началам. Впервые применён В. Стейнцем в 1867. Осн. трактовка: белые стремятся захватить центр пешками ценой потери рокировки; чёрные получают опасную атаку, препятствуя белым реализовать позиц. преимущество в центре.

(См. диаграмму на кол. 1138.)

**4... Фh4+** (осн. ответ чёрных) **5. Кре2 d6** [5... d5 (Цукерторт)] **6. ed Cg4+** (попыт-



(К ст. Стейница гамбит.)

ка играть на ничью путём 6...Фе7+ 7. Крf2 Фh4+ опровергнута в партии Стейниц — Энглиш, Лондон, 1883: 8. g3!, и опасно 8...fg+ 9. hg Ф: h1 10. Сg2 7. Кf3 0—0—0 8. dc Сс5 с сильной атакой] 6. Кf3 Сg4 7. С: f4 f5 (Е. Шмидт; 7... С: f3+ 8. Кр: f3 Кf6 9. Сb5 0—0—0 10. Кре3 Фh5 11. Се2±, Стейниц — Паульсен, Баден-Баден, 1870) 8. Фd2 Кf6 9. ef 0—0—0 10. g3 Фb5 11. Сg2 d5± В совр. практике С. г. почти не встречается.

**СТЕЙНИЦА ЗАЩИТА**, см. в ст. *Испанская партия*.

**СТЕЙНИЦА ПАМЯТИ ТУРНИР**, 2.6—1.7.1956. Проводился Шахм. федерацией Чехословакии в связи со 120-летием со дня рождения В. Стейница (10 туров — в Марианске-Лазне; 9 туров — в Праге, на родине первого чемп. мира). Итоги: 1. М. Филип — 13 очков из 19; 2. В. Рагозин — 12½; 3—4. Л. Пахман, С. Флор — по 12; 5. Г. Штальберг — 11½; 6—10. Я. Ежек, Г. Пильник, Й. Рейфирж, Д. Силады, Я. Шефц — по 10½; 11—12. Л. Алстер, И. Бэланел — по 9; 13—15. Ф. Зита, В. Ульман, Й. Фихтл — по 8½; 16—18. Р. Двожинский, Ф. Питхарт, М. Уйтелки — по 7; 19. Р. Вейд — 6½; 20. А. Бени — 5½.

**СТЕЙНИЦ — АНДЕРСЕН МАТЧ**, 14.7—10.8.1866, Лондон. После побед В. Стейница над ведущими шахматистами Англии в серии матчей (1862—64) 3 лондонских шахм. клуба организовали его матч с сильнейшим шахматистом того времени А. Андерсеном. Матч игрался до 8 побед, контроль времени — 2 ч на каждые 20 ходов.

Один из самых бескомпромиссных матчей в истории шахм. сор-ний: все партии результативны. Стейниц применял белые только королев. гамбит, Андерсен — гамбит Эванса, кроме 13-й партии (приводится ниже), где он избрал путь позиц. маневрирования. После первых 5 партий лидировал Стейниц — 4:1 (проиграл 1-ю партию). Выиграв 4 партии подряд, Андерсен перехватил инициативу. В последующих 5 партиях перевес был вновь на стороне Стейница. Он набрал 4 очка из 5 (проиграл 12-ю партию) и стал победителем матча — 8:6.

**А. Андерсен — В. Стейниц (13-я партия матча)**

1. e4 e5 2. Кf3 Кс6 3. Ch5 Кf6 4. d3 d6 5. С: с6+ bc 6. b3 g6 7. Кс3 Сg7 8. 0—0 0—0 9. Сg5 h6 10. Се3 c5 11. Лb1 Ке8 12. b4 cb 13. Л: b4 c5 14. Ла4 Cd7 15. Ла3 f5 16. Фb1 Крb8 17. Фb7 a5 18. Лb1 a4

19. Фd5 Фс8 20. Лh6 Ла7 21. Крh2 f4 22. Cd2 g5 23. Фс4 Фd8 24. Лb1 Кf6 25. Кpg1 Kh7 26. Крf1 h5 27. Кg1 g4 28. hg hg 29. f3 Фh4 30. Кd1 Kg5 31. Ce1 Фh2 32. d4 gf 33. gf Kh3 34. Cf2 К: g1 35. dc Фh3+ 36. Кре1 К: f3+ 37. Л: f3 Ф: f3 38. Ке3 dc 39. С: c5 Лс7 40. Кd5 Л: c5 41. Ф: c5 Ф: e4+ 42. Крf2 Лс8 43. Кс7 Фс3+, 0:1.

**СТЕЙНИЦ — ГУНСБЕРГ МАТЧ** на пер-во мира, 9.12.1890—22.1.1891, Нью-Йорк. Организован Манхаттанским шахм. клубом. Игрался на большинство из 20 партий. Матч проходил в упорной борьбе: В. Стейниц захватил лидерство, лишь выиграв 7-ю партию. В дальнейшем соперники играли с переменным успехом, но Стейницу удалось сохранить лидерство и досрочно выиграть матч — 10½: 8½ (+6, —4, =9); последняя партия не игралась. «Гунсберг не победил Стейница, но доказал, что Стейниц может быть побежден» (З. Тарраш).

№№ результативных партий	2	4	5	6	7	10	12	13	16	18
В. Стейниц	1	0	0	1	1	0	1	0	1	0
И. Гунсберг	0	1	1	0	0	1	0	1	0	1

**В. Стейниц — И. Гунсберг (7-я партия матча)**

1. d4 d5 2. c4 dc 3. Кf3 Кf6 4. e3 e6 5. С: c4 Сb4+ 6. Ке3 0—0 7. 0—0 b6 8. Ке5 Сb7 9. Фb3 С: c3 10. bc Cd5 11. С: d5 ed 12. Са3 Ле8 13. c4 c5 14. Лас1 Ке4 15. Лfd1 cd 16. ed f6 17. cd fe 18. d6+ Крh8 19. Фd5 К: f2 20. Лd2 Кd7 21. Л: f2 Кf6 22. Л: f6 gf 23. d7 Лg8 24. de Лg5 25. Ф: a8 Ф: a8 26. Лс8+ Лg8 27. Л: a8 Л: a8 28. e6, 1:0.

**СТЕЙНИЦ — ЦУКЕРТОРТ МАТЧИ**. 1-й матч, авг. — сент. 1872, Лондон. Состоялся вслед за Лондонским т-ром (1872) и небольшим гандикап-турниром, в к-ром И. Цукерторт выиграл партию у В. Стейница. Игрался до 7 побед. Матч прошёл с подавляющим преимуществом Стейница и завершился его победой — 9:2 (+7, —1, =4).

2-й матч, 11.1—29.3.1886, Нью-Йорк — Сент-Луис — Новый Орлеан (США). Первый офиц. матч за звание чемп. мира. Проведён по предложению Стейница; заняв 2-е м. после Цукерторта на Лондонском междунар. т-ре, Стейниц вызвал Цукерторта на матч и предложил назвать его победителя чемп. мира. Переговоры о матче продолжались 2 года и завершились к 1886. Матч проводился спец. к-том, разработавшим программу и правила матча. Игрался до 10 побед, без зачёта ничьих. Контроль времени — 2 ч на первые 30 ходов и 1 ч на каждые последующие 15. Впервые в истории шахм. сор-ний применялась демонстрац. доска.

Дебют матча прошёл с подавляющим преимуществом Цукерторта (4 победы и 1 поражение). Освоившись с игрой соперника, Стейниц стал выигрывать партию за партией благодаря иск-ву позиц. игры и упорной защите. В конце матча Цукерторт, не выдержав напряжения борьбы, проиграл 3 партии подряд. Выиграв матч (+10, —5, =5), Стейниц стал первым офиц. чемп. мира.

№№ результативных партий	1	2	3	4	5	6	7	9	11
В. Стейниц	1	0	0	0	0	1	1	1	1
И. Цукерторт	0	1	1	1	1	0	0	0	0

№№ результативных партий	12	13	16	18	19	20
В. Стейниц	1	0	1	1	1	1
И. Цукерторт	0	1	0	0	0	0

**И. Цукерторт — В. Стейниц**  
1. d4 d5 2. c4 e6 3. Кс3 Кf6 4. Кf3 dc 5. e3 c5 6. С: c4 cd 7. ed Ce7 8. 0—0—0 9. Фе2 Кbd7 10. Сb3 Кb6 11. Cf4 Кbd5 12. Сg3 Фа5 13. Лас1 Cd7 14. Ке5 Лfd8 15. Фf3 Ce8 16. Ch4 К: c3 17. bc Ce7 18. Лfe1 Лас8 19. Фd3 Кd5 20. С: e7 Ф: e7 21. С: d5 Л: d5 22. c4 Лsд8 23. Ле3 Фd6 24. Лd1 f6 25. Лh3 h6 26. Кg4 Фf4 27. Ке3 Са4 28. Лf3 Фd6 29. Лd2 Сс6 30. Лg3 f5 31. Лg6 Ce4 32. Фb3 Крh7 33. c5 Л: c5 34. Л: e6 Лс1+ 35. Кd1 Фf4 36. Фb2 Лb1 37. Фс3 Лс8 38. Л: e4 Ф: e4, 0:1.

**СТЕЙНИЦ — ЧИГОРИН МАТЧИ** на пер-во мира, состоялся в Гаване в кон. 1880 — нач. 1890-х гг.; организатор — Гаванский шахм. клуб.

1-й матч, 20.1—24.2.1889. Проводился по предложению В. Стейница, назвавшего М. Чигорина наиб. достойным претендентом на мировое пер-во; до матча соперники сыграли в разл. сор-ниях 4 партии: 3 из них выиграл Чигорин, 1 — Стейниц. Игрался на большинство из 20 партий. Контроль времени — 15 ходов в час. Матч прошёл в бескомпромиссной борьбе (всего одна ничья в последней партии). Начало матча сложилось благоприятно для Чигорина: он трижды лидировал (после 1-й, 3-й и 7-й партий). Однако затем Чигорин играл неудачно, допускал грубые ошибки в выигранных позициях и т. д. Матч завершился досрочной победой Стейница после 17 партий — 10½: 6½ (+10, —6, =1), к-рый отстоял своё звание чемп. мира.

№№ результативных партий	1	2	3	4	5	6	7	8	9
В. Стейниц	0	1	0	1	1	0	0	1	1
М. Чигорин	1	0	1	0	0	1	1	0	0

№№ результативных партий	10	11	12	13	14	15	16
В. Стейниц	1	0	1	0	1	1	1
М. Чигорин	0	1	0	1	0	0	0

**В. Стейниц — М. Чигорин (4-я партия матча)**

1. Кf3 d5 2. d4 Сg4 3. c4 С: f3 4. gf e6 5. cd Ф: d5 6. e4 Сb4+ 7. Кс3 Фа5 8. Cd2 Кс6 9. d5 ed 10. a3 Кd4 11. Cd3 0—0—0 12. ab К: f3+ 13. Ф: f3 Ф: a1+ 14. Кре2 Ф: b2 15. Лb1 Фа3 16. Кb5 Фа6 17. Ф: f7 Фb6 18. Лс1 Кh6 19. Ф: g7 de 20. Ф: c7+ Ф: c7 21. Л: c7+ Крb8 22. С: e4, 1:0.

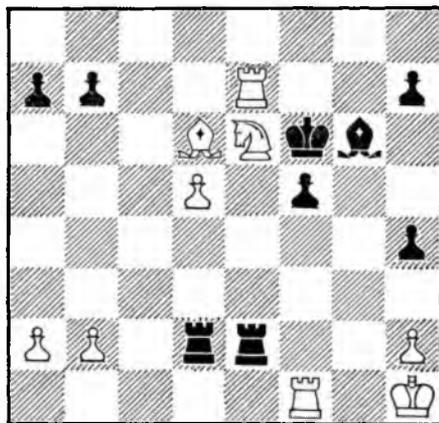
2-й матч, 1.1.—28.2.1892. Предпосылкой для проведения матча послужила победа Чигорина над Стейницем в игре по телеграфу (см. *Чигорин — Стейниц матч* по телеграфу). Игрался до 10 выигрышей; при счёте 9:9 предусматривался доп. матч до 3 выигрышей. Первые 5 ничьих не засчитывались, следующие — по ½ очка каждому. Контроль времени — 2 ч на первые 30 ходов и по 1 ч на следующие 15.

Выиграв 1-ю партию, Чигорин захватил лидерство. После 10-й партии его преимущество возросло до 2 очков. В дальнейшем Стейницу удавалось лишь периодически уравнивать счёт. После 21-й партии счёт был ничейным — 8:8. Последние партии Чигорин играл неудачно: в 22-й партии уже на 13-м ходу потерял фигуру, в 23-й, имея фигурой больше при легко выигранном положении, просмотрел двухходовый мат.

**М. Чигорин — В. Стейниц**

(См. диаграмму на кол. 1141.)

32. Сb4. Слон защищал пешку h2 от мата. Белые выиграли бы партию, взяв ладьёй пешку b7. 32...Л: h2+, 0:1.



В итоге победителем матча стал Стейниц — +10, —8, =5. «Пиррова победа... Чигорин закончил матч почти победителем» (Стейниц). «Чигорин побежден, но несмотря на это теперь он ещё выше стоит в глазах настоящих ценителей шахматного искусства... Партии данного матча носят на себе печать могучей силы Чигорина, и он потерпел поражение лишь потому, что встретился с такой гранитной скалой, как Стейниц» («Стратегия»).

№№ результативных партий . . . . . 1 4 6 7 8 10 11 12 13 14

В. Стейниц . . . . . 0 1 1 0 0 0 1 0 1 1

М. Чигорин . . . . . 1 0 0 1 1 1 0 1 0 0

№№ результативных партий . . . . . 15 16 17 18 19 20 22 23

В. Стейниц . . . . . 0 1 0 1 0 1 1 1

М. Чигорин . . . . . 1 0 1 0 1 0 0 0

**СТЕЙНИЦ — ШИФФЕРС МАТЧ**, март — апр. 1896, Ростов-на-Дону. Организован в связи с успешным выступлением Э. Шиффера в Гастингском т-ре 1895 (6-е м. вслед за В. Стейнцем); проведён на средства местных меценатов. Состоялся вскоре после Петерб. м.-т. с участием Стейница (см. *Петербургские турниры*). Игрался на большинство из 12 партий. Матч прошёл с перевесом экстрем. мира и завершился его победой — 6½: 4½ (+6, —4, =1); последняя партия не игралась. Матч стал заметным событием в шахм. жизни России кон. 19 в.

**СТИН** (Stean) Майкл Фрэнсис (р. 4.9. 1953, Лондон), англ. шахматист; междунар. гроссмейстер (1977). Шахм. теоретик и литератор.

Первого шахм. успеха добился в 14 лет, выиграв чемп-т Лондона среди юношей. В 1969 победитель чемп-та Англии среди юниоров. Уч-к чемп-та мира среди юношей (1973) — 3—5-е м. В чемп-те Англии (1974) разделил 1—7-е м. (в доп. сор-нии — 4-е м.). В составе к-ды Англии уч-к Олимпиад 1974—82; наиб. успешно выступил в 1976 (1-е м. на 4-й доске). Уч-к зональных т-ров ФИДЕ в Амстердаме (1978) — 3-е м. и в Марбелье (1982) — 1—4-е (доп. сор-ние — 1—4-е; по доп. показателям — 4-е м.). Лучшие результаты в др. междунар. сор-ниях: Кейптаун (1976) — 1—2-е м.; Монтилья (1976 и 1977) — 2—4-е и 3-е; Бор (1977) — 2—3-е; Безр-Шева (1978) — 3-е; Лас-Пальмас (1978) — 4—5-е; Вршач (1979), Смедеревска-Паланка (1980) и Бергш (1981) — 1-е; Осло (1985) — 4—5-е м.

■ Sicilian, Najdorf, L., 1976; Simple chess, L. — [а. о.], 1978.

**СТОКГОЛЬМСКИЕ ТУРНИРЫ** междунаро-дные, проводятся шахм. клубом г. Стокгольма с 1897 (периодически). С 1971/72 ежегодно организуются новогодние С. т. по швейц. системе в 9 туров, т. н. Кубок Рильтона.

1897. 1. Свенсон — 8 очков из 10; 2. Ф. Мёллер — 7½; 3. Х. Лангборг — 7.

1905, 1946, см. *Северных стран чемпионаты*.

1906. 1—2. О. Бернштейн, К. Шлегтер — по 9 очков из 11; 3. Ж. Мизес — 7½.

1909. 1. Р. Шпильман — 4½ очка из 5; 2. П. Леонгардт — 4; 3. Э. Кон — 2.

1912. 1. А. Алехин — 8½ очков из 10; 2. Кон — 7; 3. Г. Марко — 6½.

1919, ноябрь. 6 уч-ков, 3 круга. 1. Е. Боголюбов — 12½ очков из 15; 2. Шпильман — 10½; 3. Р. Рети — 8½.

1919, декабрь. 4 уч-ка, 4 круга. 1. Шпильман — 7½ очков из 12; 2. А. Рубинштейн — 6; 3. Боголюбов — 5½; 4. Рети — 5.

1920. 8 уч-ков, 2 круга. 1. Боголюбов — 12½ очков из 14; 2. А. Нимцович — 12; 3. А. Ольсон — 8.

1930. 1. И. Кэжен — 4½ очка из 6; 2—3. Боголюбов, Г. Штольц — по 4.

1934. 1. Э. Лундин — 7½ очков из 10; 2. Нимцович — 7; 3. Штольц — 6½.

1937. 1. Р. Файн — 8 очков из 9; 2. Г. Шталберг — 6½; 3—4. И. Даниельсон, Штольц — по 5½.

1947. 1—2. Лундин и Ф. Экстрём — по 7 очков из 9; 3—4. Э. Бёк, Даниельсон — по 6.

1948. 1. Штольц — 6 очков из 7; 2. К. Шёлд — 5½; 3—5. Мизес, С. Нюман, Г. Скарп — по 3.

1952, см. *Второй межзональный турнир мужского*.

1954. 1. С. Глигорич — 8 очков из 9; 2—3. Даниельсон, Нильссон — по 5½.

1955/56. 1. М. Юханссон — 6½ очков из 9; 2. Б. Ларсен — 6; 3—4. Р. Торан, К. Хелдберг — по 5½.

1959/60. 1—2. А. Котов, С. Йоханссон — по 7 очков из 9; 3. П. Керес — 6½.

1960/61. 1. М. Таль — 9½ очков из 13; 2. В. Ульман — 9; 3. Котов — 8.

1962. 1. М. Ботвинник — 8½ очков из 9; 2—3. Б. Сёдерборг, С. Флор — по 5½.

1963/64. 1. В. Смыслов — 7½ очков из 8; 2. И. Болеславский — 7; 3—4. Э. Арнлинд, Л. Лаурине — по 4.

1966/67. 1. Керес — 8 очков из 9; 2. Йоханссон — 5½; 3—5. Бёк, О. Киннмарк и Ларсен — по 4½.

1971. 1. Б. Йвков — 6½ очков из 9; 2—3. У. Андерссон, И. Билек — по 6.

1971/72. 1. Я. Тимман — 7½ очков; 2. У. Браун — 7; 3—5. Билек, Э. Хатлебакк, Б. Янссон — по 6½.

1972/73. 1—2. П. Остич, Тимман — по 7½ очков; 3. И. Рантанен — 7.

1973/74. 1—5. Билек, Янссон, Х. Вестеринен, О. Якобсен, С. Хаман — по 7 очков.

1974/75. 1—2. Вестеринен, А. Орнстейн — по 7½ очков; 3. Д. Удденфельдт — 7.

1975/76. 1—2. Янссон, К. Кайшаури — по 7½ очков; 3—5. Б. Кураица, Л. Эгорд, Я. Флеш — по 7.

1976/77. 1. С. Мариотти — 7½ очков; 2—5. И. Радулов, Б. Я. Беднарский, П. Поугтайнен, К. Никлассон — по 7.

1977/78. 1—3. Янссон, Л. Шнайдер, Л. Карлссон — по 7 очков.

1978/79. 1. Х. Шюсслер — 7½ очков; 2. Беднарский — 7; 3—8. Ж. Мираллес, Х. Ангантиссон, Я. Эслон, Шнайдер, Г. Исков, Т. Ведберг — по 6½.

1979/80. 1. Кайшаури — 7½ очков; 2—6. Ангантиссон, А. Шнапик, М. Карлссон, Беднарский, Ведберг — по 7.

1980/81. 1—2. Орнстейн, Шнайдер — по 7½ очков; 3—7. Шнапик, Й. Фриес-Нильсен, П. Крамлинг, Ведберг, М. Шёберг — по 7.

1981/82. 1. Шнайдер — 7 очков; 2. Р. Экстрём — 6½; 3—4. К. Бергстрём, Т. Велин — по 6.

1982/83. 1. Р. Акссон — 7; 2. Бергстрём — 6½ очков; 3—5. Т. Эрнст, Шнапик, Кайшаури — по 6.

1983/84. 1—2. Орнстейн, Кир. Георгиев — по 7 очков; 3—6. Акссон, Шюсслер, Крамлинг, Бергстрём — по 6.

1984/85. 1—3. К. Карлссон, Велин, Шнайдер — по 6½ очков.

1985/86. 1. М. Виденкеллер — 7 очков; 2. Акссон — 6½; 3. И. Ингбрандт — 6.

1986/87. 1—4. Х. Беллон, Шнайдер, Радулов, Виденкеллер — по 6½ очков.

1987/88. 1—2. И. Соколов, М. Гуревич — по 7 очков; 3—4. Е. Бареев, Н. Ристич — по 6½.

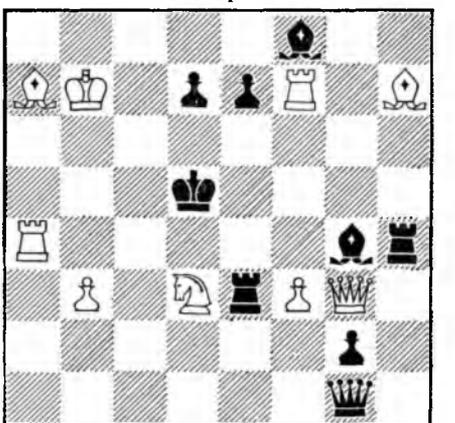
**СТОККИ** (Stocchi) Оттавио (18.9.1906, Лангирано — 4.3.1964, Модена), итал. шахм. композитор; междунар. арбитр по шахм. композиции (1956). С 1929 опубликовал св. 900 композиций разных жанров, преим. двухходовых задач. На конкурсах удостоен св. 500 отличий, в т. ч. 108 первых и 78 вторых призов. Автор темы, названной его именем.

Белые: Kpg8, Фа1, Лб4, Сф1, Кб3, Кс1; чёрные: Крс2, Сб1. п.д2. Мат в 2 хода («L'Italia scacchistica», 1958, 2-й приз).

Иллюзорная игра: 1...d1Ф 2. Лс4х и 1...d1К 2. Сd3х. Ложный след: 1. Кd3? d1Ф 2. Фб2х, 1... d1К 2. Ке1х, но 1... Са2! Решает 1. Ке2! d1Ф (Крd3) 2. Фс3х, 1... d1К (Са2) 2. Кеd4х *Загоруйко* тема осуществлена в экономич. форме.

**СТОККИ ТЕМА** в двухходовой задаче, имеет 2 разновидности. 1) В защите чёрные трижды блокируют одно и то же поле (отключают аналогичным способом белую фигуру от какого-то поля и т. д.), заставляя белых точно выбирать матующий ход из 3 возможных (антидуали). Предложена О. Стокки (1937).

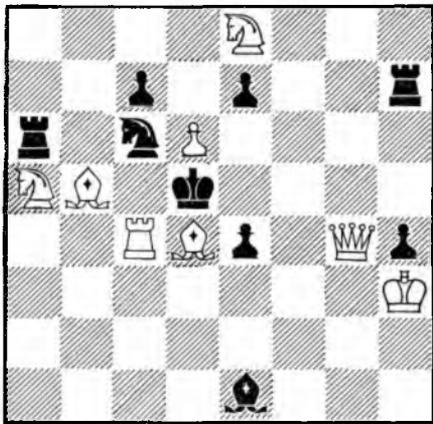
**О. Стокки. Итал. конкурс (1937), 1-й приз**



**Мат в 2 хода**  
1. Сg8! (∞ 2. Лf5x) 1... e6 2. Лd4x (2. Ла5+? Сс5! и 2. Кb4+? С: b4!), 1... Сс6 2. Ла5х (2. Лd4+? Л: d4! и 2. Кb4+? Л: b4!), 1... Ле6 2. Кb4х (2. Л: d4+? Ф: d4! и 2. Ла5+? Фс5!).

2) Одна из разновидностей многофазной *перемены игры*: связь всех фаз между собой осуществляется при помощи механизма перемены 3 типов в определённой последовательности. Названа днепротетровскими проблемистами по задаче Стокки (1954).

**В. Руденко. «Ргаса» (1959), 1-й приз**



**Мат в 2 хода**

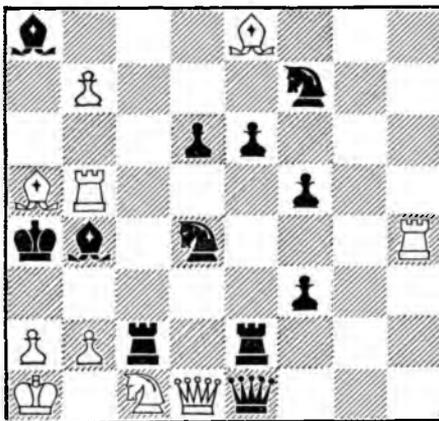
1-я фаза — ложный след: 1. Кб3? (с2. Лс5х) 1... еd 2. Кс7х и 1...еd 2. Кf6х (блокирование поля d6); но 1...Сb4! 2-я фаза — ложный след: 1. Сс5? (с2. Ф: е4х) 1...Ке5 2. К: с7х и 1...е5 2. Кf6х (тема Левмана и блокирование поля е5), но 1...Кd4!; 3-я фаза — решение: 1. Сb6! (с2. Ф: е4х) 1...Ке5 2. Лd4х и 1...е5 2. С: сbх (тема Левмана и блокирование поля е5). 1-я и 2-я фазы представляют собой тему Рухлиса, 1-я и 3-я — произвольную перемену, 2-я и 3-я — перемену матов.

**СТОЛЬБЕРГ** Марк Моисеевич (1922, Ростов-на-Дону, —1943, Новороссийск), сов. шахматист; мастер спорта СССР (1939). В 17 лет успешно выступил во Всес. т-ре канд. в мастера (1939) — 1—3-е м. Тренировочный т-р (Ростов-на-Дону; 1940) — 3-е м. В п/ф 12-го чемп-та СССР (1940) — 1—2-е м.; в финале — 13—16-е м. **«СТОНЕВАЛЬ»**, правильно — стоунволл (от англ. stone wall — каменная стена), название одного из вариантов голландской защиты, к-рый характеризуется пеш. построением чёрных сb—d5—e6—f5. **СТРАТЕГИЧЕСКАЯ КОМБИНАЦИЯ** в шахм. композиции, ряд последоват. манёвров одной из сторон, объединённых общей целью (овладение полем или линией, лишение подвижности фигур и т. д.). В любой С. к. можно выделить разл. тактич. элементы: перекрытие или освобождение линии, блокирование или разблокирование поля, включение или выключение, связывание или развязывание фигуры, и т. д. Оригинальность, неожиданность, возмущающая, логичность построения обуславливают эстетич. эффект С. к. Характерна для всех направлений шахм. композиции, но особенно широко разрабатывается представителями логич. и стратегич. школ (см. *Логическая школа*, *Стратегическая школа*). **СТРАТЕГИЧЕСКАЯ ШКОЛА** в задачной композиции, уделяет осн. внимание разработке тактич. идей и механизмов; характерная особенность композиций С. ш. — повторение идеи в неск. вариантах. Осн. жанрами С. ш. являются двухходовка (с момента зарождения С. ш.) и трёхходовка (особенно с сер. 1940-х гг.). Есть перспективы раз-

вития С. ш. и многоходовом жанре. Тематику композиций С. ш. можно разделить на две осн. группы: ортодоксальную, к-рая отводит первостепенную роль тактич. идеям и механизмам положения, и тематику *перемены игры*, основывающуюся на особых механизмах, к-рые позволяют значительно расширить содержание композиций.

В кон. 19 — нач. 20 вв. нек-рые проблемисты (преим. американские и английские — А. Макензи, М. Марбл, А. Мосли), не отступая от принципов доминировавшей тогда в двухходовом жанре *английской школы*, начали выделять в своих композициях элементы, относящиеся к тактич. содержанию ходов: блокирование полей матовой зоны, перекрытие чёрных фигур, шахи белому королю. Активный разработке таких элементов способствовали работы К. Мэнсфилда и А. Эллермана.

**К. Мэнсфилд. «Hampshire Telegraph and Post» (1915), 1-й приз**



**Мат в 2 хода**

1. Сс7! Кс6 2. Ла5х (угроза), 1... К: b5 2. баФ, 1... Са5 2. Лb6х, 1... Са3 2. b3х, 1... Сс3 (Сс5) 2. Лb3х, 1... Cd2 2. Ф: с2х Идея полусвязывания чёрных фигур осуществлена в сочетании с другими тактич. мотивами.

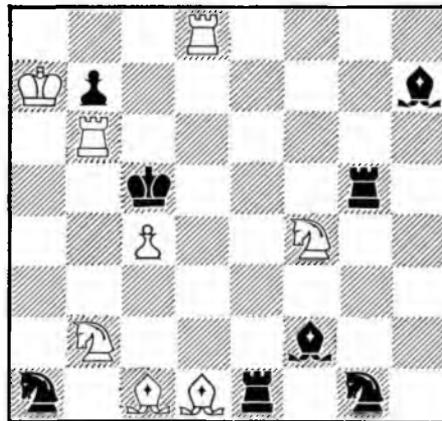
Видную роль в пропаганде новой тематики сыграло объединение «Гуд компаньоны»; постоянный судья его конкурсов А. Уайт приступил к выпуску «рождественской серии», посвящённой теоретич. проблемам и творчеству лучших представителей С. ш. Осн. вклад в развитие двухходовки того периода внесли проблемисты США, Англии, Нидерландов, Италии, Дании, Бельгии, Венгрии, Румынии и др. стран.

В России стратегич. двухходовки первыми стали составлять братья Е. Куббель и Л. Куббель, а также К. Гаврилов. Уже к кон. 1920-х гг. сов. проблемисты достигли передовых рубежей мировой композиции; в 1928 они открыли последнюю из осн. тактич. идей — включение и выключение белых фигур. При возросшем интересе к защитительной игре чёрных, проявившемся в появлении тонких идейных комплексов (защиты Шифмана, Нитвелта, развязывание несвязанной фигуры и т. д.), сов. композиторы внесли ряд оригинальных идей и в эту область (см. *Барулина защита*, *Сомова тема*, *Коррекционная тема*). Принципиально новыми оказались работы М. Барулина, к-рого называли даже «отцом совр. двухходовки». Барулин первым осознал возможность углубления содер-

жания задачи путём выбора точной игры белых как на матующем, так и на вступит. ходах. Тактич. моментам игры белых фигур в задаче стала отводиться столь же важная роль, как и чёрным. Началась разработка темы *белых комбинаций*. Работа над этой темой позволила сделать принципиальный вывод — идейное содержание стратегич. композиции может определяться не только действит. решением, но и комплексом ложных следов. Среди сов. композиторов, принимавших активное участие в разработке ортодоксальной двухходовки в 1920—1930-е гг., — Л. Исаев, Л. Лошинский, М. Адабашев, Л. Гугель, С. Левман, Е. Умнов, Р. Кофман, А. Гуляев.

Первые опыты заимствования идей стратегич. двухходовки для трёхходовки относятся к 1920-м гг., когда последняя была фактически уделом *чешской школы*. Важное значение для понимания возможностей С. ш. имела статья Л. Куббеля «О правильных и неправильных матах в трёхходовках» (1928), где он признал равноценность обоих направлений; в качестве примера привёл задачу с целью комплексом стратегич. тем, в к-рой не было ни одного правильного мата.

**Л. Куббель. «Звезда» (1928), 1-й приз**



**Мат в 3 хода**

1. Сg4! с2. Cf5! С: f5 3. Лd5х или 2... Л: f5 3. Кfd3х (Новотный), 1...Lge5! (антикритический ход) 2. Ке6+ Л: е6 3. Лd5х, 1... Lee5 2. Лd5+ Л: d5 3. Ке6х (Бюрбург — Плахутта), 1...Cc2! (антикритич. ход) 2. Cd2! и 3. Сb4х, 1...Кс2 2. Се6! и 3. Ка4х (взаимная obstruction), 1...Kh3 3. Cf3! Le4 3. Кfd3х или 2...Ce4 3. Ке6х (Гримшоу).

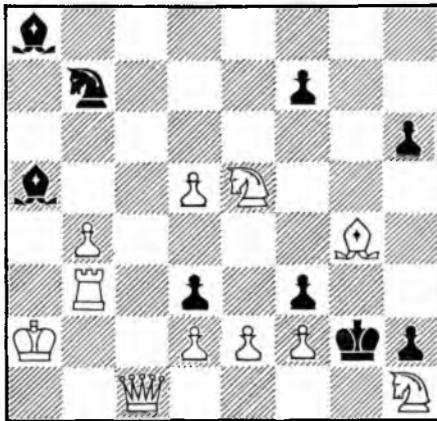
К нач. 1940-х гг. традиц. тематика стратегич. двухходовки оказалась в основном исчерпанной. На возможность расширения содержания задачи, основанной на параллельном объединении двух идейных комплексов, обратил внимание А. Мари (1928); его задачи демонстрировали осн. типы механизмов перемены, в т. ч. не имевший аналогов в прошлом механизм чередования игры. Толчок быстрому развитию тематики перемены игры дала задача Е. Рухлиса (1946; см. *Рухлиса тема*). Большой вклад в становление нового направления внесли сов. композиторы: Лошинский опубликовал статью с классификацией и анализом механизмов перемены (1951); Загоруйко предложил параллельный синтез в одной позиции не двух, а трёх систем игр, открыв тем самым новые возможности расширения содержания стратегич. задачи (см. *Загоруйко тема*).

Наиб. развитие стратегич. трёхходовка получила после 1945: в начальный период идейное содержание преим. ограничивалось тактич. насыщенностью первого хода чёрных, впоследствии всё большее внимание уделялось активизации игры чёрных и на втором ходу.

Открытый венг. композиторами принцип чередования матов позволил также включить в содержание трёхходовки матующий ход белых.

Перспективная для дальнейшей разработки тема «белых комбинаций» дала возможность добиться органич. слияния логич. и стратегич. идей, придав композиции особую глубину.

**Я. Ханнелнус, конкурс памяти И. Эквиста (1950), 1-й приз**

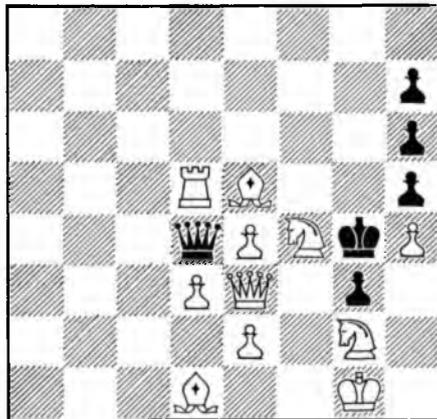


Мат в 3 хода

Тематич. ложные следы: 1. К: f3? Cd8!, 1. К: d3? Cc7!, 1. Кc4? Cb6!, 1. e7? Kd8!, 1. ed? Kd6! и 1. e3? Kc5! Решает 1. e4! (1... ♞2. Лb1!), 1... Kd8 2. К: f3! и 3. Kb4x, 1...Kd6 2. К: d3! 3. Kf4x, 1...Kc5 2. Кc4! и 3. Ke3x Редкий пример последовательных «белых комбинаций» в трёх вариантах.

Трёхходовая форма оказалась наиб. подходящей для претворения на практике мн. острых, парадоксальных замыслов — темы Лошинского, Умнова, защиты на поле угрозы и др.

**В. Руденко и В. Чепижный, конкурс «60 лет ФиС» (1983), 1-й приз**



Мат в 3 хода

1. Cb8! (дугцванг), 1...Фс5 2. Фd4! Фс2 3. Фg7x, 1...Фb6 2. Фс5! Фb2 3. Фс8x, 1...Фa7 2. Фb6! Фa4 3. Фе6x Тема Лошинского с ферзями в качестве

тематич. фигур объединена с «белыми комбинациями»: 1. Сg7? Фс5!, 1. Сс7? Фb6! и 1. Cd6? Фa7!

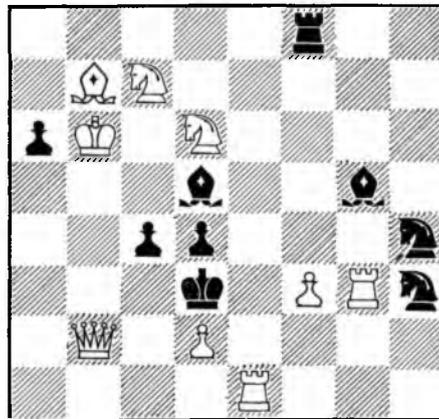
Конструктивным средством для осуществления мн. парадоксальных идей является механизм *освобождения поля*. Широкое использование подобных механизмов, называемых механизмами *положения*, — одна из характерных черт С. ш. В прошлом они рассматривались лишь как конструктивный элемент для построения двухходовок с рекордной игрой чёрных фигур (напр., см. *Пикенини*), в совр. композиции многие из них приобрели самостоят. значение и стали частью тематич. содержания композиции (*альбино*, *звездочка*, *крестик*, многократное превращение).

Значит, внимание уделяет С. ш. и механизмам, связанным с последовательностью ходов, их дифференциацией; некоторые из механизмов проанализировал (применительно к трёхходовке) Р. Мэттьюз (1963), первую попытку классификации двухходовых механизмов предпринял Умнов (1936). Однако в совр. композиции вопрос определения и классификации задачных механизмов остаётся открытым.

К числу важных художеств. факторов С. ш. относят *выразительность замысла* и *гармоничность* игры, к-рая заключается в равноценности идейных вариантов, однородности защит чёрных и ответов белых. Стратегич. трёхходовка обязана своему доминирующему положению в совр. композиции проблемистам мн. стран: Мэттьюзу (Великобритания), Я. Гартонгу, Э. Виссерману (оба — Нидерланды), К. Ларсену, К. Ганнеману (оба — Дания), Н. ван Дейку (Норвегия), Ф. Флеку (Венгрия), Н. Петровичу, Х. Бартоловичу (оба — Югославия), М. Вукчевичу (США), Х. Рему (ФРГ), П. Петкову (Болгария), Л. Куббелю, Лошинскому, Я. Владимирову, Л. Загоруйко, В. Чепижному, В. Руденко (все — СССР) и др.

Трёхходовки с переменой игры встречались в 1950-е гг. лишь эпизодически, однако с сер. 1960-х гг. их популярность возросла. Особо широкие возможности, связанные со спецификой жанра, открыты в области чередования игры и в *Лачного теме*. О перспективах развития тематики перемены в трёхходовке свидетельствует реализация замыслов, к-рые пока не удалось осуществить в совр. двухходовке — три пары чередований игры и трёхфазная тема Лачного.

**Л. Лошинский, конкурс памяти А. Петрова (1975), 1-й приз**



Мат в 3 хода

*Иллюзорная игра*: 1...Лf4 2. С: d5! и 3. С: c4x, 1...Cf6 2. К: c4! и 3. Фb3x, 1...Ce3 2. К: a6! Лс8 3. Kb4x Решение: 1. Kpc5! (♞2. Ф: d4+), 1... Лf4 2. К: a6! и 3. Kb4x, 1...Cf6 2. С: d5! Ле8 3. С: c4x, 1...Ce3 2. К: c4! Cf4 3. Фb3x Тема Лачного в типично трёхходовой форме в логически чистом исполнении.

Проникновение ортодоксальной тематики в многоходовку способствовало, в частности, выделению в самостоят. жанр четырёхходовых задач, содержание к-рых на совр. этапе развития ограничивается чаще всего двумя идейными вариантами, в то время как совр. трёхходовка допускает это лишь для достаточно сложных, неординарных замыслов.

Наиб. важным художеств. требованием к задачам на перемену является очевидность иллюзорной игры, к-рая может быть выполнена разл. способами: 1) осуществлением замысла в форме *блока*; 2) построением ложного следа, создающего иллюзорную игру; 3) насыщенном идейных вариантов тактич. моментами; 4) объединением идейных вариантов механизмами положения, чёрной коррекции и т. д. Постоянное и всестороннее развитие тематики перемены способствовало переосмыслению значения иллюзорной игры в задаче: если в статье Лошинского указывалось, что «игры (иллюзорная и действительная) неравноценны... роль иллюзорной игры — подсобная», то совр. подход отражает формулировку — «с принципиальной точки зрения все фазы равноценны» (сб. «Шахм. композиция», 1978). При этом действительная игра должна быть из художественных соображений, по крайней мере, не менее интересной и развёрнутой, чем иллюзорная.

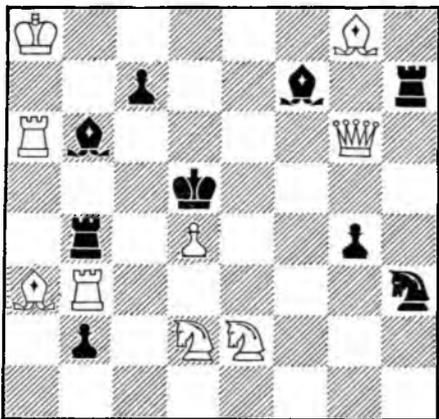
Развитие тематики перемены за счёт увеличения числа идейных вариантов и фаз, их конструктивного и тактич. усложнения сопровождалось естеств. ростом технич. трудностей составления подобных композиций. Преодоление трудностей нередко противоречило принципу очевидности иллюзорной игры и привело к появлению заурядных, механистич. задач. Поиски путей преодоления трудностей помогли открыть принцип *перемены функции хода*, использование к-рого выявило самостоят. и плодотворный этап в развитии тематики перемены; впервые (1958) этот принцип на практике стал применять А. Домбровский (см. *Домбровскиса тема*). Широкие возможности использования принципа перемены функции хода выявлены теоретич. и практич. работами сов. проблемистов. В содержание начали практически включать все элементы задачи: вступит. ход и ложные следы, угрозы и опровержения, защиты чёрных и ответы белых. Введение принципа перемены функции хода в тематику классич. перемены игры позволило получить оригинальные и сложные идейные комплексы, к-рые отличаются особой цельностью и гармоничностью.

**М. Гафаров, конкурс «Победы» (1975), 2-й приз**

(См. диаграмму на кол. 1150.)

Мат в 2 хода

1-я фаза: 1. Лс3? с угрозой 2. Фс6x, 1...Л: d4 2. Фf5x, 1...С: d4 2. Фе4x (опровержение 1...c5!); 2-я фаза: 1. Лd3? с угрозой 2. Кс3x, 1...Л: d4 2. Фе4x, 1...С: d4 2. Фf5x (опровержение 1...b1K!); 3-я фаза — решение: 1. Ле3! (♞2. Ле5x) 1...Л: d4 2. Кс3x, 1...С: d4 2. Фс6x Трёхфазная перемена с че-



(К ст. Стратегическая школа.)

редованием игры при парадоксе Домбровского.

В трёхходовке перемена функций хода встречается редко, хотя возможности для её разработки перспективны; не исчерпаны они ещё и в двухходовом жанре.

● Левман С., Современная шахм. задача, ч. 1—2, Л., 1927—28; Умнов Е., Шахм. задача XX в., М., 1966; его же, Современная шахм. задача, М., 1967; Руденко В., Прелюдование темы, М., 1983; Weepink H., The chess problem, Stroud, 1926. В. Ф. Руденко.

**СТРАТЕГИЯ ШАХМАТНОЙ ИГРЫ**, принципы и способы ведения шахм. партии, охватывающие подготовку и осуществление систематического, последовательно развивающегося воздействия на позицию соперника. Элементами С. ш. и являются: оптимальная для данной ситуации расстановка фигур, концентрация их на важном участке борьбы и обеспечение взаимодействия между ними, создание максимальных трудностей другой стороне в выполнении поставленных задач, овладение пространством, особенно в центре, или контроль над ним и стеснение фигур противной стороны, либо подрыв центра противника; гармоничное (взаимосвязанное) расположение пешек и ослабление их у другой стороны; создание «хороших» фигур у себя и «плохих» — у соперника; захват открытых или полуоткрытых линий и ключевых полей и т. п. Совокупность этих элементов в каждый момент партии с учётом возможных конкретных продолжений даёт возможность оценить позицию, на основании чего и определяется план игры. Стратегия органически связана с тактикой шахматной игры, использует её приёмы для достижения стратегич. целей, а также создаёт структурную основу для нанесения тактических ударов, осуществления комбинаций и т. п.

Как совокупность общих принципов разыгрывания шахм. партии С. ш. и существует с момента возникновения самой игры. Вместе с тем, начиная с Ф. Филдора, складывается стратегия, основывающаяся на создании сначала пешечной, а затем общефигурной структуры шахм. позиций; высшей ступенью этой стратегии явилось позиционное учение В. Стейнница.

«СТРАТЕЖИ» («La Stratégie»), франц. ежемес. шахм. журнал. Осн. в 1867 в Париже. Ред.—Ж. Прети (1867—1875), его сын Н. Прети (1875—1907), А. Делер (1908—40). Одно из популярнейших шахм. изданий своего времени. В 1930-е гг. печатал мн. публикаций А. Алехина, в т. ч. его ранние партии.

Издание прекращено в связи с оккупацией Франции фашистской Германией (1940). **СТУРА** Зураб Гивиевич (р. 8.6.1959, Тбилиси), сов. шахматист; междунар. мастер (1982). Уч-к Спартакиады народов СССР 1979 (в составе к-ды Груз. ССР). Чemp. Грузии (1975, 1976, 1979, 1980). Уч-к междунар. т-ров: Трнава (1980) — 1-е м.; Ереван (1982) — 6—7-е; Кисловодск (1982) — 3—5-е м.

**СТЭНЛИ** (Stanley) Чарлз Генри (1819, Брайтон, — 16.10.1901, Нью-Йорк), шахматист и шахм. литератор; один из организаторов шахм. жизни в США. Детские и юнош. годы провёл в Англии. В 1841 выиграл матч у Г. Стаунтона — 3½ : 2½ (+3, —2, =1), получая в виде форы пешку и хол. С 1840 — в США, где считался одним из сильнейших шахматистов. Выиграл матчи у Дж. Шульте-на — 11 : 5 и 11 : 9 (1844), 15 : 13 (1845) и Э. Руссо — 19 : 12 (1845); +15, —8, =8; сыгралничьюматчи с И. Лёвенталем — 3 : 3 (1850) и П. Ш. Сент-Аманом — 4 : 4 (1852). Основал первые в США шахм. отделы в газетах «Спирит оф зе таймс» (1845), «Альбион» (1848) и ж. «Американ чесс мэгэзин» (1846). Издал первый в США матчевый сборник партий (31 партия матча с Руссо). Один из организаторов 1-го Америк. шахм. конгресса (1857). В 1859 издал сборник матчевых партий П. Морфи. В 1868 проиграл небольшой матч Дж. Макензи — 1 : 2. ■ Thirty-one games of chess, N. Orleans, 1846; Morphy's match games, N. Y., 1859; The chess player's instructor, 3 ed., N. Y., 1865; De Witt's American chess manual, N. Y., 1880.

**СУДЕЙСКАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ**, материалы, отражающие ход шахм. сор-ния и его рез-ты. Различают 3 вида материалов С. д.: и н ф о р м а ц и о н н ы е (для зрителей) — регламент сор-ния, расписание встреч по турам, турнирная таблица, диаграммы отложенных позиций и т. п.; р а б о ч и е (для судей) — протоколы туров и догрывания, бланки записи шахм. партий, конверты для отложенных партий, извещения судейской коллегии и т. п.; и т о г о в ы е — рабочие и информат. материалы с приложением анкет уч-ков и судей, сводки прессы-центра о ходе турнира, экспресс-бюллетени и т. п.

**СУДЕЙСТВО ШАХМАТНЫХ СОРЕВНОВАНИЙ**, руководство организацией и проведением шахм. сор-ний, к-рое предполагает: подготовку места сор-ния; обеспечение благоприятных условий уч-кам; проведение жеребьевки; составление расписания встреч по турам; контроль за соблюдением регламента; предотвращение и решение возможных конфликтов во время сор-ния; обеспечение информацией зрителей (демонстрация партий, ведение таблиц и т. д.); решение вопросов о выходе и исключении уч-ков из сор-ния; руководство технич. персоналом, обслуживающим сор-ние; составление отчёта и т. д.

Ответственность за проведение шахм. сор-ния несёт судейская коллегия, численный состав и квалификация к-рой зависит от вида сор-ния (матч, т-р, ком. сор-ние) и числа уч-ков. Работу коллегии возглавляет гл. судья, у к-рого могут быть заместители и неск. судей-помощников (один из них — судья-секретарь). При наличии неск. судей-секретарей в ком. сор-ниях назначается гл. секретарь. На крупных междунар. сор-ниях выбирается апелляционное жюри.

● Абрамов Л., Зражевский Ю., Карахан Ю., Организация и судейство шахм. соревнований, М., 1977; Казиё В. М., The chess competitor's handbook, L., 1980.

**СУДЬЯ** в ш а х м а т а х, лицо, занимающееся проведением шахм. соревнований (индивидуально или в составе судейской коллегии). К работе в качестве С. допускаются лица, имеющие соотв. подготовку для выполнения судейских обязанностей (см. Судейство шахматных соревнований).

Для С. в зависимости от их стажа и опыта работы установлены категории — первая, республиканская и всесоюзная. Всес. категория учреждена в 1934; к 1988 эта категория присвоена ок. 300 С. (см. также Судья всесоюзной категории по шахматной композиции и ц и и). Всес. категория присваивается пожизненно Госкомспортом СССР (по ходатайству Шахм. федерации СССР) за успешное проведение ряда всес. сор-ний.

За многолетние заслуги в области судейства присваивается звание Почётный судья по шахматам.

С., имеющим опыт проведения крупных междунар. сор-ний, присваивается звание международного арбитра.

**СУДЬЯ ВСЕСОЮЗНОЙ КАТЕГОРИИ** по шахматной композиции, почётное звание, присваиваемое пожизненно Госкомспортом СССР (с 1957) для судей сор-ний по составлению задач и этюдов. На 1.1.1988 звания С. в. к. удостоены 35 сов. шахм. композиторов: В. Брон, Г. Каспарян, В. Корольков (1957); Т. Горгиев, А. Гурвич, Л. Загоруйко, А. Казанцев, А. Колпин, Р. Кофман, Б. Сахаров, Е. Умнов, В. Шиф (1958); В. Гебельт (1959); А. Орешин, А. Студенецкий (1963); Э. Лившич, В. Руденко (1966); А. Попандупуло (1967); А. Козлов (1968); Ю. Вахлаков (1969); Ф. Бондаренко (1970); Ан. Кузнецов (1971); Д. Петров (1972); С. Грозенский (1973); Л. Кацнельсон, Г. Надарейшвили, В. Неидзе, Ю. Фокин (1976); В. Ведерс (1977); В. Копаев, Э. Погосянц (1980); Ю. Гордиан, А. Максимовских (1981); В. Мельниченко (1982); Ю. Сушков (1983).

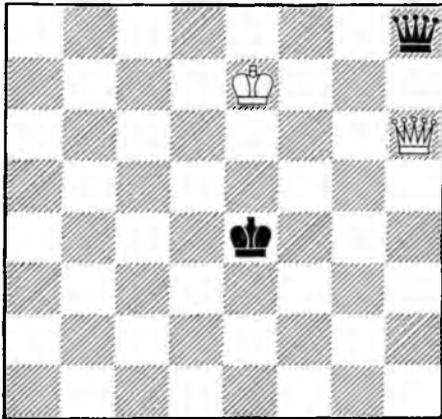
**СУЛИ**, а с - С у л и, Абу Бакр Мухаммед бен Яхья (кон. 9 в.—946, Басра), учёный, историк, филолог; первым из игроков в шатрандж попытался сформулировать осн. принципы шахм. игры. Уроженец Ср. Азии. Прославился игрой в шатрандж в Багдаде при дворе халифов аль-Муктафи (902—908), аль-Муктадира (908—932) и ар-Ради (934—940), где не имел себе равных. Его шахм. слава в Сирии и Египте пережила неск. веков: высшей похвалой считалось сравнение чьей-либо игры с его игрой. Автор 2 шахм. трактатов (не сохранились), где подверг критич. анализу работы своих предшественников. В рукописях нек-рых авторов, в т. ч. его ученика аль-Ладжаджа, приводится ряд окончаний его партий, анализы, цитируются его высказывания.

(См. диаграмму на кол. 1153.)

**Выигрыш (правила шатранджа)**

1. Крf8 Крf5 2. Крf7! Крg4 3. Крg8 Крh5 4. Крh7!, и белые выигрывают.

**СУЛТАН-ХАН** (Sultan Khan) Мир (1905, Саргоджа, — 25.4.1966, там же), инд. шахматист, сильнейший в Индии и Англии в кон. 1920-х — нач. 1930-х гг. Чemp. Индии (1928) и Англии (1929, 1932, 1933); в чemp-те Англии (1931) — 2—3-е м. В составе к-ды Англии (1-я доска) уч-к Олимпиад 1930—33. Успешно выступил в ряде междунар. т-ров: Скарборо (1930) — 4—5-е м.; Льеж (1930) — 2-е; Гастингс (1930/31) — 3-е, 1931/32 — 4-е, 1932/33 — 3—4-е; Лондон (1932) — 3—



4-е; Берн (1932) — 4-е; Кембридж (1932) — 1-е м. Уч-к ряда матчей: выиграл у С. Тартаковера — 6½ : 5½ (1931; +4, -3, =5) и В. Кадилкара (победитель



Всвинд. т-ра) — 9½ : 1½ (1935); проиграл С. Флору — 2½ : 3½ (1932); +1, -2, =3. В 1936 прекратил выступления в шахм. сор-ниях. Для игры С. характерны целеустремлённость в атаке, упорство в защите трудных позиций, глубокое понимание эндшпиля.

**С. Тартаковер — М. Султан-Хан** (Земмеринг, 1931), 8-я партия матча

1. e4 c6 2. d4 d5 3. f3 e6 4. Ce3 Kf6 5. Cd3 c5 6. c3 cd 7. cd de 8. fe K : e4 9. Kf3 Cb4+ 10. Kbd2 K : d2 11. K : d2 C : d2+ 12. Ф : d2 Kc6 13. 0—0 0—0 14. Лf3 f5 15. Cc4 Cd7 16. Лa1 Ka5 17. Ce2 Lc8 18. d5 Kc4 19. C : c4 Л : c4 20. b3 Лg4 21. Ld1 e5 22. C : a7 Лf6 23. Лg3 f4 24. Л : g4 C : g4 25. Le1 b6 26. Л : e5 Фd7 27. h3 C : h3 28. gh Ф : h3 29. Фg2 Лg6 30. Ф : g6 hg 31. C : b6 Фg3+ 32. Kpf1 Фc3 33. Le2 Фd3 34. Kpf2 Ф : d5 35. b4 g5 36. a4 g4 37. a5 g3+ 38. Kpe1 f3 39. Ld2 Фе4+ 40. Kpf1 Фb1+, 0 : 1.

**СУНИЕ НЕТУ** (Sunie Neto) Жайми (р. 2.5.1957, Куритиба), браз. шахматист; междунар. грссмейстер (1986). Победитель Панамер. юниорского т-ра (1975). Уч-к межзон. т-ров в Рио-де-Жанейро (1979) — 5—6-е м. и в Лас-Пальмасе (1982) — 11—13-е м., а также Олимпиад 1984 и 1986 в составе к-ды Бразилии. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Луанда (1981) — 1-е м.; Морон (1982) — 2-е; Сан-Паулу (1983) — 1-е; Куритиба (1983) — 1—3-е; Цюрих (1983/84) — 1—4-е; Алес (1984) — 1—2-е; Барселона (1984) — 4—5-е; Амстердам (побочный

т-р; 1984) — 1-е; Рио-де-Жанейро (1985) — 3-е; Клермон-Ферран (1986) — 1—4-е; Сан-Себастьян (1986) — 1—2-е; Зеница (1986) — 1-е; Португалете (1986) — 3—5-е; Брюссель (1986) — 3—6-е (20 уч-ков); Сантьяго (зон. т-р ФИДЕ; 1987) — 7—8-е; Саламанка (1987) — 2—3-е; Лас-Пальмас (1987) — 3-е м.

**СУРАДИРАДЖА** (Suradiradja) Герман (р. 14.10.1947, Сукабуми), индонез. шахматист; междунар. грссмейстер (1978). Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Сингапур (1975) и Люблин (1976) — 1—2-е м.; Приморско (1977) — 1-е; Пловдив (1978) — 1—2-е м.

**СУХИНИНА** Анна Ивановна (р. 10.7.1939, пос. Хапчеранга Читинской обл.), сов. шахматистка; мастер спорта СССР по заочной игре в Ш. (1988). Инженер-механик. Чemp-ка СССР (1981—82, 1985—87) и Ленинграда (1978—80) в игре по переписке среди женщин.

**СУШКОВ** Юрий Акимович (р. 3.2.1938, Ленинград), сов. шахм. композитор; мастер спорта СССР (1984) и междунар. арбитр (1984) по шахм. композиции. Автор мн. статей по вопросам шахм. композиции. Канд. технич. наук, доцент. С 1954 опубликовал ок. 320 задач разных жанров, преим. двухходовок. На конкурсах удостоен св. 150 отличий, в т. ч. 80 призов (38 — первых). Финалист 7 личных чemp-тов СССР (1965—87); лучшие рез-ты: 14-й (1983) и 16-й (1985) чemp-ты — 4—5-е м. (двухходовки); 17-й чemp-т (1987) — 3-е м.

**СУЭТИН** Алексей Степанович (р. 16.11.1926, Кировоград), сов. шахматист и шахм. теоретик; междунар. грссмейстер (1965). Засл. тренер РСФСР (1984). Тренер Т. Петросяна в сор-ниях на пер-во мира (1963—71, 1979—80), гостренер по Ш. спорткомитетов РСФСР (1972—80) и Москвы (с 1981). Шахм. литератор, обозреватель газ. «Правда» (с 1965). Комментатор Центр. телевидения (с 1969). Инженер-механик.

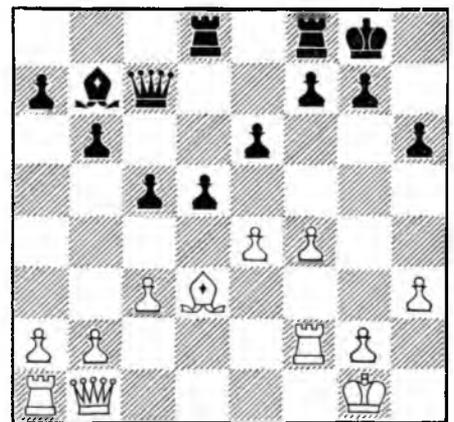
Победитель молодёжного чemp-та мира (1955) в составе к-ды СССР. Многократный чemp. БССР, чemp. ЦС ДСО «Труд» (1949) и «Спартак» (1957, 1965 и 1967). Победитель ком. пер-ва страны (1951) и Спартакиад народов СССР (1972 и 1975). Уч-к 10 чemp-тов СССР; лучшие

рез-ты: 1954 — 7—9-е м., 1963 — 4—6-е, 1965 — 4—5-е м. В составе к-ды СССР уч-к матчей с к-дами Уругвая, Польши, Югославии, Венгрии, Туниса. Уч-к зон. т-ра ФИДЕ (1964) — 5—6-е м. Победитель и призёр св. 20 междунар. сор-ний: Дебрецен (1961) — 3-е м.; Сараево (1965) — 1-е; Копенгаген (1965) — 1—3-е; Титово-Ужице (1966) — 1—2-е; Гастингс (1967/1968) — 1—4-е; Гавана (1968 и 1969) — 2—3-е и 1—2-е; Берлин (1968) — 3-е; Тбилиси (1969) — 4—6-е; Будапешт (1970) — 3—4-е; Албена (1970) — 1-е; Кечкемет (1972) — 1—2-е; Поляница-Здруй (1974) — 3—4-е; Сочи (1974 и 1977) — 2—3-е; Брно (1975; открытый чemp-т ЧССР) — 1—2-е; Оломоуц (1975) — 2-е; Лиссабон (открытое пер-во) и Люблин (1976) — 1-е; Дубна (1976 и 1979) — 3—6-е и 1—4-е; Галле (1981) — 4—6-е; Росток (1983) — 2—4-е; Никея (1984) — 3-е м.

С. — автор системы с ходом 9. а3 в закрытом варианте исп. партии, мн. книг по теории дебюта и миттельшпиля. «Суэтин нешаблонен, ищет новое, сомневается в старом, пусть даже тысячу раз проверенном...» (В. Рагозин). «Всегда стремится к острой борьбе, сочетая расчёт с интуитивными решениями» (В. Смыслов).

**В. Смыслов — А. Суэтин** (Ростов-на-Дону, 1971)

1. Kf3 Kf6 2. d4 e6 3. Cg5 c5 4. e3 d5 5. Kbd2 Ce7 6. c3 Kbd7 7. Cd3 0—0 8. 0—0 b6 9. Фb1 h6 10. Cb4 Cb7 11. Ke5 K : e5 12. de Kg4 13. Cg3 Cb4 14. C : h4 Ф : h4 15. Kf3 Фh5 16. e4 Lad8 17. h3 K : e5 18. K : e5 Ф : e5 19. f4 Фc7 20. Лf2



20... c4 21. Cc2 Фc5 22. ed ed 23. Фf1 d4 24. cd Л : d4 25. Kph2 Лfd8 26. Le1 Cc6 27. Фе2 b5 28. Фg4 b4 29. Le3 Фd6 30. Фf5 g6 31. Лg3 Le8 32. Фb5 Kph7 33. Фа5 Л : f4 34. Ф : a7 Kpg8 35. Фb6 h5 36. C : g6 h4 37. C : f7++ Kph8 38. Лg6 Л : f2+, 0 : 1.

■ Середина игры в шахм. партии, Минск, 1961; Основы теории шахм. дебюта, 2 изд., Минск, 1962; Избр. партии (1947—1966 гг.), Минск, 1969; Лаборатория шахматиста, 2 изд., М., 1978; Динамика миттельшпиля, Красноярск, 1979; Путь к мастерству, М., 1980; Дебют и миттельшпиль, Минск, 1980; Как играть дебют, 3 изд., М., 1981; Грссмейстер Болеславский, М., 1981; Испанская партия, М., 1982; Французская защита, М., 1983; Выдающиеся советские шахматисты, Минск, 1984; Schachlehrbuch für Fortgeschrittene, В., 1971; Lehrbuch der Schachtheorie, В., 1973; Schachstrategie für Fortgeschrittene, Bd 1—2, В., 1976; Typische Fehler, В., 1980; Strategie Weltmeister, В., 1983; Schachtraining, В., 1985; Erfolgreich Eröffnungen, В., 1986; Schachgenie P. Keres, В., 1987.

● А. Суэтин, М., 1987.



**СХЕВЕНИНГЕНСКАЯ СИСТЕМА**, см. в ст. *Сицилианская защита*.

**СХЕВЕНИНГЕНСКАЯ СИСТЕМА СОРЕВНОВАНИЙ**, см. в ст. *Система соревнований*.

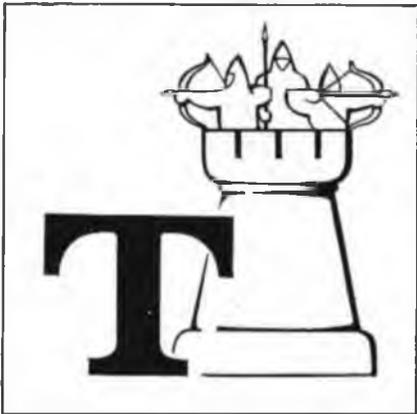
**СХЕВЕНИНГЕНСКИЕ ТУРНИРЫ**, проводились администрацией нидерл. курорта Схевенинген в 1905—23.

1905. 1. Ф. Маршалл — 11½ очков из 13; 2. Б. Лёссен — 9; 3. Р. Шпильман — 8½; 4—5. О. Дурас, Р. Свицерский — по 8.

1913. 1. А. Алехин — 11½ очков из 13; 2. Д. Яновский — 11; 3. А. Олланд — 9; 4. Ф. Эйтс — 8½; 5. Эд. Ласкер — 8.

1923. Т. н. командный т-р с участием 10 нидерл. и 10 иностр. шахматистов, к-рые играли по круговой системе друг против друга; впоследствии такая система получила назв. «схевенингенская» (см. *Система соревнований*). Итоги: 1—2. П. Ионер, Шпильман — по 8½ очков из 10; 3—5. Э. Колле, Г. Мароци, Р. Рети — по 8.

**СХЕМА**, скелет, в шахм. композиции, расположенные определённым образом количество и качество белых и чёрных фигур в задаче (эпюде), строго необходимое для выполнения авторского замысла. Остальные фигуры играют вспомогат. роль, отнимая поля у короля противника, устраняя *побочные решения*, *дуали*, нечёткости в осуществлении идеи композиции и т. д.



**ТАБИЯ**, расстановка фигур и пешек в *шатрандже*, с к-рой фактически началась игра. Поскольку соприкосновение сил сторон в шатрандже наступало не сразу, соперники получали возможность расположить фигуры и пешки на своей половине доски желаемым образом, т. е. построить Т. Порядок ходов при построении Т. особого значения, как правило, не имел; на нужную расстановку приходилось от 12 до 20 ходов. Старинные вост. рукописи содержат целый ряд Т. шатранджа: напр., 14 из них приведены аль-Адли, 10 — ас-Сули, часть из к-рых совпадает с Т. аль-Адли. Наиб. полно деб. теория шатранджа представлена аль-Ладжладжем, к-рый провёл сравнит. анализ Т., выявив лучшие из них — «саял» (поток) и «муджаннах» (фланговый дебют). Т., по аналогии с шатранджем, в совр. Ш. называют типичную позицию того или иного дебюта, где, как правило, закончена мобилизация сил и начинается миттельшпиль. Т. обычно изучают с целью выявления лучших планов игры.

**ТАБЛИЦА ТУРНИРНАЯ**, вид судейской документации, служит для регистрации рез-тов. хода и итогов шахм.

сор-ния. Различают неск. типов Т. т. в зависимости от системы и вида шахм. сор-ния (личные, командные, лично-командные, матч и т. д.). В Т. т. сор-ния, к-рое проводится по круговой системе, вносятся фамилии уч-ков (в порядке жеребьёвки), их спорт. звания (разряды), индивид. коэф. (если таковые есть), а также рез-ты сыгранных партий (выигрыш обозначается как 1, ничья — ½, поражение — 0), число набранных уч-ками очков, занятые ими места. В итоговой Т. т. указывается число набранных очков и места, занятые уч-ками сор-ния. В Т. т. сор-ния, проводимого по швейц. системе, фамилии уч-ков заносятся в алфавитном порядке, указываются номера соперников и цвет фигур (кроме рез-тов отд. партий). Разновидности Т. т. даны в Приложении.

**ТАДЖИКСКАЯ ССР**, Таджикистан. В составе СССР. 143,1 тыс. км². Нас. св. 4,5 млн. чел. (1987). Столица — Душанбе.

Ш. упоминаются в поэме «Шах-наме» персо-тадж. поэта А. Фирдоуси (10—11 вв.). Одним из сильнейших шахматистов Ср. Азии был *Абу-ль-Фатх* (11—12 вв.).

После образования Тадж. ССР (1929) развитие Ш. в республике приняло организованный характер. В 1932 состоялся первый респ. съезд (т-р) шахматистов; первым чемп. стал Р. Родионов. Появились первые шахм. публикации в газ. «Коммунист Таджикистана», открылись шахм. павильоны в парках Душанбе. Популяризации Ш. способствовали чемп-ты республики 1933 и 1934 (победители — соотв. З. Исаев и С. Шамсутдинов). Всего в 1932—87 состоялось 49 муж. чемп-тов; неоднокр. победители: Б. Анетбаев, В. Бояринов, М. Говбиндер, Н. Гусев, В. Данов, Н. Джалолов, Г. Ерушев, С. Катаев, Р. Левит, М. Магомедов, Г. Пресс, Г. Рахимов, Л. Слуцкий, Р. Хусейнов, А. Шахрай. Чемп-ты среди женщин проводятся с 1951. Наиб. успехов добились: И. Бергер (первая чемп-ка республики), Е. Гусева, Т. Зицерман, Е. Медведева, Г. Моркович, Л. Нагель, Г. Самадова.

Сборная к-да Т. — уч-ца ком. чемп-тов СССР (с 1958): 1962 — 15-е м., 1958 и 1981 — 16-е, 1960, 1969, 1972—17-е; Спартакиад народов СССР (с 1959): 1959 — 15-е м., 1963, 1967, 1975, 1979, 1983 — 17-е м.

Активизации шахм. жизни в 1960-е гг. способствовали: 1-й междунар. т-р в Т. с участием шахматистов Индии и Монголии (1962); открытие шахм. отдела в газ. «Комсомолец Таджикистана» (1964); выступление экс-чемп-ки мира Е. Быковой (вне конкурса) в женском чемп-те Т. (1966); проведение учебно-тренировочных занятий Л. Полугаевским с сильнейшими шахматистками республики (1968).

В 1975 в Душанбе открылась шахм. специализир. детско-юношеская школа олимп. резерва. Учащиеся школы вошли в состав молодёжной к-ды Т., к-рая заняла 12-е м. (из 17 к-д) на Всес. спорт. играх молодёжи в Москве (1977). В 1978 на Всес. шахм. фестивале в г. Ионава (Литов. ССР) молодёжная к-да респ-ки (Хусейнов, С. Асабин, А. Мингарева) заняла 1-е м. На Всес. юношеских сор-ниях в Бельцах (Молд. ССР, 1980) тадж. шахматисты заняли 6-е м. Шахм. школы открыты в Ленинабаде, Курган-Тюбе, Кулябе, Нуреке, Ура-Тюбе, Хорге, а также в Московском, Пархарском, Файзабадском р-нах. В 1980 в Душанбе проведены первые Всес. сор-ния —

чемп-ты СССР среди юношей и девушек. Юные шахматисты из пос. Московский вышли в финал всес. сор-ний «Белая ладья» (1981). К-да Дворца пионеров г. Душанбе заняла 1-е м. на зон. сор-ниях Всес. шахм. т-ра на призы газ. «Комсомольская правда» (1982).

Ш. включены в программу респ. Спартакиад, к-рые проводятся каждые 4 года. В массовых сор-ниях, в т-рах на перво. Советов коллективов физ-ры районов, городов, областей и республики ежегодно участвуют св. 20 тыс. шахматистов.

Ш. культивируются в 3179 коллективах физ-ры, в к-рых занимаются св. 67 тыс. чел. (1987), из них 26 280 разрядников (в т. ч. 867 канд. в мастера и перворазрядников). В республике есть 2 междунар. мастера (Говбиндер, В. Сергиевский) и 3 мастера спорта СССР (Данов, Слуцкий, О. Собинов).

В 1970—80-е гг. тадж. шахматисты добились первых успехов во всес. и междунар. сор-ниях. Победителем чемп-та Европы по переписке (1972) стал Говбиндер. Успешно выступил за к-ду республики Слуцкий (1-я доска) на 7-й Спартакиаде народов СССР (1979), набрав 4½ очка из 8. На Всес. пер-ве среди сел. шахматистов (1970) к-да «Хосилот» заняла 11-е м.

В 1970—80-е гг. в коллективах физ-ры открыты ок. 10 шахм. клубов: на Тадж. алюминиевом и Вахшском азотноуглеком з-дах, в колхозе им. Ленина Восейского р-на, в шахтоуправлении «Таджикское» в Шурабе, в респ. Дворце профсоюзов и др. и при респ. Совете ВДФСО профсоюзов Т.

В респ. газ. «Таджикистони Совети» и «Совет Таджикистон» организованы шахм. отделы, в газ. «Коммунист Таджикистана» открыт «шахм. клуб». На рус. яз. издана книга «Теория шахм. дебютов» (1984) М. Сабурова, «Таджикистан — шахматный» (1987).

М. А. Сабуров,

**ТАЙМАНОВ** Марк Евгеньевич (р. 7.2. 1926, Харьков), сов. шахматист и шахм. теоретик; междунар. гроссмейстер (1952). Шахм. литератор, обозреватель ж. «Огонёк» (с 1983). Музыкант-пианист.

Воспитанник шахм. школы ленингр. Дворца пионеров. 5-кратный чемп. Ле-



Ленинграда (1948—73). В составе к-ды Ленинграда уч-к 6 Спартакиад народов СССР (1959—83). Уч-к 23 чемп-тов СССР; лучшие рез-ты: 1949 — 3—4-е м., 1951 — 6—8-е, 1952 — 1—2-е (проиграл матч за звание чемп. М. Ботвиннику — 2½ : 3½), 1954 — 2—3-е, 1956 — 1—3-е (в доп. м.-т. за звание чемп. с Ю. Авербахом и Б. Спасским занял 1-е м.), 1961 — 6—7-е, 1962 — 2—3-е, 1965 — 3-е, 1967 (февр.) — 3—5-е, 1967 (дек.) — 4-е, 1969 — 3—5-е м.

Победитель молодёжного чемп-та мира (1955), Олимпиады 1956 и 4 чемп-тов Европы (1957—70) в составе сборных к-д СССР; Кубка европ. клубов (1976) в составе к-ды «Буревестник». Уч-к ряда сор-ний на перво-во мира: межзон. т-ры — Стокгольм (1952) — 2—3-е м., Пальма (о. Мальорка; 1970) — 5—6-е, Ленинград (1973) — 8—10-е; т-р претендентов — Цюрих (1953) — 8—9-е м.; проиграл ч/ф матч претендентов Р. Фишеру — 0 : 6 (1971).

Ок. 40 лет успешно выступает в разл. междунар. сор-ниях; победитель и призер св. 40 крупных междунар. т-ров: Шавно-Здруй (1950) — 2—4-е м.; Ливерпуль (1952) — 1—2-е; Рейкьявик (1956 и 1968) — 2—3-е и 1—2-е; Москва (1956) — 3-е; Дрезден (1959) и Санта-Фе (1960) — 1—2-е; Ленинград (1960), Дортмунд и Ростов-на-Дону (1961), Марианске-Лазне (1962), Люксембург (1963) — 1-е; Гавана (1964 и 1967) — 3-е и 2-е; Будапешт и Копенгаген (1965) — 1—3-е; Хельсинки (1966) — 1-е; Гаррахов (1966) и Ленинград (1967) — 3—4-е; Венеция (1969) — 2—7-е; Залагерсег (1969) и Вейк-ан-Зе (1970) — 1-е; Скопье (1970) — 1—2-е; Сухуми (1972) — 3-е; Бухарест (1973) — 1-е; Врнячка-Баня (1974 и 1977) — 2-е и 2—3-е; Албена (1974), Делин (1975) и Бухарест (1979) — 1-е; Вроцлав (1979) — 1—2-е; Вейк-ан-Зе (1981) — 3—4-е; Будапешт (1982) — 2—3-е; Баку (1983) — 4—6-е; Ленинград (1984) — 4—7-е; Лиссабон (1985) — 1-е; Сезимбра (1987) — 2—3-е м.

Внёс ценный вклад в развитие теории ряда дебютов, в т. ч. защиты Нимцовича, исп. партии, сицилианской защиты. Т. — «...разносторонний, глубокий шахматист... для него характерны тонкое понимание позиции, агрессивность замыслов и точность расчёта» (Г. Левенфшис).

За достижения в области Ш. награждён медалью «За трудовую доблесть» (1957).

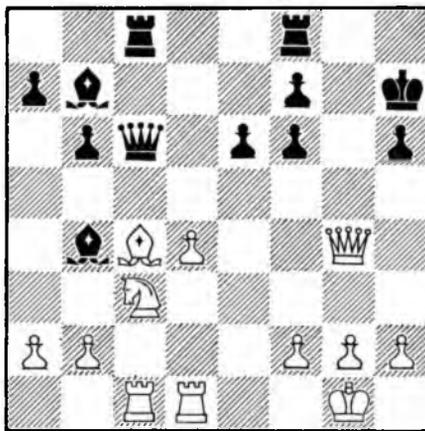
**М. Тайманов — У. Браун**  
(Вейк-ан-Зе, 1981)

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kc3 Cb4 4. e3 c5  
5. Kf3 0—0 6. Cd3 d5 7. 0—0 cd 8. ed dc  
9. C : c4 b6 10. Cg5 Cb7 11. Lc1 Kbd7  
12. Фе2 Лс8 13. Ке5 h6 14. К : d7 Ф : d7  
15. C : f6 gf 16. Лfd1 Фс6 17. Фg4+ Kph7  
(См. диаграмму на кол. 1160.)

18. Kd5 f5 19. Kf6+ Kph8 20. Фh3 Kpg7  
21. Kh5+ Kph8 22. Фg3 Лg8 23. Фе5+ f6  
24. Ф : f6+ Kph7 25. d5 Фе8 26. Kf4  
Cd6 27. deLf8 28. Фh4 Фс6 29. Cf1 Ф : c1  
30. Л : d6, 1 : 0.

■ Зарубежные встречи, Л., 1958; Защита Нимцовича, 3 изд., М., 1985; Матч на первенство мира Карпов — Каспаров, М., 1986 (соавт.); Die Nimzowitsch-Indische Verteidigung, В., 1961; Nimzowitsch-Indische bis Katalanisch, 4 Aufl., В., 1979; Sawisch bis Reti-Eröffnung, 4 Aufl., В., 1979.

**ТАКТИКА ШАХМАТНОЙ ИГРЫ**, совокупность приёмов и способов выполнения отд. шахм. операций, входящих в стратегию. план и его завершающих (см. *Стратегия шахматной игры*). Роль тактики в шахм. игре исключительно вели-



ка: грубая ошибка или тактич. просчёт могут повлечь за собой немедленный проигрыш партии. При вступлении сил соперников в непосредственный контакт, когда фигуры сторон нападают или угрожают напасть друг на друга, на доске возникает тактич. ситуация. В тактич. операциях фигуры взаимодействуют друг с другом, при этом большую роль играет согласованное действие фигур одной стороны против другой. В любой тактич. операции можно выделить 3 компонента — объект атаки, средства атаки и средства защиты. Объектами атаки могут быть короли равно как и любые другие фигуры или пешки. Иногда объектом атаки может стать группа полей или одно поле в расположении сил соперника. К элементарным средствам атаки относят угрозы нападения, нападения, ограничения, но эффективными средствами атаки являются двойное нападение, *двойной удар* и комбинированное нападение. Среди элементарных средств защиты — уход атакующей фигуры, её поддержка другой фигурой, перекрытие действия атакующей фигуры, ответное нападение. При защите редко удаётся нанести ответное двойное или комбинированное нападение. Важнейший элемент Т. ш. и. — *комбинация*, к-рая нередко связана с жертвой, что делает её особенно привлекательной с эстетич. точки зрения. Типы жертв могут быть разнообразными: отвлекающей, отвлекающей, разрушающей, освобождающей поле или линию, самоуничтожающей и т. д.

**ТАЛЛИНСКИЕ ТУРНИРЫ** междунар. о р о д н ы е, проводились по инициативе Шахм. федерации Эст. ССР и Таллинского горисполкома в 1969—75 (1 раз в 2 года в февр.— марте); с 1977 — *Кереса мемориалы*.

1969. 1. Л. Штейн — 10½ очков из 13; 2—3. П. Керес, И. Ней — по 9; 4. Э. Гуфельд — 8; 5. А. Гипслис — 7½; 6. Э. Хааг — 7; 7—8. Г. Барца, В. Либзон — по 6½; 9—11. А. Арулайд, М. Дамьянович, Л. Сабо — по 5½; 12—13. У. Тарве, Р. Этрук — по 4; 14. Э. Бёк — 2½.

1971. 1—2. Керес, М. Таль — по 11½ очков из 15; 3. Д. Бронштейн — 11. И т о г и т-ра см. в табл. 250.

1973. 1. Таль — 12 очков из 15; 2. Л. Понугаевский — 10½; 3—6. Ю. Балашов, Бронштейн, Керес, Б. Спасский — по 9. И т о г и т-ра см. в табл. 251.

1975. 1. Керес — 10½ очков из 15; 2—3. Ф. Олафссон, Спасский — по 9½; 4—5. Бронштейн, В. Горт — по 9; 6. Гипслис — 8½; 7—9. У. Ломбарди, Д. Марович, Ней — по 8; 10—11. Л. Эс-

пиг, М. Тайманов — по 7½; 12—13. Л. Лендьер, Б. Рытов — по 5½; 14—15. Х. Кярнер, И. Рантанен — по 5; 16. Р. Эрнандес — 4.

**ТАЛЬ** Михаил Нехемьевич (р. 9.11.1936, Рига), восьмой в истории Ш. чемпион мира (1960—61), междунар. гроссмейстер (1957), засл. мастер спорта СССР (1960). Журналист; гл. ред. ж. «Шахс» (1960—1970).

В Ш. научился играть в 10 лет. Совершенствовался в шахм. кружке рижского Дворца пионеров. В 13 лет уч-к юношеской сборной к-ды Латв. ССР; в 17 — чемп. республики. На ком. чемп-те СССР (1953) разделил 1—2-е м. на 2-й доске и получил право на матч за звание мастера спорта СССР, к-рый выиграл (1954) у многократного чемп. Белоруссии В. Сайгина — 8 : 6 (+6, —4, =4). В 1955 занял 1-е м. в п/ф 23-го чемп-та СССР и дебютировал (1956) во всес. пер-ве: 5—7-е м. В 1957 Т. добился крупного успеха в 24-м чемп-те страны — завоевал звание чемп. Игру нового чемп. отличали не только высокая результативность, но и необычайно агрессивный стиль игры, быстрота и точность расчёта вариантов, риск, возведённый в принцип игры. Последующие выступления Т. — перво-во мира среди студентов (8½ очков из 10 на 1-й доске, 1957) и чемп-т Европы (3 из 5 на 4-й доске, 1957) — также прошли успешно. 25-й чемп-т страны (1958) вновь завершился победой Т., к-рый завоевал право участия в межзон. т-ре ФИДЕ (Порторож), где также одержал победу (1958). Право бороться за звание чемп. мира Т. подтвердил на 13-й олимпиаде в Мюнхене (13½ очков из 15 — абсолютно лучший рез-т; 1958), 26 чемп-те СССР в 1959 (2—3-е м.) и на междунар. т-ре в Цюрихе (1-е м., 1959).

В т-ре претендентов (Югославия, 1959) Т. одержал победу, набрав 20 очков из 28, и завоевал право на матч с чемп. мира. Матч с М. Ботвинником (см. *Таль — Ботвинник матч*) завершился победой Т. — 12½ : 8½, к-рый стал самым молодым в истории Ш. чемп. мира. В качестве чемп. Т. выступил на 14-й олимпиаде в Лейпциге (1960; 11 очков из 15 на 1-й доске) и победил на междунар. т-ре в Стокгольме (1961). В повторном матче на



пер-во мира (см. *Ботвинник — Таль матч-реванш*) Т. не сумел противостоять отлично игравшему Ботвиннику и уступил звание чemp.— 8 : 13. Несмотря на неудачу в матче, Т. продолжал борьбу за высший шахм. титул: т-р претендентов на о. Кюрасао — 7—8-е м. (1962); выбыл по болезни) и Монпелье — 4—5-е (1985); межзон. т-ры — Амстердам (1964) — 1—4-е, Рига (1979) — 1-е, Москва (1982) — 3—4-е, Таско (1985) — 3-е, Суботица (1987) — 4—5-е; последовательно выиграл (1965) матчи претендентов у Л. Портиша (5½ : 2½) и Б. Ларсена (5½ : 4½), в финальном матче проиграл будущему чemp. мира Б. Спасскому (4 : 7). В последующих циклах борьбы за звание чemp. мира Т. также выступал в матчах претендентов: ч/ф матч со С. Глигоричем — 5½ : 3½; п/ф с В. Корчным — 4½ : 5½ (1968); ч/ф с Л. Полугаевским — 2½ : 5½ (1980), доп. матч за 4-е м. с Я. Тимманом — Монпелье (1985) — 3 : 3 (+1, —1, =4); по доп. показателям в п/ф матч претендентов допущен Тимман.

Лучшие рез-ты Т. в чemp-тах СССР: 2—3-е м. (1962 и 1971), 3-е (1964), 1—2-е (1967, 1974 и 1978), 1-е (1972), 2—5-е м. (1975). Всего он завоевал звание чemp. страны 6 раз.

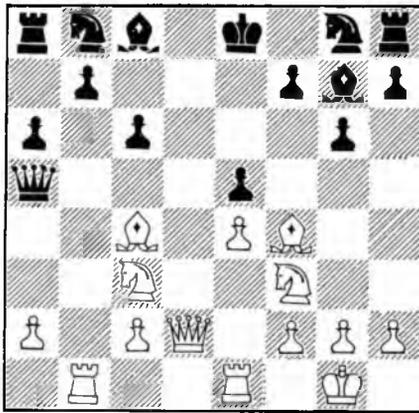
Ряд побед Т. одержал в междунар. сор-ниях: Блед (1961); Мишкольц (1963); Гастингс, Рейкьявик и Кисловодск (1964); Пальма (о. Мальорка; 1966); Гори (1968); Сухуми (1972); Бейк-ан-Зе, Таллинн и Сочи (1973); Люблин, Галле и Нови-Сад (1974); Таллинн и Сочи (1977); Малага (1979); Кёльн — Порц, Ереван и Сочи (1982); разделит 1—2-е м. — Сараево (1966); Тбилиси (1969 и 1986); Таллинн (1971); Дубна (1973); Ленинград (1977); Монреаль (1979); Львов (1981); Москва (1982); Таллинн (1983); Албена (1984); Юрмала (1985); разделит 1—4-е м. — Гастингс (1974) и Юрмала (1987), 1—3-е — Зап. Берлин (1986). В составе сборных к-д страны Т. 8 раз становился победителем Всемирных олимпиад, занимая, как правило, 1-е место на своей доске; трижды показывал абсолютно лучший рез-т на олимпиадах, участвовал в матчах с к-дой избранных шахматистов мира (1970 и 1984) — 9-я и 7-я доска. Он — 6-кратный чemp. Европы и 3-кратный чemp. мира среди студентов в ком. зачёте. Выиграл 1-й неофици. чemp-т мира по молниеносной игре (1988). За достижения в области Ш. награждён орд. «Дружбы народов» (1981) и «Знак почёта» (1960).

Шахм. творчество Т. эволюционировало от острокомбинаторного до универсального стиля. Если молодой Т. придавал особое значение интуитивной оценке позиции, необходимости творч. риска в сложной игре (многие жертвы, по его мнению, вообще не нуждаются в конкретном расчёте; достаточно взгляда на возникающую позицию, чтобы убедиться в том, что жертва правильна), то совр. игру Т. отличают глубина идей, высокое техническое мастерство, умение проводить на практике целестные стратегические планы.

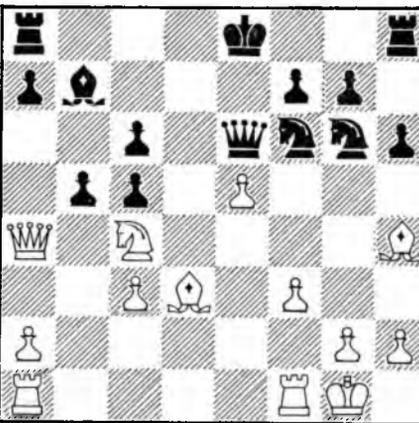
**М. Таль — Г. Трингов**  
(Амстердам, 1964)

1. e4 g6 2. d4 Cg7 3. Kc3 d6 4. Kf3 c6 5. Cg5 Фb6 6. Фd2 Ф : b2 7. Лb1 Фa3 8. Sc4 Фa5 9. 0—0 e6 10. Лfe1 a6 11. Cf4 e5 12. de de

(См. диаграмму на кол. 1163.)  
13. Фd6 Ф : c3 14. Led1 Kd7 15. C : f7 + Кр : f7 16. Kg5 + Крe8 17. Фе6+, 1 : 0.



Комб. дарование Т. (белые) хорошо иллюстрирует его партия с Х. Хехтом (Олимпиада в Варне, 1962):



У белых, пожертвовавших пешку, под боем 3 фигуры, включая ферзя: 19. ef 11 ba 20. fg Лg8 21. Cf5!! (кульминация комбинации; после 21... Ф : c4 у чёрных лишний ферзь, но они проигрывают: 22. Лfe1 + Феб 23. Л : e6 + fe 24. C : g6 + Kpd7 25. Лd1 + Крc7 26. Cg3 + Kpb6 27. Лb1 + Краб 28. Cd3 + Кра5 29. Cc7x) 21... K:h4 (лучшая защита) 22. C : e6 Cа6 23. Kd6 + Крe7 24. Sc4! и белые, получив перевес в эндшпиле, одержали победу.

В партии Б. Спасский — Т. (Таллинн, 1973) атака чёрных основана на глубокой стратегич. идее: 1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kc3 Cb4 4. Cg5 h6 5. Ch4 c5 6. d5 b5 7. de fe 8. cb d5 9. e3 0—0 10. Kf3 Фa5 11. C : f6 Л : f6 12. Фd2 a6 13. ba Kc6 14. Ce2 d4 15. ed

(См. диаграмму на кол. 1164.)

15... Л : f3 16. C : f3 cd 17. 0—0 dc 18. bc C : c3 19. Фd6 Л : a6 20. C : c6 Cb4 21. Фb8 Л : c6 22. Лac1 Ce5 23. Лc2 Фa4 24. Фb3 Фf4 25. Фg3 Фf5 26. Лfc1 Cb7 27. Фf3 Фg5 28. Фb3 Лc7 29. g3 C : f2 + 30. Кр : f2 Фf6 + 31. Крe1 Фе5 + 32. Крf1 Cа6 + 33. Крg1 Фd4 + 34. Крg2 Фе4 + 35. Крg1 Cb7 36. h4 Фh1 + 37. Крf2 Лf7 + 38. Крe2 Фе4+, 0 : 1 ввиду 39. Фе3 Cа6 + 40. Крd2 Лd7+

■ Матч Ботвинник — Таль, Рига, 1961; В огонь атаки, М., 1978 (соавт.); Когда оживают фигуры, М., 1983; Schachtraining mit Exweltmeister Tal, Düsseldorf, 1978 (соавт.); Tal's winning chess combinations... N. Y., 1979 (соавт.); Rapport iz Bagija, Beograd, 1979 (соавт.); Rapporto da Bagujo, Abano Terme, 1980 (соавт.); Study chess with Tal, L., 1981 (соавт.).



● Васильев В. Л., Загадка Талья.— Второе «я» Петросяна, М., 1973; Weltgeschichte des Schachs, Lfg 25 — M. Tal, Hamb., 1961; Hajtun J., Selected games of M. Tal, N. Y., 1961; Cozens W. H., Tal since 1960, Sussex, 1974; Cafferty B., Tal's 100 best games, 1961—1973, L., 1975; Thomas H., Complete games of M. Tal, 1956—1959, L., 1980; Marković D., M. Talj, Zagreb, 1980.

**ТАЛЬ — БОТВИННИК МАТЧ** на первенство мира, 15.3—7.5.1960, Москва. Об условиях матча см. в ст. *Чемпионат мира мужской личный*. Гл. арбитр — Г. Штальберг (Швеция), помощник гл. арбитра — Г. Голомбек (Англия). Секунданты — А. Кобленц (у М. Талья) и Г. Гольдберг (у М. Ботвинника).

Выиграв 1-ю партию, и (после 4 ничьих) ещё 2 партии, Таль лидировал с преимуществом в 3 очка. 8-я и 9-я партии прошли с преим. Ботвинника и окончились его победой; разрыв в счёте сократился до минимума. Решающей для исхода матча оказалась 17-я партия, в к-рой Ботвинник, имея преимущество, просмотрел на 39-м ходу несложный тактич. удар соперника и потерпел поражение. 19-ю партию вновь выиграл Таль. Согласившись на ничью в 21-й партии (по предложению Ботвинника), Таль победил в матче — 12½ : 8½ (+6, —2, =13), став восьмым в истории Ш. чemp. мира.

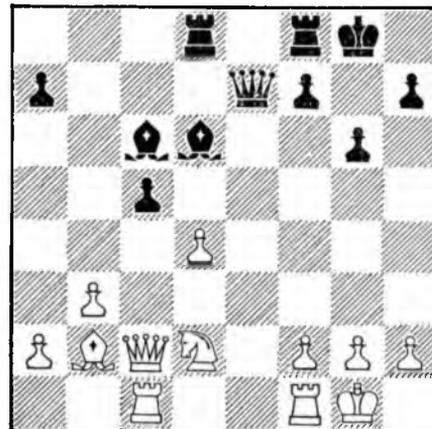
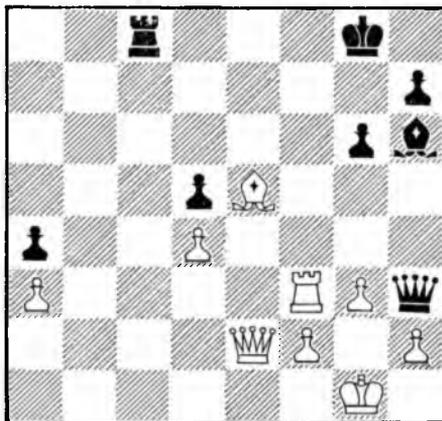
№№ результативных партий	1	6	7	8	9	11	17	19
М. Таль	1	1	1	0	0	1	1	1
М. Ботвинник	0	0	0	1	1	0	0	0

Своей лучшей партией в матче Таль считает 19-ю, в к-рой он играл белыми: 1. c4 f5 2. Kf3 Kf6 3. g3 g6 4. Cg2 Cg7 5. d4 d6 6. Kc3 e6 7. 0—0 0—0 8. Фc2 Kc6 9. Лd1 Фе7 10. Лb1 a5 11. a3 Kd8 12. e4 fe 13. К : e4 К : e4 14. Ф : e4 Kf7 15. Ch3 Фf6 16. Cd2 d5 17. Фе2 dc 18. Cf4 Kd6 19. Kg5 Le8 20. Cg2 Ла6 21. Ke4 К : e4 22. C : e4 b5 23. b3 cb 24. Ф : b5 Лf8 25. Ф : b3 Лb6 26. Фе3 Л : b1 27. C : b1 Cb7 28. Ca2 Cd5 29. C : d5 ed 30. C : c7 a4 31. Лd3 Фf5 32. Ce5 Ch6 33. Фе2 Лc8 34. Лf3 Фh3

(См. диаграмму на кол. 1165.)

35. Cc7 Cf8 36. Фb5 Фе6 37. Ce5 Фе6 38. Фа5 Ла8 39. Фd2 Лc8 40. Kpg2 Фd7 41. b4 Фg4, 1 : 0.

**ТАРДЖАН** Т а р ъ я н (Tarjan) Джеймс Эдуард (р. 22.2.1952, Помона), амер. шахматист: междунар. гроссмейстер (1976). В чemp-тах США (1978) — 2-е м.; 1984 — 3—6-е м. В составе к-ды США уч-к мн. олимпиад (с 1974), в т. ч. на 21-й (1974) показал рез-т 11 очков из 13 — 1—2-е м.



(2-я запасная доска). Уч-к межзон. т-ра в Риге (1979) — 11-е м. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Лон-Пайн (1972) — 2—5-е м.; Норуич (1972) — 2-е; Чикаго (1973) — 3—4-е; Нови-Сад (1975) — 2—4-е; Суботица и Лос-Анджелес (1975) — 1-е; Ванкувер (1976) — 1-е; Кито (1976) — 2-е, 1977 — 3—4-е; Скопье (1976) — 4—5-е; Гастингс (1976/77) — 3-е; Саратога (1977) — 1—4-е; Манила (1977), Марибор (1978) и Богота (1979) — 2-е; Манчестер (1983) — 2—5-е; Вршац (1983) — 1—3-е м.

**ТАРРАШ** (Tarrasch) Зигберт (5.3.1862, Бреслау, ныне Вроцлав, — 17.2.1934, Мюнхен), нем. шахматист; гроссмейстер, претендент на мировое пер-во в кон. 19 — нач. 20 вв. Шахм. теоретик и литератор, ред.-издатель (с 1932) ж. «Таррашс шахцайтунг» («Tarraschs Schachzeitung»). Д-р медицины.

Увлёкся Ш. в гимназии. Мастером стал в 1883, выиграв в Нюрнберге побочный т-р 3-го конгресса Герм. шахм. союза. Затем успешно выступил и в гл. т-рах конгресса: Гамбург (1885) — 2—6-е м.; Франкфурт-на-Майне (1887) — 5—6-е м. «Д-р Тарраш — восходящая звезда, которая скоро, вероятно, станет звездой первой величины...» (В. Стейниц). Выиграв т-р в Нюрнберге (1888), Т. выдвинулся в чис-



ло сильнейших нем. мастеров, а серия первых призов в представл. междунар. т-рах (Бреслау, 1889; Манчестер, 1890; Дрезден, 1892; Лейпциг, 1894) сделала его первым шахматистом Германии, претендентом на мировое пер-во. Имя Т. стало всё чаще фигурировать рядом с именем Стейница. «Тарраш, — признал Стейниц, — быть может, величайший шахматный гений, который когда-либо суще-

ствовал». Однако предложение Гаванского шахм. клуба о проведении матча со Стейницем Т. отклонил. От вызова на матч со стороны Эм. Ласкера, одержавшего ряд побед над ведущими англ. мастерами, Т. также отказался. Вместе с тем, Т. послал вызов М. Чигорину: матч в Петербурге (1893) после упорной борьбы завершился ничьей (+9, —9, =4; см. Тарраш — Чигорин матч). Затем Т. выиграл матч у К. Вальбротта (1894) — 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> : 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

На Гастингском т-ре (1895), собравшем сильнейших шахматистов мира, Т. финишировал четвёртым. В последующих сор-ниях Т. вновь добился крупных успехов: Вена (1898) — 1—2-е м. (выиграл доп. матч у Г. Пильсбери +2, —1, =1); Нюрнберг (1896) — 3—4-е; Монте-Карло (1903) — 1-е; Остенде (1905) — 2—3-е, 1907 — 1-е (11-й и последний по счёту 1-й приз в шахм. карьере Т.).

В 1905 Т., разгромив в матче Ф. Маршалла (+8, —1, =8), предпринял попытку организовать свой матч на пер-во мира с Ласкером: «Нет сомнений, — заявил он, — что гораздо труднее было мне победить молодого Маршалла, чем Ласкеру престарелого Стейница. Я готов на приемлемых условиях сыграть матч с Ласкером». Состоявшийся матч (1908) принёс убедит. победу чemp. мира (+8, —3, =5; см. Ласкер — Тарраш матч), хотя в отд. партиях Т. демонстрировал высокий класс игры.

Ласкер — Т. (3-я партия матча, Дюссельдорф, 1908): 1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Ch5 a6 4. Ca4 Kf6 5. 0—0 Ce7 6. Le1 b5 7. Ch3 d6 8. c3 Ka5 9. Cc2 c5 10. d4 Фc7 11. Kbd2 Kc6 12. h3 0—0 13. Kf1 cd 14. cd K : d4 15. K : d4 ed 16. Kg3 Kd7 17. Cb3 Фb6 18. Kf5 Cf6 19. Cf4 Ke5 20. Cd5 La7 21. Фb3 Лc7 22. g4 g6 23. Kh6 + Kpg7 24. g5 Cd8 25. Фg3 f6 26. Kf5 + Kph8 27. Kh4 fg 28. C : g5 C : g5 29. Ф : g5 d3 30. Kph1 Лc2 31. Le3 Лf : f2 32. Kg2 d2 33. Лg1 Лc1 34. Фe7 Л : g1 + 35. Кр : g1 d1Ф+ 36. Кр : f2 Фf3 + 37. Kpe1 Фа5 + 38. Лc3 C : h3 39. Ф : d6 Фа : c3 + 40. bc Ф : c3 + 41. Kpe2 Фc2 + 42. Kpe3 Фd3 + 43. Kpf4 g5 +, 0 : 1.

В 1914 Т. переехал из Нюрнберга в Мюнхен, где прожил до конца жизни. В 1910—28 он участвовал ещё в 21 т-ре, возглавлял к-ду Германии на 1-й олимпиаде (1927), сыграл немало великолепных партий. В этот период он сыграл вничью матч с К. Шлехтером (1911; +3, —3, =10), легко победил Ж. Мизеса (1916; +7, —2, =4), но проиграл серию партий Ласкеру (1918; +0, —5, =1). Лучшие рез-ты в т-рах в 1910—20-х гг.: Сан-Себастьян (1912) — 4-е м.; Бреслау (1912) — 4—5-е; Петербург (1914) — 4-е м. Сравнительно удачно выступил на т-рах в Вене (1922) — 4—6-е м., и Земмеринге (1926) — 6—7-е м.

Партия А. Нимцович — Т. (Петербург, 1914) стала хрестоматийной: 1. d4 d5 2. Kf3 c5 3. c4 e6 4. e3 Kf6 5. Cd3 Kc6 6. 0—0 Cd6 7. b3 0—0 8. Cb2 b6 9. Kbd2 Cb7 10. Лc1 Фe7 11. cd ed 12. Kh4 g6 13. Khf3 Lad8 14. dc bc 15. Cb5 Ke4 16. C : c6 C : c6 17. Фc2 K : d2 18. K : d2 d4 19. ed

(См. диаграмму на кол. 1167.)

19... C : h2 + 20. Кр : h2 Фh4 + 21. Kpg1 C : g2 22. f3 Лf8 23. Ke4 Фh1 + 24. Kpf2 C : f1 25. d5 f5 26. Фg2 + 27. Kpe3 Л : e4 + 28. fe f4 + 29. Кр : f4 Лf8 + 30. Kpe5 Фh2 + 31. Kpe6 Le8 + 32. Kpd7 Cb5x

Глубокий стратег и видный теоретик, Т. по праву считается последователем Стейница. Он не только в совершенстве

овладел учением Стейница, но и творчески развил его, конкретизировал многие его положения; у Т. последоват. позиц. игра получила законченное выражение: «Тарраш впервые придал шахматной теории научную форму» (Р. Рети). Он сумел выявить односторонность ряда идей Стейница (напр., о потенциальной силе стеснённых, но лишённых органич. слабости позиций), был убеждённым сторонником активной стратегии. Своими анализами Т. обогатил теорию многих начал; особенно ценны его исследования в исп. партии и ферз. гамбите. В отличие от Стейница, Т. ценил свободную фигурную игру выше, чем возможность вести осаду изолированных пешек. Значителен вклад Т. в теорию окончаний.

Т. был наставником неск. поколений шахматистов. Свои советы он излагал в комментариях к партиям, нередко в форме афоризмов («конь на краю доски стоит плохо», «у кого слоны, тому принадлежит будущее» и т. д.), к-рые носили преим. учебный характер и были адресованы не мастерам, а шахматистам-любителям. Чрезмерное пристрастие к обобщениям, прямолинейность суждений, нетерпимость к взглядам, противоречащим его пониманию Ш. (к нек-рым новым идеям, напр. *гипермодернизму*, Т. относился отрицательно), послужили причиной отчуждения между Т. и рядом мастеров младшего поколения. Несмотря на ортодоксальность отд. положений шахм. мировоззрения Т., его взгляды на шахм. иск-во, принципы и идеи актуальны и для совр. Ш.

■ *Dreihundert Schachpartien*, 2 Aufl., Lpz., 1909; *Der gegenwärtige Stand der wichtigsten Eröffnungen...* В., 1919; *Das Schachspiel*, В., 1947; в рус. пер.: *Защита ферзевого гамбита*, Л., 1925; *Современная шахм. партия*, Л., 1926; *Что должен каждый знать о миттельшпиле*, Л.—М., 1932; 300 шахм. партий, М., 1988.

● Нейштадт Я. И., З. Тарраш, М., 1983; Reinfield F. Tarrasch's best games of chess, L., 1947; Brinckmann A. S. Tarrasch Lehrmeister der Schachwelt, В., 1963. Я. И. Нейштадт.

**ТАРРАША ЗАЩИТА**, см. Ферзевый гамбит отказанный.

**ТАРРАШ—ЧИГОРИН МАТЧ**, 27.9.—2.11.1893, Петербург. Первое шахм. сор-ние в России междунар. значения. Организован Петерб. шахм. собранием по вызову З. Тарраша. Интерес к матчу был обусловлен тем, что его участники не только входили в число претендентов на мировое пер-во, но представляли разл. направления в шахм. иск-ве. Матч игрался до 10 побед одного из соперников, не считая ничьих. Контроль времени — 15 ходов в час.

После первых 6 партий лидировал Тарраш — 4 : 2. Выиграв 2 партии подряд, М. Чигорин уравнил счёт. После 17-й партии вновь впереди был Тарраш — 8 : 5. «Всякий считал, а я больше всех, что матч уже решён в мою пользу» (Тарраш). Однако на финише матча Чигорин играл исключительно сильно, набрав 4 очка из 5. При счёте +9, —9, =4 матч был признан закончившимся вничью. «Тарраш и Чигорин продемонстрировали в этом матче выдающееся шахматное дарование и показали, что достигли такой силы в практической игре, какой обладают лишь немногие» («*Дойче шахцайтунг*»).

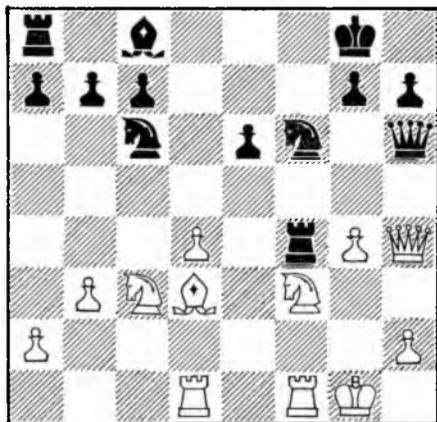
Партии матча богаты глубокими стратегическими идеями и красивыми комбинациями. В ходе матча Чигорин применил две теоретические новинки; ход 2. Фe2 во французской партии и чёрными защиту пешки e5 ходом Kf6—d7 в исп. партии.

№№ результативных партий	1	2	3	4	5	6	7	8	9	11
З. Тарраш	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1
М. Чигорин	0	1	0	0	0	1	1	0	0	0

№№ результативных партий	14	15	17	18	19	20	21	22
З. Тарраш	1	0	1	0	0	0	1	0
М. Чигорин	0	1	0	1	1	1	0	1

Решающей в матче оказалась 22-я партия, к-рую белыми играл Чигорин: 1. e4 e6 2. Фe2 Ce7 3. b3 d5 4. Cb2 Cf6 5. C : f6 K : f6 6. e5 Kfd7 7. Фg4 0—0 8. f4 Kc6 9. c3 d4 10. Kf3 dc 11. K : c3 Kc5 12. d4 f5 13. ef Ф : f6 14. Ld1 Kd7 15. Cd3 Фh6 16. 0—0 Kf6 17. Фg3 Kh5 18. Фh4 Л : f4 19. g4 Kf6



20. Ф : h6 gh 21. Kc5 Л : f1 22. C : f1 K : e5 23. de Kd5 24. Ke4 b6 25. Cg2 Cb7 26. Kf6 + Kpg7 27. Kh5 + Kpg6 28. C : d5 ed 29. e6 Cc6 30. Lc1 Ce8 31. Kf4 + Kpg7 32. K : d5 c5 33. Lf1 Ld8 34. Lf5 Ld6 35. Le5 Ld8 36. Kpf2 Cc6 37. Kf4 Lf8 38. Kpg3 Kpf6 39. e7 Lc8 40. Le6 + Kpf7 41. Л : h6 Ce4 42. Le6 Cb7 43. Le3 Cc6 44. g5 Le8 45. Ke6 Lc8 46. Kf8 Kpg7 47. Le6 Kpf7 48. Le5 Kpg7 49. Kpf4 Ce8 50. Kpf5 b5 51. Ld5 Kpf7 52. K : h7 c4 53. Kf6 c3 54. Le5 Kpg7 55. K : e8 + Л : e8 56. Кре6 Lc8 57. Kpd7 c2 58. Le1, 1 : 0.

По окончании матча Моск. шахм. кружок предложил его участникам сыграть в Москве небольшой матч из 5 партий; Тарраш предложение отклонил. **ТАРТАКОВЕР** (Tartakower) Савелий (Ксавье) Григорьевич (9.2.1887, Ростовна-Дону, — 5.2.1956, Париж), международный гроссмейстер (1950). Шахм. теоретик и литератор. Д-р права.



В Ш. играл с 10 лет. Шахм. становление Т. прошло в Вене, где он учился в ун-те. Звание мастера получил в 1906, выиграв турнир конгресса Герм. шахм. союза в Нюрнберге. Подтвердил высокий класс игры успешными выступлениями в ряде т-ров: Вена и Париж (1907) — 3-е м.; Вена (1910) — 3—4-е; Вена и Будапешт — 2-е, Вена — 3-е (1913); Вена (1917/18) — 2-е м.

После 1-й мировой войны 1914—18 жил в Париже, но на 2—8-й олимпиадах (1928—39) выступал за к-ду Польши. Уч-к св. 100 междунар. и нац. сор-ний; выступал в 3 чемп-тах Польши. Лучшие рез-ты: Вена (1920) — 1—2-е м., 1922 — 2-е, 1923 — 1-е; Гаара (1921) — 2-е; Гастингс (1924/25) — 1—3-е, 1926/27 и 1927/28 — 1-е; Париж (1925) — 2-е, 1929 — 1-е, 1933 — 2-е; Москва (1925) — 5—6-е, Бардеёв (1926) — 1—2-е; Гент (1926) — 1-е; Лондон (1927) — 1—2-е; Гисен (1928) — 2-е; Барселона (1929 и 1934) — 2-е и 1—3-е; Ницца (1930) и Льеж (1930) — 1-е; Лодзь (1935 и 1938) — 1-е и 2-е м.

За полувековую шахм. жизнь Т. сыграл 17 матчей: в 9 из них одержал победы, в т. ч. над Р. Рети — 3½ : 2½ (1914; +3, —2, =1), 5½ : 4½ (1919; +3, —2, =5) и 4½ : 1½ (1920; +3, =3); Р. Шпильманом — 7½ : 4½ (1913; +5, —2, =5), А. Лиленталем — 3½ : 2½ (1933; +1, —0, =5) и 4 : 2 (1933; +2, —0, =4) и 2 свёл вничью.

К периоду наивысших спорт. достижений относится и расцвет его деятельности как литератора и теоретика Ш. Вместе с Д. Брейером, Рети, А. Нимовичем Т. формулирует положения *гипермодернизма*. Выход капитального теоретич. труда Т. (в рус. пер. «Ультрасовр. шахм. партия», ч. 1—4, Л.—М., 1924—26) позволил Эм. Ласкеру назвать его автора «Гомером шахматной игры».

В годы 2-й мировой войны 1939—45 Т. под именем лейтенанта Картье участвовал в движении «Свободная Франция». После войны выиграл т-ры в Гастингсе (1945/46), Венеции (1947), Бевервейке (1949), Париже (1955). Выступал на 9-й олимпиаде (1950) за к-ду Франции, играл в межзон. т-ре в Сальтшбадене (1948) — 16-е м.

В период расцвета своего шахм. творчества был бескомпромиссным тактиком, много экспериментировал в области дебюта, отлично играл эндшпиль. «Этот мастер обладает великолепными способностями, глубокими познаниями, спокойным характером и беспримерной работоспособностью» (Шпильман).

Партия с Г. Мароци (белые; Вена 1919) — пример остроатакующей игры Т.

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. d4 ed 4. K : d4 Kf6 5. K : c6 bc 6. Kd2 Ce5 7. Cd3 0—0 8. 0—0 d5 9. Фf3 Kg4 10. h3 Ke5 11. Фe2 Le8 12. ed cd 13. Kb3 Cd6 14. f4 K : d3 15. Ф : d3 a5 16. Ф : d5 Ca6 17. c4 a4 18. Kc5 c6 19. Ф : c6 Lc8 20. Ф : a6 C : c5 + 21. Kph2 Фd3 22. Lf3 Фd1 23. Фа5 Lc6 24. Фd2 Фg1 +, 0 : 1.

В течение многих десятилетий Т. вёл активную журналистскую работу более чем в 30 шахм. журналах; комментировал многие крупные междунар. сор-ния; сотрудничал также в газ. «64», ж. «Шахматы» и «Шахматный листок». Широкую известность получили «тартаковеризмы» (афоризмы Т.).

■ в рус. пер.: Дебют будущего, Л., 1925; Индийская защита, М., 1925; Освобожденные шахматы, Л., 1926; У древа шахм. познания, М., 1926; Шахм. правда, Л., 1926; Нью-Йоркский матч-турнир, 1927 г., Л., 1927; Уроки шахм. стратегии, Л., 1927; Совр. дебюты. Оценка неоромантических дебютов в свете новейшего анализа, Л., 1928; Большой междунар. шахм. турнир в Киссингене 1928 г., Л., 1929 (соват.). М. А. Кронгауз.

**ТАРТАКОВЕРА — БОНДАРЕВСКОГО — МАКОГОНОВА СИСТЕМА**, см. Ферзевый гамбит отканный.

**ТАСК** (англ. task), шахм. задача (этюд) с рекордным числом повторения какой-либо идеи. Различают 2 вида: Т. молодежия — чисто геометрич. построения фигур; Т. движения — повторение стратегич. идей и мотивов. Видные представители этого жанра: О. Блаты, К. Ганнеман, Т. Дуосон, Л. Лошинский, М. Нимейер, В. Паули, Н. Петрович, А. Уайт.

**ТАСК-МОНСТР** (от *task* и франц. *monstre* — чудовище), рекордная задача на мат в максимальное число ходов. Видным мастером этого жанра был О. Блаты. В совр. шахм. композиции рекорд принадлежит англ. проблемистам К. Морсу и Д. Хетерингтону, к-рые добавили к 200-ходовой задаче В. Йёргенсена («Die Schwalbe», 1976, спец. приз) ещё 26 ходов (при легальной позиции и использовании обычного комплекта фигур). При увеличении числа фигур (3 белых слона) рекорд установлен Н. Петровицем в задаче («Problem», 1969), где чёрный король получает мат в 270 ходов.

К. Морс и Д. Хетерингтон. «The Problemist» (1981) (по Йёргенсену, 1976)



Мат в 226 ходов

В решении задачи необходимо найти многократно повторяющийся логич. маёнёр, в рез-те к-рого белые каждый раз выигрывают важный темп, ставя чёрных в положение пугаванга и вынуждая их продвигать свси пешки до полного истощения ходов. После небольшого вступи-

ления 1. Ch2+ Kpf3 2. Фе3+ Kpg2 3. Фg1+ Kpf3 4. Фf1+ Kpg4 5. Фе2+ Лf3 6. Фе6+ Лf5 7. Kd7! получается ключевая позиция задачи. План белых прост — стать королём на поле d1, чтобы на ход Kpf3 объявить мат ферзём; для выполнения этого плана требуется, однако, ещё 217 ходов. 7... Kpf3 — ход, сопровождаемый уже известным 5-ходовым манёвром ферзя с выигрышем темпа, к-рый повторяется в ходе решения 35 раз, поэтому в дальнейшем указываются только ходы белого короля. 8. Фе3+ Kpg2 9. Фg1+ Kpf3 10. Фf1+ Kpg4 11. Фе2+ Лf3 12. Фе6+ Лf5 13. Kpb2! 19. Kpc1 25. Kpd1 a3 (вынуждено) 26. Kpc1, 32. Kpb1, 38. Кра2, 44. Кр : a3, 50. Kpb2, 56. Kpc1, 62. Kpd1 a4, 63. Kpc1, 69. Kpd1 a5 70. Kpc1, 76. Kpd1 a6, 77. Kpc1, 83. Kpd1 a3 84. Kpc1, 90. Kpb1, 96. Кра2, 102. Кр : a3, 108. Kpb2, 114. Kpc1, 120. Kpd1 a4 121. Kpc1, 127. Kpd1 a5 128. Kpc1, 134. Kpd1 a3 135. Kpc1, 141. Kpb1, 147. Кра2, 153. Кр : a3, 159. Kpb2, 165. Kpc1, 171. Kpd1 a4 172. Kpc1, 178. Kpd1 c4! 179. Kpc1 Kpf3 180. Фе3+ Kpg2 181. Фg1+ Kpf3 182. Фf1+ Kpg4! 183. Ф : c4+ Kpf3 184. Фf1+ Kpg4 185. Фе2+ Лf3 186. Фе6+ Лf5 187. Kpd1 a3 188. Kpc1, 194. Kpb1, 200. Кра2, 206. Кр : a3, 212. Kpb2, 218. Kpc1, 224. Kpd1, и финал — 224... К8 ~ 225. Кf6+ Kpf3 226. Фе2х

Переставив белого ферзя на поле b6, чёрного короля на поле e5, добавив белого коня на поле f4 и чёрного ферзя на поле e6, англ. проблемисты удлиннили решение задачи ещё на 1 ход: 1. Ф : e6+ Кр : f4 2. Ch2+ и т. д.

Позиция задачи может быть получена из начальной расстановки фигур в условной партии за 36 ходов. Таким образом рекордная на 1987 (хотя и придуманная) «партия» может продолжаться 262 хода.

**ТБИЛИССКИЕ ТУРНИРЫ** междунаро-дные женские, см. *Грузинской ССР турниры* международные.

**ТБИЛИССКИЕ ТУРНИРЫ** междунаро-дные мужские, см. *Грузинской ССР турниры* международные, *Гоглидзе мемориалы*.

**ТЕЙХМАН** (Teichmann) Рихард (24.12.1868, Ленин, Саксония, — 12.6.1925, Берлин), нем. шахматист и шахм. композитор; шахм. журналист. По окончании Берлинского ун-та проживал в Лондоне. В междунар. сор-ниях участвовал с сер. 1890-х гг.: Лейпциг (1894; т-р Герм. шахм. союза) — 3-е м.; Гастингс (1895) — 7—8-е м. Выиграл матч у Ж. Мизеса — 6 : 3 (+4, —1, =4). В последующие 6 лет в сор-ниях выступал редко (в связи с болезнью глаз).

Лучшие рез-ты в последующих междунар. сор-ниях: Монте-Карло (1902 и

1903) — 4-е и 5-е м.; Остенде (1905) — 5—6-е, 1906 (группа победителей) — 4—6-е и 1907 (т-р мастеров) — 6-е; Карлсбад (1907) — 7—8-е; Вена и Прага (1908) — 5-е; Петербург (1909; конгресс памяти М. Чигорина) — 6-е; Гамбург (1910) — 5—6-е; Карлсбад (1911) — 1-е (наивысшее спорт. достижение Т.); Пьештыни (1922) — 4—6-е и Бреслау — 3-е; Теплице-Шанов (1922) — 7-е; Карлови-Вари (1923) — 9-е м.

Выиграл матчи у К. Барделебена — 4 : 2 (1909; +3, —1, =2) и 7 : 3 (1910; +5, —1, =4), Мизеса — 6 : 1 (1920; +5, —0, =2), Ф. Маршалла — 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub> : <sup>1</sup>/<sub>2</sub> (1914), Р. Шпиллмана — 5 : 1 (1914); сыграл вицью матч с А. АLEXИНЫМ — 3 : 3 (1921; +2, —2, =2).

Для Т. характерны солидный позиц. стиль, тонкое понимание игры. Автор ряда шахм. книг, в т. ч. сб-ка партий т-ра в Остенде (1907).

**3. Тарраш — Р. Тейхман (Монте-Карло, 1903)**

1. e4 c6 2. c4 e6 3. d4 d5 4. Кс3 Сb4 5. ed ed 6. Kf3 Kf6 7. Cd3 0—0 8. 0—0 Cg4 9. Cg5 dc 10. C : c4 C : f3 11. gf C : c3 12. bc Фd6 13. Kph1 Kbd7 14. Лg1 Kb6 15. Cd3 Лfе8 16. c4 Kbd7 17. Лb1 b6 18. Фd2 Kh5 19. Лg4 Kdf6 20. Лg2 Lad8 21. Ce3 g6 22. a4 Kgf 23. Лd1 Ke6 24. Cf5 Kh5 25. Лg2i Kег7 26. Сb1 Фf6 27. f4 Kf5 28. d5 cd 29. cd Лd7 30. Ca2 Kd6 31. Лge1 Лde7 32. Лf1 Фf5 33. Сb1 Фb3 34. Фb4. Фf3+ 35. Kpg1 Kf5 36. C : f5 gf 37. Лd4 f6 38. Лc1 Фh3, 0 : 1.

**ТЕЛЕВИДЕНИЕ И ШАХМАТЫ.** Первые в СССР передачи о Ш. были организованы в 1956 ленингр. студией ТВ; они были посвящены 23-му чемп-ту СССР (ведущий — И. Бондаревский). В 1958 чемп-т страны освещало рижское ТВ.

На ЦТ передачи, посвященные Ш., появились впервые в 1958 во время м.-р. Ботвинник — Смыслов (спец. выпуски вел В. Алаторцев). Затем спец. выпуски, посвященные матчам на перво-во-мире, стали регулярными: матчи Ботвинник — Таль (1960 и 1961; ведущие — Ю. Авербах и А. Котов), Ботвинник — Петросян (1963; ведущий — Котов) и т. д.

В 1970—88 раз в неделю по 1-й и 2-й программам ЦТ транслировалась передача «Шахм. школа», созданная по инициативе Авербаха, Котова, М. Юдовича. Передача (продолжительность — 30 мин) носила уч. характер и транслировалась в течение уч. года (в летнее время передачи «Шахм. школы» отличались разнообразной тематикой — от встреч с интересными людьми до театрализованных постановок по мотивам художеств. произведений, посвященных Ш.). В программе «Шахм. школы» был ряд разделов т. н. классов: в «Классе шахматистов разрядников» изучались дебют, миттельшпиль, эндшпиль, в «Классе начинающих» — основы Ш. Передача «Белая ладья», помимо уч. назначения, играла также организац. роль, популяризировала Ш. среди школьников, освещала ход и итоги сор-ний «Белая ладья». По итогам выполнения домашних заданий, к-рыми завершались уроки «Шахм. школы», слушателям присваивались шахм. разряды — от 4-го до 2-го. За период существования «Шахм. школы» шахматистами-разрядниками стали св. 50 тыс. любителей Ш.

В кон. 1967 на ЦТ (4-я программа) появилась передача (инициатор — Д. Бронштейн), посвященная Ш., — «Клуб четырех коней», где ежемесячно освещались история Ш., разл. шахм. события

и т. д. За ней последовали циклы передач — «Чемпионы мира» (о М. Ботвиннике, В. Смыслове, М. Тале, В. Стейнице, Эм. Ласкере и др.), «Претенденты» (о Е. Геллере, М. Тайманове, Б. Ларсене и др.), «Двое сели за доску» (о разл. аспектах шахм. игры, в т. ч. об эстетике, психологии Ш. и т. д.). С помощью ТВ удалось впервые познакомить любителей Ш. с нек-рыми невидимыми для них процессами шахм. борьбы; напр., в одной из передач два междунар. гроссмейстера, к-рые играли партию, не видя друг друга, поделились своими мыслями во время партии, расчётом шахм. вариантов и т. д. Выходил также еженес. «Шахм. альманах» (1-я программа, 1967—69), посвященный разл. шахм. сор-ниям, развитию Ш. на отд. предпринятиях, в колхозах и т. д. С 1969 ЦТ стало показывать по 1-й программе вместо «Шахм. альманаха» передачу «Клуб четырех коней», посвятив два её выпуска «матчу века» (1970). Демонстрировался ряд фильмов: «Михаил Таль. Двадцать лет спустя», «От Оскара до Оскара» (об А. Карпове), «Гарри Каспаров» и др. С 1974 стали передаваться прямые репортажи с ряда шахм. сор-ний, преим. репортажи о матчах претендентов; в роли комментаторов выступали Смыслов, Таль, Т. Петросян и др. ведущие шахматисты.

Фрагменты крупных сов. и междунар. сор-ний регулярно передаются в информац. программе «Время» и в еженед. выпуске «Спорт за неделю». Я. В. Дамский.

**ТЕЛЕВИЗИОННЫЙ МАТЧ-ТУРНИР** сборных команд СССР, 8—10.5.1987, Москва. Проводился в концертной студии «Останкино» по инициативе Шахм. федерации СССР и Гостелерадио СССР. Посвящён 70-летию Великой Окт. социалистич. революции 1917. В двух-круговом м.-т. приняли участие 6 к-д — 3 мужских (по 8 уч-ков в каждой к-де) и 3 женских (по 4 уч-цы в каждой к-де), сформированные по возрастному принципу. Контроль времени — 30 мин на всю партию. Победу в м.-т. одержали: у мужчин — к-да «Молодого поколения» — 20<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 32; у женщин — к-да «Набирающегося опыта» — 9<sup>1</sup>/<sub>2</sub> из 16. Итого м.-т. см. в табл. 252. Составы мужских к-д по доскам и индивид. рез-ты уч-ков:

1. «Молодое поколение»: Г. Каспаров — 2<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очка из 4; А. Соколов — 2 из 4; Е. Бареев — 1 из 2 (во 2-м круге играл А. Юсупов — 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub> из 2); А. Чернин — 2<sup>1</sup>/<sub>2</sub> из 4; В. Салов — 3 из 4; Я. Эльвест — 2 из 4; А. Халифан — 2 из 2 (во 2-м круге играл Бареев — 1 из 2); В. Иванчук — 3 из 4.

2. «Среднее поколение»: А. Белявский — 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очка из 4; Р. Ваганян — 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub> из 2 (во 2-м круге играл Ю. Балашов — 1 из 2); С. Долматов — 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub> из 4; Л. Псахис — 3 из 4; С. Лпутян — 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub> из 4; В. Купрейчик — 2<sup>1</sup>/<sub>2</sub> из 4; М. Гуревич — 2<sup>1</sup>/<sub>2</sub> из 4; О. Романшиш — 2<sup>1</sup>/<sub>2</sub> из 4.

3. «Старшее поколение»: М. Таль — 2 очка из 4; В. Смыслов — 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub> из 4; Л. Полугаевский — 2 из 4; В. Тукмаков — <sup>1</sup>/<sub>2</sub> из 4; Е. Геллер — 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub> из 4; Ю. Разуваев — 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub> из 4; Р. Холмов — 0 из 2 (во 2-м круге играл Д. Бронштейн — <sup>1</sup>/<sub>2</sub> из 2); Т. Георгадзе — <sup>1</sup>/<sub>2</sub> из 4.

Составы женских к-д по доскам и индивид. рез-ты уч-ц:

1. «Набирающиеся опыта»: К. Арахамия — 2 очка из 4; С. Матвеева — 3; А. Софиева — 2; К. Багнискайте — 2<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

2. «Самые опытные»: Н. Гапридашвили — 1 очко; Н. Александрия — 2; М. Литинская — 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; И. Левитина — 3<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.



## 398 ТЕЛЕСХОЛИМПИАДА

3. «Просто опытные»: Е. Ахмыловская — 3 очка; Н. Исоселани — 1; Н. Гуринели — 2½; Г. Сахатова — 0.

Е. Геллер — В. Салов

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 g6 4. c3 a6 5. Ca4 d6 6. d4 Cd7 7. 0—0 Cg7 8. de K : e5 9. K : e5 de 10. f4 Ke7 11. f5 gf 12. ef Kd5 13. Ф : d5 С : a4 14. Ф : b7 Cb5 15. f6 С : f6 16. c4 Лb8 17. Фf3 Фd4 + 18. Ce3 Ф : c4 19. Ka3 Феб 20. К : b5 Л : b5 21. Ф : f6 Ф : f6 22. Л : f6 Л : b2 23. Л : a6 0—0 24. Lf1 Ld8 25. Ch6 Лb6 26. Л : b6 cb 27. Lf6 Ld1 + 28. Kpf2 Лa1 29. Л : b6 Л : a2 + 30. Kpf3, 1 : 0.

**ТЕЛЕСХОЛИМПИАДА**, вид заочных сор-ний, проводимых при помощи телекса (междунар. сети абонентского телеграфирования). Идея проведения Т., выдвинута Шахм. федерацией СССР, утверждена конгрессом ИКЧФ в Риме (1970); назв. учрежденной приза — Кубок ИКЧФ — ФИДЕ. Сор-ния проводятся по олимп. системе. В составе каждой к-ды — 8 шахматистов (по взаимной договоренности в состав могут входить женщина и юноша); партии, неоконченные в осн. время игры, присуждаются. До начала 1-й Т. состоялся ряд дружеских телематчей между к-дами разных стран и городов, в т. ч. матч Ленинград — Москва (1977) — 2½ : 1½.

1-я олимпиада (февр. 1977 — дек. 1978). 14 стран-уч-ц: Австралия, Англия, Гайана, ГДР, Исландия, Нидерланды, Норвегия, Польша, Португалия, СССР, Финляндия, Франция, ФРГ, Швеция. Рез-ты предварит. сор-ний: Австралия — Гайана — 6½ : 1½; Нидерланды — ФРГ — 4½ : 3½; Швеция — Норвегия — 4½ : 3½; Исландия — Англия — 4 : 4; Финляндия — Польша — 4 : 4 (к-дам Исландии и Финляндии выигрыш присужден по доп. показателям). В матче Португалия — Франция выигрыш присужден португ. шахматистам ввиду отказа франц. к-ды.

1/4 финала: СССР — Австралия — 5½ : 2½; ГДР — Швеция — 5 : 3; Исландия — Финляндия — 4½ : 3½; Нидерланды — Португалия — 5 : 3.

Полуфиналы: СССР — Нидерланды — 6½ : 1½; ГДР — Исландия — 4½ : 3½.

Финал: СССР — ГДР — 5 : 3. Индивидуальные результаты по доскам: Ю. Балашов — Б. Малих — ½ : ½; Е. Васюков — Р. Кнаак — ½ : ½; А. Кочнев — Л. Фогт — ½ : ½; Э. Гуфельд — У. Бёнш — 1 : 0; И. Зайцев — Л. Эспиг — ½ : ½; С. Палатник — Х. Грюнберг — ½ : ½; Е. Ахмыловская — Б. Бурхардт — 1 : 0; С. Долматов — Т. Каспер — ½ : ½.

2-я олимпиада (февр. 1981 — нояб. 1982). 11 стран-уч-ц: Англия, ГДР, Израиль, Исландия, Норвегия, Польша, СССР, Финляндия, ФРГ, Швеция, Шотландия. Результаты предварит. сор-ний: Англия — Израиль — 5 : 3; Шотландия — Норвегия — 5 : 3; Финляндия — ФРГ — 4 : 4 (выигрыш по доп. показателям присужден к-де Финляндии).

1/4 финала: СССР — Шотландия — 6½ : 1½; Англия — Исландия — 4½ : 3½; ГДР — Польша — 5½ : 2½; Швеция — Финляндия — 5½ : 2½.

Полуфиналы: СССР — Англия — 4½ : 3½; ГДР — Швеция — 4½ : 3½.

Финал: СССР — ГДР — 4 : 4. Победа присуждена к-де СССР, добившейся выигрыша на более высокой доске. Индивидуальные рез-ты по доскам: А. Юсу-

пов — В. Ульман — ½ : ½; Балашов — Фогт — 1 : 0; В. Цешковский — Кнаак — 0 : 1; В. Купрейчик — Малих — ½ : ½; М. Тайманов — Бёнш — ½ : ½; Г. Агзамов — Эспиг — ½ : ½; И. Левитина — Бурхардт — ½ : ½; А. Соколов — Р. Тишбирек — ½ : ½.

**ТЭМА** в шахм. композиции, сюжет, замысел, заложенный автором в задачу (этюд) и являющийся основой для его разработки (напр., Т. мата, пата, Гримшоу, звездочки, вилки, позиц. ничьи и т. д.). В одном произведении могут сочетаться неск. разл. Т. Назв. Т. обычно присваивается по фамилии её первооткрывателя. Встречаются, однако, случаи, когда при разработке к. и. Т., известной по фамилии одного шахм. композитора, выясняется, что задача (этюд), трактующая эту Т., ранее публиковалась в печати (иногда много лет назад), но осталась неизвестной. В совр. практике принято сохранять назв. Т. по фамилии автора, к-рый впервые дал ей четкое определение, показал пути её дальнейшей разработки и способствовал её распространению.

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ ВАРИАНТ**, см. *Главный вариант* в задаче (этюде).

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ ЛОЖНЫЙ СЛЕД**, см. в ст. *Ложный след* в задаче (этюде). **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ШАХМАТНОЕ СОВЕРНОВАНИЕ**, турнир, матч или матч-турнир, в к-ром все партии начинаются с заранее обусловленной деб. позиции или с одной из неск. установленных позиций (по выбору уч-ка). Цель Т. ш. с.: изучение актуальных деб. проблем и практич. проверка теоретич. исследований. См. также *Гамбитные соревнования*.

**ТЕМП** в шахматах, 1) ритм игры (развитие событий); может быть медленным (преим. в позиц. игре) или быстрым (в комб. игре). 2) В более узком значении — ход. В этом смысле Т. можно выиграть, т. е. опередить соперника в развитии на 1 ход, или потерять — занять пешкой или фигурой нужное поле не в 1, а в 2 хода. Потеря Т. особенно опасна в открытых дебютах (позициях) и в эндшпиле. Партия Р. Шпильман — А. Флямберг (Мангейм, 1914) — наглядный пример борьбы за выигрыш Т.: 1. e4 e5 2. Kc3 Kf6 3. f4 d5 4. fe K : e4 5. Kf3 Cg4 6. Фе2 Kc5 7. d4 C : f3 8. Ф : f3 Фh4 + ? 9. g3! (белые, не останавливаясь перед жертвами, выигрывают неск. важных Т. и приступают к атаке на застрявшего в центре чёрного короля) Ф : d4 10. Ce3! Ф : e5 11. 0—0—0 c6 12. К : d5! cd 13. Л : d5 Феб (упорнее 13... Фc7) 14. Sc4 Фе4 15. С : c5, 1 : 0.

Совр. теория допускает потерю Т., если она обусловлена особенностями позиции, напр. в дебюте можно сделать неск. ходов одной и той же фигурой, чтобы опровергнуть игру соперника.

**«ТЕМ-64»** («Thèmes-64»), ежеквартальный журнал шахм. композиции; орган ассоциации «Друзей шахм. задачи» («Les amis du problème d'échecs»). Издавался в Париже (1956—86). Гл. ред. — К. Сенек (1956 — июнь 1977), Ф. Фаржетт (июль 1977 — 1982), Б. Фаржетт (1983—86). Публиковал статьи по теории и истории шахм. композиции, проводил годовые и тематич. конкурсы составления и решения задач и этюдов, печатал материалы о творчестве шахм. композиторов разных стран, рецензии на книги, информацию о сор-ниях.

**ТЕОДОРЕСКУ** (Teodorescu; урожд. Андриеску) Маргарета (р. 13.4.1932, Бухарест), рум. шахматистка; междунар. гроссмейстер (1985). Бухгалтер. С 14 лет участвовала в муж. сор-ниях.

4-кратная чemp-ка Румынии (1959, 1968, 1969, 1974). Успешно выступала в составе к-ды Румынии на олимпиадах (1957, 1963 и 1974), где набрала в сумме 18½ очков из 28. Уч-ца 4 зон. т-ров ФИДЕ, в т. ч. Лодзь (1963) — 1-е м. В т-ре претенденток в Сухуми (1964) — 13—15-е м. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Брашов (1967) и Врнячка-Баня (1974) — 1-е м.

**ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ НИЧЬЯ**, термин, применяемый к хорошо изученным теоретич. позициям, для к-рых установлено, что при правильной защите слабейшая сторона добивается ничьей (напр., роль с пешкой против короля). С развитием теории число таких позиций возрастает.

**ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ПОЗИЦИЯ**, положение фигур, изученное шахм. теорией, в к-рой известен конечный рез-т, а также лучшие планы игры обеих сторон, доведенные до конкретных вариантов

Элементарные Т. п. эндшпиля иногда называют *техническими окончаниями*. **ТЕОРИЯ ШАХМАТ**, совокупность знаний о шахм. игре, или своеобразная наука о Ш. Состоит из теории *дебютов*, к-рая рассматривает набр. целесообразные планы развития шахм. сил в начальной стадии партии, а также возникающие при переходе к середине игры позиции; теории миттельшпиля (*середины игры*), к-рая рассматривает планирование операций на шахм. доске, типичные позиции, взаимодействие шахм. сил, типичные тактич. приёмы и комбинации; теории *эндшпиля*, в к-рой рассматриваются типичные приёмы использования материального и позиц. преимущества, систематизируются теоретич. позиции эндшпиля. Т. ш. возникла в 8—9 вв. в эпоху *шах-ранджа*, когда были разработаны и классифицированы *табии*, *мансубы*, эндшпильные позиции. Т. ш. непрерывно развивается, особенно в области теории дебютов.

**ТЕПЛИЦЕ-ТУРНИРЫ** международные, проводились администрацией чехосл. курорта Теплице; прежнее название — Теплице-Шанов, нем. — Теплиц-Шенау.

1922. 30.9—16.10. Один из крупных т-ров года с участием 14 шахматистов. Итоги: 1—2. Р. Рети, Р. Шпильман — по 9 очков из 13; 3—4. Э. Грюнфельд, С. Тартаковер — по 8½. Итоги т-ра см. в табл. 253.

1947. 12 уч-ков. 1—2. А. О'Келли, В. Пириц — по 8 очков; 3. М. Уйтелки — 7½; 4. Я. Шайтар — 7; 5. А. Пытляковский — 6½.

**ТЕРТОНА ТЭМА** в шахм. композиции и, разновидность темы *освобождения линии*: дальнобойная фигура (ладья, слон) переходит через *критическое поле*, освобождая линию ферзо, к-рый, заняв критич. поле, перемещается в направлении, обратном движению 1-й фигуры, пользуясь её поддержкой. Названа именем англ. шахм. композитора Г. Тертона — автора задачи, опубликованной в 1856.

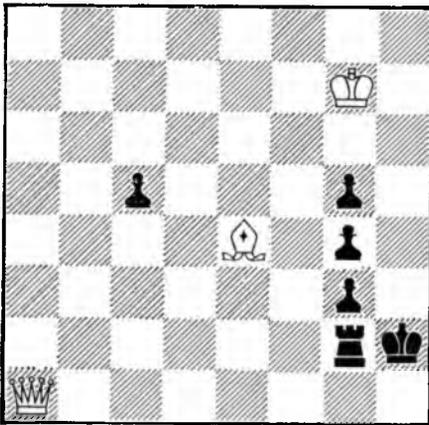
**Ш. Эберле. «Schach» (1958), 1-й почётный отзыв**

(См. диаграмму на кол. 1177.)

**Мат в 5 ходов**

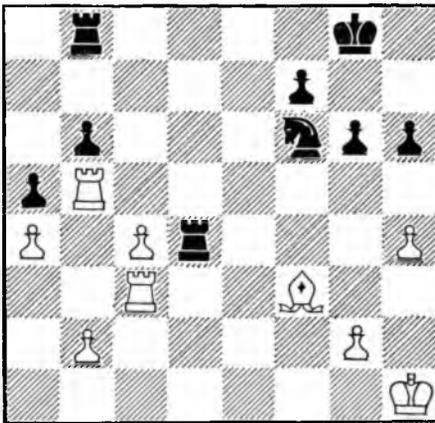
1. Kpg8! (подготавливая мат на ход Lg1) 1... c4 2. Ca8! (*критический ход*) 2... c3 3. Фb1 c2 4. Фb7! Ld2 5. Фh1x (4... Lg1 5. Фh7x).

**ТЕХНИКА** шахм. игры, владение стандартными приёмами ведения шахм.



борьбы в типичных позициях, умение использовать достигнутое преимущество кратчайшим путём (см. *Техника реализации преимущества*). Владение Т. облегчает ведение шахм. партии, позволяет предугадать её дальнейшее развитие, помогает шахматисту рационально расходовать свои силы. При высокой Т. разыгрывание ряда позиций не представляет трудностей, носит иногда механич. характер. Значение Т. особенно возрастает в эндшпиле.

В партии Р. Фишер — М. Тайманов (Пальма, о. Мальорка, 1970) белые продемонстрировали при доигрывании высокую Т. реализации незначительного преимущества.

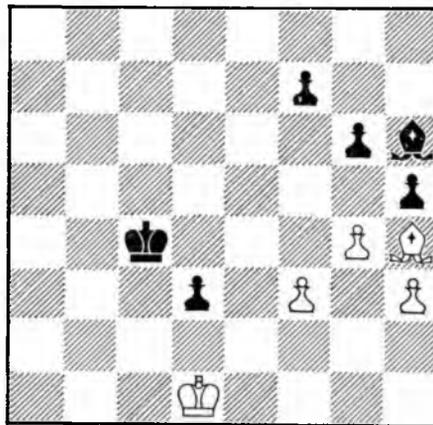


42. c5! Л: h4+ 43. Kpg1 Лb4 44. Л: b4! (единств. ход, ведущий к выигрышу; после 44. — Лb3 Л: b3 45. Л: b3 Кd7 46. c6 Ke5 47. Cd5 Лс8 48. Л: b6 Kpf8!, чёрные могли спасти партию) ab 45. Лс4 bc (в случае 45... Кd7 46. c6 Kc5 47. a5! или 47... Ke5 48. Л: b4 К: f3+ 49. gf Kpf8 50. a5, белые должны выиграть) 46. Л: c5 Kpg7 47. a5 Le8 48. Лс1 Le5 49. Ла1! Le7 50. Kpf2! Ke8 51. ab Ла7 52. Kpe3 Kc7 53. Сb7 Ke6 54. Ла5 Kpf6 55. Kpd3 Kpe7 56. Krc4 Kpd6 57. Лd5+ Krc7 58. Krb5 1: 0.

В партии И. Доннер — В. Смыслов (Гавана, 1964) возникло чисто технич. окончание. У чёрных лишняя пешка, однако реализация преимущества представляет значит. трудности. Игра Смыслова — образец Т. игры.

(См. диаграмму на кол. 1178.)

61... Kpd4 (61... Krc3 62. Cf6+!) 62. Cf2+ Krc3 63. Сb6 d2 64. Cf2 Kpd3 65. Сb6 Cf4 66. Cf2 Ce5 67. Cg1 b4!



(после 67... Cd4 68. Ch2 Krc3 69. Cg1+ Kp: f3 70. С: d4, белые спасены) 68. Cf2 Cc3 69. Cg1 (69. С: h4 Krc3) Cd4 70. С: d4 (или 70. Ch2 Krc3 71. Cg1+ Kp: f3 72. С: d4 Krg3 73. Kp: d2 Kp: h3 74. Cf2 g5 75. Ce3 Krg2, чёрные выигрывают) Kp: d4 71. Kp: d2 Krc5 72. Krc3 g5, 0: 1.

**ТЕХНИКА РАСЧЁТА ВАРИАНТОВ**, умение быстро и безошибочно рассмотреть и учесть все лучшие ходы — *ходы кандидатов*, рассчитать необходимое число вариантов с целью получения нужной позиции. См. также «Дерево расчёта».

**ТЕХНИКА РЕАЛИЗАЦИИ ПРЕИМУЩЕСТВА**, совокупность приёмов, позволяющих довести материальный или позиц. перевес до выигрыша партии. Наиб. важные приёмы: консолидация и упрощение позиции, переход в эндшпиль, трансформация одного вида преимущества в другое и т. д. В элементарных технич. позициях Т. р. п. — совокупность приёмов, позволяющих дать мат неприятельскому королю, в эндшпиле — набор средств (приёмов), с помощью к-рых можно образовать *проходную пешку* и провести её в ферзи. Владение Т. р. п. — непереносимое условие спорт. мастерства шахматиста. Квалифицир. шахматисты обычно обладают высокой Т. р. п., что позволяет им реализовать минимальный позиц. или материальный перевес.

**ТЕХНИЧЕСКИЕ ОКОНЧАНИЯ**, элементарные шахм. окончания с минимальным числом фигур (3—5), в к-рых одна из сторон, обладая достаточным материальным перевесом, может объявить мат королю соперника, либо при точной защите слабейшая сторона добивается ничьей. К ним, в первую очередь, относятся окончания, в к-рых даётся мат одному королю.

**ТЁШНЕР** (Teschner) Рудольф (р. 16.2.1922, Потсдам), нем. шахматист (ФРГ); междунар. мастер (1957). Шахм. литератор, изд.-ред. ж. «*Дойче шахцйтунг*» (с 1950).

Победитель общегерм. чemp-та (1951). Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Целле (1948) — 2—3-е м.; Травермюнде (1951) — 4—5-е; Саутси (1951) — 3—6-е; Базель (1952) — 4-е; Гастингс (1953/54) — 4—7-е; Гамбург (1955) — 4—5-е; Рига (1959) — 5—7-е; Реджо-нель-Эмилия (1963/64 и 1964/65) — 1-е; Монте-Карло (1967) — 1—2-е; Бамберг (1968) — 4—5-е м. Уч-к зон. (Вагенинген, 1957, — 8-е м.; Бергендал, 1960, — 2—3-е) и межзон. (Стокгольм, 1962, — 21-е м.) т-ров, Олимпиад 1952 и 1956, ком. чemp-тов Европы, матча СССР — ФРГ (1960). Автор мн. шахм. книг, учебников, сб-ков партий и т. д.

■ Schachmeisterpartien. 1960—1980, [Bd 1—4]. Stuttgart, 1966—83; Schacheroffnungen. Der kleine Bilguer, 6 Aufl., West B., 1981 (соавт.).

**ТИЛБУРГ-ТУРНИРЫ** междуна-родные, проводятся ежегодно (с 1977) страховой компанией «Интерполис», Нидерл. шахм. союзом и шахм. клубом г. Тилбург. Одно из наиб. представит. шахм. сор-ний в кон. 1970-х — 80-х гг. Всего состоялось 11 т-ров (1977—87); до 1984 — с участием 12 междунар. гроссмейстеров в 1 круг; с 1985 — 8 междунар. гроссмейстеров в 2 круга. Наиб. успешно в Т.-т. выступали: А. Карпов (выиграл 5 сор-ний), А. Белявский и А. Майлс (по 2). Во всех т-рах выступали: Я. Тимман (лучший рез-т — 1-е м., 1987) и Р. Хьюбнер (лучший рез-т — 1—3-е м., 1985); в 8 т-рах — Л. Портиш (лучший рез-т — 1-е м., 1978).

1977. 1. Карпов — 8 очков; 2. Майлс — 7; 3—6. В. Горт, Л. Кавалек, Тимман, Хьюбнер — по 6. Итоги т-ра см. в табл. 254.

1978. 1. Портиш — 7 очков; 2. Тимман — 6½; 3—5. Р. Джинджихашвили, Хьюбнер, Майлс — по 6. Итоги т-ра см. в табл. 255.

1979. 1. Карпов — 7½ очков; 2. О. Романишин — 7; 3. Портиш — 6½. Итоги т-ра см. в табл. 256.

1980. 1. Карпов — 7½ очков; 2. Портиш — 7; 3. Тимман — 6½. Итоги т-ра см. в табл. 257.

1981. 1. Белявский — 7½ очков; 2. Т. Петросян — 7; 3—4. Портиш, Тимман — по 6½. Итоги т-ра см. в табл. 258.

1982. 1. Карпов — 7½ очков; 2. Тимман — 7; 3—4. У. Андерссон, Г. Сосонко — по 6½. Итоги т-ра см. в табл. 259.

1983. 1. Карпов — 7 очков; 2—3. Л. Любоевич, Портиш — по 6½. Итоги т-ра см. в табл. 260.

1984. 1. Майлс — 8 очков; 2—5. Белявский, З. Рибли, В. Тукмаков, Хьюбнер — по 6½. Итоги т-ра см. в табл. 261.

1985. 1—3. Майлс, Хьюбнер, В. Корчной — по 8½ очков. Итоги т-ра см. в табл. 262.

1986. 1. Белявский — 8½ очков; 2. Любоевич — 8; 3. Карпов — 7½. Итоги т-ра см. в табл. 263.

1987. 1. Тимман — 8½ очков; 2—3. П. Николич, Хьюбнер — по 8. Итоги т-ра см. в табл. 264.

**ТИММАН** (Timman) Ян Хендрик (р. 14.12.1951, Амстердам), нидерл. шахматист; междунар. гроссмейстер (1974). Шахм. литератор; гл. ред. ж. «*Нью ин чесс*» (с 1984).

В Ш. играет с 7 лет. В 15 лет успешно выступил в юнош. чemp-те мира (1967) — 3-е м. 8-кратный чemp. Нидерландов. В составе нац. к-ды уч-к ряда олимпиад (1972—84). С сер. 1970-х гг. один из сильнейших шахматистов мира. Уч-к сор-ний на перво-во мира: межзон. т-ры — Риоде-Жанейро (1979) — 4-е м, Лас-Пальмас (1982) — 6—7-е, Таско (1985) — 1-е; сор-ния претендентов — т-р претендентов Монпелье (1985) — 4—5-е; матч с М. Талем за право играть в п/ф — 3:3 (+1, —1, =4), допущен в п/ф по доп. показателям; проиграл п/ф матча претендентов (1986) А. Юсупову — 3:6 (+1, —4, =4).

В составе к-ды избранных шахматистов мира уч-к матча с к-дой СССР (1984); на 2-й доске проиграл Г. Каспарову — 1½: 2½ (+0, —1, =3). Сыграл ряд матчей с ведущими шахматистами мира: выиграл у Л. Подугаевского — 4½: 3½

(1979) и Л. Портиша 3½ : 2½ (1984); сыграл вничью с В. Корчным — 3 : 3 (1982) и А. Юсуповым — 3 : 3 (1986); проиграл чемп. мира Г. Каспарову — 2 : 4 (1985).

Победитель и призёр др. междунар. шахм. сор-ний: Стокгольм (1971/72) — 1-е м.; Амстердам (1972) — 2-е, 1978 — 1-е, 1980 — 2-е, 1981 — 1-е, 1984 — 1-е, 1985 — 2-е, 1986 — 4—5-е, 1987 — 1—2-е



и 2—4-е («Охра» т-р); Сомбор (1972) — 2—3-е; Лондон (1973) — 1-е, 1975 — 2—3-е, 1984 — 4-е; Сочи (1973) — 5—6-е; Гастингс (1973/74) — 1—4-е; Натанья (1975) — 1-е; Рейкьявик (1976) — 1—2-е, 1987 — 2—3-е; Скопье (1976) — 3-е; Вейк-ан-Зе (1977) — 3-е, 1981 — 1—2-е, 1985 — 1-е; Лас-Пальмас (1977 и 1981) — 3-е и 1-е; Бад-Лаутерберг (1977) — 2-е; Тилбург (1977) — 3—6-е, 1978 и 1982 — 2-е, 1981 — 3—4-е, 1986 — 4—6-е, 1987 — 1-е; Никшич (1978) — 1—2-е; Буйойно (1978 и 1980) — 3-е, 1984 — 1-е; Блед — Порторож (1979) — 1-е; Мар-дель-Плата (1982) — 1-е; Индонезия (1983) — 1-е; Лугано (1983) — 2—5-е; Сараево (1984) — 1—2-е; Реджо-нель-Эмилия (1984/85) — 2—3-е; Загреб — Риека (1985) — 1-е; Брюссель (1986) — 3—5-е, 1987 — 4—5-е; Белград (1987) — 2-е м.

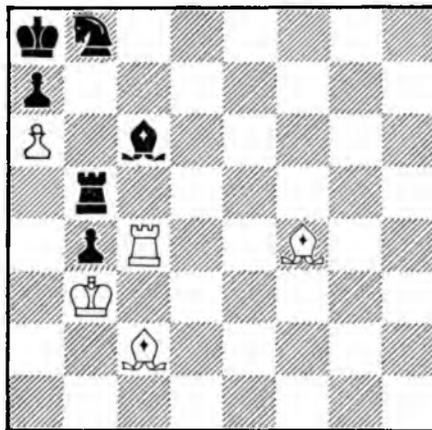
Шахматист активного стиля; «обладает широкой дебютной эрудицией..., превосходно разбирается в сложнейших, запутанных ситуациях...» (М. Таль).

**Я. Тимман — Р. Ваганян (Монпелье, 1985)**

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Кс3 Сb4 4. e5 c5 5. a3 Ca5 6. b4 cd 7. Фg4 Ke7 8. ba dc 9. Ф : g7 Лg8 10. Ф : h7 Кbc6 11. f4 Ф : a5 12. Лb1 Cd7 13. Л : b7 Kd4 14. Фd3 Kef5 15. Kf3 К : f3 + 16. Ф : f3 Лс8 17. Cd3 Сс6 18. Л : f7 Кр : f7 19. Фh5+ Крe7 20. С : f5 Лсf8 21. Фh4+ Крe8 22. Фh6 Фс7 23. Ф : e6+ Крd8 24. Сb3 d4 25. 0—0 d3 26. cd Фb6 + 27. Лf2 Крс7 28. Фс4 Лh8 29. d4 Фb1 30. d5 Ф : c1 + 31. Лf1 Фе3 + 32. Крh1 Крb8 33. dc Крс7 34. Фb4, 1 : 0.

Составитель ок. 40 этюдов. «Особую привлекательность я нахожу в простых позициях, ... в области композиции выяв-

ляются артистизм шахмат, их чистая красота» (Тимман).



**Белые выигрывают**

1. С : b8 Cd5 2. Сс7 Лс5 3. Ce4 Лс6 4. Крb2 С : e4 5. Л : e4 Л : a6 6. Л : b4 с выигрышем.

■ De tweekamp Spasski — Fischer 1972, Amst., 1972 (соавт.). В. Д. Батурицкий. ТИМОНИН Владимир Ильич (р. 20.12.1939, пос. Озёрное Тамбовской обл.), сов. шахм. композитор; мастер спорта СССР по шахм. композиции (1968). С 1959 опубликовал 90 двух- и трёхходовых задач. Финалист 4 личных чемп-тов СССР (1965—71): 8-й чемп-т по трёхходовкам (1967) — 3-е м., 7-й по трёхходовкам (1965) — 4—6-е м. На конкурсах удостоен 12 первых призов.

ТИМОШЕНКО Геннадий Анатольевич (р. 27.4.1949, Челябинск), сов. шахматист; междунар. гроссмейстер (1980). Тренер Г. Каспарова в сор-ниях на пер-во мира (1983—86). Инженер. Чемп. ВС СССР (1975 и 1977). В чемп-тах РСФСР (1972 и 1976) — 2-е м. В составе к-ды РСФСР уч-к Спартакиады народов СССР 1979 — 3-е м. Успешно выступил в т-ре, посвящённом 30-летию Победы в Великой Отечественной войне (Москва, 1975) — 1—3-е м. Победитель и призёр ряда меж-



дунар. сор-ний: Гастингс (1966/67) — 2-е м.; Рывавска-Собота (1974) — 1-е; Поляница-Здруй (1976 и 1978) — 1-е и 6—8-е; Варна (1977) — 1-е; Дечин (1978) — 3—4-е; Слупск (1979) — 1-е; Гавана (1981) — 3-е; Баден-Баден (1985) — 6—7-е; Хельсинки (1986) — 1—2-е; Берлин (1986) — 4—6-е (128 уч-ков); Фрунзе (1987) — 2-е м.

**Г. Тимошенко — Й. Арнасон (Хельсинки, 1986)**

1. d4 Kf6 2. c4 e3 3. Кс3 Сb4 4. e3 0—0 5. Cd3 d5 6. Kge2 c5 7. cd cd 8. ed K : d5 9. 0—0 Кс6 10. Сс2 Ле8 11. Фd3 g6 12. Лd1 Cf8 13. Фf3 Cg7 14. Ce4 K : c3 15. bc Ke5 16. Фg3 Kc4 17. Cd3 Фd5 18. Kf4 Фс6 19. Kh5 b5 20. К : g7 Кр : g7 21. Фh4 f5 22. С : c4 bc 23. Cf4 Сb7 24. Фg5 Kpg8 25. h4 Лад8 26. h5 e5 27. de h6 28. Ф : g6+ Ф : g6 29. hg Kpg7 30. Лd6 Л : d6 31. ed Ce4 32. f3 Cd3 33. Крf2 Кр : g6 34. Ле1 Крf7 35. Л : e8 Кр : e8 36. С : h6 Крd7 37. Cf4 Крe6 38. Крe3 Cf1 39. g4 fg 40. fg Сb3 41. g5 Крf7 42. Крd4 Cd7 43. Кр : c4, 1 : 0.

ТИССАЙД-ТУРНИРЫ междуна-родные, проводились Шахм. федера-цией Англии в г. Тиссайд (близ Мидл-сборо).

1972, апрель—май. 1. Б. Ларсен — 11 очков из 15; 2. Л. Любюевич — 10; 3. Л. Портиш — 9½; 4—5. С. Глигорич, Г. Трингов — по 9; 6—7. У. Андерссон, Б. Парма — по 8½; 8. Ф. Георгиу — 7½; 9—10. Р. Кин, Д. Сакс — по 7; 11—12. И. Билек, Х. Хехт — по 6½; 13—14. Р. Вейд, Х. Рее — по 6; 15—16. Р. Беллин, Б. Кафферти — по 4.

1975, сентябрь. Посвящён памяти К. Александера. 1. Е. Геллер — 9½ очков из 14; 2. В. Смыслов — 8½; 3—5. Д. Бронштейн, В. Горт, Р. Хюб-нер — по 8; 6—7. Сакс, Я. Тимман — по 7½; 8—9. Л. Кавалек, Ф. Олафссон — по 7; 10. А. Майлс — 6½; 11—13. Георгиу, У. Ломбарди, М. Стин — по 6; 14. Кин — 5½; 15. У. Хартстон — 4.

ТИТОВО-УЖИЦЕ-ТУРНИРЫ между-народные, проводились в югосл. г. Титово-Ужице Шахм. союзом Сербии.

1966, июль—август. Посвящён 25-ле-тию начала освобожд. борьбы югосл. на-рода против фаш. оккупантов. 1—2. А. Матанович, А. Суэтин — по 10½ очков из 15; 3—4. С. Глигорич, Г. Трин-гов — по 9½; 5—6. Ю. Авербах, Б. Пар-ма — по 9; 7. Л. Пахман — 8; 8—9. Д. Чирич, Д. Форинтош — по 7; 10—11. Б. Шош, М. Удович — по 6½; 12. Р. Бог-данович — 6; 13—16. С. Николич, М. Йов-ич, Х. Рее, Д. Яношевич — по 5½.

1978, июнь — июль. 14 уч-ков, в т. ч. 11 междунар. гроссмейстеров. 1. Л. Лю-бюевич — 10 очков; 2. Я. Смейкал — 9; 3. В. Раичевич — 8; 4. Е. Ерменков — 7½; 5—7. У. Андерссон, В. Багиров, Б. Кураца — по 7; 8—10. В. Коваче-вич, М. Матулович, Трингов — по 6½; 11. В. Янса — 5½; 12—14. Йович, С. Радойич, М. Тодоревич — по 3½.

ТИТОГРАД-ТУРНИРЫ, проводятся в югосл. г. Титогорад Шахм. союзом Чер-ногории.

1982, апрель — май. 15 уч-ков. 1—4. В. Тукмаков, Д. Форинтош, М. Мату-лович, Я. Плахетка — по 9½ очков; 5—6. Г. Трингов, В. Янса — по 8½.

1984, декабрь. 12 уч-ков, в т. ч. 11 междунар. гроссмейстеров. Т-р 12-й кате-гории ФИДЕ. 1—2. Д. Велимирович, В. Корчной — по 7½ очков; 3. М. Таль — 6½; 4—5. П. Попович, Б. Иванович — по 6; 6—7. М. Тайманов, С. Марьяно-вич — по 5½; 8—9. М. Цебало, А. Сапа-

та — по 5; 10. С. Кудрин — 4½; 11. С. Джурич — 4; 12. И. Чом — 3.

**ТИТОРЁНКО** Наталья Ивановна (р. 16.1.1951, Бердичев), сов. шахматистка; междунар. мастер (1982). Инженер. Чемп-ка СССР среди девушек (1968). Чемп-ка Москвы (1987). Уч-ца 5 чемп-тов СССР (1971—82); лучший рез-т в 1981 (зон. т-р) — 5-е м. Уч-ца межзон. т-ра в Тбилиси (1982) — 7—8-е м. Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Москва (1975 и 1985) — 2-е и 6—7-е м.; Галле (1983) — 2-е м.

«**ТИХИЙ**» ХОД, неприметный, малоактивный, на первый взгляд, ход, обычно резко меняющий характер шахм. борьбы. Позиция на диаграмме возникла в партии Ф. Дуз-Хотимирский — Ф. Маршалл (Гамбург, 1910):



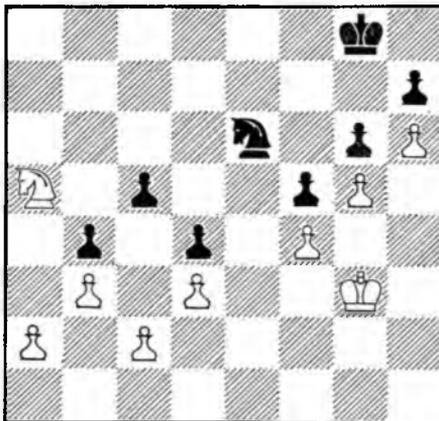
11. Кb3 a4!? (ловушечный ход, рассчитанный на продолжение 12. Кb : d4 Ла5 13. Ф : b7 К : d4 14. Фb8+ Кс8 15. К : d4 Се4 16. Кf3 С : f3 17. еf Л : е5+ с опасной атакой) 12. Кс5! Фс8 13. Сd2 b6 (Маршалл был известен хитрыми, глубоко замаскированными ловушками. Попав в трудное положение, он поставил одну из них, рассчитывая выиграть ферзя) 14. К : d4 Бс15 15. К : с6 Се4 16. К : е7+ Кр : е7 17. f3 Крe6 18. fe с6 19. Фb6 Лаб (наконец-то ферзь пойман) 20. h4!! (поразительный по своей неожиданности «Т.» х.; теперь чёрные беззащитны) Л : b6 (на 20... f5 следует 21. еf6 Кр : f6 22. Фd8+! Ф : d8 23. Сg5+) 21. Сb3+ Кр : е5 22. С : с8 Кр : е4, и через неск. ходов чёрные сдались.

**ТИХОМИРОВА** Вера Николаевна (р. 19.7.1918, Новочеркасск), сов. шахматистка и деятель сов. шахм. движения; мастер спорта СССР (1961), засл. тренер РСФСР (1967). Междунар. арбитр (1953); судья т-ра (1949/50) и матчей (1953 и 1956) на пер-во мира. Зам. пред. Шахм. федерации СССР (1963—65), ответств. секр. Всерос. шахм. федерации (1958—84). Шахм. журналист. Инженер-химик. 4-кратная чемп-ка РСФСР (1949, 1950, 1952, 1953). С 1936 уч-ца 14 чемп-тов СССР; лучшие рез-ты: 1936 — 7—8-е м., 1937 — 6-е, 1957 — 5—7-е, 1960 — 5-е м. Успешно выступила на междунар. т-ре в Тбилиси — Батуми (1961) — 3—5-е м. и в матчах РСФСР — Болгария (1957, 1958 и 1961).

За достижения в области Ш. награждена орд. Трудового Красного Знамени (1976).

**В. Тихомирова — Н. Войдик**  
(чемп-т СССР, 1952)

(См. диаграмму на кол. 1184.)



44. Кс4 Кd8 45. a4 Ке6 46. a5 Кс7 47. Кpf3 Ка6 48. Крe2 Кpf7 49. Ке5+ Кpg8 50. Кpd2 Кph8 51. Кd7 Кpg8 52. Кf6+ Кph8 53. Кd5 Кpg8 54. с3 bc+ 55. К : с3 dc+ 56. Кр : с3 Кpf7 57. Крe4 Крe6 58. Крb5 Кpd5 59. Кр : a6 Крc6 60. Кра7, 1 : 0.

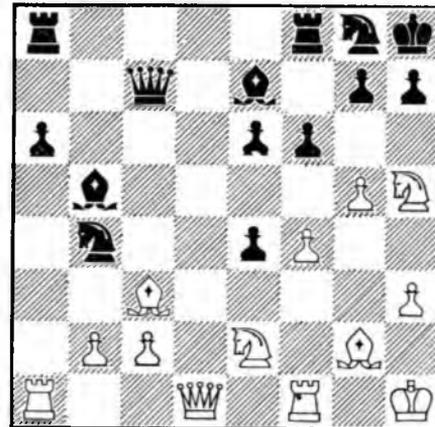
**ТОЛУШ** Александр Казимирович (1.5.1910, Петербург, — 2.3.1969, Ленинград), сов. шахматист; междунар. гроссмейстер (1953), междунар. мастер ИКЧФ (1965). Засл. тренер СССР (1963), тренер П. Кереса (1947—55), Л. Руденко (1949—53), Б. Спасского (1952—60). Шахм. журналист и радиокomentатор.

Выдвинулся в ленингр. сор-ниях в нач. 1930-х гг. В 1935 выиграл пер-во РСФСР и п/ф пер-ва ВПСФС. Уч-к 10 чемп-тов СССР: 1944 — 7-е м., 1947 и 1948 — 5-е, 1950 — 2—4-е, 1952 и 1957 — 4—5-е м. Выступал в 10 чемп-тах Ленинграда: 1938 и 1946 — 1-е м., 1947 — 1—2-е, 1954 — 1—3-е, 1940 — 2—4-е, 1955 — 2-е, 1959 — 3—5-е м. В составе к-ды СССР победитель чемп-тов Европы (1957 и 1961). Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Ленинград (1946; т-р с участием фин. мастеров) и Бухарест (1953) — 1-е м.; Гастингс (1953/54) — 4—7-е; Балатонфюрд (1958) — 2-е; Рига (1959; т-р стран Балтийского моря) —

подносить неожиданности, резко меняющие характер борьбы. Он и выигрывал и проигрывал красиво, ибо сражался до «последнего», в тяжёлых положениях умел изобретать коварные ловушки, ловко расставлять западни на шахматных дорогах!» (М. Юдович).

За достижения в области Ш. награждён медалью «За трудовую доблесть» (1957). В 1978 в Ленингр. обл. проведён мемориал Т.

**А. Толуш — А. Котов**  
(14-й чемп-т СССР, 1945)



22. К : g7 С : e2 23. Ф : e2 Кр : g7 24. С : e4 Кd5 25. Фb5 Lfd8 26. Лg1 Сс5 27. gf+ Кpf8 28. Л : g8+ Кр : g8 29. С : h7+ Кpf8 30. Фg6 К : f6 31. Ф : f6+ Фf7 32. Фh6+ Крe7 33. Фg5+ Кpd7 34. Ф : с5 Ф : h7 35. Лd1+ Крe8 36. Фс6+ Кpf8 37. Сb4+Кpf7 38. Фe7+ Кpg6 39. f5+ Крh6 40. Фf4+ Кpg7 41. Фg5+, 1 : 0.

● А. Толуш, М., 1983.

**ТОЛУША МЕМОРИАЛ**, проводился 20.7—8.8.1978 в пос. Кузьмовский Ленингр. обл. 14 уч-ков, в т. ч. 10 мастеров спорта СССР. Итоги: 1—2. Ю. Фролов и Б. Никитиных — по 9 очков; 3. А. Крутянский — 8; 4—5. В. Логинов и И. Половдин — по 7½.

**ТОМАС** (Thomas) Джордж Алан (14.6.1881, Стамбул, — 23.7.1972, Лондон), англ. шахматист; междунар. мастер (1950), междунар. арбитр (1952). Первые уроки получил от матери, победительницы первого в истории Ш. жен. т-ра (Гастингс, 1895). В 1920—40-е гг. один из лидеров англ. шахматистов; уч-к св. 80 нац. и междунар. сор-ний. Чемп. страны (1923 и 1934). Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Спа (Бельгия; 1926) — 1—2-е м.; Танбридж-Уэлс (1927) — 1—2-е; Будапешт (1929) — 4—5-е; Ницца (1930) — 2-е; Шопрон (1934) — 2—3-е; Гастингс (1934/35) — 1—3-е (с С. Флором и М. Эйве, впереди Х. Р. Капабланки и М. Ботвинника; лучший рез-т в шахм. карьере Т.); Плимут (1938) — 1—2-е м. В составе к-ды Англии уч-к 7 олимпиад (1927—39); лучший рез-т — в 1927 — 1-е м. на 3-й доске. В 1947 уч-к матча СССР — Великобритания. Разносторонний спортсмен; многократный чемп. Англии по бадминтону (с 1948 под эгидой Междунар. федерации бадминтона разыгрывается Кубок Т.), в 1920-е гг. уч-к Уимблдонских т-ров по теннису.

**ТОРАН**, Торан Альберо (Toran Albero) Роман (р. 8.10.1931, Хихон), исп. шахматист и деятель междунар. шахм. движения; междунар. мастер (1954), междунар. арбитр ФИДЕ (1957).



3-е; Варшава (1961) — 1-е м. Уч-к междунар. матчей с шахматистами Великобритании (1947), Австрии (1953), Будапешта (1957, 1959 и 1962), Югославии (1957 и 1965), Болгарии (1958), ФРГ (1960). Победитель п/ф 4-го чемп-та мира по переписке (1959—62), в финале (1962—65) — 6—7-е м.

«Играть с Толушем было очень интересно, но трудно. Он был мастером пре-

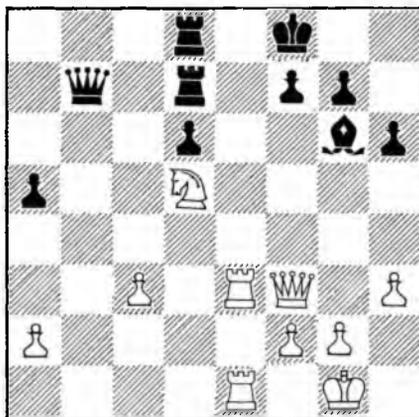
## 402 TORRE

Вице-през. ФИДЕ (с 1982). Пред. апелляц. жюри [Олимпиады 1984, матчей на пер-во мира Карпов — Каспаров (1984/85 и 1985)]. Шахм. литератор.

Чемп. Испании (1951 и 1953); в чемп-те страны (1954) — 2-е м. В составе к-ды Испании уч-к 5 олимпиад (1958—74). Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Бевеервейк (1953) — 3—6-е м., 1956 — 3—4-е, 1959 — 4—7-е; Хихон (1954) — 1-е; Монтевидео (1954) — 4-е; Торремолинос (1961 и 1962) — 4—7-е и 4-е м. Автор ряда шахм. книг, в т. ч. монографии, посвященной творчеству Д. Бронштейна, «Гений современных шахмат» (1953).

■ El genio del ajedrez moderno, Madrid, 1953.

**ТОРРЕ**, Торре Репетто (Torre Repetto) Карлос (23.11.1905, Мерида, — 19.3.1978, там же), мекс. шахматист; междунар. гроссмейстер (1977). Играл в Ш. с 10 лет. Первого успеха добился в 1923: выиграл двухкруговой т-р с участием 7 амер. шахматистов. В чемп-те Зап. штатов (1924, Нью-Йорк) занял 1-е м. «Первые шаги Торре именно таковы, какими они бывают у будущих чемпионов мира» (Эм. Ласкер). В февр. 1925 сыграл вничью матч с амер. шахматистом А. Купчиком — 3 : 3 (+1, —1, =4). В 1925 совершил турне по Европе:



первый в зарубежной Азии междунар. гроссмейстер (1974).

Научился играть в Ш. в 5 лет. Многократный чемп. Филиппин. С 1970 успешно выступает за к-ду Филиппин на олимпиадах: 1970 — 11½ очков из 16 на 2-й доске; 1974 — 14 из 19 на 1-й доске; 1982 — 7 из 10 на 1-й доске; уч-к 5 междунар. т-ров: Ленинград (1973) — 13—14-е м.; Манила (1976) — 16-е; Рио-де-Жа-



Баден-Баден (1925) — 10-е м.; Марианске-Лазне (1925) — 3—4-е (с Ф. Маршаллом); Москва (1925) — 5—6-е (с С. Тартаковым); Ленинград (1925/26) — 2—3-е м. (с Я. Рохлиным). В 1926 в т-ре амер. шахматистов в Чикаго — 2—3-е м., после чего отошёл от Ш. в связи с болезнью. «Новые надежды были обращены к Торре, но этот талантливый юноша, видимо, потерял для шахмат» (Р. Рети, 1927).

Ввёл в шахм. практику вариант, назв. его именем: 1. d4 Кf6 2. Кf3 е6 3. Сg5. Шахматист позиц. стиля, хорошо разбиравшийся и в комб. игре.

**К. Торре — Ф. Дуз-Хотимирский**  
(Москва, 1925)

(См. диаграмму на кол. 1187.)

37. Кf6 Фс8 38. Ле8+ Лс8 39. Лс8+ Фс8 40. Кс8 Крс8 41. Фа8+ Кре7 42. Фс5 Се4 43. Фb4 f5 44. a4 Лb7 45. Фd4 Лb1+46. Крh2 Лb2 47. Фg7+Кре6 48. Ф:b6+Крd5 49. Фе3 Крc4 50. Фd4+Крb3 51. Ф:d6 Крa4 52. b4 Крb3 53. h5 Кр:c3 54. b6 Лb7 55. f3, 1:0.

■ в рус. пер.: Как формируется шахматист, Л., 1926.

**ТОРРЕ** (Torre) Эугенио (р. 4.11.1951, Манила), филиппинский шахматист,

нейро (1979) — 7—9-е; Толука (1982) — 1—2-е (с Л. Портисом); Загреб (1987) — 7-е м. По итогам междунар. т-ра (1982) получил право участвовать в сор-ниях претендентов; в 1983 в Аликанте проиграл ч/ф матча 3. Рибли — 4 : 6 (+1, —3, =6). В 1981 победил в чемп-те шахматистов испаноязычных стран. В 1984 играл в к-де избранных шахматистов мира в матче с к-дой СССР (2 очка из 3 против А. Соколова). Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Орэнсе (1974) — 3-е м.; Торремолинос (1974) и Манила (1976 и 1979) — 1-е; Амстердам (1977) — 5-е; Вршац (1977) — 4—7-е; Джакарта (1978 и 1979) — 1—2-е и 1—3-е; Багио (1980) — 1-е; Сочи (1980) — 3-е; Гастингс (1980/81) и Бангалор (1981) — 2-е; Манила (1982) — 3-е; Ганновер (1983) — 4-е; Бугойно (1984) — 3-е; Джакарта (зон. т-р ФИДЕ, 1987) — 1—2-е м.

**Э. Торре — Я. Сейраван**  
(Толука, 1982)

1. d4 Кf6 2. с4 е6 3. Кf3 b6 4. g3 Са6 5. b3 Сb4+ 6. Cd2 Се7 7. Сg2 с6 8. Ке5 d5 9. Сс3 Кfd7 10. К : d7 К : d7 11. Кd2 0—0 12. 0—0 Лb8 13. е4 b5 14. Ле1 dс 15. bc Кb6 16. cb cb 17. Лс1 b4 18. Са1 Лс8 19. Кb3 Сс4 20. d5 ed 21. ed Cf6 22. С : f6 Ф : f6 23. Ка5 С : a2 24. Кс6 b3 25. Ке7+ Ф : е7 26. Л : е7 b2 27.

Л : с8 Л : с8 28. Се4 Крf8 29. Фе2 Кр : е7 30. Ф : b2 С : d5 31. С : d5 К : d5 32. Фе5+ Крf8 33. Ф : d5 g6 34. Фb7 Ле8 35. Ф : a7, и через неск. ходов чёрные сдались.

**ТОРРЕМОЛИНОС-ТУРНИРЫ**, см. Коста-дель-Соль-турниры.

**ТОТ** (Toth) Ласло (17.5.1895, Кечкемет, — 9.3.1964, там же), венг. шахм. деятель; шахм. литератор. Основатель и ред. (1921—50) ж. «Мадьяр шахквилаг». Организатор в Кечкемете междунар. турниров (1927, 1962, 1964). Обладатель крупного шахм. б-кой (св. 4 тыс. книг). С 1966 в Кечкемете проводятся мемориалы Т.

**ТОТА МЕМОРИАЛЫ** междунар. турниры, проводятся Шахм. Федерацией Венгрии в г. Кечкемет с 1966.

1966. 1—2. В. Горт, Л. Портис — по 6½ очков из 9; 3. И. Билек — 5½; 4. Н. Падевский — 5; 5. Л. Сабо — 4½.

1968. 1. Л. Штейн — 12 очков из 13; 2. Э. Гуфельд — 9½; 3. И. Чом — 9; 4—9. Д. Форинтош, Л. Попов, Г. Барца, Л. Барцаи, П. Дей, Л. Лендвел — по 8.

1970. 1. К. Хонфи — 9 очков из 13; 2. А. Хеннингс — 8; 3—5. Х. Либерт, Л. Наваровский, Й. Табор — по 7.

1972. 1—2. З. Рибли, А. Суэтин — по 10½ очков из 15; 3. И. Радулов — 10; 4. Чом — 9½; 5—6. Билек, Б. Тот — по 9.

1975. 1. Хонфи — 9 очков из 13; 2. Р. Холмов — 8½; 3. Р. Эрнандес — 8; 4. Форинтош — 7½; 5—6. Ф. Портис, П. Секей — по 7.

1977. 1. Л. Фогт — 8 очков из 11; 2. Барцаи — 8; 3. И. Фараго — 7; 4. Л. Хазаи — 6½; 5. Е. Ерменков — 6.

1979. 1. Фараго — 11 очков из 15; 2—4. Р. Ваганян, Х. Ногейрас, Чом — по 10½; 5. М. Шуба — 9½.

1983. Входил в программу междунар. фестивалей. 1. Г. Зайчик — 8½ очков из 11; 2. Хазаи — 7; 3. А. Гроспетер — 6½; 4—5. С. Гарсия, А. Михальчишин — по 6.

1987. 42 уч-ка, 9 туров по швейцарской системе. 1. Х. Барbero — 7½ очков; 2. Т. Пец — 7; 3—5. Гроспетер, Р. Кнаак, Й. Хектор — по 6.

**ТОЧКА ПЕРЕСЕЧЕНИЯ**, термин в шахм. композиции, обозначающий поле, где пересекаются линии действия обычно дальних фигур.

**ТРЕБИЧ-ТУРНИРЫ** междунар. турниры, проводились в Вене в 1907—1938 на средства, завещанные местным шахм. меценатом Л. Требичем. Состоялось 22 сор-ния. Наиб. успешно в Т.-т. выступали К. Шлехтер (выиграл 6 сор-ний), Э. Грюнфельд (4), А. Беккер (3), Р. Рети (2).

1907. 1. Ж. Мизес — 10 очков; 2. О. Дурас — 9; 3—5. Г. Мароци, С. Тартаков, М. Видмар — по 8½.

1909. 2 круга. 6 уч-ков. 1. Рети — 7½ очков; 2. А. Альбин — 6; 3. Л. Лёви — 5½.

1909/10. 2 круга. 8 уч-ков. 1. Рети — 12 очков; 2. Тартаков — 10½; 3. Ю. Перлис — 10.

1910/11. 2 круга. 8 уч-ков. 1—2. Шлехтер, Р. Шпильман — по 10 очков; 3. Перлис — 8.

1912. 2 круга. 6 уч-ков. 1. Шлехтер — 7 очков. 2. Рети — 6; 3—4. Лёви, Перлис — по 5½.

1913. 2 круга. 10 уч-ков. 1. Шлехтер — 14 очков; 2. Шпильман — 13½; 3. Тартаков — 13.

1914. 2 круга. 8 уч-ков. 1. Шлехтер — 11½ очков; 2. А. Кауфман — 11; 3—4. Рети, Шпильман — по 8½.

1915/16. 3 круга. 6 уч-ков. 1. Шлехтер — 10 очков из 14 (Один уч-к сыграл 2 круга); 2. Рети — 8; 3. Кауфман — 7.

1916/17. 6 кругов. 3 уч-ка. 1. Шлехтер — 6½ очков; 2. Видмар — 6; 3. Кауфман — 5½.

1917/18. 4 круга. 4 уч-ка. 1. Видмар — 8 очков; 2. Тартаковер — 7; 3. Шлехтер — 5½; 4. Л. Асталлош — 3½.

1920. 10 уч-ков. 1—2. Э. Грюнфельд, Тартаковер — по 7½ очков; 3. Штробль — 6.

1926. 12 уч-ков. 1. Шпильман — 8½ очков; 2. Грюнфельд — 8; 3. Й. Локвенц — 7.

1927. 12 уч-ков. 1. Грюнфельд — 9; 2. Беккер — 8½ очков; 3. Х. Мюллер — 7.

1928. 11 уч-ков. 1—2. Грюнфельд, П. Такач — по 6½ очков; 3—6. Б. Хёнлингер, Х. Кмох, Локвенц, Тартаковер — по 6.

1930. 17 уч-ков. 1—2. Шпильман, Кмох — по 12 очков; 3. Мюллер — 11.

1931. 14 уч-ков. 1. Беккер — 11 очков; 2. Хёнлингер — 10½; 3. Грюнфельд — 10.

1932. 12 уч-ков. 1. Беккер — 9 очков; 2. Грюнфельд — 7½; 3—4. Э. Элисказес, Хёнлингер — по 7.

1933. 16 уч-ков. 1—2. Грюнфельд, Мюллер — по 10½ очков; 3. Шпильман — 10.

1934/35. 16 уч-ков. 1. Беккер — 11½ очков; 2—4. Г. Гласс, Грюнфельд, Мюллер — по 10.

1935. 12 уч-ков. 1—2. Элисказес, Л. Штейнер — по 8 очков; 3—5. Беккер, Мюллер, Шпильман — по 6½.

1936. 16 уч-ков. 1. П. Фридман — 11½ очков; 2. К. Опоченский — 10½; 3—5. Беккер, П. Михель, Шпильман — по 10.

1937/38. 12 уч-ков. 1. Штейнер — 8½ очков; 2. С. Рубинштейн — 7; 3—5. Беккер, Гласс, Мюллер — по 6½.

**ТРЕНИРОВОЧНОЕ СОРЕВНОВАНИЕ** шахматное, матч, турнир, к-рые проводятся с целью проверки и совершенствования дебютной подготовки и (или) спорт. формы шахматистов. Первой цели соответствует, напр., тематич. сор-ние (см. *Гамбитные соревнования*); для решения второй задачи иногда имитируются или даже усложняются регламент предстоящего сор-ния, к-рому ведётся подготовка, контроль времени на обдумывание, условия игры и т. п.

**ТРЕНИРОВОЧНЫЙ ТУРНИР 1939**, 3.1—1.2, проводился в Ленинграде и Москве Всес. шахм. секцией с участием советских и ряда ведущих иностр. шахматистов. Итоги т-ра: 1. С. Флор — 12 очков из 17; 2. С. Ревешский — 10½; 3—6. Г. Левенфиш, А. Лиллиенталь, В. Макоганов, В. Рагозин — по 10; 7—8. С. Белавенец, И. Рабинович — по 9½; 9—10. В. Алаторцев, И. Кан — по 9;

11. А. Константинопольский — 8½; 12—13. П. Керес, В. Смыслов — по 8; 14. В. Гоглидзе — 7½; 15. А. Толуш — 7; 16. П. Романовский — 6; 17. И. Бондаревский — 5; 18. В. Панов — 3½ (выбыл из сор-ния после 11-го тура).

**ТРЕНМЕР**, Транмер (Tranmer) Эйлин Бети (р. 5.5.1910, Скарборо, — 26.9.1983, Тайсхерст), англ. шахматистка; междунар. мастер (1950). Музыкант. Чемп-ка Англии (1947, 1949, 1953 и 1961). Уч-ца ряда междунар. сор-ний, в т. ч. чемп-та мира (1949/50) — 5—7-е м., т-ра претенденток (1952) и зон. т-ра ФИДЕ (1954) — 7-е м. В составе сборной к-ды Англии выступала на Всемирной олимпиаде 1957.

**ТРЕНЧАНСКЕ-ТЕПЛИЦЕ-ТУРНИРЫ** международные, проводятся ад-

министрацией чехосл. курорта Тренчанске-Теплице с 1928.

1928. 12 уч-ков. 1. Б. Костич — 8 очков; 2. Э. Штейнер — 7½; 3. Ф. Земиш — 7; 4. Р. Шпильман — 6½; 5—6. Э. Грюнфельд, Р. Рети — по 6.

1949, см. *Рети мемориалы*.

1979. Одновременно открытый чемп-т Чехословакии. 15 уч-ков. 1. Я. Смейкал — 10 очков; 2. Л. Фтачник — 9½; 3. В. Горт — 9; 4—5. Х. Добош, Р. Холмов — по 8.

1985. 15 уч-ков. 1. Э. Убилава — 10 очков; 2. Фтачник — 9½; 3. К. Мокрый — 8; 4—5. Э. Медуна, Ж. Полгар — по 7½.

**ТРЕТИЙ ВСЕРОССИЙСКИЙ ТУРНИР**, см. в ст. *Всероссийские шахматные турниры*.

**ТРЕТИЙ МЕЖЗОНАЛЬНЫЙ ТУРНИР** женский, этап цикла сор-ний на перво-во мира (1975—77), проводился в 2 группах.

1-я группа (25.11—16.12.1976, Росендал, Нидерланды): 14 уч-ц из 11 стран — призёры зон. т-ров ФИДЕ (1975—76), в т. ч. чемп-та СССР (1975) — Л. Белавенец, Е. Ахмыловская и Т. Фомина. Персонально приглашены А. Кушнир и чемп-ка Нидерландов К. Врекен.

1—2-е м. разделили Ахмыловская и Кушнир — по 9½ очков. На 3—4-м м. А. ван дер Мийе и Т. Лемачко — по 9 очков; доп. матч между ними (февр.—март 1977, Росендал) завершился ничью — 3:3. Первую результативную доп. партию выиграла Лемачко. Итоги т-ра см. в табл. 265.

Фомина выполнила норму междунар. мастера.

2-я группа (29.11—15.12.1976, Тбилиси): 12 уч-ц из 7 стран — призёры зон. т-ров ФИДЕ (1975—76). Победительницей т-ра стала Е. Фаталибекова — 7 очков. 2—3-е м. разделили В. Козловская и М. Чибурданидзе — по 6½ очков. Итоги т-ра см. в табл. 266.

**ТРЕТИЙ МЕЖЗОНАЛЬНЫЙ ТУРНИР** мужской, 14.8—22.9.1955, Гётеборг (Швеция), этап цикла сор-ний на перво-во мира (1955—57). 21 уч-к, в т. ч. призёры отборочных т-ров 8 зон ФИДЕ: от 4-й зоны (СССР) — 4 шахматиста (см. *Двадцать второй чемпионат СССР мужской*), от 1-й и 2-й зон — по 4, от 5-й и 8-й — по 3, от 6-й и 7-й — по 1.

Персонально приглашены: Д. Бронштейн, П. Керес и С. Ревешский — призёры т-ра претендентов (1953). От участия в т-ре отказались Ревешский, Х. Сейдмен, Л. Эванс и Д. А. Яновский; их места были предоставлены Г. Штальбергу и Г. Пильнику.

Победителем т-ра стал Бронштейн — 15 очков (без поражений), опередивший на 1½ очка Кереса. 3-е м. занял О. Панно — 13 очков. Итоги т-ра см. в табл. 267. 9 призёров Т. м. т. завоевали право участия в т-ре претендентов.

**ТРЕТИЙ МОСКОВСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТУРНИР**, 14.5—8.6.1936, Москва, Колонный зал Дома Союзов. Двухкруговой. 10 уч-ков (5 сов. и 5 иностр. шахматистов). Борьбу за звание победителя вели в осн. М. Ботвинник и Х. Р. Капабланка. Выиграв партию у Ботвинника, Капабланка завершила 1-й круг с 6½ очками, впереди ближайших соперников на 1½ очка. Во 2-м круге Ботвинник набрал 7 очков из 9, но Капабланка, повторив рез-т 1-го круга, занял 1-е м. — 13 очков, 2-е м. у Ботвинника — 12 очков, 3-е — у С. Флора — 9½.

Итоги т-ра см. в табл. 268. 1-й приз за лучшую партию присуждён Ботвиннику (белые) за победу над А. Лиллиенталем.

М. Ботвинник — А. Лиллиенталь

1. Kf3 Kf6 2. c4 b6 3. g3 Cb7 4. Cg2 c5 5. 0—0 g6 6. d4 cd 7. K:d4 C:g2 8. Kp:g2 Cg7 9. Kc3 0—0 10. e4 Kc6 11. Ce3 Fc8 12. b3 Fb7 13. f3 Lfd8 14. Lc1 Lac8 15. Fd2 a6 16. Lfd1 K:d4 17. C:d4 d6 18. a4 Ke8 19. Kd5 Lc6 20. C:g7 K:g7 21. h4 Le8 22. Lc3 Kh5 23. Fd4 b5 24. cb ab 25. Ldc1 L:c3 26. L:c3 ba 27. Lc7 Fb5 28. ba Fe2+ 29. Ff2 F:f2+ 30. Kp:f2 e6 31. Kb6 Kf6 32. a5 Lb8 33. Lc8+ L:c8 34. K:c8 Ke8 35. a6 Kc7 36. a7 Ka8 37. K:d6 Kpf8 38. e5 Kpe7 39. Kpe3 f6 40. Kpf4 b6 41. Kc8+ Kpf7 42. Kpe4 Kpg7 43. Kpd4 Kc7 44. Kpf5, 1: 0.

**ТРЕТИЙ ЧЕМПИОНАТ ЕВРОПЫ** командный, 5—17.6.1965, Гамбург. 12 к-д. Порядок проведения: 3 п/ф и финал разыгрывались в 2 круга (1-й п/ф — в один). 1-й п/ф: Нидерланды — 16 очков, Испания — 12, Люксембург — 2; 2-й: ФРГ — 27, Австрия — 21, Швейцария — 12; 3-й: Венгрия — 39½, Румыния — 31½, ГДР — 25½, Болгария — 23½ (в финал допущены к-ды Венгрии и Румынии). Победители 2-го ком. чемп-та Европы — шахматисты СССР и Югославия попали в финал без участия в отборочных сор-ниях.

Сов. шахматисты уверенно провели весь чемп-т (9 побед и 1 поражение) и в 3-й раз стали чемп. Европы — 66 очков. 2—3-е м. разделили шахматисты Югославии и Венгрии — по 57 очков; несмотря на то, что к-да Венгрии выиграла 9 матчей, а Югославия — только 6, 2-е м. было присуждено югосл. шахматистам по доп. коэф. Итоги чемп-та см. в табл. 269.

Составы команд-призёров: СССР — Т. Петросян, М. Ботвинник, В. Корчной, В. Смыслов, Д. Бронштейн, Л. Штейн, М. Тайманов, Ю. Авербах, Н. Крогиус, И. Болеславский, А. Лейн, А. Лутиков; Югославия — Б. Ивков, С. Глигорич, А. Матанович, М. Матулович, Б. Парма, П. Трифунович, М. Дамьянович, М. Удовичич, Д. Чирич, Д. Минич, Д. Марович, И. Булёвич; Венгрия — Л. Портис, Л. Сабо, И. Билек, Л. Лендель, Г. Барца, Д. Фортинто, К. Хонфи, П. Дей, Я. Флеш, Д. Клюгер, Й. Погач, Л. Наваровский.

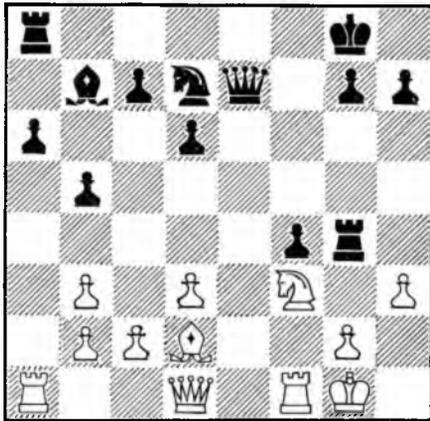
Лучшие личные рез-ты по доскам и среди запасных уч-ков: 1-я доска — Портис — 5 очков из 9; 2-я — Глигорич — 7 из 10; 3-я — Корчной — 5½ из 9; 4-я — Смыслов — 6 из 9; 5-я — Барца — 7 из 10; 6-я — Фортинто — 7½ из 10; 7-я — Тайманов — 5 из 8; 8-я — Авербах — 6 из 8; 9-я — Крогиус — 4½ из 8; 10-я — Болеславский — 5 из 6; запасные — Лейн — 6 из 7, Лутиков — 6½ из 8.

**ТРЕТИЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** женский, 24.12.1934—2.1.1935, Ленинград. Порядок проведения: 2 п/ф, по 5 призёров из каждого п/ф допускались в финал. В финале — 11 уч-ц. Уверенно провела чемп-т О. Семёнова-Тян-Шанская, занявшая 1-е м. — 7 очков. 2—3-е м. разделили Л. Агеева, Н. Блукек, М. Гирвидз и В. Чудова — по 5 очков. Итоги и чемп-та см. в табл. 270. Неудачно выступила 2-кратная чемп-ка страны О. Рубцова (6—8-е м.). По окончании чемп-та Рубцова вызвала Семёнову-Тян-Шанскую на матч (28.11—10.12.1935, Москва), выиграв к-рый (+6, —1, =2), вновь стала чемп-кой страны.

**ТРЕТИЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** мужской, 23.8—15.9.1924, Москва. 18 уч-ков, в т. ч. победители т. н. т-ра городов (1923) — А. Сергеев, Б. Верлинский и В. Созин, а также респ. сор-ний. Без

поражений провёл чemp-т Е. Боголюбов — 15 очков, впервые ставший чemp. страны. 2-е м. занял П. Романовский — 12½ очков, 3—4-е м. разделили Ф. Богатырчук и Г. Левенфиш — по 11½. Итоги чemp-та см. в табл. 271. Призов «за красоту» удостоены Левенфиш за партию против Верлинского и А. Ильин-Женевский за партию против Сергеева.

**Б. Верлинский — Г. Левенфиш**



19... Л: g2+ 20. Кр: g2 Фg5+ 21. Kрh1 Ке5 22. Фе2 Фg3 23. Фg2 К: f3 24. Сс3 Кd4 25. Ф: b7 Ф: h3+ 26. Крg1 Ке2+ 27. Крf2 Фе3+ 28. Кре1 К: с3, 0: 1.

Одновременно состоялись «т-ры городов», Всес. рабочий т-р, чemp-т Красной Армии и Флота.

**«Т-ры городов».** Группа «А» — 14 уч-ков. Итоги: 1. Н. Зубарев (Москва) — 9 очков; 2. Л. Травин (Слуцк, ныне Гатчина) — 8½; 3—4. С. Слоним (Минск) и Н. Сорокин (Киев) — по 7½; 5—7. К. Розенкранц (Москва), И. Голубев (Ленинград), П. Комаров (Новоиколаевск, ныне Новосибирск) — по 6½; 8—11. К. Выгодчиков (Смоленск), П. Измайлов (Казань), Б. Мазан (Иркутск), Х. Холодкевич (Москва) — по 6; 12—13. Алексей Алехин (Харьков) и С. Готильф (Ленинград) — по 5½; 14. Грингауз (Самара, ныне Куйбышев) — 5. Звание мастера было присвоено Зубареву (условно).

Группы «Б-1» и «Б-2» — 54 уч-ка. Сор-ния проводились в 6 подгруппах: по 2 призёра от каждой подгруппы составили 2 группы победителей.

Группа «Б-1». 1—2. Н. Кутузов (Архангельск) и И. Шапошников (Краснодар) — по 3½ очка из 5; 3. Н. Косолапов (Казань) — 3; 4. Г. Гейлер (Москва) — 2½; 5. П. Иорданский (Москва) — 2; 6. Гринберг (Тверь) — ½.

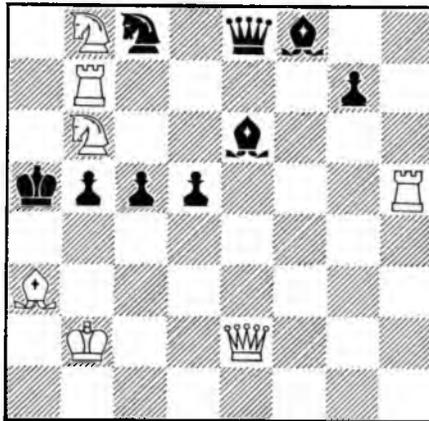
Группа «Б-2». 1—2. А. Касперский (Минск) и И. Майзелис (Москва) — по 4 очка из 5; 3. А. Поляк (Москва) — 2½; 4—5. В. Макогонов (Баку) и И. Шестериков (Саратов) — по 2; 6. С. Немлихер (Москва) — ½.

Победители обеих групп определялись по коэф. Бергера. Кутузов и Касперский сыграли доп. матч из 3 партий за право участия в 4-м чemp-те страны; матч закончился ничью и оба были допущены в чemp-т.

**ТРЕТЬСВЯЗЫВАНИЕ** (третье связка) в шахм. композиции, особое расположение фигур в трёхходовке, при котором между королём соперника и белой дальнбойной фигурой находятся три фигуры чёрных. Отвод двух из них

с линии позволяет белым объявить мат, используя при этом связку третьей фигуры. В случае создания вариантов со связкой всеми тремя тематик. фигурами чёрных Т. называется полным.

**В. Марин. «Good Companion» (1924), 4-й приз**



**Мат в 3 хода**

1. Фd1! (угроза 2. Сb4+) 1... b4 2. Кс4+ dc 3. С: b4x, 1... d4 2. Сb4+ cb 3. Фа4x, 1...c4 2. Фа4+ ba 3. К: c4x Вторые и третьи ходы белых образуют замкнутый цикл.

**ТРЕТЬЯ ОЛИМПИАДА ШАХМАТНАЯ женская, 3—15.10.1966, Оберхаузен (ФРГ). 14 к-д по круговой системе.**

В 1-м туре сов. к-да проиграла румынской — 0: 2. Однако затем сов. шахматистки выиграли 20 партий при 4 ничьих и обеспечили себе 1-е м. — 22 очка. Рум. к-да, проиграв в 9-м туре шахматисткам США, заняла 2-е м. — 20½ очков. Бронз. медали в 3-й раз подряд завоевали шахматистки ГДР — 17 очков. Итоги олимпиады см. в табл. 272.

Индивидуальные рез-ты уч-ц команд-призёров: С С С Р — Н. Гаприндашвили — 9 очков из 11; В. Козловская — 4½ из 6; Т. Затуловская — 8½ из 9. Румыния — А. Николау (Ван дер Мийе) — 8 очков из 10; Э. Полихрониаде — 7½ из 9; М. Перевозник — 5 из 7. Г Д Р — Э. Келлер-Герман — 7 очков из 11; В. Новарра — 2 из 6; Г. Юст — 8 из 9.

Лучшие рез-ты по доскам и среди запасных уч-ц: 1-я — Гаприндашвили; 2-я — Полихрониаде; запасная — Затуловская.

**ТРЕТЬЯ ОЛИМПИАДА ШАХМАТНАЯ мужская, «т-р наций», 13—27.7.1930, Гамбург (в связи со 100-летием Гамбургского шахм. клуба). 18 к-д; впервые участвовали к-ды Исландии, Литвы, Норвегии и Финляндии. Регламент — 17 туров в 13 дней (каждый 3-й день — 2 тура).**

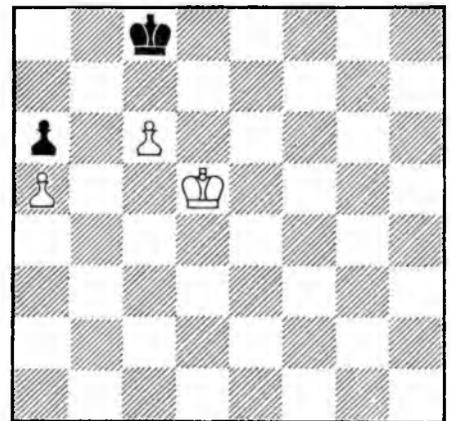
Осн. претендентами в борьбе за 1-е м. были шахматисты Польши и Венгрии. Победа в последнем туре над шахматистами Финляндии позволила польск. шахматистам стать победителями олимпиады — 48½ очков. На 1½ очка отстали шахматисты Венгрии, проигравшие в последнем туре к-де Нидерландов. 3-е м. заняла к-да Германии — 44½ очка. Итоги олимпиады см. в табл. 273.

Индивидуальные рез-ты уч-ков команд-призёров: Польша — А. Рубинштейн — 15 очков из 17 (+13, —0, = 4); С. Тартаков — 12 из 16 (+9, —1, = 6); Д. Пшешорка — 9 из 13 (+7, —2, = 4); К. Макарич — 7½ из 13 (+5, —3,

=5); П. Фридман — 5 из 9 (+3, —2, = 4) Венгрия — Г. Мароци — 8 очков из 12 (+6, —2, = 4); Ш. Такач — 8½ из 14 (+6, —3, = 5); А. Вайда — 9 из 14 (+7, —3, = 4); Э. Штейнер — 9½ из 14 (+7, —2, = 5); К. Гаваши — 12 из 14 (+10, —0, = 4). Германия — К. Ауэс — 7½ очков из 14 (+4, —3, = 7); Ф. Земиш — 9½ из 14 (+8, —3, = 3); К. Карлс — 9½ из 14 (+6, —1, = 7); К. Рихтер — 7½ из 12 (+6, —3, = 3); Г. Вагнер — 10½ из 14 (+8, —1, = 5).

Лучшие индивидуальные рез-ты: А. Алехин (Франция) — 9 очков из 9; Рубинштейн — 15 из 17; Гаваши — 12 из 14; С. Флор (Чехословакия) — 14½ из 17; И. Кэжден (США) — 14 из 17.

**«ТРЕУГОЛЬНИК»**, один из способов «передачи» очереди хода сопернику в окончании партии или этюде с целью поставить его в положение цугцванга. Классич. пример на тему «Т.» приведён на диаграмме.



При своём ходе чёрные проигрывают немедленно, т. к. на 1...Крс7 решает 2. Крс5, а на 1...Крд8 2. Крд6 Крс8 3. с7 и т. д. Передача очереди хода чёрным достигается путём маневрирования белого короля в «Т.» с4 — d4 — d5: 1. Крд4 [с4] Крд8 2. Крс4! [d4] Крс8 3. Крд5. «Т.» — один из самых простых случаев *полей соответствия*.

**ТРЕХ КОНЕЙ ДЕБЮТ**, 1. e2 — e4 e7 — e5 2. Кg1 — f3 Кb8 — c6 3. Кb1 — c3. Относится к открытым началам. Первые встретился в партии Г. Стаунтон — Дж. Кохран (1841). Отражён в исследованиях К. Яниша (1843) и Стаунтона (1847).

Т. к. д. возникает в том случае, когда чёрные стремятся уклониться от дебюта четырёх коней (4... Кf6).

**Основные варианты:**

А. 3...Сb4 (3... Сс5? 4. К: e5! или 3... f5? 4. d4±) 4. Кd5 Ке7 5. d4 ed 6. К: d4 К: d4 7. Ф: d4 Кf6 8. К: e7 Ф: e7 9. Cd3± (Алехин — Тартаковер, Нью-Йорк, 1924).

Б. 3... g6 (старинное продолжение, введённое в практику В. Стейнцем, не утратило актуальности и в совр. практике) 4. d4 ed 5. Кd5 (заслуживает внимания 5. К: d4 Cg7 6. Ce3 d6 7. Фd2 Кf6 8. 0—0—0±) 5...Cg7 6. Cg5 Ксе7! 7. К: d4 с6 (возможно и 7... h6 8. Ce3 К: d5 9. ed d6=) 8. Кс3 b6 9. Cf4 (9. Ce3 Кf6! 10. Cc4 0—0 11. e5 Ке8 12. Фd2 d5 13. ed К: d6±, Тарве — Керес, Пярну, 1971; или 9. Ch4 d5!±) 9... d5 10. Фd2 Кf6 11. 0—0—0 К: e4 12. К: e4 de 13. Cc4 Kf5!± (Леман — Керес, Гамбург, 1960). **ТРЕХХОДОВАЯ ЗАДАЧА**, трёхходовка, шахм. задача, решаемая в 3

хода. В ортодоксальной композиции задача с заданием: белые начинают и объявляют мат чёрным в 3 хода; в неортодоксальной композиции — задача на кооперативный мат; чёрные начинают и помогают белым объявить мат чёрному королю; задача на обратный мат: белые начинают и вынуждают чёрных объявить мат белому королю. В Т. з. (а также в четырёхходовке) были впервые сформулированы осн. принципы магистральных направлений в шахм. задаче (см. Чешская школа, Стратегическая школа, Логическая школа).

**ТРИБЕРГСКИЕ ТУРНИРЫ**, проводились по инициативе шахм. клуба герм. г. Триберг в 1914—17 с участием рус. шахматистов, интернированных во время т-ра в Мангейме (1914) после нач. 1-й мировой войны 1914—18 (т. н. турниры военнопленных). Рез-ты наиб. значит. сор-ний: 1914, 24.9—3.12. 2 круга. 6 уч-ков. 1. Е. Боголюбов — 7½ очков; 2. И. Рабинович — 6; 3. П. Романовский — 5½; 4. А. Флямберг — 4½; 5. А. Селезнёв — 3½; 6. С. Вайнштейн — 3.

1915, 3—20.4.6 уч-ков. 1. Боголюбов — 4½ очка; 2. Рабинович — 4; 3. Флямберг — 2½; 4. Селезнёв — 2; 5—6. Вайнштейн, Романовский — по 1.

1915, 2—25.5. 2 круга. 6 уч-ков. 1. Боголюбов — 7½ очков; 2. Селезнёв — 7; 3. Рабинович — 6½; 4. Флямберг — 5; 5. Б. Малютин — 3; 6. Вайнштейн — 1.

1915, 3—26.7. 2 круга. 6 уч-ков. Все партии игрались принятым королев. гамбитом. 1. Боголюбов — 8 очков; 2—3. Селезнёв, Рабинович — по 6; 4. Флямберг — 5½; 5. Малютин — 3; 6. Вайнштейн — 1½.

1917, 5—25.3. 5 кругов. 4 уч-ка. 1—2. Рабинович, Селезнёв — по 10 очков; 3. Боголюбов — 7; 4. Вайнштейн — 3.

По окончании войны в Триберге состоялся 2 междунар. т-ра:

1921, 2—20.7. 2 круга. 5 уч-ков. 1. А. Алехин — 7 очков; 2. Боголюбов — 5; 3—4. Ф. Земиш, Селезнёв — по 3; 5. А. Бринкман — 2.

1921, 2—27.12. 4 круга. 4 уч-ка. 1. А. Рубинштейн — 8 очков; 2—3. Боголюбов, Р. Шпильман — по 6; 4. Селезнёв — 4.

**ТРИДЦАТЫЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** женский, 20.11—21.12.1970, Бельцы. Порядок проведения: 2 п/ф (Минск и Тарту), по 2 призёра из каждого п/ф допускались в финал, в к-ром участвовали также призёры чемп-тов РСФСР и Москвы (по 3), УССР и Груз. ССР (по 2), Ленинграда (1); по итогам 29-го чемп-та страны были допущены Т. Затуловская и как уч-ца матча на пер-во мира А. Кушнир; по канд. списку — Н. Алёхина, Л. Зайцева и Т. Лемачко. В финале — 20 уч-ц.

Борьба за звание чемп-ки велась в основном между Кушнир и М. Раннику, к-рые разделили 1—2-е м. — по 14 очков. 3-е м. заняла Н. Коноплева — 11½ очков. Итоги чемп-та см. в табл. 274. Доп. матч за звание чемп-ки страны не выявил победительницу — 3 : 3 (+2, —2, =2). Выиграв 1-ю доп. партию, чемп-кой страны стала Кушнир.

**М. Раннику — А. Кушнир**

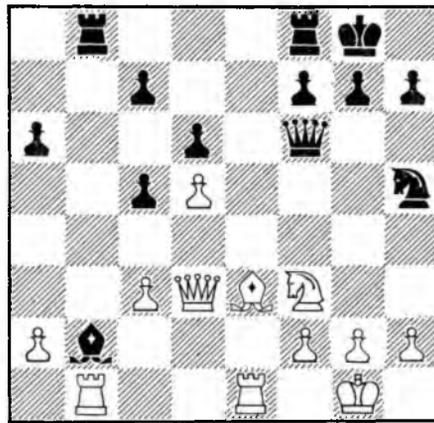
1. e4 Kf6 2. e5 Kd5 3. c4 Kb6 4. d4 d6 5. f4 Cf5 6. Kf3 de 7. fe e6 8. Kc3 Cg4 9. c5 Kd5 10. Ce2 Ce7 11. 0—0 K : c3 12. bc 0—0 13. Cd3 b6 14. Ce4 c6 15. h3 C : f3 16. Л : f3 bc 17. Ce3 cd 18. cd Kd7 19. Фd3 f5 20. ef K : f6 21. C : c6 Lc8 22. Ca4 Kd5 23. Л : f8 + C : f8 24. Cd2 g6 25. Le1 Фd6 26. Фе4 Cg7 27. Cb3 Kc7 28. Kрb1 Лf8 29. d5 K : d5 30. Ф : e6 + Ф : e6 31. Л : e6 Лd8 32. Cg5 Лd7 33. Le7 Л : e7 34. C : e7 Kрf7 35. Cc5 Кре6 36. C : a7

Kрd6 37. g3 Kc3 38. Kрg2 h6 39. Ce3 Kb5 40. a4 Kd4 41. Cf7 g5 42. a5 Kрc7 43. Cd5 Cf6 44. g4 Kрb8 45. Cd2 Ke2 46. Kрf3 Kg1 + 47. Кре4 K : h3 48. Ce3 Kf4 49. Cc4 Kг6 50. Kрf5 Ke5 51. Cd5, 1 : 0.

**ТРИДЦАТЫЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** мужской, 21.11—20.12.1962, Ереван. Порядок проведения: 3 п/ф (Рига, Новосибирск и Днепропетровск), а также приравненные к п/ф чемп-ты ДСО «Буревестник», «Спартак» и «Труд». В отборочных сор-ниях участвовало 120 шахматистов, в финале — 20. Победителем чемп-та стал В. Корчной — 14 очков. 2—3-е м. разделили М. Тайманов и М. Таль — по 13½ очков. Итоги чемп-та см. в табл. 275. Т-ру посвящён спец. бюллетень (15 номеров).

Партия М. Таль — А. Банник отмечена спец. призом:

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. 0—0 Ce7 6. Le1 d6 7. C : c6 + bc 8. d4 ed 9. Ф : d4 0—0 10. Kc3 c5 11. Фd3 Cb7 12. Cf4 Kh5 13. Ce3 Cf6 14. Kd5 C : b2 15. Lab1 C : d5 16. ed Лb8 17. c3 Фf6



18. Фе2 C : c3 19. Л : b8 Л : b8 20. Cg5 C : e1 21. C : f6 K : f6 22. Ф : e1 K : d5 23. g3 h6 24. Фе4 Kf6 25. Фс6 Лb1 + 26. Kрg2 Лb2 27. Ф : c7 Л : a2 28. Фb8 +, 1 : 0.

**ТРИДЦАТЬ ВОСЬМОЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** женский, 2—28.10.1978, Николаев. Порядок проведения: чемп-ты РСФСР и Москвы (на правах п/ф) — в финал допускались по 3 призёра из каждого чемп-та, Груз. ССР — 2, УССР — 1; п/ф в Калининграде и Челябинске — по 2 призёра из каждого п/ф допускались в финал; по канд. списку — 5 шахматисток. В финале — 18 уч-ц.

Отличный рез-т в первых партиях показала Л. Семёнова (5 очков из 5). В дальнейшем конкурировать с ней смогла лишь И. Левитина. Обе шахматистки разделили 1—2-е м., набрав по 12½ очков, 3-е м. у Т. Вороновой — 11 очков. Итоги чемп-та см. в табл. 276. Шахматистки, занявшие 1—3-е м., завоевали право выступать в высшей лиге очередного чемп-та страны, а занявшие 1—9-е м. — в зон. т-ре ФИДЕ.

Партия М. Церетели — В. Стернина отмечена спец. призом: 1. e4 e6 2. d4 d5 3. Kd2 b6 4. Kгf3 Cb7 5. Cd3 Kf6 6. Фе2 Ce7 7. 0—0 h6 8. c3 de 9. K : e4 Kbd7 10. Le1 0—0 11. Kг3 Le8 12. Ke5 Cf8 13. Cb1 c5 14. Фе2 cd 15. Kh5 g6 16. K : g6 Ke4 17. Л : e4 d3 18. Ф : d5 Kc5 19. Лg4 f5 20. Ke5 +, 1 : 0.

**ТРИДЦАТЬ ВОСЬМОЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** мужской, 25.11—28.12.1970, Рига. Порядок проведения: приравненные к п/ф чемп-ты Москвы (в финал допуще-

но 4 призёра), Ленинграда (2), РСФСР (4) и УССР (2); а также 2 п/ф чемп-тов страны — Актюбинск и Витебск (по 2 призёра). В финал были также допущены ещё 4 шахматиста по рез-там чемп-тов Москвы, РСФСР и УССР; Л. Штейн — по итогам 37-го чемп-та СССР, А. Гипслис — представитель республик-организатора, В. Корчной как уч-к матчей претендентов. В финале — 22 уч-ка. Победителем чемп-та стал Корчной — 16 очков. 2-е м. занял В. Тукмаков — 14½ очков, 3-е — Штейн — 14. Итоги чемп-та см. в табл. 277. Приз «За лучшую победу» получил И. Зайцев.

**И. Зайцев — О. Демьянов**

1. e4 e5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K : d4 Kf6 5. Kc3 a6 6. Cc4 e6 7. Ce3 b5 8. Cb3 Фе7 9. f4 b4 10. Ka4 Kbd7 11. f5 e5 12. Ke6 fe 13. fe Kc5 14. K : c5 dc 15. 0—0 c4 16. Л : f6 gf 17. Фh5 + Кре7 18. Фf7 + Kрd6 19. e7 Ф : e7 20. Ф : c4, 1 : 0.

**ТРИДЦАТЬ ВТОРОЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** женский, 10.10—3.11.1972, Тольятти. Порядок проведения: 4 п/ф (Донецк, Жданов, Клайпеда и Свердловск) — в финал попали по 4 призёра из каждого п/ф; по итогам 31-го чемп-та страны — И. Левитина, М. Раннику, Л. Семёнова, М. Литинская. В финале — 20 уч-ц. Борьба за звание чемп-ки страны решалась в последнем туре: одержав очередную победу, чемп-кой СССР впервые стала Литинская — 12 очков. 2—4-е м. разделили В. Козловская, Н. Коноплева и Левитина — по 11½ очков. Итоги чемп-та см. в табл. 278.

Чемп-т являлся зон. т-ром ФИДЕ. В межзон. т-р попала Литинская, а также Козловская и Коноплева после доп. двухкругового м.-т. (1. Козловская — 2½ очка; 2. Коноплева — 2; 3. Левитина — 1½).

**В. Козловская — В. Борисенко**

1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. Kc3 d6 4. e4 Cg7 5. f3 0-0 6. Ce3 Kc6 7. Kge2 Le8 8. Фd2 Cd7 9. 0—0 a6 10. g4 b5 11. h4 h5 12. gh K : h5 13. f4 Ka5 14. Фе1 K : c4 15. Kг3 K : e3 16. Ф : e3 Cg4 17. Ce2 c5 18. dc K : g3 19. Ф : g3 b4 20. Ф : g4 bc 21. h5 Фb8 22. h3 Фb4 23. hg Фа3 + 24. Kрc2 Фb2 + 25. Kрd3 c2 26. gf + Kр : f7 27. Фh5 + Kрg8 28. Фh7 + Kрf8 29. Фf5 + Kрg8. Ничья.

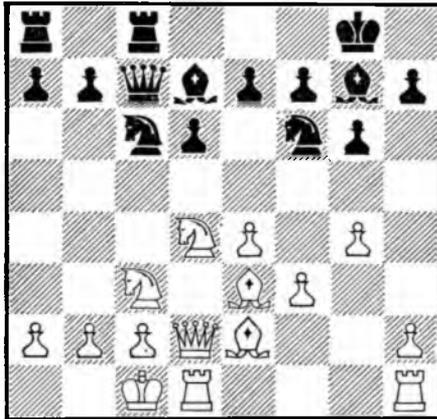
**ТРИДЦАТЬ ВТОРОЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** мужской, 25.12.1964—27.1.1965, Киев. Порядок проведения: на правах п/ф страны — чемп-ты РСФСР (3 призёра допускались в финал), Москвы (4), Ленинграда (3), УССР (2) и 2 т-ра, сформированные по составу из представителей др. союзных республик — Минск и Кишинёв (по 2 призёра); по итогам 31-го чемп-та страны приглашены Л. Штейн и Р. Холмов; персонально — Д. Бронштейн и М. Таль. В финале — 20 уч-ков.

Победителем чемп-та стал В. Корчной — 15 очков. 2-е м. занял Бронштейн — 13 очков, 3-е — Таль — 12½. Итоги чемп-та см. в табл. 279. Спец. призом отмечена партия Ю. Сахаров — Е. Васюков:

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. d4 cd 4. K : d4 g6 5. Kc3 Cg7 6. Ce3 Kf6 7. Cc4 d6 8. f3 Фb6 9. Ch5 Фе7 10. g4 Cd7 11. Фd2 0—0 12. Ce2 Lfc8 13. 0—0

(См. диаграмму на кол. 1198.)

13... h5 14. Kc : b5 Фb7 15. K : c6 C : c6 16. Kd4 K : e4 17. fe C : e4 18. Лe1 Л : c2 + 19. Ф : c2 C : c2 20. Kрc : c2 Лb8 21. b3 Lc8 + 22. Kрb1 Lc3 23. Cf3 Фb4 24. Kc2 Л : c2, 0 : 1.



(К ст. Тридцать второй чемпионат СССР).

**ТРИДЦАТЬ ДЕВЯТЫЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** женский, 1979. Впервые чемпионат проводился в 2 лигах — 1-й и высшей. Порядок проведения: 2 всеоборочных тура (Витебск и Омск), чемпионаты ВС СССР, ДСО «Буревестник», «Спартак» и «Труд» — победители допускались в тур высшей лиги, шахматистки, занявшие 2—3-е м., — в тур 1-й лиги; 3 призёра 38-го чемпионата страны и тура 1-й лиги допускались в высшую лигу, в которую были также включены уч-цы 8-й Всемирной олимпиады Н. Александрия, Е. Ахмыловская, Н. Гаприндашвили, М. Чибурданидзе; по канд. списку — М. Литинская, Е. Фаталибекова и В. Козловская.

Тур 1-й лиги и, октябрь, Орджоникидзе. 1. Л. Зайцева — 10½ очков из 15; 2. Р. Поповода — 9½; 3. Е. Ступина — 9; 4—6. М. Афиногорова (Асеева), Н. Зубова, Л. Цифанская — по 8½; 7—9. З. Лельчук, Т. Фомина, Т. Хугашвили — по 8; 10. Т. Месхи — 7½; 11. Н. Ручьева — 7; 12. М. Зайцева — 6½; 13. Н. Чхайдзе — 6; 14. Н. Ситникова — 5½; 15. М. Нижегородова — 5; 16. Т. Пудкова — 4.

Тур высшей лиги, 3—30.12, Тбилиси. 18 уч-ц. После поражения от Чибурданидзе Левитина одержала 6 побед подряд и, набрав наиб. кол-во очков (12½), в 3-й раз стала чемпионкой страны. 2—4-е м. разделили Александрия, Гаприндашвили, Чибурданидзе — по 11½ очков. Итого чемпионат в табл. 280. Уч-цы, занявшие 1—6-е м., завоевали право выступать в туре высшей лиги 40-го чемпионата страны.

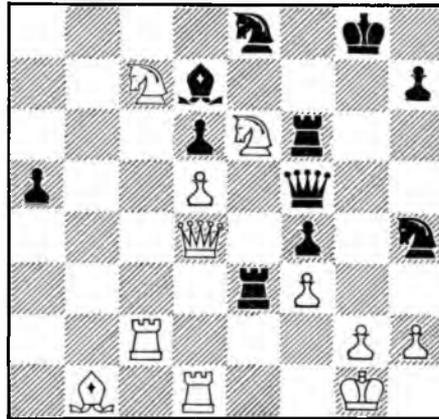
**Т. Миногина — М. Чибурданидзе**

1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. Kc3 Cg7 4. e4 d6 5. f3 0—0 6. Kge2 c5 7. Ce3 b6 8. Фd2 Kc6 9. d5 Ke5 10. Kc1 e6 11. Ce2 ed 12. cd a6 13. a4 Фc7 14. 0—0 Лb8 15. K1a2 Kc8 16. Лaс1 Фe7 17. b4 f5 18. Лfd1 Фf7 19. ef gf 20. a5 cb 21. К : b4 ba 22. Kc6 Лb3 23. К : a5 Лb8 24. Kc6 Лb3 25. Cd4 Kg6 26. Sc4 C : d4 + 27. Ф : d4 Лa3 28. Ca2 a5 29. Лc2 f4 30. Kb5 Лe3 31. Kd8 Фf5 32. Cb1 Cd7 33. Kc7 Kh4 34. Kde6 Lf6

(См. диаграмму на кол. 1199.)

35. К : e8 Лg6 36. Лf2 К : f3 + 37. Л : f3 Л : g2 + 38. Кр : g2 Фg4 + 39. Лg3 Л : g3 + 40. hg Ф : g3 + 41. Kpf1 Cb5 + 42. Cd3. 1 : 0.

**ТРИДЦАТЬ ДЕВЯТЫЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** мужской, 14.9 — 18.10.1971, Ленинград. Порядок проведения: 4 п/ф — Ивано-Франковск, Пермь, Новосибирск



(по 3 призёра допущено в финал) и Даугавпилс (4); по итогам 38-го чемпионата страны — В. Тукмаков, Л. Штейн и Ю. Балашов; персонально приглашены В. Смыслов, М. Таль, Е. Геллер, М. Тайманов, Д. Бронштейн и Л. Полугаевский. В финале — 22 уч-ка.

Без поражений провёл чемпион В. Савон, одержав 9 побед, он впервые стал чемпи. СССР — 15 очков. 2—3-е м. разделили Смыслов и Таль — по 13½ очков. Итого чемпионат см. в табл. 281. Приз «За лучшую партию» получил Штейн за победу над Талем.

**Л. Штейн — М. Таль**

1. c4 Kf6 2. g3 e6 3. Cg2 d5 4. Kf3 Ce7 5. 0—0 0—0 6. d4 c6 7. Фc2 b6 8. Лd1 Cb7 9. Kc3 Kbd7 10. b3 Лc8 11. e4 c5 12. ed ed 13. dc dc 14. b4 bc 15. b5 Фb6 16. Cf4 Lfd8 17. a4 Фа5 18. Kd2 C : g2 19. К : c4 Фb4 20. Ka2 Ce4 21. К : b4 C : c2 22. К : c2 Kb6 23. Л : d8 + C : d8 24. K2e3 К : c4 25. К : c4 Kd5 26. Лd1 Kb6 27. Kd6 Лa8 28. a5 Ka4 29. Kc4 Kc3 30. Лe1 C : a5 31. К : a5 К : b5 32. Ле5 Kd4 33. Л : c5, 1 : 0.

**ТРИДЦАТЬ ПЕРВЫЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** женский, 1.10—2.11.1971, Сочи.

Порядок проведения: 2 п/ф (Алмата и Владимир), чемпионат ДСО «Буревестник» — по 3 призёра допускались в финал, чемпионаты ДСО «Спартак», «Труд» и ЦСКА — по 2; по итогам 30-го чемпионата страны — Н. Коноплева и М. Раннику; по канд. списку — Т. Загуловская и Е. Фаталибекова. Финал — 20 уч-ц.

С первых туров лидировала 17-летняя И. Левитина, к-рая, набрав 14 очков, впервые стала чемпионкой страны. 2-е м. заняла М. Литинская — 12½ очков. 3—4-е м. разделили Раннику и Л. Семёнова — по 12 очков. Итого чемпионат см. в табл. 282.

**И. Левитина — К. Скегина**

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. К : d4 Kf6 5. Kc3 a6 6. Sc4 e6 7. Cb3 b5 8. Фе2 Ce7 9. Cg5 0—0 10. 0—0 0 К : a4 11. Ф : e4 C : g5 + 12. f4 d5 13. К : d5 ed 14. C : d5 C : f4 + 15. Kpb1 Лa7 16. Ф : f4 Ф : d5 17. Ф : b8 Лe7 18. Фg3 Cb7 19. Лhf1 Лd8 20. Лd2 Фc4 21. Лfd1 Ce4 22. b3 Фе5 23. Kf5 Ф : c2 + 24. Л : c2 Л : d1 + 25. Kpb2, 1 : 0.

**ТРИДЦАТЬ ПЕРВЫЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** мужской, 23.11—27.12.1963, Ленинград.

Порядок проведения: 4 п/ф по 16 уч-ков в каждом (Москва, Алмата, Харьков и Свердловск) — по 4 призёра из каждого п/ф допускались в финал; персонально — Ю. Авербах, Е. Геллер и призёры 30-го чемпионата страны. В финале — 20 уч-ков.

Вначале лидировал А. Суэтин — 4 очка из 5. Набрал в последних турах 8 очков из 10, лидером стал Л. Штейн. В последнем туре Штейн проиграл В. Багирову, в рез-те 1—3-е м. разделили Спасский, Холмов и Штейн — по 12 очков. Итого чемпионат см. в табл. 283.

**Л. Штейн — А. Новопашин**

1. c4 c5 2. Kc3 g6 3. g3 Cg7 4. Cg2 a6 5. Kf3 Kc6 6. 0—0 Kh6 7. Лb1 Kf5 8. a3 Лb8 9. b4 cb 10. ab b5 11. cb ab 12. e3 e5 13. d4 ed 14. ed 0—0 15. Cg3 Cf6 16. Cf4 d6 17. Ke4 Cg7 18. d5 Ke5 19. К : e5 de 20. Cg5 f6 21. Cc1 Фb6 22. Kc5 Ld8 23. Cb2 Cf8 24. Фf3 Ce7 25. Лfe1 Kd6 26. Cc1 Kc4 27. Ce3 К : e3 28. Ф : e3 Cd6 29. Лa1 Cb7 30. h4 Cf8 31. Led1 Лa8 32. h5 Kph8 33. hg hg 34. Лaс1 Лa7 35. Фе4 Kpg7 36. Ке6+, 1 : 0.

В доп. двухкруговом м.-т. (7—17.1.1964) звание чемпиона СССР завоевал Штейн — 2½ очка из 4. 2-е м. занял Спасский — 2 очка, 3-е — Холмов — 1½.

Шахматисты, занявшие 1—6-е м., получили право участия в спец. зон. сорни (см. Матч-турнир семи).

**ТРИДЦАТЬ ПЯТЫЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** женский, 1—31.10.1975, Фрунзе.

Порядок проведения: 3 п/ф (Воронеж, Запорожье и Новосибирск) и чемпионаты ДСО «Буревестник», «Спартак», «Труд» и ВС СССР — по 2 призёра из каждого сорни попали в финал; по итогам 34-го чемпионата страны — Е. Фаталибекова, В. Козловская и М. Литинская. В финале — 17 уч-ц.

В чемпионате поочередно лидировали Т. Фомина, Л. Щербина, Е. Ахмыловская. На финише их опередила Л. Белавенец, к-рая ровно провела весь чемпионат — 10 очков. 2—3-е м. разделили Фомина и Щербина — по 9½ очков. Итого чемпионат см. в табл. 284.

Чемп-т являлся зон. туром ФИДЕ; право участия в межзон. туре завоевали Белавенец, Фомина и Щербина.

**Л. Белавенец — Т. Фомина**

1. d4 e6 2. Kd2 d5 3. Kgf3 Kf6 4. e3 c5 5. c3 Cd6 6. Cd3 Фc7 7. 0—0 0—0 8. dc C : c5 9. e4 Kc6 10. Фе2 Le8 11. e5 Kc4 12. Kb3 Ce7 13. Le1 f6 14. ef C : f6 15. b3 Kge5 16. К : e5 Ф : e5 17. C : h7 + Kpf8 18. Ce3 b6 19. Cg6 Ld8 20. Kd4 К : d4 21. C : d4 Ф : e2 22. Л : e2 Kpe7 23. Лaе1 Лd6 24. Ce5 Лc6 25. Cd3 a6 26. f4 b5 27. g4 Cd7 28. Kpg2 Лb8 29. g5 C : e5 30. Л : e5 Kpf7 31. Kpg3 Лb6 32. h4 a5 33. f5 Cc8 34. fe+ C : e6 35. Cf5 Le8 36. C : e6 + Ле : e6 37. Л : e6 Л : e6 38. Л : e6 Кр : e6 39. h5 Kpf5 40. h6, 1 : 0.

**ТРИДЦАТЬ ПЯТЫЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** мужской, 7—26.12.1967, Харьков.

Проводился как всеобщее массовое сорние, посвящённое 50-летию Великого Октября — 126 уч-ков по швейц. системе в 13 туров (впервые в истории чемпионатов СССР).

Чемп. страны стали Л. Полугаевский и М. Таль — по 10 очков. 3—5-е м. разделили Е. Васюков, М. Тайманов и И. Платонов — по 9½ очков. Рез-ты уч-ков, набравших не менее 8½ очков, см. в табл. 285.

**В. Тукмаков — В. Дорошкевич**

1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. Kc3 d5 4. Kf3 Cg7 5. Фb3 dc 6. Ф : c4 0—0 7. e4 Cg4 8. Ce3 Kfd7 9. Фb3 c5 10. d5 Ka6 11. Kd2 e6 12. de C : e6 13. Sc4 Ke5 14. C : e6 Kd3 + 15. Kpe2 fe 16. Лhd1 Kab4 17. Ф : e6 + Kph8 18. Kf3 c4 19. Ф : c4 Лc8 20. Фb3 Фd6 21. Kpf1 Фа6 22. Kpg1 Kc6 23. Лa1 Л : f3 24. gf Kce5 25. Kpg2 Фf6 26. f4 К : f4 + 27. Kpf1 Kf3 28. C : f4 Ф : f4

29. Кe2 Ф : e4 30. Фе3 К : h2+ 31. Кpg1 Кf3+ 32. Крf1 Фg4 33. Кg3 Лf8 34. Лd3 Се5 35. Лbd1 С : g3 36. fg Фh3+ 37. Кpe2 Фg2+ 38. Фf2 Кd4+, 0 : 1.

**ТРИДЦАТЬ СЕДЬМОЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** женский, декабрь 1977, Львов. Порядок проведения: 3 п/ф (Даугавпилс, Днепрпетровск и Петрозаводск), из к-рых по 4 призёра допускались в финал; по итогам 36-го чемп-та страны — А. Ахшарумова, Н. Александрия, Л. Зайцева, Э. Эпштейн; персонально приглашены Е. Ахмыловская и М. Чибурданидзе. В финале — 18 уч-ц.

Без поражений провела чемп-т Чибурданидзе, к-рая впервые стала чемп-кой страны, — 13 очков. 2—3-е м. разделили Александрия и Н. Иоселиани — по 12 очков. И т о г и чемп-та см. в табл. 286.

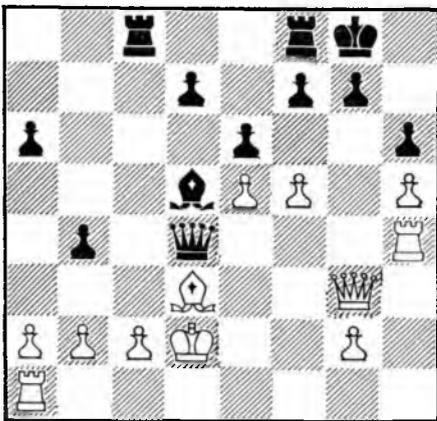
**ТРИДЦАТЬ СЕДЬМОЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** мужской, 5.9—12.10.1969, Москва. Порядок проведения: 4 п/ф — Киев, Ростов-на-Дону, Воронеж, Барнаул (по 4 призёра из каждого п/ф допускались в финал); персонально приглашены 3 победителя 36-го чемп-та страны — Л. Полугаевский, А. Зайцев и А. Лутиков, а также Т. Петросян, В. Смыслов, М. Таль, Е. Геллер. В финале — 23 уч-ка.

Победителями чемп-та стали Петросян (без поражений) и Полугаевский — по 14 очков. 3—5-е м. разделили Геллер, Смыслов и М. Тайманов — по 13½ очков. И т о г и чемп-та см. в табл. 287. Между победителями состоялся доп. матч (19—29.1.1970; Москва). Выиграв его — 3½ : 1½ (+2, —0, =3), чемп. СССР стал Петросян.

Чемп-т являлся одновременно зон. т-ром ФИДЕ. Право участия в межзон. т-ре завоевали Полугаевский, Геллер, Смыслов и Тайманов, выигравший в последнем туре эффективную партию у Лутикова.

**А. Лутиков — М. Тайманов**

1. e4 c5 2. Кf3 Кc6 3. d4 cd 4. К : d4 e6 5. Кc3 Фc7 6. Се3 a6 7. Cd3 b5 8. К : c6 Ф : c6 9. Cd4 Cb7 10. Фе2 Ке7 11. f4 b4 12. Кb1 Кg6 13. Фf2 Cd6 14. Се3 0—0 15. Кd2 Лас8 16. h4 Фc7 17. e5 Сс5 18. h5 С : e3 19. Ф : e3 Ке7 20. Кc4 Кf5 21. Фd2 Cd5 22. Ке3 К : e3 23. Ф : e3 Фс5 24. Фg3 h6 25. Лh4 Фg1+ 26. Кpd2 Фd4 27. f5



27... Л : c2+ 28. Кр : c2 b3+ 29. Кpd1 Фg1+ 30. Фе1 Ф : g2 31. Фf1 Cf3+ 32. Кpe1 Ф : b2 33. Лb1 Ф : e5+ 34. Крf2 ba 35. Ле1 Фf6 36. Кpg3 Cg2 37. Фg1 ef 38. Фd4 Фg5+ 39. Крh2 Се4 40. Лh : e4 fe 41. Ф : e4 Ф : h5+, 0 : 1.

**ТРИДЦАТЬ ТРЕТИЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** женский, 16.12.1973—14.1.1974, Тбилиси. Порядок проведения: 3 п/ф (Бельцы, Калинин и Чернигов), чемп-ты ДСО «Буревестник», «Спартак» и ЦСКА (на правах п/ф) — по 2 призёра из каждого чемп-та и п/ф попали в финал; по итогам 32-го чемп-та страны — М. Литинская, В. Козловская; персонально — чемп-ка мира Н. Гаприндашвили; по канд. списку — В. Борисенко, Т. Затуловская, Н. Медяникова, О. Педько, Т. Фомина. В финале — 20 уч-ц.

До 12-го тура лидировала Козловская, затем Гаприндашвили, Литинская, Медяникова. На финише успешнее всех сыграла Гаприндашвили, к-рая во 2-й раз стала чемп-кой страны, — 14 очков. 2-е м. заняла Литинская — 13½ очков, 3-е — Медяникова — 13. И т о г и чемп-та см. в табл. 288.

**М. Литинская — Н. Гаприндашвили**

1. c4 Кf6 2. Кc3 d5 3. cd К : d5 4. g3 g6 5. Cg2 К : e3 6. bc Cg7 7. Лb1 Кd7 8. Кf3 0—0 9. 0—0 Кb6 10. Фс2 Cd7 11. c4 Ca4 12. Фе4 Cc6 13. Фf4 Фd6 14. d3 e5 15. Фh4 f6 16. Кd2 Ка4 17. С : c6 Ф : c6 18. Кb3 b6 19. Cd2 f5 20. c5 b5 21. Фb4 a6 22. Лbc1 Фе6 23. Лс2 Лe8 24. Се3 Lad8 25. Фа5 f4 26. Сс1 f3 27. ef Фсb 28. f4 Л : d3 29. fe Л : e5 30. Cf4 Ле7 31. Фb4 Кc3 32. Кc1 Кd5 33. Фb1 К : f4 34. gf Лf3 35. Ке2 Фе6 36. Фd1 Ла3 37. Кg3 Л : a2 38. Л : a2 Ф : a2 39. Фd8+ Крf7 40. f5 Фс4 41. Фа8 Ф : c5 42. fg+ hg 43. Ф : a6 Cd4 44. Фа2+ Крg7 45. h4 Ле5 46. Фd2 Ле3 47. Кpg2 Фd5+ 48. Крh2 Л : g3, 0 : 1.

**ТРИДЦАТЬ ТРЕТИЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** мужской, 21.11—24.12.1965, Таллинн. Порядок проведения: на правах п/ф чемп-ты спорт. об-в «Буревестник», «Спартак» (по 4 призёра допускались в финал), «Труд» (3); победители чемп-тов др. спорт. об-в участвовали в 3 п/ф (Левинград, Калининград и Омск) — по 2 призёра из каждого п/ф допущены в финал. В финале — 20 уч-ков.

До 10-го тура лидировал Л. Полугаевский, но затем он проиграл Л. Штейну, к-рый, сохранив лидерство до конца сор-ний, стал во 2-й раз чемп. страны — 14 очков. 2-е м. занял Полугаевский — 13½ очков, 3-е — М. Тайманов — 13. И т о г и чемп-та см. в табл. 289.

**В. Оснос — Л. Штейн**

1. d4 Кf6 2. Кf3 g6 3. g3 Cg7 4. Cg2 0—0 5. 0—0 d6 6. c4 Кc6 7. Кc3 e5 8. e3 Cf5 9. Ле1 a5 10. d5 Кb4 11. e4 Cd7 12. a3 Ка6 13. Лb1 Кс5 14. b4 ab 15. ab Ка4 16. К : a4 Л : a4 17. Cg5 h6 18. С : f6 Ф : f6 19. c5 Лfa8 20. c6 bc 21. dc С : c6 22. Фс2 Cd7 23. Ф : c7 Cg4 24. Фс3 Ла3 25. Лb3 Ла2 26. Фd3 Се6 27. Лс3 d5 28. Лс6 d4 29. b5 Л2a3 30. Фd1 Фе7 31. Кd2 Фb4 32. Cf1 Ла2 33. Кс4 Ф : b5 34. Лb6 Фе5 35. Л : e6 fe 36. Cd3 Крh7 37. Кpg2 Фb4 38. Фb1 Ф : b1 39. Л : b1 Лf8, и чёрные выиграли.

**ТРИДЦАТЬ ЧЕТВЕРТЫЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** женский, 24.9—26.10.1974, Тбилиси. Порядок проведения: 2 п/ф (Тирасполь и Фрунзе), чемп-ты РСФСР и Москвы (на правах п/ф) — по 3 призёра из каждого чемп-та и п/ф попали в финал, УССР — 2; по итогам 33-го чемп-та страны — Н. Медяникова, М. Литинская; по канд. списку — А. Гринфельд, В. Козловская, М. Раннику, Т. Фомина. В финале — 19 уч-ц.

Захватив лидерство в начале чемп-та (5 очков из 5), Е. Фаталибекова обеспечила себе 1-е м. за 2 тура до конца сор-ния. Она впервые стала чемп-кой

страны — 14 очков. 2-е м. заняла Литинская — 12 очков, 3-е — Козловская — 11½. И т о г и чемп-та см. в табл. 290.

**Е. Фаталибекова — М. Раннику**

1. e4 d5 2. ed Ф : d5 3. Кс3 Фа5 4. Кf3 Cg4 5. h3 Ch5 6. d4 Кf6 7. Cd2 e6 8. g4 Cg6 9. Ке5 Фb6 10. Сс4 Ф : d4 11. Фе2 Кbd7 12. К : g6 hg 13. 0—0—0 Фе5 14. Фf3 c6 15. Cb3 Фе5 16. Лhe1 Ce7 17. Cf4 0—0 18. g5 Кd5 19. Ке4 Фа5 20. Cd2 Фа6 21. h4 Ке5 22. Фh3 Кс4 23. Лb1 Ca3 24. h5 К : b2 25. hg К : d1+ 26. Кр : d1 fg 27. Ф : e6+ Лf7 28. Ф : g6 Лd8 29. Кf6+ Л : f6 30. gf, 1 : 0.

**ТРИДЦАТЬ ЧЕТВЕРТЫЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** мужской, 28.12.1966—2.2.1967, Тбилиси. Порядок проведения: 4 п/ф — Вильнюс, Иркутск, Орёл (в финал допускались по 3 призёра из каждого п/ф) и Краснодар (4); персонально приглашены 8 шахматистов, в т. ч. 3 призёра 33-го чемп-та страны и представитель республика-организатора — Б. Гургенидзе. В финале — 21 уч-к.

В 3-й раз чемп. страны стал Л. Штейн — 13 очков. 2-е м. занял Е. Геллер — 12½ очков. 3—5-е м. разделили А. Гипслис, В. Корчной и М. Тайманов — по 12 очков. И т о г и чемп-та см. в табл. 291.

Чемп-т являлся одновременно зон. т-ром ФИДЕ. Право участия в межзон. т-ре завоевали Штейн и Геллер. Гипслис, Корчной и Тайманов сыграли двухкруговой м.-т.: все уч-ки набрали по 2 очка, но у Тайманова был худший коэф. в осн. сор-нии. Уч-ками межзон. т-ра стали Гипслис и Корчной.

Спец. приз «За лучшую партию» присуждён Д. Бронштейну (белые) за партию против Ю. Николаевского:

1. e4 d6 2. d4 g6 3. e3 Cg7 4. f4 Кf6 5. e5 de 6. fe Кd5 7. Кf3 0—0 8. Сс4 Cg4 9. 0—0 e6 10. Фb3 С : f3 11. Л : f3 Кb6 12. Се2 Фd5 13. Се3 Ф : b3 14. ab c5 15. dc Кd5 16. Cb5 С : e5 17. Кd2 Кс7 18. Ca4 Cg7 19. Кс4 К8a6 20. Кd6 Lab8 21. b4 b6 22. Cc6 Лbd8 23. Кb7 Лс8 24. Кd6 Лсd8 25. Cb7 bc 26. bc Кb8 27. Л : a7 Лd7 28. Cc8 Лe7 29. Cg5 f6 30. Се3 Кс6 31. Лb7 h6 32. b4 f5 33. b5 Кd8 34. c6 e5 35. Cb6 e4 36. Л : c7 Л : c7 37. С : c7 ef 38. С : d8 С : c3 39. Ce7 Cd4+ 40. Крf1, 1 : 0.

**ТРИДЦАТЬ ШЕСТОЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** женский, 1—28.10.1976, Тбилиси. Порядок проведения: 3 п/ф (Актюбинск, Полтава, Тольятти) — по 4 призёра из каждого п/ф допускались в финал; по итогам 35-го чемп-та страны — Л. Белавенец и Т. Фомина; персонально — члены олимп. сборной к-ды СССР — Н. Александрия, Н. Гаприндашвили, И. Левитина; по канд. списку — Т. Живаева (Сергеева), Ц. Кахабришвили, Э. Эпштейн. В финале — 18 уч-ц.

Чемп-т ознаменовался успехом молодых шахматисток. В борьбе за 1-е м. решающей оказалась партия А. Ахшарумова — Л. Зайцева (12 тур), выиграв к-рую, лидерство захватила Ахшарумова, ставшая затем чемп-кой страны, — 12½ очков. 2-е м. заняла Эпштейн — 11½ очков. 3—4-е м. разделили Александрия и Зайцева — по 11 очков. И т о г и чемп-та см. в табл. 292.

**А. Ахшарумова — Л. Зайцева**

1. e4 c6 2. d4 d5 3. Кс3 de 4. К : e4 Кf6 5. К : f6 ef 6. Сс4 Cd6 7. Фе2+ Се7 8. Кf3 0—0 9. c3 Ле8 10. 0—0 Кd7 11. Ле1 Кf8 12. Се3 Се6 13. Лад1 Cd5 14. b3 Кg6 15. С : d5 Ф : d5 16. c4 Фh5 17. Сс1 Крf8 18. Ке5 Ф : e2 19. К : g6+ fg 20. Л : e2 Cb4 21. Л : e8+ Л : e8 22. Крf1 Сс3 23. Се3 Лd8 24. Кpe2 Крf7

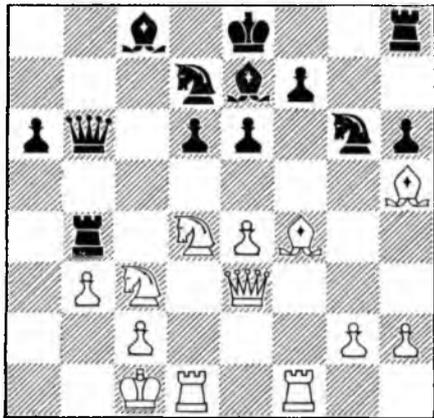
25. a3 Cb2 26. a4 Cc3 27. d5 cd 28. C : a7 d4 29. Kpd3 Kpe6 30. Lc1 f5 31. Lc2 Cb4 32. Le2+ Kpf6 33. Cb6 Ld7 34. Le8 Cb6 35. h3 Ce7 36. Lc8 Ld6 37. C : d4+ и через неск. ходов чёрные сдались.

**ТРИДЦАТЬ ШЕСТОЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** мужской, 30.12.1968—1.2.1969, Алма-Ата. Порядок проведения: на правах п/ф чемп-ты Москвы (в финал допущено 4 призёра), Ленинграда (2), РСФСР и УССР (по 3); 2 п/ф — Гомель и Таллинн (по 2 призёра); персонально приглашены Л. Полуговский, М. Таль и Е. Васюков — призёры 35-го чемп-та страны, Ю. Никитин — представитель республике-организатора. В финале — 20 уч-ков.

Первые 8 туров лидировал Ю. Сахаров, затем А. Зайцев, к-рому удалось остаться в числе лидеров до конца чемп-та. За 3 т-ра до финиша А. Зайцева догнал Полуговский (6 очков из 7 в 8—14-м турах). Победителями чемп-та стали Зайцев и Полуговский — по 12½ очков. 3—4-е м. разделили А. Лутиков и В. Либерзон — по 11½ очков. Итоги чемп-та см. в табл. 293.

Между победителями чемп-та состоялся доп. матч из 6 партий (10—22.3.1969; Владимир). Выиграв его — 3½ : 2½ (+2, —1, =3), чемп. СССР впервые стал Полуговский.

Спец. приза «За красивую победу» удостоена партия М. Таль—И. Платонов.



21... Л : d4 22. Л : d4 К : f4 23. Л : f4 Cg5 24. C : f7+ Kpd8 25. e5 Lf8 26. Ke2 Л : f7 27. h4 C : f4 28. К : f4 d5 29. g4 Lg7 30. g5 hg 31. bg Kpe8 32. Kh5 Lh7 33. Kf6+ К : f6 34. ef Lh1+ 35. Kpb2 Lb4 36. c3 Lh2+ 37. Кра3 Lc2 38. Фh3 Фа5+ 39. Ла4 Фc5+ 40. Lb4 a5 41. Фh8+ Kpd7 42. Фb7+ Kpe6 43. Ф : c2 ab+ 44. Кра2 bc 45. g6 e5 46. f7 Ce6 47. Фd3 Фf2+ 48. Кра3 Фа7+ 49. Kpb4 Фc5+ 50. Кра4 c2 51. f8Ф Фа7+ 52. Kpb4 Фb7+ 53. Кра4c1Ф 54. Фff1 Ф : f1 55. Ф : f1 Фа7+ 56. Kpb4 Фc5+ 57. Кра4 Kpb6, 0 : 1.

**ТРИНАДЦАТАЯ ОЛИМПИАДА ШАХМАТНАЯ** мужская, 30.9—23.10.1958, Мюнхен. 36 к-д; впервые участвовали к-ды Ливана, Туниса, Португалии и ЮАР. На открытии олимпиады был впервые исполнен гимн ФИДЕ (автор — тогдашний през. Итал. шахм. федерации граф Дж. даль Верме) и прозвучала олимп. клятва. Порядок проведения: 4 п/ф; по 3 к-ды-победительницы из каждого п/ф составили финал «А», по 3 следующих к-ды — финал «В», остальные — финал «С». Итоги п/ф (указаны к-ды, попавшие в финалы «А» и «В»): 1-й п/ф — СССР — 27 очков из 32, Болгария —

21½, Австрия — 21, Нидерланды — 20½, Дания — 16½, Франция — 14½; 2-й п/ф — Испания — 23½, США — 23, ФРГ — 22, Исландия и Финляндия — по 15½, Израиль — 15; 3-й п/ф — Аргентина — 23, ГДР — 21, Англия — 20, Венгрия — 19½, Польша — 19, Колумбия — 16½; 4-й п/ф — ЧССР — 25, Югославия — 24, Швейцария — 20, Канада — 19, Швеция — 18½, Бельгия — 10½.

В финале «А» после 3 туров лидировали шахматисты Югославии, после 5 — Югославии и СССР. В 6-м туре сов. шахматисты захватили лидерство и сохранили его до конца сор-ния. Они в 4-й раз стали победителями олимпиады — 34½ очка. На 2-м м. к-да Югославии — 29 очков. 3-е м. заняли шахматисты Аргентины — 25½ очков. Итоги финала «А» см. в табл. 294.

Личные рез-ты уч-ков команд-призёров: СССР — М. Ботвинник — 9 очков из 12 (+7, —1, =4); В. Смыслов — 9½ из 12 (+7, —0, =5); П. Керес — 9½ из 12 (+7, —0, =5); Д. Бронштейн — 9½ из 12 (+7, —0, =5); запасные — М. Таль — 13½ из 15 (+12, —0, =3), Т. Петросян — 10½ из 13 (+8, —0, =5). Югославия — С. Глигорич — 12 очков из 15 (+9, —0, =6); А. Матанович — 9½ из 13 (+7, —1, =5); Б. Ивков — 9½ из 15 (+7, —3, =5); П. Трифунович — 7 из 11 (+5, —2, =4); запасные — Б. Джурашевич — 6½ из 11 (+3, —1, =7), А. Фудерер — 8½ из 11 (+8, —2, =1). Аргентина — Г. Пильник — 9 очков из 15 (+5, —2, =8); О. Панно — 12 из 16 (+8, —0, =8); Э. Элисказес — 10½ из 17 (+5, —1, =11); А. Редольфи — 5 из 9 (+3, —2, =4); запасные — Р. Сангинетти — 9½ из 15 (+7, —3, =5), Х. Эмма — 2½ из 4 (+2, —1, =1).

Финал «В» (13—24-е м.): Венгрия — 31 очко из 44; Нидерланды — 28½; Канада и Колумбия — по 24½; Израиль — 23½; Дания — 23; Польша — 22½; Швеция — 21; Финляндия — 19; Исландия — 18; Франция — 15; Бельгия — 13½.

Финал «С» (25—36-е м.): Норвегия — 30 очков из 44; Филиппины — 29½; ЮАР — 28; Италия — 26½; Шотландия — 25½; Греция — 25; Португалия — 23; Иран — 20; Пуэрто-Рико и Ирландия — по 14½; Тунис — 14; Ливан — 13½.

Лучшие индивидуальные рез-ты по доскам: 1-я — Глигорич; 2-я — Ф. Андерсон (Канада) — 10½ из 13; 3-я — Керес; 4-я — Бронштейн; 1-я запасная — Таль; 2-я — Петросян и Д. Форинтош (Венгрия) — по 10½ из 13.

**ТРИНАДЦАТОЕ МЕЖЗОНАЛЬНОЕ СОРЕВНОВАНИЕ** мужское, этап сор-ний на пер-во мира (1985—87). Проводился в 3 группах; по 4 победителя из каждой группы попадали в т-р претендентов.

1-я группа, 27.4—19.5.1985, Тунис. 18 уч-ков из 13 стран, в т. ч. 4 из СССР. После 6-го тура из сор-ния выбыл С. Буазиз и его рез-ты были аннулированы. Победителем т-ра стал А. Юсупов — 11½ очков из 16. 2-е м. занял А. Белявский — 11 очков. 3-е м. у Л. Портиша — 10 очков. 4—5-е м. разделили А. Чернин и В. Гавриков — по 9½ очков. Доп. матч за 4-е м. выиграл Чернин — 3½ : 2½ (+2, —1, =3). Итоги т-ра см. в табл. 295.

2-я группа, 10.6.—2.7.1985, Та-ско (Мексика). 16 уч-ков из 13 стран, в т. ч. 3 из СССР. После 11-го тура из сор-ния выбыл Ю. Балашов и в последних 4 турах ему были засчитаны поражения.

Призёрами т-ра стали: 1. Я. Тимман — 12 очков из 15; 2. Х. Ногейрас — 10½; 3. М. Таль — 10; 4. К. Спраггетт — 9. Итоги т-ра см. в табл. 296.

3-я группа, 30.6—26.7.1985, Биль (Швейцария). 18 уч-ков из 16 стран, в т. ч. 3 из СССР. Победителем т-ра стал Р. Ваганян — 12½ очков. 2-е м. занял Я. Сейраван — 11½ очков. 3-е м. у А. Соколова — 11 очков. 4—6-е м. разделили Н. Шорт, Дж. ван дер Виль и Э. Торре — по 10 очков. Итоги т-ра см. в табл. 297. В доп. трёхкруговом м.-т. трёх шахматистов за выход в т-р претендентов 1—2-е м. разделили Шорт и ван дер Виль — по 3½ очка, 3-е м. занял Торре — 2 очка. По доп. показателям в т-р претендентов допущен Шорт.

**ТРИНАДЦАТЫЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** женский, 13.11—11.12.1953, Ростов-на-Дону. Порядок проведения: 3 п/ф — Волгоград, Ярославль (в финал допущено по 6 призёров) и Харьков [4; вместо не участвовавшей в финале Л. Коган (Якир) была допущена Т. Филановская]; персонально — чемп-ка мира Е. Быкова и экс-чемп-ка мира Л. Руденко. В финале — 18 уч-ц.

Борьба за 1-е м. решилась в партии Руденко — К. Зворыкина, выиграв к-рую Зворыкина во 2-й раз стала чемп-кой страны — 13 очков. На очко от победительницы отстала Руденко. 3—5-е м. разделили В. Борисенко, Л. Вольперт и О. Семёнова-Тянь-Шанская — по 11½ очков. Итоги чемп-та см. в табл. 298.

Л. Руденко — К. Зворыкина  
1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kc3 c5 4. Kf3 cd 5. K : d4 d5 6. Cg5 e5 7. C : f6 gf 8. Kf3 d4 9. Kd5 Ce6 10. e4 Kc6 11. Фa4 Ch6 12. Cd3 0—0 13. Kh4 Le8 14. Фd1 f5 15. K : f5 C : f5 16. ef e4 17. Cb1 Фg5 18. 0—0 Lад8 19. f6 Kph8 20. Le1 d3 21. Kph1 Lg8 22. g3 Lge8 23. f3 ef 24. C : d3 f2 25. Lf1 Л : d5 26. Л : f2 Lde5, 0 : 1.

**ТРИНАДЦАТЫЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** мужской, 21.5—17.6.1944, Москва. Порядок проведения: 3 п/ф — Омск, Баку (в финал допущено по 4 призёра) и Москва (7); персонально — М. Ботвинник и В. Смыслов. В финале — 17 уч-ков.

Долгое время лидировал Смыслов. Решающей для определения победителя стала партия Смыслов — Ботвинник. Выиграв её, Ботвинник перехватил лидерство и в 4-й раз стал чемп. страны — 12½ очков. 2-е м. занял Смыслов — 10½ очков, 3-е — И. Болеславский — 10 очков. Итоги чемп-та см. в табл. 299.

В. Смыслов — М. Ботвинник  
1. e4 e6 2. d4 d5 3. Kc3 Cb4 4. e5 c5 5. a3 C : c3+ 6. bc Ke7 7. a4 Kbc6 8. Kf3 Фа5 9. Cd2 c4 10. Kg5 h6 11. Kh3 Kg6 12. Фf3 Cd7 13. Kf4 K : f4 14. Ф : f4 Ke7 15. b4 C : a4 16. h5 Фb5 17. Kpd1 Lc8 18. Cc1 Lc6 19. Ce2 Ла6 20. Kpd2 0—0 21. g4 f6 22. ef Л : f6 23. Фc7 Lf7 24. Фd8+ Kph7 25. f4 Фа5 26. Фb8 Kc6 27. Фе8 Le7 28. Фg6+ Kpg8 29. Ca3 e5 30. fe К : d4 31. Cb4 Фd8 32. Ф : a6 ba 33. cd Lb7 34. Л : a4 Фg5+ 35. Kpd1 a3 36. Cf3 Л : b4 37. C : d5+ Kpf8 38. Lf1+ Kpe8 39. Cc6+ Kpe7 40. Л : b4 Ф : g4+, 0 : 1.

**ТРИНГОВ** Георги Петров (р. 7.3.1937, Пловдив), болг. шахматист; междунар. гроссмейстер (1963). Лучшие рез-ты в чемп-тах Болгарии: 1953 и 1955 — 3—4-е м.; 1962 — 2-е; 1963 и 1981 — 1-е м. В составе к-ды Болгарии уч-к 11 олимпиад (1956—82), в т. ч. на 18-й (1968) — 1-е м. на 2-й доске — 11 очков из 14; на

23-й (1978) — 1-е м. на 3-й доске — 8½ из 11. Победитель зон. т-ра ФИДЕ в Кечкете (1964). Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Марианске-Лазне (1962) — 2—3-е м.; Бюзум (1968) — 2-е; Сараево (1970) — 3—4-е; Варна (1970) и Гавага (1971) — 3-е; Вршац (1973) — 1—2-е; Бирмингем и Крагуевац (1974), Пловдив (1975) и Врбас (1976) — 2-е; Пловдив (1977 и 1981) — 1-е; Белград (1979) — 3—4-е; Ниш (1979), Сомбор (1980) и Врнячка-Баня (1982) — 3-е; Смедерево (1981) — 1—2-е; Крагуевац (1984 и 1985) — 3—4-е; Прага (1984) — 1—5-е; Варна (1985) — 5—6-е; Асеновград (1986) — 1—3-е; Нови-Сад (1986) — 4—5-е; Пула (1987) — 3—5-е м. (470 уч-ков).

**В. Чокыля — Г. Трингов**  
(Лугано, 1968)

1. e4 d6 2. d4 Kf6 3. Kc3 g6 4. f4 Cg7 5. Kf3 0—0 6. Cd3 Kbd7 7. e5 Ke8 8. h4 de 9. fe c5 10. h5 cd 11. hg hg 12. e6 de 13. ef+ Л: f7 14. С: g6 cb 15. С: f7+ Kpf8 16. С: b2 Фa5+ 17. c3 Кр: f7 18. Фb3+ Kpf8 19. 0—0—0 Kc5 20. Фb4 Фc7 21. Лh5 b5 22. Фh4 Kf6 23. Ke5 К: h5 24. Ф: h5 С: e5 25. Лf1+ Cf4+ 26. Kpc2 e5 27. c4 Фf7, 0: 1.

**ТРИФУНОВИЧ** (Trifunović) Петар (31.8.1910, Дубровник, — 8.12.1980, Белград), югосл. шахматист; междунар. гроссмейстер (1953). Шахм. литератор; ред. ж. «Шаховски преглед» (1938—40). Доктор права. В Ш. научился играть 16 лет. В 1931 на т-ре в Баня-Луке — 1-е м. (выполнил норму нац. мастера). Успешно выступал в довоенных чемп-тах Югославии: 1935 — 3-е м. и 1936 — 2-е м. По окончании 2-й мировой войны 1939—45 выдвинулся в число сильнейших шахматистов страны. 5-кратный чемп. Югославии: 1945, 1946, 1947 (с С. Глигоричем), 1952 и 1961. В составе к-ды Югославии уч-к 7 Всемирных олимпиад (1935—62), в т. ч. на 9-й (1950) — 1-е м. на 3-й доске (+8, —1, =4). Уч-к зон. т-ров ФИДЕ — Хилверсум (1946) — 2—3-е м. и Вагенинген (1957) — 6—7-е; межзон. т-ра в Сальтшёбадене (1948) — 10-е м. В 1949 сыграл вничью матч с М. Найдорфом (6 : 6). Добился высоких рез-тов на мн. междунар. т-рах: Злин (1945) — 1-е м.; Прага (1946) — 2—3-е; Лима (1950) — 1-е; Великобритания (т-р памяти Стантона; 1951) — 2 — 4-е; Мар-дель-Плата (1952 и 1953) — 3—4-е и 4-е; Рио-де-Жанейро (1952) — 2 — 3-е; Монтевидео (1953) и Рио-де-Жанейро (1953) — 2-е; Белград (1954) — 3-е; Сараево (1959, 1960 и 1962) — 1—2-е, 4-е и 3—4-е; Натанья (1961) — 1—3-е; Берверейк (1962) — 1-е; Нордвейк-ан-Зе (1965) — 2-е; Амстердам (1965) — 4-е м.

**П. Трифуневич — И. Бондаревский**  
(Сальтшёбаден, 1948)

1. d4 e6 2. e4 d5 3. Kd2 Kc6 4. Kgf3 Kf6 5. e5 Kd7 6. b3 f6 7. Cb2 fe 8. de Cc5 9. Cd3 Fe7 10. a3 a5 11. c4 dc 12. bc b6 13. Ce4 Cb7 14. Фа4 Kd8 15. 0—0 С: e4 16. К: e4 0—0 17. Lad1 Kb8 18. Kfg5 h6 19. Kf6+ gf 20. ef Л: f6 21. С: f6 Ф: f6 22. Фе8+ Cf8 23. Ke4 Фе7 24. Ф: d8 Ф: d8 25. Л: d8 Kpf7 26. a4 Cg7 27. f4 Kpe7 28. Лfd1 c5 29. Лd6 Cd4+ 30. Kpf1 Ce3 31. g3 Cd4 32. Лe8, 1: 0.

■ Jugoslawisches Schachs II 482 Partien, Hamb., 1965 (Weltgeschichte des Schachs, Lfg 38); Srñunfeldova indiska odbrana, Beograd, 1951 (соавт.); Sahovski bukvar, Beograd, 1959 (соавт.); Sahovska začetnica, Ljubljana, 1962 (соавт.).

**ТРНВА-ТУРНИРЫ**, см. Рети мемориалы.

**ТРОЕКРАТНОЕ ПОВТОРЕНИЕ ПОЗИЦИИ**, возникновение на шахм. доске одной и той же позиции (положения фигур) три или более раз; при этом очередь хода остаётся за одной и той же стороной, а возможности игры не меняются: право на рокировку или на взятие на проходе. Т. п. п. может служить основанием для признания партии ничьей по требованию одного из соперников при его ходе, если он заявляет судье, что а) намерен сделать ход, приводящий к Т. п. п., б) сделанный соперником ход уже привёл к Т. п. п. Если при Т. п. п. шахматист требует признания партии ничьей, судья обязан сначала остановить часы, а затем проверить правильность заявления. Если заявление обоснованно, судья прибавляет 5 мин ко времени заявителя. Если при этом окажется, что лимит времени на обдумывание исчерпан, то заявителю засчитывается поражение. Ничья в случае Т. п. п. фиксируется судьей, но если при проверке окажется, что Т. п. п. не имело места, партия должна быть продолжена. Если судья отклоняет требование о Т. п. п., то заявитель вправе настаивать на доп. проверке или прекратить игру. Однако в последнем случае, если требование окзывается обоснованным, заявителю засчитывается поражение.

**ТРОИЦКИЙ** Алексей Алексеевич (14.3.1866, Петербург, — авг. 1942, Ленинград), сов. шахм. композитор; мастер спорта СССР по шахм. композиции (1934), основоположник совр. художественного шахм. этюда.

Свою 1-ю задачу напечатал в 1893, 1-й этюд — в 1895. Всего опубликовал 800 композиций (750 этюдов, 50 задач-шутки и аналитич. задач на ретроанализ). В

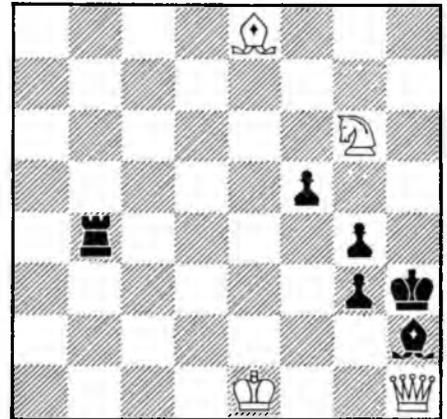


творчестве Т. условно различают 3 периода. В нач. период этюдного творчества (1895—1901) выдвинул и представил в художеств. форме наиб. актуальные этюдные идеи (темы ловли фигур, доминанции, замурования фигур, позиц. ничьи разных типов, матовые и патовые комбинации, задачные идеи и др.), разработка к-рых предопределила весь путь дальнейшего развития этюда; его первые этюды отличались оригинальностью и глубокой замыслов. В «этюдный» период (1905—17) разработал основы теории этюда, к-рые актуальны и для совр. шахм. композиции, составил множество этюдов, расширил их тематику, более подробно разработал уже открытые им темы (систематич. движения фигур, превращения пешек в слабые фигуры, борьба фигур в разл. сочетаниях, синтез идей и т. д.), опубликовал ряд теоретич. работ, а также фундаментальное иссл. по теории энд-

шпиля (ст. «Два коня против пешек», ж. «Дойче шахцайтунг», 1906). В 1917—23 временно отошёл от Ш. Заключит. период творчества Т. — совершенствование открытых им ранее идей (1923—42).

Заслуга Т. прежде всего в том, что он сделал этюд как бы фрагментом практич. партии (не только эндшпиля), придал остроту и естественность внеш. форме этюда, оживил игру эффектной комбинацией. Этюды Т. — это масштабная игра с многочисл. вариантами, тихими ходами, замаскированными угрозами; все эти элементы органически связаны между собой в единое целое. За достижения в области шахм. композиций первым из композиторов удостоен звания засл. деятеля иск-в РСФСР (1928).

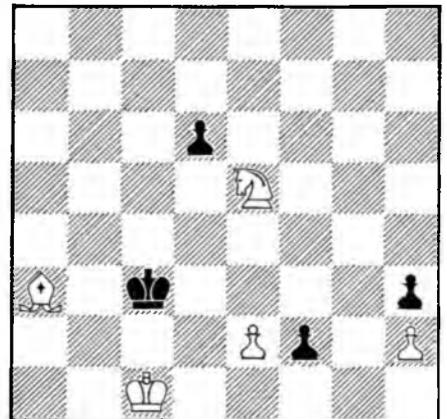
«Новое время» (1897)



**Выигрыш**

1. Cc6! Лb1+ 2. Kpe2 Л: h1 3. Cg2+! Блестящая жертва слона — чёрный король матуется единств. оставшейся фигурой (конём): 3... Кр: g2 4. Kf4+ Kpg1 5. Kpe1, выявляя беспомощность замурованных чёрных фигур — 5... g2 6. Ke2!x

«Задачи и этюды» (1928), 1-й приз



**Ничья**

1. Cb4+! Kpb3 (1... Кр: b4 2. Kd3+ и 3. К: f2) 2. Kf3! f1Ф+ 3. Ce1; ограничивая возможности чёрного ферзя: нельзя 3... Ф: e2 из-за новой вилки — 4. Kd4+ и 5. К: e2. Остаётся 3... Фg2, пытаясь освободиться, но 4. Cg3!, вновь преграждая путь ферзю, 4... Kpc3 (король спешит на помощь) 5. Kpd1 Фh1+ 6. Ce1+ Kpc4 7. Kpd2 Фg2 8. Cg3! — позиц. ничья.

Памяти Т. посвящены 2 междунар. конкурса, проведённых *Всесоюзным объединением любителей шахматных задач и этюдов* (сб-ки «Задачи и этюды»), и междунар. конкурс этюдов, организованный Шахм. федерацией СССР в честь столетия со дня рождения Т. (1965—66).

■ Сборник шахм. этюдов, Л., 1934; 500 Endspielstudien, В., [1924]; Collection of chess studies, Leeds, 1937.

● Корольков В. А., Чеховер В. А., Избр. этюды А. А. Троицкого, М., 1959. Р. М. Кофман.

**ТРОЯНЕСКУ** (Troianescu) Октав (4.2.1916, Черновицы, ныне Черновцы, — 8.10.1980, Бухарест), рум. шахматист, первый междунар. мастер в стране (1950). Врач. 5-кратный чемп. Румынии (1946, 1954, 1956, 1957, 1968). Уч-к Олимпиад 1956 и 1960. Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Бухарест (1949 и 1951) — 4—5-е и 3—4-е м.; Эрфурт (1955) — 3-е; Варна (1957) — 5—7-е; Вагенинген (1957); зон. т-р ФИДЕ) — 10—11-е; Балатонфюрд (1958) — 5—6-е м.

**ТУКМАКОВ** Владимир Борисович (р. 5.3.1946, Одесса), сов. шахматист; междунар. гроссмейстер (1972). Уч-к чемп-та мира среди юношей (1965) — 2—3-е м. Успешно выступил в ряде Всес. т-ров молодых мастеров: 1967 — 1-е м., 1968 и 1970 — 1—3-е м. Чемп. УССР (1970). Уч-к 12 чемп-тов СССР; лучшие рез-ты: 1970, 1972, 1983 — 2-е м., 1981 — 4—5-е, 1984 — 5—8-е м. Победитель т-ра 1-й лиги чемп-та СССР (1986). В составе разл. сборных к-д СССР победитель молодёжных чемп-тов мира (1966—69, 1971, 1972); чемп-тов Европы (1973 и 1983), Олимпиады 1984, матча с к-дой избранных шахматистов мира (1984).

С нач. 1970-х гг. уч-к ряда сор-ний на пер-во мира: зон. т-ры ФИДЕ — 1975 — 13—14-е м., 1978 — 6-е, 1982 — 2—3-е; межзон. т-ры — Ленинград (1973) — 16-е м., Лас-Пальмас (1982) — 4—5-е м.

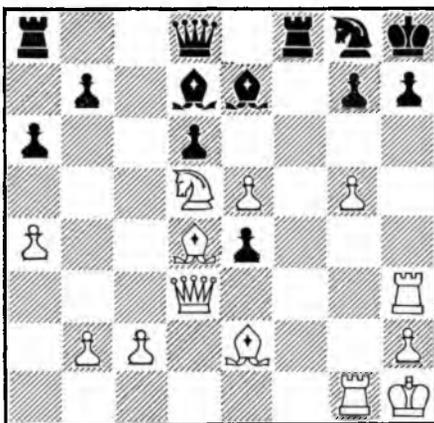
Победитель и призёр мн. междунар. сор-ний: Гастингс (1968/69 и 1982/83) — 3—4-е и 5-е м.; Буэнос-Айрес (1970) — 2-е; Загреб и Москва (1971) — 4—5-е; Мадрид (1973) — 2-е; Амстердам (1974) — 1—3-е; Лейпциг (1975) — 2-е; Рейкьявик (1976) — 3—4-е; Ереван (1976) — 4—5-е; Дечин (1977) — 1-е; Лас-

Пальмас (1978) — 1—2-е; Вильнюс (1978) — 1-е; Врнячка-Баня (1979) — 3-е; Валлетта (1980) — 1-е; Титоград (1982) — 1—4-е; Гилбург (1984) — 2—5-е; Сирак (1985) — 1—2-е; Лугано (1985 и 1986) — 1-е (168 уч-ков) и 5—8-е (250 уч-ков); Бхилвара (1986) — 1-е; Дортмунд (1987) — 2 — 3-е; Реджо-нель-Эмилия (1987/88) — 1-е м.

Шахматист активного позиц. стиля, обладает широкой деб. эрудицией.

**В. Тукмаков — О. Панно**  
(Буэнос-Айрес, 1970)

1. e4 c5 2. Kf3 e6 3. d4 cd 4. K : d4 Kf6 5. Kc3 d6 6. Ce2 Ce7 7. 0—0 0—0 8. Ce3 Kc6 9. f4 Фc7 10. Kph1 a6 11. a4 Ka5 12. Фd3 Cd7 13. g4 Kph8 14. g5 Ka8 15. Jf3 Kc6 16. Jg1 K : d4 17. C : d4 f5 18. Jb3 e5 19. Kd5 Фd8 20. fe fe



21. e6, 1 : 0.

За достижения в области Ш. награждён медалью «За трудовое отличие» (1985). **ТУР**, наименьший этап шахм. сор-ния, в течение к-рого каждая пара уч-ков играет по одной партии. Порядок Т. в сор-нии устанавливается таблицей очередности игры в т-ре. Понятие «Т.» применяется и в др. спорт. играх.

**ТУРИНСКИЙ ТУРНИР 1982**, июнь, проводился Итал. шахм. федерацией в г. Турин. Т-р высшей (16-й) категории ФИДЕ (см. Категория турнира); в двухкруговом сор-нии приняли участие 7 междунар. гроссмейстеров (в т. ч. чемп. мира А. Карпов), к-рые имели индивидуальные коэффициенты св. 2600. 1—2-е м. разделили Карпов и У. Андерссон — по 7 очков из 12 (по доп. показателям 1-е м. присуждено Карпову), 3—4-е — Л. Любоевич, Л. Портиш — по 6½ очков. Итогоги т-ра см. в табл. 300. После 1-го круга выбыл по болезни Р. Хюбнер.

**А. Карпов — Л. Любоевич**

1. e4 c5 2. Kf3 e6 3. d4 Kf6 4. Kc3 cd 5. K : d4 a6 6. Ce2 d6 7. f4 Фc7 8. 0—0 b5 9. Cf3 Cb7 10. e5 de 11. fe Kfd7 12. Cf4 de 13. Ke4 K : e5 14. Kph1 Ce7 15. Kg5 C : g5 16. C : b7 Ф : b7 17. C : e5 0—0 18. Фg4 Фe7 19. Фg3 Лc8 20. Cd6 Фd7 21. Лад1 f6 22. C : b8 Ла : b8 23. h4 C : b4 24. Ф : h4 Лc4 25. Фg3 Лbc8 26. Kf5 Фа7 27. Kd6 Л4c5 28. Фh3, 1 : 0.

Одновременно в Турине проходил т-р по швейц. системе (22 уч-ка, 8 туров): 1. Д. Шахович — 7 очков; 2. М. Мрдя — 6½; 3—4. М. Деспотович, М. Петурссон — по 5½.

**ТУРКМЕНСКАЯ СОВЕТСКАЯ СОЦИАЛИСТИЧЕСКАЯ РЕСПУБЛИКА**, Туркменистан. В составе СССР.

488,1 тыс. км². Нас. 3,4 млн. чел. (1987). Столица — Ашхабад.

Распространение Ш. на терр. совр. Т. имеет, как и в др. среднеазиат. республиках, многовековую историю. До нач. 20 в. правила игры в Ш. у туркмен значительно отличались от современных (напр., первый ход пешки и рокировка). Известна туркм. нац. игра кушт, близкая по своим правилам к *шатранджу*. О распространении кушта среди туркмен писал итал. этнограф Ломберто Лория после своей экспедиции в Центр. Азию (1883). Комплект фигур кушта хранится в антропологич. и этнографич. музее во Флоренции. О популярности Ш. среди туркмен свидетельствовали мн. рус. и европ. путешественники 19 в.; француз Гулибф де Блоквиль отмечал в 1860: «После музыки и песни туркмены более всего любят шахматную игру. Шахматница состоит из куска полотна, вроде носового платка, на котором разлинованы клетки, фигурки вырезаны из дерева. Они до того пристрастны к этой игре, что имеют шахматы при себе даже во время походов».

Массовое распространение Ш. получили после образования Туркм. ССР (1924). В янв. 1927 в печати появилось сообщение о проведении 1-го массового шахм. т-ра; в ряде городов и аулов были организованы шахм. кружки, в т. ч. в Чарджуе (ныне Чарджоу); 6 кружков, объединявших ок. 300 чел.), Красноводске, Мерве (ныне Мары).

В 1927 состоялся 1-й Всетуркм. чемп-т; первый чемп. — Баба Али. Всего состоялось 58 муж. чемп-тов (1927—87), в к-рых наиб. успешно выступали: А. Какагельдыев (выиграл 14 чемп-тов), Б. Бурашиков (7), А. Кудряшов (6), А. Гельдыев (5), Х. Хазан, К. Ханов, М. Нурмамедов (по 4), В. Ненароков (3), Ю. Гейер (2).

В 1935 в Ашхабаде открыта спец. шахм. школа для девушек. С сер. 1930-х гг. проводятся жен. чемп-ты; наиб. успешно выступали: А. Капелюшникова (Бодрова) — победительница всех сор-ний до 1952; М. Доктор, М. Трубина, И. Хентова, Л. Пронина, Н. Гайдащенко, С. Ванчугова, Х. Розыбаева, О. Алланпесова, Л. Бреусова (Одева), Г. Овлякулиева, Г. Ханмурадова. В 1939 в Ашхабаде состоялся массовый т-р с участием 300 шахматистов.

В 1939 туркм. шахматист Т. Тайлиев впервые добился крупного успеха во Всес. сор-ниях; стал победителем 1-го чемп-та СССР среди колхозников; чемп. страны среди сел. шахматистов становились также Ханов (1961), Н. Валиев (1964), Какагельдыев (1974 и 1981). К-да Т. успешно выступила в ком. пер-ве СССР среди сел. шахматистов: 1968 — 3-е м. С 1958 к-да Т. — постоянная уч-ца чемп-тов СССР: 1958 — 17-е м., 1960 — 14-е, 1962 — 16-е, 1969 — 16-е, 1972 — 15-е, 1981 — 17-е, 1985 — 18-е м.; с 1959 — уч-ца Спартакиад народов СССР: 1959 — 16-е м., 1963 — 15-е, 1967, 1975, 1979, 1983 и 1986 (муж. и жен.) — 16-е м.

Важное значение для популяризации и развития Ш. в республике имели: открытие в Ашхабаде шахм. клуба (1958); проведение междунар. т-ра (Ашхабад, 1961), чемп-та СССР среди женщин (1968), ком. пер-ва СССР среди сел. шахматистов (1968), 1-й лиги чемп-та СССР среди мужчин (1978), пер-в СССР среди детско-юношеских спорт. школ (ДЮСШ; 1983—1985).

В нач. 1980-х гг. в Ашхабаде, Небит-Даге и др. городах открыты шахм. ДЮСШ; в 1985 к-да воспитанников ДЮСШ заняла 1-е м. в пер-ве СССР среди шахм. ДЮСШ



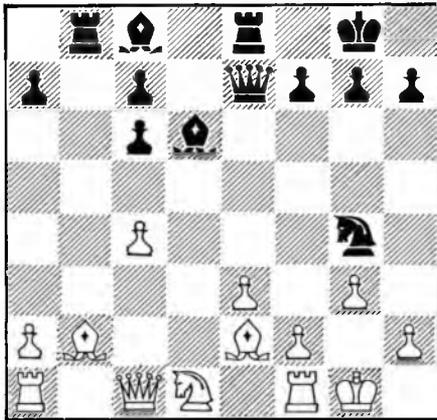
(группа «Б»). В 1986 в Ашхабаде организовано преподавание III в первых классах 14 общеобразоват. школ, где проходят обучение св. 1 тыс. школьников. К нач. 1987 в республике насчитывалось неск. тысяч организованных шахматистов, в т. ч. 5 мастеров спорта СССР, св. 300 канд. в мастера спорта СССР и шахматистов 1-го разряда.

Шахм. отделы ведутся в респ. газ. «Туркменская искра», «Совет Туркменистаны», «Вечерний Ашхабад», «Комсомолец Туркменистана». Дважды в месяц выходит в эфир телевизионная передача «Шахм. школа».

В 1954 вышла 1-я шахм. книга на туркм. яз.; в 1983 вышла книга по истории III. — «Шахматы» (автор А. Бекмурадов); в 1985 — «Двадцать пять уроков юному шахматисту» (А. Кудряшов).

**ТУРНИР «ЗВЁЗДА».** Ш. Мураткулиев. 10.4—7.5.1979, Монреаль. Организован Шахм. федерацией Канады, двухкруговой (15-й категории ФИДЕ). 10 уч-ков (все — международ. гроссмейстеры) из 8 стран. После 1-го круга лидировали: чемп. мира А. Карпов — 6½ очков, М. Таль и Л. Портиш — по 6 очков. В 12-м туре Карпов проиграл Б. Ларсену. В рез-те 1—2-е м. разделили Таль (без поражений) и Карпов — по 12 очков, на полтора очка меньше у Портиша. Итоги т-ра см. в табл. 301.

Я. Тимман — А. Карпов



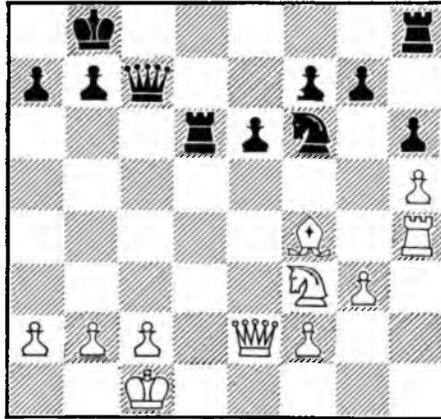
15... К : h2 16. c5 К : f1 17. cd К : g3 18. fg Ф : d6 19. Kpf2 Фh6 20. Cd4 Фh2+ 21. Kpe1 Ф : g3+ 22. Kpd2 Фg2 23. Kb2 Ca6 24. Kd3 С : d3 25. Kp : d3 Lbd8 26. Cf1 Фe4+ 27. Krc3 c5 28. С : c5 Фc6 29. Kpb3 Lb8+ 30. Кра3 Le5 31. Сb4 Фb6, 0 : 1.

М. Таль — Р. Хюбнер

(См. диаграмму на кол. 124.)

22. Ke5 Кра8 23. Ke4 Ke8 24. Lg4Ф e7 25. К : d6 К : d6 26. Л : g7 Kf5 27. Lg4 Ld8 28. Ce5 f6 29. Ce3 e5 30. b3 a6 31. Kpb2 Фe6 32. Фc4 Фe8 33. Lg6 Lc8 34. Фа4 Фd8 35. Фе4 Kd6 36. Фd3 Фc7 37. Сb4 Kb5 38. Л : f6 a5 39. Cd6 К : d6 40. Л : d6 e4 41. Фd2, 1 : 0.

**ТУРНИР НА ПЕРВЕНСТВО МИРА 1949/50** женский, 19.12.1949—19.1.1950, Москва. Проводился по решению ФИДЕ с целью выявления новой чемп-ки мира вместо В. Менчик, погибшей в Лондоне (1944) во время 2-й мировой войны 1939—45. 16 уч-ц из 12 стран, в т. ч. 4 сов. шахматистки (состав уч-ц определен ФИДЕ). Т-р завершился убедит. победой сов. шахматистки первой



чемп-кой мира среди сов. шахматисток стала Л. Руденко — 11½ очков. 2-е м. заняла О. Рубцова — 10½ очков. 3—4-е м. разделили В. Борисенко и Е. Быкова — по 10 очков. Итоги т-ра см. в табл. 302.

М. Т. Мора — Л. Руденко

1. e4 e5 2. Kf3 d6 3. d4 Kd7 4. Сс4 c6 5. de de 6. 0—0 Ce7 7. Kc3 Kf6 8. Фе2 0—0 9. Lfd1 Фc7 10. a3 Kc5 11. b4 Ke6 12. h3 b5 13. Сb3 a5 14. ba Ф : a5 15. Сb2 Фc7 16. Kb1 Kf4 17. Фе3 Kg6 18. Kc3 Kd7 19. Ke2 Kc5 20. Ld2 Ka4 21. С : a4 Л : a4 22. Kc3 Ла8 23. Lad1 Ce6 24. Ld3 Kf4 25. Ld2 f6 26. Kph2 Ла7 27. Ke1 Lfa8 28. Kb1 Фа5 29. Kd3 К : d3 30. Л : d3 Фа4 31. L3d2 Фе4 32. f3 Сс3 33. Фd3 Фа2 34. c3 Сс4 35. Фе2 Сb3 36. Ld8+ Cf8, 0 : 1.

**ТУРНИР, ПОСВЯЩЁННЫЙ 100-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ В. И. ЛЕНИНА**, междунар. соревнование по переписке (1970—73), проведённое Шахм. федерацией СССР под эгидой ИКЧФ. 16 уч-ков из 7 стран, в т. ч. 9 междунар. гроссмейстеров и 3 междунар. мастера по переписке.

Итоги т-ра: 1. Аб. Хасин (СССР) — 12½ очков из 15 (без поражений); 2. Ф. Баумбах (ГДР) — 11; 3. И. Морозов — 10; 4. П. Дубинин — 9½; 5. А. Зильберберг (все—СССР)—9; Л. Барцаи (Венгрия) — 8½; 7. М. Йович (Югославия) — 8; 8. Ф. Смрчка (ЧССР) — 7½; 9—12. П. Ангелов (Болгария), Й. Кондали (Югославия), Л. Массев (СССР), Г. Уйтумен (Монголия) — по 7; 13. А. Зайцев — 6½; 14. Я. Эстрин (оба — СССР) — 3½; 15—16. Я. Гибл (ЧССР), Д. Яношевич (Югославия) — по 3.

**ТУРНИР ШАХМАТНЫЙ**, форма проведения сор-ния при числе уч-ков св. двух, в к-ром каждый уч-к играет с остальными либо в порядке, определяемом таблицей очерёдности игры (круговая система), либо выборочно с группой уч-ков (олимпийская, схевенингенская и швейц. системы; см. Система соревнования). Т. ш. по круговой системе с ограниченным числом уч-ков может проводиться в неск. кругов (для равенства числа партий белыми и чёрными фигурами для каждого уч-ка); в этом случае он называется матч-турниром.

**ТУРНИР ШАХМАТНЫХ КОМПОЗИТОРОВ**, см. Соревнования шахматных композиторов.

**ТУРНИРЫ НА ПЕРВЕНСТВО МИРА** женский, проводились ФИДЕ в 1927—39 с целью выявления чемп-ки мира (см. также Чемпионат мира женский личный); устраивались одновременно с

конгрессами ФИДЕ и «т-рами наций» (см. Олимпиады шахматные мужские). Всего в довоенный период проведено 7 т-ров; все выиграла В. Менчик (+78, —1, =4). Наиб. число уч-ц (26) выступало в 1937, наименьшее (5) — в 1930 и 1931. Наиб. число стран (17) было представлено в 1939, наименьшее (5) — в 1930 и 1931. Согласно решению ФИДЕ в т-ры 1930 и 1931 допускалось от одной страны только по одной шахматистке; впоследствии это решение было отменено. Сов. шахматистки в т-рах (1927—39) не участвовали, поскольку СССР не являлся чл. ФИДЕ. Несмотря на слабую организацию, отсутствие внимания со стороны общественности, т-ры сыграли важную роль в становлении и пропаганде жен. Ш. в мире.

1-й турнир, июль 1927, Лондон. 12 уч-ц из 7 стран — Австрия, Англия, Германия, Норвегия, Франция, Чехословакия, Швеция, а также представительница Шотландии. Т-р закончился убедит. победой Менчик — 10½ очков (без поражений), ставшей первой чемп-кой мира в истории Ш. На полтора очка отстала от победительницы К. Бесков. 3-е м. заняла П. Вольф-Кальмар — 7 очков. Итоги т-ра см. в табл. 303.

2-й турнир, июль 1930, Гамбург. 5 уч-ц из 5 стран — Австрия, Англия, Германия, Чехословакия, Швеция. 2 круга. После 1-го круга лидировала Вольф-Кальмар — 3½ очка из 4. Очко уступала лидеру Менчик; она потерпела поражение (единственное во всех т-рах) от В. Геншель. Во 2-м круге Менчик выиграла все партии и вновь завоевала звание чемп-ки мира — 6½ очков. 2-е м. заняла Вольф-Кальмар — 5½ очков, 3-е — Геншель — 4½. Итоги т-ра см. в табл. 304.

3-й турнир, июль 1931, Прага. Число и состав уч-ц, а также регламент сор-ния те же, что и во 2-м т-ре. Менчик выиграла все 8 партий. На 2-м м. Вольф-Кальмар — 4 очка, на 3-м — А. Стивенсон — 3½. Итоги т-ра см. в табл. 305.

4-й турнир, июнь 1933, Фолкстон. 8 уч-ц из 5 стран — Австрия, Англия, Италия, Франция, Чехословакия, а также представительница Шотландии. 2 круга. Из-за болезни Г. Гарум (Австрия) не смогла приступить к игре и во всех партиях ей были зачтены поражения. Менчик вновь выиграла все партии и заняла 1-е м. — 14 очков. На 5 очков от победительницы отстала Э. Прайс. 8½ очков набрала М. Гилкрест. Итоги т-ра см. в табл. 306.

5-й турнир, август 1935, Варшава. 10 уч-ц из 7 стран — Австрия, Англия, Дания, Ирландия, Норвегия, Польша, Чехословакия. Выиграв все 9 партий, Менчик в 5-й раз завоевала звание чемп-ки мира. 2-е м. заняла Р. Герлецкая — 6½ очков, 3-е — Гарум — 6 очков. Итоги т-ра см. в табл. 307.

6-й турнир, июль — август 1937, Стокгольм. 26 уч-ц из 15 стран — Австрия, Англия, Венгрия, Германия, Дания, Италия, Ирландия, Латвия, Нидерланды, Норвегия, Палестина, Польша, США, Чехословакия, Швеция, а также представительница Шотландии. 14 туров по швейц. системе. Итоги: 1. Менчик — 14 очков; 2. К. Бенини — 10; 3—4. С. Граф, М. Лауберте — по 9; 5. М. Бейн — 8½; 6—7. М. Карфф, Н. Фишерова — по 8; 8—9. И. Андерссон, Гилкрест — по 7½; 10—16. А. Андерссон, Герлецкая, Р. Германова, К. Родзант, Э. Сент-Джон, К. Фараго, Э. Холлоуэй — по 7; 17—20. Гарум, О. Менчик, С. Райшер, Б. Флёров-Булгак —

## 412 ТУРНИРЫ

по 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 21—22. И. Ларсен, Ф. Томсон — по 6; 23. Бесков — 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 24. А. Шэннон — 5; 25. Р. Наккеруд — 2; 26. Э. Мельби — 1.

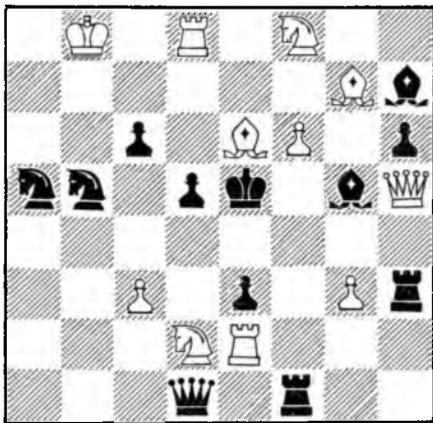
7-й турнир, август — сентябрь 1939, Буэнос-Айрес. 20 уч-ц из 17 стран — Австрии, Англии, Аргентины, Бельгии, Германии, Дании, Канады, Кубы, Латвии, Литвы, Нидерландов, Норвегии, США, Уругвая, Франции, Чили, Швеции. Борьба за звание чемп-ки мира велась в основном между Менчик и Граф. Личную встречу выиграла Менчик, к-рая вновь заняла 1-е м. — 18 очков. На 2 очка отстала от победительницы Граф. На 3-м м. оказалась чилийская шахматистка Б. Карраско де Будинич — 15<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков. Итоги т-ра см. в табл. 308.

И. З. Романов.

**ТУРНИРЫ НАЦИЙ**, см. *Олимпиады шахматные мужские*.

**ТУРЫ ТЕМА** в шахм. задаче, чередование игры в тематич. *ложном следе* (или в *иллюзорной игре*) и действительного решения в трёхходовке (четырёхходовке). Первоначально в зависимости от защиты чёрных 2-е и 3-и ходы белых взаимно чередуются; в решении же на те же ходы чёрных движения белых фигур осуществляются в обратном порядке. Тема названа фамилией польск. проблемиста В. Туры по его задаче, опубликованной в 1965. Т. т. была задана в 1-м т-ре ФИДЕ по составлению задач.

**Х. Марута. 1-й т-р ФИДЕ (1972—75), 1-е м.**



**Мат в 3 хода**

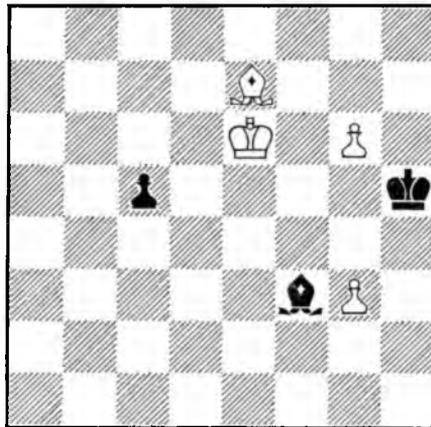
Иллюзорная игра: 1... Лf5 2. Л:е3+ (перекрыт слон) 2... С:е3 3. f7x и 1... Cf5 2. f7+ (перекрыта ладья) 2... Cf6 3. Л:е3x Решение: 1. Фg4! (∞) 2. Kd7+ Kpd6 3. Cf8x) 1... Лf5 2. f7+ Cf6 3. Л:е3x или 2... Лf6 3. Kf3x и 1... Cf5 2. Л:е3+ С:е3 3. f7x или 2... Ce4 3. Kg6x — взаимное перекрытие чёрных фигур (тема Гримшоу) теперь используется на матующем ходу, а связи ладьи и слона — по-иному, чем в иллюзорной игре.

**ТЯВЛОВСКИЙ** Виталий Иванович (р. 4.5.1928, д. К. Лужи, Польша), сов. шахм. композитор; междунар. мастер по шахм. композиции (1971). С 1956 опубликовал ок. 80 этюдов, преим. миниатюры. Финалист личных чемп-тов СССР (1959—1965). На конкурсах удостоен 40 отличий, из них 18 призов (в т. ч. 5 — первых).

«Magyar sakkélet» (1962), 3-й приз (См. диаграмму на кол. 1217.)

**Выигрыш**

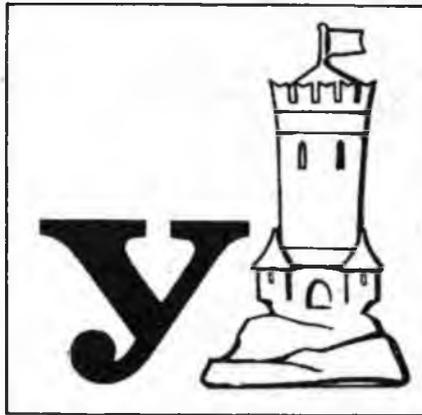
1. g7 Cd1 2. g4+! Kph6 3. g8K+! Kpg6 4. Kf6 Kpg5 5. Kd5 Kp: g4 6.



Ke3+ и 7. К: d1, 1... Ce2 2. Kpd5 Cd1 3. Kpc4 Cg4 (надеясь на 4. g8Ф? Cc6+5. Ф: e6 — пат) 4. g8C! и выигрывают. Два превращения в легкие фигуры.

**ТЯЖЕЛОФИГУРНЫЕ ОКОНЧАНИЯ**, позиции, где на доске помимо королей с пешками (или без них) присутствуют только тяжёлые фигуры — ферзи и (или) ладьи. Отличит. особенность Т. о. — сочетание эндшпильных мотивов (напр., движение пешки в ферзи) с приёмами, характерными для середины игры (пеш. штурм позиции короля с матовой атакой и т. д.).

**ТЯЖЕЛЫЕ ФИГУРЫ**, условное назв. ладей и ферзя.



**УАЙВИЛ** (Wyvill) Мармадюк (22.12.1815, Констебл-Бертон. — 25.6.1896, Борнмут), англ. шахматист. В 1840-е гг. успешно играл с Г. Боклем в Лондоне, С. Дюбуа в Риме, Л. Кизерицки в Париже. На 1-м междунар. т-ре в Лондоне (1851) занял 2-е м. В дальнейшем отошёл от практич. игры. В 1883 У.—чл. Гл. к-та Лондонского междунар. т-ра.

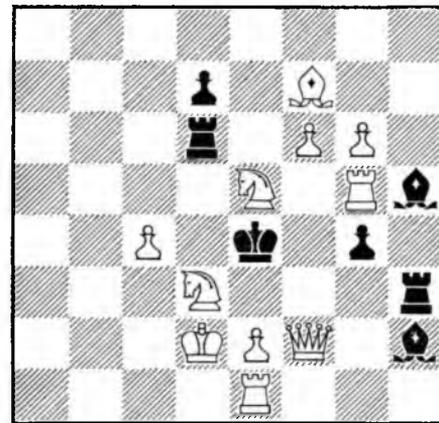
**УАЙЛД** (Whyld) Кеннет (р. 6.3.1926, Ноттингем), англ. шахм. журналист и историк. Автор мн. шахм. книг, в т. ч. трёхтомного сб. партий Эм. Ласкера (1955—76; совм. с Дж. Гилкристом), шахм. энциклопедии (1984; совм. с Д. Хупером), шахм. выпуска в серии «Книги рекордов Гиннеса».

■ The Oxford companion to chess, Oxf., 1984 (соавт.); Chess, the records, Enfield (Middlesex), 1986.

**УАЙТ** (White) Ален Кэмбелл (3.3.1880, Канн, — 23.4.1951, Соммервилл), амер. шахм. композитор, теоретик, литератор и обществ. деятель. Первую задачу составил в 1891. Обладая крупнейшей в мире

коллекцией двух- и трёхходовых задач (св. 250 тыс.), издал на её основе совместно с др. проблемистами «рождественскую» серию из 44 книг (1905—36); сборники задач видных проблемистов на определённые темы или с заданным материалом. Автор первого в истории шахм. композиции труда по классификации двухходовой тематики (1911). Совместно с амер. проблемистами А. Бушке и Р. Чини выпустил труд о двухходовой задаче в СССР (1943), содержащей 200 задач сов. шахм. композиторов. Принимал активное участие в организации и работе «Гуд компаньон», был судьёй и неоднокр. победителем его конкурсов, издал (совместно с Дж. Юмом) сборник задач, премированных на этих конкурсах (1922).

«Cood Gompанion» (1918), 1-й приз



**Мат в 2 хода**

Задача-блок. В нач. позиции: 1... Лd4 2. Фf5x, 1... Ле6 2. Кc5x, 1... Cg3 (Ле3), 2. Ф(:)e3x и т. д. После 1. Kpc3! (цугцванг) маты меняются: 1... Лd4 (Ле6) 2. Ф(:)d4x, 1... Cg3 2. Кc5x, 1... Ле3 2. Фf5x В позиции после 1-го хода возникает новая задача с решением: 1. Kpd2! — «вечное движение» (perpetuum mobile).

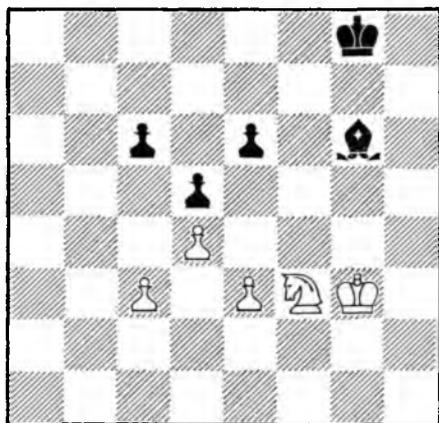
■ First steps in the classification of two-movers, Leeds, 1911; A century of two-movers, Stamford, 1941 (соавт.); A sketchbook of American chess problematists, v. 1—2, Stamford, 1942 (соавт.); The two-move chess problem in the Soviet Union 1923—1943, Stamford, 1943 (соавт.); Sam Loyd and his chess problems, [2 ed.], N. Y., 1962.

● Allen E., Hassberg E., To Alain White, Stamford, 1945.

**УБИЛАВА** Элизбар Элизбарович (р. 10.4.1950, Тбилиси), сов. шахматист; междунар. гроссмейстер (1988). Засл.

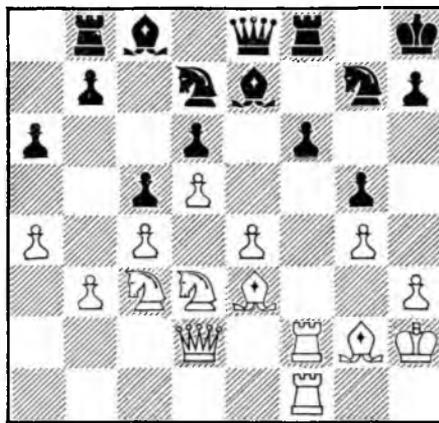


тренер Груз. ССР (1980); один из тренеров А. Карпова в матче на пер-во мира (1987). Журналист. Уч-к чемп-та СССР (1967, декабрь) и Спартакиад народов СССР (1975, 1979) в составе к-ды Груз. ССР. Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Тбилиси (1971) — 4—6-е м., 1974 — 5—8-е, 1977 — 4—6-е, 1980 — 2—5-е, 1986 — 5-е; Тренчанске-Теплице (1985) — 1-е м. **УГРОЗА**, шахм. термин. Обычно У. предшествует какому-либо действию на шахм. доске. Различают тактич. и стратегич. У. Тактич. У. связаны с осуществлением тактич. приёма; У. нападения, У. двойного нападения, У. двойного удара, У. выигрыша пешки или фигуры, У. мата. У. превращения пешки в ферзя, У. задержания проходной пешки, У. жертвы, У. размена и т. д. Стратегич. У. определяются планом игры: У. захвата слабого пункта в позиции соперника, У. стеснения фигур соперника, У. захвата центра, У. атаки, У. захвата линии и т. д. В создании стратегич. У. участвует, как правило, большее число фигур, чем в тактической. Пример успешного отражения У. представлен на диаграмме:



Ходом 1. Ke5 белые атакуют слона чёрных, создав одновременно У. двойного удара на с6. Ответив 1... Се8!, чёрные вывели слона из-под удара и одновременно отразили У.

У. бывают прямые и скрытые, последние, обычно, более опасны: их труднее обнаружить.

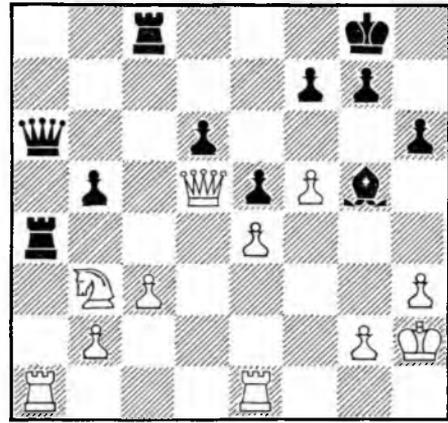


В партии А. Поляк — В. Симагин (Москва, 1944) фигуры чёрных стеснены, но их позиция внешне выглядит прочной. Единств. уязвимый её пункт — поле e5 —

находится под прикрытием коня и двух пешек.

24. e5 («невозможное» оказывается возможным: прорыв в наиб. укреплённом месте — характерный приём для подобных позиций) de 25. Ke4 b6 26. a5! ba 27. d6 Cd8 28. Kd : c5 Фg6 29. K : d7 C : d7 30. Kc5 Се6 31. C : g5 с выигрышем у белых.

«Угроза — сильнее её исполнения» (З. Тарраш). Как правило, У. следует сохранять и усиливать до тех пор, пока её исполнение не приведёт к немедленной выгоде. У. вынуждает соперника заботиться о её предотвращении и держать силы наготове. Один из наиб. действенных приёмов создания У., как считал ещё Х. Р. Капабланка, — демонстрация активности на одном фланге с целью отвлечения сил соперника, а затем, благодаря большей подвижности атакующих фигур, переброска сил на другой фланг и организация там атаки, прежде чем соперник успеет перебросить необходимые для защиты силы. Характерный пример переноса У. с одного фланга на другой — окончание партии В. Унцикер — Р. Фишер (Варна, 1962).



До сих пор борьба велась в основном на ферз. фланге. Однако стоило белым сыграть 24. g3? (правильно 24. Лад1), как чёрные незамедлительно создали У. на королев. фланге: 24... Фa7! 25. Kpg2 Ла2 26. Kpf1 Л : c3! 0 : 1. (от У. 27... Лf3+ нет защиты).

**УДАР КОМБИНАЦИОННЫЙ**, начальный ход комбинации, обычно связанный с жертвой, нередко неожиданной для соперника.

**УДАРНАЯ СИЛА ФИГУР**, способность фигур одновременно атаковать то или иное число полей шахм. доски (свободной от др. фигур). Ударная сила пешки 2 поля (крайней — одно); коня — 8 (в центре доски), 4 (на её краю) и 2 (в углу доски); слона — 13 (в центре доски) и 7 (на её краю); ладьи — 14 (вне зависимости от её расположения на доске); ферзя — 27 (в центре доски) и 21 (на её краю). **Централизация фигур** (кроме ладьи) повышает их ударную силу.

**УДОВЧИЧ** (Udovčić) Мийо (11.9.1920, Стара-Йошава, — 8.4.1984, Загреб), югосл. шахматист; междунар. гроссмейстер (1962). Юрист. Уч-к 14 чемп-тов Югославии; лучшие рез-ты: 1952 — 3—5-е м.; 1956 — 4—5-е м.; 1961 — 2—4-е; 1963 — 1—2-е (с Б. Ивковым). В составе к-ды Югославии уч-к 16-й олимпиады (1964), 2-го ком. чемп-та Европы (1961), матчей СССР — Югославия. Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Любляна (1955) — 3-е м.; Дортмунд (1961) — 2—3-е (с В. Смысловым); Берлин (1962) —

2—3-е (с Л. Штейном); Загреб (1969) — 2—3-е м. (с В. Гортом). Шахматист комб. стиля.

**УЗБЕКСКАЯ СОВЕТСКАЯ СОЦИАЛИСТИЧЕСКАЯ РЕСПУБЛИКА**, Узбекистан. В составе СССР, 447,4 тыс. км<sup>2</sup>. Нас. 19,3 млн. чел. (1987). Столица — Ташкент.

Первые сведения о Ш. на терр. совр. У. связаны с археол. раскопками (1977) городища Афрасиаб (древний Самарканд), при к-рых найдены 7 фигур для игры в шатрандж (кон. 7 в.). Из ср.-век. рукописей известны имена сильнейших ср.-азиат. игроков в шатрандж — Абу Наима аль-Халима, ас-Сули, Джабира, Зайраба Катая; первым игроком империи Тимура считался Али аш-Шатранджи (Самарканд, 14 в.). О Ш. писал поэт-мыслитель Алишер Навои (1441—1501; см. Шахматы в литературе).

В У., после присоединения его нек-рых областей к России (1860—70-е гг.), приехали первые рус. шахматисты, к-рые организовали ряд шахм. кружков. По инициативе любителя шахмат П. Хомутова было создано «Ташкентское об-во любителей шахм. игры» (1882), к-рое избрало своим почётным членом М. Чигорина (1884); издана «Памятная книжка» об-ва (1885). Шахматисты Ташкента сыграли вничью матч по телеграфу (1892) с к-дой г. Верный (с 1921 — Алма-Ата). Первый шахм. отдел открылся в газ. «Окраина» (Самарканд, 1892).

Массовое распространение Ш. получили в У. после установления Сов. власти (1918). По инициативе М. Фрунзе в Ташкенте состоялись шахм. сор-ния (победитель — Г. Гейлер), вошедшие в программу 1-й ср.-азиат. олимпиады (1920). В нач. 1920-х гг. шахм. кружки организованы в Андижане, Бухаре, Коканде, Намангане. Важное значение для развития Ш. в У. и перехода от местных шахм. правил к международным имели открытие шахм. отдела в «Туркестанской правде» (1925); организация в Ташкенте Шахм. ун-та (1925) с 3 отделениями (для начинающих, шахматистов-любителей и разрядников); выступления Ф. Дуз-Хотимирского, к-рый провёл 51 сеанс одновременной игры с участием св. 1,3 тыс. любителей Ш. и сыграл вничью матч с С. Фрейманом — 5 : 5 (1926). «Шахматная игра, издревле известная народам Востока, пользуется большой популярностью в Узбекистане» (Дуз-Хотимирский). В кон. 1920-х гг. популяризации Ш. способствовало открытие шахм. отделов в газ. «Правда Востока», «Кизил Узбекистана», «Красная звезда», «Комсомолец Узбекистана».

В 1927 в Ташкенте состоялся 1-й ср.-азиат. т-р (победитель — Н. Руднев). Чемп-ты республики среди мужчин проводятся с 1930; 1-й чемп. — А. Ходжаев. Всего состоялось 52 чемп-та (1930—87), в к-рых наиб. успешно выступали: А. Грушевский (8-кратный победитель), Фрейман и М. Мухитдинов (по 4), Г. Борисенко, Л. Маслов и В. Логинов (по 3). Жен. чемп-ты проводятся с 1935; 1-я чемп-ка — М. Кузнецова. Наиб. успешно выступали: Л. Пинчук (выиграла 8 чемп-тов), В. Борисенко (7), Л. Дмитриук и Л. Проница (по 5).

1-й чемп-т среди колхозников состоялся в 1936 (победитель — Б. Исакбеков). В 1-м Всес. т-ре колхозников (1939) К. Нажмитдинов из Андижана разделил 2—3-е м. В кон. 1930-х гг. вышли первые шахм. книги на узб. яз.: «Учебник шахм. игры» Х. Р. Капабланки, «Эндшпиль» И. Рабиновича, «Уроки шахм. игры» М. Эйве и др.

Во время Великой Отечеств. войны 1941—45 в Ташкенте в эвакуации жили С. Флор, М. Тайманов, А. Константинопольский, В. Чеховер и др. известные шахматисты, к-рые участвовали в шахм. соревнованиях: в чемп-тах Ташкента 1941 и 1942 1—2-е м. разделили Флор и Тайманов; в 1943 победил Н. Копылов, в 1944 — Чеховер.

В 1949 состоялся Всеузб. т-р колхозников, в к-ром участвовало ок. 14 тыс. шахматистов (1-е м. заняла к-да Андижанской обл.), 25-летию У. в 1949 был посвящён т-р с участием сильнейших мастеров страны (1—2-е м. — Т. Петросян и А. Уфимцев, 3-е — Г. Иливицкий). В 1956 первым узб. мастером спорта СССР стал Мухитдинов, выигравший матч у моск. мастера В. Соловьёва — 7½ : 5½ (+3, —1, =9).

С 1948 к-да У. — постоянная уч-ца чемп-тов СССР: 1948 — 7-е м., 1951 — 6-е, 1955 — 10-е, 1958 — 11-е, 1960 — 15-е, 1962 — 12-е, 1969 и 1972 — 11-е, 1981 — 10-е, 1985 — 11-е м.; с 1959 — уч-ца Спартакиад народов СССР: 1959 — 12-е м., 1963 и 1967 — 10-е, 1975 — 7-е, 1979 — 9-е, 1983 — 10-е, 1986 — 11-е (мужчины) и 5-е м. (женщины).

В 1960-е гг. важное значение для популяризации и развития Ш. в республике им-ли ком. чемп-т страны в Ташкенте (1960); выступления А. Котова и П. Кереса (1962 и 1963); участие в 30-м чемп-те республики И. Болеславского (1965); открытие шахм. отделения в Респ. юношеской школе спорт. мастерства (1968). На Всес. играх молодёжи (Днепропетровск, 1968) шахматисты У. заняли 6-е м., А. Мкртычан — 1-е в сор-ниях девушек. На 9-й летней Спартакиаде ВЦСПС (Ленинград, 1979) шахматисты У. заняли 5-е м. С 1972 в республике проводятся традиц. сор-ния — всес. т-ры памяти А. Ходжаева с участием междунар. гроссмейстеров (см. *Ходжаева мемориаль*).

Узб. шахматисты успешно выступают и в междунар. сор-ниях: к-да У. выиграла двухкруговой матч у шахматистов Индии — 4½ : 3½ (Ташкент, 1956); Грушевский и Мухитдинов в 1-м междунар. т-ре стран Азии заняли 1—2-е м. (Ташкент, 1959); Мкртычан выиграла жен. междунар. т-р с участием 14 шахматисток из 7 социалистич. стран (Ташкент, 1974), Г. Агзамов — ряд кр. междунар. т-ров.

В Ангрене, Андижане, Намангане, Самарканде, Термезе, Чирчике и в др. городах работают 25 шахм. клубов. Открыты шахм. детско-юношеские спорт. школы в Андижане, Бухаре, Намангане, Самарканде, Ташкенте, Чирчике. На 17-й Всес. спартакиаде школьников к-да У. впервые стала чемп. Шахм. орг-ция имела в своих рядах (нач. 1987) 1 междунар. гроссмейстера (В. Борисенко), 1 междунар. гроссмейстера ИКЧФ (Г. Борисенко), 19 мастеров спорта СССР, 2 мастеров спорта СССР по шахм. композиции.

В 1960—87 на узб. яз. вышло св. 30 шахм. книг общим тиражом св. 300 тыс. экз. В 1977 организована телевизионная шахм. школа, занятия к-рой проводятся на узб. яз., выходит еженесячный шахм. радиожурнал.

Проводятся массовые конкурсы по решению задач и этюдов на призы респ. газет и журналов, Узгостелерадио, посвящённые разл. памятным датам. Среди наиб. известных шахм. композиторов — И. Бирбрагер, Е. Рухлис, Н. Мансуров. Проводятся пер-ва республики по переписке, товарищеские матчи с к-дами Ленинграда, Москвы, Украины. Сборная

к-да шахматистов-заочников — постоянная уч-ца чемп-тов СССР.

*М. Мухитдинов.*

**УИНТЕР** (Winter) Уильям (11.9.1898, Медстед близ Олтона, графство Хэмпшир, — 19.12.1955, Лондон), англ. шахматист; междунар. мастер (1950). Шахм. литератор; ред. шахм. отделов газ. «Дейли уоркер» и «Манчестер гардиан», шахм. бюллетеня Об-ва культурных связей с СССР. Преподаватель.

В 1920—30-е гг. один из сильнейших шахматистов Англии: победитель нац. чемп-тов (1935, 1936). В составе к-ды Англии уч-к 4 олимпиад (1930 — 35). Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Лондон (1927) — 6—7-е м. (с Р. Рети); Лодзь (1935) — 5—6-е м. Внёс вклад в развитие связей между шахматистами Великобритании и СССР.

■ Modern master-play, L., 1929 (соавт.); Chess for match players, L., 1936; Kings of chess, N. Y., 1966.

**УЙТЕЛКИ** (Ujtelky) Максимилиан (20.4.1915, Спийска-Нова-Вес, — 10.12.1979, Братислава), чехосл. шахматист; междунар. мастер (1961). Пред. Шахм. федерации ЧССР (1973—78). Юрист. Неоднократный призёр нац. чемп-тов: 1948 — 3-е м.; 1950 — 5-е; 1954 — 3—5-е; 1959 — 2—4-е; 1960 — 1—2-е м. (проиграл доп. матч Й. Фихтлу). Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Теллице (1947) — 3-е м.; Марианске-Лазне (1959) — 3—4-е; Балатонфюред (1959) — 3—5-е; Будапешт (1960; зон. т-р ФИДЕ) — 9—11-е м. Уч-к ком. чемп-тов Европы и шахм. олимпиад (1956 и 1960).

**УЙТУМЕН** Тудев (р. 27.7.1939, Алтай), монг. шахматист; первый междунар. мастер Монголии (1965). Неоднокр. чемп. страны. Уч-к межзон. т-ра в Пальма (о. Мальорка: 1970) — 20—22-е м. (выиграл у С. Решевского, М. Магуловича и др.). Показал лучший рез-т (13½ очков из 17) на 2-й доске на Всемирной шахм. олимпиаде 1964. Междунар. т-ры в Улан-Баторе: 1965 — 3—4-е м.; 1972 — 3-е; 1983 — 2-е м.

**УКРАИНСКАЯ СОВЕТСКАЯ СОЦИАЛИСТИЧЕСКАЯ РЕСПУБЛИКА**, У к р а и н а. В составе СССР. 603,7 тыс. км². Нас. 51,3 млн. чел. (1987). Столица — Киев.

При археол. раскопках (1981) на терр. Киева и Вышгорода найдены шахм. фигуры из кости 11—12 вв. (король и ладья). О распространении Ш. на терр. Киевской Руси свидетельствует также ряд былин («Михайло Потык», «Ставр Годинович», «Илья Муромец и Калин царь» и др.), в к-рых упоминаются эпизоды шахм. игры. Первое упоминание о Ш. — «Кормчая книга» (1262), в к-рой Ш. фигурируют среди запрещённых занятий.

Интерес к Ш. в 17—18 вв. проявляли поэт П. Берында (16—17 вв.), поэт и философ Г. Сковорода (1722—94), гетман К. Разумовский (1728—1803) и др. В 19 в. появились шахм. кружки во мн. укр. городах, в т. ч. в Екатеринославе (ныне Днепропетровск), Елизаветграде (ныне Кировоград), Житомире, Киеве, Луганске, Николаеве, Одессе, Харькове. В кон. 19 в. в центре шахматной жизни У. стал Харьков, где в 1882 образовалось «Харьковское об-во любителей шахм. игры» (ок. 80 членов); об-во регулярно проводило первенства города, участвовало в матчах по переписке с Москвой, Петербургом, организовало ряд выступлений М. Чигорина с сеансами одновр. игры и лекциями (1884).

В нач. 20 в. шахм. жизнь на У. помогли оживить шахм. об-ва Киева и Одессы

(осн. в 1900). В 1900 с гастролями в Киеве и Одессе выступил Д. Яновский. Дважды посетил Киев Чигорин (1902). Киевское шахм. об-во провело 3-й Всерос. т-р (1903), в к-ром приняли участие 6 киевских шахматистов.

Среди сильнейших шахматистов России нач. 20 в. представители Киевского шахм. об-ва — Е. Боголюбов, Ф. Луз-Хотимирский, С. Избинский, М. Ловцкий, А. Эвенсон и Одесского шахм. об-ва — Б. Верлинский, П. Лист, Н. Лоран, а также Н. Руднев (Харьков) и О. Бернштейн (Житомир).

В 1909/10 в Одессе состоялся «Южнорус. турнир» (1. Верлинский; 2—3. Боголюбов, Избинский). Под ред. Лорана вышли 2 номера ж. «Шахматы» (Одесса, 1911). В нач. 1910-х гг. ряд сор-ний провели шахм. кружки Екатеринослава и Николаева.

После провозглашения Сов. власти и вхождения У. в состав СССР (1922) развитие Ш. приобрело организованный и массовый характер: шахм. сор-ния состоялись в Виннице, Каменец-Подольске, Киеве, Одессе, Полтаве, Харькове и др. городах; по рекомендации 1-го шахм. съезда У. (Киев, 1924) при советах физ-ры предприятий и орг-ций образовались шахм. секции. В 1927 в Донецке состоялся массовый т-р с участием св. 200 шахматистов. В сер. 1930-х гг. при респ. Дворцах пионеров образовались шахм. клубы, к-рые проводили массовые сор-ния, напр. киевский Дворец пионеров организовал (1935—40) ряд сор-ний с участием ок. 25 тыс. школьников. Открылись шахм. клубы в Днепропетровске, Киеве, Одессе, Харькове.

Популяризации и развитию Ш. способствовали гастроли Х. Р. Капабланки (1936), к-рый выступил с сеансами одновр. игры в Киеве, Днепропетровске и Одессе (по 2 сеанса) и Харькове (3); сыграл в них 270 партий (+183, —28, =59).

Важную роль в организации мн. шахм. сор-ний сыграла газ. «Шахист» (Киев, 1936—39). В 1930-е гг. среди сильнейших сов. шахматистов было немало представителей У.: И. Болеславский, Я. Вильнер, А. Замиховский, А. Константинопольский, И. Погребысский, В. Раузер и др.

В 1945—87 число квалифицированных шахматистов в республике возросло до 400 тыс. Открылись десятки шахм. клубов, в т. ч. в Киеве, Донецке, Луганске, Днепропетровске, Запорожье, Ивано-Франковске, Луцке, Львове, Одессе, Ужгороде, Харькове, Херсоне, Черновцах, Ялте и др. городах. Наиб. успешно работают шахматные клубы Львова (воспитано 4 междунар. гроссмейстера), Одессы (6) и Харькова (3).

Чемп-ты У. проводятся с 1924, среди женщин — с 1935 (см. *Украины чемпионаты*). Укр. шахматисты успешно выступают в Спартакиадах народов СССР: 1979 и 1986 (мужчины) — 1-е м., 1975 и 1986 (женщины) — 2-е, 1959 и 1967 — 3-е, 1983 — 4-е, 1963 — 5-е; на ком. чемп-тах СССР: 1981 — 1-е м., 1951, 1955, 1969, 1972 — 3-е, 1948, 1985 — 4-е, 1953, 1958, 1960 — 5-е, 1962 — 5—6-е м. Юнош. сборная к-да У. участвует в чемп-тах СССР с 1949; она победитель первых Всес. юношеских спорт. игр (1984), посвящённых 40-летию Победы сов. народа в Великой Отечеств. войне. В 1962—68 к-да У. успешно провела 7 матчей с к-дой Болгарии (см. *Украинская ССР — Болгария матчи*).

Первым из укр. шахматистов звания междунар. гроссмейстера удостоен Е. Геллер (1952). Наиб. успехов среди

укр. шахматистов добились Геллер — уч-к ряда сор-ний претендентов, победитель мн. Всемирных олимпиад, 2-кратный чемп. СССР; А. Белявский — уч-к претендентских матчей, Всемирных олимпиад и ком. чемп-та мира, чемп. мира среди юношей, 3-кратный чемп. СССР; Л. Штейн — уч-к межзон. т-ров, олимпиад, 3-кратный чемп. СССР; В. Тукмаков — уч-к межзон. т-ров, олимпиад, призёр неск. чемп-тов СССР; А. Чернин — уч-к т-ра претендентов и победитель ком. чемп-та мира, чемп. Европы среди юношей; О. Романишин — чемп. Европы среди юношей, уч-к межзон. т-ров, призёр чемп-тов СССР; И. Дорфман, М. Гуревич, В. Савон — победители чемп-тов СССР и уч-к межзон. т-ра; Г. Кузьмин — уч-к Всемирной шахм. олимпиады 1972 и межзон. т-ров; К. Лернер, В. Эйнгорн, В. Маланок — призёры чемп-тов СССР; В. Иванчук — победитель Всес. т-ра молодых мастеров, победитель и призёр юнош. чемп-тов мира и Европы; М. Литинская — уч-ца сор-ний претенденток, победительница чемп-тов СССР; Л. Семёнова — уч-ца сор-ний претенденток и олимпиады, чемп-ка СССР; З. Лельчук — уч-ца межзон. т-ра; И. Челушкина — призёр чемп-тов СССР.

На У. проводились финалы 14 чемп-тов СССР (6 муж. и 8 жен.); сор-ния претендентов — Киев (1968), Одесса (1974) и претенденток — Одесса (1980), Львов (1983); междунар. т-ры: мужские — Одесса (1976), Киев (1978), Львов (см. *Львовские турниры*), женские — Киев (1967), Одесса (1980), Львов (1985), юношеские — Львов (1961, 1965), Одесса (1977).

В 1987 в УССР насчитывалось 407 тыс. шахматистов, занимающихся в секциях и группах по утверждённой программе. Среди них 16 междунар. гроссмейстеров: мужчины — Белявский, Гуревич, Дорфман, Кузьмин, Лернер, Маланок, А. Михальчишин, С. Палатник, Романишин, Савон, Тукмаков, Чернин, Эйнгорн, женщины — Лельчук, Литинская, Семёнова; гроссмейстер СССР — И. Платонов; междунар. гроссмейстер по композиции — В. Руденко; 10 междунар. мастеров ФИДЕ: мужчины — В. Иванчук, В. Неверов, И. Новиков, В. Охотник, М. Подгаец, женщины — О. Андреева, Л. Муленко, Л. Мучник, Н. Ручьёва, Челушкина; 11 междунар. мастеров ИКЧФ: мужчины — А. Вайсман, О. Милютин, С. Губицкий, В. Калужин, А. Волчок, А. Иванов, Л. Рубинчик; женщины — Е. Квятковская, Литинская, С. Игнатченко, К. Горшкова; 5 междунар. мастеров по шахм. композиции — Ф. Бондаренко, Т. Горгиев, Э. Лившиц, А. Сарычев, С. Шедей.

В детских спорт. школах работает 80 отделений Ш., в к-рых занимается св. 20 тыс. школьников. Во Львовском ин-те физ-ры открыто отделение шахм. специализации (1974). В ряде клубов (напр., в Одессе, Львове, Днепропетровске и др.) работают обществ. ун-ты шахм. культуры.

Давние традиции имеют укр. шахматисты-заочники. В 1878—80 сыграны 2 матча по 2 партии в каждом между Чигориным и 4 харьковскими шахматистами (все партии выиграл Чигорин). В 1879 «Шахматный листок» сообщал о матчах по переписке Харьков — Безансон (Франция), Харьков — Москва, Елизаветград — Житомир. М. Шабельский (Харьков) стал победителем первого в России т-ра по переписке (1882—85), организованного ж. «Шахматы». Победителями сор-ний по переписке становились впоследствии ха-

рьковчане Б. Янкович («Шахматный вестник», 1886—87) и А. Ромашкевич («Шахматный журнал», 1894—95). Укр. шахматисты успешно выступали в ряде всес. сор-ний по переписке: Н. Копаев (Черновцы) и А. Сокольский (Львов) — призёры 1-го чемп-та СССР; Л. Масеев (Одесса) — бронз. призёр 4-го и 5-го чемп-тов СССР; Квятковская (Харьков) и Горшкова (Херсон) — 2-кратные победительницы чемп-тов СССР среди женщин.

Чемп. Европы по переписке становились: Вайсман (Харьков), А. Подольский (Киев), Калужин (Харьков). В составе сборной к-ды СССР Масеев, Ю. Сахаров (Киев) и Литинская — победители чемп-тов мира, В. Скоторенко (Горловка), Волчок (Николаев) и Рубинчик (Кременчуг) — чемп-тов Европы по переписке. К-да Харькова выиграла в 1974 перво городов Европы по переписке (см. *Кубок Эвара — Деланья*).

В 1958 при Шахм. федерации Украины создана комиссия заочных сор-ний, к-рая провела в 1959—86 13 личных чемп-тов УССР среди мужчин и 9 среди женщин, 9 ком. пер-в среди областей и 13 чемп-тов республики среди сел. шахматистов. Сборная к-да Украины завоевала 3-е м. в 7-м чемп-те СССР (1980—82), успешно выступила в товарищеских матчах по переписке с шахматистами Австрии, Аргентины, Бельгии, Болгарии, ГДР, Люксембурга, Польши, Румынии, Финляндии, Франции, ФРГ, Чехословакия.

Шахм. композиция получила активное развитие в нач. 1920-х гг. В. Брон (Харьков), В. Калина (Киев) и Я. Вильнер (Одесса) добились отличий в ряде всес. и междунар. конкурсов; Вильнер стал победителем Всес. чемп-та по трёхходам (1929). В Харькове, Киеве, Одессе, Полтаве и Днепропетровске были созданы кружки шахм. композиции для школьников, к-рыми руководили опытные проблемисты. В 1930 при Всеукр. шахм. секции создана комиссия по композиции. В 1932 А. Биленко (Полтава) выиграл Всес. т-р по композиции, проведённый ж. «64».

В кон. 1940-х — нач. 1950-х гг. наиб. успешно в области шахм. композиции выступали: Б. Авшаров, Н. Великий, Н. Зеллепкин, Г. Любченко, А. Дзекер, А. Молдованский, Е. Самотугов (все — Киев), Д. Годес, В. Крамаренко, И. Хвальчев (все — Харьков), Ю. Павлов (Львов), Л. Капуста, Н. Ковалёв (оба — Сумы), А. Каковин (Бренка, Ворошиловгр. обл.), Копаев (Черновцы) и др. В 1950-е гг. ведущее место среди укр. шахм. композиторов занимали композиторы из Днепропетровска: Бондаренко, Горгиев, Руденко, Чепижный, С. Лейтес, Л. Ольмуцкий, Лившиц и др. К-да УССР на 1-м (1956/57), 11-м (1981/1982) и 12-м (1984/85) ком. чемп-тах страны заняла 2-е м. В 1960-е гг. победителями чемп-тов страны становились Чепижный (трижды), В. Власенко, призёрами — Руденко, Лившиц, Шедей. Руденко выиграл 10 зол. медалей в чемп-тах СССР (1973—87).

Чемп-ты УССР по шахм. композиции проводятся с 1955. Всего в 1955—87 проведено 11 чемп-тов; наиб. успешно в них выступали Руденко, Горгиев, В. Мельниченко, М. Марандюк. В 1987 проведён 1-й чемп-т УССР среди решателей задач и этюдов, к-рый выиграл Н. Кондратюк (Житомирская обл.); в том же году он занял 2-е м. во Всес. чемп-те решателей.

В 1926 вышла первая шахм. книга на укр. яз. «Самоучитель игры в шахматы» (автор — Д. Григоренко). Всего за 60

лет (1926—86) на У. выпущено св. 60 шахм. книг, из них наиб. известны: «Совр. шахм. дебют» Сокольского (1949), «Вопросы совр. шахм. теории» И. Липницкого (1956), «Становление шахм. этюда» Бондаренко (1980), «Словарь шахм. композиции» Зеллепукина (2 изд., 1985), «Уроки шахм. тактики» Волчка (1976), «Тайны шахм. поля» А. Костюченко и П. Рымаренко (1984) и др. Во время крупных всес. и междунар. сор-ний выпускаются спец. турнирные бюллетени.

Е. М. Лазарев.

**УКРАИНСКАЯ ССР — БОЛГАРИЯ**

**МАТЧИ** сборных команд, проводились Шахм. федерациями Украины и Болгарии в 1962—68. Состоялось 7 матчей (каждый — на 8 муж. и 2 жен. досках), 6 из них проводились по круговой системе (в 2 круга); один (1965) — по схевенингенской: шахматисты играли в 2 группах (в один круг) по 4 уч-ка от к-ды; шахматистки — в 2 круга. Все матчи выиграла шахматисты УССР; общий счёт — 98<sup>1</sup>/<sub>2</sub> : 61<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (мужчины — 79<sup>1</sup>/<sub>2</sub> : 48<sup>1</sup>/<sub>2</sub>, женщины — 19 : 13). Во всех матчах приняли участие Ю. Николаевский и Л. Попов.

1962, 3—6.5, Киев. Счёт — 12 : 8 (мужчины — 10 : 6; женщины — 2 : 2). Рез-ты по доскам: 1. Л. Штейн — Н. Падевский — <sup>1</sup>/<sub>2</sub>, 1; 2. Ю. Сахаров — Г. Трингов — 0,1; 3. Э. Гуфельд — Н. Минев — 1,1; 4. Николаевский — Л. Попов — 1,1; 5. Ю. Коц — А. Коларов — <sup>1</sup>/<sub>2</sub>, 1; 6. В. Шияновский — И. Радудов — <sup>1</sup>/<sub>2</sub>, 0; 7. А. Макаров — В. Прахов — 0, <sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 8. А. Костюченко — Ф. Филипов — 1,0; 9. Е. Малинова — В. Асенова — <sup>1</sup>/<sub>2</sub>, 1; 10. И. Бенько — Л. Бонева — <sup>1</sup>/<sub>2</sub>, 0.

1963, 23—26.6, София. Счёт — 13<sup>1</sup>/<sub>2</sub> : 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (мужчины — 11 : 5; женщины — 2<sup>1</sup>/<sub>2</sub> : 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub>). Рез-ты по доскам: 1. Е. Геллер — Трингов — <sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 2. Штейн — Падевский — <sup>1</sup>/<sub>2</sub>, 1; 3. Николаевский — Минев — 0,1; 4. А. Банник — Л. Попов — 0,1; 5. Гуфельд — Радудов — <sup>1</sup>/<sub>2</sub>, <sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 6. Коц (во 2-м круге играл Е. Лазарев) — О. Нейкирх — 1,1; 7. Шияновский — В. Попов — 1,1; 8. Б. Коган — И. Димитров — <sup>1</sup>/<sub>2</sub>, <sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 9. Л. Коган — Асенова — <sup>1</sup>/<sub>2</sub>, 1; 10. Бенько — А. Иванова (во 2-м круге — П. Тодорова) — <sup>1</sup>/<sub>2</sub>, <sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

1964, 18—21.5, Киев. Счёт — 11 : 9 (мужчины — 9 : 7; женщины — 2 : 2). Рез-ты по доскам: 1. Банник — Коларов — <sup>1</sup>/<sub>2</sub>, <sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 2. Сахаров — Л. Попов — <sup>1</sup>/<sub>2</sub>, <sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 3. Я. Юхтман — М. Бобоцов — 1, <sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 4. Николаевский — Минев — 1,0; 5. Шияновский — И. Стефанов — <sup>1</sup>/<sub>2</sub>, 1; 6. Н. Левин — Прахов — <sup>1</sup>/<sub>2</sub>, <sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 7. В. Березной — Р. Бобеков — <sup>1</sup>/<sub>2</sub>, <sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 8. В. Жидков — Нейкирх — <sup>1</sup>/<sub>2</sub>, <sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 9. Л. Идельчик — Иванова — 1, <sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 10. О. Андреева — Тодорова — 0, <sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

1965, 22—26.5, София. Счёт — 23 : 17 (мужчины — 18 : 14; женщины — 5 : 3). Индивидуальные рез-ты укр. шахматистов: 1-я группа — Банник — 3<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очка из 4, Штейн — 2<sup>1</sup>/<sub>2</sub> из 4, Гуфельд — <sup>1</sup>/<sub>2</sub> из 3, Николаевский — <sup>1</sup>/<sub>2</sub> из 4; 2-я группа — В. Савон — 3 из 4, Левин — 2<sup>1</sup>/<sub>2</sub> из 4, И. Платонов — 1 из 4, Шияновский — <sup>1</sup>/<sub>2</sub> из 3; Лазарев (запасной) — 2 из 2; Малинова, Идельчик — по 2<sup>1</sup>/<sub>2</sub> из 4. Индивидуальные рез-ты болг. шахматистов: 1-я группа — Минев — 3 очка, Трингов — 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub>, Падевский — 1, Бобоцов — <sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 2-я группа — З. Милев, Н. Спиридонов — по 2<sup>1</sup>/<sub>2</sub>, Л. Попов — 2, Радудов — 1, Асенова — 2<sup>1</sup>/<sub>2</sub>, Тодорова — <sup>1</sup>/<sub>2</sub> (все — из 4).

**1966, 20**—22.5. Киев. Счёт — 12<sup>1</sup>/<sub>2</sub> : 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (мужчины — 11 : 5; женщины — 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub> : 2<sup>1</sup>/<sub>2</sub>). Рез-ты по доскам: 1. Геллер — Бобоцов — <sup>1</sup>/<sub>2</sub>, <sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 2. Сахаров — Трингов — 1, <sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 3. Гуфельд — Падевский — <sup>1</sup>/<sub>2</sub>, <sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 4. Николаевский — Л. Попов — 1, <sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 5. Юхтман — Коларов — 1, 0; 6. Банник — Д. Пелитов — 1, 0; 7. Шияновский — Спиридонов — 1, 1; 8. Жидков — Радулов — 1, 1; 9. Андреева — Асенова — 1, 0; 10. Идельчик — Э. Троянская — 0, <sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

**1967, 14**—16.5. София. Счёт — 14 : 6 (мужчины — 10 : 6; женщины — 4 : 0). Рез-ты по доскам: 1. Гуфельд — Минев — 1, <sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 2. Николаевский — Бобоцов — 0, 1; 3. Жидков — Трингов — <sup>1</sup>/<sub>2</sub>, <sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 4. В. Тукмаков — Падевский — <sup>1</sup>/<sub>2</sub>, <sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 5. Шияновский — Л. Попов — <sup>1</sup>/<sub>2</sub>, <sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 6. Лазарев — Коларов — <sup>1</sup>/<sub>2</sub>, 1; 7. Левин — Спиридонов — <sup>1</sup>/<sub>2</sub>, 1; 8. Платонов — Радулов — <sup>1</sup>/<sub>2</sub>, 1; 9. Идельчик (во 2-м круге — Р. Вапническая) — Асенова — 1, 1; 10. М. Литинская — Иванова — 1, 1.

**1968, 1**—6.7. Одесса. Счёт — 12<sup>1</sup>/<sub>2</sub> : 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (мужчины — 10<sup>1</sup>/<sub>2</sub> : 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; женщины — 2:2). Рез-ты по доскам: 1. Штейн — Бобоцов — 0, <sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 2. Сахаров — Падевский — <sup>1</sup>/<sub>2</sub>, 1; 3. Гуфельд — Коларов — <sup>1</sup>/<sub>2</sub>, 1; 4. Платонов — Минев — 1, 0; 5. Николаевский — Л. Попов — <sup>1</sup>/<sub>2</sub>, 1; 6. Коц — П. Пеев — 1, 1; 7. А. Вайсман — Спиридонов — <sup>1</sup>/<sub>2</sub>, 1; 8. Л. Альбурт — Г. Даскалов — <sup>1</sup>/<sub>2</sub>, <sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 9. Андреева — Асенова — <sup>1</sup>/<sub>2</sub>, <sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 10. И. Розенцвейг — В. Шикова — <sup>1</sup>/<sub>2</sub>, <sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

**УКРАИНСКИЕ ЧЕМПИОНАТЫ** личные, проводятся с 1924 у мужчин и с 1935 у женщин. Состав уч-ков формируется на основе отборочных соревнований.

У мужчин состоялось 56 чемпионатов (1924—87); в 1967, 1971, 1973—75, 1977, 1979 и 1983 — по швейц. системе, остальные — по круговой системе. Наиболе успешнее выступали: А. Банник (выиграл 5 чемпионатов), Е. Геллер, Л. Альбурт, И. Болеславский, Я. Вильнер, В. Маланюк, Ю. Николаевский (по 3).

**1924**, Киев. 1. Вильнер — 9 очков из 10; 2. Ф. Богатырчук — 8<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 3. Н. Сорокин — 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

**1925**, Харьков. 1. Вильнер — 7 очков из 8; 2. Сорокин — 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 3. Д. Григоренко — 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

**1926**, Одесса. 1—2. Б. Верлинский, М. Марский — по 8 очков из 11; 3. А. Гуецкий — 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

**1927**, Полтава. 1. А. Селезнёв (вне конкурса) — 11<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 15; 2. В. Раузер — 11; 3. И. Побребский — 10<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

**1928**, Одесса. 1—2. Вильнер, В. Кириллов — по 11 очков из 15; 3—4. М. Гордиан, Селезнёв — по 9<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

**1931**, Харьков. 1. А. Замиховский — 8<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 11; 2. Раузер — 8; 3—5. А. Константинопольский, Б. Ратнер, Селезнёв — по 6.

**1933**, Харьков. 1—2. Кириллов, Раузер — по 5 очков из 8; 3. Константинопольский — 4<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

**1936**, Киев. 1—2. Побребский, П. Шумилин — по 12 очков из 17; 3. Богатырчук — 11<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

**1937**, Киев. 1. Богатырчук — 12<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 17; 2. Побребский — 11<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 3—4. Константинопольский, Е. Корчмар — по 11.

**1938**, Киев. 1. Болеславский — 13 очков из 17; 2. Замиховский — 12; 3. Константинопольский — 11<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

**1939**, Днепропетровск. 1. Болеславский — 12 очков из 15; 2. Е. Поляк — 11<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 3. Константинопольский — 10.

**1940**, Киев. 1. Болеславский — 13 очков из 17; 2. Д. Брошштейн — 11<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 3—4. Кириллов, И. Рудаковский — по 10<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

**1944**, Киев. 1. Б. Гольденов — 10 очков из 12; 2. А. Кофман — 9; 3—6. Банник, Н. Копаев, Ратнер, А. Сокольский — по 7 <sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

**1945**, Киев. 1. Банник — 11 очков из 14; 2. М. Лубенский — 10; 3—4. Гольденов, Кофман — по 9.

**1946**, Киев. 1. Банник — 14 очков из 17; 2. Л. Аронин — 13<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 3. Кириллов — 12.

**1947**, Киев. 1. Сокольский — 11<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 16; 2. Гольденов — 11; 3—4. С. Котлерман, Ю. Сахаров — по 10<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

**1948**, Киев. 1—2. Поляк, Сокольский — по 12<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 18 (в доп. матче победил Сокольский — 9 : 5); 3. Котлерман — 12.

**1949**, Одесса. 1. И. Липницкий — 15 очков из 19; 2—3. Геллер, Побребский — по 13<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

**1950**, Киев. 1. Геллер — 12<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 17; 2. Липницкий — 12; 3. Копаев — 11.

**1951**, Киев. 1. Банник — 12 очков из 17; 2—4. Гольденов, Е. Коган, Ю. Коц — по 11<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

**1952**, Киев. 1. В. Зурахов — 11<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 15; 2. Гольденов — 11; 3. В. Токкарев — 9<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

**1953**, Киев. 1. Я. Юхтман — 10 очков из 13; 2. Б. Корсаков — 9; 3—4. М. Левин, Липницкий — по 8<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

**1954**, Киев. 1. А. Хавин — 13 очков из 18; 2—4. Э. Гуфельд, Коган, А. Мацкевич — по 12.

**1955**, Киев. 1. Банник — 11<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 17; 2. Коц — 11; 3—5. Поляк, М. Усачий, В. Шияновский — по 10<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

**1956**, Киев. 1. Липницкий — 15 очков из 19; 2. Банник — 14; 3. А. Макаров — 12.

**1957**, Киев. 1—2. С. Флор (вне конкурса), Геллер — по 12<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 17; 3. Сахаров — 11.

**1958**, Киев. 1. Геллер — 12<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 16; 2—4. Макаров, Сахаров, Шияновский — по 10 <sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

**1959**, Киев. 1. Геллер — 18 очков из 21; 2. Николаевский — 16; 3. Л. Штейн — 13<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

**1960**, Киев. 1—2. Сахаров, Штейн — по 12 очков из 17 (доп. матч выиграл Штейн — 4 : 2); 3. Гуфельд — 11<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

**1961**, Киев. 1—2. Коц, Шияновский — по 11 очков из 15 (доп. матч выиграл Коц — 4 : 3); 3—4. Н. Левин, Сахаров — по 9.

**1962**, Киев. 1. Штейн — 13<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 17; 2. Гуфельд — 13; 3. Сахаров — 11<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

**1963**, Киев. 1. Николаевский — 11 очков из 17; 2—3. Гуфельд, Е. Лазарев — по 10<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

**1964**, Киев. 1. Банник — 14 очков из 19; 2—3. Сахаров, Юхтман — по 13.

**1965**, Днепропетровск. 1. Р. Гольдштейн (Ермаков) — 12<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 17; 2. А. Калмник — 11; 3—4. Е. Гиндин, Н. Гродецкий — по 10<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

**1966**, Киев. 1. Сахаров — 13 очков из 17; 2. В. Жидков — 12; 3. Банник — 11<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

**1967**, Киев. 1—2. Жидков, Николаевский — по 10 очков из 13; 3—5. Н. Левин, Коц, Зурахов — по 8<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

**1968**, Киев. 1. Сахаров — 12<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 17; 2—5. Николаевский, М. Подгаец, И. Платонов, В. Тукмаков — по 10<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

**1969**, Ивано-Франковск. 1—2. Г. Кузьмин, В. Савон — по 10<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 15; 3. И. Калинин — 9<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

**1970**, Киев. 1. Тукмаков — 11<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 17; 2—3. Платонов, Подгаец — по 11.

**1971**, Донецк. 1. Коц — 9<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 13; 2. Б. Коган — 9; 3—7. В. Бейм, Л. Ледерман, В. Тельман, Б. Клокин, Я. Курасс — по 8<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

**1972**, Одесса. 1. Альбурт; 2—4. Жидков, Н. Зильберман, Бейм — по 10<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков.

**1973**, Днепропетровск. 1. Альбурт — 11 очков из 13; 2. А. Новопапин — 10<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 3. О. Романишин — 9<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

**1974**, Львов. 1. Альбурт — 10 очков из 13; 2—3. К. Лернер, В. Пересыпки (Гулаков) — по 9<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

**1975**, Днепропетровск. 1. А. Вайсман — 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 9; 2—3. Калинин, Ю. Червонов — по 7.

**1976**, Донецк. 1. Подгаец — 9<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 13; 2. Лернер — 9; 3. И. Дорфман — 8<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

**1977**, Житомир. 1. Николаевский — 7 очков из 9; 2. А. Беляевский — 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 3. А. Михальчишин — 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

**1978**, Ялта. 1. Лернер — 11<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 15; 2—3. С. Палатник, В. Эйнгорн — по 10.

**1979**, Днепропетровск. 1. В. Охотник — 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 9; 2. И. Вайнерман — 7; 3—4. С. Шушковский, В. Гуревич — по 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

**1980**, Харьков. 1. Маланюк — 10<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 13; 2. Подгаец — 9<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 3—6. Охотник, Жидков, И. Фойгель, А. Бандза — по 9.

**1981**, Ялта. 1. Маланюк — 10 очков из 14; 2. Вайнерман — 9<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 3. Подгаец — 9.

**1982**, Ялта. 1. Лернер — 12 очков из 15; 2—3. М. Гуревич, Маланюк — по 9<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

**1983**, Мелитополь. 1—2. Д. Комаров, В. Неверов — по 7 очков из 9; 3. В. Москаленко — 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

**1984**, Киев. 1. М. Гуревич — 10<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 15; 2. Маланюк — 9<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 3—4. Н. Лёгкий, Москаленко — по 9.

**1985**, Ужгород. 1. Неверов — 11 очков из 14; 2—4. Вайнерман, В. Иванчук, Лёгкий — по 9<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

**1986**, Львов. 1. Маланюк — 11 очков из 15; 2—3. Ю. Крупна, Москаленко — по 9<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

**1987**, Николаев. 1. Москаленко — 9<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 15; 2. В. Карпман — 9<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (по коэф. 2-е м.); 3—5. А. Шнейдер, Вайнерман, Неверов — по 8<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

У женщин проведено 47 чемпионатов (1935—87); наиб. успешно в них выступали: Б. Вайсберг (выиграла 7 чемпионатов), Л. Коган (Якир; 6); О. Андреева (4).

Победители жен. чемпионатов: **1935**. 1—2. Вайсберг, Р. Клингерман; **1936**. 1—3. З. Артемьева, Вайсберг, Клингерман;

**1937**. 1. Т. Добровольская; **1938**. 1—3. Артемьева, Вайсберг, С. Соколик; **1939**. 1. С. Слободяник; **1946**. 1. Вайсберг;

**1947**. 1. Коган; **1948**. 1. Коган; **1949**. 1—2. Б. Корсунская, Ц. Фрид; **1950**. 1—2. Вайсберг, А. Рубинчик; **1951**. 1. Коган; **1952**. 1. Коган; **1953**. 1. Коган;

**1954**. 1. Коган; **1955**. 1. Э. Гольдберг; **1956**. 1. Вайсберг; **1957**. 1. Е. Малинова; **1958**. 1. Н. Русинкевич; **1959**. 1. Вайсберг; **1960**. 1. Малинова; **1961**. 1. Андреева; **1962**. 1. Малинова; **1963**. 1. Л. Идельчик; **1964**. 1. Р. Вапническая; **1965**. 1. Андреева; **1966**. 1. Андреева; **1967**. 1—2. Андреева и М. Литинская (доп. матч выиграла Литинская — 3 : 1); **1968**. 1. Русинкевич; **1969**. 1. Идельчик; **1970**. 1. Т. Морозова; **1971**. 1. Л. Семёнова; **1972**. 1. Андреева; **1973**. 1. Е. Елина; **1974**. 1. Л. Муленко; **1975**. 1. Л. Щербина;

**1976**. 1. Муленко; **1977**. 1. Литинская; **1978**. 1. Л. Лысенко (Жильцова); **1979**. 1. Е. Титова; **1980**. 1. Л. Мучник; **1981**. 1. Н. Гасюнас; **1982**. 1. И. Челушкина;



«Труд» (1947), 1-й приз; 2-й чемп-т СССР (1948), 1-е место

1983. 1. В. Артамонова; 1984. 1. Н. Ручьёва; 1985. 1. Мучник; 1986. 1. З. Лельчук; 1987. 1. Челушкина.

**УЛАН-БАТОР-ТУРНИРЫ** международные, проводятся Шахм. федерацией Монголии в г. Улан-Батор с 1956.

1956. 1. Х. Либерт — 13 очков из 15; 2. А. Коларов — 12½; 3. В. Антошин — 12.

1965. 1. Антошин — 14 очков из 17; 2. Л. Мягмарсурен — 13; 3—4. Т. Уйтумен, Л. Шамкович — по 12.

1968. Женский т-р. 1—2. А. ван дер Мийе, Э. Каракаш — по 9 очков из 11; 3. Ф. Хемскерк — 8.

1972. 1. О. Черников — 9 очков из 11; 2. Ю. Аникаев — 8½; 3. Уйтумен — 7.

1983. 1. С. Двойрис — 8½ очков из 11; 2. Уйтумен — 7½; 3. З. Ксенский — 7.

1984. 1—2. Г. Туник, Е. Пигусов — по 9½ очков из 13 (по лучшему коэф. 1-е м. занял Туник); 3. Г. Каллаи — 9.

1987. 1. П. Жигджидсурэн — 8½ очков из 11; 2. Л. Стратил — 8; 3. Е. Баны — 6½. Одновременно проводился жен. т-р: 1. С. Бойку — 8½ очков из 11; 2—4. В. Тимошенко, Г. Баярмаа, С. Тунгалаг — по 8.

**УЛЬМАН** (Uhlmann) Вольфганг (р. 29.3.1935, Дрезден), нем. шахматист (ГДР); междунар. гроссмейстер (1959). Первого успеха добился в 1951 в молодёжном пер-ве ГДР (2-е м.). 10-кратный чемп. ГДР в 1954—85. С 1956 лидер к-ды ГДР на разл. сор-ниях: на 16-й олимпиаде (1964) занял 1-е м. на 1-й доске (15 очков из 18), на 17-й олимпиаде (1966) показал 3-й рез-т (13 очков из 18; за Т. Петросьяном и Р. Фишером).

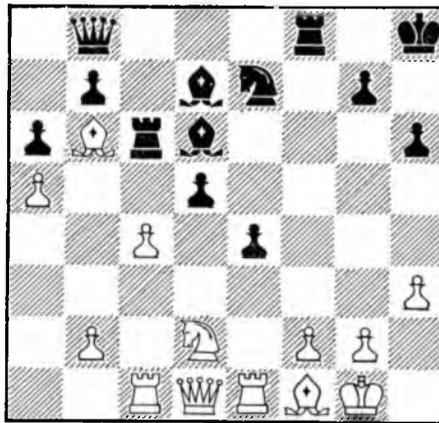
Участник мн. зон. сор-ний ФИДЕ на пер-во мира (с 1954) и 4 межзон. т-ров (1962, 1970, 1973 и 1976), лучший рез-т на межзон. т-ре (1970) в Пальме (о. Мальорка) — 5—6-е м. (с М. Таймановым). В 1971 проиграл ч/ф матч претендентов Б. Ларсену — 3½: 5½ (+2, —4, =3). В 1970 играл за к-ду избранных шахматистов мира (7-я доска).

Победитель и призер св. 40 междунар. сор-ний (1955—85); Кинбаум (1958) и Гастингс (1958/59) — 1-е м.; Стокгольм (1961) — 2-е (за М. Талем); Сараев

(1964) — 1—2-е (с Л. Полугаевским); Гаваиа (1964) — 1—2-е (с В. Смысловым); Загреб (1965) — 1—2-е (с Б. Ивковым); Гастингс (1965/66) — 1—2-е (с В. Спасским); Берлин (1968; памяти Эм. Ласкера) — 1—2-е (с Д. Бронштейном); Гастингс (1972/73) и Сьенфугос (1973) — 2-е; Гастингс (1975/76) — 1—3-е (с Бронштейном и В. Гортон); Скопье (1976) — 2-е (за А. Карповым); Галле (1981 и 1982) — 1-е; 1984 — 1—2-е; Потсдам (1985) — 1-е; Галлинн (1987) — 5—6-е м.

К числу своих лучших творч. достижений У. относит партию, выигранную у Е. Геллера (белые) в 1970 в Амстердаме:

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Kd2 c5 4. ed ed 5. Kgf3 Kc6 6. Cb5 Cd6 7. 0—0 cd 8. Kb3 Kge7 9. Kb:d4 0—0 10. Cg5 f6 11. Ce3 Ke5 12. Le1 a6 13. Cf1 Kpb8 14. b3 Cd7 15. c3 Lc8 16. a4 Le8 17. K : e5 fe 18. Kf3 b6 19. a5 Lc6 20. Cb6 Fb8 21. Lc1 Lf8 22. c4 e4 23. Kd2

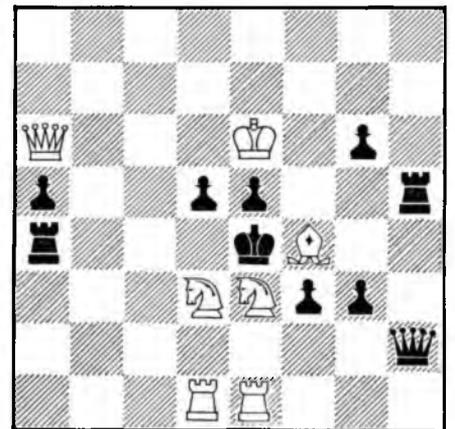


23... Л : b6 24. ab Cc5 25. Le2 Л : f2 26. Л : f2 e3 27. cd ef+ 28. Kph1 Kf5 29. Ke4 C : b6 30. Ff3 Fe5 31. Cd3 Ф : d5 32. Kc5 Ф : f3 33. gf C : c5 34. Л : c5 Ke3 35. Lc1 Kpg8 36. Kph2 Cb5 37. Le8+ Kpf7 38. Kpg3 C : d3 39. Lc7+ Kpf6 40. Kp : f2 Kd1+ 41. Kpg3 K : b2 42. Л : b7 Kc4 43. h4 a5 44. Ld7 Cc2 45. Lc7 Cb3 46. Krf4 a4, 0 : 1.

**УМАНСКИЙ** Михаил Маркович (р. 21.1.1952, Ставрополь), сов. шахматист; мастер спорта СССР (1968), междунар. мастер ИКЧФ (1986), тренер. Математик-программист. В юношеском чемп-те СССР (1968) — 1—3-е м. Победитель 13-го чемп-та СССР (1977—78) и 5-го чемп-та РСФСР (1974—75) по переписке. **УМИНЦЕНЬ** (р. 8.1.1961), китайская шахматистка; междунар. гроссмейстер (1985). Играет в Ш. с 12 лет. В составе к-ды Китая уч-ца шахм. олимпиад (1980—1986). В 1985 на межзон. т-ре в Железноводске заняла 2-е м., в 1987 (Смедеревска-Паланка) — 11—12-е; на т-ре претенденток в Мальме (1986) — 8-е м.

**УМНОВ** Евгений Иванович (11.2.1913, Ростов-на-Дону, — 23.7.1989, Москва), сов. шахм. композитор и литератор; междунар. мастер (1975) и междунар. арбитр (1956) по шахм. композиции. Автор фундаментальных трудов по теории и истории шахм. задачи, а также темы, носящей его имя. Математик, канд. технич. наук.

С 1927 опубликовал св. 200 задач (преим. двухходовки стратегич. стиля), многие из к-рых отмечены отличиями, в т. ч. 16 — первыми призами. Чемп. СССР по разделу двухходовок (1929) и уч-к мн. конкурсов.



Мат в 2 хода

1. Фc6! (∞ 2. Ф : d5x) 1... Kpd4 2. Kf2x, 1... Ld4 2. Kg2x, 1... Фа2 2. Kc2x, 1... Fh3+ 2. Kf5x, 1... ef 2. Kc5x Гармоничная игра «коневых батарей».

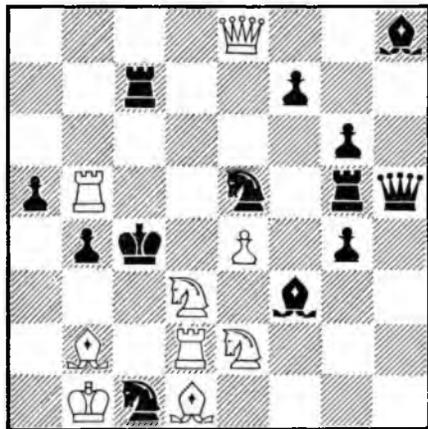
■ Шахм. задача в СССР. Двухходовки, М., 1936; Что такое шахм. композиция, М., 1954; Решение шахм. задач, М., 1958; Шахм. задача XIX в., М., 1960; Шахм. задача XX в. 1901—1944, М., 1966; Совр. шахм. задача, М., 1967; Гроссмейстер шахм. композиции, М., 1980 (соавт.); Путиями шахм. творчества, М., 1983.

**УМНОВА ТЭМА** в шахм. композиции, в процессе решения задачи (обычно трёхходовой) белая фигура занимает поле, только что покинутое фигурой соперника. Парадоксальность У. т. заключается в том, что попытка взять сразу чёрную фигуру опровергается. Впервые представлена в задаче Е. Умнова (конкурс шахм. клуба ВЦСПС, 1938, 1-й приз). Ассоциируется с темой защиты на поле угрозы и на поле привлечения.

**А. Кузовков. «64 — Шахматное обозрение» (1981), 1-й приз**  
(См. диаграмму на кол. 1234.)

Мат в 3 хода

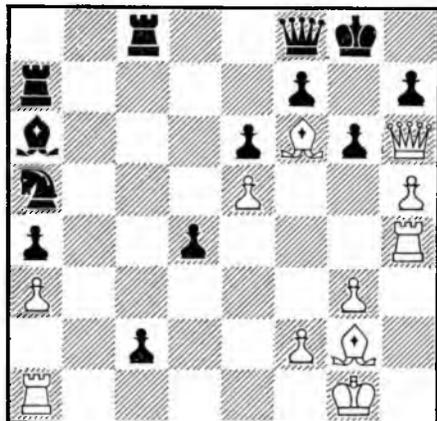
1. Ca4 (угроза 2. Л : b4+ ab 3. Фb5x). Любой ход чёрного коня e5 устраняет эту угрозу, создавая, однако, при этом какую-то слабость в позиции чёрных. Нельзя сразу ни 2. С : e5?, ни 2. К : e5+? из-за 2... С : e5! или 2. Л : e5? Л : e5! На 1... Kc6 теперь последует 2. Ce5! Л : e5 (К : e5) 3. Kb2x или 2... С : e5 3. Ld4x, 1... Kd7 2. Ke5+! Л : e5 (К : e5) 3. Ld4x или 2... С : e5 3. Ф : f7x; 1... К : d3 2.



(К ст. Умнова тема)

Ле5! Л: е5 3.Лс2х или 2... С: е5 (К: е5) 3. Фb5х (11... Лс6 2. К: е5+). У. т. сочетается с темой Новотного в 3 вариантах на одном поле (при 6 разл. атаках) и с элементами темы освобождающей жертвы.

**УНИЧТОЖЕНИЕ ЗАЩИТЫ**, тактич. приём, используемый для устранения (путём жертв или разменов) фигур или пешек соперника, защищающих или прикрывающих другие фигуры (в частности, короля). Нередко У. з.— составной элемент разл. комбинаций.



В партии Р. Фишер — Л. Мятгурсен (Сус, 1967) белые проводят эффектную матовую комбинацию путём У. з.: 1. Ф: h7+! Кр: h7 2. hg+ Кр: g6 3. Се4х

**УНЦИКЕР** (Unzicker) Вольфганг (р. 26.6.1925, Пирмазентс), нем. шахматист (ФРГ); междунар. гроссмейстер (1954). Чemp. Германии (1948), ГДР и ФРГ (1953; Объединённый т-р), 5-кратный чemp. ФРГ (1950, 1952, 1959, 1963, 1965 — 1—2-е м.). В 1950—70 возглавлял к-ду ФРГ на Всемирных шахм. олимпиадах, выступал за неё на ком. чemp-тах Европы. Уч-к межзон. т-ров 1952 и 1955. Победитель междунар. т-ров в Аугсбурге (1946), Гейдельберге (1949), Травемюнде (1950), Гастингсе (1950/51), Люцерне (1951/52), Кремсе (Австрия) и Мариборе (1967). Призёр др. междунар. сор-ний: Мадрид (1957) — 2—3-е м.; Ленинград (1960; т-р прибалт. стран) — 2-е; Сочи (1965) — 1—2-е; Санта-Моника (1966) — 4—5-е; Любляна (1969) — 3-е; Гастингс (1969/1970) — 2-е; Лугано (1970) — 3—4-е;

Кисловодск (1972) и Берн (1987) — 4—6-е м. **УОГЯЛЕ** Аницетас Бенедиктович (р. 12.4.1933, г. Жагаре, Литва), сов. шахматист; мастер спорта СССР (1971), междунар. мастер ИКЧФ (1970), судья всекатегории (1978). Техник-строитель.

Чemp. СССР среди сел. шахматистов (1965). Уч-к 19 чemp-тов Литов. ССР, лучшие рез-ты: 1962 — 1—2-е м. (с В. Микенасом), 1980 — 3-е м. Уч-к многих сор-ний по переписке: 3-кратный чemp. Литов. ССР (1960—66), победитель 7-го ком. чemp-та СССР (1984), ком. Кубка Европы (1970; в составе сборной к-ды СССР), 14-го личного чemp-та Европы (1981), 1-го ком. чemp-та Европы (1983; в составе сборной к-ды СССР). Уч-к 3/4 финалов 12-го и 13-го чemp-тов мира.

**УОКЕР** (Walker) Джордж (13.3.1803, Лондон, — 23.4.1879, там же), англ. шахматист; шахм. организатор, теоретик и литератор. Ред. первого постоянного шахм. отдела в ж. «Беллс лайф» (1832—73) и первого англ. шахм. ж. «Филидор-риен» (1838). Основал Вестминстерский шахм. клуб (1831), где состоялся матч Лабурдонне — Мак-Доннелл (1834; см. Лабурдонне — Мак-Доннелл матчи). Автор ряда шахм. книг: «Новый трактат о шахм. игре» (1832); «Партии, иггранные Филидором и его современниками» (1835); «Шахматы и шахматисты» (1850) и др. Перевёл на англ. яз. работу К. Яниша «Новые анализы начал шахм. игры». Ряд У. имеет анализ значение для теории эндшпиля.

■ A new treatise on chess, L., 1832.

**УПРОЩЕНИЕ ПОЗИЦИИ**, приём позиц. игры — сокращение числа фигур и пешек на шахм. доске путём разменов. При реализации материального перевеса позицию обычно стремятся упростить с целью перевода игры в эндшпиль, где материальный перевес легче реализовать. В сер. игры У. п.— важный защитит. приём против атаки, т. к. позволяет сократить число атакующих фигур соперника.

**УРАВНЕНИЕ ИГРЫ**, ликвидация (нейтрализация) преимущества соперника. До начала активных действий в дебюте чёрным, согласно классич. теории *позиционной игры*, следует стремиться к уравнению позиции, что, однако, может привести к её преждевременному упрощению и к ничьей. Ввиду этого, если чёрные стремятся к борьбе, они должны добиваться не У. и., а получения динамич. позиций с возможностями *контригры*.

«УРАЛЬСКАЯ ТЕМА» в шахм. композиции, см. в ст. *Копнин А.*

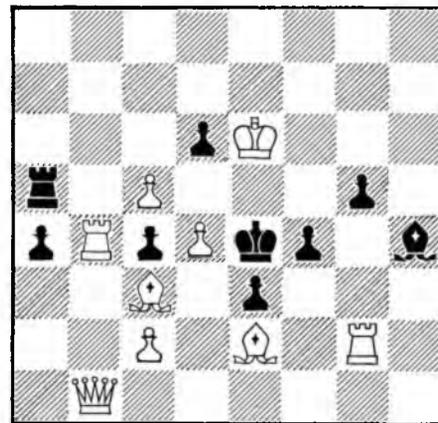
**УРАНИЯ ТЕМА** в шахм. задаче, перемена функций ходов в 2 фазах (попытках), в к-рых чередуются идейные вступительные и матующие ходы-угрозы. В решении идейные варианты кончаются этими же ходами, но при этом их функция меняется в 3-й раз. Тема носит назв. по ж. «Urania» (ГДР), проводившего тематич. конкурс (1980—81).

К. Голдсхмединг «Urania» (1981), 1-й приз

(См. диаграмму на кол. 1236.)

Мат в 2 хода

В задаче имеются 2 пары идейных фаз — 4 попытки: 1. d5? с угрозой 2. Л: с4х (опровержение — 1... Л: с5!), 1. Л: с4? с угрозой. 2. d5х (опровержение — 1... d5!) и 1. Фh1? с угрозой 2. Лg4х (опровержение — 1... Сg3!), 1. Лg4? с угрозой 2. Фh1х (опровержение — 1... Се1!). В решении — 1. Се1! (∞ 2. с3х) сохраняются, однако, лишь 3 идейных хода белых: 1... Кр: d4 2. Л: с4х, 1... с3 2. d5х, 2... f3 2. Лg4х

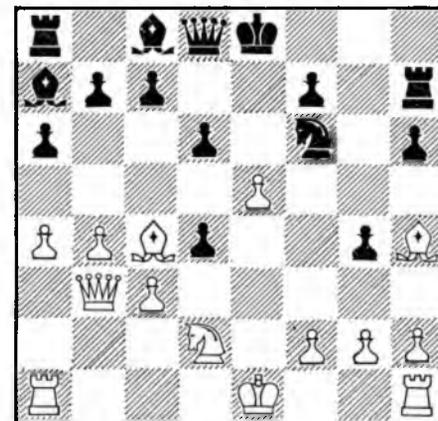


**УРУСОВЫ**, рус. шахматисты, братья. Дмитрий Семёнович У. (февр. 1829 — 23.7.1903, Петербург), один из организаторов Об-ва любителей шахм. игры (1853). Князь. В 1850—60-е гг. дружил с И. Турневым. Выиграл матч у И. Шумова — 7 : 4 (1854). Шахматист



позиц. стиля; отличался упорством в защите трудных позиций и организации контратак.

И. Шумов — Д. Урусов (Петербург, 1853)



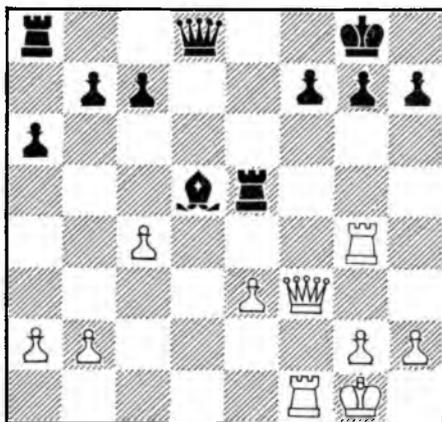
16... dc 17. Ke4 К: е4 18. С: d8 С: f2+ 19. Крe2 g3 20. b3 Кр: d8 21. С: f7 Cf5 22. Cd5 Le7 23. e6 c6 24. С: e4 Л: e6 25. Лhd1 Л: e4+ 26. Кpf1 c2 27. Л: d6+ Крe7 28. Лd2 Ce6 29. Ф: c2 Cc4+ 30. Лd3 Lf8 31. Ф: c4 Л: c4, 0 : 1.

Сергей Семёнович У. (3.8. 1827, Москва, — 20.11.1897, с. Спасское, ныне Моск. обл.), князь, генерал-майор. В 1854—55 уч-к обороны Севастополя (кавалер Георгиевского креста); друг Л. Толстого. В нач. 1850-х гг. успешно играл с моск. шахматистами, но про-



играл матч А. Петрову — 1 : 3 (1853; +0, —2, =2). В Петербурге выиграл матчи у И. Шумова — 12 : 9 (1854), 8<sup>1</sup>/<sub>2</sub> : 4<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (1859; +7, —3, =3) и 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> : 2<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (1859; +6, —2, =1). Сыграл в Варшаве 2-й матч с Петровым — 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> : 13<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (1859; +7, —13, =1). Закончил в 1862 вничью матч с И. Колишем — 2 : 2 (Петербург; +2, —2, =0) и выиграл в Москве матч у Ф. Гиршфельда — 3 : 2 (1866; +2, —1, =2).

С. Урусов — И. Колиш (Петербург, 1862)



23. Фg3 Фе7 24. Л : g7+ Крh8 25. cd Л : e3 26. Лg : f7 Л : g3 27. Л : e7 Лg7 28. Лff7 Лg8 29. Л : g7 Л : g7 30. Лe8+ Лg8 31. Л : g8 Кр : g8 32. Крf2, 1 : 0.

У. разработал ряд новых продолжений в центр. и королев. гамбитах, итал., шотл. партиях и в др. дебютах. Впервые применил систему игры в дебюте слона (1. e4 e5 2. Сс4 Кf6 3. d4 ed 4. Кf3) — гамбит У. Исследования в области дебюта и эндшпиля У. суммировал в серии статей «Руководство к изучению шахм. игры», где дал классич. определение активной защиты: «Правильная оборона есть та, которая предполагает переход в контр-наступление и поэтому называется активной».

■ Руководство к изучению шахм. игры, «Шахм. листок», 1859—61, № 2—4, 6—10,

14—17, 27—31; О решении проблемы коня, «Математич. сборник», т. 2, М., 1867.

● Толстой С. Л., Князь С. С. Урусов, в его кн.: Очерки былого, 3 изд., Тула, 1965; Лидер И. М., Урусовы, в его кн.: Первые русские мастера, М., 1979.

**УСИЛЕНИЕ** позиции, ход или вариант, улучшающие игру одной из сторон и при этом нередко меняющие *оценку позиции*. Исследования шахматистов в области деб. теории направлены на поиски У. и применения их в практической игре.

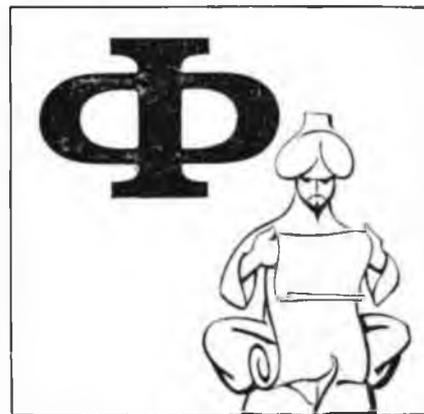
**УСКОВА** (урожд. Хасанова) Флюора Сиреньевна (р. 31.12.1964, Чирчик), сов. шахматистка, междунар. мастер (1984). Чemp-ка СССР среди девушек и Москвы среди женщин (1982). Победительница первого офиц. чemp-та мира среди девушек (1983). Уч-ца чemp-та СССР (1986) — 12—15-е м. Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Ташкент (1986) — 1—2-е м.; Алма-Ата (1987) — 2—3-е м.

**УСЛОВНАЯ ЗАДАЧА**, шахм. задача, содержащая доп. требование по сравнению с шахм. композицией обычного типа. Напр., требуется дать мат определённой фигурой в указанное число ходов, мат на заданном поле, при неподвижности определённых фигур и запрете хода на заранее указанные поля, мат без взятия фигур соперника, объявления шахов его королю и т. д.

**УФИМЦЕВ** Анатолий Гаврилович (р. 11.5.1914, Омск), сов. шахматист; мастер спорта СССР (1946). Шахм. теоретик. Экономист. 10-кратный чemp. Казах. ССР (1947—55, 1957). Успешно выступал во Всес. т-рах ДСО «Спартак»: 1949 — 1—2-е м., 1950 — 3-е м. Уч-к чemp-та СССР 1947 — 13—15-е м. (выиграл у В. Смыслова, С. Флора и др.). Внёс ценный вклад в развитие теории дебютов (см. *Пирца — Уфимцева защита*).

**УФИМЦЕВА ЗАЩИТА**, см. *Пирца — Уфимцева защита*.

**УЧЁТ РЕЗУЛЬТАТОВ** (шахм. партии, шахм. соревнования), подведение итогов, при к-ром результаты партий и сор-ний фиксируются судьями и учитываются в турнирной таблице. Нек-рое время учитывались лишь 2 рез-та — выигрыш и проигрыш, а ничьи переигрывались. Впервые ничейный рез-т стал фиксироваться как <sup>1</sup>/<sub>2</sub> очка на междунар. т-ре в Баден-Бадене (1870). В междунар. т-рах (1901 и 1902) каждому уч-ку начислялось за ничейный рез-т по <sup>1</sup>/<sub>4</sub> очка, затем партия переигрывалась и победитель получал ещё <sup>1</sup>/<sub>2</sub> очка; при повторной ничьей каждому присуждалось ещё по <sup>1</sup>/<sub>4</sub> очка. Впоследствии установилась единая система У. р., когда за выигрыш уч-ку присуждается 1 очко, за проигрыш — 0 очков, за ничью — <sup>1</sup>/<sub>2</sub> очка. В ком. сор-ниях результат учитывается как сумма очков, набранных уч-ками каждой команды.



**ФАЗА**, термин в шахм. композиции, к-рым обозначают одну из систем вариантов, входящих в тематич. содержание задачи. Среди них — *иллюзорная игра*, один или неск. *ложных следов*, опровергаемых единств. образом, и действительное решение.

**ФАЙН** (Fine) Ройбен (р. 11.10.1914, Нью-Йорк), амер. шахматист и шахм. теоретик; один из претендентов на мировое перв-во в сер. 1930-х — 40-х гг. Междунар. гроссмейстер (1950). Шахм. литератор. Психолог.

Научился играть в Ш. в 8 лет; с 15 лет чл. Нью-Йоркского шахм. клуба им. Ф. Маршалла. Первого шахм. успеха добился в 1931 в чemp-те штата Нью-Йорк (2-е м.). В 1932 дебютировал в междунар. сор-нии: Пасадена — 7—10-е м. (сыграл вничью с чemp. мира А. Алехиным; всего сыграл с Алехиным в разл. сор-ниях



9 партий — +3, —2, =4). Совершенствоval своё мастерство, изучая сочинения Э. Тарраша, Р. Рети, А. Нимцовича. 7-кратный победитель т-ров амер. мастеров (1932—41); лучшие рез-ты в чemp-тах США: 1936 — 3—4-е м.; 1938, 1940, 1944, 1955 — 2-е; 1948/49 — 1-е м.

В составе к-ды США победитель олимпиад (1933, 1935, 1937); в т. ч. в 1937 показал лучший рез-т на 2-й доске — 11<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 15 (+9, —1, =5). В 1935—1938 участвовал в 16 междунар. сор-ниях: в Милуоки (1935), Гастингсе (1935/36), Зандворте и Осло (1936), Стокгольме, Москве и Ленинграде (1937) занял 1-е м.; в Амстердаме (1936), Маргите (1937), «АВРО»-турнире (1938) — 1—2-е; в Остенде (1937) — 1—3-е; в Гастингсе (1936/37), Земмеринге — Бадене (1937) — 2-е; в Лодзи (1935) — 2—3-е м. Успешно

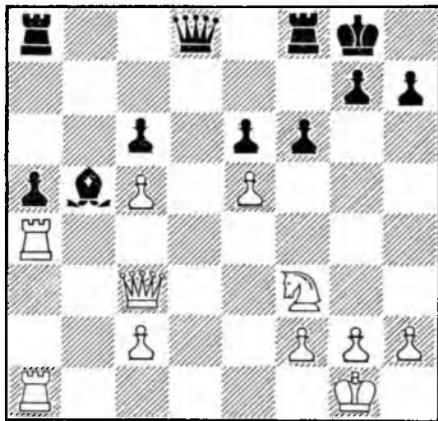
выступил в наиб. крупном междунар. т-ре 1930-х гг. — Ноттингем (1936) — 3—5-е м. (с С. Решевским и М. Эйве).

Уч-к 5 матчей: выиграл у А. Дейка — 5 1/2 : 3 1/2 (1933; +4, —2, =3), И. Горовица — 6 1/2 : 3 1/2 (1934; +4, —1, =5), Г. Штальберга — 5 : 3 (1937; +4, —2, =2); сыграл вничью с К. Торре — 1 : 1 (1934; +1, —1), М. Найдорфом — 4 : 4 (1949; +2, —2, =4). Уч-к радиоматча (1945) и матча (1946) СССР — США.

В 1948 отказался от участия в матч-турнире на пер-во мира; в 1948/49 выиграл т-р в Нью-Йорке; в дальнейшем прекратил выступать в сор-ниях. Шахматист тонкого позиц. стиля, обладал высокой техникой игры. Автор ряда книг по разл. проблемам Ш.

**Р. Файн — М. Ботвинник**  
(«АВРО»-турнир, 1938)

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Кc3 Cb4 4. e5 c5 5. dc К7 6. Кf3 Kbc6 7. Cd3 d4 8. a3 Ca5 9. b4 К : b4 10. ab C : b4 11. Cb5+ Kc6 12. C : c6+ bc 13. Лa4 C : c3+ 14. Cd2 16. 0—0 0—0 16. C : c3 dc 17. Фe1 a5 18. Ф : c3 Ca6 19. Лfа1 Cb5.



20. Лd4 Fe7 21. Лd6 a4 22. Fe3 Лa7 23. Кd2 a3 24. c4 Ca4 25. ef : f6 26. Л : a3 Le8 27. h3 Лаа8 28. Кf3 Фb2 29. Ke5 Фb1+ 30. Kph2 Фf5 31. Фg3, 1 : 0.

■ Basic chess endings, Phil., 1941; Chess — the easy way, N. Y., 1942; The ideas behind the chess openings, Phil., 1943; Chess marches on!, Phil., 1945; Schaak veroverd de wereld!, Amst., 1946; The world's chess board, Phil., 1948; The middle game in chess, L., 1953; The psychology of the chess player, N. Y., 1967; The final candidates match, B. Aires, 1971; Fischer — Petrosian, Jackson, 1971; Bobby Fischer's conquest of the world's chess championship, L., 1975.

**ФАЛЬК** Рафаил Александрович (июль 1856, Либава, ныне Лиепая, — 27.4.1913, Тюбинген, Германия), рус. шахматист и шахм. журналист; отец сов. художника Р. Р. Фалька. Редактор популярных шахм. отделов ряда газет, в т. ч. «Курьер», «Утро России», «Москауэр дочке цай-тунг» (1886—1903), к-рые были ценными источниками информации для рус. шахматистов нач. 20 в. Уч-к 1-го Всерос. т-ра (1899). Успешно выступал в Моск. сор-ниях; в чемп-те Москвы (1901) — 1—2-е м. (с А. Гончаровым).

**ФАЛЬКБЕЕР** (Falkbeer) Эрнст Карл (27.6.1819, Брюн, ныне Брно, — 14.12.1885, Вена), австр. шахматист и шахм. аналитик. Шахм. журналист; основатель первого австр. шахм. ж. «Винер шах-цайтунг» (1855), один из ред. ж. «Чесс плеьерс мэгэзин».

Жил в Германии (1848—52), где играл с А. Андерсеом, Ж. Дюфренем и др.

ведущими мастерами. В 1852 вернулся в Вену. В 1855—64 жил в Лондоне. В 1856 сыграл вничью матч с Г. Бердом — 8 1/2 : 8 1/2 (+7, —7, =3). На междунар. т-ре в Бирмингеме (1858; единств. турнирное выступление) разделил 1—2-е м. с И. Лёвенталем, к-рому проиграл доп. матч — 2 1/2 : 4 1/2 (+1, —3, =3). Разработал контргамбит, к-рый носит его имя (см. *Королевский контргамбит*).

● Kalendovsky J., Ernst Falkbeer (1819—1885). Ubrané partie a analyzy, в кн.: Program IV ročníku šahového turnaje «Memorial ing V. Olexy», Brno, 1979.

**ФАЛЬКБЕЕРА КОНТРГАМБИТ**, см. в ст. *Королевский контргамбит*.

**ФАРАГО** (Faragó) Иван (р. 1.4.1946, Будапешт), венг. шахматист; междунар. гроссмейстер (1976). Чемп. Венгрии (1981 и 1986), в чемп-те страны 1984 — 2—4-е м. В составе нац. к-ды уч-к Олимпиады 1980, чемп-та Европы (1983), чемп-та мира (1985). Победитель и призёр мн. междунар. т-ров: Приштина (1973 и 1976) — 1—2-е м.; Римауска-Собота (1974) — 3—4-е; Берн (1974) — 1—4-е; Амстердам (1975; т-р мастеров) — 1—2-е м.; Вроцлав (1976) — 2-е; Кекемет (1977 и 1979) — 3-е и 1-е; Берген (1977) — 1-е; Нови-Сад (1978) — 3-е; Галле (1978) и Сараево (1979) — 1—3-е; Лодзь (1979 и 1980) — 1—2-е и 1-е; Поляница-Здруй (1979) — 3—5-е; Земун (1980) — 3—4-е; Свенборг (1981) и Белград (1982, июнь) — 1-е; Гамбург (1982) — 1—2-е (62 уч-ка); Ярвенпя (1982) — 2-е; Лугано (1983 и 1985) — 2—5-е (170 уч-ков) и 2—15-е (168 уч-ков); Торонто (1984) — 2—3-е (45 уч-ков); Албена (1984) — 3—4-е; Балатонберень (1984 и 1985) — 2—3-е (94 уч-ка) и 1—2-е (96 уч-ков); Вена (1984) — 2—4-е (206 уч-ков); Будапешт (1985) — 1-е (214 уч-ков); Баня-Лука (1985) — 2-е; Эсберг (1985) — 2—3-е; Амстердам (1985; 2-й т-р) — 2—5-е; Рим (1986) — 3—5-е; Остенде (1986) — 2—8-е (140 уч-ков); Вупперталь (1986) — 3-е; Брюссель (1986; 2-й т-р) — 3—6-е; Вейк-ан-Зе (1987; 2-й т-р) — 1—3-е м.

**ФАРАГО** (Farago) Пауль (4.4.1886, Перрег-Фельшесертвар, — 1.12.1970, Клуж, ныне Клуж-Напока), рум. шахм. композитор; междунар. мастер (1976; посмертно) и междунар. арбитр (1956) по шахм. композиции. Ред. отдела этюдов ж. «Ревиста ромъне де шах» (1936—48). Инженер-геодезист. С 1899 опубликовал св. 260 этюдов. На конкурсах удостоен ок. 100 отличий, в т. ч. 28 первых призов. Этюды Ф. отличаются трудностью решения, большое число ложных следов, скрытая контригра чёрных; многие из них имеют практич. значение. Большое внимание Ф. уделял этюдам-близнецам (см. *Задачи-близнецы*).

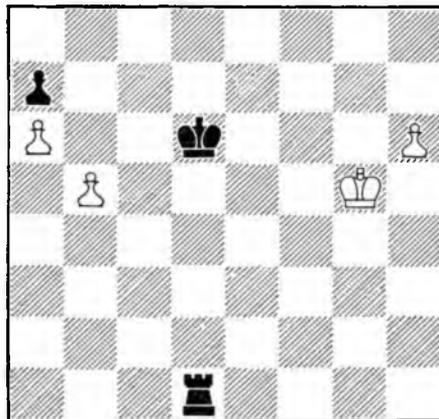
**Конкурс Шахм. федерации Нидерландов (1937), 1-й приз**

(См. диаграмму на кол. 1242.)

**Ничья**

1. b6! (проигрывает 1. h7? Лh1 2. Кpg6 Крс5 и т. д.) 1... Кре6 (1... ab 2. h7! Лg1+ 3. Кpf6 Лf1+ 4. Кpg7 Лg1+ 5. Кpf6! или 1... Кре7 2. b7! Лg1+ 3. Кpf5 Лg8 4. h7) 2. ba (по не 2. b7? Лg1+ 3. Кpf4 Лg8 4. h7 Лf8+ 5. Кpg5 Кpf7 6. Кpf5 Лe8 7. Кpg5 Кpg7 и выигрывают) 2... Лd8 (или 2... Лg1+ 3. Кph5 Лg8 4. h7 Лc8 5. Кpg6 Ла8 6. Кpg7 Л : a7+ 7. Кpg8) 3. a8Ф1 (3. Кpg6? Лg8+ 4. Кph7 Кpf7 5. a8Ф Л : a8 6. a7 Л : a7 7. Кph8 Кpg6 с выигрышем) 3... Л : a8 4. Кpg6 Лg8+ 5. Кph7 Кpf7 6. a7 и 7. a8Ф Л : a8 — пат.

■ Idei noi in şahul artistic, Buc., [1956].



**ФАРНИ** (Fahni) Ханс (1.10.1874, Прага, — 28.5.1939, Берн), швейц. шахматист и шахм. теоретик. Шахм. литератор. Первый крупный успех (1—2-е м.) — в чемп-те Швейцарии (1892). Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Гамбург (1905) — 2—3-е м.; Бармен (1905; т-р «Б») — 4—6-е; Мюнхен (1909) и Сан-Ремо (1911) — 1-е м. Выиграл матчи у Г. Сальве — 3 1/2 : 1 1/2 (1908; +3, —1, =1) и К. Барделебена — 3 1/2 : 1 1/2 (1912), сыграл вничью с П. Леонгардтом — 1 1/2 : 1 1/2 (1914; +1, —1, =1) и А. Селезнёвым — 3 : 3 (1916; +2, —2, =2). Автор ряда работ по теории Ш.

■ Das Endspiel im Schach. Lehrreiche Beispiele, Lpz., 1917; в рус. пер.: Концы игр в шахматах, М., 1926; Die Aljechin-Verteidigung, Bern, 1922.

**ФАТАЛИБЕКОВА** (урожд. Рубцова) Елена Абрамовна (р. 4.10.1947, Москва), сов. шахматистка; междунар. гроссмейстер (1977). Психолог. Дочь О. Рубцовой и А. Поляка.

В чемп-те СССР среди девушек (1963) — 1—4-е м. Чемп. СССР (1974), Москвы (1964, 1974, 1985, 1986) и ДСО «Буревестник» (1969). Лучшие рез-ты в др. чемп-тах СССР: 1964 — 2—4-е м.; 1965 — 5—7-е; 1966 — 5-е; 1969 — 3-е; 1975—4—5-е; 1980/81—6—7-е м. В соста-



ве к-ды СССР уч-ца матча с к-дой Югославии (1967). С нач. 1970-х гг. уч-ца ряда сор-ний на пер-во мира: межзон. т-ры — Охрид (1971) — 10-е м.; Тбилиси (1976) — 1-е, Аликанте (1979) — 6-е, Бад-Киссинген (1982) — 8—10-е; матчи претенденток (1977) — выиграла ч/ф матч у В. Козловской — 6 : 2 (+4, —0, =4), проиграла п/ф матч А. Кушнир — 3 1/2 : 6 1/2 (+2, —5, =3). Лучшие рез-ты

в др. междунар. сор-ниях: Тбилиси — Гори (1970) — 2-е м.; Челябинск (1970/1971) — 1-е; Москва (1979 и 1984) — 4-е и 4—5-е; Йер (1980) — 1—2-е; Дечин (1980) — 1-е; Сочи (1980) — 2-е; Будапешт (1981 и 1982) — 1-е; Смедеревска-Паланка (1983) — 4—5-е; Наленчув (1985 и 1986) — 2-е м. Шахматистка активного позиц. стиля; чётко ориентирована в комб. осложнениях, обладает высокой техникой игры в эндшпиле.

**Е. Фаталибекова — Г. Маркович**  
(Аликанте, 1979)

1. e4 c5 2. Kf3 e6 3. e3 Kf6 4. e5 Kd5 5. d4 cd 6. cd b6 7. Kc3 Cb7 8. Cd3 Ce7 9. Fe2 Fe8 10. Cd2 Ca6 11. K : d5 ed 12. Lc1 Fb7 13. 0—0 0—0 14. Cg5 C : g5 15. K : g5 h6 16. Kh7 C : d3 17. Ф : d3 Le8 18. Kf6 + Kp8 19. Фа3+ Le7 20. K : d5, 1: 0.

**ФЕДЕРАТИВНАЯ РЕСПУБЛИКА ГЕРМАНИИ**, Ф Р Г, гос-во в Центр. Европе. 248 тыс. км<sup>2</sup>. Нас. св. 59 млн. чел. (1987). Столица — Бонн. В ФИДЕ с 1950.

В 1946 на терр. Зап. Германии была создана первая шахм. орг-ция — «Рабочее объединение шахм. союзов», к-рая провела 3 конгресса (1947—49). В 1950 основан Шахм. союз ФРГ, объединяющий шахм. союзы отд. земель, а также авт. объединения шахматистов, играющих по переписке, и шахм. композиторов; союз входит в Спорт. союз ФРГ. Гл. направления деятельности союза: популяризация Ш., особенно среди молодёжи и школьников; проведение нац. чемп-тов; координация деятельности союзов отд. земель ФРГ; развитие междунар. связей. В 1987 число членов союза превышало 80 тыс. (в 4 раза больше, чем в 1950), он является крупнейшим шахм. объединением в Зап. Европе.

До кон. 1960-х гг. лидером шахматистов ФРГ был В. Унцикер — неоднократ. чемп. страны. Чемп. ФРГ становились также К. Дарга (1955, 1961), Р. Хюбнер (1967), Х. Хехт (1970), Э. Лоброн (1980 и 1984) и др. В 1970—80-е гг. в число ведущих шахматистов мира выдвинулся Хюбнер.

С 1971 нац. чемп-ты проводятся лишь в чётные годы, в нечётные — «открытые» (междунар.) пер-ва: 1971 — 1-е м. — С. Глигорич; 1973 — 1—3-е м. — У. Андерссон, Б. Спасский, Хехт; 1975 — 1-е м. — У. Браун; 1977 и 1983 — 1-е м. — А. Карпов; 1979 — 1—4-е м. — Андерссон, Ю. Балашов, Спасский, Хюбнер (звание чемп. присуждено Спасскому); 1981 — 1-е м. — Л. Кавалек. Неоднократ. чемп-ками ФРГ были междунар. мастера Ф. Риндер (1949, 1955, 1956, 1959) и Х. Акст (1957, 1958 и 1961); в 1970—80-е гг. среди шахматистов выдвинулись А. Лакман, сёстры Б. и И. Хунд, Г. Финшдик и др. Регулярно проводятся ком. чемп-ты страны (бундеслига). В 1-й лиге, где разыгрывается звание чемп., выступают 16 к-д ведущих шахм. клубов (разрешается участие 1—2 иностр. шахматистов), во 2-й — 32 к-ды, разделённые на 4 региональные группы. Среди многократ. чемп. ФРГ — «Мюнхен-1836» и «Золинген» (по 8 раз), «Порц» (Кёльн; 4). В 1976 «Золинген» стал победителем Кубка европ. клубов (совместно с к-дой «Буревестник», СССР). В жен. лиге участвуют 4 к-ды; чаще других пер-во лиги выигрывает клуб «Вестфалия», где играют сестры Хунд и Финшдик.

Шахм. союз ФРГ активно участвует в междунар. шахм. жизни. Шахматисты ФРГ выступали на всех олимпиадах (кроме муж. 1966); лучшие рез-ты муж. к-ды:

1950 и 1964 — 3-е м.; 1978 — 4-е; 1954, 1956, 1968, 1972, 1976 — 5-е; 1984 — 6—7-е м. Лучшие рез-ты жен. к-ды: 1978 — 3-е м.; 1982 — 5—6-е; 1984 — 4—5-е; 1986 — 6-е м. Муж. к-да ФРГ — уч-ца 1-го ком. чемп-та мира в Люцерне (1985) — 9-е м. Финалы ком. чемп-тов Европы: 1957, 1965 — 4-е м.; 1961, 1973 — 5-е; 1977 — 6-е; 1983 — 8-е м.

ФРГ — место проведения ряда крупных междунар. сор-ний: олимпиад мужских — 1958 (Мюнхен), 1970 (Зиген); женских — 1966 (Оберхаузен); ком. чемп-та Европы — 1961 (Оберхаузен), 1965 (Гамбург); юнош. чемп-та мира — 1980. В Бад-Киссингене состоялся финальный матч претенденток (1978), жен. межзон. тр (1982). Среди междунар. сор-ний выделяются традиц. т-ры в Дортмунде (с 1973), Бад-Киссенгене, крупные т-ры с сильным составом уч-ков: Бамберг (1968), Бюзум (1969), Золинген (1974), Бад-Лаутерберг (1977), Мюнхен (1979), Кёльн-Горц (1982), Баден-Баден (1985) и др. В большинстве этих сор-ний успешно выступали сов. шахматисты.

Шахм. союз ФРГ объединяет (1987): мужчины — 9 междунар. гроссмейстеров, 31 междунар. мастер; женщины — 1 междунар. гроссмейстер, 4 междунар. мастера; в игре по переписке: мужчины — 2 междунар. гроссмейстера (Л. Шмид — гроссмейстер ФИДЕ и ИКЧФ), 24 междунар. мастера; женщины — 4 междунар. мастера (Ю. Хунд имеет оба звания); по композиции — 6 междунар. мастеров (5 составителей и 1 решатель).

В ФРГ издаётся ок. 10 шахм. журналов; наиб. известные — «Дойче шахцйтунг», «Шах-Эхо», «Ферншах», «Швальбе»; в числе шахм. книг — немало работ сов. авторов.

● Diel A., Schach in Deutschland, Düsseldorf, 1977. И. З. Романов.

**ФЕДОРОВИЧ** (Fedorowicz) Джон Питер (р. 27.9.1958, Нью-Йорк), амер. шахматист; междунар. гроссмейстер (1986). Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Нью-Йорк (1976) — 2—3-е м., 1978 — 3—8-е, 1980 — 2—3-е и 1—2-е, 1981 — 3—4-е, 1982 (марг) — 3—5-е (46 уч-ков), 1982 (апр.) — 1—2-е, 1986 — 3—6-е, 1987 — 3—8-е м.; Салоники и Рамсгит (1981) — 1-е; Лондон (1982); побочный т-р) — 1—2-е, 1987 — 3—6-е; Гавана (1984) и Гастингс (1984/85) — 2—5-е; Гавана (1985) — 3—5-е; Дортмунд (1986) — 2—4-е; Филадельфия (1986) — 2—7-е; Клиши (1987) — 4-е; Канн (1987) — 1—2-е; Сезимбра (1987) — 1-е м.

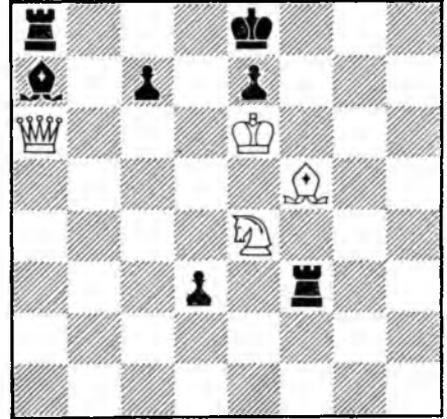
**ФЕЛЬДЕАК** (Földeak) Вальтер Арпад (р. 8.7.1917, Соб), венг. шахм. историк и журналист; междунар. арбитр по шахм. композиции (1964). Инженер-проектировщик. Автор первой книги по истории шахм. олимпиад (1958), к-рая была издана на англ. и нем. языках. Постоянный автор «Шахкелет» и мн. иностр. шахм. периодич. изданий.

■ Hundert preisgekronete Schachpartien, Bdptst, 1964; Geza Marocz, Bdptst, 1971; Turmspiele in Schachpartien, Bdptst, 1976; Chess olympiads, Bdptst, 1981.

**ФЕОКТИСТОВ** Александр Фёдорович (р. 28.2.1948, г. Кашира Моск. обл.), сов. шахм. композитор; междунар. мастер по шахм. композиции (1980). Пред. Комиссии по шахм. композиции РСФСР (1976—84). Инженер. С 1966 опубликовал 160 композиций разных жанров, преим. двух-, трёх- и многоходовки. На конкурсах удостоен ок. 100 отличий, в т. ч. 50 призов (23 — первых). Финалист 5 личных чемп-тов СССР (1971—83): 13-й чемп-т (1981) — 2-е м. (трёхходовки), 11-й (1973) и 14-й (1983) — 3-е м.

(многоходовки). Красоту геометрич. мажнёров ценит выше стратегич. мотивов.

**Конкурс РСФСР (1972), 2-й приз**



**Мат в 6 ходов**

1. Фа1! Л : f5 (1... Лh3 2. С : h3 0—0—0) 3. Ф : a7 с быстрым матом) 2. Фh8 + Лf8 3. Kf6 + ef 4. Фh1! 0—0—0 5. Фа8 + Cb8 6. Фа6x — чистый экономичный мат.

**ФЁРЗЕВОЕ ФИАНКЕТТО**, 1... b7 — b6. Относится к закрытым началам. Уступка центра затрудняет чёрным получение возможности равной игры; создаваемое чёрными фигурно-пеш. давление на позицию белых оказывается обычно недостаточным для получения полноценной игры. Применяется с целью избежать известных теоретич. систем развития и придать борьбе малоисследованный характер. Примерные варианты:

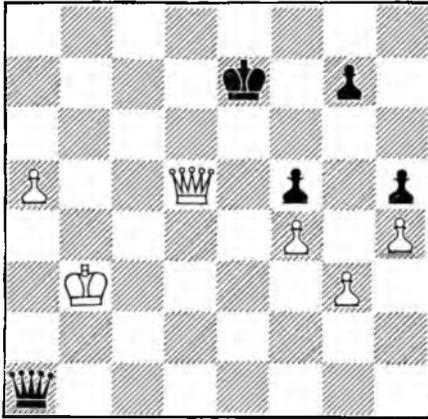
а) 1. e4 b6 2. d4 Cb7 3. Cd3 e6 (3... Kf6 4. Kd2 и c3±; 3... f5 4. ef C : g2 5. Фh5 + g6 6. fg Cg7 7. Фf5! Kf6 8. Ch6! C : h6 9. gh ±) 4. Kf3 (4. Ke2) c5 5. c3 Kf6 (5... Ke7 6. h4! Kbc6 7. a3±, Свешинский — Пешковский, 48-й чемп-т СССР, 1-я лига, 1980) 6. Фе2 (6. Kbd2) Ce7 7. 0—0—0 Kc6 8. a3± или 8. e5 Kd5 9. dc bc 10. Ka3±. Игра свелась к благоприятному для белых варианту сицилианской защиты (1. e4 c5 2. c3 b6 3. d4 Cb7 4. Cd3 и т. д.).

б) 1. d4 b6 2. c4 Cb7 3. d5 e6 4. a3 (4. e4! Kf6 5. Cd3) Фh4 5. Kc3 Cc5 (5... Ф : c4 6. e4 Fe5 7. Cg5!±) 6. e3 ed 7. Kf3; 2... e6 3. d5 (3. e4±) Фb4 4. Kc3 Cb4 (4... Ф : c4 5. e4±) 5. Cd2 Kf6 6. e3± (Карпов — Майлс, Бугойно, 1978).

а) 1. c4 b6 2. Kc3 Cb7 3. e4 e6 (3... e5 4. Kf3 Kc6 5. d4±; 3... c5±) 4. Kf3 Cb4 5. Фb3 C : c3 + 6. Фc3 C : e4 7. Ф : g7 Фf6 8. Ф : f6 K : f6 9. Ce2± (Смейкал — Майлс, Рейкьявик, 1978).

**ФЁРЗЕВЫЕ ОКОНЧАНИЯ**, позиции, где на доске помимо королей присутствуют только ферзи и пешки. Теория рассматривает 2 типа Ф. о.: 1) ферзь только у одной из сторон (ферзь против пешек) — позиции носят за редким исключением элементарный характер (см. Ферзь против пешки); 2) по ферзю у обеих сторон. В окончаниях 2-го типа оценка позиции зависит от наличия проходных пешек, степени их продвинутои, имеющих пеш. слабостей и активности ферзя — фактора первостепенной важности. При активных фигурах (если у соперника нет возможности вечного шаха) лишняя пешка обычно достаточна для выигрыша. Если король сильнейшей стороны надёжно укрыт, а пешке противостоят только ферзь соперника, преимущество реализуется без труда: в отличие от других фигур

ферзь в этом случае способен в одиночку поддержать продвижение пешки в ферзи. При короле, лишённом пеш. прикрытия, оценка позиции зависит от возможности его проникновения в неприятельский лагерь, нанесения решающего материального урона, организации совместно с ферзём матовой атаки или угрозы размена ферзей (после чего пеш. перевес сильнейшей стороны обычно достаточен для выигрыша). Типичный пример реализации лишней пешки в Ф. о. представлен на диаграмме (Мароци — Бетбедер, Гамбург, 1930).



Ход чёрных, но белые быстро уводят короля от шахов в глубь неприятельского лагеря и создают угрозу размена ферзей, используя положение короля соперника: 1... Фb1+ 2. Кра4 g6 3. а6 Фа1+ 4. Крb5 Фb2+ 5. Крс6 Фf6+ 6. Крс7! Фс3+ (6... Ф : а6 7. Фd7+ и 8. Фd6+, разменивая ферзей с переходом в выигрышный пеш. эндшпиль) 7. Фс6 Фе3 8. Крс8!, 1: 0. На 8... Крf7 решает 9. а7 Ф : а7 10. Фd7+ См. также Ферзь и пешка против ферзя.

**ФЕРЗЕВЫЙ ГАМБИТ, 1. d2 — d4 d7 — d5 2. c2 — c4.** Условное назв. ряда деб. систем, в к-рых белые сразу или с перестановкой ходов атакуют центр. пешку d5. Название условно потому, что жертва пешки c4 в большинстве вариантов мнимая. Попытки принять и удержать гамбитную пешку, как правило, приводят чёрных к проигранной позиции уже в дебюте.

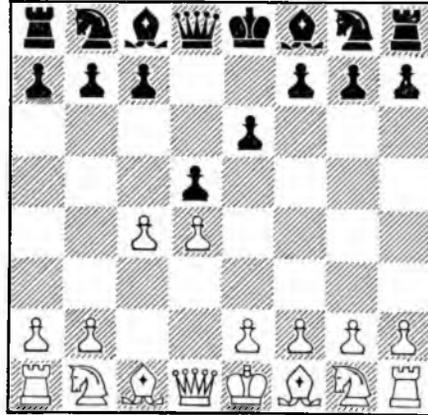
Осн. трактовка: борьба за центр. Белые стремятся устранить чёрную пешку d5 или организовать на неё давление. Чёрные намерены выиграть белую пешку d4 или использовать слабости её расположения.

Начальные ходы, характерные для Ф. г., встречались ещё в партиях 15—16 вв. Первые анализы появились в *Гёттингенской рукописи*, у Дж. Полеро, А. Сальвио, Ф. Стаммы. Попытки серьёзного теоретич. анализа Ф. г. впервые предприняты Г. Стаунтоном и Ж. Дюфренем. Широкою популярностью Ф. г. приобрёл в кон. 19 в., когда на практике стали утверждаться осн. принципы позиц. игры. Новые пути атаки и защиты, свежие стратегич. замыслы и тактич. идеи превратили Ф. г. в один из самых популярных дебютов 20 в.

Глубокая разработка теории Ф. г. привела к тому, что его отд. системы и варианты превратились в самостоят. дебюты, объединённые лишь сходством первых ходов. Деб. системы, относящиеся к Ф. г., можно условно разделить на 2 группы: ферзевый гамбит принятый и ферзевый гамбит отказанный.

● Тарраш З. Защита ферзевого гамбита. Критические исследования, пер. [с нем.], Л., 1925; Gligoric S., Primljeni damin gambit, Beograd, 1958.

**ФЕРЗЕВЫЙ ГАМБИТ ОТКАЗАННЫЙ, 1. d2 — d4 d7 — d5 2. c2 — c4 e7 — e6.** Относится к закрытым началам. Системы Ф. г. о. разработаны в качестве контрмеры против хода 2. c4, к-рый одно время считался гарантирующим белым лучшие шансы при любых продолжениях. Наиб. вклад в развитие теории Ф. г. о. внесли Эм. Ласкер, М. Чигорин, З. Тарраш, Ф. Маршалл, А. Рубинштейн, К. Шлехтер, Х. Р. Капабланка, С. Тартаковер, М. Ботвинник, И. Бондаревский, В. Макогонов.



Деб. системы, относящиеся к Ф. г. о., можно условно разделить на 3 группы: 1-я — варианты после 1. d4 d5 2. c4 e6; 2-я — варианты после 1. d4 d5 2. c4 c6; 3-я — варианты, где после 1. d4 d5 2. c4 чёрные развивают фигуры 2... Кс6, Кf6, Cf5 или переходят к немедленной контратаке центра белых пешками: 2... c5 или e5.

Осн. трактовка: чёрные стремятся организовать пеш. или фигурное давление на центр белых, пытаются создать там слабости и использовать их.

Осн. варианты: 1-я группа — чёрные чаще всего стремятся укрепить свою пеш. позицию в центре, не слеза со встречной активной игрой; исключения — защита Тарраша и ряд др. вариантов, где чёрные сразу осуществляют контрудар c7 — c5.

«Ортодоксальная защита»: 3. Кс3 Кf6 4. Cg5 Ce7 5. e3 0—0 6. Кf3 Kbd7. Шутливое назв., придуманное данной системе Таррашем с тем, чтобы отличить её от всех др. вариантов ферз. гамбита. Расцвет ортодоксальной защиты относится к нач. 20 в. (особенно была популярна во время матча Алехин — Капабланка в 1927). Гл. недостаток в игре за чёрных — трудности с развитием слона на с8.

Осн. вариант: 7. Лс1 c6 8. Cd3 dc 9. С : c4 Kd5 10. С : e7 Ф : e7 11. 0—0 (11. Ke4 — Алехин, надёжнее для чёрных 11... K5f6) К : c3 12. Л : c3 e5 13. de (возможно и 13. Cb3, Фc2 или Фb1) К : e5 17. К : e5 Ф : e5 = Более острый путь для чёрных — 9... h6 10. Ch4 b5 11. Cd3 a6 12. Cb1 c5 с удобной игрой. Сильнее 12. a4. Теперь как 12... b4 13. С : f6 gf 14. Ke4, так и 12... ba 13. K:a4 Фа5 14. Kd2 Cb4 15. Kc3 c5 16. Kxb3 оставляют белым лучшие шансы.

Наряду с 7. Лс1 популярно продолжение 7. Фс2. Здесь на 7... c6 последует 8. Ld1! Le8 9. a3 a6 10. h3 Kf8 (10...dc

11. С : c4 Kd5 12. С : e7 Ф : e7 13. Ke4!) 11. Cd3 dc 12. С : c4 Kd5 13. С : e7 Ф : e7 14. Ke4± Поэтому на 7. Фс2 лучше всего играть 7... c5 с примерным равенством.

Карлсбадский вариант — один из наиб. активных и действенных путей игры за белых в Ф. г. о.: 3. Кс3 Kf6 4. cd ed 5. Cg5 c6 6. e3 Ce7 7. Фс2 0—0 8. Cd3 Kbd7 9. Kf3 Le8 10. 0—0 Kf8 11. Лb1 a5 12. a3 Kg6 13. b4 ab 14. ab Ke4 (или 14... Cd6) 15. С : e7 Ф : e7 16. b5. Белые проводят атаку пешечного меньшинства на ферз. фланге, а чёрные организуют контригру на королевском. Успехи белых в осн. варианте К. в повлекли за собой изменение порядка ходов за чёрных: теперь на 3. Кс3 нередко играют 3... Ce7 (вместо 3... Kf6) 4. Kf3 Kf6 5. cd ed 6. Cg5 c6 7. e3 с приемлемой для чёрных позицией, т. к. они успевают вывести ферз. слона — 7... Cf5. В ответ на 3... Ce7 белые чаще развиваются др. путём: 4. cd ed 5. Cf4 c6 6. e3 Cf5 7. g4 Ce6 8. h3 или h4 с обоюдострой игрой.

Кембридж-Спрингский вариант (или защита Пильсбери) примечателен позициями, где чёрные за уступку центра получают преимущество 2 слонов. Завоевал популярность после турнира в Кембридж-Спрингсе (1904). 3. Кс3 Kf6 4. Cg5 Kbd7 5. e3 c6 6. Kf3 Фа5 (план чёрных — атака ферз. фланга, в частности, ключевого пункта c3). У белых здесь в 2 осн. пути:

А. 7. Kd2 Cb4 8. Фс2 dc 9. С : f6 К : f6 10. К : c4 Фс7 11. g3 0—0 12. Cg2 Cd7 13. a3 Ce7 14. b4 b6 15. 0—0 Лс8.

Б. 7. dc К : d5 8. Фd2 K7b6 9. Cd3 К : c3 10. bc Kd5 11. Лс1 К : c3 12. 0—0 Cb4 13. a3 Ф : a3 14. Ла1 Фb3 15. Lfc1. В обоих случаях сложная игра с инициативой у белых.

Вестфальский вариант: 3. Кс3 Kf6 4. Cg5 Kbd7 5. e3 Cb4. Назван в честь парохода «Вестфалия», где Р. Шпильман и М. Видмар анализировали этот вариант, направляясь на Нью-Йоркский т-р (1927). Здесь план чёрных также основан на атаке пункта c3. После лучшего: 6. cd! ed 7. Kf3 c5 8. Cd3 Фа5 9. Фс2 c4 10. Cf5 0—0 11. 0—0 Le8 12. a3 С : c3 13. Ф : c3 Ф : c3 14. bc±. Вариант редко встречается в совр. шахм. практике. После 6. Kf3? c5 7. Cd3 Фа5 у чёрных хорошая игра (7. Фb3? Фа5 с угрозами 8. b5 или 8... Ke4).

Защита Ласкера: 3. Кс3 Kf6 4. Cg5 Ce7 5. e3 h6 (ход 5... h6 необязателен) 6. Ch4 0—0 7. Kf3 Ke4 8. С : e7 Ф : e7. Цель чёрных: посредством разменов разрядить напряжение в центре и подготовить продвижение пешек на c5 или e5; при этом они, однако, нередко получают пассивную позицию.

А. 9. cd К : c3 10. bc ed 11. Фb3 Ld8 (11... Фd6 12. c4 dc 13. С : c4 Kc6 14. Ce2) 12. c4 dc 13. С : c4 Kc6 14. Ce2 Ld6 15. 0—0 Ce6 16. Фb2 Cd5 17. Lfc1;

Б. 9. Лс1 c6 10. Cd3 К : c3 11. Л : c3 dc 12. С : c4 Kd7 13. 0—0 b6 14. Cd3 c5 15. Cb5! с предпочтит. позицией у белых.

Ферзевое фианкетто и защита Тартаковера — Макогонова — Бондаревского. Учитывая трудности развития слона c8 в ферз. гамбите, чёрные фианкеттируют:

А. 3. Кс3 Kf6 4. Cg5 Ce7 5. e3 0—0 6. Kf3 Kbd7 7. Лс1 b6. Однако после 8. cd ed 9. Cd3 Cb7 10. 0—0 c5 11. Фс2 cd 12. ed или 8. cd ed 9. Фа4±;

Б. 3. Кс3 Kf6 4. Cg5 Ce7 5. e3 0—0 6. Kf3 b6, но и здесь после 7. С : f6 (7. Фb3) С : f6 8. Cd3 Cb7 9. cd ed 10. h4! Чёрны-

ми были предприняты попытки обеспечить более благоприятные условия для продвижения b7 — b6: 3. Кс3 Кf6 4. Сg5 Ce7 5. e3 h6 6. Ch4 b6 7. Kf3 0—0. Атака с 8. С : f6 и 9. h4 проблематична. Здесь показательны след. продолжения:



А. 8. cd К : d5 9. С : e7 Ф : e7 10. К : d5 (10. Лс1 Сb7 или 10... Kf6) 10... ed 11. Лс1 Ce6! [идея С. Таргаовера, впервые применённая им в партии с Х. Р. Каабланкой (1922); впоследствии усовершенствована и обогащена В. Макогновым и И. Бондаревским] 12. Фа4 c5 13. Фа3 Лс8 14. Ce2=;

Б. 8. Cd3 Cb7 9. 0—0 Kbd7 10. Фе2 c5 11. Lfd1 Ke4 12. Сg3 К : g3 со сложной обоюдоострой игрой.

Для этой защиты характерны позиции с висячими пешками у чёрных; практика показала их надёжность. Поэтому в совр. шахм. практике попытки белых добиться перевеса связаны с разменом на f6. После 7. С : f6 С : f6 8. Kf3 0—0 9. cd ed 10. Фb3 Ce6 11. Ld1 Фd6 12. Ce2 e6 13. 0—0 Kbd7 возникает сложная позиция со взаимными шансами. Планы, связанные с задержкой развития коня на f3 или манёвром Kg1 — e2, также не приносят белым успеха.

Венский вариант — возникает при задержке с развитием коня белых на c3: 3. Kf3 Kf6 4. Сg5 Cb4 5. Кс3 dc 6. e4 (6. e3 b5) c5. Лучшее продолжение для белых — 7. С : c4 (к обоюдоострой игре ведёт 7. e5 cd) cd 8. К : d4 Фа5 9. С : f6 С : c3 10. bc Ф : c3 11. Kpf1 Ф : c4 12. Kpg1 Kd7 13. Лс1 Фа6 14. С : g7 Lg8 15. Ch6±.

Венский вариант ведёт к обоюдоострой, рискованной игре, где требуется детальное знание многочисл. вариантов.

Вариант 5. Cf4: 3. Кс3 Кf6 4. Kf3 Ce7 5. Cf4 0—0. Введён в шахм. практику в 1960-е гг. венг. шахматистами. Цель варианта за белых — избежать размена слонов (как часто бывает после 5. Сg5) и организовать давление по открытым линиям в центре. Наиб. актуально продолжение: 6. e3 c5 7. dc Фа5! (лучше 7... С : c5 8. Фе2 Кс6 9. a3 Фа5 10. Ld1 Ce7 11. Kd2 e5 12. Сg5 d4 13. Kb3 Фd8) 8. a3 dc 9. С : c4 Ф : c5 10. Фе2 Кс6 (возможно 10... Kd5 или b6!) 11. 0—0±.

Защита Тарраша: 3. Кс3 c5 — попытка чёрных получить активную игру путём пеш. воздействия на центр (несмотря на создание изолированной пешки d5). 4. cd ed 5. Kf3 [интересен гамбит Ф. Маршалла: 5. e4 de 6. d5 Kf6 (как и 6... f5) даёт чёрным удовлетворит. игру] 5... Кс6 6. g3 (рекомендация К. Шлехтера — А. Рубинштейна; практика показала, что белые не получают преимущества

при 6. Cf4, Сg5 или e3) 6... Kf6 (т. н. шведская система — 6... c4, после 7. Сg2 Cb4 8. 0—0 Kge7 9. e4! у белых преимущество) 7. Сg2 Ce7 8. 0—0 0—0.



После 9. dc, Cf4 или Ce3 у чёрных достаточная контригра. Проблемной является позиция, возникающая после: 9. Сg5 cd 10. К : d4 h6 11. Ce3 Ле8. Возможно 12. Фb3 Ка5 13. Фе2 Сg4 или 12. Лс1 Cf8 со взаимными шансами.

Гамбит Шара-Геннинга: 3. Кс3 c5 4. cd cd! — «Интересная жертва пешки. Всё же аналитическая проверка гамбита показала, что белые при правильной защите, несмотря на перевес противника в развитии, должны выйти из дебюта с лишней пешкой и безопасной позицией» (Алексин). 5. Ф : d4 Кс6 6. Фd1 ed 7. Ф : d5 Ce6 (или 7... Cd7 8. Kf3 Kf6 9. Фd1 Cc5 10. e3 Фе7 11. Ce2 0—0 12. 0—0 g5 13. b4!) 8. Ф : d8 Л : d8 9. e3 Kb4 10. Cb5 Kpe7 11. Kpf1 Kf6 12. Kf3 Kc2 13. Лb1 Cf5 14. Cd2! с лишней пешкой у белых.

Голландский вариант и вариант Канала (или перуанский) сходны по идеям с гамбитом Шара-Геннинга. Здесь чёрными также предпринимается попытки немедленного контрнаступления в центре, к-рые считаются теорией не совсем корректными: 3. Кс3 Kf6 4. Сg5 c5 5. cd cd (вариант Канала связан с 5... Фb6. После 6. С : f6 Ф : b2 7. Лс1 gf 8. e3 cd 9. ed Cb4 10. Cb5 Cd7 11. С : d7 К : d7 12. Ke2 С : c3 13. Л : c3 Ф : a2 у белых явный перевес) 6. Ф : d4 Ce7 7. e4 Кс6 8. Фd2 К : e4 (или 8... Kd5 9. ed С : g5 10. f4 Ch4 11. g3 ed 12. gh Ф : h4 13. Фf2 Фе7 14. Фе2) 9. К : e4 ed 10. С : e7 Ф : e7 11. Ф : d5 0—0 12. f3 Kb4 13. Фе4! Ce6 14. Фе5 Ф : c5 15. К : c5 Kc2 16. Kpd2 К : a1 17. К : e6 fe 18. Cd3 Lfd8 19. Ke2 с решающим преимуществом у белых.

Улучшенная защита Тарраша: 3. Кс3 Kf6 4. Kf3 c5. В отличие от осн. варианта защита Тарраша ход 4... c5 не ведёт к изоляции пешки d5 (отсюда назв.; возникающие затем позиции принципиально отличаются от вариантов защиты Тарраша). Осн. продолжения:

А. 5. e3 Кс6 6. a3 cd 7. ed Ce7 8. c5 Ke4 9. Фе2 К : c3 10. Ф : c3 a5 с удобной игрой у чёрных;

Б. 5. Сg5 cd 6. К : d4 e5 7. Kf3 d4 8. Kd5 Ce7 9. С : f6 С : f6 10. e4 de 11. К : e3 Ф : d1 12. Л : d1 e4=

В. 5. cd К : d5 (5... cd? 6. Ф : d4 К : d5 7. e4 Кс6 8. Cb5 К : c3 9. Ф : c3±) 6. e4 (сильнейшее, в случае 6. e3 Кс6 7. Cd3 Ce7 8. 0—0 0—0 9. Le1 cd 10. ed Cf6 или 9. a3 cd 10. ed Cf6 со взаимными

шансами) 6... К : c3 7. bc cd 8. cd Cb4 9. Cd2 С : d2 10. Ф:d2 0—0 11. Ce4 Кс6 12. 0—0 b6 13. Лd1 Cb7 14. Lfе1 Лс8? (лучше 14... Ke7) 15. d5 Ка5 16. Cd3 ed 17. e5 Кс4 18. Фf4 Kb2 19. С : h7 с выигрывающей атакой у белых (Полугаевский — Таль, Москва, 1969). Поиски защиты чёрных в совр. шахм. практике связаны с 11... Kd7 (вместо Кс6) и 8... Кс6 (вместо Cb4) 9. Сс4 b5, однако и здесь не найдено действенных идей нейтрализации инициативы белых.

2-я группа вариантов: развитие чёрного слона c8 здесь не столь ограничено, но зато для продвижения c7—c5 им требуется лишний ход.

Система 1. d4 d5 2. c4 c6 3. Кс3 e6 4. Kf3 dc — чёрные ограничивают радиус действия своего ферз. слона, но взамен стремятся удержать пешку c4. После 5. e3 b5 6. a4 b4 7. Ke4 Ca6 8. Фе2 Фd5 9. Kd2 c3 10. bc bc 11. Ф : c3 С : f1 12. К : f1 a5= Сложная борьба возникает при 5. a4 Cb4 6. e4 b5 7. Cd2 a5 8. ab С : c3 9. С : c3 cb 10. d5 или 9. bc cb 10. Лb1.

Славянская (чешская) защита — ряд оригинальных стратегич. систем, всесторонне разработанных рус. и сов., а также чеш. шахматистами [см. Славянская (чешская) защита].

3-я группа вариантов: Защита Чигорина: 1. d4 d5 2. c4 Кс6 (введена в практику М. Чигориным). Цель защиты — организация фигурного давления на центр белых. Достоинства — острота и оригинальность возникающих вариантов; недостаток — чёрные вынуждены предоставить сопернику преимущество 2 слонов, а конь на c6 мешает продвижению пешки c7 — один из осн. стратегич. мотивов в закрытых дебютах. Защита Чигорина — предшественница многих совр. дебютов, связанных с идеей фигурного давления на центр (защит Нимцовича, новоиндийской, Грюнфельда).

А. 3. Кс3 (3. cd Ф : d5 4. e3 e5 хорошо для чёрных) Kf6 4. Сg5 Ke4 5. cd К : c3 6. bc Ф : d5 7. Kf3 Cg4 8. Фb3±

Б. 3. Kf3 Cg4 4. Фа4! С : f3 5. ef e6 6. Кс3 Кс7 (Бронштейн) 7. cd ed 8. Cb5 a6 9. С : c6 К : c6 10. 0—0 и чёрные должны считаться с угрозами 11. Le1 и Фb3.

Защита Маршалла: 1. d4 d5 2. c4 Kf6 — чёрные уступают центр и готовят контрудар e7 — e5. 3. cd К : d5 4. Kf3 (слабее 4. e4 из-за Kf6 5. Кс3 e5!) Cf5 (или 4... g6 5. e4 Kb6 6. h3!±) 5. Фb3 e6 (5... Кс6 6. Kbd2!) 6. Кс3 Кс6 7. e4 К : c3 8. ef Kd5 9. a3 Фd6 10. Ф : b7 Лb8 11. Фа6± (Липницкий — Бондаревский, Москва, 1951).

Система с ходом 2... Cf5 позволяет чёрным вести тактич. борьбу. Белые, как правило, овладевают центром и могут воспользоваться ослаблением пункта b7. Напр.: 1. d4 d5 2. c4 Cf5 3. Kf3 e6 4. Фb3 Кс6 5. Cd2 dc 6. Ф : b7 Kge7 7. Фb5! Лb8 8. Фа4 Л : b2 9. Ка3 Фd7 10. К : c4 Лb8 11. e3± (Ботвинник — Смыслов, Москва, 1954).

Симметричная система: 1. d4 d5 2. c4 c5 — прямолнейная попытка перехватить инициативу не приносит чёрным успеха: 3. cd Kf6 (3... Ф:d5 4. Kf3 cd 5. Кс3!) 4. Kf3 cd 5. К : d4 К : d5 6. e4 Kb4 7. Фа4 K4c6 8. К : c6 К : c6 9. Ce3 Cd7 10. Кс3 e6 11. Ce2 Ce7 12. 0—0 0—0 13. Lfd1±

Контргамбит Альбина: 1. d4 d5 2. c4 e5 3. de d4 — интересный по стратегич. замыслу дебют; предложен в кон. 19 в. А. Альбином. Путём жертвы пешки чёрные стремятся захватить центр.

При точной игре белые могут рассчитывать на получение преимущества. Основ варианты игры за белых:

А. 4. Kf3 (плохо 4. e3 из-за Cb4 5. Cd2 dе1 6. C: b4? ef 7. Kpe2 fgK+) Kc6 5. g3 Cg4 6. Kbd2 Фd7 7. Cg2 Ch3 8. 0—0—0 9. Фа4 h5 10. b4! C: g2 11. Кр: g2 C: b4 12. Лb1 Ce7 13. Фb5 b6 14. a4±;

Б. 4. Kf3 Kc6 5. a3 Cg4 6. b4 Фе7 7. Фа4 0—0—0 8. Cf4 C: f3 9. gf Kpb8 10. Kd2. В обоих случаях у белых лучшие шансы.

*Н. В. Крогус.*

**ФЕРЗЕВЫЙ ГАМБИТ ПРИНЯТЫЙ,**

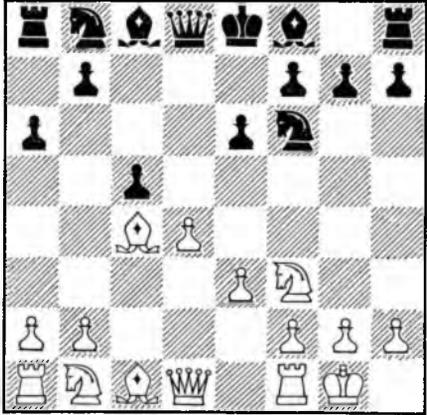
1. d2—d4 d7—d5 2. c2—c4 d5: c4. Относится к закрытым началам. Одна из наиб. популярных и актуальных систем ферзевого гамбита. Упомянут в *Геттингенской рукописи* и в книге Дамьяно, в анализе Р. Лопеса, А. Сальвио, а также Ф. Стаммы (1745). Применялся в матчах Л. Лабурдонне—А. Мак-Доннелл (1834) и В. Стейниц — И. Пукерторг (1872), где Стейниц показал приемлемый метод игры за чёрных. Ф. г. п. обогатили ценными идеями А. Алексин, М. Ботвинник, В. Смыслов, Т. Петросян и др.

Трактовка Ф. г. п.: белые стремятся к созданию прочного пеш. центра с развитием инициативы на королев. фланге; чёрные намерены оказать фигурное воздействие на центр белых, создавая в ряде вариантов острые тактика. осложнения.

Г. д. система: 3. Kf3 Kf6 [3... a6 4. e4 Cg4 (4... b5 5. a4 Cb7 6. b3!±) 5. C: c4 e6 6. 0—0 Kd7 7. Kc3 c5 8. d5 e5 9. a4 Cд6 10. Ce3± (Борисенко — Флор, чемп-т СССР, 1950)]. После 3... c5 4. d5! Kf6 5. Kc3 e6 6. e4 ed 7. e5!±

А. 4. e3, и теперь:

4... e6 5. C: c4 c5 6. 0—0 [6. Фе2 a6 7. dc C: c5 8. 0—0 (8. e4 Фе7!) Kc6 9. e4 b5 10. e5 bc 11. ef gf 12. Ф: c4 Фb6=, Фурман — Суэтин, Таллинн, 1959] 6... a6



[6... cd 7. ed Kc6 8. Kc3 a6 9. Фе2 b5 10. Cb3 (d5!) K: d4 11. K: d4 Ф: d4 12. Kd5±]

Критич. позиция. Возможны след. варианты:

а) 7. Фе2 b5 8. Cb3 Cb7 9. Лd1 Kbd7 10. Kc3 (e4!?). После 10. Kc3 возможны продолжения: 1) 10... Cд6 11. e4 ed 12. Л: d4! Cc5 13. Лd3 Kg4 (13... Фе7!) 14. Cг5 Фb6 15. Kd5! C: d5! 16. ede5 17. Cд4 0—0 18. Kg5 Kgf6 19. Ke6 fe 20. de Kph8 21. ed Cd4= (Вересов — Суэтин, Новгород, 1962);

2) 10... Фb8 11. d5! K: d5 (11... ed 12. e4±) 12. K: d5 C: d5 13. C: d5 ed 14. Л: d5 Ce7 15. e4 Kb6 16. Лh5±

3) 10... Фе7 11. e4 cd 12. Kd5!? ed 13. ed+ Ce7 14. Cg5 (за фигуру у белых сильная атака; Теллер — Фудерер, Гёттерборг, 1955).

б) 7. a4 (вариант Рубинштейна; белые стремятся ограничить контригру чёрных на ферз. фланге, одновременно усиливая давление в центре) Kc6 8. Фе2 cd 9. Лd1 Ce7 10. ed 0—0 11. Kc3 (11. Cg5 Kd5) Kd5 12. Cd3 (Фe4!) Kcb4 13. Cb1 Cd7 14. Ke5 Cc6 15. Лa3 Kf6 16. Cg5 g6 17. a5 Лc8± (Ллигорич — Суэтин, Титово-Ужиче, 1966);

в) 7. e4!? b5 8. Cd3 Cb7 9. Le1 cd 10. a4 ba! 11. Л: a4 Kfd7= (Портшиг — Петросян, Стокгольм, 1962)

г) 7. Cb3!? Kc6 8. Фе2 cd 9. Лd1 Ce7 10. ed Ka5 11. Ce2 b5 12. Kc3 Cb7= (Ботвинник — Петросян, матч 1963);

д) 7. dc Ф: d1 8. Л: d1 C: c5 9. Kbd2 Kbd7 10. Kb3 Ce7 11. Cd2 b6=

Б. 4. Фа4+ (манёвр, введённый в практику Боголюбовым, 1934) c6 5. Ф: c4 Cf5 6. g3 Kbd7 7. Cg2 e6 8. 0—0 Ce7=

В. 4. Kc3 (модный вариант в кон. 1940-х — нач. 1950-х гг.) a6 5. e4!? (5. a4 Kc6) b5 6. e5 Kd5 7. a4 (7. Kg5!? e6 8. Фf3 Фd7±, Боголюбов — Алексин, матч 1934) K: c3 (7... Cb7 8. e6!) 8. bc: a) 8... Cb7 9. e6 f6! 10. g3 Фd5 11. Cg2 Ф: e6+ 12. Ce3 c6= (Бронштейн — Р. Бирн, Хельсинки, 1952);

б) 8... Фd5 9. g3 Ce6 10. Cg2 Фb7±

Система с ранним ходом e2—e4: 3. e4 (модный в совр. шахм. практике ход) e5 4. Kf3 Cb4+ 5. Cd2 C: d2 6. Kb: d2 ed 7. C: c4

А. 7... Kc6 8. 0—0 Kge7 (8... Kh6) 9. Kb3 (9. Kг5!? Ke5 10. Cb3 h6 11. f4, Суэтин) 0—0 10. Kf: d4 K: d4 11. Ф: d4 Ф: d4 12. K: d4 Лd8 13. Лfd1 Cd7 14. f3± (Тайманов — Полуговский, чемп-т СССР, 1963);

Б. 7... Kh6! 8. 0—0—0 9. Kb3 Фе7±

● Тарраш З., Защита ферзевого гамбита. Критические исследования, пер. [с нем.] Л., 1925; Нейштадт Я. И., Принятый ферзевый гамбит, М., 1965; Gligoric S., Primljeni damin gambit, Beograd, 1958. А. С. Суэтин.

**ФЕРЗЕВЫЙ ФЛАНГ,** см. в ст. *Доска шахматная.*

**ФЕРЗЕВЫЙ ПЕШЕК ДЕБЮТ**, относится к закрытым началам. Объединяет ряд систем, начинающихся ходом ферзевой пешки, но не связанных с ранним продвижением e2—c4, характерным для ферз. гамбита.

Трактовка Ф. п. л.: белые не стремятся к немедленному захвату центра, а пытаются свести игру к малоизученным продолжениям; чёрные не испытывают особых затруднений и имеют хорошие шансы для уравнивания игры.

**Основные системы:**

Дебют Колле (введён в практику Э. Колле в 1920-х гг.)— 1. d4 d5 2. Kf3 Kf6 3. e3 e6 [нередко чёрные играют 3... Cf5 и если 4. Cd3, то 4... e6 5. C: f5 ef 6. Фd3 Фе8 7. b3 Каб= (Алексин—Эйве, матч 1935)] 4. Cd3 c5 5. c3. Возникшая позиция характерна для активной защиты, но с переносом цвета и лишним темпом у белых, к-рые стремятся здесь к быстрейшему развитию королев. фланга и вскрытию центра путём e3—e4 с последующей фигурной атакой на короля соперника.

5... Kc6 (неплохо и Kbd7) 6. Kbd2 Cd6 7. 0—0—0 8. dc C: c5 9. e4 Фе7 10. Фе2 (или 10. ed K: d5 11. Ke4 Ce7=) Cд6 11. Ле1 Kg4 12. h3 Kge5=

Система Пукерторга— 1. d4 d5 2. Kf3 Kf6 3. e3 c5 4. Kbd2 e6 5. b3 (белые подготавливают захват пункта e5 последующим развитием инициативы на королев. фланге; чёрные стремятся создать прочную оборону с контригрой на ферз. фланге).

5... Kc6 6. Cb2 Cd6 7. Cd3 0—0 8. Ke5 (8. a3 b6 9. 0—0 Cb7 10. Ke5=) Ke7 9. 0—0 b6 9. 0—0 Cb7=

Система «Сtoneвал» или «каменная стена» (по идее сходна с системой Пукерторга)— 1. d4 d5 2. e3 Kf6 3. Cd3 c5 4. e3 Kc6 5. f4 Cg4 6. Kf3 e6 7. 0—0 Cd6 8. Фе1 0—0 и если 9. Ke5, то Cf5=

Система с развитием слона на f4— 1. d4 d5 2. Kf3 Kf6 3. Cf4 (игра развивается по схеме, также сходной с системой Пукерторга). Напр.: 3... e6 (3... Cf5 или c6=) 4. e3 c5 5. e3 Фb6 6. Фе2 Kc6 7. Kbd2 Cd7 8. Cd3 Лc8=

Вариант: 1. d4 d5 2. Kf3 Cf5. Здесь лучше за белых — переход к ферз. гамбиту путём 3. c4 с позит. угрозой 4. Фb3, подчёркивая слабость пункта b7.

**Редкие системы:**

Начало: 1. d4 Kf6 2. Kf3 e6 3. Cg5 (излюбленное начало К. Торре, позднее Т. Петросяна; белые, придерживаясь расстановки сил, характерной для дебюта Колле, развивают слона на g5) c5 4. e3 Ce7 5. Kbd2 d5 6. Cd3 Kbd7 7. c3 b6 8. 0—0 Cb7 9. Ke5 K: e5 10. de Kd7 11. C: e7 Ф: e7 12. f4=

Начало 1. d4 d5 2. Cg5 (идея С. Левитского). Путём 2... Kf6 3. Kf3 e6 4. c4 и т. д. чёрные могут перейти к вариантам ферз. гамбита. Возможен и более острый вариант: 1. d4 Kf6 2. Cg5 и теперь 2... c5 3. c4 Фb6 или 2... Ke4 событожными шансами. На 2... Ke4 3. Ch4 c5 4. f3 g5 5. fe gf 6. e3 чёрным лучше всего играть 6... Ch6=

Начало 1. d4 Kf6 2. Kc3 d5 3. Cg5 (т. н. дебют Рихтера — Вересова: в одних вариантах белые стремятся к ходу e2—e4; в других — размещают слона на поле f6 и стараются использовать малоподвижную пеш. структуру чёрных).

**Основные варианты:**

А. 3... Kbd7 4. Kf3 [в случае 4. f3 c6 (неплохо и 4... c5) 5. e4 de 6. fe e5! у чёрных отличная игра] e6 5. e4!? h6 6. Ch4 g5 7. Cg3 K: e4 8. K: e4 de 9. Kd2

Б. 3... c6 4. e3 (4. Фd3!? Kbd7) Фb6 5. Лb1 g6 6. Cd3 Cg7 7. Kf3 0—0 8. h3 Ле8 9. 0—0 Cf5 10. C: f5 gf 11. Ke5 Kbd7=

В. 3... Cf5 4. C: f6 ef 5. e3±

Г. 3... c5 4. C: f6 ef (4... gf!?) 5. e3! (5. e4 de 6. dc±) Kc6 6. Kge2 Ce7 7. g3 0—0 8. Cg2±

● Грюнфельд Э., Дебют ферзевой пешки в ферзевый гамбит. Критическое и аналитическое исследование, пер. с нем., Л., 1925; Эмрих К., 1. d2 — d4, пер. с нем., М., 1928. А. С. Суэтин.

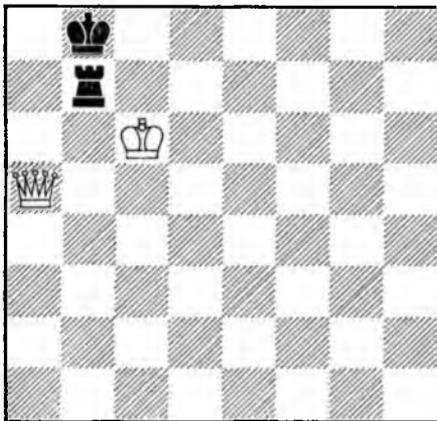
**ФЕРЗЬ** (букв. обозначение Ф, график.

Ф), шахм. фигура; термин «Ф.» вост. происхождения (тур. ferz, от перс. ферз — полководец). Ф. является сильнейшей шахм. фигурой. По силе примерно равен двум ладьям или трём лёгким фигурам. Ходит по вертикали, горизонтали или диагонали на любое число ходов. Бьёт фигуры соперника так же как и ходит, если между Ф. и фигурой нет своей фигуры. Каждая из сторон имеет в нач. положении по одному Ф., расположенному на полях d1 у белых и d8 у чёрных. В ходе игры на доске может быть одновременно неск. Ф. (после проведения пешек в Ф.).

**ФЕРЗЬ И ПЕШКА ПРОТИВ ФЕРЗА**, один из самых сложных типов ферз. окончаний. Теорию этого окончания начали разрабатывать сравнительно недавно (М. Ботвинник, П. Керес, Ю. Авербах, А. Шерон, Р. Фонтана). В совр. шахм. практике к анализу этого эндшпиля привлекаются ЭВМ. Трудности анализа обусловлены широким диапазоном

действий ферзя и наличием бесчисленных вариантов. Легче всего, как показывает практика, проводится в ферзи центр. (королевская) пешка, труднее — слоново-вая и ферзевая; наиб. сложно провести крайнюю пешку. При достижении предпоследней горизонтали и при активных фигурах сильнейшей стороны пешку удаётся, за редким исключением, превратить в ферзя (или др. фигуру). При менее продвинутых пешках общая оценка эндшпиля ещё неясна. Защита в этом типе эндшпиля исключительно трудна и требует большой точности.

**ФЕРЗЬ ПРОТИВ ЛАДЬИ**, 1) без пешек — элементарное окончание, где преимущество ферзя над ладьей достаточно для выигрыша. Он достигается путём отсечения короля соперника на край доски и создания позиции *цугцванга* с тем, чтобы заставить ладью отойти от короля и затем выиграть её посредством *двойного удара*. Ничья возможна (при помощи вечного шаха или пата) лишь при ошибках сильнейшей стороны.



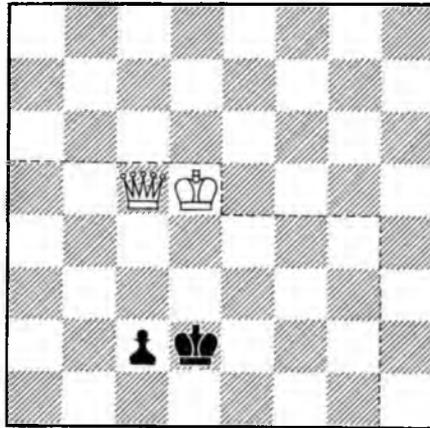
При ходе чёрных в старинной позиции Ф. А. Филлора (1777) они оказываются в *цугцванге*: любой ход ладьей ведёт к её потере. Напр., 1... **Lh7** 2. **Фe5+ Кра8** 3. **Фа1+ Крb8** 4. **Фb1+** или 1... **Lb1** 2. **Фd8+ Кра7** 3. **Фd4+ Кра8** 4. **Фh8+ Кра7** 5. **Фh7+** При ходе белых они «передают» его очередность чёрным следующим манёвром: 1. **Фe5+ Кра7** (a8) 2. **Фа1+ Крb8** 3. **Фа5** и т. д.

2) При пешках на стороне ладьи — реализация преимущества может усложниться из-за возможности построения соперником *крепости*. Путь к выигрышу, как правило, — стеснение фигур соперника и создание позиции *цугцванга*. Ничья возможна в позициях, когда воздвигнутая соперником крепость неприступна, или при блокаде короля сильнейшей стороны (см. *Позиционная ничья*).

**ФЕРЗЬ ПРОТИВ ЛЁГКОЙ ФИГУРЫ**, элементарное окончание, в к-ром ферзь (без пешек или с ними) намного превосходит по силе лёгкую фигуру. В теории, однако, известен ряд позиций, где благодаря возможности построить крепость (см. *Позиционная ничья*) или заблокировать короля соперника слабейшая сторона достигает ничьей.

**ФЕРЗЬ ПРОТИВ ПЁШКИ**, элементарное окончание, в к-ром ферзь борется с пешкой, защищённой королём соперника и близкой к полю превращения. При этом король сильнейшей стороны находится вдалеке от пешки. Результат во многом зависит от того, на какой вертикали находится пешка. Ферзь выигрывает против центр. или коневой пешек,

достигших 7-й горизонтали, т. к. в этом случае ферзю удаётся загнать неприятельского короля под пешку и, используя многократно этот приём, приблизить своего короля. При слоновой или ладейной пешках выигрыш достигается только тогда, когда собств. король находится поблизости от пешки.



Белые выигрывают только при нахождении их короля в очерченной зоне, напр. на d5: 1. **Фd4+ Крe2** 2. **Фc3 Крd1** 3. **Фd3+ Крc1** 4. **Крc4 Крb2** 5. **Фd2! Крb1** 6. **Крb3 c1Ф** 7. **Фа2x** При расположении белого короля вне зоны, напр. на e5, чёрные спасаются: 1. **Фd4+ Крe2** 2. **Фc3 Крd1** 3. **Фd3+ Крc1** 4. **Крd4 Крb2** 5. **Фd2 Крb1!** или 5. **Фe2 Кра1!**

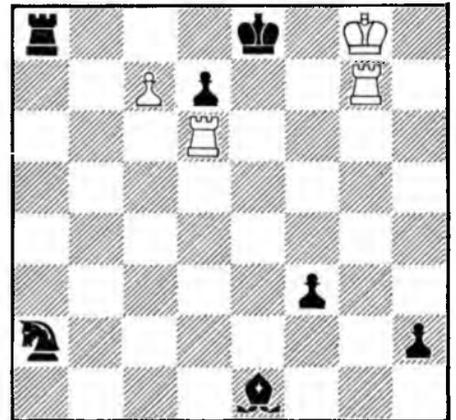
**ФЕРНАНДЕС**, Фернандес Гарсия (Fernández García) Хосе (р. 3.5.1954, Португалере), исп. шахматист; междунар. гроссмейстер (1986). В составе к-ды Испании уч-к Олимпиад 1982—86, в т. ч. в 1986 — на 1-й доске. Лучшие результаты в междунар. соревнованиях: Санто-Доминго (1975) — 2-е м.; Мехико (1978) — 2-е; Барселона (1979) — 2—3-е, 1983 — 3—4-е, 1985 (зон. т-р ФИДЕ) — 1—2-е; Аликанте (1981) — 2—4-е; Вильяхойса (1982) — 1-е; Сан-Себастьян (1982 и 1984) — 1—2-е; Юрмала (1983) — 4-е; Медина-дель-Кампо (1984) — 3—4-е; Торремолинос (1985) — 1—3-е; Гавана (1986); фев.—март) — 1—2-е; Португалере (1986) — 3—5-е; Лас-Пальмас (1987) — 3-е; Линарес (1987) — 2—5-е; Саламанка (1987) — 4-е м.

**«ФЕРНШАХ»** («Fernschach»), ежес. журнал ИКЧФ и Союза шахматистов ФРГ, играющих по переписке. Издаётся в Гамбурге с дек. 1928; первоначально в качестве приложения к ж. «Каганс нойесте шахнахрихтен» («Kagans neueste Schachnachrichten») издавался в Дюссельдорфе. С 1930 выходит самостоятельно. Во время 2-й мировой войны 1939—1945 издание прекратилось; возобновилось в 1951. «Ф.» освещает деятельность ИКЧФ, развитие заочных Ш. в разл. странах, ход и итоги наиб. важных заочных сор-ний, организуемых ИКЧФ, публикует теоретич. статьи, партии и т. д. **ФЕСТИВАЛЬ ШАХМАТНЫЙ**, вид массовых сор-ний. Обычно включает в себя одновременное проведение крупных т-ров (иногда международных), массовых сор-ний и матчей, разл. конкурсов, сеансов одновременной игры и т. д. В СССР первый Ф. ш. состоялся в Латв. ССР (Алуксне) в 1962. Наб. крупные Ф. ш. проводятся в РСФСР — «Россия» (с 1980); Эст. ССР — фестиваль, посвящённый памяти П. Кереса (см. в ст. Эс-

тонская Советская Социалистическая Республика); Литов. ССР — т-ры в Клайпеде и Каунасе; Казах. ССР — «Осенняя Алма-Ата» и др. Междунар. Ф. ш. проводятся в Болгарии, Венгрии, ГДР, Франции, ФРГ, Швейцарии и в др. странах.

**ФЁТТЕР** (Vetter) Ханс (27.6.1894, Дрезден, — 13.4.1973, там же), нем. шахм. композитор (Германия, ГДР); междунар. мастер (1960) и междунар. арбитр (1956) по шахм. композиции. Последователь *логической школы* в задачной композиции. Составлял преим. трёх- и многоходовые задачи, большинство к-рых заканчиваются *правильными матами (матами)*. С 1912 опубликовал св. 350 задач, 70 из к-рых отмечены отличиями на конкурсах.

Конкурс памяти Ф. Палицца (1932), 1-й приз



Мат в 5 ходов

1. **Ld : d7?** **Сb4** 2. **Ld4 Ce7!** (1... **Ch4** 2. **Ldf7**), 1. **Ld5?** **Сс3** 2. **Lf5 С : g7!**, 1. **Lb6?** **Сe2** 2. **Lf6 Cd6!** 3. **L : d6 h1Ф!** 1. **Ld3!** **Cf2** (1... **Cd2** 2. **L : f3**) 2. **Ld5!** **Cg3** (2... **Cd4** 3. **L : d4 Kc3** 4. **Lf4**) 3. **Ld : d7 Ch4** (3... **Cd6** 4. **L : d6**) 4. **Ldf7 Ce7** 5. **L : e7x С.** также *Римская тема*.

**ФИАНКЕТТИРОВАНИЕ**, фланговое развитие слона; см. в ст. *Фланкетто*.

**ФИАНКЕТТО** (итал. fianchetto, уменьш. от fianco — бок, сторона, фланг), фланговое развитие слона путём **b3** (**g3**) и **Cb2** (**g2**) за белых или **b6** (**g6**) и **Cb7** (**g7**) за чёрных. Различают королевское (слон развит на королев. фланге), ферзевое (слон развит на ферз. фланге), двойное (слоны развиты на обоих флангах), расширенное (в случае движения коневой пешки на два поля вперёд) Ф. Производится с целью атаки пеш. центра соперника или установления фигурного контроля над центр. полями. Фланкеттирование слонов как основа стратегии игры в дебюте введено в турнирную практику в 19 в. Г. *Стаунтоном* и Л. *Паульсеном*, в 20 в. стало основой мн. совр. дебютов, напр. инд. защиты, каталонского начала, дебюта Нимовича, защиты Грюнфельда и др. Размен фланкеттированного слона может привести к образованию слабых полей вокруг коневой пешки.

**ФИАНКЕТТО ЗАЩИТА**, см. в ст. *Испанская партия*.

**ФИГУРА** шахматная, принадлежность шахм. игры. Различают лёгкие (кони, слоны) и тяжёлые (ладьи, ферзи) Ф. В ходе игры Ф. может стать «висячей» (см. «*Висячие фигуры*). В начальном положении у каждого из соперников

имеется 16 фигур — король, ферзь, 2 ладьи, 2 слона, 2 коня и 8 пешек, расположенных в определённом порядке. Иногда пешки не рассматриваются как Ф., а противопоставляются им.

**ФИДЕ**, см. *Международная шахматная федерация*.

**«ФИДЕ»** («F I D e»), ежеквартальный шахм. журнал, офиц. орган Междунар. шахм. федерации (ФИДЕ). Издавался в Праге Чехосл. шахм. федерацией (1953—65) по решению конгресса ФИДЕ (Венеция, 1951); всего вышло 50 номеров. Материалы печатались на 5 офиц. яз. ФИДЕ — английским, испанском, немецком, русском и французском. Ред.: К. Оточенский (1953—54), Й. Лоума (1-е полугодие 1955) и Л. Пахман (1955—1965). В состав редколлегии входили видные шахматисты, деятели ФИДЕ из мн. стран; среди них М. Ботвинник (1953—1965), В. Рагозин (1953—62) и В. Смыслов (1962—65).

Журнал способствовал укреплению междунар. сотрудничества в области Ш. Публиковал офиц. материалы ФИДЕ (протоколы конгрессов, предложения о совершенствовании междунар. правил игры, деб. классификации и т. д.), вёл дискуссии по разл. вопросам междунар. шахм. движения, освещал крупные междунар. и нац. сор-ния, печатал хронику шахм. жизни, теоретич. обзоры, партии, библиограф. материалы. Поместил ряд интересных статей об Эм. Ласкере, Х. Р. Капабланке, А. Алексине и др. На высоком уровне вёлся отдел композиции (ред. М. Хавель, затем А. Мандлер). Журнал был хорошо иллюстрирован. Много внимания уделял шахм. жизни в СССР, деятельности нац. шахм. федерации; мн. советские шахматисты были авторами журнала.

**ФИЛАДЕЛЬФИЯ-ТУРНИРЫ** междуна-родные, проводятся с 1986 по швейц. системе.

1986, июль. 288 уч-ков, 9 туров. 1. Н. де Фирмиан — 7½ очков; 2—7. С. Джурич, М. Длуги, Дж. Федорович, И. Иванов, Я. Сейраван, П. Вольф — по 7.

1987, июнь — июль. 99 уч-ков, 10 туров. 1—2. Б. Гулько, А. Майлс — по 8 очков; 3—10. Л. Кристьянсен, У. Браун, Б. Дамьянович, де Фирмиан, В. Фрияс, А. Лейв, Д. Рут, Ю. Мейер — по 7.

**ФИЛАТЕЛИЯ ШАХМАТНАЯ**, коллекционирование марок и др. знаков почтовой оплаты, посвящённых шахм. тематике. Во время Гражд. войны в США 1861—65 почтовая служба Севера выпустила в числе др. «патриотич. конвертов» неск. типов конвертов с шахм. сюжетом (1861). Первый в мире почтовый штампель с шахм. мотивом появился в 1923 в Борстендорфе (Германия); на штампеле местной деревообрабатывающей фабрики (ныне нар. предприятие близ Карл-Маркс-Штадта), к-рая занималась изготовлением шахм.-шаш. инвентаря, имелась надпись «Шашечные и шахматные доски». Позднее на штампеле появилось графич. изображение шахм. доски и короля. Первое в мире спец. шахм. гашение посвящено междунар. т-ру в Кечкемете (Венгрия, 1927). До начала 2-й мировой войны 1939—45 в мире появилось ещё ок. 10 спец. гашений, в т. ч. первое в СССР — во время Моск. междунар. т-ра (1936), к-рый проводился в помещении Дома Союзов. Первая шахм. марка в мире, на к-рой изображён шахм. конь, выпущена в Болгарии (1947); является частью серии, посвящённой Балканским играм. Выпуск марок, пол-

ностью посвящённым Ш., впервые осуществлён в СССР по случаю м.-т. на пер-во мира (1948).

На 1.1.1986 Ф. ш. насчитывала 159 эмиссий, выпущенных 79 странами [371 марка (М.) и 96 блоков (Бл.); малые листы (МЛ.), не имеющие самостоят. содержания, не учитываются]. В соответствии с требованиями Междунар. федерации филателии (ФИП) учёт ведётся только осн. вариантов марок. Беззубовые (б/з) и другие разновидности марок не учтены даже в случае офиц. выпусков, кроме б/з выпуска СССР (1963; матч на пер-во мира Ботвинник — Петросян), к-рый осуществлён раньше зубового выпуска.

Болгария, 29.9.1947 (дата выпуска) — 1 М. Шахм. Балканиада, из серии «2-е Балканские игры»; СССР, 20.11.1948 — 3 М. М.-т. на пер-во мира в Москве; Венгрия, 9.4.1950 — 3 М. 1-й т-р претендентов в Будапеште; Югославия, 20.8.1950 — 5 М. 9-я олимпиада в Дубровнике; Куба, 1.11.1951 — 7 М. 30-летие завоевания Х. Р. Капабланкой звания чemp. мира; СССР, 15.5.1952 — 1 М. Группа отдыхающих в санатории за игрой в Ш., из серии «15-летие Конституции СССР» (право на отдых); Финляндия, 10.8.1952 — 1 М. 10-я олимпиада в Хельсинки; Венгрия, 4.4.1953 — 1 М. Группа отдыхающих в санатории за игрой в Ш., из серии «8-я годовщина Освобождения»; Польша, 9.2.1956 — 2 М. 1-й чemp.-т мира среди глухонемых шахматистов в Закопане; Болгария, 17.8.1958 — 1 М. 5-е ком. пер-во мира среди студентов в Варне; СССР, 30.8.1958 — 1 М. 50-летие со дня смерти М. Чигорина; ГДР, 19.9.1960 — 3 М. 14-я олимпиада в Лейпциге; Нидерл. Антильские острова, 2.5.1962 — 3 М. 5-й т-р претендентов на Кюрасао; Болгария, 7.7.1962 — 5 М., 1 Бл. (1-й почтовый блок, посвящённый Ш.). 15-я олимпиада в Варне; Куба, 25.7.1962 — 1 М., из серии «Спорт»; СССР, 21.11.1962 — 1 М. 30-й чemp.-т СССР в Ереване; Филиппины, 30.12.1962 — 1 М. Нац. герой Х. Рисаль за игрой в Ш., из серии, посвящённой Рисалю; СССР, 18.5.1963 — 3 М. (б/з). Матч на пер-во мира Ботвинник — Петросян в Москве; СССР, 22.5.1963 — 3 М. Матч на пер-во мира Ботвинник — Петросян в Москве; Цейлон (ныне Шри-Ланка), 5.7.1963 — 1 М. Шахм. мотив на марке, посвящённой 50-летию кооперативного движения в стране; Никарагуа, 12.12.1963 — 1 М. Шахм. федерация Никарагуа, из серии «Олимп. игры»; Израиль, 2.11.1964 — 2 М. 16-я олимпиада в Тель-Авиве; Сан-Марино, 28.8.1965 — 1 М. Шахм. мотив на марке, посвящённой теме «Европа»; Филиппины, 30.12.1965 — 1 М. Надпечатка на марке 1962 по случаю вступления на пост президента страны; Румыния, 25.2.1966 — 6 М. 17-я олимпиада в Гаване; Франция, 2.4.1966 — 1 М. Междунар. шахм. фестиваль в Гавре; СССР, 31.5.1966 — 1 М. Матч на пер-во мира Петросян — Спасский в Москве, из серии «Чemp.-ты мира 1966»; СССР, 26.7.1966 — 1 Бл. «Чemp.-ты мира 1966», в т. ч. матч Петросян — Спасский; Куба, 18.10.1966 — 6 М., 1 Бл. 17-я олимпиада в Гаване; Монако, 28.4.1967 (по др. данным, 24.3) — 1 М. Междунар. т-р; Доминиканская Республика, 23.6.1967 — 2 М., 1 Бл. 5-е ком. пер-во Центр. Америки в Санто-Доминго; Иемен, 4.11.1967 — 1 М., 1 МЛ., из серии «Мав-

ританское иск-во в Испании»; Швейцария, 14.3.1968 — 1 М. 18-я олимпиада в Лугано; ГДР, 17.7.1968 — 1 М. 100-летие со дня рождения Эм. Ласкера, из серии «Деятели культуры»; ГДР, 29.7.1969 — 1 М. 16-е ком. пер-во мира среди студентов в Дрездене, из серии «Чemp.-ты мира в ГДР»; Куба, 15.11.1969 — 1 М. 6-й мемориал Капабланки в Гаване (в 1969 состоялся 7-й мемориал), из серии «Спорт. события 1969»; Эль-Фуджайра (Объединённые Араб. Эмираты; ОАЭ), 15.11.1971 — 5 М., 1 Бл. Надпечатка, посвящённая 20-й олимпиаде в Скопье, на марках серии «Олимп. игры 1972»; Оман, 30.11.1971 — 1 М. През. Египта Г. А. Насер за игрой в Ш., из серии, посвящённой памяти Насера; Исландия, 2.7.1972 — 1 М. Матч на первенство мира Спасский — Фишер в Рейкьявике; Эль-Фуджайра, 15.6.1972 — 4 Бл. Надпечатка, посвящённая 20-й олимпиаде в Скопье, на Бл. серии «2500-летие иранской монархии»; Эль-Фуджайра, 4.7.1972 — 6 М., 1 Бл. Шахм. фигуры; Югославия, 18.9.1972 — 2 М. (в составе МЛ.). 20-я олимпиада в Скопье; Тунис, 25.9.1972 — 1 М. 20-я олимпиада в Скопье; ФРГ, 5.10.1972 — 4 М. Музейные шахм. фигуры; Зап. Берлин, 5.10.1972 — 4 М. Музейные шахм. фигуры; Иран, 17.10.1972 — 1 М., 1 Бл. Олимп. игры 1972; Нигер, 16.2.1973 — 1 М. Матч на пер-во мира Спасский — Фишер в Рейкьявике; Мали, 19.2.1973 — 2 М. Матч на пер-во мира Спасский — Фишер в Рейкьявике; Ливан, 5.3.1973 — 1 М. Шахм. доска среди изделий народного иск-ва, из серии «Народные промыслы Ливана»; ЧССР, 9.5.1973 — 1 М. (в составе МЛ.). Миниатюра из рукописного трактата Я. Цессолеса, из серии, посвящённой музейным сокровищам Пражского града; Индонезия, 4.8.1973 — 1 М., из серии «8-я междунар. неделя спорта»; Доминиканская Республика, 12.10.1973 — 1 М., из серии «Открытие Музея человека в Санто-Доминго»; Нидерланды, 13.11.1973 — 1 М., 1 Бл. Шахм. символика, из благотворит. серии в фонд помощи детям; Мали, 25.3.1974 — 1 М. 21-я олимпиада в Ницце; Нигер, 3.6.1974 — 2 М. 21-я олимпиада в Ницце; Франция, 8.6.1974 — 1 М. 21-я олимпиада в Ницце; Дагомея (ныне Бенин), 14.6.1974 — 2 М. 21-я олимпиада в Ницце; Венгрия, 18.6.1974 — 7 М. История Ш., 50-летие ФИДЕ, 21-я олимпиада в Ницце; Польша, 15.7.1974 — 2 М. 10-й междунар. шахм. фестиваль в Люблине, Ш. в лит-ре и изобразит. иск-ве; Сальвадор, 14.10.1974 — 1 М. (надпечатка на нешахм. марке 1965), 12-е ком. пер-во Центр. Америки и стран Карибского бассейна в Сан-Сальвадоре; Камерун, 3.11.1974 — 1 М. 21-я олимпиада в Ницце; Сирия, 23.11.1974 — 2 М. 50-летие ФИДЕ; Израиль, 17.6.1975 — 1 М. Ш. в изобразит. иск-ве, из серии «Произведения знаменитых художников»; Эквадор, 11.9.1975 — 1 М., из серии «3-е нац. спорт. игры»; Суринам, 25.11.1975 — 1 Бл. Шахм. символика, из серии блоков, посвящённой провозглашению независимости страны; Никарагуа, 8.1.1976 — 11 М., 1 Бл. Ш. в изобразит. иск-ве, матч на пер-во мира Спасский — Фишер в Рейкьявике; Куба, 15.3.1976 — 5 М. История Ш.; Великобритания, 29.9.1976 — 1 М., из серии, посвящённой англ. первопечатнику У. Кэкстону; Суринам, 29.9.1976 — 1 М. Ш. в изобра-

зит. иск-ве, из серии «Картины суринских художников»; Экваториальная Гвинея, 2.10.1976 — 8 М. (в виде МЛ.), 2 Бл. Шахм. фигуры; Израиль, 19.10.1976 — 2 М. 22-я олимпиада в Хайфе; Ливия, 24.10.1976 — 3 М. Междунар. ком. тр в Триполи; СССР, 25.2.1977 — 1 М. 6-е ком. пер-во Европы в Москве; Индонезия, 22.6.1977 — 1 М., из серии «9-я нед. неделя спорта»; Мали, 27.6.1977 — 3 М. Шахм. символика; Сальвадор, 20.10.1977 — 2 М. Годовщина победы кды Сальвадора в междунар. ком. тре в Триполи; Ливан, 2.1.1978 — 1 М. (надпечатка на марке 1973); Парагвай, 23.1.1978 — 8 М., 1 Бл. 23-я олимпиада в Буэнос-Айресе, Ш. в изобразит. иск-ве; Нидерланды, 1.6.1978 — 1 М. 18-й междунар. тр ИБМ в Амстердаме, из серии «Спорт в Нидерландах»; Филиппины, 17.7.1978 — 2 М. Матч на пер-во мира Карпов — Корчной в Багио; Мексика, 20.8.1978 — 2 М. 1-е молодежное ком. пер-во мира в Мехико; Аргентина, 7.10.1978 — 1 М. 25-я олимпиада в Буэнос-Айресе; Экваториальная Гвинея, 1.1.1979 — 1 Бл. Ш. в изобразит. иск-ве; Экваториальная Гвинея, 1.1.1979 — 1 Бл. Надпечатка, посвящённая победе Карпова в матче на пер-во мира 1978; Гвинея-Бисау, 15.1.1979 — 1 М., 1 Бл., из серии «Междунар. год ребёнка»; Коморские о-ва, 19.2.1979 — 3 М., 4 Бл. Выдающиеся шахматисты, декоративные шахм. фигуры; Центральноафр. Империя (ныне Центральноафр. Республика), 6.3.1979 — 1 М., 1 Бл., 1 МЛ. Междунар. год ребёнка; Уругвай, 29.4.1979 — 1 М. (в составе блока, остальные 3 М. нешахм. содержания). 23-я олимпиада в Буэнос-Айресе; Венгрия, 12.5.1979 — 1 М. Победа кды Венгрии на 25-й олимпиаде в Буэнос-Айресе; КНР, 15.9.1979 — 1 Бл. Шахм. мотив на блоке, посвящённом 4-м нац. спорту. играм; Венгрия, 29.10.1979 — 1 М. Ш. в изобразит. иск-ве; Мали, 30.11.1979 — 4 М. Выдающиеся шахматисты; Ливан, 21.2.1980 — 5 М. 50-летие ФИДЕ; Джибути, 9.6.1980 — 2 М., 2 Бл. Шахм. федерация, выдающиеся шахматисты; Румыния, 1.10.1980 — 4 М. 24-я олимпиада на Мальте; Бразилия, 18.11.1980 — 1 М. Игра по переписке; Суринам, 19.11.1980 — 1 Бл. Шахм. мотив (марка 1976) на блоке, посвящённом 5-летию независимости страны; Мальта, 20.11.1980 — 3 М. 24-я олимпиада на Мальте; Парагвай, 15.12.1980 — 9 М. Матч на пер-во мира Каспаров — Корчной в Мерано, Ш. в изобразит. иск-ве; КНДР, 28.12.1980 — 1 М., 2 Бл. Матч на пер-во мира Карпов — Корчной в Мерано; ГДР, 24.3.1981 — 1 Бл. Шахм. мотив «Центр отдыха в Берлине»; Италия, 4.5.1981 — 1 М. Живые Ш. в Маростике, из серии на тему «Европа»; Люксембург, 4.5.1981 — 1 М. 50-летие Шахм. союза Люксембурга; Джибути, 16.7.1981 — 1 Бл. Шахм. мотив, посвящённый 75-летию скаутизма; МНР, 30.9.1981 — 6 М., 1 Бл. Монг. шахм. фигуры, сюжет из сказки; Джибути, 15.10.1981 — 2 М., 2 Бл. Шахм. фигуры; То же с надпечаткой, посвящённой победе Карпова в матче на пер-во мира в Мерано; Уругвай, 23.11.1981 — 1 Бл. Пер-во мира по Ш.; Сан-Томе и Принсипи, 28.11.1981 — 8 М., 8 Бл. Матч на пер-во мира Карпов — Корчной в Мерано, выдающиеся шахматисты; Сан-Томе и Принсипи, 10.12.1981 —

2 М., 1 Бл. (надпечатка, посвящённая победе Карпова в матче на пер-во мира в Мерано); Мали, 31.12.1981 — 2 М. (надпечатка на марках 1979, посвящённых победе Карпова в матче на пер-во мира в Мерано); Мали, 30.1.1982 — 2 М., из серии, посвящённой 150-летию со дня рождения англ. писателя Л. Кэрролла, чьё произв. «Алиса в Зазеркалье» основано на шахм. мотивах; Гвинея-Бисау, 16.3.1982 — 1 Бл. Шахм. мотив, посвящённый 75-летию скаутизма; Джибути, 8.4.1982 — 2 М., 1 Бл. Матч на пер-во мира Карпов — Корчной в Мерано; Ливия, 1.5.1982 — 4 М., 2 Бл. Матч Карпов — Корчной на пер-во мира в Мерано; Парагвай, 10.6.1982 — 3 М., 2 Бл., 1 МЛ. Матч на пер-во мира Карпов — Корчной в Мерано, Ш. в изобразит. иск-ве; СССР, 6.9.1982 — 1 М. Жен. межзон. тр в Тбилиси; СССР, 6.9.1982 — 1 М. Муж. межзон. тр в Москве; СССР, 22.9.1982 — 1 М. (надпечатка на последней марке: А. Карпов — обладатель восьми «шахм. Оскаров»); Чад, 24.12.1982 — 7 М., 9 Бл. Выдающиеся шахматисты; Куба, 29.12.1982 — 4 М., 5 МЛ. Х. Р. Капалабланка; Центральноафр. Республика, 15.1.1983 — 7 М., 9 Бл. Выдающиеся шахматисты; Конго, 8.2.1983 — 3 М. Шахм. фигуры; Фарерские о-ва, 2.5.1983 — 2 М. Шахм. фигуры; Вьетнам, 9.5.1983 — 7 М., 1 Бл., 1 МЛ. Шахм. фигуры; Гвинея-Бисау, 13. 6.1983 — 7 М., 1 Бл. Шахм. фигуры, история Ш.; Албания, 20.6.1983 — 1 М., из серии «Спорт и досуг»; Болгария, 20.6.1983 — 1 М. 8-е ком. пер-во Европы в Пловдиве; Никарагуа, 20.8.1983 — 7 М. Ходы шахм. фигур; Мали, 24.10.1983 — 3 М., 1 Бл. Шахм. фигуры; Чад, 27.12.1983 — 6 М., 6 Бл. (надпечатка на марках и блоках 1982, посвящённых 60-летию ФИДЕ); Брит. Виргинские о-ва, 20.2.1984 — 4 М. 60-летие ФИДЕ, 24-я олимпиада на Мальте; Румыния, 20.2.1984 — 1 Бл. Шахм. Балканиада 1983 в Бэиле-Еркулане; Лаос, 13.4.1984 — 7 М., 1 Бл., 1 МЛ. Шахм. фигуры; Мавритания, 26.4.1984 — 1 М., 2 Бл. Чemp. мира, из серии «Важные события года»; Верхняя Вольта (ныне Буркина-Фасо), 21.5.1984 — 1 М., 1 Бл. А. Карпов; Парагвай, 18.6.1984 — 3 М., 1 МЛ. 60-летие ФИДЕ; Гайана, 20.7.1984 — 3 М. (надпечатка, посвящённая 60-летию ФИДЕ, на марках из нешахм. серии, 1978); Мадагаскар, 20.7.1984 — 5 М., 1 Бл. 60-летие ФИДЕ; Барбадос, 8.8.1984 — 4 М. 60-летие ФИДЕ; Гвинея, 20.8.1984 — 1 Бл. А. Карпов; СССР, 7.9.1984 — 2 М. Матч на пер-во мира Карпов — Каспаров в Москве; Тринидад и Тобаго, 14.9.1984 — 4 М. 60-летие ФИДЕ; Суринам, 10.10.1984 — 6 М., 1 Бл. Матч на пер-во мира Карпов — Каспаров в Москве; Кения, 21.12.1984 — 5 М. 60-летие ФИДЕ; Центральноафр. Республика, 22.12.1984 — 1 М., 1 Бл. А. Карпов; Джибути, 23.2.1985 — 1 М., 1 Бл. Матч между чemp. США и Великобритании; Парагвай, 11.3.1985 — 1 Бл. 60-летие ФИДЕ; СССР, 13.4.1985 — 1 М. 80-летие нац. шахм. орг-ции; Гренада, 15.4.1985 — 1 М., из серии «Междунар. год ребёнка»; Чад, 25.5.1985 — 1 Бл. Чemp. мира; Танзания, 15.6.1985 — 2 М., 1 Бл. Матч на пер-во мира Карпов — Каспаров в Москве; Парагвай, 9.8.1985 — 3 М., 1 Бл. Конгресс ФИДЕ в Граце; Австрия, 28.8.1985 — 1 М. Конгресс ФИДЕ в Граце; СССР,

29.9.1985 — 1 М. Матч на пер-во мира Карпов — Каспаров в Москве; ОАЭ, 10.9.1985 — 2 М. Чemp-т мира среди юношей в Шардже; Швеция, 12.10.1985 — 1 М. Игра по переписке; Суринам, 22.11.1985 — 1 М. (надпечатка на марке 1984, посвящённая победе Каспарова в матче на пер-во мира); Боливия, 3.12.1985 — 1 Бл. Конгресс ФИДЕ в Граце.

Перечень стран, выпустивших филателистич. материал на шахм. тему (в порядке очередности; цифры обозначают год 1-го выпуска, общее число выпусков, суммарное число марок и блоков); Болгария (1947, 4, 8 М. и 1 Бл.); СССР (1948, 14, 20 М. и 1 Бл.); Венгрия (1950, 5, 13 М.); Югославия (1950, 2, 7 М.); Куба (1951, 6, 24 М. и 1 Бл.); Финляндия (1952, 1, 1 М.); Польша (1956, 2, 4 М.); ГДР (1960, 4, 5 М. и 1 Бл.); Нидерл. Антильские о-ва (1962, 1, 3 М.); Филиппины (1962, 3, 4 М.); Цейлон (Шри-Ланка; 1963, 1, 1 М.); Никарагуа (1963, 3, 19 М. и 1 Бл.); Израиль (1964, 3, 5 М.); Сан-Марино (1965, 1, 1 М.); Румыния (1966, 3, 10 М. и 1 Бл.); Франция (1966, 2, 2 М.); Монако (1967, 1, 1 М.); Доминиканская Республика (1967, 2, 3 М. и 1 Бл.); Йемен (1967, 1, 1 М.); Швейцария (1968, 1, 1 М.); Эль-Фуджайра (1971, 3, 11 М. и 6 Бл.); Оман (1971, 1, 1 М.); Исландия (1972, 1, 1 М.); Тунис (1972, 1, 1 М.); ФРГ (1972, 1, 4 М.); Зап. Берлин (1972, 1, 4 М.); Иран (1972, 1, 1 М. и 1 Бл.); Нигер (1973, 2, 3 М.); Мали (1973, 7, 17 М. и 1 Бл.); Ливан (1973, 3, 7 М.); ЧССР (1973, 2, 2 М.); Индонезия (1973, 2, 2 М.); Нидерланды (1973, 2, 2 М. и 1 Бл.); Дагомея (Бенин; 1974, 1, 2 М.); Сальвадор (1974, 2, 3 М.); Камерун (1974, 1, 1 М.); Сирия (1974, 1, 2 М.); Эквадор (1975, 1, 1 М.); Суринам (1975, 5, 8 М. и 3 Бл.); Великобритания (1976, 1, 1 М.); Экваториальная Гвинея (1976, 8 М. и 4 Бл.); Ливия (1976, 2, 7 М. и 2 Бл.); Парагвай (1978, 6, 26 М. и 5 Бл.); Мексика (1978, 1, 2 М.); Аргентина (1978, 1, 1 М.); Гвинея-Бисау (1978, 8 М. и 3 Бл.); Коморские о-ва (1979, 1, 3 М. и 4 Бл.); Центральноафр. Республика (1979, 3, 9 М. и 11 Бл.); Уругвай (1979, 2, 1 М. и 1 Бл.); КНР (1979, 1, 1 Бл.); Джибути (1980, 6, 9 М. и 9 Бл.); Бразилия (1980, 1, 1 М.); Мальта (1980, 1, 3 М.); КНДР (1980, 1, 1 М. и 2 Бл.); Италия (1981, 1, 1 М.); Люксембург (1981, 1, 1 М.); МНР (1981, 6 М. и 1 Бл.); Сан-Томе и Принсипи (1981, 2, 10 М. и 9 Бл.); Чад (1982, 3, 13 М. и 16 Бл.); Конго (1983, 1, 3 М.); Фарерские о-ва (1983, 1, 2 М.); Вьетнам (1983, 1, 7 М. и 1 Бл.); Албания (1983, 1, 1 М.); Брит. Виргинские о-ва (1984, 1, 4 М.); Лаос (1984, 7 М. и 1 Бл.); Мавритания (1984, 1, 1 М. и 2 Бл.); Верхняя Вольта (Буркина-Фасо; 1984, 1 М. и 1 Бл.); Гайана (1984, 1, 3 М.); Мадагаскар (1984, 1, 5 М. и 1 Бл.); Барбадос (1984, 1, 1 Бл.); Гвинея (1984, 1, 1 Бл.); Тринидад и Тобаго (1984, 1, 4 М.); Кения (1984, 1, 5 М.); Гренада (1985, 1, 1 М.); Танзания (1985, 1, 2 М. и 1 Бл.); Австралия (1985, 1, 1 М.); ОАЭ (1985, 1, 2 М.); Швеция (1985, 1, 1 М.); Боливия (1985, 1, 1 Бл.).

Наиб. число шахм. эмиссий выпущено СССР (14), Мали (7), Джибути, Кубой, Паргваем (по 6). Каждое десятилетие число шахм. выпусков в мире удваивалось; рекордными по выпуску филателистич. единиц оказались 1983 (62) и 1984 (55).

1947 — 1 выпуск, 1 М.; 1948 — 1, 3 М.; 1950 — 2, 8 М.; 1951 — 1, 7 М.; 1952 — 2, 2 М.; 1953 — 1,1 М.; 1956 — 1, 2 М. Всего за 1947—56 — 9,24 М.

1958 — 2, 2 М.; 1960 — 1, 3 М.; 1962 — 5, 11 М. и 1 Бл.; 1963 — 4, 8 М.; 1964 — 1, 2 М.; 1965 — 2, 2 М.; 1966 — 5, 14 М. и 2 Бл. Всего за 1958—66 — 20, 42 М. и 3 Бл.

1967 — 3, 4 М. и 1 Бл.; 1968 — 2, 2 М.; 1969 — 2, 2 М.; 1971 — 2, 6 М. и 1 Бл.; 1972 — 8, 19 М. и 6 Бл.; 1973 — 7, 8 М. и 1 Бл.; 1974 — 9, 19 М.; 1975 — 3, 2 М. и 1 Бл.; 1976 — 7, 31 М. и 3 Бл. Всего за 1967—76 — 43, 93 М. и 13 Бл.

1977 — 4, 7 М.; 1978 — 6, 15 М. и 1 Бл.; 1979 — 10, 12 М. и 9 Бл.; 1980 — 8, 25 М. и 5 Бл.; 1981 — 11, 24 М. и 17 Бл.; 1982 — 10, 25 М. и 15 Бл.; 1983 — 10, 44 М. и 18 Бл.; 1984 — 15, 46 М. и 9 Бл.; 1985 — 13, 14 М. и 6 Бл. Всего за 1977 — 85 — 87, 212 М. и 80 Бл.

*смертная партия»* Андерсен — Кизе-рицкий (Лондон, 1851). Особый интерес представляет серия из шести марок Центральноафр. Республики (1983); на каждой марке портрет видного шахматиста сопровождается позицией из его партии: Стейниц — Цукерторг (9-я партия матча на пер-во мира, 1886), П. Ионер — Нимцович (Дрезден, 1926), Алехин — Рубинштейн (Гаага, 1921), Ботвинник — Капабланка («АВРО»-т-р, 1938), Спасский — Смыслов (Бухарест, 1953), Фишер — Бенко (США, 1963). При этом допущена ошибка: позиция Стейница приписана Спасскому и наоборот.

Многочисленны почтовые миниатюры, раскрывающие культурные ценности Ш.: связь с лит-рой, изобразит. иск-вом, ист. и музейные шахм. фигуры, выдающиеся гос. деятели за шахм. доской и т. д. Примечательны польск. миниатюры, на к-рых изображены титульный лист поэмы «Шахматы» Я. Кожановского (1564) и эстамп на тему Ш. художника-графика Д. Ходовецкого (2-я пол. 18 в.), а также серия Никарагуа (1976), к-рая позволяет в какой-то степени проследить за отражением темы Ш. в графике и живописи. Никарагуа также впервые использовала Ф. ш.

1726, Дрё, близ Парижа, — 31.8.1795, Лондон), франц. шахматист; сильнейший в мире во 2-й пол. 18 в. Шахм. теоретик. Музыкант, композитор, один из создателей франц. комич. оперы.

Выходец из старинного рода потомственных музыкантов, Ф. рано лишился



#### ВЫПУСК ФИЛАТЕЛИСТИЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА ПО КОНТИНЕНТАМ

Годы	Европа	Лат. Америка	Азия	Африка
1947—56	8 выпусков, 17 М.	1 выпуск, 7 М.	—	—
1957—66	12 выпусков, 26 М., 2 Бл.	4 выпуска, 11 М., 1 Бл.	4 выпуска, 5 М.	—
1967—76	14 выпусков, 28 М., 1 Бл.	9 выпусков, 23 М., 3 Бл.	11 выпусков, 21 М., 7 Бл.	9 выпусков, 21 М., 2 Бл.
1977—85	21 выпуск, 26 М., 2 Бл.	23 выпуска, 67 М., 9 Бл.	10 выпусков, 32 М., 6 Бл.	33 выпуска, 87 М., 63 Бл.

Со 2-й пол. 1970-х гг. выпуск шахм. филателистич. материала заметно увеличился в развивающихся странах, особенно в странах Африки, что свидетельствует о растущей популярности Ш. в афр. регионе.

По тематике шахм.-филателистич. выпуски можно условно разделить на неск. разделов; наиб. крупный по числу выпусков раздел посвящён международ. сор-ниям, особенно личным и ком. пер-вам мира. Среди матчей на пер-во мира рекордное число выпусков (9) посвящено матчу 1981 в Мерано, нек-рые имеют надпечатки в честь победы Карпова. Из олимпиад наиб. число выпусков (6) посвящено олимпиаде в Ницце (1974); среди стран-эмиссантов не только европейские (Франция, Венгрия), но и афр. гос-ва — Дагомея (Бенин), Камерун, Мали, Нигер. Спец. выпусками отмечены юбилей ФИДЕ: 50-летию ФИДЕ посвящено 3 выпуска, 60-летию — 9. Немало эмиссий выпущено в честь сильнейших шахматистов мира — Карпова (18 — своеобразный рекорд), В. Стейница (8), Ф. А. Филидора, А. Алехина, Р. Фишера (по 7), Эм. Ласкера (6), Х. Р. Капабланки и Б. Спасского (по 5), А. Андерсена и П. Морфи (по 3), Г. Стаунтона, М. Ботвинника, Т. Петросяна, Г. Каспарова (по 2), М. Таля, В. Менчик, Н. Гаприндашвили (по 1) и др. На шахм.-филателистич. выпусках нередко изображены позиции, взятые из знаменитых партий: напр., Капабланка — Ласкер (Нью-Йорк, 1924; в позиции чёрный слон ошибочно расположен на поле f8 вместо поля g8); заключит. положение последней партии матча на пер-во мира Ласкер—Капабланка (1921), к-рую Ласкер проиграл; «бес-

как средство массового обучения игре в Ш. — на марках серии 1983 объясняются ходы фигур.

Составной частью Ф. ш. являются спец. гашения, маркированные конверты и карточки, конверты и гашения первого дня. Почта СССР первой в мире стала выпускать шахм. маркированные конверты (нояб. 1962; 22-й чемп-т страны среди женщин в Риге и 30-й — среди мужчин в Ереване) и маркированные почтовые карточки (февр. 1957; на внутренней стороне репродукции картины П. Васильева — В. И. Ленин и М. Горький играют в шахматы, Н. К. Крупская наблюдает за их игрой). 1-я маркированная карточка, посвящённая шахм. событию, вышла в дек. 1962 в Румынии (15-й чемп-т страны среди мужчин).

Роль предшественников Ф. ш. сыграли виньетки — издания, имеющие внешние признаки марки (миниатюрный размер, художеств. форму, зубцовку), но не являющиеся знаками почтовой оплаты. Виньетки выпускались по случаю Междунар. рабочего шахм. конгресса в Берлине (1927), безвременной кончины сильнейшего шахматиста Бельгии Э. Колле (1932), 50-летия со дня рождения Х. Р. Капабланки (1938). Выпуском красочного блока-виньетки отмечено в Нидерландах 75-летие со дня рождения М. Эйве (1976).

● В ойш ко В. Б., Шахм. филателия. Каталог-справочник, М., 1984; Vignett P. C., Chess on stamps, Chippenham (Wiltshire), 1972; Hoffmann F., Hoffmann J., Schach unter der Lupe. Eine Fibel für Schachspieler und Philatelisten, В., 1987. И. З. Романов. **ФИЛИДОР**, Д а н и к а н Ф и л и д о р (Danican Philidor) Франсуа Андре (7.9.

отца и в возрасте 6 лет был отдан на обучение в придворную капеллу Версаля, где проявил выдающиеся музыкальные и шахм. способности. Закончив обучение, Ф. приехал в Париж, стал посещать кафе «Режанс» и брать уроки шахм. игры у *Легаля*. В дальнейшем жил в Нидерландах, Англии, Пруссии (1745—1754), где занимался музыкальным самообразованием и играл с сильнейшими шахматистами того времени. Наиб. известным был матч с Ф. *Стаммой* (1747). Несмотря на льготные для Стаммы условия (все партии играл белыми, ничьи засчитывались ему как выигрыш), Ф. одержал убедительную победу — 8 : 2 (+8, —1, =1). В тот период Ф. приобрёл репутацию сильного шахматиста и играл со всеми соперниками только с *форой*.

В Лондоне Ф. выпустил кн. «Анализ шахм. игры» (1749), переведённую впоследствии на многие европ. языки и выдержавшую ок. 100 изд.: «Моё главное намерение предложить публике новинку. Я имею в виду игру пешек. Они являются душой шахмат. Только они создают атаку и защиту; их расположение решает участь партии». Пешки, по Ф., должны располагаться сомкнутой цепью, фигурам же отводится вспомогат. роль: они должны поддерживать движение пешек, препятствовать контригре соперника, вступать в борьбу на её завершающем этапе. Ф. разработал технич. приёмы, способствующие продвижению пеш. фаланги или препятствующие ему, отметил важную роль пеш. центра, признаки, характеризующие его силу и слабость, высказал ряд других теоретич. соображений, не утративших значения и в совр. шахм. практике.

Свои шахм. идеи нередко обосновывал суждениями общего характера, не прибегая к помощи конкретных вариантов; это был новый подход к методике *оценки позиции*. Большое значение придавал *взаимобействию фигур*: «Настоящие атаки осуществляются многими соединёнными фигурами и редко одной или двумя».

В дебюте стремился увязать отд. ходы с общим планом игры, не уделяя при этом особого внимания детальной разработке деб. вариантов. Не отказывался от разменов и упрощений ради перехода

в выгодный для себя эндшпиль, чем предвосхитил теорию В. Стейнница о накоплении и использовании мелких поз. преимуществ. Анализы Ф. окончаний «ладья и слон против ладьи», «ладья и пешка против ладьи», «ферзь против ладьи (ладья с пешкой)» и др. сохраняют значение и для совр. шахм. теории. См. также *Филидора защита*, *Филидора правило*.

Свою теорию Ф. считал универсальной, однако она содержала немало спорных положений; далеко продвинутая пеш. цепь — особая сила; кони не должны загромождать путь пешкам; «пешки решают участь партии» и др. Её осн. принцип — «пешки впереди — фигуры сзади» — отвечает требованиям лишь нек-рых игровых схем и не исчерпывает всего многообразия Ш. Гл. заслуга Ф. в том, что он первым воедино связал все стадии шахм. партии, подчинив движение фигур и пешек общему плану, а тактику стратегии. Его считают основоположником *позиционной игры*, первым шахм. стратегом. Он был «величайшим шахматным мыслителем из всех, когда-либо живших на свете» (Р. Рети).

Вернувшись в Париж (1754), Ф. победил в матче Легалья (1755; рез-т неизвестен). Последующие 20 лет жизни посвятил музыкальному творчеству, выдвинулся в число лучших франц. композиторов. «Он шёл через лабиринт звуков с такой же лёгкостью, как играл в шахматы. Ни один человек не мог победить его в игре, наполненной таким количеством комбинаций, ни один музыкант не достигал такой лучезарной ясности в своих сочинениях» (А. Гретри). В 1775 Ф. возвратился к Ш. По приглашению Сент-Джеймского шахм. клуба стал совершать ежегодные поездки в Лондон для ведения занятий с членами клуба. Одна из поездок совпала с нач. войны (1793) между Францией и Англией, лишившей Ф. возможности возвратиться на родину. После заключения мира (1795), благодаря усилиям родственников, Ф. был исключён из списка эмигрантов и получил разрешение вернуться на родину, однако смерть помешала этому.

Партии, сыгранные Ф. в пору его творч. расцвета, не найдены; известны только 70 партий, относящихся к последнему периоду его жизни. Несмотря на то, что Ф. играл их с форой или влепую, они позволяют судить о его высоком стратегич. искусстве, превосходстве над современниками.

Брюль — Ф. (Лондон, 1783; из сеанса одновременной игры вслепую на 3 досках): 1. e4 e5 2. Сс4 с6 3. Фе2 d6 4. с3 f5 5. d3 Kf6 6. ef С : f5 7. d4 e4 8. Сg5 d5 9. Сb3 Cd6 10. Kd2 Kbd7 11. h3 b6 12. Ce3 Фе7 13. f4 h5 14. c4 a6 15. cd cd 16. Фf2 0—0 17. Ke2 b5 18. 0—0 Kб6 19. Kг3 g6 20. Лaс1 Kс4 21. К : f5 gf 22. Фg3+ Фg7 23. Ф : g7+ Кр : g7 24. С : с4 bc 25. g3 Lab8 26. b3 Ca3 27. Лc2 cb 28. ab Лbc8 29. Л : с8 л : с8 30. Лa1 Сb4 31. Л : a6 Лс3 32. Крf2 Лd3 33. Лa2 С : d2 34. Л : d2 Л : b3 35. Лc2 h4 36. Лс7+ Крg6 37. gh Kh5 38. Лd7 К : f4 39. С : f4 Лf3+ 40. Крg2 Л : f4 41. Л : d5 Лf3 42. Лd8 Лd3 43. d5 f4 44. d6 Лd2+ 45. Крf1 Крf7 46. h5 e3 47. h6 f3, 0 : 1.

■ Analysis of the game of chess, [3 ed.], L., 1790.

● Нейштадт Я., Некоронованные чемпионы, М., 1975. В. Л. Хенкин.

**ФИЛИДОРА ЗАЩИТА.** 1) e2—e4 e7—e5 2. Kg1—f3 d7—d6. Относится к открытым началам. Упоминается в *Гёттинг-*

*генской рукописи* и в книге Л. Лусены. Исследовалась и мастерски разыгрывалась Ф. *Филидором* (отсюда назв.). Ф. з., по мнению А. Алехина, «не вполне удовлетворительна для чёрных, если белые играют логично и солидно». В совр. шахм. практике применяется редко.

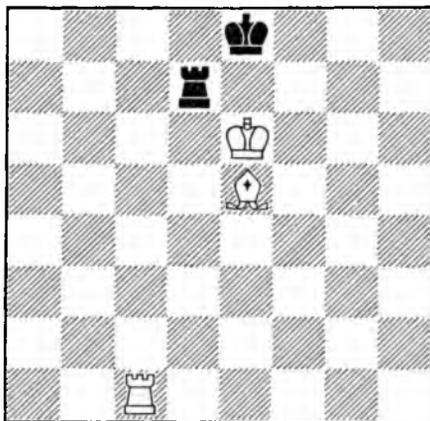
Трактовка Ф. з.: чёрные укрепляют пункт e5, но получают стеснённую пассивную позицию; белые имеют большую свободу действий и широкие возможности для активной игры.

Классический вариант: 3. d4 Kf6 (старинный ход 3... f5?! ведёт к преимуществу белых: 4. Сс4 fe 5. К : e5 d5 6. Фh5+ g6 7. К : g6 Kf6 8. Фе5+ Се7 9. Сb5+; хорошо и 4. Kc3). После 4. Kc3 — 2 осн. продолжения:

А. 4. Kbd7 (система Хенема) 5. Сс4 Се7 6. 0—0 (к выгоде чёрных 6. С : f7+? Крf7 7. Kg5 Крg8 8. Ке6 Фе8 9. К : c7 Фg6 10. К : a8 Ф : g2 или 6. Kg5? 0—0 7. С : f7+ Л : f7 8. Ке6 Фе8 9. К : c7 Фd8 10. К : a8 e5! и т. д.) 6... 0—0 7. Фе2 с6 8. a4 Фс7 (в пользу белых 8...ed 9. К : d4 К : e4? 10. К : e4 d5 11. Kfd5 c 12. Ch6!) 9. h3 (хорошо и 9. a5? или 9. Сg5) 9... b6 10. Лfd 1±

Б. 4... ed 5. К : d4 (заслуживает внимания ход Морфи 5. Ф : d4) 5... Се7 (в случае 5... g6 6. С3 Сg7 7. Фd2 0—0 8. 0—0 Лf e8 9. f3 Кс6 10. h4±) 6. Cf4 (неплохо и 6. g3) 6... 0—0 7. Фd2 a6 8. 0—0 d5 9. e5 (хорошо и 9. ed К : d5 10. Kf5 Kf4 11. Фе3 Сg5 12. Л : d8 Л : d8 13. Фе4 Ке2+ 14. Крb1 К : с3+ 15. bc Л : d1+ 16. Крb2 Сс1+ 17. Крb3 Се6+ 18. Сс4±) 9. ...Kh5 10. Се3±

**ФИЛИДОРА ПОЗИЦИЯ**, одна из осн. позиций эндшпиля «ладья и слон против ладьи», в к-рой сильнейшей стороне удаётся добиться победы. Впервые описана Ф. *Филидором* в «Анализе шахм. игры» (1749).



Выигрыш достигается путём:

1. Лс8+ Лd8 2. Лс7 Лd2 3. Лb7 Лd1 4. Лg7 Лf1 5. Сg3 Лf3 6. Cd6 Лe3+ 7. Се5 Лf3 8. Ле7+ Крf8 9. Лс7 Крg8 10. Лg7+ Крf8 11. Лg4 Крe8 12. Cf4 Крf8 13. Сd6+, и мат след. ходом.

**ФИЛИДОРА ПРАВИЛО**, одно из важных правил позиционной игры, особенно в слоновом эндшпиле. Сформулировано Ф. *Филидором* в «Анализе шахм. игры» (1749): «если мой слон владеет белыми полями, я должен ставить свои пешки на чёрные поля; в этом случае слон может прогнать неприятельские фигуры, к-рые попытаются утвердиться между пешками».

**ФИЛИП** (Filip) Мирослав (р. 27.10.1928, Прага), чехосл. шахматист; междунар. гроссмейстер (1955), междунар.

арбитр (1978). Гл. арбитр матчей на пер-во мира: 1978 (мужчины), 1975 и 1981 (женщины), 1-го ком. чемп-та мира (1985), а также ряда др. крупных междунар. сор-ний. Шахм. литератор; ред. ж. «Чехословенски шах» (с 1974). Автор многих книг и статей, посвящённых Ш.



В 1947 чемп. страны среди юношей. Нац. мастер с 1948. В 1950 разделил 1—2-е м. (с Й. Фихтлом) в чемп-те ЧССР и вошёл в число ведущих шахматистов страны; в последующих чемп-тах неоднократно занимал призовые места: 1952 — 1-е м., 1953 — 1—2-е (проиграл доп. матч Л. Пахману — 2½ : 3½), 1954 — 1-е, 1957 — 3-е, 1962 — 2-е м.

Уч-к зон. т-ров ФИДЕ: Прага — Марианске-Лазне (1954) — 4—5-е м., София (1957) — 1-е, Марианске-Лазне (1961) — 2-е, Прага-де-Роча (1969) — 1—3-е м.; межзон. т-ров: Тёттеборг (1955) — 7—9-е м., Порторож (1958) — 12—13-е, Стокгольм (1962) — 4—5-е, Пальма (о. Мальорка; 1970) — 20-е м.; т-ров претендентов: Амстердам (1956) — 8—9-е м., о. Кюрасао (1962) — 7—8-е м. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Бухарест (1954) — 3—4-е м.; Прага — Марианске-Лазне (1956) — 1-е; Братислава (1957) — 2—3-е; Гастингс (1957/58) — 3-е; Москва (1959) — 4—6-е; Марианске-Лазне (1960) — 1—2-е; Мар-дель-Плата (1961) — 2—5-е; Буэнос-Айрес (1961) — 1—2-е; Санта-Фе (1961) — 2—4-е; Вена (1961), Олот (1975) и Поляница-Здруй (1979) — 2-е; Люксембург (1985) — 4—7-е м. Выступал за к-ду ЧССР на чемп-тах мира среди студентов (1954—55, 1957—58) и Всемирных шахм. олимпиадах (1952—74).

Для игры Ф., шахматиста поз. стиля, характерно стремление к простым позициям, где он демонстрировал высокую технику игры.

**ФИЛИПОВИЧ** (Filipowicz) Анджей (р. 13.5.1938, Варшава), польск. шахматист и деятель междунар. шахм. движения; междунар. мастер (1975). Представитель Польши в ФИДЕ (с 1978), пред. квалификац. комиссии ФИДЕ (с 1986). Гл. ред. ж. «Шахы» (с 1986). Инженер-строитель. Уч-к 18 чемп-тов страны (1959—80) и 6 олимпиад в составе к-ды Польши (1960—72). Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Поляница-Здруй (1964 и 1973) — 1—2-е и 3—4-е м.; Баньё (1979 и 1980) — 1-е и 2—4-е; Рим (1980, т-р мастеров) — 2-е м.

**ФИНАЛЬНАЯ ПОЗИЦИЯ**, 1) заклучит. позиция шахм. партии; 2) заклучит. позиция шахм. задачи (это да), в задачах чеш. школы (см. *Чешская школа* в задачной композиции) играет важную

роль Ф. п. мата: все тематич. варианты должны заканчиваться правильными матами, нередко носящими характер эхо или хамелеон-эхо [см. *Эхо-маты (маты)*]; в таких случаях принцип чистоты матовых картин иногда не соблюдается. Ф. п. мата является также комбинацией комбинаций логич. стиля, завершением сложного логич. построения и зачастую заканчивается правильным матом. Это же относится и к задачам стратегич. направления (см. *Стратегическая школа*), напр., в совр. двух- и трёхходовке Ф. п. — составная часть авторского замысла, выделяющая идею композиции. В этюде Ф. п. играет ещё более важную роль: она является рез-том самого тонкого хода решения, *пунтой комбинации*. В таких случаях матовые (патовые) финалы заканчиваются, как правило, правильными матами (патами). Экономично должны быть построены Ф. п. этюдов на темы: позиц. ничья, систематич. движение фигур и т. д. В Ф. п. должны участвовать гл. обр. лишь те фигуры, к-рые необходимы для осуществления задуманной темы.

**ФИРМИАН** (Firmian) Николас де (р. 26.7.1957, Фресно), амер. шахматист; междунар. гроссмейстер (1985). В чемп-те США (1984) — 2-е м. В составе к-ды США уч-к Всемирных олимпиад 1984 и 1986; на 2-й запасной доске — 7½ очков из 10 (1984). В межзон. т-ре (Тунис, 1985) — 9-е м. Лучшие рез-ты в тр. междунар. сор-ниях: Лос-Анджелес (1977) — 2—3-е м.; Баерум (1980) и Смедеревска-Паланка (1981) — 2—3-е; Ниш — (1981) — 3—6-е; Гёусдал (1982 и 1983) — 2-е и 1—3-е; Филадельфия (1982) и Врнячка-Баня (1983) — 1—4-е; Хамар (1983) — 1-е; Люксембург (1984) — 2—3-е; Копенгаген (1984) — 1—2-е; Белград (1984) — 2-е; Нью-Йорк (1985) — 1—6-е; Сан-Франциско и Филадельфия (1986) — 1-е; Лондон (1986) — 2—3-е; Лос-Анджелес (1987) — 2—3-е м.

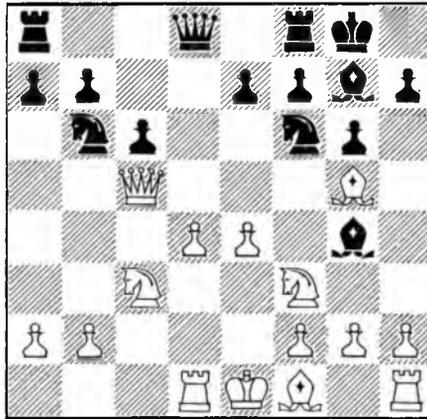
**ФИСКЕ** (Fiske) Даниел Уиллард (11.11.1831, Эллсберг, штат Нью-Йорк, — 17.9.1904, Флоренция), амер. шахматист, один из пионеров Ш. в США. Шахм. литератор, основатель ж. «Чесс мансли» и первого шахм. ж. на исландском яз. «Уппинами» («Uppnami»). Проф. филологии.

Инициатор проведения и уч-к 1-го амер. шахм. конгресса (Нью-Йорк, 1857) — 11—13-е м. Переписка Ф. с К. Яншем содействовала становлению рус.-амер. шахм. связей. С 1879 проживал в Исландии, где стал одним из основателей Рейкьявского шахм. клуба (1900). Автор исследований, посвящённых возникновению и распространению Ш. и др. игр в Исландии. Завещал наб. 6-ке Исландии крупное собрание шахм. лит-ры. Конец жизни провёл в Италии. Памяти Ф. посвящён междунар. т-р в Рейкьявике (1968).

■ The book of the first American Chess Congress, N. Y., 1859; Chess in Iceland and in the Icelandic literature, Florence, 1905.  
● White H. S., Willard Fiske, life and correspondence, N. Y., 1925.

**ФЙШЕР** (Fischer) Роберт (Бобби) Джеймс (р. 9.3.1943, Чикаго), 11-й в истории Ш. чемпион мира (1972—75), междунар. гроссмейстер (1958). Обладатель приза «Оскар» (1970—72).

В Ш. научился играть в 6 лет с помощью старшей сестры. Способности к игре проявились рано: с 12 лет выступал в т-рах мастеров, в 14 — победитель юношеского, нац. и открытого чемп-тов США, с 16 — шахм. профессионал. Для творчества юного Ф. характерна партия с игравшим белыми Д. Бирном (Нью-Йорк, 1956):



11... Ka4! 12. Фа3 К : с3 13. bc К : e4! 14. С : e7 Фb6! 15. Сc4! К : c3 16. Сc5 Ле8+ 17. Kpf1 Ce6!! (блестящее ведение атаки; на 18. С : e6 следует Фb5+ 19. Kpg1 Ke2+ 20. Kpf1 Kg3++ 21. Kpg1 Фf1+! 22. Л : f1 Ke2x) 18. С : b6 С : c4+ 19. Kpg1 Ke2+ 20. Kpf1 К : d4+ 21. Kpg1 Ke2+ 22. Kpf1 Kc3+ 23. Kpg1 ab 24. Фb4 Ла4 25. Ф : b6 К : d1 26. h3 Л : a2 27. Kph2 К : f2, и через неск. ходов белые сдались.

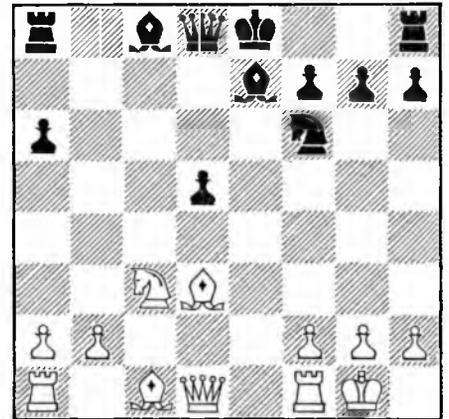
В 1957—67 Ф. — 8-кратный чемп. США; общий итог его встреч с сильнейшими шахматистами страны в этих сор-ниях: +61, —3, =26. В 15 лет Ф. — самый молодой за всю историю Ш. гроссмейстер — вступил в борьбу за звание чемп. мира: межзон. т-р (1958) — 5—6-е м.; межзон. т-р (1962) — 1-е; т-р претендентов (1962) — 4-е м. Успешно выступал в междунар. т-рах: (1959) — Мар-дель-Плата — 3—4-е м., Сантьяго — 4—6-е, Цюрих — 3—4-е; 1960 — Мар-дель-Плата — 1—2-е, Рейкьявик — 1-е; 1961 — Блед — 2-е м. Матчи: с М. Эйве (1957) — 1½ : 1½; с Р. Кардосо (1957) — 6 : 2 (+5, —1, =2); с Д. Яношевичем (1958) — 1 : 1 (+0, —0, =2); с М. Магуловичем (1958) — 2½ : 1½ (+2, —1, =1); с С. Решевским (1961) — 5½ : 5½ (+2, —2, =7).

На шахм. рез-тах того периода сказывалась неуравновешенность характера: сомнит. отказ от продолжения матча с Решевским (1961); субъективная оценка своей неудачи в т-ре претендентов 1962 (объяснял её участием в т-ре слишком большого числа сов. шахматистов), в связи с чем Ф. на неск. лет отказался от участия в сор-ниях на пер-во мира; выход из межзон. т-ра в Сусе (1967) и т. д. Впоследствии Ф. самокритично подошёл



к оценке своего шахм. творчества, сделал правильные выводы из неудач и во 2-й пол. 1960-х гг. по праву выдвинулся в число сильнейших шахматистов мира, добиваясь успехов в т-рах самого высокого ранга: Гавана (1965) — 2—4-е м.; Санта-Моника (1966) — 2-е; Охрид и Монте-Карло (1967) — 1-е; Натанья и Винковци (1968) — 1-е; Ровинь — Загреб и Буэнос-Айрес (1970) — 1-е м. Возглавлял к-ду США на Всемирных олимпиадах 1960, 1962, 1966, 1970, сыграв 65 партий (+40, —7, =18) против ведущих шахматистов мира. В матче К-Д избранных шахматистов мира и СССР (1970) победил на 2-й доске Т. Петросяна — 3 : 1.

В 1970 Ф. возобновил участие в сор-ниях на пер-во мира. Одержав убедит. победу в межзон. т-ре (18½ из 23; Пальма, о. Мальорка, он затем выиграл претендентские матчи у М. Тайманова и Б. Ларсена с одинаковым счётом 6 : 0. В финальном матче претендентов (1971) переиграл Петросяна (6½ : 2½) и завоевал право на матч с чемп. мира Б. Спасским, показав в этом цикле сор-ний беспрецедентный рез-т во встречах с ведущими шахматистами мира: 85% очков. Для его игры показательна 7-я партия матча с Петросяном (чёрные):



12. Фа4+! Фd7 (плохо 12... Cd7 из-за 13. Фc2! 0—0 14. Сg5 и пешки d5 и h7 под угрозой; если 13... d4, то 14. Ke4 К : e4 15. С : e4 Лc8 16. Фd1 с инициативой) 13. Le1! (отказываясь от выигрыша качества — 13. Сb5 ab 14. Ф : a8, в расчёте использовать слабость чёрных полей и пеш. структуры соперника) Ф : a4 14. К : a4 Ce6 15. Ce3 0—0 16. Ce5! Le8 17. С : e7 Л : e7 18. b4! Kpf8 19. Kc5 Cc8 20. f3 Lea7 21. Le5 Cd7 22. К : d7! (размен «сильного» коня на «плохого» слона свидетельствует о глубине оценки позиции) Л : d7 23. Lc1 Ld6 24. Lc7 Kd7 25. Le2 g6 26. Kpf2 h5 27. f4 h4 28. Kpf3 f5 29. Kpe3 d4+ 30. Kpd2 Kb6 31. Lee7 Kd5 32. Lf7+ Kpe8 33. Lb7 К : f4 34. Сc4!, 1 : 0. Грозило 35. Lh7 Lf6 36. Lh8+ Lf8 37. Cf7+ Kpd8 38. Л : f8x

Матч на пер-во мира со Спасским (1972) состоялся в Рейкьявике и закончился победой Ф. — 12½ : 8½ (см. *Фишер — Спасский матч*).

За 16 лет шахм. карьеры Ф. сыграл в разл. сор-ниях 576 партий (+327, —61, =188) и набрал 421 очко (73%) — рез-т, к-рый, по мнению многих специалистов, позволяет считать Ф. одним из выдающихся шахм. мастеров.

С 1972 Ф., оставаясь фанатично преданным Ш., прекратил участие в сор-нях. Накануне матча с А. Карповым

(1975) он выдвинул ряд требований к ФИДЕ по формуле и условиям проведения матча. Несмотря на то, что ФИДЕ удовлетворило большинство его требований, Ф. отказался от матча и был лишён звания чемп. мира (3.4.1975). В 1976—77 Ф. вёл неофициальные (вне рамок ФИДЕ) переговоры о матче с Карповым. В печати также появлялись сообщения о планируемых им матчах с Э. Меккигом, С. Глигоричем и др. шахматистами; однако ни один матч не состоялся.

Ш. для Ф., прежде всего, — искусство. Воспитанный на идеях Капабланки, он отстаивал принципы классич. школы. Шахматист-универсал, Ф. мастерски играл все стадии шахм. партии. Его игру отличали прекрасное знание теории, чему немало способствовали феноменальная память и отличные аналитич. способности, глубокое понимание позиции, высокая техника, стремление продолжать борьбу до конца даже при минимальных шансах на успех. Хорошо ориентируясь в комб. игре, Ф. не стремился к осложнениям, но охотно шёл на них, если ему их навязывали. При этом он, почти никогда не попадая в цейтнот, умело использовал малозаметные промахи соперников. Ф. высоко ценил достижения сов. шахм. школы и находился, по его признанию, под её влиянием. Владея рус. яз., он изучал шахм. наследие сов. мастеров, внимательно следил за сов. шахм. лит-рой.

■ My 60 memorable games, N. Y., 1969; Sahovskji Susreti Stoljca «Sviet — SSSR», Beograd, 1970; в рус. пер.: Мои 60 памятных партий, М., 1972.

● Меднис Э., Как побеждали Бобби Фишера, пер. с англ., М., 1981; Крамер Н., Postma S. H., Das Schachphänomen Robert Fischer, Amst., 1966; Bjelica D., Trifunović P., Bobi Fischer ante portas, Beograd, 1966; Бобк Е. Е., Bobby Fischer, [Hels.], 1972; Samara L. W., Bobby. El triunfo fo de una Obsession, B. Aires, 1972; Wade R. G., O'Connell K. J., Bobby Fischer's chess games, Garden City, N. Y., 1972; Brady F., Profile of a prodigy; the life and games of Bobby Fischer, N. Y., 1973; Paster-njak A., Bobby Fischer, [Schach-Phänomen], Münch., 1973; Schuster T., Schachgenie Fischer. Sein Weg zur Weltmeisterschaft, Stuttgart, 1973; Меднис Э., How to beat Bobby Fischer, N. Y., 1974; Darrach B., Bobby Fischer vs. the rest of the World, N. Y., 1974; E u e M., Fischer en Zijn voorgangers, Baarn, 1975; Fine R., Bobby Fischer's conquest of the World's chess championship, L., 1975; Bijl C., Die gesammelten Partien von Robert J. Fischer, Ismunden, 1976; K e n e R., Fischer's chess games, Oxf., 1980.

**ФЙШЕР—СПАССКИЙ МАТЧ** на первенство мира, 11.7—1.9.1972, Рейкьявик (Исландия). Об условиях матча см. в ст. *Чемпионат мира мужской*. Гл. арбитр — Л. Шмид (ФРГ), арбитр — Г. Голомбек (Англия). Секунданты — У. Ломбарди (у Р. Фишера) и Е. Геллер (у Б. Спасского).

Матч начался на 9 дней позже назначенного срока из-за финансовых претензий Фишера к организаторам матча и его опоздания к началу сор-ния. Дебют матча сложился неблагоприятно для Фишера: проиграл первую партию и не явился на вторую (по заявлению Фишера его игре мешал шум телевизионных камер), за что ему было засчитано поражение. Однако следующие 11 партий Фишер провёл сильно и уверенно (6 выигрышей и одно поражение), захватив лидерство в матче — 8 : 5. Несмотря на все попытки Спасского перехватить инициативу, разрыв в счёте оставался прежним — 3 очка. 21-я партия оказалась в матче последней: партия была отложена, но

Спасский сдал её, не возобновляя игры. Общий итог матча — 12½ : 8½ (+7, —3, =11) в пользу Фишера, к-рый стал 11-м чемп. мира в истории Ш.

№№ результативных партий . . . . . 1 2 3 5 6 8 10 11 13 21  
Р. Фишер . . . . . 0 0 1 1 1 1 1 0 1 1  
Б. Спасский . . . . . 1 1 0 0 0 0 0 1 0 0

**Р. Фишер — Б. Спасский.  
(10-я партия матча)**

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. 0—0 Ce7 6. Le1 b5 7. Cb3 d6 8. c3 0—0 9. h3 Kb8 10. d4 Kbd7 11. Kbd2 Cb7 12. Cc2 Le8 13. b4 Cf8 14. a4 Kb6 15. a5 Kd7 16. Cb2 Fb8 17. Lb1 c5 18. bc dc 19. de K : e5 20. K : e5 Ф : e5 21. c4 Фf4 22. C : f6 Ф : f6 23. cb Led8 24. Фc1 Фc3 25. Kf3 Ф : a5 26. Cb3 ab 27. Фf4 Ld7 28. Ke5 Фc7 29. Lbd1 Le7 30. C : f7+ Л : f7 31. Ф : f7+ Ф : f7 32. K : f7 C : e4 33. Л : e4 Kp : f7 34. Ld7+ Kpf6 35. Lb7 Лa1+ 36. Kph2 Cd6+ 37. g3 b4 38. Kpg2 h5 39. Lb6 Ld1 40. Kpf3 Kpf7 41. Kpe2 Ld5 42. f4 g6 43. g4 hg 44. hg g5 45. f5 Ce5 46. Lb5 Kpf6 47. Le : b4 Cd4 48. Lb6+ Kpe5 49. Kpf3 Ld8 50. Lb8 Ld7 51. Ld7 Ld6 52. Lb6 Ld7 53. Lg6 Kpd5 54. Л : g5 Ce5 55. f6 Kpd4 56. Lb1, 1 : 0.

«ФЛАЖОК», см. в ст. *Часы шахматные*.

**ФЛАНГ** в шахматах, три крайних вертикали шахм. доски. Различают Ферз. Ф. — вертикали «а», «b», «c» и королев. Ф. — вертикали «f», «g», «h».

**ФЛАНГОВЫЙ УДАР**, вторжение с фланга фигур (ферзя, ладьи, слона или коня) в расположение сил соперника.

**ФЛЭЙШМАН** Л., см. *Форгац* Л.

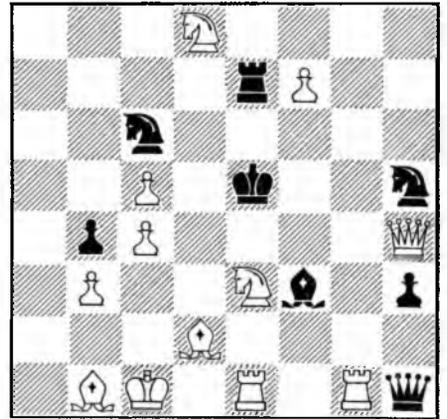
**ФЛЕК** (Fleck) Ференц (р. 17.2.1908, Будафок, ныне в составе Будапешта), венг. шахм. композитор; нац. гроссмейстер (1977) и междунар. арбитр (1956) по шахм. композиции. Автор темы в двухходовке, носящей его имя. С 1927 опубликовал ок. 1600 задач, преим. двух- и трёхходовки, задачах на кооперативные маты. На конкурсах удостоен 870 отличий, в т. ч. 118 первых призов. 5-кратный чемп. Венгрии по разделу двухходовок.

**Конкурс памяти А. Уайта (1953),  
1-й приз**

(См. диаграмму на кол. 1275.)

**Мат в 2 хода**

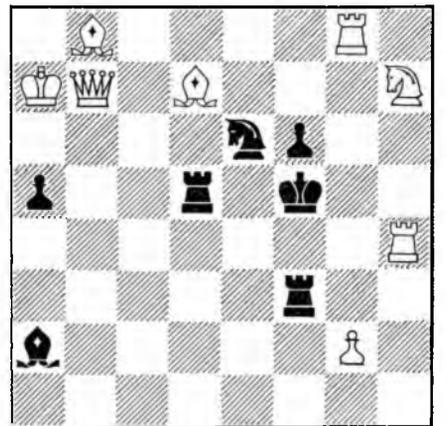
В нач. позиции: 1... Kd4 2. Kg4x, 1... Kf4 2. Фh8x и 1... Kf6 2. Lg5x 1. Фf2! (∞ 2. Kg4x) 1...Kpd4 2. Kf5x (2. Kc2+?), 1... Kpf4 2. Kd5x (2. Kg2+?) и 1... Kpf6 2. Kd5x (2. Kg4+?).



**ФЛЕКА ТЕМА** в шахматной композиции. После вступит. хода белые создают не менее трёх угроз мата; чёрные в защите парируют каждым ходом создаваемые угрозы, кроме одной; при этом в распоряжении чёрных не должно быть ни одного хода, при к-ром все тематич. угрозы осуществлялись бы одновременно. Предложена Ф. Флеком (1934). Встречается гл. обр. в двухходовой задаче.

Различают также др. форму Ф. т.: защищаясь от угрозы, чёрные создают возможность неск. матов (чёрная коррекция; см. *Коррекции тема*); при точной игре чёрные дифференцируют имеющиеся маты добавочными защитами.

**О. Штрерат. «Die Schwalbe» (1948)**



**Мат в 2 хода**

1. Kf8! с угрозой 2. C : e6x, 1... Ld ∞ 2. Фе4, Ф : f3, Lh5, g4x, 1... Ld6! 2. Фе4x (Ф : f3, Lh5, g4?), 1...Le5! 2. Ф : f3x (Lh5, g4, Фе4?), 1... Ld4! 2. Lh5x (g4, Фе4, Ф : f3?), 1... Л : d7 2. g4x (Фе4, Ф : f3, Lh5?).

**ФЛЕШ** (Flesch) Янош Ласло (30.9.1933, Будапешт, — 9.12.1983, Лондон), венг. шахматист; междунар. гроссмейстер (1980), тренер. Шахм. литератор. Чемп. Венгрии среди юношей (1951). Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях; Реджонель-Эмилия (1963/64) — 1—4-е м.; Зюлле (1964) — 1-е; Сомбатхей (1966; т-р памяти Л. Асталоша) — 3-е; Варна (1968) — 2—3-е; Дортмунд и Монтрé (1976) — 2-е м. В Будапеште (1960) побил рекорд М. Найдорфа (45 партий) в игре вслепую: дал сеанс одновременной игры (52 доски) против квалифицир.

шахматистов — 40 : 12 (+31, —3, =18); сеанс продолжался 13½ ч.

■ Ezüstérmes sakkolimpia, Bdpst, 1973; A sakkvilág tronusaért, köt. 1—2, [Bdpst], 1974—1977 (соавр.); Sakkvilág bajnokság, 1976. Mánia. Biel Varese/Flesch Janos, Bdpst, 1979; Das Mittelspiel im Schach, 2 Aufl., Stuttgart, 1980.

**ФЛИР** (Flear) Гленн Кёртис (р. 12.2.1959, Лестер, англ. шахматист; междунар. гроссмейстер (1987). Уч-к ряда чemp-тов Великобритании, в т. ч. 1985 — 3—8-е м. (76 уч-ков); 1986 — 4—5-е м. (62 уч-ка). В составе к-ды Англии уч-к 1-го ком. чemp-та мира (1985) и Всемирной олимпиады 1986. Успешно выступил в зон. т-ре ФИДЕ — Бат (1987) — 2-е м. Уч-к межзон. т-ра в Сираке (1987) — 15-е м. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Лондон (1980) — 4—5-е (побочный т-р), 1982 — 3—5-е (побочный т-р), 1986 — 1-е; Лушнем (1982) — 2—5-е; Цуг (1983 и 1985) — 5-е и 2-е; Будапешт (1984, февр.) — 2-е; Грац (1984) — 2—3-е; Гастингс (1984/1985) — 6-е; Бюнде (1985) — 1-е; Лилль (1985) — 1—2-е; Баньё (1985) — 1—4-е; Женева (1986) — 3—10-е (170 уч-ков); Брюссель (1986, дек.) — 3—6-е (побочный т-р), 1987 — 1—3-е; Гёусдал (1987) — 1-е м.

**ФЛОР** Саломон Михайлович (21.10.1908, с. Городенка Станиславской губ., ныне город Ивано-Франковской обл., — 18.7.1983, Москва), междунар. гроссмейстер (1950), один из претендентов на мировое перв-во в 1930-х гг.; засл. мастер спорта СССР (1948), междунар. арбитр (1963). Гл. арбитр Всемирной шахм. олимпиады 1962 и многих др. междунар. и всес. сор-ний. Журналист; шахм. обозреватель ж. «Огонёк» (1951—83).

В междунар. сор-ниях дебютировал на т-ре в Рогашка-Слатине (1929) — 2-е м.

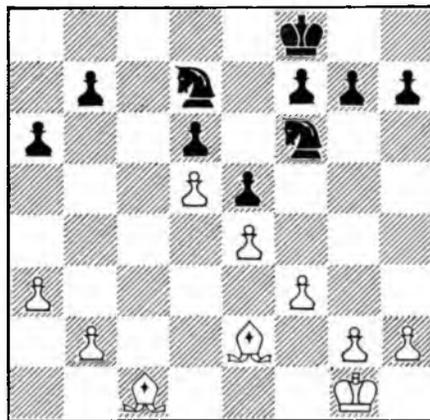
2—3-е; Будапешт (1934) — 3—4-е; Цюрих (1934) — 2—3-е; Гастингс (1934/35) — 1—3-е; Москва (1935) — 1—2-е, 1936 — 3-е; Барселона (1935) — 1—2-е; Росас (1935) — 1-е; Гастингс (1935/36) — 2-е; Полебради и Маргит (1936) — 1-е; Осло (1936) — 2-е; Кемери (1937) — 1—3-е; Пярну (1937) — 2—4-е; Ленинград — Москва (1939, тренировочный т-р) — 1-е; Маргит (1939) — 2—3-е; Кемери — Рига (1939) — 1-е; Амстердам (1939) — 2-е; Гётеборг (1939) — 1-е м. Уч-к 5 Всемирных олимпиад (1930—37). Выиграл матчи у Г. Штольца — 5½ : 2½ (1931; +4, —1, =3) и М. Султан-Хана — 3½ : 2½ (1932; +2, —1, =3). Сыграл вничью матчи с М. Эйве — 8 : 8 (1932; +3, —3, =10) и М. Ботвинником — 6 : 6 (+2, —2, =8).

В период наивысших достижений игра Ф. отличалась умением накапливать и реализовывать небольшое преимущество, высокой техникой эндшпиля, мастерством в защите. Шахм. успехи выдвинули Ф. в число претендентов на матч с чemp. мира А. Алехиным; вопрос о сор-нии между ними был решён к 1938, но оккупация Чехословакии фашистской Германией не позволила провести планируемый матч. С 1939 Ф. — в СССР. Уч-к 8 чemp-тов СССР; лучшие рез-ты: 1944 и 1948 — 4-е м., 1947 — 7—8-е м. Участвовал в матчах против шахматистов США (1945 и 1946), Великобритании (1946 и 1947), Венгрии (1949), Австрии (1953), Уругвая (1954) и Польши (1955). Выступал в сор-ниях на перво-мира: межзон. т-р (1948) — 6—8-е м.; т-р претендентов (1950) — 8—10-е м. Успешно играл в междунар. сор-ниях: Гронинген (1946) — 6—7-е м.; Прага — Марианске-Лазне (1956) — 3—4-е; Гётеборг (1958) — 1-е; Вагенинген (1958) — 2—3-е; Бевервейк (1960) — 4—5-е; Гастингс (1961/62) — 3-е; Стокгольм (1962) — 2—3-е; Амстердам (1966) — 3-е; Поляница-Здруй (1967; мемориал А. Рубинштейна) — 4—6-е м.

Получил широкую известность как шахм. журналист и комментатор. Автор ряда шахм. книг.

За достижения в области Ш. награждён орд. «Знак Почёта» (1957).

С. Флор — М. Ботвинник (Москва, 1933)



В 1930 возглавил к-ду Чехословакии на 3-й Всемирной олимпиаде и показал один из лучших рез-тов (14½ очков из 17). В 1930-е гг. выступил в 35 междунар. т-рах; выиграл 19 и в 9 вошёл в тройку призёров; лучшие рез-ты: Блед (1931) — 4—7-е м.; Гастингс (1931/32, 1932/33 и 1933/34) — 1-е; Лондон (1932) — 2-е; Сльях (1932) — 1—2-е; Берн (1932) —

25. Kpf2 Kpe7 26. Ce3 Kpd8 27. Kpe1 Kpe7 28. Kpd2 Kc5 29. b4 Kcd7 30. g3 Kb6 31. Kpc2 Khd7 32. a4 Kb6 33. a5 Kbd7 34. Cc1 Kpd8 35. Cb2 Kb8 36. Kpd2 Kc7 37. Kpe3 Kpe7 38. Cf1 Kc5 39. h4 Kc7 40. Ch3 Ke8 41. f4 f6 42. Cf5 g6 43. Ch3 h6 44. Ccl Kc7 45. fe de 46. Kpf3 h5 47. Ce3 Kpd6 48. Ch6 Ke8 49. g4 hg 50. C : g4 Kc7 51. Ce3 Kb5 52. Kpe2 Kc7 53. Kpd3

f5 54. ef gf 55. C : f5 K : d5 56. Cd2 K7 f6 57. Kpc4 Kpc6 58. Cg6 h5 + 59. Kpd3 Ke7 60. Ce4 + K7d5 61. Cg5 Kb5 62. Cf3 Kc3 63. Cd2 Kpd6 64. Cg4 Kf6 65. Ce8 Kpc6 66. Ce1 e4 + 67. Kpd4 Kgh5 68. Cf5 Kpd6 69. Cd2, 1 : 0.

■ Часы не установлены, М., 1984; Euwe — Aljechin. Analyse der dertig gespeelde partijen om het Wereldkampioenschap, Amst., 1935; Euwe — Aljechin. De dertig gespeelde partijen om het Wereldkampioenschap, Amst., 1937; Die XII Schacholympiade, Moskau, 1957 (то же, на англ. и франц. яз.); Weltgeschichte des Schachs, Lfg 33 — Sowjetisches Schach, 1917—1935, Hamb., 1960 (соавр.); Heiteres Schwarz-Weiss, Hamb., 1961; Weltgeschichte des Schachs, Sonderband 6, Tl 1—2 — Der Intersententurrier, Amsterdam, 1964, Hamb., 1965 (соавр.); Petrosjan bleibt Weltmeister, Amst., 1967; Spassky — Weltmeister, Amst., 1971.

● Гроссмейстер Флор, [соств. В. Д. Батуринский], М., 1985.

**ФЛОРИАН** (Florian) Тибор (2.3.1919, Будапешт, — 28.1.1990, там же), венг. шахматист и шахм. композитор, деятель нац. и междунар. шахм. движения; междунар. мастер (1950), междунар. арбитр (1951). Ген. секр. Венг. шахм. союза (1961—84). Гл. арбитр жем. шахм. Олимпиады 1969. Шахм. литератор; гл. ред. ж. «Мадьяр шаккелет» (1983—84). В 15 лет опубликовал первые шахм. задачи. В 1945 нац. мастер и чemp. страны. Неоднократно участвовал в нац. чemp-тах: 1951—8-е м., 1955—7-е, 1958—4—5-е, 1959—6—7-е м. Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Белград (1948) — 1—2-е м.; Бухарест (1949) — 4—5-е, 1951—3—4-е; Сан-Бенедетто-дель-Тронто (1957) — 3-е м. Уч-к 10-й шахм. олимпиады (1952) и чemp-та Европы (1961), ряда матчей с сов. шахматистами.

■ Védekezés és ellenátadás, Bdpst, 1965; A legjobb Magyar tamaradójátszma, Bdpst, 1970; Gambit of Jaenisch, L., 1971; Entscheidung in der Schlussrunde, Stuttgart, 1987.

**ФЛЯМБЕРГ** (Flamberg) Александр (1880, Варшава, — 24.1.1926, там же), польск. шахматист; мастер. Чemp. Варшавского об-ва любителей шахм. игры (1901, 1902 и 1910). В 1906 на т-ре в Лодзи — 3-е м. (за А. Рубинштейном и М. Чигориным). В 1911—14 уч-к трёх Всерос. т-ров: Петербург (1911) — 2-е м., 1914 — 3-е; Вильно (ныне Вильнюс, 1912) — 5-е м. В междунар. т-рах выступал редко: Аббатия (ныне Опатия; 1912) — 6—7-е м.; Баден-Баден (1914) — 1-е (впереди Е. Боголюбова); Триберг (1914) — 4-е, 1915 — 3-е и дважды 4-е м. Сыграл ряд матчей, в т. ч. в 1910 с А. Рубинштейном — ½ : 4½ и Е. Боголюбовым — 4½ : ½; в 1913 с О. Дурасом — 1 : 1 (+1, —1, =0).

**ФОГТ** (Vogt) Лотар Хельмут (р. 17.1.1952, Гёрлиц), нем. шахматист (ГДР); междунар. гроссмейстер (1976). Учитель нем. языка и истории. Чemp. ГДР среди юношей (1968). Уч-к 16 чemp-тов ГДР (1967—85); лучшие рез-ты: 1977 и 1979 — 1-е м.; 1980 — 1—2-е м. Успешно выступал во мн. междунар. сор-ниях: Стари-Смоковец (1972 и 1979) — 1—2-е м.; Лейпциг (1976) — 3—4-е, 1980 и 1983 — 3—6-е, 1986 — 2—4-е; Сьенфуэго (1976) — 4—5-е; Будапешт (1976) — 3—4-е, 1986 — 2—4-е; Кекемет (1977 и 1984) — 1-е и 1—2-е; Галле (1978 и 1981) — 4-е и 2-е; Рига (1981) — 4-е; Поляница-Здруй (1982) — 1—2-е; Гавана (1985) — 3—5-е; Эгер (1985) — 1—3-е м.

**ФОКАЛЬНАЯ ТЕМА** в шахм. композиции, состоит в том, что дальняя бойная фигура, защищающая 2 поля (фокальные поля), по очереди лишается возможности сохранить контроль над каждым из них ввиду стратегич. манёв-



1



4



2



3



5

1. Матч-реванш на первенство мира Ботвинник – Таль, Москва, 1961.

2. Матч на первенство мира Петросян – Ботвинник, Москва, 1963.

3. Матч на первенство мира Спасский – Петросян, Москва, 1969.

4. Чемпионка мира Н. Галриндашвили, 1969.

5. Экс-чемпион мира по шахматам Р. Фишер.



1

1. Медаль за победу на шахматной универсиаде. Швеция. 1966.

2. Дворец шахмат в Ереване.

3. Матч на 50 досках Новосибирск — Академгородок. 1974.

4. Кубок, завоеванный советскими шахматистами на 10-й студенческой шахматной олимпиаде. Югославия. 1963.

5. Один из залов шахматного клуба во Владивостоке.



2



3



4



5



1



4



2



3

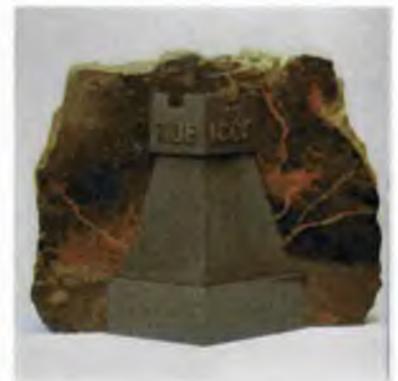
1. Футболисты и тренеры сборной команды СССР по футболу за игрой в шахматы. 1960-е гг.

2. Командные соревнования в Таллине.

3. Городской шахматный клуб в г. Кельбаджар. Азербайджан.

4. Сеанс одновременной игры мастера В. Микенаса.

5. Переходящий приз ИКЧФ – ФИДЕ для команды-победительницы телешахолимпиады.



5



1

1. Сеанс одновременной игры в пионерском лагере.

2. Львовский дворец шахмат. Детский зал.

3. Урок в шахматном классе. Москва.

4. Кубок, врученный советским шахматистам за победу на 15-й студенческой шахматной олимпиаде. Австрия. 1968.

5. Группа учащихся художественного училища № 15. Бобруйск.



2



3



4



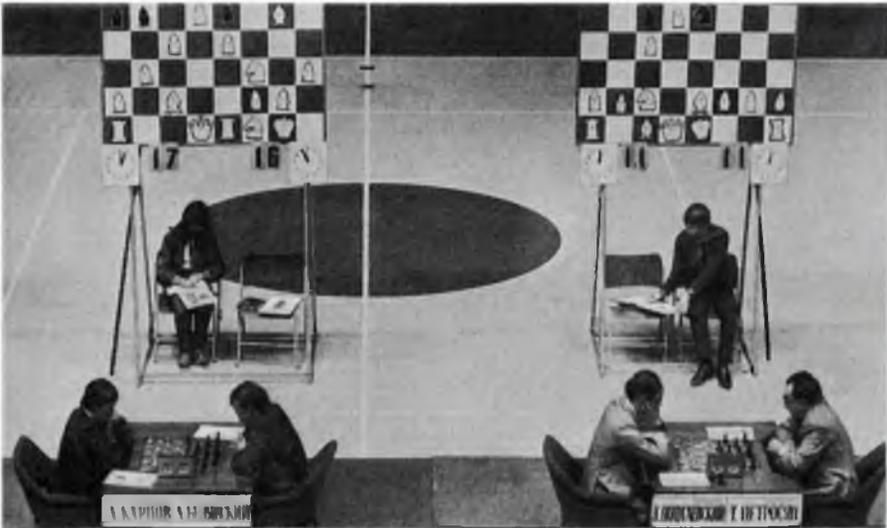
5



1



2



3



4

1. Розыгрыш Кубка СССР по шахматам. Москва. 1974.
2. 8-я Спартакиада народов СССР. Москва. 1983.
3. 50-й юбилейный чемпионат СССР. Москва. 1980.
4. Переходящий приз за победу в командных чемпионатах СССР.
5. Кубок ИКЧФ памяти В. Рагозина за победу в командном чемпионате мира по переписке. 1968–72.



5

1. "Матч века". Белград, 1970.

2. Советские шахматисты – победители 25-й Всемирной шахматной олимпиады. 1982. Слева направо: Г. Каспаров, А. Белявский, А. Карпов, Л. Полугаевский, А. Юсупов, М. Таль.

3. Межзональный турнир на первенство мира по шахматам. Москва. 1982.

4. Междунар. турнир Центр. шахматного клуба СССР. Партия Андерссон (слева) – Тимман. Москва. 1981.

5. Кубок, завоеванный советскими шахматистами на 7-м командном чемпионате Европы. Швеция. 1980.



1



2



4



5



3



1



4



2



5



3

1. Победительницы 9-й Всемирной шахматной олимпиады. 1980. Слева направо: Н. Гаприндашвили, Н. Александрия, М. Чибурданидзе и Н. Иоселиани.

2. Международный турнир в Тбилиси. 1984. Партия Чибурданидзе (справа) — Крамлинг.

3. Шахматная семья Полгар. Венгрия. Слева направо: сестры Жужа, Юдита и София.

4. Приз президента Аргентины для советских шахматисток — победительниц 8-й шахматной олимпиады. Буэнос-Айрес. 1978.

5. Знак международного гроссмейстера среди женщин.



1



2

1. Экс-чемпион мира А. Карпов.

2. Сеанс одновременной игры А. Карпова.

3. Награждение А. Карпова "Оскаром". 1982.

4. Латвийский журнал "Шахматы", 1987.

5. В гостях у Ч. Айтматова. Слева направо: председатель Шахматной федерации Киргизии А. Муратбеков, А. Карпов и Айтматов.



3



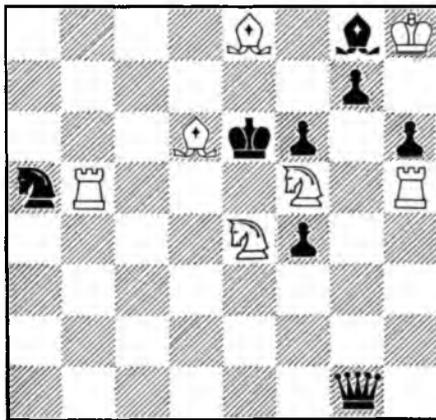
4



5

ров соперника. Поля, с к-рых тематич. фигура имеет возможность защищать фокальные поля, называются контрольными или узловыми. Выполнение задания достигается при помощи пугванга, перекрытия линий, связывающих контрольные поля с фокальными, форсированным переводом тематич. фигуры на др. контрольное поле и т. д. Назв. «Ф. т.» предложено Ч. Стэнли (1849), тема подробно исследована В. Гольцаузенем (1908 и 1926).

Й. Бройер. «Die Schwalbe» (1955), 2-й приз



Мат в 4 хода

Фокальные поля — d4 и g7, контрольные — g1 и a7; попытка 1. Lg5? поэтому не проходит — 1... Фа7! Белые меняют при помощи подготовки, манёвра фокальные поля: 1. Ke3! (2. Le5+) 1... Фа1 2. Kd5 Фс1 — теперь с7 и f4, после чего решает ход 3. Лс5!, т. к. у ферзя нет 2-го контрольного поля (кроме поля с1). **ФОКИН** Юрий Георгиевич (р. 11.7.1925, Ленинград), сов. шахм. композитор; мастер спорта СССР (1984) и судья выс. категории (1976) по шахм. композиции. Пред. комиссии по шахм. композиции Ленинграда (с 1975). Журналист. Ред. шахм. отдела газ. «Вечерний Ленинград» (с 1969). Автор ряда статей по вопросам шахм. композиции. С 1946 опубликовал 320 шахм. композиций разных жанров, преим. двух- и трёхходовки, задачи на кооперативный мат. На конкурсах удостоен 90 отличий, 45 призов, в т. ч. 15 первых. Финалист 3 чемпионатов СССР (1971—84), в т. ч. 15-го чемпионата (1984) — 6—7-е м. (двухходовки).

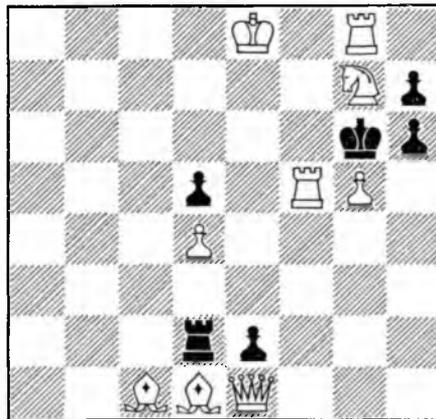
■ Л. Куббель, М., 1984 (соавт.). **ФӨЛЕНВАЙДЕР** (Vollenweider) Одетте (до 1976 псевд.— Габриель Баумгартнер) (р. 30.7.1933, Цюрих), швейц. шахм. композитор; автор ряда книг по шахм. композиции. Опубликовала св. 60 задач, преимущественно двухходовки.

«Sun Herald» (1961)

(См. диаграмму на кол. 1280.)

Мат в 2 хода

1. Сс2? hg1 1. Ле5 (Фf2)? edФ1 1. Л: d5? Л: d4! 1. Кре7? h5! 1. Фf1! — пугванг, 1... hg (Лс?) 2. Лf6x, 1... ed Ф 2. Фа6x, 1... h5 (e1Ф+) 2. К6x — опровержения ложных следов стали вариантами решения: 1... eФФ 2. Ch5x ■ Faszinierendes Schachproblem, Z., 1963; Kostbarkeiten der Problemlkunst, Z., [1966]. **ФӨЛТЫС** (Foltys) Ян (13.10.1908, Свиново, — 11.3.1952, Острава), чехосл. шахматист; междунар. мастер (1950). Тренер.



Нац. мастер с 1933. В чемп-тах страны: 1940 — 1-е м., 1943 — 1—3-е, 1938 и 1946 — 3-е м. Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Подбради (1936) — 3-е м. (позади С. Флора и А. Алехина); Рогашка-Слатина (1937) — 2—4-е; Прага (1937) — 3—4-е; Маргит (1937) — 4-е; Тренчанске-Теплице (1941) — 1-е; Прага (1942) — 3-е; Мюнхен (1942) — 3—5-е; Прага (1946 и 1948) — 4—5-е; Карлови-Вари и Марианске-Лазне (1948) — 1-е; Будапешт (1948) — 3-е; Вена (1949) — 1—2-е; Венеция (1949) — 4—7-е м. На зон. т-ре ФИДЕ (1951) разделил 5—6-е м. с правом участия в межзон. т-ре. В составе к-ды Чехословакии уч-ряда олимпиад (1935—37, 1939).

● Podgorný J., Jan Foltys — mezinárodní šachový mistr. Životní dílo, Praha, 1956. **ФӨМИНА** Татьяна Владимировна (р. 26.4.1954, Таллинн), сов. шахматистка; междунар. мастер (1977). Юрист. Чемп. СССР среди девушек (1971), Эст. ССР (1977, 1978 и 1983), сел. спорт. об-в (1979). Уч-ца 9 чемп-тов СССР; лучший рез-т: 1975 — 2—3-е м. Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Стокгольм (1976) — 1-е; Пловдив (1977) — 3-е м.

**ФӨРА** (от итал. fora — дача вперед), преимущество, предоставляемое в партии (сор-нии) одним соперником другому (более слабому) с целью уравнивания шансов. Наиб. распространённые виды Ф.: ферзь, ладья, конь, пешки (чаще всего пешка f7), 1—2 хода, льготный лимит времени на обдумывание ходов. Офиц. сор-ния с Ф. шахм. материала назывались «т-ры-гандикапы» (англ. handicaps — неравный по условиям) и широко практиковались в прошлом (в СССР до 1927). В совр. сор-ниях игра с Ф. обычно не практикуется.

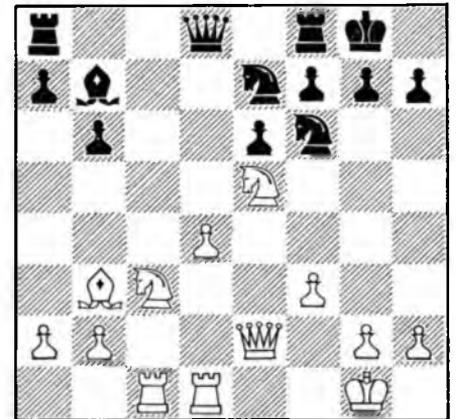
**ФӨРБС** (Forbes) Дункан (28.4.1798, Киннэрд, — 17.8.1868, Лондон), англ. шахм. историк; проф. вост. языков. В своих трудах опроверг ряд мифов о древнем происхождении Ш., но его выводы впоследствии были признаны ошибочными. Критика работ Ф. способствовала созданию совр. истории Ш.

■ Observations on the origin and the progress of chess, L., 1855; The history of chess, L., 1860.

**ФӨРГАЧ** (Forgacs; наст. фам. Флейшман) Лео (5.10.1881, Будапешт, — 17.8.1930, Беретьюйфалу), венг. шахматист; мастер (1902). Шахм. журналист. Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Ганновер (1902; побочный т-р «Б») и Бармен (1905; т-р мастеров «Б») — 1-е м.; Нюрнберг (1906) — 3—4-е; Остенде (1907; т-р мастеров) — 5-е; Гамбург (1910) — 9—10-е; Сан-Ремо (1911) — 3-е; Будапешт (1913; т-р австр. и венг. мастеров) — 3-е м. ■ A sakkjáték gyöngyei, Bppest. 1909.

**ФӨРИНТОШ** (Forintos) Дёжё (р. 30.6.1935, Будапешт), венг. шахматист; междунар. гроссмейстер (1974). Секундант Л. Поргиша в разл. сор-ниях на первом мира. Экономист. 3-кратный чемп. Будапешта. Чемп. Венгрии (1968/69). В составе нац. к-ды уч-к ряда олимпиад (1958, 1964—74) и ком. чемп-тов Европы. Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Прага (1956) — 2-е м.; Редко-нель-Эмилия (1962/63) и Бордо (1964) — 1-е; Сараево (1965 и 1978) — 5-е и 2-е; Гавр (1966) — 4—5-е; Кечкемет (1968 и 1975) — 4—9-е и 4-е; Байя (1971) — 1-е; Рейкьявик и Нови-Сад (1974) — 2-е; Лон-Пайн (1976) — 2—10-е; Дубна (1979) — 5—6-е; Сьенфуэгос (1979) — 3-е; Балатон-берень (1982) — 3-е; Титоград (1982) — 1—4-е; Оберварт (1982) — 1—2-е (240 уч-ков); Рамсгит (1984) — 1—4-е; Мец (1985) — 3—5-е (142 уч-ка); Перпиньян (1985) — 1—2-е м. (132 уч-ка).

**ФӨРПӨСТ** в шахматах, фигура, расположенная за демаркационной линией доски, чаще на 5-й или 6-й горизонталях (белье), 4-й или 3-й (чёрные). Обычно защищена пешкой, иногда ладьёй или слоном. Может способствовать серьёзному ослаблению позиции соперника, служить плацдармом для развития атаки в центре или на одном из флангов.



Позиция на диаграмме возникла в партии М. Ботвинник — А. Батуев (Ленинград, 1931).

Здесь Ф. — белый конь на e5. Не сознавая опасности, чёрные сыграли 17... Лс8? (правильно Кe5) 18. К: f7 Л: f7 19. Ф: e6 Фf8 20. Ке4 Л: c1 21. Л: c1 Кfд5 22. Кd6 Са8 23. Le1! g6 24. К: f7 Ф: f7 25. Ф: e7, 1: 0.

Шахм. практика показала, что роль Ф. на центр. вертикалях лучше всего выполняет конь, на крайних — ладья.

**ФӨРСИРОВАННЫЙ ВАРИАНТ**, продолжение в партии или этюде, при к-ром приходится делать единств. вынужденные ходы (другие ответы ведут к невыгодным последствиям) с целью защиты от нападения или угроз соперника. Игра может носить форсированный характер с обеих сторон.

**«ФӨРТӨЧКА»**, продвижение на одно поле вперед одной из пешек, защищающих короля (напр., при короткой рокировке «Ф.» образуют ходы f3, g3 или h3 за белых и f6, g6 или h6 за чёрных). «Ф.» позволяет избежать угрозы мата на первой (последней) горизонтали, но может привести к образованию слабых пунктов.

**ФӨРНКЛИН** (Franklin) Бенджамин (Вениамин) (17.1.1706, Бостон, — 17.4.1790, Филадельфия), амер. просветитель, гос. деятель, учёный. Почётный чл. ряда

иностр. академий и об-в, в т. ч. Российской АН (1789). Автор первого амер. шахм. соч. «Моральные ценности шахмат» (1779), впервые опубликованного в амер. ж. «Колумбиан мэгэзин» (1786). Гл. идея сочинения—жизнь есть подобие шахм. игры и потому с помощью последней можно приобрести или укрепить в себе ряд ценных качеств ума, полезных человеку в жизни. Ф. высоко ценил воспитат. и культурное значение Ш.

Идеи Ф. нашли широкий отклик среди передовых людей России. Сочинение Ф. опубликовано в Петербурге (1791) под неточным назв. «Правила для шахматной игры, сочинённые Франклином...».

■ The morals of chess, «Columbian magazine», 1786, Dec.; в рус. пер.: Моральные ценности шахмат, «Шахматы в СССР», 1979, № 5.

● Hagedorn R. K., В. Franklin and chess in early America, Phil., 1958.

**ФРАНКФУРТ-НА-МАЙНЕ-ТУРНІРЫ**, см. Конгрессы Германского шахматного союза.

**ФРАНЦИЯ** (France), Французская Республика, гос-во в Зап. Европе. 551 тыс. км<sup>2</sup>. Нас. св. 55 млн чел. (1987). Столица — Париж. В ФИДЕ с 1924.

Шахм. игра проникла во Ф. из Испании (предположительно в 10 в.), но сведения о ней могли поступить туда возможно и ранее, из Византии. В хронике «Монастыя Моассак» (764) упомянуты Ш. из хрустала — подарок франц. королю из стран Востока. К 9 в. относится вост. фигура из слоновой кости (хранится ныне в Нац. б-ке в Париже), изготовленная в виде скульптурной группы — царя, восседающего на слоне, вокруг к-рого изображены пешие воины и всадники; согласно преданию, фигура относится к набору из дара халифа Харуна ар-Рашида королю франков Карлу Великому. Широкое распространение Ш. среди феодальной знати и рыцарства началось в более позднее время (11—12 в.), что нашло отражение в ср.-век. рыцарской поэзии Кретьена де Труа (12 в.), в романе «Парцифаль» (12 в.), в ср.-век. легенде «Тристан и Изольда». Шахм. игра упоминается во франц. героич. эпосе «Песнь о Роланде» (12 в.). Шахм. мотивы фигурируют в песнях и поэмах ср.-век. трубадуров и менестрелей (напр., в поэмах 13 в. — «Гарин и Карл Великий за игрой», «Хуон, переодетый в слугу менестреля» и в др.).

Интерес к шахм. игре наблюдался и среди духовенства, прибегавшего к разл. рода уловкам с тем, чтобы обойти офиц. запреты церкви, к-рая приравнивала Ш. к игре в кости. Епископ Гюи запретил (1125) священникам г. Манс проводить за игрой в Ш. ночи на гор. кладбище. Епископ Парижа де Сюлли запрещал служителям церкви иметь дома шахм. комплекты. Под влиянием духовенства король Людовик IX Святой официально запретил Ш. в стране (1254), и лишь в кон. 14 в. Регенбургский католич. собор снял запрет с Ш. В 13 в. появились первые шахм. трактаты, из к-рых наиб. известность в Европе завоевали сочинения Я. Цессолеса и Никола де Сан-Николаи, трактат к-рого «Бонус социус» увидел свет во Флоренции (1300).

Правила шахм. игры долгое время оставались в стране такими же, как в *шатрандже*, но изображения фигур и толкование отд. пунктов правил претерпели заметные изменения. Так, вместо ферзя появилась королева (Reine) в соответствии со ср.-век. рыцарским культом Прекрасной Дамы, сказочная вост. птица

Рух перевоплотилась в башню — крепость (tour). Араб. назв. слова «аль-филь» уступило франц. термину «Fou» (через «aufip», «foe» — «шут», «безумец», «глупец»). И лишь термины «король», «конь», «пешка» сохранили во франц. яз. прежнее значение.

В 15—16 вв. правила шахм. игры подверглись реформе: ферзь и слон стали дальнобойными фигурами, постепенно в практику вошли *взятие на проходе*, «ход пешкой на два поля вперед», «рокировка». Первым документальным источником, содержащим новые правила игры, оказалась *Геттингенская рукопись*. Совр. рокировка впервые упоминается во франц. лит-ре в 5-й книге романа Ф. Рабле «Гаргантюа и Пантагрюэль» при описании живых фигур «веселого бала» (сер. 16 в.).

В 17 в. шахм. игра получила дальнейшее развитие: Ф. посетил Дж. Греко (1621); были написаны небольшие трактаты, предназначенные для обучения игре; в кон. века вывыалась группа сильных шахматистов: де Лионн, Сегнер, Жанниссон, Мобиссон, Лафон Старший и Лафон Младший, Руссеро, Моран, де Пенютье, Озут, Мюрсел, де Виллет и др., чьи 17 партий, сыгранных королев. гамбитом, сохранились до наших дней.

В 18 в. Ш. перестали быть привилегией феодалов и получили распространение среди «третьего сословия». Дворцы знати и дворы королей, где устраивались в прошлом шахм. поединки, уступили место кафе и клубам. В Париже большую популярность приобрели: в 1-й пол. 18 в. кафе «Прокон», с 1750 — «Режанс», к-рые посещали Вольтер, Д. Лидро, Ж. Ж. Руссо, Ж. Д'Аламбер, Мирабо, Ж. Ж. Дантон, А. Э. Ришелье, М. Робеспьер, Наполеон и др. гос. и обществ. деятели, а также писатели, философы, журналисты. В кафе выдвинулись многие известные франц. шахматисты: Легаль, Ф. А. Филидор, А. Дешапель, Л. Лабурдонне, П. Ш. Сент-Аман, к-рые оказали влияние на рост престижа франц. Ш. в мире. Этому способствовала также организация серии матчей между сильнейшими франц. и англ. шахматистами в 1830-е — 40-е гг.; 6 матчей между Лабурдонне и А. Мак-Доннеллом (1834—1835) закончились в пользу франц. шахматиста (см. *Лабурдонне — Мак-Доннелл матчи*). Партии матчей, по определению М. Чигорина, «блестящее вдохновение прошлого, оказали огромное влияние как на современное, так и на последующее развитие шахматного искусства во всем мире». Большой резонанс вызвало и другое шахм. состязание — матч между Сент-Аманом и Г. Стаунтоном (см. *Стаунтон — Сент-Аман матчи*). В это же время парижские шахматисты сыграли первые партии по переписке с шахматистами Лондона (1834—36) и Пешта (1842—43).

В сер. 19 в. Ф. продолжила играть важную роль в европ. шахм. жизни. В Париже стал издаваться ж. «Паламед», по примеру к-рого шахм. журналы увидели свет в Англии, Германии, Италии, России и в др. странах. В дальнейшем появились такие издания, как «Режанс», «Новель Режанс» (1850-е — 60-е гг.), «Стратежи» и др. Публиковались многие шахм. труды, в т. ч. первый деб. справочник — «Энциклопедия шахмат» (1837), «Коллекция красивейших шахм. задач» (1846) А. Александера, шахм. учебники Л. Лабурдонне (1833) и Б. Бастеро (1853) и др. В кафе «Режанс» проводились крупные шахм. состязания, в т. ч. матчи Ж. А. де Ривьера с С. Дюбуа (1855), П. Морфи с

Д. Гарвицем и А. Андерсеном (1858), О. Монгредиеном (1859), Андерсена с Гарвицем (1858) и И. Колишем (1860), Колиша с С. Розенталем (1864), Розенталя с Г. Нейманом (1869) и др. Летом 1867 в связи со Всемирной пром. выставкой в Париже был устроен первый во Ф. и третий в истории Ш. крупный международар. т-р, закончившийся победой Колиша. Т-ры проводились также и в последующие годы (см. *Парижские турниры*).

Со 2-й пол. 19 в. популярность Ш. пошла на убыль. Несмотря на создание шахм. секций и клубов в больших городах, в стране в последующие 50 лет не появилось ни одного крупного шахматиста. Интерес к Ш. поддерживался в основном благодаря ж. «Стратежи», отд. пропагандистам и теоретикам Ш., в т. ч. А. Шерону, Ф. Ле Лионне и др., а также благодаря иностр. шахм. мастерам, к-рые натурализовались во Ф., — Д. Яновскому, О. Бернштейну, С. Тартакову, А. АLEXИУ, Е. ЗНОСКО-БОРОВСКОМУ, Н. РОССОЛИМО и др. С их участием в Париже был проведен ряд матчей и т-ров.

В нач. 20 в. состоялось неск. междунар. сор-ний: т-р в Париже (1900), матч на пер-во мира Ласкер — Яновский (см. *Ласкер — Яновский матчи*).

В 1920-е — 30-е гг. был проведен ряд небольших междунар. т-ров, преим. в Париже, победителями к-рых стали АЛЕХИН (1915, 1933), ТАРТАКОВЕР (1929, 1933), ЗНОСКО-БОРОВСКИЙ (1930), Х. Р. КАПЛАБЛАНКА (1938). В 1921 была основана франц. шахм. федерация, к-рая выступила одним из инициаторов создания Междунар. шахм. федерации (ФИДЕ), учрежденной в Париже 20.7.1924. Конгрессы ФИДЕ состоялись во Ф. в 1932, 1938 и 1949.

С 1923 регулярно проводятся нац. чемпионаты, победителями к-рых чаще других становились: С. Бутвиль (5 раз), А. ЖИБО, М. РАЙЗМАН и Ж. СЕРЕ (по 4), ШЕРОН, А. ГРОМЕР и Ж. ЛЕСЕЛЬТЕР (по 3). В жен. чемп-тах наиб. успехов добились Ш. *Шод де Силан* и М. Мерлини — 5-кратная чемп. страны.

С нач. 1970-х гг. возрос интерес к Ш. среди молодежи. Преподавание Ш. введено во мн. школах. При школах действовало 1500 шахм. секций, 15 специализированных шахм. классов при лицеях (1986). В 1986 в стране насчитывалось св. 930 шахм. клубов. В программу подготовки студентов в Страсбургском и др. ун-тах включены и занятия Ш. Регулярно проводятся пер-ва страны среди юношей и кадетов (до 15 лет), к-рые разыгрываются в неск. этапов — в школах, департаментах, в нац. масштабе. Из 15 франц. шахматистов, удостоенных к 1985 звания междунар. мастера, больше половины были моложе 28 лет.

Росту популярности Ш. способствует и проведение ряда представит. междунар. сор-ний: 21-й Всемирной шахм. олимпиады в Ницце (1974), юношеского чемп-та мира в Бельфоре (1983), 6 чемп-тов мира среди кадетов (1974—84), т-ра претендентов в Монпелье (1985) и т. д. Успешно выступают франц. шахматисты в междунар. сор-ниях: в 1986 Ж. Мираллес выиграл сильный по составу междунар. т-р в Канне, нац. муж. сборная к-да заняла 7-е м. на 26-й Всемирной олимпиаде (1984) и 4-е м. в 1-м ком. чемп-те мира (1985). Талантливые шахматистки появились и среди девушек. 14-летняя И. Кинслер завоевала звание чемп. Ф. среди женщин, успешно сыграла в составе нац. к-ды на Всемирной олимпиаде в Салониках (1984), завоевала 3-е м. на чемп-те мира

среди девушек до 15 лет (1985). 18-летняя К. Леруа (Флир) выиграла жен. чемп-т страны (1985).

Шахм. федерация Ф. объединяет в своих рядах 1 международногроссмейстера, 18 международных мастеров (15 мужчин и 3 женщины) и 16 мастеров ФИДЕ (1987).

Давние традиции имеет игра по переписке: 1-й междунар. т-р по переписке проведён ж. «Монд иллюстре» в 1888—1890. С 1928 разыгрывается чемп-т страны по переписке; В. Берграссер — 3-крат-ней чемп. (1951—54), междунар. гросс-мейстер ИКЧФ.

Нац. шахм. композиция ведёт свою историю с 19 в., когда междунар. известность получили задачи Э. Гродеманжа, П. д'Орвилля, Э. Прадинья, Д. Ламуру. В 1935 создан Союз проблемистов Ф., в 1956 основана орг-ция «Друзья шахм. задачи», к-рая издаёт ежеквартальный ж. «Тем-64». В двухходовке новые идеи выдвинули А. Каза, Г. Огье, Р. Рио и др., в стратегич. задачах — А. Монгредиен, Ж. Рено, П. Бискай, ценный вклад в развитие этюдной композиции внесли Шерон, Ф. Лазар, Ж. Вильнёв-Эсклапон, А. Мутерд, В. Гальберштадт.

С нач. 19 в. между франц. и рус. шахматистами установились дружеские связи. Журналы «Паламед», «Режанс» и «Стратежи» подробно освещали шахм. жизнь России: публиковали партии, шахм. задачи и теоретич. исследования А. Петрова, К. Яниша, И. Шумова, М. Чигорина и др. В России был издан шахм. учебник Лабурдонне (1839). Труд Петрова (1824) основан на критике партий Ф. А. Филидора. Дальнейшее развитие шахм. связи получили между франц. и сов. шахматистами: товарищеский матч СССР — Франция (1954), участие сов. шахматистов в междунар. шахм. фестивалях (напр., в Гавре, 1966), выступления во Ф. чемп-ки мира М. Чибурданидзе (1982), участие франц. шахматистов в междунар. сор-ниях, проводимых в СССР, и т. д.

● Лабурдонне Л., Новейшее начертание о шахм. игре, пер. с франц., М., 1839; Лидер И., Русские шахматисты и «Паламед», в сб.: Шахматы за 1955 г., М., 1956; Нейштадт Я. И., Филидор. Лабурдонне, в его кн.: Некоронованные чемпионы, М., 1975; Philidor F. A., L'analyse des échecs, L., 1749, 1777; Alexandre A., Encyclopédie des échecs, P., 1837; его же, Collection des plus beaux problèmes d'échecs, P., 1846; Vastrot le Cte, Mélanges historiques, anecdotes et littéraires, в его кн.: Traité élémentaire du jeu de échecs, P., [1853]; Chéron A., Les échecs artistiques, P., 1934; его же, Nouveau traité complet d'échecs. La fin de partie, Lille, 1952; Lionnais F. le, Maget E., Dictionnaire des échecs, 2 éd., P., 1974.

М. Мерлини.

**ФРАНЦУЗСКАЯ ЗАЩИТА, 1. e2—e4 e7—e6. 2. d2—d4 d7—d5.** Относится к полуоткрытым началам. Дебют получил назв. после партии по переписке Лондон—Париж (1834—36), в к-рой франц. шахматисты, применив ход 1...e6, добились победы. Однако этот ход встречался уже в кн. Л. Лусены, Гёттингенской рукописи, в работах итал. теоретиков 16—18 вв. Излюбленная защита в деб. репертуаре Л. Лабурдонне. Широкое признание Ф. з. получила с кон. 19 — нач. 20 вв. Наиб. вклад в теорию Ф. з. внесли К. Яниш, В. Стейниц, З. Тарраш, А. Нимцович, А. Рубинштейн; новые пути атаки изыскал А. Алехин. В последующие годы Ф. з. обогатили рядом ценных идей М. Ботвинник, Т. Петросян, И. Болеславский, В. Раузер, М. Эйве, В. Ульман, Р. Ваганян.

Трактовка Ф. з. носит многоплановый характер. В большинстве случаев создаётся характерная структура в центре с «пеш. клином» белых на поле e5, что определяет их активную игру на королев. фланге. Чёрные стремятся к контратаке белого центра путём c7—c5 (или f7—f6), в сочетании с активными операциями на ферз. фланге, используя при этом вертикаль «с».

Осн. проблемы Ф. з. за чёрных — теснота позиции на королев. фланге и трудности с развитием ферз. слона при пешке белых на e5. В защите Тарраша (3. Kd2 c5) характерна игра с изолированной пешкой чёрных в центре. Ряд систем Ф. з. ведёт к обоюдоострой игре со взаимными шансами.

1. Системы с ходом 3. Kc3:  
А. Классический вариант защиты за чёрных: 3...Kf6. Здесь у белых 2 продолжения: 4. Cg5, поддерживая напряжение в центре, или 4. e5, придавая игре закрытый характер.

После 4. Cg5 возможны следующие варианты:

Вариант Рубинштейна: 4...de. Введён в практику А. Берном в кон. 19 в.; впоследствии разработан А. Рубинштейном. Кроме спокойного развития 5. K:e4 Ce7 6. C:f6 C:f6 чёрные могут сыграть 6...gf1!, что ведёт к сложной игре. Вариант с немедленной сдачей центра также носит имя Рубинштейна: 3... de 4. K:e4 Kd7 5. Kf3 Kgf6 6. K:f6 K:f6, где у белых есть ряд возможностей к получению активной фигурной игры: 7. Cd3, Cg5 или Ke5 (Капабланка).

Классическая защита: 4. Cg5 Ce7 5. e5 Kfd7. Белые захватывают центр и, разминивая чернопольных слонов 6. C:e7 Ф:e7, ослабляют чёрные поля в позиции соперника, а затем укрепляют свои позиции в центре путём 7. f4. Чёрные стремятся организовать подрывы c5 и f6 с целью вскрытия вертикалей «с» и «f» и активизации своей игры. Дальнейшая борьба завязывается вокруг пунктов d4 и e5. Показателен вариант: 7... 0—0 8. Kf3 c5 9. Cd3 f5 10. ef Л:f6 11. Фd2 Kc6 12. dc K:c5 13. 0—0 K:d3 14. cd Cd7 15. Лae1±

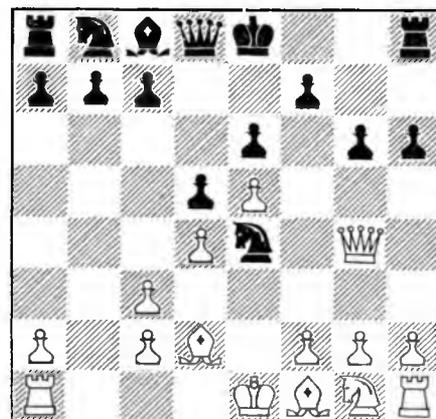
Вместо 6. C:e7 белые могут играть h4! жертвуя пешку за инициативу (атака Шатара); введена в практику Алехиным.

Вариант Мак-Кэтчона: 4...Cb4. Впервые апробирован амер. шахматистом Дж. Мак-Кэтчоном (1890). Здесь игра обычно носит обоюдоострый характер. Наиб. принципиальное продолжение 5. e5 b6 6. Cd2 (6. Ce3 или Cc1; ничего не достигают белые в случае 6. ef hg 7. fg Lg8 h4 gh 9. Фh5 Фf6 10. Kf3 Kc6 11. 0—0—0 Cd7 и 12... 0—0—0) 6... C:c3 7. bc Ke4 8. Фg4 g6.

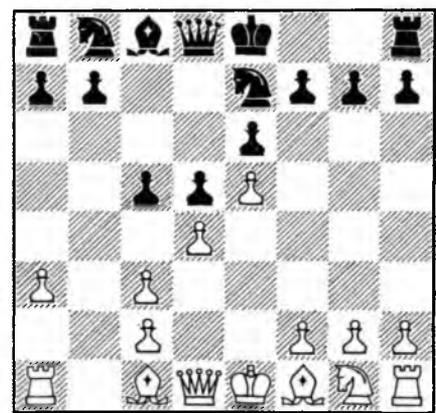
(См. диаграмму на кол. 1287.)

Здесь у белых выбор между 9. Cc1! и Cd3. Более актуально Cc1, где белые, жертвуя пешку ради сохранения важного чернопольного слона, стремятся создать давление по чёрным полям на королев. фланге.

Система Стейница: 3. Kc3 Kf6 4. e5 Kfd7. Белые с темпом захватывают пространство в центре, избегая варианта Мак-Кэтчона, но оставляя чёрным важного чернопольного слона. Из имеющихся у белых продолжений 5. Kf3 или f4 наиб. современно 5. f4 с умеренным вариантом 5... c5 6. Kf3 Kc6 7. Ce3 (Болеславский) Фb6 8. Ka4 Фa5+ 9. c3 cd 10. b4 — сложная игра со взаимными шансами.



Б. Система Нимцовича: 3. Kc3 Cb4. Этот ход слона известен ещё с сер. 19 в., позже его широко применял Нимцович. Идея системы — связка коня на c3 и дальнейшее контрнаступление на ферз. фланге путём c5, Фa5 или Фc7 и т. д., используя некую разобщённость белых сил на флангах. В свою очередь белые стремятся к развитию наступления на королев. фланге. Осн. продолжение здесь 4. e5, после чего чёрные могут подорвать позиции белых в центре путём 4... c5. Наиб. принципиальное продолжение 4...c5 5. a3 C:c3+ (интересно и 5... Ca5!; к выгоде белых 5...cd 6. ab dc 7. Kf3! или Фg4! с сильным давлением по чёрным полям) 6. bc Ke7.



Здесь у белых 3 продолжения: более спокойное, позит. 7. a4 или Kf3 и острое Фg4! Показательные варианты: 7. a4 Фa5 8. Cd2 (Фd2) Kc6 9. Kf3 Cd7 10. Ce2 c4 (f6!) 11. Kg5! h6 12. Kb3 0—0—0 13. Kf4 Kpb8 14. 0—0 Kc8 15. Kh5± (Кавалек—Ульман, Манила, 1976); 7. Kf3 Фa5 8. Cd2 Kbc6 9. Ce2 Cd7 10. 0—0 c4 11. Ke1 0—0—0 12. f4 b5 13. g3 Kpb8 14. Kg2 Kc8 15. g4!± (Любоевич — Горт, Скара, 1980). В ответ на 7. a4 или Kf3 возможно также 7... Cd7, Kbc6 или b6.

7. Фg4! Фc7 8. Ф:g7 Lg8 9. Ф:b7 cd 10. Ke2 (интересно и 10. Kpd1! Kd7 11. Kf3 Ke5 12. Cf4 Ф:c3 13. K:e5 Ф:a1+ 14. Cc1 Lf8 15. Cd3 Cd7 16. Le1 Kc6 с острой игрой и примерно равными шансами) 10... Kbc6 11. f4 Cd7 12. Фd3 dc±

На практике здесь чаще всего встречаются продолжения 13. Лb1, Ф:c3 или K:c3. После 7. Фg4 больше шансов на инициативу у белых.

5. **Cd2** (Боголюбов). Белые не желают портить пеш. цепь, сохраняя возможность давления по чёрным полям. У чёрных есть неск. удобных путей для получения полноправной игры, напр.: 5... **Ke7 6. a3 C : c3 7. C : c3 cd** (Kbc6) 8. **Ф : d4 Kf5** или 5... **Kc6 6. Kb5 C : d2 + 7. Ф : d2 K : d4 8. К : d4 cd 9. Kf3 Kge7 10. Ф : d4 0—0** и т. д. Малоперспективны продолжения: 5. **dc Фc7 6. Kf3 Ke7 7. Cd3 Kbd7** или 5. **Фg4 Ke7 6. dc C : c3 + 7. bc Kd7 8. Kf3 Фc7 9. Ф : g7 Лg8 10. Ф : h7 К : e5** и т. д.

После 4. **e5** у чёрных (кроме 4...c5) есть ряд др. продолжений:

4. ... **Ke7**, не раскрывая сразу своих намерений и оставляя за собой возможность сыграть в дальнейшем **c5** или **b6**; 4... **b6**. Стремясь к размену важного белого слона белых либо следуя схеме **Cb7, Kc6!**, **Фd7** и далее **0—0—0**, переходить на староинд. продолжения с переменной флангов, напр.: 5. **a3** (хорошо и 5. **Фg4 Cf8 6. Cg5±**) **6. Kf3 Фd7 7. Cb5 Kc6 8. Фe2 Cb7 9. 0—0—0—0 10. b4±**

4... **Фd7**, следуя той же тенденции, что и в предыдущем варианте: 5 **Фg4 Cf8 6. h4 Kc6 7. h5±**

Редкие продолжения: а) 3. **Kc3 Kc6!**? в духе дебюта Нимцовича (1. e4 Kc6).

Этот вариант пользовался популярностью в 1950—60-х гг. После 4. **Kf3 Kf6 5. ed ed 6. Cb5 Cg4 7. h3 C : f3 8. Ф : f3 Ce7 9. Cg5±** (Фишер—Петросьян, матч 1971).

б) 3. **Kc3 Ce7!**? (Романишин), придерживаясь выжидательной тактики. После 4. **e5** или **Kf3±**

II. Система Тарраша: 3. **Kd2**. Гл. продолжения разработаны сов. теоретиками, нашедшими ряд оригинальных путей атаки и защиты. Обеспечивает белым спокойную маневренную игру, с минимальным перевесом; оборонит. ресурсы чёрных вполне достаточны.

**Основные варианты:**

А. 3... **c5**. Белые могут сразу разрядить напряжение в центре 4. **ed** или поддерживать его 4. **Kgf3**.

а) 4. **ed ed** (после 4...Ф : d5 5. **Kgf3 cd 6. Cc4 Фd6 7. 0—0 Kf6 8. Kb3 Kc6 9. Kb : d4 K : d4 10. К : d4 Ce7 11. b3 0—0. 12. Cb2** у белых ошутимое фигурное давление в центре) 5. **Kgf3**.

Заслуживает внимания за белых вариант с длинной рокировкой, напр.: 5. **Cb5 + Cd7 6. Фe2 + Ce7 7. dc Kf6 8. Kb3 0—0 9. Ce3 Лf e8 10. Kf3 a6 11. Cd3 Ca4! 12. Kfd4 Kbd7 13. 0—0—0!**? создавая базу для острой и сложной стратегич. борьбы.

После 5. **Kgf3** у чёрных выбор между 5...**Kc6, a6, Kf6** или **c4**. Во всех случаях игра носит позиц. характер, где осн. борьба завязывается в центре вокруг изолированной пешки чёрных, напр.: 5...**Kc6 6. Cb5 Cd6 7. 0—0 Kge7 8. dc C : c5 9. Kb3 Cdb6** (9... **Cb6 10. Ce3!**?)

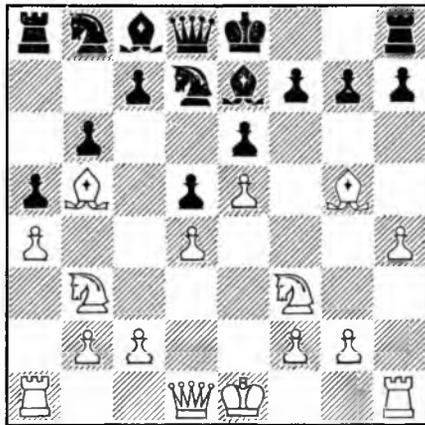
б) 4. **Kgf3**. Здесь игра нередко сводится к рассмотренным выше вариантам. Могут быть и самостоят. продолжения, напр.: 4...**Kc6 5. Cb5 cd 6. К : d4 Cd7 7. К : c6 bc 3. Cd3 Фc7 9. Фe2 Ke7.**

Б. 3. **Kd2 Kf6 4. e5 Kfd7.**

Возникает сложная позиция, в к-рой чёрным нелегко уравнять шансы. Осн. варианты: 3. **Cd3 c5 6. c3 Kc6 7. Ke2 cd 8. cd Фb6 9. Kf3 f6 10. ef К : f6 11. 0—0 Cd6 12. Kc3 0—0 13. Ce3 Cd7 14. a3**, игра носит обоюдосторонний характер; 5. **f4 c5 6. c3 Kc6 7. K2f3 Фа5 8. Ce3** (интересно и 8. **Kpf2**) 8... **b5 9. a3 c4 10. g4**, белые оказывают давление на коро-

лев. фланг чёрных, чёрные организуют контригру на ферз. фланге.

В. 3. **Kd2 Kc6**. Это продолжение стало популярным в 1940-х гг. Чёрные стремятся к закрытию центра с идеей контратаки пункта «e5» путём **f6**. Показательны продолжения: 4. **Kgf3 Kf6 5. e5 Kd7 6. Kb3 Ce7 7. Cb5 Kcb8 8. 0—0** (интересно 8. **h4!**?) **b6 9. Фe2** с пространственным перевесом у белых; 6...**a5!**? (вместо 6... **Ce7**) 7. **a4 Ce7 8. Cb5 Kcb8 9. h4 b6 10. Cg5** с фигурным давлением у белых.



Система 3. **e5** (Паульсен). Часто применялась Нимцовичем. Осн. продолжения чёрных 3... **c5**, после чего могут возникнуть след. актуальные варианты: 4. **c3 Kc6 5. Kf3 Фb6 6. a3**, белые намерены захватить пространство на ферз. фланге (b4), заодно укрепляя пункт d4. У чёрных также есть ряд неплохих возможностей для уравнивания игры: а) 6... **c4 7. g3 f6 8. ef К : f6 9. Cg2 Cd6 10. 0—0—0 11. Kbd2 e5! 12. de C : e5 13. К : e5 К : e5 6. ... a5 7. Cd3 Cd7 8. Cc2 Kge7 9. 0—0 cd 10. cd Kf5 11. C : f5 ef 12. Kc3 Ce6** и т. д.

Разменный вариант 3. **ed ed** ведёт к спокойной игре: 4. **Cd3 Cd6 5. Kf3 Kf6 6. 0—0—0 7. Cg5 Cg4 8. Kbd2 Kbd7 9. c3 c6.**

Система Чигорина: 2. **Фe2**. Впервые введена в практику Чигориним. Осн. идея — не допустить хода **ed** после **d5 3. ed**. При продолжении 2...**c5 3. f4 Kc6 4. Kf3 Kge7 5. g3 d5 6. d3 b6 7. Cg2 Ca6** возникает сложная игра с примерно равными шансами.

Отметим ещё, что на втором ходу у белых есть ряд продолжений: 2. **b3; 2. f4 e5!**? 2. **g3, 2. Ke2, 2. c4**. Все они не опасны для чёрных.

● Керес П., Французская защита, М., 1958; Суэтин А., Французская защита, М., 1983. А. С. Суэтин.

**ФРЕЙМАН** Сергей Николаевич (1882—1946, Ташкент), сов. шахматист. Первого успеха добился в 5-м Всерос. т-ре (1907)—5-е м. В т-ре любителей Петербурга (1908) — 1—2-е м.; получил право играть в междунар. т-ре памяти Чигорина (1909) — 18-е м. В т-ре сильнейших шахматистов Петербурга (1910) — 1—3-е м. Выиграл матч у Е. Зноско-Боровского — 10 : 8 (+5, —3, =10; Петербург, 1911). Уч-к междунар. т-ров в Кельне (1911) — 2—5-е и Аббации (ныне Опатия; 1912) — 6—7-е м.

С нач. 1920-х гг. в Ташкенте. 4-кратный чемп. Узбекистана и неоднократ. чемп. Ташкента. Победитель ср.-азиат. т-ров 1927 (1—2-е м. с Н. Рудневым) и 1933; чемп-тов Туркмении (1929) и Киргизии (1937; вне конкурсов). Сыграл вничью

матч с Ф. Дуз-Хотимирским — 5 : 5 (Ташкент, 1926). Уч-к 6 чемп-тов СССР (1924—35); лучший рез-т — 2-е м. (1929).

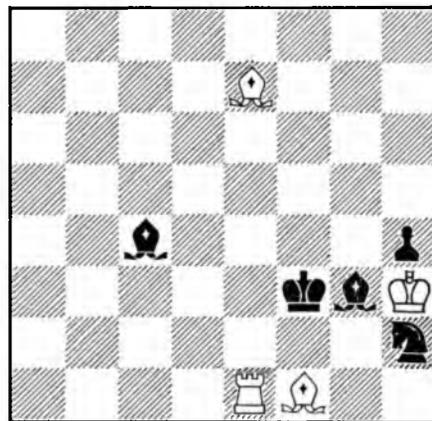
**ФРИДМАН** (Frydman) Паулино (26.5.1905, Польша, — 3.2.1982, Буэнос-Айрес), польск. шахматист; междунар. мастер (1955). Уч-к чемп-тов Польши: 1926 — 2-е м.; 1927 — 5—6-е; 1935 — 2—4-е м. 4-кратный чемп. Варшавы (1931—36). В составе к-ды Польши уч-к 7 олимпиад (1927—39), в т. ч. 6-й — 11<sup>1/2</sup> очков из 16 (лучший рез-т на 2-й доске). Победитель междунар. т-ров в Сопоте (1930), Будапеште (1934), Хельсинки (1936). С 1939 жил в Аргентине. В 1941 участвовал в междунар. т-рах: Мар-дель-Плата — 4—5-е м.; Буэнос-Айрес — 3-е; Сан-Паулу — 3—4-е м.

**ФРИДШТЕЙН** Герман Самуилович (р. 25.11.1911, Петербург), сов. шахматист; мастер спорта СССР (1945); междунар. арбитр (1965). Шахм. теоретик и литератор. Инженер-механик. Чемп. ДСО «Труд» (1947 и 1952). Уч-к 7 п/ф личных и 3 финалов ком. чемп-тов СССР, 8 чемп-тов Москвы, матча Москва — Ленинград (1960). Автор многих теоретич. работ по теории Ш.

■ Шахматы за 1962, М., 1964; Защита Пирца—Уфимцева, [2 изд.], М., 1980; Moderne Verteidigung, Hdb., 1981; Pirc — Ufimzev Verteidigung, Hdb., 1981.

**ФРИТЗ** (Fritz) Йиндржих (15.6.1912, Прага, — 9.11.1984, там же), чехосл. шахм. композитор; междунар. гроссмейстер (1975) и междунар. арбитр (1956) по шахм. композиции. Юрист. С 1930 опубликовал св. 500 композиций, из них ок. 400 этюдов, а также двух-, трёхходовки и задачи на *обратный мат.* Завоевал на конкурсах св. 60 призов. Чемп. ЧССР по этюдам (1951—52, 1953—54, 1963—65). Творчество Ф. отличается разнообразием тематики этюдов, высокий уровень техники и составления, комб. мотивы в большинстве его композиций.

Конкурс в ЧССР (1954), 1-й приз; чемп-т ЧССР (1953—54), 1-е место



**Выигрывает**

1. **Cg2+! Kpf2 2. Le4 Ce2 3. Cc5+ Kpe1 4. Cg1! Kpd2** (4...**Kf1 5. Cf3**) 5. **C : h2 Cd3! 6. Ld4 Krc3 7. Ld5 Cc4! 8. Lc3 Kpb4 9. Lc6 Cb5! 10. Lb6 Кра5 11. Лb7 Са6! 12. Лa7** и выигрывают. Напряжённое систематич. движение 4 фигур.

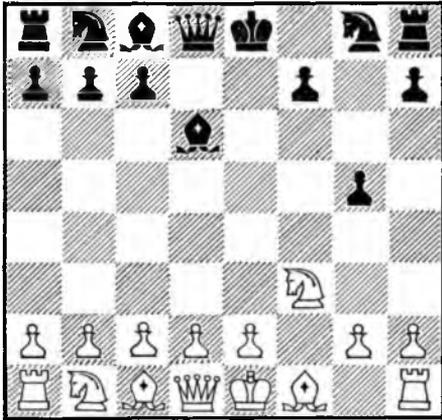
■ Moderní šachová studie, Praha, 1951; Šachová studie, Praha, 1954; Vybrané šachové problémy, Praha, 1979.

**ФРОМА ГАМБИТ**, 1. **f2 — f4 e7 — e5**. Относится к открытым началам. Впервые введён в практику (1862) дат. шахматистом М. Фромом (1828—95). Первые ана-

лизы Ф. г. опубликованы дат. шахматистами Г. Нильсеном и С. Сёрсененом (1874). В совр. шахм. практике встречается редко.

Осн. трактовка: белые стремятся к захвату центра, препятствуя ходу е5; чёрные, как правило, жертвуют центр. пешку е5 и стараются использовать уязвимую позицию белого короля.

2. fe (2. e4 ведёт к королев. гамбиту) d6 3. ed C : d6 4. Kf3 (осн. позиция; хуже 4. g3 h5 с угрозой 5...h4) g5! [продолжение Эм. Ласкера (1892); слабее 4... Kh6 5. d4 Kg4 6. Фd3! Kc6 (6... K : h2? 7. Фe4±) 7. c3 0—0 8. e4 Le8 9. Ce2±]



5. d4 g4 (5. g3 g4 6. Kh4 Ke7 7. d4 Kg6 8. Kg2 Kc6 9. c3 h5 10. Cd3 h4=) 6. Ke5 C : e5 7. de C : d1 + 8. Kp : d1 Kc6; А. 9. Cf4 Ce6 10. e3 Kge7 11. Cb5 0—0+! 12. Krc1 Cd5 13. Lg1 a6 14. Ce2 Ce6 15. Cg5! =

Б. 9. Kc3 Ce6 (9... K : e5 10. Cf4 Kg6 11. Kd5±) 10. Cf4 0—0—0+ 11. Krc1 Kge7 12. e3 Kg6=, Чигорин — Тарраш, Вена, 1898.

6. Kg5! (предложено С. Тартаковером) f5 (6... Фе7 7. Фd3! f5 8. h3!± А. АLEXIN) 7. e4 h6 8. e5 Ce7 9. Kh3 gh 10. Фh5 Kpf8 11. Cc4 Lh7! (идея Д. Гречкина, при 11... Фе8 12. Ф : h3 Kc6 12. c3 Cg6 14. 0—0 у белых опасная инициатива) 12. Фg6 Cb4+ (12... Lg7? 13. C : h6 K : h6 14. Ф : h6±) 13. Kpe2 (13. c3 Lg7 14. C : h6? Фh4+) Lg7 14. C : h6 K : h6 15. Ф : h6 Фg5±

**ФРОНТАЛЬНОЕ ПРЕСЛЕДОВАНИЕ**, тема в шахм. композиции (разновидность систематич. движения фигур): преследование фигуры другой фигурой по фронту её движения (по ортогонали или диагонали) с целью выигрыша или достижения мата. В этюде Ф. п. впервые осуществил В. Корольков (1936).

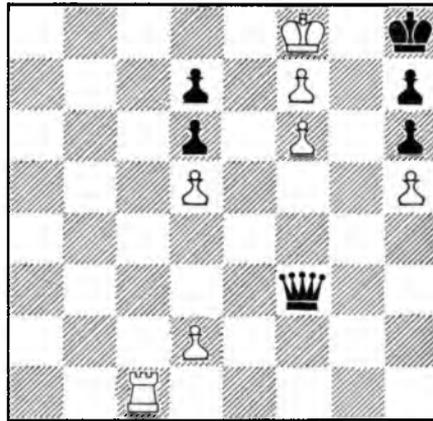
**В. Корольков. «Шахматы в СССР» (1939), 5-й приз**

(См. диаграмму на кол. 1292.)

**Выигрыш**

1. Lg1! Фg2 2. d4! (2. Л : g2? — пат, 2. d3? Ф : g1 3. Kpe7 Фе3+ 4. Kpd8 Фb6+ с ничьей) 2... Фg3 3. Lg2 Фg4 4. Lg3!, 1... Фg4 2. Lg2 (2. d4? Фg2! и белые в пугцванге) 2... Фg3 3. d4 Фg4 4. Lg3, 1... Фg3 2. Lg2 Фg4 3. d3! Фg3 4. d4! Фg4 5. Lg3! Ф : g3 6. Kpe7 (e8) Фе3+ 7. Kpd8 Фе7+ 8. fe и выигрывают.

**ФРУНЗЕНСКИЕ ТУРНИРЫ** международные, проводятся Шахм. федерацией Кирг. ССР и Центр. шахм. клубом СССР в г. Фрунзе с 1979. Состоялось 4 т-ра (1979—87); наиб. ус-



пешно выступали сов. шахматисты. Победителями были А. Белявский (1979), С. Долматов (1983), С. Макарычев (1985), В. Маланюк (1987). Из иностр. уч-ков успешно выступали болг. шахматист П. Великов, англ. шахматист Дж. Спилмен и инд. шахматист В. Ананд. Во всех соревнованиях принимал участие Л. Юртаев (лучший рез-т—3—4-е м., 1985). В 1985 и 1987 участвовали женщины — М. Чибурданидзе и С. Матвеева.

1979, май — июнь. Посвящён 100-летию основания г. Фрунзе (до 1926 — г. Пишпек). 1. Белявский — 13½ очков из 17; 2. В. Антошин — 11; 3—5. Е. Васюков, Макарычев, Спилмен — по 10; 6—10. Н. Зильберман, А. Лутиков, С. Палатник, П. Секей, Юртаев — по 9½; 11—12. Ю. Разуваев, В. Савон — по 9; 13. Э. Медун — 8; 14. Р. Маскаринас — 6½; 15. Д. Маматов — 6; 16. М. Михальчишин — 5; 17. Л. Мягмарсурен — 4½; 18. М. Уэштати — 3.

1983, май. 1. Долматов — 11½ очков из 15; 2. Васюков — 10½; 3. В. Цешковский — 9½; 4—5. Зильберман, Великов — по 8½; 6—7. И. Чом, М. Дворецкий — по 8; 8—9. Юртаев, В. Багиров — по 7½; 10—11. А. Шнейдер, К. Мокрый — по 6½; 12—14. Н. Рашковский, Д. Баруа, Т. Иманалиев — по 6; 15. Т. Ракич — 5½; 16. В. Виттман — 4.

1985, ноябрь — декабрь. 1. Макарычев — 10 очков из 14; 2. Б. Гулько — 9; 3—4. Юртаев, О. Романишин — по 8½; 5. У. Уотсон — 8; 6. Великов — 7½; 7—8. Б. Канцлер, Г. Агзамов — по 7; 9—10. Чибурданидзе, В. Купрейчик — по 6½; 11—13. Секей, Новак, Э. Стуртуа — по 6; 14. Иманалиев — 5½; 15. П. Типсей — 3.

1987, ноябрь. 1. Маланюк — 9½ очков из 13; 2. Г. Тимошенко — 9; 3. Ананд — 8½; 4. Юртаев — 8; 5—6. А. Вайсер, М. Юкич — по 7½; 7—8. Д. Кинг, Г. Кузьмин — по 7; 9. Т. Каррой — 6½; 10. М. Конопка — 5½; 11. Канцлер — 5; 12. Матвеева — 4; 13—14. Иманалиев, Э. Молдобаев — по 3.

**ФТАЧНИК** (Ftáčnik) Любомир (р. 30.10.1957, Братислава), чехосл. шахматист; междунар. гроссмейстер (1980). Тренер, журналист. Чemp. страны (1974—76), Европы (1976/77) среди юношей; на чemp-те мира (1976/77) — 2-е м. Чemp. ЧССР (1982). В составе к-ды ЧССР уч-к ком. чemp-та Европы (1980) и шахм. олимпиад (1980—86). Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Тренчанске-Теплице (1979 и 1985) — 2-е м.; Трнава (1979 и 1980) — 4—5-е, 1983 — 1-е, 1984 — 1—2-е; Сьенфуэго (1980) — 1—2-е; Градец-Кралове (1980) — 2-е; Гас-

тингс (1980/81 и 1982/83) — 4—6-е и 3—4-е; Дортмунд (1981) — 1—3-е; Таллинн (1981) — 6-е; Эсбьерг (1982) — 1-е; Вена (1986) — 3—4-е (48 уч-ков) и 3—8-е (167 уч-ков); зон. т-р ФИДЕ (1987; 2-я группа) — 3—4-е; Алтенштейн и Баден-Баден (1987) — 1-е; Белград (1987) — 1—5-е м. (105 уч-ков).

**ФУДЕРЕР** (Fuderer) Андрия (р. 13.5.1931, Суботица), югосл. шахматист; междунар. мастер (1952). Д-р химич. наук. Чemp. Хорватии (1951). Уч-к 6 чemp-тов Югославии, в т. ч. 1951 — 2—3-е м., 1952 — 2-е, 1953 — 1—3-е м. В составе к-ды Югославии уч-к 3 олимпиад (1952, 1954, 1958). В 1954 на зон. т-ре ФИДЕ в Мюнхене — 4-е м.; в 1955 на межзон. т-ре в Гётеборге — 14—15-е м. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Блед (1950) — 4-е м.; Дортмунд (1951) и Белград (1952) — 2—3-е; Опатия и Саарбрюккен (1953) — 1-е; Гастингс (1954/55) — 3—5-е; Бевервейк (1958) — 1-е; Цюрих (1960) — 3-е м.

**ФУРМАН** Семён Абрамович (1.12.1920, Пинск, — 16.3.1978, Ленинград), сов. шахматист и шахм. теоретик; междунар. гроссмейстер (1966). Засл. тренер СССР (1973); тренер А. Карпова (1969—78), сборной к-ды СССР на Олимпиаде 1974 и чemp-те Европы 1977. Лучшие рез-ты в чemp-тах Ленинграда: 1953 — 1-е м.; 1954 — 1—3-е; 1957 — 1—2-е; 1947, 1950, 1955 — 3—4-е м. Чemp. ДСО «Спартак» (1960). Уч-к 13 чemp-тов СССР; лучшие рез-ты: 1948 — 3-е м., 1949 — 5—7-е, 1965 — 4—5-е м. В составе к-ды Ленинграда победитель ком. чemp-тов СССР (1953 и 1960). Уч-к чemp-та Европы (1961), матчч СССР — Югославия (1957) и Ленинград — Будапешт (1957—1962). Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Гаррахов (1966) и Поляница-Здруй (1967) — 1-е; Мадрид (1973) — 3-е; Порторож—Любляна (1975) — 3—5-е; Бад-Лаутерберг (1977) — 3-е м.

Для игры Ф. характерны «энергия в атаке и хладнокровие в защите» (П. Романовский). «Партии Фурмана монументальны. Он обладает глубокой позиционной интуицией, вносит много нового в дебютную теорию...» (А. Константинопольский). Внёс ценный вклад в развитие теории ряда дебютов — защиты



Грюнфельда и Нимцовича, исп. партии, ферз. гамбита и др. дебютов. С 1982 проводятся мемориалы Ф.

С. Мариотти — С. Фурман  
(Порторож, 1975)

1. e4 c5 2. Kf3 e6 3. d4 cd 4. K : d4 a6  
5. Cd3 Kf6 6. 0—0 d6 7. Kc3 Kc6 8. Ce3  
Ke5 9. b3 b5 10. f4 K : d3 11. cd Cb7 12.  
Фb3 Лb8 13. f5 e5 14. Kc2 Ce7 15. Ca7  
Ла8 16. Cf2 0—0 17. Лfd1 Фd7 18. a4 d5  
19. ab ab 20. Л : a8 Л : a8 21. Cb4 d4 22.  
С : f6 С : f6 23. Kb1 g6 24. Лf1 Cg5 25.  
Kba3 Cf4 26. fg hg 27. Ф : b5 Ф : b5  
28. К : b5



28... Ca6 29. La1 Lc8 30. Л : a6 Л : c2  
31. Kd6 Cg3 32. La1 Ld2 33. b4 Л : d3  
34. Лb1 Le2 35. b5 d3 36. Kc4 Л : e4 37.  
Kd2 Le2 38. Kf1 Cf2+ 39. Kph2 Cb6  
40. Kg3 Lc2 41. Ld1 d2 42. Ke4 Ca5 43.  
b6 Лb4 44. К : d2 С : d2 45. b7 Cf4+, 0 : 1.  
● С. Фурман, М., 1988.

**ФУРМАНА МЕМОРИАЛЫ**, проводятся с 1982; 1—3-й — в Павловске (Ленингр. обл.), 4-й — в Павловске — Ленинграде, 5—6-й — в Ленинграде.

1982. 1. К. Агапов — 8½ очков из 11; 2. М. Иванов — 8; 3. Э. Барковский — 7.

1983. 1. А. Халифман — 9½ очков из 13; 2—4. В. Епишин, Ю. Рыжков и А. Фаас — по 7½.

1984. 1. В. Карасёв — 8½ очков из 11; 2. В. Чуриков — 7; 3. Барковский — 6½.

1985. 1. Епишин — 13 очков из 15; 2—3. Агапов и Марк Цейтлин — по 11.

1986. 1. А. Праслов — 11 очков из 15; 2. Агапов — 9½; 3. С. Хавский — 9.

1987. 1. Епишин — 13 очков из 17; 2—4. В. Иванов, Г. Камский, А. Кочиев — по 10½.

**ФЭРХЕРСТ** (Fairhurst) Уильям Алберт (21.8.1903, Олдерли-Эдж, — 13.3.1982, Хауик), шотл. шахматист; междунар. мастер (1951). 11-кратный чемпион Шотландии (1932—62). Чemp. Великобритании (1937). На междунар. т-ре в Скарборо (1927) — 2 — 3-е м. Сыграл вничью матч с Э. Элискасесом (Глазго, 1933): +1, —1, =4. Уч-к 6 олимпиад (1933, 1956, 1958, 1964—68) в составе к-ды Шотландии и Олимпиады 1974 в составе к-ды Н. Зеландии. Уч-к матчей СССР — Великобритания (1946, 1947, 1954). В течение ряда лет президент Шахм. федерации Шотландии.

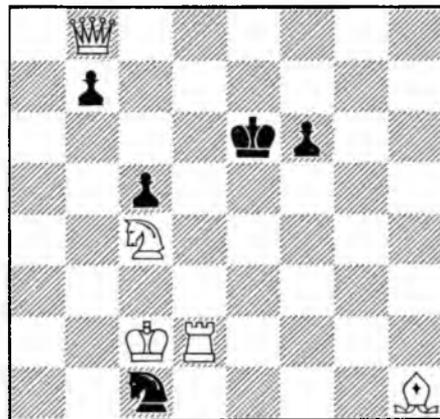


**ХААГ** (Haag) Эрвин (р. 11.1.1933, Дьёр), венг. шахматист; междунар. мастер ФИДЕ (1961) и ИКЧФ (1960). Шахм. журналист. Инспектор Венг. шахм. федерации (1979—84), с 1985 тренер. Инженер-математик. Лучшие рез-ты в чemp-тах Венгрии: 1960 и 1967 — 3-е м., 1966 — 2-е м. В составе к-ды Венгрии участник чемпионатов Европы (1961 и 1970) и заочных олимпиад (1961 и 1982 — 2-е м.). На т-ре памяти Л. Асталоща в Дебрецене (1961) — 1—2-е м. (с И. Болеславским).

■ Petroff's defence, L., 1983 (соавт.).  
**ХАВЕЛЬ** (Havel; наст. фам. Кóштал) Мирослав (7.11.1881, Теплице, — 8.7.1958, Прага), чехосл. шахм. композитор; засл. мастер спорта ЧССР (1957) и междунар. арбитр (1956) по шахм. композиции, видный представитель и теоретик *чешской школы* в задачной композиции 1-й пол. 20 в. Ред. задачного отдела ж. «Чехословацки шах» (1927—33) и «Шахове умени» (1947—51), отдела композиции в газ. «Народни освободзени» (1924—39 и 1945—1948), ж. «Ревю ФИДЕ» (1954—58). Пред. объединения любителей шахм. композиции Чехословакии (1946—50 и 1957—58). Автор многих статей по теории композиции. Железнодорожник.

С 1898 опубликовал 140 композиций: преим. трёхходовки, а также многоходовки, ок. 60 этюдов, задачи на *кооперативный мат* и задачи на цилиндрич. доске (см. *Цилиндрические шахматы*). Завоевал на конкурсах св. 210 призов, в т. ч. первых — 71. После смерти Й. Поспишила Х. — признанный лидер чеш. школы в задаче. Способствовал совершенствованию формы чеш. трёх- и многоходовок. Считал, что в тематич. игре и матовых финалах, к-рыми заканчиваются гл. варианты задачи, участие должны принимать все имеющиеся на доске силы белых. Допускал использование белых пешек лишь в тех случаях, когда они участвуют в создании чистых и экономичных матовых позиций наравне с другими фигурами. Полагал, что в задаче должно быть не менее 3 равноценных вариантов с правильными матами [см. *Правильный мат (mat)*], составляющих единое целое. Любимый мотив Х. — повторение матовой позиции в 2 и более вариантах — эхо- и эхо-мелеонные маты [см. *Эхо-маты (маты)*], причём ради точного повторения Х. иногда жертвовал даже чистой матовой позицией. Его задачи признаны совершенными как по форме, так и по содержанию. Наиболее полно (1700 композиций) творчество Х. представлено в сборнике 1975.

«Natal Mercury» (1911), 1-й приз



Мат в 3 хода

1. Лg2! с угрозой 2. Фg8+ Kpd7 3. Лg7x, 1... Kpd5 2. Фe8! Kp : c4 3. Лg4x, 1... Kpf5 2. Фc8+ Kpe4 3. Лg4x

■ Bohemian Garnets, Stroud, 1923; České granáty v miniature, Praha, 1936; České granáty, dl. 2, Praha, 1943.

● Mikan I., Havel M., České granáty, 1898—1958, Praha, 1975.

**ХАВИН** Абрам Леонидович (1914 — 19.1.1974, Киев), сов. шахматист; мастер спорта СССР (1940). Журналист; ред. шахм. отделов в ряде укр. газет. Уч-к мн. чemp-тов Украины; лучший рез-т в 1954 — 1-е м. В чemp-те СССР (1944) — 11—14-е м. (с А. Котовым, Г. Лисицыным и В. Рагозиным). Автор учебника для начинающих шахматистов (1952).

■ Первая книга шахматиста, К., 1952 (на укр. яз.).

**ХАЛИФМАН** Александр Валерьевич (р. 18.1.1966, Ленинград), сов. шахматист; междунар. гроссмейстер (1990). Чemp. Европы (1985/86) и СССР (1982, 1984) среди юношей. Уч-к 53-го чemp-та СССР (высшая лига; 1986) — 11—12-е м. Призёр т-ров 1-й лиги 54-го чemp-та СССР — 2-е м. (Куйбышев, 1986) и 55-го — 2—3-е м. (Свердловск, 1987). Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Москва (1985 и 1987; побочные т-ры) — 3—4-е и 5—7-е м.; Пловдив (1986) — 3-е м.

**ХАЛУПЕЦКИЙ** (Chalupetzky) Ференц (6.4.1886, Мадьяровар, — 19.8.1951, Дьёр), деятель венг. шахм. движения и журналист; основатель Венг. шахм. федерации (1911), ред.-изд. её офиц. печатного органа «Мадьяр шакуйшаг» (1911—13). Сотрудник ред. ж. «Мадьяр шакквиллаг» (1922—50). Юрист. Уч-к т-ра в Праге (1908; т-р любителей) — 2—3-е м. и ряда сор-ний по переписке. Автор многих шахм. книг.

■ A györi sakk-kongresszus tornakönyve, Kecskemét, 1925; A siesta — Szanatórium nemzetközi sakkversenyi, Kecskemét, 1929; Das grosse Fernturnier des Internationalen Fernschachbundes, 1932, Kecskemét, 1935; Das internationale Schachmeisterturnier in Moskau, 1936, Kecskemét, 1938; Capablanca; sakkzöi pályafutása és játszmái, 1888—1942, Kecskemét, 1943 (соавт.); Egykor és most. Két györi verseny válogatott játszmái. Első nemzeti verseny, 1906. Regőzci Exner Győző — emlékverseny, 1946, [Győr], 1948 (соавт.); A fehér ember játéka, Kecskemét, 1948.

**ХАМЕЛЕОННЫЕ МАТЫ**, см. Эхо-хамелеонные маты (маты).

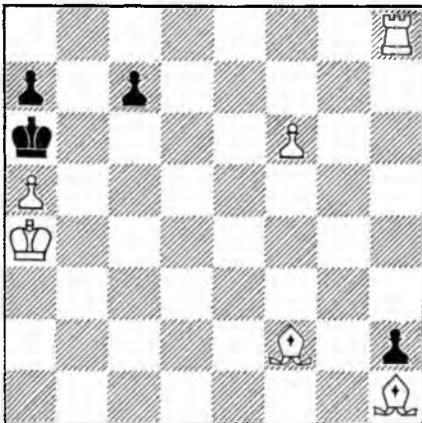
«ХАНДБУХ» («Handbuch des Schachspiels»), первое капитальное деб.-теоретич. руководство. Задумано П. Бильером, составлялось им в 1839—40, завершено и выпущено Т. Лазой (1843). Под ред. Лазы вышло ещё 4 изд. (в 1852 и

1858 в Берлине, в 1864 и 1874 в Лейпциге; 6-е (ред.— Т. Шеве) и 7-е (ред.— Э. Шаллон) изд. выпущены в Лейпциге (1880 и 1891); 8-е изд. (Берлин, 1916) вышло под ред. К. Шлехтера, при участии З. Тарраша, Р. Тейхмана и Р. Шпильмана, а также с ист. материалами И. Коца и О. Коха и исследованиями по эндшпилю И. Бергера. Позднее были опубликованы дополнения Ж. Мизеса (1921) и Х. Кмоха (1930).

**ХАННЕЛИУС** (Hannelius) Ян Ингвар (р. 7.12.1916, Оулу), фин. шахм. композитор; междунар. мастер (1977) и междунар. арбитр (1957) по шахм. композиции. Президент *Постоянной комиссии ФИДЕ* по шахматной композиции (1974—86). С 1932 опубликовал св. 500 задач, преим. двух- и трёхходовки, также задачи на сказочные темы (см. «Сказочные шахматы»). Автор темы, названной его именем.

**ХАННЕЛИУСА ТЭМА** в шахм. задаче, комбинация на перемену функций ходов не менее чем в 3 фазах, в к-рых идейные угрозы и опровержения попыток в 2 фазах образуют (в результате вступит. хода решения) идейные варианты, связанные по принципу чередования. Названа именем Я. Ханнелиуса по задаче, опубликованной в 1950.

**А. Максимовских. «Шахматы» (1975)**



**Мат в 2 хода**

1-я фаза: 1. Ла8? с идейной угрозой 2. Л: а7х, опровергаемой идейным ходом 1...с5! 2-я фаза: 1. Лb8? с угрозой 2. Сb7х но 1...сb1 Решает 1. Лh7! (цугцванг) и в 1-м варианте маты угроз 1-й попытки проходят после опровержения 2-й, а во 2-м варианте наоборот: 1...сb2 2. Л: а7х и 1...с5 2. Сb7х

**ХАНСЕН** (Hansen) Курт (р. 18.9.1964, г. Бов), дат. шахматист; междунар. гроссмейстер (1985). Чемп. Европы (1981/82) и мира (1984) среди юношей. Чемп. Дании (1984 и 1985). На 26-й олимпиаде (1984) возглавлял к-ду Дании (8 очков из 12). Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Эсберг (1982, 1983 и 1985) — 3—4-е м., 1-е и 4-е; Фарум (1983) — 1—2-е; Силькеборг (1983) — 3—4-е; Копенгаген (1983 и 1985) — 3—7-е и 2—4-е; Боргарнес (1985) — 1—2-е; Хельсинки и Иерусалим (1986) — 3-е; Рейкьявик (1986) — 2—8-е; Торсхавн (1987; чемп-т сев. стран) — 2—4-е; Лугано (1987) — 2—6-е м. В 1984 выиграл матч у Р. Кнаака — 2 : 0, в 1985 — у Я. Плахетки — 5½ : 1½.

**ХАРАНДИ** Хосров (р. 11.9.1950), иран. шахматист; междунар. мастер (1975). Многокр. чемп. Ирана. В составе нац.

к-ды уч-к ряда Всемирных олимпиад. Победитель зон. т-ров ФИДЕ в Тегеране (1975 и 1978). Уч-к межзон. т-ров: Манила (1976) — 18—20-е м., Рио-де-Жанейро (1979) — 15-е м. Междунар. т-ры: Натанья (1977) — 1—3-е м.; Багио (1978) — 4—5-е м.

**ХАРДИН** Андрей Николаевич (14.9.1842, с. Соколово Самарского уезда, — 6.2.1910, Самара, ныне Куйбышев), рус. шахматист. Юрист. Играл в основном по переписке. В 1870-х гг. встречался в Петербурге с сильнейшими шахматистами России, выигрывал партии у С. Алапина, М. Чигорина и др. В 1891 выиграл матч у Р. Фалька — 5 : 2. В игре по переписке победил в двух партиях Э. Шиффера, но очный матч (Самара, 1895) проиграл ему — 2 : 7 (+1, —6, =2). Занимался изучением дебютов; в *Эванса гамбите*: после 1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cc4 Cc5 4. b4 C : b4 5. c3 Ca5 6. 0—0 d6 7. d4 Cd7 (ныне играют 7...Cb6!) вместо применявшегося тогда 8. Фb3 предложил 8. de de 9. Kbd2! и дал подробный анализ возможных про-



должений (ж. «Шахматное обозрение», 1893, № 23—25).

В 1889—92 среди уч-ков шахм. т-ров и консультант. партий, проводившихся в доме Х. в Самаре, был В. И. Ульянов, проходивший под его руководством адвокатскую практику.

● Линдер И. М., Хардин, в его кн.: Первые русские мастера, М., 1979.

**ХАРИТОНОВ** Андрей Владимирович (р. 4.4.1959, Иваново), сов. шахматист; междунар. мастер (1980). Военнослужащий. Уч-к чемп-та СССР (1984) — 18-е м. и междунар. т-ров в Сочи (1979 и 1987) — 3—4-е и 1—3-е м. Чемп. РСФСР (1987). 1-я лига чемп-та СССР (1987, Свердловск) — 2—3-е м.

**ХАРТСТОН** (Hartston) Уильям Роланд (р. 12.8.1947, Лондон), англ. шахматист; междунар. мастер (1973). Шахм. теоретик и литератор. Ведущий телевизионной шахм. программы Би-Би-Си. Чемп. Англии (1973 и 1975). В составе к-ды Англии уч-к олимпиад (1966, 1970—78; в 1970 — лучший рез-т на 3-й доске — 12½ очков из 16). Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Гастингс (1972/73; побочный т-р) — 3-е м.; Аликанте (1973) и Сараево (1976) — 1-е м.

■ The Grünfeld defence, L., 1971; The Benoni, 2 ed., L., 1973; The best games of C. H. O'D. Alexander, L., 1976 (соавт.); The psychology of chess, L., 1983.

**ХАРТСТОН** Я., см. Майлс Я.

**ХАРУЗЕК** (Charousek) Рудольф (19.9.1873, Прага, — 19.4.1900, Надьтетень), венг. шахматист. Заинтересовался Ш. в



нач. 1890-х гг. Первых успехов добился в сор-ниях венг. мастеров: матчи с Г. Мароци (1895; +2, —6, =6); Д. Эккером (1896; +6, —1, =3); т-р мастеров по переписке (1895—97) — 1—2-е м. (с Мароци); м-т. четырёх венг. мастеров (1897) — 1-е м. (впереди Мароци, с к-рым сыграл вничью — 2 : 2).

В междунар. сор-ниях дебютировал в Нюрнберге (1896) — 12-е м. (8½ очков из 18); примечательны его победы над К. Вальбродтом, Дж. Блэкберном, Д. Яновским и особенно над Эм. Ласкером (чёрные): 1. e4 e5 2. f4 ef 3. Cc4 d5 4. C : d5 Фh4+ 5. Kpf1 g5 6. Kf3 Фh5 7. h4 Cg7 8. Kc3 c6 9. Cc4 Cg4 10. d4 Kd7 11. Kpf2 C : f3 12. gf 0—0—0 13. hg Ф : g5 14. Ke2 Fe7 15. c3 Ke5 16. Фa4 K : c4 17. Ф : c4 Kf6 18. C : f4 Kd7 19. Фa4 a6 20. Фa5 Kf8 21. Kg3 Ke6 22. Kf5 Фf8 23. Cg3 Ld7 24. K : g7 Ф : g7 25. Фe5 Ф : e5 26. C : e5 f6 27. C : f6 Lf8 28. Lh6 Kf4 29. Kpe3 Kg2+ 30. Kpd2 Ld7 31. e5 Kf4 32. Lahl Lg8 33. c4 Ke6 34. Kpe3 Kf8 35. d5 Ld7 36. e6, 1. 0.

Несмотря на скромный рез-т Х. в этом т-ре, Ласкер увидел в нём одного из вероятных соперников в борьбе за мировое перв-во. Междунар. т-р в Будапеште (1896) подтвердил это мнение: Х. играл блестяще и разделил 1—2-е м. с М. Чигориным, опередив ряд выдающихся мастеров (доп. матч за 1-й приз проиграл Чигорину — 1 : 3). В последующих т-рах добился новых крупных успехов: Берлин (1897) — 1-е м. (14½ очков из 19); Кельн (1898) — 2—4-е м. (последнее выступление, но тяжёлая болезнь (туберкулёз лёгких) прервала его шахм. карьеру. Х. считал себя учеником Чигорина, по мнению к-рого он был «самым способным из всех молодых игроков»; Х. на практике претворял в жизнь чигоринские идеи.

● Bachmann L., Rudolf Charousek, 2 Aufl., Ansbach, 1930.

**ХАСАНОВА** Ф., см. Ускова Ф.

**ХАСИН** Абрам Иосифович (р. 15.2.1923, Запорожье), сов. шахматист; междунар. мастер (1964), гроссмейстер ИКЧФ (1972). Засл. тренер СССР (1968); тренер О. Рубцовой, Е. Фаталибековой, Н. Коноплёвой, Ю. Разуваева, Е. Бареева и др. известных шахматистов, сборной студенческой к-ды СССР на чемп-тах мира (1966—67), сборных к-д Москвы (1950—83). Тренер ЦШК СССР (1958—74) и моск. гор. Дворца пионеров (с 1978). Учитель.

Многочратный уч-к чемп-тов Москвы; лучшие рез-ты: 1955 и 1961 — 3—5-е м., 1957 — 3—4-е, 1958 — 3-е, 1963 — 2-е м. Уч-к 5 чемп-тов СССР, лучший рез-т — 13-е м. (1965). С 1968 выступает за сборную к-ду СССР на Всемирных шахм.



олимпиадах по переписке; на 6-й, 7-й и 8-й олимпиадах показал лучший результат на своей доске. Победитель международного турнира по переписке, посвященного 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. В 8-м личном чемпионате мира по переписке (1975—80) — 4-е м. Автор ряда статей по теории Ш.

**ХЕЛМС** (Helms) Герман (5.1.1870, Нью-Йорк, — 6.1.1963, там же), амер. шахматист и деятель нац. шахм. движения; международ. арбитр (1954). Шахм. литератор. Один из основателей Шахм. федерации США. Основатель и ред.-изд. ж. «Американ чесс буллетин» (1904—63). Чемп. Бруклинского шахм. клуба (1895—96), победитель чемпионатов штата Нью-Йорк (1906 и 1925), уч-к 5 матчей по телеграфу между к-дами Англии и США (см. *Соревнования по телеграфу*). Ред. шахм. отдела газ. «Бруклин дейли ингл» (1893—1954) и шахм. отделов др. нью-йоркских газет. Один из организаторов Кембридж-Спрингского междунар. т-ра (1904), во время к-рого публиковал еженедельный шахм. бюлл. — первое в мире издание подобного рода. Автор неск. шахм. книг, в т. ч. сб-ка партий заочных соревнований (1896—1913), проводимых Рижским шахм. об-вом.

■ Riga match and correspondence games, N. Y., 1918 (соавт.); International masters' tournament of the Manhattan Chess Club, October — November, 1918, N. Y., [1919]; The book of the New York International chess tournament, 1924, N. Y., [1925].

**ХЕЛЬСИНКСКИЕ ТУРНИРЫ** международные, проводятся в столице Финляндии с 1935.

1935. 1—2. Э. Бёк, Р. Шпильман — по 5½ очков из 7; 3. Ловен — 4.

1936. 1. П. Фридман — 7½ очков из 8; 2. П. Керес — 6½; 3. Г. Штальберг — 5½.

1946. 1. В. Рагозин — 7½ очков из 9; 2. Г. Лисицын — 7. 3. К. Оянен — 5½.

1947 и 1957. см. *Северных стран чемпионаты*.

1972. Зон. т-р ФИДЕ. Форсса—Хельсинки.

1. И. Радулов — 11 очков из 15; 2. Ф. Георгиу — 10½; 3. Х. Хехт — 10.

1979. 1—3. В. Горт, Л. Сабо, Х. Вестеринен — по 6 очков из 9.

1981. 1—2. М. Матулович, Дж. Нанн — по 8 очков из 11; 3. И. Рантанен — 7½.

1983. 1. Л. Карлссон — 8½ очков из 11; 2. Нанн — 8; 3. Т. Ведберг — 7.

1984. Посвящён 50-летию рабочей Шахм. федерации Финляндии. 2-я пол. сор-ния проводилась в г. Тампере. 1. Ю. Балашов — 7 очков из 9; 2—3. А. Орнстейн, Ю. Разуваев — по 6.

1986. Посвящён 100-летию Хельсинкского шахм. клуба. 1—2. Г. Тимошенко, Й. Арнасон — по 8 очков из 11; 3. К. Хансен — 7½.

**ХЕМСКЕРК**, Хеемскерк (Heemskerck) Фенни (р. 3.12.1919, Амстердам), нидерл. шахматистка; междунар. гроссмейстер (1978). Чл. междунар. жен. комиссии ФИДЕ (1953—56). 10-кратная чемп-ка Нидерландов (1937—61). Св. 10 лет участвовала в соревнованиях на первом мира: т-р на пер-во мира (Москва, 1949/50) — 8-е м.; зон. т-р ФИДЕ в Венеции (1951) — 1-е м. Уч-ца т-ров претенденток: Москва (1952) — 2—3-е м., 1955 — 9-е; Врнячка-Баня (1961) — 15—16-е м. Победительница «Хоховент-ра» (1959).

**ХЕНКИН** Виктор Львович (р. 1.1.1923, Москва), сов. шахматист; мастер спорта СССР (1962). Шахм. теоретик и литератор. Ответств. секр. редакций газ. «Шахматная Москва» (1959—71) и «Бюллетень ЦШК СССР» (1961—75). Шахм. педагог на стадионе юных пионеров в Москве (1954—59). Чемп. ЦС ДСО «Крылья Советов» (1954). Уч-к многих чемпионатов Москвы. Автор ряда работ в области теории дебюта и эндшпиля, а также ист. очерков, посвящённых Ф. Филидору и шахм. автомату Кемпелена.

■ Шахм. ежегодник 1961. М., 1963 (сост.); Турнир шахм. надежд, М., 1973; Куда идет король..., М., 1979; Я 6 в гроссмейстеры пошел..., М., 1979; Последний шах, М., 1979.

**ХЕНЛИ** (Henley) Роналд Уотсон (р. 5.12.1956, Хьюстон), амер. шахматист; междунар. гроссмейстер (1982). Лучшие результаты в междунар. соревнованиях: Богота и Тунха (1981) — 1-е м.; Будапешт (1981) — 3—4-е; Биль (1981) — 1—2-е; Суракарта-Денпасар (1982) — 1—2-е (с У. Браунном, впереди 17 междунар. гроссмейстеров); Тбилиси (1983) — 2—4-е; Нью-Йорк (1977 и 1983) — 1-е и 4—6-е; Форт-Уэрт (1984) — 3—7-е м.

**ХЕУЭР** Вальтер Петрович (р. 14.7.1928, Тарту), сов. шахматист и шахм. литератор; мастер спорта СССР (1961) — в 1960 выиграл квалификац. матч за это звание у Г. Фридштейна — 7½ : 1½ (+6, —0, =3). Успешно выступил в чемпионате Эст. ССР (1962) — 2-е м. Уч-к матчей Эст. ССР — Финляндия. Автор ряда книг.

■ Наш Керес, Тал., 1977 (на эст. яз.).

**ХЕХТ** (Hecht) Ханс Йоахим (р. 29.1.1939, Луккенвальде), нем. шахматист (ФРГ); междунар. гроссмейстер (1973), междунар. мастер ИКЧФ (1980). Шахм. журналист и теоретик. Чемп. ФРГ 1970 и 1973 (открытое пер-во, 1—3-е м. с У. Андерссоном и Б. Спасским); в составе к-ды ФРГ уч-к 9 шахм. олимпиад (1962—86). Победитель междунар. т-ров: Бад-Пирмонт (1970; 1—3-е м.), Олот (1971), Малага и Монтилья (1972), Дублин (1974).

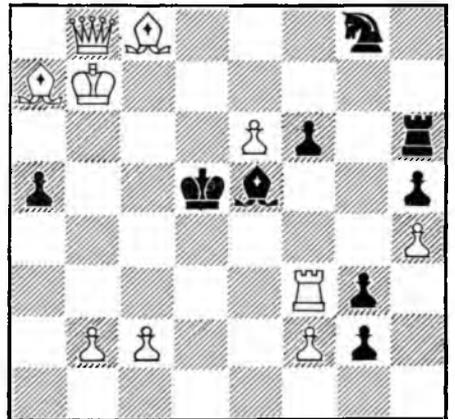
**ХИЛЬДЕБРАНД** (Hildebrand) Александр (р. 24.12.1921, Таллинн), швед. шахматист и шахм. композитор; нац. мастер по Ш. (1952), междунар. мастер (1977) и междунар. арбитр (1956) по шахм. композиции. Журналист. Ред. отдела этюдов ж. «Тидскрифт» (1956—61), ред. ж. «Стелла поларис» (1966—74).

С 1943 опубликовал ок. 350 композиций, в т. ч. св. 150 этюдов; остальные — задачи ортодоксального типа, на обратные и кооперативные маты. Излюбленная тематика в задачах — альбино, пикенини, превращения пешек; в этюдах — позиция.

**ХИМЕНЕС**, Хименес Серкера (Jiménez Zerquera) Элеасар (р. 25.6.1928, Сьего-де-Авила), кубин. шахматист, деятель нац. и междунар. шахм. движения; междунар. мастер (1963), през. Шахм. федерации Кубы и член Исполкома ФИДЕ (с 1982). Многокр. чемп. Кубы. В составе нац. к-ды уч-к 7 олимпиад, в т. ч. в 1960—68 — на 1-й доске. Уч-к межзон. т-ра в Пальма (о. Мальорка; 1970) — 24-е м. На междунар. т-ре в Малаге (1966) — 1—2-е м. (с А. О'Келли).

**ХЙСКОТ** (Heathcote) Годфри (20.7.1870, Манчестер, — 24.4.1952, Челтнем), англ. шахм. композитор; юрист. Автор сб-ка 500 задач. Первую задачу опубликовал в 1886. Успешно работал во всех жанрах ортодоксальной задачи (см. *Ортодоксальная композиция*). Добился значит. достижений в области трёхходовых и особенно четырёхходовых задач с правильными матами. Из всех англ. композиторов наиб. близок к чешской школе.

«Westminster Gazette» (1922), 1-й приз



Мат в 4 хода

1. e7! (2. e8Ф) 1... Кре4 2. Фd6! С:d6 3. Ле3+ Крd5 4. Се6х или 3... Крf4 4. fgh, 1... f5 2. Ф : e5+ Кр : e5 3. Л : f5+ Крd6 4. Се5х или 3... Кре4 4. f3х, 1... К : e7 2. Лf4! С : b8 3. Лd4+ Кре5 4. f4х, 1... С : b8 2. Лd3+ Кре5 3. С : b8+ Кре4 4. f3х Две пары аналогичных вариантов.

■ Chess idylls, Stroud, 1918.

**ХОД** в шахматной партии, перемещение фигуры или пешки с одного поля на другое. Х. считается сделанным, когда один из соперников отнял руку от своей фигуры: 1) переставив её с одного поля на другое; 2) при взятии, сняв с доски фигуру соперника и поставив на её место свою; 3) при взятии на проходе; 4) при рокировке; 5) при превращении пешки в какую-либо фигуру.

**ХОДЖАЕВА MEMOPIAЛЫ**, традиционные Всес. шахм. сор-ния, посвящённые памяти Азмиддина Ходжаева (1892—1946), первого чемп. Узб. ССР, тренера и пропагандиста Ш. Проводятся в Ташкенте ежегодно (с 1972, в 1980 проводился в Алматы) Госкомспортом Узб. ССР, респ. шахм. федерацией и редакцией газ. «Физкультурник Узбекистана». Состоялось 16 т-ров; в 13 т-рах выступало по

16 участников, в 1980 и 1984 — по 14, в 1987 — 18.

**1972**, декабрь. 1. М. Тайманов — 11 очков; 2—5. О. Павленко, М. Рудерфер, Б. Анетбаев, В. Пешковский — по 9½.

**1973**, ноябрь — декабрь. 1—2. Пешковский, Л. Маслов — по 10½ очков; 3—4. Г. Агзамов, М. Подгаец — по 10.

**1974**, ноябрь. 1—2. А. Новопашин, А. Лейн — по 11½ очков; 3. И. Иванов — 11.

**1975**, ноябрь — декабрь. 1. М. Ухин — 10 очков; 2—5. Г. Борисенко, Д. Каюмов, Рудерфер, М. Цейтлин — по 8½.

**1976**, ноябрь — декабрь. 1—2. Г. Агзамов, О. Дементьев — по 10 очков; 3—4. А. Мачульский, И. Платонов — по 8½.

**1977**, октябрь. 1. Иванов — 11 очков; 2—5. Вяч. Агзамов, В. Егин, Б. Коган, Рудерфер — по 10.

**1978** (декабрь) — **1979** (январь). 1. Иванов — 10 очков; 2. Рудерфер — 9½; 3—4. А. Грушевский, В. Воронов — по 9.

**1979**, октябрь. 1. Е. Владимиров — 12 очков; 2. Г. Агзамов — 10. 3. Иванов — 9½.

**1980**, ноябрь — декабрь. 1. Ю. Аникаев — 8½ очков; 2. В. Логинов — 8; 3—4. А. Ермолинский, Э. Магеррамов — по 7½.

**1981**, сентябрь — ноябрь. 1—3. С. Лпутян, Г. Агзамов, Мачульский — по 10½ очков.

**1982**, ноябрь. 1. Магеррамов — 11½ очков; 2. Г. Тимошенко — 11; 3. Ермолинский — 10.

**1983**, март. 1. Ю. Шабанов — 10 очков; 2. Логинов — 9½; 3. Каюмов — 9.

**1984**, октябрь — ноябрь. 1. В. Эйнгорн — 11 очков; 2. К. Лернер — 9; 3—6. Ал. Хасин, А. Панченко, Логинов, Зияждинов — по 8.

**1985**, ноябрь — декабрь. 1. А. Выжманавин — 11½ очков; 2. Ермолинский — 11; 3—4. М. Салтаев, А. Гусейнов — по 9½.

**1986**, май. 1. В. Маланюк — 10½ очков; 2. И. Наумкин — 10; 3—5. К. Асеев, А. Хузман, Л. Юртаев — по 9.

**1987**, май. 1. Владимиров — 11½ очков; 2. Г. Кузьмин — 11; 3. А. Вайсер — 10½.

**ХОДЫ-КАНДИДАТЫ**, шахм. ходы, рассматриваемые при анализе позиции как наиб. вероятные. Термин предложен А. Котовым. При анализе позиции рекомендуется вначале наметить Х.-к., а затем рассматривать их поочередно.

**ХОЛМОВ** Ратмир Дмитриевич (р. 13.5.1925, г. Шенкурск Архангельской обл.), сов. шахматист; междунар. гроссмейстер (1960). Чемп. Архангельска (1940 и 1945), Москвы (1987). В 1947 выполнил норму мастера спорта СССР. Неоднократный чемп. Литов. ССР (1949—1950), ДСО «Спартак» (1951 и 1953). Уч-к 17 чемп-тов СССР; лучшие рез-ты: 1954 — 6-е м., 1956 — 5—7-е, 1957 — 6-е, 1959 — 4—5-е, 1962 — 4-е, 1963 — 1—3-е (по итогам м.-ч. с Л. Штейном и Б. Спасским — 3-е), 1964/65 — 5—6-е м. Победитель Спартакиад народов СССР 1963 и 1975 (в составе к-ды РСФСР) и 1967 (в составе к-ды Москвы). Кубок СССР: победитель на 1-й доске т-ров гроссмейстеров (1978 и 1980) в составе к-ды «Урожай». Зон. т-ры ФИДЕ: 1964 — 4-е м., 1975 — 7—9-е м.

Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Бухарест (1954) — 3—4-е м.; Дрезден (1956) — 1—2-е; Шавно-Здруй (1957) — 2-е; Балатонфюрд (1959) — 1-е; Москва (1960; т-р ЦШК) — 1—2-е; Ашхабад (1961), Бухарест и Кечкемет (1962) —

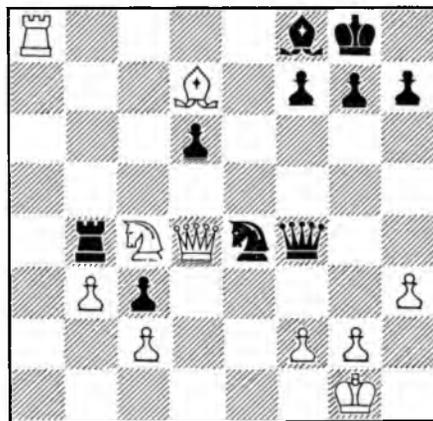


1-е; Сочи (1963, 1964 и 1974) — 5-е, 2—3-е и 4—6-е; Гавана (1965) — 5-е; Тбилиси (1965, 1974 и 1977) — 3-е, 3—4-е и 1—2-е; Кисловодск (1966; т-р ЦШК) — 3—4-е; Скопье (1967 и 1969) — 4-е и 3—5-е; Белград (1967) и Гавана (1968) — 1-е; Ленинград (1967) — 2-е; Лугачовице (1973) — 4—5-е; Дубна (1973) — 1—2-е; Москва и Кечкемет (1975) — 2-е; Москва (1975) — 3—5-е; Будапешт (1976) — 1—2-е; Тимишоара (1977) — 2-е; Залагерсег (1977) — 2-е; Владивосток (1978) — 1—2-е; Будапешт (1979) — 1-е; Тренчанске-Теплице (1979) — 4—5-е; Пловдив (1987) — 3—4-е м. Уч-к матчей СССР — Югославия и РСФСР — Венгрия.

Обладает хорошим комб. зрением, изобретателен в защите трудных позиций и в контратаке.

**М. Матулович — Р. Холмов (Кисловодск, 1966)**

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. 0-0 Ce7 6. Le1 b5 7. Cb3 0-0 8. a4 Cb7 9. d3 d6 10. Cd2 Cd7 11. Kc3 Kd4 12. K : d4 ed 13. Ke2 c5 14. Kg3 Lfe8 15. b3 Фс7 16. ab ab 17. Л : a8 С : a8 18. Kf5 c4 19. dc bc 20. Ca4 Лb8 21. Cf4 Cf8 22. Ф : d4 Фа5 23. Лa1 К : e4 24. Ke3 Лb4 25. b3 c3 26. Kc4 Фf5 27. Cd7 Ф : f4 28. Л : a8



28... Л : b3 29. cb c2 30. Лa1 c1Ф+ 31. Л : c1 Ф : c1+ 32. Kph2 d5 33. Ф : d5 Фf4+ 34. Kpg1 Ф : f2+ 35. Kph2 Фf4+ 36. Kph1 Kg3+ 37. Kpg1 Ke2+ 38. Kph1 Фf1+, 0 : 1.

■ Р. Холмов, М., 1982.  
**ХОНФИ** (Honfi) Карой (р. 25.10.1930, Будапешт), венг. шахматист; междунар. мастер (1962), тренер. В 1948 чемп. Венгрии среди школьников. Уч-к 16 чемп-тов Венгрии, в т.ч. 1958 и 1965 — 2-е м. Чемп. Будапешта (1961, 1981, 1982). В составе к-ды Венгрии уч-к Олимпиад 1958 и 1962; 4 чемп-тов Европы (1961, 1965, 1970, 1973); Всемирной шахм. олимпиады по переписке (1961). Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Балатонфюрд (1960) — 1—2-е м.; Кечкемет (1962) — 4—5-е; Реджо-нель-Эмилия и Нови-Сад (1962), Чачак (1968) — 2-е; Вейк-ан-Зе (1969) — 3-е; Чачак (1969), Кечкемет (1970 и 1975) и Тимишоара (1972) — 1-е; Суботица (1975) — 2—3-е; Печ (1976) — 1-е; Вена (1976) — 3-е; Баден-Баден (1979) — 1-е; Рио-де-Жанейро (1979) — 1—3-е; Лихтенштейн (1983) — 2—5-е; Вроцлав (1984 и 1985) — 1-е и 2—4-е м.

**«ХОХОВЕН-ТУРНИРЫ»** женские, проводились нидерл. фирмой «Хоховен» («Хоховен» — Hoogoven) ежегодно в 1958—77 (как правило, одновр. с муж. т-рами в январе). Всего состоялось 20 т-ров (в 1958—67 — в Бевервейке, с 1968 — в Вейк-ан-Зе); наиб. успешно выступали А. ван дер Мийе (Николау) — выиграла 5 сор-ний, К. Иванович — 4, М. Иванка — 3. Сов. шахматистки участвовали с 1963, из них наиб. успешно Н. Гаприндашвили, Н. Александрия, Т. Затуловская — выиграла по 2 сор-ния.

**1958**. 1. М. Лазаревич — 7½ очков из 9; 2. К. Бенини — 7; 3. Ш. Шодде де Силан — 6.

**1959**. 1. Ф. Хемскерк — 7 очков из 8; 2. Шодде де Силан — 6½; 3. Й. Лангош — 5.

**1960**. 1. Иванович — 7 очков из 9; 2. К. Врекен — 6; 3. Р. Тиммер — 5½.

**1961**. 1. Иванович — 8½ очков из 9; 2. Хемскерк — 7; 3. Врекен — 6.

**1962**. 1. Иванович — 8 очков из 9; 2. Э. Саннекс — 7; 3. Б. Шинка — 6½.

**1963**. 1. Гаприндашвили — 9 очков из 9; 2. Иванович — 7½; 3. ван дер Мийе — 6½.

**1964**. 1. Затуловская — 6½ очков из 9; 2—3. Иванович, ван дер Мийе — по 6.

**1965**. 1. ван дер Мийе — 7½ очков из 11; 2—3. Иванович, Врекен — по 7.

**1966**. 1. ван дер Мийе — 8½ очков из 11; 2. Иванович — 8; 3—4. Э. Каракаш, К. Радзиковская — по 7½.

**1967**. 1. А. Кушнир — 9½ очков из 11; 2. ван дер Мийе — 8; 3. Каракаш — 7½.

**1968**. 1—3. ван дер Мийе, Т. Штадлер, Врекен — по 7½ очков из 11.

**1969**. 1. ван дер Мийе — 8½ очков из 11; 2. Ш. Вокржалова — 8; 3—5. Х. Конарковская-Соколов, Тиммер, Врекен — по 7½.

**1970**. 1. Александрия — 9½ очков из 11; 2—5. В. Асенова, Конарковская-Соколов, Вокржалова, М. Теодореску — по 6½.

**1971**. 1. Иванка — 8½ очков из 11; 2—3. Кушнир, Вокржалова — по 8.

**1972**. 1. Затуловская — 8 очков из 11; 2. Лазаревич — 7½; 3—4. Иванка, Теодореску — по 6½.

**1973**. 1—4. Иванка, Я. Майлс, Иванович, Э. Полихрониаде — по 12½ очков из 17.

**1974**. 1—4. Иванка, ван дер Мийе — по 9 очков из 10; 3—5. В. Калхбрэннер, Каракаш, Вокржалова — по 6.

## 442 «ХОХОВЕН-ТУРНИРЫ»

1975. 1. Гаприндашвили —  $9\frac{1}{2}$  очков из 11; 2. Иванка — 8; 3—4. ван дер Мийе, Ж. Верёци — по 7.
1976. Т. Лемачко — 9 очков из 11; 2. Вокржалова — 7; 3—4. Т. Беламарич, ван дер Мийе — по  $6\frac{1}{2}$ .
1977. 1. Александрия —  $9\frac{1}{2}$  очков из 11; 2. Майлс —  $8\frac{1}{2}$ ; 3—5. Лазаревич, Верёци, Вокржалова — по 8.
- «ХОХОВЕН-ТУРНИРЫ»** мужские, проводятся нидерл. фирмой «Хоховен» («Хоговен» — «Hoogoven») с 1938; в 1938—44 — нац. сор-ния, с 1946 — междуна-родные. Одновременно с гл. т-ром (т. н. турниры гроссмейстеров) проводятся побочные сор-ния (в отд. годы общее число уч-ков св. 800 чел.), в т. ч. «турниры мастеров». В 1938—67 «Х. т.» проводились в Бевервейке, с 1968 — в Вейк-ан-Зе (обычно в январе). Всего состоялось 49 «Х. т.» (1938—87). Наиб. успешно в сор-ниях выступали Л. Портиш (1965 — 1—2-е м., 1972, 1975, 1978 — 1-е м.); И. Доннер (1950, 1963 — 1-е м., 1958 — 1—2-е м.). В 10 сор-ниях побеждали сов. шахматисты (участвуют с 1960), в т. ч. Е. Геллер (1965, 1969, 1977 — 1—2-е м.); Л. Полуговский (1966 и 1979 — 1-е м.). Среди победителей — ч-мп. мира разных лет: М. Эйве, М. Ботвинник, М. Таль, Т. Петросян, Б. Спасский. Победители и призеры гл. т-ров:
1938. 1—2. А. Беккер, Х. ван Дюк — по  $2\frac{1}{2}$  очка из 3.
1939. 1. Н. Кортлевер — 3 очка из 3.
1940. 1. Эйве — 3 очка из 3.
1941. 1. А. Виланс —  $2\frac{1}{2}$  очка из 3.
1942. 1. Эйве —  $4\frac{1}{2}$  очка из 5.
1943. 1. А. ван ден Хук —  $5\frac{1}{2}$  очков из 7.
1944. 1. Т. ван Схелтинга — 5 очков из 7.
1946. 1. А. О'Келли — 7 очков из 9; 2. Г. Штольц —  $6\frac{1}{2}$ ; 3. Х. Крамер — 5; 4. Кортлевер —  $4\frac{1}{2}$ ; 5—7. А. де Грот, ван Схелтинга, Х. ван Стенис — по 4.
1947. 1. ван Схелтинга —  $7\frac{1}{2}$  очков из 9; 2. Кортлевер — 6; 3. Ч. Коттнауэр —  $5\frac{1}{2}$ ; 4. О'Келли — 5; 5—6. де Грот, П. Прейт — по  $4\frac{1}{2}$ .
1948. 1. Л. Принс —  $6\frac{1}{2}$  очков из 9; 2. ван Схелтинга — 6; 3—4. Н. Россолимо, ван Стенис — по 5; 5. О'Келли —  $4\frac{1}{2}$ .
1949. 1. С. Тартаковер —  $6\frac{1}{2}$  очков из 9; 2—3. ван Схелтинга, П. Шмидт — по 6; 4—5. Г. Голомбек, О'Келли — по  $5\frac{1}{2}$ .
1950. 1. Доннер — 7 очков из 9; 2—3. Россолимо, Эйве — по 6; 4. Кортлевер —  $5\frac{1}{2}$ ; 5. ван Схелтинга — 5.
1951. 1. Г. Пильник —  $6\frac{1}{2}$  очков из 9; 2. О'Келли — 6; 3—4. Г. Киннигер, Крамер — по  $5\frac{1}{2}$ ; 5—6. К. Поульсен, Россолимо — по 5.
1952. 1. Эйве —  $7\frac{1}{2}$  очков из 9; 2. О'Келли —  $5\frac{1}{2}$ ; 3—4. Л. Рельштаб, Д. А. Яновский — 5; 5. А. Фудерер —  $4\frac{1}{2}$ .
1953. 1. Россолимо — 9 очков из 11; 2. О'Келли —  $7\frac{1}{2}$ ; 3—6. Доннер, Крамер, Р. Торан, Эйве — по 7.
1954. 1—2. В. Пирц, Х. Бауместер — по 6 очков из 9; 3. Принс —  $5\frac{1}{2}$ ; 4. ван Схелтинга — 5; 5—6. А. Бени, Рельштаб — по  $4\frac{1}{2}$ .
1955. 1. Б. Милич —  $6\frac{1}{2}$  очков из 9; 2—3. Бауместер, Доннер — по 6; 4. Крамер —  $5\frac{1}{2}$ ; 5—6. Принс, М. Черняк — по 5.
1956. 1. Г. Штальберг —  $6\frac{1}{2}$  очков из 9; 2. Пильник — 6; 3—4. Ф. Скафарелли, Торан — по  $5\frac{1}{2}$ ; 5—6. А. Матанович, Бауместер — по  $4\frac{1}{2}$ .
1957. 1. Матанович —  $6\frac{1}{2}$  очков из 9; 2. Штальберг — 6; 3. Доннер —  $5\frac{1}{2}$ ;
4. ван Схелтинга — 5; 5—7. Крамер, О'Келли, Торан — по  $4\frac{1}{2}$ .
1958. 1—2. Доннер, Эйве — по  $5\frac{1}{2}$  очков из 9; 3—5. Бауместер, Матанович, Штальберг — по 5.
1959. 1. Ф. Олафссон —  $7\frac{1}{2}$  очков из 9; 2. Э. Элискэз —  $5\frac{1}{2}$ ; 3. Доннер — 5; 4—7. И. Барендрегт, О'Келли, ван Схелтинга, Торан — по  $4\frac{1}{2}$ .
1960. 1—2. Б. Ларсен, Петросян — по  $6\frac{1}{2}$  очков из 9; 3. Матанович —  $5\frac{1}{2}$ ; 4—5. Доннер, С. Флор — по 5.
1961. 1—2. Б. Ивков, Ларсен — по  $7\frac{1}{2}$  очков из 9; 3. В. Ульман —  $5\frac{1}{2}$ ; 4. Ф. Олафссон — 5; 5. К. ван дер Берг —  $4\frac{1}{2}$ .
1962. 1. П. Трифунович — 6 очков из 9; 2—3. Доннер, К. Робач — по  $5\frac{1}{2}$ ; 4—5. А. Бисгайер, Коттнауэр — по 5.
1963. 1. Доннер — 12 очков из 17; 2. Д. Бронштейн —  $11\frac{1}{2}$ ; 3—5. Ивков, Б. Парма, Пильник — по 11.
1964. 1—2. П. Керес, И. Ней — по  $11\frac{1}{2}$  очков из 15; 3. Портиш — 11; 4. Ивков — 10; 5—7. Парма, Ларсен, Л. Лендьял — по  $9\frac{1}{2}$ .
1965. 1—2. Геллер, Портиш — по  $10\frac{1}{2}$  очков из 15; 3. М. Бобоцов — 10; 4—5. Доннер, Ивков — по  $8\frac{1}{2}$ .
1966. 1. Полуговский —  $11\frac{1}{2}$  очков из 15; Л. Сабо — 11; 3. И. Билек —  $10\frac{1}{2}$ ; 4. Ивков — 10; 5. Ней —  $8\frac{1}{2}$ .
1967. 1. Спасский — 11 очков из 15; 2. А. Лутиков —  $10\frac{1}{2}$ ; 3. Д. Чирич — 9; 4. Ларсен —  $8\frac{1}{2}$ ; 5. К. Дарга — 8.
1968. 1. В. Корчной — 12 очков из 15; 2—4. В. Горт, Портиш, Таль — по 9; 5. Ф. Георгиу —  $8\frac{1}{2}$ .
1969. 1—2. Ботвинник, Геллер — по  $10\frac{1}{2}$  очков; 3—4. Керес, Портиш — по 10; 5. Ф. Олафссон —  $9\frac{1}{2}$ .
1970. 1. М. Тайманов — 12 очков из 15; 2. Горт —  $10\frac{1}{2}$ ; 3. Ивков — 10; 4. Л. Кавалек —  $9\frac{1}{2}$ ; 5. Б. Кураица — 9.
1971. 1. Корчной — 10 очков из 15; 2—5. С. Глигорич, Ивков, Ф. Олафссон, Петросян — по  $9\frac{1}{2}$ .
1972. 1. Портиш —  $10\frac{1}{2}$  очков из 15; 2—3. Горт, А. Помар — по 9; 4. У. Браун —  $8\frac{1}{2}$ ; 5—6. В. Савон, В. Смыслов — по 8.
1973. 1. Таль —  $10\frac{1}{2}$  очков из 15; 2. Ю. Балашов — 10; 3. Е. Васюков — 9; 4—5. Горт, А. Планиц — по  $8\frac{1}{2}$ .
1974. 1. Браун —  $11\frac{1}{2}$  очков из 15; 2. Доннер —  $9\frac{1}{2}$ ; 3—5. М. Матулович, Планиц, Х. Хехт — по 9.
1975. 1. Портиш —  $10\frac{1}{2}$  очков из 15; 2. Горт — 10; 3. Я. Смейкал —  $9\frac{1}{2}$ ; 7. Кавалек — 9; 5—7. Глигорич, Г. Сосонко, Р. Хюбнер — по  $8\frac{1}{2}$ .
1976. 1—2. Л. Любоевич, Ф. Олафссон — по  $7\frac{1}{2}$  очков; 3—4. Кураица, Таль — по  $6\frac{1}{2}$ ; 5—6. Браун, Смейкал — по  $5\frac{1}{2}$ .
1977. 1—2. Геллер, Сосонко — по 8 очков из 11; 3. Я. Тимман —  $7\frac{1}{2}$ ; 4. Кураица — 7; 5. Ф. Олафссон — 6.
1978. 1. Портиш — 8 очков из 11; 2. Корчной —  $7\frac{1}{2}$ ; 3. У. Андерссон —  $6\frac{1}{2}$ ; 4—5. Х. Рее, Тимман — по 6.
1979. 1. Полуговский —  $7\frac{1}{2}$  очков из 11; 2—4. А. Майлс, Андерссон, Сосонко — по  $6\frac{1}{2}$ ; 5—7. Тимман, Хюбнер, Горт — по 6.
1980. 1—2. Браун, Я. Сейраван — по 10 очков из 13; 3. Корчной —  $8\frac{1}{2}$ ; 4—6. Тимман, Л. Альбургт, П. Байасас — по  $7\frac{1}{2}$ .
1981. 1—2. Сосонко, Тимман — по 8 очков из 12; 3—4. Е. Свешников, Тайманов — по 7; 5. Браун —  $6\frac{1}{2}$ .
1982. 14 уч-ков, в т. ч. 10 междунар. гроссмейстеров. 1—2. Дж. Нанн, Балашов — по  $8\frac{1}{2}$  очков; 3—4. Дж. ван дер Виль, Горт — по  $7\frac{1}{2}$ ; 5—9. П. Николич, Кавалек, Таль, Хюбнер, Сосонко — по 7; 10. Рее — 6; 11. Тимман —  $5\frac{1}{2}$ ; 12. Л. Кристьянсен —  $4\frac{1}{2}$ ; 13. Ж. Суние Нету — 4; 14. М. Чандлер —  $3\frac{1}{2}$ .
1983. 14 уч-ков, в т. ч. 13 междунар. гроссмейстеров. 1. Андерссон — 9 очков; 2. З. Рибли —  $8\frac{1}{2}$ ; 3—4. Браун, Горт — по 8; 5. Нанн —  $7\frac{1}{2}$ ; 6. Сейраван — 7; 7. К. Хулак —  $6\frac{1}{2}$ ; 8. Корчной — 6; 9—11. П. Схерен, Рее, Олафссон — по  $5\frac{1}{2}$ ; 12. ван дер Виль — 5; 13—14. Дж. Спилмен, А. Кулиговский — по  $4\frac{1}{2}$ .
1984. 14 уч-ков, в т. ч. 12 междунар. гроссмейстеров. 1—2. А. Белянский, Корчной — по 10 очков; 3. Николич —  $7\frac{1}{2}$ ; 4. Андерссон — 7; 5—9. А. Адорьян, Хюбнер, В. Тукмаков, Майлс, ван дер Виль — по  $6\frac{1}{2}$ ; 10. Сосонко — 6; 11. Рее —  $5\frac{1}{2}$ ; 12. Э. Торре — 5; 13. Х. Г. Лигтеринк — 4; 14. П. ван дер Стеррен —  $3\frac{1}{2}$ .
1985. 14 уч-ков, в т. ч. 11 междунар. гроссмейстеров. 1. Тимман — 9 очков; 2—3. Белянский, Нанн — по 8; 4. Кир. Георгиев —  $7\frac{1}{2}$ ; 5. Портиш — 7; 6—9. Корчной, Э. Лоброн, Рее, О. Романишин — по  $6\frac{1}{2}$ ; 10—11. К. Спраггетт, Л. Фтачник — по  $5\frac{1}{2}$ ; 12—13. ван дер Виль, Лигтеринк — по 5; 14. С. Кудрин —  $4\frac{1}{2}$ .
1986. 14 уч-ков, в т. ч. 11 междунар. гроссмейстеров. 1. Н. Шорт —  $9\frac{1}{2}$  очков; 2—4. Любоевич, ван дер Виль, Николич — по 8; 5. Хюбнер —  $7\frac{1}{2}$ ; 6—7. Дж. Ходжсон, Сосонко — по 7; 8—10. А. Чернин, Горт, Сейраван — по  $6\frac{1}{2}$ ; 11—13. Ф. Хеллерс, Рее, ван дер Стеррен — по  $4\frac{1}{2}$ ; 14. Н. де Фирмиан — 3.
1987. 14 уч-ков, в т. ч. 12 междунар. гроссмейстеров. 1—2. Шорт, Корчной — по  $9\frac{1}{2}$  очков; 3. Андерссон — 8; 4. Х. Ногейрас —  $7\frac{1}{2}$ ; 5—6. Майлс, А. Сапата — по 7; 7—9. Сосонко, ван дер Стеррен, Любоевич — по  $6\frac{1}{2}$ ; 10. Х. Олафссон — 6; 11. ван дер Виль —  $5\frac{1}{2}$ ; 12—13. Хулак, Г. Флир — по  $4\frac{1}{2}$ ; 14. Л. Гутман —  $2\frac{1}{2}$ .

**ХОХОЛОУШ** (Chocholouš) Йиржи (9.12. 1856, Прага, — 3.9.1930, там же), чехосл. шахм. композитор, один из основоположников чешской школы в задачной композиции. Инженер путей сообщения.

С 1872 опубликовал св. 1 тыс. задач, преим. трёхходовки. Кроме правильных матов, придавал в игре большое значение комб. элементам в сочетании с эффектным вступит. ходом; это направление получило дальнейшее развитие в работах Э. Палькоски и его последователей. Из теоретич. работ Х. наиб. интерес представляет его доклад на съезде шахматистов в Брно (1907), где он периодизировал развитие задачи в Чехии и дал характеристику его отд. этапов.

**ХУГ** (Hug) Вернер (10.9.1952, Фельдмайлен), швейц. шахматист; междунар. мастер (1971). Ч-мп. мира среди юношей (1971). На междунар. т-ре в Цюрихе (1975) — 1—3-е м. В составе к-ды Швейцарии уч-к 7 олимпиад (1972—84). В 1979 установил рекордное достижение в сеансе одновременной игры: за 25 ч сыграл 560 партий (+385, —49, =126).

**ХУГАШВИЛИ** Тамара Николаевна (р. 23.11.1944, Тбилиси), сов. шахматистка; междунар. мастер (1982). Уч-ца ряда ч-мп-тов СССР, лучший рез-т — 3-е м. (1981). Уч-ца зон. т-ра ФИДЕ (1981) — 5—7-е м. Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Тбилиси — Гори (1970 и 1985) — 3-е и 6—7-е м.; Пловдив (1976) — 3-е; Галле (1980) — 2-е; Пётркув-Трыбунальский (1981) — 3—4-е; Тбилиси (1987) — 6—8-е м.

**ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА**

в шахматной композиции, см. Чешская школа в задачной композиции. **ХУЛАК** (Hulak) Крунослав (р. 25.5.1951, Осиек), югосл. шахматист; междунар. гроссмейстер (1976). Чemp. страны (1976). В составе к-ды Югославии уч-к 25-й олимпиады (1982). В 1981 уч-к зон. т-ра ФИДЕ в Бечиче — 2—3-е м., в 1987 — в Пукарево — 4-е м. В 1982 в межзон. т-ре в Толуке — 11-е м., в 1987 — в Загребе — 12-е м. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Загреб (1973) — 3-е м.; Варна (1974) — 1—3-е; Винковци (1974 и 1977) — 4—6-е и 3—5-е; Суботица (1975) — 4—5-е; Бар (1977) — 4-е; Тузла (1979 и 1983) — 2—4-е и 3—6-е; Сомбор и Осиек (1980) — 1—2-е; Сент-Максим (1982) — 2—3-е; Баня-Лука (1983) — 1—3-е; Реджо-нель-Эмилия (1983/84) — 2—3-е м.

**ХУНД** (Hund) Барбара (р. 10.10.1959, Дармштадт), нем. шахматистка, первый междунар. гроссмейстер ФРГ среди женщин (1982). Математик. Чemp-ка страны среди девушек (1975—78) и женщин (1978, 1982). В составе к-ды ФРГ уч-ца 5 олимпиад (1978—86). Успешно выступила в зон. т-рах ФИДЕ: Тель-Авив (1979) — 2-е м. и Бад-Киссинген (1982) — 1—2-е м. Уч-ца межзон. т-ров: Рио-де-Жанейро (1979) и Бад-Киссинген (1982) — 4—5-е м.

Семья Х. известна шахм. традициями: отец Герхард (р. 1932) — нац. мастер; мать Юлиана (р. 1928) — междунар. мастер ИКЧФ среди женщин (1975) и мужчин (1981), победительница чemp-тов ФРГ по переписке (1964—67, 1979—82), уч-ца двух заочных олимпиад; сестра Изабель (р. 1962) — чemp-ка ФРГ среди девушек (1979, 1980) и женщин (1980), уч-ца 9-й олимпиады (1980).

■ Mein Weg zum Erfolg, Düsseldorf, 1983. **ХУПЕР** (Hooper) Дейвид Винсент (р. 31.8.1915, Райгит), англ. шахматист; архитектор. Чemp. Англии в игре по переписке (1944), победитель пер-ва Лондона (1948). Входил в состав сборной к-ды Англии на 10-й шахм. олимпиаде (1952). Автор ряда шахм. книг, преим. по истории Ш. и эндшпилю, а также шахм. энциклопедии (совм. с К. Уайлдом).

■ Weltgeschichte des Schachs, Lfg 14. J. R. Capablanca, Hamb., 1963 (соавт.); Steinitz, Hamb., 1968; A pocket guide to chess endgames, [2 ed.], L., 1973; The unknown Capablanca, L., 1975 (соавт.); The Oxford companion to chess, Oxf., 1984 (соавт.).

**ХЬЯРТАРСОН** (Hjartarson) Иоганн (Йоухан) (р. 8.2.1963, Рейкьявик), исл. шахматист; междунар. гроссмейстер (1985). Юрист.

В 17 лет стал чemp. Исландии. Уч-к чemp-тов мира среди юношей (1981 и 1982); лучший рез-т (1981) — 4—6-е м. В чemp-те Исландии (1986) — 2—3-е м. В составе нац. к-ды участвовал в трёх олимпиадах (1982—86). С сер. 1980-х гг. уч-к сор-ний на пер-во мира: зон. т-ры ФИДЕ — Гёусдал (1985 и 1987) — 4-е и 2—4-е м.; межзон. т-р — Сирак (1987) — 1—2-е м. Получил право участия в сор-ниях претендентов (1988); выиграл матч 1/16 финала у В. Корчного — 4 1/2 : 3 1/2 (+3, —2, =3).

Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Хамар (1983/84) — 2—3-е м.; Гёусдал (1984) — 1—3-е; Рейкьявик (1984 и 1986) — 1—3-е (60 уч-ков) и 2—8-е (74 уч-ка); Нескёйпстадур (1984) — 3—5-е; Йёвик (1985) — 1—3-е; Гастингс (1985/86) — 5—7-е; Виннипег (1986) — 3—4-е (52 уч-ка); Лондон (1986) — 1-е (88 уч-ков); Москва (1987; 1-й т-р) — 3—5-е м.



Л. Кристьянсен — И. Хьяртарсон (Сирак, 1987)

1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. Kc3 Cg7 4. e4 d6 5. f3 0—0 6. Ce3 Kc6 7. Фd2 a6 8. 0—0—0 b5 9. cb ab 10. C : b5 Ka5 11. Ch6 c6 12. C : g7 Kp : g7 13. Cd3 Ce6 14. b4 Kc4 15. C:c4 C:c4 16. Фb2 Фb6 17. Kb3 Lfb8 18. Ld2 e5 19. Lhd1 Ф : b4 20. Ф : b4 Л : b4 21. Лb2 c5 22. de de 23. Kf2 h5 24. Ld6 Cf1 25. g3 Cg2 26. Lc6 Lab8 27. Le2 C : f3 28. Le3 Cg4 29. Л : c5 Лb2 30. K : g4 K : g4 31. Le2 Л : e2 32. K : e2 K : b2 33. Kc3 Лb4 34. a4 Kf1 35. a5 K : g3 36. a6 Лb8 37. Л : e5 b4 38. La5 b3 39. La2 Lc8 40. Lc2 Л : c3, 0 : 1.

**ХЮБНЕР** (Hübner) Роберт (р. 6.11.1948, Кёльн), нем. шахматист (ФРГ); междунар. гроссмейстер (1970). Д-р филологии. Успешно выступал в ряде юношеских сор-ний: чemp. ФРГ (1963 и 1964); чemp-ты мира (1965) — 4—7-е м.; 1967 — 4-е м. В 19 лет разделил 1—2-е м. в чemp-те ФРГ среди взрослых.

С нач. 1970-х гг. Х. — один из ведущих шахматистов мира. В составе нац. к-ды уч-к 5 олимпиад (1968—84), в т. ч. в 1972 показал лучший рез-т на 1-й доске — 15 очков из 18. В составе шахм. клуба «Золинген» (1976) обладатель Кубка европ. клубных к-д (1—2-е м. с сов. клубом «Буревестник»). В составе к-ды избранных шахматистов мира уч-к матча с к-дой СССР (1984); сыграл вничью на 8-й доске с Ю. Разуваевым — 2 : 2 (4 ничьи).

Сор-ния на пер-во мира; межзон. т-ры: Пальма (1970) — 2—4-е м.; Ленинград (1973) — 5—6-е; Биль (1976) — 5—7-е; Рио-де-Жанейро (1979) — 1—3-е м. Первый шахматист ФРГ, добившийся права участвовать в матчах претендентов: ч/ф матч 1971 с Т. Петросяном (+0, —1, =6) сдал матч после 1-го поражения; выиграл ч/ф матч 1980 у А. Адорьяна—5 1/2 : 4 1/2 (+2, —1, =7); ч/ф матч 1983 с В. Смысловым — 5 : 5 (+1, —1, =8) — после 4 доп. партий, окончившихся вничью, выбыл по жребию; выиграл п/ф матч 1980 у Л. Портиша — 6 1/2 : 4 1/2 (+2, —0, =9); финальный матч 1981 с Корчным (+2, —3, =3) сдал без доигрывания две отложенные партии.

Победитель и призёр др. междунар. сор-ний: Осло и Хьюстон (1974) — 1-е м.;

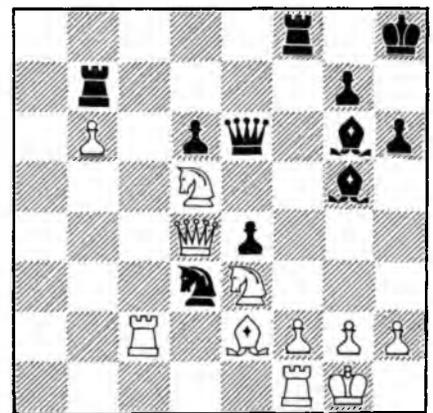
Тилбург (1977) — 3—6-е, 1978 — 3—5-е, 1984 — 2—5-е, 1985 — 1—3-е; Мюнхен (1979; открытый чemp-т ФРГ) — 1—4-е; Чикаго (1982) — 1-е; Бугойно (1982) — 4—5-е; Биль (1984) и Линарес (1985) — 1—2-е; Вейк-ан-Зе (1986) — 5-е; Золинген (1986) — 1-е; Брюссель (1986) — 3—4-е м. Проиграл матч чemp. мира Г. Каспарову (Гамбург, 1985) — 1 1/2 : 4 1/2 (+0, —3, =3).

Шахм. творчество Х. отличают тонкая позиц. игра, умелое использование тактич. возможностей, хорошо развитое чувство опасности.

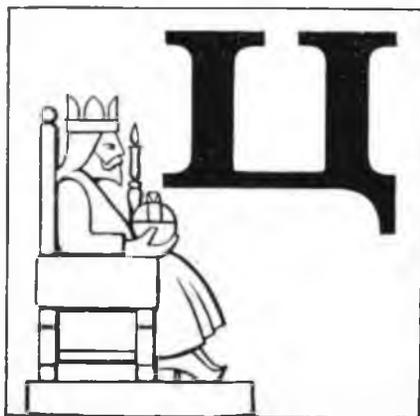


Р. Хюбнер — А. Адорьян (Бад-Лаутерберг, 1980)

1. e4 c5 2. Kf3 Kc6 3. d4 cd 4. K : d4 Kf6 5. Kc3 e6 6. Kdb5 d6 7. Cf4 e5 8. Cg5 a6 9. Ka3 b5 10. Kd5 Ce7 11. C : f6 C : f6 12. c3 0—0 13. Kc2 Cg5 14. a4 ba 15. Л : a4 a5 16. Ce4 Лb8 17. b3 Kph8 18. 0—0 f5 19. ef C : f5 20. Kce3 Cg6 21. Ce2 e4 22. b4 ab 23. cb Лb7 24. b5 Ke5 25. Фd4 Фd7 26. b6 h6 27. La2 Фе6 28. Lc2 Kd3



29. Лc7 Лf7 30. h3 Kf4 31. K : f4 C : f4 32. Cc4 d5 33. C : d5 Ф : b6 34. Ф : b6 Л : b6 35. Л : f7, 1 : 0.



**ЦВЕТКОВ** Александр Крастев (р. 7.10.1914, София), болг. шахматист; междунар. мастер (1950), тренер. Шахм. теоретик и журналист. Один из основателей ж. «Шахматна мисъл». 6-кратный чемп. Болгарии (1938—51). Уч-к ряда междунар. сор-ний в составе нац. к-ды, в т. ч. Всемирных олимпиад (1939, 1954 и 1956). Автор ряда книг по теории дебюта и эндшпиля.

■ Шахматни дебюты, [ч. 1—3], София, 1955—58 (соавт.); Староиндийская защита, София, 1967.

**ЦВИТАН** (Cvitan) Огњен (р. 10.10.1961, Шибеник), югосл. шахматист; междунар. гроссмейстер (1987). Чемп. мира среди юношей (1981). Уч-к ряда чемп-тов Югославии; лучший рез-т: 1985 — 6—9-е м. Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Лугано (1984) — 2—5-е м.; Скопье (1984) — 1—2-е; Загреб — Риека (1985) — 4-е; Вршац (1985 и 1987) — 2—4-е и 4—6-е; Зеница (1986) — 6-е; Пула (1986 и 1987) — 2—5-е и 1—2-е; Бела-Црква (1986 и 1987) — 2-е и 1-е; Вольфсберг (1986) — 1—4-е; Тбилиси (1986) — 6—7-е; Прага (1987) — 1-е; Сараево (1987) — 5—6-е; Белград (1987) — 1—2-е; Грац (1987) — 2—7-е; Сан-Бернардино (1987) — 1—4-е м.

**ЦЕБАЛО** (Cebalo) Мишо (р. 6.2.1945, Загреб), югосл. шахматист; междунар. гроссмейстер (1985). Преподаватель иностран. яз.

Чемп-ты Югославии: 1981 — 3—4-е м.; 1982 — 4—6-е; 1983 и 1984 — 5-е; 1985 — 1—2-е м. Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Биль (1976) — 2—3-е м.; Афины (1977) — 1—2-е; Смедерска-Паланка (1978 и 1980) — 3—4-е и 2—3-е; Загреб (1979) и Бечич (зон. т-р ФИДЕ; 1981) — 2—3-е; Опатия и Каорле (1984) — 1-е; Суботица (1984) — 3—4-е; Кавала (зон. т-р ФИДЕ; 1985) — 1-е; Женева (1987) — 3—7-е (127 уч-ков); Берн (1987) — 4—6-е; Зеница (1987) — 3—4-е; Сан-Бернардино (1987) — 1—4-е м.

**ЦЕЙТЛИН** Марк Данилович (р. 23.9.1943, Фрунзе), сов. шахматист; междунар. мастер (1978). Военнослужажий. 4-кратный чемп. Ленинграда (1970, 1975, 1976, 1978). Уч-к чемп-тов СССР (1967, 1970 и 1971). В составе к-ды Ленинграда уч-к Спартакиады народов СССР (1975 и 1979). Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Крагуевац (1974) — 2-е м.; Оломоуц (1977) и Поляница-Здруй (1978) — 1-е; Трнава (1979) — 2—3-е м.

**ЦЕЙТЛИН** Михаил Семёнович (р. 16.6.1947, Бобруйск), сов. шахматист; междунар. гроссмейстер (1987). Врач. Чемп. Москвы (1977). Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Перник (1977 и 1981) — 1-е и 1—4-е м.; Наленчув (1979) — 1—3-е;

Лодзь (1980) — 2—4-е; Градец-Кралове (1982/83) — 3—6-е; Прага (1983 и 1985) — 1-е м.

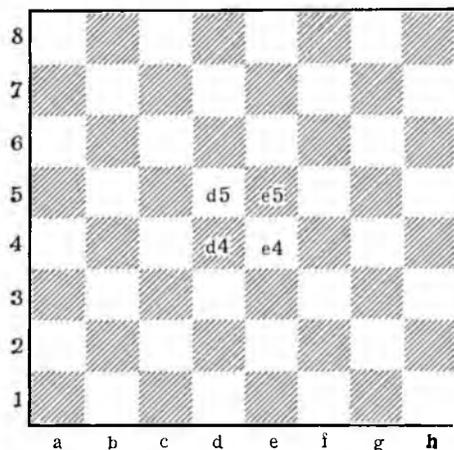
**М. Цейтлин — Б. Рогуль**  
(Лодзь, 1980)

1. d4 Kf6 2. Kf3 e6 3. Cg5 c5 4. e3 d5 5. Kbd2 Kc6 6. c3 Cd6 7. Cd3 h6 8. Ch4 0—0 9. 0—0 e5 10. e4 ed 11. ed dc 12. Ke4 cb 13. K: f6 gf 14. Фd2 Kpg7 15. Лаe1 Kb4 16. Cb1 K:d5 17. Ke5 Ce6 18. Фd3 Лh8 19. f4 c4 20. K: c4 Cc5 21. Kph1 Kc7 22. Фg3 Kpf8 23. Лd1 Фе7 24. Фе3 Ke8 25. Ke5 Лс8 26. Ф: b2 Ca3 27. Фе2 Лс7 28. Фе3 Cb4 29. f5 Cc8 30. Kd3 Лс3 31. Ce1 a5 32. C: c3 C: c3 33. Лс1, 1: 0.



фигур настолько меняется, что пешка, напр., может оказаться сильнее ферзя и т. д.; изменение Ц. ф. происходит неожиданно и создаёт основу для разл. жертв. В зависимости от расположения пешек Ц. ф., в частности слонов, может меняться, поэтому их называют «хорошими» или «плохими».

**ЦЕНТР** шахм. доски, образуют поля d4, e4, d5 и e5, владение к-рыми очень важно. Осн. идеи многих дебютов сводятся прежде всего к борьбе за обладание Ц. Пешки или фигуры, расположенные в Ц., как правило, более активны, обладают большей манёвренностью, создают хорошие предпосылки для ведения успешных операций по всей доске.



В совр. шахм. теории особенно возросло значение «расширенного» Ц. (квадрат c3 — c6 — f6 — f3; понятие введено в теорию А. Нимцовичем в 1913). Прямолинейный захват Ц. пешками уступил место более гибкой тактике воздействия или контроля над ним фигурами. В результате теория дебютов обогатилась такими началами, как защиты Алехина, Нимцовича, Грюнфельда, дебют Рети и др., в к-рых чёрные позволяют сопернику занять Ц. пешками, а затем подвергают его фигурно-пеш. воздействию с целью его ослабления или разрушения.

Различают неск. типов пеш. построений в пределах «малого» Ц. Открытый Ц. — центр поля свободен от пешек; возникает фигурная игра. Закрытый Ц. — пешечная структура в центре фиксирована (лишена подвижности); борьба переносится на фланги. Фиксированный Ц. — у сторон по одной неподвижной пешке, напр. e4 у белых и e5 у чёрных; борьба часто сводится к захвату фигурами полей, контролируемых этими пешками. Подвижный Ц. — у одной из сторон пеш. перевес в Ц., что позволяет ей начать в удобный момент движение пешек. Цель защиты — заблокировать пешечную цепь и захватить фигурой образовавшееся после продвижения одной из пешек ослабленное поле. Неопределившаяся пешечная структура в Ц. — пеш. цепи соперников не соприкасаются; в дальнейшем может превратиться в любой из указанных типов пеш. построений. Для других типов пеш. построений характерно расположение пешек в пределах «расширенного» Ц., напр.: в защите Нимцовича — пешки c3, c4, d4, e3 у белых против c5, d5, e6 у чёрных; в сицилианской защите — пешки e4 и f4 у белых против d6, e6 у чёрных; закрытый пеш. Ц., воз-

никающий из нек-рых вариантов голландской защиты; подвижный Ц. белых в защите Каро — Кани и т. д. В ходе игры нередко образуется фигурно-пеш. Ц., напр. подкрепленный пешкой с4 или e4 белый конь на d5, к-рого соперник не может атаковать пешками. Тип пеш. построения в Ц. учитывается при определении плана игры.

**ЦЕНТРАЛИЗАЦИЯ ФИГУР**, расстановка фигур в центре доски или вблизи него с целью повышения их ударной силы (при этом под контроль фигур берётся большее число полей). Обычно из центра доски фигуры могут быть быстрее переведены на любой фланг. Ц. ф. — важный стратегич. приём на всех стадиях шахматной партии.

**ЦЕНТРАЛЬНАЯ КОМИССИЯ** по шахматной композиции, обществ. орган при Шахм. федерации СССР. Создана в 1930 после роспуска Всес. объединения любителей шахм. задач и этюдов. Пред. Ц. к. — Е. Россельс (1930—38), Л. Гугель (1938—41), А. Гуляев (1945—50), А. Казанцев (1951—65), Б. Сахаров (1965—72), И. Ляпунов (1972—80), В. Чепижный (с 1980). Ц. к. организует и проводит личные и ком. чemp-ты СССР по шахм. композиции, всес. и междунар. конкурсы, т-ры и матчи шахм. композиторов и решателей, в т. ч. международные, разрабатывает правила сор-ний, составляет Всес. классификацию шахм. композиторов, решателей и судей, принимает участие в деятельности *Постоянной комиссии ФИДЕ* по шахматной композиции. Комиссии по шахм. композиции созданы при респ., обл. и гор. шахм. федерациях.

**ЦЕНТРАЛЬНАЯ СИСТЕМА** в защите Грюнфельда, см. в ст. *Грюнфельда защита*.

**ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ГАМБИТ**, 1. e2 — e4 e7 — e5 2. d2 — d4 e5 : d4 3. c2 — c3. Относится к открытым началам. Старинное продолжение, популярное среди шахматистов 19 в.

Осн. трактовка: белые стремятся опередить соперника в развитии путём жертвы пешки. Чёрные могут либо принять жертву — 3... dc, либо отклонить её — 3... d5.

3... dc 4. К : c3 — «сильнее нежели 4. Сс4, ведущее после 4... cb 5. С : b2 к северному гамбиту (А. Алексин). Далее возможно: 4... Кс6 5. Сс4 d6 6. Кf3 Кf6 или 5... Сb4 f. Кf3 Кf6 7. 0—0 С : c3 8. bc d6 с переходом в *шотландский гамбит*.

3...Фе7 4. cd (или 4. Cd3 d5 5. Фе2 de 6. С : e4 Кf6. ± 4. Кf3Ф : e4+5. Кpd2 Кс6 6. Cd3 Фd5 7. Le1+Се7± 4. Фе2 Кf6 5. Kd2 d5 6. e5 d3! = Шпильман — Рети, Баден, 1914; 4. Ф : d4 Кс6 5. Фе3 Кf6 6. Cd3 d5 = Сергиевский — Нежмедлинов, СССР, 1960) 4...Ф : e4+ 5. Се3 Сb4+6. Кс3 Кf6 7. Кf3 Кd5 8. Фd2 К : e3 9. fe Фе7 10. Cd3 и 11.0—0

3... d5 считается сильнее 4. ed Ф : d5 (после 4... Кf6 белые получают перевес — 5. Сb5+! c6 6. dc bc 7. Сс4 Сс5 8. Фе2+! Фе7 9. Ф : e7+ Кр : e7 10. cd С : d4 11. Кf3, Ю. Гусев — А. Хачатуров, Москва, 1959, или 5... Cd7 6. Сс4 dc 7. К : c3) 5. cd Кс6 6. Кf3 Сg4 7. Се2 (7. Кс3 С : f3!) 7... Кf6 8. Кс3 Фа5 с примерно равными шансами.

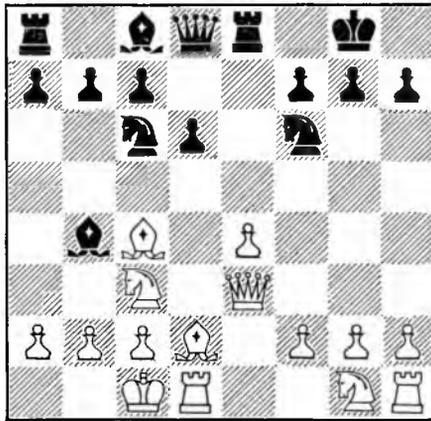
**ЦЕНТРАЛЬНЫЕ ДЕБЮТ**, 1. e2 — e4 e7 — e5 2. d2 — d4 e5 : d4 3. Фd1 : d4. Относится к открытым началам. Упоминается в трудах Ф. Стаммы (1737); впоследствии встречался в партии Л. Лабурдонне (1843). Осн. вариант

(4. Фе3) введён в практику Л. Паульсеном на т-ре в Нюрнберге (1883). В совр. шахм. практике встречается редко.

Трактовка Ц. д.: снимая напряжение в центре, белые переводят ферзя на королев. фланг с целью создания давления на позицию короткой рокировки чёрных; чёрные, используя ранний вывод белого ферзя, имеют неплохие шансы для получения полноправной игры.

3... Кс6 4. Фе3 (4. Фа4? Кf6 5. Кс3 Сb4 =) 4... Кf6 (возможны также продолжения: 4... g6, b6?! или Сb4+?! 5. Кс3 Кge7 6. Cd2 0—0 7. 0—0 d6 8. Фg3 Крh8 9. f4 f5 = Толуш — Ботвинник, 13-й чemp-т СССР, 1944) 5. Кс3 Сb4 (5... Се7 6. Фg3 0—0 7. Ch6 Ке8 9. Cf4 d6 9. 0—0—0 Се6 10. h4 Cf6 11. Сg5 Фd7 = Винавер — Яновский, Нюрнберг, 1896) 6. Cd2 0—0 7. 0—0—0 Лe8.

А. 8. Сс4 d6 (заслуживает внимания рекомендация Кереса: 8... Ка5?! 9. Cd3 d5 =)



9. Kh3?! (9. Кf3 Се6 10. С : e6 Л : e6 11. Kg5 Лe8 12. f4 h6, Тартаков — Решевский, Кемери, 1937; 9. f3 Ка5 10. Cd3 d5! ± Керес) 9... Ка5 10. Cd3 d5 11. Фg3 de! 12. К : e4 С : d2+ 13. Л : d2 К : e4 14. С : e4 Фf6 ±

Б. 8. f3 d6 (8... d5 9. Фf2 de 10. Сg5! ±) 9. Фf2 Ке5 10. b4 c6 ± (Шваббе — Гершен, по переписке 1973/74).

В. 8. Фg3 К : e4 (8... Л : e4?! 9. Сg5 С : c3 10. Ф : c3 h6 11. f3 Лe8 12. Ch4 d6 ± Гликсман — Фудерер, Загреб, 1959) 9. К : e4 Л : e4 10. Cf4 Фf6 11. Кb3 d6 12. Cd3 Kd4 (12... Лe8) 13. Се3 Лf4! 14. С : d4 Л : d4 15. c3 С : c3 16. bc Лg4 17. Фе3 Ф : c3+ 18. Сс2 Ф : c3+ 19. fe Л : g2 ±

**ЦЕНТРАЛЬНЫЙ КОМИТЕТ ФИДЕ**, заслуживает ежегодные отчёты президента и Ген. казначая ФИДЕ, рассматривает вопросы, включённые в повестку дня Ген. Ассамблеи, выносит по ним рекомендации для ассамблей. Проводит заседания раз в год, как правило, перед сессиями Ген. Ассамблеи. В ЦК ФИДЕ входят президент, вице-президенты, зон. президенты, Ген. секр., Ген. казначей, ревизор, выбранные чл. Исполкома и ЦК ФИДЕ, чemp. мира среди мужчин и женщин.

**ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ШАХМАТНЫЙ КЛУБ ВООРУЖЕННЫХ СИЛ СССР**, единый шахм. центр Сов. Армии и Военно-Морского Флота в Москве; объединяет шахматистов воен. округов, групп войск и флотов. Формирование всесармейской шахм. орг-ции началось в 1920-е гг. С 1924 (1-й чemp-т РККА) регулярно проводятся сор-ния сильнейших армей-

ских шахматистов. Шахм. сор-ния были включены также в программу войсковых спартакиад. В 1928 при Центр. доме Красной Армии (ныне ЦДСА им. М. Фрунзе) создана шахм. секция под началом комбрига П. Рутыня; тренировочную и учебно-методическую работу возглавил И. Кан. В Великую Отечественную войну 1941—45 работа секции прервалась.

С 1950 (первый после войны чemp-т ВС; победитель — Н. Головки) чemp-ты ВС проводятся ежегодно. Чаше других чemp. ВС становились В. Маланюк, И. Дорфман, В. Желяндинов, Я. Клован, В. Савон. В 1963 шахм. секция ЦДСА была преобразована в Центр. шахм. клуб ВС СССР.

При клубе действует детско-юношеская шахм. школа. Ежегодно проводятся учебно-тренировочные сборы, всесармейские сор-ния юниоров. Ш. включены в число осн. видов спорта, организация шахм. работы учитывается в смотрях-конкурсах на лучшую постановку спорт.-массовой работы. Массовыми стали ком. чemp-ты ВС (проводятся с 1953); их играли шахматисты Моск., Ленингр., Киевского, Прибалтийского, Закавказского, Прикарпатского, Ср.-азиат. и нек-рых др. воен. округов. С 1954 проводятся чemp-ты ВС среди женщин; победитель 1-го чemp-та — А. Сироткина; наиб. число побед в чemp-тах у К. Зворыкиной (4) и Н. Ручьёвой (2). Популярна игра по переписке (также проводятся чemp-ты ВС). Произведения шахм. композиторов ВС неоднократно отмечались призами и отличиями на всес. и междунар. конкурсах.

К-да шахматистов ВС — чemp. (1966) и обладатель Кубка СССР (1984), призёр многих всес. сор-ний. Шахматисты ЦСКА — обладатели *Кубка европейских клубов* (1986). Шахматисты ВС — неоднократные победители чemp-тов дружеств. армий в личном и командном (1968—70, 1984, 1986) зачётах. В составе шахм. орг-ции ВС 16 междунар. гроссмейстеров, среди них — А. Карпов, А. Соколов, А. Юсупов, Е. Геллер, В. Тукмаков, Е. Васюков, А. Гипслис, С. Макарычев, С. Долматов, В. Чехов, В. Загорюнский, Н. Гаприндашвили, И. Левитина и др.; 16 междунар. мастеров, св. 60 мастеров спорта СССР, тысячи шахматистов-разрядников (1986). С 1965 издаётся «Шахматно-шашечный бюллетень» ЦШК ВС СССР и «Спутник шахматиста-организатора».

● Кан И. А., Шахматы в Советской Армии, [2 изд.], М., 1962; Шахм. баталии, М., 1970; Игра солдат и маршалов, М., 1978.

М. Елесин.

**ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ШАХМАТНЫЙ КЛУБ СССР** (ЦШК), открыт 20.8.1956 в Москве (Гоголевский бульвар, 14). Размещается в трёхэтажном особняке (постройка 1822—26) — памятнике архитектуры 19 в. Во 2-й пол. 19 в. особняк принадлежал баронессе Н. фон Мекк, покровительствовавшей П. Чайковскому, в кон. 19 в. в доме проживала дочь оперного мецената С. Зимина, к-рая устроила муз. вечера с участием Ф. Шалляина, С. Рахманинова, А. Глазунова и др. деятелей рус. культуры. В здании ЦШК (общая пл. 2230 м<sup>2</sup>) размещаются Управление Ш. и шашек Госкомспорта СССР, ред. ж. «Шахматы в СССР» и «Шахматный бюллетень», б-ка, Музей шахмат. Руководит ЦШК директор (подчинён Госкомспорту СССР), к-рому помогает обществ. Совет. Директорами ЦШК были Л. Абрамов (1956—57), Б. Наглис (1957—70), В. Батурицкий (1970—81),

А. Хохлачёв (1981—83), И. Вильданов (1985—87); с 1987 — П. Чекрыжов.

ЦШК работает на основе хозрасчёта и самокупаемости; осн. источники дохода: продажа печатных изданий, арендная плата, членские взносы, поступления от мероприятий, проводимых лекционным бюро ЦШК. Печатный орган — «*Бюллетень Центрального шахматного клуба СССР*».

Чл. ЦШК могут быть граждане СССР не моложе 16 лет, имеющие спорт. разряд по Ш. или шашкам (не ниже первого), а также судьи всес. и респ. категорий, активные общественники. Число чл. ЦШК — 1300 (1987), среди к-рых немало междунар. гроссмейстеров и мастеров спорта СССР. Чл. ЦШК избирают сроком на 2 года обществ. Совет (13—15 чел.), к-рый содействует деятельности клуба. Уч-ки сор-ний по переписке, проводимых ЦШК, считаются заочными чл. клуба — ок. 1500 чел. (1987). Лицам, не являющимся чл. ЦШК, клуб оказывает платные услуги (оплачиваются посещение мероприятий ЦШК, участие в сеансах одновр. игры, пользование инвентарём и др.).

Осн. задачи ЦШК: популяризация шахм. и шаш. игр, пропаганда достигн. сов. шахматистов, подготовка шахматистов и шашкистов высокой квалификации, координация работы респ. и гор. шахм.-шаш. клубов, оказание им организац. и методич. помощи. В 1971—80 на ЦШК были возложены также функции отдела Ш. и шашек Спорткомитета СССР. ЦШК проводит массовые и культурные мероприятия, направленные на воспитание и подготовку шахматистов, тренеров, судей, организаторов шахм. работы, ведёт учебно-методич. работу путём организации курсов, семинаров, сборов. При ЦШК работает ун-т шахм. культуры, к-рый организует циклы лекций, устные журналы, творч. дискуссии и т. д. Лекционное бюро ЦШК ежегодно организует 1000—1200 выступлений ведущих шахматистов страны по заявкам предприятий, учреждений, уч. заведений, колхозов, совхозов, дворцов культуры, клубов Москвы и др. городов.

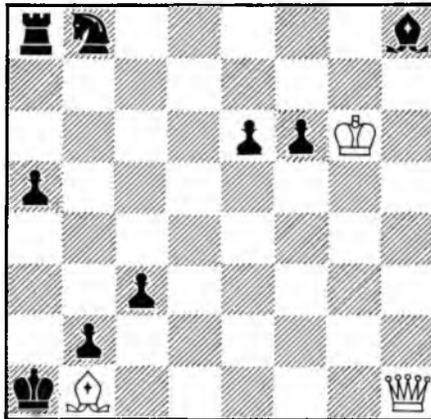
В массовых и квалификац. т-рах ЦШК ежегодно участвуют до 700—800 чел.; проводятся сеансы одноврем. игры, блицтурниры, конкурсы составления и решения шахм. задач и этюдов, чемп-ты ЦШК, а также *международные турниры ЦШК СССР*. В ЦШК проводились доигрывания партий на пер-во мира, Спартакиады народов СССР, сор-ния на Кубок СССР, чемп-ты Москвы, ряд др. всес. и междунар. личных и ком. сор-ний. Во время матчей на пер-во мира и др. крупных сор-ний в ЦШК обычно демонстрируются партии с комментариями. В ЦШК прошли конгресс (1956) и заседание Бюро (1972) ФИДЕ.

Библиотечный фонд ЦШК насчитывает ок. 10 тыс. книг и периодич. изданий, среди к-рых немало раритетов. В теоретич. картотеке клуба св. 300 тыс. партий, классифицированных по дебютам и творчеству отд. шахматистов, к-рые используются для подготовки сов. шахматистов к разл. сор-ниям.

**ЦЕПЛЕР** (Zepler) Эрих Эрнест (27.1.1898, Херфорд, — 13.5.1980, Лондон), англ. шахм. композитор; междунар. мастер (1973) и междунар. арбитр (1957) по шахм. композиции, теоретик логической школы в задачной композиции. Один из авторов темы Ц.—Тертона. Преподаватель. До 1935 жил в Германии. С 1915 составил ок. 800 задач (преим. трёх- и многоходовки), многие из них отмечены отличиями на конкурсах, в

т. ч. 30 первыми и св. 50 — вторыми призами. Композиции Ц. отличаются тонким вкусом, глубиной и остротой замыслов.

**Конкурс Австр. шахм. союза (1953), 2-й приз**



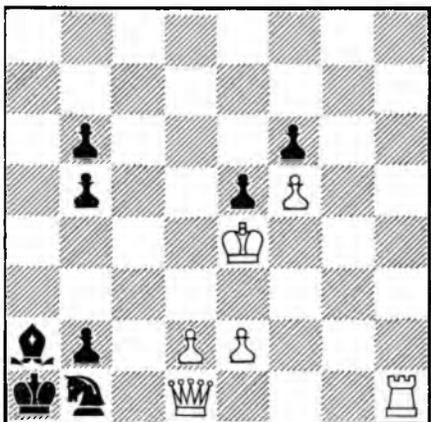
**Мат в 5 ходов**

Попытка осуществить гл. план без подготовки невозможна: 1. Фf1? (с угрозой 2. Сс2+ Кра2 3. Фс4+ Кра1 4. Фа4х) 1...а4! Решает 1. Фe1! (с угрозой 2. Cd3+ Кра2 3. Сс4+ Кра3 4. Ф :с3+) 1...f5 2. Фf1 a4, теперь белые вскрывают линию «f» — 3. С :f5+ Кра2 4. С:e6+ Кра3 5. Фf8x

■ Problemkunst im 20. Jahrhundert, В., 1957 (соавт.); Im Banne des Schachproblems, 3 Aufl., В. — N. Y., 1982 (соавт.).

**ЦЕПЛЕРА—ТЕРТОНА ТЭМА** в шахм. композиции, разновидность темы освобождения линии: одна дальнобойная фигура переходит через критическое поле с целью предотвращения её перекрытия другой на этом поле, т. е. совершает *антикритический ход*; 2-я фигура становится на критич. поле с целью оказания поддержки 1-й фигуре. Названа по задаче Э. Цеплера, опубл. в 1923.

**Х. Отг. «Schweizerische Schachzeitung»**



**Мат в 7 ходов**

Белые смогут добиться цели лишь в том случае, если перестроят свои фигуры с ладьёй впереди ферзя. 1. Лf1! (антикритич. ход) 1...b4 (1...Cd5+ 2. Кр :d5 Кра2 3. Ф :b1+ Крb3 4. Лf3+, поэтому нельзя 1. Le1?) 2. Фа4 (угрожая 3. Л :b1+ Кр :b1 4. Фd1x) 2...b3 3. Фа7 b5 4. Фg1! (перестройка закончена)

4... b4 5. Л :b1+ С :b1+ 6. d3 Кра2 7. Фа7x

**ЦЕССОЛЕС**, Цессолис (Cessoles, Cessolis) Якоб де (13—14 вв.), монах-доминиканец из Ломбардии (по др. данным, из Франции); автор «Книги про обычаи людские и обязанности знати, а опроче того про игру в шахматы» (кон. 13 в.) — одного из распространённых произведений ср.-век. лит-ры на лат. яз. Сохранилось св. 100 рукописных копий книги, в т. ч. копия 1448 (Центр. 6-ка АН УССР в Киеве). Многие из копий иллюстрированы миниатюрами; одна из миниатюр (музейные собрания Пражского града) воспроизведена на чехосл. почтовой марке (1973; см. *Филателия шахматная*). Книга Ц. легла в основу многочисл. переводов и пересказов на иностр. яз., напр. «Шахматная книга магистра Стефана» — свободный стихотворный перевод книги на нем. яз., выполненный (ок. 1350) ректором соборной школы в Дерпте (ныне Тарту). Первое печатное издание книги Ц. вышло в Утрехте (1475). Среди последующих наб. известны издания У. Кэктона на англ. яз. (2 изд., нач. 1480-х гг.), любекское — «Шахматная книга магистра Стефана» (1498; уничтожено во время 2-й мировой войны 1939—1945), флорентийское (1493); все издания иллюстрированы ценными гравюрами. Сохранилось 3 экз. любекского издания (1498); они хранятся в Королевской библиотеке (Копенгаген), библиотеке герцога Августа в Вольфенбюттеле (ФРГ) и муниципальной библиотеке в Гренобле (неполный экз.).

■ Liber de moribus et officiis nobilium super ludo scachorum [ca. 1400].

**ЦЕШКОВСКИЙ** Виталий Валерьевич (р. 25.9.1944, Омск), сов. шахматист; междунар. гроссмейстер (1975). Чемп. РСФСР (1972, 1973), ДСО «Буревест-



ник» (1966) и «Труд» (1973). Уч-к 9 чемп-тов СССР; лучшие рез-ты: 1986 — 1-е м.; 1978 — 1—2-е (с М. Талем); 1968/69—4—5-е м. Победитель молодёжного чемп-та мира (1969), чемп-та Европы (1977), Олимпиады 1986 в составе разл. сборных к-д СССР. Уч-к ряда сор-ний на пер-во мира; зон. т-ры ФИДЕ: 1975 — 1—4-е м., 1978 — 3—5-е, 1982 — 9—10-е;

межзон. т-ры: Манила (1976) — 4-е, Рига (1979) — 8—10-е м.

Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-никах: Варна (1969) — 3-е м.; Сочи (1976 и 1981) — 3-е и 1-е; Бухарест (1974) и Лейпциг (1975) — 1-е; Ровинь—Загреб (1975) — 2—4-е; Дубна (1976) — 1-е; Албена (1977) — 1—3-е; Люблина — Портоторж (1977) и Блед—Портоторж (1979) — 4-е; Коста-Браво (1978) — 1—2-е; Ереван (1980 и 1984) — 1—2-е и 2-е; Сьенфугос и Баян-Лука (1981) — 1-е; Рига (1981) — 2-е; Врнячка-Баня (1982) — 1—2-е; Минск (1982) — 1-е; Фрунзе (1983) — 3-е; Галле (1984) — 1—2-е; Москва (1985; 2-й т-р) — 5—6-е м.

Тяготее к сложной позиц. борьбе со взаимными шансами, хорошо разбирается в тактик. осложнениях, отличается бескомпромиссностью в борьбе.

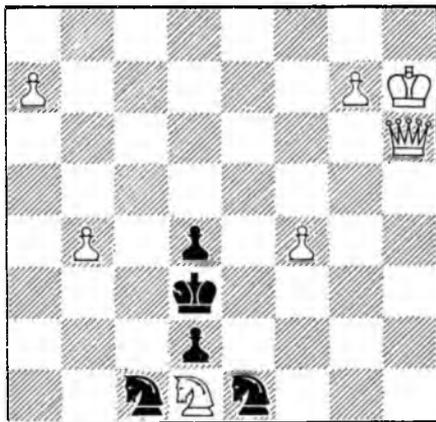
**Б. Спасский — В. Цешковский**  
(Кубок СССР, 1974)

1. e4 c6 2. d4 d5 3. Kc3 g6 4. b3 Cg7 5. Kf3 Kf6 6. e5 Ke4 7. K: e4 de 8. Kg5 c5 9. Cc4 0—0 10. e6 f6 11. K: e4 b5 12. Ce2 cd 13. Cf3 Kc6 14. 0—0 Фb6 15. Le1 Cb7 16. Cf4 Lfd8 8. 17. a3 a5 18. Фd3 a4 19. h4 b4 20. Фc4 Ldc8 21. Фc5 Фd8 22. ab Ke5 23. Фb5 Ca6 24. Фа5 Фc4: a5 25. ba K: f3+ 26. gf Cb5 27. b4 Лc4 28. Kc5 f5 29. Cg5 Л: c2 30. Led1 d3 31. Ла3 Cb2 32. Л: a4 Л: c5 33. bc C: a4 34. Л: d3 Krf8 35. h5 Кре8 36. hg hg, 0: 1.

**«ЦИВИС БОНОНИЕ»** («Civis Bononiae», «Болонский гражданин»), анонимный ср.-век. трактат на лат. яз. (15 в.), посвящённый играм в Ш., триктрак и в мельницу. Содержит 288 шахм. задач. Известно ок. десятка подобных трактатов на лат. и итал. языках; осн. источником «Ц. б.» считается «*Bonus socius*».

**ЦИЛИНДРИЧЕСКИЕ ШАХМАТЫ** разновидность «*сказочных шахмат*» с изменённой формой доски, края изгибается обычно кнаружи в виде цилиндра таким образом, что крайние линии соприкасаются друг с другом: вертикальный (линии «a» и «h») или горизонтальный (1-я и 8-я горизонтали) цилиндр. Ц. ш. были распространены среди австр. шахматистов кон. 19 в.; в шахм. композиции 1-я задача была опубликована А. Пиччинино (1907). Получили распространение в работах чехосл. проблемистов З. Маха, А. Мандлера и др.

Г. Латцель. «Die Schwalbe» (1935), приз



Мат в 2 хода

Вертикальный цилиндр: 1. Kрb8! с угрозой 2. Фh7x — двойной шах и мат: ферзь атакует чёрного короля по двум

диагоналям — h7—b1 и h7 — a6 — f1; 1... Kрc2 2. Фg6x ферзь атакует короля по линиям g6—b1 и g6—h5—a4—d1; 1...Kрc4 2. g8Фx: Фg8 атакует короля по линиям g8—a2 и g8 — h7 — a6 — f1, а Фh6 держит поле b4 по линии b6 — a5 — h4; 1... Kрe2 2. Фа6x: по диагоналям a6—f1 и a6 — b5 — d1; 1... Kрe4 2. a8Фx: по диагоналям a8 — h1 и a8 — h7 — b1. «Звёздочка» чёрного короля.

**ЦИФРОВАЯ НОТАЦИЯ**, способ записи шахм. партии с помощью цифр. Применяется в междунар. сор-никах по переписке. Впервые предложена И. Савенковым в качестве кода для передачи ходов по телеграфу и успешно апробирована в матче Красноярск — Петербург (1886—87). Принята как обязательная в сор-никах ИФШБ — ИКЧА — ИКЧФ.

Ц. н.— код, обозначающий каждое поле шахм. доски двузначной цифрой (см. диаграмму; числа на полях относятся к алгебраической нотации). Ход записывается четырёхзначной цифрой: указывается поле, с которого идёт фигура, и поле, на к-рое она передвинута. Обозначения фигур и другие знаки (шах, мат и др.) опускаются. Рокировка записывается только ходом короля (для белых: короткая — 5171, длинная — 5131; для чёрных соответственно — 5878 и 5838). При превращении пешки, достигнувшей 8-й (1-й) горизонтали, в фигуру к ходу пешки добавляется цифра, обозначающая фигуру, в к-рую она превращена: 1 — ферзь, 2 — ладья, 3 — слон, 4 — конь.

Пример записи начальных ходов открытого варианта исп. партии в алгебраич. и цифровой нотациях:

8	18	28	38	48	58	68	78	88
7	17	27	37	47	57	67	77	87
6	16	26	36	46	56	66	76	86
5	15	25	35	45	55	65	75	85
4	14	24	34	44	54	64	74	84
3	13	23	33	43	53	63	73	83
2	12	22	32	42	52	62	72	82
1	11	21	31	41	51	61	71	81
	a	b	c	d	e	f	g	h

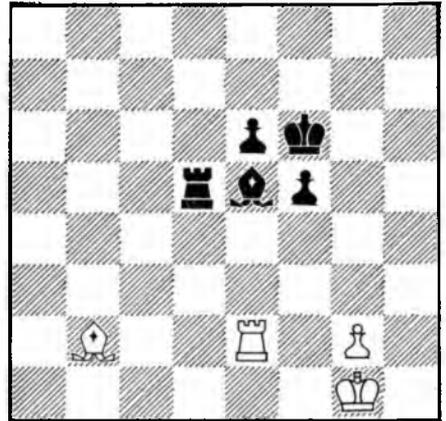
Алгебраическая Ц и ф р о в а я

- |                    |              |
|--------------------|--------------|
| 1. e2—e4 e7—e5     | 1. 5254 5755 |
| 2. Kg1—f3 Kb8 — c6 | 2. 7163 2836 |
| 3. Cf1—b5 a7 — a6  | 3. 6125 1716 |
| 4. Cb5 — a4 Kg8—f6 | 4. 2514 7866 |
| 5. 0—0 Kf6: e4     | 5. 5171 6654 |
| 6. d2—d4 b7—b5     | 6. 4244 2725 |
| 7. Ca4—b3 d7—d5    | 7. 1423 4745 |

**ЦУГЦВАНГ** (нем. Zugzwang, от Zug — ход и zwang — принуждение), 1) положение в шахм. партии, при к-ром соперник вынужден сделать невыгодный ход. При Ц. у одной из сторон или у обеих сразу (взаимный Ц.) нет полезных ходов, и любой ход ведёт к ухудшению собств. позиции.

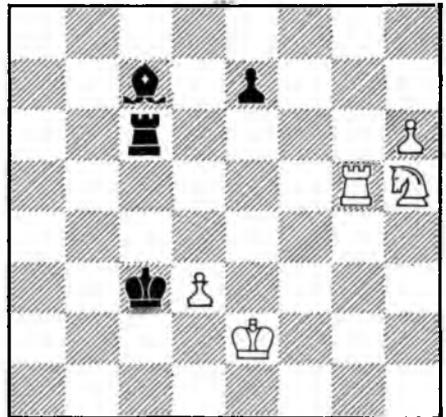
(См. диаграмму на кол. 1323.)

1. Л: e5! Л: e5 2. g3! у чёрных типичный Ц. Любой их ход ведёт к материальным потерям и проигрышу партии.



2) Ц. в шахм. композиции — приём в задаче или этюде, ставящий целью вынудить соперника сделать ход, к-рый приводит к ослаблению его позиции. Как тема, Ц. (особенно взаимный) — явление распространённое; он является, напр., составной частью задачи-блока.

**Г. Каспарян. Конкурс памяти Л. Куббеля (1946), 1-й приз**



Выигрыш

1. Kg7! Л: h6 2. Лc5+ Kрd4 3. Лc4+ Кре5 4. Л: c7 Kpf6 5. Ke8+ Kрf7 6. Лc8 Le6+ 7. Kрd1! Тонкий ход, выигрывающий важный темп и единств. путём ведущий к выигрышу. В случае 7. Kрd2? белые в дальнейшем сами попадают в Ц. 7... Lg6 8. Kc7 Лc6 9. Kрd2!, ставя чёрных в положение Ц. Будь король уже на d2 чёрные спасались: 9. Кре3 Лc2 10. Kрd4 Лc1 или 9. d4 Лc4 10. d5 Kpg6 с ничьей. Теперь же чёрных губит необходимость сделать ход: 9... Лc5 (или 9...e6 10. Kb5, 9... Kpg6 10. Kd5) 10. Lf8+ Kр: f8 11. Ke6+ и выигрывают.

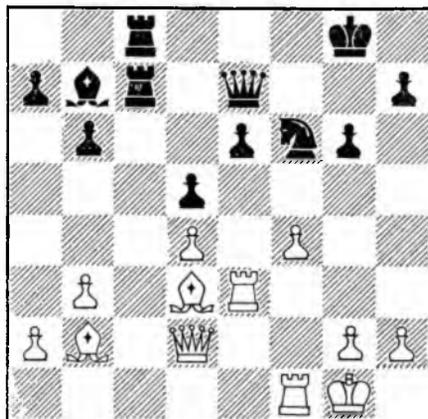
**ЦУКЕРТОРТ** (Zukertort) Иоганнес Герман (7.9.1842, Люблин, — 20.6.1888, Лондон), один из сильнейших шахматистов мира 2-й пол. 19 в., претендент на мировое пер-во. Шахм. журналист; ред. ж. «Нойе берлинер шахцтайтунг» («Neue Berliner Schachzeitung», 1867—71) совм. с А. Андерсеном, основатель ж. «Чесс мансли».

Студенч. годы провёл в Бреслау (ныне Вроцлав). Шахм. игрой увлёкся в 13 лет, совершенствовался под рук. Андерсена. В 1867—72 жил в Берлине. В кон. 1860-х гг. участвовал в неск. нац. т-рах, сыграл 2 матча с Андерсеном: 1868 — 3½: 8½ (+3, —8, =1) и 1871 — 5: 2.



После т-ра в Лондоне (3-е м.) и матча с В. Стейнницем (+1, -7, =4) остался в Лондоне (1872) и целиком посвятил себя Ш. Человек разносторонней культуры, Ш. владел мн. языками, обладал феноменальной памятью (помнил все свои партии), установил для своего времени «мировой рекорд» игры вслепую — 16 партий.

Рез-ты в междунар. сор-ниях: Лейпциг (1877) — 2—3-е м. (проиграл доп. партию Андерсену); Париж (1878) — 1—2-е (выиграл доп. матч у Ш. Винавера: +2, =2); Берлин (1881) — 2-е; Вена (1882) — 4—5-е; Лондон (1883) — 1-е м. (опередил Стейница, Дж. Блэкберна, М. Чигорина и др. сильнейших шахматистов мира). Выиграл матчи у С. Розенталя (1880) — 12<sup>1</sup>/<sub>2</sub> : 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (+7, -1, =11) и Блэкберна (1881) — 9<sup>1</sup>/<sub>2</sub> : 4<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (+7, -2, =5). Комбинацию, осуществленную в партии с Блэкберном (чёрные; Лондон, 1883), Стейниц назвал «одной из величайших, может быть даже самой красивой из всех, когда-либо созданных на шахматной доске»: 1. с4 е6 2. е3 Кf6 3. Кf3 б6 4. Се2 Сb7 5. 0—0 д5 6. d4 Сd6 7. Кс3 0—0 8. б3 Кhd7 9. Сb2 Фе7 10. Кb5 Ке4 11. К : d6 cd 12. Кd2 Кdf6 13. f3 К : d2 14. Ф : d2 dc 15. С : c4 d5 16. Cd3 Лfе8 17. Лае1 Лс7 18. е4 Лас8 19. е5 Ке8 20. f4 г6 21. Ле3 f5 22. ef К : f6



23. f5 Ке4 24. С : е4 de 25. fg Лс2 26. gh+Крб8 27. d5+ е5 28. Фb4 Л8с5 29. Лf8+ Кр : б7 30. Ф : е4+ Крg7 31. С : е5+ Кр : f8 32. Сg7+ Крg8 33. Ф : е7, 1 : 0.

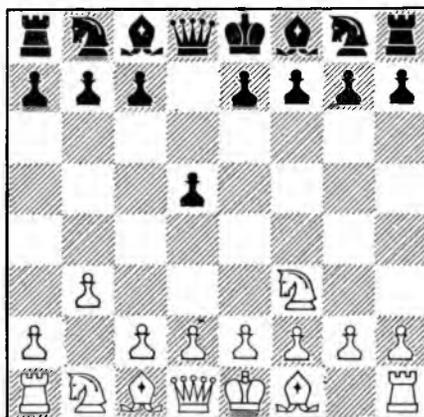
В 1886 проиграл первый в истории Ш. матч за звание чemp. мира Стейнницу — 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> : 12<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (см. Стейниц — Цукерторт

матчи). После этого матча выступил в ряде сор-ний, но без особого успеха. Автор шахм. учебника совм. с Ж. Дюфренем и ряда др. книг.

● O l s o n A. J. H. Zukertort. 201 partier, Stockholm, 1912. И. З. Романов.

**ЦУКЕРТОРТ — АНДЕРСЕН МАТЧ 1871**, Берлин. Проводился 3 года спустя после 1-го матча (см. Андерсен — Цукерторт матч); игрался до 5 побед. Матч прошёл в бескомпромиссной борьбе (без ничьих) и завершился победой И. Цукерторта — 5 : 2.

**ЦУКЕРТОРТА — НИМЦОВИЧА ДЕБЮТ**, 1. Kg1—f3 d7—d5 2. b2—b3. Относится к закрытым началам. Первые апробирован И. Цукертортом (70-е гг. 19 в.), впоследствии нередко применялся А. Нимцовичем; отсюда двойное назв.



Осн. трактовка: белые стремятся к игре в стиле дебюта Берда или новоинд. защиты с переменной цвета и лишним темпом.

**Основные варианты:**

А. 2... Kf6 3. с4 с6 4. е3 Сg4 5. Сb2 е6 6. Се2 Cd6 7. Кс3 Кbd7 8. cd cd 9. h3 С : f3 10. С : f3 Лс8=(Ларсен—Ивков, Бюзум, 1969);

Б. 2... Сg4 3. е3 Кf6 4. Сb2 е6 5. Се2 Се7 6. с4 Кbd7 7. 0—0 0—0, или 2... Cf5 3. Сb2 е6 4. г3 h6 5. Сg2 Кf6 6. 0—0 Се7 7. d3 0—0 8. Кbd2 с5=;

В. 2... е5 3. е3 (3. Сb2 f6!) Кf6 4. Сb2 Кс6 5. Сb5 Cd7 6. 0—0 е6 7. d3 Се7 8. С : с6 С : с6 9. Ке5 Лс8 10. Кd2 0—0 11. f4 Кd7= (Фишер — Мекинг, Пальма, о. Мальборка, 1970).

**ЦЮРИХСКИЕ ТУРНИРЫ** междунар. в роудные, проводятся в Швейцарии (г. Цюрих) местным шахм. об-вом и шахм. клубом имени Нимцовича с 1934. С кон. 1970-х гг. организуются т. н. открытые т-ры по швейц. системе в 7 туров (как правило, в декабре).

1934. Один из наиб. значит. т-ров года с участием чemp. мира А. Алехина, экс-чemp. мира Эм. Ласкера (выступавшего после 9-летнего перерыва) и претендента на матч с чemp. мира М. Эйве. 1. Алехин — 13 очков из 15; 2—3. С. Флор, Эйве — по 12. И т о г и т-ра см. в табл. 309.

1952. 1. Э. Лундин — 10<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 13; 2—3. М. Кристоффель, Эйве — по 9<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

1954. 1. Л. Шмид — 8<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 11; 2. Э. Нивергелт — 8; 3. Эйве — 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

1959. Посвящён 150-летию Цюрихского шахм. об-ва. 1. М. Таль — 11<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 15; 2. С. Глигорич — 11; 3—4. П. Керес, Р. Фишер — по 10<sup>1</sup>/<sub>2</sub>. И т о г и т-ра см. в табл. 310.

1960. см. Нимцовича мемориалы.  
1961. Посвящён 75-летию Цюрихского шахм. клуба. 1. Керес — 9 очков из 11; 2. Т. Петросян — 8<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 3. Глигорич — 7; 4—5. Шмид, У. Ломбарди — по 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 6—7. Б. Ларсен, М. Матулович — по 6; 8. Д. Келлер — 5; 9. Й. Куппер — 4<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 10. Э. Вальтер — 3<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 11. Э. Бенд — 2; 12. Кристоффель — 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

1962. Т. н. турнир ветеранов. 1—2. Г. Гроб, Б. Костич — по 6 очков из 9; 3—4. Х. Мюллер, О. Циммерман — по 5.

1975. Открытый чemp-т Швейцарии. 1—3. Г. Гарсия, Келлер, В. Хуг — по 9 очков из 13.

1979. 79 уч-ков. 1—2. П. Попович, В. Арапович — по 6 очков из 7.

1980. 317 уч-ков. 1—7. Р. Симич, М. Кнежевич, С. Николич, Б. Тот, Я. Баняц, М. Раичевич, А. Хасс — по 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 7.

1981. 110 уч-ков. 1—3. Д. Шахович, Л. Хазаи, С. Йокшич — по 6 очков из 7.

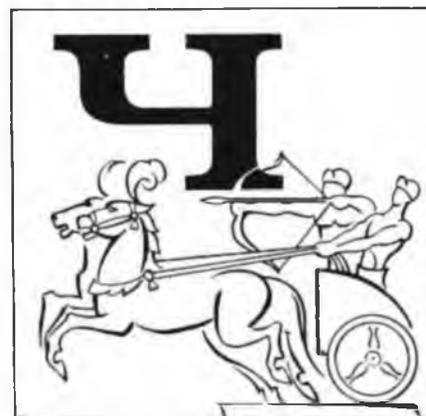
1982. 118 уч-ков. 1. Д. Сакс — 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 7.

1983/84. 102 уч-ка. 1—4. Ж. Суние Нету, Д. Барлов, Ш. Киндерман, Р. Кальво — по 6 очков из 7.

1984, сентябрь. 22 уч-ка. 1. Дж. Нанн — 6 из 7.

1984, декабрь. 96 уч-ков. 1—2. Киндерман, Барлов — по 6 очков из 7.

1985. 99 уч-ков. 1—2. Й. Клингер, Ю. Пихлер — по 6 очков из 7.



**ЧАБАРКАПА** (Џабаркапа) Миленко (р. 24.7.1938, Крупице), югосл. шахматист; междунар. мастер (1986); 2-кратный чemp. мира среди незрячих шахматистов (1966, 1970); в чemp-те мира (1975) — 3-е м. В составе к-ды Югославии уч-к-ряда олимпиад среди незрячих шахматистов.

**ЧАЙКОВСКАЯ** Алла Михайловна (р. 21.6.1934, Запорожье), сов. шахматистка; междунар. мастер (1962). Инженер.

Чemp-ка Груз. ССР [1963, 1964 (с Н. Александрия), 1967]; призёр ряда жен. чemp-тов Грузии 1957—60, 1965). Уч-ца 8 чemp-тов СССР; лучшие рез-ты: 1962 — 5—6-е м., 1963 и 1966 — 6-е, 1967 — 2—4-е, 1968 — 1—2-е м. (с Александрия). Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Тбилиси (1961) и Сухуми (1964) — 2-е м.; Тбилиси (1968) — 2—3-е м.

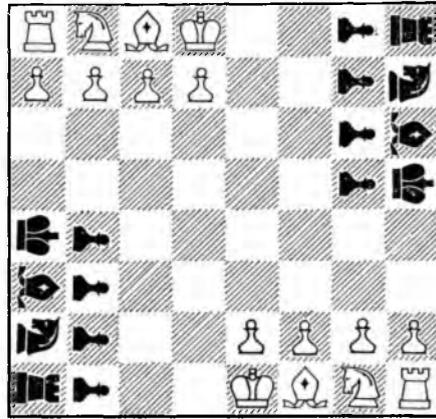
**ЧАНДЛЕР** (Chandler) Марри (Мюррей) Грэм (р. 4.4.1960, Уэллингтон, Новая Зеландия), англ. шахматист, междунар. гроссмейстер (1983). Чemp. Азии среди юношей (1977). С 1982 играет за к-ду Великобритании. Лучшие результаты в чemp-тах страны: 1983 — 2-е м., 1984 — 2—4-е; 1986 — 1—3-е м. Уч-к Всемирных

шахм. олимпиад (1984 и 1986). В составе к-ды избранных шахматистов мира уч-к матча с сов. шахматистами (1984), на 2-й запасной доске сыграл вынужд. партии с О. Романишиным и М. Талем. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Лондон (1976 и 1987) — 1—2-е м., 1979 и 1980 — 1—3-е, 1984 и 1986 — 2—3-е, 1985 — 2—5-е; Манчестер (1979) и Нью-Йорк (1980) — 1—2-е; Дортмунд (1980 и 1983) — 2-е и 2—3-е; Брайтон (1980) и Залагерсер (1981) — 1—2-е; Брайтон и Честер (1981) — 1-е; Минск (1982) — 4—6-е; Юрмала (1983) — 2-е; Амстердам (1983, 1984 и 1987) — 1—2-е, 3-е и 2—4-е; Сянган (Гонконг, 1984) — 1—2-е; Лугано (1985) — 2—5-е; Гастингс (1986/87) — 1—4-е; Биль (1987) — 4—5-е м. В чемп-те стран Содружества (брит.) (1985) — 3—6-е м. В 1986 выиграл матч у Я. Роджерса — 3 : 1. Автор ряда книг по теории дебютов, совм. с А. Майлсом выпустил книгу о межзон. т-ре в Рио-де-Жанейро (1979).

**ЧАРНЕЦКИЙ** (Czarnecki) Тадеуш (14.11.1905, Варшава, — 30.8.1973, там же), польск. шахматист и шахм. композитор; междунар. арбитр по шахм. композиции (1956). Ред. и изд. ж. «Шахы» (1947—50), ред. отдела шахм. композиции этого же журнала (1960—71). С 1933 опубликовал св. 300 задач ортодоксально-го жанра (см. *Ортодоксальная композиция*), св. 100 из них отмечены отличиями на конкурсах. Автор ряда книг по Ш. **ЧАСЫ ШАХМАТНЫЕ**, часы с двумя механизмами и циферблатами, смонтированные в одном футляре с приспособлением (кнопками и рычажками), к-рое позволяет шахматисту (сделавшему ход) выключать один из механизмов, одновременно включая другой. Позволяет учитывать время, затраченное каждым из играющих на обдумывание ходов и фиксировать истечение контрольного времени. Оба циферблата снабжены «флажком», к-рый падает при достижении большой стрелкой цифры 12. Механич. Ч. ш. изобрёл англ. инженер Т. Уилсон (1843—1915) из Манчестера; впервые применены в Лондонском междунар. т-ре 1883 (ранее для игры использовались песочные часы). В совр. сор-ниях применяются также электронные Ч. ш. без стрелок с цифровой индикацией.

**ЧАТРАНГ-НАМАК**, «Книга о шахматах», наиб. ранний письменный источник по истории шахм. игры на ср.-перс. (пехлевийском) яз.; известен также под назв. «Повесть о шахматах» («Мадаиян чатранг»). Сохранился в списке (датирован 1323), составленном на основе рукописи (956), хранящейся в Храме огня в Бомбее и погибшей, по-видимому, до 13 в. Сама «Книга о чатранге» датируется (предположительно) первым десятилетием после крушения Сасанидской империи. В ней излагается сказание о завозе Ш. (чатранга) из Индии в Иран (6 в.), согласно к-рому инд. царь Девсарм, «желая испытать разум и мудрость иранцев», отправил шахиншаху Хосрову I Ануширвану (ум. 579) для разгадки игру чатранг из 16 изумрудных и 16 яхонтовых фигур. Суть игры, в к-рой «победу разумом одерживают», разгадал царедворец и мудрец Вазургмихр. Иранский царь в свою очередь послал Девсарму игру «нарды», к-рую никто из инд. учёных не смог познать. Текст сказания позволяет, по мнению Г. Мэррея (1936), называть примерную дату изобретения игры (ок. 570). Однако совр. научные исследования выдвинули гипотезу более раннего появления сказания (5 или даже 4 вв.).

**ЧАТУРАНГА**, др.-инд. игра, предшественница совр. Ш.; возникла, предположительно, в первые века н. э. (санскр. *satvraṅga* — четырёх — составная, от *satvra* — четыре и *aṅga* — часть, тело); Ч. в древней Индии называлась войско, состоявшее из боевых колесниц (*ратха*) и слонов (*хастхи*), конницы (*ашва*) и пешки воинов (*падати*). Ч. символизировала битву с участием четырёх родов войск,



к-рыми руководил предводитель (*раджа*). Войска располагались по углам 64-клеточной прямоугольной доски (аштапада); в игре участвовало 4 чел., по-видимому, по 2 партнёра с каждой стороны. Игра носила азартный характер, т. к. движение фигур определялось бросанием игральных костей. Выигрыш достигался путём уничтожения сил соперника, в т. ч. королей.

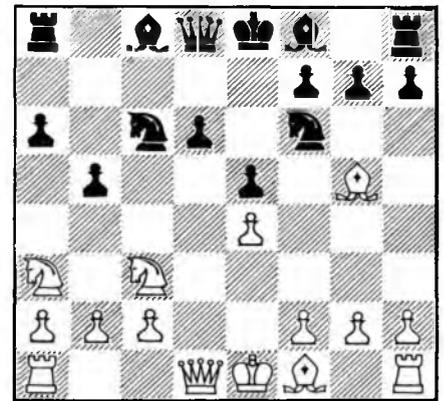
Ходы королём, пешками, ладьями (колесницами) совершались в Ч. так же, как и в совр. Ш. Слон ходил иначе — на 3-е поле по диагонали, перепрыгивая (как и конь) через фигуры. По сведениям аль-Адли и ср.-азиат. мыслителя аль-Бируни, давшего первое этнографич. описание Ч. (нач. 11 в.), в Индии существовала и другая разновидность Ч., в к-рой слоны располагались на флангах, а боевые колесницы — возле короля (правила ходов этих фигур соответственно менялись).

Первое упоминание о Ч. как игре в санскритской лит-ре встречается в романе Баны «Харшачарита» (7 в.): «При этом царе только пчёлы сорились, собирая нектар. И только аштапада учила позиции чатуранги». Ч. упоминают также кашмирские поэты 9 в. — Ратнакара и Рудрата. Ч. существовала в Индии до нач. 20 в. и, по свидетельству бенг. автора Рагхунанды (15—16 вв.), стала со временем называться «чатурраджа» — «игра четырёх королей»; при этом фигуры окрашивались в 4 цвета — чёрный, красный, жёлтый и зелёный. Приемницей Ч. стала игра *шатранг* (чатранг).

● Мэррей Г., *Насколько стара шахм. игра*, пер. с англ., «Шахматы в СССР», 1936, № 12; Майзелис И., *К вопросу о происхождении и развитии шахмат*, там же, 1952, № 10, 12; Линдер И., *Бируни о чатуранге*, там же, 1975, № 5. *И. М. Линдер.*

**ЧЕЛУШКИНА** Ирина Сергеевна (р. 1.2.1962, Херсон) сов. шахматистка; междунар. мастер (1985). Чемп-ка УССР (1982 и 1987). Уч-ца чемп-тов СССР (1982, 1984 и 1987); лучший рез-т: 1984 — 3—5-е м. В зон. т-ре ФИДЕ (1985) — 5—7-е м. Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Львов (1985) — 6—7-е м.; Тбилиси (1985) — 5-е; Пётрков-Трыбунальски (1985) — 1-е м.

**ЧЕЛЯБИНСКИЙ ВАРИАНТ** сицилианской защиты, 1. e2—e4 c7—c5 2. Kg1—f3 Kb8—c6 3. d2—d4 c5 : d4 4. Kf3 : d4 Kg8—f6 5. Kb1—c3 e7—e5. Разновидность варианта встречалась ещё в матчах Мак-Доннелл—Лабурдонне (1834/35) и Морфи—Лёвенталь (1858), где чёрные играли 4...e5. Ход 5...e5 обрёл междунар. известность под назв. «вариант Ласкера» после 9-й партии матча на пер-во мира Шлехтер—Ласкер (1910). Осн. продолжение — 6. Kdb5 d6 7. Cg5 (7. a4 а6 8. Ka3 Ce6=; 7. Kd5 K : d5 8. ed Kb 8=) а6. В 1950-х гг. так играли агент шахматисты (И. Пеликан, Г. Пильник, Э. Россетто) с намерением после 8. C : f6 gf 9. Ka3 сыграть 9... d5?! (в партии Тарраш — Яновский, Вена, 1898, было 5...e6 6. Kdb5 d6 7. Cf4 e5 8. Cg5 а6 9. C : f6 gf 10. Ka3 f5! 11. Фh5b5=). Точнее 8. Ka3! В 1963 Б. Ларсен опубликовал анализ хода 8...Ce6. В партии Тимошенко — Свешников (Челябинск, 1965) встретился ход 8... b5! — продолжение, получившее назв. «Ч. в.»



Осн. трактовка; чёрные стремятся к контригре в центре и на королев. фланге, пользуясь отдалённым положением коня на а3; белые же намерены захватить пункт d5 и атаковать ферз. флажк соперника:

а) 9. C : f6 gf 10. Kd5 f5. После 11. K : b5?! или C : b5?! , Cd3, ef, c3, g3, Фd3 возникают острые позиции, к-рые трудно оценить однозначно.

б) 9. Kd5 (спокойный план развития, применяемый А. Карповым). Ce7 10. C : f6 (10. K : e7?!) C : f6 11. c3 0—0 (11...Ke7?!). 12. Kc2 Лb8 (или 12... Cg5 13. a4 ba 14. Л : a4 a5 15. Cc5=) 13. Ce2 Cg5 14. 0—0 a5 (14...Ce6) 15. Фd3= ● Sizilian, Lasker — Pelikan, ed. by R. G. Wade [et al], L., 1978.

**ЧЕМПИОН** (англ. *champion*, от позднелат. *campio* — борец), победитель сор-ния, т. н. чемп-та (города, области, республики, страны, континента, мира), в к-ром разыгрывается звание Ч.

**ЧЕМПИОНАТ**, соревнование (матч, турнир, матч-турнир), проводимое с целью выявления победителя — чемпиона. Различают командные и личные Ч. Разыгрывается, как правило, по круговой системе (см. *Система соревнований*). Звание чемп. мира по Ш. обычно разыгрывается в матче между чемпионом и претендентом.

**ЧЕМПИОНАТ ЕВРОПЫ ПО ПЕРЕПИСКЕ** среди юношей, организован европ. бюро ИКЧФ. Проводился в 2 этапа: п/ф (1973—76) — 6 групп, 62 уч-ка из 18 стран; финал (1977—81) —

## 450 ЧЕМПИОНАТ

10 уч-ков из 7 стран. Итоги: 1. В. Гефенас (Вильнюс) — 8 очков; 2—3. В. Калинин (Моск. обл.) и М. Усачий (Киев) — по 7½.

**ЧЕМПИОНАТ МІРА** женский личный. Первые жен. междунар. сор-ния состоялись в кон. 19 — нач. 20 вв. Офиц. звание чемп-ки мира было учреждено в 1927 по инициативе ФИДЕ, к-рая, в отличие от муж. сор-ний на пер-во мира, стала сразу проводить Ч. м. под своей эгидой. В 1927—39 состоялось 7 туров (см. *Турниры на первенство мира* женские личные) и 1 матч (см. *Менчик—Граф матчи*) на пер-во мира; все сор-ния выиграла В. Менчик.

После гибели Менчик (1944) ФИДЕ организовала в Москве (1949/50) спец. тур с целью выявления новой чемп-ки мира, к-рой выиграла Л. Руденко (см. *Турнир на первенство мира 1949/50* женский). С тех пор действует стройная система жен. сор-ний на пер-во мира: проводятся зон. (с 1951) и межзон. (с 1971) туры ФИДЕ, туры (с 1971 матчи) претенденток; чемп-ка мира обязана 1 раз в 3 года (в 1985—86 — 1 раз в 2 года) отстаивать своё звание.

В 1953—86 состоялось 12 матчей и один м.-т. (1956; победитель — О. Рубцова) на пер-во мира. Матчи играются на большинство очков из 16 партий (в 1953 — на большинство очков из 14 партий). При ничейном счёте (8 : 8) чемп-ка мира сохраняет своё звание; так случилось в матче М. Чибурданидзе — Н. Александрия (1981). Матч-реванш не предусмотрен, в 1958 право на матч-реванш было предоставлено в виде исключения Е. Быковой. Все матчи (с 1953) проводились в СССР, кроме 1986 (1-я пол. матча состоялась в Болгарии). Уч-цами матчей были только сов. шахматистки. В 9 матчах чемп-ки мира сохраняли своё звание, в 3 — победу одерживали претендентки. В 2 матчах сыграны все 16 партий, в остальных борьба завершилась досрочно. Наименьшее число партий (11) сыграно в матче Н. Гаприндашвили — Быкова (1962). Трижды (1965, 1969, 1972) претенденткой на звание чемп-ки мира удавалось стать А. Кушир, дважды (1975, 1981) — Александрия. Матчи проводились в 8 городах: в Москве (4 раза, с учётом м.-т. 1956), Тбилиси (3), Пиунде, Риге, Боржоме (по 2), Ленинграде, Волгограде, Софии (по 1).

Рез-ты матчей на пер-во мира: 1953 — Быкова (39 лет) — Руденко (49) — 8 : 6 (+7, —5, =2); 1958 — Быкова (44) — О. Рубцова (49) — 8½ : 5½ (+7, —4, =3); 1959/60 — Быкова (46) — К. Зворыкина (40) — 8½ : 4½ (+6, —2, =5); 1962 — Гаприндашвили (21) — Быкова (49) — 9 : 2 (+7, —0, =4); 1965 — Гаприндашвили (25) — Кушир (24) — 8½ : 4½ (+7, —3, =3); 1969 — Гаприндашвили (28) — Кушир (27) — 8½ : 4½ (+6, —2, =5); 1972 — Гаприндашвили (31) — Кушир (30) — 8½ : 7½ (+5, —4, =7); 1975 — Гаприндашвили (34) — Александрия (26) — 8½ : 3½ (+8, —3, =1); 1978 — Чибурданидзе (17) — Гаприндашвили (37) — 8½ : 6½ (+4, —2, =9); 1981 — Чибурданидзе (20) — Александрия (32) — 8 : 8 (+4, —4, =8); 1984 — Чибурданидзе (23) — И. Левитина (30) — 8½ : 5½ (+5, —2, =7); 1986 — Чибурданидзе (25) — Е. Ахмеловская (29) — 8½ : 5½ (+4, —1, =9).

**ЧЕМПИОНАТ МІРА** командный мужской, проводится с 1985 по решению 55-го конгресса ФИДЕ (Салоники, 1984) 1 раз в 4 года с участием 10 к-д: Азии, Америки, Африки, Европы; 5

лучших к-д по рез-там последней Всемирной шахм. олимпиады; к-да страны-организатора. Ч. м. к. разыгрываются по круговой системе; в составе каждой к-ды по 6 участников.

1-й чемпионат состоялся 15—28.11.1985 в Люцерне (Швейцария). Уч-ки: СССР (чемп. Европы); Аргентина (чемп. Америки); Китай (чемп. Азии); сборная к-да Африки; Англия, Франция (вместо отказавшейся от участия к-ды США), Венгрия, Румыния, ФРГ (все 5 к-д допущены по рез-там Олимпиады 1984); Швейцария (к-да страны-организатора).

После 4 туров лидировала к-да СССР. В 5-м туре она проиграла шахматистам Венгрии и борьба за пер-во обострилась. В последних четырёх турах лучше других выступили сов. шахматисты (17½ очков из 24), к-рые и стали чемп. мира — 37½ очков. На 2-м м. к-да Венгрии — 34½ очка. 3-е м. заняли шахматисты Англии — 30½ очков. Итоги чемп-та см. в табл. 311.

Рез-ты уч-ков команд-призёров: СССР — А. Карпов и А. Юсупов — по 5 очков из 7; Р. Ваганян — 6 из 8; А. Соколов — 2½ из 5; А. Белявский — 5 из 8; В. Смыслов — 3½ из 5; запасные — А. Чернин — 5 из 7, Л. Полукаевский — 5½ из 7. Венгрия — Л. Портниш — 5½ очков из 9; З. Рибли — 6½ из 9; Д. Сакс — 6 из 8; Й. Пинтер — 6 из 9; А. Адорьян — 2½ из 4; И. Фараго — 3 из 6; запасные — И. Чом — 4½ из 7, А. Гроспетер — ½ из 2. Англия — А. Майлс — 5 очков из 7; Дж. Нанн — 4 из 8; Дж. Спилмен — 3½ из 7; Н. Шорт — 4 из 8; Дж. Местел — 4½ из 8; М. Чандлер — 5½ из 8; запасные — Дж. Пласкетт — 2½ из 5, Г. Флир — 1½ из 3.

Лучшие рез-ты по доскам: 1-я — В. Корчной (Швейцария) — 7½ очков из 9; 2-я — Рибли — 6½ из 9; 3-я — Ваганян — 6 из 8; 4-я — Пинтер — 6 из 9; 5-я — Х. Хехт (ФРГ) — 5 из 8; 6-я — Чандлер — 5½ из 8; 1-й запасной — Чернин — 5 из 7; 2-й запасной — Полукаевский — 5½ из 7.

**ЧЕМПИОНАТ МІРА** мужской личный. Первым шахматистом, по отношению к к-рому применён термин «чемпион мира», был П. Морфи; на банкете, устроенном в его честь Лондонским шахм. клубом (14.4.1859), през. клуба О. Монгреден провозгласил здравицу в честь «чемпиона шахматного мира». Словами «шахматный чемпион мира» Морфи приветствовали амер. любители Ш. в Нью-Йорке и Бостоне при его триумфальном возвращении в США после выступления в Европе. Однако офиц. звание «чемп. мира» было впервые разыграно в матче В. Стейница с И. Цукерторгом (1886; см. *Стейниц — Цукерторг матчи*); победитель матча Стейниц был провозглашён первым офиц. чемп. мира. С тех пор сложилась традиция, согласно к-рой звание чемп. мира среди мужчин разыгрывается только в матчах (кроме 1948, когда состоялся м.-т.). До 1946 порядок розыгрыша Ч. м. носил произвольный характер: чемп. мира единолично выбирал себе соперника, выдвигал свои условия проведения матча и т. д. Попытка регламентировать порядок розыгрыша матчей на пер-во мира, предпринятая Х. Р. Капабанкой в 1922 (см. *Лондонское соглашение*), оказалась малоуспешной; согласно соглашению игрался только матч Алексин—Капабанка (1927). Создание ФИДЕ (1924) также не изменило сложившееся положение; чемп.

мира не признавал её юрисдикции в вопросах розыгрыша Ч. м.

После 2-й мировой войны 1939—45 Ч. м. м. стал разыгрываться под эгидой ФИДЕ. В связи со смертью А. Алексина (1946) — единств. чемп. мира, умершего в этом звании, ФИДЕ организовала *матч-турнир на первенство мира* 1948 с целью определения нового чемп. мира; победителем сор-ния стал М. Ботвинник. По его инициативе ФИДЕ приняла новую систему сор-ний на пер-во мира (1949), осн. положения к-рой предусматривали: чемп. мира обязан 1 раз в 3 года защищать своё звание в матче на большинство из 24 партий; при ничейном счёте (12 : 12) чемп. мира сохраняет своё звание, а в случае проигрыша имеет право на матч-реванш; претендент на звание чемп. мира выявляется путём разл. отборочных сор-ний. По новой системе было сыграно 6 матчей.

В 1962 право экс-чемп. мира на матч-реванш было отменено; с этой поправкой было сыграно еще 4 матча.

После завоевания звания чемп. мира (1972) Р. Фишер предложил свой проект правил Ч. м. м.: матч играется до 10 выигранных без ограничения числа партий (ничьи не учитываются), при счёте 9 : 9 чемп. мира сохраняет своё звание. ФИДЕ приняла в основном проект Фишера, но ограничила общее число партий — до 36; при равном счёте (18 : 18) чемп. также сохранял своё звание. Созванный по просьбе Шахм. Федерации США внеочередной конгресс ФИДЕ (1975) утвердил эти условия. Однако ни одного матча по этим условиям не проводилось.

В 1977 ФИДЕ изменила правила розыгрыша Ч. м.: матч продолжается до 6 побед, при счёте 5 : 5 игра велась до первого выигранных. В случае поражения чемп. мира получал право на матч-реванш. По этим правилам были сыграны ещё 2 матча.

В 1983 ФИДЕ вновь пересмотрела правила Ч. м.: за проведение матча персонально отвечал през. ФИДЕ с предоставлением ему широких полномочий. Срок между матчами был сокращён с 3 лет до 2. Согласно этим правилам игрался матч А. Карпов — Г. Каспаров (1984/85). Затянувшийся матч был остановлен волевым решением президента, ФИДЕ вновь вернулась к проведению матчей из 24 партий, сохранив при этом условие — до 6 побед. При ничейном счёте (12 : 12) чемп. мира сохраняет своё звание, но при поражении права на матч-реванш не получает. Однако поскольку Карпов имел ранее право на матч-реванш, ФИДЕ сохранила ему это право, но только для одного матча (1986). В связи с тем, что Карпов, проиграв м.-р., не смог принять участие в матчах претендентов, ему было предоставлено право сыграть матч из 14 партий с победителем финального матча претендентов; победитель этого суперфинального матча (Карпов) играл в 1987 очередной матч на пер-во мира (матч Каспаров — Карпов завершился ничью; Каспаров сохранил звание чемп. мира до 1990). В 1986 ФИДЕ вновь приняла решение о введении трёхлетнего цикла в розыгрыше Ч. м.

В истории Ч. м. сыграно 33 матча и 1 м.-т. (1886—1987). В 18 матчах чемп. мира удалось сохранить своё звание, в т. ч. 4 раза (1910, 1951, 1954, 1987) за счёт ничейного счёта, в 13 — пришлось уступить его претендентам (в 1886 звание чемп. мира разыгрывалось впервые, в 1984/85 рез-т матча аннулирован). Матч-

реванши игрались 5 раз: трижды (1937, 1958, 1961) экс-чемп. мира выигрывали матчи, дважды (1896/97, 1986) проигрывали. Больше всех матчей сыграли Эм. Ласкер и Ботвинник — по 7, Стейниц и Карпов — по 6, Алехин — 5. Рекордсменами по числу сыгранных в матчах партий являются Карпов (170), Ботвинник (157), Алехин (140). Самый длительный по времени (159 дней) и по числу сыгранных партий (48) — матч Карпов—Каспаров (1984/85); самый короткий (31 день) — матч Ласкер—Яновский (1910); по числу сыгранных партий (10) — матч Ласкер—Шлехтер (1910). Наивысшая результативность (94,1%) достигнута в матче Стейниц—Чигорин (1889), наименьшая (17%) — в матче Карпов — Каспаров (1984/85). Наиб. число ничьих (40) и рекордное число ничьих подряд (17) сделано в матче Карпов — Каспаров (1984/85), наименьшее (1) — в матче Стейниц — Чигорин (1889). Наиб. число ходов (124) сделано в 5-й партии матча Карпов — Корчной (1981), наименьшее (9) — в 21-й партии матча Ботвинник — Петросян (1963). 20-я партия матча Стейниц — Цукерторт (19 ходов) — самая короткая результативная партия (1886). Наиб. серии побед (5 подряд) достигнуты Ласкером в матчах со Стейнцем (1894) и Яновским (1910).

Звание чемп. мира завоёвывали 13 шахматистов, из них 7 советских (Ботвинник, В. Смыслов, М. Таль, Т. Петросян, Б. Спасский, Карпов и Каспаров). Из иностр. шахматистов чемп. мира были Стейниц, Ласкер, Капабланка, Алехин, М. Эйве, Фишер.

Матчи на перво мира проводили 14 стран (1886—1987): СССР — 11 раз, Германия, Куба и США — по 3, Нидерланды — 2, Аргентина, Исландия, Испания, Италия, Россия, Филиппины — по 1 разу. 4 матча были организованы совместно: США и Канада (1894), Австрия и Германия (1910), Германия и Нидерланды (1929), Великобритания и СССР (1986). М.-т. 1948 проведён совместно Нидерландами и СССР.

Рез-ты матчей на перво мира: 1886 — Стейниц (49 лет) — Цукерторт (43) — 12½ : 7½ (+10, —5, =5); 1889 — Стейниц (52) — Чигорин (38) — 10½ : 6½ (+10, —6, =1); 1890/91 — Стейниц (54) — Гуисберг (36) — 10½ : 8½ (+6, —4, =9); 1892 — Стейниц (55) — Чигорин (41) — 12½ : 10½ (+10, —8, =5); 1894 — Ласкер (25) — Стейниц (57) — 12 : 7 (+10, —5, =4); 1897 — Ласкер (27) — Стейниц (60) — 12½ : 4½ (+10, —2, =5); 1907 — Ласкер (38) — Маршалл (29) — 11½ : 3½ (+8, —0, =7); 1908 — Ласкер (39) — Тарраш (46) — 10½ : 5½ (+8, —3, =5); 1909 — Ласкер (40) — Яновский (41) — 8 : 2 (+7, —1, =2); 1910 — Ласкер (41) — Шлехтер (35) — 5 : 5 (+1, —1, =8); 1910 — Ласкер (41) — Яновский (42) — 9½ : 1½ (+8, —0, =3); 1921 — Капабланка (32) — Ласкер (52) — 9 : 5 (+4, —0, =10); 1927 — Алехин (35) — Капабланка (39) — 18½ : 15½ (+6, —3, =25); 1929 — Алехин (37) — Боголюбов (40) — 15½ : 9½ (+11, —5, =9); 1934 — Алехин (41) — Боголюбов (45) — 15½ : 10½ (+8, —3, =15); 1935 — Эйве (34) — Алехин (43) — 15½ : 14½ (+9, —8, =13); 1937 — Алехин (45) — Эйве (36) — 15½ : 9½ (+10, —4, =11); 1951 — Ботвинник (39) — Бронштейн (27) — 12 : 12 (+5, —5, =14); 1954 — Ботвинник (42) — Смыслов (33) — 12 : 12 (+7, —7, =10); 1957 — Смыслов (36) — Ботвинник (45) — 12½ : 9½ (+6, —3, =13);

1958 — Ботвинник (46) — Смыслов (37) — 12½ : 10½ (+7, —5, =11); 1960 — Таль (23) — Ботвинник (48) — 12½ : 8½ (+6, —2, =13); 1961 — Ботвинник (49) — Таль (25) — 13 : 8 (+10, —5, =6); 1963 — Петросян (33) — Ботвинник (51) — 12½ : 9½ (+5, —2, =15); 1966 — Петросян (36) — Спасский (29) — 12½ : 11½ (+4, —3, =17); 1969 — Спасский (32) — Петросян (40) — 12½ : 10½ (+6, —4, =13); 1972 — Фишер (29) — Спасский (35) — 12½ : 8½ (+7, —3, =11); 1978 — Карпов (27) — Корчной (47) — 16½ : 15½ (+6, —5, =21); 1981 — Карпов (30) — Корчной (50) — 11 : 7 (+6, —2, =10); 1984/85 — Карпов (33) — Каспаров (21) — 25 : 23 (+5, —3, =40), рез-т матча аннулирован; 1985 — Каспаров (22) — Карпов (34) — 13 : 11 (+5, —3, =16); 1986 — Каспаров (23) — Карпов (35) — 12½ : 11½ (5, —4, =15); 1987 — Каспаров (24) — Карпов (36) — 12 : 12 (+4, —4, =16).

**ЧЕМПИОНАТЫ ЕВРОПЫ КОМАНДНЫЕ**, проводятся ФИДЕ раз в 4 года (с 1957) в межоллимпийские нечётные годы в 2 этапа: в 1-й межоллимп. год (с 1955) — п/ф, во 2-й (с 1957) — финал. Чемп-т 1969 был разыгран в 1970. В 1983 проведение Ч. Е. к. связано не с олимпиадами, а с личным чемп-том мира. В сроки проведения зон. т-ров ФИДЕ и матчей на перво мира Ч. Е. к. не разыгрываются; в сроки межзон. т-ров проводятся п/ф, в сроки матчей претендентов — финал. Первоначальный состав к-д — по 10 шахматистов при 2 запасных, с 1970 — по 8 при 2 запасных (ввиду роста числа стран-участниц). П/ф матчи могут проводиться в 1 или 2 круга (по взаимной договорённости), со сбором к-д группы в одном месте. В 1957—65 в финал допускалось по 4—6 к-д и финалы проводились в 2 круга; с 1970 в финале участвуют 8 к-д, к-рые соревнуются в один круг. В Ч. Е. к. имеют право участвовать к-ды неевроп. стран, при условии что эти страны входят в одну из европ. зон ФИДЕ или Средиземноморскую зону. Всего состоялось 8 чемп-тов.

В Ч. Е. к. участвовали шахматисты 27 стран (1957—83): СССР, ФРГ и Югославия — по 8 раз; Румынии — 7; Австрии, Болгарии, Венгрии, Испании, Нидерланды, ЧССР и Швейцарии — по 6; Польши — 5; ГДР, Греции и Швеции — по 4; Англии, Бельгии, Дании, Израиля, Люк-

сембурга, Финляндии, Франции и Уэльса — по 2; Албании, Ирландии, Туниса и Турции — по 1; в финалах выступали к-ды 16 стран.

Сов. шахматисты — победители всех Ч. Е. к. За к-ду СССР выступало 36 шахматистов (1957—83), к-рые, сыграв 554 партии, набрали 389½ очка (св. 70%). 100%-ного рез-та (5 очков из 5) добились П. Керес (1970, 8-я доска) и А. Карпов (1977, 1-я). 2-е м. чаще других к-д занимали шахматисты Югославии — 5 раз, 3-е м. — к-да Венгрии — 4 (она также трижды была второй).

Каждому чемп-ту посвящена отдельная статья (см., напр., *Третий чемпионат Европы* командный).

**ЧЕМПИОНАТЫ ЕВРОПЫ ПО ПЕРЕПИСКЕ** командные, проводятся с 1973 европ. бюро ИКЧФ в 2 этапа. Состав сборных к-д — по 12 шахматистов в каждой.

**1-й чемпионат.** П/ф (1973—77): 3 группы по 7 к-д. В финал попали: 1-я группа — СССР — 48 очков из 72, Нидерланды — 46½, Венгрия — 43; 2-я группа — Польша и ФРГ — по 43, Великобритания — 40½; 3-я группа — ЧССР — 47½, Австрия — 41½, Швеция — 39. Состав сборной к-ды СССР (в порядке досок): 1. В. Загоровский (3½ очка из 6); 2. И. Морозов (3); 3. В. Багуринский (3½); 4. В. Микенас (3½); 5. Я. Клован (5); 6. Г. Санаков (4½); 7. А. Зильберберг (3½); 8. Т. Ыйм (4½); 9. А. Войцех (4½); 10. Л. Абрамов (3½); 11. В. Люблинский / Б. Грузман (4½); 12. А. Уогяле (4½).

**Финал** (1978—83): 1. СССР — 58 очков из 96; 2. ФРГ — 54; 3. Австрия — 53½; 4. Венгрия — 47½; 5. Нидерланды — 47; 6. ЧССР — 46; 7. Великобритания — 43; 8. Швеция — 41½; 9. Польша — 41. Состав сборной к-ды СССР: 1. Морозов — 3½ очка из 8; 2. Ю. Сахаров — 4; 3. Клован — 5; 4. Ыйм — 5; 5. Микенас — 5½; 6. Санаков — 4½; 7. Н. Кривун — 6; 8. Войцех — 5½; 9. С. Королёв — 8 (абсолютно лучший рез-т); 10. Г. Несис — 5; 11. Уогяле — 4½; 12. Б. Пугачёв / В. Скоторенко — 1½.

**2-й чемпионат** (посвящён памяти Б. фон Массов). П/ф (1977—83): 1-я группа (8 к-д) — СССР и ФРГ — по 60 очков из 84, Румыния — 47; 2-я группа (7 к-д) — Швеция — 47½ из 72, Великобритания — 42½, ГДР — 40½; 3-я группа (8 к-д) — ЧССР — 56½ из 84, Дания — 55½, Нидерланды — 53½. Состав сборной к-ды СССР (выступала вторым составом): 1. Н. Копылов (4½ очка из 7); 2. А. Вайсман (2½); 3. М. Клепель (4½); 4. А. Волчок (5½); 5. Несис (6½); 6. В. Ершов (4½); 7. А. Королёв (4½); 8. А. Серебрянский (5); 9. Скоторенко (5); 10. В. Гусаков (6½); 11. М. Усачий (5½); 12. Г. Живодев (5½).

**Финал** (1983—88): 1. СССР — 86½ очков из 108; 2. ФРГ — 64½; 3. Нидерланды — 63½; 4. ЧССР — 59½; 5. Дания — 53; 6. Швеция — 49; 7. ГДР — 44½; 8. Великобритания — 42½; 9. Румыния — 40; 10. Австрия — 37. Состав сборной к-ды СССР: 1. Клован — 7 очков из 9; 2. А. Михайлов — 6½; 3. С. Соколов — 7½; 4. Вайсман / С. Губницкий — 4; 5. И. Копылов — 8; 6. С. Королёв — 8½ (абсолютно лучший рез-т); 7. Волчок — 7; 8. А. Королёв — 7½; 9. Войцех — 7½; 10. Кривун — 6½; 11. Л. Левин — 8; 12. Л. Рубинчик — 7½.

**3-й чемпионат.** П/ф (1983—88): 3 группы по 9 к-д. 1-я группа — Нидерланды — 63 очка из 96, ФРГ — 60½,

СОСТАВ УЧАСТНИКОВ ФИНАЛОВ И МЕСТА, ЗАНЯТЫЕ КОМАНДАМИ

Команды	Чемпионаты							
	1-й, 1957	2-й, 1961	3-й, 1965	4-й, 1970	5-й, 1973	6-й, 1977	7-й, 1980	8-й, 1983
СССР	1	1	1	1	1	1	1	1
Югославия	2	2	2	4	2	3	4	2
ЧССР	3	4	5	5	3	7	6	
ФРГ	4	5	4	5	6	2	8	
Венгрия		3	3	2	3	2	2	3
Испания				7				
Румыния			5		7	4		
Нидерланды								5
ГДР			6					
Болгария				3		5	5	6
Дания				6				7
Польша				8				
Англия					4			
Швейцария					6	8	3	4
Израиль						8		
Швеция							7	8

Польша — 59½; 2-я группа — ЧССР — 60½; Болгария — 60, Югославия — 55; 3-я группа — СССР — 72, ГДР и Швеция — по 54½. Состав сборной к-ды СССР: 1. Ю. Гутоп — 6 очков из 8; 2. М. Загоровский — 5; 3. В. Варламов — 5½; 4. И. Фойгель — 7; 5. Корелов — 5; 6. Х. Плере — 7; 7. А. Иванов — 6½; 8. В. Гусаков — 6½; 9. Живодов — 6; 10. Скоторенко — 4; 11. Ю. Горняк — 6½; 12. В. Молчанов — 7.

Финал проводится с окт. 1988 при участии к-д Болгарии, ГДР, Нидерландов, Польши, СССР, ФРГ, ЧССР, Швеции, Югославия.

**ЧЕМПИОНАТЫ ЕВРОПЫ ПО ПЕРЕПИСКЕ** личные мужские, проводятся европ. бюро ИКЧФ. Состав т-ров формируется из числа победителей (1—2-е м.) европ. т-ров класса мастеров; по 15 уч-ков в т-ре, но не более 7 от одной страны. Чемп-ты являются отборочным сор-нием к чемп-ту мира (по 2 победителя допускались в прошлом в финал, по действующей системе отбора — в ¾ финала, т. н. кандидатские т-ры). Всего завершено 26 чемп-тов. Чемп. становились шахматисты СССР (10 раз), Дании (6), ГДР (4), ФРГ (3), Италии, Румынии, ЧССР, Швеции и Югославии (по 1). В Штерн (ГДР) удалось завоевать звание чемп. дважды (1966 и 1974). Рез-ты выступлений призеров и сов. шахматистов:

1-й чемпионат (1963—66): 1. Штерн — 13½ очков; 2—3. Р. Кауранен (Финляндия); 2-е м. по лучшему коэф.), Г. Эрнст (ФРГ) — по 10.

2-й чемпионат (1964—67): 1. Й. Заплетал — 12½ очков; 2. Р. Шевечек — 11½ (оба — ЧССР); 3. Я. Нейштадт (Москва) — 11 (первое выступление сов. шахматиста).

3-й чемпионат (1965—68): 1. Э. Тиле (ГДР) — 12½ очков; 2. С. Нюман (Швеция) — 11½; ... 5. Л. Абрамов (Москва) — 9.

4-й чемпионат (1966—70): 1. Ф. Брглез (Югославия) — 11½ очков; 2. П. Дубинин (Горький) — 11; 3. А. Гурвич (Черновцы) — 10; ... 7—9. С. Асатурьян (Кисловодск) — 7; ... 13—14. А. Литвин (Ленинград) — 4.

5-й чемпионат (1967—72): 1. Ф. Экстрём (Швеция) — 11 очков; 2. Й. Буй (Бельгия) — 10½; 3—5. Е. Соколов (Горький) — 9; ... 7—8. Нейштадт — 8.

6-й чемпионат (1969—72): 1. М. Говбиндер (Душанбе) — 10½; 2—3. Абрамов, М. Клецель (Саратов) — по 9½ очков; по коэф. 2-е м. присуждено Абрамову.

7-й чемпионат (1970—74): 1. Штерн — 12 очков; 2—5. Я. Каменецкий (Минск), А. Корелов (Ленинград), Буй (2-е м. по лучшему коэф.), В. Зеллигер (ФРГ) — по 10; 6. В. Ружников (Москва) — 9; 7. В. Зайцев (Москва) — 8½.

8-й чемпионат (1971—75): 1. Й. Слот (Дания) — 12½ очков; 2. В. Косенков (Куйбышев) — 11; ... 7. Дубинин — 7½; ... 12—13. Гурвич — 4½.

9-й чемпионат (1972—76): 1—2. А. Вайсман (Харьков), А. Антон (Румыния) — по 11½ очков (звание чемп. присвоено обоим уч-кам); 3—4. А. Сычёв (Новосибирск) — 10; 5—6. А. Волчок (Новосибирск), В. Кичев (Куйбышев) — по 9½; ... 15. В. Стукановский (Магнитогорск) — 1½.

10-й чемпионат (1972—76): 1. Э. Экеберг (Дания) — 12 очков; 2—3. Клецель (2-е м. по лучшему коэф.), О. Милютин (Одесса) — по 10½; 4. Ф. Фильцер (Москва) — 9½; 5—6.

И. Хренов (Краснодарский край) — 8½; 7. Соколов — 7½; ... 10. А. Винников (Хабаровский край) — 5½; ... 14—15. Г. Мартынов (Ленинград) — 3.

11-й чемпионат (1973—78): 1. Б. Тот (Италия) — 12 очков; 2—3. А. Зильберберг (Одесса); 2-е м. по лучшему коэф.), Кауранен — по 11½; 4. В. Чарушин (Горький) — 9½; 5—6. Корелов — 8½; 7. В. Рожков (Харьков) — 8; 8—9. К. Розенгольц (Ленинград), А. Швидун (Донецкая обл.) — по 6½; ... 14. А. Балуев (Донецк) — 3½.

12-й чемпионат (1974—79): 1. К. Энгель (ФРГ) — 12 очков; 2. Й. Свеннингссон (Швеция) — 11; 3—4. С. Арзуманян (Майкоп), Я. Эстрин (Москва) — по 10; ... 8—9. А. Студенецкий (Чебоксары) — 7; 10. Е. Родин (Моск. обл.) — 6½.

13-й чемпионат (1974—80): 1. Х. Сёренсен (Дания) — 11 очков; 2—4. Зайцев (2-е м. по лучшему коэф.), Х. Вайсенбургер и Зеллигер (оба — ФРГ) — по 9½; ... 13. Ружников — 3½.

14-й чемпионат (1975—81): 1—2. А. Уогяле (Шяуляй), В. Зауэрман (ФРГ) — по 10 очков (ввиду равенства коэф. звание чемп. присвоено обоим уч-кам); 3—4. Волчок, Сычёв — по 9½; ... 8. Кичев — 8.

15-й чемпионат (1976—80): 1. Х. Пальм (ФРГ) — 11 очков; 2. Чарушин — 9; 3—5. А. Геллер (Ленинград) — 8½; ... 8—9. В. Скоторенко (Горловка) — 6.

16-й чемпионат (1976—82): 1. Х. Грюнберг (ГДР) — 12½ очков; 2. Э. Куусмаа (Тарту) — 10½; ... 6—7. В. Бобков (Могилёв) — 6½.

17-й чемпионат (1977—83): 1. А. Подольский (Киев) — 12½ очков; 2. Ю. Садовой (Одесса) — 11½; ... 4—5. Милютин, Фильцер — по 8½; 6—8. А. Кузнецов (Новомосковский), Рожков — по 8; ... 14. Каменецкий — 1.

18-й чемпионат (1977—82): 1. В. Калужин (Харьков) — 11 очков; 2—3. С. Губницкий (Харьков); 2-е м. по лучшему коэф.), Корелов — по 10½; ... 8. В. Мурахвер (Москва) — 7½; ... 11—12. Арзуманян — 5; 13. Г. Приедитис (Смилтене, Латв. ССР) — 3½; 14. А. Германов (Ленинград) — 3.

19-й чемпионат (1978—82): 1. А. Сёренсен (Дания) — 13 очков; 2. К. Фольгман (ГДР) — 11½; 3. Хренов — 10; ... 12. Д. Иванов (Ленинград) — 4½.

20-й чемпионат (1979—83): 1. Б. Сёренсен (Дания) — 11 очков; 2. И. Карлссон (Швеция) — 10; 3—4. Сычёв, Чарушин — по 9; 5—7. В. Гусаков (Ульяновск) — 8; 8—9. А. Зверев (Чебоксары) — 7½; 10. Зайцев — 7.

21-й чемпионат (1980—84): 1. С. Педерсен (Дания) — 12½ очков; 2. В. Рухлин (Орджоникидзе) — 10; ... 7—9. Волчок, А. Прокопчук (Ужгород), В. Шатунов (Москва) — по 7; ... 15. А. Саломский (Москва) — 1½.

22-й чемпионат (1980—84): 1. П. Яшелин (Брянск) — 11½ очков; 2. А. Идема (Нидерланды) — 11; ... 5. Подольский — 9; 6—7. Ю. Кутянин (Москва) — 8½; 8. В. Шевченко (Калининград) — 7½; ... 10—11. Бобков, В. Рот (Запорожье) — по 6.

23-й чемпионат (1981—85): 1. Корелов — 12 очков; 2—3. Й. Височник (ФРГ); 2-е м. по лучшему коэф.); Э. Ларсен (Дания) — по 11½; ... 8. Э. Балендо (Минск) — 7; ... 11—12. А. Шкарип (Новочеркасск) — 5.

24-й чемпионат (1981—85): 1. А. Дзуэль — 13 очков; 2. В. Антонов (оба — Ленинград) — 11; ... 4—5. Ро-

дин — 9; ... 11 — 13. Студенецкий — 5; 14—15. Ю. Ботвинник (Могилёв) — 3.

25-й чемпионат (1982—87): 1. В. Гефенас (Вильнюс) — 11½ очков; 2. Б. Грузман (Москва) — 10½; 3. Милютин — 10; 4—5. Н. Кривун (Таганрог) — 9.

26-й чемпионат (1983—87): 1. Г. Растянис (Вильнюс) — 12 очк-в; 2—3. Чарушин, М. Шер (Белгород) — по 11½; по лучшему коэф. 2-е м. присуждено Шеру; 5. Скоторенко — 9.

**ЧЕМПИОНАТЫ ЕВРОПЫ СРЕДИ ДЕВУШЕК** личные (до 20 лет), проводятся ФИДЕ с 1986. В 1977—84 проводились неофици. сор-ния, в том числе т. н. Кубок Европы среди девушек (1977—79). Ряд шахматисток, принимавших участие в сор-ниях, стали впоследствии междунар. гроссмейстерами, напр. А. Брустман, Н. Йоселиани, Э. Климова, И. Мадл, Б. Хунд и др.

1978, январь — февраль, Кикинда (Югославия). 18 уч-ц из 14 стран; 9 туров по швейц. системе. 1. Йоселиани — 7 очков; 2. Климова — 6; 3—5. В. Йонеску-Илие, Хунд, Т. Штадлер — по 5½.

1979, январь — февраль, Кула (Югославия). 15 уч-ц из 11 стран. 3 п/ф группы по 5 уч-ц, 4 тура по круговой системе; финал — 5 туров по швейц. системе. 1. Йоселиани — 7½ очков из 9; 2. М. Ковач (Пинтер) — 7; 3. М. Визе — 6½.

1980, март — апрель, Сента (Югославия). 15 уч-ц из 13 стран. 1—2. Брустман, С. Максимович — по 11 очков; 3. Т. Мески — 10.

1981, апрель — май, Панония (Югославия). 15 уч-ц из 10 стран. 1. Е. Ступина — 11½ очков; 2. Визе — 10; 3. Я. Гайкова — 9½.

1984, сентябрь, Катовице (Польша). 20 уч-ц из 16 стран; 11 туров по швейц. системе. 1. Мадл — 9 очков; 2. Г. Станчу — 8½; 3—4. З. Пулек, И. Эрнесте — по 7½.

1986, март — апрель, Бэиле-Еркулане (Румыния). 14 уч-ц из 11 стран; круговая система. 1—2. Мадл, С. Матвева — по 10 очков (по доп. показателям звание чемп-ки присвоено Мадл); 3. К. Бэдулеску — 9.

**ЧЕМПИОНАТЫ ЕВРОПЫ СРЕДИ ЮНОШЕЙ** личные (до 20 лет), проводятся ФИДЕ с 1971/72 (как правило, в декабре — январе в Гронингене) по швейц. системе (в 1971/72 — 1975/76 — 9 туров; с 1976/77 — 13). В 1962/63 — 1970/71 проводились неофици. сор-ния (все в Гронингене). Всего состоялось 17 чемп-тов (1971/72 — 1987/88), в 9 из них побеждали сов. шахматисты. Т-р 1976/77 являлся однов. чемп-том мира среди юношей; звание чемп. Европы присвоено Л. Фтачнику, к-рый занял 2-е м. за амер. шахматистом М. Дизеном.

Победители неофици. сор-ний: 1962/1963 — К. Зейдема; 1963/64 — Р. Хартох; 1964/65 — Р. Хюбнер; 1965/66 — Х. Рее; 1966/67 — М. Штейнберг; 1967/1968 — А. Карпов; 1968/69 — К. Майер; 1969/70 — А. Адорьян; 1970/71 — З. Рибли.

Победители и призеры офици. сор-ний: 1971/72. 1. Д. Сакс, Р. Борнгессер — по 7 очков (по доп. показателям звание чемп. присвоено Саксу); 3. П. Великов — 6.

1972/73. 1. О. Романишин — 7½ очков; 2. А. Майлс — 6½; 3—4. Ш. Бухал, А. Урзика — по 5½.

1973/74. 1—2. С. Макарычев, Й. Пинтер — по 7 очков (звание чемп. присвоено Макарычеву); 3. А. Кулиговский — 5½.

1974/75. 1—2. Дж. Нанн, П. Секей — по 6 очков (звание чемп. присвоено Нанну); 3—5. Ф. Борковский, К. Подцильни, П. ван дер Стеррен — по 5½.

1975/76. 1—2. А. Кочиев, В. Инкёв, А. Пабло — по 6 очков (звание чемп. присвоено Кочиеву).

1976/77. 1. Дизен — 10 очков; 2. Фтачник — 9½; 3. Н. Гринберг — 8½; 4—7. Е. Владимиров — 8½ (3-е м. в чемп-те Европы).

1977/78. 1—3. Кр. Георгиев, С. Долматов, Ш. Толбут — по 9 очков (звание чемп. присвоено Толбуту, 2-е м. у Долматова).

1978/79. 1. Дж. ван дер Виль — 11 очков; 2. Долматов — 10½; 3. Дж. Пласкетт — 9.

1979/80. 1. А. Чернин — 10½ очков; 2. З. Азмайпарашвили — 9½; 3. А. Негулеску — 9.

1980/81. 1. Р. Акссон — 11½ очков; 2—5. Н. Андрианов, Й. Арнасон, Долматов, Е. Пигусов — по 9½.

1981/82. 1. К. Хансен — 10 очков; 2. А. Гринфельд — 9½; 3. А. Соколов — 9.

1982/83. 1. Я. Эльвест — 11 очков; 2. Хансен — 10½; 3. М. Конди — 9½.

1983/84. 1. В. Салов — 10½ очков; 2. С. Огдестейн — 10; 3. Дж. Хауэлл — 9½.

1984/85. 1—2. А. Ромеро, Ф. Хеллерс — по 9½ очков (звание чемп. присвоено Хеллерсу); 3. Л. Ольв — 8½.

1985/86. 1. А. Халифман — 11 очков; 2. Хауэлл — 9; 3—7. Р. Циск, Э. Арланди, П. Блатный, М. Пикет, Й. Пикет — по 8.

1986/87. 1. В. Иванчук — 10 очков; 2. Й. Пикет — 9; 3—5. Я. Гданьский, И. Соколов, Блатный — по 8.

1987/88. 1. Б. Гельфанд — 11½ очков из 13; 2. Иванчук — 11; 3. Й. Бренникмейер — 8½.

**ЧЕМПИОНАТЫ ИФШБ**, сор-ния, проводившиеся Междунар. союзом игры в Ш. по перенеске (ИФШБ) в 1929—39, фактически являлись чемп-тами Европы. Пробный (т. н. пропагандистский) т-р состоялся в 1928, к-рый заложил традиции проведения этих сор-ний. Итоги: 1. М. Зейбольд (Германия) — 14 очков из 16; 2. Ф. Батик (Чехословакия) — 13½; 3. Л. Боргман (Нидерланды) — 12½. Среди уч-ков т-ра были основатели ИФШБ Й. Кеминк (Нидерланды), Р. Дюрссен, К. Лауз и Х. фон Массов (все — Германия), а также представитель СССР, ветеран рус. и сов. заочных шахмат К. Верещагин (1861—1942), занявший 5-е м. (10½ очков).

В 1929—39 проведено 10 чемп-тов ИФШБ, к-рые сыграли важную роль в создании междунар. срг-ции игры в Ш. по перенеске. Призёры чемп-тов: 1929 — 1—2. Э. Буш и Э. Дикгоф (оба — Германия) — по 4 очка из 5; 3. Ф. Герцог (Чехословакия) — 3.

1930 — 1. Дикгоф — 7½ очков из 9; 2—3. Я. Балог (Венгрия) и Кеминк — по 6.

1931 — 1—2. Дикгоф, А. Привониц — по 7½ очков из 9; 3. О. Рюштер (все — Германия) — 7.

1932 — 1. Х. Мюллер (Австрия) — 8½ очков из 11; 2. Дикгоф — 8; 3. Э. Элискзес (Австрия) — 7; сб-к партий т-ра (1936) — первое изд. турнирных партий по перенеске.

1933 — 1. М. Дюшан (Франция) — 9 очков из 10; 2. Э. Вейс (Германия) — 7½; 3—4. Герцог и М. Фолькман (Чехословакия) — по 6½.

1934 — 1. Х. Перссон (Швеция; впоследствии выступал под фамилией Брюнхаммар) — 10 очков из 12; 2. Буш — 8½; 3. Ф. Экстрём (Швеция) — 8.

1935 — 1. П. Керес (Эстония) — 10 очков из 13; 2—3. В. Шенман (Германия), Экст-

рём — по 9½.

1936—37 — 1. М. Видмар (Югославия) — 11½ очков из 14; 2. Дикгоф — 10½; 3—4. Э. Адам (Германия), М. Сигети (Венгрия) — по 9½.

1938 — 1. Сигети — 9½ очков из 13; 2—3. Дюрссен, Р. Швинд (Германия) — по 9.

1939 — 1. Адам — 12 очков из 14; 2. Х. Мальмгрен (Швеция) — 9½; 3—4. Сигети, Швинд — по 9.

**ЧЕМПИОНАТЫ МИРА КОМАНДНЫЕ СРЕДИ МОЛОДЕЖИ**, проводятся ФИДЕ с 1978 наравне с *Всемирными студенческими олимпиадами*. Пользуются большей популярностью, чем Всемирные студенч. олимпиады; при выборе проведения этих сор-ний в один год предпочтение отдаётся чемп-ту мира. Состав к-ды: 4 основных и запасные уч-ки не старше 26 лет. Всего проведено 5 чемп-тов (1978—87); победители — к-ды СССР (4 раза) и Англии (1).

1-й чемпионат, 20.8—7.9.1978, Мехико (Мексика). 19 к-д; 4 п/ф по 4 к-ды в каждом и 1 п/ф — 3 к-ды (по 2 к-ды победительницы попадали в 1-й финал) и 2 финальные т-ра (соответственно 10 и 9 к-д) по круговой системе. 1-й финал: 1. Англия (Д. Гудмен, Дж. Местел, Дж. Кинлей, Дж. Спилмен, Ш. Толбут) — 26½ очков из 36; 2. СССР (А. Белявский, В. Гавриков, А. Иванов, А. Кочиев, А. Михальчишин, А. Панченко) — 25½; 3. Куба — 24½; 4. США — 22½; 5. Бразилия — 17½; 6. Канада — 15½; 7. Колумбия — 15; 8. Мексика (к-да «А») — 13; 9. Австралия — 12; 10. Шотландия — 8. 2-й финал: 11. Доминиканская Республика — 21 очко из 32; 12. Мексика («Б») — 20; 13. Эквадор — 19½; 14—15. Сальвадор, Люксембург — по 17; 16. Никарагуа — 15½; 17. Пуэрто-Рико — 13½; 18. Ямайка — 11½; 19. Ливия — 9.

2-й чемпионат, 17.8—5.9.1980, Мехико. 25 к-д; 5 п/ф по 5 к-д в каждом (по 2 к-ды победительницы попадали в 1-й финал; к-ды, занявшие 3—4-е м., — во 2-й финал) и 3 финальных т-ра (1-й и 2-й — по 10 к-д в 1 круг, 3-й — 5 к-д в 2 круга). 1-й финал: 1. СССР (С. Долматов, Иванов, Э. Кеньгис, Кочиев, Михальчишин, А. Юсупов) — 26 очков из 36; 2. Англия — 21½; 3. Аргентина — 20; 4. Колумбия — 19; 5. Бразилия — 18; 6—7. Куба, Шотландия — по 17; 8. КНР — 16½; 9. США — 16; 10. Доминиканская Республика — 8. 2-й финал: 11. Канада — 24½ очка из 36; 12—13. Мексика («Б»), Швейцария — по 23½; 14. Сальвадор — 20½; 15. Мексика («А») — 19½; 16. Венесуэла — 17½; 17. Уэльс — 17; 18. Гватемала — 16½; 19. Коста-Рика — 9½; 20. Гондурас — 8. 3-й финал: 21. Боливия — 23½ очка из 32; 22—23. Йеменская Арабская Республика, Ямайка — по 17½; 24. Люксембург — 14½; 25. Ангола — 7.

3-й чемпионат, 17.8—29.8.1981, Грац (Австрия). 34 к-ды; швейц. система, 11 туров. 1. СССР (Е. Владимиров, Долматов, Г. Каспаров, Кочиев, Л. Псахис, Юсупов) — 32½ очка из 44; 2. Англия — 30½; 3. Венгрия — 28½; 4. США — 26½; 5—6. Франция, Израиль — по 24½; 7—12. Швейцария, Югославия, Австрия («А»), Аргентина, ФРГ, Польша — по 24; 13—16. Индонезия, Нидерланды, Канада, Финляндия — по 23½; 17—19. Швеция, Бразилия, Италия — по 23; 20—22. Турция, Венесуэла, Шотландия — по 22½; 23. Греция — 22; 24—25. Тунис, Австрия («Б») — по 21½; 26. Норвегия — 20½; 27. Ливан — 19; 28. ОАЭ — 17½; 29. Люксембург — 17; 30. Япония — 15½; 31—33. Кувейт, Иордания, Йеменская

Арабская Республика — по 13½; 34. Ливия — 10½.

4-й чемпионат (т. н. студенческий чемп-т мира), 22.8—3.9.1983, Чикаго (США) 30 к-д; швейц. система, 11 туров. 1. СССР (З. Азмайпарашвили, Долматов, С. Лпутян, Псахис, Юсупов, Я. Эльвест) — 34 очка из 44; 2. ФРГ — 28; 3. Исландия — 28; 4. США («А») — 26½; 5—6. КНР, США («Б») — по 25½; 7. Аргентина — 25; 8—9. Франция, Финляндия — по 24½; 10—12. Шотландия, Англия, Канада — по 24; 13—16. Уэльс, к-да г. Чикаго, Доминиканская Республика, Австрия — по 23½; 17—19. Гватемала, Швейцария, Пуэрто-Рико — по 23; 20—21. Кувейт, Колумбия — по 22½; 22—24. Бразилия, Венесуэла, Ямайка — по 22; 25. ОАЭ — 19; 26. Панама — 18; 27—28. Багамские о-ва, Ливия — по 14; 29. Гондурас — 5½; 30. Ботсвана — 2.

5-й чемпионат, 11—23.8.1985, Мендоса (Аргентина). 18 к-д; 2 п/ф по 9 к-д в каждом (по 3 к-ды победительницы попадали в 1-й финал), 3 финальные т-ра по 6 к-д (с учётом рез-тов матчей между собой в п/ф). 1-й финал: 1. СССР (Азмайпарашвили, И. Новиков, Э. Розенталис, А. Соколов, А. Чернин, Юсупов) — 14½ очков из 20; 2. США — 10½; 3. Аргентина («А») — 10; 4—5. Франция, ФРГ — по 9½; 6. Финляндия — 6. 2-й финал: 7. Мексика — 14½ очков из 20; 8. Аргентина («Б») — 13; 9. Швейцария — 12½; 10. Бразилия — 9; 11. Уругвай — 6; 12. Парагвай — 5. 3-й финал: 13. Уэльс — 14 очков из 20; 14. Эквадор — 12½; 15. Пуэрто-Рико — 11½; 16. Панама — 9½; 17. Боливия — 7; 18. Ливия — 5½.

**ЧЕМПИОНАТЫ МИРА ПО ПЕРЕПИСКЕ** личные женские, проводятся ИКЧФ с 1965 в 2 этапа: п/ф и финал. Первые 3 призёра финального т-ра награждаются соотв. зол., серебря. и бронз. медалями.

1-й чемпионат. П/ф (1965—1968): 6 групп, 54 уч-цы из 16 стран (от СССР — Л. Беланец, В. Борисенко, Н. Войдик, В. Никонова, О. Рубцова, Л. Яковлева).

Финал (1968—72) — по 2 победительницы из каждого п/ф. Итоги: 1. Рубцова — 9½ очков из 11; 2. Г. Шойсволь (Австрия) — 9; 3. Яковлева — 7½; 4. А. Цинн (ГДР) — 7; 5. М. Милованович (Югославия) — 6½; 6—7. Й. Бенк, Ю. Хунд (обе — ФРГ) — по 5½; 8. Борисенко — 5; 9—10. Г. Баумштарк (Румыния), Р. Нилссон (Швеция) — по 4½; 11. Никонова — 1½; 12. М. Лиляк (Югославия) — 0.

2-й чемпионат. П/ф (1968—1972): 4 группы, 40 уч-ц из 11 стран (от СССР — И. Аброшина, Беланец, Н. Вялая, М. Микфельд, К. Островская, М. Рытова).

Финал (1972—77). Допущены призёры предыдущего чемп-та, по 2 победительницы из каждого п/ф, в т. ч. шахматистки, разделившие в своих группах 2—3-е м. Шойсволь участия не принимала. Итоги: 1—2. Яковлева и Рубцова — по 9½ очков из 11 (звание чемп. присуждено Яковлевой, имевшей лучший коэф., но зол. медали вручены обеим); 3. Рытова — 8; 4. Э. Полихрониаде (Румыния) — 6½; 5. Милованович — 6; 6. Е. Гурская (Польша) — 5½; 7—8. Э. Причард (Англия), Г. Юст (ГДР) — по 4½; 9. В. Лох (ФРГ) — 4; 10. Д. Нилссон (Швеция) — 3; 11—12. М. Гурская (Польша), Э. Цинольтер (Венгрия) — по 2½.

## 454 ЧЕМПИОНАТЫ

3-й чемпионат. П/ф (1972/77): 5 групп, 50 уч-ков из 15 стран (от СССР — С. Игнатченко, Е. Квятковская, И. Тигонова, Л. Хуршудова, М. Литинская).

Финал (1978—84). Допущены призеры предыдущего финала, по 2 победительницы из каждого п/ф. Итого: 1. Л. Кристол (Израиль) — 11 очков из 12; 2. Рытова — 10; 3—5. Игнатченко, Рубцова, Яковлева — по 8½; 6. Квятковская — 6½; 7. Литинская — 5½; 8. Э. Леговская (Польша) — 4½; 9. Хунд — 4; 10—11. Д. Милованович (Югославия), Р. Нильссон (Швеция) — по 3½; Тигонова — 2½; 13. Т. Харгитаи (Венгрия) — 1½.

**ЧЕМПИОНАТЫ МИРА ПО ПЕРЕПИСКЕ** личные мужские, проводятся ИКЧФ с 1947. Идея учреждения звания чemp. мира по переписке предложена А. Аলেখиним (1936) и одобрена конгрессами Междунар. союза игры в Ш. по переписке (1936—37). Однако организация сор-ий стала возможной лишь после 2-й мировой войны 1939—45. 1—10-й чemp-ты проводились в 2 этапа: п/ф и финал. В финал с 1959 допускались: 2 предыдущих чemp. мира; призеры (2—4-е м.) предшествующего чemp-та; победители п/ф и приравненные к ним чemp. континентов; победитель последнего розыгрыша (т-ра) Кубка ИКЧФ. С 11-го чemp-та сор-ия проводятся в 3 этапа: п/ф, ¼ финала (кандидатские т-ры) и финал. В финал допускались: чemp. мира и его предшественник; 2-й призер предыдущего финала; шахматисты, завоевавшие право участия в ¼ финала; до 2 шахматистов, показавших наиб. выдающиеся результаты в междунар. т-рах (по решению Президиума ИКЧФ). Чemp. мира были шахматисты 6 стран: Австралии (С. Пурди), Бельгии (А. О'Келли), ГДР (Х. Риттнер), Дании (Й. Слот), СССР (В. Загоровский, В. Рагозин, Т. Ёйм, Я. Эстрин) и США (Х. Берлинер, В. Пальчюкас). Сов. шахматисты, участвуя в чemp-тах с 1956, завоевали 5 зол., 3 серебр. и 5 бронз. медалей.

1-й чемпионат. П/ф (1947—1950): 11 групп, 76 уч-ков из 23 стран. Финал (1950—53): победители п/ф, в т. ч. 3 шахматиста, разделивших в своих группах 1-е м., и Э. Адам (ФРГ) — по совокупности достижений в предвоенные годы. Итого: 1. Пурди — 10½ очков из 13; 2—3. Х. Мальмгрен (Швеция), М. Наполитано (Италия) — по 10; 4. О. Барда (Норвегия) — 9½; 5—6. Л. Ватцль (Австрия), Г. Митчелл (Англия) — по 7; 7—8. Адам, Дж. Вуд (Англия) — по 6; 9. Т. ван Схелтинга (Нидерланды) — 5½; 10. Я. Балог (Венгрия) — 5; 11. С. Мадсен (Норвегия) — 4½; 12. Дж. Коллинс (США) — 4; 13—14. П. ван'т Фер (Нидерланды), А. Куадрадо (Аргентина) — по 3. А. Вио (Франция) выбыл из т-ра; его рез-ты аннулированы.

2-й чемпионат. П/ф (1950—1953): 10 групп, 70 уч-ков из 27 стран. Финал (1956—59): победители п/ф, в т. ч. 3 шахматиста, разделивших в своих группах 1-е м.; Наполитано — призер предыдущего чemp-та (остальные призеры отказались); Рагозин допущен персонально. Итого: 1. Рагозин — 11 очков из 14; 2—3. Л. Шмид (ФРГ), Л. Эндзелин (Австралия) — по 10; 4. О. Лундквист — 9½; 5. С. Челландер — 8½; 6. Э. Арнлинд (все — Швеция) — 8; 7—9. Балог, Б. Кок (ГДР), Наполитано — по 6½; 10. Я. Ежек (ЧССР) — 6; 11—13. Ф. Батик, В. Борсоний (оба — ЧССР), В. Берграсер (Франция) — по 5½; 14.

К. Каливода (Австрия) — 3½; 15. А. Лаутсен (Дания) — 1½.

3-й чемпионат. Проводился без отборочных сор-ий. Финал (1959—62): призеры 2 предыдущих чemp-тов (из 10 призеров отказались 5); представители зон Сев. Америки, Юж. Америки, Австралии, Европы, СССР. Итого: 1. О'Келли — 6½ очков из 9; 2. П. Дубинин (СССР) — 6; 3. Лундквист — 5½; 4—6. М. Салм (Австралия, 4-е м. по коэф.); Наполитано, Э. Секки (Аргентина) — по 5; 7. Эндзелин — 4½; 8. Челландер — 4; 9. Балог — 3½; 10. К. Гарнер (США) — 0.

4-й чемпионат. П/ф (1959—1962): 10 групп, 106 уч-ков из 29 стран (от СССР — Г. Борисенко, В. Загоровский, А. Толуш — финалисты; А. Сокольский, Я. Эстрин).

Финал (1962—65): победители п/ф [отказавшегося Зельхофера (Швейцария) заменил Й. Колен, Бельгия (разделил в своей группе 1—2-е м.)]; призеры предыдущего чemp-та (О'Келли и Рагозин) не участвовали. Итого: 1. В. Загоровский — 9½ очков из 12; 2. Борисенко — 8½; 3. Р. Арлаускас (Австралия) — 7½; 4. С. Ньюман (Швеция) — 7; 5. Дубинин — 6½; 6—7. Колен, Толуш — по 5½; 8—10. И. Ахмад (Пакистан), Х. Лим (Индонезия), Лундквист — по 5; 11—12. Берграсер, Н. Далько (Венгрия) — по 4½; 13. Салм — 4.

5-й чемпионат. П/ф (1962—1965): 11 групп, 120 уч-ков из 27 стран (от СССР — М. Абрамсон, Р. Альтшулер, Я. Рохлин, Эстрин — финалисты; П. Атяшев, М. Аброшин, Г. Кломпус, Л. Масеев, А. Садомский, В. Крюков, А. Зайцев, В. Мальшев, Г. Асаритис, С. Танин, П. Люблинский, Ю. Шапошников, Н. Войчик).

Финал (1965—68): победители п/ф (Ф. Экстрём, Швеция, отказался); призеры предыдущего чemp-та (Арлаускас отказался); чemp. Европы В. Штерн (ГДР); призеры т-ра на Кубок Европы — А. Эрикссон (Швеция), Ю. Нильсен (Дания), К. Гусак (ЧССР). Итого: 1. Берлинер — 14 очков из 16; 2—3. Гусак, Я. Гибл (ЧССР) — по 11; 4—5. В. Загоровский (4-е м. по коэф.), Х. де Карбоннель (ФРГ) — по 10; 6. Абрамсон — 9½; 7—8. Нильсен, Эндзелин — по 9; 9—11. Альтшулер, Рохлин, И. Рихтер (ЧССР) — по 7½; 12. В. Штерн — 7; 13. Эстрин — 6; 14. К. Нессер (Англия) — 5½; 15. Эрикссон — 5; 16. Ньюман — 4; 17. Борисенко — 2½ (выбыл; партии присуждались).

6-й чемпионат. П/ф (1965—1968): 7 групп, 103 уч-ка из 30 стран (от СССР — Г. Санаков — финалист; А. Зайцев, М. Прозоров, Абрамсон, Шапошников, Г. Приедитис, А. Константинопольский, Е. Чукаев, В. Симагин, Кломпус, Аброшин, Атяшев, С. Полетаев, В. Алексеев, Мальшев, Садомский, И. Жданов).

Финал (1968—71): победители п/ф; призеры предыдущего чemp-та (Берлинер и Гусак не участвовали; вместо них выступил де Карбоннель); призеры т-ра памяти Рагозина — Риттнер, Эстрин, О'Келли (не участвовал); Симагин (по персональному приглашению). Итого: 1. Риттнер — 12½ очков из 15; 2. В. Загоровский — 12; 3. Эстрин — 10; 4. Э. Тиле (ГДР) — 9; 5—7. Дж. Келлнер (Австралия), Д. Штерн (ФРГ), Санаков — по 8½; Гибл — 7½; 9—10. Р. Кауранен (Финляндия), Ньюман — по 7; 11—12. де Карбоннель, Н. Каркер (ФРГ) — по 6; 13. И. Лундгаль (Швеция) — 5½; 14. Р. Шенечек (ЧССР) — 5; 15. С. Ор-

сет (Норвегия) — 4; 16. К. Янсен (Нидерланды) — 3. Симагин во время финала умер; его рез-ты аннулированы.

7-й чемпионат. П/ф (1968—1971): 7 групп, 89 уч-ков из 27 стран (от СССР — М. Загоровский, М. Юдович — финалисты; Масеев, Крюков, В. Ершов, Г. Журавлёв, Аброшин, Приедитис, Шапошников, Прозоров, Чукаев).

Финал (1972—75): победители п/ф; призеры предыдущего чemp-та (Риттнер не участвовал); призеры (1—2-е м.) чemp-тов Европы. Итого: 1. Эстрин — 12 очков из 16; 2. Й. Буй (Бельгия) — 11½; 3—4. В. Загоровский, К. Ричардсон (Англия) — по 11; 5—6. Е. Кшистонь (Польша), Юдович — по 9½; 7—8. Ф. Брглез (Югославия), Экстрём — по 9; 9—11. Дубинин, А. Сундин (Швеция), Тиле — по 8½; 12. Х. Кординг (ФРГ) — 7½; 13. М. Загоровский — 7; 14. Й. Заплетал (ЧССР) — 5; 15. С. Летич (Югославия) — 4½; 16. Нильсен — 3; 17. Э. Нечесаный (ЧССР) — 1.

В 1972 система розыгрыша Ч. м. по п. изменилась. П/ф (1972—75) наряду с приравненными к ним чemp-тами континентов стали отборочными сор-иями сразу к трём чemp-там (8-му, 9-му и 10-му): 100 уч-ков из 35 стран, разбитых на 7 групп (от СССР — Абрамсон, А. Михайлов, Т. Ёйм, М. Клецель, Л. Омельченко, Санаков, Ю. Сахаров, Г. Сорокин — финалисты; Крюков, Ершов, Г. Шмусельсон, Константинопольский, Э. Вербель, А. Серебрянский, Рохлин, Х. Виллуп). В финал допускались по 2 победителя из каждой группы, в т. ч. 4 шахматиста, разделившие 2—3-е м.

8-й чемпионат. Финал (1975—1980): 1—2. Слот, В. Загоровский — по 11 очков из 14 (оба награждены зол. медалями; чemp. признан Слот, имеющий лучшие показатели по таблице коэф.); 3. В. Косенков (СССР) — 10½; 4. Аб. Хасин (приглашен персонально) — 8½; 5. Клецель — 8; 6—10. Арнлинд, де Карбоннель, Х. Дюнхаупт (все — ФРГ), Ю. Медлер (ГДР), Эстрин — по 7; 11—12. Буй, Э. Вальтер (Швейцария) — по 5½; 13—14. Абрамсон, А. Сиклош (Канада) — по 4½; 15. Йосеф Нун (ЧССР) — 1.

9-й чемпионат. Финал (1977—1983): 1. Ёйм — 13 очков из 16; 2. Ф. Баумбах (ГДР) — 12½ (лучший коэф.); 3. Михайлов — 12½; 4. А. Антон (Румыния) — 10½; 5. Дж. Поррека (Италия) — 10; 6. С. Санчес (Венесуэла) — 9½; 7—8. А. Вайсман (СССР), Э. Экеберг (Дания) — по 8½; 9—10. О. Милютин (СССР), Сахаров — по 7½; 11. Омельченко — 7; 12—14. Крюков, Р. Малле (ФРГ), В. Штерн (ГДР) — по 6½; 15. Сорокин — 6; 16. И. Санто (Венгрия) — 3½; 17. Р. Кросс (США) — 0.

10-й чемпионат. Финал (1978—84): 1. Пальчюкас — 11½ очков из 15; 2. Х. Моргадо (Аргентина) — 10½; 3—4. Ричардсон (Великобритания), Санаков — по 10; 5—6. Кауранен (Финляндия), К. Медер (ФРГ) — по 8½; 7—9. Буй, М. Говбиндер (СССР), Х. Муана (Аргентина) — по 8; 10. Клецель — 7½; 11. В. Зелигер (ФРГ) — 6½; 12. Эстрин — 5½; 14. Й. Свеннингссон (Швеция) — 5; 14. Х. Сёрсенсен (Дания), К. Энгель (ФРГ) — по 4½; 16. Дж. Калиш (США) — 3½.

Финалы 11-го и 12-го чemp-тов начались соответственно в 1983 и 1984; п/ф 13-го чemp-та — в 1979; 9 групп, 126 уч-ков из 43 стран (рекордное число в истории ИКЧФ), в т. ч. 24 от СССР; п/ф 14-го чemp-та — в 1981; 6 групп, 102 уч-ка из 38 стран, в т. ч. 21 от СССР.

**ЧЕМПИОНАТЫ МИРА ПО ПЕРЕПИСКЕ КОМАНДНЫЕ** женские, проводятся ИКЧФ с 1969 в 2 этапа: п/ф и финал. Состав к-ды — 4 шахматистки. Уч-цы к-д, занявших в финале 1—3-е м., награждаются соотв. зол., серебр. и бронз. медалями. При равенстве очков у двух или неск. команд места определяются по доп. показателям.

1-й чемпионат. П/ф (1969—1974): 2 группы, 14 к-д. В своей группе к-да СССР заняла 1-е м. — 17 очков из 24 (О. Рубцова — 4½ из 6; Л. Белавенец — 4½; Л. Кристал — 5; Н. Матвеева — 3).

Финал (1974—79): участвовали по 4 к-ды-победительницы из каждой группы. 1. СССР — 22 очка из 28; ФРГ — 19; 3. СССР — 15½; 4. Венгрия — 14½; 5. ГДР — 12½; 6. Румыния — 12½; 7. Польша — 12½; 8. Австралия — 3½. Личные рез-ты сов. шахматисток: 1. О. Рубцова — 5½ очков из 7; 2. М. Литинская — 5; 3. Л. Кристал / Т. Зайцева — 6; 4. Л. Белавенец — 5½.

Т-р первых досок: 1. Рубцова — 5½ очков; 2. А. Юрчинская (Польша) — 5; 3. Ю. Хунд (ФРГ) — 4½; 4. Г. Халупова (ЧССР) — 4; 5. Г. Юст (Югославия) — 3½; 6. Э. Каракаш (Венгрия) — 3; 7. М. Мурешан (Румыния) — 1½; 8. Р. Коллинс (Австралия) — 1.

Лучшие индивид. рез-ты по доскам: 1-я — Рубцова — 5½ очков; 2-я — Л. Хонфи (Венгрия) — 6½; 3-я — Э. Байер (ФРГ) — 7; 4-я — В. Симу (Румыния) — 6.

2-й чемпионат. П/ф (1975—1979): 2 группы, 16 к-д. В своей группе к-да СССР (2-й состав) заняла 3-е м. — 16 очков из 28 (О. Андреева — 4 из 7; Л. Муленко — 4; А. Мкртычан / Н. Орлова — 2; К. Горшкова — 6).

Финал (1980—86): участвовали к-ды, занявшие 1—3-е м. в предыдущем финале, и 6 к-д по итогам п/ф. 1. СССР — 26 очков из 32; 2. ЧССР — 26 (при равенстве набранных очков к-да ЧССР проиграла матч сов. шахматисткам — 1½; 2½); 3. Югославия — 20; 4. Румыния — 19½; 5. ФРГ — 14; 6. Венгрия — 13; 7. Австрия — 10½; 8. Англия — 9; 9. Нидерланды — 4. Личные рез-ты сов. шахматисток: 1. Рубцова — 6½ очков из 8; 2. Яковлева — 6; Литинская — 6½; 4. Белавенец — 7.

Т-р первых досок: 1—2. Рубцова, А. Сикорова (ЧССР) — по 6½ очков; 3. Р. Хайгль (ФРГ) — 5½; 4. Г. Шойсволь (Австрия) — 5; Р. Рейкер (Румыния) — 4½; 6. Д. Милованович (Югославия) — 4; 7. Каракаш — 2; 8. Э. Саннекс (Англия) — 1½; 9. А. ван дер Гиссен (Нидерланды) — ½.

Лучшие индивид. рез-ты по доскам: 1-я — Рубцова, Сикорова — по 6½ очков; 2-я — Э. Можная-Гойдарова (ЧССР), Э. Радович (Румыния) — по 7; 3-я — Литинская, Г. Модрова (ЧССР) — по 6½; 4-я — Белавенец — 7.

3-й чемпионат. П/ф (1980—1986): 2 группы, 15 к-д. В своей группе к-да СССР (2-й состав) заняла 1-е м. — 27 очков из 32 (М. Рытова — 8 из 8; Горшкова — 6; В. Стернина — 6; Н. Красикова — 7).

**ЧЕМПИОНАТЫ МИРА ПО ПЕРЕПИСКЕ КОМАНДНЫЕ** мужские, проводятся ИКЧФ с 1946. Прообразом чemp-та послужил т-р европ. стран, проведенный Междунар. союзом игры в Ш. по переписке в 1935—39: 17 к-д (по 6 шахматистов в каждой) из 14 стран были разбиты на 3 группы; по итогам групповых сор-ний проведено 2 финала. Итоги гл. финала: 1. Венгрия — 20½

очков из 30. Индивид. рез-ты уч-ков: 1. Я. Балог — 3 очка из 5; 2. Г. Надь — 2; 3. М. Сигети — 3½; 4. Г. Барца — 4; 5. Ш. Борош — 4; 6. А. Сюч — 4; 2. Австрия — 19½; 3. Швейцария — 16; 4. Португалия — 13; 5. Дания — 11; 6. Германия — 10.

Т-р первых досок: 1. Ю. Нильсен (Дания) — 3½ очка из 5; 2. Балог — 3; 3—5. Э. Грюнфельд (Австрия), Э. Дикгоф (Германия), О. Циммерман (Швейцария) — по 2½; 6. Р. Роза (Португалия) — 1. Лучшие рез-ты на др. досках: 2. Э. Вельми (Швейцария), А. Пириш (Португалия) — по 3½; 3. Х. Мюллер (Австрия) — 4½; 4. Барца — 4; 5. Борош — 4; 6. К. Флатт (Швейцария) — 4½.

Рез-ты побочного финала: 1. Италия — 16 очков из 24; 2. Эстония — 12; 3. Франция — 11½; 4. Швеция — 10½; 5. Нидерланды — 10. К-да Польша выбыла после начала т-ра.

С 1946 чemp-ты разыгрываются в 2 этапа — п/ф и финал. Состав каждой к-ды — 6 шахматистов. К-ды, занявшие в финале 1—3-е м., допускаются в финал след. чemp-та (с 1955 наряду с 6 командами-победительницами п/ф). При равенстве очков у двух или неск. к-д порядок мест определяется по доп. показателям.

1-й чемпионат. П/ф (1946—1948; одна группа — 1947—49): 6 групп по 7 к-д в каждой. Всего 23 страны-уч-цы (многие страны были представлены неск. к-дами). Финал (1949—52): 1. Венгрия — 25 очков из 36 (1. Балог — 5 из 6; 2. Барца — 5½; 3. Л. Моноштори — 0; 4. Сюч — 4; 5. Гонда — 5; 6. Д. Элекеш — 5½); 2. ЧССР — 20; 3. Швеция — 19½ (3-е м. по лучшему коэф.); 4. Португалия — 19½; 5. Аргентина — 18½; 6. Италия — 16; 7. Перу — 7½.

Т-р первых досок: 1. Балог; 2. Й. Пенликан (Аргентина) — 4½ очка; 3. Г. Баклунд (Швеция) — 3½; 4. Машадо (Португалия) — 3; 5. Ф. Крчичка (ЧССР) — 2; 6—7. В. Кастальди (Италия), Сазтоне (Перу) — по 1½. Лучшие рез-ты на др. досках: 2. Барца — 5½ очков; 3. М. Наполитано (Италия) — 5; 4. Ф. Батик (ЧССР) — 5; 5. Гонда и Молначек (ЧССР) — по 5; 6. Элекеш — 5½.

2-й чемпионат. П/ф (1949—1951): 6 групп по 7 к-д в каждой. Всего 28 стран. Финал (1952—55): 1—2. ЧССР, Швеция — по 27½ очков из 42; 1-е м. присуждено к-де ЧССР по итогам личной встречи — 4: 2 (1. В. Пароулек — 6 из 7; 2. Ю. Гукел — 3; 3. К. Каушек — 4½; 4. В. Борсоный — 5½; 5. В. Олекса — 2½; 6. М. Шкровина — 6); 3. Объединенная к-да Германии (ОКГ) — 27; 4. США — 23; 5. Венгрия — 21½; 6. Норвегия — 20; 7. Франция — 14½; 8. Индия — 7.

Т-р первых досок: 1. Пароулек — 6 очков; 2. З. Нильссон (Швеция) — 5½; 3. Балог — 5; 4. С. Мадсен (Норвегия) — 3½; 5—6. Э. Адам (ОКГ), К. Тирс (США) — по 3; 7. Муджумдар (Индия) — ½. Лучшие рез-ты на др. досках: 2. Р. Поттер (США) — 5½ очков; 3. Р. Рих (ОКГ) — 6; 4. Борсоный, Б. Кох (ОКГ) — по 5½; 5. Аустас (Норвегия), Р. Странд (Швеция) — по 5; 6. Шкровина — 6.

3-й чемпионат. П/ф (1955—1957): 2 группы, всего 12 к-д. Финал (1958—61): 1. СССР (к-да — деботант; допущена в финал без отборочных сор-ний) — 35½ очков из 54 (1. И. Бондаревский — 7 из 9; 2. Г. Борисенко — 6½; 3. А. Константинопольский — 4; 4. В. Загоровский — 6; 5. М. Юдович

ст. — 7; 6. П. Атяшев — 5); 2. Венгрия — 32½; 3. Югославия — 32; 4. Швеция — 28; 5—6. Аргентина, ОКГ — по 28; 7. Австралия — 24½; 8. ЧССР — 21; 9. Норвегия — 20½; 10. США — 20.

Т-р первых досок: 1. Х. Ритнер (ОКГ) — 7½ очков; 2. Бондаревский — 7; 3—4. Балог, Нильссон — по 5; 5—6. Я. Ежек (ЧССР), М. Трайкович (Югославия) — по 4½; 7—8. Р. Арлаускас (Австралия), Л. Липиникс (Аргентина) — по 4; 9. Поттер — 3; 10. Э. Мадсен (Дания) — ½. Лучшие рез-ты на др. досках: 2. Э. Секки (Аргентина) — 7; 3. М. Весович (Югославия) — 8; 4. Э. Хааг (Венгрия) — 8; 5. С. Летич (Югославия), Юдович — по 7; 6. С. Исаксон (Швеция) — 8.

4-й чемпионат. П/ф (1959—1961): 2 группы, всего 13 к-д. Финал (1961—64): 1. СССР — 36 очков из 48 (1. Бондаревский — 6½ из 8; 2. П. Дубинин — 5½; 3. Борисенко — 7; 4. Загоровский — 5; 5. Юдович — 5½; 6. Л. Масеев — 6½; 2. ГДР — 28½; 3. Швеция — 27½; 4. ФРГ — 22½; 5—6. Венгрия, Югославия — по 22; 7. Испания — 21½; 8. Аргентина — 21½; 9. Дания — 14½.

Т-р первых досок: 1. Бондаревский — 6½ очков; 2. М. Кристенсен (Дания) — 5½; 3—4. Х. Дюнхаут (ФРГ), Ритнер — по 5; 5—6. М. Альбарета (Испания), Х. Оман (Швеция) — по 4; 7. Трайкович — 3½; 8. Балог — 2½; 9. А. Эспосито (Аргентина) — 0. Лучшие рез-ты на др. досках: 2. Э. Арлинду (Швеция) — 7½ очков; 3. Борисенко — 7; 4. Секки — 6½; 5. Юдович — 5½; 6. Масеев — 6½.

5-й чемпионат. П/ф (1962—1965): 3 группы, всего 20 к-д. Финал (1965—68): 1. ЧССР — 31½ очков из 48 (1. Й. Шнайдр — 5 из 8; 2. Ф. Смрчка — 5; 3. М. Урбанец — 3½; 4. Я. Гибл — 5; 5. М. Вейнер — 7; 6. Йосеф Нун — 6); 2. СССР — 30 (1. Загоровский — 4½; 2. В. Симагин / Л. Шамкович — 4; 3. Дубинин — 6½; 4. О. Моисеев — 4½; 5. Юдович — 6; 6. Я. Эстрин — 4½); 3. ФРГ — 29½; 4. ГДР — 26½; 5. Швеция — 25; 6. Великобритания — 20; 7. Австралия — 19; 8. США — 18; 9. Турция — 16½.

Т-р первых досок: 1. Арлинду — 5½ очков; 2—3. Ш. Фазекаш (Великобритания), Шнайдр — по 5; 4—5. Загоровский, Ритнер — по 4½; 6. Дюнхаут — 4; 7. Дж. Келлнер (Австралия) — 3½; 8. В. Корнфилт (Турция) — 2½; 9. С. Бернштейн (США) — 1½. Лучшие рез-ты на др. досках: 2. К. Энгель (ФРГ) — 6½ очков; 3. Дубинин, Й. Прюсс (ФРГ) — по 6½; 4. В. Даниберг (ГДР) — 5½; 5. Вейнер — 7; 6. Н. Прео (США) — 6½.

6-й чемпионат. П/ф (1965—1968): 3 группы, всего 25 к-д. Финал (1968—72): 1. СССР — 38 очков из 48 [1. Юдович — 5½ из 8; 2. Дубинин — 5; 3. Моисеев — 8 (в процентном отношении абсолютно лучший рез-т за всю историю чemp-тов ИКЧФ)]; 4. Ю. Сахаров — 7; 5. Аб. Хасин — 6½; 6. Н. Копылов — 6; 2. ЧССР — 28½; 3. ГДР — 25½; 4. Румыния — 21½; 5. Австралия — 21; 6. Югославия — 20½; 7. Аргентина — 20½; 8. Иран — 20; 9. ФРГ — 19½.

Т-р первых досок: 1. Юдович ст. — 5½ очков; 2—3. П. Хайлеман (ФРГ), Шнайдр — по 5; 4—5. М. Ювичич (Югославия), Г. Кошничий (Австралия) — по 4½; 6. М. Фарбод / А. Могхалам (Иран) — 4; 7. Кох — 3; 8. С. Самариан (Румыния) — 2½; 9. Секки — 2. Лучшие рез-ты на др. досках: 2. Э. Костя (Румыния) —

## 456 ЧЕМПИОНАТЫ

7 очков; 3. Моисеев — 8; 4. Сахаров — 7; 5. Хасин — 6½; 6. Риттнер — 7.

7-й чемпионат. П/ф (1968—1972): 3 группы, всего 24 к-ды; СССР впервые представлен 2 к-дами: 1-я к-да выступала в финале, 2-я — в п/ф; 2-я к-да заняла в своей группе 1-е м., набрав 29½ очков из 42 (1. Я. Нейштадт — 4 из 7; 2. Э. Куускмаа — 4½; 3. Я. Рохлин — 5; 4. Т. Ёйм — 6; 5. А. Серебрянский — 5½; 6. Г. Сорокин — 4½). Финал (1972—77): 1. СССР — 35½ очков из 54 (1. Моисеев — 6½ из 9; 2. Хасин — 6; 3. Юдович — 5½; 4. Сахаров — 5; 5. Копылов — 5½; 6. Л. Омельченко — 7); 2. Болгария — 30; 3. Великобритания — 29½; 4. Нидерланды — 28½; 5. ЧССР — 28½; 6. Венгрия — 28½; 7. ФРГ — 23½; 8. Югославия — 23; 9. ГДР — 22; 10. Румыния — 21.

Т-р первых досок: 1. Г. Попов (Болгария) — 7 очков; 2. Моисеев — 6½; 3—4. Х. Бауместер (Нидерланды), А. Холлис (Великобритания) — по 6; 5. Шнайдр — 5; 6. Т. Флориан (Венгрия) — 3½; 7—8. Йович, Риттнер — по 3; 9—10. Г. Митителу (Румыния), Хайлеман — по 2½. Лучшие рез-ты на др. досках: 2. Д. Андреев (Болгария), Хасин — по 6; 3. К. Ричардсон (Великобритания) — 7½; 4. Д. Смит (Нидерланды) — 5½; 5. Д. Карапчанский (Болгария), Ч. Мелегды (Венгрия) — по 7; 6. Л. Майсторович (Югославия), А. Ожват (Венгрия), Омельченко — по 7.

8-й чемпионат. П/ф (1972—1977): 3 группы, всего 34 к-ды. СССР представлен 2 к-дами: 2-я к-да (вне конкурса) заняла в своей группе 1-е м., набрав 49½ очков из 66 (1. Нейштадт — 7 из 11; 2. Ёйм — 8½; 3. Серебрянский — 7½; 4. Н. Андреев — 8; 5. М. Говбиндер — 9½; 6. Воронков — 9). Финал (1977—82): 1. СССР — 46½ очков из 72 (1. Эстрин — 3 из 12; 2. Моисеев — 7½; 3. Хасин — 11; 4. Юдович — 7; 5. Дубинин — 9½; 6. Омельченко — 8½); 2. Венгрия — 44; 3. Великобритания — 41½; 4. Нидерланды — 38; 5. Болгария — 37½; 6. Югославия — 36; 7. Швеция — 35; 8. ЧССР — 34½; 9. Норвегия — 33½; 10. ГДР — 33½; 11. Дания — 32½; 12. Польша — 31; 13. США — 23½.

Т-р первых досок: 1. Э. Банг (Дания) — 9½ очков; 2. Арнлинд — 9; 3. К. Мюлдер ван Ленс Дейкстра (Нидерланды) — 8; 4—5. Н. Андреев, Хааг — по 7½; 6. Е. Кшистоь (Польша) — 6½; 7. Ричардсон — 6; 8—9. Вейнер, Э. Тиле (ГДР) — по 5½; 10. Э. Стеруд (Норвегия) — 4½; 11. Ф. Брглез (Югославия) — 3½; 12. Эстрин — 3; 13. У. Муир (США) — 2. Лучшие рез-ты на др. досках: 2. Холлис (Великобритания) — 8½ очков; 3. Хасин — 11; 4. Дж. Пенроуз (Великобритания) — 11½; 5. Дубинин — 9½; 6. Ш. Брилла-Банфальви (Венгрия) — 9.

9-й чемпионат. П/ф (1977—1982): 3 группы, всего 36 к-д. СССР представлен 2 к-дами: 2-я к-да (вне конкурса) заняла в своей группе 6-е м. — 45½ очков из 72 (1. А. Войцех — 7½ из 12; 2. Сорокин — 7½; 3. Куускмаа — 5½; 4. Н. Андреев — 7; 5. А. Уфимцев — 9½; 6. А. Королёв — 8½). Финал (1982—87): 1. Великобритания — 33½ очка из 48 (1. Пенроуз — 5 из 8; 2. Холлис — 6; 3. С. Узбб — 6; 4. Дж. Футнер — 6; 5. Дж. Тутхилл — 5; 6. К. Шепард — 5½); 2. ФРГ — 30; 3. СССР — 27 (1. Загорский — 4; 2. Хасин — 4; 3. Ёйм — 4½; 4. Моисеев — 5; 5. Косенков — 5; 6. Омельченко — 4½); 4. Польша — 25; 5. Португалия — 23; 6.

Дания — 22½; 7. Венгрия — 20; 8. Румыния — 17½; 9. Югославия — 17½.

Т-р первых досок: 1. Банг — 5½ очков; 2—3. К. Медер (ФРГ), Пенроуз — по 5; 4—5. Р. Гонсёровский (Польша), Б. Вукчевич (Югославия) — по 4½; 6—7. Загорский, А. Перейра (Португалия) — по 4; 8. Хааг (Венгрия) — 2; 9. А. Антон (Румыния) — 1½. Лучшие рез-ты на др. досках: 2. Х. Пальм (ФРГ) — 6½ очков; 3. Узбб, Ж. душ Сантуш (Португалия) — по 6; 4. Тутхилл — 5; 5. Брилла-Банфальви — 4½; 6. Б. Белучик (Польша) — 6; 6. Э. Дитт (ФРГ) — 6.

10-й чемпионат. П/ф (1982—1987): 3 группы, всего 32 к-ды. 2-я к-да СССР заняла в своей группе 1-е м. — 47½ очков из 66 (1. М. Уманский — 9½ из 11; 2. Серебрянский — 5½; 3. О. Милютин — 7; 4. Я. Русаков — 10; 5. Т. Кошиль — 9; 6. А. Пчёлкин — 6½). В финале (начат в 1987) за к-ду СССР выступают Ёйм, Загорский, Г. Несис, А. Михайлов, Г. Санакоев, С. Королёв.

**ЧЕМПИОНАТЫ МІРА СРЕДІ ДЭВУШЕК** личные (до 16 лет), проводятся ФИДЕ с 1984 (по швейц. системе, 11 туров). В 1981 проводился неофици. сор-ние, т. н. Кубок мира. Всего состоялось 4 чемп-та (1984—87); сов. шахматистки — уч-цы 3 сор-ний (кроме 1985). Победители: 1984 — И. Мадл (Венгрия), 1985 — М. Марич (Югославия), 1986 — К. Аладьева (Болгария), 1987 — А. Галлямова (СССР).

1981, Богнор-Риджик. 32 уч-цы; 7 туров по швейц. системе. 1. Ж. Полгар.

1984, апрель, Шампиньи-сюр-Марн. 24 уч-цы. 1—3. Мадл, М. Строз, Марич — по 8 очков (по доп. показателям звание чемп-ки присвоено Мадл).

1985, март — апрель, Петах-Тиква. 14 уч-ц. 1—2. Марич, Н. Бойкович — по 9½ очков (по доп. показателям звание чемп-ки присвоено Марич); 3—4. М. Никоара, И. Кинслер — по 8.

1986, сентябрь — октябрь, Рио-Гальегос. 18 уч-ц. 1—2. Аладьева, К. Кахиани — по 9½ очков (по доп. показателям звание чемп-ки присвоено Аладьевой); 3—4. С. Полгар, Бойкович — по 7½.

1987, май, Инсбрук. 28 уч-ц. 1. Галлямова — 10 очков; 2. Бойкович — 9; 3—4. С. Фрюто, Х. Илиева — по 7.

**ЧЕМПИОНАТЫ МІРА СРЕДІ ДЭВУШЕК** личные (до 20 лет), проводятся ФИДЕ с 1983. Всего состоялось 4 чемп-та (1983—87) и неофици. сор-ние, т. н. Кубок мира (1982); наиб. успешно выступали сов. шахматистки, к-рые выиграла 3 сор-ния — Ф. Хасанова (Ускова; 1983), К. Арахамия (1985), К. Багинская (1987). В чемп-те 1986 победила И. Мадл (Венгрия). С 1985 проводятся по швейц. системе.

1982, апрель — май, Сента (Югославия). 21 уч-ца из 17 стран. 3 п/ф группы по 7 уч-ц в каждой, 6 туров по круговой системе. Финал — 5 туров по швейц. системе. 1. А. Брустман — 8½ очков из 11; 2. Т. Рубцова — 8; 3—6. Б. Веруш, М. Ковач (Пинтер), М. Петек, Е. Ступина — по 7.

1983, август — сентябрь, Мехико. 14 уч-ц из 13 стран. 1—2. Хасанова (Ускова), Дж. Арбунич — по 11 очков (по доп. показателям звание чемп-ки присвоено Хасановой); 3. Й. Ягодзинская — 8.

1985, декабрь, Добрна (Югославия). 22 уч-цы из 19 стран. 1. Арахамия — 12½ очков из 13; 2. А. Марич — 8½; 3—5. К. Бэдулеску, С. Уокер (Аркелл), Мадл — по 8.

1986, май, Вильнюс. 20 уч-ц из 15 стран. 1. Мадл — 11 очков из 13; 2—3. Багинская, С. Прудникова — по 9.

1987, август, Багио (Филиппины). 1. Багинская — 9½ очков из 11; 2—3. Прудникова, Е. Заяц — по 9.

**ЧЕМПИОНАТЫ МІРА СРЕДІ КАДЭТОВ**, проводятся ежегодно с 1977 по швейц. системе; в 1974 и 1976 разыгрывался Кубок мира. До 1980 к участию в чемп-те допускались шахматисты не старше 17 лет, с 1981 — не старше 16. Сов. шахматисты участвуют в чемп-те с 1976, они — 5-кратные победители (1980, 1982—84, 1986).

1974, Пуанте-Сен-Максенсе (Франция). 30 уч-ков. 1. Дж. Местел — 9½ очков из 11.

1976, Ваттинье (Франция). 28 уч-ков. 1. Н. Гринберг — 7½ очков из 9; ... 3—4. Г. Каспаров — 6½.

1977, Канье-Сюр-Мер (Франция). 32 уч-ка. 1. Й. Арнасон — 9 очков из 11; 2. П. Уайтхед — 8½; 3. Каспаров — 8.

1978, Сас-ван-Гент (Нидерланды). 40 уч-ков. 1. П. Мотвани — 9 очков из 11; 2—3. Х. Уэрго, Н. Шорт — по 8; 4—5. П. Корзубов — 7½.

1979, Бельфор (Франция). 42 уч-ка. 1. М. Темпоне — 8½ очков из 11; 2. Шорт — 8½ (худший коэф.); 3. И. Моревич — 8; ... 5—10. Я. Эльвест — 7.

1980, Гавр (Франция). 50 уч-ков. 1. В. Салов — 9 очков из 11; 2. А. Гринфельд — 8½; 3. Дж. Бенджамин — 8.

1981, Кордова (Аргентина). 20 уч-ков. 1. С. Конкуэст — 7½ очков из 9; 2. Э. Арланди — 6½; 3—4. К. Матаморос, Д. Баруа — по 6.

1982, Гуаякиль (Эквадор). 30 уч-ков. 1. Е. Бареев — 8½ очков из 10; 2—4. С. А. Саед, Дж. Хауэлл, М. Годена — по 7½.

1983, Букараманга. 30 уч-ков. 1. А. Дреев — 10 очков из 11; 2. Э. Рохас — 7½; 3—6. Х. Гильен, П. Панеке, Кальдерон, Биллах — по 7.

1984, Шампиньи-сюр-Марн. 42 уч-ка. 1. Дреев — 8½ очков из 11; 2—4. Й. Пикет, В. Ананд, В. Иванчук — по 8.

1985, Петах-Тиква. 30 уч-ков. 1. Рохас — 8½ очков из 11; 2. С. Чичак — 8; 3—4. И. Манор, Д. Косич — по 7½.

1986, Рио-Гальегос. 32 уч-ка. 1. В. Акупян — 8½ очков из 11; 2. И. Гуревич — 8; 3—4. К. Луц, О. Матсуура — по 7½.

1987, Инсбрук. 46 уч-ков. 1. А. Стефанссон — 9½ очков из 11; 2. М. Адамс — 9; 3. Н. ван Лук — 8; ... 9—15. Г. Камский — 6½.

**ЧЕМПИОНАТЫ МІРА СРЕДІ КОМПЬЮТЕРОВ**, проводятся среди «больших» универсальных ЭВМ (с 1974) и шахм. микрокомпьютеров (с 1980).

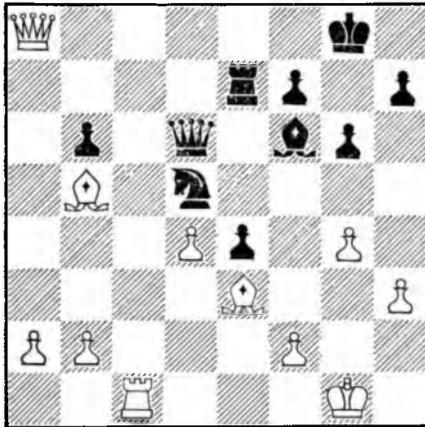
1-й чемпионат среди универсальных ЭВМ (1974), Швеция. 13 компьютеров из 8 стран. 1-й, как и все последующие чемп-ты, проводились по швейц. системе (см. Система соревнования). На т-ре присутствовали лишь авторы программ (компьютеры оставались «дома»), ходы передавались в координац. центр по телефону.

Претендентами на победу считались программы «Чесс» (США) и «Каисса» (СССР). «Каисса» выиграла все 4 партии и завоевала зол. медаль; авторы программ — Г. Адельсон-Вельский, В. Арлазаров, А. Битман, М. Донской и А. Усков. Программы «Чесс», «Хаос» (обе — США) и «Риббит» (Канада) отстали на очко.

2-й чемпионат (1977), Канада. 16 компьютеров из 8 стран. Звание чемп. завоевала программа «Чесс» (авторы — Д. Слейт и Л. Аткин): 4 победы

в 4 партиях. «Каисса», проиграв программе «Дачесс» (США), разделила с ней 2—3-е м.

«Дачесс» — «Каисса»



34... **Le8** (на 34... **Kpg7** решает эффектное 35. **Фf8+!** **Кр: f8** 36. **Ch6+** **Kpg8** 37. **Lc8+** с матом) 35. **Ф: e8+** **Kpg7** 36. **g5**, 1: 0.

3-й чемпионат (1980), Австрия. 18 компьютеров из 6 стран. По 3½ очка из 4 набрали амер. программы «Белл» и «Хаос»; доп. партию между ними выиграл «Белл» (авторы программы — К. Томпсон и Дж. Кондон), завоевав звание чемп. «Чесс» и «Каисса» набрали соотв. 2½ и 2 очка. «Белл» достиг успеха в основном благодаря технич. превосходству ЭВМ, использованной для игры: проверка возможных ходов и оценка позиций впервые реализовывались не программно, а схемно (в компьютер были встроены специализир. машинные команды).

«Белл» — «Хаос»

1. **e4 Kf6** 2. **e5 Kd5** 3. **d4 d6** 4. **Kf3** de 5. **К: e5** **g6** 6. **g3 Cf5** 7. **c4 Kb4** 8. **Фa4+ K4c6** 9. **d5 Cc2** 10. **Фb5 Фd6** 11. **К: c6** **C: c6** 12. **Кc3 Cg7** 13. **Ф: b7** 0—0 14. **Ф: c6 Фb4** 15. **Kpd2 Ce4** 16. **Lg1 Lfb8** 17. **Ch3 Ch6+** 18. **f4 Фa5** 19. **Le1 f5** 20. **Фe6+** **Kpf8** 21. **b3 Cg7** 22. **Cb2 Cd4** 23. **g4 Lb6** 24. **Фd7 Ld6** 25. **Фa4 Фb6** 26. **Ca3 C: c3+** 27. **Кр: c3 Ldd8** 28. **Lad1 Фf2** 29. **gf Фc2+** 30. **Kpd4 gf** 31. **Фc6 Фf2+** 32. **Kpe5 Kpg8** 33. **Lg1+** **Kph8** 34. **C: e7** с выигрышем у белых.

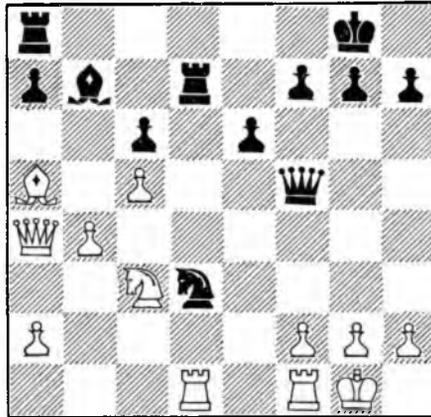
4-й чемпионат (1983), США. 22 компьютера. Победителем стала программа «Крей блиц» (США; авторы — Р. Хвят, А. Гауэр и Х. Нелсон) — 4½ очка; мощность ЭВМ св. 100 млн. операций в сек. На пол-очка отстали «Бебе» (США) и «Эвит» (Канада).

«Белл» — «Крей блиц»

1. **e4 c5** 2. **c3 d5** 3. **ed Ф: d5** 4. **Kf3 e6** 5. **d4 Kf6** 6. **Cd3 Kc6** 7. **0—0 Ce7** 8. **Ce3** 0—0 9. **dc Ld8** 10. **Kd4 C: c5** 11. **c4 Фd6** 12. **К: c6** **bc** 13. **C: c5** **C: d3** 14. **Фa4 Ke4** 15. **Cb6 Ld7** 16. **Ca5 Cb7** 17. **Kc3 Kc5** 18. **Фb4 Фd4** 19. **Lad1 Kd3** 20. **Фa4 Фg4** 21. **c5 Фf5** 22. **b4**

(См. диаграмму на кол. 1352.)

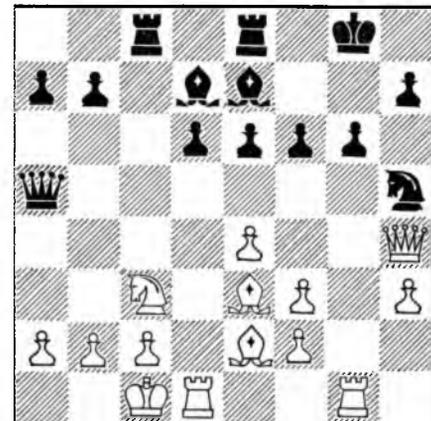
22... **Kb2** 23. **L: d7** (предусмотренная заранее жертва ферзя) 23... **К: a4** 24. **К: a4 Фc2** 25. **L: b7** **Ф: a4** 26. **La1 e5** 27. **f3 Фc2** 28. **Lc7 Фd3** 29. **Lf1 Фd5** 30. **a3 g5** 31. **Le7 f6** 32. **Lc7 b5** 33. **h3 Kph8** 34. **Kph2 a6** 35. **Le1 Le8** 36. **Le4 f5** 37. **Le2 g4** 38. **hg fg** 39. **fg hg** 40. **Lf2**



**e4** 41. **Lff7 Фe5+** 42. **g3 e3** 43. **Lh7+** **Kpg8** 44. **b5 cb** 45. **Ce1 Фb2+** 46. **Kpg1 Фa1** 47. **Kpg2 Ld8** 48. **Lhd7 Lf8** 49. **Ld6 Фb2+** 50. **Kpg1 Фb1** 51. **Kph2 Фc2+** 52. **Kpg1 Фf5**, 0: 1.

5-й чемпионат (1986), ФРГ. 23 компьютера. По 4 очка набрали программы «Крей блиц», «Хитеч», «Бебе» и «Феникс» (все — США). Лучший коэф. оказался у программы «Крей блиц», к-рая 2-й раз подряд завоевала звание чемп. Партия между программами «Хитеч» и «Шах» является, по мнению многих авторитетов, самой интересной в истории компьютерных ШХ.

1. **e4 c5** 2. **Kf3 d6** 3. **Cc4 e6** 4. **d4 cd** 5. **К: d4 Kf6** 6. **Kc3 Ce7** 7. **Ce3 Kbd7** 8. **Фd2 Ke5** 9. **Ce2** 0—0 10. **h3 Cd7** 11. **Kf3 К: f3+** 12. **gf Фa5** 13. **0—0—0 Лас8** 14. **Lhg1 Lfe8** 15. **Ch6 g6** 16. **Cg5 Фc5** (потеря темпа, необходимо было 16... **b5** со взаимными шансами) 17. **Фf4 Kh5** 18. **Фh4 f6** 19. **Ce3 Фa5**



20. **Cb5!** (эффектный тактич. удар) 20... **C: b5** 21. **Ф: b5 g5** 22. **C: g5 fg** 23. **L: g5+** **Kph8** [23... **C: g5** 24. **Ф: g5+** **Kpf7** (24... **Kph8** 25. **Фf6+** **Kpg8** 26. **Lg1x**) 25. **Фh5+** **Kpe7** 26. **Ф: h7+** **Kpf6** 27. **e5+!** **Кр: e5** (27... **de** 28. **Ke4x**) 28. **Фg7+** **Kpf5** 29. **Фf7+** **Kpe5** (29... **Kpg5** 30. **Lg1+**) 30. **f4x**] 24. **Ldgt**, 1: 0. Невозможно спастись от 25. **Ф: h7+** и 26. **Lh5x**

В отличие от чемп-тов универсальных ЭВМ, чемп-ты среди микрокомпьютеров (компьютеры с впамятными в них программы) проводятся почти ежегодно: 1-й (1980) и 4-й (1984) — в Великобритании, 2-й — в ФРГ (1981), 3-й — в Венгрии (1983), 5-й — в Нидерландах (1985), 6-й — в США (1986), 7-й — в

Италии (1987). Первые 3 чемп-та выиграли компьютеры амер. фирмы «Фиделити» — «Сенсоры Вайс», «Челленджер» и «Эйлит», последние 4 — разные модификации компьютера «Мефисто» (ФРГ).

«Фиделити» — «Мефисто» (чемп-т 1986)

1. **e4 Kf6** 2. **e5 Kd5** 3. **Kc3 К: c3** 4. **dc d6** 5. **Kf3 Kc6** 6. **Cf4 Фd7** (деб. сюрприз) 7. **Cb5 a6** 8. **Ca4 b5** 9. **Cb3 Фf5** 10. **Cd5 Cb7** 11. **g3** de 12. **К: e5** 0—0—0 13. **0—0 g5** 14. **c4 bc** 15. **К: f7** **L: d5** 16. **Фh5 gf** 17. **Ф: f5** **L: f5** 18. **К: h8 Cg7**, и черные выиграли.

Разница в классе игры между универсальными ЭВМ и микрокомпьютерами сокращается: в 5-м чемп-те среди больших ЭВМ (1986) участвовал микрокомпьютер «Мефисто», к-рый отстал от чемп. «Крей блиц» всего на очко. В дебюте компьютеры, благодаря большому объему памяти, успешно разыгрывают длинные варианты, в миттельшпиле за счёт роста быстрей действия проводят сложные тактич. операции. Однако в позиц. маневрировании и в разыгрывании эндшпиля ЭВМ уступают по силе игры квалифцир. шахматистам; лучшие совр. компьютеры играют в силу междунар. мастера.

ЧЕМПИОНАТЫ МИРА СРЕДИ НЕЗРЯЧИХ ШАХМАТИСТОВ

личн ые, проводятся Междунар. федерацией незрячих шахматистов с 1966 по швейц. системе. Всего состоялось 6 чемп-тов (1966—86). Сов. шахматисты, участвуя в сор-ниях с 1975, выиграли 4 чемп-та: Н. Руденский (1975), С. Крылов (1978, 1982) и В. Берлинский (1986). В 2 чемп-тах победу одержал М. Чабаркапа (1966, 1970).

1966, Тиммендорфер-Штранд. 22 уч-ка из 17 стран. 1—2. Чабаркапа, М. Джуканович — по 7½ очков из 9 (по доп. показателям звание чемп. присвоено Чабаркапе); 3. Х. Цайтлер — 6½; 4. П. Эрэш — 6; 5. А. Кристенсен — 5½.

1970, Эрмело. 22 уч-ка из 19 стран. 1. Чабаркапа — 8½ очков из 11; 2. Н. Драгун — 8; 3. И. Новак — 7½; 4. Кристенсен — 7; 5—9. Эрэш, Тифенбахер, Д. Бибас, Занд, Митев — по 6½.

1975, Бад-Берлебург. 24 уч-ка из 21 страны. 1. Руденский — 9 очков из 11; 2. Я. Флориан — 8½; 3. Чабаркапа — 8½; 4—5. Цайтлер, С. Мехидич — по 7.

1978, Брюгге. 22 уч-ка из 21 страны. 1. Крылов — 10 очков из 11; 2. Руденский — 9; 3. Баретич — 8½; 4—5. Вюнше, Бурдио — по 7.

1982, Гастингс. 27 уч-ков из 21 страны. 1. Крылов — 9 очков из 11; 2. Руденский — 8; 3. Вюнше — 7½; 4—5. Джуканович, Л. Цир — по 7.

1986, Москва. 24 уч-ка из 22 стран. 1. Берлинский — 8½ очков из 11; 2. П. Дукачевский — 8½; 3. О. Доберцин — 8; 4. Й. Магнуссон — 7½; 5—6. Крылов, Г. Лилли — по 7.

ЧЕМПИОНАТЫ МИРА СРЕДИ ЮНОШЕЙ личн ые, традиц. сор-ния, проводимые ФИДЕ с 1951 для юношей в возрасте до 20 лет. Победителю присваивается звание междунар. мастера, с 1982 присуждается гроссмейстерский балл. Первые 12 чемп-тов (1951—73) проводились раз в 2 года; с 1973 разыгрываются ежегодно. 2—13-й чемп-ты проводились по круговой системе с предварит. сор-ниями в подгруппах; остальные — по швейц. системе (с 1975 число туров — 13). Наиб. число уч-ков—69 (1985), наименьшее—12 (1957). Сов. шахматисты [с 1955 — уч-ки всех чемп-тов (кроме 1967)] выигрывали звание чемп. 8 раз: Б. Спасский (1955),

## 458 ЧЕМПИОНАТЫ

А. Карпов (1969), А. Белявский (1973), В. Чехов (1975), А. Юсупов (1977), С. Долматов (1978), Г. Каспаров (1980), А. Соколов (1982). По 4 раза победителями становились югосл. Б. Ивков (1951) — 1-й чемп., Б. Парма (1961), Б. Кураица (1965), О. Цвитан (1981) и амер. шахматисты У. Ломбарди (1957), М. Дизен (1976), Я. Сейраван (1979), М. Длуги (1985); дважды — представители Аргентины — О. Панно (1953) и К. Белицкий (1959). Чемп-ты выигрывали также шахматисты Румынии (Ф. Георгиу, 1963), Пуэрто-Рико (Х. Каплан, 1967), Швейцарии (В. Хуг, 1971), Англии (А. Майлс, 1974), Болгарии (Кир. Георгиев, 1983), Дании (К. Хансен, 1984), Кубы (В. Аренсия, 1986), Индии (В. Ананд, 1987). Чаще других (4 раза) в чемп-тах играл Н. Шорт (1980—83). В чемп-тах 1953 и 1963 победитель определялся по системе коэф. 3 победителя чемп-тов стали впоследствии чемп. мира среди взрослых: Спасский (1969), Карпов (1975), Каспаров (1985). Ок. 70 шахматистов, выступавших в Ч. м. с. ю., удостоены звания междунар. гроссмейстера, в т. ч. А. Адорьян, У. Андерссон, Р. Ваганиян, Л. Кристиансен, Б. Ларсен, Ф. Олафссон, Л. Портиш, З. Рыбли, Я. Тимман, Э. Торре, В. Тукмаков, Р. Хюбнер, А. Чернин.

**1951**, июнь, Ковентри — Бирмингем. 18 уч-ков. 1. Ивков — 9½ очков из 11; 2. Баркер — 8; 3. Крус — 7; 4—6. Ларсен, Б. Нюрел, Харрис — по 6½.

**1953**, июль, Копенгаген. 2 п/ф по 10 уч-ков в каждом. Финал «А» — 8 уч-ков (по 4 победителя из каждого п/ф): 1—2. Панно, К. Дарга — по 5½ очков из 7 (по доп. показателям звание чемп. мира присвоено Панно); 3—4. Ивков, Олафссон — по 3½; 5—8. Д. Келлер, Ларсен, Дж. Пенроуз, Дж. Шервин — по 2½.

**1955**, июль — август, Антверпен. 3 п/ф по 8 уч-ков в каждом. Финал «А» — 10 уч-ков (по 3 победителя каждого п/ф и уч-к, показавший лучший рез-т среди шахматистов, занявших 4-е м.): 1. Спасский — 8 очков из 9; 2. Э. Меднис — 7; 3. М. Фарре — 6½; 4. Портиш — 5½; 5. Г. Трингов — 5.

**1957**, август, Торонто. 12 уч-ков. 1. Ломбарди — 11 очков из 11; 2. М. Геруэль — 9; 3. Л. Йонгсма — 8½; 4. В. Селиманов — 8; 5. Р. Кардосо — 6½.

**1959**, июль — август, Мюнхенштайн (близ Базеля). 3 п/ф (в 2 — по 9 уч-ков, в одном — 8); по 4 победителя из каждого п/ф вышли в финал «А»: 1. Белицкий — 8½ очков из 11; 2—4. И. Стефанов, Д. Раменс, Парма — по 6½; 5—7. К. Клеменс, Кюттнер, С. Хаман — по 5½.

**1961**, август — сентябрь, Гаага. 4 п/ф (по 7 уч-ков в каждом). Финал «А»: 1. Парма — 9 очков из 11; 2. Георгиу — 8½; 3. А. Куинджи — 8; 4—5. Х. Пфлеггер, К. Зейдема — по 7.

**1963**, август — сентябрь, Врнячка-Баня. 5 п/ф по 6 уч-ков в каждом. Финал «А»: 1—2. Георгиу, М. Яната — по 7½ очков из 9 (доп. матч за звание чемп. — 2: 2, по системе коэф. 1-е м. занял Георгиу); 3. Кураица — 4½; 4—8. Я. Адамский, А. Захаров, П. Ли, Л. Тан, А. Цвайг — по 4.

**1965**, август, Барселона. 5 п/ф (в 2 по 5 уч-ков и в 3 — по 6). Финал «А»: 1. Кураица — 6½ из 9; 2—3. Тукмаков, Р. Хартох — по 6; 4—7. Я. Блейман, Цвайг, Хюбнер, М. Шёнберг — по 4½.

**1967**, август, Тель-Авив. 3 п/ф (в 2 — по 6 уч-ков, в одном — 7). Финал «А»: 1. Каплан — 6½ очков из 8; 2. Р. Кин —

5½; 3. Тимман — 5; 4. Хюбнер — 4½; 5. Л. Асплунд — 4.

**1969**, август, Стокгольм. 6 п/ф (в 4 — по 6 уч-ков, в 2 — по 5). Финал «А»: 1. Карпов — 10 очков из 11; 2—3. Адорьян, А. Урзика — по 7; 4. Каплан — 6½; 5. Андерссон — 6.

**1971**, июль — август, Афины. 6 п/ф (в 4 — по 7 уч-ков, в 2 — по 8). Финал «А»: 1. Хуг — 8½ очков из 11; 2. Рыбли — 8; 3. К. Рогофф — 7½; 4—6. Р. Борнгессер, Ваганиян, Торре — по 6½.

**1973**, август, Тиссайд (Великобритания). 2 п/ф проводились по швейц. системе (25 уч-ков в каждом) в 7 туров. Финал «А»: 1. Белявский — 8½ очков из 11; 2. Майлс — 8; 3—5. Кристиансен, С. Марьянович, М. Стин — по 7½.

**1974**, август, Манила. П/ф проводился по швейц. системе в 7 туров (30 уч-ков). Финал «А»: 1. Майлс — 7 очков из 9; 2—4. Р. Дикс, Марьянович, Л. Шнайдер — по 5½; 5—7. П. Мак, А. Кочиев, С. Дждардели — по 4½.

**1975**, август — сентябрь, Тьентшиш (Югославия). 48 уч-ков. 1. Чехов — 10 очков; 2. Кристиансен — 9½; 3—4. Дж. Местел, В. Инкёв — по 9; 5—6. Х. Шксселер, А. Кулиговский — по 8½.

**1976**, декабрь — 1977, январь, Гронинген. 54 уч-ка. 1. Дизен — 10 очков; 2. Л. Фтачник — 9½; 3. Н. Гринберг — 9; 4—7. Е. Владимиров, Д. Кампора, Леов и М. Сиснига — по 8½.

**1977**, сентябрь, Инсбрук (Австрия). 48 уч-ков. 1. Юсупов — 10½ очков; 2. А. Сапата — 9½; 3—6. П. Попович, Р. Вера, С. Скембрис, Й. О. Фриес-Нильсен — по 8½.

**1978**, сентябрь, Грац (Австрия). 47 уч-ков. 1. Долматов — 10½ очков; 2. Юсупов — 10; 3. Фриес-Нильсен — 9; 4—5. К. Бьёрк, Х. Барберо — по 8½.

**1979**, июль — август, Шиен (Норвегия). 54 уч-ка. 1. Сейраван — 10 очков; 2. Чернин — 9½; 3—6. П. Николич, Р. Дауен, А. Негулеску, Дж. Пласскетт — по 8½.

**1980**, август, Дортмунд (ФРГ). 58 уч-ков. 1. Каспаров — 10½ очков; 2. Шорт — 9; 3—5. И. Моревич, Негулеску, К. Бишофф — по 8½.

**1981**, август — сентябрь, Мехико. 46 уч-ков. 1. Цвитан — 10½ очков; 2. Я. Эльвест — 10; 3. Шорт — 9; 4—6. И. Хьяртарсон, В. Салов, Х. Корраль — по 8½.

**1982**, август, Копенгаген. 52 уч-ка. 1. Соколов — 10; 2. И. Штоль — 9; 3—7. Дж. Бенджамин, Ж. Милош, Моревич, К. Хансен, Шорт — по 8½.

**1983**, август, Бельфор (Франция). 61 уч-к. 1. Георгиев — 11½ очков; 2. Салов — 10½; 3. С. А. Саед — 9; 4—5. Штол, Шорт — по 8½; 6—12. Е. Бареев — 8.

**1984**, август, Кильява (Финляндия). 54 уч-ка. 1. Хансен — 10½ очков; 2. А. Дреев — 10; 3—4. Георгиев, К. Торстейн — по 9½; 5. Л. Олль — 8½.

**1985**, сентябрь, Шарджа (ОАЭ). 69 уч-ков. 1. Длуги — 10 очков; 2—3. П. Блатный, И. Клиггер — по 9; 4—9. Ананд, Е. Гривас, Рубен Гунаван, Дж. Хауэлл, В. Иванчук, Э. Севильяно — по 8½.

**1986**, август, Геусдал (Норвегия). 60 уч-ков. 1—2. Аренсия, С. Огдстейн — по 9½ (звание чемп. мира присвоено Аренсии, победившему в личной встрече); 3—5. Ф. Хеллерс, Бареев, Клиггер — по 9.

**1987**, август, Багио (Филиппины). 52 уч-ка. 1. Ананд — 10 очков; 2. Иванчук — 9½; 3—4. Г. Серпер, П. Волфф — по 9; 5. В. Акоюн — 8½.

**ЧЕМПИОНАТЫ СССР** женские, проводятся с 1927 (см. *Первый чемпионат СССР женский*), с 1946 им предшествуют отборочные сор-ния. До 1945 состоялось 5 чемп-тов, с 1945 чемп-ты проводятся ежегодно. Финальный т-р разыгрывается по круговой системе при 16—20 уч-цах; в 1967 — по швейц. системе при 74 уч-цах. В 1979—80 чемп-ты проводились в 2 лигах — в высшей, где победительнице присваивалось звание чемпионки СССР, и в первой, где борьба велась за право перехода в высшую лигу. В ряде чемп-тов число уч-ц финального т-ра не соответствует числу победителей отборочных сор-ний (нек-рые финалистки выбывали по болезни и по др. причинам).

Всего состоялось 47 чемп-тов (1927—1987), 9 из них являлись одновременно зон. т-рами ФИДЕ к пер-ву мира (1951, 1954, 1957, 1960, 1963, 1966, 1969, 1972 и 1975). Чемп-ты проводили 25 городов: Тбилиси (7 раз), Москва (6), Киев и Рига (по 3), Бельцы, Вильнюс, Ереван, Ленинград, Ростов-на-Дону, Сочи и Фрунзе (по 2), Алма-Ата, Ашхабад, Баку, Гори, Днепрпетровск, Ивано-Франковск, Краснодар, Липецк, Львов, Николаев, Сухуми, Таллинн, Тольятти и Харьков (по 1). 38 чемп-тов выявили единичную победительницу, в 9 происходил делёж первых мест. В 3 чемп-тах (1978, 1981 и 1984) звание чемп-ки присваивалось обеим победительницам, в 6 для определения чемп-ки проводился доп. матч.

Звание чемп-ки СССР завоевали 22 шахматистки (1927—87), среди них представительницы 10 городов — Москва (6), Ленинграда (5), Тбилиси (4), Баку, Киева, Львова, Минска, Пятигорска, Таллинна, Фрунзе (по 1). Наиб. число раз чемп-кой СССР становились: О. Рубцова, В. Борисенко и Н. Гаприндашвили (по 5), Н. Исоселани и И. Левитина (по 4), Н. Александрия, Е. Быкова и Л. Вольперт (по 3). Чаще других в финальном т-ре Ч. СССР участвовали Борисенко (24 раза), Т. Затуловская (23), К. Зворыкина (21), Рубцова (20).

Порядковый номер чемп-тов, годы их проведения и победители: 1-й (1927) и 2-й (1931) чемп-ты — Рубцова; 3-й (1934/35) — О. Семёнова-Тян-Шанская, проиграла доп. матч за звание чемп-ки СССР Рубцовой — 2: 7 (+1, —6, =2); 4-й (1936) — Семёнова-Тян-Шанская; 5-й (1937) — Рубцова; 6-й (1945) — Борисенко; 7-й (1946/47) и 8-й (1947/48) — Быкова; 9-й (1948/49) — Рубцова; 10-й (1950) — Быкова; 11-й (1951) — Зворыкина; 12-й (1952) — Л. Руденко; 13-й (1953) — Зворыкина; 14-й (1954) — Вольперт; 15-й (1955) — Борисенко; 16-й (1956) — Зворыкина; 17-й (1957) — Борисенко и Зворыкина, доп. матч выиграла Борисенко — 2½ : 1½; 18-й (1958) — Вольперт и Зворыкина, доп. матч выиграла Вольперт — 2½ : 1½ (+2, —1, =1); 19-й (1959) — Вольперт; 20-й (1960) — Борисенко и Т. Затуловская, доп. матч выиграла Борисенко — 4½ : 3½ (+4, —3, =1); 21-й (1962, январь) — Борисенко; 22-й (1962, декабрь) — Затуловская; 23-й (1963) — М. Раннику и Затуловская, доп. матч выиграла М. Раннику — 4: 2 (+4, —2, =0); 24-й (1964) — Гаприндашвили; 25-й (1965) — В. Козловская; 26-й (1966) — Александрия; 27-й (1967) — Раннику; 28-й (1968) — Александрия и А. Чайковская, доп. матч выиграла Александрия — 3½ : 1½; 29-й (1969) — Александрия; 30-й (1970) — А. Кушнир; 31-й (1971) — Левитина; 32-й (1972) — М. Литинская; 33-й (1973/74) — Гапринда-

швили; 34-й (1974) — Е. Фаталибекова; 35-й (1975) — Л. Белавенец; 36-й (1976) — А. Ахшарумова; 37-й (1977) — М. Чибурданидзе; 38-й (1978) — Левитина, Л. Семёнова; 39-й (1979) и 40-й (1980/81) — Левитина; 41-й (1981) — Гаприндашвили, Иоселиани; 42-й (1982) — Иоселиани; 43-й (1983) — Гаприндашвили; 44-й (1984) — Ахшарумова, С. Матвеева; 45-й (1985) — Гаприндашвили; 46-й (1986) и 47-й (1987) — Иоселиани. Каждому чемп-ту посвящена отд. статья, см., напр., *Пятнадцатый чемпионат СССР женский*. В. Я. Дворкович.

**ЧЕМПИОНАТЫ СССР мужские**, проводятся с 1920 (см. *Всероссийская шахматная олимпиада*), с 1924 им предшествуют отборочные сор-ния. Система проведения чемп-тов и число их уч-ков неоднократно менялись. В большинстве случаев разыгрывался финальный т-р при 16—20 уч-ках; в 1929 чемп-т проводился по многотурпентчатой системе, в 1967 (декабрь) — по швейцарской при 126 уч-ках. С 1973 чемп-ты разыгрываются в 2 лигах — в высшей, где победителю присваивается звание чемп. СССР, и в первой, где борьба ведётся за право перехода в высшую лигу (первой лиге предшествуют один или неск. отборочных т-ров). В ряде чемп-тов число уч-ков финального т-ра не соответствует числу победителей отборочных сор-ний; накануне не-кие из уч-ков финального т-ра выбывали по болезни и по др. причинам. Во время проведения Ч. СССР обычно издаются спец. бюллетени (с 1931).

Всего состоялось 54 чемп-та (1920—1987) и один *матч-турнир* 1941, 8 из них являлись одновременно зон. т-рами ФИДЕ к пер-ву мира (1951, 1955, 1958, 1961, 1966/67, 1969, 1972 и 1985). Чемп-ты проводили 15 городов: Москва (20 раз), Ленинград (12), Тбилиси (4), Киев и Рига (по 3), Баку, Ереван и Минск (по 2), Алма-Ата, Вильнюс, Львов, Одесса, Таллинн, Фрунзе и Харьков (по 1). 36 чемп-тов (в том числе м.-т. 1941) выявили единоличного победителя, в 19 про-ходил делёж первых мест (в 16 чемп-тах делились 1—2-е м., в 3 — 1—3-е). В 11 чемп-тах звание чемп. присваивалось обоим победителям (в т. ч. Б. Гулько и И. Дорфману после доп. матча 1977, завершившегося ничью), в 5 для определения чемп. проводился доп. матч, в 3 разыгрывался м.-т.

Звание чемп. СССР завоевали 33 шахматиста (1920—87), среди них представители 13 городов — Москвы, Ленинграда, Львова, Киева, Одессы, Харькова, Баку, Краснодара, Красноярска, Омска, Риги, Ростова-на-Дону и Таллинна. Наиб. число раз чемп. СССР становились: М. Ботвинник и М. Таль (по 6); Ботвинник также выиграл м.-т. за звание абс. чемп. СССР, 1941), Т. Петросян и В. Корчной (по 4), А. Белявский, П. Керес и Л. Штейн (по 3). Самый юный чемп. — Г. Каспаров (18 лет; 1981), самый старший — Е. Геллер (54; 1979). Чаще других в финальном т-ре Ч. СССР участвовали Е. Геллер и М. Тайманов (по 23 раза), Д. Бронштейн, Л. Полугаевский и Таль (по 20), В. Смыслов (19). Самая короткая партия в истории Ч. СССР (7 ходов) — партия А. Карпов — В. Либерзон (1970), самая длительная (142 хода) — партия И. Бондаревский — И. Кан (1939; 16 ч 37 мин); обе партии завершились ничью.

Порядковый номер чемп-тов, годы их проведения и победители: 1-й чемп-т (1920) — А. Алехин; 2-й (1923) — П. Романовский; 3-й (1924) — 4-й (1925) — Е. Боголюбов; 5-й (1927) — Ф. Богатыр-

чук, Романовский; 6-й (1929) — Б. Верлинский; 7-й (1931) и 8-й (1933) — Ботвинник; 9-й (1934/35) — Г. Левенфиш, И. Рабинович; 10-й (1937) — Левенфиш; 11-й (1939) — Ботвинник; 12-й (1940) — И. Бондаревский, А. Лилиенталь; 13-й (1944) — 14-й (1945) — Ботвинник; 15-й (1947) — Керес; 16-й (1948) — Бронштейн, А. Котов; 17-й (1949) — Бронштейн, Смыслов; 18-й (1950) и 19-й (1951) — Керес; 20-й (1952) — Ботвинник и Тайманов, доп. матч выиграл Ботвинник — 3½ : 2½ (+2, —1, =3); 21-й (1954) — Ю. Авербах; 22-й (1955) — Геллер и Смыслов, доп. матч выиграл Геллер — 4 : 3 (+1, —0, =6); 23-й (1956) — Тайманов, Авербах и Б. Спасский, доп. м.-т. выиграл Тайманов — 3 очка из 4, Авербах — 2½, Спасский — ½; 24-й (1957) и 25-й (1958) — Таль; 26-й (1959) — Петросян; 27-й (1960) — Корчной; 28-й (1961, февраль) — Петросян; 29-й (1961, декабрь) — Спасский; 30-й (1962) — Корчной; 31-й (1963) — Штейн; 32-й (1964/65) — Корчной; 33-й (1965) и 34-й (1966/67) — Штейн; 35-й (1967, декабрь) — Полугаевский, Таль; 36-й (1968/69) — Полугаевский и А. Зайцев, доп. матч выиграл Полугаевский — 3½ : 2½ (+2, —1, =3); 37-й (1969) — Петросян и Полугаевский, доп. матч выиграл Петросян — 3½ : 1½ (+2, —0, =3); 38-й (1970) — Корчной; 39-й (1971) — В. Савон; 40-й (1972) — Таль; 41-й (1973) — Спасский; 42-й (1974) — Белявский, Таль; 43-й (1975) — Петросян; 44-й (1976) — А. Карпов; 45-й (1977) — Б. Гулько и И. Дорфман, доп. матч закончился ничью — 3 : 3 (+1, —1, =4), звание чемп. СССР присвоено об-им; 46-й (1978) — Таль, В. Пешковский; 47-й (1979) — Геллер; 48-й (1980/81) — Белявский, Л. Псахис; 49-й (1981) — Г. Каспаров, Псахис; 50-й (1982/83) — Карпов; 51-й (1984) — А. Соколов; 52-й (1985) — В. Гавриков, М. Гуревич, А. Чернин, все партии доп. м.-т. закончились ничью, звание чемп. СССР присвоено Гуревичу по доп. показателям; 53-й (1986) — Пешковский; 54-й (1987) — Белявский и В. Салов, доп. матч выиграл Белявский — 3 : 1 (+2, —0, =2). Каждому чемп-ту посвящена отд. статья, см., напр., *Девятый чемпионат СССР мужской*. В. Я. Дворкович.

**ЧЕМПИОНАТЫ СССР ПО ПЕРЕПИСКЕ командные**, проводятся Шахм. федерацией СССР с 1966. Участвуют шахматисты союзных республик, Москвы и Ленинграда; в каждой к-де по 12 шахматистов. В 1—5-м чемп-тах в составе каждой к-ды 11 мужчин и 1 женщина, в 6-м — 10 мужчин, 1 женщина и 1 юниор, с 7-го чемп-та — 10 мужчин и 2 женщины. С 6-го чемп-та число команд-участниц — 17 (204 уч-ка, 1632 партии). Команда-победительница награждается переходящим призом — Кубком (к-да, выигравшая Кубок 3 раза подряд, получает его навечно); с 3-го чемп-та уч-ки к-д, занявшие 1—3-е м., награждаются соотв. зол., сереб. и бронз. медалями. Всего проведено 8 чемп-тов (1967—87). Чемп. СССР становились к-ды РСФСР (5 раз), Москвы, Ленинграда и Литвы (по 1).

1-й чемпионат (1966 — 68): 1. РСФСР — 78 очков из 120; 2. Эстония — 72; 3. Ленинград — 68; 4. Москва — 67½; 5. Украина — 66; 6. Белоруссия — 61; 7. Казахстан — 60½; 8. Латвия — 60½; 9. Узбекистан — 53; 10. Молдавия — 42; 11. Армения — 28½.

Индивидуальные рез-ты команды-победительницы (в порядке досок): 1. Н. Копылов — 7 очков из 10; 2. А. Гильман — 5½; 3. А. Мацукевич — 7½; 4. В. Ско-

горенко — 5; 5. А. Черненко — 7; 6. Н. Покровский — 5; 7. М. Клецель — 7; 8. Г. Сорокин — 7½; 9. В. Жабо — 2½; 10. В. Тимофеев — 7; 11. Б. Пугачёв — 8; 12. И. Аброшина — 9.

Т-р первых досок: 1. Э. Куускмаа (Эстония) — 7½ очков из 10; 2. Н. Копылов — 7; 3—4. В. Люблинский (Москва), А. Толуш (Ленинград) — по 6½; 5. А. Сокольский (Белоруссия) — 6; 6. Ш. Гилезетдинов (Казахстан) — 5½; 7. П. Шадурский (Латвия) — 4½; 8. А. Лутиков (Молдавия) — 4; 9. А. Банник / А. Янгарбер (Украина) — 3½; 10. Г. Борисенко (Узбекистан) — 2½; 11. Л. Григорян (Армения) — 1½.

Лучшие рез-ты по доскам: 1. Куускмаа — 7½ очков; 2. Я. Мурей (Москва) — 7; 3. Мацукевич — 7½; 4. И. Гольяк (Казахстан) — 7½; 5. Ю. Зелинский (Латвия) — 8; 6. В. Иванченко (Украина), Г. Паккерт (Узбекистан) — по 6½; 7. Ыйм (Эстония) — 7½; 8. Сорокин — 7½; 9. Г. Антипов (Казахстан), Г. Котенко (Украина) — по 8; 10. У. Страутиньш (Латвия) — 8½; 11. Пугачёв — 8; 12. Аброшина, Л. Кристал (Ленинград) — по 9.

2-й чемпионат (1968—70): 1. РСФСР — 85 очков из 132; 2. Эстония — 84; 3. Ленинград — 83; 4. Москва — 77; 5. Латвия — 73; 6. Украина — 69; 7. Белоруссия — 64; 8. Литва — 64; 9. Узбекистан — 63½; 10. Молдавия — 54; 11. Казахстан — 52½; 12. Армения — 22.

Индивидуальные рез-ты команды-победительницы: 1. Н. Копылов — 5½ очков из 11; 2. Гильман — 6; 3. Н. Аратовский — 5½; 4. Д. Гречкин — 5½; 5. Черненко — 5½; 6. Сорокин — 8½; 7. Покровский — 8; 8. Клецель — 9; 9. П. Вланский — 8½; 10. Л. Гуревич — 8½; 11. Пугачёв — 8½; 12. Аброшина — 6.

Т-р первых досок: 1. Куускмаа — 9 очков из 11; 2. Р. Барстатис (Литва) — 8½; 3. Я. Клован (Латвия) — 7½; 4. Л. Массев (Украина) — 6½; 5—7. Гилезетдинов, Н. Копылов, Г. Шах-заде (Узбекистан) — по 5½; 8. А. Геллер (Ленинград) — 5; 9—10. И. Злотник (Молдавия), А. Константинопольский (Москва) — по 4; 11—12. Г. Аюпян (Армения), В. Литвинюк (Белоруссия) — по 2½.

Лучшие рез-ты по доскам: 1. Куускмаа — 9 очков; 2. Аб. Хасин (Москва) — 9; 3. В. Бобков (Белоруссия) — 8½; 4. Зелинский, Паккерт, А. Решко (Ленинград) — по 7½; 5. Д. Ровнер (Ленинград) — по 9½; 6. Сорокин — 8½; 7. Покровский, Р. Ритумс (Латвия), Х. Томсон (Эстония) — по 8; 8. Клецель — 9; 9. Вланский — 8½; 10. Гуревич — 8½; 11. А. Шершнев (Латвия) — 9; 12. Т. Зайцева (Москва) — 9.

3-й чемпионат (1970—73): 1. РСФСР — 95½ очков из 144; 2. Ленинград — 93½; 3. Москва — 88½; 4. Латвия — 86; 5. Украина — 79½; 6. Белоруссия — 78; 7. Эстония — 78; 8. Казахстан — 66½; 9. Литва — 65½; 10. Армения — 60; 11. Молдавия — 58½; 12. Узбекистан — 53½; 13. Туркмения — 32.

Индивидуальные рез-ты команды-победительницы: 1. П. Дубинин — 6 очков из 12; 2. Н. Копылов — 5; 3. Сорокин — 7; 4. В. Косенков — 8½; 5. Н. Кривун — 7½; 6. Гречкин — 8; 7. Клецель — 8; 8. Покровский — 9½; 9. Вланский — 10½; 10. Гуревич — 8; 11. Пугачёв — 9; 12. И. Тихонова — 8½.

Т-р первых досок: 1. Мурей — 10½ очков из 12; 2. Б. Румянцев (Литва) — 9½; 3. Клован — 9; 4. Решко — 7½;

## 460 ЧЕМПИОНАТЫ

5. М. Рудерфер (Узбекистан) — 7; 6. Дубинин — 6; 7. О. Воробьев (Молдавия) — 5; 8—11. Я. Каменецкий (Белоруссия), Куускмаа, А. Мокаця (Армения), М. Усачий (Украина) — по 4½; 12. Скоторенко (Казахстан) — 3; 13. А. Какагельдыев (Туркмения) — 2½.

Лучшие рез-ты по доскам: 1. Мурей — 10½ очков; 2. Ыйм — 10; 3. И. Корепкий (Украина) — 9; 4. В. Осейчук (Казахстан) — 9; 5. Ритумс — 8; 6. А. Геллер — 9; 7. А. Михайлов (Ленинград) — 9; 8. Покровский — 9½; 9. Вланский — 10½; 10. А. Дзуэль (Ленинград) — 9½; 11. Пугачёв — 9; 12. Р. Бобкова (Белоруссия), Зайцева, Кристол, Тихонова, М. Литинская (Украина) — по 8½.

4-й чемпионат (1973—75) — 1. РСФСР — 104½ очка из 144; 2. Ленинград — 97; 3. Москва — 91½; 4. Белоруссия — 84; 5. Латвия — 78; 6. Эстония — 77½; 7. Узбекистан — 72½; 8. Казахстан — 72; 9. Украина — 69½; 10. Литва — 63; 11. Молдавия — 48; 12. Армения — 38; 13. Туркмения — 37½.

Индивидуальные рез-ты команды-победительницы: 1. Дубинин — 9 очков из 12; 2. И. Морозов — 5½; 3. Косенков — 10; 4. Покровский — 9; 5. В. Нагорнов — 8½; 6. Вланский — 8½; 7. В. Семенов — 8½; 8. Кривун — 9½; 9. В. Заверняев — 8; 10. А. Попов — 9½; 11. Пугачёв — 10½; 12. Тихонова — 8.

Тр первых досок: 1—2. Дубинин, К. Сиверцев (Казахстан) — по 9 очков из 12; 3. Клован — 8½; 4. Бобков — 7½; 5—6. Какагельдыев, А. Корелов (Ленинград) — по 6½; 7. Б. Персиц (Москва) — 6; 8. И. Хренов (Литва) — 5½; 9—10. Рудерфер, И. Фиглер (Молдавия) — по 5; 11. В. Ершов (Украина) — 3½; 12—13. А. Вооремаа (Эстония), Мокаця — по 3.

Лучшие рез-ты по доскам: 1. Дубинин и Сиверцев — по 9 очков; 2. Решко — 10; 3. Косенков — 10; 4. Покровский — 9; 5. С. Королёв (Ленинград) — 12; 6. А. Битман (Москва) — 10; 7. Х. Пяэрэн (Эстония) — 10½; 8. Кривун — 9½; 9. В. Голощапов (Москва) — 8½; 10. Попов — 9½; 11. Пугачёв — 10½; 12. Бобкова — 10½.

5-й чемпионат (1975—78): 1. Ленинград — 100 очков из 144; 2. РСФСР — 99½; 3. Латвия — 92½; 4. Украина — 83; 5. Москва — 80½; 6. Белоруссия — 73½; 7. Казахстан — 67½; 8. Эстония — 64½; Молдавия — 63; 10. Узбекистан — 61; 11. Азербайджан — 59; 12. Таджикистан — 48; 13. Литва — 44.

Индивидуальные рез-ты команды-победительницы: 1. Решко — 4 очка из 12; 2. В. Кириллов — 9; 3. Я. Фельдман — 6½; 4. С. Королёв — 11; 5. В. Лявданский — 8; 6. Геллер — 10½; 7. В. Иванов — 7½; 8. Михайлов — 11; 9. Г. Несис — 6½; 10. Дзуэль — 8½; 11. В. Варламов — 8; 12. Л. Шерих — 9½.

Тр первых досок: 1. Дубинин — 10 очков из 12; 2. А. Уфимцев (Казахстан) — 9½; 3. У. Ибадлаев (Узбекистан) — 8½; 4. Н. Журавлёв (Латвия) — 8; 5. Ю. Сахаров (Украина) — 7½; 6. Э. Балендо (Белоруссия) — 6½; 7. Пяэрэн — 6; 8. Фиглер — 5½; 9—11. О. Амбразайтис (Литва), Решко, Ф. Фильтер (Москва) — по 4; 12. С. Катаев (Таджикистан) — 2½; 13. А. Моргулев (Азербайджан) — 2.

Лучшие рез-ты по доскам: 1. Дубинин — 10 очков; 2. А. Королёв (Москва) — 9½; 3. А. Войцех (Белоруссия) — 9; 4. С. Королёв — 11; 5. И. Копылов —

8½; 6. Геллер — 10½; 7. Ритумс — 10½; 8. Михайлов — 11; 9. В. Братцев, В. Долгих (Казахстан), Нагорнов, Страутиньш — по 8½; 10. Попов — 9½; 11. А. Скуя (Латвия) — 9½; 12. Шерих — 9½.

6-й чемпионат (1978—81): 1. РСФСР — 135½ очков из 192; Ленинград — 130; 3. Украина — 126½; 4. Латвия — 121; Москва — 116½; 6. Эстония — 106; 7. Белоруссия — 104; 8. Казахстан — 102; 9. Армения — 93; 10. Узбекистан — 88½; 11. Азербайджан — 88½; 12. Таджикистан — 84½; 13. Грузия — 72½; 14. Литва — 69; 15. Молдавия — 67½; 16. Киргизия — 61; 17. Туркмения — 56.

Индивидуальные рез-ты команды-победительницы: 1. Косенков — 10 очков из 16; 2. Семенов — 11; 3. И. Копылов — 12; 4. Сорокин — 9; 5. Кривун — 10; 6. Г. Живодов — 9; 7. Пугачёв — 11; 8. Вланский — 11½; 9. Покровский — 13; 10. Попов — 13; 11. Л. Королькова — 13; 12. П. Брагин — 13.

Тр первых досок: 1. А. Цамрюк (Узбекистан) — 11½ очков из 16; 2—5. Косенков, В. Пилилян (Грузия), Решко, Ю. Сахаров (Украина) — по 10; 6. А. Королёв — 9½; 7—8. С. Вдовин (Азербайджан), Клован — по 9; 9—10. Мокаця, Пяэрэн — по 8½; 11. Ю. Буткус (Литва) — 8; 12. Фиглер — 7½; 13. О. Сабитов (Таджикистан) — 6½; 14. П. Кишик (Белоруссия) — 5½; 15—16. А. Гухман (Туркмения), И. Зинченко (Казахстан) — по 4½; 17. Д. Маматов (Киргизия) — 3½.

Лучшие рез-ты по доскам: 1. Цамрюк — 11½ очков; 2. Л. Рубинчик (Украина) — 13 очков; 3. И. Копылов — 12; 4. Шадурский — 12; 5. Ю. Гутоп (Москва) — 13; 6. А. Иванов (Украина) — 13½; 7. А. Васильев (Казахстан) — 13; 8. Братцев — 12; 9. Ю. Селёдкин (Латвия) — 13½; 10. Попов — 13; 11. Л. Белавенец (Москва), Королькова — по 13; 12. Брагин, Ю. Зеленский (Белоруссия), В. Шульман (Латвия) — по 13.

7-й чемпионат (1982—84) — 1. Литва — 131 очко из 192; 2. РСФСР — 130½; 3. Азербайджан — 129½; 4. Эстония — 123½; 5. Латвия — 118½; 6. Украина — 116; 7. Москва — 114½; 8. Ленинград — 107½; 9. Белоруссия — 103; 10. Казахстан — 93½; 11. Узбекистан — 89; 12. Армения — 80; 13. Таджикистан — 70; 14. Молдавия — 69; 15. Киргизия — 63; 16. Туркмения — 50½; 17. Грузия — 42.

Индивидуальные рез-ты команды-победительницы: 1. А. Уогяле — 9 очков из 16; 2. В. Гефенас — 14; 3. В. Нормантас — 12; 4. В. Зинквичус / Р. Суткус — 6½; 5. Э. Шляжис — 12½; 6. Р. Климавичус — 10½; 7. Буткус — 11½; 8. А. Микенас — 12½; 9. В. Суткус — 10; 10. Кулшис — 12; 11. С. Миринавичене / Р. Галингите / Ф. Добровольските — 10½; 12. Ю. Блинкавичюте — 10.

Тр первых досок: 1. Рубинчик — 13 очков; 2—3. Ибадлаев, Ыйм — по 10½; 4. Н. Копылов — 10; 5. А. Королёв — 9½; 6—8. Ю. Парахин (Казахстан), Решко, Уогяле — по 9; 9. Мокаця — 8½; 10—11. Балендо, Пилилян — по 8; 12—13. Вдовин, В. Карпачев (Туркмения) — по 7; 14—15. Сабитов, В. Журавлёв (Латвия) — по 5; 16. С. Нафталин (Молдавия) — 4; 17. В. Шехтман (Киргизия) — 3.

Лучшие рез-ты по доскам: 1. Рубинчик — 13 очков; 2. Гефенас — 14; 3. Иванов, Нормантас — по 12; 4. Братцев — 12½; 5. Ритумс, Шляжис — по 12½; 6. Гутоп — 13; 7. Н. Улановский

(Азербайджан) — 13½; 8. Вланский, А. Хермлин (Эстония) — по 13; 9. К. Питксаар (Эстония), Скуя — по 13; 10. З. Гауга (Латвия) — 14; 11. Королькова, Н. Саркисова (Азербайджан) — по 12; 12. М. Малаховская (Латвия) — 11½.

8-й чемпионат (1984—87): 1. Москва — 133½ очков из 192; 2. Литва — 127; 3. РСФСР — 124; 4. Украина — 121½; 5. Латвия — 118; 6. Азербайджан — 114; 7. Ленинград — 113½; 8. Эстония — 100; 9. Казахстан — 96; 10. Туркмения — 89½; 11. Белоруссия — 83; 12. Узбекистан — 75; 13. Армения — 74; 14. Молдавия — 73; 15. Таджикистан — 62; 16. Киргизия — 59; 17. Грузия — 57.

Индивидуальные рез-ты команды-победительницы: 1. А. Королёв — 11 очков из 16; 2. И. Китайгородский — 11½; 3. Ав. Быховский — 10; 4. Г. Богданович — 10½; 5. А. Письменный — 11; 6. Гутоп — 12; 7. А. Кариоти — 12½; 8. М. Кеворкян — 11; 9. Янгарбер — 8; 10. В. Цапляков — 11; 11. Зайцева — 15; 12. С. Кузьмина — 10.

Тр первых досок: 1. И. Копылов — 11½ очков из 16; 2—3. Р. Аковов (Азербайджан), А. Королёв — по 11; 4—5. Э. Витолиньш (Латвия), Е. Мочалов (Белоруссия) — по 10½; 6—7. Ибадлаев, Румянцев (Литва) — по 9; 8—9. А. Лутвинов (Ленинград), Н. Шальнев (Украина) — по 8½; 10. О. Медведев (Таджикистан) — 8; 11. В. Панкевич (Киргизия) — 7½; 12. Пилилян — 7; 13—14. С. Колонарь / К. Канович (Молдавия), Р. Сооев / Карпачев — по 5½; 15. Х. Луйк (Эстония) — 5; 16. Я. Зильберман (Казахстан) — 4; 17. Мокаця — 3.

Лучшие рез-ты по доскам: 1. И. Копылов — 11½ очков; 2. Питксаар — 12; 3. И. Зиновьев (Киргизия) — 12; 4. И. Самарин (РСФСР) — 13½; 5. Нормантас — 12½; 6. Гутоп — 12; 7. Кариоти — 12½; 8. Климавичус — 12; 9. В. Суткус, Р. Шахзадов (Азербайджан) — по 12; 10. Ю. Исаев (Украина) — 12½; 11. Зайцева — 15; 12. Н. Шушпанова (Ленинград) — 14.

**ЧЕМПИОНАТЫ СССР ПО ПЕРЕПИСКЕ** личные женские, проводятся с 1966. Порядок проведения: п/ф (отборочные сор-ния с 1976), п/ф (респ. сор-ния) и финал. Проведено 9 чемп-тов (1966—87); по 2 раза чемп-ты выигрывали Е. Квятковская (Харьков), К. Горшкова (Херсон), А. Сухинина (Ленинград).

1-й чемпионат: 1966—67 — п/ф; 1968—69 — финал. 1. Квятковская — 14 очков из 17; 2—3. И. Аброшина (Волжский), Е. Пекарская (Москва) — по 12; 4—5. С. Игнатченко (Запорожье), М. Рытова (Таллинн) — по 11½; 6. И. Тихонова (Саратов) — 10; 7. Т. Мильникова (Перьм) — 9½; 8—10. Н. Матвеева (Москва), В. Никонова (Тюмень), К. Островская (Киев) — по 9; 11. М. Вахеметса — 8½; 12. Л. Барбот де Мари (обе — Таллинн) — 8; 13—14. Н. Вялая (Талды-Курган), Е. Орловская (Николаев) — по 6; 15. М. Микфельдт (Пяру) — 5½; 16. В. Обервельтхуг — 4½; 17. В. Соколова (обе — Москва) — 4; 18. Н. Белова (Саратов) — 3.

2-й чемпионат: 1968—69 — п/ф; 1970—71 — финал. 1. Квятковская — 12 очков из 15; 2. Л. Хуршудова (Севастополь) — 11; 3—4. Игнатченко, Тихонова — по 10½; 5. Рытова — 10; 6—7. Е. Горова (Минск), Т. Зайцева (Москва) — по 8½; 8—9. В. Борисенко

(Ташкент). Г. Никифорова (Ленинград) — по 8; 10. Пекарская — 7½; 11. Х. Бауманс (Лиепая) — 6½; 12. Г. Нестерова (Целиноград) — 6; 13. А. Астахова (Челябинск) — 5½; 14. Л. Мартинен (Ленинград) — 4½; 15. Н. Войцик (Москва) — 3; 16. И. Словинская (Куйбышев) — 0.

3-й чемпионат: 1970—71 — п/ф; 1972—73 — финал. 1. Горшкова — 13½ очков из 17; 2. Р. Бобкова (Могилёв) — 13; 3. В. Тутт (Таллинн) — 12½; 4. Г. Мочалина (Минск) — 11½; 5—7. Квятковская, Рытова, Тихонова — по 11; 8. Э. Ушакова (Пермь) — 10; 9—10. Л. Ахмылова (Новосибирск), Н. Титоренко (Москва) — по 9; 11—12. Т. Дерид (Кишинёв), Игнатченко — по 8; 13. В. Шкляр (Тайга Кемеровской обл.) — 7½; 14—15. М. Лейн (Москва), С. Седленице (Рига) — по 7; 16. А. Холодова (Барнаул) — 2½; 17. Н. Черепанова (Москва) — 1; 18. М. Фисенко (Магадан) — 0.

4-й чемпионат: 1972—73 — п/ф; 1974—76 — финал. 1. Горшкова — 15½ очков из 20; 2. Борисенко — 15; 3—4. Бобкова, В. Бородулина (Киев) — по 14½; 5. Мочалина — 14; 6. Л. Шерих (Ленинград) — 13½; 7. Е. Руднянская (Волгоград) — 12; 8—9. А. Казанцева (Липецк), Шкляр — по 11½; 10—11. И. Розенталене (Вильнюс), Тутт — по 11; 12. Тихонова — 9½; 13. Е. Никитина (Ленинград) — 9; 14. Войцик — 8½; 15. Г. Густоне (Валка, Латв. ССР) — 7½; 16. Л. Муленко (Запорожье) — 7; 17. Е. Фаталибекова (Москва) — 6½; 18. Т. Агапотова (Ленинград) — 6; 19. Титоренко — 5; 20. Г. Мельник (Кишинёв) — 4; 21. Л. Игумнова (Улан-Удэ) — 3.

5-й чемпионат: 1974—76 — п/ф; 1976—78 — финал. 1—2. Л. Королькова (Ленинград), Тат. АССР; лучшие доп. показатели), Борисенко — по 15 очков из 18; 3. Л. Панкина (пос. Надвоицы, Карел. АССР) — 14; 4. Бородулина — 12½; 5. М. Малаховская (Рига) — 12; 6—7. А. Аболينا (Рига), Горшкова — по 11½; 8. Р. Неведничая (Кишинёв) — 11; 9. Л. Кононова (Ленинград) — 10; 10. Г. Шевцова (Саратов) — 9½; 11. Н. Шебенюк (Чортков Тернопольской обл.) — 8; 12. Р. Соловьёва (пос. Калиново Свердловской обл.) — 7½; 13—14. Л. Бондаренко (Братск), Тихонова — по 7; 15. Шерих — 5; 16. Нестерова — 4; 17—19. Войцик, Л. Негрустуева (Москва), В. Фролова (Дубоссары, Молд. ССР) — по 3½.

6-й чемпионат: 1976—78 — п/ф; 1978—80 — финал. 1. Н. Красикова (Москва) — 14 очков из 18; 2. В. Пименова (Барнаул) — 13; 3—4. Агапотова, Д. Лейкина (Ленинград) — по 12½; 5. Королькова — 12; 6—7. С. Зверева (Ленинград), Л. Соболева (Кременчуг) — по 11½; 8. Мельник — 11; 9—10. Никифорова, Панкина (пос. Плюсса Псковской обл.) — по 9; 11. Густоне — 8½; 12. Малаховская — 8; 13. Аболينا — 7½; 14. Ушакова (Рязань) — 7; 15. Фаталибекова — 6; 16. Л. Бахшаева (Сарны Ровенской обл.) — 5½; 17. Никонова (Орёл) — 5; 18. Войцик — 4; 19. Е. Стрельникова (Куйбышев) — 3½.

7-й чемпионат: 1978—80 — п/ф; 1981—82 — финал. 1. Сухинина (Ленинград) — 15½ очков из 17; 2. Т. Пудкова (Фрунзе) — 15; 3. И. Приедите (Рига) — 14; 4—5. Агапотова, Пименова — по 12½; 6. Лейкина — 11½; 7. З. Макарова (Орск) — 10; 8. В. Артамонова (Киев) — 9½; 9—10. М. Константинопольская, Ю. Тверская (обе — Москва) — по 9; 11. Панкина — 8½;

12. Т. Приходловская (Томск) — 6½; 13. С. Главацкая (Рыбница, Молд. ССР) — 5½; 14. Казанцева — 4; 15. С. Стручкова (Ялта) — 3½; 16. Шебенюк (Петродворец Ленингр. обл.) — 3; 17. И. Кребсе (Смилтене, Латв. ССР) — 2½; 18. Н. Скрипняк (Чита) — 1.

8-й чемпионат: 1981—82 — п/ф; 1983—85 — финал. 1. А. Красулина (Магадан) — 14½ очков из 18; 2—3. Приедите, Сухинина — по 13½; 4. Э. Алиева (Баку) — 13; 5. М. Афанасова (Кишинёв) — 12½; 6—7. Г. Колосовская, Н. Терентьева (обе — Ленинград) — по 12; 8. Неведничая — 11½; 9. О. Минькова (Одесса) — 11; 10. Пименова — 10; 11. Агапотова — 9½; 12. В. Лобачёва (Львов) — 9; 13—14. К. Кутумова (Усть-Лабинск), Э. Фельдман (Москва) — по 6½; 15. Г. Дюкова (Шадринск) — 5½; 16. Седленице — 4½; 17. М. Гаглоева (Тбилиси) — 3½; 18. Войцик — 2½; 19. Н. Гинда (с. Бравичи, Молд. ССР) — 0.

9-й чемпионат: 1983—85 — п/ф; 1985—87 — финал. 1. Сухинина — 11½ очков из 14; 2—4. Пудкова, Лейкина, Е. Балашова (Москва) — по 10 (призовые места в соответствии с дополнительными показателями); 5. Красулина — 9½; 6. Л. Агеева (Моск. обл.) — 9; 7—8. С. Фёдорова (Кокчетав), Н. Шущпанова (Ленинград) — по 8; 9—11. Алиева, Макарова (Орск), Б. Шустерман (Бельцы) — по 5½; 12. Н. Лебедничева (Торез) — 4½; 13—14. Колосовская, И. Перевозник (с. Сербы Одесской обл.) — по 3; 15. С. Хотимченко (Ростов) — 2.

**ЧЕМПИОНАТЫ СССР ПО ПЕРЕПИСКЕ** личные мужские, проводятся в 2 этапа: отборочные туры, участники которых определялись путём сорных, проводимых в союзных республиках, об-вах, ведомствах, клубах, и финал, где участвовали победители отборочных сорных.

Первый чемп-т начался в янв. 1940. Помимо мастеров Г. Вересова (Минск), П. Дубинина (Горький), Г. Каспаряна (Ереван) и А. Константинопольского (Киев), участвовали современники М. Чигорина — С. Лебелев (Ленинград) и К. Розенкранц (Москва), а также Х. Баранов, В. Збандутто, А. Комаров, А. Мушин, А. Полевой (все — Москва), А. Иванчин (Куйбышев), М. Жудро (Витебск), В. Гергенредер (Бежипа), Д. Руссо (Одесса), В. Москалёв (Мичуринск), Д. Гостицев (Запорожье), С. Кричевцов (Винница), П. Комаров (Уфа), И. Шестериков (Саратов), В. Назаревский (Киев), Н. Сидоров (Киров). К лету 1941 из 231 партии закончилось 78. Лидировали Москалёв — 7½ очков из 12, Гостицев — 7 из 10, Лебелев — 7 из 12, Розенкранц — 6½ из 8, Дубинин — 6 из 9, А. Комаров — 5½ из 7, Вересов — 5 из 6; Константинопольский и Каспарян закончили лишь по 2 партии (соотв. 1½ и ½ очка). Начавшаяся война не позволила довести чемп-т до конца.

Регулярно чемп-ты стали проводиться с 1948. В 1-м чемп-те играли мастера и шахматисты, успешно выступавшие в довоенных сорных.

2—5-й чемп-ты проводились по двухступенчатой системе (п/ф и финал), с 6-го чемп-та введена трёхступенчатая система (1-я ступень ч/ф). С 5-го чемп-та шахматисты, занявшие 1—3-е м., награждаются соотв. зол., сереб. и бронз. медалями. При дележе 1-го м. (в 3-м и 5-м чемп-тах) звание чемп. присваивалось обоим победителям. Проведено 16 чемп-тов (1948—86); по 2 раза чемп-ты

выигрывали Г. Борисенко (Свердловск) и Л. Омельченко (Пятигорск).

1-й чемпионат (1948—51): 1. Константинопольский — 11½ очков из 15; 2—4. Н. Копаев (Черновцы), В. Симагин (Москва), А. Сокольский (Львов) — по 11; 5. Л. Абрамов (Москва) — 10; 6. Руссо (Алма-Ата) — 8½; 7. Д. Гречкин (Сталинград) — 8; 8. А. Гильман (Горький) — 7½; 9—11. А. Перфильев (Горький), А. Шифман (Харьков), Я. Эстрин (Москва) — по 6; 12—13. Збандутто, Ивашин — по 5½; 14. В. Жуков (Харьков) — 5; 15. С. Полетаев (Челябинск) — 4; 16. Л. Исаев (Москва) — 3½.

2-й чемпионат (1952—55): 1. П. Атяшев (Баку) — 13 очков из 16; 2. Дубинин — 12½; 3—6. М. Аброшин (Саратов), Константинопольский, А. Садомский (Москва), Сокольский (Минск) — по 10; 7. В. Ефремов (Ворошиловград) — 9½; 8. Н. Аратовский (Саратов) — 8½; 9. В. Рагозин (Москва) — 8; 10. Л. Шамкович (Москва) — 7½; 11. К. Сицкий (Горький) — 6½; 12—13. К. Евдокимов (Запорожье), А. Маковкин (Горький) — по 6; 14. Ю. Шапошников (Куйбышев) — 5; 15—17. В. Зайцев (Москва), С. Танин (Железноводск), А. Шумахер (Гомель) — по 4½.

3-й чемпионат (1955—57): 1—2. Борисенко и Дубинин — по 9 очков из 12; 3. В. Загоровский (Воронеж) — 7½; 4—5. М. Абрамсон (Симферополь), Константинопольский — по 7; 6—7. Аброшин, И. Вельтмандер (Ижевск) — по 6½; 8. Шапошников — 5½; 9—10. В. Бибиков (Москва), Садомский — по 5; 11. Аратовский — 4½; 12. Г. Лапин (Иваново) — 3½; 13. Гречкин — 2.

4-й чемпионат (1957—60): 1. Садомский — 10½ очков из 15; 2. Дубинин — 10; 3. Л. Масеев (Одесса) — 9½; 4. Л. Арошин (Москва) — 9; 5—6. Константинопольский, Эстрин — по 8½; 7. Шапошников — 8; 8—10. Р. Альтшулер, В. Батурицкий (оба — Москва), И. Жданов (Рига) — по 7½; 11. Л. Финк (Куйбышев) — 7; 12. Г. Овчинкин (Нижний Тагил) — 6; 13. Вельтмандер — 5½; 14—16. Аброшин, А. Кобленц (Рига), В. Крюков (Челябинск) — по 5.

5-й чемпионат (1960—63): 1—2. Борисенко, Эстрин — по 11½ очков из 15; 3. Масеев — 10½; 4. Крюков — 9; 5. Сокольский — 8½; 6—8. Н. Андреев (Москва), Гречкин (Волгоград), Садомский — по 8; 9. И. Крамарь (Уфа) — 7½; 10. Евдокимов — 7; 11—12. О. Богатырёв, Ан. Кузнецов (оба — Москва) — по 6½; 13. Р. Горенштейн (Ялта) — 5½; 14—15. Н. Головки (Москва), А. Рубезов (Новая Яля Свердловской обл.) — по 4½; 16. А. Лукин (Ош) — 3.

6-й чемпионат (1963—64): 1. Симагин — 13 очков из 17; 2. Г. Санакоев (Воронеж) — 12; 3. В. Милютин (Ярославль) — 11½; 4. Альтшулер — 11; 5. Гильман — 10½; 6. А. Зайцев (Владивосток) — 10; 7—8. Константинопольский, Сокольский — по 9½; 9—10. А. Банник (Киев), Эстрин — по 8½; 11—13. В. Драгунов (Торез Донецкой обл.), Я. Нейштадт (Москва), И. Шаповалов (Ярославль) — по 7½; 14—15. А. Гурвич (Черновцы), Садомский — по 6½; 16. В. Бобков (Могилёв) — 5; 17. Шапошников — 4½; 18. Л. Коновалов (Норильск) — 4.

7-й чемпионат (1965—66): 1. М. Юдович (Москва) — 15 очков из 19; 2. Симагин — 13½; 3. В. Ершов (Днепродзержинск) — 13; 4. Сокольский — 12; 5—7. М. Загоровский (Моск-

## 462 ЧЕМПИОНАТЫ

ва), Я. Каменецкий (Минск), А. Сычёв (Новосибирск) — по 11½; 8—9. Г. Зюков (Москва), Масеев — по 11; 10—11. Гильман, Дубинин — по 10; 12—13. В. Асафов (Ленинград — Колпино), Ю. Неёлов (Калуга) — по 9; 14—16. Альтшулер, А. Зайцев, В. Шулькин (Молодечно) — по 7; 17. И. Романов (Москва) — 6½; 18. П. Вланский (Саратов) — 5½; 19—20. Г. Голиков (Воронеж), Б. Персиц (Москва) — по 4½.

8-й чемпионат (1967—68): 1. С. Соколов (Москва) — 13 очков из 19; 2. И. Морозов (Горький) — 12½ (2-е м. по доп. показателям); 3. А. Зильберберг (Одесса) — 12½; 4. Андреев — 12; 5. Ю. Зарубин (Москва) — 11½; 6. И. Гюрн (Таллин) — 11; 7—8. М. Загоровский, Шаповалов — по 10½; 9—11. Абрамсон, Н. Покровский (Челябинск), Самодский — по 9½; 12. В. Скоторенко (Кемерово) — 9; 13. Л. Китаев (Ярославль) — 8½; 14—15. Драгунов, А. Толуш (Ленинград) — по 8; 16. Сокольский — 7½; 17—19. Ершов, Ю. Смоленский (Одесса), Г. Чумичев (Коломна) — по 7; 20. Кобленц — 6.

9-й чемпионат (1969—70): 1. Омельченко — 14 очков из 18; 2. В. Косенков (Куйбышев) — 13½; 3. Г. Сорокин (Горький) — 13; 4. В. Шадчнев (Пенза) — 12½; 5—7. Батурицкий, М. Говбиндер (Душанбе), Б. Петров (Одесса) — по 12; 8. А. Михайлов (Ленинград) — 11; 9—10. Андреев, Морозов — по 10½; 11. В. Микенас (Вильнюс) — 10; 12. А. Корелов (Ленинград) — 7½; 13—14. Э. Куускмаа (Тарту), В. Юдин (Севастополь) — по 6½; 15—16. А. Пчёлкин (Николаевск-на-Амуре), А. Серебрянский (Харьков) — по 5½; 17—18. Г. Шагалов (Бугульма), П. Шадурский (Рига) — по 3½; 19. Б. Полянский (Саратов) — 1½.

10-й чемпионат (1971—72): 1. Омельченко — 15½ очков из 20; 2. С. Прокофьев (Ленинград) — 15; 3. А. Войцех (Бобруйск) — 14½; 4. Говбиндер — 14; 5—6. Ю. Зелинский (Рига), Сычёв — по 13½; 7. А. Иванов (Чернигов) — 12; 8—9. В. Заверняев (Северодвинск), Б. Коган (Львов) — по 11; 10. Эстрин — 10½; 11—12. Садомский, Шадчнев — по 10; 13—14. Н. Копылов (Воронеж), Г. Сорокин — по 9½; 15. А. Бахарев (Рига) — 8½; 16. В. Журавлёв (Лиепая) — 6½; 17. И. Войтик (Лугутино Ворошиловградской обл.) — 6; 18—20. Андреев, Косенков, Ю. Шапран (Ставрополь) — по 5½; 21. А. Кунцевич (Мытищи) — 2.

11-й чемпионат (1973—75): 1. Войцех — 11½ очков из 15; 2. Говбиндер — 10½; 3. Е. Надежин (Алмалык) — 10½; 4. В. Семенюк (Тула) — 10½; 5—7. Ю. Буткус (Вильнюс), А. Кашляк (Семипалатинск), Сычёв — по 10; 8. А. Носовский (Анадырь) — 8½; 9. А. Киришанов (Ворошиловград) — 7½; 10. Морозов — 7; 11. В. Пулькис (Лиепая) — 6; 12. И. Шапиро (Киев) — 5½; 13—14. Д. Иванов (Ленинград), А. Шершенев (Рига) — по 4½; 15. Р. Барстатис (Клайпеда) — 1½; 16. А. Бершадский (Новосибирск) — 1.

12-й чемпионат (1975—77): 1. Семенюк — 13 очков из 18; 2. Г. Несис (Ленинград) — 12½; 3. Н. Кривун (Таганрог) — 12½; 4—5. Говбиндер, Коган — по 12; 6. Зелинский — 11½; 7. В. Солодовников (Жданов) — 11½; 8—9. В. Воробьёв (Иваново), М. Ерёмин (Ставрополь) — по 10; 10. Персиц — 9; 11. А. Бангиев (Севастополь) — 8; 12—15. Н. Копылов, А. Корнилов (Калинин), Надежин, Г. Пивоваров (Челябинск) —

по 7½; 16. Ф. Фильцер (Москва) — 6½; 17. Андреев — 6; 18. Н. Галданов (Баргузин Бурятской АССР) — 5½; 19. Ю. Рябкин (Дзержинск) — 2.

13-й чемпионат (1977—78): 1. М. Уманский (Пятигорск) — 15½ очков из 19; 2. Несис — 14½; 3. В. Шишлов (Сорск Красноярского края) — 14; 4. Коган — 13½; 5. Б. Колкер (Москва) — 12½; 6—7. Ю. Кутянин (Москва), Семенюк — по 11; 8. О. Шувалов (Находка Приморского края) — 10; 9—10. Н. Полещук (Ленинград), И. Фойгель (Киев) — по 9½; 11. Э. Балендо (Минск) — 9; 12—13. В. Аронсон (Москва), Ершов — по 8½; 14. Р. Зборовский (Гродно) — 8; 15—16. Д. Вейцель (Петропавловск-Камчатский), Г. Котенко (Киев) — по 7½; 17. А. Подольский (Киев) — 6½; 18. А. Васильев (Караганда) — 5½; 19—20. Я. Кювал (Оренбург), И. Кудинов (Ленинград) — по 4.

14-й чемпионат (1979—80): 1. Б. Постовский (Москва) — 11 очков из 16; 2. М. Архангельский (Москва) — 10; 3. А. Цамрюк (Самарканд) — 10; 4—6. А. Бодиско (Москва), И. Копылов (Уфа), Я. Русаков (Омск) — по 9½; 7. В. Никитин (Калинин) — 9; 8. Альтшулер — 8½; 9—10. Л. Ременюк (Ворошиловград), Фильцер — по 7½; 11—12. Зелинский, М. Пукшанский (Ленинград) — по 7; 13—14. В. Антонов (Ленинград — Колпино), Персиц — по 6½; 15—16. Н. Брагин (Воронеж), А. Уфимцев (Кустанай) — по 6; 17. А. Сметанин (Рязань) — 5.

15-й чемпионат (1981—83): 1. А. Липириди (Кисловодск) — 12½ очков из 18; 2. А. Лутовинов (Ленинград) — 12; 3. И. Китайгородский (Москва) — 12; 4—5. Н. Разваляев (Алмалык), Уфимцев — по 11½; 6—7. И. Копылов, А. Якименко (Норильск) — по 10½; 8—9. В. Демиденко (Куйбышев), Русаков — по 9½; 10—11. Т. Кошль (Рязань), Л. Левин (Москва) — по 9; 12—14. Архангельский, В. Варламов (Ленинград), Н. Копылов — по 8½; 15. М. Волчихин (Шадринск) — 7½; 16. Ю. Румянцев (Климовск Моск. обл.) — 7; 17. Семенюк — 6; 18. Н. Мишучков (Кириши Ленингр. обл.) — 4; 19. М. Шер (Белгород) — 3½.

16-й чемпионат (1983—86): 1. Д. Бараш (Ленинград) — 13½ очков из 18. 2. А. Волчук (Николаев) — 13; 3. Р. Акопов (Баку) — 13; 4—5. Зелинский, И. Копылов — по 12; 6. Липириди — 11½; 7. С. Кастарнов (Грозный) — 11; 8. А. Королёв (Москва) — 10; 9—10. Ю. Маркаус (Рига), Л. Пелешев (Нарва) — по 9½; 11—12. Левин, Уфимцев — по 9; 13. О. Батаков (Рига) — 7½; 14. Пчёлкин — 7; 15. В. Борисов (Балашиха Моск. обл.) — 6½; 16. Китайгородский — 6; 17. Котенко — 5½; 18. Лутовинов — 5; 19. Цамрюк — 1½.

17-й чемпионат (1986—88): 1. И. Копылов — 10 очков из 14; 2. Д. Голес (Рязань) — 9½; 3. Бараш — 9; 4. В. Ярмолик (Саратов) — 8½; 5—6. С. Королёв (Ленинград), Л. Рубинчик (Кремнечуг) — по 8; 7. Зелинский — 7½; 8. Н. Андрианов (Москва) — 7; 9. Русаков — 6½; 10—11. Акопов, Уфимцев — по 6; 12. А. Королёв — 5½; 13. И. Глек (Москва) — 5; 14. Кастарнов — 4½; 15. Н. Монин (Ленинград) — 4.

**ЧЕМПИОНАТЫ СССР ПО ШАХМАТНОЙ КОМПОЗИЦИИ** командные, самые крупные заочные сорня составителей задач и этюдов союзных республик, Москвы и Ленинграда. Проводятся регулярно с 1956 по осн. разделам композиции: двух- трёх- и многохо-

довым задачам, этюдам, а также по задачам на кооперативный (с 3-го чепм-та) и обратный мат (в 4—7-м и 9—12-м чепм-тах); в каждом разделе — на одну или неск. заданных тем. Задачи или этюды, представленные на одну тему, составляют конкурс, где качество композиций оценивается по очковой (балльной) системе. В 1-м и 2-м чепм-тах трёх- и многоходовые задачи оценивались полуторным, а этюды — двойным числом очков по сравнению с двухходовыми, в остальных чепм-тах — одинаковым числом очков (баллов). Оценка «0» означает в итоговых таблицах, что композиции дефектны; прочерк — отсутствие композиций на заданную тему. В 5—7-м чепм-тах по каждой теме оценивались 2 композиции (одна считалась зачётной). Начиная с 8-го чепм-та (1972—73), композиции оценивались по 15-балльной системе. Допускались участие одного автора в неск. разделах, а также коллективные композиции. Места команд определяются по наиб. сумме зачётных очков (баллов) в отд. конкурсах. Команда победительница награждается переходящим призом (кубком) и дипломами 1-й степени, уч-ки команды — жетонами и дипломами Госкомспорта СССР; к-ды, заявившие 2—3-е м., — дипломами 2-й и 3-й степени, а уч-ки, заявившие первые места по доскам, — жетонами и дипломами.

В 1956—85 проведено 12 чепм-тов. Победители — к-ды Москвы и РСФСР (по 3 раза), Белоруссии и Ленинграда (по 2), Латвии и Молдавии (по 1).

**1-й чемпионат (1956—57).** Проводился по 4 разделам: двухходовки — 6 тем, трёхходовки — 4, многоходовки и этюды — по 2. На каждую тему к-ды имели право представить по 1 композиции, к-рые оценивались: двухходовки — от 8 до 1, трёхходовки и многоходовки — от 12 до 1,5 и этюды — от 16 до 2 очков.

Уч-ки — 8 к-д; 97 задач и этюдов 54 авторов. Зачётных композиций — 76. Победитель — к-да Латвии (114½ очка из 152). Судьи: Р. Кофман и Л. Лошинский (задачи), Г. Заходякин и В. Корольков (этюды). И т о г и чепм-та см. в табл. 312.

Составы команд победительниц: 1. Латвия — Э. Валдинш, В. Ведерс, А. Домбровскис, И. Драйска, Э. Лаздинш, З. Пигитс, Р. Скуя, Э. Юрка; 2. Украина — Ф. Бондаренко, А. Дзекер, А. Каковин, Б. Коваленко, Э. Лившиц, В. Руденко, Е. Самогудов, З. Белоруссия — В. Гебельт, В. Дайнеко, Я. Каменецкий, Р. Ларин, А. Сокольский, П. Стригунов, В. Трояновский, С. Пырулик.

**2-й чемпионат (1957—58).** Проводился по тем же разделам, что и 1-й чепм-т: двухходовки — 3 темы, трёхходовки — 2, многоходовки и этюды — по 1. Оценка композиций, как в 1-м чепм-те.

Уч-ки — 10 команд; 76 задач и этюдов 69 авторов. Зачётных композиций — 55. Победитель — к-да Москвы (80 очков из 115). Судьи: А. Гуляев и Е. Умнов. И т о г и чепм-та см. в табл. 313.

Составы команд победительниц: 1. Москва — Г. Брнев, Л. Загоруйко, В. Исарьянов, Кофман, Ал. Кузнецов, Ан. Кузнецов, Лошинский, Б. Сахаров; 2. Ленинград — Корольков, В. Николаев, А. Попандуло, Ф. Россомахо, Я. Россомахо, Ф. Симхович, Ю. Фокин, В. Чеховер; 3. Белоруссия — Гебельт, Каменецкий, А. Плостак, Сокольский, Стригунов, Трояновский, Цырулик.

**3-й чемпионат (1960).** Проводился по 5 разделам: двухходовки — 3 темы, трёх-

ходовки и этюды — по 2, многоходовки и кооперативные маты — по 1. На каждую тему команды имели право представить по 1 композиции, к-рые оценивались от 11 до 1 очка.

Уч-ки — 11 команд: 98 задач и этюдов 102 авторов. Зачётных композиций — 63. Победитель — к-да Москва-1 (74½ очка из 99). Судьи: К. Григорьев и А. Батурин (двухходовки), Л. Загоруйко и С. Лейтес (трёхходовки), П. Керес (многоходовки), А. Студенецкий и А. Сарычев (этюды), М. Гордиан (кооперативные маты). Итоги чemp-та см. в табл. 314.

Составы команд-победительниц:  
1. Москва-1 — Д. Банний, А. Бельский, Я. Владимиров, Кофман, Ан. Кузнецов, Лошинский, Сахаров, Е. Уманов, В. Фигман, В. Чепижный; 2. Латвия — Валдиньш, Ведерс, А. Десмигникс, Домбровский, Драйска, И. Кулис, Лаздиньш, В. Силканс, Юрка; 3. Украина-1 — Бондаренко, А. Глушак, Т. Гортиев, Лившиц, В. Мельниченко, А. Молдованский, Ю. Павлов, Руденко, Самстугов.

4-й чемпионат (1963—64). Проводился по 6 разделам: двух-, трёх-, многоходовки и этюды — по 2 темы, кооперативные и обратные маты — по 1. Число композиций от каждой команды и их оценка прежние.

Уч-ки — 11 к-д: 104 задачи и этюда. Зачётных композиций — 52. Победитель — к-да Ленинграда (73½ очка из 110). Судьи: А. Копнин и Лившиц (двухходовки), А. Ярославцев и Домбровский (трёхходовки), Кофман и Руденко (многоходовки), Корольков и З. Бирнов (этюды), И. Крихели (кооперативные маты), Чепижный (обратные маты). Итоги чemp-та см. в табл. 315.

Составы команд-победительниц:  
1. Ленинград — Ф. Бараш, Л. Кацнельсон, Корольков, Попандуло, Ю. Сушков, Чеховер; 2. Белоруссия — Гебельт, Каменецкий, В. Клюкин, Пlostак, Стригунов, В. Сычёв, Цырулик, Г. Шмуленсон; 3. Москва — Владимиров, Н. Кралин, Ал. Кузнецов, Ан. Кузнецов, В. Лидер, Лошинский, Чепижный.

5-й чемпионат (1965—66). Проводился по тем же разделам и тем же числом досок. Уч-ки — 10 команд: 164 задачи и этюда 172 авторов. Зачётных композиций — 101. Победитель — к-да Ленинграда (150½ очка из 200). Судьи: Е. Рухлис и Драйска (двухходовки), Гебельт и Копнин (трёхходовки), В. Брон и Владимиров (многоходовки), Ал. Кузнецов и Г. Надарешвили (этюды), Корольков (кооперативные маты), Ю. Гордиан (обратные маты). Итоги чemp-та см. в табл. 316.

Составы команд-победительниц: 1. Ленинград — А. Гербстман, К. Ермолаев, Кацнельсон, Корольков, Е. Кошак, С. Синакевич, Сушков, А. Федотов; 2. Москва — Банний, Владимиров, А. Гуляев, Ан. Кузнецов, Лошинский, Э. Погосянц, Чепижный; 3. РСФСР (Свердловская обл.) — Ю. Белякин, Брон, М. Гафаров, Н. Глинских, А. Ивунин, Ю. Лазарев, Н. Маслов, Р. Телегин.

Победители по разделам: двухходовки — Ленинград — 59 очков из 78; трёхходовки — Украина-1 — 59; многоходовки — РСФСР (Свердловская обл.) — 43; этюды — Ленинград — 77; кооперативные и обратные маты — Ленинград — 58.

6-й чемпионат (1968—69). Проводился по тем же разделам и тем же числом досок. Уч-ки — 11 команд: 178 задач и этюдов

99 авторов. Зачётных композиций — 108. Победитель — к-да Белоруссии (194½ очка из 220). Судьи: Ю. Вахлаков и Сушков (двухходовки), А. Орешин и В. Тимонин (трёхходовки), П. Печёнкин и И. Розенфельд (многоходовки), В. Якимчик и Сарычев (этюды), Крихели (кооперативные маты), Пигитс (обратные маты). Итоги чemp-та см. в табл. 317.

Составы команд-победительниц: 1. Белоруссия — Г. Афанасьев, В. Габа, Гебельт, Е. Двизов, Каменецкий, Пlostак, Стригунов, Сычёв, Цырулик, Шмуленсон; 2. РСФСР (Свердловская обл.) — П. Бабич, Брон, Гафаров, Глинских, Ивунин, Лазарев, Печёнкин, В. Пильченко, В. Трунов, В. Ударцев; 3. Ленинград — Кацнельсон, Попандуло, К. Почтарев, Синакевич, Сушков, Фокин.

Победители по разделам: двухходовки — Белоруссия — 73 очка из 88; трёхходовки — РСФСР (Свердловская обл.) — 61; многоходовки — РСФСР (Свердловская обл.) — 79; этюды — Ленинград — 55; кооперативные и обратные маты — Белоруссия — 71.

7-й чемпионат (1970—71). Проводился по тем же разделам и тем же числом досок. Уч-ки — 11 команд: 192 задачи и этюда 102 авторов. Зачётных композиций — 87. Победитель — к-да Белоруссии (181 очко из 220). Судьи: Домбровский и А. Козлов (двухходовки), В. Савченко и Сычёв (трёхходовки), Гуляев и Розенфельд (многоходовки), В. Неидзе и В. Евреинов (этюды), Ведерс (кооперативные маты), С. Пушкин (обратные маты). Последующие места заняли к-ды: 2—3. Грузия, Латвия-1 — по 165½; 4. Ленинград — 158½; 5. Москва — 157½; 6. РСФСР (Свердл. обл.) — 148; 7. Латвия-2 — 133; 8. ВС СССР — 118; 9. Молдавия — 105½; 10. Казахстан — 68; 11. Украина — 65.

Составы команд-победительниц: 1. Белоруссия — Афанасьев, Гебельт, Двизов, Каменецкий, Клюкин, Пlostак, Сычёв, Трояновский, Цырулик, Шмуленсон; 2. Грузия — В. Каландадзе, Крихели, Савченко, Ш. Сухиташвили, Р. Тавариани, Ю. Шост; Латвия-1 — А. Бойтманис, Десмигникс, Домбровский, Драйска, И. Дулбергс, М. Дурейс, В. Кириллов, И. Кисис, Кулис, Скуя, Л. Улаов.

Победители по разделам: двухходовки — Латвия-1 — 67 очков из 84; трёхходовки — Латвия-1 — 69; многоходовки — Белоруссия — 71½; этюды — Белоруссия — 79; кооперативные и обратные маты — Латвия-1 — 76½.

8-й чемпионат (1972—73). Проводился по двухступенчатой системе по 4 разделам: двух- и трёхходовки — по 2 темы, многоходовки, этюды и кооперативные маты — по 1. В 4 п/ф участвовали 17 к-д: 218 задач и этюдов 130 авторов. 1-й п/ф (Свердловская судейская коллегия): 1. Белоруссия — 61 балл; 2. ВС СССР — 57; 3. Москва — 51; 4. Азербайджан — 49. 2-й п/ф (Моск. судейская коллегия): 1. РСФСР (сборная) — 65 баллов; 2. Узбекистан — 48; 3. Армения — 41; 4. Ленинград (вне конкурса) — 65. 3-й п/ф (Днепропетровская судейская коллегия): 1. Молдавия-1 — 59 баллов; 2. Грузия — 52; 3. Литва — 29; 4. Молдавия-2 — 26. 4-й п/ф (Ленингр. судейская коллегия): 1. Украина-1 — 75 баллов; 2. Казахстан-1 — 61; 3. РСФСР (Свердловск) — 54; 4. Украина-2 — 37; 5. Казахстан-2 — 29.

Проведено 2 финала. Уч-кам 1-го финала, куда вошли только победители групп, было предложено составить по

2 композиции (одна в зачёт) на 10 тем (двух-, грёх-, многоходовки и этюды — по 2; кооперативные и обратные маты — по 1). Поступило 80 задач и этюдов от 50 авторов. Зачётных композиций — 40. Победитель — к-да Молдавия-1 (82½ балла из 150). Судьи: Гуляев, Кофман, А. Лобусов и Погосянц (Москва). Итоги чemp-та см. в табл. 318.

Составы команд-победительниц: 1. Молдавия-1 — М. Борденюк, Ф. Врагалев, М. Кузнецов, А. Кузнецов, М. Марандюк, В. Морозов, Н. Чиканов; 2. РСФСР (сборная) — А. Ажусин, Вахлаков, В. Владимиров, В. Долгов, Ю. Землянский, Н. Ивановский, Исарьянов, В. Карпов, Копнин, Н. Належдин, Орешин, Д. Петров, Г. Святов; 3. Украина-1 — С. Белоконов, Е. Богданов, В. Власенко, Ю. Гордиан, М. Локкер, В. Метлицкий, А. Мотор, Л. Носоновский, Ю. Павлов, Н. Резвов, Руденко, Е. Сорокин, Р. Федорович, С. Шедей; 4. Белоруссия — Н. Бельчиков, Н. Быков, Гебельт, Каменецкий, Клюкин, Сычёв, Трояновский, Цырулик, Шмуленсон.

Остальные к-ды (за исключением к-д Армении, Ленинграда и Москвы) составили 2-ю группу, в к-рой разыгрывались места с 5 по 14. Судьи — уч-ки команд. Итоги: 1. ВС СССР — 63 балла; 2. РСФСР (Свердловск) — 61; 3. Узбекистан — 57; 4. Казахстан-1 — 57; 5. Азербайджан — 56; 6. Грузия — 46; 7. Украина-2 — 43; 8. Казахстан-2 — 43; 9. Литва — 34; 10. Молдавия-2 — 9.

9-й чемпионат (1975—76). Проводился по тем же разделам и тем же числом досок, что 4—7-й чemp-ты. Уч-ки — 14 к-д: 234 задачи и этюда 139 авторов. Зачётных композиций — 99. Победитель — к-да РСФСР (сборная) (125 баллов из 150). Судьи: Умнов (двухходовки), Орешин (трёхходовки), Брон (многоходовки), Неидзе (этюды), Руденко (кооперативные и обратные маты). Итоги чemp-та см. в табл. 319.

Составы команд-победительниц: 1. РСФСР (сборная) — Ажусин, Ф. Аитов, Вахлаков, М. и Х. Дьяконовы, Ивановский, Карпов, В. Коваленко, Копнин, Надеждин, Н. Попков, С. Пугачёв, Святов, А. Феоктистов, Е. Харичев, Ярославцев; 2. Москва — Э. Асаба, Банний, Владимиров, А. Калинин, Копаев, Кофман, Кралин, Ан. Кузнецов, В. Лиунов, Лобусов, Лошинский, Погосянц; 3. Молдавия — Борденюк, А. Иванов, М. Кузнецов, Марандюк, Морозов, Чиканов.

10-й чемпионат (1977—78). Проводился по тем же разделам и тем же числом досок. Уч-ки — 11 к-д; 184 задачи и этюда 138 авторов. Зачётных композиций — 89. Победитель — к-да РСФСР (122½ балла из 150). Судьи: В. Лукьянов (двухходовки), Карпов и Савченко (трёхходовки), И. Лиунов (многоходовки), Л. Митрофанов (этюды), Ведерс (кооперативные и обратные маты). Итоги чemp-та см. в табл. 320.

Составы команд-победительниц: 1. РСФСР — В. Акчимов, Ю. Антонов, Ю. Базлов, Белякин, И. Давыдовский, В. Делешин, Карпов, В. Козырев, В. Кондратьев, Копнин, Ю. Маклецов, А. Максимовских, Б. Назаров, Пугачёв, Пушкин, Умнов, Феоктистов, В. Шавырин; 2. Москва — Банний, Владимиров, Гуляев, Загоруйко, Калинин, Копаев, Кралин, Лиунов; 3. Украина — Белоконов, Ю. Гордиан, Марандюк, Мельниченко, В. Мозжухин, Руденко, В. Сизоненко, Е. Узун, Н. Чернявский. Победители по разделам: двухходовки —

## 464 ЧЕМПИОНАТЫ

Украина — 53 балла из 60; трёхходовки — Москва — 49<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; многоходовки — Москва — 25; этюды — РСФСР — 52<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; кооперативные и обратные маты — Белоруссия — 43.

**11-й чемпионат (1981—82).** Проводился по тем же разделам и тем же числом досок. Учки — 12 к-д: 222 задачи и этюда 95 авторов. Зачётных композиций — 96. Победитель — к-да Москвы (111 баллов из 150). Судьи: Рухлис и Сушков (двухходовки), Драйска и Ю. Маркер (трёхходовки), М. Кузнецов и Марандюк (многоходовки), Надареишвили и Максимовских (этюды), Гебельт (кооперативные маты), Владимирова (обратные маты). Итоги чемп-та см. в табл. 321.

Составы команд-победительниц: 1. Москва — Банный, Загоруйко, Калинин, Копаяев, Кралин, Ан. Кузнецов, Лизунов, Лобусов, К. Марков, Б. Рывкин, К. Сумбатян, Чепижный; 2. Белоруссия — Гебельт, Двизов, Плоскак, В. Резинкин, Г. Слепян, Сычёв, Л. Тамков, В. Тиханков, Цырулик; 3. Украина — Л. Капуста, Ф. Капустин, Л. Макаренко, Марандюк, Руденко, Сизоненко, В. Столяров, Чернявский, Шедей. Победители по разделам: двухходовки — РСФСР — 44 балла из 60; трёхходовки — Украина — 43; многоходовки — Украина — 50<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; этюды — Москва — 53; кооперативные и обратные маты — РСФСР — 38<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

**12-й чемпионат (1984—85).** Проводился по тем же разделам и тем же числом досок. Учки — 14 команд: 239 задач и этюдов 146 авторов. Зачётных композиций — 161. Победитель — к-да РСФСР (120 баллов из 150). Судьи: М. Вагидов и Кисис (двухходовки), А. Кузовков и Н. Леонтьева (трёхходовки), Ф. Давиденко и Калинин (многоходовки), Д. Гургенидзе и Козырев (этюды), П. Макаренко (кооперативные маты), Фокин (обратные маты). Итоги чемп-та см. в табл. 322.

Составы команд-победительниц: 1. РСФСР — Вахлаков, В. Голубенко, Давиденко, Давыдовский, Л. Капуста, Карпов, Козырев, Кондратьев, Копнин, Т. Лобастов, М. Павлов, Н. Плетенев, В. Прыгунов, Пугачёв, В. Рычков, Святов, Умнов, Феоктистов, А. Фроловский, Ярославцев; 2. Украина — В. Аберман, Богданов, А. Василенко, Ю. Гордиан, А. Зинчук, Лукьянов, Н. Мансарлийский, Марандюк, А. Мочалкин, Руденко, В. Самило, А. Семенов, В. Семенов, Столяров, С. Ткаченко, Шедей; 3. Москва — Банный, Владимирова, Загоруйко, Копаяев, Кралин, Ан. Кузнецов, Лобусов, О. Перваков, А. Силаев, М. Соседкин, А. Спирин. Победители по разделам: двухходовки — Молдавия и Украина — по 38 очков из 60; трёхходовки — Украина — 47<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; многоходовки — Украина — 50; этюды — Москва — 53<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; кооперативные и обратные маты — РСФСР — 50<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

**ЧЕМПИОНАТЫ СССР ПО ШАХМАТНОЙ КОМПОЗИЦИИ** личные, проводятся регулярно с 1947 (в 1929 — Всес. пер-во) в 3 этапа: 1-й этап — отборочные сор-ния (конкурсы, матчи, т-ры, респ. пер-ва), победители к-рых совм. с финалистами предыдущего чемп-та составляют п/ф; 2-й этап — п/ф; 3-й — финал.

Чемп-ты проводятся по 4 разделам: двухходовки, трёхходовки, многоходовки (кроме 1929, 1947—48) и этюды. Учки представляют для оценки определённое число опубликованных композиций [напр., за последние 2—3 года; в чемп-те

1947 участвовали также неопубликованные (оригинальные) композиции]. В 1-м чемп-те очки не начислялись, т. к. в финал отбиралось по одной композиции каждого уч-ка. В остальных чемп-тах очки (баллы) начислялись за отобранные в финал задачи и этюды. В 1—10-м и 12-м чемп-тах начислялись очки, в 11-м и 13—17-м использовалась 15-балльная система. Победители определяются по наиб. сумме набранных очков (баллов). При равенстве баллов (13—17-й чемп-ты) места определялись по композициям, получившим наиб. число баллов. За коллективные композиции очки в первых 12 чемп-тах делились на число соавторов, в 13—17-м чемп-тах — засчитывались полностью всем уч-кам, приславшим композиции. Занявшие 1—3-е места награждаются дипломами и с 1965 — медалями; остальные уч-ки финалов, а также авторы лучших композиций по каждому разделу — дипломами Госкомспорта СССР.

В 1947—87 звания чемп. СССР удостоены 29 шахм. композиторов: Л. Лошинский — 14 раз, В. Руденко — 10, Г. Каспарян — 6, В. Чепижный — 5, Я. Владимирова — 4, А. Гуляев (Грин), Д. Гургенидзе, В. Корольков, Н. Кралин, А. Кузовков и М. Либуркин — по 2, Ю. Базлов, В. Власенко, В. Гебельт, А. Гурвич, Ф. Давиденко, Л. Загоруйко, Л. Кацнельсон, И. Кисис, И. Крихели, Г. Лободинский, А. Лобусов, В. Мельниченко, Г. Надареишвили, В. Неидзе, А. Немцов, А. Попандопуло, В. Савченко и В. Якимчик — по 1 разу.

**Всесоюзное первенство (1929).** П/ф — 131 композиция 34 авторов, опубликованная в 1929. Проводилось по особой системе. Судьи — участники. Победители определялись по наименьшей сумме набранных очков.

Двухходовки. П/ф — 71 задача 20 авторов. Финал — 20 лучших задач оценены от 1 до 20 очков; следующие две группы — по 25 и 30. 1. Е. Умнов — 762<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очка; 2. В. Овчинников — 864<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 3. В. и С. Пименовы — 913<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 4. Л. Исаев — 914; 5. М. Барулин — 945. Лучшая композиция — Барулин.

Трёхходовки. П/ф — 25 задач 9 авторов. Финал — 10 лучших задач оценены от 1 до 10 очков; следующие — по 15 и 20. 1. Я. Вильнер — 190<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очка; 2. Гуляев — 225<sup>1</sup>/<sub>2</sub>. Лучшая композиция — Вильнер.

Этюды. П/ф — 35 этюдов 8 авторов. Финал — 10 лучших этюдов оценены от 1 до 10 очков; следующие — по 15 и 20. 1. Корольков — 107 очков; 2. Гурвич — 157<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 3. Т. Горгиев — 193. Лучшая композиция — Корольков.

**1-й чемпионат (1947).** П/ф — 170 композиций 30 авторов, опубликованных в 1946—47 (1-е полугодие), а также оригинальных. Судейская коллегия: Р. Кофман (гл. судья), Е. Умнов, В. Шиф.

Двухходовки. П/ф — 54 задачи 15 авторов. Финал — 15 задач 15 авторов. 1. Гуляев; 2. Е. Рухлис; 3. И. Алёшин; 4. Ал. Кузнецов; 5. С. Лейтес; 6. Лошинский; 7. А. Кейранс; 8. Загоруйко; 9. Р. Пономарёв, 10. З. Бирнов; 11. А. Доборджгинидзе; 12. В. Брон; 13. А. Ярославцев; 14. А. Батурин; 15. А. Козлов. Лучшая композиция — Гуляев.

Трёхходовки. П/ф — 46 задач 15 авторов. Финал — 15 задач 15 авторов. 1. Лошинский; 2. Лейтес; 3. Брон; 4. Пономарёв; 5. Загоруйко; 6. Гуляев; 7. Н. Малахов; 8. Алёшин; 9—10. Бирнов и Доборджгинидзе; 11—12. Батурин и Ярославцев; 13. П. Кейранс; 14. А. Кейранс; 15. Козлов. Лучшая композиция — Лошинский.

Этюды. П/ф — 70 этюдов 19 авторов. Финал — 18 этюдов 18 авторов. 1. Каспарян; 2. Брон; 3. П. Керес; 4. Корольков; 5. А. Гербстман; 6. Либуркин; 7. Г. Заходякин; 8. Ал. Кузнецов; 9. Ф. Бондаренко; 10. В. Чеховер; 11. А. Бельский; 12—13. Гуляев и Ярославцев; 14. Д. Петров; 15. Горгиев; 16. Ю. Тюлин; 17. М. Айзенштат; 18. Козлов. Лучшая композиция — Каспарян.

**2-й чемпионат (1948).** П/ф — 198 композиций 30 авторов, опубликованных в 1947 (2-е полугодие) — 1948 (1-е полугодие). Судейская коллегия: Гуляев (гл. судья), Гербстман, П. Романовский, Шиф.

Двухходовки. П/ф — 82 задачи 17 авторов. Финал — 20 задач 10 авторов. 1. Лошинский — 53<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очка; 2. Загоруйко — 46; 3. А. Копнин — 35; 4. Е. Умнов — 31; 5. Кофман — 20; 6. Ал. Кузнецов — 8; 7. Рухлис — 6; 8. Бирнов — 5; 9. Батурин — 4; 10. Брон — 1. Лучшая композиция — Умнов.

Трёхходовки. П/ф — 52 задачи 12 авторов. Финал — 20 задач 8 авторов. 1. Лошинский — 66 очков; 2. Загоруйко — 41; 3. Кофман — 33; 4. Немцов — 26; 5. Брон — 25; 6. Бирнов — 11; 7. Лейтес — 7; 8. Домбровский — 1. Лучшая композиция — Лошинский.

Этюды. П/ф — 64 этюда 14 авторов. Финал — 20 этюдов 11 авторов. 1—2. Корольков и Либуркин — по 48 очков; 3. Каспарян — 41; 4. А. Казанцев — 22; 5. Надареишвили — 14; 6. Брон — 12; 7. Чеховер — 7; 8. Бирнов — 6; 9—10. Бондаренко и Ал. Кузнецов — по 5; 11. Бельский — 3. Лучшая композиция — Корольков и Либуркин.

**3-й чемпионат (1952).** П/ф — 367 композиций 64 авторов, опубликованных в 1948 (2-е полугодие) — 1952 (1-е полугодие); по разделу многоходовков — в 1946—52 (1-е полугодие). Судейская коллегия: Е. Умнов (гл. судья), Ю. Авербах, Батурин, Горгиев, Кофман.

Двухходовки. П/ф — 138 задач 34 авторов. Финал — 25 задач 15 авторов. 1. Лошинский — 82<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очка; 2. Загоруйко — 63<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 3. И. Бирбрагер — 61; 4. Копнин — 24; 5. Гуляев — 17; 6. С. Пугачёв — 16; 7. В. Мачс — 14; 8. А. Кейранс — 12; 9. В. Вердер — 11; 10. Ю. Вахлаков — 10; 11. Ф. Россомано — 5; 12—13. Ю. Белякин и Рухлис — по 3; 14—15. Ф. Дюммель — 2; 15. Н. Казанцев — 1. Лучшая композиция — Загоруйко.

Трёхходовки. П/ф — 104 задачи 26 авторов. Финал — 25 задач 14 авторов. 1. Лошинский — 84 очка; 2. Загоруйко — 54; 3. Гуляев — 50; 4. Шиф — 29; 5. А. Орешин — 25; 6. Пугачёв — 23; 7. Г. Лободинский — 21; 8. Брон — 13; 9. Либуркин — 8; 10—11. Б. Назаров и Пономарёв — по 5; 12. Домбровский — 4; 13. А. Кейранс — 3; 14. З. Пигитс — 1. Лучшая композиция — Лошинский.

Многоходовки. П/ф — 40 задач 15 авторов. Финал — 20 задач 12 авторов. 1. Немцов — 63 очка; 2. Брон — 43; 3. Х. Хиндре — 24; 4. В. Исарьянов — 20; 5. Ал. Кузнецов — 18; 6. Загоруйко — 17; 7. Белякин — 8; 8. А. Студенецкий — 7; 9. Бирнов — 4; 10. Вердер — 3; 11. Ярославцев — 2; 12. Савченко — 1. Лучшая композиция — Немцов.

Этюды. П/ф — 85 этюдов 20 авторов. Финал — 25 этюдов 15 авторов. 1. Либуркин — 70 очков; 2. Казанцев — 49; 3. Каспарян — 44; 4. Гурвич — 39; 5. Заходякин — 30; 6. Чеховер — 29;

7. Бирнов — 20; 8. Гуляев — 15; 9. Брон — 8; 10. Бондаренко — 6; 11. Корольков — 5; 12. Гербстман — 4; 13. Б. Сахаров — 3; 14. Надареишвили — 2; 15. П. Бабич — 1. Лучшая композиция — Казанцев.

**4-й чемпионат (1955).** П/ф — 341 композиция 77 авторов, опубликованная в 1952 (2-е полугодие) — 1955 (1-е полугодие). Судейская коллегия: Брон (гл. судья), Авербах, Заходякин, Рухлис, Умнов, Шиф.

**Двухходовки.** П/ф — 122 задачи 36 авторов. Финал — 25 задач 16 авторов. 1. Лошинский — 94 очка; 2. Э. Лаздинш — 53; 3. Домбровский — 40; 4. Загоруйко — 28; 5. Гебельт — 20; 6. Дюммель — 18; 7. П. Печёнкин — 16; 8. Копнин — 13; 9. Я. Россомахо — 11; 10. Ф. Россомахо — 9; 11. Хиндре — 8; 12. Ю. Павлов — 5; 13. Руденко — 4; 14. Н. Мансуров — 3; 15. В. Трояновский — 2; 16. И. Драйска — 1. Лучшая композиция — Лошинский.

**Трёхходовки.** П/ф — 99 задач 30 авторов. Финал — 26 задач 12 авторов. 1. Лошинский — 83 очка; 2. Загоруйко — 57½; 3. Гебельт — 49; 4. Кофман — 47½; 5. Домбровский — 21; 6. Пугачёв — 20; 7. Лободинский — 19; 8. Пигитс — 12; 9. Драйска — 7; 10. Ан. Кузнецов — 6; 11. Исарьянов — 2; 12. А. Орешин — 1. Лучшая композиция — Кофман и Лошинский.

**Многоходовки.** П/ф — 48 задач 22 авторов. Финал — 25 задач 14 авторов. 1. Лободинский — 67 очков; 2. И. Розенфельд — 57; 3. Кофман — 24; 4—5. Ж. Бюзандя и Пигитс — по 23; 6. Печёнкин — 22; 7—8. Э. Валдинш и Исарьянов — по 21; 9. Ведерс — 20; 10. Ан. Кузнецов — 17; 11. Назаров — 14; 12. Н. Виестурс — 8; 13. Попандупуло — 5; 14. Ал. Кузнецов — 3. Лучшая композиция — Лободинский.

**Этюды.** П/ф — 72 этюда 24 авторов. Финал — 25 этюдов 18 авторов. Бондаренко и А. Каковин, Ан. Кузнецов и Сахаров — совм. этюды. 1. Каспарян — 80 очков; 2. Гурвич — 42; 3. Гербстман — 27; 4. Казанцев — 24; 5. Ал. Кузнецов — 21; 6. Бирнов — 20; 7—8. Копнин, Ан. Кузнецов с Сахаровым (совм.) — по 19; 9. Корольков — 18½; 10. Чеховер — 18; 11. Надареишвили — 12; 12. Якимчик — 9; 13. М. Перельман — 7; 14. Бондаренко и Каковин (совм.) — 4; 15. Л. Митрофанов — 2½; 16. Бабич — 2. Лучшая композиция — Гурвич.

**5-й чемпионат (1959).** П/ф — 612 композиции 80 авторов, опубликованные в 1955 (2-е полугодие) — 1958.

**Двухходовки.** П/ф — 228 задач 50 авторов. Финал — 25 задач 19 авторов. Судьи: Н. Зелепукин и Лошинский. 1. Гебельт — 47 очков; 2. Драйска — 46; 3—4. Домбровский и Рухлис — по 45; 5. Ан. Кузнецов — 34½; 6. Загоруйко — 29; 7. К. Жуковин — 25; 8. Н. Великий — 24; 9. Э. Лившиц — 20; 10. Р. Авармаа — 17; 11. Р. Телегин — 14; 12. Ю. Павлов — 10; 13. Руденко — 9½; 14. Печёнкин — 9; 15. В. Великославский — 8; 16. Чепижный — 7½; 17. Мансуров — 6; 18. Ал. Кузнецов — 3½; 19. Трояновский — 3. Лучшая композиция — Домбровский.

**Трёхходовки.** П/ф — 114 задачи 31 автора. Финал — 25 задач 11 авторов. Лошинский и Шиф (совм. задачи; Лошинский выступал также самостоятельно). Судьи: Гебельт и Домбровский. 1. Лошинский — 114 очков; 2. Загоруйко — 83; 3. Руденко — 64; 4. Лошинский и Шиф — 55; 5. Брон — 39; 6. Чепижный — 19; 7. Исарьянов — 12; 8—9. Копнин и Ан. Кузнецов — по 7½; 12. Троянов-

ский — 2; 11. Н. Минюков — 1. Лучшая композиция — Лошинский.

**Многоходовки.** П/ф — 106 задач 32 авторов. Финал — 25 задач 13 авторов. Судьи: Керес и Копнин. 1. Попандупуло — 135½ очков; 2. Лошинский и Шиф — 91½; 3. Кофман — 35; 4. Брон — 34½; 5. Руденко — 27½; 6. Пигитс — 21; 7. Печёнкин — 18; 8. Ведерс — 17½; 9. Бирнов — 13; 10. Драйска — 6; 11. Розенфельд — 3½; 12. Рухлис — ½. Лучшая композиция — Кофман и Попандупуло.

**Этюды.** П/ф — 174 этюда 37 авторов. Финал — 26 этюдов 20 авторов. Корольков и Митрофанов, Ан. Кузнецов и Сахаров (совм. этюды). Судьи: Д. Бронштейн, Гурвич и Казанцев. 1. Каспарян — 119 очков; 2. Корольков и Митрофанов — 63; 3. А. Сарычев — 43; 4. Ан. Кузнецов и Сахаров — 38; 5—6. Гербстман и Якимчик — по 33; 7. Чеховер — 24; 8. В. Тявловский — 17; 9. В. Евреинов — 11; 10. Брон — 7; 11. Петров — 4; 12—14. Горгиев, Надареишвили и Руденко — по 3; 15. Копнин — 2; 16. А. Бельский — 1; 17—18. Бондаренко и Каковин — по ½. Лучшая композиция — Каспарян.

**6-й чемпионат (1962).** П/ф — 464 композиции 78 авторов, опубликованные в 1959—61.

**Двухходовки.** П/ф 150 задач 36 авторов. Финал — 30 задач 15 авторов. Судьи: К. Григорьев и Загоруйко. 1. Лошинский — 157 очков; 2. Чепижный — 140½; 3. Лившиц — 86; 4. Руденко — 65; 5. Рухлис — 25; 6. Ярославцев — 16; 7. Мельниченко — 15; 8. Домбровский — 13; 9. В. Литвинов — 11; 10. Копнин — 9; 11. Гебельт — 8; 12—14. В. Иозайтес, А. Калинин и Козлов — по 6; 15. Шиф — 3½. Лучшая композиция — Лошинский и Чепижный.

**Трёхходовки.** П/ф — 99 задач 31 автора. Финал — 25 задач 14 авторов. Судьи: Руденко и Чепижный. 1. Лошинский — 158½ очков; 2. Я. Владимиров — 86½; 3. Загоруйко — 39½; 4. Шиф — 35½; 5. Домбровский — 32; 6. Копнин — 29; 7. Орешин — 12; 8. Гебельт — 10½; 9. Брон — 9; 10. Драйска — 6; 11. Ю. Бледнов — 3; 12. С. Пырлик — 2½; 13. Ярославцев — 2; 14. Мельниченко — 1. Лучшая композиция — Домбровский и Копнин.

**Многоходовки.** П/ф — 63 задачи 19 авторов. Финал — 25 задач 17 авторов. Судьи: Ал. Кузнецов и Попандупуло. 1. Владимиров — 88 очков; 2. Руденко — 55; 3. Загоруйко — 50; 4. Шиф — 28½; 5. Лошинский — 26½; 6—7. Брон и Бюзандя — по 24; 8—9. Копнин и Печёнкин — по 22; 10. Каковин — 19; 11. Пигитс — 16; 12. Чепижный — 15; 13. В. Николаев — 12; 14. Калинин — 10; 15. Литвинов — 8; 16. Ярославцев — 5; 17. Зелепукин — 2. Лучшая композиция — Загоруйко.

**Этюды.** П/ф — 152 этюда 29 авторов. Финал — 35 этюдов 21 автора. Судьи: Бельский и Гербстман. 1. Гурвич — 148½ очков; 2. Каспарян — 131; 3. Якимчик — 85; 4. Сарычев — 64; 5. Корольков — 45; 6. Каковин — 37; 7. Б. Бадай — 31; 8. Казанцев — 28; 9—11. Бабич, Ан. Кузнецов и Сахаров — по 19; 12. Брон — 18; 13. Евреинов — 17; 14. Митрофанов — 16; 15. Тявловский — 15; 16. Погосянц — 12½; 17. Ал. Кузнецов — 10; 18. Горгиев — 7; 19—20. Надареишвили и Чеховер — по 4; 21. В. Неидзе — 2. Лучшая композиция — Каспарян.

**7-й чемпионат (1965).** П/ф — 528 композиций 91 автора, опубликованных в 1962—64.

**Двухходовки.** П/ф — 177 задач 43 авторов. Финал — 35 задач 17 авторов. Судья — Домбровский. 1. Чепижный — 163 очка; 2. Лошинский — 139; 3. Лившиц — 70; 4. Драйска — 55; 5. Н. Косолапов — 54; 6. Рухлис — 52; 7. Печёнкин — 37; 8. Руденко — 30; 9—10. В. Лидер и Ярославцев — по 22; 11. Гебельт — 19; 12. С. Шедей — 16; 13. Ю. Сушков — 15½; 14. Кисис — 15; 15. В. Тимонин — 14; 16. М. Гафаров — 4½; 17. Бирбрагер — 4; Лучшая композиция — Лившиц и Руденко.

**Трёхходовки.** П/ф — 105 задач 32 авторов. Финал — 35 задач 18 авторов. Судья — Кофман. 1. Лошинский — 263½ очка; 2. Я. Владимиров — 160; 3. Гуляев — 66; 4 — 6. Гебельт, Тимонин и Ярославцев — по 41; 7. Орешин — 24; 8. Загоруйко — 17½; 9. Шиф — 12½; 10. Ан. Кузнецов — 11½; 11. Калинин — 10; 12—13. Ю. Гордиан и И. Ляпунов — по 8½; 14—15. Копнин и Ф. Россомахо — по 7½; 16. Мельниченко — 6; 17. В. Сычёв — 5; 18. Сушков — 1. Лучшая композиция — Лошинский.

**Многоходовки.** П/ф — 74 задачи 22 авторов. Финал — 35 задач 15 авторов. Судья — Руденко. 1. Владимиров — 211½ очков; 2. Лошинский — 180½; 3. Попандупуло — 92; 4. Гуляев — 56; 5. Печёнкин — 41½; 6. Шиф — 26½; 7. Сушков — 25; 8. Ан. Кузнецов — 20½; 9. Копнин — 20; 10. Чепижный — 16; 11. Б. Авшаров — 15; 12. Зелепукин — 10; 13. Гафаров — 7½; 14. Калинин — 7; 15. Ярославцев — 3. Лучшая композиция — Лошинский.

**Этюды.** П/ф — 172 этюда 34 авторов. Финал — 35 этюдов 23 авторов. Судьи: Авербах и Ан. Кузнецов. 1. Корольков — 170 очков; 2. Каспарян — 121; 3. Брон — 67; 4. Погосянц — 61; 5. Чеховер — 37; 6. Горгиев — 34½; 7. Студенецкий — 34; 8. Митрофанов — 32; 9. Бельский — 25; 10. Тявловский — 21; 11. Казанцев — 20; 12—13. Бондаренко и Ал. Кузнецов — по 19; 14. Копнин — 16; 15. Надареишвили — 13; 16. Р. Мандинян — 11½; 17. Евреинов — 11; 18. Кралин — 7; 19—20. В. Хортов и Якимчик — по 4; 21. Бадай — 2; 22—23. В. Калададзе и Неидзе — по 1½. Лучшая композиция — Корольков.

**8-й чемпионат (1967).** П/ф — 381 композиция 64 авторов, опубликованная в 1965—66.

**Двухходовки.** П/ф — 122 задачи 26 авторов. Финал — 25 задач 17 авторов. Судья — Лошинский. 1. Чепижный — 114 очков; 2. Лившиц — 71; 3. Банний — 39; 4. Печёнкин — 38; 5. Тимонин — 32; 6. Мельниченко — 31; 7. Кисис — 27; 8. Ярославцев — 24; 9. Косолапов — 13; 10. Сушков — 11½; 11. В. Владимиров — 8; 12—14. Дюммель, Кацнельсон и Рухлис — по 4½; 15. Н. Герасименко — 2; 16—17. С. Гродзенский и С. Пушкин — по 1½. Лучшая композиция — Лившиц и Чепижный.

**Трёхходовки.** П/ф — 77 задач 21 автора. Финал — 25 задач 9 авторов. Судья — Копнин. 1. Лошинский — 164½; 2. Чепижный — 79½; 3. Тимонин — 59; 4. Гуляев — 57; 5. Я. Владимиров — 49; 6. Гафаров — 10; 7. Ан. Кузнецов — 5; 8. Попандупуло — 2; 9. Ярославцев — 1. Лучшая композиция — Лошинский.

**Многоходовки.** П/ф — 55 задач 14 авторов. Финал — 25 задач 10 авторов. Судья — Гебельт. 1. Лошинский — 108 очков; 2. Я. Владимиров — 100; 3. Попандупуло — 82½; 4. Гуляев —

## 466 ЧЕМПИОНАТЫ

80; 5. Печёнкин — 24; 6. Кофман — 15; 7. Тимонин — 8; 8. Зелепукин — 5; 9. Розенфельд — 4; 10. Копнин — 1/2. Лучшая композиция — Лошинский.

Э т ю д ы. П/ф — 127 этюдов 24 авторов. Финал — 30 этюдов 19 авторов. Судья — Корольков. 1—2. Каспарян и Якимчик — по 104 очка; 3. Брон — 54; 4. Ю. Землянский — 52; 5. Ан. Кузнецов — 45 1/2; 6. Погосянц — 32 1/2; 7. Надареишвили — 29; 8. Сарычев — 26; 9—10. Горгиев и Руденко — по 22; 11. С. Белоконов — 19; 12. Кацнельсон — 18 1/2; 13. Кралин — 12; 14—16. Бондаренко, Гуляев и Ал. Кузнецов — по 6; 17. Сахаров — 5 1/2; 18. Копнин — 2; 19. Неидзе — 1. Лучшая композиция — Каспарян.

**9-й чемпионат (1969).** П/ф — 562 композиции 92 авторов, опубликованные в 1967—68.

Д в у х х о д о в к и. П/ф — 223 задачи 50 авторов. Финал — 24 задачи 14 авторов. Судья — Руденко. 1. Чепижный — 94 очка; 2. Шедей — 78 1/2; 3. Лошинский — 77 1/2; 4. Я. Владимиров — 39; 5. Мельниченко — 23 1/2; 6. Кисис — 22 1/2; 7. Лившиц — 21 1/2; 8. В. Лукьянов — 17; 9. А. Диксаров — 15; 10—11. Косолапов и Тимонин — по 12 1/2; 12. Рухлис — 6; 13. Загоруйко — 5; 14. Гордиан — 1 1/2. Лучшая композиция — Чепижный.

Т р е х х о д о в к и. П/ф — 119 задачи 38 авторов. Финал — 25 задач 12 авторов. Судья — Орешин. 1. Лошинский — 129 1/2 очков; 2. Гуляев — 92; 3. Я. Владимиров — 78 1/2; 4. Гафаров — 49; 5. Мельниченко — 43 1/2; 6. Власенко — 9; 7. Гордиан — 8 1/2; 8. Ярославцев — 7; 9. Сычёв — 4; 10. Гебельт — 3; 11. Калинин — 2; 12. В. Ударцев — 1. Лучшая композиция — Лошинский.

М н о г о х о д о в к и. П/ф — 72 задачи 23 авторов. Финал — 20 задач 13 авторов. Судья — Гуляев. 1. Власенко — 88 очков; 2. В. Голубых — 79; 3. Я. Владимиров — 46 1/2; 4. Савченко — 34; 5. Калинин — 19; 6. Попандуполо — 12; 7. Ляпунов — 11 1/2; 8—9. Лошинский и Ярославцев — по 5; 10—11. Гордиан и Мельниченко — по 4; 12. Сушков — 3; 13. Р. Тавариани — 1. Лучшая композиция — Голубых.

Э т ю д ы. П/ф — 148 этюдов 28 авторов. Финал — 25 этюдов 17 авторов. Судья — Якимчик. 1. Каспарян — 120 очков; 2. Кацнельсон — 53 1/2; 3. Погосянц — 49; 4. Землянский — 39; 5. Корольков — 36 1/2; 6. Базлов — 17; 7. Неидзе — 16 1/2; 8—9. Ан. Кузнецов и Сахаров — по 15 1/2; 10. Петров — 13; 11. Надареишвили — 11 1/2; 12. Ал. Кузнецов — 8 1/2; 13. Власенко — 8; 14. В. Нейштадт — 5; 15. Каковин — 4 1/2; 16—17. Каландадзе и Тавариани — по 3. Лучшая композиция — Каспарян.

**10-й чемпионат (1971).** П/ф — 625 композиций 102 авторов, опубликованных в 1969—70. Гл. судья — Е. Умнов.

Д в у х х о д о в к и. П/ф — 196 задач 36 авторов. Финал — 20 задач 13 авторов. Судья — Рухлис. 1. Кисис — 54 очка; 2. Чепижный — 30; 3. В. Карпов — 25; 4. Мельниченко — 23 1/2; 5. Феоктистов — 23; 6. М. Кузнецов — 16; 7. М. Локкер — 13; 8. Шедей — 12 1/2; 9. В. Владимиров — 6 1/2; 10. Гордиан — 4 1/2; 11. Р. Золокоцкий — 1 1/2; 12—13. Кацнельсон и Ю. Фокин — по 1/2. Лучшая композиция — Кисис.

Т р е х х о д о в к и. П/ф — 165 задач 32 авторов. Финал — 30 задач 17 авторов. Судья — Умнов. 1. Загоруйко — 77 очков; 2. Гуляев — 63; 3. Я. Владимиров — 61; 4. Феоктистов — 58 1/2;

5. Пугачёв — 57; 6. Брон — 31; 7. Карпов — 21; 8. С. Воронов — 20; 9. Тимонин — 18; 10. Сушков — 14; 11. Н. Леонтьева — 12; 12. Ударцев — 11; 13. Савченко — 8; 14. Гродзенский — 6 1/2; 15. В. Бабичев — 4; 16. Ярославцев — 2; 17. Т. Амиров — 1. Лучшая композиция — Гуляев.

М н о г о х о д о в к и. П/ф — 119 задач 32 авторов. Финал — 30 задач 15 авторов. Судья — Розенфельд. 1. Я. Владимиров — 80 очков; 2. Крихели — 79; 3. Попандуполо — 69; 4. Феоктистов — 46; 5. Савченко — 44; 6. Копнин — 31 1/2; 7. Гуляев — 30; 8. Бюзандян — 23; 9. Гебельт — 19; 10. В. Андреев — 13; 11. Гордиан — 9; 12. В. Арчаков — 8; 13—14. К. Почтарёв и Фокин — по 6; 15. В. Дедешин — 1 1/2. Лучшая композиция — Копнин.

Э т ю д ы. П/ф — 145 этюдов 31 автора. Финал — 25 этюдов 18 авторов. Судья — Корольков. 1. Каспарян — 72 очка; 2. Якимчик — 66; 3. Погосянц — 24; 4—5. Д. Гургенидзе и Надареишвили — по 21; 6. Казанцев — 17; 7. Каландадзе — 14; 8. Копнин — 13; 9. В. Долгов — 12; 10. Базлов — 11; 11. Брон — 10; 12—13. Ал. Кузнецов и А. Мотор — по 9 1/2; 14. Крихели — 7; 15. Кацнельсон — 6; 16. Митрофанов — 5; 17. Тавариани — 4; 18. Неидзе — 3. Лучшая композиция — Каспарян.

**11-й чемпионат (1973).** П/ф — 631 композиция 117 авторов, опубликованная в 1971—72. Гл. судья — Кофман.

Д в у х х о д о в к и. П/ф — 252 задачи 72 авторов. Финал — 20 задач 11 авторов. Судья: Я. Владимиров, Гебельт и Мельниченко. 1. Руденко — 50 1/2 баллов; 2. Чепижный — 49 1/2; 3. Я. Урсегов — 20; 4. Кисис — 19; 5. Рухлис — 15 1/2; 6. Копнин — 14; 7. М. Марандюк — 11 1/2; 8. Локкер — 9 1/2; 9. Банный — 9; 10. Загоруйко — 6; 11. Ю. Горбатенко — 5. Лучшая композиция — Руденко.

Т р е х х о д о в к и. П/ф — 139 задач 40 авторов. Финал — 19 задач 16 авторов. Судья: Брон, Гебельт и Мельниченко. 1. Руденко — 38 1/2 баллов; 2. Гуляев — 24; 3. Копнин — 22 1/2; 4. Чепижный — 17; 5. Цырулик — 12; 6. В. Копаев — 10 1/2; 7—8. Калинин и Горбатенко — по 10; 9—10. Феоктистов и Ударцев — по 9; 11. Сычёв — 8 1/2; 12. Гордиан — 8; 13—14. М. Кузнецов и Марандюк — по 5; 15—16. И. Стороженко и Ярославцев — по 4 1/2. Лучшая композиция — Руденко.

М н о г о х о д о в к и. П/ф — 88 задач 36 авторов. Финал — 14 задач 10 авторов. Судья: Бондаренко, Я. Владимиров и Кофман. 1. Савченко — 22 1/2 балла; 2. И. Дулбергс — 20 1/2; 3. Феоктистов — 20; 4. Лобусов — 19 1/2; 5. Арчаков — 12 1/2; 6—8. Загоруйко, Копнин и Ляпунов — по 11 1/2; 9. М. Кузнецов — 10 1/2; 10. Попандуполо — 10. Лучшая композиция — Савченко.

Э т ю д ы. П/ф — 152 этюда 37 авторов. Финал — 25 этюдов 14 авторов. Судья: Бондаренко, Брон и Кофман. 1. Кацнельсон — 38 1/2 баллов; 2. Якимчик — 34 1/2; 3. Каспарян — 33 1/2; 4. Погосянц — 33; 5. Базлов — 24 1/2; 6. Нейштадт — 23 1/2; 7. Сарычев — 21 1/2; 8. Каландадзе — 13 1/2; 9. Землянский — 13; 10. Гургенидзе — 12 1/2; 11—12. Петров и Копнин — по 11 1/2; 13. Хортов — 10; 14. Тавариани — 4 1/2. Лучшая композиция — Кацнельсон.

**12-й чемпионат (1976).** П/ф — 662 композиции 111 авторов, опубликованные в 1973—74.

Д в у х х о д о в к и. П/ф — 235 задач 55 авторов. Финал — 20 задач 15 авто-

ров. Судья — Домбровский. 1. Руденко — 77 баллов; 2. Лукьянов — 43; 3. Банный — 38; 4. Марандюк — 35; 5. Карпов — 20; 6. Кисис — 17; 7. Г. Святков — 15; 8. Сушков — 11; 9. Ведерс — 10; 10. В. Ерохин — 9; 11. Вахлаков — 8; 12—14. Мельниченко, Н. Чернявский и Шедей — по 7; 15. В. Лидер — 6. Лучшая композиция — Лукьянов.

Т р е х х о д о в к и. П/ф — 165 задач 44 авторов. Финал — 20 задач 14 авторов. Судья — Копнин. 1. Руденко — 52 1/2 балла; 2. Гуляев — 49 1/2; 3. Лобусов — 43 1/2; 4. Загоруйко — 30 1/2; 5—6. Кофман и Чепижный — по 27 1/2; 7. Домбровский — 12; 8. Владимиров — 9; 9—11. М. Кузнецов, Кузовков и Марандюк — по 8 1/2; 12—13. Горбатенко и Орешин — по 7; 14. Павлов — 6. Лучшая композиция — М. Кузнецов, Кузовков и Марандюк.

М н о г о х о д о в к и. П/ф — 103 задачи 35 авторов. Финал — 20 задач 10 авторов. Судья — Ляпунов. 1. Руденко — 93 1/2 балла; 2. Владимиров — 80 1/2; 3. Крихели — 56; 4. Лобусов — 16 1/2; 5. Копнин — 13; 6. Феоктистов — 12; 7. Кофман — 8 1/2; 8. Амиров — 7; 9. Дулбергс — 6; 10. Розенфельд — 4 1/2. Лучшая композиция — Руденко.

Э т ю д ы. Полуфинал — 159 этюдов 32 авторов. Финал — 20 этюдов 15 авторов. Судья — Кацнельсон. 1. Надареишвили — 37 1/2 баллов; 2. Гургенидзе — 37; 3. Погосянц — 32 1/2; 4. Власенко — 25; 5. А. Максимовских — 24; 6. Сарычев — 22; 7. Евреинов — 19; 8—9. Крихели и Тавариани — по 18; 10. Брон — 17; 11. Долгов — 16; 12. Кралин — 15; 13. Белоконов — 12; 14. М. Борденюк — 9; 15. Хортов — 7. Лучшая композиция — Власенко.

**13-й чемпионат (1981).** П/ф — 554 композиции 70 авторов, опубликованные в 1975—76. Гл. судья — Кофман.

Д в у х х о д о в к и. П/ф — 149 задач 27 авторов. Финал — 42 задачи 10 авторов. Судья — Мельниченко. 1. Руденко — 63 балла; 2. Лобусов — 62; 3. Шедей — 61; 4. Марандюк — 59; 5. Домбровский — 57; 6. Лукьянов — 56; 7. Е. Леун — 54; 8. Кисис — 51; 9. Чернявский — 33; 10. В. Сизоненко — 30. Лучшие композиции — Домбровский, Лукьянов и Шедей; Кисис; Лобусов; Руденко и Шедей.

Т р е х х о д о в к и. П/ф — 126 задач 25 авторов. Финал — 44 задачи 10 авторов. Судья — Чепижный. 1. Руденко — 70 баллов; 2. Феоктистов — 60; 3. Марандюк — 57; 4. М. Кузнецов — 55; 5. Владимиров — 54; 6. Лобусов — 54; 7. Гуляев — 50; 8. Загоруйко — 48; 9. Ярославцев — 43; 10. Пугачёв — 32. Лучшие композиции — Руденко и Лошинский (две задачи).

М н о г о х о д о в к и. П/ф — 114 задач 26 авторов. Финал — 39 задач 11 авторов. Судья — Гебельт. 1. Владимиров — 57 баллов; 2. Руденко — 51; 3. Крихели — 51; 4. Феоктистов — 48; 5. Загоруйко — 37; 6. Лобусов — 33; 7. М. Кузнецов — 33; 8. Амиров — 27; 9. Тавариани — 22; 10. Марандюк — 16; 11. Я. Суворов — 10. Лучшие композиции — Руденко (две задачи).

Э т ю д ы. П/ф — 165 этюдов 28 авторов. Финал — 35 этюдов 10 авторов. Судья: Сарычев и Кофман. 1. Гургенидзе — 45 баллов; 2. Каспарян — 42; 3. Погосянц — 42; 4. Надареишвили — 39; 5—6. Базлов и Максимовских — по 35; 7. Кралин — 30; 8. Каландадзе — 30; 9. Белоконов — 26; 10. Неидзе — 23. Лучшая композиция — Каспарян.

**14-й чемпионат (1983).** П/ф — 500 позиций 90 авторов, опубликованных в 1977 — 78. Гл. судья — Гуляев.

**Двухходовки.** П/ф — 170 задач 37 авторов. Финал — 54 задачи 15 авторов. Судья — Вахлаков. 1. Мельниченко — 45 баллов; 2. Я. Владимиров — 42; 3. Лукьянов — 38; 4—5. Руденко и Сушков — по 37; 6. Марандюк — 36; 7. Банний — 35; 8. Копаев — 35; 9. Лидер — 34; 10. Кисис — 34; 11—12. Лобусов и Фокин — по 31; 13. Ю. Антонов — 30; 14. Святос — 28; 15. Загоруйко — 14. Лучшая композиция — Загоруйко.

**Трёхходовки.** П/ф — 122 задачи 29 авторов. Финал — 52 задачи 16 авторов. Судья — Феоктистов. 1. Лобусов — 47 баллов; 2. Руденко — 42; 3. Давиденко — 41; 4—5. Загоруйко и Копаев — по 39; 6. М. Кузнецов — 38; 7. Калинин — 37; 8. Пугачёв — 35; 9. Марандюк — 35; 10. Ю. Маркер — 34; 11. Л. Макароен — 34; 12. Ярославцев — 33; 13. Кофман — 30; 14. В. Пильченко — 28; 15. В. Парфирьев — 20; 16. Л. Капуста — 12. Лучшие композиции — Давиденко; Загоруйко; Копаев и Лобусов; Лобусов; Маркер.

**Многоходовки.** П/ф — 87 задач 23 авторов. Финал — 41 задача 15 авторов. Судья — Я. Владимиров. 1. Руденко — 46 баллов; 2. Крихели — 42; 3. Феоктистов — 41; 4. М. Кузнецов — 37; 5. Давиденко — 36; 6. Попандуло — 35; 7. Марандюк — 34; 8. Кузовков — 31; 9. Лобусов — 31; 10. Суворов — 20; 11. Е. Богданов — 20; 12. Леонтьева — 19; 13. Сычёв — 18; 14. Ярославцев — 13; 15. Кофман — 10. Лучшая композиция — Давиденко.

**Этюды.** П/ф — 121 этюд 26 авторов. Финал — 34 этюда 11 авторов. Судья — Митрофанов. 1. Кралин — 48 баллов; 2. Гургенидзе — 47; 3. Кацнельсон — 39; 4. Каландадзе — 33; 5. Каспарян — 30; 6. В. Козырев — 29; 7. Белоконов — 27; 8. Г. Умнов — 26; 9. Хортов — 25; 10. Г. Слепян — 22; 11. Надарешвили — 20. Лучшая композиция — Козырев.

**15-й чемпионат (1984).** П/ф — 547 позиций 103 авторов, опубликованных в 1979—80. Гл. судья — Я. Владимиров.

**Двухходовки.** П/ф — 194 задачи 35 авторов. Финал — 44 задачи 12 авторов. Судья — Сушков. 1. Руденко — 43 балла; 2. Кисис — 42; 3. Пильченко — 39; 4. Мельниченко — 38; 5. Антонов — 38; 6—7. М. Павлов и Фокин — по 34; 8. Я. Россомахо — 34; 9. А. Василенко — 33; 10. Лобусов — 33; 11. Рухлис — 28; 12. В. Голубенко — 25. Лучшие композиции — Мельниченко и Руденко; Рухлис.

**Трёхходовки.** П/ф — 126 задач 28 авторов. Финал — 45 задач 14 авторов. Судья — Гебельт. 1. Гуляев — 43 балла; 2. Давиденко — 42; 3. Руденко — 41; 4. Копнин — 40; 5. Сычёв — 37; 6. Лобусов — 36; 7—8. М. Кузнецов и Марандюк — по 34; 9. Н. Иванов — 32; 10. Мельниченко — 32; 11. Пугачёв — 26; 12. Загоруйко — 20; 13. Я. Россомахо — 19; 14. Суворов — 11. Лучшая композиция — Давиденко.

**Многоходовки.** П/ф — 93 задачи 24 авторов. Финал — 28 задач 9 авторов. Судья — М. Кузнецов. 1. Крихели — 44 балла; 2. Руденко — 33; 3. Калинин — 29; 4. Попандуло — 27; 5. Марандюк — 27; 6. Загоруйко — 26; 7. Ярославцев — 26; 8. А. Спирин — 25; 9. А. Виртманис — 19. Лучшие композиции — Виртманис и В. Чекарьков; Загоруйко (2 задачи); Крихели.

**Этюды.** П/ф — 134 этюда 24 авторов. Финал — 50 этюдов 14 авторов. Судья — Брон. 1. Базлов — 47 баллов; 2. Кацнельсон — 40; 3—4. Гургенидзе и Кралин — по 35; 5. Митрофанов — 35; 6. Каландадзе — 34; 7—8. Белоконов и А. Зинчук — по 32; 9. Б. Олимпиев — 32; 10. Копнин — 31; 11. В. Разуменко — 31; 12. Э. Асаба — 28; 13. А. Белявский — 28; 14. Г. Умнов — 27. Лучшая композиция — Базлов.

**16-й чемпионат (1985).** П/ф — 699 позиций 96 авторов, опубликованных в 1981—82. Гл. судья — Загоруйко.

**Двухходовки.** П/ф — 250 задач 48 авторов. Финал — 56 задач 15 авторов. Судья — Лобусов. 1. Чепижный — 44 балла; 2. Руденко — 42; 3. В. Шаньшин — 41; 4—5. Лукьянов и Сушков — по 40; 6. Кузовков — 39; 7. Святос — 38; 8. Банний — 37; 9—10. Вахлаков и Я. Россомахо — по 36; 11—12. Богданов и Мельниченко — по 35; 13. Копаев — 34; 14. Гебельт — 34; 15. В. Андреев — 28. Лучшая композиция — Руденко и Чепижный.

**Трёхходовки.** П/ф — 190 задач 40 авторов. Финал — 37 задач 13 авторов. Судья — Сычёв. 1. Кузовков — 51 балл; 2. Руденко — 47; 3. Лобусов — 42; 4. Я. Владимиров — 42; 5. Гуляев — 39; 6. Давиденко — 38; 7. В. Капуста — 36; 8—9. Карпов и Марандюк — по 35; 10. Пугачёв — 35; 11. Копаев — 34; 12. Чепижный — 25; 13. Л. Капуста — 14. Лучшие композиции — В. и Л. Капуста; Кузовков; Руденко и Чепижный.

**Многоходовки.** П/ф — 102 задачи 28 авторов. Финал — 39 задач 14 авторов. Судья — Феоктистов. 1. Кузовков — 45 баллов; 2—3. Я. Владимиров и Крихели — по 44; 3. Руденко — 43; 5—6. М. Кузнецов и Марандюк — по 40; 7. Попандуло — 37; 8. Б. Гельпернас — 30; 9. О. Ефросинин — 29; 10. Копнин — 26; 11. Андреев — 24; 12. Гебельт — 11; 13—14. Антонов и Горбатенко — по 10. Лучшие композиции — Кузовков и Руденко.

**Этюды.** П/ф — 157 этюдов 30 авторов. Финал — 52 этюда 15 авторов. Судья — Максимовских. 1. Гургенидзе — 50 баллов; 2. Кралин — 46; 3. М. Зинар — 44; 4. Базлов — 44; 5. А. Фроловский — 40; 6. Копнин — 39; 7. Каландадзе — 35; 8. Белявский — 34; 9. Крихели — 34; 10. Кацнельсон — 33; 11—12. Митрофанов и Разуменко — по 32; 13. Неидзе — 29; 14. Надарешвили — 23; 15. Ю. Акобия — 17. Лучшая композиция — Гургенидзе.

**17-й чемпионат (1987).** П/ф — 691 позиция 97 авторов, опубликованная в 1983—84. Гл. судья — Кофман.

**Двухходовки.** П/ф — 221 задача 42 авторов. Финал — 58 задач 17 авторов. Судья — Руденко. 1. Чепижный — 41 балл; 2. Домбровскис — 40; 3. Сушков — 38; 4—5. Банний и Ерохин — по 37; 6—7. С. Бурмистров и Шедей — по 36; 8. Марандюк — 34; 9. Кузовков — 33; 10. Н. Плетенев — 32; 11. Я. Россомахо — 31; 12. Богданов — 31; 13. Мельниченко — 30; 14. Василенко — 27; 15. Лукьянов — 26; 16. Лобусов — 26; 17. В. Рычков — 19. Лучшие композиции — Домбровскис и Василенко; Марандюк; Мельниченко и Сушков; Чепижный.

**Трёхходовки.** П/ф — 172 задачи 36 авторов. Финал — 49 задач 14 авторов. Судья — Я. Владимиров. 1. Руденко — 47 баллов; 2. Давиденко — 47; 3. Загоруйко — 44½; 4. Чепижный — 44; 5. Копаев — 43; 6. Гебельт — 41; 7. А. Бахарев — 40; 8. Крихели — 39;

9. Калинин — 38½; 10. Кузовков — 34; 11. Гуляев — 33; 12. Лобусов — 32; 13. Марандюк — 32; 14. Пугачёв — 29½. Лучшая композиция — Руденко и Чепижный.

**Многоходовки.** П/ф — 95 задач 22 авторов. Финал — 45 задач 13 авторов. Судья — Гуляев. 1. Давиденко — 52 балла; 2. Загоруйко — 47; 3. Кузовков — 45; 4. Марандюк — 44; 5. Попандуло — 43; 6. Ярославцев — 42; 7. Крихели — 41; 8. В. Столяров — 40; 9. Калинин — 40; 10. Спирин — 35; 11. Л. Ярош — 33; 12. Маркер — 32; 13. Гебельт — 15. Лучшие композиции — Гебельт, Ярош.

**Этюды.** П/ф — 203 этюда 39 авторов. Финал — 44 этюда 14 авторов. Судья — Надарешвили. 1—2. Кралин и Неидзе — по 49 баллов; 3. Гургенидзе — 39; 4. Власенко — 35; 5. Кацнельсон — 34; 6. Максимовских — 33; 7. Зинар — 32; 8. А. Сочнев — 32; 9. Гуляев — 31; 10. Базлов — 27; 11. Крихели — 25; 12. Акобия — 24; 13. Козырев — 21; 14. Слепян — 20. Лучшая композиция — Козырев.

**ЧЕМПИОНАТЫ СССР СРЕДЬ НЕЗРЯЧИХ ШАХМАТИСТОВ,** проводятся с 1962 по круговой системе. Всего состоялось 17 чемп-тов. Наиб. число раз (8) звание чемп. завоевал Н. Руденский (Москва).

**1962** (Тбилиси) — В. Кулаков (РСФСР); **1964** (Ташкент) — Руденский; **1966** (Алма-Ата) — Руденский; **1968** (Таллин) — Руденский; **1969** (Каунас) — Руденский; **1972** (Баку) — Руденский; **1974** (Ереван) — Руденский; **1975** (Кишинёв) — Руденский; **1976** (Фрунзе) — В. Галунов (Киргизия); **1978** (Караганда) — Руденский; **1979** (Гродно) — Б. Росицан (Литва); **1980** (Вильнюс) — И. Бычин (Украина); **1982** (Ташкент) — В. Мосолов (Казахстан); **1983** (Донецк) — С. Крылов (Моск. обл.); **1985** (Фрунзе) — Крылов; **1986** (Кишинёв) — А. Пипа (Украина) и Л. Гапоненко (Казахстан); **1987** (Минск) — В. Берлинский (РСФСР).

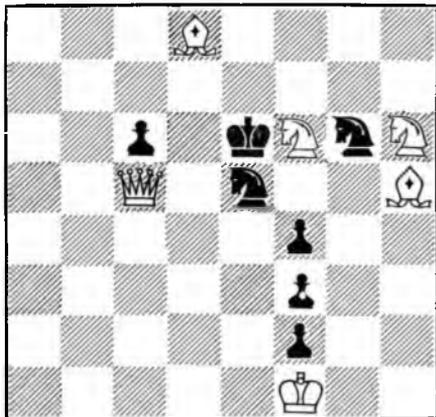
**ЧЕПИЖНЫЙ** Виктор Иванович (р. 18.2.1934, Днепропетровск), сов. шахм. композитор, гроссмейстер СССР (1980), международ. мастер (1969), междунар. арбитр по шахм. композиции (1965). Инженер-физик; журналист. Зав. шахм. редакцией изд-ва «Физкультура и спорт» (с 1977). Вице-през. Постоянной комиссии ФИДЕ по шахм. композиции (с 1982), пред. Центр. комиссии по шахм. композиции Шахм. федерации СССР (1980—89).

С 1956 опубли. св. 300 задач, половина из них отмечена призами, в т. ч. 80 — первыми. 5-кратный чемп. СССР по



разделу двухходовок (7—9-й чемпи-ты, 1965—69; 16-й, 1985; 17-й, 1987), призёр 5 др. чемпи-тов. Награждён зол. (с Л. Лошинским) и серебр. медалями по разделу двухходовок, бронз. медалью (с Лошинским) по разделу трёхходовок на Олимп. конкурсе в Лейпциге (1964). Совершенствованию мастерства Ч. как шахм. композитора способствовало общение с В. Руденко (совм. составили св. 100 задач) и Лошинским. Для творчества Ч. характерны оригинальность идеи, нюансировка замысла, стремление к простоте. Любимые жанры: двухходовка с переменной игры и трёхходовка.

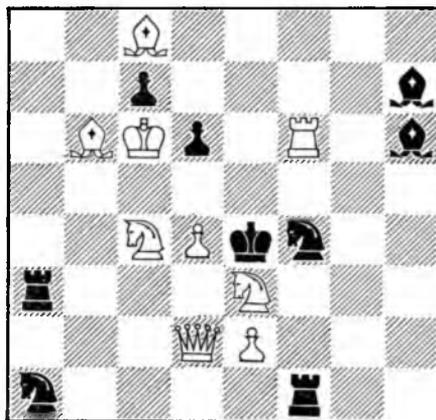
**Конкурс, посвященный 50-летию СССР (1967), 2-й приз**



Мат в 2 хода

Иллюзорная игра: 1... Кe ♗2. Cg4x и 1... Kg ♗2. Фе7x 1. Kf7! (дуппаанг) 1... Kpf5 2. Cg4x и 1... Kp : f7 2. Фе7x, 1... Ке ♗2. Kg5x и 1... Kg ♗2. Ф : e5x  
Тема Рухлиса в форме блока.

**«Schach-Echo» (1973)**



Мат в 3 хода

1. Kg4! (♗2. Фе3+ Л : e3 3. Kd2x) 1... Kf ♗2. Ле6+ Kpf5 3. К : h6x, 1... Kg6! 2. Фf4+ Л : f4 3. Kd2x или 2... С : f4 3. Cf5x, 1... Kd3! 2. Лf4+ С : f4 3. Kf6x или 2... Л : f4 3. Фе3x  
Тема Умнова сочетается с перекрытиями Новотного и элементами чёрной коррекции.

■ Шахм. композиция, 1977—1982, М., 1983 (сост.).

**ЧЕРЕДОВАНИЕ МАТОВ**, см. *Переменная игра*.

**ЧЕРЕПКОВ** Александр Васильевич (р. 30.10.1920, Ржев), сов. шахматист; междунар. мастер (1984). Тренер. Успешно

выступал во мн. чемпи-тах Ленинграда (50—80-е гг.); чемпи. города (1967, 1968 и 1982). Уч-к чемпи-тов СССР (1961, февраль; 1968). В составе сборной к-ды Ленинграда уч-к 5 матчей с шахматистами Будапешта (1957—62), в т. ч. в 1957 — на 6-й доске сыграл вничью с Л. Портишем (+1, —1, =0); в 1960 — на 3-й доске выиграл у И. Билека (+2, —1, =1); в 1961 — у него же на 4-й доске (+1, —0, =3). Победитель Всес. т-ра ветеранов — Ереван (1984). Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Приморско (1973) — 1—2-е м.; Шумен (1983) — 2—5-е; Ленинград (1984) — 1-е м.

**ЧЕРИАНИ** (Ceriari) Луиджи (23.1.1894, Милан, — 8.10.1969, там же), итал. шахм. композитор; автор ряда тем на *ретроанализ*. Опубликовал св. 700 задач, преим. на ретроанализ.

■ 32 personaggi e 1 autore, Mil., 1955.  
**ЧЕРНИКОВ** Олег Леонидович (р. 15.10.1936, Горький), сов. шахматист; междунар. мастер (1985). Победитель чемпи-тов ДСО «Водник» (1968—70) и «Урожай» (1974 и 1981). Уч-к ряда чемпи-тов РСФСР (лучший рез-т — 3—4-е м., 1971) и чемпи-та СССР (1967). Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Улан-Батор (1972 и 1976) — 1-е м.; Варна (1984) — 1—4-е; Тршинец (1984/85) — 3—4-е; Карвина (1985) — 3-е; Балатонберень (1986) — 4—8-е; Печ (1986) — 1—3-е; Кечкемет (1987, март) — 3-е; Дебрецен (1987, побочный т-р) — 1-е м.

**ЧЕРНИН** Александр Михайлович (р. 6.3.1960, Харьков), сов. шахматист; междунар. гроссмейстер (1985). Первых успехов добился в юнош. сор-ниях: чемпи. Европы (1979/80), в чемпи-те мира (1979) — 2-е м. Уч-к ряда чемпи-тов СССР, лучшие рез-ты: 1985 — 1—3-е м., 1987—5—6-е м. С 1985 уч-к сор-ний на перво-го мира; межзон. т-ры: Тунис (1985) — 4—5-е м. (выиграл доп. матч у В. Гаврикова — 3½ : 2½), Суботница (1987) — 8—9-е; т-р претендентов — Монпелье (1985) — 8—9-е м. В составе евро-

пов) — 1-е м.; Сьенфуэгос (1981) — 2—3-е; Бангалор (1981) — 3—4-е; Копенгаген (1984) — 1-е; Стари-Смоковец (1985) — 1-е; Сомерсет (1986) — 2—7-е (480 участников); Реджо-нель-Эмилия (1986/87) — 2—5-е; Амстердам (1987) — 5-е м. «Ведёт борьбу, как правило, в позиционном ключе» (М. Таль).

**У. Андерссон — А. Черниа (Реджо-нель-Эмилия, 1986/87)**

1. c4 Kf6 2. Kc3 e5 3. Kf3 Kc6 4. g3 d5 5. cd K : d5 6. Cg2 Kb6 7. 0—0 Ce7 8. d3 Ce6 9. Ce3 0—0 10. Фc1 f5 11. Ld1 Kd5 12. Cg5 K : c3 13. bc Kph8 14. С : e7 Ф : e7 15. Фе3 Cd7 16. a4 a5 17. Ldb1 b6 18. Лb5 Лaе8 19. b4 Фf6 20. Лd5 Ce8 21. Фg5 Фf7 22. Kd2 Ле6 23. b5 Ke7 24. Фg5 Cd7 25. Лb2 Лh6 26. Cf3 Cc6 27. e4 Лf6 28. Cg2 fe 29. К : e4 Лf5 30. Фg4 Л : b5 31. Лf5 Лf5 32. Лbe2 b6 33. d4 Kg6 34. Kd6 cd 35. С : c6 Лg5 36. Фе4 Kf4 37. de, 0 : 1.

**ЧЁРНОЙ КОРРЕКЦИИ ТЭМА**, см. *Коррекции тема*.

**ЧЕРНЯК** (Czerniak) Моше (3.2.1910, Варшава, — 31.8.1984, Тель-Авив), израильский шахматист; междунар. мастер (1952). Шахм. литератор. Преподаватель. В чемпи-тах Палестины (1936 и 1938) — 1-е м. В составе к-ды Палестины уч-к Всемирных олимпиад 1935 и 1939. В 1939—52 жил в Аргентине. Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях этого периода: Буэнос-Айрес (1939) — 3—4-е м., 1941—2-е, 1943—3-е, 1944 и 1948 — 1-е, 1949—4-е; Кильмес (1941) — 1-е; Росарио (1943) — 2-е; Мар-дель-Плата (1949) — 4-е; Вена и Реджо-нель-Эмилия (1951) — 1-е м. Чемпи. Израиля (1955); в составе сборной к-ды страны уч-к олимпиад (1952—68). Успешно выступил на междунар. т-рах в Бевеервике (1958, побочный т-р) — 2-е м. и в Натанье (1961) — 1—3-е.

■ El final, B. Aires, 1941; «Radio-match» E. E. U. S. A. vs. U. R. S. S., Santiago-Chile, 1945; Partidas selectas de Botwinnik, B. Aires, 1946; La defensa francesa, 2 ed., B. Aires, 1954.  
**ЧЕЧКОСЛОВЕНСКИ ШАХ** («Ceskoslovensky sach»), ежемес. шахм. журнал, издаваемый с июня 1906. Выходит под эгидой Чехосл. союза физич. воспитания в изд-ве «Олимпия» (Прага). Ред. — М. Филип (с 1974). Тираж ок. 12 тыс. экз. Освещает текущую шахм. жизнь в ЧССР и за рубежом. Первый в стране шахм. ж. «Чешские шахматные листки» выходил в 1896—99 (имел 300 подписчиков); изд. — Я. Котрч (совм. с К. Траклером и Й. Поспишлом). В 1900—02 издавался ж. «Шахматные листки». С 1906 выходил «Журнал чешских шахматистов» — орган чеш. шахм. орг-ции (с 1919 — как журнал чехосл. шахматистов), к-рый с 1927 издаётся под совр. назв., кроме 1939—45, когда он выходил под назв. «Шахматы».  
**ЧЕСС** («Chess»), англ. шахм. журнал. Основан в 1935, выходит 2 раза в мес. Ред.-изд. — Б. Вуд (през. ИКЧФ в 1951—53, шахм. обозреватель газ. «Дейли телеграф» и ж. «Иллюстрийтед Лондон ньюс»).

**ЧЕСС КОЛЛЕКТОРС ИНТЕРНЭШОНАЛ** (Chess Collectors International — CCI), междунар. орг-ция шахм. коллекционеров. Основана в 1984 по инициативе амер. шахм. коллекционеров; объединяет представителей св. 20 стран (1988); входит в состав ФИДЕ. През. — амер. врач Д. А. Дин (с 1984); почётный член — А. Карпов. Орг-ция способствует исследованию шахм. истории и шахм. фигур; раскрытию связи между Ш. и всеобщей историей, культурой, иск-вом, лит-рой и разл. областями науки; публикует материалы по истории шахм. фигур и досок.



ной к-ды СССР победитель 1-го ком. чемпи-та мира (1985); лучший рез-т на 1-й запасной доске — 5 очков из 7.

Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Амстердам (1980, т-р масте-

Раз в 2 года проводит междунар. конгрессы в одной из стран, где имеются крупные музеи, к-рые могут организовать выставки шахм. фигур и картин на шахм. тему. 1-й конгресс состоялся в США (1984), 2-й — в Лондоне (1986), 3-й — в Мюнхене (1988). Одновременно с конгрессами организуются семинары по истории Ш., демонстрируются кинофильмы на шахм. темы, проводятся аукционы и т. д.

**«ЧЕСС ЛАЙФ»** («Chess Life»), ежемес. шахм. журнал, офиц. орган Шахм. Федерации США. Издаётся в 1946 в г. Нью-Йорк (штат Нью-Йорк). Ред. — Ф. Элли, консультант — А. Бисгайер. Ведущие постоянные рубрик — Л. Эванс, П. Бенко, Э. Меднис, Э. Солтис и др. В 1946—1960 выходил как издание газетного типа: первоначально дважды в неделю, затем ежемесячно. В ноябре 1969, после слияния с ж. «*Чесс ревью*», переименован в ж. «*Чесс лайф энд ревью*», к-рый выходил ежемесячно; с 1980 издаётся под первонач. названием.

**«ЧЕСС МАНСЛИ»** («Chess Monthly»), 1) амер. ежемес. шахм. журнал; издавался в Нью-Йорке в 1857—61 Д. Фиске. С «Ч. м.» в качестве соредатора сотрудничал П. Морфи (с 1859), к-рый прокомментировал для него ряд партий. Особой популярностью пользовался отдел композиции, в к-ром начал свою деятельность С. Лойд. Несмотря на непродолжит. срок издания, журнал сыграл важную роль в популяризации Ш. в США.

2) Англ. ежемес. шахм. журнал; издавался в Лондоне с сент. 1879 по авг. 1896. Наиб. популярностью пользовался, когда его совместно редактировали И. Цукерторт и Л. Хоффер (1842—1913). После смерти Цукерторта (1888) Хоффер продолжал издание, но не смог обеспечить его прежний высокий уровень.

**«ЧЕСС ПЛЕЙЕРС КРОНИКЛ»** («Chess Player's Chronicle»), англ. шахм. журнал, издававшийся в 1841—62 (с перерывами) в Лондоне. Ред. — Г. Стаунтон (1841—1854). В 1841—42 двухнедельник, с 1843—ежемесячник. Первое в мире стабильно выходившее периодич. шахм. издание. Его предшественник — ж. «*Филидорен*» («*Philidorian*») — издавался Дж. Уокером в 1837—38 (просуществовал всего 6 мес.). «Ч. п. к.» сыграл важную роль в популяризации Ш. в Англии, способствовал формированию традиций англ. и мировой шахм. журналистики. Среди рус. подписчиков журнала был И. С. Тургев. В 1854 Стаунтон продал журнал Р. Б. Брайну, к-рый не сумел обеспечить его прежней популярности и закрыл издание (1856). Попытка возобновить и данне (1859) под ред. И. Колиша и др. оказалась безуспешной: в 1862 издание вновь прекратилось. Выходящие впоследствии журналы под тем же (или почти под тем же) назв. успеха не имели и вскоре прекратили существование.

**«ЧЕСС РЕВЬЮ»** («Chess Review»), амер. ежемес. иллюстрированный шахм. журнал. Издавался в Нью-Йорке в 1933—69. Ред. — И. Кэжден (1933—34), с 1934 изд.-ред. — И. Горовиц. Сыграл важную роль в организации и проведении радиоматча СССР — США (1945). В кон. 1969 право на изд. «Ч. р.» приобрела Шахм. федерация США (см. «*Чесс лайф*»).

**«ЧЕСС-ПРЕСС»**, см. «*Шахоохе*».

**ЧЕТВЕРТАЯ ОЛИМПИАДА** шахматная женская, 7—23.9. 1969, Люблин (Польша). 15 к-д (см. также *Олимпиады шахматные женские*). Со старта лидировала к-да СССР. С каждым туром сов. шахматистки увеличивали отрыв от соперниц и вновь стали победи-

тельницами олимпиады — 26 очков. На 5<sup>1/2</sup> очков отстали шахматистки Венгрии. 3-е м. заняла к-да ЧССР — 19 очков. Итоги олимпиады см. в табл. 323.

Индивидуальные рез-ты уч-ц команд-призёров: СССР — Н. Гаприндашвили — 9<sup>1/2</sup> очков из 10, А. Кушнир — 8<sup>1/2</sup> из 9, Н. Александрия — 8 из 9; Венгрия — М. Иванка — 8 из 12, Ж. Верёци — 10 из 12, Э. Крижан — 2<sup>1/2</sup> из 4; ЧССР — Ш. Вокржалова и К. Эретова — по 6<sup>1/2</sup> из 9, Я. Малипетрова (Майлс) — 6 из 10. Лучшие личные рез-ты по доскам — у сов. шахматисток.

**ЧЕТВЕРТАЯ ОЛИМПИАДА** шахматная мужская («т-р наций»), 11—26.7.1931, Прага. 19 к-д; все к-ды, кроме к-д Италии и Швеции, имели по одному запасному шахматисту. Впервые в истории Всемирных олимпиад за каждым уч-ком к-ды, кроме запасного, был закреплён определённый порядковый номер, к-рый соответствовал номеру доски, и заменять его мог только запасной. Такой порядок позволил впервые определить шахматистов, показавших лучшие рез-ты на каждой доске. В ходе олимпиады поочередно лидировали к-ды США, Польши, Латвии и Чехословакии. Перед заключит. туром к-да США опережала польск. шахматистов на очко и играла с ними в последнем туре. Матч США — Польша закончился вничью (2 : 2) и амер. шахматисты впервые стали победителями олимпиады — 48 очков. 2-е м. заняли шахматисты Польши — 47 очков, 3-е — Чехословакии — 46<sup>1/2</sup>. Итоги олимпиады см. в табл. 324.

Индивидуальные рез-ты уч-ков команд-призёров: США — И. Кэжден — 12 очков из 17 (+8, —1, =8); Ф. Маршалл — 10 из 16 (+7, —3, =6), А. Дейк — 8<sup>1/2</sup> из 14 (+5, —2, =7); И. Горовиц — 9 из 13 (+6, —1, =6); Г. Стейнер — 8<sup>1/2</sup> из 12 (+7, —2, =3); Польша — А. Рубинштейн — 9<sup>1/2</sup> очков из 16 (+6, —3 =7); С. Тартаковер — 13<sup>1/2</sup> из 18 (+10, —1, =7); Д. Пшепюрка — 10 из 17 (+6, —3, =8); К. Макаччик — 8 из 12 (+5, —1, =6); П. Фридман — 6 из 9 (+4, —1 =4); Чехословакия — С. Флор — 11 очков из 18 (+8, —4, =6); К. Гильг — 5 из 11 (+2, —3, =6); Й. Рейфенж — 11 из 16 (+7, —1, =8); К. Опеченский — 9 из 13 (+7, —2, =4); К. Скаличка — 10<sup>1/2</sup> из 14 (+9, —2, =3).

Лучшие личные рез-ты по доскам: 1-я — А. АLEXИ (Франция) — 13<sup>1/2</sup> очков из 18 (+10, —1, =7); 2-я — Тартаковер и Г. Шгольц (Швеция) — по 13<sup>1/2</sup> из 18; 3-я — В. Петров (Латвия) — 11 из 16; 4-я — А. Беккер (Австрия) — 10<sup>1/2</sup> из 14; запасные — Скаличка — 10<sup>1/2</sup> из 14.

**ЧЕТВЕРТЫЙ ВСЕРОССИЙСКИЙ ТУРНИР**, см. *Всероссийские шахматные турниры*.

**ЧЕТВЕРТЫЙ МЕЖЗОНАЛЬНЫЙ ТУРНИР** женский, проводился в 2 группах:

1-я группа, 22.9.—22.10.1979, Рио-де-Жанейро. 17 уч-ц из 13 стран, в т. ч. 4 сов. шахматистки. На протяжении всего т-ра лидировала Н. Иоселиани, ставшая победительницей т-ра — 14<sup>1/2</sup> очков (без поражений). 2-е м. заняла Ж. Верёци — 12 очков, 3-е — Н. Александрия — 11. Итоги т-ра см. в табл. 325.

2-я группа, 20.10.—14.11.1979, Аликанте (Испания). 18 уч-ц из 13 стран, в т. ч. 5 сов. шахматисток. 1—2-е м. разделили Е. Ахмыловская и Т. Лемачко — по 13<sup>1/2</sup> очков, 3-е м. заняла Н. Гуриели — 12 очков. Итоги т-ра см. в табл. 326. Первые 3 призёра из каждой группы попали в число уч-ц претендентских матчей.

**ЧЕТВЕРТЫЙ МЕЖЗОНАЛЬНЫЙ ТУРНИР** мужской, этап цикла соревнований на пер-во мира (1958—60), 4.8—12.9.1958, Порторож (Югославия). 21 уч-ц от 8 зон ФИДЕ, в т. ч. от 4-й зоны (см. *Двадцать пятый чемпионат СССР мужской*) — 4 шахматиста, от 1-й и 2-й зон — по 4, от 5-й и 8-й — по 3, от 3-й, 6-й и 7-й — по 1. Отказавшегося от участия в т-ре С. Решевского заменил Дж. Шервин. 6 победителей т-ра допускались в т-р претендентов; по положению о межзон. т-ре в т-р претендентов могли попасть лишь 2 сов. шахматиста, но проходивший во время т-ра конгресс ФИДЕ увеличил число сов. шахматистов с 2 до 3. Победителем т-ра стал М. Таль — 13<sup>1/2</sup> очков. 2-е м. занял С. Глигорич — 13 очков. 3—4-е и 5—6-е м. разделили соответственно П. Бенко, Т. Петросян — по 12<sup>1/2</sup> очков и Ф. Олафссон, Р. Фишер по 12. Итоги т-ра см. в табл. 327. Д. Бронштейн, проиграв в последнем туре Р. Кардосо (единств. поражение в 3 межзон. т-рах), в число претендентов не попал.

**ЧЕТВЕРТЫЙ ЧЕМПИОНАТ ЕВРОПЫ** командный, 9—18.5.1970, Капфенберг (Австрия). 17 к-д (см. также *Чемпионаты Европы командные*). Порядок проведения: 4 п/ф (в 2 круга, один п/ф — в 1 круг) и финал; из 3-го и 4-го п/ф в финал допускалось по 2 к-ды. Итоги п/ф: 1-й п/ф — Испания — 20 очков, Нидерланды — 19, Швейцария — 12, Бельгия — 9; 2-й — Дания и ФРГ — по 28, Ирландия — 24; 3-й — Венгрия — 37, ЧССР — 36<sup>1/2</sup>, Австрия — 25, Швеция — 21<sup>1/2</sup>; 4-й — Болгария — 40, ГДР и Румыния — по 37<sup>1/2</sup>, Греция — 5. При равенстве набранных очков в финал допускались к-ды с большим числом выигранных матчей. Без отборочных сор-ний в финал попали к-ды СССР и Югославии — победители предыдущего 3-го чемп-та Европы.

Выиграв все матчи, сов. шахматисты стали победителями чемп-та — 52<sup>1/2</sup> очка. 2-е м. заняла к-да Венгрии — 41 очко, 3-е — ГДР — 39<sup>1/2</sup>. Итоги чемп-та см. в табл. 328.

Состав команд-призёров: СССР — Т. Петросян, В. Корчной, Л. Полугаевский, Е. Геллер, В. Смыслов, М. Тайманов, М. Таль, П. Керес, Л. Штейн, Р. Холмов, Ю. Балашов, А. Гипслис; Венгрия — Л. Портиш, Л. Лендьел, Л. Сабо, Г. Барца, Л. Барцаи, И. Билек, П. Дей, И. Чом, Д. Фортинтош, К. Хонфи, А. Адорьян, Э. Хааг; ГДР — В. Ульман, Б. Малих, Р. Фукс, А. Хеннингс, Х. Либерт, Л. Цинн, Ф. Баумбах, В. Гольц, Л. Фогт, М. Шёнеберг, Д. Нойкирх.

Лучшие личные рез-ты по доскам: 1-я — Ульман — 4<sup>1/2</sup> очка из 7; 2-я — М. Филлип (ЧССР) — 5 из 7; 3-я — Полугаевский — 5 из 7; 4-я — Геллер — 4 из 6; 5-я — Смыслов — 5 из 6; 6-я — Тайманов — 5 из 6; 7-я — Таль — 5 из 6; 8-я — Керес — 5 из 5; 9-я — Фортинтош — 6 из 7; 10-я — Холмов — 4<sup>1/2</sup> из 6; запасные — Шёнеберг — 5 из 6, Х. Геренский (Болгария) — 4<sup>1/2</sup> из 5.

**ЧЕТВЕРТЫЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** женский, апрель — май 1936, Ленинград. В финале 12 уч-ц. Впервые состав уч-ц чемп-та формировался по итогам отборочных сор-ний. На заключит. этапе участвовали 50 шахматисток из 30 городов. Порядок проведения: 5 п/ф (заявлявшие 1—2-е м. допускались в финал) и финал; персонально приглашены О. Рубцова и О. Семёнова-Тян-Шанская.

Осн. претендентками на звание чемп-ки были Семёнова-Тян-Шанская и Л. Ру-



Н. Шорт — по 10½ очков. Итоги т-ра см. в табл. 332.

2-я группа, 17.7—10.8.1987, Сирак (Венгрия). 18 уч-ков из 12 стран, в т. ч. 2 из СССР. Победителями стали В. Салов и И. Хьяртарсон — по 12½ очков. Дж. Нанн и Л. Портиш разделили 3—4-е м. (по 12 очков); доп. матч выиграл Портиш — 4:2, к-рый получил право участия в матчах претендентов. Итоги т-ра см. в табл. 333.

3-я группа, 1—23.8.1987, Загреб (Югославия). 17 уч-ков из 13 стран, в т. ч. 3 из СССР. Победителем стал В. Корчной — 11 очков. 2—3-е м. разделили Я. Сейраван и Я. Эльвест — по 10 очков. Итоги т-ра см. в табл. 334.

**ЧЕТЫРНАДЦАТЫЙ ЧЕМПИОНАТ СССР женский, 12.11—14.12.1954, Краснодар.**

В финале 20 уч-ц. Порядок проведения: 5 п/ф (Москва, Рига, Тбилиси, Львов, Саратов) — по 3 победителя из каждого п/ф допускались в финал; персонально приглашены чemp-ка мира Е. Быкова, экс-чemp-ка мира Л. Руденко, чemp-ка страны К. Зворыкина, уч-цы т-ра претенденток (1952) В. Борисенко и О. Игнатъева.

Без поражений провела чemp-т Л. Вольперт, к-рая впервые стала чemp-кой страны, — 14 очков. 2-е м. заняла Ю. Гурфинкель — 13½ очков. 3-е — О. Рубцова — 12 очков. Итоги чemp-та см. в табл. 335. Чemp-т являлся одновременно зон. т-ром ФИДЕ; Вольперт, Гурфинкель и Рубцова получили право играть в т-ре претенденток.

**О. Рубцова — Л. Вольперт**

1. d4 d5 2. c4 e6 3. Кс3 с5 4. cd ed 5. Ф : d4 Кс6 6. Фd1 ed 7. Ф : d5 Cd7 8. Сg5 Kf6 9. Фd2 Фa5 10. С : f6 gf 11. e3 0—0—0 12. Фc1 Cf5 13. Kf3 Kb4 14. Kd4 Л : d4 15. ed Kc2+ 16. Kpd1 K:a1 17. Ф : a1 Сb6 18. b3 Ld8 19. d5 Л : d5+ 20. Кре2 Лd2+ 21. Kpf3 Фе5 22. g3 Лс2, 0 : 1.

**ЧЕТЫРНАДЦАТЫЙ ЧЕМПИОНАТ СССР мужской, 1.6—3.7.1945, Москва.**

В финале 19 уч-ков. Итоги п/ф: Ленинград и Киев — в финал попали по 3 победителя, Москва и Баку — по 4; персонально приглашены чemp. СССР М. Ботвинник, В. Смыслов, А. Лилиенталь, И. Бондаревский, а также С. Флор (выбыл после 3-го тура).

Уверенную победу одержал в чemp-те Ботвинник — 15 очков (без поражений). На 2-м м. И. Болеславский — 12 очков, на 3-м — Д. Бронштейн — 10 очков. Итоги чemp-та см. в табл. 336.

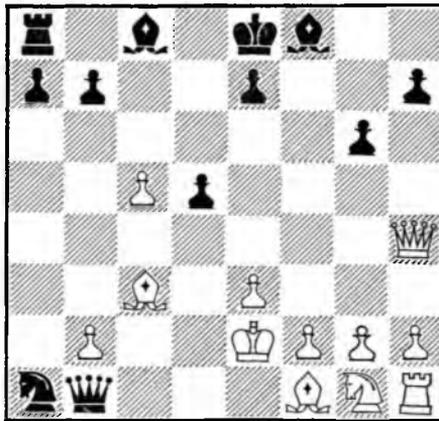
**А. Толуш — И. Болеславский**

1. d4 Kf6 2. Сg5 с5 3. dc Ke4 4. Cf4 Кс6 5. Фd5 f5 6. Ф : f5 d5 7. Фh5+ g6 8. Фh4 Kd4 9. Ce5 К : c2+ 10. Kpd1 K : a1 11. С : h8 Фа5 12. Кс3 К : c3 13. С : c3 Ф : a2 14. e3 Фb1+ 15. Кре2

(См. диаграмму на кол. 1394.)

15... d4 16. Ф : d4 Cd7 17. Фb4 0—0—0 18. f4 Кс2 19. Фа5 Фc1 20. Cd4 К : d4+ 21. ed Ф : b2+ 22. Kpf3 Ф : d4 23. Ke2 Сс6+ 24. Kpg4 h5+ 25. Kph4 Фf6+ 26. Kpg3 e5, 0 : 1.

**ЧЕХОВ** Валерий Александрович (р. 27.11.1955, Москва), сов. шахматист, междунар. гроссмейстер (1984). Тренер. Чemp. мира среди юношей (1975). Один из победителей чemp-та РСФСР (1982, 1—2-е м.). В составе сборной к-ды СССР победитель молодёжного чemp-та мира (1976). Уч-к чemp-тов СССР (1980/81 и 1984). Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Алгарви (1975) — 3—6-е м.; Галле и



Поляница-Эдруй (1981) — 3-е; Москва (1982 и 1986, 2-й т-р) — 5—6-е и 7-е; Баня-Лука (1983) — 4—5-е; Львов (1983) и Барселона (1984) — 1-е; Росток (1984) — 2-е; Дрезден (1985) — 1—2-е; Берлин (1986) — 1—3-е м.

**В. Чехов — Р. Кнаак (Дрезден, 1985)**

1. Kf3 Kf6 2. c4 g6 3. Кс3 d6 4. d4 Kbd7 5. e4 e5 6. Ce2 Cg7 7. 0—0 0—0 8. Ce3 с6 9. d5 с5 10. Ke1 Ke8 11. Kd3 f5 12. f4 Kb6 13. Фb3 ef 14. К : f4 Фе7 15. a4 g5 16. Ke6 С : e6 17. de f4 18. a5 fe 19. ab Л : f1+ 20. Л : f1 a6 21. Лf7 Ф : e6 22. Л : b7 Cd4 23. Фd1 Kg7 24. Kd5 Ле8



25. Лс7 Kph8 26. b7 g4 27. Ле7 Фg8 28. Л : e8 Ф : e8 29. Фb3 Фb8 30. Ke7, f : 0.

**ЧЕХОВА** (урожд. Костина) Татьяна Михайловна (р. 8.3.1955, Могилёв), сов. шахматистка; междунар. мастер (1982). Жена В. Чехова. Первого успеха добилась в чemp-те СССР среди девушек (1972) — 2-е м. Уч-ца ряда чemp-тов СССР; лучший рез-т: 1981 — 6—8-е м. В зон. т-ре ФИДЕ (1981) — 8—9-е м. Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Владимир (1979) — 2—5-е м.; Сочи (1981 и 1985) — 3—5-е и 6—7-е; Галле (1984) — 1-е; Берлин (1986) — 2-е м.

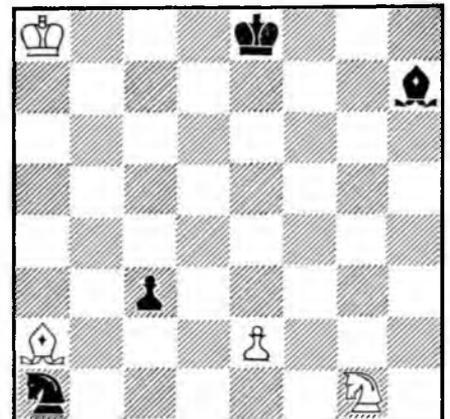


**ЧЕХОВЕР** Виталий Александрович (22.12.1908, Петербург, — 11.2.1965, Ленинград), сов. шахматист и шахм. теоретик; междунар. мастер (1950) по Ш., междунар. мастер (1961) и междунар. арбитр (1956) по шахматной композиции. Автор ряда шахматных книг. Музыкант-пианист.

Уч-к 5 чemp-тов СССР (1933—45); лучшие рез-ты: 1933 — 7-е м., 1934/35 — 5—8-е, 1939 — 4—5-е м. Победитель и призёр мн. сор-ний; чemp-ты Ленинграда: 1932 — 3—5-е м., 1937 — 1—3-е, 1949 — 1-е (всего участвовал в 13 чemp-тах); т-ры ленингр. мастеров: 1933 — 3—4-е м., 1934 — 3-е; Всес. т-р молодых мастеров (1936) — 1—2-е; пер-во ВПСРС (1936) — 1—2-е (сыграл вничью доп. матч за 1-е м. с Г. Лисициным; +1, —1, =10). Уч-к 2-го Моск. междунар. т-ра (1935) — 19-е м. и Ленингр. т-ра с участием фин. мастеров (1946) — 2—5-е м. В 1936 проиграл матч Г. Каспаряну — 7½ : 9½ (+4, —6, =7).

Ч. — автор-составитель св. 100 этюдов, многие из них отмечены отличиями; финалист 1—7-го личных чemp-тов СССР по шахм. композиции (1947—65).

**«Шахматы в СССР» (1956), 2-й приз**



Ничья

1. e4! (проигрывает 1. e3? Сd3 2. Сb1 С : b1 3. Ke2 Се4+ и 4... с2) 1... С : e4+ 2. Кра7! (но не 2. Крb8? Сd3 3. Сb1 С : b1 4. Ke2 с2 5. Kc1 Kpd8!, занимающая оппозицию) 2... Сd3 3. Сb1 С : b14. Ke2 с2 5. Kc1 Кре7 6. Кра6 (теряет оппозицию 6... Крb6? Kpd6! или 6. Крb7? Kpd7!) 6... Кре6 7. Кра5 Кре5 8. Кра4 Кре4 9. Кра3 Кре3 (9... Крд4 10. Крb4!) 10. Крb2 Kpd2 11. Кр : a1 Кр : с1 пат (или 11... Крс3 12. Кb3! с ничьей).

■ Матч Каспарян — Чеховер. Ер., 1937 (соавт.); Шахм. этюды разных авторов, Л., 1950; Шахм. основы, Л., 1950 (соавт.); Шахм. этюды к окончаниям, М., 1959; Избр. этюды А. А. Троицкого, М., 1959 (соавт.); Шахм. окончания, М., 1962 (соавт.).

**ЧЕХОСЛОВАКИЯ** (Ceskoslovensko), Чешская и Словацкая Федеративная Республика (ЧСФР), государство в Центральной Европе. 127,9 тыс. км<sup>2</sup>. Нас. 15,6 млн. чел. (1987). Столица — Прага. В ФИДЕ с 1924.

Первые сведения о Ш. в Чехии относятся к 11 в. Один из предшественников чеш. Реформации Томаш Штитный (ок. 1333—ок. 1405) написал «Книжку о шахматах» — первое лит. произведение на эту тему на чеш. яз. Ш. увлекался видный мыслитель и идеолог чеш. Реформации Ян Гус (1371—1415). В позднем средневековье Ш. в Чехии продолжали распространяться несмотря на церковные запреты. Педагог гуманист и обществ. деятель Я. А. Коменский (1592—1670) отметил в учебнике для детей «Мир чувственных вещей в картинках» (1658): «Самая остроумная игра есть игра в шахматы, в ней как будто два войска вступают друг с другом в сражение».

В Словакии Ш. были также известны издавна; изобретатель шахм. автомата В. Кемтелен — уроженец Братиславы (см. Автомат шахматный). Шахм. публикации впервые появились в словацкой печати: первая шахм. диаграмма напечатана в календаре «Домашняя шкатулка» (1847).

В Чехии в иллюстрир. изд. «Кругозор» (1868) появился шахм. отдел (существовал до 1900); в 1874—84 в «Юмористических листках» шахм. обзоры вел Я. Добруский. Значит. успехов на междунар. арене добились чеш. проблемисты, создавшие т. н. чешскую школу в задачной композиции.

Первонач. центрами шахм. жизни в Чехии были пражские кафе. Уроженцем Чехии был В. Стейниц. В сер. 19 в. в ряде городов Чехии возникли шахм. клубы. В 1884—91 существовало «Чешское шахм. об-во». 8 сент. 1905 в Праге была создана федерация чеш. шахматистов. Одновременно с организац. съездом был проведен т-р (победитель — О. Дурас). Позднее состоялся ряд междунар. т-ров в Карлсбаде (ныне Карлови-Вари; 1907 и 1911), Праге (1908), Пьештяни (1912). В 1902 в Праге открыт рабочий шахм. клуб, в 1910 создан рабочий шахм. союз, располагавший клубами в разных городах.

После 1-й мировой войны 1914—18 в Праге 25 янв. 1919 создано Главное объединение чехосл. шахматистов (40 об-в, 1144 члена); 29 июля 1924 учреждено его Словацкое отделение (Тренчанске-Теплице). В период между 1-й и 2-й мировыми войнами в Ч. проведены неск. крупных (Пьештяни, 1922; Острава, 1923; Карлсбад, 1929; Подебради, 1936) и много менее значит. сор-ний. В 1931 в Праге состоялся Всемирная шахм. олимпиада. В междунар. сор-ниях крупных успехов добились Р. Рети, С. Флор, К. Опочен-

ский, Я. Фолтыс, К. Трейбал, Й. Рейфирж и др.

В годы 2-й мировой войны рабочий шахматный союз не функционировал. За участие в Движении Сопротивления казнены Л. Елинек, Трейбал, видный шахматный композитор О. Вотруба. Многие сильные шахматисты погибли в концлагерях.

После освобождения Ч. (1945) нац. шахм. орг-ция стала популяризировать Ш. среди трудящихся. В 1946 состоялись товарищеские матчи Прага — Москва (см. Москва — Прага матчи). С 1950-х гг. началось быстрое развитие шахм. движения: в 1938 чехословацкие шахматные орг-ции объединяли 5 тыс. чл., к 1987 их число возросло до 40 тыс.

Чемп-ты Ч. среди мужчин проводятся с 1921, среди женщин — с 1932; неоднократные их победители — Опоченский, М. Филип, Л. Пахман, В. Янс, В. Горт, Я. Смейкал, Р. Сухая, Н. Грушкова-Бельская, К. Эретова, Э. Климова и др. Значительны достижения чехосл. шахматистов в междунар. сор-ниях. Шахматисты Ч. — неоднократные уч-ки Всемирных шахм. олимпиад. Муж. нац. к-да — 2-й (1933, 1982), 3-й (1931) и 4-й (1952, 1954, 1972) призёр олимпиад, жен. к-да — 3-й призёр (1969). Чехосл. шахматисты успешно выступают на чемп-тах мира среди студентов: 1954 и 1963 — 1-е м.; 1964 и 1966 — 2-е; 1957, 1962 и 1968 — 3-е м. На чемп-те мира среди юниоров (1963) М. Яната разделил 1—2-е м. Л. Фтачник (1976/77) и И. Штол (1982) заняли 2-е м. На 1-м ком. чемпионате Европы (1957) к-да Ч. заняла 3-е м., на 2-м (1961) — 4-е. Шахматисты Ч. — чемп. мира по переписке (1968), победители 5-й олимпиады по переписке (1965—68).

Шахм. федерация Ч. — организатор ряда офиц. сор-ний ФИДЕ. Традиционными стали междунар. т-ры в Праге, Градец-Кралове, Трнаве, Стари-Смоковце и др. городах. В 1956 проведен мемориал Стейница (см. Стейница памяти турнир). В 1953—65 Шахм. федерация Ч. по поручению ФИДЕ издавала ж. «ФИДЕ». Представители шахм. федерации Ч. активно участвуют в работе ФИДЕ, Постоянной комиссии ФИДЕ по шахм. композиции, в деятельности ИКЧФ. Шахматная федерация Ч. объединяет 10 международных гроссмейстеров (8 мужчин и 2 женщины), около 30 международных мастеров (1987).

**ЧЕШСКАЯ ШКОЛА** в задачной композиции. Годом зарождения Ч. ш. принято считать 1869, когда в чеш. ж. «Светозор» появился «Краткий трактат о шахм. задаче» чеш. художника А. Кёнига, в к-ром излагался новый для того времени подход к задаче: «это не ребус, не загадка, не объект для тренировки пытливого ума, а произведение искусства, которое должно удовлетворять определенным художественным принципам»; основной из них — красота решения (новое для сер. 19 в. требование), т. е. изящество построения, оживлённая игра на протяжении всего решения, и, в особенности, неожиданно возникающие *правильные маты (маты)*. При этом на доске не должно быть лишних фигур, все фигуры (особенно белые) должны быть активными; качество задачи оценивается не сложностью авторского замысла и чёткой целью ходов, а эмоциональным воздействием задачи на решателя — принцип, заимствованный у импрессионистов.

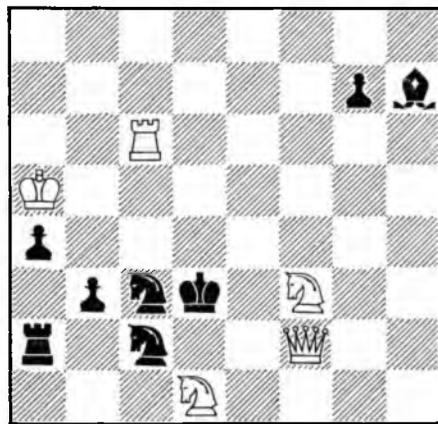
Первые чеш. проблемисты — А. Маковский, А. Квичала, Я. Дртина разделяли

творч. установки Кёнига, но не обладали, в отличие от него, необходимой техникой претворения на практике выдвинутых им принципов. В 1887 опубликован первый сборник задач чеш. авторов (320 композиций), составленный Й. Поспишилом, в предисловии к к-рому составитель дал подробную характеристику принципам Ч. ш. Предисловие оказалось настолько важным по содержанию, что много лет спустя М. Хавель признавал, что ничего существенного не мог добавить к принципам, сформулированным Поспишилом. Сборник показал возросшее мастерство чеш. проблемистов и, в первую очередь, Поспишила, Я. Добруского, Й. Хохолуша, Л. Ветешника.

Следующий этап развития чешской школы, известный как эра Хавеля (1-я пол. 20 в.), отмечен публикациями проблемистов, обладавших высокой техникой составления задач — Хавеля, З. Маха, Л. Кнотека, Ч. Кайнера, Й. Моравца и др.

Регулярное проведение конкурсов, широкая публикация задач Ч. ш. в печати, участие чеш. композиторов в междунар. конкурсах, выпуск св. 60 сборников задач чеш. авторов способствовали развитию и укреплению позиций Ч. ш. Основной задачей Ч. ш. является правильный мат, к-рым заканчиваются неск. вариантов (как правило, 3). В Ч. ш. осн. (ортодоксальное) направление возглавляли Хавель и Мах, к-рые предъявляли жёсткие требования к форме задачи и, в первую очередь, к использованию белых фигур, в т. ч. пешек, в идейных вариантах (для последних делались некоторые исключения в финальных позициях), строго следовали этим требованиям в своём творчестве и при судействе различных конкурсов.

**3. Мах. Конкурс в Чехословакии (1921), 1-й приз**

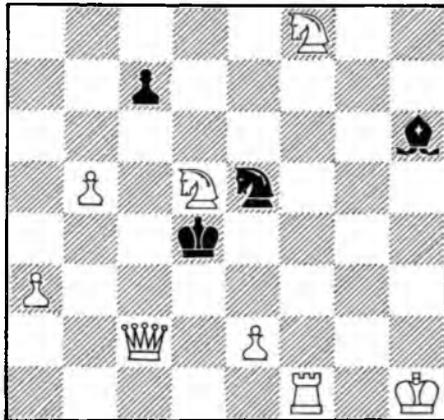


**Мат в 3 хода**

1. Лс5! (∞ 2. Фd2+) 1... Кb1 2. Ke1+ Кре4 3. Фh4x, 1... Ke2 2. Фе3+ К : e3 3. Kf2x, 1... Kd5 2. Лс4 Кр : с4 3. Ке5x — три неожиданно возникающих правильных мата — типичная задача чеш. ортодоксального стиля.

Излишне жёсткое ограничение малоподвижных белых пешек разделялся не всеми композиторами (К. Тракслер, Я. Котрч, Й. Дрнек, Я. Вашта, Я. Венда), к-рые, работая над нек-рыми интересными схемами, оставляли на доске неэкономичные технические пешки, считая их недостатком, но компенсированным интересным замыслом.

Й. Дрвек, «Národní politika» (1924)



Мат в 3 хода

1. Lf5! (∞ 2. Ke6+) 1... Kp : d5 2. Фd3+ Kpс5 3. Kd7x, 1... c5 2. Фс3+ Kp : d5 3. Фd3x, 1... С : f8 2. e3+ Kp : d5 3. Фс6x — три варианта со связкой чёрного коня.

Третье направление Ч. ш., известное в сов. шахм. лит-ре под назв. «художественное», возглавлялось в Чехословакии Э. Палькоской, к-рый обосновал его в кн. «Идея и экономия в шахм. задаче» (1928 и 1947). Под влиянием художеств. направления Палькоска подразумевал наличие в задаче трёх вариантов, окончившихся правильными матами (не обязательно разными) при игре, содержащей идеи логич. или стратегич. характера. Последователи Палькоски — О. Вотруба, Э. Плеснивый, В. Милтнер, В. Пахман и др.

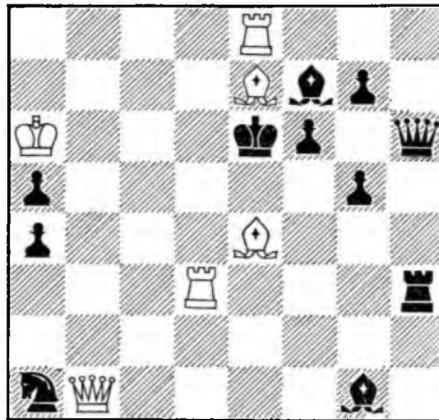
Э. Плеснивый, «Národní politika» (1942), 2-й приз



Мат в 3 хода

Тематич. ложные следы: 1. К : с6? Cf2! и 1. С : с6? h1Ф! Решает 1. Lg5! с угрозой 2. Lg8 и 3. Cd7x, 1... С : g5 2. К : с6 (3. Ka7x) 2... Се3 3. К : e7x — римская тема, 1... Kf3 2. С : с6 С : g5 3. Сb7x Игра, согласно принципам Ч. ш., должна быть разнообразной, что достигается наличием трёх вариантов; при меньшем числе вариантов остаётся впечатление незаконченности, при большем — требуются доп. фигуры. Варианты могут быть различны (1) или схожи — эхо — хамелеон-эхо [4; см. Эхо-хамелеонные маты (маты)].

Л. Квотек, «Wiener Schachzeitung» (1925), 2-й приз



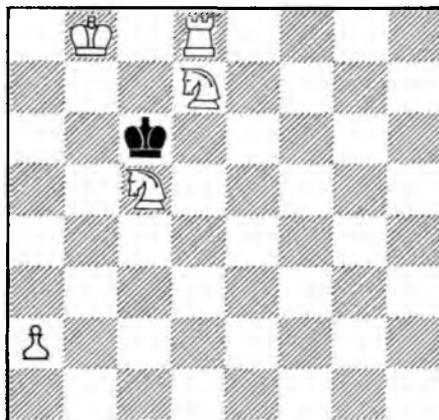
Мат в 3 хода

1. Le3! f5 2. Фb5 С : e8 3. Cd5x и 1... Л : e3 2. Фb6+ Kpe5 3. Cd6x — эхо-хамелеонные маты, 1... С : e8 2. Cd5+ Kp : d5 3. Фe4x

Осн. жанр совр. чеш. задач — трёхходовка; чеш. двухходовка практически исчерпала свои возможности.

Соблюдение эстетич. норм Ч. ш. в многоходовке, к-рая мало разработана, требует высокой техники исполнения авторских замыслов. Стремление к экономии шахм. материала приводит к росту числа миниатюр в творчестве чехосл. авторов.

М. Хавель, «Zlata Praha» (1915)



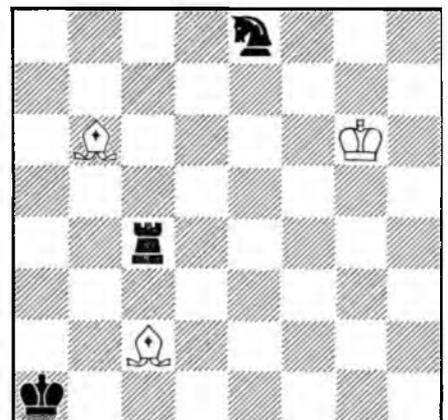
Мат в 5 ходов

1. Kb6! Kp : c5 2. Kpb7 Kpb4 3. Ld3 Kpc5 4. a3 Kpb5 5. Ld5x, 1... Kp : b6 2. Kb7 Kpb5 3. Ld4 Kpc6 4. a4 Kpb6 5. Ld6x — эхо-хамелеонные маты на двух параллельных горизонталях; 1... Kpb5 2. Kpb7 Kpb4 3. Ld3 Kpb5 4. Ka6 Kra5 5. Ld5x

Сторонниками Ч. ш. также являются И. Шель (Норвегия), А. Акерблом и Й. Фридлизиус (оба — Швеция), Ф. Рлух (Румыния) и др.; среди сов. проблемистов — Л. Куббель, М. Тронов, С. Левман, А. Немцов, С. Крючков, Г. Лободинский, Л. Лошинский, В. Брон, А. Гуляев, З. Бирнов, Р. Кофман.

Идеи Ч. ш. (преим. в части представления игр в эхо-вариантах) проникли и в область этюда. Среди чеш. авторов наибольший интерес вызывают этюды Й. Фритца, Л. Прокеша, Пахмана, Хавеля, Моравца, О. Дураса.

Й. Фритца, Конкурс в Чехословакии (1961), 1-й приз



Ничья

1. Kpf7! Kd6+ 2. Kpe6 Kb7 3. Ce4! Л : e4 4. Kpd5 Lb4 5. Kpc6 Kd6 6. Ce5 или 4... Le7 5. Kpc6 Kra2 6. Ce7 Kc5 7. Cd6 — ничья. Эхо-игра.

В кон. 19 — нач. 20 вв. широкое распространение во мн. странах получили задачи с правильными матами. Наиб. известным составителем таких задач в России был А. Галицкий. Мн. композиторы предпочитали задачи, где гл. содержание вкладывалось во 2-й ход белых с чисто шахм. эффектами — жертвы, тихие ходы, засады и т. д. Высоко оценивалось качество вступительного хода, экономному использованию белых пешек особого значения не придавалось. Из рус. проблемистов в области составления таких задач выделялись Н. Малахов, А. Шошин, из иностранных — Г. Хискот, П. Блейк, А. Макензи (все — Англия), В. Марин (Испания), О. Немо (Вайс), М. Фейгль, К. Эрлин (все — Австрия) и др.

● Умнов Е., Шахм. задача XIX в., М., 1960, его же, Шахм. задача XX в., М., 1966; его же, Современная шахм. задача, М., 1967; Pospíšil J., České úlohy šachové, Praha, 1887; Wejník H., The chess problem, Stroud, 1926; Paloska E., Idea a ekonomie v šachové úloze, díl 1—2, Praha, 1947; Mikán Y., M. Havel. České granáty, Praha, 1975. А. П. Гуляев.

**ЧИБУРДАНИДЗЕ** Майя Григорьевна (р. 17.1.1961, Кугаиси), 6-я чemp-ка мира в истории Ш. (с 1978), междунар. гроссмейстер среди женщин (1977) и мужчин (1984), засл. мастер спорта СССР (1978). Обладательница приза «Оскар» (1984—1987). Врач.

Играет в Ш. с 6 лет. Совершенствовала своё мастерство в тбилиском Дворце пионеров под руководством М. Шишова. В 12 лет успешно выступила на чemp-те СССР среди девушек: 1973 — 3-е м. В составе сборной к-ды СССР участвовала СССР — Югославия (1973), выиграла у междунар. мастера В. Калхбреннер — 4 : 0. Дебютировав в жен. междунар. т-ре в Брашове (1974), провела сор-ние без поражений, заняла 1-е м. и выполнила норму междунар. мастера. Чemp-ка СССР среди девушек (1976) и женщин (1977). Уча-ца 5 жен. чemp-тов СССР, лучший рез-т в др. чemp-тах: 1979 — 2—4-е м. Победительница 5 олимпиад (1978—86) в составе сборной к-ды СССР, на 3 из них показала лучший рез-т на 1-й доске: 1978 — 9 очков из 11; 1980 — 11½ из 13; 1986 — 8 из 10.

В 15 лет получила право участвовать в межзон. т-ре в Тбилиси (1976) — 2—3-е

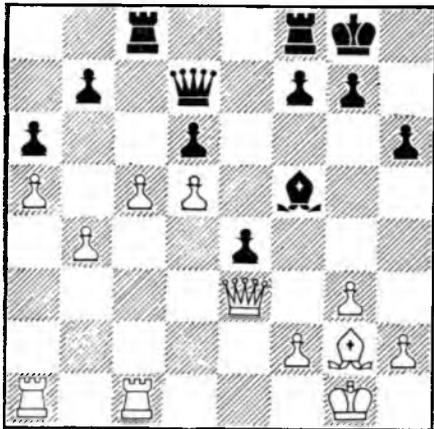
## 474 ЧИБУРДАНИДЗЕ

м. Выиграла матч претенденток цикла 1977—78: ч/ф у Н. Александрии —  $5\frac{1}{2}$  :  $4\frac{1}{2}$  (+3, —2, =5), п/ф у Е. Ахмыловской —  $6\frac{1}{2}$  :  $5\frac{1}{2}$  (+4, —3, =5), финал у А. Кушнир —  $7\frac{1}{2}$  :  $6\frac{1}{2}$  (+5, —4, =5). В 1978, выиграв матч на пер-во мира у Н. Гаприндашвили —  $8\frac{1}{2}$  :  $6\frac{1}{2}$  (см. *Чибурданидзе — Гаприндашвили матч*), 17-летняя шахматистка стала самой юной чемп-кой мира в истории Ш. Защитила звание чемп-ки мира в матчах на пер-во мира: с Александрией (1981) — 8 : 8 (см. *Чибурданидзе — Александрия матч*); с И. Левитиной (1984) —  $8\frac{1}{2}$  :  $5\frac{1}{2}$  (см. *Чибурданидзе — Левитина матч*); с Ахмыловской (1986) —  $8\frac{1}{2}$  :  $5\frac{1}{2}$  (см. *Чибурданидзе — Ахмыловская матч*). Победительница и призёр ряда др. крупных междунар. сор-ний: Тбилиси (1975 и 1984) — 1—2-е и 3—5-е м.; Будапешт (1978) — 1-е; Белград (1979 и 1983) — 2-е и 2—3-е; Бад-Киссинген (1979) и Яйце (1986) — 1-е м.

Для Ч. характерны: «быстрый и точный счёт вариантов...; предельная практичность в решении шахматных проблем и в распределении времени...; не допускает грубых ошибок...; хладнокровно записывает трудные, даже безнадёжные позиции...; выделяется абсолютным спокойствием во время игры...; сильнейшая сторона творчества — безупречная техника» (Н. Александрия).

### М. Чибурданидзе — Д. Нуцу (Яйце, 1986)

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 Kf6 4. Kc3 cd 5. K : d4 e6 6. g3 a6 7. Cg2 Фс7 8. 0—0 Ce7 9. a4 Kc6 10. Ce3 0—0 11. Фе2 K : d4 12. C : d4 e5 13. Ce3 Ce6 14. Lfс1 h6 15. a5 Лас8 16. Kd5 K : d5 17. ed Cf5 18. c4 Cg5 19. b4 C : e3 20. Ф : e3 Фd7 21. c5 e4



22. C : e4 Lfe8 23. c6 bc 24. dc Фс7 25. C : f5 Л : e3 26. C : c8 Лb3 27. C : a6 Л : b4 28. Cb7 Л : b7 29. cb Ф : b7 30. a6 Фа7 31. Ld1 h5 32. Л : d6 h4 33. Ld7 Фа8 34. a7, 1 : 0.

С 12 лет Ч. участвует в муж. сор-ниях. «Играя с мужчинами, я постоянно учусь и чувствую, что расту...» (М. Чибурданидзе). Успешно выступила в ряде всес. и междунар. сор-ний. Чемп-т Грузии (1980) — 2-е м.; Всес. отборочные т-ры: Таллин (1980) — 2-е, Николаев (1981) — 5—8-е м.; в обоих случаях получила право играть в 1-й лиге чемп-та СССР. Лучшие рез-ты в муж. междунар. т-рах: Барселона (1979) — 1-е м.; Дортмунд (1983) — 4-е; Нью-Дели (1984) — 1-е; Поляница-Здруй (1984) — 3-е; Афины (1984) — 2—4-е; Бая-Лука (1985) —



1-е; Гастингс (1986/87) — 5—6-е; Бильбао (1987) — 3—4-е; Брюссель (1987) — 2-е м. (м.-т. женщины против мужчин). В 1986 сыграла вничью матч с П. Поповичем — 4 : 4 (см. *Чибурданидзе — Попович матч*); в 1987 — уч-ца *Грузинская ССР — «Гоша» матч*.

### М. Чибурданидзе — А. Родригес (Барселона, 1979)

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K : d4 Kf6 5. Kc3 a6 6. a4 Kc6 7. Ce2 e6 8. 0—0 Ce7 9. Kc3 Фс7 10. f4 0—0 11. Kph1 Cd7 12. Kb3 b6 13. Cf3 Lfd8 14. Фе2 Ce8 15. g4 Kd7 16. g5 Cf8 17. Cg2 Kb4 18. f5 Kc5 19. fe fe 20. Ch3 Cd7 21. g6 hg 22. Фс4 K : c2 23. C : c5 d5 24. ed K : a1 25. Фе4 e5



26. d6 C : d6 27. Фс4+ Kph7 28. Фh4+ Kpg8 29. Cg2 Cc6 30. Kd5 Фb7 31. Фс4 Kph8 32. Lf3 C : c5 33. Лb3+ Kpg8 34. Kc7++ Kpf8 35. K : g6+ Кре8 36. Фе6+, 1 : 0.

За достижения в области Ш. награждена орд. Дружбы народов (1981), Трудового Красного Знамени (1985).

■ Играю против мужчин, Тб., 1984 (соавт.). ● Гуфельд Э. Е., Еремьян А. Л., Все еще впереди, Тб., 1977; и х же, Семнадцать весен Майя, М., 1980; и х же, Майя, Тб., 1981 (на груз. яз.); Гиоргадзе Т. Ш., Королева поздравляет королеву,

Тб., 1979 (на груз. яз.); ег же, И снова Майя!, Тб., 1982 (на груз. яз.). Э. Е. Гуфельд. **ЧИБУРДАНИДЗЕ — АЛЕКСАНДРИЯ МАТЧ** на пер-во мира, 7.9—30.10.1981, Боржом — Тбилиси. Об условиях матча см. в ст. *Чемпионат мира женский*. Гл. арбитр — М. Филип (ЧССР). Тренеры-секунданты — В. Охотник, А. Вейнгольд и И. Половодин (у Чибурданидзе), М. Дворецкий, Д. Джаноев и В. Гавриков (у Н. Александрии). 1-я пол. матча прошла с преимуществом Чибурданидзе —  $4\frac{1}{2}$  :  $3\frac{1}{2}$ . Во 2-й пол. матча успешнее сыграла Александрия. Выиграв 11-ю партию, она сыграла счёт в матче. Решающей в матче оказалась 15-я партия: одержав в ней победу, Чибурданидзе набрала необходимые 8 очков и сохранила звание чемп. мира. Впервые в истории жен. сор-ний на пер-во мира финальный матч закончился вничью — 8 : 8 (+4, —4, =8).

№№ результативных партий	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Чибурданидзе	0	1	1	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0
Александрия	1	0	0	0	1	1	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0

**ЧИБУРДАНИДЗЕ — АХМЫЛОВСКАЯ МАТЧ** на пер-во мира, проводился в 2 этапа: София (2—25.9.1986) — Боржом (2—18.10.1986) с недельным перерывом. Об условиях матча см. в ст. *Чемпионат мира женский*. Гл. арбитр — Р. Марич (Югославия). Секунданты — Г. Кузьмин, И. Половодин (у М. Чибурданидзе), Ю. Анникаев, А. Капенгут (у Е. Ахмыловской).

Исход матча был практически решён в его 1-й пол.: Чибурданидзе выиграла 4 партии из 8, не проиграв ни одной. Ахмыловской удалось лишь сократить разрыв в счёте, победив в 9-й партии (1-я в Боржоме). После 13-й партии, к-рая на 42-м ходу завершилась вничью, Чибурданидзе набрала 8 очков и сохранила титул чемп-ки мира.

В соответствии с правилами проведения сор-ния на пер-во мира матч продолжался до определения победителя. Общий итог матча —  $8\frac{1}{2}$  :  $5\frac{1}{2}$  (+4, —1, =9) в пользу Чибурданидзе.

№№ результативных партий	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Чибурданидзе	1	1	1	1	1	0	0	0	0
Ахмыловская	0	0	0	0	0	1	1	1	1

### Чибурданидзе — Ахмыловская (5-я партия матча)

1. d4 Kf6 2. Kf3 e6 3. g3 b6 4. Cg2 Cb7 5. 0—0 Ce7 6. c4 0—0 7. Kc3 Ke4 8. Cd2 f5 9. d5 Cf6 10. Лс1 Ка6 11. a3 Kac5 12. b4 K : c3 13. C : c3 Ke4 14. C : f6 Ф : f6 15. Фd4 Kg5 16. Ф : f6 K : f3+ 17. C : f3 Л : f6 18. Lfd1 e5 19. e4 fe 20. C : e4 Laf8 21. Ld2 d6 22. c5 g6 23. cb cb 24. Ldc2 Le8 25. Лс7 Лf7 26. h4 Kpf8 27. Л7с3 Lee7 28. Kpg2 Lf6 29. f3 Кре8 30. g4 Kpd8 31. Kpg3 Lff7 32. Л3с2 Лс7 33. Л : c7 Л : c7 34. Л : c7 Кр : c7 35. h5 gh 36. g5 Kpd8 37. Kph4, 1 : 0.

**ЧИБУРДАНИДЗЕ — ГАПРИНДАШВИЛИ МАТЧ** на пер-во мира, 18.8—5.10.1978, Пицунда. Об условиях матча см. в ст. *Чемпионат мира женский*. Гл. арбитр — Я. Шайтар (ЧССР). Тренеры-секунданты — А. Гипсис и С. Макарадзе (у Н. Гаприндашвили), Т. Георгадзе (у М. Чибурданидзе).

Выиграв 4-ю и 5-ю партии, лидерство в матче захватила Чибурданидзе, к-рая не упустила его до конца сор-ния. Сделав ничью в 15-й партии, Чибурданидзе выиграла матч —  $8\frac{1}{2}$  :  $6\frac{1}{2}$  (+4, —2, =9) и стала 6-й чемп. мира в истории Ш.

№№ результативных партий . . . . .	4	5	7	9	11	13
Чибурданидзе . . . . .	1	1	0	1	0	1
Гаприндашвили . . . . .	0	0	1	0	1	0

**Н. Гаприндашвили — М. Чибурданидзе (4-я партия матча)**

1. Kf3 Kf6 2. g3 d5 3. c4 c6 4. Cg2 de 5. a4 g6 6. Ka3 Фd5 7. 0—0 Каб 8. Ke1 Фh5 9. К: c4 Ch3 10. Kf3 С: g2 11. Кр: g2 Cg7 12. d3 0—0 13. h3 Фd5 14. Cd2 Lfd8 15. Фc2 Лас8 16. Сс3 c5 17. Lad1 h6 18. Фb3 h6 19. e4 Фе6 20. Kh4 Kb4 21. С: h4 cb 22. Lfe1 Kd7 23. Фc2 Kc5 24. h3 a6 25. Kf3 b5 26. ab ab 27. Ке3 Ка4 28. Фа2 Кс3 29. Фа5 К: d1 30. Л: d1 Ф: b3 31. Ф: b5 Лс3 32. Фb7 Лс: d3 33. Л: d3 Л: d3 34. Kd5 Л: f3. Белые просрочили время.

**ЧИБУРДАНИДЗЕ — ЛЕВИТИНА**

**МАТЧ** на пер-во мира, 10.9—25.10.1984, Волгоград. Об условиях матча см. в ст. *Чемпионат мира женский*. Гл. арбитр — Я. Шайтар (ЧССР). Тренеры-секунданты — Г. Кузьмин и С. Юферов (у М. Чибурданидзе), А. Харитонов и А. Ермолинский (у И. Левитиной).

Выиграв 8-ую партию, Левитина закончила 1-ю пол. матча в свою пользу — 4½ : 3½. Однако во 2-й пол. матча Чибурданидзе не проиграла ни одной партии и, одержав 4 победы, досрочно завершила матч в свою пользу — 8½ : 5½ (+5, —2, =7).

№№ результативных партий . . . . .	3	4	8	9	10	12	13
Чибурданидзе . . . . .	0	1	0	1	1	1	1
Левитина . . . . .	1	0	1	0	0	0	0

**М. Чибурданидзе — И. Левитина (12-я партия матча)**

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Kd2 a6 4. Kgf3 c5 5. ed ed 6. Ce2 Kf6 7. 0—0 Ce7 8. dc С: c5 9. Kh3 Ca7 10. Cg5 Khd7 11. Cd3 0—0 12. Фd2 Kc5 13. К: c5 С: c5 14. Lae1 Фd6 15. c3 h6 16. Cf4 Фh6 17. h4 Cd6 18. С: h6 Kh5 19. Ce3 Фc7 20. Cd4 Cf4 21. Фc2 Cg4 22. Ke5 Ce6 23. g3 Ch6 24. Ch7 + Kph8 25. Cf5 С: f5 26. Ф: f5 Kf6 27. g4 Cd2 28. Le2 Ke4 29. Л: d2 К: d2 30. Ld1 Ke4 31. Ld3 Kpg8 32. Лh3 Kg5 33. Ф: g5 f6 34. Фh5 fe 35. Фh8 + Kpf7 36. Lf3 + Кре6 37. Л: f8 Л: f8 38. Ф: f8 ed 39. Фf5 + Кре7 40. cd Фc4 41. Фе5+, 1:0.

**ЧИБУРДАНИДЗЕ — ПОПОВИЧ МАТЧ**, проводился Шахм. федерацией Югославии в мае 1986 в г. Нови-Сад на большинство из 8 партий. Посвящён 100-летию первого в истории Ш. матча на пер-во мира (см. *Стейниц — Цукерторт матчи*). Первый офиц. междунар. матч, в к-ром женщина (чемп-ка мира) играла с мужчиной (междунар. гроссмейстером, чл. олимп. к-ды Югославии). Счёт матча ничейный — 4:4 (+1, —1, =6). «Почти все партии протекали по схожему сценарию: сначала я получала хорошие позиции, затем упустила преимущество, затем оно переходило к Поповичу, а я выкарабкивалась как ящерица...» (М. Чибурданидзе).

**М. Чибурданидзе — П. Попович (5-я партия матча)**

1. e4 c5 2. Kf3 Kc6 3. d4 cd 4. К: d4 Kf6 5. Kc3 d6 6. Cg5 e6 7. Фd2 Ce7 8. 0—0 0—0 9. Kb3 a6 10. С: f6 gf 11. Фh6 Kph8 12. Фh5 Фе8 13. Cd3 Ke5 14. f4 К: d3 + 15. Л: d3 Lg8 16. Лh3 Lg7 17. Ld1 Фg8 18. Ldd3 Cd7 19. Ldg3 Lg6 20. Kd4 Лс8 21. Фе2 Фg7 22. Kpb1 Lg8 23. Фh5 Л: g3 24. Л: g3 Фf8 25. Л: g8 + Ф: g8 26. a3 Cd8 27. f5 Cb6 28. Kce2 Фg7 29. Фh3 e5 30. Kb3 Cc6

31. Kc3 Фg5 32. Фd3 Ф: g2 33. Ф: d6 Kpg7 34. Kd5 С: d5 35. ed Cg1 36. Фb4 Фf1 + 37. Кра2 Ф: f5 38. Ф: b7 Ф: c2 39. d6 Cd4 40. К: d4 ed 41. d7, 1:0.

**ЧИГОРИН** Михаил Иванович (31.10.1850, Гатчина, — 12.1.1908, г. Люблин, ныне в составе Польши), основоположник отечеств. шахм. школы; претендент на мировое пер-во в кон. 19 в. Ред. ж. *«Шах-*



*матный листок»* (1876—81), *«Шахматный вестник»* (1885—87), *«Шахматы»* (1894), шахм. отделов еженедельника *«Всемирная иллюстрация»* (1881—90), газ. *«Новое время»* (1890—1908). Шахм. теоретик и литератор.

Родился в семье мастера Охтенского порохового завода. После смерти родителей учился в Гатчинском сиротском ин-те (1859—68), где в 16 лет познакомился с Ш. По окончании ин-та переехал в Петербург. С 1873 стал регулярно встречаться с сильнейшими петерб. шахматистами в ресторане *«Доминик»*. Первые серьёзные партии сыграл, предположительно, в петерб. гандикап-турнире (1874/75), где занял 3-е м. позади Э. Шиффера и И. Шумова; «...3-й приз достался молодому шахматисту 2-й категории, который в самое короткое время сделал блистательные успехи...» (Шумов). Успешно сыграв серию матчей с Шифферсом (см. *Чигорин — Шифферс матчи*), Е. Шмидтом (1879; +6, —0, =2; +4, —2, =0; +3, —0, =1; +2, —2, =2), С. Алапиным (1880; +7, —3, =0) и одержав победу в петерб. т-ре (1878/79), завоевал репутацию сильнейшего шахматиста России, к-рым оставался до конца своей жизни. Победитель первых всерос. т-ров (1899, 1901, 1903). В 1906 выиграл матч на пер-во России у Г. Сальве — 8½ : 6½ (+7, —5, =3) и занял 2-е м. на т-рах в Лодзи (1-е м.— А. Рубинштейн) и Петербурге (1-е м.— Алапин).

В 1881 дебютировал в междунар. сор-ниях — 3—4-е м. на т-ре в Берлине (с Ш. Винавером). В двухкруговом т-ре сильнейших шахматистов мира в Лондоне (1883) занял 4-е м., выиграв обе партии у В. Стейница; «Чигорину несомненно предстоит великое шахматное будущее. У него еще нет опыта Цукерторга или Стейница, но у него есть та энергия, которая необходима, чтобы стать выдающимся мастером...» (из сб-ка партий т-ра). В 1883 выиграл в Париже матч у Ж. А. де Ривьера — 5½ : 4½ (+5, —4, =1). Возглавлял к-ду петерб. шахматистов в матче по телеграфу с к-дой Лондона, к-рый выиграли рус. шахматисты — 2:0.

Получив вызов от Стейница (1889), сыграл с ним матч на пер-во мира в Га-

ване, который проиграл — 6½ : 10½ (см. *Стейниц — Чигорин матчи*). После матча принял участие в Нью-Йоркском двухкруговом т-ре, где разделил 1—2-е м. с М. Вейсом (в доп. матче за 1-е м. все 4 партии закончились вничью). Репутация одного из сильнейших шахматистов мира подтвердил в серии матчей (1890—1893): сыграл вничью матчи в 1890 — с И. Гунсбергом (+9, —9, =5) и в 1893 с З. Таррашем (+9, —9, =4), выиграл в 1890—91 матч по телеграфу у Стейница — 2:0 (см. *Чигорин — Стейниц матчи по телеграфу*). Успешно сыграл ряд небольших матчей с рус. шахматистами: с А. Ашариным (Рига, 1892) — 3:0; А. Соловцовым (Москва, 1892/93) — 4:0; Шифферсом (Петербург, 1895).

В 1892 сыграл в Гаване 2-й матч на пер-во мира со Стейницем, в к-ром последний одержал трудную победу — 12½ : 10½; «Достойнейший претендент на борьбу за мировое первенство» (Стейниц).

Крупного успеха в междунар. сор-ниях Ч. добился в 1895 на т-ре в Гастингсе (2-е м. после Г. Пильсбери), где опередил чемп. мира и многих претендентов на это звание (см. *Гастингский турнир 1895*).

В 1896 разделил 1-й приз на междунар. т-ре в Будапеште с Р. Харузекком, выиграв у него доп. матч — 3:1 (впереди Пильсбери, К. Шлехтера, Д. Яновского, Винавера, Тарраша и др.); «Ваша победа принесла огромную славу России, которая в последнее время больше всего способствовала развитию шахмат, чему она, безусловно, обязана также Вашему гению и авторитету» (из письма Стейница Ч.).

Удачно выступал в др. междунар. сор-ниях: Кёльн (1898) — 2—4-е м.; Монте-Карло (1901) — 3—4-е; Вена (1903; гамбитный т-р) — 1-е (впереди Ф. Маршалла, Ф. Марко, Пильсбери, Г. Мароши, Р. Тейхмана, Ж. Мизеса и др.); Кембридж-Спрингс (1904) — 6—7-е; Нюрнберг (1906) — 5-е м. В 1903 выиграл небольшой тематич. матч у Эм. Ласкера — 3½ : 2½ (см. *Гамбитные соревнования*).

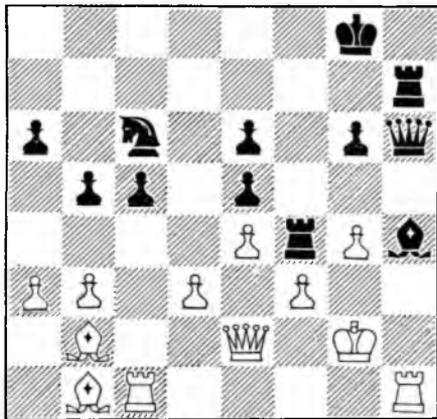
Всего участвовал в 13 отечеств. и 24 междунар. т-рах, сыграл 24 матча, в т. ч. 6 междунар. однокр. (1875—1907). Стиль игры Ч. универсален. Обладая выдающимися комб. способностями — «Такие комбинации, как Чигорин, мог создавать только великий мастер» (Гунсберг).

**И. Гунсберг — М. Чигорин (Гавана, 1890), 2-я партия матча**

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Ch5 a6 4. Ca4 Kf6 5. d3 d6 6. c3 g6 7. Kbd2 Cg7 8. Kf1 0—0 9. h3 d5 10. Фе2 h5 11. Ce2 d4 12. g4 Фd6 13. K1d2 Ce6 14. cd К: d4 15. К: d4 Ф: d4 16. Kf3 Фb4 + 17. Kpf1 Фd6 18. h3 c5 19. Cb2 Kd7 20. Kg5 Kb8 21. К: e6 fe 22. Kpg2 La7 23. Lhf1 Laf7 24. f3 Kc6 25. Фd2 Lf4 26. Lad1 Фе7 27. Фе1 Cf6 28. Фе2 Ch4 29. Cb1 h5 30. a3 hg 31. hg Фg5 32. Kph3 Lf8f7 33. Лс1 Фh6 34. Kpg2 Lh7 35. Лh1 (См. диаграмму на кол. 1408.)

35.. Л: f3 !! «Комбинация редкой красоты и глубины» (Стейниц). «Гениальная комбинация, завершающая с высшим мастерством проведённую партию! Жемчужина матча!» (комментаторы партии). 36. Ф: f3 Фd2 + 37. Kpg1 Cf2 + 38. Kpf1 Kd4 39. С: d4 Ф: c1 + 40. Кре2 Л: h1 41. С: f2 Ф: b1 42. g5 Фf1 +, 0:1.

Игру Ч. отличали высокое иск-во атаки, оригинальные стратегич. замыслы,



(К ст. Чигорин М. И.)

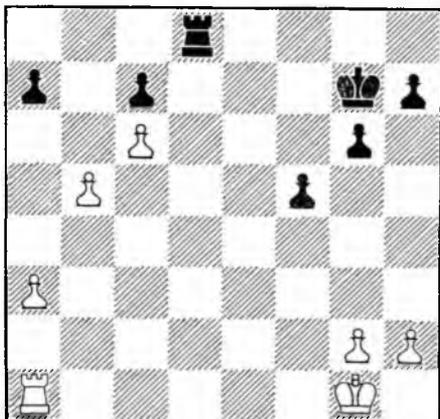
постоянное стремление к инициативе, к полнокровной борьбе: «Для Чигорина в принципе не существовало слово „ничья“... Что для него значили половинки, единицы и нули, когда он стремился к борьбе, к исканию, к истине?» (Р. Шпильман). Выступая против нек-рых догматич. установок позиц. учения Стейница, указывая на первостепенную роль творч. фантазии и интуиции в Ш.; «Ни у кого шахматы не были более искусством и творчеством, чем у Чигорина» (Мизес). Внёс ценный вклад в теорию дебютов; его именем названы разл. варианты и системы игры в исп. партии, королев. и ферз. гамбитах, гамбите Эванса, франц. и старонид. защиты и в др. дебютах; «Творчество Чигорина в области дебюта может служить образцом для шахматных мастеров...» (Ласкер).

**Г. Нильсбери — М. Чигорин**  
(Петербург, 1895/96)

1. d4 .d5 2. c4 Kc6 3. Kf3 Cg4 4. cd C : f3 5. dc C : c6 6. Kc3 e6 7. e4 Cb4 8. f3 f5 9. e5 Ke7 10. a3 Ca5 11. Ce4 Cd5 12. Фа4+ c6 13. Cd3 Фb6 14. Ce2 Фа6 15. Cd1 Cc4 16. f4 0—0—0 17. Ce3 Kd5 18. Cd2 Kb6 19. Фc2 Л : d4 20. Лc1 Cd3 21. Фb3 Kc4 22. Kpf2 K : d2 23. Ф : e6+ Kpb8, и через неск. ходов белые сдались.

Для игры Ч. в окончаниях характерны умение тонко маневрировать, использовать незачит. позиц. выгоды, высокая техника реализации достигнутого преимущества; «выдающийся мастер эндшпиля» (Шлехтер).

**М. Чигорин — З. Тарраш**  
(Петербург, 1893), 18-я партия матча



41. Kpf2 Kpf6 42. a4 Лd5 43. Кре3 Кре5 44. Лc1 g5 45. g3 h5 46. Лc4 g4 47. Лb4 Кре6 48. a5 Kpf6 49. b6 ab 50. ab cb 51. c7 Лc5 52. Л : b6+ Kpg5 53. Лb7 h4 54. Kpd4 Лc1 55. Кре5 hg 56. hg Лc3 57. Kpd6 Лd3+ 58. Кре7 Лc3 59. Kpd6 Лd3+ 60. Кре5 Лc3 61. Ла7 f4 62. Kpd4, 1 : 0 (если 62... Лc6, то 63. Ла5+ и 64. Лc5).

«Весь чрезвычайно трудный, крайне интересный эндшпиль проведен Чигориным с высшим мастерством» (Тарраш).

Ч. способствовал развитию шахм. движения в России: выступал во мн. городах страны с сеансами одновременной игры, лекциями, консультац. партиями, проводил т-ры по переписке. «Гениальный самородок. Он был первым русским, который стал работать над созданием общественной шахматной жизни в России» (Винавер).

Деятельность Ч. привела к появлению нового поколения рус. шахм. мастеров, к формированию традиций отечеств. Ш. — постоянному поиску новых путей, связанных с аналитич. работой, и стремлению к инициативе.

Памяти Ч. посвящены междунар. т-ры в Петербурге (1909) и в Москве (1947), а также Всерос. массовый т-р (1950—51). Мемориальные т-ры (см. *Чигорина мемориалы*) проводятся Шахм. федерацией РСФСР. В СССР учреждена медаль Ч. (см. *Чигорина имени медаль*).

■ Добавления шахм. игры Ж. Дюффена. в кн.: Приложения к руководству шахм. игры Ж. Дюффена, СПб. 1898; Всероссийский шахм. турнир. 3-й, М., 1904 (ред.).

● Боголобов Е. Д., Избр. партии М. И. Чигорина, Л., 1926; Греков Н. И., М. И. Чигорин, великий русский шахматист. 2 изд., М., 1949; его же, М. И. Чигорин. К 100-летию со дня рождения. 1850—1950. М., 1950; его же, 120 избр. партий М. И. Чигорина, М., 1952; Романов И. З., Творческое наследие М. И. Чигорина, М., 1960; Панов В. Н., М. И. Чигорин, его друзья, соперники и враги, М., 1963; его же, Рыцарь бедный, М., 1968; Васюков Е., Наркевич А., Никитин А., М. Чигорин, М., 1972; Юдович М. М., М. Чигорин. Жизнь и творчество, М., 1985. Е. А. Васюков.

**ЧИГОРИНА ИМЕНИ МЕДАЛЬ** памятная, учреждена Госкомспортом СССР в 1983. Представляет собой металлич. знак желтого цвета, округлой формы. На лицевой стороне рельефное изображение М. Чигорина на фоне шахм. доски. Внизу надпись: «М. И. Чигорин». На оборотной стороне надпись: «Организация и деятельность — залог процветания шахмат. М. Чигорин. Шахматная федерация СССР»; указаны также год присуждения, фамилия награжденного и порядковый номер медали. Присуждается тренерам за подготовку шахматистов или шахм. к-д, добившихся на все. или междунар. сор-ниях высоких спорт. достижений, за работу по обучению и популяризации Ш. среди молодежи. В 1983—87 лауреатами Ч. и. м. стали 24 тренера, в т. ч. Г. Кузьмин (Ворошиловград) и В. Юрков (Москва) — трижды, М. Дворецкий и А. Никитин (оба — Москва) — дважды.

Лауреаты Ч. и. м.: 1983. Ю. Авербах, Ан. Быховский, И. Зайцев, Никитин, А. Суэтин (все — Москва), П. Кондратьев (Ленинград), Кузьмин, В. Купрейчик (Минск).

1984. А. Гипслис (Рига), Дворецкий, Н. Зильберман (Фрунзе), Кузьмин, С. Макарычев (Москва), Юрков.

1985. Дворецкий, И. Дорфман (Львов), В. Кибизов (Челябинск), Я. Сроковский (Львов), Г. Тимошенко (Новосибирск), Юрков.

1986. А. Асланов (Баку), Р. Билунова (Москва), Кузьмин, Никитин, Юрков.

1987. А. Аугустайтис (Плунге), Д. Волков (Свердловск), В. Гончаров (Набережные Челны), А. Капенгут (Минск), В. Цешковский (Краснодар).

**ЧИГОРИНА МЕМОРИАЛЫ**, междунар. т-ры, посвященные памяти М. Чигорина; проводятся с 1947. Всего состоялось 21 Ч. м. (1947—87), с 1979 проводятся ежегодно; все — в Сочи, кроме 1947 (Москва), 1961 (Ростов-на-Дону) и 1972 (Кисловодск). Наиб. успешно выступили сов. шахматисты: Л. Полугаевский (выиграл 4 сор-ния), М. Таль, Е. Свешников (по 3); из иностр. шахматистов — В. Унцикер (1—2-е м., 1965), С. Глигорич (1—3-е, 1986). С 1980 Ч. м. включены в программу шахм. фестивалей «Россия». См. также *Петербургские турниры, Чигорина памяти турнир*.

1947, 25.11—23.12, междунар. т-р памяти Чигорина. 16 уч-ков из 5 стран. 1. М. Ботвинник — 11 очков; 2. В. Рагозин — 10½; 3—4. И. Болеславский, В. Смыслов — по 10. Итоги т-ра см. в табл. 337.

1961, 30.5—12.6. 12 уч-ков из 7 стран. 1. М. Тайманов — 8 очков; 2—3. Р. Нежметдинов, В. Тарасов — по 7½; 4. Полугаевский — 6½; 5—6. Г. Холос, Д. Чирич — по 5½; 7—9. Р. Бобков, Р. Дрозд, Х. Либерт — по 5; 10. И. Бондаревский — 4½; 11—12. М. Уйтелки, У. Эстрада — по 3.

1963, 31.5—17.6. 12 уч-ков из 6 стран. 1. Полугаевский — 8½ очков; 2. Смыслов — 7; 3—4. В. Антошин. Н. Крогиус — по 6½; 5. Р. Холмов — 6; 6—8. М. Бобцов, Э. Букич, В. Чокрылты — по 5½; 9. А. Зайцев — 5; 10. И. Билек — 4½; 11. Ю. Козма — 3; 12. Э. Хааг — 2½.

1964, 26.8—14.9. 16 уч-ков из 7 стран. 1. Крогиус — 11 очков; 2—3. М. Дамьянович, Холмов — по 10; 4. Б. Спасский — 9½; 5. М. Матулович — 9; 6—8. Антошин, А. Лейн, Нежметдинов — по 8½; 9. Бондаревский — 8; 10—11. Г. Барца, Уйтелки — по 7½; 12. В. Дорошкевич — 7; 13. Ф. Крогиус — 6; 14. Д. Фортинтош — 3½; 15. Т. Уйтумен — 3; 16. Х. Гарсия — 2½.

1965, 26.8—16.9. 16 уч-ков из 7 стран. 1—2. Спасский, Унцикер — по 10½ очков; 3. Чирич — 10; 4. Крогиус — 8½; 5—7. А. Зайцев, Г. Иливицкий, С. Флор — по 8; 8—10. Дамьянович, Нежметдинов, В. Янса — по 7½; 11. Антошин — 7; 12. Лейн — 6½; 13—14. Ю. Котков, Б. Малих — по 6; 15. Уйтумен — 4½; 16. С. Гарсия — 4.

1966, 21.6—11.7. 16 уч-ков из 6 стран. 1. В. Корчной — 11½ очков; 2. Полугаевский — 11; 3—4. Крогиус, Матулович — по 10; 5—6. Лейн, Спасский — по 9½; 7. Антошин — 9; 8. Владимиров — 8½; 9. В. Сергиевский — 8; 10. Бобцов — 7½; 11. И. Захаров — 6½; 12. Р. Фукс — 5½; 13. Барца — 5; 14. М. Берток — 4; 15. А. Браваревич — 2½; 16. Р. Ортега — 2.

1967, 8—28.9. 16 уч-ков из 6 стран. 1—5. А. Зайцев, Крогиус, В. Симагин, Спасский, Л. Шамкович — по 10 очков; 6. А. Котов — 9; 7. Антошин — 8½; 8—10. Р. Богданович, С. Жуховицкий, Лейн — по 7; 11—12. Дамьянович, Я. Флеш — по 6½; 13—14. К. Лангевер, Л. Лендвел — по 5½; 15. Либерт — 4½; 16. Уйтелки — 3.

1972, 20.10—14.11. 15 уч-ков из 6 стран. 1. Полугаевский — 11 очков; 2. Л. Штейн — 10; 3. Е. Геллер — 9; 4—6. Б. Гургенидзе, Унцикер, В. Цешковский — по 8; 7. А. Суэтин — 7; 8. Ю. Аникаев — 6½; 9—11. Нежметди-

нов, А. Хеннингс, Холмов — по 6; 12. Козма — 5½; 13—14. В. Зильберштейн, Лангевег — по 5; 15. О. Якобсен — 4.

1973, 1—22.9. 16 уч-ков из 8 стран. 1. Таль — 11 очков; 2. Спасский — 10; 3—4. Крогиус, Я. Смейкал — по 9. Итоги т-ра см. в табл. 338.

1974, 5—27.9. 16 уч-ков из 8 стран. 1. Полугаевский — 11 очков; 2—3. Суэтин, Л. Эспиг — по 9; 4—6. Смыслов, Холмов, Цешковский — по 8½; 7. Свешников — 8; 8—9. Форинтош, Янса — по 7½; 10. Х. Вестеринен — 7; 11—12. Антошин, Н. Рашковский — по 6½; 13—15. Аникаев, С. Гарсия, К. Робач — по 6; 16. А. Шналик — 4½.

1976, 28.8—18.9. 16 уч-ков из 8 стран. 1—2. Полугаевский, Свешников — по 10 очков; 3. Цешковский — 9½; 4—6. А. Адорьян, Ф. Георгиу, И. Зайцев — по 9; 7. Г. Кузьмин — 8; 8—9. Геллер, А. Захаров — по 7½; 10. Х. Рее — 7; 11—13. Н. Киров, Крогиус, Рашковский — по 6½; 14—15. Г. Эстевес, Янса — по 5; 16. Е. Покоёвич — 4.

1977, 21.8—22.9. 16 уч-ков из 7 стран. 1. Таль — 11 очков; 2—3. Геллер, Суэтин — по 10. Итоги т-ра см. в табл. 339.

1979, 31.8—22.9. 16 уч-ков из 8 стран. 1. Рашковский — 10½ очков; 2. Свешников — 10; 3—4. Л. Псахис, А. Харитонов — по 9½; 5—6. Антошин, Э. Гуфельд — по 8½; 7. Киров — 8; 8—9. А. Панченко, Суэтин — по 7½; 10—12. Б. Иванович, И. Зайцев, У. Хартстон — по 7; 13—14. Й. Аугустин, Т. Гнеську — по 6; 15. Л. Барцаи — 5½; 16. Г. Мёринг — 2.

1980, 3—25.9. 16 уч-ков из 9 стран. 1. Панченко — 10½ очков; 2. Ю. Балашов — 10; 3. Э. Торре — 9½. Итоги т-ра см. в табл. 340.

1981, 22.8—12.9. 16 уч-ков из 7 стран. 1. Цешковский — 10½ очков; 2. Полугаевский — 10; 3. А. Вайсер — 9½; 4—5. Гуфельд, И. Пинтер — по 9; 6—7. Панченко, Харитонов — по 8½; 8. С. Двойрис — 8; 9—10. Й. Пришбыл, Эспиг — по 7½; 11. Вестеринен — 7; 12. П. Зарубин — 6½; 13—14. В. Луков, Мих. Цейтлин — по 6; 15. Лендьял — 4½; 16. П. Штефанов — 2.

1982, 1—22.12. 16 уч-ков из 7 стран. 1. Таль — 10 очков; 2. П. Николчи — 9½; 3—5. Вайсер, Двойрис, О. Романишин — по 9. Итоги т-ра см. в табл. 341.

1983, 17.8—9.9. 15 уч-ков из 6 стран. 1—2. Вайсер, Свешников — по 9 очков; 3—4. Х. Грюнберг, В. Инкёв — по 7½; 5—8. Геллер, Б. Йвков, Панченко, А. Соколов — по 7; 9—13. Двойрис, С. Макарычев, Э. Медуна, Романишин, Цешковский — по 6½; 14. В. Чехов — 6; 15. М. Шуба — 5½.

1984, 1—24.10. 15 уч-ков из 7 стран. 1. Г. Агзамов — 10½ очков; 2. Романишин — 9½; 3. Псахис — 9; 4—5. Й. Ирбелья, Таль — по 8; 6. Вайсер — 7½; 7—8. Геллер, Свешников — по 7; 9. Д. Барлов — 6½; 10—11. П. Лукач, Э. Убилава — по 6; 12—13. А. Гроспетер, Дж. Пласскетт — по 5½; 14—15. У. Бёниш, Пришбыл — по 4½.

1985, 5—25.9. 15 уч-ков из 6 стран. 1. Свешников — 9½ очков; 2—4. Псахис, В. Эйнгорн, Барлов — по 9; 5. Б. Гулько — 8; 6—7. С. Лпутян, С. Архипов — по 7½; 8—11. Вайсер, Р. Вера, Е. Пигусов, Агзамов — по 6½; 12. А. Аик — 6; 13—14. Й. Хорват, О. Фойсор — по 5; 15. Мих. Цейтлин — 3½.

1986, 5—25.9. 15 уч-ков из 6 стран. 1—3. А. Белянский, Р. Ваганян, Глго-

рич — по 8½. Итоги т-ра см. в табл. 342.

1987, 1—24.10. 15 уч-ков из 6 стран. 1—3. Пигусов, С. Смагин, Харитонов — по 9 очков; 4—7. Е. Бареев, Лпутян, Свешников, Й. Хорват — по 8; 8—10. Псахис, Ю. Разуваев, В. Тукмаков — по 7½; 11. Панченко — 7; 12. Б. Лалич — 6½; 13—14. Б. Андонов, Дж. Ходжсон — по 4; 15. Л. Ортега — 2.

**ЧИГОРИНА ПАМЯТИ КУБОК**, соревнование, проведённое в 1950 среди гор. шахм. команд. Итоги: 1. Ленинград — 45½ очков из 60; 2. Свердловск — 38½; 3. Ростов-на-Дону — 30½; 4. Казань — 24½; 5. Горький — 23; 6. Сталиград (ныне Волгоград) — 18.

**ЧИГОРИНА ПАМЯТИ ТУРНИР** Всероссийский массовый, организован Всес. шахм. секцией в 1950—51. Посвящён 100-летию со дня рождения М. Чигорина. Соревнование проводилось в 3 этапа: 1-й этап — массовые соревнования с участием 720 тыс. шахматистов от разл. предприятий и орг. и орг. и орг.; 2-й этап — отборочные соревнования в р-нах, городах, областях, краях и АССР; 3-й этап (январь-февраль, 1951, Ленинград) — 14 п/ф (по 6 шахматистов в каждом) с участием победителей 2-го этапа, междунар. гроссмейстеров и сильнейших мастеров спорта СССР; финал — 15 шахматистов (победители п/ф и персонально приглашённый В. Смыслов). После 5-го тура из финального т-ра выбыл В. Алаторцев. Победителем соревнования стал Смыслов — 10 очков из 13; 2—3-е м. разделили Л. Аронин и М. Тайманов — по 8½ очков. Итоги т-ра см. в табл. 343.

**ЧИГОРИНА СИСТЕМА**, 1) см. в ст. *Испанская партия*; 2) во французской защите — впервые применена М. Чигориным в матче с З. Таррашем (1893) (см. *Французская защита*).

**ЧИГОРИН — ЛАСКЕР ТЕМАТИЧЕСКИЙ МАТЧ**, см. в ст. *Гамбитные соревнования*.

**ЧИГОРИН — СТЕЙНИЦ МАТЧ** по телеграфу, состоялись 11.10.1890—16.4.1891. Во время матча 1889 (см. *Стейниц — Чигорин матчи*) соперники заинтересовали 2 варианта (один — в гамбите Эванса, другой — в защите 2 коней), к-рые Стейниц рекомендовал в своём «Совр. руководстве шахм. игры». Находясь в Нью-Йорке (1890) после матча с И. Гунсбергом (см. *Гунсберг — Чигорин матчи*), Чигорин предложил Стейницу сыграть указанными вариантами мини-матча из 2 партий по телеграфу. Предложение было принято. Обе партии игрались с перерывом на время матча Стейница с Гунсбергом (см. *Стейниц — Гунсберг матчи*) и окончились победой Чигорина. Матч вызвал огромный интерес: ходы телеграфировались во мн. страны, в прессе публиковались многочисл. анализы сделанных ходов, высказывания видных специалистов и т. д. «Никогда ни одно шахматное состязание не вызывало к себе такого широкого и буквально всеобщего интереса, как этот матч... Чигорин выиграл обе партии, и его игра была во всех отношениях изумительна» (Стейниц).

**М. Чигорин — В. Стейниц (гамбит Эванса)**

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cc4 Cc5 4. b4 C : b4 5. c3 Ca5 6. 0—0 Ff6 7. d4 Kh6 8. Cg5 Fd6 9. d5 Kd8 10. Фа4 Cb6 11. Ka3 c6 12. Ce2 Cc7 13. Kc4 Ff8 14. d6 C : d6 15. Kb6 Lb8 16. F : a7 Ke6 17. Cc1 Kd8 18. Ca3 c5 19. Ld1 Kf6 20. Cc4 Cc7 21. Kd5 Cd6 22. Kh4 K : d5 23. Kf5 g6 24. K : d6 + F : d6 25. C : d5

Fc7 26. C : e6 fe 27. C : c5 La8 28. F : a8 F : c5 29. Фа4 Kpd8 30. Ld2 Kpc7 31. Lb1 Ld8 32. Lb5 Fc6 33. Fb4 d6 34. a4 Fe8 35. Lb6 Ff8 36. Фа5 d5 37. ed Kpb8 38. d6, 1 : 0.

**В. Стейниц — М. Чигорин (защита двух коней)**

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cc4 Kf6 4. Kc5 d5 5. ed Ka5 6. Cb5 + c6 7. de bc 8. Ce2 h6 9. Kb3 Cc5 10. d3 0—0 11. Kc3 Kd5 12. Ka4 Cd6 13. Kgl f5 14. c3 Cd7 15. d4 e4 16. c4 Ke7 17. Kc3 Ce6 18. b3 Cb4 19. Cb2 f4 20. Fc2 F : d4 21. Kpf1 f3 22. gf ef 23. C : f3 Cf5 24. Ke4 C : e4 25. Fc2



25... C : f3 26. Fc6 + Kph7 27. C : d4 C : h1 28. Fh3 Kf5 29. Ce5 Lae8 30. Cf4 Kd4 31. Fd3 + Ce4 32. F : d4 L : f4 33. f3 Lef8 34. F : a7 c5 35. Fc7 Kc6 36. a3 L : f3 + 37. K : f3 L : f3 + 38. Kpg1 Cd2, 0 : 1.

**ЧИГОРИН — ШИФФЕРС МАТЧИ**, состоялись в 1878—97 в Петербурге; имели важное значение для популяризации Ш. в России. Всего проведено 6 матчей, все матчи игрались до 7 выигрышей. М. Чигорин выиграл все матчи, кроме 2-го (1878). Общий счёт партий — 48½ : 26½ (+41, —19, =15) в пользу Чигорина.

Результаты матчей: 1878 (Февр.—март) — 7 : 3 (без ничьих); 1878 (сент.—окт.) — 6½ : 7½ (+6, —7, =1); 1879 (март—апр.) — 8 : 5 (+7, —4, =2); 1880 (апр.—май) — 8½ : 2½ (+7, —1, =3); 1895 (Февр.—март) — 8½ : 4½ (+7, —3, =3); 1897 (март—апр.) — 10 : 4 (+7, —1, =6).

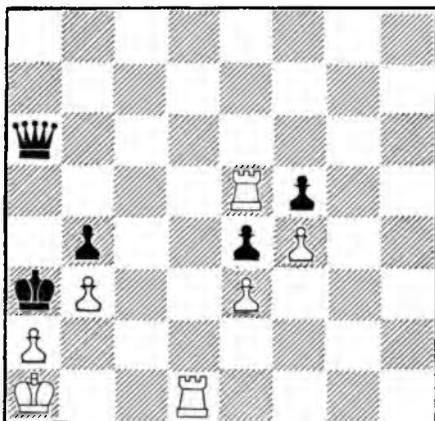
**ЧИКВАЙДЗЕ** Александр Давидович (р. 19.1.1932, Тбилиси), деятель сов. шахм. движения. Юрист. Д-р ист. наук. Пред. Шахм. федераций Грузии (1974—78) и СССР (1986—88). Чрезвычайный и полномочный посол СССР (с 1983).

**ЧИМЭДЦЭРЭН** Сономын (р. 22.12.1932, Дзунмод), монг. шахм. композитор; преподаватель математики Улан-Баторского ун-та. С 1965 опубликовал св. 200 задач и этюдов.

**«Вечерний Ленинград» (1968). Конкурс памяти Л. Куббеля, 1-й приз** (См. диаграмму на кол. 1414.)

**Мат в 12 ходов**

1. Kpb1! Fb5 (на любой др. ход последует 2. Ldd5, сокращая решение) 2. Le7 Fа6 (иначе 3. Ldd7) 3. Le8 Fc8 (иначе 4. Ldd8) 4. Ld6! Fc6 5. Lb8 Fb7 6. Lf6! Фа7 7. Lb5 Fb6 8. Lf7 Fа6 9. Lf8! (но не 9. Lf : f5?; F : b5!; сейчас чёрные последний раз в цугцванге) 9... Фа7 10. Lf : f5 Фа4 11. Ла5 F : a5 12. Л : a5x Победа над сильнейшей фи-



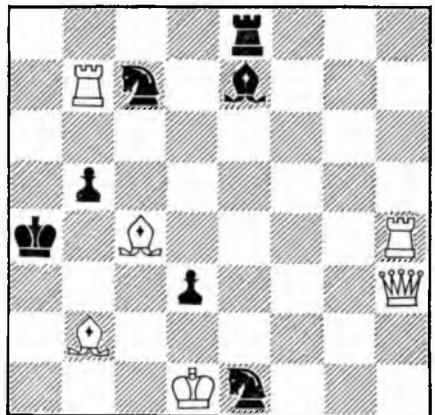
(К ст. Чимэдцэрэн С.)

гурой соперника достигается тонким маневрированием ладей.

**ЧЙРИЧ** (Ćirić) Драголюб (р. 12.11.1935, Нови-Сад), югосл. шахматист; междунар. гроссмейстер (1965). Журналист. Чemp. страны среди юношей (1954). В составе к-ды Югославии уч-к Всемирных шахм. олимпиад (1966 и 1968). В 1961 уч-к зон. т-ра ФИДЕ в Марианске-Лазне — 6—7-е м. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Загреб (1961) — 5-е м.; Ростов-на-Дону (1961) — 5—6-е; Скопье (1962) — 4-е; Сочи (1965) — 3-е; Сараево (1966 и 1968) — 1—2-е; Берверкейк (1967) — 3-е; Афины (1968) — 2-е; Белград (1972) — 3—4-е; Коста-Брава (1975) — 1—4-е; Трстеник (1978) — 3-е м.

**ЧИСТЫЙ МАТ (ПАТ)**, финальная позиция задачи (этюда), в к-рой поля матовой (патовой) зоны либо блокированы чёрными фигурами, либо атакованы не более одного раза фигурами белых.

**Р. Кофман и Л. Лошинский. Конкурс Спорткомитета Узб. ССР (1947), 1-й приз**



Мат в 3 хода

1. Фd7! с угрозой 2. С: b5 + Крb3 3. Сс4х В этом варианте все поля матовой зоны атакованы по одному разу, а матовое поле — дважды, что не нарушает «чистоты» мата. 1... Сb4 2. Ла7 + Са5 3. Себх На первый взгляд, мат «нечистый» — поля a5 и b5 не только блокированы чёрными фигурами, но и атакованы белыми; однако подобный мат принято считать «чистым» — белые ладья и ферзь нужны лишь для связывания слона и ладьи чёрных, иначе чёрные

смогли бы защититься от мата. 1... С: h4 2. Л: b5 и 3. Сb3х — третий экономичный и «чистый» мат.

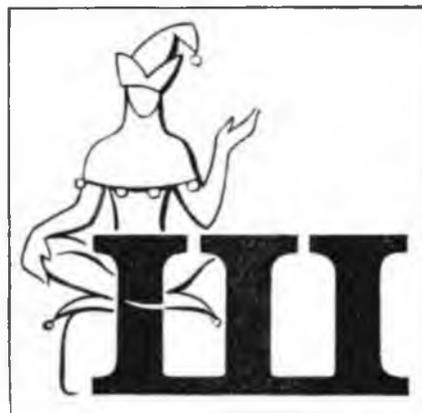
**ЧИСТЯКОВ** Александр Николаевич (р. 22.1.1914, Москва), сов. шахматист; мастер спорта СССР (1938). Пианист. Чemp. ДСО «Искусство» (1933 и 1938), «Учитель» (1937) и «Медик» (1954). Уч-к 21 чemp-та Москвы; лучшие рез-ты: 1936 — 3—5-е м.; 1950 — 1—2-е; 1956, 1959 и 1965 — 4—5-е м. Уч-к чemp-тов СССР: 1939—17-е м., 1967 (дек.) — 18-е м. Тренер моск. гор. Дворца пионеров (1950—76). Автор ряда статей по теории и истории Ш. Внёс вклад в теорию франц. защиты (вариант Ч.—1. е4 е6 2. d4 d5 3. Кd2 c5 4. ed Ф: d5), голл. защиты и др. начал.

**ЧОКЫЛТЯ** (Ciocaltea) Виктор (16.1.1932, Бухарест,—10.9.1983, Барселона), рум. шахматист; междунар. гроссмейстер (1978). Шахм. теоретик и литератор. Техник-конструктор. Чemp. Румынии (1952), победил в доп. матче О. Троянеску — 2½ : 1½; затем ещё 7 раз завоевывал это звание (1959, 1961, 1969, 1970, 1971, 1975, 1979). Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: София (1962) — 1—2-е м.; Реджо-нель-Эмилия (1966/67) — 1—2-е, 1968/69 — 1—4-е; Тунис (1973) — 1-е; Дортмунд (1974) — 1—2-е; Бухарест (1975) и Сату-Маре (1979) — 1-е; Кэлимэнешти (1980 и 1983) — 1-е и 1—4-е; Валь-Торан (1981) — 1-е м. Уч-к 5 зон. т-ров ФИДЕ (1954—82) и 11 Всемирных олимпиад (1956, 1962—74, 1978—82).

■ Teoria modernă a deschiderilor în sah, Вuc., 1966 (соавт.).

**ЧОМ** (Csom) Иштван (р. 2.6.1940, Шаторальяуйхей), венг. шахматист; междунар. гроссмейстер (1973). Тренер. Чemp. Венгрии (1972); лучшие рез-ты в др. чemp-тах: 1974 — 1—3-е м., 1976 — 2-е м. В составе нац. к-ды уч-к ряда олимпиад (с 1968), чemp-тов Европы, ком. чemp-та мира (1985). Уч-к межзон. т-ра: Биль (1976) — 9—11-е м. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Дьюла (1965) — 4—5-е м.; Кечкемет (1968, 1972 и 1979) — 3-е, 4-е и 2—4-е; Пальма (о. Мальорка; 1971) — 6—7-е; Сомбор (1972) — 2—3-е; Олот (1973) — 1—2-е; Любляна — Порторож (1973) — 5-е; Сан-Паулу (1973) — 2—4-е; Кливленд (1975) — 1-е; Монтилья (1975) — 5—6-е; Гастингс (1978/79) — 2—5-е; Рим (1979 и 1981) — 3-е и 2-е; Берлин (1979) — 1—2-е; Сараево (1981) — 4—6-е; Малага (1981) — 2—4-е; Фрунзе (1983) — 6—7-е; Сьенфужос (1984) — 4—7-е; Эсбьерг (1984) — 4—5-е; Марсель (1986) — 2—5-е; Беэр-Шева (1986) — 3—4-е; Порторож — Любляна (1987) — 3-е м.

**ЧУДОВА** Вера Сергеевна (25.12.1908, Лодзь,—18.2.1977, Москва), сов. шахматистка; междунар. арбитр (1951). Чemp-ка РСФСР (1934) и Москвы (1937, 1941, 1949, 1955). Уч-да мн. чemp-тов СССР (1927—54); лучшие рез-ты: 1927 и 1931 — 3-е м., 1934/35 — 2—5-е, 1936 и 1937 — 5-е, 1946/47 — 2—3-е м. В течение ряда лет пред. женской комиссии Шахм. федерации СССР и Междунар. женской комиссии ФИДЕ.



**ШАЙТАР** (Šajtar) Ярослав (р. 3.12.1921, Острава), чехосл. шахматист, деятель чехосл. и междунар. шахм. движения; междунар. гроссмейстер (1985) и междунар. арбитр (1955). Чл. Президиума ФИДЕ (с 1954), чл. Бюро ФИДЕ (1970—74), ген. секр. Шахм. федерации ЧССР (с 1966). Шахм. журналист; ред. шахм. отделов газ. «Млада фронта» (1945—49 и 1951—60) и ж. «Чехословацкий спорт» (1968—82). Инженер-экономист.

Ученик Я. Фолтыса. Чemp-ты ЧССР: 1952 — 2-е м., 1953 — 3—4-е м. Зон. т-ры ФИДЕ: Марианске-Лазне (1951) — 7—8-е м.; Прага — Марианске-Лазне (1954) — 10—12-е м. В составе к-ды ЧССР уч-к Всемирных шахм. олимпиад 1952 и 1954. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Прага (1943 и 1956) — 4—5-е и 3—8-е м.; Теплице (1947) — 4-е; Варшава (1947) — 2—5-е; Бухарест (1949) — 3-е; Улан-Батор (1956) — 4—5-е м.

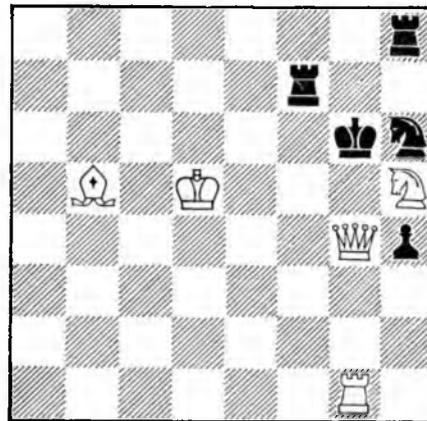
**ШАККЕЛЕТ** («Sakkélet» — «Шахм. жизнь»), ежемес. журнал Венг. шахм. федерации. Издаётся в Будапеште с 1951 [до 1985 назывался «Мадьяр шаккелет» («Magyar sakkélet» — «Шахм. жизнь Венгрии»)]. Гл. ред. — А. Ожват (с 1985). Продолжает традиции ж. «Мадьяр шакк-вилаг» («Magyar sakkvilág»), к-рый издавался с перерывами в 1911—50. Освещает шахм. жизнь Венгрии и др. стран, публикует лучшие партии венг. шахматистов, обзоры крупных сор-ний, статьи о творчестве венгерских и иностранных шахматистов, материалы по шахм. истории, композиции, библиографии и др. Уделяет большое внимание шахм. жизни в СССР.

**ШАЛЛОП** (Schallopp) Эмиль (1.8.1843, Фризаак,—9.4.1919, Берлин), нем. шахматист; пред. Берлинского шахм. об-ва. Автор сб-ков партий трёх первых конгрессов Герм. шахм. союза. Ред. 7-го изд. «Хандбуха» (1891). Уч-к многих нац. и междунар. т-ров; лучшие рез-ты: Висбаден (1880) — 4-е м. (выиграл у Дж. Блэкберна, Г. Берда, Ш. Винавера и др.); Нюрнберг (1883) — 6—8-е; Гамбург (1885) — 8—9-е; Херсфорд (1885) — 2—3-е; Ноттингем (1886) — 2-е (впереди И. Гунсберга, И. Цукергорга и др.); Франкфурт-на-Майне (1887) — 8—9-е м.

■ Der Schachweltkampf zwischen W. Steinitz und J. Zukertort. Anfang 1886, Lpz., 1886. ● Lewitt M., E. Schallopp. Ein Gedenkblatt zum 70. Geburtstag, Potsdam, 1913.

**ШАМАЕВ** Леонид Иванович (27.5.1905, Петербург,—18.11.1981, Ленинград), сов. шахматист; мастер спорта СССР (1938). Инструктор по спорту. Чemp. Красной Армии (1929). Чemp-т ВЦСПС (1938) —

Из рукописи Абу-ль-Фатха (12 в.)



Мат в три хода

1. Фf5++ Крh7 2. Лg7+ Л: g7 3. Кf6x; 1... Кр: f5 2. Cd3x; 1... Кр: b5 2. Фg6x

Исследователь мансуб М. Гояев пришёл к выводу, что арабы 10—12 вв. играли в шатрандж великолепно; высшие тайны тонкого ведения игры были ими в значит. степени утеряны к 13 в., вероятно, из-за отсутствия средств фиксации позиций (книгопечатания); преобладающий стиль арабской игры можно охарактеризовать термином «жества и натиск».

Благодаря абстрактным фигурам ср.-век. Ш. постепенно перестали воспринимать в народе как символ военного сражения. Драматич. борьба в шахм. партии всё более ассоциировалась с житейскими перипетиями, что отражено в эпосе, трактатах, специально посвящённых филос. осмыслению Ш. (напр., «Этика шатранджа» ар-Рагиба из Исфахана; 11 в.), в произв. классиков художеств. лит-ры (Омара Хайяма, Саади, Низами, Абу-ль-Фараджа аль-Исфахани, Навои и др.).

Шахм. игра в виде Ш. проникла в период раннего средневековья и в Европу: примерно в 9 в. игру заимствовали от арабов Испания и Италия, позднее (10—12 вв.) она стала известна в Англии, Франции, Германии, в сканд. и др. европ. странах. В Византию, на Русь, в Болгарию и Венгрию игра была непосредственно завезена с В., по-видимому, в 10—12 вв. В Европе ещё долго играли по правилам Ш., но изображение фигур и толкование игры подверглись значч. изменениям: ферзь уступил место (в соотв. ветствии со ср.-век. рыцарским культом Прекрасной Дамы) женщине, королеве; фантастич. птица «рух» (покровительница вост. воинов) предстала в виде вооружённого всадника, посланника короля (впоследствии в виде башни-крепости). Малоизвестным для народов Зап. Европы оказался и араб. термин «аль-филь» (слон): в исп. и итал. языках он остался неизменным, во франц. и англ. языках приобрёл новые значения: в первом случае «шут» (необходимый персонаж ср.-век. королев. дворцов), во втором — «епископ». Первоначальное значение сохранили термины «король», «конь» и «пешка». В 14 в. традиции вост. Ш. в Европе были во многом утрачены, а в кон. 15 — нач. 16 вв. стал очевидным отход от них, что объясняется появлением новых правил, ускоривших ход игры: белая пешка на 1-м ходу могла выдвигаться вперёд сразу на 4-ю горизонталь, король и ладья совершали рокировку,

1—2-е м. Уч-к 12 чеп-тов Ленинграда; лучшие рез-ты: 1938 — 3-е м.; 1939 — 2-е, 1940 — 2—4-е м.

**ШАМКОВИЧ** Леонид Александрович (р. 1.6.1923, Ростов-на-Дону), междунар. гроссмейстер (1965), шахм. теоретик. С 1974 — в Израиле, с 1976 — в США. Чеп. РСФСР (1954, 1956). Уч-к ряда чеп-тов СССР; лучший рез-т: 1964/65 — 5—6-е м. Межзон. т-р в Рио-де-Жанейро (1979) — 10—11-е м. Лучшие рез-ты в др. междунар. т-рах: Москва (1962) — 3—6-е м.; Марианске-Лазне (1965) — 3-е; Шальготарьян (1967) — 1—3-е; Сочи (1967) — 1—5-е; Констанца (1969) — 1-е; Дубна (1971) — 2-е; Тимишоара (1972) — 1—2-е; Мехико (1978) — 1-е; Биль (1980) — 2—3-е; Холон (1986/87) — 5—8-е м. (78 уч-ков).

**ШАРА — ГЕННИНГА ГАМБИТ**, см. в ст. Ферзевый гамбит отказанный.

**ШАТРАНГ**, шатранг, шахм. игра на 64-клеточной доске с совр. расстановкой фигур, преим. на чатуранги; возникла в Азии примерно в кон. 5 — нач. 6 вв. В отличие от чатуранги имела 2 «лагеря» фигур (в т. ч. и новую фигуру, изображавшую советника короля — фарзина). Играли 2 соперника (вместо 4 в чатуранге). Цель игры — заматовать короля соперника. Выбор хода определялся партнёрами, а не бросанием игральных костей. Большинство фигур называлось на яз. народов, живших западнее Индии, к-рые явились создателями совр. вида Ш.: шах (король), пияда (пешка), пил (слон), асп (конь), рух (ладья). Археол. находки в Афрасиабе (см. Археология и шахматы) свидетельствуют о том, что конь и ладья имели традиц. изображение: первый — вид боевого всадника, вторая — боевой повозки с вооружённым воином.

В Ш. нашли косвенное отражение условия общественно-культурной жизни народов азиат. региона, в частности эволюция военного дела, рост влияния буддизма с его самоознанием личности, отрицанием азартных игр и т. д. Хотя Ш. оказался новой игрой, благодаря влиянию инд. культуры они традиционно назывались другими народами «индийской игрой»; такова характеристика Ш. в пехлевийской рукописи «Мадайн-и-Чатранг» («Книга о Чатуранге»; ок. 600 н. э.), в поздних араб. легендах о происхождении шахмат, в поэме Фирдоуси «Шахнаме» (см. Шахматы в литературе). В 8—9 вв. Ш. распространился из Азии на В. и З., где под араб. назв. шатрандж стал широко известен.

● Орбели И., Тревер К., Шатранг. Книга о шахматах, Л., 1936; Линдер И. М., У порога открытия, «Сов. этнография», 1975, № 2; G ö r g e n F. C., Schach. Das Kriegsspiel aus dem Wunderlande Indien, Winsen Luhe, 1980. И. М. Линдер.

**ШАТРАНДЖ**, араб. название шахм. игры; происходит от иран. шатранг (чатранг), возникло в кон. 7 — нач. 8 вв. В отличие от домусульманского шатранга (5 — нач. 6 вв.) о Ш. 9—15 вв. сохранилось немало сведений, к-рые дают представление о шахм. игре в ср. века. Расстановка фигур на 64-клеточной доске и почти вся терминология сохранилась та же, что и в шатранге: араб. «пил» (слон) стал произноситься «фил»; «пияда» (пешка) — «байлак», «фарзин» (ферзь) — «фирзан»; произношение назв. фигур — «шах» (король) и «рух» (ладья) не изменилось. Термин «асп» (конь) в пер. на араб. яз. звучал «фарас». Заметное влияние оказали арабы на внеш. вид фигур и на развитие самой игры. Вместо фигур с изображением живых существ, запре-

щённых исламом, арабы использовали миниатюрные абстрактные фигурки в виде небольших цилиндров и конусов, что упростило изготовление фигур и способствовало распространению шахм. игры во мн. странах. Особенно популярным Ш. стал на Ср. и Вл. Востоке: богатые семьи приглашали опытных игроков для обучения Ш. По силе игры игроки делились на 5 классов. К высш. классу (алия) относились немногие: игрокам 2-го класса они давали фору в виде коневой или ладейной пешки, а более слабым — центральную. Игрокам 3-го класса давался вперёд ферзь, к-рый был тогда слабейшей фигурой, 4-го класса — конь или конь и ладейная пешка, 5-го — ладья.

Среди сильнейших игроков Ш. было немало выходцев из Ср. Азии: Джабир, Абу Наим аль-Хадим, Зайраб Катай, ар-Рази, ас-Серахши, известный как сильный шахматист и автор трактатов о Ш., ас-Сули, его ученик аль-Ладждадж, Абу-ль-Фатх, Али-аш-Шатранджи и др. Играли в Ш. и женщины. Большая часть трактатов о Ш., написанных на араб. яз., во мн. случаях составлялась по заказу халифов, при дворе к-рых собирались и состоялись знаменитые игроки. Покровителями Ш. прослыли мн. халифы, в т. ч. Харун ар-Рашид, аль-Амин, аль-Мамун и др.

На стадии Ш. игра была уже достаточно сложной, несмотря на то, что её возможности были ограниченными: ферзь передвигался лишь на одно поле по диагонали; слон тоже ходил по диагонали, но через одно поле и, подобно коню, мог прыгать через фигуру; пешки не имели 1-го двойного хода; отсутствовала рокировка. Король, ладья и конь ходили по совр. правилам. Ввиду ограниченного диапазона движения фигур игра развивалась крайне медленно; пат или простое уничтожение сил соперника (кроме короля) считались выигрышем.

Представление о правилах и стратегии Ш. даёт, напр., партия, приведённая в трактате аль-Ладждаджа (10 в.). Она открывается дебютом «Саят» (араб. «поток»):

1. g3 g6 2. g4 f6 3. e3 e6 4. Ke2 d6 5. Lg1 c6 6. f3 b6 7. f4 a6 8. f5 gf 9. gf ef 10. Ch3 Ke7 11. Lf1 Lg8 12. Kg3 Lg5 13. C: f5 b6 14. Cb3 Kd7 15. d3 d5 16. c3 Fe7 17. b3 La7 18. c4 Cd6 19. Kc3 Ce6 20. cd cd 21. d4 Cf8 22. Lf2 Fd6 23. b4 Lc7 24. Kpd2 b5 25. Ca3 Kb6 26. Ce5 Kc6 27. a3 Kpf7 28. Fc2 Sc4 29. La1 Lg6 30. Kb5 Kpe8 31. K: f8 + Kpd7 32. Kf: d5 Lb7 33. L: f8 + Kpd7 34. Cf5 + Kpe6 35. Kf4x

С целью ускорения развития партии игроки Ш. начинали игру с определённых (преим. симметричных) позиций — тавбий, возникающих примерно после 15 ходов; таби нередко носили громкие названия, свидетельствующие о романтич. восприятии арабами этой игры: Муджаннах (Крылатый), Машаихи (Мудрый), Сайф (Меч), Мувашша (Богато украшенный). Табий насчитывалось ок. 20.

Умело составляли алии окончания партий — мансубы; так назывались и искусственно составленные композиции — предшественники совр. задач и этюдов. Мансубы значительно отличались от совр. композиций: решение могло начинаться с шаха, принцип экономии сил соблюдался лишь для выигрывающей стороны и т. д. Однако их отличали главные для шахм. композиции качества: богатство фантазии, оригинальность замысла, остроумное решение, красота заключит. позиции.

повысилась дальность слона и ферзя, к-рый из слабейшей фигуры превратился в сильнейшую и т. д.

● Murray H. J. R., *A history of chess*, Оxf., 1913.

*И. М. Лидер.*

**ШАХ**, нападение на короля фигуры или пешки соперника. Ввиду того, что король не может оставаться под ударом, Ш. отражается: 1) взятием фигуры, объявившей Ш.; 2) ходом короля на неатакованное поле; 3) перекрытием с помощью своей фигуры одного из полей между королём и дальнющей фигурой соперника, объявившей Ш. Эти способы защиты возможны и в тех случаях, когда фигура, совершая ход, позволяет одновременно др. фигуре объявить Ш. неприятельскому королю. Различают: 1) *д в о й н о й Ш.* (одновременный Ш. двумя фигурами), при к-ром возможен лишь один способ защиты — ход королём на неатакованное поле; 2) *«в е ч н ы й» Ш.* — непрерывный ряд Ш., к-рых невозможно избежать. В этом случае фиксируется ничья; 3) *в с к р ы т ы й Ш.* — совершая ход, фигура открывает линию действия др. фигуры, под ударом к-рой указывается король. Объявление Ш. по совр. правилам обязательно.

● **«ШАХ»** («Schach»), нем. ежемес. журнал; орган Герм. шахм. союза (ГДР). Осн. в апр. 1947. Первоначальное назв. «Шах-экспресс», с сент. 1950 — совр. назв. Выпускается изд-вом «Шпортфельд» (Берлин). До 1971 издавался 2 раза в мес. В 1947—66 гл. ред. — междунар. мастер Б. Кох, с 1966 — Х. Риттнер. Тираж 18 тыс. экз. (1986). Наиб. популярные рубрики — «Высшая школа комбинации» и «Партии разных соревнований». Уделяет особое внимание детским и юнош. Ш., игре по переписке, шахм. композиции. Среди постоянных авторов — В. Ульман, Р. Фукс, Р. Кнаак и др. ведущие шахматисты страны.

● **«ШАХ-АКТИВ»** («Schach aktiv»), австр. ежемес. журнал; орган Шахм. Федерации Австрии. Издаётся с янв. 1978 в г. Вена. Гл. ред. — Л. Каррер (с 1978). Тираж 7 тыс. экз. (1986). Освещает новости австр. и междунар. шахм. жизни, публикует учебные материалы, статьи по теории дебютов, комментарии к партиям. Постоянные авторы — Дж. Нани, С. Глигорич, З. Рибли, ведущие австр. шахматисты.

● **«ШАХВАРТ»** («Schachwart» — «Шахм. страж»), нем. ежемес. журнал; орган Берлинского шахм. об-ва. Издавался Эм. Ласкером в февр. 1913 — сент. 1914. Уделял внимание шахм. сор-ниям в России. «„Шахварт“ будет стремиться к созданию междунар. шахматной орг-ции, достаточно сильной, чтобы решать многообразные вопросы и осуществлять практич. мероприятия, затрагивающие весь шахматный мир» (Ласкер). Программу Ласкера претворить в жизнь не удалось: издание прекратилось в связи с началом 1-й мировой войны 1914—18.

● **«ШАХВОХЕ»** («Schachwoche» — «Шахм. неделя»), швейц. шахм. еженедельник. Осн. в 1978. В 1978—81 издавался под англ. назв. «Чесс-пресс» («Chess Press»). Выходит 50 номеров в год. Девиз — «Актуальные шахм. новости со всего света». Издатель — «Кайсса» (г. Зарменшторфе). Гл. ред. — В. Видмер. Тираж 6,5 тыс. экз. (1986). Публикует материалы о совр. междунар. сор-ниях, партии с краткими комментариями, статьи об отд. шахматистах, разнообразную информацию.

**ШАХИНТЕРН**, см. в ст. *Рабочее шахматное движение.*

● **«ШАХИСТ»**, шахм. газета (после «64» 2-е изд. в истории сов. шахм. печати), орган К-та по делам физкультуры и спорта при СНК УССР. Издавалась в Киеве на укр. яз., 3 раза в мес. (окт. 1936 — февр. 1939), всего выпущен 81 номер. В издании наряду с укр. шахматистами участвовали шахматисты Москвы, Ленинграда и др. союзных республик. Публиковались также материалы по шахкам. ● **«ШАХМАТН АЙАСТАН»** («Шахматная Армения»), ежемес. журнал; орган Госкомспорта и Шахм. Федерации Арм. ССР, респ. об-ва «Знание». Издаётся с янв. 1972 на арм. яз. Гл. ред. — Г. Оганесян (с 1972). Тираж 6 тыс. экз. (1986). Освещает шахм. жизнь республики, страны, публикует материалы о междунар. сор-ниях. Осн. рубрики: «Шахматы в нашей жизни», «Университет шахматной культуры», «Шахматы — психология, философия, педагогика», «Теоретические заметки», «Учитесь правильно играть» и др. Крупным сор-нием (матчи на перво мира, ереванские междунар. т-ры и т. д.) посвящаются спец. номера. Ежегодно выпускаются приложения — спец. бюлл. на рус. яз. (24—36 номеров по 30 тыс. экз. каждый), в к-рых публикуются материалы о наиб. интересных сов. и междунар. сор-ниях. Среди авторов «Ш. А.» — Г. Каспаров, М. Таль, М. Тайманов, Н. Крогиус, Р. Ваганян, А. Петросян, С. Лпутян, Г. Каспарян и др. известные шахматисты.

● **«ШАХМАТИСТ-ШАШИСТ ТАТАРИИ»**, первая сов. шахм.-шаш. газета вне Москвы и Ленинграда; издавалась ежемес. в Казани в дек. 1931 — июне 1932 в качестве приложения к молодежной газ. «На штурм». Ред. — В. Калинин. Всего издано 6 номеров. Освещала шахм.-шаш. жизнь Татарии, публиковала материалы по организации шахм.-шаш. работы, статьи о сор-ниях, проводимых в Татарии, партии сор-ний, сообщения о шахм.-шаш. жизни в др. союзных республиках, рецензии на шахм. книги, шахм. композиции местных авторов, проводила конкурсы решения задач и т. д. Организовала неск. шахм. и шаш. т-ров по переписке. Издание было прекращено из-за материальных и организац. затруднений.

● **«ШАХМАТИСТЫ РОССИИ»**, шахм. бюллетень, выпускавшийся Всерос. шахм. клубом (1965—69); всего вышло 30 номеров (в 1965 — 3, в 1966 — 5, в 1967 — 8, в 1968 — 6, в 1969 — 8). Издавался редакционной коллегией, в 1969 — ред. Я. Рохлин. Освещал вопросы организации шахм. движения в РСФСР, спорт. и творч. итоги всерос. сор-ний, выступления ведущих шахматистов России на всес. и междунар. аренах, шахм. жизнь на местах, публиковал материалы по шахм. истории, теории, игре по переписке, композиции и т. д.

В янв. 1989 издание возобновилось в качестве ежемес. бюлл. Госкомспорта РСФСР и Всерос. шахм. федерации. Гл. ред. — Л. Полуговский.

● **«ШАХМАТНА МЫСЛ»** («Шахматная мысль» — «Шахматная мысль»), ежемес. журнал, орган Шахм. Федерации Болгарии; выходит в Софии с 1947 (изд. вестника «Народен спорт»). В 1947—82 гл. ред. — А. Малчев, с 1983 — П. Петков. Тираж св. 6 тыс. экз. (1984).

Публикует лучшие партии болг. и зарубежных шахматистов, проблемные статьи о шахм. жизни в республике, материалы по теории Ш., игре по переписке, методич. статьи и заметки о развитии Ш. среди молодежи. Уделяет большое внимание освещению шахм. жизни за рубежом, в т. ч. в СССР. Регулярно помещает

материалы о крупных сор-ниях в СССР, статьи сов. авторов. Печатает оригинальные задачи и этюды, рецензии на шахм. книги.

● **«ШАХМАТНАЯ МОСКВА»**, бюллетень К-та по физич. культуре и спорту при Исполкоме Моссовета. Выходил с марта 1957 первоначально с целью освещения подготовки и проведения шахм. сор-ний, входящих в программу 6-го Всемирного фестиваля молодежи и студентов в Москве (1957); с сент. 1957 — постоянное издание. Периодичность: ежемес. бюллетень (1957—58), двухнедельное изд. (1959—71; в 1968 вышло 28 номеров вместо 24). Всего выпущено 338 номеров; работу бюллетеня возглавляли: редколлегия (1957—58); Ю. Авербах (1958—62; № 24); Т. Петросян (1963—66; № 23); редколлегия (1966—68; № 16); В. Смыслов (1968—1971; № 24).

Широко освещал шахм. жизнь Москвы; разл. сор-ния, в т. ч. матчи на перво мира, междунар. и всес. т-ры, выступления сов. шахматистов за рубежом и т. д. С бюллетенем активно сотрудничал ряд видных сов. и зарубежных шахматистов: М. Ботвинник, Смыслов, А. Котов, Г. Левенфиш, Е. Геллер, В. Панов, М. Эйве, С. Глигорич, М. Найдорф, Л. Сабо, М. Лазаревич и др. Уделял большое внимание юнош. и молодежным Ш.; выпустил вкладыш-приложение «Междунар. встречи студентов» (1968; № 1—4) с материалами междунар. т-ра МГУ. Велся уч. отдел (А. Константинопольский). Был опубликован ряд неизвестных ранее материалов из творческого наследия М. Чигорина, А. Алехина; статья Х. Р. Капабланки «Стиль: идеальное ведение партии» (впервые на рус. яз.). Постоянно помещались материалы на ист. темы, среди них наиб. примечательны: «Летопись шахм. Москвы» (1963; серия из 11 ст.), «Под гром зенитных батарей» (о чемп-те Москвы 1941—42; № 23), «Они сражались под Москвой» (о молодых моск. шахматистах, погибших в Великую Отечеств. войну 1941—45; 1966, № 22). Издал спецвыпуски: «Ш. М.» на матче Москва — Ленинград (1960; № 1—3); на чемп-те Дружеств. армий (1964; № 1—4); на чемп-те ДСО профсоюзов (1964; № 1—6). Печатал также материалы по шахкам.

● **ШАХМАТНАЯ ФЕДЕРАЦИЯ СССР**, обществ. орг-ция при Госкомспорте СССР, объединяющая на добровольных началах шахматистов, тренеров и судей по Ш. Совместно с Управлением Ш. и шашек Госкомспорта СССР руководит шахм. движением в стране, представляет сов. шахматистов в ФИДЕ. Печатный орган федерации — ж. «Шахматы в СССР».

На 3-м Всес. шахм. съезде (Москва, 1924) *Всероссийский шахматный союз* был упразднен и при Высшем совете физ. культуры (ВСФК) при ВЦИК была создана Всес. шахм.-шаш. секция — прообраз будущей Ш. ф. СССР, к-рая занялась развитием Ш. в РСФСР. С тех пор сов. шахм. движение связано с деятельностью советов физ-ры. Ш. получили гос. поддержку и широкие возможности для развития. Несмотря на создание секции, в стране фактически не было органа, к-рый занимался бы развитием Ш. во всес. масштабе; в каждой республике действовали свои ВСФК. В 1927 в Москве состоялся пленум шахм. секций союзных республик, к-рый принял решение о создании Совета шахм. секций СССР, временно действующего при ВСФК, но обладавшего всес. полномочиями. В 1930 был создан ВСФК при ЦИК СССР и шахм.-шаш. секция стала действовать

при нём. В 1951 шашисты выделились из Всес. шахм.-шаш. секции, создав свою отд. секцию. В авг. 1959 Всес. секция была преобразована в Ш. ф. СССР при К-те по физич. культуре и спорту при Сов. Мин. СССР.

Активная организаторская деятельность Всес. шахм.-шаш. секции (до 1938 пред. Н. Крыленко, а затем (с 1959) Ш. ф. СССР способствовала популяризации Ш. в стране, превращению их в массовый вид спорта. Возросло мастерство сов. шахматистов, возникла сов. шахм. школа (см. Школа шахматная), занимающая ведущее положение в шахм. мире. Выш. органом Ш. ф. СССР является её Совет, в состав к-рого входят представители респ. федераций, Москвы и Ленинграда, Всес. добровольного физкультурно-спорт. об-ва профсоюзов (ВДФСО), спорт. клубов Сов. Армии и «Динамо», комсомольских орг-ций, средств массовой информации, сотрудников Госкомспорта СССР. Совет избирается сроком на 4 года, пленарные заседания проводятся раз в 2 года. Совет Ш. ф. СССР избирает открытым голосованием Президиум — исполнит. орган Совета, к-рый руководит работой федерации в промежутке между пленумами. Президиум избирается сроком на 4 года. Он состоит из пред., 3 зам. пред., ответств. секр. и членов президиума. Президиум собирается 1 раз в мес и не реже 1 раза в 2 года отчитывается перед Советом федерации.

В целях широкого привлечения обществ. актива и лучшей организации работы Президиум федерации образует тренерский совет, высшую квалификац. комиссию, всес. коллегии судей; комиссии: молодёжную, женскую, по пропаганде и печати, по массовому развитию Ш., по этике, по шахм. композиции; Совет заочных сор-ний. Президиум федерации имеет право создавать по мере необходимости др. постоянные или временные комиссии.

Деятельность Всес. шахм.-шаш. секции и Ш. ф. СССР возглавляли: Крыленко (1924—38), М. Ботвинник (1938—39), В. Герман (1939—41 и 1945—47), Б. Вайнштейн (1942—45), В. Виноградов (1947—49, 1952—54 и 1961—62), М. Харламов (1949—52), В. Алаторцев (1954—61), Б. Родионов (1962—68), А. Серов (1968—1969), Д. Постников (1969—72), Ю. Авербах (1972—77), В. Севастьянов (1977—1986 и 1988—89), А. Чикавдзе (1986—1988), В. Попов (с 1989).

**«ШАХМАТНАЯ ШКОЛА»**, см. в ст. Телевидение и шахматы.

**«ШАХМАТНОЕ ОБЗРЕНИЕ»**, ежемес. журнал, выходил в Москве с июля 1891, с перерывами (1891—93, 1901—04, 1909—10). Ред.-изд. — Д. Саргин и П. Бобров (1891—92, № 1—16), Саргин (1892, № 17 — 1893), Бобров (с 1901). Был задуман как издание, посвящённое в равной мере Ш. и шашкам; отсюда первонач. назв. «Шашечница» (1891). С 1892 выходил под назв. «Ш. о.». В течение неск. лет (апр. 1903—04, 1909—10) являлся единств. периодич. шахм. изданием в России. Гл. цель — освещение шахм. жизни в России. В «Ш. о.» сотрудничали многие видные рус. и иностр. шахматисты и шахм. литераторы.

Публиковал хронику шахм. событий в России и за рубежом, партии т-ров и матчей, проводимых Моск. шахм. кружком, итоги сор-ний в Петербурге и в др. городах. Широко освещал 3-й Всерос. шахм. т-р (1903), Междунар. шахм. конгресс памяти М. Чигорина (1909). Проводил многочисл. т-ры по переписке,

в одном из к-рых дебютировал А. Алехин (1904).

Печатал теоретич. статьи и анализы С. Алапина, А. Гончарова, И. Савенкова, А. Хардина, М. Шабельского и др. Опубликовал теоретич. статью Чигорина «Гамбит Кизерицкого» (1903), «Очерки по теории шахм. задач» А. Галицкого (1901—1903), ряд материалов по истории Ш. — «К истории шахм. игры» М. Гоняева, «Историч. справки о Ш. в России» С. Софрокина, «К вопросу об эволюции шахм. игры...» Савенкова. Интерес представляют лит. материалы: «Арабески», «Из шахм. архива» (высказывания о Ш., в том числе великих русских писателей) и др.

Уделял внимание шахм. композиции: проводил конкурсы составления (в т. ч. тематические) и решения задач, печатал статьи и заметки по шахм. композиции А. Галицкого, Н. Максимова, А. Троицкого и др. Опубликовал «Проект устава Всерос. шахм. союза» (1909) и статью С. Зноско-Боровского «К вопросу об организации Всерос. шахм. союза».

Регулярно вёл раздел «Шашки»; помещал партии, задачи, хронiku, аналитич. и библиогр. заметки, проводил конкурсы решения задач. Выпустил «Моск. шахм. альманах» (1894), альманахи «Шахм. вечера» (1901), «Чёрный король» (1903), сборник партий 3-го Всерос. шахм. т-ра (1904).

**ШАХМАТНЫЕ ОТДЕЛЫ** в газетах и журналах. Первые в мире Ш. о. появились в газ. «Ливерпуль меркьюри» (выходил с 9.7.1813 по 20.8.1814 под ред. Э. Смита), в ж. «Лондон лансет» (медицинское периодич. изд., 1823). Вслед за Англией Ш. о. возникли в Германии (1828), Италии и Нидерландах (1847), Швеции (1852), Франции (1855), Швейцарии (1859) и др. странах. В США первый Ш. о. основан Ч. Стэнли в ж. «Спирит оф зе таймс» (Нью-Йорк, 1845).

Ш. о. нередко вели известные шахматисты: Дж. Уокер (ж. «Беллс лайф», Англия, 1835—73), Г. Стаунтон (ж. «Иллюстриред Лондон ньюс», 1845—74); Ш. о. открылся в 1842, существует поныне, являясь старейшим в мире), П. Морфи (ж. «Нью-Йорк леджер», 1859—60), В. Стейнш (ж. «Филд», 1873—82); позднее — Э. Тарраш (газ. «Берлинер локаль-анцайгер», Эм. Ласкер (берлинская газ. «Фоссиче цайтунг») и др. Наиб. длительный период непрерывного редактирования Ш. о. у амер. шахм. мастеров М. Хейзелтина (газ. «Нью-Йорк клиппер», 1856—1907) и Г. Хелмса (газ. «Бруклин дейли игл», 1893—1954) — своеобразный мировой рекорд.

Первые Ш. о. в России открылись в еженедельном петерб. ж. «Иллюстрация» (1845) и в газ. «Санкт-Петербургские ведомости» (1856) под ред. К. Яниша; отдел в газете оказался недолговечным (просуществовал до 16.6.1856). В 1870-х гг. Ш. о. И. Шумова в петерб. ж. «Всемирная иллюстрация» (1870—81) был единств. «хранителем шахматных интересов в России» (М. Чигорин). Число Ш. о. в рус. периодич. печати возросло в кон. 1880 — нач. 1890-х гг. в связи с успешными выступлениями Чигорина в междунар. сор-ниях. Наиб. известным из дореволюц. Ш. о. был отдел петерб. газ. «Новое время» (осн. Н. Митропольским в 1889, в 1890—1908 редактировался Чигориним). Ш. о. ж. «Нива» редактировали Э. Шифферс (1891—97, 1903—04) и Чигорин (1900—02, 1905—08). Шифферс вёл Ш. о. в «Петербургской газете», «Новостях» и др. петерб. газетах.

Основателем первого Ш. о. в Москве (ж. «Зритель», 1881) был англичанин Э. Мод — переводчик произв. Л. Толстого, подолгу живший в России. Ш. о. появились также в ж. «Радуга», «Охотник», в газ. «Русский курьер», «Русские ведомости», «Московские ведомости». К 1917 в России Ш. о., помимо Петрограда и Москвы, существовали в Киеве, Харькове, Саратове, Одессе, Риге, Ревеле (Таллине), Юрвее (Тарту) и в др. городах.

Первый Ш. о. в сов. печати (основатель — А. Ильин-Женевский) появился в ж. «К новой Армии» — органе Гл. управления Всевобуча (1920); отдел печатался также отдельно в виде оттисков (в марте — сент. 1920 вышло 7 номеров). Среди сотрудников отдела были А. Алехин, П. Романовский, Н. Григорьев, Н. Греков.

В центр. сов. печати первый Ш. о. появился в «Известиях ВЦИК» (29.10.1922; ред. — Н. Григорьев). Он сыграл важную роль в становлении и развитии сов. шахм. орг-ции: «...буквально со всех концов, из самых дальних захолустьев приходили стали вести о шахматном оживлении, об интересе к шахматным делам» (Григорьев). С кон. 1922 Ш. о. велось в «Правде», петрогр. «Красной газете», «Известиях Одесского губисполкома», «Туркестанской правде», самарской газ. «Коммунист», севастьяпольской «Мая коммунизма» и др. В 1923—24 Ш. о. появились в Киеве, Минске, Харькове, Воронеже, Ярославле, Иваново-Вознесенске, Туле, Владимире, Краснодаре, Брянске, Омске и др. городах. Росту Ш. о. в сов. печати способствовали Всес. шахм. съезд (1924) и Моск. междунар. т-р (1925); под влиянием последнего Ш. о. открылся в газ. «Комсомольская правда» под ред. Ф. Дуз-Хотимирского (1926). Ш. о. стали активными пропагандистами Ш., помогли росту массовости и спорт. мастерства шахматистов путём проведения очных сор-ний, массовых конкурсов решения задач и этюдов, шахм. олимпиад, заочных консультаций и т. д.

Важную роль в деле популяризации Ш. сыграли Ш. о. в Великую Отечествен. войну 1941—45, когда прекратился выпуск центр. периодич. шахм. изданий. Во время обороны Москвы (1941—42) не прекращался выпуск Ш. о. газ. «Вечерняя Москва» (ред. А. Рабинович и В. Алаторцев). В 1943 Ш. о. возобновился в ж. «Огонёк» (единств. всес. издание, публиковавшее шахм. материалы до конца войны). После войны постоянными авторами Ш. о. «Огонька» были М. Ботвинник, С. Флор, М. Тайманов. Интересны по содержанию и разнообразию материалов Ш. о. газ. «Социалистич. индустрия», ж. «Наука и жизнь», «Смена», «Пионер».

Популяризации Ш. в сов. печати способствовали Д. Василевский (1904—69; ред. Ш. о. калужской газ. «Знамя» в течение 40 лет), И. Бубнов (1898—1979; ред. Ш. о. воронежской газ. «Коммуна» св. 25 лет), И. Вельтмандер (ред. Ш. о. газ. «Удмуртская правда», с 1953) и др. энтузиасты Ш.

Ж. «64 — Шахматное обозрение» и комиссия по пропаганде и печати Шахм. федерации СССР проводят ежегодные конкурсы Ш. о. в газетах (с 1982) по трём разделам: республиканские, областные, краевые, городские вечерние; районные, городские. Среди лауреатов конкурсов — газ. «Вечерняя Казань», «Ленинское знамя» (г. Тосно Ленингр. обл.), «Северный рабочий» (г. Северодвинск Архангель-

ской обл.), «Донская газета» (г. Донской Тульской обл.), «Ижорец» (многотиражная Ижорского з-да в г. Колпино под Ленинградом) и др. Благодаря конкурсам выявлены и используются на практике новые формы популяризации Ш.: Ш. о. — сел. читателям («Белгородская правда»), заочная шахм. школа («Молодой ленинец», г. Волгоград), т-ры шахматистов-школьников на приз газ. «Комсомольская правда» (г. Одесса), проведение «Дня шахмат» и т. д. *И. З. Романов.*

**«ШАХМАТНЫЙ БЮЛЛЕТЕНЬ»**, науч.-методич. и информат. шахм. журнал; орган Шахм. федерации СССР. Первый в мире журнал, рассчитанный на шахматистов высокой квалификации. Издаётся ежемесячно с янв. 1955 ред. ж. *«Шахматы в СССР»*. В 1955—62 гл. ред. В. Рагозин, с 1962 — Ю. Авербах. Тираж в 1955 — 56 1 тыс. экз., в 1987 св. 28 тыс. Публикует статьи, анализы, обзоры по теории дебютов, середины игры и окончаний, партии разл. сор-ний без примечаний для самостоят. анализа (ежегодно св. 2,5 тыс. партий); избранные партии ведущих шахматистов прошлого и современности; партии ист. сор-ний, в т. ч. матчей на перво мира; материалы по истории сов. шахм. орг-ции; статьи по шахм. композиции, представляющие интерес для шахматистов-практиков (с 1982 — постоянная рубрика «Этюды для практиков»). Последователями «Ш. б.» оказался ряд иностр. изданий — «Шахматный информатор» (см. «Шаховски информатор»), «Чесс плейер» и др.

**«ШАХМАТНЫЙ ВЕСТНИК»**, 1) ежемес. журнал, издававшийся в Петербурге в июле 1885 — янв. 1887. Орган Петерб. об-ва любителей шахм. игры. Издание в осн. осуществлялось М. Чигориным, рассматривавшим его как продолжение ж. «Шахматный листок» и видевшим его задачу в распространении шахм. знаний в России и объединении рус. шахматистов: «Организация и деятельность! — вот пароль и лозунг борца за будущее процветание шахмат в нашем отечестве». Журнал опубликовал ряд чигоринских материалов (напр., «Матч Стейница и его критики», 1886).

2) Двухнедельный журнал, издававшийся в Москве в янв. 1913 — окт. 1916. Издатель — Алексей Алехин (брат будущего чемп. мира Александра Алехина), ред. — С. Симсон. Возникновение издания стимулировало подъём шахм. жизни в России. В редакц. обращении к читателям говорилось, что популярность Ш. в России с момента издания «Ш. в.» М. Чигориным (1885—87) возросла: появилось немало сильных мастеров, значительно пополнились ряды любителей.

«Ш. в.» сразу выдвинулся в число лучших шахм. изданий мира, в осн. благодаря широте информации, оперативному освещению шахм. жизни, высокому качеству комментариев к партиям. Содержательно велись разделы партий (ред. — О. Бернштейн и Д. Павлов), т-ров по переписке (Алексей Алехин), композиции (Л. Залкинд и В. Платов), рус. и иностр. хроники (К. Исаков и Симсон). В журнале активно сотрудничал Александр Алехин. Журнал предпринимал попытки создания «Всерос. шахм. союза». Тираж «Ш. в.» (1 тыс. экз.) был для того времени небывало высоким, однако издательские расходы покрывались лишь наполовину; финанс. положение журнала особенно ухудшилось в связи с 1-й мировой войной 1914—18; издание окончательно прекратилось в 1916 (№ 19—20). «Ш. в.» был последним

периодич. изданием дореволюц. шахм. печати России.

**«ШАХМАТНЫЙ ЖУРНАЛ»**, 1) ежемес. издание (с приложением шаш. отдела), выходящее в Москве в июле — окт. 1882. Ред.-изд. — А. Гельвиц.

Подробно освещал шахм. жизнь Москвы; в частности, опубликовал ряд партий А. Соловцова с А. Хардиным, помещал задачи и этюды моск. шахм. композиторов. Заслуга «Ш. ж.» — организация первого в России т-ра по переписке (см. *Игра по переписке*). Прекращение издания (на № 3/4) чигоринский «Шахматный вестник» объяснил «некоторой бедностью журнала, уступавшего в содержательности своим и зарубежным шахматным органам» (№ 1, 1885).

2) Ежемес. издание, выходило в Петербурге в 1891—98 и в 1900—03. Изд.-ред. — А. Макаров. Ред. — П. Отто (1891, № 2—12; в 1892, 1893, № 1—7) совм. с Макаровым, Э. Шифферс (1894—98). С 1895 включал отдел шашек (под ред. В. Шошина).

Наиб. долговечный журнал из рус. дореволюц. шахм. изданий (всего вышло 123 номера), адресованный «по преимуществу лицам, слабо играющим, и шахматистам средней силы». Публиковал шахм. руководство рус. и иностр. авторов (Отто, В. Стейница и др.), теоретич. статьи и заметки Шифферса, Хардина, материалы по истории Ш. (в т. ч. о шахм. игре у народов России), партии разл. сор-ний — т-ра в Гастинге (1895), м.-т. в Петербурге (1895/96), 2-го Всерос. т-ра (1900/01), матчей Стейница — Ласкер на перво мира (1894 и 1896/97) и Шифферса со Стейнцем (1896), Б. Янковичем (1894/95), Хардиным (1895); из сор-ний прошлого — партии матчей П. Морфи с Д. Гарвицем и И. Лёвенталем (1858). Провёл 12 т-ров по переписке. Помещал биографии, очерки, критико-библиографич. и лит. материалы, вкладки портреты М. Чигорина, Шифферса, Хардина и др.

Значит. место занимали материалы по композиции: отдел задач редактировал Н. Максимов, отдел этюдов — Шифферс. Проводил конкурсы составления задач (в т. ч. тематические), нек-рые из них были международными. Регулярно публиковал статьи по задачной композиции, в т. ч. «Краткий обзор состояния совр. задачного искусства в России», «Задачное дело в России», «Из мира шахм. задач» Максимова, «Об осложнении идей в шахм. задачах», «О различном выражении одинаковых идей в шахм. задачах» А. Галицкого.

Наиб. популярность приобрёл в 1894—1898, когда являлся единств. периодич. шахм. изданием в России. На Всерос. художеств.-пром. выставке в Нижнем Новгороде (1896) Макарову был присуждён диплом 2-й степени «за полезную деятельность и распространение шахматной игры в России и за весьма хорошее издание „Шахматного журнала“». В «Ш. ж.» активно сотрудничали М. Шабельский, А. Троицкий, братья Я. и К. Бетинши, Я. Држина и др. рус. и иностр. шахматисты. Издание прекратилось из-за отсутствия материальных средств.

**«ШАХМАТНЫЙ ИНФОРМАТОР»**, см. «Шаховски информатор».

**ШАХМАТНЫЙ КОДЕКС СССР**, свод обязат. правил шахм. игры и проведения сор-ний. До нач. 20 в. в России не было своего шахм. кодекса. С 1911 в сор-ниях Петерб. шахм. собрания применялись правила, разработанные *Германским шахматным союзом*. Однако они были неполными. Поэтому в 1913 была предпринята попытка создания

рус. кодекса шахм. игры и проведения сор-ний, к-рый не получал офиц. признания; до 1933 сор-ния проводились фактически по правилам Герм. шахм. союза.

Всес. шахм. съезд (1931) принял решение о создании Единого шахм. кодекса СССР, к-рый был издан в 1933. Кодекс был подготовлен Высшей квалификац. комиссией Всес. шахм. секции. Всего выпущено 12 изданий Ш. к. СССР (1933—1990). С 10-го издания в кодекс добавлены новые разделы: «Правила проведения сор-ний и их подготовка», «Правила игры по переписке» и «Правила шахм. композиции», разработанные под эгидой Шахм. федерации СССР. В Ш. к. СССР учтены особенности Правил игры ФИДЕ.

■ Шахм. кодекс СССР 12 изд., М., 1990. **«ШАХМАТНЫЙ ЛИСТОК»**, 1) первый рус. шахм. журнал. Издавался ежемесячно в Петербурге в 1859—63; в 1859—62 — приложение к ж. «Русское слово», в 1862—63 — самостоят. издание. Сохранил систематич. указатель дебютов (1859—62). Ред. — В. Михайлов, изд. — Г. Кушелев-Безбородко.

Возник как орган, призванный «служить выражением степени развития и успехов шахм. науки в России» (Михайлов). Стремился раскрыть социальное значение шахм. иск-ва, способствовал объединению рус. шахматистов. Освещал осн. события шахм. жизни в России и за рубежом, публиковал партии (прим. рус. шахматистов), теоретич. анализы (напр., «О новой защите против гамбита Муцио» А. Петрова, «Теория киперганей или обратных матов» К. Яниша и др.), биографии видных шахматистов («Краткий очерк моей шахм. жизни» Петрова и др.), рецензии на шахм. книги, ист. материалы (напр., партии матча П. Ш. Сент-Аман — Г. Стаунтон, 1843), шахм.-лит. очерки («Филидор как шахм. игрок и писатель», «Жан-Жак Русс в Cafe Proscore» и др.). Издание прекратилось из-за материальных затруднений.

2) Ежемес. журнал, выходил в Петербурге в сент. 1876 — апр. 1881 (перерыв: июль — дек. 1878). Ред.-изд. — М. Чигорин; с № 5 (1880) — Чигорин и Р. Голике.

Знакомил читателей с развитием Ш. в России и за границей. Публиковал наиб. интересные партии отечеств. и зарубежных (начиная с Венского т-ра 1873) сор-ний, в т. ч. Петерб. т-ра 1878/79 (см. *Петербургские турниры*), партии ведущих петерб. и моск. шахматистов, сообщения об участии рус. шахматистов в зарубежных сор-ниях, партии, сыгранные по переписке.

Помещал статьи по теории и истории Ш., лит. материалы; наиб. интересные из них — «Курс дебютов» и «Курс концов» Чигорина, «Теория шахм. задач» и «Материалы для истории шахмат в России. Опыт библиографии» М. Гояева, «История шахм. игры в связи с историей цивилизации» И. Чарина, «Описание кит. шахм. игры» А. Леонтьева, «Поэтич. сказания о шахм. игре» и «Сказка про греч. царя Паламеда» (в пер. А. Петрова) и др. Публиковал биографии А. Андерсена, В. Стейница, статьи о П. Морфи, К. Янише, А. Петрове и др. В разделе «Библиография» печатались отзывы на новые книги, изданные в России и за рубежом. Помещал шахм. задачи рус. и иностр. проблемистов (с решениями). Предпринял попытку провести первый рус. конкурс составления трёхходовых задач (1877).

Уделял внимание игре в шашки: публиковал задачи с решениями, объявил конкурс составления шаш. задач, поме-

стиль ряд материалов по истории и теории игры в шашки («Наброски о шашках» Гоняева).

Призывал к организац. объединению рус. шахматистов. Придавал важное значение переписке с читателями, к-рых просил сообщать о возникновении новых шахм. об-в. Наиб. активными сотрудниками «Ш. л.» являлись Гоняев, Н. Петровский, Э. Шифферс. Издавался на личные средства Чигорина. Несмотря на привлечение в качестве соиздателя владельца известной типографии Голике, издание прекратилось из-за недостатка средств.

3) «Ш. л.» 1922—31, см. в ст. «Шахматы в СССР».

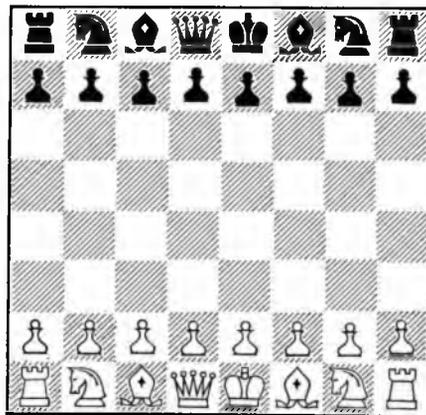
**ШАХМАТНЫЙ ЛИСТОК**, изд-во Высш. совета физич. культуры (ВСФК), к-рое специализировалось на выпуске шахм. лит-ры. Создано в Ленинграде (1926) на базе журнала с одноимённым назв. Состав правления: Н. Крыленко (пред.), С. Вайнштейн, А. Ильин-Женевский, П. Романовский, Л. Куббель, С. Левман. Издавало ж. «Шахматный листок» (см. в ст. «Шахматы в СССР»), книги по Ш. и шашкам, в т. ч. монографии Эм. Ласкера, А. Нимцовича, Р. Рети, С. Тартаковера, П. Романовского, Г. Левенфиша, Б. Блюменфельда, В. Созина и др., сборник партий Моск. междунар. т-ра (1925), «Словарь шахматиста» (1929). В 1927 «Ш. л.» начал выпуск сб-ков «Задачи и этюды», в 1929 — «Библиотечки шахматиста», где печатались лучшие партии сов. и иностр. шахматистов; разовые тиражи изданий от 3,5 до 12 тыс. экз. В 1930 изд-во «Ш. л.» было объединено с изд-вом «Физкультура и спорт».

**ШАХМАТНЫЙ СОЮЗ СЕВЕРНЫХ СТРАН**, региональная шахм. орг-ция, объединяющая шахматистов Дании, Исландии, Норвегии, Фарерских о-вов, Финляндии и Швеции; осн. в 1899 шахматистами Дании, Норвегии и Швеции. С 1899 проводит свои чemp-ты (см. *Северных стран чempионаты*). Среди победителей чemp-тов — У. Андерссон, Б. Ларсен, Э. Лундин, Ф. Олафссон, Г. Штальберг и др. известные шахматисты. Организует также личные и ком. сор-ния школьников начальных и ср. школ. Союз сотрудничает с шахматистами Польши и ФРГ; с 1978 проводятся сор-ния шахматистов 8 стран. В 1986 союз организовал двухкруговой матч на 12 досках с муж. выд. к-дой США; итог — 12 : 12.

**ШАХМАТЫ**, древняя инд. игра, имеющая многовековую историю; одна из наиб. распространённых игр современности. Сочетает в себе элементы науки, иск-ва, спорта. Имеют воспит. значение: способствуют развитию концентрации внимания, усидчивости, умения преодолевать трудности и планировать свои действия, логически мыслить. Помогают развитию контактов между людьми, взаимопониманию и дружбе между народами. Поскольку при игре в Ш. выявляются мн. особенности человеческой личности, они нередко используются в качестве модели науч. исследований в психологии и педагогике (см. *Шахматы как модель научных исследований*), для выявления возможностей ЭВМ (см. *Электронно-вычислительные машины и шахматы*). В разных странах игра в Ш. имеет своё назв.: англ. назв. — чесс (chess), исп. — ахедрес (el achedrez), нем. — шах (Schach), франц. — эше (échecs); рус. назв. происходит от перс. «шах мат» — «властитель побежден».

Правила игры едины ныне во всём мире. Обычно в Ш. играют 2 партнё-

ра (см. также *Правила игры ФИДЕ*), к-рые по очереди передвигают фигуры на квадратной доске, называемой шахматной (64 равных квадрата попеременно окрашенных в белые и чёрные цвета). В начале игры у партнёров равное число фигур и пешек (по 16): у одного фигуры светлой окраски (белые), у другого — тёмной (чёрные). В каждом комплекте фигур — король, ферзь, по 2 ладьи, слона, коня и по 8 пешек. Первоначальное расположение фигур на доске дано на диаграмме:



Игру начинают белые; право играть белыми определяется обычно жребием (см. *Жеребьёвка*). При своём ходе играющий обязан пойти одной из своих фигур, кроме рокировки. Пропуск ходов не разрешается. Возвращать ходы правилами сор-ний также не разрешается. Шахм. фигуры отличаются друг от друга не только внеш. видом, но и способом передвижения по доске, числом одновременно атакованных ими полей (см. *Ударная сила фигур*), что примерно определяет их сравнит. силу.

Самая важная фигура игры — король; при мате королю партия считается проигранной. Самая сильная из всех шахм. фигур — ферзь. Вторая по силе фигура — ладья, третья — слон. По силе примерно равен слону конь. Самая слабая шахм. фигура — пешка, к-рая, по достижении последней от своего «лагеря» горизонталю, может быть заменена любой фигурой своего же цвета (см. *Превращение пешки*).

В Ш., в отличие от шашек, взятия не обязательны. Если король находится «под шахом», он обязан либо покинуть атакованное поле, либо его необходимо прикрыть от нападения др. фигурой (см. *Шах*). Если защита от шаха невозможна, считается, что атакованный король получил мат и, следовательно, противоположная сторона выиграла партию. Партия может также завершиться ничью (см., напр., *Правило 50 ходов*, *Троекратное повторение позиции*).

Для ограничения времени на обдумывание ходов в шахм. сор-ниях применяют спец. часы (см. *Часы шахматные*). В заданное время каждый из играющих должен сделать определённое число ходов. Если одному из них это сделать не удалось (контрольное время на его часах истекло), считается, что он просрочил время, т. е. проиграл партию. *Контроль времени* бывает различным, самый распространённый — 2 ч 30 мин на 40 ходов с накоплением времени. В офиц. шахм. сор-ниях партии обычно записываются (см. *Нотация шахматная*). Толь-

ко в *цейтноте* запись партии не является обязательной. По окончании цейтнота соперники обязаны восстановить запись партии.

История шахмат стремится установить происхождение игры, её распространение через века и страны от народа к народу, от цивилизации к цивилизации, изучает изменения правил игры от начальных до современных, историю шахм. сор-ний, развитие теории игры, становление различных шахм. школ (см. *Школа шахматная*), эволюцию шахм. мысли.

Игры с фишками на доске были известны, как свидетельствуют раскопки в Моенджо-Даро (Пакистан), Ср. Азии и в Эль-Махасса (Египет), ещё в 3—4 вв. до н. э. Как правило, это были игры «наперегонки», где передвижение фишек определялось бросанием кости. Игры военного типа, в к-рых фишки уничтожали друг друга, возникли позднее; это — «тау» в Египте (1270 лет до н. э.), «петтей» в Греции (5 в. до н. э.) и «латрункули» в Риме (1—2 вв. до н. э.).

В первом тысячелетии н. э. в Индии, по мнению большинства историков, появилась древнейшая форма Ш. — военная игра *чатуранга*, к-рая была игрой высших слоёв об-ва. Хотя чатуранга была сложной игрой, требовавшей определённого расчёта, передвижение фигур в ней определялось броском игровой кости.

На след. этапе развития игра для верхних превратилась в игру для двух соперников, где выигрыш уже достигался не бросанием кости, а разумом. Произшло как бы слияние шахм. сил двух сторон, причём 2-го властителя заменил «фарзин» или «фирзан» (в перс. с перс. «министр, советник, мудрец»). Роль же 1-го властителя возвысилась — его гибель означала проигрыш партии. Возникло также правило превращения пешки.

Все эти изменения произошли, возможно, в более широком регионе Центр. Азии, охватывающем совр. территории сев.-зап. Индии, вост. Ирана и южных областей Ср. Азии ещё до араб. завоеваний. Вероятно, что именно в Иране произошла замена боевой колесницы — «ратхи» (к-рой во время проникновения игры в Иран в местном войске не было) на хищную птицу из иран. мифологии — «рух», олицетворяющую судьбу, рок, случай. Эта птица — покровительница войска, могла решить исход сражения в любом месте.

Новая игра для двух партнёров получила назв. *чатранг* (*шатранг*), в странах Араб. В. — *шатрандж*. В 8—9 вв. шатрандж получил широкое распространение в Араб. в странах Араб. халифата. Во избежание конфликта с господствовавшей в Халифате религией — исламом, запрещавшей изображение людей и животных, шахм. фигурам, имевшим ранее вид миниатюрных скульптур (соответствовавшим их назв.), стали придавать при изготовлении абстрактную форму. Эти фигурки были просты в изготовлении (их делали из обожжённой глины) и дешёвы, что, несомненно, способствовало распространению Ш. среди простого народа. Из дворцов шатрандж попал на рынки и в хижины.

С араб. периодом развития игры связано изобретение описат. нотации, благодаря к-рой стало возможно записывать и собирать сыгранные партии и окончания. Появилась обширная шахм. лит-ра, охватывающая разл. аспекты шахм. игры — историю, правила игры, стратегию и тактику, дебюты — «табии», анализы

разл. типов эндшпиля, коллекции искусственно составленных позиций — мансуб. Предпринимались также попытки осмыслить игру философски, определить её место в человеческой культуре.

В связи с ростом числа людей, умевших играть в Ш., возникла необходимость создания прообраза совр. *квалификационной системы*. В зависимости от силы игры и представляемой для уравнения сил *форы*, шахматисты делились на 5—6 классов. Высший класс составляли «алии» — мастера шатранджа, среди к-рых выделялись иск-вом игры Джабир, Зайраб Катай, Абу Наим аль-Хадим (нач. 9 в.), аль-Али, ар-Рази, ас-Сули, аль-Ладжладж (сер. и 2-я пол. 9 в. — 1-я пол. 10 в.). Нек-рые из них — Зайраб Катай, Абу Наим аль-Хадим, ас-Сули — выходцы из Ср. Азии.

Шахматы на Руси. На терр. нашей страны Ш. (в форме шатранджа) появились раньше всего на Ю. Ср. Азии (не позже 6—7 вв.). Однако первые письменные упоминания об этом относятся к 9 в., а на Кавказе — к 12 в.

На терр. Руси Ш. были завезены с В. торговыми путями, вероятнее всего через Хорезм и Хазарию. Об этом свидетельствует как назв. самой игры, так и нек-рых фигур (напр., слон, ферзь). Археол. находки показывают, что в 11 в. Ш. были уже на Руси известны, хотя первое письменное упоминание о них относится лишь к 13 в.

На Руси абстрактные фигуры шатранджа постепенно стали вновь принимать изобразит. вид. Самая сильная фигура игры — «рух», напоминавшая в абстрактной форме лодку, превратилась в понятную славянам «ладью» — одно из водных средств передвижения боевых дружин. Термин «ладья» мог возникнуть только в местности, изобиловавшей реками и озёрами (напр., район древнего Новгорода).

О распространении Ш. на Руси в 12—14 вв. свидетельствует тот факт, что шахм. фигуры были найдены при раскопках примерно в 20% рус. городов того времени (в Волковыске, Вышгороде, Гродно, Друцке, Киеве, Копыси, Лукомле, Минске, Москве, Николо-Ленивце, Новгороде, Новогрудке, Смоленске, Тороще, Турове и др.). Особенно большое число фигур было обнаружено в Новгороде; только на раскопках Неревского конца в слоях 12—15 вв. были найдены 58 фигур из 36 комплектов. Популярность Ш. на Руси подтверждается и тем, что игра неоднократно упоминается в былинах и сказаниях о рус. богатырях (см. *Шахматы в фольклоре*).

Следуя византийским традициям, рус. церковь препятствовала распространению Ш., приравнивая их к азартным играм в кости и запрещала наряду с др. «бесовскими наваждениями». Однако, как и в Зап. Европе, попытки церкви запретить Ш. оказались безуспешными. Европейцы, посещавшие в 16—17 вв. Московию, сообщали о популярности Ш. среди местного населения (см. *Москва*). По свидетельствам современников, Ш. уделяли внимание рус. цари — Иван Грозный, Борис Годунов, Алексей Михайлович, Пётр I. В Ш. играли на Петровских ассамблеях.

Археол. раскопки на С.-З. Сибири (на о. Фаддея и в Мангазее) показывают, что в 16—17 вв. там также играли в Ш.

Первые шахм. книги на рус. яз. появились лишь во 2-й пол. 18 в.: «Описание китайской шахматной игры» А. Леонтьева (1775) и пер. нравоучительного соч. Б. Франклина под назв. «Правила для

шашечной игры» (1791). Первый рус. шахм. учебник издан И. Бутримовым в 1821 (основой для него послужило популярное нем. руководство И. Коха). Оригинальным пособием по Ш. явилась книга А. Петрова «Шахматная игра, приведённая в систематический порядок...» (1824).

В 19 в. Ш. в России были в основном игрой дворянства и интеллигенции. Ей уделяли внимание декабристы, члены кружка Т. Грановского. Ш. были любимым досугом А. Пушкина, М. Лермонтова, И. Тургенева, А. Толстого, Н. Чернышевского.

Первый шахматный отдел в стране появился в ж. «Иллюстрация» (1845). Первый шахматный клуб открылся в Петербурге в 1853 (см. *Ленинград*). Первый шахм. журнал стал выходить там же в 1859. Первым рус. шахматистом, вступившим в борьбу с лучшими мастерами мира за высший шахм. титул, стал М. Чигорин. Он, как и Э. Шифферс, сыграл большую роль в популяризации Ш. в России. *Всероссийские шахматные турниры* стали проводиться с 1899; первые 3 т-ра выиграл Чигорин.

Шахматы в Зап. Европе. Первое упоминание о Ш. в Зап. Европе относится к нач. 11 в. («Каталонское завещание», 1010). Однако игра могла быть известна там, предположительно, на 1—2 в. раньше, о чём, напр., свидетельствует находка шахм. фигур в погребении викинга на о. Иль-де-Труа (южное побережье Бретани), датированное концом 9 в. Зап. Европа заимствовала Ш. от арабов, вероятнее всего, через Иберийский п-ов, но возможно также через Аквитанию и Прованс (южное побережье Франции) или через Ю. Аппенинского п-ова. В Скандинавии и на Брит. о-вах Ш. распространяли викинги, о чём свидетельствует находка неск. наборов шахм. фигур на о. Льюис (Шетлендские о-ва), датированных 1200 (см. *Великобритания*).

Приравняв Ш. к азартным играм, римская католич. церковь пыталась запретить Ш. Однако все её запреты оказались безуспешными и к 1400 были отменены. Запрещение играть в Ш. священнослужителям способствовало, по-видимому, возникновению одной из областей шахм. композиции — составлению шахм. задач, чем занимались в одиночку в своих кельях учёные монахи, к-рые их собирали и решали. В то время (кон. 13 в.) появились анонимные рукописные сб-ки шахм. задач. Автором одного из самых распространённых сб-ков «*Бонус социус*» оказался монах Никола из местечка Сен-Николаи. Попытки запретить Ш. были приняты также в рыцарских орденах, в ун-тах и даже правительствах отд. стран; так, в 1254 франц. король Людовик IX издал указ, запрещавший игру в Ш. в пределах страны.

В 11—12 вв. Ш. считались одним из самых распространённых развлечений феодальной знати, входили в программу рыцарского воспитания. Они упоминаются в ряде известных лит. сочинений того времени («Песнь о Роланде», «Тристан и Изольда», «Роман о Розе» и в др.).

В 1283 в Севилье по указанию короля Кастилии и Леона Альфонса X Мудрого был подготовлен богатый иллюстрированный манускрипт под назв. «Книга игр» (см. *Альфонса Мудрого трактат*), где приводятся разл. вариации Ш., а также 103 позиции с заданием дать мат в определённое число ходов. Фактически «Книга игр» — первый в истории сб-к шахм. задач, хотя большинство из них составляют упрощённые и укороченные копии

старинных вост. «мансуб». Возникновение шахм. композиции в Европе привело к появлению особого вида игры — решения задач на ставку (см. *Задачи на пари*).

Попав в Зап. Европу, Ш. подверглись нек-рым изменениям, главное из них — шахм. доска стала двухцветной (на В. доска была одноцветной). Впервые такая доска упоминалась уже в 11 в. Одновременно загадочные для европейцев абстрактные вост. фигуры постепенно вновь стали принимать изобразит. формы при их изготовлении в Европе (11—13 вв.), причём везира (советника) заменила королева, к-рая играла определённую роль в феодальном гос-ве.

Зап. Европа создала обширную лит-ру о Ш.: во-первых, дидактич. произведения (нередко в стихах), в к-рых приводились правила и осн. принципы игры; во-вторых, многочисл. сб-ки шахм. задач (наиб. известный — «*Цивис боноцие*»); в-третьих, проповедники использовали богатую и образную шахм. символику для этич. и нравств. поучений (напр. «Жизнь напоминает шахм. партию. Пока идёт игра, фигуры отличаются друг от друга. Но партия кончается, и все они складываются в один общий мешок!»). Наиб. распространённым сочинением такого жанра в ср. века был трактат ломбардского проповедника Я. Цессолеса «Об обычаях людей простых и знатных». По популярности трактат Цессолеса уступал только Библии. Взгляды Цессолеса отражают концепцию ср.-век. учёного Иоанна Солсберийского, сформулированную в его сочинении «*Polygaticus*»: король, его окружение и рыцари, а также третья сословие составляют как бы единый, живой гос. организм, каждая часть к-рого выполняет свои определённые функции. См. также *Литература шахматная*.

Во 2-й пол. 15 в. в Зап. Европе возникло стремление ускорить медлит. темп игры ср.-век. Ш., что повлекло за собой их реформу, привело к возникновению динамичной игры, где слон и особенно ферзь стали намного сильнее, получив большую свободу перемещений и увеличив в неск. раз свою ударную силу. Утвердилось также возникшее ещё в 13 в. право двойного хода пешкой из начального положения. Л. Лусена свидетельствовал (1497), что игра по новым правилам (исп. — *de la Dama*), в отличие от старой игры (*del Viejo*), в кон. 15 в. была уже известна в Испании, Италии и Франции. До сих пор нет единого мнения о том, как и где произошла реформа игры. Аван дер Линде полагал, что реформа произошла на Ю. Франции, Т. Лаза — в Испании, Г. Мэррей — в Италии. Хотя прямых доказательств до сих пор не найдено, косвенные позволяют предположить, что это произошло в Валенсии, на Средиземноморском побережье Иберийского п-ова. Быстрота, с к-рой игра по новым правилам распространилась на Ю. Европы, свидетельствует в пользу того, что это произошло скорее всего морским путём. Реформа расширила возможности Ш., привела к возникновению по существу новой игры, быстрой, богатой комб. и тактич. возможностями. Во Франции её называли «шахматы бешеной дамы», в Италии — «стремительной».

В кон. 15 в. в Испании появилась первая поэма (на каталонском яз.), посвящённая новым Ш. Её авторы — известные поэты того времени Ф. де Кастельви, Н. Виньолес и М. Фенолар. В поэме повествуется о шахм. партии между Марсом и Венерой, свидетелем к-рой является Меркурий. Эту партию можно воспроизвести на доске. Недавно в 6-ке Эс-

корриала (Испания) найдена шахм. рукопись неизвестного автора (заключена в 1500), к-рая содержит 89 позиций, около десятка из них — примеры из практич. партий. Эти примеры свидетельствуют о том, что теория новых Ш. развивалась быстрыми темпами.

Реформа Ш. совпала по времени с изобретением книгопечатания, что также способствовало распространению новых Ш. в Европе. Первая печатная книга по шахм. игре У. Кэстона (1474) представляла собой переложение на англ. яз. французского варианта трактата Цесолеса. Первые книги о новых Ш. появились в Испании в кон. 15 в.: книги Ф. Висента (1495; считается утерянной) и Лусены (1497). В 1512 в Риме на итал. и исп. языках был издан шахм. учебник *Дамиано*. Важную роль в популяризации Ш. сыграла поэма М. Види «Игра в шахматы», в к-рой в поэтич. форме излагались правила игры.

В 16 в. новые Ш. в Зап. Европе почти полностью вытеснили старые. В нач. 17 в. единств. известным местом, где культивировалась старая форма Ш. являлась нем. деревня *Штрэбек*. Последнее изменение правил игры касалось рокировки: первоначально рокировка делалась в 2 хода — за один ход ладья передвигалась к королю, а вторым ходом король «перепрыгивал» через неё. Однако уже к сер. 16 в. рокировку стали делать за один ход с тем, чтобы убрать короля из центра доски от угрожающей атаки.

Развитие шахм. идей. В 16—17 вв. наиб. распространение Ш. получили в Италии, где возникла первая школа Ш. — итальянская. Её видные представители — Дж. Леонардо, П. Бои, Дж. Полеро, А. Сальвио, П. Каррера, Дж. Греко. Сочинение Греко в течение ста лет считалось лучшим шахм. руководством своего времени. Итал. шахм. мастера стремились к быстрому развитию фигур, открытию линий и созданию фигурной атаки на короля соперника. С этой целью они разгрызали гамбиты, нередко прибегали к жертвам фигур и пешек. Итал. школа возвела Ш. в ранг иск-ва, практически показала их богатые комб. возможности и красоту, оказав, тем самым, заметное влияние на развитие Ш. в Европе.

В 18 в. центр мировой шахм. жизни переместился из Италии во Францию. В 1737 в Париже была опубликована книга Ф. *Стаммы*, где впервые была использована алгебраич. шахм. нотация (в кон. 19 в. была усовершенствована и приобрела совр. вид).

Сильнейшим мастером того времени был Ф. А. *Филидор*, к-рый изложил свои теоретич. взгляды в книге «Анализ шахматной игры» (1749), впоследствии выдержавшей десятки переизданий. Филидор предвосхитил мн. положения позиц. школы, показал, что Ш. могут быть предметом науч. исследования, а шахм. теория достойна стать наукой, к-рую необходимо изучать, чтобы овладеть законами игры.

Новый вклад в развитие идей позиц. школы внёс П. *Морфи*. Он показал на практике роль пеш. центра и стратегию игры в открытых позициях. Его атаки были всегда хорошо подготовлены, строились на здоровой позиц. основе.

Основателем позиц. школы, сыгравшей огромную роль в развитии шахм. теории, по праву считается В. *Стейниц*, к-рый как бы разложил позицию на её осн. элементы, выделил из них наиб. существенные, определяющие её оценку и наиб. целесообразный план действий. Стейниц предложил совершенно новую

стратегию игры, к-рая заключалась в накоплении разл. мелких преимуществ с целью усиления своей позиции и ослабления неприятельской. Стейниц на практике показал, что прямая атака на короля может быть успешной лишь тогда, когда накоплен достаточный для её завершения позит. перевес. Одновременно Стейниц сформулировал и обратный постулат: имеющий преимущество обязан атаковать, иначе преимущество утрачивается.

Популярности и распространению учения Стейница немало способствовали его последователи Эм. Ласкер и З. Тарраш, ставший учителем мн. молодых шахм. мастеров. Учение Стейница имело, однако, и отрицат. стороны. Поскольку им было сравнительно нетрудно овладеть, появилось немало «средних» мастеров, к-рые, маневрируя, не желали рисковать; всячески избегая ослабления своей позиции, применяли выжидат. тактику, уклонялись от обострения игры. Поэтому в кон. 19 — нач. 20 вв. в междунар. сор-ниях резко возрос процент ничейных партий и появился термин «*гроссмейстерская ничья*». Уклон в сторону техники игры нанёс ущерб её творч. содержанию.

В 1920-е гг. в противовес неинтересной и малосодержательной игре «по правилам» возникло новое шахм. течение — *гипермодернизм*. Его представители — А. Нимцович, Р. Рети, С. Тартаковер, Д. Брейер и др. выступили против ряда догматич. правил и положений позиц. школы, в т. ч. против преувеличенной роли пеш. центра, преклонения перед преимуществом двух слонов и т. д., подвергли критике многие положения позиц. школы: отказавшись, в частности, от игры чёрными на постепенное уравнение шансов, они стремились к контригре, к перехвату инициативы.

Наряду с гипермодернистами особая заслуга в творч. обогащении Ш. принадлежит А. АLEXИНУ, к-рый сумел вернуть комбинации то значение, к-рое придавали ей шахматисты-романтики 19 в. У АЛЕХИНА комбинация логически вытекала из самой стратегии игры.

В нач. 1930-х гг. на ведущие позиции в СССР выдвинулось новое поколение шахматистов во главе с М. Ботвинником, постепенно начала формироваться сов. шахм. школа, к-рая унаследовала традиции лучших представителей отечеств. Ш. — Петрова, Чигорина, АЛЕХИНА. Сов. шахм. школа опирается в своих исследованиях на богатое наследие прошлого. От итал. школы она заимствовала отношение к Ш., как к иск-ву (но в более широком смысле этого понятия), от позиц. школы — отношение к Ш., как к науке, к-рую необходимо изучать науч. методами, у гипермодернистов — стремление чёрными к активной игре, к перехвату инициативы. У Чигорина и АЛЕХИНА сов. шахматисты восприняли ряд деб. идей, постоянное стремление к инициативе, высокую технику игры; у Ласкера и АЛЕХИНА — отношение к Ш., как к интеллектуальному единоборству, учились у них психологич. подходу к шахм. борьбе.

Творчески восприняв идеи своих предшественников, сов. шахматисты внесли свой вклад в развитие Ш., способствовали появлению новых понятий, новых взглядов. Развивая, в частности, учение Стейница о равновесии, они ввели и обобщили понятие о динамически равновесных позициях, в к-рых компенсацией за разл. позит. слабости является свободная фигурная игра и простор для тактич. операций. Для сов. шахм. школы

характерны непрерывный поиск новых путей в дебюте, их органич. связь с серединой игры, глубокое изучение миттельшпильных позиций. Однако главным достижением сов. шахм. школы следует считать разработку научно обоснованных методов подготовки к сор-ниям. Рассматривая шахм. сор-ния такими же спорт. единоборствами, как бокс, борьба, теннис, сов. шахматисты готовятся к ним с учётом практич., теоретич., физич. и психологич. подготовки. Сов. шахм. школе чужды шаблоны, рутинная, всячески догматич. Характерной её чертой является преемственность поколений: шахм. мастера старшего возраста регулярно передают свой опыт молодёжи. Завоевав ведущие позиции в совр. шахм. мире, сов. шахм. школа получила всеобщее признание. Её богатый опыт, в частности, система подготовки к сор-ниям, воспринят шахматистами мн. стран. Сов. шахм. школа превратилась в совр. школу Ш., воспринимая Ш. во всей их сложности и многообразии (см. также *Союз Советских Социалистических Республик*).

История шахм. сор-ний в а н и й. Первые упоминания о состязаниях шахматистов относятся к 1-й четв. 9 в.; в жизнеописании халифа аль-Мамуна из рода Аббасидов сказано, что он присутствовал на состязаниях трёх алиев — мастеров шахрандж. В 9—10 вв. в Багдаде при дворе халифов проводились состязания лучших шахматистов того времени. В борьбе за звание придворного шахматиста ар-Рази, по свидетельству историков, победил аль-Адли, а ас-Сули — аль-Маварди. Прежде чем стать придворным шахматистом Тимура (Тамерлана) Али аш-Шатранджи выиграл, как сказано в старинных рукописях, у всех своих соперников в Ср. Азии.

Европейцы учились Ш. у мавров. Согласно флорентийской хронике 13 в., сарацин Бузекка играл в этом городе 3 партии вслепую. Ср.-век. хроники нередко упоминают об игре в Ш. среди аристократов и рыцарства. Интересный документ, свидетельствующий о распространении шахм. игры среди третьего сословия, обнаружен в архиве г. Гейдельберга (ФРГ). В письме от 1454 любители Ш. этого города приглашались в Нюрнберг для участия в массовых шахм. сор-ниях.

Первым междунар. шахм. конгрессом называют иногда шахм. поединки, состоявшиеся в Мадриде (см. *Мадридский турнир 1575*). Итал. шахматисты одержали победу над соперниками из Испании.

В нач. 17 в. Греко успешно играл против лучших шахматистов Англии, Испании, Франции. В 18 в. Филидор выступал триумфально в Англии, где, в частности, выиграл матч у Стаммы (1747).

В кон. 18 — нач. 19 вв. регулярные шахм. сор-нии стали проводиться во мн. европ. странах. Появилось немало сильных шахматистов: А. Дешапель, Л. Лабурдонне и П. Сент-Аман — во Франции; А. Мак-Доннелл и Г. Стаунтон — в Англии; А. Андерсен и И. Цукерторг — в Германии; Морфи и Л. Паульсен — в США; И. Колиш и Стейниц — в Австро-Венгрии; Петров, а позднее Шифферс и Чигорин — в России.

Первый междунар. шахм. т-р состоялся в Лондоне в 1851. Его победителем стал Андерсен, к-рый выиграл и 2-й междунар. т-р (Лондон, 1862). Победу в 3-м междунар. т-ре (Париж, 1867) одержал Колиш. Первый междунар. т-р в Германии (Баден-Баден, 1870) выиграл вновь

Андерсен. В дальнейшем междунар.-тры стали проводиться регулярно. Сильнейшими шахматистами своего времени считались Андерсен, затем Морфи, победивший последнего в матче (1858).

Первое офиц. сор-ние на пер-во мира состоялось в США в 1886; его победитель (Стейниц) был провозглашён первым чemp. мира по Ш. (см. *Стейниц — Цукерторт матчи*). С тех пор лишь 12 шахматистов владели этим званием: Ласкер, Х. Р. Капабланка, Алехин, М. Эйве, Ботвинник, В. Смыслов, М. Таль, Т. Петросян, Б. Спасский, Р. Фишер, А. Карпов, Г. Каспаров.

Сор-ния на пер-во мира среди женщин проводятся отдельно. Первоначально звание чemp.-ки мира разыгрывалось только в т-рах; первый т-р состоялся в 1927 (см. *Турниры на первенство мира женские*). Первой чemp.-кой мира стала В. Менчик. В последующие годы звание чemp.-ки удостоены 5 шахматисток: Л. Руденко, Е. Быкова, О. Рубцова, Н. Гаприндашвили и М. Чибурданидзе. Если в 1930-х гг. лишь Менчик выступала в муж. сор-ниях (без особого успеха), то ныне лучшие женщины-шахматистки Чибурданидзе, Гаприндашвили, сёстры Полгар, П. Крамлинг и др.) даже выигрывают такие т-ры, причём первым двум из них присвоено звание междунар. гроссмейстера среди мужчин.

После 1-го междунар. т-ра в Лондоне (1851) возникла идея создания междунар. шахм. орг-ции, к-рая смогла бы руководить шахм. движением в мире. Однако такая орг-ция была создана лишь в 1924, когда в Париже была основана ФИДЕ — *Международная шахматная федерация*. Сначала ФИДЕ проводила только «т-ры наций» (см. *Олимпиады шахматные мужские*) и чemp.-ты мира среди женщин, с 1948 — и чemp.-ты мира среди мужчин (см. *Матч-турнир на первенство мира* 1948). Ныне ФИДЕ проводит множество разл. сор-ний, в т. ч. личные и командные, сор-ния среди взрослых, а также юношей и девушек разных возрастов, чemp.-ты континентов и мира. См. также *Игра по переписке, Композиция шахматная*.

Ю. Л. Авербах «ШАХМАТЫ», 1) ежемес. журнал, выходивший в Петербурге в янв.— мае 1890. Ред.-изд.— Н. Митропольский. Наиб. интересные опубликованные материалы: партии матча Чигорин — Гунсберг, биография Чигорина, статьи «Шахм. мир в 1887—89 гг.», «Шахм. отделы в рус. периодич. изданиях», «Неск. слов о задачах рус. композиторов» и др. Имелся также небольшой шах. отдел. Выполнить задуманную программу журналу не удалось из-за кончины Митропольского.

2) Двухнедельный журнал, издававшийся в Петербурге в янв.— июне 1894. Офиц. ред.— М. Фёдоров (ред. газ. «Новое время»), фактически — М. Чигорин. По замыслу Чигорина — автора большинства материалов — журнал должен был явиться «отражением наиболее ярких, наиболее поучительных явлений шахматной жизни». Журнал поместил ряд ценных чигоринских статей — «Дебаты в их логическом развитии», «По „новой“ и „старой“ школе» и т. д., опубликовал партии матчей Чигорин — Тараш. Стейниц — Ласкер, Лабурдонне — Мак-Доннелл и др. Предполагалось опубликовать полное собрание «блестящих вдохновений прошлого», но из 85 намеченных партий великих мастеров успели напечатать лишь 36. Активно сотрудничал с журналом сподвижник Чигорина М. Шабельский (1848—1909), составив-

ший, в частности, обзор работ франц. психолога А. Бине — первого науч. исследователя шахм. игры «вслепую» с точки зрения психолога. На 12-м номере издание журнала прекратилось из-за отказа издателя А. Суворина продолжать его финансирование.

3) Ежемес. журнал, выходивший в июле — авг. 1911 в Одессе под ред. Н. Лорана; единственное отечеств. дореволюц. периодич. шахм. издание вне Петербурга и Москвы. Журнал ставил целью «быстрое и подробное оповещение любителей обо всех мало-мальски интересных событиях в шахматном мире». Особое внимание предполагалось уделить рус. шахм. жизни. Печатались партии, задачи и этюды, хроника, биографические материалы. Издание прекратилось ввиду непопулярности и неспособности редакции привлечь к сотрудничеству видных шахматистов.

4) Ежемес. частный журнал Н. Грекова. Выходил в Москве с 1922—29. Освещал шахм. жизнь в СССР и за рубежом, предоставлял читателю «хорошо проработанный материал в доступной форме». Поместил ряд статей о наиб. важных шахм. событиях 1920-х гг.: посещение Эм. Ласкером Москвы и Ленинграда (1924), 1-й моск. междунар. т-р (1925), матч Алехин — Капабланка (1927), всес. чemp.-ты, сор-ния в Москве и Ленинграде и др. Публиковал партии с квалифицир. комментариями, статьи по теории, истории, психологии Ш. и т. д. Велись отделы этюдов (ред.— В. Платов) и задач (ред.— Л. Залкинд и Л. Исаев). Журнал ежегодно проводил конкурсы их составления и решения. Регулярно печатались рецензии на шахм. книги, издаваемые в СССР и за рубежом, материалы шахм. хроники. В «Ш.» сотрудничали видные шахматисты А. Алехин, Е. Боголюбов, Э. Грюнфельд, А. Нимзович, Р. Рети, С. Тартаковер, Р. Шпильман и др. Журнал был упразднён как частное издание.

5) Двухнедельное приложение к азерб. газ. «Спорт» («Идман») — орган Госкомспорта Азерб. ССР, Азерб. совета профсоюзов и ЦК ДОСААФ Азербайджана. Издаётся с марта 1981 в Баку на рус. и азерб. языках (материалы в осн. дублируются). Ред.— А. Зейналлы, с сент. 1987 — Ф. Сидеифзаде. Чл. ред. коллегии — Г. Каспаров, Э. Магеррамов, Ф. Гасанов и др. Тираж 6 тыс. экз. на азерб. яз. и 2 тыс. на рус. яз. (1987).

Информирует о шахм. событиях в СССР и за рубежом, осн. внимание уделяет освещению шахм. жизни в Азерб. ССР, деятельности шахм. ДЮСШ и клубов, респ. ДСО, шахм. хронике. Публикует материалы по теории и истории Ш., отчёты об очных и заочных сор-ниях, уч.-методич. статьи, освещает вопросы шахм. композиции. Печатает материалы по шахкам. Постоянные рубрики: «Маленькая энциклопедия», «Аутотренинг», «Дебютное обозрение», «Позиция», «Отдел Всесоюзного совета по заочным соревнованиям», «Международная хроника», «Листая старые страницы». «Кафе Шатранджа».

**ШАХМАТЫ В ЖИЗНИ ВЫДАЮЩИХСЯ ЛЮДЕЙ.** Знакомство с шахм. увлечениями выдающихся людей позволяет получить более полное представление об их интересах и духовном мире, проследить взаимосвязь Ш. с разл. областями науки и культуры.

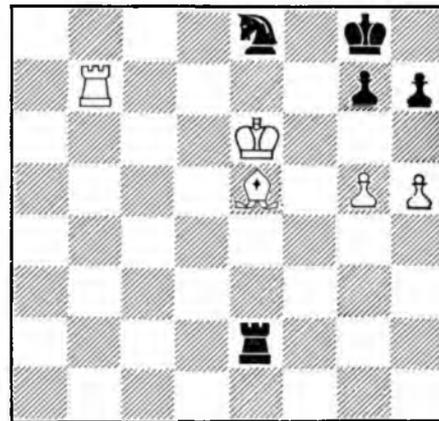
Для учёных Ш. — не только увлечение, но и средство развития аналитич. способностей, логич. мышления (по крылатому выражению, Ш. «для игры слыш-

ком наука, для науки слишком игра»), модель научных исследований (см. *Шахматы как модель научных исследований*), объект научного поиска и т. д. Ш. увлекались Г. Галилей и И. Ньютон, англ. историк и социолог Г. Бокль и нидерл. философ Б. Спиноза, нем. мыслители Г. Лейбниц и И. Кант, франц. философ-просветитель Д. Дидро и др. Особенно сильным шахматистом был Бокль, к-рый успешно играл с Г. Стаунтоном и выиграл небольшой матч у И. Лёвенталь (Лондон, 1851).

Г. Бокль — И. Лёвенталь

1. f4 f5 2. b3 Kf6 3. g3 e6 4. Cb2 Ce7 5. Cg2 c6 6. Kc3 Ka6 7. Kh3 d6 8. 0—0—0 9. e3 Cd7 10. Фe2 h6 11. Lae1 Фe7 12. Kf2 e5 13. fe de 14. Kd3 Cd6 15. e4 f4 16. gf Cg4 17. Фf2 Фd7 18. Фb4 Kh5 19. f5 Kf6 20. Ke2 C : e2 21. Л : e2 Lae8 22. Kph1 h5 23. Cf3 Фf7 24. Lg1 Kph7 25. Lg6 Lg8 26. Leg2 Kb8 27. Kf2 Kbd7 28. d3 Kph8 29. Cc1 Ce7 30. Ch5 Ф : f8 31. Фh3 K : h5 32. Ф : b5 Kf6 33. Фh3 Ca3 34. C : h6 Kb7 35. C : g7+ Л : g7 36. Л : g7 Ф : g7 37. Л : g7 Kp : g7 38. Kg4 Cc1 39. Фh5 Le7 40. Фg6+ Kpf8 41. f6, 1 : 0.

Среди рус. учёных Ш. получили распространение в 18 в.; сохранились отд. упоминания о том, что в Ш. играли М. Ломоносов и Л. Эйлер; изобретатель электромагнитного телеграфа чл.-корр. Петерб. АН П. Шиллинг играл, не глядя на доску, с А. Петровым; през. Моск. матем. об-ва проф. Н. Бугаев изобрёл гамбит (1. e4 e5 2. b4); акад. В. Омелянский (микробиолог) участвовал в 4-м Всерос. т-ре (см. *Всероссийские шахматные турниры*), где набрал св. 1/3 очков и форсировал красивую ничью в партии с А. Рубинштейном (белые):



62. h6 gh 63. gh La2 64. Lb8 La6+ 65. Kpe7 La7+ 66. Kp : e8 La8!! 67. Kpe7+ Л : b8 68. C : b8 Kph8 69. Kpf6 Kpg8 70. Ce5 Kpf8. Ничья.

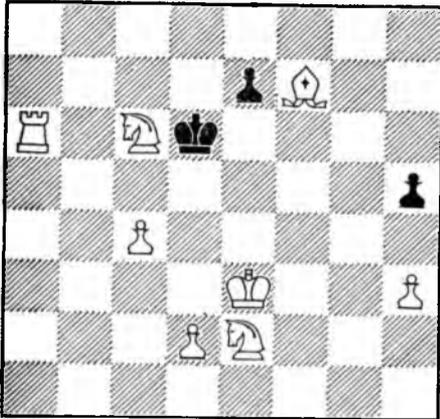
Акад. А. Марков (математик) имел в активе победы над М. Чигориным, регулярно посещал *Петербургское общество любителей шахматной игры*, играл в сильных по составу сор-ниях по переписке, составлял шахм. задачи.

(См. диаграмму на кол. 1441.)

Мат в 4 хода

1. Ce6 h4 2. Ked4 Kpc7 3. c5 Kpb7 4. La7x; 1... Kpc7 2. c5 Kpb7 3. Ked4 Kp : a6 4. Ce8x; 1... Kpc5 2. Ke5 Kpb4 3. Kd3+ Kpb3 4. Kd4x; 1... Kp : e6 2. Ke5+ Kpf5 3. Kd4+ Kpg5 4. Kef3x

Поклонником Ш. был выдающийся рус. химик Д. Менделеев («Для меня наука —



как игра в шахматы. Ну, вот нравится проводить время в таком занятии»).

После Великой Окт. социалистич. революции среди любителей Ш. было немало крупных учёных: проф.-лингвист Х. Баранов; чл.-корр. АН СССР В. Сахаров; акад. Г. Кржижановский; физики — лауреат Нобелевской премии П. Капица и акад. Н. Папалекси; исследователь Сов. Арктики и 1-й гл. ред. БСЭ акад. О. Шмидт; акад. А. Фаворский — создатель одной из школ сов. химиков-органиков; акад. В. Глушков — директор Ин-та кибернетики АН УССР и др. С юных лет и до глубокой старости Ш. серьёзно увлекался акад. С. Струмилиным. В 1920-е гг. он участвовал в ком. сор-ниях на пер-во Москвы и в т-рах, проводимых ВОКС (1944—45) и московским Домом учёных.

С музыкой Ш. роднит последоват. развитие задуманной темы, создание при помощи абстрактных средств определённого настроения (позиции), придание произведению (партии) эмоционального звучания (впечатления); отсюда крылатое выражение о Ш. — «музыка мозга». Интерес к ним проявляли мн. композиторы — от Л. Бетховена и Ф. Шопена до Д. Шостаковича и С. Прокофьева.

Среди деятелей муз. иск-ва 18 — нач. 20 вв. — Ф. А. Филлидор и немало др. незаурядных шахматистов. Так, венг. композитор Ф. Эркель успешно играл с Й. Сенном и основал в Пеште первый шахм. клуб (1859). Итал. певец Э. Карузо пробовал силы в лёгких партиях с Б. Костицем, а рус. сов. пианист А. Гольденвейзер — с О. Бернштейном. Гольденвейзер был в дружеских отношениях с Л. Толстым, с к-рым сыграл ок. 600 лёгких партий. С юности Ш. увлекались нем. дирижёр и композитор Р. Штраус, рус. композиторы Н. Римский-Корсаков, А. Скрябин, С. Танеев, А. Лядов, А. Рубинштейн.

Ш. — любимый досуг мн. сов. музыкантов. Для одних они «отдых и источник вдохновения» (Шостакович), для других — «особый мир, мир борьбы планов и страстей» (Прокофьев). В дневниках и письмах Прокофьева немало воспоминаний о шахм. встречах с друзьями-музыкантами, об игре по переписке, в сеансах с Х. Р. Капабланкой, А. Алексиным, С. Тартаковером и др. В 1937 состоялся матч Прокофьев — Ойстрах, к-рый проходил в Москве в Центр. доме работников иск-в: одну партию выиграл Ойстрах, остальные после напряжённой борьбы закончились вничью. Композитор А. Долухаян увлекался шахм. композицией, составил неск. этюдов с Г. Каспаряном и В. Корольковым.

О популярности Ш. у прозаиков и поэтов говорит тот факт, что среди любителей шахм. игры были Фирдоуси, Дж. Боккаччо, Низами, Навои, Данте, Ф. Рабле, У. Шекспир, М. Сервантес, И. В. Гёте, Г. Э. Лессинг, Вольтер, Ж. Ж. Руссо, П. Мериме, О. Бальзак, А. Мюссе, А. Мицкевич, Г. Уэллс, Т. Харди, Э. Хемингуэй, Э. М. Ремарк, Б. Брехт, С. Цвейг, Ч. П. Сноу, Дж. Б. Пристли, М. Садовяну.

Немало почитателей Ш. было и среди рус. писателей. В нач. 19 в. ими увлекались писатели-декабристы, А. Пушкин и М. Лермонтов. О серьёзном отношении Пушкина к шахм. игре свидетельствует его письмо к жене: «Благодарю, душа моя, за то, что в шахматы учишься. Это непременно нужно во всяком благоустроенном семействе» (1832).

В сер. и во 2-й пол. 19 в. в Ш. играли и высоко ценили их достоинства Ф. Достоевский, Н. Некрасов, Н. Чернышевский, Н. Добролюбов, М. Салтыков-Шчдрин. Особенно большое место они занимали в жизни И. Тургенева и Л. Толстого.

Тургенев был хорошо знаком с шахм. теорией, посещал шахм. клубы Петербурга, Парижа, Рима, где играл с известными шахматистами — Д. Урусовым, И. Шумовым, С. Дюбуа, А. де Ривьером и др., был лично знаком с П. Морфи, А. Андерсенем, В. Стейнницем, неоднократно избирался почётным членом турнирных к-тов разл. междунар. сор-ний, в т. ч. вице-през. первого в Германии междунар. т-ра (Баден-Баден, 1870). В кафе «Режанс», где Тургенев успешно выступал в сор-ниях, его прозвали «рыцарем слона» за искусную игру слонами. В Ясной Поляне Толстой часто играл с друзьями и гостями: «Играешь ли ты в шахматы? Я не могу представить себе эту жизнь без шахмат, книг и охоты» (из письма А. Берсу, 28.10.1864). Толстой включил Ш. в систему воспитания своих детей. «В шахматы умели играть все члены нашей семьи, не исключая женщин» (из воспоминаний старшего сына Сергея). В последние годы жизни Толстой играл почти ежедневно: «Я люблю шахматы потому, что это хороший отдых; они заставляют работать головой, но как-то очень своеобразно...».

В кон. 19 — нач. 20 вв. Ш. увлекались А. Блок, В. Короленко, В. Гаршин, Л. Андреев, азерб. писатель М. Ахундов, груз. поэт И. Чавчавадзе, евр. писатель Шолом-Алейхем и др.

Широкою популярностью завоевали Ш. среди сов. писателей; за ними проводили свой досуг В. Маяковский, А. Безыменский, И. Новиков, И. Ильф, Е. Петров, Н. Носов, В. Инбер, М. Шагинян и др.

Возникнув как символнч. отражение военных действий, Ш. издавна привлекали к себе внимание видных полководцев. Любителями Ш. были: ср.-азиат. эмир Тимур (Тамерлан), швед. король Карл XII, франц. император Наполеон I, Иван Грозный, Борис Годунов, Пётр I, А. Суворов, мн. участники Отечеств. войны 1812, флотовадец И. Крузенштерн и др. Об особой популярности Ш. среди сов. полководцев и видных военачальников свидетельствуют воспоминания и фотографии (за шахм. доской) М. Фрунзе, М. Тухачевского и др. За игрой в Ш. можно было часто видеть Маршалов Сов. Союза Р. Малиновского, И. Конева, А. Гречко, В. Чуйкова, А. Ерёменко и др. «Шахматная борьба позволяет осуществлять „стратегические“ замыслы, неожиданные „тактические удары“, по-

беда достигается высоким уровнем своеобразного „оперативного“ шахматного искусства. Шахматы развивают точность мышления, способность ориентироваться и принимать ответственные решения в быстро меняющейся обстановке, воспитывают выдержку, закаляют волю» (из письма Малиновского «Участникам чемпионата Дружественных армий» от 8.5.1964).

Интерес к Ш. проявляли революционеры, обществ. и политич. деятели. Среди них — вожди яковинцев Ж. П. Марат и М. Робеспьер, рук. польск. восстания 1794 Т. Костюшко, амер. гос. деятель и учёный Б. Франклин.

В 19 в. Ш. — любимая игра К. Маркса, его соратников В. Либкнехта, П. Лафарга, одного из руководителей Парижской Коммуны 1871 Я. Домбровского, видного деятеля польск. и междунар. рабочего движения В. Врублевского, нац. героя филиппинского народа Х. Рисаля; в 20 в. — видных деятелей нац. и междунар. коммунистич. движения — Г. Димитрова, И. Броз Тито, Хо Ши Мина, Ф. Кастро, Че Гевары и др.

В России Ш. — популярная игра революционеров-декабристов Н. Басаргина, М. Лунина, А. Беляева, Н. Муравьёва, С. Трубецкого и др. Ими увлекались видные деятели сов. гос-ва М. Калинин, В. Куйбышев, Н. Крыленко.

За Ш. любил проводить свой досуг В. И. Ленин. Он научился играть в Ш. 8—9 лет. В юности его постоянными партнёрами были отец и старший брат Александр, в молодости — М. Елизаров, А. Ардашев, Н. Веретенников. В Казани Ленин посещал местное шахм. собрание, играл по переписке с сильным самарским шахматистом А. Хардиным. «...у него главный интерес в шахматах состоял в упорной борьбе, чтобы сделать наилучший ход, в том, чтобы найти выход из трудного, иногда почти безнадежного положения; выигрыш или проигрыш сами по себе меньше интересовали его» (Д. И. Ульянов, 1926).

В сибирской ссылке (1897—1900) Ленин играл по переписке с П. Лепешинским, за доской — против консультантов (его любимый дебют — королев. гамбит), следил за шахм. жизнью по газетам.

В воспоминаниях родных, друзей, соратников Ленина немало интересных фактов о его увлечении Ш. в период эмиграции: сохранились фото, на к-ром Ленин снят за игрой в Ш. с А. Богдановым в гостях у М. Горького на о. Капри (1908).

Особенно нравилось Ленину решать шахм. задачи и этюды: «Задачку твою я решил легко. Лд8—д6. А вот в „Речи“ увидел сегодня этюд, который решил не сразу и который мне очень понравился [от 1 февр., № 31 (1269), этюд № 195]. Красивая штука!» (из письма к Д. И. Ульянову от 17.2.1910; см. т. 55, с. 308, 311).

В. и М. Платовы (1909)

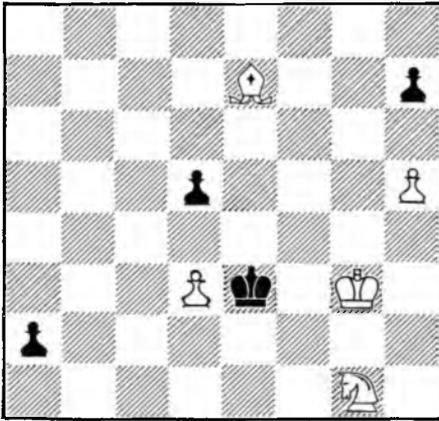
(См. диаграмму на кол. 1444.)

Белые выигрывают

1. Cf6 d4 2. Ke2 a1Ф 3. Kc1! Фа5 4. С : d4+ Кр : d4 5. Kb3+ и белые выигрывают.

В последние годы жизни Ленин, отдыхая в Горках, нередко играл в Ш. с родными и соратниками, в частности с приехавшим к нему Крыленко.

Ленин неоднократно использовал шахм. терминологию и образные сравнения с игрой в ряде своих публицистич. выступлений, речей и интервью: «...Деникин, Колчак, Маннергейм и пр. — простые пешки в руках этих правительств»



(К ст. Шахматы в жизни выдающихся людей.)

(имелись в виду пр-ва Антанты; см. там же, т. 39, с. 115) или «...более внимательное изучение убеждает нас в том, что это парижское решение представляет собой просто ход в шахматной игре союзников...» (из беседы с корреспондентом амер. газ. «Уорлд» Л. Эйром; см. там же, т. 40, с. 150).

● Ленин и шахматы, сост. М. Коган, [М.], 1932; Коган М. С., Шахматы в жизни русских писателей, Л.—М., 1933; Линдер И. М., Л. Толстой и шахматы, М., 1960; его же, У истоков шахм. культуры, М., 1967; его же, «Сделать наилучший ход...», Шахматы в жизни В. И. Ленина, М., 1988; Любимая игра — шахматы, М., 1968; Вадбольский М. Н., Выдающиеся люди мира в истории шахмат, Тб., 1966 (на груз. яз.); Гиргадзе Т., Влюбленные в шахматы..., Тб., 1967 (на груз. яз.); Либкнехт В., Из воспоминаний о Марксе, М., 1968; Любимая игра. [Альбом о В. И. Ленине], сост. А. Г. Гурвич, М., 1969; Кулиев Ш., Ильич любил шахматы, Баку, 1970 (на азерб. яз.); Махарадзе Г. И., «Я люблю шахматы...» [о Л. Н. Толстом], Тб., 1979 (на груз. яз.); его же, Шахматы — его увлечение [о В. И. Ленине], Тб., 1984 (на груз. яз.); Они играли в шахматы, М., 1982; Гродзенский С. Я., Шахматы в жизни ученых, М., 1983; Ульянов Д. И., Очерки разных лет. Воспоминания. Переписка. Статьи, 2 изд., М., 1984. И. М. Линдер.

**ШАХМАТЫ В ЛИТЕРАТУРЕ.** Первые попытки отображения шахм. игры в лит-ре относятся к ср.-век. периоду. Она упоминается в лит-ре Ср. Азии, араб. стран, Закавказья; в персоязычной лит-ре — в поэмах «Шахнаме» Фирдоуси (10 в.), «Хосров и Ширин», «Искандернаме» Низами (12—13 вв.), цикле четверостиший «Рубайат» Омара Хайяма (11—12 вв.), притче-рассказе «Гулистан» Саади (13 в.) и в др.:

...Будь хоть каменным трон —  
Никогда двух всевластных не выдержит он.  
Потому лишь игра мучит сердце любое,  
Что два шаха в игре и соперников двое  
(«Искандернаме»)  
Мы только пешки, тогда как судьба —  
игрок.  
И это не образ: играет воистину рок.  
Так будем же двигаться по доске бытия,  
А там чередом — один за другим —  
в сундучок!  
(«Рубайат»)

Среди произв. араб. лит-ры известны стихотворение о Ш. Ибн аль-Мутазза (9—10 вв.), приводимое во мн. ср.-век. шахм. трактатах и сб-ках, стихи с оригинальными шахм. сравнениями и аллегориями слепого поэта-мыслителя Абу-

ль-Алы аль-Маарри (11 в.), притчи сирийского писателя Абу-ль-Фараджа (13 в.). В лит-ре Востока 15 в. выделяется притча о Ш. узб. поэта-мыслителя Алишера Навои, включённая в его аллегорич. поэму «Язык птиц» (1499).

В позднее средневековье и эпоху Возрождения шахм. сюжеты и эпизоды встречаются в лит-ре Англии, Германии, Испании, Польши, Франции и особенно Италии, где игра в Ш. была тогда наиб. популярна. Шахм. игрой были увлечены герои романа Дж. Боккаччо «Филоколо» (изд. 1472) и книги его новелл «Декамерон» (1350—53). О ней упоминает в «Божественной комедии» Данте (1307—21). Шахм. эпизоды есть в новеллах итал. писателей Ф. Саккетти (14 в.) и А. Ф. Дони (16 в.). Широкою известность приобрела написанная по латыни поэма «Игра в шахматы» М. Видьи, к-рая лишь в 16 в. выдержала ок. 30 изданий.

Самобытна по сюжету и реалистич. изображению шахм. игры поэма «Шахматы» (1564) польск. поэта Я. Кохановского; сюжетом служат мотивы вост. легенды «Мат Диларам». В романе Ф. Рабле «Гаргантюа и Пантагрюэль» (1533—52) дано одно из первых в мировой лит-ре описаний партии «живых шахмат»; крылатым выражением стали слова «Наша жизнь подобна шахматной игре», вложенные Сервантесом в уста Санчо Пансы — одного из героев романа «Дон Кихот» (1605—15).

Дань Ш. отдавали в своих произведениях англ. прозаики, поэты и драматурги: Дж. Чосер в «Кентерберийских рассказах» (14 в.); Д. Флетчер и Ф. Мессинджер в комедии «Испанский священник» (1622); Т. Миддлтон в аллегорич. драме «Шахматная партия» (1625), запрещённой королём за злободневные политич. намёки; У. Шекспир в пьесах «Укрощение строптивой» (1593), «Король Джон» (1596), «Буря» (1612), «Король Лир» (1605).

В 18—19 вв. шахм. тематика нашла широкое отражение в лит-ре разных стран. О Ш. писали видные представители франц. лит-ры 18 в.: А. Р. Лесаж в повелле «О хромой обезьяне» (1707); Вольтер, назвавший Ш. в филос. повести «Задиг, или Судьба» (1748) одним из «великих благ» человечества; Ж. Ж. Руссо в романе «Юлия, или Новая Элоиза» (1761) и в «Исповеди» (1766—69); Д. Дидро в филос. повести «Племянник Рамо» (1762—79) и др. Произведения Руссо и Дидро интересны тем, что шахм. эпизоды впервые вводятся в жанр автобиографич. лит-ры; у Дидро местом действия и рассуждений об игре является кафе «Режанс», где собирались сильнейшие шахматисты страны.

Шахм. игра упоминается в произв. ряда крупных франц. писателей 19 в.: «Жемчужина Толедо» П. Мериме (1829), «Человеческая комедия» О. Бальзака (1829—50), в романах А. Дюма и др. Появлению *Каиссы* — богини-покровительницы Ш. шахм. мир обязан У. Джонсу (поэма «Каисса», 1763). О шахм. игре повествуется в «Истории приключений Джозефа Эндруса и его друга Абраама Адамса» Г. Филдинга (1742), в романах В. Скотта и Т. Харди, в повести-сказке Л. Кэрролла «Алиса в Зазеркалье» (1871).

Одно из примечательных явлений нем. лит-ры 18 в. — использование шахм. эпизодов и сравнений в драматургии: в драмах нем. классиков Г. Э. Лессинга («Натан Мудрый», 1779); И. В. Гёте («Гётц фон Берлихинген» (1773), где есть крылатое выражение: «Эта игра — пробный камень

для ума»; «Эгмонт» (1788)]; Ф. Шиллера («Заговор Фiesко в Генуе», 1783).

Интересно стихотворение нем. поэта Ф. Фрейлигата «Шахматный конь» (1846), где друг К. Маркса и Ф. Энгельса обращается к шахм. символике, чтобы передать революц. настроения:

Пусть гонят же, куда хотят!  
Я с ними не смеюсь ролями!  
Не сделают мне шах и мат:  
Он лишь бывает с королями!

В итал. лит-ре описания шахм. сцен встречаются преим. в комедийном жанре, напр. в пьесе К. Гольдони «Ворчун-благодетель» (1771). В драме Дж. Джакозы «Партия в шахматы» (1872) весь сюжет построен на шахм. игре: храбрый рыцарь Фернандо играет на ставку (залог — его жизнь) с дочерью графа Ренато Иоландой. В случае выигрыша у Иоланды Фернандо берёт её себе в жены (условие Ренато), при проигрыше расстанется с жизнью.

В произв. сканд. писателей Ш. призваны подчеркнуть суровые обстоятельства борьбы героев. Шахм. аллегории и сравнения встречаются в ист. драме «Борьба за престол» норв. драматурга Г. Ибсена (1864) и в поэме «Сага о Фритйофе» швед. поэта Э. Тегнера (1825).

Немало произведений на шахм. тему в польск. лит-ре: стихи А. Мицкевича, рассказы К. Либельта и Л. Немовского, роман Б. Пруса «Эмансипированные женщины» (1891—93).

В амер. лит-ре выделяется морально-филос. притча Б. Франклина о достоинствах игры «Нравственность игры в шахматы» (1779), изданная во мн. странах, в т. ч. и в России (1791). В ней Ш. представлены как средство воспитания характера и умственных способностей человека. В рассказе «Убийство на улице Морг» (1841) Э. По сделал попытку «опровержения» якобы неверного представления о Ш. как об игре «глубокой и аналитической». В одном из рассказов А. Бирса «Хозяин Моксона» (1892) изображён «взбунтовавшийся» шахм. автомат, к-рый принёс смерть своему изобретателю.

Отдавала дань Ш. в 19 в. и рус. лит-ра. За шахм. доской проводит свой досуг Ольга и Ленский — герои романа «Евгений Онегин» А. Пушкина:

Уединясь от всех далеко,  
Они над шахматной доской,  
На стол облокотясь, порой  
Сидят, задумавшись глубоко.

Играют в Ш. Сусанна и Мишель — герои повести «Несчастная» И. Тургенева (1869). Игру в Ш. Аглаи Епанчиной с князем Мышкиным описывает в романе «Идиот» Ф. Достоевский (1868). Сцена кончины царя во время игры в Ш. изображена А. К. Толстым в трагедии «Смерть Иоанна Грозного» (1866). Панегирик Ш. содержится в романе Н. Чернышевского «Что делать?» (1863). Разнообразны шахм. мотивы в романе Л. Толстого «Война и мир».

В 19 в. в России появились лит. произведения, всецело посвящённые шахм. игре: драматич. сценка в одном действии «Игра в шах и мат» поэта Ф. Глинки (ж. «Моск. вестник», 1830), аллегорич. басня «Шахматы» поэта-декабриста П. Бобринева-Пушкина, построенная на «диалоге» шахм. фигур, к-рые находились «вблизи царя и ферзи» и кичились своим положением в жизни; по окончании игры хозяин прекратил их «хвастовство пустое»: А вместе с ними дал и добрый нам урок: Он положил их всех в один мешок.

В 1840-х гг. петерб. обществ.-лит. журналы опубликовали ряд рассказов А. Петрова под назв. «Слены из жизни шахматных игроков», где представлена целая галерея образов рус. любителей Ш. Журнал «Отечеств. записки» опубликовал фантастич. повесть «Игрок» (1858) петерб. писателя и шахматиста Н. Ахшарумова. Многочисл. шахм. юморески И. Шумова печатались в ж. «Всемирная иллюстрация» (1870—81). 5 изданий выдержал в России перевод с др.-евр. яз. поэмы Я. Эйхенбаума «Гакраб» («Битва», 1840). В нач. 20 в. в России появились новые, связанные с Ш., произв.: стихотворение П. Потёмкина «Пешка, король и ферзь» (1905), написанное под влиянием революц. событий того времени; рассказы А. Куприна «Марабу» (1909), А. Аверченко «Шахматы» (1910), Шолом-Алейхема «От пасхи до кушей» (1915) и др.

В 20 в. шахм. тематика присуща творчеству мн. писателей разных стран. В англ. лит.-ре Ш. фигурируют в романах Дж. Б. Пристли «Далеко» (1932); в цикле романов Ч. П. Сноу «Чужие и братья», «Пора надежд» (1949), «Возвращение домой» (1956); Дж. Олдриджа «Пленник чужой страны» (1962); Д. Бреннера «Квадраты шахматного города» (1965) и др.

В Ш. играют герои произведений нем. лит.-ры: «Три товарища» (1938), «Триумфальная арка» (1946), «Жизнь взаимы» (1959) Э. М. Ремарка; «Каждый умирает в одиночку» (1947) Х. Фаллады; «Затишье» (1954) А. Цвейга; «Новая глава» (1959—67) В. Бределя; «Маленькая шахматная история» (1962) Г. Канта и др. Встречаются в нем. лит.-ре и экскурсы в историю Ш., напр. в пьесе Б. Брехта «Жизнь Галилея» (1938—39), романе Л. Фейхтвангера «Испанская баллада» (1954).

В романе франц. писателя Ж. Сименона «Мегрэ и почтенные люди» (1962) позиция неоконченной шахм. партии помогает комиссару полиции разгадать тайну преступления; в романе писателя-фантаста Ж. Клейна «Звёздный гамбит» (1958) законы движения в космич. пространстве сходны с законами шахм. игры; рассказ П. Буля «Идеальный робот» (1953) повествует об изобретателе машины, играющей в Ш.

Шахм. игра — досуг героев в произв. амер. лит.-ры: роман «Прощай, оружие!» (1929) Э. Хемингуэя; научно-фантастич. рассказ «Однажды на Меркурии» (1957) К. Саймака, в к-ром космонавтам, игравшим в Ш., казалось, что их абстрактные шахм. мысли обрели «плоть», и др.

Шахм. мотивы представлены в научно-фантастич. романах и рассказах польск. писателя С. Лема, швейц. писателя М. Фриша (напр., роман «Homo Faber»), ист. новеллах рум. писателя М. Садояну («Солнце в пруду, или Приключение шахмат»), венг. писателя Д. Костоланьи (новелла «Шах и мат») и др.

Стремясь глубже раскрыть влияние Ш. на психологию человека, формирующие человеческой личности, писатели создали художеств. произведения о выдающихся шахматистах, позаимствовав нек-рые события из реальной жизни: австр. писатель С. Цвейг («Шахматная новелла», 1942), русско-амер. писатель В. Набоков («Защита Лужина», 1929—30). Появляются рассказы и стихи, посвящённые реальным шахматистам и шахм. событиям (напр., стихотворения кубин. поэта Н. Гильена «Капабланка», 1959).

Нек-рые известные шахматисты пытались рассказать о Ш. и шахм. жизни

в художеств. форме: Эм. Ласкер в повести «Как Виктор стал шахматным мастером» (1937); Е. Загорянский в «Повести о Морфи» (1962), А. Котов в романе «Белые и чёрные» (1965). Популярны в шахм. мире юмористич. произв. и афоризмы С. Тартаковера, австр. мастера И. Крейчика; среди детских книг повесть болг. писателя Н. Мизийски «Руки вверх, Ваше Величество!» (1970), представляющая собой неск. занимат. историй с использованием известных шахм. композиций.

В 1920—30-е гг. в сов. лит.-ре появилось немало произведений с шахм. тематикой: примечательны одноимённые поэмы «Шахматы» Н. Тихонова (1923) и А. Безыменского (1927), в к-рых показана масштабность перемен в СССР после Великой Окт. социалистич. революции 1917. В поэме Безыменского также выражена идея «Шахматы — в рабочие массы!», подчеркнута аналогия игры с жизнью:

Что жизнь на шахматы похожа,  
Но жить — не в шахматы играть.

Ш. посвятили нек-рые свои стихи В. Инбер («Так выглядит...», 1925), С. Кирсанов («Шахматная болезнь», 1935), А. Недогонов («Шахматы», 1945); шахм. игру неоднократно упоминали в своих произв. И. Сельвинский, Н. Тарасов, Н. Глазков, А. Арго, Д. Кугультинов, А. Граши и др. Шахм. тема доминирует в творчестве поэта Е. Ильина и прозаиков В. Васильева, А. Кикнадзе.

В произв. нек-рых поэтов встречаются отл. шахм. эпизоды, аналогии или аллегории. Напр., в поэме В. Маяковского «Владимир Ильич Ленин» (1924):

Шахматы ему —  
они вождам полезней.

И от шахмат  
перейдя  
к врагу натурой,  
в люди  
выведа  
вчераших пешек строй,  
становил  
рабочей-человечьей диктатурой  
над тюремной  
капиталовой турой.

Шахм. тема представлена в рассказах сов. прозаиков: «Деревянная королева» (1923) Л. Леонова; «Двенадцать клеток» (1937), «Игрок» (1963), «Махонькое дельце» (1968), «Фигура и пешка» (1969) Л. Раковского (последние два посвящены жизни В. И. Ленина в Самаре и в сибирской ссылке); «Урок игры в шахматы» (1964) Ф. Искандера; «Дар Каиссы» (1975) А. Казанцева. Шахм. эпизоды, сцены игры, оригинальные сравнения и афоризмы служат более глубоко раскрытию характера и психологии ист. героев, в частности в произв., посвящённых Великой Отечеств. войне 1941—45: «Молодая гвардия» (1945, 2-я ред. 1951) А. Фадеева; «Сердце на ладони» (1964) И. Шамякина; «Ничья длится мгновенье» (1966) И. Мераса.

Шахм. тема фигурирует в ряде сов. юмористич. произведений, ист. романах и повестях. Примечательны «Двенадцать стульев» (1928) и «Золотой телёнок» (1931) И. Ильфа и Е. Петрова; «Иван Грозный» (1943—47) В. Костылёва; «Пётр Первый» (1929—45) А. Н. Толстого; повесть Л. Раковского «Михаил Тухачевский» (1967).

В ряде произведений повествуется об увлечении Ш. Ленина: роман А. Коптелова «Возгорится пламя» (1965—68) — об игре Ленина в Ш. в сибирской ссылке; очерк-воспоминание М. Горького

«В. И. Ленин» (1924, 2-я ред. 1930) — о пребывании Ленина в гостях у Горького на о. Капри; документальные повести З. Гусевой «Свидание на Капри» (1968) и В. Катаева «Маленькая железная дверь в стене» (1964); роман М. Соколова «Искры» (1939—68) и др.

Оригинальна в изображении шахм. игры сов. научно-фантастич. лит.-ра. В романе «Властелин мира» (1929) А. Беляева рассматриваются перспективы прогресса Ш. в будущем, Н. Носов изображает в романе-сказке «Незнайка в Солнечном городе» сцены, где игре в Ш. обучают с помощью шахм. автоматов.

Увлечение детей и подростков Ш. показано в ряде произв. сов. детской и юношеской лит.-ры: повести Л. Пантелеева и Г. Белых «Республика Шкид» (1927) и Л. Кассля «Кондуит и Швамбрания» (1935).

Интересные эссе посвятили Ш. М. Шагиния, И. Новиков, В. Сафонов, Л. Зорин, С. Бобров, Н. Атаров, Р. Гамзатов, Ч. Айтматов и др. Шахм. тема превалирует в рассказах В. Хенкина, В. Линдера, В. Королькова, Ю. Барского и др.

● Леонов Л., Деревянная королева... П., 1923; Крейчик И., 13 детей Каиссы. (Шахм. юморески), пер. с нем., М., 1926; Безыменский А., Шахматы, М., 1927; Левидов М., Стейнц. Ласкер, М., 1936; Цвейг С., Шахм. новелла, М., 1956; Загорянский Е., Чужое солнце, М., 1959; его же, Большая игра, М., 1962; его же, Повесть о Морфи, М., 1962; Кохановский Я., Избр. произведения, М.—Л., 1960; Котов А., Похищение Прозерпины, М., 1961; его же, В шутку и всерьёз, М., 1965; его же, Белка в колесе, М., 1967; его же, Белые и чёрные, 3 изд., М., 1981; Васильев В., Седьмая вуаль, [М., 1963]; его же, Нетерпение доброты, М., 1980; его же, Актеры шахм. сцены, М., 1986; Авербах Ю., Литературно-шахм. розыск. (400-летнюю поэмы Я. Кохановского «Шахматы»), «Знание — сила», 1964, № 6; Майзельс И., Шекспир и шахматы, «Шахматы в СССР», 1964, № 7; Ильин Е., Ваш ход, М., 1966; его же, Приключения пешки, 2 изд., М., 1975; его же, Гамбит Пегаса, М., 1981; Красницкий Е., Шахматисты, [пер. с польск.], М., 1969; Корольков В., Шахматист улыбается, М., 1969; Зорин Л., Гроссмейстер, «Искусство кино», 1971, № 11; Линдер И., Писатели о прошлом шахмат, «64», 1971, № 35, 37, 39; его же, Писатели о будущем шахмат, «64», 1972, № 10; его же, Шахм. Пунктириана, «64», 1977, № 6; Вида М. И., Поэма о шахм. игре, пер. с лат., «Шахматы в СССР», 1975, № 9—10; Линдер И., Гроссмейстерами не рождаются, М., 1977; Кикнадзе А., Стезя Геракла, М., 1983; его же, Удивительны как всегда, М., 1988; Казанцев А., Дар Каиссы, 2 изд., М., 1983; Садовьяну М., Приключения шахмат, пер. с рум., Бухарест, 1987; Knight N., Chess pieces: an anthology in prose and verse, L., 1949; Salzmann J., The chess reader: the royal game in world literature, N. Y., [1949]; Kiefer A., Das Schachspiel in Literatur und Kunst, Münch., 1958; Katarau A., Renner W., Schwarz und Weiss. Heitere und ernste Begegnungen mit dem königlichen Spiel in der Literatur, B., 1960; Knight N., Guy W., King, Queen and Knight: a chess anthology in prose and verse, L., 1975.

И. М. Линдер.  
● **ШАХМАТЫ В СССР**, ежемес. научно-популярный иллюстрир. журнал, старейший в СССР; орган Шахм. федерации СССР. Печатался под разными назв.: «Листок шахм. кружка Петрогубкоммун» (1921), «Шахматный листок» [1922—31, с 1931 (№ 13) — совр. назв.]. Ред.: 1921—1924 (№ 12), 1937 (№ 11—12), 1941 (№ 5 и 6) — редколлегия; 1924 (№ 13—24) — С. Вайнштейн; 1925—30 (№ 2), 1933 (№ 5—10), 1936 (№ 8); 1937 (№ 9, 10) — А. Ильин-Женевский; 1933 (№ 11) — 1936 (№ 7) — Л. Спокойный; 1938—40 (№ 9), 1945—46 (№ 7) —

В. Герман; 1940 (№ 10) — 1941 (№ 4) — В. Гольцев; 1946 (№ 8—9) — 1962 (№ 4) — В. Рагозин; с 1962 (№ 5) — Ю. Авербах. Печатался в Петрограде, Ленинграде, с 1938 издаётся в Москве. Тираж 52 тыс. экз.; распространяется в 50 странах (1987). Приложения: «Шахматный листок „Красной газеты“» (дек. 1922; № 1—2, 3—4); «Рабочий и шахматы» (ленингр. вкладка; окт. 1931 — № 1—2). Редакция журнала издаёт также «Шахматный бюллетень» (с 1955).

1-й номер вышел 20.4.1921 в виде листка: на лицевой стороне помещалось две партии, на оборотной — две партии и хроника. «Не за горами время, когда шахматное искусство в России, возрождённое единодушной работой всех его учеников и учителей, займёт почётное место на арене грядущих мировых соревнований» (из редакц. статьи). Первоначальный тираж 200 экз. (№ 1—4), затем — 300 (№ 5—14) и 500 (№ 15—34). В кон. 1921 издание прекратилось из-за нехватки средств; в авг. 1922 возобновилось в качестве органа Петрогр. шахм. собрания (тираж до 1 тыс. экз.). Журнал выступал одним из инициаторов воссоздания *Всероссийского шахматного союза* (1923) и стал его офиц. органом, содействовал перестройке шахм. работы по линии советов физкультуры и профсоюзов. После 3-го Всес. шахм. съезда (1924) превратился в офиц. орган Всес. шахм. секции Высшего совета физич. культуры (ВСФК). Лозунги съезда: «Шахматы — лучшее орудие интеллектуальной культуры», «Дорогу шахматам в рабочую среду» стали программой деятельности журнала.

Гл. задача журнала — обучение игре в Ш. Журнал публикует материалы по организации шахм. движения в стране, крупным соревнованиям, о деятельности респ. шахм. федераций и клубов, о творчестве отд. шахматистов и работе шахм. активистов, печатает теоретич. анализы, статьи по методике преподавания и истории Ш., способствует совершенствованию квалификации шахматистов. Особое значение придаётся качеству комментариев к партиям, к-рые носят уч. характер. Постоянные разделы: «Партии», «Теория», «Творческая трибуна», «Наша школа», «Из классического наследия», «История и современность», «Шахматы — добрый спутник», «За рубежом», «Композиция» (конкурсы по шахм. композициям отличаются высоким качеством задач и этюдов), «Архив» и др. Для связи с любителями Ш. ведутся рубрики «Письма читателей», «Читатель критикует». Среди авторов — ведущие советские шахматисты: В. Смыслов, М. Таль, Г. Каспаров, М. Тайманов, А. Суэтин, А. Юсупов, А. Соколов, С. Макарычев, Ю. Разуваев, А. Михальчишин, Э. Гуфельд и др.

**ШАХМАТЫ В ФОЛЬКЛОРЕ.** В странах, где Ш. имеют многовековую историю, они нашли отражение в нар. творчестве. Предания и эпич. сказания издавна включали шахм. реалии и сюжеты. О Ш. складывались легенды, сказки, былины, пословицы и поговорки. Сведения о Ш. в ф. дошли до нас преим. через произведение лит.-ры, к-рые в значит. мере восходят к фольклорным истокам. Так, сказание о посылке Ш. (с целью разгадки их правил) инд. правителем шахиншаху Ирана Хосрову I приведено в пехлевиийской «Книге о шагранге» («Мадайдан-й чатранг»). Разгадать правила игры удалось лишь мудрецу Вазургмихру. В сокращённом виде это сказание вошло также в «Книгу заветов» Вазургмихра (6 в.) и в

поэму Фирдоуси «Шахнаме» (994). В «Шахнаме» рассказывается также история двух легендарных братьев — инд. царевичей Гава и Талханда. В междоусобице после смерти их отца войско Талханда было разгромлено, а сам он внезапно скончался. Узнав о смерти младшего сына, мать в отчаянии обвинила Гава в убийстве брата. Желая утешить мать и доказать, что Талханд погиб не в сражении, Гав собрал мудрецов со всех концов страны. Один из них, что слыл «в Индии доблестней всех и мудрей... поле войны начертал, движение войск и вождей указал». На доске, разбитой на 64 клетки, он изобразил весь ход битвы, гибель одной из армий, но не её предводителя.

В период араб. завоевания Ирана (7 в.) появился ещё ряд легенд об инд. происхождении Ш. Самая известная из них об инд. царе Шераме-Шихране, к-рый позвал к себе изобретателя шахм. игры, своего подданного Сету, чтобы наградить его за остроумную выдумку. В ответ на щедрое предложение царя Сету попросил скромное вознаграждение: за 1-ю клетку шахм. доски 1 пшеничное зерно, за 2-ю — 2 зерна, за 3-ю — 4 зерна и т.д. (т. е. за каждую последующую клетку Сета просил вдвое больше зёрен, чем за предыдущую). «Скромная» просьба Сета оказалась невыполнимой: такой урожай можно собрать лишь на планете, поверхность к-рой примерно в 2 тыс. раз больше поверхности Земли.

В ср.-век. сб-ке сказок «Тысяча и одна ночь» впервые представлен образ женщины-шахматистки, к-рая побеждает в решающем поединке шахматиста-мужчину [«Повесть о царе Омаре ибн ан-Нумане и его сыне Шерр-Кане» (ноч. 49-я)]. В повести рассказывается об игре юной красавицы с влюблённым в неё Шерр-Каном. Любовь мешала Шерр-Кану сосредоточиться на игре: «Всякий раз, когда он хотел посмотреть, как она ходит, смотрел на её лицо и ставил коня на место слона, а слона на место коня». Обыграв юношу несколько раз, красавица объявила ему, что он совсем не умеет играть. «О, госпожа, — отвечал Шерр-Кан, — тому, кто играет с тобой, как не быть побеждённым?». Ш. упомянуты также в «Рассказе о Тавадуде» (ночи 460-я и 461-я).

В трактатах вост. авторов нередко встречается легенда о Диларам (см. «Диларам мат»). Шахм. мотивы фигурируют в эпосе таджиков, узбеков и др. народов Ср. Азии: народов Д. Востока; в тув. героич. эпосе «Сказание о богатырях», в калм. нар. сказках и др. произведениях устного нар. творчества.

В эпосе европ. народов немало шахм. мотивов, как сходных с вост. фольклором, так и порождённых нац. традициями, образом жизни тех сословий, среди к-рых были распространены Ш.; эти мотивы перешли затем в поэзию франц. труверов и менестрелей, нем. миннезингеров. Ш. воспевались рус. былинными певцами и сказителями.

В произв. нар. творчества Ш. фигурируют прежде всего как игра, тренирующая человеческий ум, как любимый досуг воинов. В рус. героич. эпосе Ш. соперничают с такими состязаниями, как стрельба из лука и борьба; состязания нередко начинались с испытания ума. В Ш. играют герои рус. былинного эпоса — Илья Муромец, Добрыня Никитич, Алеша Попович, Михайло Потык, Ставр Годинович. В былинах «Добрыня и Василий Казимирович», «Михайло Потык» шахм. поединки Добрыни Никитича с царём Батыем, Михайло Потыка с поганым царём Вах-

рамеем Вахрамеевичем свидетельствуют об их умств. превосходстве над врагами. Игра Михайлы Потыка с царём — самый героич. подвиг в жизни богатыря. В былине «Илья Муромец и Калин-царь» упоминается, что киевская дружина накануне сражения с врагом отдыхает за игрой в Ш.:

«На том раздольище чистом поле  
Собиралось тридцать богатырей  
без одного,  
Сидят молодцы в белом шатре;  
В белом шатре, белополотняном,  
Сидят молодцы, забавляются,  
Играют в шашки-шахматы...»

Аналогичный мотив встречается и во франц. рыцарском эпосе: в поэме «Песнь о Роланде» (12 в.), эпизоде празднования воинами Карла Великого победы над маврами, говорится:

«Одни расселись на шелках ковров,  
Другие в зернь играют за столом;  
Кто стар — склонён над шахматной  
доской».

Для большинства произв. ср.-век. эпоха характерно описание игры в Ш. на ставку: ею могли быть богатства, рука дочери знатного человека, жизнь соперника и т.д. Среди таких — франц. поэмы «Хуан, переодетый в слугу менестреля» (12 в.), «Гарин и Карл Великий» (13 в.), где рассказывается о вызове Карлом на шахм. партию молодого рыцаря Гарина, в к-рого влюбилась жена императора: «В шахматы! — подхватил Карл Великий. — Что ж, сыграй ещё и со мной, а условия я сейчас скажу, только сначала поклонюсь святыми мощами: если тебе удастся объявить мне мат, я отдам тебе всё, чем владею, — мои сокровища, мою жену и моё королевство Францию — всё, кроме оружия; но если выиграю, я истинно говорю, тогчас же прикажу отрубить тебе голову».

По др. франц. легенде (кон. 9 в.), молодой знатный человек Эренфридо добился руки сестры императора Оттона III, выиграв у него 3 партии подряд.

В эпосе ряда европ. народов, как и в фольклоре, рассказывается о красивой и умной женщине, хорошо играющей в Ш. Этот образ воссоздан в др.-рус. былинах «Ставр Годинович», где его жена Катерина Ивановна (в др. вариантах Наталья Владимировна) своей игрой «удивляет всех людей добрых» и, обыграв киевского князя Владимира, выручает из заточения своего мужа; «Чурило Пленкович», в к-рой жена купца Бермяты Катерина Микулична предлагает Чурилу сыграть с ней партию в Ш. на денежную ставку.

Шахм. мотивы встречаются и в фольклорных фантастич. сюжетах, напр. игра в Ш. человека с дьяволом. В новгородской былине о Садко рассказывается о его встрече с морским царём:

«Проходил Садко-купец, богатый гость,  
Спущался он на сине море,  
Садился на шахматницу золоту».

Шахм. тематика нашла своё отражение также в песнях, напр. в ряде рус. нар. песен 16—17 вв.; в одной из них «По крутому по красному по бережку» красная девица играет в Ш. с добрым молодцем:

«Играл молодец о трёх кораблях,  
А девица играла о буйной голове.  
Уж как девица молодца обыграла,  
Выиграла девица три корабля».

У народов, издавна знакомых с Ш., есть пословицы, поговорки с шахм. мотивами: шахматы — это море, из к-рого комар может напиться и в к-ром слон может искупаться (инд.); ферзь, к-рый хо-

дит вкось (в ср. века ферзь ходил только по диагонали на 1 клетку), удостоился чести быть рядом с королём; бедная ладья, что ходит прямо, осталась в стороне (тадж.); шахматного короля в плен не берут (перс.); не время в шахматы играть, когда твой дом огнём объят (итал.); фортуна улыбается каждому без причины и без выбора, подобно тому, как дураки на шахматной доске ближе всего к королям (франц.); можно сбить с ног противника шахматной доской, но это вовсе не будет означать, что вы оолее сильный игрок (англ.); шахнуть да махнуть — ан и вся игра; шаханья много, да мат один; в шахматы играть — своих оберегать; слон добро к слову, а ладья к перевозу; дожили до мату: ни хлеба про голод, ни дров про хату (рус.).

● Песни, собранные П. Н. Рыбниковым, 2 изд., т. 2, М., 1910; Орбели И., Тревер К., Шатранг, Л., 1936; Онежские былинны, записанные А. Ф. Гильфердингом летом 1871 г., 4 изд., т. 3, М.—Л., 1951; Былинны, Л., 1957; Книга Тысячи и одной ночи, т. 2 (ночь 49), т. 5 (ночи 469—470), М., 1958—1959; Гиж и цки Е. С шахматами через века и страны, пер. с польск., 3 изд., Варшава, 1984; Добрыня Никитич и Алама Попович. [Былинны], М., 1974; Линдер И. М. Шахматы на Руси, 2 изд., М., 1975; Песнь о Роланде. Коронование Людовика. Нимская телега. Песнь о Сиде. Ромасеро, пер. с франц., М., 1976; Древние российские стихотворения, собранные Киршею Даниловым, 2 изд., М., 1977; Свория Стулу сон, Круг земной, М., 1980.

**ШАХМАТЫ КАК МОДЕЛЬ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ**, используются гл. обр. в психологии и педагогике. Известно св. 300 иссл. (Б. Блюменфельд, Б. Гершунский, А. де Грог, Л. Гурова, Г. Котарбинский, Н. Крогус, Я. Пономарёв, В. Пушкин, О. Тихомиров и др.), воплощенных с использованием шахм. модели. Причём эта модель используется как для иссл. отдельных психич. функций, так и для изучения характера и поведения человека.

Осн. достоинства шахм. модели: 1) определённость и отнosit. простота правил при богатом творч. содержании игры; «И так как шахматный мир, который по многообразию параметров может сопоставляться с реальным миром, состоит из простых, легко поддающихся описанию объектов (фигуры, доска) и не более сложных отношений между этими объектами, то шахматист для исследования процессов творческого мышления является не менее ценной находкой, чем <дрозофила для генетики> (А. Лаузи); 2) определённость рез-тов и возможность получения точных данных, позволяющих оценить эффективность деятельности уч-ков шахм. игры и провести массовые эксперименты с математич. обработкой полученных данных. Доводы против использования Ш. в этих целях связаны преим. с условностью правил игры и самого мира Ш. «Казалось бы, самым „искусственным“ в шахматной игре является приписывание (правилами игры) различных „ходов“ разным фигурам. Однако в человеческой деятельности мы постоянно встречаемся с предметами, которые сами своим устройством и, главное, общественно фиксированным способом употребления различаются именно в том плане, что позволяют осуществлять различные действия. Мы постоянно встречаемся с тем, что не только орудия..., но и сами люди выполняют разные закрепленные за ними функции, следовательно, такая характеристика игры, как закреплённость за разными фигурами возможностей осуществлять разные наборы действий,

не является особенностью, присущей только шахматистам» (Тихомиров).

Ш. используются для исследования памяти (напр., при изучении игры вслепую), внимания, творч. мышления (анализ решений, принятых в условиях возможности выбора неск. вариантов), поведения человека в экстремальных ситуациях (проигрыш важных партий, неудачное выступление в т-ре и т. д.). По-видимому, наиб. перспективно использование Ш. при иссл. психологии противоборства, межличностного конфликта, о чём свидетельствует ряд факторов: 1) по своему происхождению и условиям действия Ш.— абстрактное отображение разл. видов противоборства; 2) психологич. сущность шахм. сор-ния принципиально схожа с др. видами межличностного конфликта: она заключается в осмыслении поведения соперника и выработке собственной линии поведения, к-рая поставит перед соперником наиб. трудности; 3) принцип действия и способы психологич. воздействия на соперника в Ш. и в др. видах противоборства сходны (напр., маскировка, выжидание, заманивание и т. д.). Психология процесса принятия решения шахм. мастером сравнивается с мыслит. деятельностью уч-ков др. конфликтов (С. Штеменко, Котарбинский и др.); 4) мн. решения в конфликтных ситуациях принимаются в условиях возможности выбора неск. вариантов и требуют риска, особенно в шахм. игре; 5) как и в др. видах противоборства, мн. решения шахматиста должны быть «окончательными», поскольку повторный выбор решения не представляется возможным. Поэтому сор-ния шахматистов отличаются, как правило, высоким уровнем психологич. напряжённости.

Шахм. модель имеет, однако, определённые ограничения, к-рые обусловлены социальным различием между спорт. противоборством и большинством остальных межличностных конфликтов: принятие решения шахм. мастером психологически сравнимо с мыслит. деятельностью военачальника, следователя; сопоставление же игры в Ш. с межличностными конфликтами в политике, идеологии и этике неравномерно. Необходимо учитывать также индивидуальный характер деятельности шахматиста, чьи действия более сравнимы с ситуациями, в к-рых предусмотрена персональная ответственность за свои поступки. Борьба в Ш. начинается при равенстве материальных сил и идентичности их расположения, а заканчивается лишь одним из трёх возможных исходов, что присуще не всем жизненным ситуациям.

● Пушкин В. Н., Эвристика — наука о творческом мышлении, М., 1967; Тихомиров О. К., Структура мыслительной деятельности человека, М., 1969.

**«ШАХМАТЫ, ШАШКИ В БССР»**, информационно-методич. сборник Госкомспорта БССР, респ. федерации Ш. и шашек. Издаётся периодически с дек. 1979 в Минске (до 6 выпусков в год). Всего издано 44 выпуска (1979—87). Гл. ред.— пред. Шахм. федерации БССР чл.-корр. АМН СССР Н. Мисюк.

Публикует материалы по теории и истории Ш. в БССР, освещает выступления белорус. шахматистов и шашкистов в сор-ниях, печатает комментарии к партиям, разл. методич. материалы, рассказывает о жизни коллективов физкультуры. Постоянные рубрики — «Шахм. смеяна», «Теория», «Комментированные партии», «Композиция». Среди авторов — известные шахматисты и шашкисты страны.

**ШАХОВИЧ** (Šahović) Драгутин (р. 8.8. 1940, Кралево), югосл. шахматист; междунар. гроссмейстер (1978). В чемпионате Югославии (1974) — 2—4-е м. Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Белград (1972) — 1-е м.; Биль (1973) — 3—5-е; Биеллина (1973) — 2—3-е; Младеновац (1976) — 3—5-е; Врнячка-Баня (1976 и 1984) — 3-е и 1—2-е; Ниш (1977 и 1981) — 1—2-е и 3—6-е; Трстеник (1978) — 1—2-е; Сомбор (1978) — 1-е; Вршац (1979) — 3-е; Дубна (1979) — 1—4-е; Кладово (1980) — 1—2-е; Ивреа (1982) — 3-е; Турин (1982) — 1-е (22 уч-ка); Цюрих (1982) — 2—10-е (118 уч-ков); 1987 — 2—3-е (392 уч-ка); Бендорм (1983) — 1—3-е (79 уч-ков); Хем (1984) — 3—6-е; Валево (1984) — 3—4-е; Нсви-Бечей (1985) — 2—5-е (118 уч-ков); Бенаске (1986) — 1—4-е (120 уч-ков); Пинероло (1987) — 1-е м. (40 уч-ков).

**«ШАХОВСКИ ИНФОРМАТОР»** («Šahovski informator»), сборник шахм. партий и материалов, выходящий раз в полгода. Издаётся с 1966 в Белграде. Ред.— А. Матанович (с 1966). Коллектив внештатных авторов — ок. 500 ведущих шахматистов мира. Тираж 30 тыс. экз. (1987).

Цель издания — обеспечить шахматистов разл. стран оперативной информацией о наиб. интересных партиях, сыгранных в последних междунар. сор-ниях, о новейших достижениях шахм. теории и практики. Заложил основы информац. системы в Ш.

Каждый том «Ш. и.» содержит св. 700 избранных партий сор-ний минувшего полугодия (ещё ок. 600 партий даются в примечаниях), 36 оригинальных окончаний и комбинаций, наиб. важные теоретич. новинки в дебютах. Партии публикуются с примечаниями преим. тех шахматистов, к-рые сыграли их, в спец. нотации, где фигуры обозначаются шахм. символами. Это делает издание доступным для шахматистов всех стран. Применение шахм. символов и шифра позволяет производить обработку шахм. данных при помощи ЭВМ, что повышает оперативность информации. Имеется постоянная рубрика — «ФИДЕ», с последними сведениями о её деятельности, информацией о наиб. важных событиях в шахм. жизни отд. стран и шахм. мира в целом.

● **«ШАХС»** («Šachs», «Шахматы»), журнал Госкомспорта Латв. ССР и респ. шахм. федерации. Издаётся в Риге Объединённым респ. шахм.-шаш. клубом Латв. ССР 2 раза в мес на латыш. (с июня 1959) и рус. (с янв. 1960) языках. Общий разовый тираж 68,5 тыс. экз. (1987); 2,5 тыс. на латыш. и 66 тыс. на рус. яз.). Всего вышло 686 номеров на латыш. (1959—87) и 672 на рус. (1960—87) языках. Поступает в 50 стран (1987). Гл. ред.— М. Таль (1960—70, с 1972 — консультант); А. Гипслис (с 1970, № 5); З. Солманис (издание на латыш. яз., до 1965).

Освещает шахм. жизнь в Латв. ССР, в Сов. Союзе в целом и за рубежом. Публикует обзоры сор-ний, гл. обр. тех, где участвуют сов. шахматисты; партии, этюды, задачи; материалы по теории, методике и истории Ш.; очерки, интервью, юморески, головоломки. Проводит разл. конкурсы. Регулярно ведётся ок. 20 отделов; наиб. популярные — «Теория дебютов», «На разных меридианах», «Шахм. школа», «Чёрно-белая кавалькада», «Найдите лучшее продолжение», «Партии и фрагменты», «Не видя партнера», «Задачи», «Этюды», «Ретро», «Среди книг, газет и журналов», «Энд-

шпиль», «В братских республиках», «В клубах Латвии», «Арена молодых».

♦ **ШАХЫ** («Szachy»), польск. ежемес. шахм. журнал, орган Польск. шахм. союза (1947—50), Гл. к-та физич. культуры Польши (1950—56); с 1957 — самостоятельное издание. Издаётся с 1947 в Варшаве. Гл. ред. — Т. Чарнейский (1947—1950), В. Литманович (1950—84), П. Кернторф (1984—86), А. Филипович (с 1986). Освещает разл. стороны шахм. жизни в мире. Споспобствует развитию дружеских связей между шахматистами Польши и СССР.

♦ **ШАХ-ЭКСПРЕСС**, см. «Шах».

♦ **ШАХ-ЭХО** («Schach-Echo»), нем. шахм. журнал. Издавался в 1932—43 в Германии, с 1953 выходит в г. Вайльрод (ФРГ). Основатель и первый издатель — О. Катцер (1899—1975), с 1975 — его сын Г. Катцер. Периодичность — 1 номер в 2 нед. Публикует оперативную информацию о шахм. жизни в мире.

♦ **ШАШЕЧНИЦА**, см. в ст. «Шахматное обозрение».

♦ **ШВАЙЦЕРИШЕ ШАХЦАЙТУНГ** («Schweizerische Schachzeitung»), ежемес. журнал, орган Швейц. шахм. союза. Выходит с 1857; с окт. 1900 регулярно. Старейшее (по непрерывности выпуска) периодич. шахм. издание в мире после англ. ж. «*Бритиш чесс мэгэзин*» (издаётся с 1881).

♦ **ШВАЛЬБЕ** («Die Schwalbe»), нем. журнал шахм. по композиции. Издавался в Германии с перерывами (с 1924) «Объединением друзей шахм. задачи» («*Veineigung von Problemfreunden*»). Ред. — А. Триллинг (1924—27), Э. Биргфельд (1928 — май 1939), В. Карш (июнь 1939 — март 1943). До 1939 «Ш.» — офици. орган *Международного союза проблемистов*. С окт. 1946 издаётся в Зап. Германии, затем в ФРГ 1 раз в 2 мес. Ред. — К. Шрадер (1946—57), В. Шпекман (1959 — июнь 1982), В. Диттман (с окт. 1982). Публикует материалы по теории и истории шахм. композиции, проводит ежегодные и тематич. конкурсы составленных и решения задач и этюдов, печатает информацию о разл. сор-ниях, рецензии на шахм. книги.

♦ **ШВАРЦ** (Schwarz) Адольф (31.10.1836, Гальсех, — 25.10.1910, Вена), австр. шахматист; один из сильнейших в стране в 1870—80-х гг. До 1872 жил в Австро-Венгрии. Успешно сыграл в ряде междунар. т-ров: Лейпциг (1879) — 3-е м.; Висбаден (1880) — 1—3-е (с Дж. Блэкберном и Б. Энглишем; впереди Э. Шаллопа, Дж. Мэзона, Г. Берда, Ш. Винавера и др.); Берлин (1881) — 7—8-е; Ньюрнберг (1883) — 9-е м. Выиграл матчи у нем. шахматиста И. Минквича — 5 : 4 (+3, —2, =4; 1878) и Винавера — 3 : 1 (1880).

♦ **ШВЕЙЦАРИЯ** (нем. Schweiz, франц. Suisse, итал. Svizzera), Швейцарская конфедерация, гос-во в Центр. Европе, в Альпах. 41,3 тыс. км<sup>2</sup>. Нас. ок. 6,5 млн. чел. (1987). Столица — Берн. В ФИДЕ с 1924.

Первые сведения о шахматах на терр. совр. Ш. относятся к ср.-век. периоду: «Эйнзидельнская шахм. поэма», написанная в 10—11 вв. в монастыре Эйнзидельн, — наиб. раннее рукописное упоминание о шахматах на европ. континенте, затем последнее стихотворное переложение трактата Я. Цессолеса (20 тыс. строк; 1337) Кунратом фон Амменхаузен — монахом монастыря Штейн на р. Рейн. О дальнейшем распространении шахмат в Ш. свидетельствует «Трактат о королевской шахм. игре» барона Асперлинга де Рарон; опубликован анонимно

ок. 1690 в Лозанне (отсюда назв. — «Лозаннский трактат»).

Шахм. сор-ния в Ш. стали проводиться с кон. 18 в. В 1822—26 Цюрихское шахм. об-во (осн. в 1809) — старейший швейц. шахм. клуб (возможно, старейший в Европе, не считая Лондонского) провёл ряд сор-ний с шахматистами Винтертура и др. городов. В 1869—79 сор-ния возобновились: ежегодно проводились в Цюрихе, Санкт-Галлене, Винтертуре и Биле. Во время проведения 1-го Всешвейц. т-ра в Цюрихе создано Швейц. шахм. об-во (2.6.1889), к-рое объединило первоначально 8 клубов (153 чл.) и 7 индивидуальн. чл.; 1-й президент об-ва — Г. Кнус (Винтертур). С 1964 об-во называется Швейц. шахм. союзом. С первых лет создания об-во стало проводить ежегодные т-ры, победителям к-рых с 1909 присваивается звание чемп. страны; 1-й чемп. — М. Хеннебергер (1878—1959). В 1857—60 об-во издавало первый шахм. журнал — «*Швайцерише шахцайтунг*».

Ш. была среди стран — учредительниц ФИДЕ (1924); её представитель М. Николе — 1-й казначей ФИДЕ. На междунар. ком. т-ре в честь основания ФИДЕ (1924) швейц. шахматисты заняли 3-е м. (после Чехословакии и Венгрии). С 1982 штаб-квартира ФИДЕ находится в Люцерне.

С 1927 шахматисты Ш. — уч-ки Всемирных шахм. олимпиад: лучшие рез-ты: 1927 — 8-е м.; 1928 — 6-е; 1956 — 9-е; 1958 — 8-е; 1976 — 7-е; 1978 — 10-е м. Дважды шахм. олимпиады проводились в Ш.: 1968 (Лугано) и 1982 (Люцерн).

С нач. 1930-х гг. Ш. — организатор многих кр. междунар. сор-ний, в т. ч. т-ров: 1932, Берн; 1934, Цюрих; 1953, Нойхаузен — Цюрих (муж. т-р претендентов); 1959, Мюнхенштайн (чемп-т мира среди юношей); 1959 и 1961, Цюрих (междунар. т-ры); 1976 и 1985, Биль (муж. межзон. т-ры); 1977, Люцерн (президентский матч — Л. Полугаевский — Э. Мехинг); 1979, Люцерн (муж. зон. т-р); 1985 (1-й муж. ком. чемп-т мира). Заметным событием междунар. шахм. жизни были т-ры на Кубок К. Бенедикт (см. *Клары Бенедикт турниры*).

Первые шахматисты, добившиеся признания на междунар. шахм. арене, — Х. Фарни, бр. П. и Х. Йонеры, Г. Гроб. В нач. 1940-х гг. в число ведущих швейц. шахматистов выдвинулся М. Кристоффель (р. 1922) — нынешний вице-през. Швейц. шахм. союза. Среди швейц. шахматистов наиб. успехов добились: М. Блау, Э. Бенд, Й. Куппер, Д. Келлер, А. Ломбард, Х. Виртензон, В. Хуг.

В 1953—80-х гг. чемп. страны чаще др. становились: Ломбард (1969, 1970, 1973—1975); Блау (1953, 1955, 1956, 1967); Келлер (1958, 1960, 1961, 1963); Х. Кенель (1976, 1978, 1980); М. Маркус (1964, 1965); Х. Шауфельбергер (1971, 1972); Виртензон (1979, 1981).

Наряду с чемп-тами страны разыгрывается Кубок Ш. Регулярно проводятся нац. чемп-ты среди женщин, юношей, ком. сор-ния.

Швейц. шахм. союз объединяет св. 160 местных шахм. об-в (ок. 6 тыс. чел.; 1987). С 1922 действует Швейц. рабочий шахм. союз, к-рый проводит свои т-ры и издаёт «Швайцер арбайтершах журнал».

П. Мюллер-Брейль, И. З. Романов.

♦ **ШВЕЙЦАРСКАЯ СИСТЕМА СРЕВЕНОВАНИЙ**, см. в ст. *Система сревенований*.

♦ **ШВЕДИЯ** (Sverige), Королевство Швеция, гос-во в Сев. Европе, на Скандинавском п-ове. 450 тыс. км<sup>2</sup>.

Нас. ок. 8,5 млн. чел. (1987). Столица — Стокгольм. В ФИДЕ с 1926.

Наиб. ранние археол. и лит. источники, свидетельствующие о проникновении шахмат на терр. совр. Ш., относятся к 12—13 вв. С 14 в. шахматы всё шире проникли в быт разл. слоёв швед. об-ва. В 6-ке ун-та г. Упсала сохранилось 3 экз. трактата Я. Цессолеса (датированы 1337). Стихотворной переработкой «Цессолеса» является рукописная «Книга господи Элен» (1476), к-рая хранится в Королевской б-ке в Стокгольме. В 1771 издано «Краткое наставление по шахм. игре» К. Кёнигштедта — первое оригинальное шахм. соч. на швед. яз., где автор, в частности, говорит: «... я получил приказ от Вас и Вашего ближайшего женского окружения дать общее описание шахматных правил, а также рассказать о происхождении этой игры...», что свидетельствует об интересе к шахматам и со стороны женщин. Книга пользовалась популярностью, несколько раз переиздавалась, способствовала распространению шахмат в стране. Первая статья о шахматах напечатана в гётеборгской газ. «Йётеборгс алеханда» (1781). Первый шахм. отдел появился также в Гётеборге — в ж. «Иллюстрерадт магазин» (1854) под ред. преподавателя Т. Бломстранда.

С 1830-х гг. шахм. жизнь в Ш., как и во всей Европе, оживилась. Местами сбора шахматистов служили постоянные дворы, кофейни; ещё с кон. 18 в. шахматисты облюбовали кофейню Майи Лисы в Стокгольме. На смену постоянным дворам пришли шахм. клубы со своими уставами. Первые клубы возникли в Стокгольме. В 1866 основано Стокгольмское шахм. об-во, к-рое существует и поныне. Организатором об-ва был Й. Шульц (1839—1869) — первый швед. теоретик и составитель шахм. задач. В 1862 Шульц выпустил сб. «100 шахм. задач», целиком составленный из его композиций, в 1869 — учебник «Преподавание шахм. игры». До переезда в Нью-Йорк (1874) репутацией сильнейшего шахматиста Ш. и Скандинавии пользовался Х. Линден (1826—1884), к-рый служил директором лицея в Гётеборге. С его именем связана разработка *северного гамбита*. Теоретиком шахмат зарекомендовал себя также Л. Свенониус (1853—1926) — автор ряда оригинальных исследований в деб. теории.

Первая партия по переписке в Ш. сыграна в 1831 между Стокгольмом и Гётеборгом; победу одержали столичные шахматисты. Шахматисты этих же городов разыграли первую в стране партию по телеграфу (1885), к-рую выиграли шахматисты Гётеборга.

Пионерами швед. задачной композиции были проф. А. Сванберг (1810—57) из Упсалы и Х. Сёдершельд (1824—1910) из Векшё — автор первой швед. задачи, появившейся в печати в 1854.

Организация и проведение чемп-тов Сев. стран (см. *Северных стран чемпионаты*) положили начало новому этапу в развитии шахмат в Ш. и Скандинавии. Инициаторами выступили братья Людвиг (1878—1939) и Густаф (1880—1968) Коллийн, к-рые сыграли большую роль в шахм. жизни Ш. Важным событием стал выход первого издания шахм. учебника братьев Коллийн (1898); как теоретик. пособие учебник получил европ. признание и выдержал 3 переиздания (1903—1921).

1-й всешвед. т-р, не имевший ещё статуса офици. чемп-та Ш., состоялся в 1900. Тогда же Гётеборгское шахм. об-во организовало 1-й в стране т-р по переписке;

победители — Й. Фридлиус и Текхольм. В 1906 по инициативе Стокгольмского шахм. об-ва проведён междунар. т-р, собравший сильный состав уч-ков (1—2-е м. разделили О. Бернштейн и К. Шлехтер). Международным по составу был и Стокгольмский т-р 1912 (победитель — А. Алехин), проведённый в рамках 7-го т-ра сев. стран.

В 1917 создан Швед. шахм. союз (през.—Л. Коллийн). Офиц. печатным органом союза стал ж. «Гидскрифт Фёр скак» (с 1923) — б. орган Шахм. союза сев. стран. С 1917 проводятся нац. чемп-ты, до 1931 — в виде матчей и ежегодных т-ров; впоследствии матчи не разыгрывались. До кон. 1920-х гг. лидером швед. шахматистов был Г. Нюхольм (1880—1957) — 6-кратный победитель нац. чемп-тов; позднее — Г. Штальберг — 5-кратный чемп. (1929—39), Г. Шгольц — 6-кратный (1927—53) и Э. Лундин — 11-кратный чемп. (1931—64); «Лундин — даровитейший, Штальберг стремится к наиболее правильной игре, к научной её трактовке, Шгольц — сильнейший из трёх» (Р. Шпильман). Все они, особенно Штальберг, удачно выступали в междунар. соревнованиях и достигли гроссмейстерского класса игры. Среди женщин наиб. успехов добилась К. Бесков, занявшая 2-е м. на чемп-те мира (1927).

Швед. шахматисты участвовали во всех Всемирных олимпиадах (кроме 1986); лучшие рез-ты: 1933 — 3—5-е м., 1935 — 2-е, 1939 — 4-е и 1952 — 7-е м. Лидерами швед. шахматистов в 1980-х гг. являются У. Андерссон (среди мужчин) и П. Крамлиг (среди женщин) — неоднократные победители и призеры междунар. сор-ний. Чемп. Европы среди юношей становились Р. Акссон (1980/81) и Ф. Хеллерс (1984/1985), разделивший 3—5-е м. на юнош. чемп-те мира (1986). Среди неоднократ. чемп. страны — А. Орнстейн (6 раз; 1962—87), К. Шёльд (4; 1949—63), Л. Шнайдер (4; 1979—86), Х. Шюслер (1976 и 1978), Н. Ренман (1978 и 1980).

Среди швед. шахматистов — 4 междунар. гроссмейстера (Андерссон, Л. Карлссон, Лундин и Крамлиг — единств. в стране шахматистка с междунар. званием) и 15 междунар. мастеров (1987).

Давние традиции имеет игра по переписке. С 1938 регулярно разыгрываются нац. чемп-ты, с 1953 издаётся ж. «ССКК-бюллетенен» (раз в 2 мес). Х. Мальмгрен (1904—57) разделил 2—3-е м. на 1-м чемп-те мира (1950—53) и стал одним из первых гроссмейстеров ИКЧФ. Нац. к-да Ш. успешно выступила в ряде заочных олимпиад: 1-я олимпиада (1949—52) — 3-е м.; 2-я (1952—55) — 2-е; 3-я (1958—61) — 4-е; 4-я (1961—64) — 3-е м. Среди шахматистов-заочников — 3 гроссмейстера (Э. Арнлинд, О. Лундквист, Мальмгрен) и 20 междунар. мастеров ИКЧФ (1987).

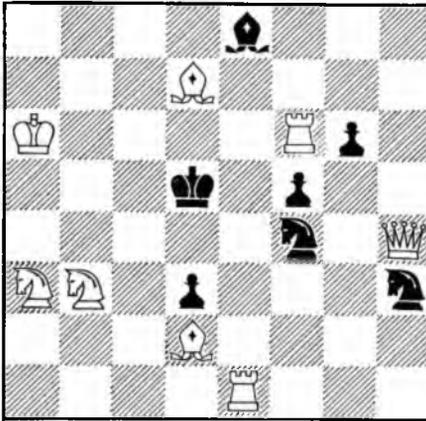
Ш. внесла большой вклад в деятельность ФИДЕ и в орг-цию междунар. шахм. сор-ний. През. ФИДЕ был Ф. Рогард (1949—70). В стране проведён ряд кр. междунар. сор-ний: 7-я Всемирная шахм. олимпиада и 6-й чемп-т мира среди женщин (1937), межзональные т-ры (1948, 1952, 1955, 1962), т-р претенденток (1986).

Давние дружеские связи существуют между швед. и сов. шахматистами. Одним из первых междунар. сор-ний для сов. шахматистов стал матч Ленинград — Стокгольм (1926), к-рый выиграли сов. шахматисты — 12½ : 11½. Н. Рюмин принял участие в слёте рабочих-шахматистов Скандинавии (Гётеборг, 1936). В 1954 к-да СССР выиграла матч у швед.

шахматистов — 13 : 3 (см. СССР — Швеция Матч). Я. Берналунд, И. З. Романов. **ШЕВЕНИНГЕНСКАЯ СИСТЕМА**, см. в ст. Сицилианская защита.

**ШЕДЁЙ** Сергей Александрович (р. 9.6.1940, Харьков), сов. шахм. композитор; междунар. мастер по шахм. композиции (1984). Автор ряда статей по вопросам шахм. композиции. Геофизик. Тренер по Ш. С 1955 опублик. ок. 300 задач, преим. двухходовки. На конкурсах удостоен св. 80 призов, в т. ч. 40 первых. Финалист 5 личных чемп-тов СССР: 9-й чемп-т (1969) — 2-е м.; 13-й чемп-т (1981) — 3-е.

«64» (1976), 1-й приз (с А. Домбровским и В. Лукьяновым)

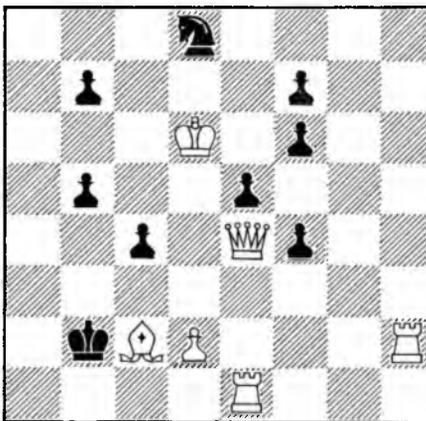


Матч 2 хода

1. Сс3? (∞ 2. Ле5х), 1... Ке2 2. Фс4х, но 1... Ке6! и 1. Сб4? (∞ 2. Лд6х), 1... Ке6 2. Фс4х, но 1... Ке2! Решает 1. Кс4! (∞ 2. Кб6х) 1... Ке2 2. Лд6х, 1... Ке6 2. Ле5х, 1... Кр : с4 2. Се6х Чередование угроз-опровержений и защит-матов — тема Домбровского с выбором защит в попытках и матов в решении.

**ШЕЛЬ** (Scheel) Иоган (26.12.1889, Кристиания, ныне Осло, — 4.12.1958, там же), норв. шахм. композитор; представитель ортодоксальной чешской школы в задаче, междунар. арбитр по шахм. композиции (1956). С 1909 опублик. 750 задач, преим. трёхходовки.

Конкурс памяти С. Буля (1947), 1-й приз



Матч в 3 хода

1. Фh1! с угрозой 2. Лa1 Кр : с2 3. Фb1х, 1... б6 2. Лb1+ Кр : с2 3. Фе4х, 1... с3 2. Фd5 Кр : с2 3. d3х, 1... Кр : с2 2. Фf3 b4 3. d4х

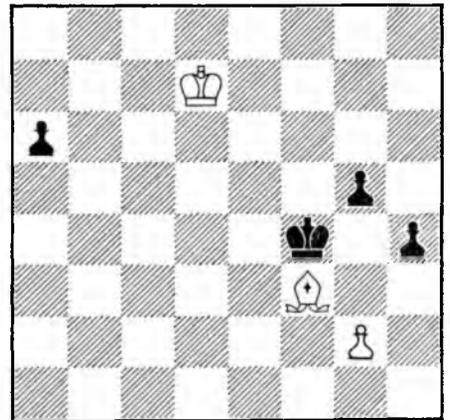
■ 200 Schakopgaver, Kristiania, 1924.

**ШЭННОН** (Shannon) Клод Элвуд (р. 30.4.1916, Гейлорд, штат Мичиган), амер. инженер и математик; один из основоположников кибернетики (теории информации и теории автоматов). В 1950-х гг. впервые сформулировал принципы программирования шахм. игры на ЭВМ (см. Электронно-вычислительные машины и шахматы). Дал теоретико-вероятностное обоснование алгоритма шахм. программы. Идеи Ш. используются в совр. шахм. машинах.

■ в рус. пер.: Работы по теории информации и кибернетики, М., 1963.

**ШЭРОН** (Chéron) Андре (26.9.1895, Коломб, — 12.9.1980, Лезен), франц. шахматист и шахм. композитор; междунар. мастер (1959) и междунар. арбитр (1957) по шахм. композиции. Чемп. Франции по Ш. (1926—27, 1929). Автор фундаментальных исследований в теории эндшпиля, особое внимание уделял ладейным окончаниям, сформулировал *Шерона правило*. С 1924 опублик. неск. сотен этюдов, многие из к-рых представляют интерес для теории эндшпиля, и ряд задач.

«Journal de Genève» (1955)



Ничья

1. Сс6! (проигрывает 1. Крd6? h3!. 1. Cd5? a5 2. Крd6 a4 3. Крc5 Крe5! или 2. Сс6 Крe5 3. Крc7 g4 4. Крb6 Крd 6!) 1... Крe5 2. Крc7 a5 3. Cd7! Крd5 4. Крb7! (плохо 4. Сс6+? Крc4 5. Cd7 Крc5! или 5. Крd6 g4 6. Крe5 Крe5 7. Сс4 h3!; 4. Крb 6? Крd6 5. Сb5 g4 6. Кр : a5 g3!; 4. Крd 8? Крd4 5. Крe8 Крe4 6. Крe7 Крe 5 7. Крf7 Крf4; 4. Крb8? Крc4 5. Сс6+ Крc5!) 4... Крd6 5. Крc8! Крc5 6. Крc7 Крc4 7. Крc6! a4 8. Крd6 a3 9. Крe5 Крd3 10. Сс6! Крe3 11. Крf5 — ничья.

■ Initiation au problème d'échecs stratégique, Colombes, 1930; Miniatures stratégiques françaises, Lausanne, 1936; Les échecs artistiques, P., 1934, 1950, 1971; Nouveau traité complet d'échecs, Lille, 1952; Lehr- und Handbuch der Endspiele, B.—Frohnau, 1952.

**ШЭРОНА ПРАВИЛО**, «правило пяти», позволяет быстро оценивать нек-рые типы окончаний «ладья и пешка против ладьи», когда пешка ещё не перешла демаркационную линию, король слабейшей стороны отрезан от неё, а ладья атакует пешку с фронта. Правило гласит: «если номер ряда, в к-ром расположена пешка, в сумме с числом вертикалей, отделяющих её от короля слабейшей стороны, не превышает 5, то позиция ничейная. Если превышает, то пешка проходит в ферзи». Впервые сформулировано А. Шероном (1927) для центр. или слоновой пешек. Для позиций с коневой пешкой Шерон вывел аналогичное «правило шести», но Н. Григорьев обнару-

жил (1936), что в ряде случаев это правило не действует.

**ШЕСТАЯ ОЛИМПИАДА** шахматная женская, 15.9—7.10.1974, Медельин (Колумбия). 26 к-д (2 — от Колумбии); дебютанты — к-ды Ирака, Испании, Канады, Мексики, Панама и Пуэрто-Рико. Порядок проведения: 5 п/ф и финалы — «А», «В» и «С». Итоги п/ф (указаны к-ды, попавшие в финал «А»): 1-й п/ф — СССР — 8 очков из 8, Канада — 5; 2-й п/ф — Румыния — 7 из 8, Нидерланды — 5½; 3-й п/ф — Венгрия — 7 из 8, Англия — 5; 4-й п/ф — Югославия — 6½, Болгария — 5½; 5-й п/ф — ЧССР — 7½ из 8, ФРГ — 6.

Проиграв в финале в 1-м туре к-де Нидерландов (½ : 1½), сов. шахматистки стремились на протяжении всего тура догнать успешно выступавших шахматисток Болгарии, Венгрии и Румынии. Это им удалось. 1—2-е м. разделили к-ды СССР и Румынии — по 13½ очков, 3—4-е — к-ды Болгарии и Венгрии — по 13. Итоги олимпиады см. в табл. 344. С целью выявления к-ды-победительницы был проведён доп. двухкруговой матч между шахматистками СССР и Румынии. Сов. шахматистки выиграли матч — 3 : 1, став 6-й раз подряд победительницами олимпиады и обладательницами Кубка В. Менчик.

Индивидуальные рез-ты уч-ц команд-призёров: СССР — Н. Гаприндашвили — 10 очков из 12; Н. Александрия — 7 из 9; И. Левитина — 7½ из 9. Румыния — Э. Полихроиаде — 10½ очков из 14; Г. Баумштарк — 8½ из 13; М. Теодореску — 2½ из 3. Болгария — Т. Лемачко — 9 очков из 11; А. Георгиева — 6½ из 10; В. Асенова — 3 из 5.

Финал «В»: 11. Испания — 13½ очков из 18; 12. Израиль — 13½; 13. Бразилия — 11; 14. США — 10½; 15. Швеция — 9½; 16. Австрия — 8½; 17. Колумбия (1-я к-да) — 8; 18. Финляндия — 6; 19. Япония — 5; 20. Ирландия — 4½.

Финал «С»: 21. Мексика — 7½ очков из 12; 22. Пуэрто-Рико — 7; 23. Ирак — 5; 24. Колумбия (2-я к-да) — 5; 25. Монако — 4; 26. Панама — 1½.

Лучшие рез-ты по доскам и среди запасных уч-ков: 1-я — Гаприндашвили; 2-я — Ж. Верёци (Венгрия) — 7½ из 10; запасная — Левитина.

**ШЕСТАЯ ОЛИМПИАДА** шахматная мужская («Гр-р наций»), 16—31.8.1935, Варшава (Польша). 20 к-д; дебютанты — к-ды Ирландии, Палестины, Эстонии. Регламент: 3 тура в 2 дня; 2 ч на 36 ходов и 1 ч на каждые следующие 18 ходов. Поочерёдно лидировали к-ды Швеции, Польши и США. На финише амер. шахматистам удалось опередить соперников и в 3-й раз стать победителями олимпиады — 54 очка. На полтора очка от победителей отстали шахматисты Швеции. 3-е м. заняла к-да Польши — 52 очка. Итоги олимпиады см. в табл. 345.

Индивидуальные рез-ты уч-ков команд-призёров: США — Р. Файн — 9 очков из 17 (+5, —4, =8); Ф. Маршалл — 7½ из 12 (+6, —3, =3); А. Купчик — 10 из 14 (+6, —0, =8); А. Дейк — 15½ из 18 (+13, —0, =5); запасная — И. Горювич — 12 из 15 (+10, —1, =4). Швеция — Г. Штальберг — 12½ очков из 18 (+9, —2, =7); Г. Штольб — 11 из 18; (+7, —3, =8); Э. Лундин — 13½ из 19 (+10, —2, =7); И. Даниэльссон — 15 из 19 (+12, —1, =6); запасная — Б. Ларссон — ½ из 2. Польша — С. Тартаковер — 11½ очков из 17 (+6,

—0, =11); П. Фридман — 11½ из 16 (+7, —0, =9); М. Найдорф — 12 из 17 (+9, —2, =6); Х. Фридман — 7½ из 12 (+5, —2, =5); запасная — К. Макарич — 9½ из 14 (+6, —1, =7).

Лучшие рез-ты по доскам и среди запасных уч-ков: 1-я — С. Флор (Чехословакия) — 13 очков из 17; 2-я — А. Лиленгаль (Венгрия) — 15 из 19; 3-я — Э. Элисказес (Австрия) — 15 из 19; 4-я — Дейк (абсолютно лучший рез-т на олимпиаде); запасная — Горювич.

**ШЕСТНАДЦАТАЯ ОЛИМПИАДА** шахматная мужская, 2—25.11.1964, Тель-Авив (Израиль). 50 к-д; дебютанты — к-ды Австралии, Венесуэлы, Доминиканской Республики и Мексики. Порядок проведения: 7 п/ф (6 п/ф — по 7 к-д и 1 — 8 к-д) и 4 финала; по 2 лучшие к-ды допускались соотв. в финалы «А», «В» и «С», остальные составили финал «Д». Итоги п/ф (указаны к-ды, попавшие в финалы «А» и «В»): 1-й п/ф — СССР — 23½ очка из 24, Испания — 14, Филиппины — 11, Чили и Швейцария — по 10½ (по доп. показателю в финал допущена к-да Чили); 2-й п/ф — Югославия — 19½ из 24, Нидерланды — 19, Монголия — 14½, Австрия — 12½; 3-й п/ф — Венгрия — 20 из 24, Израиль — 16, Швеция — 15, Шотландия — 11½; 4-й п/ф — США — 21 из 24, Польша — 14½, Англия — 13, Норвегия — 11; 5-й п/ф — Румыния и ЧССР — по 18 из 24, Куба — 12½, Парагвай — 11; 6-й п/ф — Аргентина — 18½ из 24, Канада — 17½, ГДР — 17, Эквадор — 11½; 7-й п/ф — Болгария и ФРГ — по 22½ из 28, Дания — 18½, Перу — 17.

Несмотря на проигрыш к-де ФРГ в 5-м туре (1 : 3), сов. шахматисты лидировали на протяжении всей олимпиады и в 7-й раз стали победителями олимпиады — 36½ очков. 2-е м. заняли шахматисты Югославии — 32 очка, 3-е — к-да ФРГ — 30½. Итоги финала «А» см. в табл. 346.

Индивидуальные рез-ты уч-ков команд-призёров: СССР — Т. Петросян — 9½ очков из 13 (+6, —0, =7); М. Ботвинник — 9 из 12 (+7, —1, =4); В. Смыслов — 11 из 13 (+10, —1, =2); П. Керес — 10 из 12 (+9, —1, =2); запасные — Л. Штейн — 10 из 13 (+8, —1, =4), Б. Спасский — 10½ из 13 (+8, —0, =5). Югославия — С. Глигорич — 9½ очков из 16 (+4, —1, =11); Б. Ивков — 11½ из 16 (+8, —1, =7); А. Матанович — 9½ из 15 (+6, —2, =7); Б. Парма — 5 из 9 (+2, —1, =6); запасные — М. Удович — 5 из 7 (+4, —1, =2), М. Матулович — 11 из 13 (+10, —1, =2); ФРГ — В. Унцикер — 13 очков из 18 (+11, —3, =4); К. Дарга — 9 из 15 (+5, —2, =8); Л. Шмид — 9½ из 14 (+7, —2, =5); Х. Пфлегер — 12½ из 15 (+10, —0, =5); запасные — Д. Морлок — 4½ из 9 (+2, —2, =5), В. Биалок — 4½ из 9 (+1, —1, =7).

Финал «В»: ГДР — 38½ очков из 52; Швеция — 32; Дания — 31½; Англия — 31; Австрия и Перу — по 27½; Куба — 26; Монголия и Норвегия — по 25½; Чили — 24; Филиппины — 22½; Эквадор — 18; Парагвай — 17½; Шотландия — 17.

Финал «С»: Исландия — 37½ очков из 52; Швейцария — 36½; Колумбия и Финляндия — по 35; Венесуэла — 30½; Франция — 29½; Греция — 27½; Иран — 23½; Индия — 22; Пуэрто-Рико — 21½; Турция — 20½; Мексика — 20; Ирландия — 13; Монако — 12.

Финал «Д»: Австралия — 22½ очков из 24; ЮАР — 18; Боливия — 15½; Уругвай — 14½; Португалия — 14; Люк-

сембург — 12; Доминиканская Республика — 10½; Кипр — 5.

Лучшие рез-ты по доскам и среди запасных уч-ков: 1-я — В. Ульман (ГДР) — 15 очков из 18; 2-я — Т. Уйтумен (Монголия) — 13½ из 17; 3-я — Смыслов; 4-я — Пфлегер; запасные: Штейн и Матулович.

**ШЕСТНАДЦАТЫЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** женский, 15.11—14.12.1956, Днепропетровск. Порядок проведения: 4 п/ф (Алма-Ата, Калуга, Киев, Тбилиси) — по 4 первых призёра из каждого п/ф допускались в финал; персонально приглашены: чемп-ка страны 1955 В. Борисенко и экс-чемп-ка мира Л. Руденко. В финале — 18 уч-ц.

Чемп-кой страны в 3-й раз стала К. Зворыкина, к-рая, как и Л. Вольперт, провела чемп-т без поражений — 13½ очков. На пол-очка отстала Вольперт, 3-е м. заняла Борисенко — 11½ очков. Итоги чемп-та см. в табл. 353.

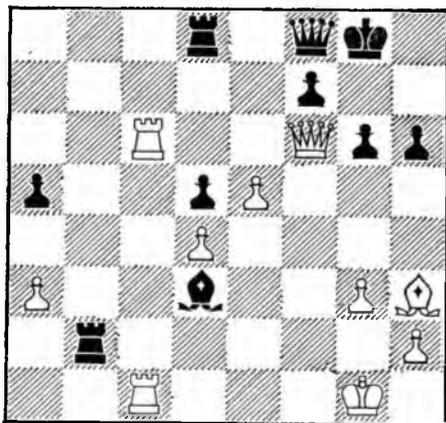
Н. Гаприндашвили — Л. Руденко

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Kc3 Kf6 4. Cb5 Cb4 5. 0—0 0—0 6. C : c6 dc 7. d3 Le8 8. Ke2 Cf8 9. Kg3 c5 10. b3 c6 11. Ce3 g6 12. Kd2 b6 13. f4 ef 14. C : f4 Fd4+ 15. Kph1 Ф : b2 16. Kc4 Fd4 17. Ce3 Fd8 18. Cg5 Ce7 19. Фf3 Kpg7 20. e5 Kd7 21. Ф : f7+ Kpb8 22. Kd6 Ca6 23. K : e8, 1 : 0.

**ШЕСТНАДЦАТЫЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** мужской, 10.11—13.12.1948, Москва. В финале 19 уч-ков, в т. ч. победители 7 вес. тр-ов кандидатов в мастера; призёры (1—3-е м.) п/ф, проведённых в Москве, Ленинграде и Свердловске; персонально приглашённые гроссмейстеры.

Чемп. страны впервые стали Д. Бронштейн и А. Котов — по 12 очков. 3-е м. занял С. Фурман — 11 очков; лишь неудачная игра на финише (1 очко из 3) не позволила ему бороться за звание чемп. Итоги чемп-та см. в табл. 347. Чемп-ту посвящён спец. бюллетень (22 номера).

С. Фурман — П. Керес



39. e6 Ldb8 40. Le8 Л : c8 41. Л : c8 Лb1+ 42. Kpf2 Ф : c8 43. ef+ Kph7 44. f8K+ Kpg8 45. Ce6+ Ф : e6 46. Ф : e6+ Кр : f8 47. Ф : d5 Cf5 48. Ф : a5 и черз неск. ходов чёрные сдались.

**ШЕСТОЙ МЕРЗОНАЛЬНЫЙ ТУРНИР** женский этап цикла сор-ний на пер-во мира (1985—86). Проводился в двух группах: 1-я группа — 19.6—16.7.1985 (Железноводск). 16 уч-ц из 11 стран, в т. ч. 5 из СССР. Победительницей т-ра стала М. Литинская — 11 очков, опередившая на пол-очка У Миншень, к-рая одержала наиб. число побед — 9;

3—4-е м. разделили А. Брустан и Л. Зайцева — по 10 очков; после доп. матча, закончившегося вничью (3 : 3), 3-е м. присуждено Брустан, имевшей лучший коэф. в осн. сор-нии. И т о г и т-ра см. в табл. 348. В т-р претенденток попали Литинская, У. Минценъ и Брустан.

2-я г р у п п а — сроки проведения те же, Гавана. 14 уч-ц из 10 стран, в т. ч. 4 из СССР. Победу в т-ре одержала Н. Александрия — 10 очков, к-рая провела сорные без поражений. 2-е м. заняла Е. Ахмыловская — 9½ очко, 3—5-е м. разделили Н. Йоселиани, П. Крамлиг и Д. Нуцу — по 8½. И т о г и т-ра см. в табл. 349. Доп. м.-т. в 4 круга (Стокгольм) за 3-е м.: Крамлиг — 5½ очко из 8; Йоселиани — 4½; Нуцу — 2. В т-р претенденток попали Александрия, Ахмыловская и Крамлиг.

**ШЕСТОЙ МЕЖЗОНАЛЬНЫЙ ТУРНИР** мужской ой, этап цикла сорный на перво мира (1964—66), 19.5—24.6. 1964, Амстердам. 24 уч-ка — призёры отборочных сорный 10 зон ФИДЕ: от 4-й зоны (СССР) — 5 шахматистов (призёры зон т-ра ФИДЕ, впервые проведенного отдельно от чемп-та СССР, 18.2—10.3.1964, Москва); от 1—3-й и 10-й зон — 10; от 5-й и 8-й — по 3; от 6-й, 7-й и 9-й — по 1. В матче претендентов цикла 1964—1966, где от одной страны, согласно правилу ФИДЕ, могли участвовать не более 5 шахматистов, допускались 6 призёров Ш. м. т. Поскольку Е. Геллер и П. Керес уже являлись уч-ками матчей претендентов 1965 по итогам т-ра претендентов (1962), то из Ш. м. т. в матче претендентов могли быть допущены лишь 3 сов. шахматиста. Впервые в истории межзон. т-ров победителями стали сразу неск. шахматистов: 1—4-е м. разделили Б. Ларсен, В. Смыслов, Б. Спасский и М. Таль — по 17 очков. 5-е м. занял Л. Штейн — 16½ очко, 6-е — Д. Бронштейн — 16 (согласно правилу ФИДЕ, оба не были допущены к участию в матчах претендентов). На 7-м оказался Б. Ивков — 15 очков. 8—9-е м. разделили С. Решевский и Л. Портиш — по 14½ очко; доп. матч выиграл Портиш — 2½ : ½. И т о г и т-ра см. в табл. 350. Уч-ками претендентских матчей стали: Ларсен, Смыслов, Спасский, Таль, Ивков и Портиш.

**ШЕСТОЙ ЧЕМПИОНАТ ЕВРОПЫ** командный, 13—24.4.1977, Москва. 21 к-да. Порядок проведения: 5 п/ф (2-й, 3-й и 4-й п/ф проводились в 1 круг, 1-й и 5-й — в 2) и финал; в финал допускались к-ды, занявшие в п/ф 1-е м., из 2-го и 3-го п/ф — 1—2-е м. И т о г и п/ф: 1-й п/ф — Англия — 33½ очка, Нидерланды — 31, Уэльс — 18, Франция — 13½; 2-й п/ф — Венгрия — 21½, Румыния — 20, Швейцария — 16½, Дания — 13½, Бельгия — 8½; 3-й п/ф — Югославия — 17, Болгария — 14½, Албания — 8½, Австрия — 8; 4-й п/ф — ЧССР — 18½, Польша — 15½, Швеция — 14; 5-й п/ф — ФРГ — 37½, Израиль — 28½, Испания — 17½, Греция — 12½. К-да СССР — победитель 5-го чемп-та допущена в финал без отборочных сорный.

В финале сов. шахматисты выиграла все матчи и завоевали звание чемп. Европы — 41½ очко. 2-е м. заняла к-да Венгрия — 31 очко, 3-е — Югославия — 30. И т о г и финала см. в табл. 351.

С о с т а в ы команд-призёров в СССР — А. Карпов, Т. Петросян, Л. Полугаевский, М. Таль, Ю. Балашов, Е. Геллер, О. Романишин, В. Пешковский, И. Дорфман, Е. Свешников; Венгрия — Л. Портиш, З. Рибли,

Д. Сакс, И. Чом, А. Адорьян, И. Фараго, Л. Вадас, Л. Барцаи, П. Лукач, Л. Хазаи; Югославия — Л. Любоевич, С. Глигорич, А. Матанович, Д. Велимирович, Б. Парма, Б. Ивков, Э. Букич, К. Хулак, М. Кнежевич, С. Марангунич. Лучшие рез-ты по доскам: 1-я — Карпов 5 очков из 5; 2-я — Рибли — 4½ из 7; 3-я — Полугаевский — 3½ из 4; 4-я — Таль — 4½ из 6; 5-я — Балашов и Л. Пахман (ФРГ) — по 4 из 6; 6-я — Геллер — 4½ из 7; 7-я — Букич, Вадас и Романишин — по 3½ из 6; 8-я — Пешковский — 4½ из 5; 9-я — Дорфман — 4½ из 6; 10-я Свешников — 4 из 5.

**ШЕСТОЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** женский ой, 10—23.12.1945, Москва. Порядок проведения: 2 п/ф (по 5 призёров из каждого п/ф допускались в финал) и финал. Без поражений провела чемп-т В. Борисенко, впервые ставшая чемп-кой страны — 7½ очко. На очко отстала от чемп-ки Л. Руденко. 3—4-е м. разделили Е. Быкова и О. Рубцова — по 5½ очко. И т о г и чемп-та см. в табл. 352.

В. Чудова — Е. Быкова

1. e4 c6 2. d4 d5 3. ed cd 4. Cd3 Kf6 5. Kf3 Kc6 6. c3 Cg4 7. h3 Ch5 8. Cf4 Фb6 9. Фc2 Cg6 10. C : g6 hg 11. Kbd2 e6 12. Kg5 Лc8 13. Фb1 Ce7 14. 0—0 0—0 15. Kdf3 Фd8 16. Le1 Kb5 17. Cd2 Ka5 18. Л : e6 fe 19. Ф : g6 C : g5 20. К : g5 Kf6 21. К : e6 Фe2 22. К : f8 Л : f8 23. Le1 Фf7 24. Ф : f7+ Кp : f7 25. f3 Le8 26. Л : e8 Kp : e8 27. Kpf2 Kc4 28. Cc1 Kpd7 29. g4 Kpe6 30. h4 g6 31. Kpg3 a6 32. Kpf4 Kb7 33. g5 Kd6 34. Kpg4 Kf7 35. Cf4 b5 36. Cd2 Kd6 37. Cf4 Kf7 38. Cc1 Kd6 39. Cf4 Kf7 40. Cb8 Kf8 41. Cf4 Kd6 42. C : d6 Kp : d6 43. f4 Kpe6 44. f5+ gf 45. Kpf3 Kp7 46. Kpf4 Kpg6 47. b5+ Кp : b5 48. Кp : f5 Kg6 49. Kpe6 Kf4+ 50. Kpf5 Kg6. Ничья.

**ШЕСТОЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** мужской ой, 2—20.9.1929, Одесса. 36 уч-ков, в т. ч. мастера, а также победители отборочных сорный в союзных республиках, Москве и Ленинграде. Порядок проведения: 4 предварит. группы (в п/ф допускались шахматисты, занявшие 1—3-е м. в предварит. группах), 2 п/ф (в финал допускались шахматисты, занявшие 1—2-е м. в п/ф) и финал. При равном числе очков у двух или более уч-ков лучшие определялись на всех этапах чемп-та с помощью коэф. Бергера (см. Система коэф.фицентов).

Право участия в финале завоевали И. Кан, П. Измайлов, Б. Верлинский и

6-МУЖСКОЙ ЧЕМПИОНАТ СССР 1929 (1-й ПОЛУФИНАЛ)

Участники	1	2	3	4	5	6	Очки
И. Кан . . . . .	■	1/2	1	1/2	1/2	1	3½
П. Измайлов . . . . .	1/2	0	1	1/2	1	1	3½
М. Ботвинник . . . . .	0	■	1/2	1	1	1	2½
К. Выгодчиков . . . . .	1/2	1/2	1/2	■	1/2	1/2	2½
В. Макогново . . . . .	1/2	0	0	1/2	■	1/2	1½
В. Силич . . . . .	0	1/2	0	1/2	1/2	■	1½

2-Й ПОЛУФИНАЛ

Участники	1	2	3	4	5	6	Очки
Б. Верлинский . . . . .	■	0	1	1	1	1	4
С. Фрейман . . . . .	1	■	0	1	1	1	4
В. Раузер . . . . .	0	0	■	1	0	1	3
Н. Григорьев . . . . .	0	0	0	■	1	1/2	1½
М. Макогново . . . . .	0	0	1	0	■	1/2	1½
Я. Рохлин . . . . .	0	0	0	1/2	1/2	■	1

ФИНАЛ

Участники	1	2	3	Очки
Б. Верлинский . . . . .	■	1 1	1 1/2	3½
С. Фрейман . . . . .	0 0	■	1 1	2
И. Кан . . . . .	0 1/2	0 0	■	1½

С. Фрейман. В финале не смог принять участие Измайлов. Финальный т-р игрался в 2 круга. Чемп. страны стал Верлинский — 3½ очка из 4. 2-е м. занял Фрейман — 2 очка, 3-е — Кан — 1½ очка. И т о г и финала см. в табл. По итогам чемп-та Верлинскому было присвоено звание гроссмейстера СССР.

И. Кан — М. Ботвинник

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cc4 Cc5 4. h4 Cb6 5. a4 a6 6. Kc3 Kf6 7. Kd5 K : e4 8. 0—0 0—0 9. d3 Kf6 10. Cg5 d6 11. Kd2 Cg4 12. C : f6 Фc8 13. К : b6 cb 14. f3 и через неск. ходов чёрные сдались.

«64», 1) популярный шахм. журнал; орган шахм. секции Всес. совета физич. культуры (ВСФК) при ЦИК СССР и шахм. бюро ВЦСПС. Основан в сент. 1924 по решению 3-го Всес. шахм. съезда. Ред.—Н. Крыленко (1924—35). Сыграл важную роль в пропаганде Ш. в стране, особенно среди рабочих, становлении и развитии сов. шахм. движения, претворении в жизнь лозунгов, провозглашённых съездом: «Шахматы — могучее орудие интеллектуальной культуры!», «Дорогу шахматам в рабочую среду!».

Выходил в Москве (1924—35) под разными назв.: «64» (1924); «64. Шахматы и шашки в рабочем клубе» (1925—30); «64. Шахматы в рабочем клубе» (1931—1932); «64. Шахматы и шашки в массы» (февр. 1932—июнь 1935). Периодичность: 1924—29 — двухнедельное изд. (1924—7 номеров; 1925—29 — по 24); 1930 — ежедекадник (январь—ноябрь—30 номеров); 1931 — двухнедельник (24); 1932—35 — ежемесячник (1932—34 — по 12; январь—июнь 1935—6). В июле 1935 реорганизован в массовую шахм.-шаш. газету, получившую назв. «64. Шахматно-шашечная газета».

2) Ежемесячный шахм.-шаш. приложение к газ. «Советский спорт». Издавалось с 5.7.1968 по 31.12.1979 (всего вышло 599 номеров). Тираж (1979) 100 тыс. экз. Гл. ред.—Т. Петросян (1968—77), Я. Нейштадт (1978—79). Публиковало партии, уч.-методич. материалы, информацию по теории и истории Ш. и шашек, о разл. сор-ниях, проблемные статьи по композиции, советы начинающим, иностр. шахм. хронику и др. материалы. Осн. разделы: «Учитесь правильно играть», «Нам пишут», «Задачи и этюды», «Ход в конверте», «В вашу картотеку», «Из страны в страну» и др. В каждом номере 2—3 стр. посвящались шашкам. В 1980 заменено ж. «64 — Шахматное обозрение».

«64 — ШАХМАТНОЕ ОБОЗРЕНИЕ», массовый иллюстрир. спортивно-методич. журнал Госкомспорта СССР. Издаётся с 10.1.1980 2 раза в мес (его предшественник — «64»). Тираж 74 тыс. экз. (1987). Гл. ред.—А. Карпов (с 1980). Среди членов редколлегии — ведущие шахматисты и деятели шахм. движения страны.

Продолжило традиции «64»: «Всё лучшее, что было достигнуто еженедельником «64», мы постараемся сохранить и развить. Но принципиально новый путь, который мы сознательно выбрали, — это путь максимального единения журнала и вас, дорогие читатели» (Карпов). Пуб-

ликует партий с комментариями ведущих сов. и иностр. шахматистов, статьи по теории и истории Ш., интервью, материалы по композиции, освещает разл. сов. и междунар. сор-ния, печатает лит. произв., посвящённые Ш., кроссворды, викторины, юмористич. материалы — «Содружество муз», «Мир увлечений», «Кафе „Тройной шах“», на «65-м поле» и др. Тематика журнала во многом определяется его читателями: материалы «Заочной лётки», центр. разворот «По стране советской» (своеобразная газета в журнале) целиком составлены по материалам читательской почты; рубрика «Портретная галерея» представляет чемп. и активных шахматистов-общественников. Наиб. популярны разделы: «Лаборатория творчества», «Мир дебютных идей», «Мастерская», «Их имена — в истории шахмат», «За круглым столом», где обсуждаются проблемные вопросы с разных точек зрения. На крупных сор-ниях «64—Ш. о.» представлено спец. корреспондентскими шахматистами (нередко победителями сор-ний), к-рые рассказывают об итогах сор-ний в разделе «Турнир за турниром». В разделе «Композиция» публикуются конкурсы составления и решения задач и этюдов, а также задания «Пять минут на диаграмму». Среди авторов журнала — М. Ботвинник, М. Чибурданидзе, М. Таль, Я. Эльвест, В. Салов, А. Белявский, Л. Полугаевский, Э. Гуфельд, С. Макарычев, Н. Александрия, а также М. Филин (ЧССР), А. Адорьян (Венгрия), А. Матанович (Югославия), Я. Тимман (Нидерланды), Р. Кин (Англия) и др.

«64—Ш. о.» — инициатор семинаров для редакторов шахм. отделов газет, организует конкурсы на проведение массовых сор-ний, на лучший рисунок и фотографию, на лучшее проведение массовых матчей шахм. коллективов «64 × 64». Устанавливает спец. призы за лучшие творч. достижения для уч-ков кр. сор-ний. Поддерживает связи с шахм. изданиями социалистич. стран: осуществляет обмен опытом в рубрике «Перекрёстки дружбы», совместно с «Шаховски информатором» устраивает конкурс «Эло по эстетике» (читатели голосованием определяют 10 лучших партий года, к-рые сравниваются с оценками авторитетного жюри). Другие иностр. материалы печатаются в разделе «Международная панорама».

**«64. ШАХМАТНО-ШАШЕЧНАЯ ГАЗЕТА»**, орган Всес. совета физич. культуры (ВСФК) при ЦИК СССР и ВЦСПС (1935—36) и Всес. к-та по делам физ-ры и спорта при СНК СССР и ВЦСПС (1936—41). Осн. 5.7.1935. Всего вышло 414 номеров (1935—41): 1935—40 — 6 раз в мес; с 1940 (№ 40) по 1941 — 1 раз в нед. Ред. — Н. Крыленко (1935—38; № 6); редколлегия (1938—40; № 55); ред. — В. Гольцев (1940—41; № 15); редколлегия (1941; № 16—26).

Идея издания газеты возникла в дни проведения Второго Московского международного турнира (1935). Вскоре было принято решение о преобразовании ж. «64» в одноимённую газету. «Постоянная шахматная газета — это явление невиданное не только у нас, но и за границей» (передовая статья, 5.7.1935). Издание газеты стало событием в шахм. жизни страны. «Я горячо приветствую первую в мире шахматно-шашечную газету. Наша газета будет иметь огромное значение в деле дальнейшего подъёма советского шахматного движения» (М. Ботвинник).

Газета сыграла видную роль в популяризации Ш. в стране, освещении наиб. важных шахм. событий того времени, сплочения шахм. литераторов. С газетой

активно сотрудничали известные сов. шахматисты: М. Юдович, С. Белавенец, В. Панов, П. Романовский, Г. Левенфиш, Н. Григорьев, И. Рабинович, А. Ильин-Женевский, Н. Рюмин и др. Опубликовала ряд интересных материалов, рассказывающих о роли Ш. в жизни В. И. Ленина — «В. И. Ленин и шахматы» (автор — Л. Гугель; 1936; № 4), «Как Владимир Ильич играл в шахматы» (воспоминания П. Лепешинского; 1939; № 4). Способствовала развитию и упрочению связей между сов. и зарубежными шахматистами.

Подводя итоги работы за первое 5-летие, газета сообщила (5.7.1940): напечатано 1556 шахм. партий, 353 окончания шахм. партий, 539 шаш. партий, 101 окончание шаш. партий, 391 шахм. задача, 217 шахм. этюдов, 267 шаш. задач, 232 шаш. этюда, 126 статей по теории Ш. и 25 — по теории шашек. Редакция «64» выпустила 12 бюлл. крупнейших шахм. сор-ний в СССР и за рубежом. Издание прекратилось в связи с началом Великой Отечественной войны 1941—45 (последний номер вышел 25.6.1941).

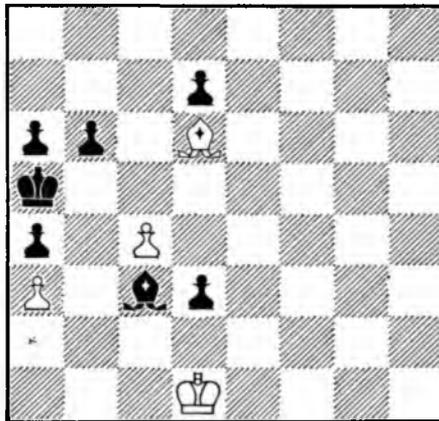
**«64. ШАХМАТЫ В РАБОЧЕМ КЛУБЕ»**, см. «64».

**«64. ШАХМАТЫ И ШАШКИ В МАС-СЫ»**, см. «64».

**«64. ШАХМАТЫ И ШАШКИ В РАБОЧЕМ КЛУБЕ»**, см. в ст. «64» (журнал). **ШИНКМАН** (Shinkman) Уильям Антони (25.12.1847, Райхенберг, ныне Либерец, — 25.5.1933, Гранд-Рапидс), амер. шахм. композитор. Автор двух сб-ков задач: 1903 (240 задач) и 1929 (ок. 700).

С 1870 составил ок. 3 тыс. задач разл. жанров, преим. трёх- и многоходовки, а также задачи на обратный мат. По яркости и оригинальности таланта напоминает С. Лойда; уступает последнему по самобытности идей, но превосходит в технич. отношении. Ш. отличало умение точно определять число ходов, необходимое для наиб. экономичного выражения той или иной идеи.

«Detroit Free Press» (1881)



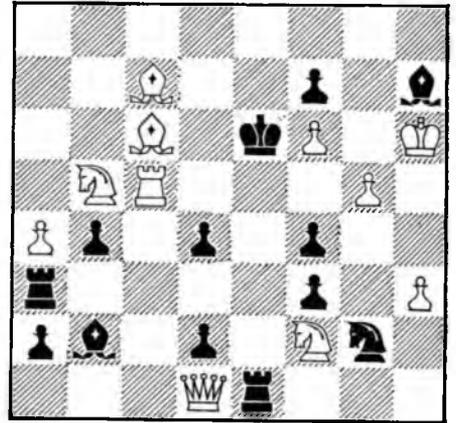
Мат в 12 ходов

Задача-блок: при ходе чёрных мат достигается в 4 хода. 1. Крс1! Се1 2. Крб2 Сd2 3. Кра2 Се1 (3... Се3 4. Крб1) 4. Кра1! Сс3+ 5. Крб1 Сd2 6. Крб2 (у чёрных пугиванг) 6... Се1 7. Крс1 Сс3 8. Крд1! (вновь начальная позиция, но с ходом чёрных) 8... d2 9. Крс2 (e2) d1Ф+ 10. Кр : d1 Се1 (d2) 11. Кр : e1 (d2) b5 12. Сс7х

● Wurzburg O., White A., Hume G., The golden argosy, Stroud, 1929. **ШИФ** Владимир Иосифович (5.5.1897, Верхоянск, — 31.10.1970, Москва), сов.

шахм. композитор; мастер спорта СССР (1960) и междунар. арбитр (1956) по шахм. композиции. Ред. отдела композиции ж. «64. Шахматы и шашки в массы» (1932—1935). Экономист. Журналист. С 1915 опубл. ок. 80 задач, из них 20 отмечены первыми призами. Финалист 4 личных чемп-тов СССР (1952—65); в 5-м чемп-те (1959) — 2-е м. по разделу многоходовых задач. На 2-м конкурсе ФИДЕ (1960) завоевал зол. медаль. Представитель стратегич. направления в трёх- и многоходовых задачах; опубл. также ряд задач с правильными матами [см. *Правильный мат (mat)*].

**Конкурс, посвященный 3-му междунар. т-ру в Москве (1936), 1-й приз**



Мат в 3 хода

1. Кd3! (∞ 2. С : f4 и 3. Кс7х) 1... Л : d3 2. Фс2! (∞ 3. Фс4х) 2... Сс3 3. Фб3х или 2... Лс3 3. К : d4х, 1... С : d3 2. Фf3! (∞ 3. Фd5х) 2... Ле4 3. Фg4х или 2... Се4 3. Лd5х, 1... Ле4 2. Ке5! Крf5 3. Сd7х Тематика Новогоного сочетается в двух вариантах с перекрытием Гримшоу, критич. ходами, при тихих ходах белых фигур.

**ШИФМАН** Израиль Абрамович (10.10.1903, Одесса, — 29.4.1930, Кишинёв), шахм. композитор. Ред. отдела двухходовок рум. ж. «Ревиста Ромыне де шах» (1928—30). Автор темы, носящей его имя (см. *Шифмана защита*).

С 1924 опубл. 190 композиций, преим. двухходовки. На конкурсах удостоен 80 отличий, в т. ч. 46 призов (22 — первых). Быстро выдвинулся в число ведущих композиторов благодаря оригинальным, остроумным композициям. По итогам конкурсных достижений 1928 занял 2-е м. (после А. Мари, опередив Л. Куббеля, С. Левмана, Г. Нитвельта, К. Мэнсфила), в 1929 — 1-е. В *Альбоме ФИДЕ* (1914—44) представлен 15 двухходовыми задачами (больше число задач лишь у Мэнсфила и Л. Лошинского); в кн. «Век двухходовки» (США, 1941), отразившей развитие этого жанра шахм. композиции за 100 лет, представлен 7 задачами (после Мэнсфила — 8). Конкурсы памяти Ш. проведены ж. «Ревиста Ромыне де шах» (1930—31) и «Швальбе» (1980).

«Bristol Times and Mirror», 1-й приз (1927)

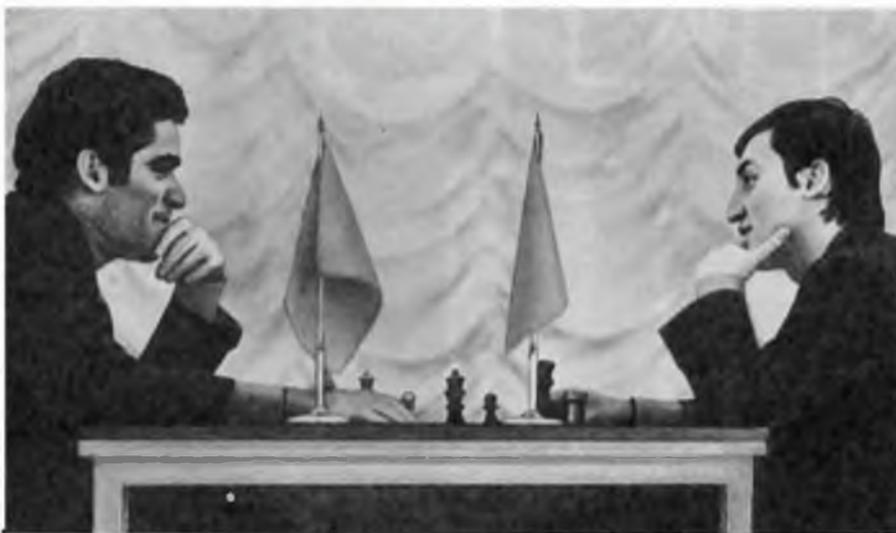
(См. диаграмму на кол. 1471.)

Мат в 2 хода

1. Фf3!! с угрозой 2. Кb4х, 1... Ф : f3+ 2. Ле4х, 1... Л : f3 2. Лg4х, 1... Крb3 2. Кс1х, 1... b1Ф 2. Лс2х  
● Baumgartner G., Faszinierendes Schachproblem, Z., 1963.



1



2



3



4

1. Финальный матч претендентов на первенство мира Каспаров — Смыслов. Вильнюс 1984.

2. Матч на первенство мира Карпов — Каспаров. Москва. 1984.

3. На открытии матча на первенство мира. Слева направо: Г. Каспаров, премьер-министр Великобритании М. Тэтчер и А. Карпов. Лондон. 1986.

4. Журнал "64 — Шахматное обозрение". 1986.

5. Журнал "Шахматы в СССР". 1989.



5



**К ст. Филателия шахматная.**

Первая в мире почтовая марка, посвященная шахматам, появилась в Болгарии, 1947. Первые в СССР почтовые марки, посвященные шахматам, 1948. Марка, посвященная 50-летию со дня смерти М. Чигорина, 1958. Марка Антильских островов, посвященная 5-му мужскому турниру претендентов Остров Кюрасао, 1962. Серия марок, посвященная 9-й Всемирной шахматной олимпиаде, Югославия, 1962. Марки ГДР (1969), Исландия (1972) и Венгрии (1974), посвященные шахматной тематике.

Все указанные и последующие филателистические материалы из коллекции В. Войшко (Москва) — неоднократного победителя и призера международных и всесоюзных филателистических выставок.



REP. DEMOCRÁTICA DE S. TOMÉ E PRÍNCIPE

Paul Morphy



1837-1884

CAMPEONATO MUNDIAL DE XADREZ 1981



REP. DEMOCRÁTICA DE S. TOMÉ E PRÍNCIPE

Mikhail Ivanovich Chigorin



1850-1906

CAMPEONATO MUNDIAL DE XADREZ 1981



Почтовые марки Кубы (1976) и Коморских Овов (1979), посвященные чемпионам мира по шахматам. Слева направо: В. Стейниц, Эм. Ласкер, Х. Р. Капабланка, А. Алехин, Б. Спасский, Р. Фишер.

Почтовые блоки Республики Сан-Томе и Принсипи с портретами П. Морфи и М. Чигорина, 1981.



Почтовые марки Центральноафриканской Республики (1983), Верхней Вольты (1984), Монголии (1984), Мадагаскара (1984) и Коморских О-вов (1988), посвященные чемпионам и чемпионкам мира по шахматам разных лет. Слева направо: М. Ботвинник, А. Карпов, М. Чибурданидзе, Н. Гаприндашвили, В. Менчик, Г. Каспаров.





Почтовая открытка, отправленная в феврале 1889 М. Чигориным из Гаваны (во время его матча с В. Стейнницем) петербургскому шахматисту М. Бескромному.

Первое в мире почтовое шахматное гашение, "Шахматная деревня", Борстенодф Германия 1923-29.

Первый в мире маркированный шахматный конверт СССР, 1962.

Двухсторонняя иллюстрированная маркированная почтовая карточка шахматной тематики (первая в мире): В. И. Ленин и А. М. Горький за шахматами, Н. К. Крупская наблюдает за игрой, С картины худ. П. В. Васильева, СССР 1957.



Первое в СССР почтовое гашение, посвященное шахматам, 3-й Московский международный шахматный турнир, 1936.

Специальное почтовое гашение, посвященное шахматам. Применялось в Москве во время проведения матчу-турнира на первенство мира по шахматам, 1948.

Конверт, почтовая марка и специальное гашение, посвященные 10-й Всемирной шахматной олимпиаде в Хельсинки, 1952.

Специальное почтовое гашение, посвященное 12-й Всемирной шахматной олимпиаде в Москве, 1956.





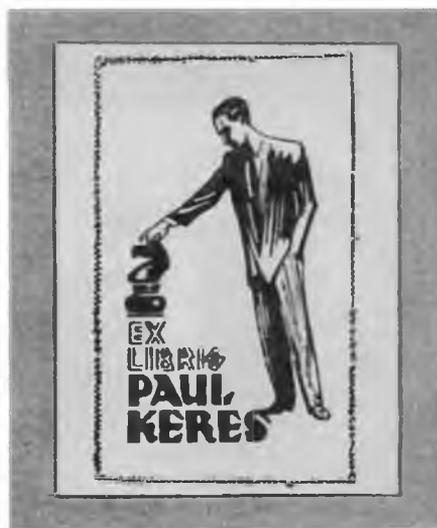
Почтовый выпуск Мальгашской Республики, посвященный 60-летию ФИДЕ. 1984.

Специальное почтовое гашение, посвященное 13-й Всемирной шахматной олимпиаде в Мюнхене. 1958.

Аэрограмма, выпущенная почтовым ведомством Республики Гвинея-Бисау. 1983.

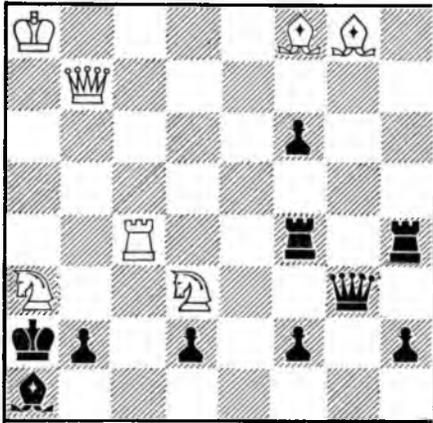
**MANNSCHAFTSWELTMEISTERSCHAFT  
XIII. SCHACHOLYMPIA**





К ст. Эксилибрис шахматный.

Шахматные экслибрисы нидерландского шахматного композитора М. Нимейера, итальянского шахматного историка и композитора А. Кикко, польского историка Е. Гижцкого, гроссмейстера П. Кереса (художник Р. Кальо) и чемпионов мира по шахматам разных лет в исполнении художников Г. Сатониной, Е. Желтухина, Е. Кузнецовой и Е. Терехова.

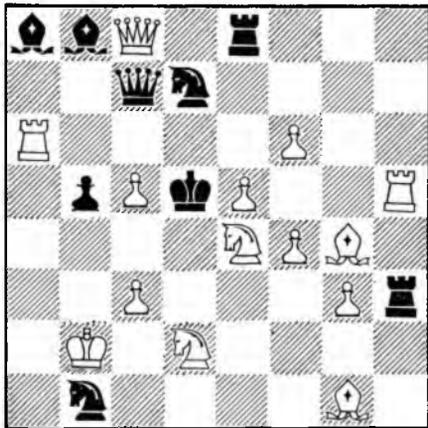


(К ст. Шифман И. А.)

**ШИФМАНА ЗАЩИТА** в шахм. задаче, комбинация на самосвязывание в игре чёрных (в двух- или трёхходовке). Имеет 3 формы.

1) Угроза белых — батарейный мат с выключением др. белой батареи, направленной на чёрного короля. Чёрные защищаются, связывая свою фигуру по этой линии, чтобы в случае осуществления угрозы чёрная фигура оказалась «развязанной»; на матующем ходу в двухходовке (втором или третьем в трёхходовке) белые используют связку чёрной фигуры. Предложена И. Шифманом (1927). Наиб. популярная форма Ш. з.

**К. Ларсен. Конкурс памяти Шифмана (1930—31), спец. приз**



**Мат в 2 хода**

1. Cf3! с угрозой 2. Kg5x, 1... Ф : e5 2. Kf2x (2. Kg5+? Фe4!), 1... К : e5 2. Kd6x — Ш. з. осложнена *Сомова темой*, 1... Л : e5 2. Фg8x

2) Чёрная фигура уже связана в начальной позиции и в защите движется по линии связки, оказываясь «развязанной», если белые попытаются осуществить угрозу.

**Р. Кофман. Конкурс памяти**

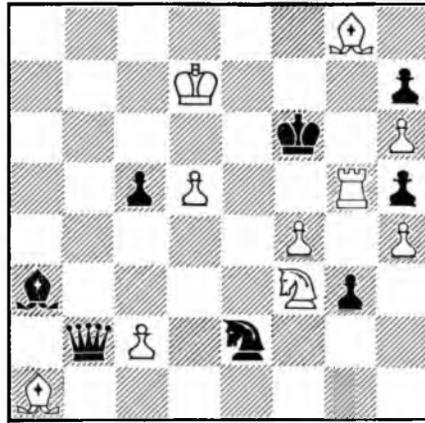
**А. Яновича (1988), почётный отзыв**

(См. диаграмму на кол. 1472.)

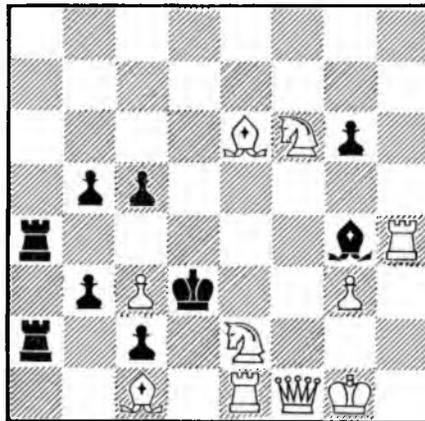
**Мат в 3 хода**

1. Кре8! с угрозой 2. Ке5 и 3. Kd7x, 1... Фс3 2. Kd2 (2. Ке5? Фe3!) и 3. Ке4x, 1... Фd4 2. С : h7 и 3. Lf5x 1. Kd2? Кс3!, 1. С : h7? Kd4!

3) Связывание чёрной фигуры осуществляется ходом чёрного короля.



**М. Адабашев. «Шахматный листок» (1929)**



**Мат в 2 хода**

1. Kd5! с угрозой 2. Кеf4x, 1... Кре4 2. Kb4x (2. Кеg4+? Се2!, 2. Kdf4+? С : e6!), 1... Кре4 2. Kd4x

**ШИФФЕРС** Эммануил Степанович (22.4.1859, Петербург, — 29.11.1904, там же), рус. шахматист и шахм. теоретик; сподвижник М. Чигорина. Шахм. литератор; ред. петерб. «Шахматного журнала» (1894—98), шахм. отделов газ. «Новости», «Петербургской газеты», литературных и популярно-науч. приложений к ж. «Нива» (1891—1904). Учитель математики.

В 1870-х гг. активно участвовал в шахм. жизни Петербурга. В 1877 выиграл матч у Ф. Амелунга — 8 : 4 (+6, —2, =4). Сыграл 6 матчей с Чигориним (1878—

1897), из к-рых 1 выиграл (см. Чигорин — Шифферс матчи). Выиграл матчи у С. Алапина — 4½ : 2½ (1879; +4, —2, =1), Е. Шмидта — 5 : 4 (1879; +4, —3, =2), А. Хардина — 7 : 2 (1895; +6, —1, =2), Б. Янковича — 10 : 7 (1894; +9, —6, =2) и 7 : 2 (1895). Уч-к всерос. т-ров: в 1-м (1899) и 2-м (1900/01) занял 2-е м. (после Чигорина).

Рез-ты Ш. в междунар. сор-ниях: Франкфурт-на-Майне (1887) — 10-е м.; Лейпциг (1894) — 8—9-е; Гастингс (1895) — 6-е (наивысший успех в шахм. карьере); Нюрнберг (1896) — 9—10-е; Берлин (1897) — 11-е; Кёльн (1898) — 10—11-е; Вена (1898) — 12-е м. В 1896 проиграл матч В. Стейнишу — 4½ : 6½ (+4, —6, =1).

Шахматист острокомб. стиля, Ш. нередко удостаивался призов «за красоту».

**Э. Шифферс — М. Чигорин (Петербург, 1878)**

1. e4 e5 2. f4 ef 3. Kf3 g5 4. Сс4 g4 5. 0—0 gf 6. Ф : f3 Фf6 7. d3 d5 8. ed Ch6 9. Кс3 Ke7 10. Ке4 Фb6+ 11. Kph1 Kg6 12. Фh5 Cg7 13. d6 Ce6 14. С : e6 fe 15. С : f4 e5 16. Ch6 C : h6 17. Ф : h6 Kd7 18. dc Ф : c7 19. Фg5 Фс6 20. Kf6+ К : f6 21. Л : f6 Фd7 22. Лаf1 0—0 23. Lf7 Фd5 24. Фd2 Kf4 25. Фс3+ Kph8 26. Фс7+ Кра8 27. Lf2 Лс8 28. Л : h7 Lhd8 29. Фf7 К : d3 30. cd Ld7 31. Фf5 Фe6 32. Лс2, 1 : 0.

С 1889 выступал в Петербурге с лекциями на шахм. темы — первые в стране публичные лекции по теории Ш. Публиковал исследования дебютов: королев. гамбита, гамбита Эванса, рус. партии, франц. защиты и др. Подготовил к печати «Самоучитель шахм. игры» (675 партий рус. и иностр. шахматистов, издан посмертно), к-рый был долгие годы настольной книгой рус. шахматистов. Современники называли Ш. «всерос. шахм. учителем».

■ Самоучитель шахм. игры, 6 изд., П., 1919; в переработке В. И. Неназорова, М., 1926.  
● Л и н д е р И. М., Шифферс, в его кн.: Первые русские мастера, М., 1979.

**И. М. Линдер. ШИШОВ** Михаил Васильевич (2.12.1910, Тифлис, ныне Тбилиси, — 28.2.1981, там же), сов. шахматист; мастер спорта СССР (1951). Засл. тренер СССР (1962); тренер Н. Гаприндашвили (1957—65). Инженер-строитель. Чемп. Груз. ССР (1944, 1948, 1952, 1955 и 1956), ЦС ДСО «Локомотив» (1958). Закавказский зон. т-р (1955) — 2-е м.

■ Большая битва на маленьком курорте, Тб., 1962 (на груз. яз.).

**ШКОЛА** шахматная, условное назв. группы сильных шахматистов, к-рые имеют общие взгляды на шахматы и успешно применяют их на практике. Различают неск. Ш.

**Итальянская Ш.** Понятие «Ш.» впервые связывают с творчеством итал. шахм. мастеров 16—17 вв. Их партии, собранные в сочинениях Дж. Полерио, Дж. Греко, А. Сальвио, П. Карреры и др., отмечены стремлением к гамбитной игре, к жертвам шахм. материала ради выигрыша времени для развития фигур, вскрытия линий и создания атаки на короля соперника. Для их игры характерны стремит. атаки, эффектные неожиданные комбинации, нередко заканчивающиеся матом. Защищаться итал. мастера не желали, предпочитая контратаку. У итал. шахматистов подготовка к атаке начиналась, как правило, в дебюте: белыми они избирали либо итал. партию (1. e4e5 2. Kf3Кс6 3. Сс4), сразу нацеливаясь на самый уязвимый пункт в позиции соперника — f7, либо королев. гамбит (1. e4e5 2. f4), стре-



мясь к немедленному вскрытию линий. В сер. 18 в. жившие в Модене шахм. мастера Эрколе дель Рио, Дж. Лолли и Д. Поцциани обосновали теоретически осн. положения итал. Ш., развили «романтич.» идеи своих предшественников. Теоретики итал. Ш. называли игру в шахматы иск-вом. Их идеалом была тактич. борьба фигур, отмеченная комб. ударами, тонкостью и изяществом замыслов. Пешки, по их мнению, только мешают фигурам проявлять активность, поэтому их нужно быстрее разменять, чтобы дать фигурам необходимый простор. Осн. объект атаки в расположении сил соперника — король, на к-рого и должны быть направлены действия фигур. Гл. фигура в атаке — ферзь, действия к-рого необходимо скоординировать с др. фигурами, что удаётся в тактич. комб. игре.

Значение итал. Ш. прежде всего в том, что она рассматривала шахматы как иск-во, показала их красоту и богатые комб. возможности. В области развития теории шахм. игры итал. Ш. положила начало систематич. исследованиям открытых дебютов, в частности гамбитов, изучению ряда эндшпилей, особенно тех, где фигуры борются друг с другом.

Итал. Ш. оказала заметное влияние на развитие шахмат в Европе. В нач. 19 в. пропагандистами её идей выступали англичане Дж. Саррат, У. Эванс, У. Льюис, во Франции — А. Дешапель, в России её приверженцами были А. Петров и К. Яниш. Во 2-й пол. 19 в. идеи итал. Ш. отразились на игре А. Андерсена в Германии, Дж. Блэкберна в Англии, И. Шумова в России.

**П о з и ц и о н н а я Ш.** Впервые осн. положения позиц. Ш. задолго до её возникновения изложил Ф. А. Филлидор в кн. «Анализ шахм. игры» (1749). Выбрав шахматы предметом науч. исследования, он подверг анализу стратегию игры. В отличие от итал. Ш., к-рая недооценивала роль пешек, Филлидор считал, что именно «пешки — душа шахмат», а сила фигур в значит. мере зависит от пеш. расположения, к-рое фактически определяет стратегию игры. В представленных в книге примерах, искусственно составленных партиях он продемонстрировал, как нужно вести игру пешками, чтобы они поддерживали свои фигуры в атаке и в защите, а не мешали им. Филлидор показал, что мобильность пеш. цепей — важнейший фактор стратегии игры, первым обратил внимание на слабость изолированных и отсталых пешек. В 1-м изд. книги Филлидор утверждал, что, обладая правом 1-го хода, белые должны выиграть. Во 2-м изд. (1777) он отказался от этой мысли, признав, что для демонстрации своего метода — иск-ва игры пешками, нередко намеренно избирал за соперника не лучшие продолжения.

Филлидор впервые показал, что в изучении шахмат возможен науч. подход, шахм. теория достойна быть наукой, к-рую следует изучать, если хочешь овладеть игрой. По сравнению с итал. Ш. он значительно расширил представление об объектах атаки. К ним, кроме короля, он относил разл. дефекты в пеш. формации, показал пути выявления и использования таких дефектов. Во 2-м изд. книги (1777) Филлидор представил также практич. курс эндшпиля, продемонстрировал стратегию игры в разл. окончаниях, показал взаимодействие фигур друг с другом и с пешками. Хотя ряд идей Филлидора был заимствован отд. европ. шахматистами того времени (напр., Л. Лабурдонне), в целом его науч. подход к игре ещё не был воспринят современниками. Филли-

дор намного опередил своё время. Даже в сер. 19 в. к его последователям можно причислить лишь Г. Стаунтона.

Дальнейший вклад в развитие идей позиц. Ш. внёс П. Морфи. Его шахм. творчество отвечало традициям итал. Ш., но игра базировалась на позиц. основе. Морфи на практике показал важность пеш. центра и стратегию игры в открытых позициях.

Создание позиц. Ш. во 2-й пол. 19 в. связано с именем первого чemp. мира В. Стейница, к-рый успешно осуществлял её принципы на практике, немало способствовал её дальнейшему развитию. Изучая собств. партии, а также игру современников, Стейниц пришёл к выводу, что мн. эффектные, сопровождавшиеся жертвами атаки можно было при правильной игре отразить, что атака может быть успешной лишь при ослабленной позиции соперника. Стейниц проверил свой вывод на практике. Иногда он умышленно провоцировал атаку и отражал её, потому что не допускал при этом ослаблений своей позиции, умело использовал ресурсы защиты и контратаки. Стейниц исследовал также разл. способы усиления и ослабления позиции. Он как бы разложил позицию на её осн. элементы, выделив из них наиб. существенные, позволяющие дать позиции объективную оценку, наметить наиб. целесообразный план действий. Стейниц предложил фактически новый метод игры. Его стратегия заключалась в накоплении мелких преимуществ, в маневрировании с целью усиления своей позиции и ослабления неприятельской. К прямой атаке Стейниц переходил, лишь получив достаточный позиц. перевес. В положениях равновесия, согласно взглядам Стейница, плюсы и минусы позиции уравновешены, поэтому нужно заставить соперника нарушить это равновесие путём маневрирования и использовать нарушение равновесия для захвата и развития инициативы. В кон. 19 — нач. 20 вв. учение Стейница приобрело широкую популярность благодаря усилиям второго чemp. мира Эм. Ласкера и особенно З. Тарраша, ставшего учителем целой плеяды молодых мастеров.

Значение позиц. Ш. игры для развития шахмат велико. Вместо конкретного расчёта вариантов она предложила общий метод игры, основанный на объективной оценке позиции — стратегии накопления мелких преимуществ. В середине игры появилась новая фаза — фаза маневрирования с целью захвата инициативы, создания слабостей в позиции соперника, достижения позиц. перевеса, позволяющего приступить затем к активным, конкретным действиям. Учением Стейница овладеть было легко, и поэтому в кон. 19 — нач. 20 вв. число сильных шахматистов в Европе (особенно в Германии и Австро-Венгрии) стало возрастать. Появилось, однако, немало мастеров, к-рые при маневрировании применяли выжидат. тактику, не желая рисковать, избегали ослабления своей позиции, уклонялись от обострения игры и быстро соглашались на ничью. В сор-ниях того периода возрос процент ничьих, появился термин «гроссмейстерская ничья». Т. о., чрезмерный уклон в сторону техники игры нанёс ущерб творч. содержанию шахмат.

**Ш к о л а г и п е р м о д е р н и с т о в,** см. в ст. *Гипермодернизм*.

**С о в е т с к а я Ш.** Возникла на традициях основоположников отечеств. шахмат — Петрова, М. Чигорина, А. Алехина. Опирается на творч. наследие прошлого, но занимает по отношению к нему критич. позицию. Напр., от итал. Ш., от

Чигорина и Алехина заимствовано отношение к шахматам как к иск-ву, но в значительно более широком смысле, чем у итальянцев; от позиц. Ш., от Филлидора и Стейница — отношение к шахматам как к науке, к-рую следует изучать науч. методами. Многие восприняли от гипермодернистов, в частности стремление чёрных к контригре, к перехвату инициативы. У Чигорина и Алехина сов. шахматисты заимствовали многие деб. идеи, высокую технику игры, стремление к инициативе, атаке, в защите — к контрнатуплению. У Алехина переняли также боевые качества шахм. мастера, у него и Ласкера учились психологич. подходу к шахм. борьбе.

Творчески восприняв идеи своих предшественников, сов. Ш. внесла свой вклад в дальнейшее развитие шахм. игры. Развивая учение Стейница о равновесии, сов. шахматисты ввели новое понятие — «динамически равновесные позиции», где разл. слабости компенсируются свободной фигурной игрой и простором для тактич. операций. По-другому понимаются и слабости позиции. Так, напр., в варианте Болеславского или челябинском варианте сицилианской защиты чёрные сами создают явную слабость на поле d5, получая взамен хорошую фигурную игру. Важное качество сов. шахм. Ш. — непрерывный поиск новых путей в дебютах, связанный с их углублением в середине игры, глубоким изучением возникающих позиций, к-рые нередко бывают настолько сложны, что не поддаются общим оценкам, открывая широкие возможности для творчества, проявления интуиции и фантазии. Считая шахматы спортом, сов. шахматисты во главе с М. Ботвинником разработали научно обоснованные методы подготовки к сор-ниям, в т. ч. теоретич., практич., физич. и психологич. подготовку. Сов. шахм. Ш. непрерывно развивается, ей чужды шаблон, рутинность, догматизм. Преемственность поколений — шахматисты старшего возраста регулярно передают свой опыт молодежи, также характерна для сов. шахм. Ш. Завоевав ведущие позиции в мире, сов. шахм. Ш. доказала свою жизнеспособность, получила всеобщее признание, на её опыте учатся шахматисты мн. стран.

● **Р е т и Р.** Новые идеи в шахм. игре. [Пер. с нем.] М., 1924; Б а х м а н Л. Ш. Шахм. игра в ее историч. развитии. пер. с нем., Л., 1925; Б о т в и н н и к М., Советская шахм. школа, М., 1951; К о т о в А., Ю д о в и ч М., Советская шахм. школа, 2 изд., М., 1955; Н е й ш т а д т Я., Шахматы до Стейница, М., 1961.  
Ю. Л. Авербах.

**Ш К О Л Ы Ш А Х М А Т Н О Й К О М П О З И Ц И И,** см. в ст. *Композиция шахматная*.

**Ш Л Е Х Т Е Р (Schlechter)** Карл (2.3.1874, Вена, — 27.12.1918, Будапешт), австр. шахматист; один из претендентов на мировое перв-во в нач. 20 в. Шахм. теоретик и композитор. Гл. редактор ж. «*Дойче шахцйтунг*» (1912—18).

Играл в Ш. с 13 лет. В 18 лет один из сильнейших шахматистов Вены. После матча с Г. Марко (5 : 5; 1893) стал шахм. профессионалом. В 1894 дебютировал на междунар. сор-ниях в Лейпциге (11-е м.). На кр. междунар. т-ре в Гастингсе (1895) занял 9-е м. «Так как Шлехтер молод, мы с большим нетерпением будем ждать его развития» (З. Тарраш). В 1896—1908 уч-к 28 междунар. т-ров: Нюрнберг (1896) — 7—8-е м.; Будапешт (1896) — 4—5-е; Вена (1896) — 2-е, 1898 — 5-е, 1902 — 3-е, 1904 — 1-е, 1908 — 1—3-е; Мюнхен (1900) — 1—2-е (с Г. Пильсберги); Монте-Карло (1901 и 1904) — 2-е; Кобург (1904) — 1—3-е; Остенде (1906) — 1-е (лучший рез-т в шахм. карьере Ш.),

1907 — 2-е; Нюрнберг (1906) — 3—4-е (с Л. Форгачем); Стокгольм (1906) — 1—2-е; Копенгаген (1907) — 2—3-е; Прага (1908) — 1—2-е м. (с О. Дурасом).

В 1910 сыграл вничью (5:5) матч с Эм. Ласкером (см. Ласкер — Шлехтер матчи). В 1893—1918 провёл 10 матчей: выиграл у Д. Яновского — 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> : 2<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (1902; +6, —1, =3); проиграл А. Рубинштейну — 2<sup>1</sup>/<sub>2</sub> : 3<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (1918; +1, —2, =3);



8 матчей сыграл вничью, в т. ч. с Яновским (1896), Р. Тейхманом (1904), Гарришем (1911). Последователь позиц. учения В. Стейница, Ш. был универсальным шахматистом, обладавшим энциклопедич. знаниями в области шахм. теории. «Я не нахожу уязвимых мест у Шлехтера... Шлехтер совершенно объективно воспринимает своё положение. Если оно хорошее, он атакует выдержанно, стойко и умно. Если положение равное, он играет осмотрительно, осторожно, без ложных иллюзий. Если же его положение склоняется к проигрышу, становится отчаянным, тогда он ставит противнику хитрые ловушки, отчаянно атакует или необычайно упорно защищается... Он — образец истинного борца» (Ласкер).

**К. Шлехтер — Д. Яновский (Остенде, 1905)**

1. d4 d5 2. c4 e6 3. Kc3 Kf6 4. Cg5 Kbd7 5. e3 Ce7 6. Kf3 0—0 7. Cd3 b6 8. cd ed 9. 0—0 c5 10. Ke5 K : e5 11. de Kd7 12. Cf4 Cb7 13. Фf3 Le8 14. Фh3 Kf8 15. Lад1 Kg6 16. Cg3 a6 17. f4 Cf8 18. Cc2 b5 19. e6 fe 20. f5 ef 21. Ф : f5 Фе7 22. К : d5 С : d5 23. Ф : d5+ Фе6 24. Ce4 Лас8 25. Ф : e6+ Л : e6 26. Cd5 Le8 27. С : e6+ Л : e6 28. Ld8 c4 29. Cd6 Л : d6 30. Лf : f8+ К : f8 31. Л : d6, 1: 0.

В 1910—18 уч-к 18 междунар. т-ров; лучшие рез-ты: Вена (1910/11) — 1—2-е м., 1913, 1914, 1915/16 и 1916/17 — 1-е; Гамбург (1910) — 1-е; Карлсбад (1911) — 2—3-е; Будапешт (1912) — 1—2-е; Баден (1914) — 3-е м. Внёс вклад в развитие деб. теории. Его именем названы варианты в славянской защите — 1. d4 d5 2. c4 c6 3. Kf3 Kf6 4. e3 g6, система в защите Гарриша — 1. d4 d5 2. c4 e6 3. Kc3 c5 4. cd ed 5. Kf3 Kc6 6. Cg5. Занимался шахм. композицией; составил св. 300 задач. С 1923 проводятся Шлехтера мемориалы.

■ Das angenehme Königsgambit, В., 1918; Die Budapester Verteidigung des Damengambits, В., [1919].

● Верховский Л., К. Шлехтер, М., 1984; Каган В., С. Schlechter, В., 1920; Spielmann R., К. Schlechter, Stockh., 1924; Petrović S., К. Schlechter, Zagreb, 1972. С. Б. Воронков.

**ШЛЭХТЕРА МЕМОРИАЛЫ** междунар. оные, проводились в Вене (1923, 1947, 1949, 1959, 1961) и Буэнос-Айресе (июнь 1947).

1923, октябрь. 1. С. Тартаковер — 9 очков из 11; 2. Р. Рети — 8<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 3. Р. Шпильман — 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 4—5. Л. Штейнер, Э. Грюнфельд — по 7.

1947, апрель. 1. Л. Сабо — 11<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 15; 2—3. Ч. Коттнауэр, Й. Локвенц — по 10<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 4. К. Опоченский — 10; 5. Э. Геребен — 9<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

1947, июнь. Буэнос-Айрес. Двухкруговой с участием 6 шахматистов. 1. Г. Штальберг — 8 очков; 2. М. Найдорф — 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 3. Э. Элисказес — 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 4. М. Эйве — 4<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 5. Г. Пильник — 3<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 6. Э. Россетто — 2.

1949, июнь. 1—2. Я. Фолтыс, С. Пуц — по 9 очков из 13; 3—6. Коттнауэр, Опоченский, Й. Платт, Б. Рабар — по 8<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

1959, сентябрь. 1. В. Ульман — 8 очков из 9; 2. Сабо — 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 3. Б. Милич — 6; 4. А. Дюкштейн — 4<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 5. А. Бени — 4.

1961, сентябрь. 1. Ю. Авербах — 9 очков из 11; 2. М. Филлип — 8; 3. Г. Барца — 7; 4—5. Ульман, Дюкштейн — по 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

**ШЛЭХТЕРА — РУБИНШТЕЙНА СИСТЕМА**, см. в ст. Славянская (чешская) защита.

**ШМИД** (Schmid) Лотар Максимилиан Лоренц (р. 10.5.1928, Дрезден), нем. шахматист (ФРГ); междунар. гроссмейстер (1959), гроссмейстер ИКЧФ (1959), междунар. арбитр (1975). Нац. мастер (1951). 2-й призёр чемп-тов ФРГ (1955 и 1959). Победитель междунар. т-ров: Травемюнде (1951), Цюрих (1954 и 1964), Гётеборг (1956), Малага (1963; 1—2-е м.), Мар-дель-Плата (1970, 1973), Лон-

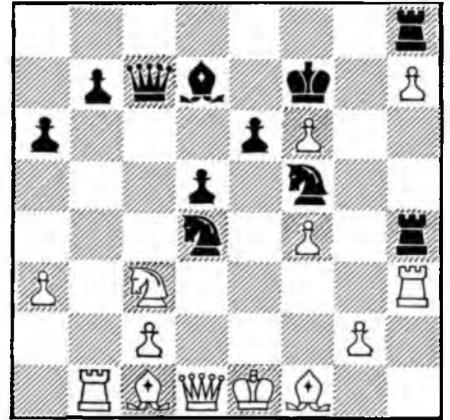


дон (1979). Другие успешные выступления: Гастингс (1951/52) — 3-е м.; Венеция (1953) — 2—3-е; Цюрих (1961) — 4—5-е; Бамберг (1968) — 2—3-е (с Т. Петросьяном); Аделаида (1971) — 2—4-е м. Уч-к зон. т-ра ФИДЕ в Дублине (1957) — 4-е м. и матча СССР — ФРГ (1960). В 1950—74 (кроме 1966 и 1972) выступал за к-ду ФРГ на олимпиадах (1974 — 1-я доска). В игре по переписке занял 1-е м. в междунар. т-ре памяти Э. Дикгофа (1954—56); 2—3-е — во 2-м чемп-те мира (1956—59). Гл. арбитр матчей на пер-во мира среди мужчин (Р. Фишер — Б. Спасский, 1972; А. Карпов — В. Корчной, 1978), претендентских матчей (Р. Фишер — Т. Петросян, 1971; В. Корчной — Л. Полугаевский, 1977), 24-й олимпиады (1980), юнош. чемп-та мира (1980) и др. сор-ний.

Шахматист активного позиц. стиля, Ш. не избегает и осложнений. Партия III.—

Х. Диес дель Корраль (Люцерн, 1963) характерна для его шахм. творчества:

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Kc3 Cb4 4. e5 c5 5. a3 С : c3+ 6. bc Ke7 7. Фg4 cd 8. Ф : g7 Лg8 9. Ф : h7 Фc7 10. Ke2 Kbc6 11. f4 Cd7 12. Фd3 dc 13. К : c3 a6 14. Лb1 Лс8 15. h4 Kf5 16. Лb3 f6 17. ef Kp7 18. h5 Lg4 19. h6 Kcd4 20. h7 Лb8 21. Фd1 Лb4



22. Л : b7 Ф : b7 23. Л : b4 К : b4 24. Ф : d4 Kf5 25. Фd3 d4 26. Ke4 Cc6 27. Kg5+ Kp : f6 28. g4 Cb5 29. Фе4 Ф : e4+ 30. К : e4+ Kpe7 31. gf С : f1 32. Kp : f1 Л : h7 33. f6+ Kpf8 34. Kpe2 Лh1 35. Cb2, 1: 0.

Обладатель одной из лучших в мире шахм. 6-к (св. 15 тыс. книг), включая инкунабулы (в т. ч. книга Л. Лусены). Автор ряда исследований по истории Ш. **ШМИДТ** (Schmidt) Владзимеж (р. 10.4.1943, Познань), польск. шахматист; междунар. гроссмейстер (1976). Играет в Ш. с 9 лет, в 13 лет выиграл т-р школьников в Познани. Чемп. Польши среди юношей (1959 и 1960). Уч-к мн. чемп-тов страны (с 1962); чемп. Польши (1971, 1974, 1975 и 1981). В составе к-ды Польши уч-к 11 олимпиад (1962—86), на 5 из них играл на 1-й доске. Уч-к 5 зон. т-ров ФИДЕ (1972, 1975, 1979, 1985 и 1987); Хельсинки (1972) — 6-е м.; Прага (1985) — 4—6-е; Варшава (1987; 1-я группа) — 2—4-е (в доп. м.-т. трёх занял 3-е м. и не попал в межзон. т-р). Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Поляница-Здруй (1970) — 3-е м., 1971 — 4-е, 1973 — 1—2-е, 1976 — 2—4-е, 1981 — 1-е; Люблин (1970) — 1—2-е; Эшкё (1973) и Албена (1974) — 3—5-е; Вейк-ан-Зе (1975; т-р мастеров) — 2-е; Олот (1975) — 3—4-е; Врбас (1976) — 3—5-е; Галле (1976) — 2-е; Мальмё (1977 и 1979) — 1-е и 2—5-е; Баньё (1977 и 1980) — 1-е; Вршац (1977) — 3-е; Киль (1979) — 2-е; Смедерво (1981) — 1—2-е; Трнава (1983) — 3—6-е, 1985 — 2—4-е, 1986 — 5—7-е; Никея (1984) — 3—5-е; Афины (1984) — 3—7-е (36 уч-ков); Безр-Шева (1986) — 3—4-е; Винковци (1986) — 1—2-е; Будапешт (1986) — 1-е м.

**ШНАПИК** (Sznapik) Александр (р. 10.2.1951, Варшава), польск. шахматист; междунар. мастер (1977). Уч-к чемп-та мира среди юношей: Стокгольм (1969) — 1-е м. в финале «С». 3-кратный чемп. Польши (1976, 1980 и 1984); лучшие рез-ты в др. нац. чемп-тах: 1972 и 1974 — 2-е м., 1977 — 2—3-е, 1978 — 1—2-е (сыграл вничью доп. матч с А. Кулигоским — 2 : 2; по доп. показателям — 2-е м.), 1981 — 1—2-е (проиграл доп. матч В. Шмидту — 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub> : 2<sup>1</sup>/<sub>2</sub>), 1987—

3—5-е м. В составе сборной к-ды Польши уч-к 6 олимпиад (1972, 1978—86). Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Липск (юнош. т-р; 1969) — 1-е м.; Варшава (1971) — 1-е; Вейк-ан-Зе (побочный т-р; 1974) — 1—2-е; Стари-Смоковец (1977) — 2-е; Хельсинки (1978) — 3-е; Варшава (1979) — 1-е, 1980 — 2—4-е; Стокгольм (1979/80) — 2—6-е, 1980/81 — 3—7-е, 1982/83 — 3—5-е; Любляна (1981) — 3-е; Бзиле-Еркулане (1982) — 4—7-е; Поляница-Здруй (1982 и 1985) — 5—7-е и 5—6-е; Копенгаген (1984) — 1—2-е (58 уч-ков); Афины (1984) — 1—2-е; Биль (1987) — 2—4-е м.

**ШОВАЛЬТЕР**, Шоуолтер (Sho-walter) Джексон Уипс (5.2.1860, Минерва, — 5.2.1935, Лексингтон), амер. шахматист; один из сильнейших в США в кон. 1880-х — нач. 1900-х гг. Многократный чемп. страны (1890—92, 1906—09). Победитель нац. т-ров в Цинциннати (1888), Сент-Луисе (1890) и Лексингтоне (1891). В Нью-Йоркском междунар. т-ре (1889) разделил 9—10-е м., а в 1893 — 3—5-е м. В 1893 проиграл матч Эм. Ласкеру — 3 : 7 (+2, —6, =2). В нач. 1890-х гг. выиграл ряд матчей: у амер. шахматиста А. Ходжеса — 10 : 8 (1894); А. Альбина — 14 : 11 (1894); С. Липшюца — 9 : 7 (1895) и 8<sup>1</sup>/<sub>2</sub> : 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (1896). В 1897 и 1898 проиграл два матча Г. Пильсбери — 9<sup>1</sup>/<sub>2</sub> : 11<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (+8, —10, =3) и 4 : 8 (+3, —7, =2), в 1909 — Ф. Маршаллу — 3<sup>1</sup>/<sub>2</sub> : 8<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (+2, —7, =3). Успешно сыграл в ряде др. междунар. сор-ний: Нью-Йорк (1894) — 3—4-е м., Буффало (1894) — 1-е; Кёльн (1898) — 6—7-е (с К. Шлехтером); Лондон (1899) — 8-е (впереди Дж. Мэзона, В. Стейнница, Р. Тейхмана и др.); Мюнхен (1900) — 7—10-е; Кембридж-Спрингс (1904) — 5-е (впереди М. Чигорина, К. Шлехтера, Ж. Мизеса, Пильсбери и др.).

**ШОДЕ ДЕ СИЛАН** (Chaudé de Silans) Шантал (р. 9.3.1919, Версаль), франц. шахматистка; междунар. мастер (1950). Руководитель шахм. клуба «Каисса» в Париже. Многократная чемп-ка Франции (впервые в 15 лет). Уч-ца мн. муж. чемп-тов страны. В составе к-ды Франции уч-ца 9-й муж. (1950) и 1-й жен. (1957; 1-я доска) олимпиад. В чемп-те мира (1949—50) — 5—7-е м. Уч-ца т-ров претенденток: Москва (1952 и 1955) — 8—10-е и 10—13-е м.; Врнячка-Баня (1961) — 12—14-е м.

**ШОРТ** (Short) Найджел Дейвид (р. 1.6.1965, Ли), англ. шахматист; междунар. гроссмейстер (1984). В 12 лет уч-к чемп-та Великобритании среди мужчин (самый юный уч-к в истории чемп-тов). Выступал в 3 чемп-тах мира среди кадетов (1977—79; лучший рез-т в 1979 — 1—2-е м.) и в 4 чемп-тах мира среди юношей (1980—83); лучший рез-т в 1980 — 2-е м. (за Г. Каспаровым). Чемп. Великобритании (1984 и 1987). В составе сборной к-ды Англии уч-к Всемирных олимпиад 1984 и 1986. В сор-ниях на пер-во мира участвует с 1984: зон. т-р ФИДЕ в Брайтоне — 1—2-е м.; межзон. т-ры: Биль (1985) — 4—6-е (доп. м.-т. за выход в т-р претендентов — 1—2-е м.), Суботица (1987) — 1—3-е; на т-ре претендентов в Монпелье (1985) — 10—12-е м. (первый в истории англ. шахматист — уч-к сор-ний претендентов). Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Лондон (1986) — 2—3-е м.; Брайтон (1981 и 1983) — 2—3-е; Амстердам (1982) — 1—2-е; Баку (1983) — 1-е; Ереван (1984) — 3—6-е; Пловдив (1984) — 2—3-е; Эсберг (1984) — 1-е; Вейк-ан-Зе (1986 и 1987) — 1-е и 1—2-е; Рейкьявик (1987) — 1-е м. В 1985 выиграл матч у Л. Альбурга —



7 : 1 (+6, —0, =2). В 1987 проиграл тематич. матч в «быстрые» Ш. в Лондоне Г. Каспарову — 2 : 4.

**А. Майлс — Н. Шорт**  
(чемп-т Англии, 1979)

1. d4 e6 2. e4 d5 3. Кс3 Сb4 4. ed ed 5. Cd3 Кс6 6. a3 С : с3 + 7. bc Кf6 8. Сg5 Фе7 + 9. Ке2 Cd7 10. 0—0 h6 11. Cf4 0—0—0 12. c4 Ce6 13. c5 g5 14. Cd2 Ке4 15. Лb1 f5 16. f3 К : d2 17. Фе : d2 f4 18. Сb5 Cd7 19. Лfe1 Фf6 20. Фе3 Лde8 21. Фb3 Ле3 22. Cd3 Кd8 23. c4 Cf5 24. С : f5 + Фе : f5 25. Фа2 Лhe8 26. Лb2 g4 27. Лf1 gf 28. gf Лg8 + 29. Крh1 Фb3 30. Лf2 Л : f3 31. Кg1 + Ле3 32. Лg2 Фе6 33. Л : g8 Фе : g8 34. cd f3 35. d6 Фg5 36. d7 + Кр : d7 37. Фh1 Ке6 38. Фh7 + Крe6 39. Фе7 К : d4 40. Фе4 Ф : c5 41. Фа4 + b5 42. Фd1 Фd5 43. Лf2 Ле2 44. Фc1 + Крb7 45. К : e2 fe + 46. Лg2 Кс2, 0 : 1.

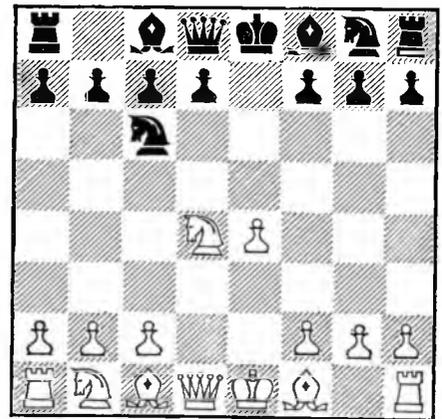
● Short D., Nigel Short, chess prodigy: his career and best games, L., 1981.

**ШОТЛАНДСКАЯ ПАРТИЯ**, 1. e2 — e4 e7 — e5 2. Кf1 — f3 Кb8 — c6 3. d2 — d4 e5 : d4 4. Кf3 : d4. Относится к открытым началам. Назв. получила после партии по переписке Эдинбург — Лондон (1824—26), в к-рой успеха добились шотл. шахматисты. Анализ популярной системы (4... Кf6) опубликован Е. Шмидтом (1865) в газ. «Дойче шахцайтунг». Полный и систематич. анализ дебюта дал В. Стейниц в кн. «The Modern Chess Instructor» (1889). Важный вклад в теорию Ш. п. внесли Г. Стаунтон, Л. Паульсен, И. Пукерторг, М. Ланге, Ж. Мизес. В последние годы Ш. п. обогатили рядом ценных идей С. Тартаковер, Б. Ларсен, В. Горт, Л. Любоевич. Нередко применяется в совр. шахм. практике.

Трактовка Ш. п.: белые завязывают фигурную игру в центре, но поскольку она проводится без должной подготовки, чёрные имеют все шансы на уравнивание игры (см. диаграмму на кол. 1482).

**Основные варианты**

А. 4... Кf6 (к выгоде белых 4... К : d4 5. Фе : d4±; возможно 4... Фh4?) возможные варианты: 5. Кс3 Сb4 6. К : c6 bc 7. Cd3 d5 8. ed cd 9. 0—0 0—0 10. Сg5 Се6 [неплохо 10... сb 11. Фf3 Се7 12. Лae1



h6 13. С : h6 gh 14. Фе3 d4 15. Фе : h6 Фd6 (Ласкер — Алехин) и белые вынуждены форсировать ничью вечным шахом; интересна идея Глигорича — 11... Сd6? 12. С : f6 Фе : f6 13. Фе : f6 gf 14. Ке2 c5 =; 11. Фf3 (11. С : f6 Фе : f6 12. К : d5 С : d5 13. Фh5 Лfd8±; 11. Кb5? c5 12. a3 Ca5 13. b4 ch 14. ab С : h4 15. Л : a7 Л : a7 16. К : a7 h6 17. Ке6 Фb6 =) 11... Се7 12. Лae1 Лb8 13. Кd1 c5 14. Cf5 С : f5 15. Фе : f5 Лb6 =

Б. 5. К : c6 bc 6. e5 Фе7 (6... Кd5 7. Cd3 Фh4? 8. 0—0 Сс5 9. Кd2 0—0 10. Ке4 Се7 11. Ле1 d6 12. c4 Кb4 13. Кf6 + 1 С : f6 14. Ле4±; 6... Ке4 7. Фf3 Фh4 8. g3 Кg5 9. Фе2 Фе4 10. С : g5! Фе : h1 11. Кс3±) 7. Фе2 Кd5 8. c4 Ca6 9. Кd2 Кb4! 10. Кf3 c5 11. a3 Кс6 = Заслуживает внимания также 9... f6?; интересен вариант 9. b3 g6! 10. Сb2 Сg7 11. Кd2 Кb4! 12. Кf3 c5 =

В. 4... Сс5 5. Кb3 [5. Сс3 Фf6 6. c4 (6. Кb5 С : e3 7. fe Фh4 + 8. g3 Фе : e3 9. К : c7 + Крd8 10. К : a8 Фе : h1 =) 6... Кge7 7. g3 d5 8. Сg2 de 9. Кb5 С : e3 10. К : c7 Кpf8 11. 0—0 Лb8 12. fe Фе5 =; 5. Кf5? Лf6 6. Кс3 Кge7 7. Ке3 0—0 8. g3 Ке5 9. f4 К5g6 10. Сg2 c6 11. 0—0 d5 12. Крh1 С : e3 13. С : e3 de 14. Фc1 Cf5 =, Любоевич — Карпов, Монреаль, 1979)] 5... Сb6 6. a4:

а) 6... Фf6 7. Фе2 a6 (возможно и 7... Кge7 8. a5 Кd4! =) 8. a5 Ca7 9. Кс3 Кge7 10. Се3 С : e3 11. Фе : e3 d6 12. 0—0—0 13. Се2 Се6 14. Кd5 С : d5 15. ed Ке5 16. f4 К5g6 17. g3 Лfe8 =, Любоевич — Карпов (Бугойно, 1980).

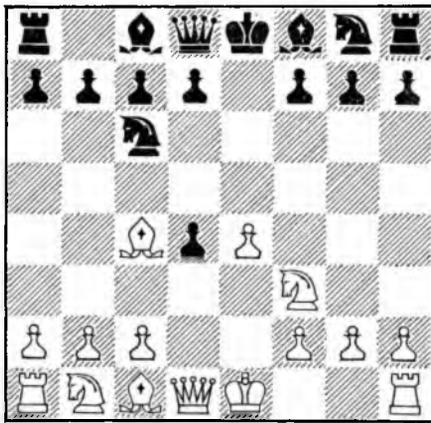
б) 6... a5 7. Кс3 d6 8. Кd5 Ca7 9. Сb5 Cd7 10. 0—0 Ке5 11. С : d7 Фе : d7 12. Се3 = (Летелье — Бронштейн, Мар-дель-Плата, 1960).

в) 6... a6 7. Кс3 Фf6 (неплохо и 7... Кf6 8. Сg5 d6 9. Фе2 h6 10. Ch4 + Кd4 =) 8. Фе2 Кge7 9. Кd5 К : d5 10. ed + Ке7 11. a5 Ca7 12. b4 b6 13. Cd2 d6 =

Г. 4... Фf6? 5. Кb3 Фg6 6. Се2 Кf6 7. 0—0 d6 8. Кс3 Се7 9. f3 0—0 10. Се3 Ке8 11. Кс1 =

А. С. Суэтин.  
**ШОТЛАНДСКИЙ ГАМБИТ**, 1. e2 — e4 e7 — e5 2. Кg1 — f3 Кb8 — c6 3. d2 — d4 e5 : d4 4. Cf1 — c4. Относится к открытым началам. Впервые встретился в матче по переписке Эдинбург — Лондон (1824—26). В совр. шахм. практике встречается редко.

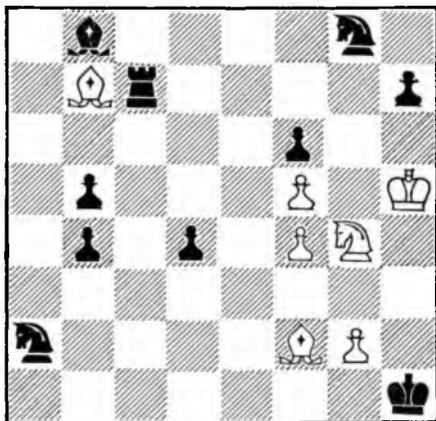
Осн. трактовка: в отличие от шотл. партии белые не тратят времени на отыгрыш пешки, а стремятся к быстрому развитию; чёрные могут при желании уклониться от Ш. г. путём 4...Кf6 или Сс5, сводя игру к выгодным для них вариантам (см. *Двадцать коней защита*, *Итальянская партия*).



**Основные варианты**

**А.** 4...Cb4+ (гл. вариант) 5. c3 dc 6. 0-0! cb 7. С: b2 с опасной инициативой.  
**Б.** 4. c3 (вместо Сс4; см. *Геринга гамбит*) dc 5. Сс4 d6 (5... cb? 6. С: b2 Сb4+ 7. Кс3 Кf6 8. Фс2 с последующим 0-0-0, начиная атаку) 6. К: c3 Сс6 7. С: e6 fe 8. Фb3 Фс8 9. Kg5 Kd8 = **ШПЕКМАН** (Spreckmann) Вернер (р. 21.8.1913, Дортмунд), нем. шахм. композитор (ФРГ); междунар. мастер (1967), междунар. арбитр (1959) по шахм. композиции. Последователь *логической школы* в задаче. Гл. ред. ж. «*Швальбе*» (1959-82), ред. отдела композиции ж. «*Дойче шахцайтунг*» (с 1963). Автор книг, посвящённых шахм. миниатюрам (начиная от трёх фигур). Юрист. С 1929 опубл. ок. 1000 задач, преим. миниатюр. На конкурсах удостоен ряда отличий, в т. ч. св. 30 первых призов.

**«Die Schwalbe» (1959), 1-й приз**



**Мат в 5 ходов**

Тематич. ложные следы: 1. Cf3? Лс3!, 1. Се4? Ле7! (но не 1...Кс3 2. Cf3), 1. Cd5? Лс5! (но не 1...Ke7 2. Се4 Кс3 3. Cf3). Решает 1. Са8! Ла7 2. Cd5 Ke7 3. Се4 Кс3 4. Cf3 и 5. g3x

■ Das logische Schachproblem, Düsseldorf, 1965.

**ШПИЛЬМАН** (Spielmann) Рудольф (5.5.1883, Вена, — 20.8.1942, Стокгольм), австр. шахматист; шахм. теоретик и литератор.

Шахм. способности проявил в раннем возрасте. Дебютировал на междунар. арене в 1904 (побочный т-р «А» на конгрессе Герм. шахм. союза в Кобурге) — 4-е м. Первые успехи: Схевенинген (1905) — 3-е м.; Мюнхен (1906) — 2-е;

Дюссельдорф (1908) — 3-е м. Уч-к св. 120 т-ров; крупнейшие успехи: Земмеринг (1926) — 1-е м. и Карлови-Вари (1929) — 2-3-е м. (вместе с Х. Р. Капабланкой). Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Стокгольм (1909 и 1919) — 1-е м.; Вена (1910/11 и 1926) — 1-2-е и 1-е; Аббация (ныне Опатия; 1912) — 1-е; Сан-Себастьян (1912) — 2-3-е; Пьештяни (1912 и 1922) — 2-е и 2-3-е; Вена и Будапешт (1913) — 1-е; Берлин (1914) — 1-2-е; Баден (Австрия; 1914) — 1-е; Теплице-Шанов (ныне Теплице; 1922) и Схевенинген (1923) — 1-2-е; Мерано (1924) и Висбаден (1925) — 2-е; Магдебург (1927) — 1-е; Амстердам (1933) — 2-е; Шопрон (1934) — 1-е м. В 1938 эмигрировал в Чехословакию, затем — в Швецию; продолжал показывать высокие рез-ты в сор-ниях: Амстердам (1938) — 1-2-е м.; Маргит (1938) — 2-е; Гётеборг (1939) — 1-2-е; Вестерос, Лунд и Мальмё (1940) — 1-е м.

Сыграл св. 50 матчей, в т. ч. выиграл у А. Нимовича — 4<sup>1</sup>/<sub>2</sub>: 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (1908; +4, -1, =1); Ж. Мизеса — 6: 2 (1910; +5, -1, =2); С. Тартаковера — 3<sup>1</sup>/<sub>2</sub>: 2<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (1910); +3, -2, =1) и 4<sup>1</sup>/<sub>2</sub>: 3<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (1921; +3, -2, =3); Р. Рети — 4<sup>1</sup>/<sub>2</sub>: 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (1910) и 3<sup>1</sup>/<sub>2</sub>: 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (1921); С. Алапина — 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub>: 3<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (1911; +5, -2, =3); Г. Штальберга — 4<sup>1</sup>/<sub>2</sub>: 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (1930; +4, -1, =1); В. Пир-



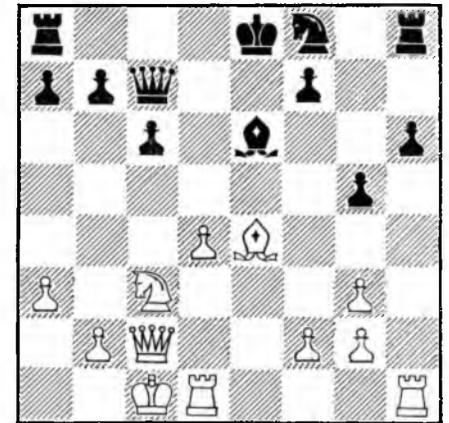
ца — 6: 4 (1931; +3, -1, =6); Е. Боггольбова — 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub>: 4<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (1932; +4, -3, =3); Г. Штольца — 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub>: 2<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (1932; +4, -1, =3); В. Микенаса — 4: 2 (1934; +3, -1, =2).

В игре Ш. отличал острокомб. стиль; он стремился завязывать осложнения на доске с начала партии, был «рыцарем королев. гамбита». Эти качества позволили Рети назвать Ш. «последним романтиком шахмат». «Шахматная партия — не математическая задача, а борьба, в борьбе же преимущество всегда на стороне атакующего»; «Мы не можем противостоять обаянию жертвы, так как увлечение жертвами свойственно натуре шахматиста» (Ш.). Иск-ву жертвы он посвятил свою работу «Richtig orfernl» (1935; в рус. пер. — «Теория жертвы», М. — Л., 1936).

Противоречия между творч. и спорт. целями обусловили неровность выступлений Ш. в сор-ниях. Наряду с успехами ему пришлось пережить и ряд неудач: Карлови-Вари (1923) — 17-18-е м., Москва (1925) — 12-14-е м. и др. Под влиянием неудач Ш. изменил свой стиль игры в соответствии с требованиями времени (оставаясь сильным тактиком, стал вести атаки на солидной позиц. основе), отказался от применения королев. гамбита, опубликовав статью «О больном королев.

гамбите» (рус. пер. в ж. «Шахматный листок», 1923). Имя Ш. носит разработанный им вариант защиты Нимовича.

**Р. Шпильман — Х. Р. Капабланка (Карлови-Вари, 1929)**



19. Kb5 Фd7 20. d5 cb 21. de Фс8 22. ef+ Кр: f7 23. Лd6 Ф: c2+ 24. Кр: c2 Ле8 25. С: b7 Ле2+ 26. Крd3 Л: f2 27. Ле1 Лf6 28. Cd5+ Крg6 29. Л: f6+ Кр: f6 30. Ле8 h5 31. Ла8 h4 32. gh gh 33. Л: a7 Крe5 34. Сс6 h3 35. gh Л: h3+ 36. Крc2 b4 37. ab Ке6 38. Са4 Кf4 39. Ле7+ Крd6 40. Лd7+ Крe5 41. Сс6 Лh6 42. b5 Лd6 43. Ле7+ Ле6 44. Лc7 Крd6 45. Лс8 Ле2+ 46. Крc3 Ле3+ 47. Крc4 Ле2 48. Лd8+ Крc7 49. Лd7+ Крe8 50. Крc5 Л: b2 51. Крb6 Ле2 52. Лc7+ Крd8 53. Лd7+ Крc8 54. Лd4 Ке6 55. Сb7+ Крb8 56. Лc4, 1: 0.

■ Ein Rundflug durch die Schachwelt, В.—Лрз., 1929; в рус. пер.: О шахматах и шахматистах. [Л.], 1930; Практические советы шахматистам, М. — Л., 1930. М. А. Кронгауз. **ШТАДЛЕР** (Stadler) Тереза (Терезия) (р. 29.9.1936, Суботица), югосл. шахматистка; междунар. гроссмейстер (1977). Чемп-ка Югославии (1964); лучшие рез-ты в др. нац. чемп-тах: 1961 и 1976 — 4-е м.; 1979 — 2-е, 1980 — 2-3-е, 1984 — 2-5-е м. Возглавляла к-ду Югославии на Олимпиаде 1969 — 7 очков из 11. Уч-ца сор-ний на пер-во мира: зон. т-р ФИДЕ — Аренис-де-Мар (1966) — 2-е м.; т-р претенденток — Суботица (1967) — 4-е. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Бела-Црква (1958) — 1-2-е м.; Суботица (1976) — 4-5-е; Нови-Сад (1978) — 1-2-е; Белград (1979) — 4-5-е; Яйце (1981) — 2-4-е; Смедеревска-Паланка (1981) — 3-5-е; Будапешт (1985) — 4-6-е м.

**ШТАЛЬБЕРГ**, Стольберг (Stahlberg) Андерс Гилеон Том (26.1.1908, близ Гётеборга, — 26.5.1967, Ленинград), швед. шахматист; междунар. гроссмейстер (1950), междунар. арбитр (1951). Гл. судья матчей на пер-во мира (1957-1963). Шахм. литератор.

Выступал в сор-ниях с 1925. После шахм. Олимпиады 1939 жил в Аргентине (до 1948). Уч-к сор-ний на пер-во мира; т-ры претендентов: 1950 — 7-е м., 1953 — 15-е; межзон. т-ры: 1948 — 6-9-е м., 1952 — 5-8-е, 1955 — 17-18-е м. В составе к-ды Швеции уч-к 12 Всемирных шахм. олимпиад (1928-64). Многократный чемп. Швеции, победитель т-ров северных стран.

Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Дьёр (1930) и Ниндорф (ныне ФРГ, 1934) — 1-е м.; Цюрих (1934) — 8-е; Эребру (1935) — 3-е; Хельсинки (1935) — 1-е; Маргит (1936) — 3-е; Остенде и



Дрезден (1936) — 3—4-е; Подебради (1936) — 4—5-е; Стокгольм (1936) — 2-е; Кемери — Рига (1939) — 2—3-е; Буэнос-Айрес (1939 и 1941) — 3-е и 1—2-е; Мар-дель-Плата (1941) — 1-е, 1942 — 2—3-е, 1943 — 2-е, 1947 — 2-е; Трнава (1949) — 1-е; Амстердам (1950) — 3-е; Лондон (1951) — 2—4-е; Будапешт (1952) — 3—5-е; Гётеборг (1957/58) и Бевервейк (1956) — 1-е; Копенгаген (1960) — 3-е; Гавана (1964) — 6—7-е м. Неоднокр. уч-к сор-ний в СССР: Москва (1935) — 16—17-е м.; Москва (1956; т-р памяти Алехина) — 9—10-е м.; Ереван (1965; т-р ЦШК) — 7—11-е м.

Матчи: с Е. Боголюбовым — 1/2 : 3 1/2 (1930); Р. Шпильманом — 1 1/2 : 4 1/2 (+1, —4, =1; 1930) и 3 : 5 (+2, —4, =2; 1933); А. Нимцовичем — 4 : 3 (+3, —2, =2; 1934); Р. Файном — 3:5 (+2, —4, =2; 1937); П. Кересом — 4 : 4 (+2, —2, =4; 1938); С. Глигоричем — 5 1/2 : 6 1/2 (+1, —2, =9; 1949).

Ш. — искусный тактик, мастер атаки, изобретателен в защите, обладал высокой техникой игры.

**Г. Шгальберг — Л. Сабо**  
(Хельсинки, 1952)

1. Kf3 Kf6 2. c4 e6 3. Kc3 d5 4. d4 c5 5. cd K : d5 6. e3 Kc6 7. Cc4 cd 8. ed K : c3 9. bc Ce7 10. 0—0 0—0 11. Fe2 b6 12. Ld1 Ka5 13. Cd3 Cb7 14. Cf4 Фd5 15. Lb1 Cc6 16. Ce5 Ca4 17. c4 Фd7 18. Ld2 Kc6 19. d5 K : e5 20. K : e5 Фd6 21. c5 bc 22. K : f7 Л : f7 23. de Kpf8 24. ef Ld8 25. Le1 Ld7 26. Fe4 Фb6 27. Lb2, 1 : 0.

■ Schack och Schackmästare, Stockh., 1937; El gambito de dama, B. Aires, 1942; Interzonala Schackturneringen Saltsjöbaden 1948, Stockh., 1949; Världsmatmatchen, Moskva, 1948, Helsingfors, 1956; Interzonala Schackturneringen Stockholm — Saltsjöbaden 1952, Stockh., 1953; Världsschackturneringen Neuhäusen — Zürich 1953, Världsmatmatchen Moskva 1954, Stockh., 1954 (соавр.); Världsschackturneringen Göteborg 1955, Stockh., 1956; Chess and chessmasters, N. Y., 1955; Hur man Spelar Schack, Stockh., 1967.

● G r a h n L., Westberg I., Stormästare Gideon Stahlberg, Gösta Stoltz, Ulf Andersson, Stockh., 1979. В. Д. Ватурицкий. ШТЕЙН Леонид Захарович (12.11.1934, Каменец-Подольский, — 4.7.1973, Москва), сов. шахматист; междунар. грос-

смейстер (1962). Засл. мастер спорта (1965). Тренер. Шахм. журналист.

Первых успехов добился в п/ф чемп-та Украины (1953) и 4-го чемп-та Сибири и Д. Востока (1954) — 1-е м. Чемп. ВС СССР (1955) и Украины (1960 и 1962). Уч-к 9 чемп-тов СССР — в 1963 (выиграл доп. м.-т.), в 1965 и 1966 завоевал звание чемп.; лучшие рез-ты в др. чемп-тах: 1961 — 3—4-е м., 1964/65 — 4-е, 1970 — 3-е м.

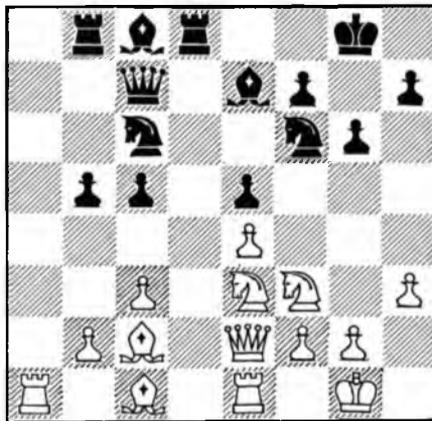
В составе сборной к-ды СССР победитель Всемирных шахм. олимпиад (1964 и 1966), ком. чемп-тов Европы (1965 и 1970). Уч-к матчей «СССР — Югославия» (1961—72) и «матча века» (1970).

Межзон. т-ры: 1962 — 6—8-е м. (выиграл доп. м.-т. у С. Глигорича и П. Бенко, но в сор-ние претендентов не был допущен ввиду пункта правил, ограничивавшего участие в нём сов. шахматистов), 1964 — 5-е (в сор-ние претендентов не попал по той же причине), 1967 — 6—8-е (доп. м.-т.: С. Решевский, Штейн, В. Горт — по 4 очка; у Штейна — худший коэф.). Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Бухарест (1961) — 1-е м.; Берлин (1962) — 2—3-е; Кисловодск (1964), Мар-дель-Плата и Рио-де-Жанейро (1965) — 2-е; Ереван (1965) — 2—3-е; Мар-дель-Плата и Кисловодск (1966) — 2-е; Сараево (1967) — 1—2-е; Москва (1967) — 1-е; Гастингс (1967/68) — 1—4-е; Кечкемет (1968) — 1-е; Гавана (1968) — 2—3-е; Таллинн (1969) — 1-е; Каракас (1970) — 2—3-е; Врнячка-Баня (1971) — 3-е; Пярун (1971) — 1-е; Москва (1971) — 1—2-е; Загреб (1972) — 1-е; Кисловодск (1972) — 2-е; Лас-Пальмас (1973) — 1—2-е м.

«Талант у Штейна был фантастический... Он обладал тонким чутьём в позициях с обоюдными шансами, острым тактическим зрением... его вклад в сокровищницу шахмат весьма значителен, своеобразен, ярко и по-своему неповторим» (А. Карпов). В 1977 был проведён Штейна мемориал.

**Л. Штейн — Л. Эванс**  
(межзональный т-р, 1964)

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. 0—0 Ce7 6. Le1 b5 7. Cb3 d6 8. c3 0—0 9. h3 Kb8 10. d3 c5 11. Kbd2 Фc7 12. Cc2 Kc6 13. Kf1 d5 14. Ke3 de 15. de Ld8 16. Fe2 g6 17. a4 Lb8 18. ab ab



19. Kg5 h6 20. Kd5 K : d5 21. ed hg 22. dc Ф : c6 23. Ф : e5 Cb7 24. Фg3 Фf6 25. Л : e7 Ф : e7 26. С : g5 f6 27. Cf4 Ла8 28. Л : a8 С : a8 29. С : g6 Фg7 30. Ce3 c4 31. Cf7 + Кр : f7 32. Фc7 + Крg6 33. Ф : d8 Cc6 34. Cd4 Фf7 35. Фd6, 1 : 0.

● Лазарев Е. М., Гроссмейстер Л. Штейн, К., 1978 (на укр. яз.); Гурфельд Э. Е., Лазарев Е. М., Л. Штейн, М., 1980.

**ШТЕЙНА МЕМОРИАЛ**, проведён в янв. 1977 во Львове. 14 уч-ков, в т. ч. 2 междунар. гроссмейстера и 7 мастеров спорта СССР. Итоги: 1. А. Белявский — 10 очков; 2. В. Тукмаков — 9; 3—5. В. Буторин, Л. Зайд и А. Михальчишин — по 7 1/2.

**ШТЕЙНЕР** (Steiner) Лайош (14.6.1903, Орадя, — 22.4.1975, Сидней), венг. шахматист; междунар. мастер (1950). С 1939 в Австралии. Чемп. Венгрии (1936) и Австралии (1945, 1946/47, 1952/53, 1958/1959). В составе нац. к-ды Венгрии уч-к Всемирных шахм. олимпиад (1931—37). Межзон. т-р в Стокгольме (1948) — 19-е м. Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Вена (1923) — 4—5-е м.; Мерано (1924) — 6—7-е; Кечкемет (1927) — 2—3-е; Гастингс (1927/28) и Брадль-Бич (1929) — 2-е; Гастингс (1932/33) — 3—4-е; Острава (1933) — 2—4-е; Будапешт (1933 и 1934) — 4-е; Марибор (1934) и Вена (1935) — 1—2-е; Вена (1937/38) — 1-е; Любляна (1938) — 3—4-е; Карлови-Вари — Марианске-Лазне (1948) — 3-е м. Выиграл матчи у А. Лилиентала — 4 : 2 (1934; +3, —1, =2) и Г. Гроба — 3 : 1 (1935).

■ Sakkiskola, Kecskemét, [1935]; Kings of the Chess-board 1948, Roseville, [1949].

**ШТЕЙНЕР** (Steiner) Эндре (Андрас) (27.6.1901, Будапешт, — 29.12.1944, близ Будапешта), венг. шахматист, шахм. теоретик; брат Лайоша Ш.

С 15 лет чл. Будапештского шахм. кружка, уч-к юнош. сор-ний, затем чл. Уйпештского шахм. кружка. С сер. 1920-х гг. вошёл в число ведущих шахматистов Венгрии. Победитель ряда нац. чемп-тов, уч-к ряда Всемирных шахм. олимпиад (1927—37). Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Портсмут (1923) — 3-е м.; Гренчанске-Теплице (1928) — 2-е; Кемери (1937) — 6-е м. Разработал ряд вариантов во франц. защите и в защите Каро — Канн.

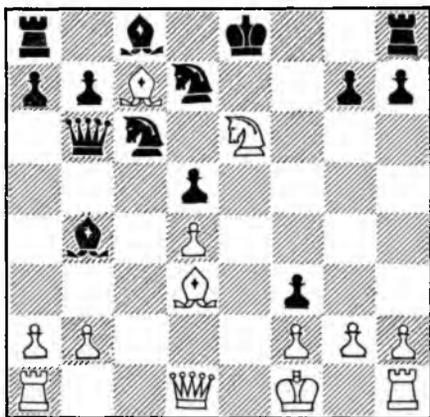
**ШТОЛЬЦ** (Stolz) Гёста (Йёста) (9.5.1904, Стокгольм, — 25.7.1963, там же), швед. шахматист; междунар. гроссмейстер

(1954). В шахм. сор-ниях выступал с кон. 1920-х гг.: уч-к ряда т-ров северных стран. В нач. 1930-х выиграл 5 матчей: 1930 — у И. Кэждена — 3<sup>1</sup>/<sub>2</sub> : 2<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (+2, -1, =3); Л. Рельштаба — 2<sup>1</sup>/<sub>2</sub> : 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (+2, -1, =1); Э. Лундина — 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub> : 4<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (+5, -4, =1); Р. Шпильмана — 3<sup>1</sup>/<sub>2</sub> : 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (+2, -0, =3); 1931 — С. Флора — 4<sup>1</sup>/<sub>2</sub> : 3<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (+4, -3, =1). 3 матча проиграл: 1931 — Флору — 2<sup>1</sup>/<sub>2</sub> : 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (-1, -4, =3); 1932 — Шпильману — 2<sup>1</sup>/<sub>2</sub> : 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (+1, -4, =3); 1934 — А. Нимцовичу — 2<sup>1</sup>/<sub>2</sub> : 3<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (+1, -2, =3). 6-кратный чемп. Швеции (1927—53). В составе нац. к-ды уч-к ряда Всемирных олимпиад (1927—39, 1952, 1954). В кон. 1940-х — нач. 1950-х гг. уч-к сор-ний на пер-во мира: зон. т-ры ФИДЕ — Хельсинки (1947) — 1—2-е м., Марианске-Лазне (1951) — 3—4-е; межзон. т-ры — Сальтшёбаден (1948) — 18-е м., Стокгольм (1952) — 16-е м.

Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Стокгольм (1930) — 2—3-е м., 1934 — 3-е, 1937 — 3—4-е; Гётеборг (1931) — 1—3-е; Блед (1931) — 4—7-е; Прага (1931 и 1946) — 1-е и 2—3-е; Свиномюнде (ныне Свиноуйсьце; 1932) — 1-е; Копенгаген (1934) — 2-е; Мюнхен (1941) — 1-е; Бевервейк (1946) — 2-е; Гронинген (1946) — 7—8-е; Зандам (1946) — 4-е; Карлови-Вари — Марианске-Лазне (1948) — 4—5-е м.

**Р. Шпильман — Г. Штольд**  
(Стокгольм, 1930)

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Kd2 Kf6 4. e5 Kfd7 5. Cd3 c5 6. c3 Kc6 7. Ke2 Фb6 8. Kf3 cd 9. cd Cb4+ 10. Kpf1 f6 11. Kf4 fe 12. K : e6 e4 13. Cf4 ef 14. Cc7



14...Kf6 15. K : g7+ Kpf7 16. C : b6 Cg4 17. g3 Ch3+ 18. Kpg1 Kp : g7 19. Cc7 Lhe8 20. Ce5 K : e5 21. de Л : e5 22. Фb3 Cc5 23. Cf5 C : f5 24. Ф : b7+ Kpg6 25. Ф : a8 Le2 26. h4 C : f2+ 27. Kpf1 Cd3 28. h5+ Kpg5, 0 : 1.

**ШТРЕБЕК** (Ströbeck), посёлок близ г. Хальберштадт (ГДР) с давними шахм. традициями — т. н. шахм. деревня. Шахматы известны в Ш., согласно преданию, с 1068, когда пленный славянский князь Гуццелин (из племени веледов) научил игре своих стражников. Ш. упоминается в книге герцога Брауншвейгского (1579—1666; псевд. — Густав Селен) «Шахматы, или Королевская игра» (Лейпциг, 1616). Шахматы стали частью местных традиций и обычаев: напр., жених был обязан «выграть» невесту у её родителей или деревенского старосты (в случае проигрыша жених терял невесту и платил денежную дань). О популярности шахмат в деревне свидетельствовали офиц. документы волостной управы, где

ставилась печать в виде шахм. доски; флюгер на местной колокольне (по форме — шахм. доска); демонстрация традиц. представлений «живые шахматы» на сел. площади. «В 1651 курфюрст бранденбургский пожаловал Штрёбеку две игры, одну из слоновой кости, другую — серебряную» («Санкт-Петербург. ведомости», 1853). Св. 160 лет в местной школе обучают шахматам: ученики обязаны сдавать экзамен по теории и практике шахм. игры; на стене школы указаны фамилии её чемп. с 1823; пионеры носят на школьной форме шахм. эмблемы; во время торжеств детский хор исполняет сел. гимн — «Песнь о шахматистах Ш.». С 1886 ведётся «Шахм. хроника» Ш. — книга, в к-рой записаны наив. памятные шахм. события: напр., выступления с сеансами одновр. игры, лекции известных шахматистов — Р. Шпильмана, Ю. Авербаха, А. Карпова, А. Когова, А. Сузгина, М. Таля и др. «Радужие жители Штрёбека, их огромная преданность шахматам восхищают» (Таль).

**ШУБА** (Suba) Михай (р. 1.6.1947, Бухарест), рум. шахматист; междунар. гроссмейстер (1978). Математик. Чемп. Румынии среди юношей (1972 и 1973) и мужчин (1980, 1981 и 1986). В составе нац. к-ды уч-к Всемирных олимпиад (1978—86) и ком. чемп-та мира (1985). С 1982 участвует в сор-ниях на пер-во мира: зон. т-ры ФИДЕ — Бэиле-Эркулане (1982) — 2—3-е м., Прага (1985) — 1—3-е, Варшава (2-я группа, 1987) — 5-е; межзон. т-ры — Лас-Пальмас (1982) — 3-е, Тунис (1985) — 10—12-е м. Успешно выступил в ряде др. междунар. сор-ний, в т. ч. победитель т-ров: Банка (1977), Перник (1978), Алмерия (1979), Соколак (1980), Вальторан (1981 и 1984), Нарбов (1981), Дортмунд (1983), Зап. Берлин (1983), Беар-Шева (1986), Бела-Црква (1986), Тимишоара (1987).

**ШУМОВ** Илья Степанович (16.6.1819, Архангельск, — июль, 1881, Севастополь), рус. шахматист и шахм. композитор.



Ред. шахм. отдела ж. «Всемирная иллюстрация» (1870—81). Чиновник Морского мин-ва и др. ведомств Петербурга.

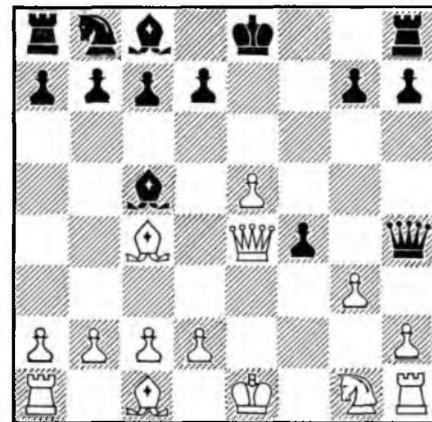
Шахм. деятельность Ш. началась в кон. 1840-х гг.; во 2-й пол. 1860-х — нач. 1870-х гг. он был сильнейшим шахматистом России. Обладал острокомб. стилем игры: «Чем труднее положение, чем сложнее комбинация, тем лучше играет Шумов. Опасность не деморализует, но вдохновляет его. Искусство обороны доведено Шумовым до высокой степени совершенства» («Шахматный листок»).

Успешно выступал в петерб. т-рах. Выиграл матч у К. Яниша — 7 : 5 (1854;

+5, -3, =4), проиграл ряд матчей, в т. ч. Д. Урусову — 4 : 7 (1854), А. Петрову — 2 : 4 (1862), И. Колишу — 2 : 6 (1862), Ш. Винавсру — 2 : 5 (1875).

**К. Яниш — И. Шумов**  
(Петербург, 1851)

1. e4 e5 2. f4 ef 3. Cc4 f5 4. Kc3 Kf6 5. e5 Ke4 6. K : e4 fe 7. Фе2 Cc5 8. Ф : e4 Фh4+ 9. g3



9...Cf2+ 10. Kpf1 fg 11. Ф : h4 g2+ 12. Kp : g2 C : b4 13. Kf3 Ce7 14. d4 Kc6 15. c3 b6 16. d5 Ka5 17. Cd3 0—0 18. b4 Kb7 19. Cb2 Kd8 20. a3 Cb7 21. c4 c6 22. d6 c5 23. Lhf1 Cg5 24. Kpg3 Cf4+ 25. Kpg4 g6 26. b4 Ke6 27. Lae1 Lf7 28. Ce4 C : e4 29. Л : e4 Laf8 30. Ke1 h5+ 31. Kph3 g5 32. Kd3 gh 33. Lg1+ Kpb7 34. Kp : h4 Kph6 35. Cc1 C : c1 36. Л : c1 Lf3 37. Ld1 Kg5 38. Kf2 K : e4 39. Kg4+ hg 40. e6 Lh3+ 41. Kp : g4 Kf2x

Шахм. творчество Ш. оказало влияние на М. Чигорина. В 1853 и 1869 Ш. принимал активное участие в деятельности петерб. шахм. клубов. Ш. — автор первой в России книги по шахм. композиции — «Собрание скахографических и других шахм. задач...» (1867), содержащей 28 обычных, 55 изобразит. задач и 8 задач на *обратный мат*. Книга получила мировое признание как «своего рода художественное произведение» («Шахцайтунг»), яркое проявление шахм. «фантазии Шумова» («Стратежи»).

● Линдер И. М., Художник шахмат И. С. Шумов, М., 1959.



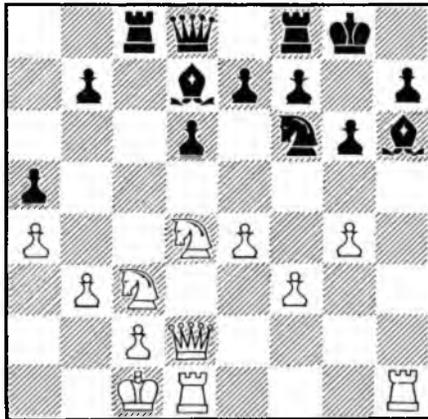
**БІЙМ** Тыну Освальдович (р. 16.6.1941, с. Раазуку Харьковского р-на, Эст. ССР), сов. шахматист; мастер спорта СССР (1966), гроссмейстер ИКЧФ (1981), чемп. мира в игре по переписке (1983—84).

В число ведущих эст. шахматистов выдвинулся в очных соревнованиях. Высших спортивных достижений добился в игре по переписке: победитель 9-го чемп-та мира (1977—1983), чемп. Европы в составе сборной к-ды СССР (1973—83), уч-к п/ф олимпиад (1968—72 и 1972—77) в составе 2-й олимп. сборной к-ды СССР. Игру б/л отличают хорошее знание шахм. теории и умение вести тактич. борьбу.

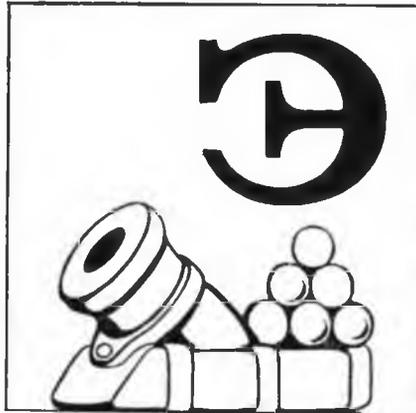


Т. Бйм — В. Штерн  
(9-й чемп-т мира по переписке)

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. К : d4 Kf6 5. Кс3 g6 6. Се3 Сg7 7. f3 Кс6 8. Фd2 0—0 9. Се4 Сd7 10. h4 Ке5 11. Сb3 a5 12. a4 Лс8 13. 0—0—0 Кс4 14. С : c4 Л : c4 15. b3 Лс8 16. h5 К : h5 17. g4 Kf6 18. Ch6 С : h6



19. Ф : h6+ Л : c3 20. g5 Ле8 21. gf ef 22. Лdг1 Фс7 23. Kpb1 Лс5 24. f4 Сс6 25. Ф : h7+ Kpf8 26. Л : g6 Л : e4 27. Фh8+ Kpe7 28. Ф : f6+, 1 : 0 (на 28... Kpd7 выигрывает 29. Ф : f7+ Ле7 30. Ф : e7+).



**ЭБРАЛИДЗЕ** Арчил Силованович (21.3. 1908, Потти,— 15. 8. 1960, Тбилиси), сов. шахматист; мастер спорта СССР (1941). Инженер-гидротехник. Чемп. Тбилиси (1934, 1935 и 1937) и Груз. ССР (1938, 1939, 1941 и 1946). Уч-к 10-го чемп-та СССР (1937) и ряда п/ф чемп-тов страны. Чемп-ты закавказских республик: 1935 — 2-е м., 1948 — 3-е м. Первый тренер Т. Петросяна. Переводчик на груз. яз. шахм. учебников Эм. Ласкера, Х. Р. Капабланки, М. Эйве.

**ЭВАНС** (Evans) Ларри Мельвин (р. 22. 3.1932, Нью-Йорк), амер. шахматист; междунар. гроссмейстер (1957). Шахм. литератор. Первых шахм. успехов добился в кон. 1940-х гг.: юнош. пер-во США (1949) — 1—2-е м. (с А. Бисгайером); открытый чемп-т США (1949) — 3-е м. В составе к-ды США уч-к Олимпиады 1950 — 1-е м. на 6-й доске (9 очков из 10). 4-кратный чемп. США (1951, 1961/62, 1968 и 1980). Победитель открытых чемп-тов США (1951, 1952, 1954 и 1971) и Канады (1956 и 1968). В 1962 выиграл матч у У. Ломбарди — 5½: 4½. В 1964 уч-к межзон. т-ра в Амстердаме — 14-е м. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Голливуд (1954) — 2-е м.; Буэнос-Айрес (1960) — 4—7-е; Венеция (1967) — 2—3-е; Портиман (Португалия; 1975) — 1-е м.

**И. Билек — Л. Эванс (Лугано, 1968)**  
1. e4 c5 2. Кс3 Кс6 3. g3 g6 4. Сg2 Сg7 5. d3 d6 6. f4 e5 7. Kh3 Kge7 8. 0—0 ef 9. К : f4 0—0 10. Kfd5 К : d5 11. К : d5 Се6 12. Kf4 Cd7 13. c3 b5 14. a3 a5 15. Се3 Ке5 16. h3 a4 17. Фd2 Сс6 18. Лf2 Ла7 19. Laf1 Фd7 20. Фd1 Фb7 21. Сс1 b4 22. ab cb 23. c4 b3 24. Kph2 Фа6 25. Ле1 Лb7 26. Се3 a3 27. Фе2 К : c4 28. dc С : b2 29. Фd3 Се5 30. Cd4 b2 31. Ке6 a2 32. С : e5 b1Ф 33. Ф : d6 Ле8 34. Кf7 Л : c7 35. Сс3 Ф : e1 36. С : e1 a1Ф 37. Ф : c7 Фb7, 0 : 1.

■ New ideas in chess, L., 1958; Chess catechism, N. Y., 1970; Chess world championship 1972, Fischer vs. Spassky, N. Y., 1973 (соавт.); Evans on chess, N. Y., 1974; The chess opening for You, L., 1975.

**ЭВАНС** (Evans) Уильям Дейвис (27.1. 1790, ферма Масленд, графство Пембрук,— 3.8.1872, Остенде), англ. шахматист. Моряк. Внёс ценный вклад в теорию дебютов; автор деб. начала (1824), назв. его именем (см. *Эванса гамбит*).

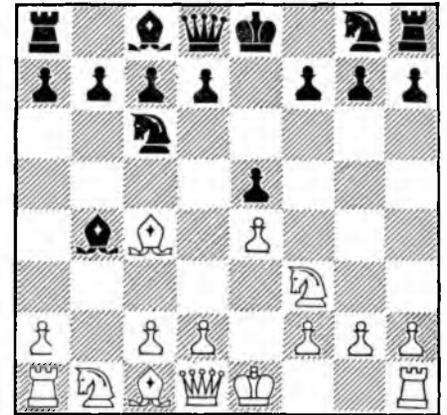
**У. Эванс — А. Мак-Доннелл (Лондон, 1826)**

1. e4 e5 2. Kf3 Кс6 3. Сс4 Сс5 4. 0—0 d6 5. b4 С : b4 6. c3 Са5 7. d4 Сg4 8. Фb3 Фd7 9. Kg5 Kd8 10. de de 11. Са3 Kh6 12. f3 Сb6+ 13. Kph1 Сb5 14. Лd1

Фс8 15. Л : d8+ Ф : d8 16. К : f7 Фb4 17. Фb5+ c6 18. Ф : e5+ Kpd7 19. Фе6+ Kpe7 20. Cd6x

**ЭВАНСА ГАМБИТ**, 1. e2—e4 e7—e5 2. Kg1 f3 Kb8—c6 3. Cf1—c4 Cf8—c5 4. b2—b4 Сс5 : b4. Относится к открытым началам. Назван по имени У. Эванса. Впервые апробирован в 1824. Был особенно популярен в 19 в. Ценный вклад в теорию Э. г. внесли А. Андерсен, П. Морфи, В. Стейниц, М. Чигорин, Эм. Ласкер, С. Алапин. Многолетняя практика и теоретич. исследования доказали корректность Э. г.

Осн. трактовка: жертвует пешку, белые стремятся к созданию сильного пеш. центра и к атаке королев. фланга соперника. Лучший метод защиты для черных — своевременное возвращение гамбитной пешки.



**А. 5. c3 Сс5 6. d4 ed 7. 0—0** (возможно и 7. cd Сb4+ 8. Kpf1 Фе7 9. e5±; вместо 7...Сb4+ наджнее Сb6) 7... d6 (на 7... dc хорошо 8. К : c3 или 8. С : f7+ Кр : f7 9. Фd5+), если 7...d3, то 8. Kg5 Kh6 9. К : f7 К : f7 10. С : f7+ Кр : f7 11. Фh5+ g6 12. Ф : c5 d6 13. Фd5+ Се6 14. Ф : d3 Ле8 15. f4 Kpg8 16. Сb2 d5 17. c4!± 8. cd Сb6

**а) 9. Кс3** (по мнению Морфи и Чигорина — сильнейший ход) Сg4 (9... Ka5 10. Сg5 f6 11. Cf4 К : c4 12. Фа4+ Фd7 13. Ф : c4 Фf7 14. Kd5±) 10. Сb5 Kpf8! (10...С : f3 11. gf c угрозой 12. d5) 11. Се3 Kge7 12. Се2±

**б) 9. d5** (рекомендация Андерсена) 9...Ka5 (9... Ке5 10. К : e5 de 11. Са3 Cd4 12. Kbd2 С : a1 13. Ф : a1±; Чигорин) 10. Сb2 Ке7 11. Cd3 0—0 12. Кс3 Kg6 13. Ке2 c5 ±

**Б. а) 5. c3 Са5 6. 0—0 d6 7. d4 Сb6!** (ход Ласкера) 8. de de 9. Ф : d8+ К : d8 10. К : e5 Се6=, или 9. Фb3 Фf6 10. Сg5 Фg6 11. Cd5 Kge7 12. С : e7 Кр : e7 13. С : c6 Ф : c6 14. К : e5 Фе6±

**б) 6. d4** (Г. Стаунтон—Андерсен) d6 (Алапин) 7. Фb3 Фd7 (7... К : d4!?) 8. de Сb6! (8... К : e5? 9. К : e5 de 10. С : f7+ Ф : f7 11. Фb5±; 8... de 9. 0—0 Сb6 10. Лd1±) 9. 0—0 Ka5 10. Фb4 К : c4 11. Ф : c4 de 12. К : e5 Фе6=

**В. 5. c3 Се7** (старинный ход, популярный среди совр. шахматистов) 6. d4 (б. Фb3 Kh6 7. d4 Ka5 8. Фа4 К : c4 9. Ф : c4 Kg4! 10. de d6!, или 10. h3 Kf6 11. de d5=) Ka5 7. Cd3 d6! (7. К : e5 К : c4 8. К : c4 d5= Тартаковер—Трифуневич, Белград, 1950) 8. de de 9. К : e4 Kf6=

Отказанный Эванса гамбит: 1. e4 e5 2. Kf3 Кс6 3. Сс4 Сс5 4. b4 Сb6. Встречалось и 4... Се7 5. c3 (5. b5? Ka5 6. К : e5 К : c4 7. К : c4 d5± Чигорин—Шифферс, Берлин, 1897) Kf6;

6. Фb3 0—0 7. Kg5 Фe8 8. d3 b6 9. Kf3±

А. 5. b5 Kd4 6. К : d4 ed=; 6... С : d4 7. с3 Сb6 8. d4 Фf6 9. 0—0 d6 10. Се3± (Шпильман — Нюхольм, Баден-Баден, 1914);

а) 5. b5 Ka5 6. К : e5 Kb6 7. d4 d6 8. С : b6 gh 9. С : f7 9. К : f7 Фf6 10. К : h8 К : c4 11. с3 Се6±) Крe7 10. Кс3 de 11. Фf3 Cg4 12. Ф : g4 Кр : f7 13. Kd5 Lf8 14. de Фg5±

б) 5. Сb2 d6 6. a4 a6 7. b5 ab 8. ab Л : a1 9. С : a1 Kd4 10. К : d4 (10. С : d4 ed 11. 0—0 Kf6 12. d3 0—0=) ed 11. с3 Kf6 12. 0—0 0—0 13. d3 d5= (Тартаковер — Рубинштейн, Гаага, 1921).

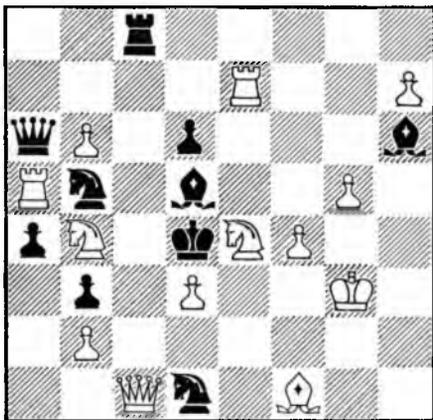
Б. 5. a4 a6 6. Кс3! (А. Сокольский — Кf6 7. Kd5 К : d5 8. ed e4 9. dc 0—0! (9... ef 10. Ф : f3 Фе7+ 11. Kpd1 dc 12. Le1 Се6±) 10. Сb2 ef 11. Ф : f3 dc 12. Фс3! Le8+ 13. Kpf1 Фg5 14. h4± (Сокольский — Гольденов, Львов, 1945).

Контргамбит Эванса: 1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Сс4 Сс5 4. b4 d5! 5. ed (5. С : d5 К : b4 6. Сb3 Kf6=) К : b4 6. 0—0 Kf6 7. К : e5 Kh : d5 (7... Cd4 8. с3 С : e5 9. Le1±) 8. d4 Cd6 9. Cg5 с6 10. Kd2 0—0 11. Фf3± (Шифферс — Пильсбери, Нюрнберг, 1896). М.М Юдович.

**ЭВЕНСОН** Александр Моисеевич (1892—1919, Киев), рус. шахматист, мастер. Ред. шахм. отдела газ. «Киевская мысль» (1914). Юрист. Победитель Всерос. т-ра любителей (1913). Во Всерос. т-ре мастеров (1913/14) — 9-е м. В междунар. т-ре по молниеносной игре с участием сильнейших шахматистов мира (Петербург, 1914) — 2-е м. (за Х. Р. Капабланкой; впереди Эм. Ласкера, А. Алехина и др.). Выиграл м.-т. 4 сильнейших шахматистов Киева (1914; опередил Е. Боголюбова). В 1916 в Киеве сыграл с А. Алехиным 3 показательные партии (+1, —2). Алехин и Капабланка считали Э. одним из наиб. талантливых рус. шахматистов.

**ЭЙВАЗОВА** Зулейха Эйлаг кызы (р. 1.4.1950, Баку), сов. шахм. композитор; кандидат в мастера спорта СССР по шахм. композиции (1983). Инженер-механик. С 1975 опублик. ок. 80 задач разных жанров.

10-й ком. чemp-т СССР (1977—78), 5-е м. (с Р. Алиовсададе)



Мат в 3 хода

1. Кс5! с угрозой 2. Le4+ С : e4 3. Кеbх, 1...Кс7 2. Кеb+ С : e6 (2...К : e6 3. Л : d5x) 3. Кеbх, 1... Ле8 2. Кс6+ С : с6 3. Фс4х, 1... dc 2. Фс4+ С : с4 3. Ле4х Автор первой сов. книги, посвящённой женщинам-проблемистам.

■ Королевы шахм. композиции, Баку, 1986.

**ЭЙВЕ** (Euwe) Махгилис (Макс) (20.5.1901, Ватерграфсмер, — 26.11.1981, Амстердам), 5-й в истории Ш. чemp. мира (1935—37), междунар. гроссмейстер (1950), междунар. арбитр (1951). През. ФИДЕ (1970—78). Шахм. литератор. Д-р математики; преподаватель математики, механики и астрономии в лицее (Амстердам). Директор Нидерл. исследоват. центра обработки информации с помощью ЭВМ (1958—64). Проф. Тилбургского и Роттердамского ун-тов (1964—71).

С Ш. знаком с 4 лет, в сор-ниях участвовал с 10 лет. С 1921 13 раз завоевывал звание нац. чemp. Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях (1920—40): Гётеборг (1920, побочный т-р) — 2—3-е м.; Амстердам (1920 и 1936) — 4-е и 1—2-е; Вена (1921) — 2-е; Будапешт (1921) — 6-е; Острава (1923) — 5—6-е; Гастингс



(1923/24 и 1930/31) — 1-е, 1931/32 — 3-е, 1934/35 — 1—3-е, 1938/39 — 2-е; Уэстон-сьепер-Мэр (1924 и 1926), Висбаден (1925) и Гаага (1928) — 1-е; Бад-Киссинген (1928) — 3—4-е; Карлови-Вари (1929) — 5—7-е; Берн (1932) и Цюрих (1934) — 2—3-е; Зандворт (1936) — 2-е; Ноттингем (1936) — 3—5-е; Нордвейкан-Зе (1938) — 4-е; АВРО-т-р (1938) — 4—6-е; Борнмут (1939) и Будапешт (1940) — 1-е м.

Сыграл св. 30 матчей, в т. ч. с Г. Мароци — 6 : 6 (1921; +2, —2, =8); Э. Колле — 5 : 3 (1924) и 5 1/2 : 1 1/2 (1928); С. Флором — 8 : 8 (1932; +3, —3, =10); Р. Шпильманом — 3 : 1 (1932; +2, =2) и 5 : 3 (1935; +4, —2, =2); Е. Боголюбовым — 6 1/2 : 3 1/2 (1940; +5, —2, =3). Проиграл матчи А. Алехину — 4 1/2 : 5 1/2 (1926/27; +2, —3, =5); Боголюбову — 4 1/2 : 5 1/2 (1928; +2, —3, =5) и 4 1/2 : 5 1/2 (1928/29; +1, —2, =7); Х. Р. Капабланке — 4 : 6 (1931; +0, —2, =8); П. Кересу — 6 1/2 : 7 1/2 (1939/40; +5, —6, =3).

В 1935 выиграл матч на перво-во мира у Алехина — 15 1/2 : 14 1/2 (см. Эйве — Алехин матч); «На смену шахматному философу Стейнницу, человеку энергии Ласкеру, виртуозу Капабланке, романтику Алехину пришёл логик» (С. Тартаковер). Два года спустя Э. проиграл Алехину матч-реванш — 9 1/2 : 15 1/2 (см. Алехин — Эйве матч-реванш).

В период 2-й мировой войны 1939—45 Э. выступал лишь в местных сор-ниях, отказываясь от сотрудничества с фаш. оккупантами. В 1945—50-е гг. Э. продолжал участвовать в соревнованиях, добиваясь высоких рез-тов: Гастингс (1945/46 и 1949/50) — 3—5-е и 3-е м.; Лондон и Зандам (1946) — 1-е; Гронинген (1946) — 2-е; Мар-дель-Плата (1947) — 5—6-е;

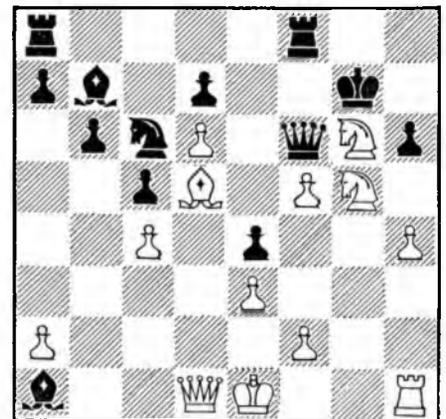
Гаага — Москва (1948, м.-т. на перво-во мира) — 5-е; Рейкьявик (1948) — 1-е; Нью-Йорк (1949/50 и 1951) — 3—4-е и 2—3-е; Бевервейк (1950, 1952 и 1958) — 2—3-е и 1-е и 1—2-е; Люцерн (1950/51) — 1—2-е; Хихон (1951) — 1-е; Пейнтон (1951) — 2-е; Базель (1952) — 2-е; Цюрих (1952 и 1954) — 2—3-е и 3-е; Бладет (1969, Рети мемориал) — 1-е м. Матчи: с В. Пирцем — 5 : 5 (1949; +2, —2, =6); И. Доннером — 2 1/2 : 1 1/2 (1950; +1, —0, =3) и 7 : 3 (1954/55; +4, —0, =6). Возглавлял к-ду Нидерландов на 6 Всемирных шахм. олимпиадах (1927—1962). Уч-к матчей с шахматистами Англии (1939, 1948, 1949 и 1958—59), Бельгии (1939), Венгрии (1949), Чехословакии (1949 и 1955), ФРГ (1951, 1954 и 1957), Югославии (1949 и 1950). В 1934—77 неоднократно приезжал в СССР, выступал с лекциями и сеансами одноврем. игры, сотрудничал в сов. шахм. печати.

Для Э. характерен рациональный, преим. логический, подход к шахм. творчеству. Последователь позиц. школы шахм. игры, Э. критически рассмотрел мн. положения теории дебютов, глубоко исследовал переходные позиции из дебюта в миттельшпиль и т. д. Обладая динамич. стилем игры, Э. последовательно осуществлял на практике стратегич. планы, демонстрируя при этом высокое тактич. иск-во, точный расчёт вариантов, мастерство ведения эндшпиля. Его успехам во многом способствовали и отличные спорт. качества.

Как през. ФИДЕ Э. внёс большой вклад в развитие и пропаганду Ш., способствовал укреплению междунар. спорт. связей. В 1987 в Амстердаме проведён мемориал Э.

М. Эйве — М. Найdorf (Цюрих, 1953)

1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. g3 Cg7 4. Cg2 0—0 5. Кс3 с5 6. d5 e5 7. Cg5h6 8. С : f6 Ф : f6 9. d6 Kc6 10. e3 b6 11. Cd5 Kpb8 12. Ke4 Фd8 13. h4 f5 14. Kg5 Сb7 15. g4 e4 16. Ke2 С : b2 17. Kf4 Фf6 18. gf С : a1 19. К : g6+ Kpg7



20. К : e4 Сс3+ 21. Kpf1 Ф : f5 22. Kf4 Kpb8 23. К : с3 Lae8 24. Ксe2 Lg8 25. b5 Lg5 26. Kg3 Л : g3 27. fg Л : e3 28. Kpf2 Le8 29. Le1 Л : e1 30. Ф : e1 Kpg7 31. Фе8 Фс2+ 32. Kpg1 Фd1+ 33. Kpb2 Фс2+ 34. Kg2 Фf5 35. Фg8+ Kpf6 36. Фb8+ Kpg5 37. Фg7, 1 : 0.

■ в рус. пер.: Самоучитель шахм. игры, 4 изд., М.—Л., 1935 (соавт.); Уроки шахм. игры, 2 изд., Л.—М., 1935; Курс шахм. лекций, 3 изд., М.—Л., 1936; Матч Алехин — Эйве на первенство мира. М.—Л., 1936; Стратегия и тактика [в шахм. игре], М.—Л., 1937. ● Макс Эйве, [пер. с нидерл.], М., 1938; Wil d' t o s c h Н., Мах Euwe, В., 1938; Wil d'

hagen E., Weltgeschichte des Schachs, lfg 18 — D-r Machgielis Euwe, Hamb., 1959; Max Euwe — biografie van een wereldkampioen, Amst.— Antw., 1979.

В. Д. Батурицкий.

**ЭЙВЕ МЕМОРИАЛ**, проведён в Амстердаме (1987, май) с участием 4 международн. гроссмейстеров. Двухкруговой т-р 16-й категории ФИДЕ. Итоги: 1—2. А. Карпов, Я. Тимман — по 4 очка (по лучшему коэф. 1-е м. присуждено Карпову); 3. В. Корчной — 2½; 4. Дж. ван дер Виль — 1½.

**ЭЙВЕ — АЛЕХИН МАТЧ** на первом мире, 3.10—15.12.1935, Нидерланды; организован Нидерл. шахм. союзом в 13 городах (Амстердаме, Гронингене, Роттердаме, Утрехте и др.). Игрался на большинство из 30 партий.

Первые 9 партий дали перевес в 3 очка А. Алахину. К середине матча М. Эйве уравнивал счёт. Алахин вновь захватил лидерство, но затем, проиграв 4 партии, позволил Эйве опередить его. После 27-й партии преимущество Эйве в счёте составило очко, к-рое он сумел сохранить до конца матча (последние 3 партии закончились вничью). Общий счёт матча 15½ : 14½ (+9, —8, =13) в пользу Эйве, к-рый стал пятым чемпионом мира в истории Ш.

№№ результативных партий	1	2	3	4	7	8	9	10	12	14
Эйве	0	1	0	0	0	1	0	1	1	1
Алахин	1	0	1	1	1	0	1	0	0	0

№№ результативных партий	16	19	20	21	25	26	27
Эйве	0	0	1	1	1	1	0
Алахин	1	1	0	0	0	0	1

М. Эйве — А. Алахин (26-я партия матча)

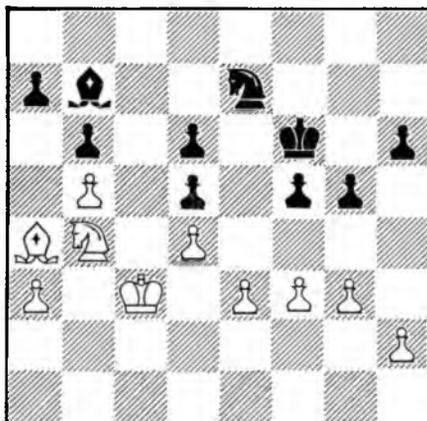
1. d4 e6 2. c4 f5 3. g3 Cb4 + 4. Cd2 Ce7 5. Cg2 Kf6 6. Kc3 0—0 7. Kf3 Ke4 8. 0—0 b6 9. Фc2 Cb7 10. Ke5 K : c3 11. C : c3 C : g2 12. Kр : g2 Фc8 13. d5 d6 14. Kd3 e5 15. Kрh1 c6 16. Фb3 Kрb8 17. f4 e4 18. Kb4 c5 19. Kc2 Kd7 20. Ke3 Cf6 21. K : f5 C : c3 22. K : d6 Фb8 23. K : e4 Cf6 24. Kd2 g5 25. e4 gf 26. gf Cd4 27. e5 Фe8 28. e6 Lg8 29. Kf3 Фg6 30. Lg1 C : g1 31. L : g1 Фf6 32. Kg5 Lg7 33. ed L : d7 34. Фe3 Le7 35. Ke6 Lf8 36. Фe5 Ф : e5 37. fe Lf5 38. Le1 h6 39. Kd8 Lf2 40. e6 Ld2 41. Kc6 Le8 42. e7 b5 43. Kd8 Kрg7 44. Kb7 Kрf6 45. Le6+ Kрg5 46. Kd6 L : e7 47. Ke4+, 1 : 0.

**ЭЙНГОРН** Вячеслав Семёнович (р. 23.11.1956, Одесса), сов. шахматист; междунар. гроссмейстер (1986). Математик. Успешно выступал во Всес. т-рах молодых мастеров: 1979 — 2—3-е м.; 1980 — 3-е; 1981 — 3—4-е м. Уч-к чемпионов СССР (1984—87), лучшие рез-ты: 1984 — 3-е м., 1986 — 2—7-е, 1987 (одновр. зон. т-р ФИДЕ) — 3—4-е м. Межзон. т-р: Загреб (1987) — 8—11-е м. Победитель и призер ряда др. междунар. сор-ний: Львов (1984) — 3—4-е м.; Поляница-Здруй (1984) — 4-е; Москва (1985 и 1986) — 2-е и 1—2-е; Сочи (1985) — 2—4-е; Бор (1985 и 1986) — 1—2-е и 1—3-е; Капель-да-Гранд (1986) — 1—3-е (104 уч-ка); Белград (1986) — 1—2-е м. (136 уч-ков).

В. Эйнгорн — В. Купрейчик (54-й чемпион СССР, 1987)

(См. диаграмму на кол. 1499.)

63. Kc6 a5 64. ba C : c6 65. Kрb4 Cа8 66. Cd7 Kc6+ 67. Kрb5 f4 68. C : c6 fe 69. C : a8 e2 70. Kр : b6 e1Ф 71. Cb6 Фc3 72. a7 Ф : d4+ 73. Kрb7 Фb2+ 74. Kрc7 Ф : a3 75. a8Ф Ф : a8 76. C :



a8 Kрe5 77. Cc6 h5 78. Kрd7 b4 79. Kрe7 h3 80. Cb7 d4 81. Ca6 d3 82. C : d3 Kрd4 83. f4, 1 : 0.



**ЭКОНОМИЧНОСТЬ ФОРМЫ** в шахм. композиции, выполнение авторского замысла минимальными средствами (в нач. позиции, игре и финале); один из художеств. принципов, обеспечивающих единство формы и содержания композиции.

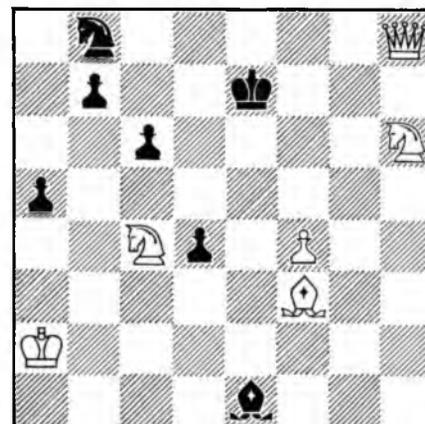
Из нач. позиции в решении должны участвовать все фигуры. Осн. группа фигур, необходимая для осуществления авторского замысла, составляет схему (скелет) композиции, остальные (технич.) фигуры играют вспомогат. роль — устраняют разл. дефекты построения и способствуют чёткости идейной игры. Все белые фигуры в задаче должны участвовать по возможности во всех тематич. вариантах. Эстетика нач. позиции задачи требует сокращения числа технич. фигур, распределения фигур по всей доске, отсутствия их скопления, особенно вблизи чёрного короля; в этюде — приближение к позиции практич. партии и т. д.

В задаче число ходов решения должно соответствовать замыслу композитора; в этюде все фигуры должны максимально проявлять свои возможности (подвижность, динамичность). Для создания

вступит. игры желательно использовать те фигуры, к-рые помогают раскрыть гл. идею композиции. Экономичность финальной позиции заключается в том, что в ней по возможности должны участвовать все оставшиеся на доске фигуры; **правильный мат (пат)** — частное проявление этого принципа.

**ЭКОНОМИЧНЫЙ МАТ (ПАТ)**, финальная позиция задачи (этюда), в к-рой участвуют все имеющиеся на доске фигуры белых. В задаче исключение допустимо лишь для белого короля и пешек.

Й. Хохолоуш. «Svetozor» (1885), 3-й приз



Мат в 3 хода

1. Kb6 с угрозой 2. Cg4 и 3. Kc8х и 1...c5 2. Cd5 и 3. Kf5х — 2 аналогичных зеркальных эхо-мата, в создании к-рых король и пешка белых участия не принимают. 1...Kd7 2. Kc8+ Kрe6 3. f5х — 3-й «чистый» и экономичный мат. 1...Ka6 2. Фe5+ Kрd8 3. Kf7х или 2...Kрf8 3. Kd7х — 2 «чистых», но не экономичных эхо-мата, т. к. белый слон в них не участвует.

**ЭКСЛИБРИС** шахматный (от лат. ex libris — из книг), книжный знак шахм. содержания. Появился впервые в 1-й пол. 18 в.; автор — библиофил из Гданьска Якоб Теодор Клейн (1685—1760). Предшественниками Э. можно считать шахм. вивьетки и сюжетные миниатюры из книги У. Кэктона (1474) и шахм. учебника Дамиано (1512). Зарождение шахм. Э. в сов. графике связано с ксилографией Н. Дмитриевского (1925), адресованной А. Сидорову, впоследствии видному сов. книговеду и искусствоведу, чл.-корр. АН СССР, к-рый собрал достаточно полную для своего времени шахм. б-ку.

Как жанр шахм. тематики Э. получил наиб. распространение в 1960—80-е гг. ввиду возросшего выпуска шахм. лит-ры в мире. Совр. Э. отличаются фантазией в разработке сюжета и композиции, оригинальной манерой исполнения, высокой техникой изготовления знаков и т. д. В развитии жанра Э. вклад внесли художники-графики разных стран: Е. Терехов, Б. Французов, Е. Кузнецова, Л. Курис, А. Сазонов (все — СССР), Р. Балов, Р. Левандовский, К. М. Сопочко (все — Польша), Л. Надь и В. Корнхер (оба — Венгрия), Г. Мейер (ФРГ) и др. Э. посвящены В. Смыслову, М. Талю, Т. Петросяну, А. Карпову, Н. Гапридашвили, М. Чибурданидзе и др. шахматистам, историкам Ш., шахм. литераторам. Разнообразно их содержание: напр., в Э. Смылова моск. график Б. Малинин изобразил ладью на шахм. доске, обрамлённой

лавровой ветвью, латыш. график Д. Рожкалнс нарисовал Таля на фоне шахм. доски в виде рыцаря, скачущего с копьем наперевес по земному шару, эст. художник Р. Кальо изобразил П. Кереса в характерной для него позе и т. д. В ряде Э. казанской художницы и шахматистки Г. Сатоиной наряду с шахм. мотивами встречаются атрибуты, характерные для профессии или увлечения обладателя книжного знака: напр., в Э. гроссмейстера М. Тайманова, помимо Ш., отражено его увлечение фортепианной музыкой, о чём свидетельствует изображение рояля рядом с шахм. фигурой, в Э. сов. шахматиста А. Батуева (любителя птиц и животных) изображены сорок и т. д. В Э., выполненных для шахм. историков и литераторов, присутствуют историко-лит. мотивы и аллегории; в ряде Э. Е. Гижицкого изображены ср.-век. шахм. фигуры или рыцарские доспехи с шахм. символика. Гижицкий собрал уникальную коллекцию Э. В 1984 в Польше прошла его выставка, где было представлено 385 экспонатов.

● Бейлисон Я. Л., Спортивный эскибирис, М., 1980; Ekslibrisy szachowe ze sbioru Y. Gyzwickiego, Warsz., 1984.

Я. Л. Бейлисон, И. М. Линдер.

**ЭЛЕКТРОННО - ВЫЧИСЛИТЕЛЬНЫЕ МАШИНЫ И ШАХМАТЫ.** Работы по применению ЭВМ в Ш. ведутся в неск. направлениях: создание программ игры в Ш. для ЭВМ; иссл. нек-рых классов эндшпилей; информац. обеспечение в области Ш. (деб. справочники для шахматистов и составителей шахм. программ; картотеки партий, рез-ты сор-ний) и др. Шахм. программированием обычно называют работы 1-го направления. При рассмотрении возможности машинного моделирования интеллектуальной деятельности человека в качестве объекта моделирования была предложена игра в Ш. (см. Шеннон К.); т. к. работой универсальной ЭВМ управляет программа, то для того чтобы машина играла в Ш. необходимо было создать шахм. программу или систему программ.

Первые шахм. программы созданы в 1956. Возможности лучших современных программ приближаются по силе игры к уровню шахм. мастеров. Однако ЭВМ, оснащенные такими программами, играют не одинаково на разных стадиях шахм. партии: дебют ЭВМ разыгрывают хорошо, миттельшпиль — слабее, и хуже всего — эндшпиль, особенно многофигурный, где ошутима интуиция и опыт человека, т. е. те факторы, к-рые трудно формализовать с помощью ЭВМ. Однако положение резко меняется при рассмотрении малофигурных окончаний с числом фигур не более 5—6 (вместе с королями), поскольку ёмкость памяти совр. ЭВМ, в сочетании с высоким уровнем техники программирования, оказывается достаточной для исчерпывающего анализа подобных окончаний. Напр., при иссл. эндшпиля — ферзь с пешкой g7 против ферзя (1972) — обнаружено 516 позиций, в к-рых для достижения выигрыша за белых необходимо св. 50 ходов. Также был исследован эндшпиль (1975) «ладья с пешкой против ладьи» при любом положении пешки (ввиду симметрии доски можно считать, что белая пешка находится на одной из вертикалей — a, b, c, d). В результате иссл. были определены выигранные позиции только с ходом чёрных, поскольку их значительно меньше (примерно 60 млн.). При иссл. 4-фигурных окончаний с помощью ЭВМ, проведённых в СССР, США и ФРГ, обнаружено, что в эндшпиле «ладья против коня» примерно

половина позиций при ходе сильнейшей стороны оказывается выигранной, при ходе слабейшей стороны число выигранных позиций уменьшается до 1/6. В эндшпиле «ладья против слона» самый длинный выигрыш достигается за 18 ходов. Слон и конь мают при точной игре одинокого короля не позднее 34-го хода. Амер. программист К. Томпсон доказал (1983): два слона выигрывают против коня за 67 ходов. Он дал полный анализ эндшпиля «ладья и слон против ладьи», где тоже нашлись позиции, в к-рых для выигрыша необходимо сделать св. 50 ходов. Ввиду этого, лимит ходов в таких окончаниях увеличен правилами до 100 (Правила ФИДЕ, 1984). Созданы специализир. шахм. машины, однако специализация ускоряет лишь проведение технич. операций: определение допустимых по шахм. правилам ходов, образование новой позиции после сделанного хода, формальная часть организации перебора вариантов. «Творч. работу» машины определяет содержание шахм. программы.

Создание систем шахм. программ — одно из направлений иссл. искусств. интеллекта, т. е. машинного моделирования интеллектуальной деятельности человека. Популярность этого направления исследования (существует ок. 100 шахм. программ, между к-рыми проводятся сор-ния, в т. ч. международные) обусловлена след. факторами.

Достаточно сильная игра машины свидетельствует об успешном моделировании элементов творч. мышления человека, что позволяет считать шахм. программирование науч. исследованием проблем искусств. интеллекта.

Цели шахм. программы легко сформулировать с необходимой для машины точностью. Описание шахм. позиций и ходов легче формализовать, чем описание ситуаций во мн. др. областях интеллектуальной деятельности человека.

Существуют объективные критерии оценки (оценки имеют ряд градаций) достижений шахм. программ: рез-ты сор-ний программ друг с другом и с шахматистами разной квалификации, анализ сыгранных ими партий и т. д.

Возможен анализ процесса выбора хода машиной с целью определения причин как выбора плохих ходов, так и затрат немалого времени на выбор очевидных (с точки зрения шахматистов) ходов, что позволяет определить пути совершенствования программ и рассчитывать на постепенное повышение качества их игры.

При создании и усовершенствовании систем шахм. программ разработаны методы, к-рые включают не только проблемы искусств. интеллекта, но и решение ряда прикладных задач.

В центре системы шахм. программ находится программа выбора хода из заданной позиции, к-рая задаёт позицию, передаёт выбранные ходы сопернику и ириинирует ходы последнего (т. е. организует работу машины в ходе шахматной партии). Существуют также программа, к-рая определяет время на выбор ходов, настраивает нужным образом программу выбора хода и контролирует реальную затрату времени, и программы, управляющие другими режимами работы машины (обдумывание ходов за счёт времени соперника, разыгрывание заданного варианта при иссл., печать просматриваемых вариантов, др. информации о работе машины и т. д.).

Нем. математик Э. Цермело (1871—1953) доказал, что возможна объективная оценка любой шахм. позиции, к-рая реализуется на практике, если в ходе

игры ни один из соперников не допустит ошибки. Оценку позиции и лучший ход из неё можно определить при помощи полного перебора вариантов, т. е. просмотрев достаточно большую часть дерева игры из заданной позиции. Составить программу такого перебора сравнительно легко, однако для достижения цели машина с шахм. программой должна просматривать настолько значит. часть дерева игры, что при любой предполагаемой скорости действия машины время её работы окажется нереальным. Алгоритмы, безошибочно решающие задачу определения лучшего хода в любой шахм. позиции за приемлемое время, пока неизвестны.

Шахм. программы используют т. н. эвристики. алгоритмы, к-рые выбирают конкретный, но не всегда лучший ход той или иной позиции (также обстоит дело и в других направлениях иссл. проблем искусств. интеллекта). Управляемая шахм. программой машина осуществляет ограниченный перебор, т. е. просматривает мн. варианты игры в позиции, из к-рой она выбирает ход (но не все ходы из просматриваемых позиций), игнорируя, таким образом, многие другие продолжения. Ходы, с к-рых начинаются игнорируемые варианты, называются «запрещёнными» в модели шахм. игры, рассматриваемой программой. Конкретная схема перебора вариантов с игнорируемыми продолжениями состоит в решении вопросов: какие ходы из просматриваемых позиций считать «запрещёнными»; как оценивать позиции, в к-рых «запрещены» все ходы и позиции, в к-рых просмотрены не все запрещённые ходы.

Оценкой позиции занимается в ходе игры шахматист, к-рый тоже просматривает нек-рые, но далеко не все варианты игры и доводит их до позиций, к-рые оценивает, не зная, как будет продолжаться игра. При этом он обязан оценивать и промежуточные позиции, в к-рых просматриваемые им варианты разветвляются. Использование «человеческой» шахм. теории в машинной программе вызывает определённые трудности, т. к. в ней нет достаточно точных (для машины) определений используемых понятий и характеристик шахм. позиций. В случаях, когда выбор хода — не технич., а творч. задача, теория не даёт однозначного решения.

Таким образом, необходимо наличие машинно-ориентированной шахм. теории, начала к-рой уже существуют. Так, для характеристик шахм. позиции, используемых в её статич. оценке, к-рая производится (без просмотра начинающихся с них вариантов), сконструированы формальные определения, например адекватные представлениям шахматистов. Однако для таких понятий, как «слабый пункт», «хороший» или «плохой» слон, открытая или закрытая позиция, дебютная миттельшпильная или эндшпильная стадии партии, ещё нет адекватных определений, пригодных для машинной программы.

Нек-рые рез-ты машинно-ориентированной шахм. теории взяты из других направлений иссл. искусств. интеллекта или из чисто математич. иссл. К первым относится принцип построения статич. оценки в виде суммы компонент-весов учитываемых признаков позиции, ко вторым (данные Цермело) — определение объективной оценки позиции как максимума для стороны, чей ход возникает из оценочных позиций после допустимых по правилам игры ходов из данной позиции. Другие рез-ты получены из представляемый шахматистов или анализа, выполняемого шахм. программой сов. математи-

ков А. Брудно и М. Донского. Проблемы распределения времени в ходе шахм. партии, к-рые должны заниматься шахматисты и шахм. программы, практически не исследованы ни в «человеческом» плане, ни в машинно-ориентированной шахм. теории. В первом случае нет удовлетворительных даже для шахматиста характеристик критич. позиций, на выбор хода из к-рых нужно потратить больше времени, и очевидных ходов, к-рые надо выбирать без особых размышлений. Во втором не проведено, напр., иссл. проблем распределения времени с точки зрения теории игр.

Нек-рые разделы машинно-ориентированной шахм. теории ставят цель обосновать эвристич. методы, применяемые в шахм. программировании. Напр., перебор на заданную ограниченную глубину, предложенный Шенноном, исследован с учётом вероятностных предположений об отношении статич. оценки позиции к её реальной оценке. Оказалось, что естеств. предположение о повышении качества ограниченного перебора с ростом его глубины справедливо только в тех случаях, когда вероятностные характеристики качества статич. оценки превышают нек-рые пороговые значения. На основе проведённых иссл. разработаны методы определения качества статич. оценки без экспертов и оценки позиций с учётом не только модельной оценки лучшего хода, но и числа ходов с хорошими модельными оценками.

● Адельсон-Вельский Г. М., Арлазаров В. Л., Донской М. В., Программирование игр, М., 1978; Машина играет в шахматы, М., 1983.

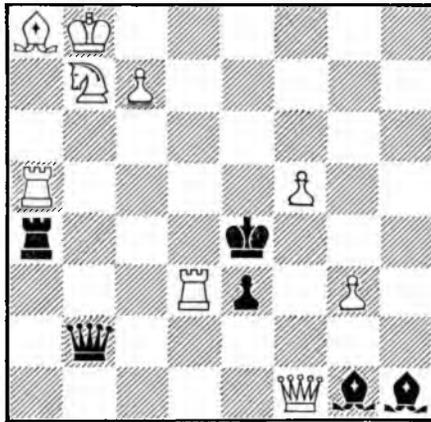
Г. М. Адельсон-Вельский, А. Р. Битман, Е. Я. Гик.

**ЭЛИСКАЗЕС** (Eliskases) Эрих Готтлиб (р. 15.2.1913, Инсбрук, аргент. шахматист; междунар. гроссмейстер (1952). В чемп-те Австрии (1929) — 1—2-е м. В составе нац. к-ды Австрии уч-к 4 олимпиад (1930, 1933, 1935 и 1937), в т. ч. 6-й (1935) — 15 очков из 19 (лучший рез-т на 3-й доске). Выиграл 3 матча у Р. Шпильмана: 5½ : 4½ (+3, -2, =5; 1932); 5½ : 4½ (+2, -1, =7; 1936) и 6 : 4 (+2, -0, =8; 1937). Чемп. Германии (1938 и 1939). В составе к-ды Германии уч-к 8-й олимпиады (1939). В 1939 выиграл матч у Е. Боголюбова — 11½ : 8½ (+6, -3, =11). С 1939 в Аргентине. Лучшие рез-ты в чемп-тах этой страны: 1957 — 2-е м., 1953 и 1955 — 3-е. В составе к-ды Аргентины уч-к 3 олимпиад (1952, 1958 и 1960); матча СССР — Аргентина (1954). В зон. т-ре в Мар-дель-Плата (1951) — 1—2-е м. (с Хулио Болбочаном); в межзон. т-ре в Стокгольме (1952) — 10-е м. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Эбензе (1930 и 1933) — 2-е и 2—3-е м.; Вена (1932) — 3—4-е; Острава (1933) — 2—4-е; Гастингс (1933/34 и 1936/37) — 4—5-е и 3-е; Будапешт (1934) — 1-е; Линц (1934) и Вена (1935) — 1—2-е; Бад-Наухайм (1935) — 2—3-е; Цюрих и Свиномонде (Свинойуэсе; 1936) — 1-е; Бирмингем (1937), Крефельд, Эльстер и Милан (1938) — 1—2-е; Нордвейк-ан-Зе (1938) и Бад-Харцбург (1939) — 1-е; Мар-дель-Плата (1941) — 3-е; 1947 и 1949 — 2—3-е, 1948 — 1-е, 1956 — 3—4-е, 1958 — 3—5-е; Сан-Паулу (1941, 1947 и 1948) — 1—2-е, 1-е и 2—3-е; Буэнос-Айрес (1947) — 3-е; Пунтадель-Эсте (Уругвай; 1951) — 1-е; Гавана (1952) — 4—5-е; Рио-де-Жанейро (1952) — 2—3-е; Порту-Алегри (1954) — 1-е; Монтевидео (1956) и Бевервейк (1959) — 2-е; Кордова (1959) — 1—2-е; Чокко (1976) — 3—5-е; Ровиго (1976) — 3-е м.

**ЭЛЕРМАН** (Ellerman) Арнольдо (12.1.1893, Буэнос-Айрес, — 21.11.1969, там же), аргент. шахм. композитор; междунар. мастер (1959), междунар. арбитр по шахм. композиции (1956). Автор ряда книг, посвящённых Ш. и шахм. композиции.

С 1910 составил ок. 5 тыс. задач, преим. двухходовок. На конкурсах удостоен св. 600 отличий, в т. ч. 120 первых и ок. 100 вторых призов. Наряду с К. Мэнсфилдом, А. Мари, М. Барулиным способствовал в 1920—30-х гг. возрождению стратегич. двухходовки (см. *Стратегическая школа*). Наиб. ценный вклад внёс в разработку темы прямого развязывания (см. *Развязывание фигуры*); отсюда назв. «еллермановское развязывание». Активно сотрудничал с «Гуд команьон».

Конкурс памяти Дж. Гвиделли (1925), 1-й приз



Мат в 2 хода

1. Ld7! (угроза с 2. Фf4x) 1... Фd4  
2. Kd6x, 1... Фе5 2. Kc5x и 1...Фf2 2. Kd8x Доп. варианты: 1... Ld4 2. Le7x, 1... Cf3 2. Фd3x, 1...Cf2 2. Ф :h1x, 1. Ld8? Фf2!, 1. Ld6? Фd4!

■ Cien problemas en los jugadas, B. Aires, 1913; 1001 problemas, B. Aires, 1945.

● Los triunfos del problemista argentino Arnoldo Ellerman, B. Aires, 1956.

**ЭЛЛЕРМА́НОВСКОЕ РАЗВЯ́ЗЫВАНИЕ**, см. *Развязывание фигуры*.

**ЭЛО** (Elo) Арпад Эмрик (р. 25.8.1903, Эдьхазашкесё близ г. Папа, Венгрия), амер. шахматист; нац. мастер. Один из основателей Шахм. федерации США и её през. (1935—37). Секр. квалификац. комиссии ФИДЕ (1970—82). Проф. физики. 8-кратный чемп. штата Висконсин. Создатель статистич. системы индивидуальных шахм. коэф. (см. *Индивидуальный коэффициент*).

■ The rating of chessplayers. Past and present, L., 1978.

**ЭЛО КОЭФФИЦИЕНТ**, см. *Индивидуальный коэффициент*.

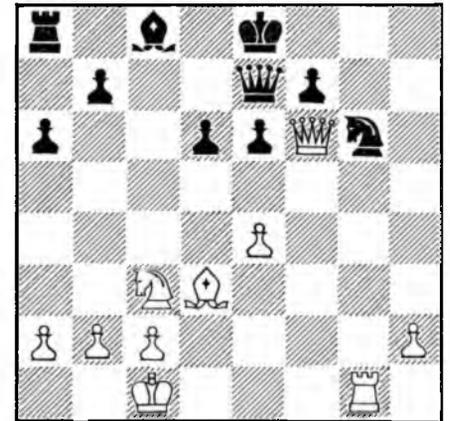
**ЭЛЬВЕСТ** Яан Юханович (р. 14.10.1962, Таллинн), сов. шахматист; междунар. гроссмейстер (1987). Победитель юнош. чемп-та Эстонии (1977). Совершенствовал своё спорт. мастерство в шахм. школе М. Ботвинника (с 1978). Чемп. СССР (1980) и Европы (1983) среди юношей. Чемп-т мира среди юношей: Мехико (1981) — 2-е м. В составе сборной молодёжной к-ды СССР победитель чемп-та мира (1983). Уч-к чемп-тов СССР: 1984 — 10—11-е м. и 1987 — 3—4-е (одноврем. зон. т-р ФИДЕ). Успешно выступив в межзон. т-ре, Загреб (1987) — 2—3-е м., получил право играть в сор-ни-



ях претендентов (1988); проиграл матч 1/8 финала А. Юсупову — 1½ : 3½ (+0, -2, =3). Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Схилде (1980, юнош. т-р) — 1-е м.; Таллинн (1983) — 3—5-е; 1985 — 7-е, 1986 — 4-е; Ленинград (1984) — 5-е; Вршац (1987) — 1—2-е м.

Я. Эльвест — В. Эйнгорн (Загреб, 1987)

1. e4 c5 2. Kf3 e6 3. d4 cd 4. K : d4 a6 5. Kc3 Фc7 6. Cd3 Kf6 7. Cg5 Ce7 8. f4 d6 9. Kf3 Kc6 10. Фе2 h6 11. Ch4 Kb5 12. Фd2 K : f4 13. Ф : f4 g5 14. K : g5 hg 15. C : g5 Kc5 16. Cf6 Lg8 17. 0—0—0 L : g2 18. Ldg1 Kg6 19. Фf3 L : g1 20. L : g1 C : f6 21. Ф : f6 Фе7



22. e5 de 23. Фg7 Cd7 24. C : g6 fg 25. Фg8+ Фf8 26. Ф : g6+ Фf7 27. Фg8+ Фf8 28. Фg6+ Фf7 29. Фg5, 1 : 0.

**ЭНГЛИШ** (Englisch) Бертольд (9.7.1851, Хольценплац, — 19.10.1897, Вена), австр. шахматист; один из сильнейших в Австрии в кон. 19 в. Первого успеха добился в 1879, выиграв т-р в Лейпциге (1-й конгресс Герм. шахм. союза) — 9½ очков из 11. В 1880-е гг. уч-к мн. крупных междунар. т-ров: Висбаден (1880) — 1—3-е м.; Вена (1882) — 7-е; Лондон (1883) — 5—7-е; Гамбург (1885) — 2—6-е; Франкфурт-на-Майне (1887) — 7-е м. Победитель т-ра сильнейших венских шахматистов (1896). Сыграл вничью матч с Г. Пильсбери — 2½ : 2½ (1896; +0, -0, =5).

**ЭНГЛУ́НДА ГАМБИ́Т**, 1. d2—d4, e7—e5. Относится к закрытым началам. Жертва пешки, предложенная швед. шахматистом Ф. Энглундом (1871—1933; отсюда назв.) с целью подрыва центра белых и захвата инициативы, считается

совр. теорией некорректной. Возможно 2. de Kc6 3. Kf3 Qe7 (3...f6 4. ef K: f6 5. Cg5 d5 6. e3 Cg4 7. Ce2 Ce7 8. 0—0 Фd7 9. Kd4±) 4. Фd5 f6 (4...d6 5. Cg5±) 5. ef K: f6 6. Фb3 d5 7. Kc3 (7. Cf4?) d4 8. Kb5 Cg4 9. Kb: d4 K: d4 10. K: d4 0—0—0 11. c3± В совр. шахм. практике встречается редко.

**«ЭНДГЕЙМ»** («Endgame»), англ. ежеквартальный журнал по шахм. композиции, посвященный этюдам; орган «Шахм. кружка по изучению этюдов» («The Chess Endgame Study Circle»). Издаётся с июля 1965 в Лондоне. Ред.-изд.—англ. шахм. композитор А. Ройкрофт. Публикует статьи по теории этюда, о творчестве этюдистов разных стран, рецензии на шахм. книги, печатает информацию о междунар. конкурсах составления этюдов.

**ЭНДШПИЛЬ** (нем. Endspiel — конец игры), о к о н ч а н и е, заключит. стадия шахм. партии. Провести границу, отделяющую середину игры от Э., возможно не всегда. Обычно игра переходит в Э., когда разменено большинство фигур и нет характерных для середины игры угроз королю. Отсутствие на доске ферзей не является обязат. признаком Э. (см., напр., *Ферзевые окончания*). Окончания со стратегич. планом — организовать атаку на короля и завершить её матом, за редким исключением элементарны (см. *Технические окончания*). Чаще всего в Э. возникает иная стратегич. цель — провести пешку в ферзи, чтобы получить необходимый для выигрыша материальный перевес.

Для Э. характерны след. осн. особенности. Король в Э.— фигура активная. Не опасаясь, как правило, угрозы мата, он может покинуть укрытие и принять участие в борьбе наравне с другими фигурами; он способен атаковать фигуры и пешки соперника и первым вторгаться в неприятельский лагерь.

При малом числе фигур на доске в Э. возрастает ценность каждой из них. В середине игры создание решающего перевеса сил на к.-л. участке доски часто является достаточным для выигрыша; правильно разыграть Э.— значит обеспечить максимальную активность и чёткое взаимодействие фигур.

Стратегич. цель Э.— проведение одной из пешек в ферзи — определяет возрастающую роль пешек.

Если в середине игры перевес одного из партнёров в 1 пешку обычно решающей роли не играет, то в Э. он во мн. случаях достаточен для выигрыша.

В середине игры план часто определяется не только особенностями позиции, но и стилем игры соперников, психологич. расчётом и т. п. В окончаниях приходится избирать путь, характерный для того или иного типа Э., поскольку только он ведёт к достижению цели.

В Э. стратегия (выбор правильного плана) во многом определяется такими особенностями позиции, как материальное преимущество, наличие проходных пешек или возможность их образования, дефекты в пеш. структуре, степень активности фигур, включая короля и др. Поскольку степень активности фигур в значит. мере зависит от пеш. расположения, возрастает роль согласованности расположения фигур и пешек: пешки не должны мешать действию фигур. Активизируя свои фигуры, нужно одновременно теснить фигуры соперника, ограничивать их подвижность. В Э. особое значение приобретает наличие пеш. слабостей: фигуры, вынужденные их защищать, становятся пассивными и теряют

в силе. Итогом правильной стратегии в Э. нередко оказывается достижение позиций *цугуванга*.

Поскольку в Э. фигур и пешек меньше, чем в середине игры, он легче поддается классификации и изучению. Развитие Ш. сопровождалось анализом множества позиций Э.: в них найдены лучшие планы игры сторон, точно установлен конечный результат. Таким образом, в Э. возрастает роль знаний, т. е. теории. По существу мн. теоретич. позиции Э. представляют собой логич. задачи, часто имеющие единств. решение. Для лучшей ориентации в многочисл. позициях Э. разработана их классификация в зависимости от количества и качества имеющихся сил. См. *Пешечные окончания, Коневые окончания, Смешанные окончания, Слон против коня, Ладья против легкой фигуры, Ферзь против ладьи, Ферзь против легкой фигуры, Тяжелофигурные окончания, Ладейные окончания*.

Теория Э. насчитывает более чем тысячелетнюю историю (первые позиции Э. достались Ш. в наследство от *шатранджа*, напр. позиция, проанализированная *Зайрабом Катаем*); изучено и опубликовано множество позиций из практич. партий и анализов, положивших начало теории Э. В этих позициях установлены наиб. эффективные методы атаки и защиты, определены конечные результаты при правильной игре с обеих сторон. Число исследованных окончаний, получивших назв. «теоретические», постоянно возрастает. На их основе выявляются общие приёмы игры в различных типах Э., характерные методы атаки, защиты, элементарные правила, помогающие быстро оценить тот или иной Э. Для определённых типов окончаний выделяют также типичные позиции, знание которых помогает шахматистам-практикам изучать Э.

Среди многочисл. исследователей теории Э. выделяются Д. Понциани, Эрколе дель Рио, А. Сальвио, И. Клинг, Б. Горвиц, Б. Гурецкий-Корниц, Л. Центурини, Э. Тарраш, М. Карштедт, Ф. Дюран, К. Сальвиоли, Т. Лаза, Ф. Амелунг. Особая заслуга принадлежит Ф. А. Филдору, исследование к-рого «Анализ шахм. игры» (2 изд., 1777) во многом определил дальнейшее развитие теории Э. Классич. труд И. Бергера (1890) «Теория и практика эндшпиля» — один из первых крупных трудов, целиком посвящённых окончаниям, не утратил значения и для совр. шахм. теории. В дальнейшем ценные монографии, посвящённые Э., опубликовали А. Шерон, Р. Файн, М. Эйве, М. Черняк, С. Гавликовский, Э. Паоли, Г. Штауберг, Э. Меднис. Продолжение разработки теории Э. осуществляется в начале редакции «Информатора» изд. «Энциклопедия эндшпиля»: 1-й т. (1982) целиком посвящён пеш. окончаниям, 2-й (1985) — ладейным, 3-й (1987).

Ценный вклад в исследования Э. внесли рус. и особенно сов. шахматисты: А. Петров, К. Яниш, С. Урусов, М. Чигорин, Н. Григорьев, В. Раузер, В. Чеховер, Г. Каспарян, И. Майзелис, Н. Копаев, И. Рабинович, М. Ботвинник, Г. Левенфиц, В. Смыслов, П. Керес, Ю. Авербах, В. Созин, Г. Лисицын, Р. Холмов, М. Дворецкий, В. Хенкин. В сер. 1950-х гг. вышел коллективный труд в 3 тт. «Шахматные окончания», к-рый по охвату материала (оконч. 3 тыс. примеров) и широте анализа превосходит все предыдущие работы по Э. 2-е исправленное и дополненное издание в 5 тт. закончено в 1984.

Теорию Э. значительно обогатили сов. и зарубежные шахм. композиторы, к-рые представили в своих произведениях разл. эндшпильные идеи в художеств. форме (этюды А. Троицкого, Л. Куббеля, братьев В. и М. Платовых, А. Ринка, братьев К. и Я. Бетинишей, Г. Маисона, Р. Рети, В. Кошека, В. Гальберштадта, Й. Моравеца, Ф. Прокопа, П. Дедрле, Л. Прокеша, О. Дураса, Р. Фонтаны, Шерона, М. Либуркина, А. Гурвича, Чеховера, Копаева, Каспаряна, Г. Заходякина, В. Брона, М. Зинара, Г. Надарейшвили, Д. Гургенидзе). Среди выдающихся шахматистов прошлого мастерством разыгрывания окончаний, в первую очередь, отличались Эм. Ласкер, А. Алехин, А. Рубинштейн, Г. Мароци и особенно Х. Р. Капабланка; среди совр.— М. Ботвинник, В. Смыслов, Р. Фишер, А. Карпов.

● Созин В. И., Что каждый должен знать об эндшпиле, 2 изд., М.—Л., 1935; Рабинович И. Л., Эндшпиль, 2 изд., М.—Л., 1938; Григорьев Н. Д., Шахм. творчество. Анализы, теоретич. работы, этюды, избр. партии, 2 изд., М., 1954; Лисицын Г. М., Заключительная часть шахм. партии, Л., 1956; Крогун С. Н. В., Законы эндшпиля, М., 1971; Последние шахм. лекции Капабланки, [пер. с нем.], М., 1972; Авербах Ю. Л., Что надо знать об эндшпиле, 3 изд., М., 1979; Портиш Л., Шаркози Б., 600 окончаний, [пер. с венг.], М., 1979; Шахм. окончания, под ред. Ю. Л. Авербаха, 2 изд.: Слоновые, коневые, М., 1980; Слон против коня. Ладья против легкой фигуры, М., 1981; Ферзевые, [Ферзь против ладьи], М., 1982; Пешечные, М., 1983; Ладейные, М., 1984; Шерешевский М. И., Стратегия эндшпиля, М., 1988.

**ЭНЦИКЛОПЕДИИ И СЛОВАРИ ШАХМАТНЫЕ.** Первые справочные шахм. издания появились в 1-й пол. 19 в. — «Словарь шахм. игры и её термины» исп. шахматиста Х. де ла Торре (1825) и «Энциклопедия шахмат» А. Александра (1837); первое содержало только правила игры в изложении Ф. А. Филдора и определения осн. терминов, второе — элементарные сведения по деб. вариантам, заимствованные из ряда шахм. руководств (от Р. Лопеса до Дж. Уокера и У. Льюиса). Ранними разновидностями этого жанра можно также считать кн. итал. автора К. Уилья («Всеякие разности о шахм. игре», 1861) и австр. шахм. мастера и композитора И. Бауэра («Шахм. словарь», 1889). Первой серьёзной попыткой выпуска энциклопедич. шахм. изд. в СССР является «Словарь шахматиста» (1929), подготовленный в Ленинграде группой авторов (М. Коган, Л. Куббель, Г. Левенфиц, В. Созин, Я. Рохлин) под общей ред. проф. А. Смирнова. Словари испанца С. Переса (1934) и англичанина Б. Хортон (1959) продолжили традицию выпуска шахм. энциклопедич. изданий. Новым этапом в развитии шахм. энциклопедич. лит-ры стал выпуск «Шахм. словаря» (1964), составленного группой авторов [Л. Абрамов (гл. ред.), Г. Гейлер (составитель), А. Константинопольский, И. Линдер, А. Наркевич, И. Романов, Е. Умнов — (чл. редколлегий)]. В выпуске словаря участвовали мн. ведущие сов. шахматисты, историки, журналисты. Словарь оказал заметное влияние на энциклопедич. шахм. издания, к-рые вышли в 1970—1980-е гг. во мн. странах мира. Интересные статьи исследования опубликованы в энциклопедич. словарях А. Кикхо и Дж. Порреки (1971), англ. авторов Д. Хупера и К. Уайлда (1984), польских — В. Литмановича и Е. Гижицкого (т. 1—2, 1986—87). Ценную информацию содержит ряд энциклопедич. шахм. изда-

ний, вышедших в США, ФРГ, Швейцарии, Румынии. Большую популярность приобрели тематич. энциклопедии, в т. ч. югосл. — «Энциклопедия шахм. дебютов» (т. 1—5, 1974—79), «Энциклопедия шахм. окончаний» (первые 3 тт. вышли в 1981—87), «Оксфордская энциклопедия шахм. партий» Д. Леви и К. О'Коннелла — собрание партий, сыгранных в разл. соревнованиях (в 1981 вышел 1-й т., к-рый охватывает период 1485—1866), «Шахм. окончания» (под общ. ред. Ю. Авербаха, 1980—84) и др.

● Torre J. de la, Diccionario del juego de ajedrez; ó ya sea, vocabulario..., Barcelona, 1825; Alexandrea A., Encyclopédie des échecs, P., 1837; Usigli E. C., Miscellanea sul giuoco degli scacchi, Napoli, 1861; Bauer J. H., Schach-Lexikon, W., 1889; Pérez S., Diccionario ilustrado de ajedrez, Madrid, 1934; Horton B. J., Dictionary of modern chess, L.—N. Y., 1959; Sunpucks A. (comp.), The encyclopedia of chess, L.—N. Y., 1970; Chicco A., Progresso G., Dizionario enciclopedico degli scacchi, Mil., 1971; Le Lionnais F., Maquet E., Dictionnaire des échecs, 2 éd., P., 1974; Golombek H. (ed.), The Encyclopedia of chess, L., 1977; Brace E. R., An illustrated dictionary of chess, L.—N. Y., 1977; Fonder N. M. van (Hrsg.), Lexikon für Schachfreunde, Luzern—Fr./M., 1980; Levy D., O'Connell K., Oxford encyclopedia of chess games, v. 1: 1485—1866, Oxf.—[a.o.], 1981; Lindörfer K., Grobes Schach-Lexikon, Münch., 1981; Hooper D., Whyld K., The Oxford companion to chess, Oxf.—N. Y., 1984; Stefanu C., Sah de la A la Z, Buc., 1984; Litmanowicz W., Giziński J., Szachy od A do Z, t. 1—2, Warsz., 1986—87.

**«ЭПОЛЕТНЫЙ» МАТ**, см. в ст. *Мат*.  
**ЭПШТЕЙН** Эсфирь Даниловна (р. 10.5.1954, Горький), междунар. мастер (1972). Тренер. С 1988 в Израиле. Уч-ца 7 чемпионатов СССР (1972—84); лучшие рез-ты: 1976—2-е м., 1980/81—5-е, 1982—4—7-е м. Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Галле (1974)—1-е м.; Ленинград (1972)—1—2-е; Воронеж (1973)—3—4-е; Новгород (1976)—1-е; Новороссийск (1977)—2-е; Владимир (1979)—2—5-е; Сочи (1980)—4-е м.  
**РАДЗЕВСКАЯ-РАДЗЕВСКАЯ** (Ereńska-Radzewska) Ханна (р. 12.11.1946, Познань), польск. шахматстка; междунар. гроссмейстер (1981). Врач-стоматолог. Играет в Ш. с 6 лет. 5-кратная чемпионка Польши (1971—80). В составе нац. к-ды уч-ца 6 Всемирных олимпиад (1972, 1978—86). Уч-ца ряда зон. т-ров ФИДЕ (с 1972); лучший рез-т: Быдгощ (1981)—4-е м. Межзон. т-р — Бад-Киссинген (1982)—14-е м. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Петркув-Трыбунальски (1973)—3—4-е м., 1977—2—3-е, 1978—3-е, 1984—5—6-е; Ташкент (1974)—2—3-е; Смедерска-Паланка (1978)—1—2-е, 1979—1-е, 1983 и 1985—2-е; Белград (1978)—3—5-е; Нови-Сад (1979)—2—4-е; Быдгощ (1980)—3-е; Яйце (1981 и 1984)—5—6-е и 4-е; Варшава (1986)—2—3-е; Камагуэй (1987)—4—5-е м.

**ЭРЕТОВА** (Eretová; урожд. Йеништова) Квета (р. 21.10.1926, Прага), чехосл. шахматстка; междунар. гроссмейстер (1986). Тренер. Многократная чемпионка ЧССР. В составе нац. к-ды уч-ца 5 олимпиад (1957—74). Уч-ца сор-ний на пер-во мира: т-ры претендентов — Пловдив (1959) и Сухуми (1964)—10-е м.; межзон. т-р — Рио-де-Жанейро (1979)—8—9-е; зон. т-ры ФИДЕ (1969, 1972, 1975, 1979 и 1981), лучшие рез-ты — Перник (1972)—5-е, Залаэгерсег (1979)—4—7-е м. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Данлоп (1967)—1-е м.; Москва (1971)—2—3-е; Пловдив (1975)—

1—2-е; Дечин (1975)—1-е; Будапешт (1976 и 1979)—3—4-е и 3-е; Петркув-Трыбунальски (1980)—2—4-е; Галле (1981)—3—4-е; Пловдив (1984)—1—4-е.

**ЭРКЕЛЬ** (Erkel) Ференц (7.11.1810, Дьюла.—15.6.1893, Будапешт), венг. шахматист, один из сильнейших в стране в сер. 19 в. Композитор (автор совр. нац. гимна), дирижёр и пианист. Увлёкшись серьёзно Ш. в кон. 1830-х гг., стал частым посетителем кафе «Вурм», где собирались шахматисты. Принимал участие в обсуждении ходов матча по переписке Пешт — Париж (1842—45; см. в ст. *Венгрия*). В 1855 играл с И. Сенем и выиграл у него ряд партий. Основал в Пеште первый шахм. клуб (1859), к-рым руководил до конца жизни.

**ЭРКОЛЕ ДЕЛЬ РИО** (Ercolate del Rio) (ок. 1720—1800), итал. шахматист, шахм. теоретик и проблемист. Автор трактата о Ш. (опубл. под псевд. Аноним из Модены; 1750), оказавшего большое влияние на развитие Ш. в Италии, и книги «Игра в шахматы» (1763), где привёл анализы шотл. и исп. (защита 3...а6) партий. Нек-рые анализы Э. актуальны для совр. теории эндшпиля.

■ Sopra il giuoco degli scacchi. Osservazioni pratiche d'Anonimo autore modenese, Modena, 1750.

**ЭРНАНДЕС** (Hernández) Роман (р. 23.11.1949, Сантьяго-де-Куба), кубин. шахматист; междунар. гроссмейстер (1978). Чemp. Кубы (1982). В составе нац. к-ды уч-к ряда олимпиад. Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Кечкемет (1975)—3-е м.; Сомбор (1976)—4-е; Лас-Пальмас (1977)—4—6-е; Биль (1977)—2—4-е; Кито (1977)—3—4-е; Богота (1978)—2—3-е; Гавана (1978)—2-е, 1983—1-е, 1985—5-е; Ибарра (1978)—1-е; Медельин (1978)—3-е; Салоники (1980)—4-е; Баямо (1982)—2—3-е; Поляница-Здруй (1983)—4-е м.

**«ЭРОП-ЭШЕК»** («Europe-Echecs»), франц. ежемес. шахм. журнал. Издаётся с янв. 1959. Гл. ред.—Р. Бертоло (през. Шахм. федерации Франции в 1971—75). Освещает разл. аспекты Ш. с учётом запросов шахматистов разных уровней подготовки, способствует популяризации шахм. игры во Франции. Выступил инициатором проведения ряда междунар. т-ров: Бордо (1964), Гавр (1966), Монако (1967—1969), в к-рых участвовали Л. Ботвинник, В. Смыслов, Е. Геллер, Л. Полугаевский и др. сов. шахматисты. По случаю 20-летия своего основания организовал международный т-р по переписке (1978—1982); победитель — Х. Бауместер (Нидерланды).

**ЭСПИГ** (Espig) Лутц (р. 5.1.1949, Грайц), нем. шахматист (ГДР); междунар. гроссмейстер (1983). Учитель математики и физики. Первого шахм. успеха добился в 1963—3-м. в пер-ве ГДР среди школьников. Чemp. ГДР (1969 и 1971); лучшие рез-ты в др. чемпионатах: 1973, 1978 и 1981—2-е; 1980—3-е м. Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Люблин (1970)—1—2-е м.; Варна (1973)—2-е, 1976 и 1983—1-е; 1986—3—6-е; Сочи (1974)—2—3-е; Лейпциг (1980)—1-е; Галле (1982) и Эгер (1987)—2-е м.

**ЭСТОНСКАЯ СОВЕТСКАЯ СОЦИАЛИСТИЧЕСКАЯ РЕСПУБЛИКА**, Эстония. В составе СССР. 45,1 тыс. км<sup>2</sup>. Нас. 1556 тыс. чел. (1987). Столица — Таллин.

Первое упоминание о Ш. относится к кон. 13 в.; монах Маприций из Ревеля (ныне Таллин) приводил в своей проповеди аллегории, связанные с шахм. игрой (ок. 1270). В 1490 в Любеке напечатана

книга шахм. аллегории Стефана (рукопись около 1350)—ректора соборной школы в Дерпте (Юрьев, ныне Тарту). Игра в Ш. отмечена в документах большой гильдии Ревеля (1513). При археол. раскопках в Равере и Вильянди найдены ср.-век. шахм. фигуры. Нем. путешественник Адам Олеарий (1603—71), автор «Описания путешествия в Московию», отмечал, что в Ревеле, Дерпте и Нарве нашёл многочисл. шахматистов и шахматисток. Первые сведения о конкретных шахматистах относятся к кон. 18 в.: в Европе были известны имена Ф. Амелунга и Э. Мантейфеля; в 1799 в Дерпте они разыграли партию в «живые шахматы»; Мантейфель — соавтор известного «Кодекса шахм. игры» И. Коха (1814).

В нач. 19 в. центром шахматной жизни Э. стал Дерпт, где начинали свой путь мн. известные шахматисты: Л. Кизерицкий, К. Кнорре, Е. Шмидт, Амелунг, А. Ашарин и др. В 1838—39 между Петербургом (К. Яниш) и Дерптом (Кизерицкий) сыграны 2 партии по переписке, к-рые были опубликованы в периодич. печати обоих городов; победу одержали шахматисты Петербурга — 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub>: 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub>. В 1876 официально утверждено старейшее в Прибалтике «Юрьевское шахм. об-во»; шахм. об-ва были созданы в Ревеле и в Пернове (ныне Пярну).

В 1883 эст. журналист и обществ. деятель А. Гренштейн (1849—1916) начал в газ. «Олевик» и отд. книгой (2 тыс. экз.) первый шахм. учебник на эст. яз.; он же ввёл эст. назв. Ш.—«мале» (от старинного «малева» — войско); 1883 принято считать годом зарождения эст. Ш. В 1884 в Дерпте состоялся 1-й шахм. т-р. Эст. шахматисты — авторы известных теоретич. изданий кон. 19 — нач. 20 вв.: в 1889—1902 Амелунг издавал шахм. альманах «Балтише шахблеттер» («Baltische Schachblätter»), в 1895 вышел деб. справочник Шмидта — «Systematische Anordnung der Schacheröffnungen». Развитию и популяризации Ш. способствовали визиты в Э. ведущих шахматистов мира: З. Тарраша (1893), В. Стейница (1896), М. Чигорина (1897, 1903), А. Нимцовича (1910, 1911), Х. Р. Капабланки (1913). В 1903 в Ревеле создано шахм. об-во имени Чигорина. По инициативе об-ва в 1905—10 проходили эстляндские шахм. т-ры, победителями к-рых были: 1905 — А. Файнштейн; 1906 — Г. Абельс; 1909 — А. Хмелевский; 1910 — Файнштейн. В 1915 на базе об-ва имени Чигорина и шахм. секции эст. спорт. об-ва «Калев» возник Ревельский шахм. кружок.

После 1-й мировой войны 1914—18 шахм. кружки Таллинна, Тарту и Пярну возобновили свою деятельность: в 1921 состоялся 1-й чемпионат Таллинна (1-е м. Е. Браше), в 1922—23 — 1-й чемпионат Эстонии (1-е м. П. Ринне). Спустя 2 года проведён матч за звание чemp. Э. между Ринне и И. Тюрном: выиграл Тюрн — 9<sup>1</sup>/<sub>2</sub>: 4<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (+6, —1, =7). С 1936 в пер-вах Э. победитель получал не звание чemp., а право вызвать чemp. на матч. В 1936 П. Шмидт свёл вничью матч с П. Кересом — 3<sup>1</sup>/<sub>2</sub>: 3<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (+3, —3, =1); Керес сохранил звание чemp. Других матчей за звание чemp. не проводилось. В 1920—1930-е гг. состоялись матчи эст. шахматистов с шахматистами Латвии, Литвы и Финляндии: Э.—Литва — 8<sup>1</sup>/<sub>2</sub>: 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (1937) и 10:6 (1939); Э.—Латвия — 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub>: 9<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (1938) и 10<sup>1</sup>/<sub>2</sub>: 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (1939); Э.—Финляндия — 9<sup>1</sup>/<sub>2</sub>: 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (1938). Из сор-ний того периода выделяются 3 междунар. т-ра: Таллинн (1930)—1-е м. В. Микенас; Таллинн (1935) и Пярну

(1937) — 1-е м. Шмидт. Эст. шахматисты в 1935—39 участвовали во Всемирных олимпиадах; 1935—11-е м., 1937—7-е, 1939—3-е м.

Важную роль в популяризации Ш. сыграло проведение массовых сор-ний в сов. Э.: в 1940—41 состоялся массовый профсоюзный т-р с участием 28 коллективов (300 шахматистов). В 1941 в Таллине прошёл 1-й чемпионат Эст. ССР с участием молодых шахматистов; чемп. стал Тюрн.

После освобождения Эст. ССР (1944) от фаш. оккупантов появились благоприятные условия для развития Ш. в республике. В 1946 в Таллине открылся респ. шахм. клуб. С 1945 регулярно проводятся муж. чемп-ты Эст. ССР: чаще других их выигрывали И. Ней (8 раз), Г. Ууси (6), Ю. Рандвийр и Х. Кярнер (по 4), А. Арулайд (3). В 1945 состоялся матч за звание чемп-ки Эст. ССР среди женщин: С. Роотаре выиграла у М. Орав ( $7\frac{1}{2} : 6\frac{1}{2}$ ) и стала 1-й чемп-кой республики. С 1948 жен. чемп-ты Эст. ССР проводятся ежегодно; наиб. успешно в них выступали Роотаре, М. Раннику и Т. Фомина. С 1953 к-да Эст. ССР — постоянный уч-к ком. чемп-тов страны: 1953—8-е м.; 1955—6-е; 1958—4-е; 1960—6-е; 1962—7-е; 1969—12-е; 1972—7-е; 1981—9-е м. Эст. шахматисты — уч-ки 7 Спартакиад народов СССР: 1959—7-е м.; 1963—7-е; 1967—11-е; 1975—9-е; 1979—8-е; 1983—13-е; 1986—14. Чемп-ты сел. шахматистов Э. проводились в 1949—50 и 1952; в матче между читателями респ. газ. «Ыхтулехт» (Таллинн), «Эдаси» (Тарту) участвовало ок. 1000 шахматистов (1951); в 1954 состоялся матч городов Вяндря и Пайде на 100 досках. В Э. проводятся мн. крупные всес. и междунар. сор-ния. В 1947 в Пярну состоялся Всес. шахм. т-р (1-е м. — Керес), ставший впоследствии традиционным. Ежегодно проводятся открытое пер-во Дома шахмат им. П. Кереса (с 1975) с участием сильнейших мастеров страны, традиционные шахм. фестивали в Алайыз, Вильянди, Кингисеппе (ныне Курессааре); разыгрываются также массовые т-ры с укороченным контролем времени. Традиционными стали матчи на 100 досках между Э. и Латвией (1976 — 50 : 50; 1980 — 59 : 41; 1982 — 48 : 52). С 1969 в Таллине проводятся междунар. т-ры (см. Кереса мемуары). Открыты шахм. клубы в г. Вильянди, Йыгева, Кингисепп, Кохтла-Ярве, Нарва, Пярну, Тарту. С 1966 в Таллине работает юнош. шахм. школа. В республике проведён ряд массовых шахм. мероприятий: в 1973 — серия сеансов одновр. игры для школьников («Эттурист кунингакс»), в 1977 и 1981 — респ. шахм. фестивали, посвящённые памяти Кереса (св. 30 тыс. уч-ков).

Эст. шахматисты добились значит. успехов в разл. всес. и междунар. сор-нях. После побед в ряде крупных междунар. т-ров (1936—40) Керес считался одним из претендентов на матч с чемп. мира А. Алехиным; в 1950—70-е гг. Керес входил в число сильнейших шахматистов мира. На междунар. т-ре в Берверейке (1964) — 1—2-е м. с Кересом разделал Ней и первым в республике получил звание междунар. мастера. В 1981 Я. Эльвест стал вице-чемп. мира среди юношей, в 1983 выиграл юнош. чемп-т Европы, в 1987 успешно выступил в межзон. т-ре (2—3-е м.) и получил право участвовать в сор-нях претендентов. В 1959 Роотаре на т-ре претенденток заняла 4—5-е м. 2-кратная чемп-ка СССР Раннику (1963, 1967) на т-ре претенден-

ток (1964) была 6-й; в межзон. т-ре (1979) — 8-й. Фомина в чемп-те СССР (1975) заняла 2—3-е м., в межзон. т-ре (1976) — 8—9-е м. В 1984 К. Яанисте на всес. отборочном т-ре к чемп-ту мира среди девушек заняла 2-е м.

Шахм. орг-ция имеет в своих рядах (1987) 1 междунар. гроссмейстера (Эльвест) и 7 междунар. мастеров (А. Вейнгольд, Кярнер, Ней, Л. Олль, Раннику, Роотаре, Фомина).

В 1-м чемп-те Междунар. союза шахматистов-заочников (1936) победителем стал Керес. К-да шахматистов Тарту в 1-м Кубке Европы по переписке для городов заняла 2-е м. В 1983 звание чемп. мира по переписке завоевал Т. Ыйм. Дважды призёром чемп-тов мира по переписке становилась М. Рытова; среди лучших шахматистов-заочников Э. — Э. Куускмаа, Л. Пелешев, В. Рождественский, А. Хермлин. На ком. чемп-те СССР (1984) сборная к-да Э. заняла 4-е м. Шахм. федерация Э. организовала большой междунар. т-р, посвящённый памяти Кереса, с участием сильнейших шахматистов-заочников (1982—86).

Давние традиции в Э. имеет шахм. композиция. В 1903 издан сборник задач известного шахм. композитора А. Бурмейстера (1870—1940). В 1-м чемп-те СССР по композиции (1947) 3-е м. (по разделу этюдов) занял Керес. Известные специалисты шахм. композиции — Х. Хиндре (1927—65) и И. Розенфельд. В память о Кересе проведён междунар. конкурс по составлению задач (1978).

Первый шахм. журнал на эст. яз. «Ээсти Малейм» издавался в 1932—33. Его издатель М. Виллемсон — 1-й шахм. наставник Кереса. В 1936—40 издавался шахм. ж. «Ээсти Мале» под ред. Кереса; в 1945—51 — шахм. ж. «Малеспорт» (приложение к ж. «Кехакултуур»).

Во мн. газетах, ж. «Кехакултуур» постоянно ведутся шахм. отделы; 2 раза в мес по телевидению транслируется передача о Ш., регулярны сеансы одновр. игры по радио.

С 1945 издано 32 шахм. книги общим тиражом 500 тыс. экз., в т. ч. капитальный труд Кереса по теории дебютов в 3 тт. (1947, 1950, 1955) на рус. и нем. языках; учебник шахм. игры Хиндре, Ней, Р. Рентера и Розенфельда (1955), деб. руководство Ней и Розенфельда (1962) и др. В. Хеуэр, А. Вейнгольд.

**ЭСТОНСКАЯ ССР — ФИНЛЯНДИЯ МАТЧИ**, проводились Шахм. федерациями Эстонии и Финляндии; всего состоялось 8 матчей (1959—68); все выиграла к-да Эстонии с общим счётом  $113\frac{1}{2} : 62\frac{1}{2}$ . Матчи проводились в 2 круга; в 1959 — в составе каждой к-ды по 11 уч-ков (все — мужчины), с 1960 — по 11 уч-ков (10 мужчин и одна женщина).

1959, Таллинн. Счёт матча —  $13\frac{1}{2} : 8\frac{1}{2}$ . Лучший рез-т: У. Тарве (Эст. ССР) — 2 очка.

1960, Хельсинки. Счёт матча —  $13\frac{1}{2} : 8\frac{1}{2}$ . Лучшие рез-ты: И. Ней, И. Розенфельд (оба — Эст. ССР) — по 2 очка.

1961, Пярну. Счёт матча —  $14\frac{1}{2} : 7\frac{1}{2}$ . Лучшие рез-ты: Э. Бёк (Финляндия); А. Вооремаа, Х. Кярнер, Розенфельд (все — Эст. ССР) — по 2 очка.

1962, Хельсинки. Счёт матча — 15 : 7. Лучшие рез-ты: Кярнер и Розенфельд — по 2 очка.

1965, Таллинн. Счёт матча — 13 : 9. Лучшие рез-ты: С. Роотаре и Р. Этрук (оба — Эст. ССР) — по 2 очка.

1966, Хельсинки. Счёт матча — 14 : 8. Лучший рез-т: П. Керес — 2 очка.

1967, Таллинн. Счёт матча —  $15\frac{1}{2} : 6\frac{1}{2}$ . Лучшие рез-ты: Г. Ууси и Кярнер (оба — Эст. ССР) — по 2 очка.

1968, Хельсинки. Счёт матча —  $14\frac{1}{2} : 7\frac{1}{2}$ . Лучшие рез-ты: А. Арулайд, Роотаре и Сангла (все — Эст. ССР) — по 2 очка.

**ЭСТРИН** Яков Борисович (21.4.1923, Москва, — 2.2.1987, там же), сов. шахматист; междунар. мастер (1975), гроссмейстер (1966) и междунар. арбитр ИКЧФ (1969). Засл. тренер РСФСР (1977). Шахм. теоретик и литератор. Юрист. Разделил 2—4-е м. в чемп-те РСФСР (1946). Неоднокр. уч-к чемп-тов Москвы; лучший рез-т — 3-е м. (1949); удостоен звания мастера спорта СССР). Победитель междунар. т-ров в Албене (1973) и Лейпциге (1976). Лучшие рез-ты в игре по переписке: 5-й чемп-т СССР



(1960—62) — 1—2-е м.; междунар. т-р памяти Рагозина (1963—66) — 2—3-е; 7-й чемп-т мира (1972—75) — 1-е м. В составе к-ды СССР занял 2-е м. в 5-й (1965—68) и 1-е в 8-й (1977—82) заочных олимпиадах. Книги Э. изданы в Англии, Болгарии, Венгрии, Дании, США, ФРГ и др. странах.

■ Защита Грюнфельда, М., 1959 (соавт.); Защита двух коней, М., 1970; Защита Грюнфельда, М., 1979 (соавт.); Курс дебютов, 6 изд., М., 1980 (соавт.); Теория и практика шахм. игры, 2 изд., М., 1984 (ред.); Малая дебютная энциклопедия, М., 1985 (соств.).

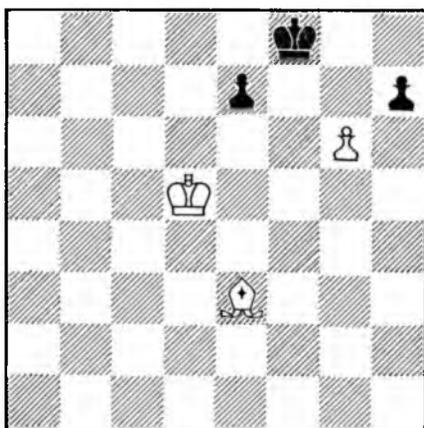
**ЭТЮД** (от франц. étude, букв. — изучение, исследование) в шахматах, составленная шахм. композитором позиция, в к-рой одной из сторон (обычно белым) предлагается выполнить задание (выиграть или сделать ничью) без указания числа ходов. Э. более близок к практич. партии, чем задача; нач. позиция Э. выглядит обычно естественной и напоминает положение из партии (преим. из эндшпиля, реже из середины игры). Решение Э. состоит в нахождении заманного автором единств. пути, ведущего к выполнению задания. Скрытность и трудность решения Э. достигаются путём маскировки осн. идеи при помощи вступит. игры и предоставления чёрным возможности активной контригры. В Э. необходимо соблюдать осн. формальные принципы шахм. композиции: легальность нач. позиции, решаемость во всех вариантах и единственность решения (без побочных решений, дуалей в тематических вариантах), а также ряд художественных требований — выразительность замысла, экономичность формы, красота решения.

По содержанию Э. делятся на 2 группы: аналитические (превалируют элементы

анализа) и художественные (гл. значение отводится идее, комбинации).

**ЭТЮДИСТ**, составитель шахм. этюдов. **ЭТЮДНАЯ КОМПОЗИЦИЯ В РОССИИ**, имеет более чем 150-летнюю историю. Первым этюдистом России считается К. Яниш, к-рый в кн. «Открытия в игре шахм. коня» (1837) опубликовал ряд своих аналитич. этюдов, посвящённых борьбе коня против пешек. Наиб. известность принесли Янишу этюды на превращение пешек в ладью и лёгкие фигуры. В 1850-е гг. в европ. этюдном жанре преобладало аналитич. направление, созданное Б. Горвицем и И. Клингом и развитое И. Бергером. В кон. 19 в. в Прибалтике сформировалась группа этюдистов — Ф. Амелунг (1842—1909), братья Я. и К. Бетинш, к-рые попытались отойти от сложившихся норм понимания этюда только как иллюстрации эндшпиля. Однако наиб. зримо новый путь развития этюда определился в творчестве А. Троицкого, к-рый дебютировал в ж. «Новое время» (1895). Он разработал основы теории художеств. этюда, став первооткрывателем мн. этюдных идей.

**А. Троицкий. «Новое время» (1895)**



**Выигрыш**

1. Сb6+ Крg8 2. g7 Крf7 3. g8Ф+! Кр: g8 4. Кре6 Крh8 5. Крf7 e5 6. Сg7x Пожертвовав единств. пешку, белые заматовали короля соперника «невыигрывающей» фигурой.

Благодаря самобытному таланту в число ведущих этюдистов мира быстро выдвинулся латыш. составитель Я. Зеверс (первая публикация в 1898), к-рый первоначально находился под влиянием творчества прибалт. этюдистов и Троицкого. Этюды Зеверса отличались естеств. построением, схожим с позицией из практич. партии, неожиданными и красивыми идеями, насыщенной игрой, нетрудным, без сложных аналитич. доказательств решением.

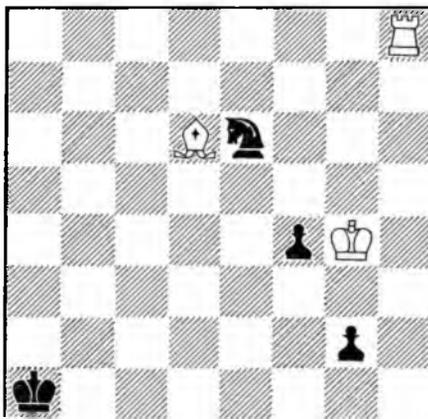
**Я. Зеверс. «Rigaer Tageblatt» (1905), 2-й приз**

(См. диаграмму на кол. 1517.)

**Ничья**

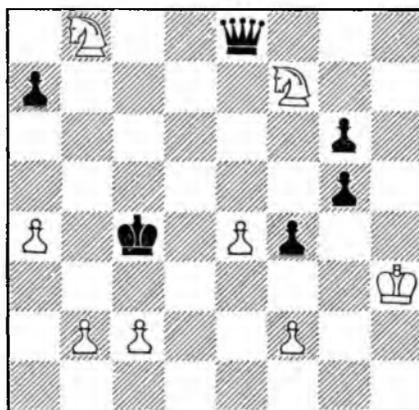
1. Сe4+ Крb1! 2. Лb8+ Крc1 3. С: f4+ К: f4 4. Крh4! (но не 4. Лc8+? Крд2 5. Крh4 g1Ф 6. Лc2+ Крe3, и чёрные выигрывают) 4... g1Ф 5. Лb1+ Кр: b1 — пат, или 4... Кg6+ 5. Крh3! g1Ф 6. Лb1+ Кр: b1 — пат. Одна из первых двухпатовых миниатюр в истории этюда.

Видными последователями Троицкого были братья В. Платов и М. Платов и



Л. Куббель, к-рые выступили со своими первыми этюдами в нач. 20 в. Характерным для своего творчества братья Платовы считали стремление «...представить возможно полное борьбу разл. сил, чтобы показать те или иные комбинации и особенности, свойственные той или иной фигуре, а также приёмы нападения и защиты, возможные при борьбе различных фигур между собою».

**В. и М. Платовы. «Шахматное обозрение» (1911), 1-й приз**

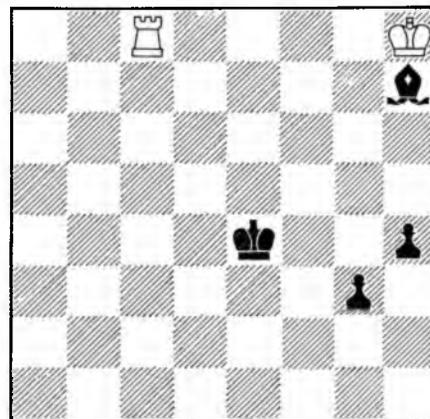


**Выигрыш**

1. Кd7! Фе6+ [если 1...Крд4 (b4), то 2. c3+ Крc4 (a5) 3. Кfe5+ (b4+) с выигрышем ферзя] 2. Крh2 g4 (угрожая 2...g3+) 3. Крg1! (но не 3. Кfe5+? Крд4 4. c3+ Кр: e4 5. Кc5+ Кр: e5 с ничьей) 3... g5 4. Крf1! (после 4. c3? Фе7! выигрыша нет) 4...Фа6 (лучших вариантов нет: 4...f3 5. Крg1 с выигрышем, но не 5. Кfe5+? Крд4 6. c3+ Кр: e4 7. Кc5+ Кр: e5 8. К: c6 Кр: e6 9. Крg1 g3! 10. fg g4 — ничья) 5. Крg2! Фе6 6. Крg1 a5 7. Крf1 Фа6 8. Крg2 Фе6 9. Крg1 g3 (9...Фа6 10. Кfe5+ Крb4 (d4) 11. c3+ и 12. Кc5+) 10. Кfe5+ Крд4 11. Кf3+! (11. c3+? Кр: e4 12. Кc5+ Кр: e5 13. К: e6 gf+ — ничья) 11...Крc4 12. Кd2+ Крд4 13. c3+ Крд3 14. Кc5+ с выигрышем.

Этюды Куббеля выделяются эффектными комбинациями и замаскированными остроумными пуантами (см. Пуанта комбинации в этюде). Уже в первом периоде его творчества встречаются этюды с контригрой чёрных, комбинациями с идеей вскрытого нападения. Куббель считался мастером патовых этюдов.

**Л. Куббель. «Bohemia» (1908)**

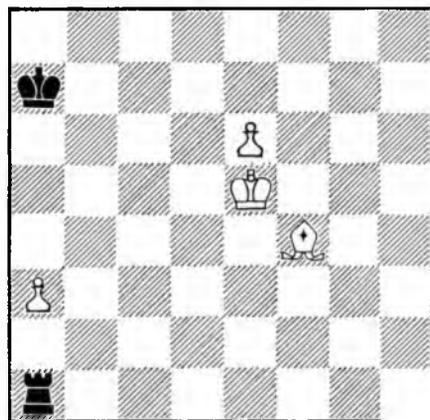


**Ничья**

1. Лc4+ Крf3 2. Л: h4 g2 3. Лh3+ Крf4 4. Лh4+ Крf5 5. Лh5+ Крf6 6. Лh1!! (спасающий комб. удар) 6...ghФ — пат. Этюд, вызвавший ряд подражаний.

Талантливым представителем этюдной композиции был Г. Матисон (первая публикация в 1911). Его этюды отличались оригинальностью, гармонией формы и содержания. Композиции Матисона, внешне простые, но с необычными и красивыми решениями, в какой-то мере превосходили образцы художеств. этюда, характерные для сов. этюдистов.

**Г. Матисон. «Rigasche Rundschau» (1914)**



**Выигрыш**

1. Сe3+ (1. Кре4? Лh1! — ничья) 1...Крb7 2. e7 Л: a3 3. Са7!! Ла1 (3...Кр: a7 4. Крf4 Ла4+ 5. Крf5 Ла5+ 6. Крf6 Ла6+ 7. Крf7 с выигрышем) 4. Крf4! Лf1+ 5. Сf2! Л: f2+ (отклонить вторую жертву слона чёрные не могут) 6. Кре3 с выигрышем.

Видная роль в популяризации этюдов принадлежит М. Чигорину, к-рый публиковал в руководимых им шахм. изданиях и отделах этюды разл. авторов в итоге конкурсов. Развитию этого жанра больше способствовали шахм. отделы литературных периодич. изданий («Новое время», «Нива», «Речь», «Раннее утро», «Русь», «Современное слово», «Дюна пайтунг», «Рингаше рундшау» и др.), нежели шахм. журналы (кроме «Шахматного обозрения» и «Шахматного вестника»), к-рые издавались не-

регулярно. Важное значение для становления этюда имели основанные Амелунгом сб-ки «Балтише шахблеттер»; в Берлине вышло 8 выпусков (1889—1900), в Риге — 4 (1902—10). В сб-ках публиковались этюды прибалт. авторов, в т. ч. братьев Платовых, проживавших тогда в Риге. Заметную роль в истории рус. шахм. композиции сыграл шахм. отдел рижской газ. «Ригаер тагеблатт», где регулярно публиковались оригинальные этюды. Возникнув в 1890 как орган Рижского шахм. об-ва (см. в ст. *Латвийская Советская Социалистическая Республика*), отдел публиковал материалы в воскресном приложении к газете 1 раз в 2 нед., с 1903 — еженедельно. Отдел в основном редактировали братья Бетиньш; активно участвовал в работе отдела и Амелунг.

Первый в России конкурс составления этюдов проведён газ. «Ригаер тагеблатт» (1895); в 1905—10 состоялось ещё 4 конкурса (см. *Конкурс составления задач и этюдов*). Успех сопутствовал рус. этюдистам и в ряде иностр. конкурсов, проведённых в нач. 20 в.

Уже в нач. 20 в. в России возникла необходимость выпуска лит-ры по этюдам. Однако лишь в 1914 из печати вышла первая и единственная в России книга по этюдной композиции — «Сборник шахматных этюдов» В. и М. Платовых (153 этюда; тираж 500 экз.).

Среди тем, активно разрабатываемых рус. этюдистами, выделялась тема выигрыша фигуры (в т. ч. ферзя), к-рый достигался разными способами: коневой вилкой, линейным и вскрытым нападением и т. д. Появились и оригинальные идеи (*доминанция*, вечные угрозы и др. ничейные позиции). Начался интенсивный поиск матовых и особенно патовых финалов, также отвечающих эстетич. и сюжетным требованиям формирующегося художеств. этюда. Ряд оригинальных идей был «запатентован» Троицким; нек-рые из них ввиду недостатка информации остались малоизвестными и впоследствии заново «открывались» др. авторами.

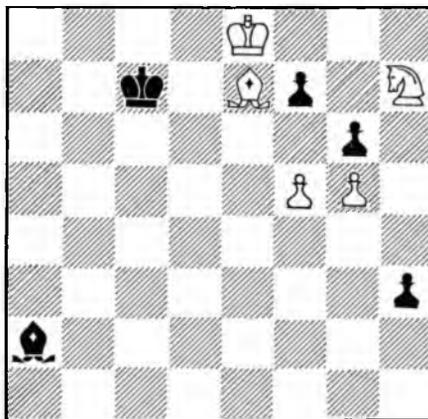
● Платовы, В. и М., *Сборник шахм. этюдов*, М., 1914; Троицкий, А., *Сборник шахм. этюдов*, [Л.], 1934; Корольков, В., Чеховер, В., *Избр. этюды А. А. Троицкого*, М., 1959; Шахм. композиция, 1974—1976, М., 1978; Бондаренко, Ф. С., *Становление шахм. этюда*, К., 1980; его же, *Развитие шахм. этюда*, К., 1982.

Г. Надаревичвили, В. Нейдзе.

**ЭТЮДНАЯ КОМПОЗИЦИЯ В СССР.** В первые годы Сов. власти у этюдной композиции оказались, по сравнению с др. жанрами композиции, наиб. благоприятные условия для развития: уже сложились определённые традиции и лучшие сов. этюдисты стали их продолжателями. Регулярно стали выходить шахм. журналы с этюдными отделами, к-рыми руководили В. Платов («Шахматы» и «б4»), Л. Куббель («Шахматный листок»), был создан шахм. отдел газ. «Известия» (ред. Н. Григорьев), также публиковавший этюды. В 1923 возобновил творч. деятельность А. Троицкий, к-рый издал (1924) в Берлине свой сб. «500 шахм. этюдов». Ж. «Шахматы» провёл (1924) 1-й годовой конкурс составления этюдов. В 1925 из печати вышли сб. Куббеля «150 шахм. этюдов» и кн. Платова «150 избр. современных этюдов», к-рые отразили состояние этюдного творчества того периода. 2 междунар. конкурса, проведённые ж. «Шахм. листок» (1925) и Всес. шахм. секцией ВСФК (1925—26), подвели итоги этюдного творчества в первые годы Сов. власти. Среди дореволюц. этюдистов преобладало комб.

направление — ограничение круга действующих сил в этюде сил т. н. классич. материалом (лёгкая фигура против аналогичной фигуры с пешками, ладья против ладьи с пешками, лёгкие фигуры и ладья против ферзя с пешками и т. д.). В сер. 1920-х гг. сов. этюдистами начался поиск новых идей, получивших условное назв. «романтизм», пионерами к-рого были М. Кляцкин (первый, кому удалось подчинить шахм. материал идее), Ф. Симхович (автор первой классификации темы «позиц. ничья»), А. Гербстман (предложил новые пути идейного обогащения содержания этюда), к-рые способствовали изменению канонич. соотношения шахм. материала, характерного для т. н. этюдного классицизма.

**Ф. Симхович «Шахматы» (1926), 1-й приз**



**Ничья**

В классич. этюдах две лёгкие фигуры успешно противостоят ферзю благодаря тактич. действиям, к-рые они проявляют в комб. игре. В этюде т. н. романтизма борьба носит иной, «неконтактный» характер: белые стремятся построить неприступную крепость, чёрные хотят её разрушить. Воздвигнуть крепость сразу невозможно, нужны тонкие манёвры: 1. Cf6! Kpd6 2. Ce7+ Krc6 3. f6! h2 4. Cf8! h1Ф 5. Ch6! (ход стал возможен из-за перекрытия большой диагонали), затем 6. Kpf8 и 7. Kpg8 — ничья. Нельзя сразу 1. f6? h2 2. Kpf8 h1Ф 3. Kpg7 Kpd7 4. Cf8 Krc6 5. Kpg8 Фа8! 6. Kpg7 Kpf5 7. Kpg8 Kpg4 8. Kpg7 Фh1 9. Kpg8 Ф : h7+! 10. Kp : h7 Kp : g5 с выигрышем.

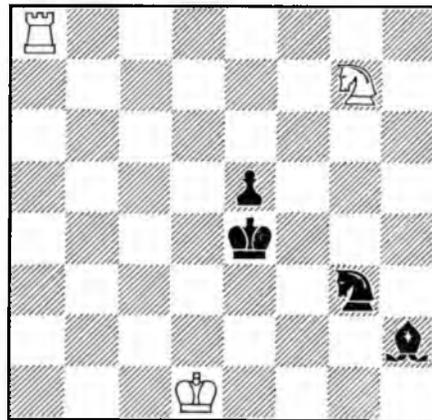
Однако т. н. классицизм сыграл свою роль в развитии сов. этюда, обеспечив необходимое совершенствование творч. мастерства молодых композиторов. В противовес классич. этюдам ряд композиторов (В. Брон, Т. Горгиев, А. Гурвич, М. Либуркин, Е. Сомов-Насимович) занялся составлением этюдов, где при строгой экономии сил идея преобладает над материалом. Метод составления этюдов с заранее ограниченным материалом также не был отвергнут, но взамен механистич. игры содержание этюда насыщалось острой комб. игрой (Горгиев, Сомов-Насимович). С. Каминер, взяв за основу материал — слон и конь с пешками против двух слонов с пешками, создал серию комб. этюдов, вошедших в золотой фонд этюдного иск-ва. Модные в 1920-х гг. многопатовые этюды Ф. Прокопа, имевшие первоначально последователей среди сов. композиторов, отличались при всей их занимательности механистич. игрой.

Поэтому взамен малосодержательной авторской игры сов. композиторы стремились усложнить игру различными тактическими идеями.

В кон. 1920-х гг. состоялось «новаторское выступление» В. Королькова, положившее начало мн. тематич. открытиям и многолетнему диспуту между т. н. романтиками (модернистами) и эстетам. Первые этюды Королькова и его последователей, насыщенные разным материалом и ранее неизвестными идеями, привлекли внимание этюдистов, показав неисчерпаемые возможности Ш. Однако технич. средства, к-рыми первоначально пользовались «романтики» для оформления своих оригинальных идей, оказались несовершенными, что приводило к художеств. неполноценности этюдов и нередко вызывало справедливую критику.

Большую роль в развитии сов. этюдной композиции 1930-х гг. сыграли периодич. шахм. издания, к-рые регулярно проводили конкурсы составления и решения этюдов. В сб-ках «Задачи и этюды» публиковались важные для развития теории и практики статьи Симховича, Троицкого, Куббеля, Гербстмана, Горгиева и др. Вышли в свет сб-ки этюдов бр. Платовых (1928), Троицкого (1934), Куббеля (1938). Благодаря изданию этих книг в Нидерландах шахм. мир стал свидетелем «триумфа славянского гения в шахматных этюдах» (М. Эйве). Популярностью пользовались композиции на тему превращения пешек в слабые фигуры с оживлённой фигурной игрой, завершающиеся матовой позицией.

**М. Либуркин «б4» (1935), 2—3-й призы**



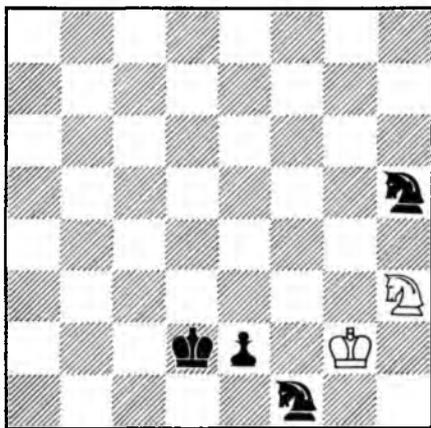
**Выигрыш**

1. Ла2 Сg1 2. Лg2 Kpf3 3. Л : g1 Kpf2 (ладья скована, но борьба ещё впереди) 4. Le1 e4 5. Ke6 e3 6. Kc5! e2+ 7. Kpd2 Kf1+ 8. Krc1! Kp : e1 9. Kd3x

Плодотворным оказался поиск возможностей выражения задачных идей в этюдной форме (Куббель, Гербстман). Популярными стали темы позиц. ничей, замуравывания, этюды манёвренного порядка с геометрически чёткими движениями фигур (Корольков, Г. Каспарян) и этюды с неоднократным повторением одной и той же идеи (композиции с двумя матами, эхо-матами, многократными жертвами фигур и т. д.). Разрабатывались и старые темы, к-рые авторы стремились наполнить борьбой сторон. Отличит. чертой сов. этюда стало достижение идейного равноправия игры белых и чёрных фигур.

## 514 ЭТЮДНЫЕ

А. Гербстман, Л. Куббель. Конкурс ленингр. шахсекции в честь А. Троицкого (1937), 1-й приз



Ничья

1. Kg1 Kf4+ 2. Kph1! e1K! 3. Kf3+1 K: f3 — пат, или 1...Ke3+ 2. Kph3! (2. Kph2? e1K!) 2...Kf4+ (2...e1Kf3 3. Kf3+1 K: f3 — пат!) 3. Kph2 Kg4+ (3... e1K 4. Kf3+1 K: f3 5. Kpg3 — ничья) 4. Kph1! Kf2+ (4...e1Ф пат) 5. Kph2 e1K 6. Kf3+1 K: f3 7. Kpg3 (все 3 коня под ударом) 7...Kpe3 — пат! В композиции наглядно проявились характерные черты советского этюда: естественность начальной позиции и предельная экономия материала; равноправная борьба шахматных сил и оригинальный романтич. замысел.

В 1945 ж. «Шахматы в СССР» возобновил публикацию оригинальных этюдов, организовал ряд конкурсов, в частности конкурс памяти Л. Куббеля. За короткий период было проведено 3 чемп-та СССР, к-рые продемонстрировали высокий уровень сов. этюдной композиции (см. *Чемпионаты СССР по шахматной композиции* личные). Лучшие этюды отличались драматизацией игры за счёт усложнения борьбы шахм. сил, увеличением числа фигур, принимавших участие в идейной игре. Благодаря этюдам Королькова, Каспаряна, Либуркина, Гурвича, В. Чеховера, А. Казанцева и др. популярными стали темы систематич. движения комплекса фигур, взаимного цугцванга и позиц. ничьей; особо расширилась тематика позиц. ничьей за счёт динамичных, полных активной борьбы финальных позиций типа вечных и попеременных нападений, взаимных преследований и др.

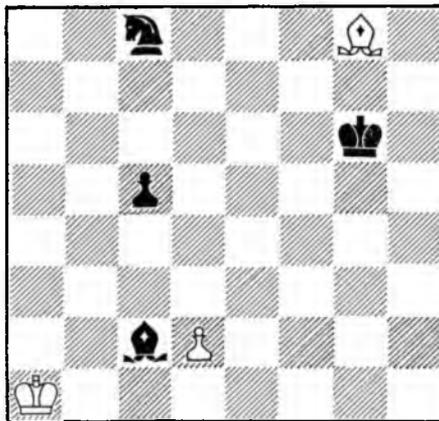
В. Корольков «Шахматы в СССР» (1947), 1-й приз

(См. диаграмму на кол. 1523.)

Ничья

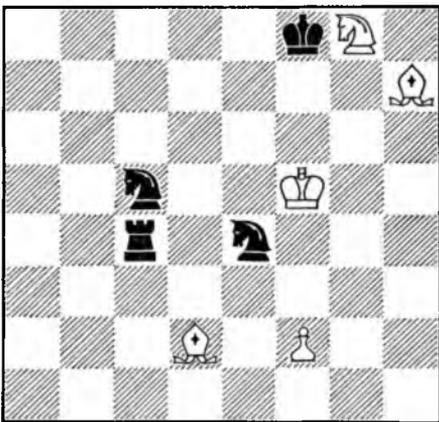
1. Kpb2 Ca4! 2. Kpc3 Kd6 3. d4! Kb5+ 4. Kpc4 cd 5. Kpb4 Kc3 6. Kpc4 Kb5 7. Kpb4 Kc3 8. Kpc4 Ke2 9. Kpd3 Cd1 10. Kpd2 Kc3 11. Kpd3 Ke2 12. Kpd2, белый король удерживает равновесие попеременным нападением.

В 1950-е гг. возросло число конкурсов, проводимых газетами, спорткомитетами, шахм. клубами. В развитии этюда наметилось новое направление — сюжетное усложнение композиций путём синтеза идей. Разрабатывались разл. виды синтеза: параллельный — с двумя или более разветвляющимися вариантами; последовательный — с последовательной идейной игры (предложен Бро-



ном); чёрно-белый — с представлением однородных идей белыми и чёрными (дуплексные темы взаимопата, подражания, взаимных превращений и др.) посредством ложного следа (путём создания «этюда» в этюде). Достижением стал сложный сюжетный замысел — борьба планов (автор — Каспарян; 1948). Успешной оказалась разработка редкого соотношения шахм. сил.

Г. Каспарян, 9-й чемп-т СССР (1969), 1-е м.



Ничья

1. Ch6+ Kpf7 2. Kpe5 Kd7+ 3. Kpd5 Kb6+ 4. Kpe5 K: f2 5. Kf6! Lc6! 6. Cg8+! Kpg6 7. Ce3! L: f6 8. Ch7+! Kpg7 9. Cd4! Lh6 10. Cf5! Kh1 11. Ce6! Ka8 12. Cd5 Kc7 13. C: h1 L: h1 14. Kpd6+, ничья. После 8...Kpf7 9. Cg8+! Kpg7 10. Cd4! и т. д. — симметричный вариант (параллельный синтез), повышающий ценность этюда.

Оригинальными находками обогатили этюдную композицию и др. авторы, к-рые использовали в своих этюдах т. н. классич. соотношение материала: лёгкие фигуры (В. Тьяловский), две лёгкие фигуры против ферзя (Г. Надарешвили), ладья (В. Каландадзе, Д. Гургенидзе), пешки (М. Зинар). Интересными по замыслу оказались этюды М. Ботвинника, В. Смыслова, П. Кереса, Д. Бронштейна, Ю. Авербаха и др. сов. шахматистов-практиков.

Признанными центрами этюдной композиции стали РСФСР, Украина, Белоруссия, Азербайджан, Армения, Грузия, Москва, Ленинград. Развитию этюдной композиции способствовало проведение личных и ком. чемп-тов СССР, успешные

выступления сов. этюдистов в междунар. сор-ниях. Первым междунар. гроссмейстером среди этюдистов мира стал Каспарян (1972), затем этого звания были удостоены Брон, Корольков, И. Крихели, Надарешвили, Э. Погосянц.

С 1920-х гг. издано ок. 60 книг по вопросам этюдной композиции, в т. ч. персональные сб-ки ведущих сов. этюдистов. Их творчество влияет на развитие этюдной композиции мн. стран. Англ. ж. «Эндгейм» регулярно публикует итоги сов. этюдных конкурсов. Совр. этап развития сов. этюдной композиции характеризуется поиском разл. идей как с заранее обусловленным, так и с неограниченным материалом, тесной связью композиций с практич. игрой.

● Гербстман А., Шахм. этюд в СССР, Л.—М., 1934; его же, Современный шахм. этюд, М.—Л., 1937; Советская шахм. композиция. Сб. ст., задач и этюдов, М., 1937; Советский шахм. этюд. Сб., М., 1955; Корольков В., Избр. этюды, М., 1958; Гурвич А., Этюды, М., 1961; Бондаренко Ф., Галерея шахм. этюдистов, М., 1968; его же, Триумф советского шахм. этюда, К., 1984; его же, Современный шахм. этюд, К., 1987.

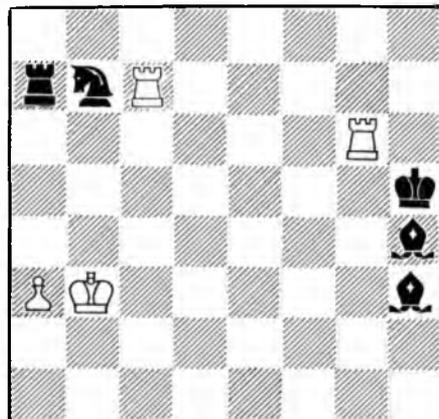
Г. Надарешвили, В. Неидзе.

ЭТЮДНЫЕ ОКОНЧАНИЯ, шахм. окончания, в к-рых выигрыш или ничья достигаются, как правило, единств. неочевидным, «парадоксальным» способом.

ЭХО-МАТЫ (ПАТЫ), матовые (патовые) финалы в задаче (этюде), в к-рых расположение фигур повторяется в разных вариантах при нахождении короля соперника на разных полях одного и того же цвета [диаграмму см. в ст. *Эхо-хамелеонные маты (паты)*].

ЭХО-ХАМЕЛЕОННЫЕ МАТЫ (ПАТЫ), матовые (патовые) финалы в задаче (этюде), в к-рых расположение фигур повторяется в разных вариантах при нахождении короля соперника на полях разного цвета.

В. Корольков и М. Либуркин, 2-й личный чемп-т СССР (1948), 1-е м.



Ничья

1. Lh6+! Kp: g5 2. Lhh7 Ka5+ 3. Кра4 Л: c7 4. Л: c7 Kpg6 5. Кр: a5 Cd8 6. Kpb6 Cg2 7. a4 Kpf6 8. a5 Kpe6 9. a6 Kpd6 10. Кра7 С: c7 — пат или 4...Kc6 5. Л: c6 Cd7 6. Kpb5 Cf2 7. a4 Kpf5 8. a5 Kpe5 9. Кра6 С: c6 — пат или 4...Ce1 5. Le7 Ce3 6. Le7 Cd2 7. Lc5+ Kpf4 8. Jd5 Kc4 9. Jd4+ Kpe3 10. Л: c4 Cd7+ 11. Kpb3 Ce6 12. Кра4 С: c4 — пат. Финальные позиции во 2-м и 3-м вариантах — эхо-хамелеонные паты, в 1-м и 2-м (или 3-м) — эхо-паты.



**ЮГОСЛАВИЯ** (Jugoslavija), Социалистическая Федеративная Республика Югославия (СФРЮ), гос-во на Ю. Европы. 255,8 тыс. км<sup>2</sup>. Нас. св. 23 млн. чел. (1987). Столица — Белград. В ФИДЕ с 1924.

Ш. были завезены на терр. совр. Ю. в ср. века с Бл. Востока через Византию. Об этом предположительно свидетельствуют: рукопись «Кормчей книги» — сборник церковных канонов и правил, составленный серб. архиепископом Саваой и направленный им киевскому митрополиту Кириллу II (сборник содержит пространные высказывания монаха Зонары о запрещениях шахм. игры); «История сербов» (кн. IV) чехосл. автора К. Йеречека, где сообщается, что Ш. были известны в Дубровнике (1422) под назв. «скаки» (итал. scacchi); утверждение доктора ун-та г. Упсала Б. Басси о том, что в ср. века торговцы приморских областей Хорватии играли по переписке в Ш. с жителями Венеции, а также др. материалы.

В кон. 18 в. Ш. стали проникать в югосл. земли с севера. Первый печатный труд о Ш. на серб.-хорв. яз. — «Поучение о шахматах» Б. Франклина — опубликован Стефаном Живковичем-Телемахом в кн. «Благотельная муза» (Вена, 1815). Первые на Балканах «Правила шахм. игры» опубликованы Белградским шахм. клубом (1886). Первый шахм. отдел появился в ж. «Словенски гласник» (1869). Первый шахм. журнал «Каисса» вышел, предположительно, в Великом Бечереке (совр. Зренянин) в 1896—97.

Во 2-й пол. 19 в. в Ю. возникли первые шахм. клубы, а в нач. 20 в. появились шахматисты междунар. класса — М. Видмар и Б. Костиц.

После образования Королевства сербов, хорватов и словенцев (1918) в Загребе был создан инициативный к-т, возглавивший объединение местных шахм. орг-ций (1920). Учредит. конгресс в Целе основал Югосл. шахм. союз (1921); 1-й през. — Видмар. В 1921—40 состоялись 17 нац. т-ров, победителям к-рых присуждено звание нац. мастера; этого звания удостоены В. Пирц (1927), О. Неделькович (1930), П. Трифунович (1931), М. Видмар мл. (1935), С. Глигорич (1939) и др. В тот же период проведено 4 междунар. т-ра: Рогашка-Слатина (1929), Блед (1931), Марибор (1934), Любляна (1938), а также 4 нац. чемп-та — Белград (1935); 1—2-е м. — Костиц и Пирц, Нови-Сад (1936); 1-е м. — Пирц, Рогашка-Слатина [1937; 1-е м. — М. Найдофф (вне конкурса), 2-е м. и звание чемп. — Пирц], Загреб (1939); 1-е м. —

Видмар). В 1938 звание чемп. присвоено и Костицу — победителю междунар. т-ра в Любляне. Ю. участвовала в шахм. олимпиадах: 1927 и 1937 — 9-е м., 1931—4-е, 1935 — 6-е м. На неофиц. олимпиаде (1936) — 4-е м.

В период нац.-освободит. войны с фашизмом 1941—45 в ряде подразделений нац.-освободит. армии проводились шахм. сор-ния («Фочанская олимпиада», 1943; т-р в г. Яйце, 1945, 1-е м. — Видмар мл.; и др.). В газ. «Кроз борбу» 3-го батальона 10-й Черногорской ударной бригады с дек. 1944 печаталась шахм. рубрика (ред. — Б. Кажич).

С 1945 в шахм. жизни Ю. начался новый этап: первое шахм. объединение возникло в Цетине (Черногория) по инициативе Глигорича и Кажича, затем шахм. орг-ции появились и в др. республиках страны. В Белграде состоялась (1945) 1-я шахм. конференция представителей федеральных республик, к-рая утвердила программу развития Ш. в стране. В 1948 были созданы респ. шахм. союзы и Шахм. союз Ю. (ШСЮ) — объединение шахм. союзов республик и краёв. С 1961 ШСЮ входит в Югосл. союз спорт. орг-ций. Осн. цели ШСЮ — организация союзных сор-ний (чемп-тов) и участие югосл. шахматистов в личных и ком. т-рах ФИДЕ; остальные задачи выполняются респ. и краевыми союзами.

В 1936 в Ю. было св. 10 шахм. клубов, объединявших 565 зарегистрир. шахматистов; в 1986 — соответственно 1360 клубов и 130 тыс. шахматистов (по числу зарегистрир. шахматистов Ю. уступает лишь СССР). Самый массовый сор-нием является розыгрыш Кубка маршала Тито (св. 60 тыс. уч-ков — представителей школ, клубов, з-дов, проф. орг-ций); чаще других к-д Кубок выигрывали клубы «Црвена звезда» (1966, 1969—70, 1972—73 и 1975—76), «Партизан» (1958, 1961—63, 1965 и 1982), «Младост-Загреб» (1964, 1971, 1974, 1977—78 и 1981). Из др. массовых сор-ний выделяются программа «Шахматы в школе» (ок. 100 тыс. школьников), матчи между отд. школами на 1 тыс. досок. С 1975 разыгрываются пер-ва страны среди пионеров.

В кон. 1987 в Ю. насчитывалось 40 междунар. гроссмейстеров, 86 междунар. и св. 250 нац. мастеров среди мужчин; среди женщин — 4 междунар. гроссмейстера, 16 междунар. и св. 50 нац. мастеров. С 1945 регулярно проводятся мужские, с 1947 — женские, юношеские и ком. чемп-ты страны. Среди неоднократных победителей муж. чемп-тов: Трифунович (1945, 1946 и 1947 — 1—2-е м., 1952, 1961), Глигорич (1947, 1948 и 1958 — 1—2-е; 1949, 1951, 1956—57, 1959—60, 1962, 1965), Б. Йвков (1958 и 1963 — 1—2-е м., 1972), А. Матанович (1962 — 1—2-е м., 1969, 1978), а также Пирц, М. Матулович, Б. Иванович, Л. Любоевич, М. Вукич, Д. Велимирович, П. Остоич и др. Неоднократные чемп-ки Югославии: Л. Тимофеева (1947—49), В. Неделькович (1950—53, 1958 и 1965), М. Лазаревич (1954, 1956—57, 1960, 1962—63, 1975—76, 1979 и 1982), К. Йованович-Благоевич (1961, 1971 и 1974), а также Х. Конарковская-Соколов, А. Пихайлич, Г. Маркович, Т. Штадлер и др. Чемп. страны среди юношей были будущие гроссмейстеры Йвков, Матанович, Д. Чирич, Б. Парма, С. Марьянович, П. Попович, чемп-ками среди девушек (чемп-ты проводятся с 1975) — Д. Чейч (1975—77), Б. Вучич (1980—82). В ком. чемп-тах победителями чаще других становились клубы «Партизан», «Црвена Звезда» и «Босна».

Ежегодно в Ю. проводится св. 30 междунар. т-ров: т-р памяти Видмара (Любляна и Порторож), жен. т-р в честь 8 марта (Белград), *Яйце-турниры*, т-ры в Бугойно. Другие известные сор-ния: т-ры в Белграде, Загребе, Сараево, Скопье, Бледе, Винокви, Опати, Нови-Сале, Никшиче. С 1946 югосл. шахматисты участвовали более чем в 100 товарищеских ком. матчах с шахматистами др. стран; наиб. известны матчи с шахматистами СССР (см. СССР — Югославия матчи) и США (1950; 10 досок, 2 круга; 11½ : 8½ в пользу шахматистов Ю.). В 1970 в Белграде проведён «Матч века».

Ю. активно участвует в организации сор-ний на пер-во мира: мужские сор-ния — межзон. т-ры (1958 и 1987), т-р претендентов (1959), матчи претендентов — Блед (1965), Пореч (1968) и Белград (1977); женские — т-ры претенденток на мировое первенство — Врнячка-Баня (1961) и Суботица (1967), чемп-т мира среди юношей (1963); всемирная студенч. олимпиада (Будва, 1963), жен. олимпиада (Сплит, 1963), 9-я муж. олимпиада (Дубровник, 1950); 20-я муж. и 5-я жен. олимпиады (Скопье, 1972), Кубок мира среди девушек (Сента, 1982) и т. д. В сор-ниях на пер-во мира участвовали: в сор-ниях претендентов — Глигорич (3 раза), Йвков (1); в межзон. т-рах — Глигорич — 8 раз, Йвков — 6, Матанович и Любоевич — по 4, Велимирович и Матулович — по 2. Чемп. мира среди юношей были Йвков (1951), Б. Парма (1961), Б. Кураица (1965) и О. Цвитан (1981); среди девушек до 16 лет — М. Марич (1985).

Муж. и жен. к-ды Ю. — уч-цы всех шахм. олимпиад (кроме 22-й муж. и 7-й жен.); муж. к-да заняла 1-е (1950), 2-е (1956, 1958, 1962, 1964, 1968 и 1974), 3-е м. (1952, 1954, 1960, 1970, 1972 и 1980); жен. — 2-е (1963) и 4-е м. (1966, 1969 и 1978); на студенч. олимпиадах — 2-е (1955, 1962, 1963 и 1969), 3-е м. (1958 и 1960). Муж. к-да выступала в финалах всех ком. чемп-тов Европы: 2-е (1957, 1961, 1965, 1973 и 1983) и 3-е м. (1977).

По переписке проводятся муж., жен., ком. и молодежные чемп-ты; к-да Ю. регулярно участвует в олимпиадах по переписке и в др. заочных сор-ниях, организуемых ИКЧФ. В Ю. 7 междунар. гроссмейстеров по переписке (1987): М. Берга, П. Кеглевич, Ф. Брглез, Б. Вукевич, Р. Томашевич, М. Йович, Й. Кондали и 14 междунар. мастеров. Среди победителей муж. чемп-тов: Кажич (1954—55), М. Весович (1955—56), Йович (1956—57, 1959—61, 1964—65, 1966—67, 1970—71 и 1974—75), Н. Томшич (1958—59), Б. Николич (1962—63), Кондали (1968—69), Кеглевич (1972—73), Ивереш (1978—79), И. Капич (1976—1977, 1980—81), С. Чубрак (1982—83).

В 19 в. известность получили шахм. композиторы Д. Ристиц, И. Кос, Дж. Сабо и др., в нач. 20 в. — А. Уршич, И. Гросс, д-р С. Вольф, Н. Весин, Р. Браун, Йокич. Среди совр. проблемистов выделяются Н. Петрович и Х. Бартолович. В 1982 к-да Ю. выиграла мировое первенство по решению шахматных композиций.

Из довоенных шахм. изданий наиб. известен ж. «Шаховски гласник» (см. «Югословенски шаховски гласник»). В 1929 вышел в свет шахм. учебник О. Недельковича. После 1945 публикуется разл. шахм. лит-ра [выпускались журналы «Шах» (Белград), «Шах» (Любляна) и др.], Шахм. союз Сербии издаёт ж. «Мат». Широко известен Альбом ФИДЕ. Мировую известность приобрело

издание «Шаховски информатор», редакция к-рого выпустила «Энциклопедию шахм. дебютов» (5 тт.) и «Энциклопедию шахм. окончаний». *Б. Кажич.*  
**ЮГОСЛАВСКИЙ ВАРИАНТ** в старориндийской защите, одно из наиб. актуальных продолжений, введённое в шахм. практику югосл. шахматистами в кон. 1940-х гг. См. *Староиндийская защита*.

**«ЮГОСЛОВЕНСКИ ШАХОВСКИ ГЛАСНИК»** («Jugoslovenski šahovski glasnik»), ежемес. журнал, орган Шахм. союза СФРЮ, затем Хорватии; первое постоянное югосл. шахм. издание. Ред. — *Д. Марович* (с 1969). Издаётся с 1925 в Загребе; первоначально под назв. «Шаховски гласник», с 1953 — как «Ю. ш. г.». Выходил под ред. *В. Вуковича* (1925—29, 1935—37, 1946—47 и 1953—68), *З. Вейсса*, *В. Мрденевича* и *К. Рожича* (1930—34, с перерывами), *В. Пирца* (1938) и *Б. Рабара* (1948—52). В 1939—1945 не издавался. Регулярно освещает междунар. шахм. жизнь, достижения сов. шахматистов на междунар. арене, способствует развитию дружеских связей между югосл. и сов. шахматистами.

**ЮДАСИН** Леонид Григорьевич (р. 8.8.1959, Ленинград), сов. шахматист; междунар. мастер (1982). Инженер. Чemp. Ленинграда (1984). Уч-к чemp-тов СССР: 1981 — 14-е и 1986 — 9—10-е м. Успешно выступил в 1-й лиге 55-го чemp-та СССР (Львов, 1987) — 2-е м. Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Минск (1982) — 3-е м.; Будапешт (1982) — 2—3-е; Трнава (1983) — 3—6-е; Львов (1983) — 3—4-е; Албена (1985) — 1-е; Баку (1986) — 3-е; Лейпциг (1986) — 3—5-е; Гдыня (1987) — 1-е м.

**ЮДОВИЧ** Михаил Михайлович (8.6.1911, Рославль, — 19.9.1987, Москва), сов. шахматист; междунар. мастер (1950), гроссмейстер ИКЧФ (1972), междунар. арбитр (1951). Засл. тренер РСФСР (1958); шахм. теоретик и литератор; зам. гл. ред. ж. «Шахматы в СССР» (1945—87). Один из организаторов сор-ний «Белая ладья».

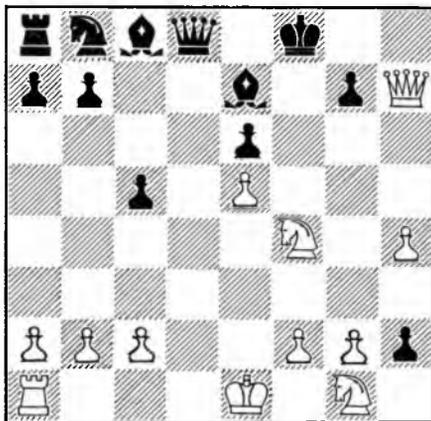
Неоднократный уч-к чemp-тов Москвы; лучшие рез-ты: 1931 — 4-е м., 1933 и 1934 — 2—3-е, 1935 — 4-е, 1936 — 3—



5-е, 1937 — 3-е, 1938 — 4—7-е, 1939 и 1940 — 4—5-е м. Уч-к 6 чemp-тов СССР; лучший рез-т: 1931 — 3—6-е м. В т-ре с участием *Р. Файна* (1937) — 5—6-е м. В междунар. т-ре в Баку (1964) — 4—5-е м. Успешно выступал в чemp-тах ВЦСПС и ДСО «Локомотив». В составе к-ды СССР 5-кратный чemp. мира в игре по переписке. Победитель 7-го чemp-та СССР в игре по переписке (1965—66).

**В. Панов — М. Юдович**  
(чemp-т СССР, 1937)

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Кс3 Кf6 4. Сg5 Сe7 5. e5 Кfd7 6. h4 f6 7. Cd3 c5 8. Фh5+ Кpf8 9. К: d5 fg 10. Jh3 g4 11. Kf4 К: e5 12. de gh 13. С: h7 Jf: h7 14. Ф: h7 h2



15. Кpe2 h1Ф 16. Kg6+ Кpf7 17. Kh8+ Ф: h8 18. Ф: h8 Кс6 19. Фh5+ Кpg8 20. Kh3 Ф: g2 21. Фе8+ Cf8 22. Kg5 К: e5 23. c4 Фg4+ 24. Кpf1 Ф: c4+ 25. Кpg1 Фg4+ 26. Кpf1 Cd7, 0:1.

■ Французская партия (соавт.), в сб.: Шахм. ежегодник, т. 2, М., 1938; Основы дебютной стратегии. Для шахматистов 4-й и 3-й категорий, М., 1940 (соавт.); Учебник шахм. игры, 3 изд., М., 1950 (соавт.); XX первенство СССР по шахматам. Сб. партий, М., 1954; Советские шахматисты в борьбе за первенство мира, М., 1954 (соавт.); Советская шахм. школа, 2 изд., М., 1955 (соавт.); Шахматы за 1956 г., М., 1958 (соавт.); Рассказы о шахматах, М., 1959; Ботвинник — Таль. (К матчу на первенство мира по шахматам), [М.], 1960; Староиндийская защита. Прошлое. Настоящее. Будущее, М., 1967; Друзья — соперники. Встречи шахм. команд СССР и Югославии, Загреб, 1967 (соавт.); Труд, талант, победа, М., 1969 (соавт.); Матч века. Сборная СССР — Сборная избр. шахматистов мира, М., 1971 (авт.-соавт.); Занимательные шахматы, 3 изд., М., 1976; Гамбит, М., 1980; В. Рагозин, М., 1984 (авт.-соавт.); М. Чигорин. Жизнь и творчество, М., 1985.

**ЮМ**, Хьюм (Hume) Джордж (16.12.1862, Эдинбург, — 14.1.1936, Ноттингем), англ. шахм. композитор; друг и соратник *А. Уайта*. Принимал активное участие в публикации рождественской серии книг по шахм. композиции. После отхода Уайта от активной деятельности занимался хранением и пополнением его коллекции задач.

■ The good companion two-mover, Stroud, 1922 (соавт.); Changing fashions: 150 chess problems, Stroud, 1925; The golden argosy, Stroud, 1929 (соавт.); Valves and bi-valves, Stroud, 1930 (соавт.).

**ЮНГВИРТ** (Jungwirth) Курт (р. 3.9.1929, Грац), деятель австр. и междунар. шахм. движения; вице-през. ФИДЕ (с 1978), през. Австр. шахм. федерации (с 1971). Проф. ун-та в Граце. По инициативе Ю. в австр. школах введено факультативное преподавание Ш. (с 1975).

**ЮНГЕ** (Junge) Клаус (1.1.1924, Консепсьон, Чили, — 17.4.1945, близ Велле), нем. шахматист; нац. мастер. Благодаря ранним успехам в нац. и междунар. сор-ниях признан самым талантливым молодым шахматистом Германии после *Эм. Ласкера*. Лучшие рез-ты в сор-ниях: чemp-т Германии (1941) — 1—2-е м. с *П. Шмидтом*; Краков (1941) — 4-е; Зальцбург (1942) — 3—4-е; Варшава — Люблунг — Краков (1942) — 2-е; Прага (1942) — 1—2-е м. с *А. Алехиным*.

**ЮРÉВИЧ** Владимир Николаевич (15.2.1869, Петербург, — 20.10.1907, Киев), рус. шахматист и литератор. Ред. шахм. отдела петерб. газеты «Новости» (1889—1904), затем ж. «Живописное обозрение». В кон. 1880-х гг. успешно играл в т-рах Петерб. об-ва любителей шахм. игры. Уч-к 3-го Всерос. т-ра (1903) — 3-е м. (выиграл партию у победителя т-ра *М. Чигорина*). В период Революции 1905—07 вёл активную революц. пропаганду; был приговорён к тюремному заключению, умер в тюрьме.

**ЮРКОВ** Владимир Николаевич (р. 26.1.1936, Москва), сов. шахматист; мастер спорта СССР (1962). Засл. тренер СССР (1984). Неоднократный уч-к чemp-тов Москвы; лучший рез-т — 5—6-е м. (1966). В чemp-те ЦС ДСО «Труд» (1970) — 2-е м. Среди воспитанников — известные шахматисты *Ю. Балашов*, *Ю. Разуваев*, *А. Соколов* и др.

**ЮРМАЛЬСКИЕ ТУРНИРЫ** междунар. о р о д н ы е, проводятся Шахм. федерацией Латв. ССР и администрацией курорта Юрмала с 1978. Всего состоялось 4 т-ра (1978—87); все сор-ния выиграли сов. шахматисты.

1978, июнь. 16 уч-ков из 8 стран. 1. *Д. Бронштейн* — 10 очков; 2—3. *Э. Гунфельд*, *Р. Кнаак* — по 9; 4. *М. Тайманов* — 8½; 5—7. *Е. Ерменков*, *А. Лутиков*, *Д. Шахович* — по 8; 8—10. *А. Витолиньш*, *А. Гипслис*, *Я. Клован* — по 7½; 11—14. *В. Кирпичников*, *З. Ланка*, *Х. Г. Литгеринк*, *Х. Ногеярс* — по 6½; 15. *Х. Вестеринен* — 6; 16. *Л. Шнайдер* — 5.

1983, июнь. 14 уч-ков из 6 стран. 1. *О. Романишин* — 11 очков; 2. *М. Чандлер* — 8; 3. *Гипслис* — 7½; 4. *Х. Фернандес* — 7; 5—8. *Клован*, *К. Лернер*, *А. Петросян*, *М. Таль* — по 6½; 9. *Г. Гарсия* — 6; 10—12. *Витолиньш*, *Г. Диздар*, *Э. Кеньгис* — по 5½; 13—14. *Ланка*, *К. Пытель* — по 4½.

1985, август — сентябрь. 14 уч-ков из 6 стран. 1—2. *М. Гуревич*, *Таль* — по 9 очков; 3. *Ю. Балашов* — 8½; 4—5. *Кеньгис*, *В. Тукмаков* — по 8; 6—7. *В. Багиров*, *Гипслис* — по 7½; 8. *Витолиньш* — 6; 9. *К. Хой* — 5½; 10. *А. Яп* — 5; 11—13. *Д. Кинг*, *Т. Уташи*, *А. Шабалов* — по 4½; 14. *В. Инкёв* — 3½.

1987, август — сентябрь. 14 уч-ков из 7 стран. 1—4. *Гипслис*, *Л. Псахис*, *Ю. Разуваев*, *Таль* — по 7½ очков; 5—8. *И. Арнасон*, *В. Багиров*, *И. Пршибыл*, *Романишин* — по 7; 9—12. *Т. Каспер*, *Кеньгис*, *А. Костен*, *Шабалов* — по 6½; 13. *Т. Тошков* — 4½; 14. *А. Сыгульский* — 2½.

**ЮРТАЕВ** Леонид Николаевич (р. 3.4.1959, Фрунзе), сов. шахматист; междунар. мастер (1986). Победитель ряда чemp-тов Киргизии. Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Фрунзе (1985 и 1987) — 3—4-е и 4-е м.

**ЮСУПОВ** Артур Маякович (р. 13.2.1960, Москва), сов. шахматист; междунар. гроссмейстер (1980). Засл. мастер спорта СССР (1987). Чemp. мира среди юношей (1977); в чemp-те мира (1978) — 2-е м. Пер-во СССР среди юношей (1977) — 3—6-е м. Победитель молодёжных чemp-тов мира (1980, 1981, 1983, в составе сборной к-ды СССР). Уч-к 5 чemp-тов СССР (1979—87); лучшие рез-ты: 1979 — 2-е м., 1980/81 — 3—5-е, 1987 — 5—6-е м. В составе сборной к-ды СССР победитель Олимпиад 1984 и 1986 (в 1986 показал лучший рез-т на 4-й доске — 10 очков из 12); чemp-т мира (1985); чemp-тов Европы (1980 и 1983); матча с к-дой избр. шахматистов мира (1984).

С нач. 1980-х гг. уч-к сор-ний на пер-во мира; зон. т-р ФИДЕ: Ереван (1982) —

1-е м.; межзон. т-ры: Толука (1982) — 4—7-е м., Тунис (1985) — 1-е; т-р претендентов: Монпелье (1985) — 1—3-е; матчи претендентов: выиграл в п/ф у Я. Тиммана — 6 : 3 (1986; +4, —1, =4); проиграл в финале А. Соколову — 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> : 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (1986; +3, —4, =7); выиграл в <sup>1</sup>/<sub>8</sub> финала у Я. Эльвеста — 3<sup>1</sup>/<sub>2</sub> : 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub> (1988; +2, —0, =3).

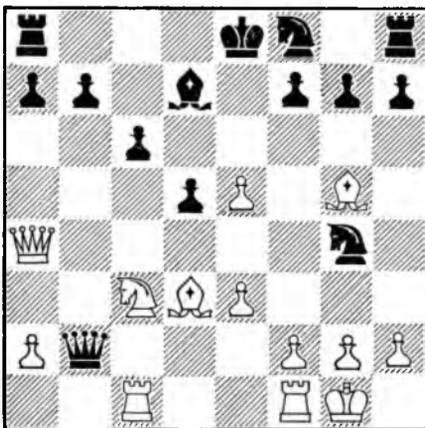
Победитель и призёр ряда др. междунар. сор-ний: Амстердам (1978, т-р мастеров) и Эсбьерг (1980) — 1-е м.; Вршац (1980) — 2—4-е; Кап-Пикофорд (1981) — 1-е; Джакарта (1983) — 3-е; Линарес (1983) — 4—6-е; Сараево (1984) — 3—4-е; Рейкьявик (1985) — 5—6-е; Виннипег (1986) — 1—2-е м. (52 уч-ка).

В 1986 сыграл вничью матч с Тимманом — 3 : 3 (Хилверсум; все ничьи).

За достижения в области Ш. награждён медалью «За трудовое отличие» (1985).

**А. Юсупов — Х. Ногейрас**  
(Монпелье, 1985)

1. d4 d5 2. c4 e6 3. Кс3 с6 4. Кf3 Кf6 5. Сg5 Кbd7 6. cd ed 7. e3 Cд6 8. Cд3 Кf8 9. Ке5 Фb6 10. 0—0 С : e5 11. de Кg4 12. Фа4 Ф : b2 13. Лас1 Cд7



14. Фd4 f6 15. ef gf 16. С : f6 Лg8 17. Кb5 Ф : b5 18. С : b5 Ке6 19. Фb2 cb 20. Сb4, 1 : 0.



**ЮФЕРОВ** Сергей Николаевич (р. 3.12. 1945, Минск), сов. шахматист; междунар. мастер (1986). Победитель т-ра прибалт. республик и Белоруссии (1976); Всеармейского т-ра (1977). Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Наленчув (1984) — 5—7-е; Пловдив (1985) — 3—4-е м.



**ЯЙЦЕ-ТУРНИРЫ**, или «Шах - Яйце турниры», международные женские, проводятся шахм. клубом г. Яйце (Югославия) с 1981 (в январе). Я.-т. — одно из крупнейших жен. сор-ний года; в них, как правило, принимают участие ведущие междунар. гроссмейстеры и мастера. Всего состоялось 7 т-ров (1981—87); 6 из них выиграли сов. шахматистки — Н. Гаприндашвили (1-е м., 1981; 1—2-е, 1982), Н. Иоселиани (1—2-е м., 1982 и 1985), Н. Александрия (1-е м., 1983); И. Левитина (1—2-е м., 1985; 1-е м., 1987), М. Чибурданидзе (1-е м., 1986). Во всех сор-ниях участвовали Ж. Верёци-Петронич (лучший рез-т — 1-е м., 1984) и М. Петрович (4-е м., 1983).

1981. 1. Гаприндашвили — 8<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 12; 2—4. Т. Штадлер, Верёци-Петронич, Т. Лемачко — по 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 5—6. Р. Билунова, Х. Эреньская-Радзевская — по 7; 7. А. ван дер Мийе — 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 8. Н. Гарсия — 6; 9. А. Пихайлич — 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 10. Петрович — 5; 11. В. Башагич (Мешанович) — 4<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 12. Д. Чейч — 3<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 13. О. Прокопович — 2.

1982. 1—2. Гаприндашвили, Иоселиани — по 9<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 12; 3. Лемачко — 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub>. Итоги т-ра см. в табл. 354.

1983. 1. Александрия — 7 очков из 9; 2. Верёци-Петронич — 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 3. Левитина — 6; 4. Петрович — 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 5. А. Георгиева (Драгашевич) — 5; 6. Б. Веруш — 4; 7—8. А. Марич, Эреньская-Радзевская — по 3; 9—10. Л. Живкович, М. Лазаревич — по 2<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

1984. 1. Верёци-Петронич — 9 очков из 13; 2—3. Александрия, Гаприндашвили — по 8<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 4. Эреньская-Радзевская — 8; 5—7. М. Мурешан, Д. Нуцу, Г. Фишдик — по 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 8—12. Г. Маркович, В. Калхбрённер (Мачек), З. Николин, Петрович, Г. Шмачиньская — по 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 13—14. С. Максимович, Пихайлич — по 5.

1985. 1—2. Иоселиани, Левитина — по 10 очков из 13; 3—5. А. Брустман, Верёци-Петронич, Лемачко — по 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 6—7. М. Войска, А. Марич — по 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 8—10. Гарсия, Николин, Штадлер — по 6; 11. Эреньская-Радзевская — 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 12. Георгиева — 5; 13. Башагич — 4; 14. Петрович — 3.

1986. 1. Чибурданидзе — 9<sup>1</sup>/<sub>2</sub> очков из 13; 2—3. И. Мадл, Верёци-Петронич — по 9; 4. Е. Ахмыловская — 8; 5—6. З. Пулек, Лемачко — по 7; 7. Войска — 6; 8—10. Штадлер, Нуцу, Николин — по 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 11—12. Чейч, Максимович — по 5; 13—14. М. Петек, Петрович — по 4<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

1987. 1. Левитина — 8 очков из 12; 2—3. Верёци-Петронич, Ахмыловская — по 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 4—5. Петек, С. Савова — по 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 6—7. М. Марич, Пулек — по 6; 8—10. Нуцу, Башагич, Эреньская-Радзевская — по 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub>; 11—12. Б. Вуич, П. Ангелова — по 5; 13. Петрович — 3<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

**ЯКИМЧИК** Витольд Витольдович (26.12. 1909, Петербург, — 28.5.1977, Усть-Каменогорск), сов. шахм. композитор; мастер спорта СССР по шахм. композиции (1963), междунар. арбитр по шахм. композиции (1967). Инженер-проектировщик. С 1927 опубл. 85 этюдов, из к-рых 7 удостоены призов. Финалист 7 личных чемп-тов СССР: 8-й чемп-т (1967) — 1—



2-е м., 10-й (1971) и 11-й (1973) — 2-е, 6-й (1962) — 3-е м. Обладатель бронз. медали на 1-м конкурсе ФИДЕ (1958). **ЯКОВИЧ** Юрий Рафаилович (р. 30.11. 1962, Куйбышев), сов. шахматист; междунар. мастер (1986). Победитель чемп-тов ЦС «Урожай» (1984 и 1985); чемп-т ЦС профсоюзозов (1986) — 4-е м. Уч-к спартакиады народов СССР (1986) в составе к-ды РСФСР. 1-я лига чемп-та СССР: 1985 — 5—7-е м., 1986 — 7—8-е. Чемп-т СССР (1986, высшая лига) — 16—18-е м. Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Сочи (1986) — 12—13-е м.; Лейпциг (1986) — 8—9-е.

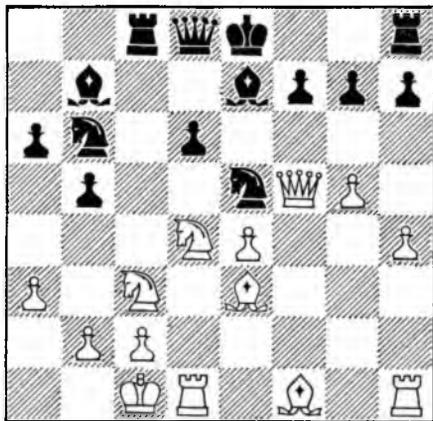
**ЯКОВЛЕВА** Лора Григорьевна (р. 21.4. 1932, Пермь), сов. шахматистка; междунар. мастер ИКЧФ среди женщин (1975) и мужчин (1977), чемп-ка мира среди женщин в игре по переписке (1977). Инженер-физик. Уч-ца жен. чемп-тов РСФСР и др. очных сор-ний. Высший спорт. достижений добилась в игре по переписке: 1-й чемп-т мира (1968—72) — 3-е м.; 2-й чемп-т мира (1972—77) — 2-е с О. Рубовой (звание чемп-ки мира присуждено Я. по лучшему коэф.). Победительница 2-й жен. заочной олимпиады (1980—86) в составе к-ды СССР.



Игру Я. отличают находчивость в атаке и изобретательность в защите.

**Э. Поляхрониде — Л. Яковлева**  
(2-й чemp-т мира)

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K : d4 Kf6 5. Kc3 e6 6. g4 a6 7. g5 Kfd7 8. Ce3 b5 9. a3 Kb6 10. f4 Cb7 11. Фf3 K8d7 12. 0—0—0 Lc8 13. f5 Ke5 14. Фh3 ef 15. Ф : f5 Ce7 16. h4



16... Л : c3 17. bc Ka4 18. К : b5 0—0 19. Cd4 Kc6 20. С : g7 Кр : g7 21. К : d6 Cc8 22. Ф : c8 С : d6 23. Ф : d8 С : a3 + 24. Kpb1 К : c3 + 25. Кра1 К : d6 26. Лd3 Cb4 27. Лd4 a5 28. Лb3 Ka4 29. Kpb1 Ke6, 0 : 1.

**ЯНИШ** Карл Андреевич (11.4.1813, Вьенна, — 7.3.1872, Петербург), рус. шахматист; шахм. теоретик, композитор и литератор. Один из основателей и учёный секр. Петерб. об-ва любителей шахм. игры; автор и издатель «Устава шахм. игры» (1854 и 1858). Ведущий первого в России постоянного шахм. отдела в газ. «Санкт-Петербургские ведомости» (с 1856). Проф. математики.

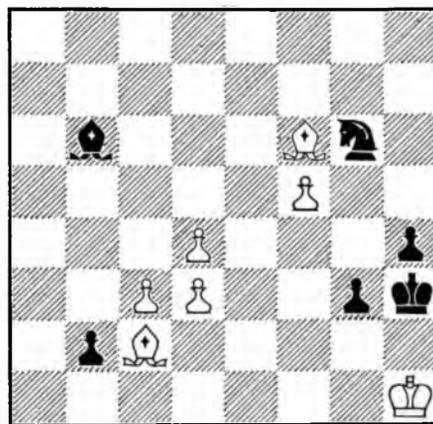
С Ш. познакомился в детстве. Был одним из сильнейших шахматистов России, однако по силе игры уступал А. Петрову и И. Шумову, к-рому в 1854 проиграл матч — 5 : 7 (+3, —3, =4). Во время пребывания за границей (1842) неоднократно играл с Т. Лаза, Л. Бледовым и др. В 1851 Я. был приглашён на 1-й международн. т-р в Лондон, но не смог прибыть на него вовремя; по окончании т-ра сыграл матч с Г. Стаунтоном — 2 1/2 : 7 1/2 (+2, —7, =1). В отд. партиях выигрывал у Л. Кизерицкого, И. Коляна и др. В 1837 опубликовал исследование «Открытие в игре шахм. коня», посвящённое анализу позиций, где король и конь с

пешками выигрывают против короля с пешками. В кн. «Новый анализ начал шахм. игры» (т. 1—2, изданы в 1842—1843 в Дрездене и Петербурге) Я. подробно рассмотрел наиб. популярные в то время дебюты (открытые начала — защита Петрова, или рус. партия, итал. и венская партия, дебют слона; полуоткрытые начала, в т. ч. сицилианский гамбит — 1. e4 c5 2. b4), а также новые деб. системы, предложенные петерб. шахматистами. Впервые в истории Ш. дал подробный анализ ферз. гамбита, много занимался теорией дебютов. Среди его открытий — Яниша контргамбит («Паламед», 1849), обоснование защиты 3... a6 в исп. партии («Доиче шахчайтунг», 1848), разработка теории франц. защиты (ж. «Чесс уорлд», 1868) и рус. партии. Первым в истории Ш. исследовал шахм. теорию на основе конкретно-аналитич. метода с изысканием путей активной защиты. В «Хандбухе» (Берлин, 1843) работа Я. названа классической. В 1847 в Лондоне в пер. Дж. Уокера вышла кн. «Шахм. руководство Яниша — новый анализ игры». Занимался исследованием Ш. с помощью математич. методов, этой проблеме посвящён «Трактат о приложении математич. анализа к шахм. игре» (т. 1—3, 1862—63).



Занимался шахм. композицией: разработал теорию составления задач на обратные маты, составил ряд оригинальных этюдов с превращениями пешек в разные фигуры.

**К. Яниш (1859)**



**Белые выигрывают**  
1. fg g2 + 2. Kpg1 Ca5 3. g7 С : c3 4. g8C1 (если 4. g8Ф, Л, то 4... b1Ф + 5. С : b1 С : d4 6. С : d4 пат; если 4. g8К,

то 4... Cd2 5. Kpf2 Ce3+ и выигрыш) 4... Cd2 5. Ce6 + Kpg3 6. Ce5 + Kpf3 7. Cd5 + Kpe3 8. Kpg2 Ce3 9. Ca2 Kpd2 10. Cb1 и выигрывают.

■ Découvertes sur le cavalier (aux échecs). St. Pétersbourg, 1837; Analyse nouvelle des ouvertures du jeu des échecs, t. 1—2, Dresden — St. Pétersbourg, 1842—43; Règles du jeu des échecs, St. Pétersbourg, 1854; Traité des applications de l'analyse mathématique au jeu des échecs, t. 1—3, St. Pétersbourg, 1862—63.

● Линдер И. М., Теоретик шахмат, в его кн.: У истоков шахм. культуры. М., 1967; е го же, Яниш, в его кн.: Первые русские мастера, М., 1979. И. М. Линдер.

**ЯНИША КОНТРАГМБИТ**, см. Испанская партия.

**ЯНОВСКИЙ** (Janowski) Давид Маркелович (25.5.1868, Волковыск Гродненской губ., — 15.1.1927, Йер, Франция), претендент на мировое пер-во в нач. 20 в. Журналист.

С 1891 — в Париже, но до 1-й мировой войны 1914—18 выступал в сор-ниях как представитель России. С нач. 1-й мировой войны — в США, с 1925 — вновь во Франции. На междунар. арене дебютировал в Лейпциге (1894) — 6—7-е м. На т-ре в Гастинге (1895) разделил 12—14-е м., затем результаты Я. в сор-ниях начали улучшаться: Нюрнберг (1896) — 5-е м.; Будапешт (1896) — 4—5-е; Вена



(1896 и 1898) — 1-е и 3-е; Берлин (1897) — 4-е; Лондон (1899) — 2—4-е; Монте-Карло (1901) — 1-е, 1902 — 3-е; Ганновер и Париж (1902) — 1-е; Париж (1902) — 1—2-е; Кембридж-Спринг (1904) и Остенде (1905) — 2—3-е; Бармен (1905) — 1—2-е м. Во 2-м Всерос. т-ре (1900/01) — 3-е м. С 1906 Я. чаще преследовали неудачи; лучшие рез-ты: Остенде (1907) — 3—4-е м.; Схевенинген (1913) — 2-е; Нью-Йорк (1913) — 4-е, 1916 — 2-е, 1922 — 3-е; Йер (1926) — 2-е; Гент (1926) — 3—5-е м.

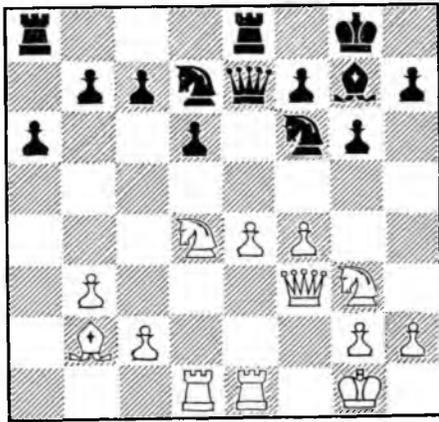
После успешного выступления в Лондоне (1899) Я. послал вызов чemp. мира Эм. Ласкеру, но сыграл с ним матчи лишь в 1909—10, оба матча закончились для Я. неудачно: 1909 — 2 : 8 и 1910 — 1 1/2 : 9 1/2 (см. Ласкер — Яновский матчи). Я. участвовал ещё в 18 матчах (11 побед, 2 ничьи, 5 поражений), в т. ч. с Ф. Маршаллом — 3 : 1 (1899), 7 : 10 (1905; +5, —8, =4), 6 1/2 : 3 1/2 (1908; +5, —2, =3), 3 : 7 (1912; +2, —6, =2) и 2 1/2 : 5 1/2 (1916; +1, —4, =3); К. Шлехтером — 3 1/2 : 3 1/2 (1896; +2, —2, =3) и 2 1/2 : 7 1/2 (1902; +1, —6, =3); Ж. Мизесом — 7 : 7 (1895; +6, —6, =2); Ш. Вьянавером — 5 : 2 (1896).

Я. — один из немногих шахматистов, кому удавалось выигрывать у чemp. мира — В. Стейница, Ласкера, Х. Р. Ка-

пабланки, А. Алехина. Шахматист атакующего стиля, блестящий тактик Я. высоко ценил творч. начало Ш. Его азартный и неуравновешенный характер часто мешал ему добиваться высоких спорт. достижений: «Партии Яновского показывают, что он может десять раз держать в руках выигрыш, но, жалея расстаться с партией, в конце концов уверенно её проигрывает» (Эм. Ласкер). Я. внёс вклад в теорию Ш.: известны его продолжения в ферз. гамбите, в сицилианской и франц. защитах, в защите Чигорина и в др. дебютах.

**Д. Яновский — Эм. Ласкер**  
(6-я партия матча, 1909)

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Kc3 Kf6 4. Cb5 d6 5. d4 Cd7 6. 0—0 Ce7 7. Le1 ed 8. K : d4 0—0 9. Kde2 Ke5 10. Kg3 C : b5 11. K : b5 Le8 12. b3 Cf8 13. Cb2 g6 14. f4 Ked7 15. Ff3 a6 16. Kd4 Cg7 17. Lad1 Fe7



18. Kdf5 gf 19. K : f5 Fe6 20. K : g7 Kp : g7 21. e5 Kpf8 22. ef Ф : e1+ 23. Л : e1 Л : e1+ 24. Kpf2 Лае8 25. Ф : b7 Л1е2+ 26. Kpf3 Л : c2 27. Cd4 a5 28. Фb5 Kc5 29. Ф : a5 Kd3 30. Ce3 d5 31. Cd2 c5 32. Kpg3 Kc1 33. C : c1, 1 : 0.

● **Воронков С. Б.**, Плисецкий Д. Г., Д. Яновский, М., 1987.

**ЯНОВСКИЙ** (Yanofski) Даниел Абрахам (р. 26.3.1925, Броды), канад. шахматист; междунар. гроссмейстер (1964). Юрист. 8-кратный чемп. Канады (1941—65); чемп. Англии (1953). В составе к-ды Канады уч-к Всемирных олимпиад (1939, 1954 и 1958). Уч-к межзон. т-ров: Сальтшёбаден (1948) — 14—15-е м.; Стокгольм (1962) — 17—18-е. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Барселона (1946) — 2-е м.; Гастингс (1946/47) — 4-е, 1951/52 — 2-е, 1952/53 — 1—4-е; Арбон (1946) — 1—3-е; Бевервейк (1952) — 3—4-е м.

**ЯНОШЕВИЧ** (Janosevič) Драголюб (р. 8.7.1923, Белград), югосл. шахматист; междунар. гроссмейстер (1965). Журналист; ред. шахм. отдела белградской газ. «Спорт». Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Порторож (1958) и Белград (1962) — 3—4-е м.; Винковци (1965) — 1—4-е, 1974 — 3-е; Гаррахов (1966) — 2-е; Венеция (1967) — 4—5-е; Белград (1968) — 2—3-е; Золинген (1968) — 3—6-е; Вршац (1969), Бари (1970) и Грац (1971) — 1-е; Ниш (1972) и Кикинда (1973) — 1-е; Биль (1987; «т-р сеньоров») — 2-е м. Неоднократно выступал за нац. к-ду Югославии в ком. сор-ниях.

**ЯНСА** (Jansa) Властимил (р. 27.11.1942, Нова-Дубеч, близ Праги), чехосл. шахматист; междунар. гроссмейстер (1974). Тренер. Шахм. журналист; ред. шахм. отделов в газ. «Млада фронта» и «Сигнал».

Победитель студенч. олимпиады (1963) в составе нац. к-ды. Чемп. ЧССР (1964, 1974 и 1984). В составе нац. к-ды уч-к ряда Всемирных олимпиад (с 1964). Успешно выступил в зон. т-ре ФИДЕ — Прага (1985) — 1—3-е м., получил право играть в межзон. т-ре — Биль (1985) — 12—13-е м. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Сараево (1972) — 3—5-е м.; Амстердам и Мадонна-ди-Кампильо (1973) — 1-е; Лейпциг (1973) — 4-е; Амстердам (1974) — 1—3-е; Нью-Йорк

(1974) — 1—2-е; Сомбор (1976) — 1—3-е; Чирелла-ди-Диаманте (1976/77) — 1-е; Врнячка-Баня (1978 и 1981) — 3-е и 1-е; Смедеревска-Паланка (1978 и 1980) — 2-е и 2—3-е; Баньё (1979) — 1—2-е; Кладово (1980) — 3-е; Трнава (1982) — 1-е; Эсбьерг (1982) — 3—4-е; Крагуевац (1984 и 1985) — 1—2-е и 3—4-е; Гёусдал (1984 и 1986) — 3—7-е; Мец (1985) — 3—5-е (142 уч-ка); Боргарнес (1985) — 1—2-е; Ниш (1985) — 2—4-е; Гёусдал (1987, август) — 1-е м. (50 уч-ков).

**В. Янса — Э. Меднис**  
(Хьюстон, 1974)

1. e4 c5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 g6 4. 0—0 Cg7 5. c3 e5 6. d4 cd 7. cd ed 8. Cf4 a6 9. Ca4 b5 10. Cb3 d6 11. a4 b4 12. Kbd2 Ce6 13. Лc1 C : b3 14. Ф : b3 Kge7 15. Kc4 0—0 16. C : d6 Ла7 17. e5 Fd7 18. Lfd1 Cb6 19. Лc2 Фg4 20. b3 Фf4 21. Fd3 Ld8 22. K : d4 Cg7 23. K : c6 K : c6 24. g3 Фb6 25. Fe4 Ke7 26. Kpg2 Kf5 27. Lcd2 Le8 28. C : b4 Лаа8 29. Ф : a8 Л : a8 30. Ld8+ Cf8 31. Л : a8 Фb5 32. C : f8 f6 33. e6 h6 34. Ld7 Ke3+ 35. K : e3, 1 : 0.

**ЯРОСЛАВЦЕВ** Аркадий Иванович (р. 21.11.1924, Чебоксары), сов. шахм. композитор; мастер спорта СССР по шахм. композиции (1968). Инженер-лессовод. С 1941 опубл. св. 360 композиций разных жанров, преим. двух- и трёхходовки. На конкурсах удостоен 180 отличий, в т. ч. 50 призов. Финалист 12 личных чемп-тов СССР: 6-й (1962, двухходовки) и 17-й (1987, многоходовки) — 6-е м.

**«64» (1976). Почётный отзыв**

**Белые:** Kpc1; ЛЛе4, g2; Cc6; KКb1, b3, п.а2  
**Чёрные:** Kpb4; ЛЛа4, a5; Cc4; пп.а6, a3, b6, c7, c5, e6, h5

**Мат в 3 хода**

1. Kpc2 — цугцванг, 1... Лb5 2. K1d2 и 3. Л : c4x, 1...b5 2. Kc1 и 3. Kd3x, 1...b4 2. Л : c4+ Kp : c4 3. Лg4x, 1...e5 2. Kc3 и 3. Kd5x.





Т а б л. 9. — Берлин, 1897

Table with 20 columns (participants 1-20) and 1 column (Points). Rows include participants like Р. Харузец, К. Вальброт, Дж. Блэкберн, etc.

Т а б л. 10. — Блед, 1931

Table with 14 columns (participants 1-14) and 1 column (Points). Rows include participants like А. Алехин, Е. Боголюбов, А. Нимцович, etc.

Т а б л. 11. — Блед, 1961

Table with 20 columns (participants 1-20) and 1 column (Points). Rows include participants like М. Таль, Р. Фишер, Т. Петросян, etc.

Т а б л. 12. — Бреслау, 1912

Table with 18 columns (participants 1-18) and 1 column (Points). Rows include participants like О. Дурас, А. Рубинштейн, Р. Тейхман, etc.

Табл. 13. — Брюссель, 1986

Участники	1	2	3	4	5	6	Очки
Г. Каспаров	■	1/2	1	1	0	1	7 1/2
В. Корчной	1/2	■	1/2	1	1/2	1	5 1/2
Дж. Нанн	0	1/2	1	0	1	1	5
Р. Хьюбер	0	0	1	1/2	0	1	5
Н. Шорт	1	0	0	1	0	1	4
Л. Портиш	0	1/2	0	1/2	0	1	3

Табл. 15. — Брюссель, «женщины против мужчин», 1987

Участники	Э. Лоброн	Л. Винантс	М. Длуги	У. Уотсон	Очки
Н. Гаприндашвили	1/2	1/2	0	1	1 1/2
М. Чибурда-нидзе	1/2	1	1/2	1/2	1 0
Ж. Полгар	0	1/2	1	1/2	1 0
П. Крамлиг	0	1	1/2	1/2	0
Итоги туров	4	4	4	4	3

Табл. 14. — Брюссель, 1987

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Очки
Г. Каспаров	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1/2	1	1	1	8 1/2
Л. Любевич	1/2	■	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	1	8 1/2
А. Карпов	1/2	1/2	■	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1/2	1	1	7
В. Корчной	1/2	0	0	■	0	1/2	1	1	1/2	1	1	1	6 1/2
Я. Тимман	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1	1	1/2	6 1/2
М. Таль	0	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	6
Б. Ларсен	0	0	1	1	1	1	■	1/2	1	1	1	1	5 1/2
Дж. ван дер Виль	0	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	■	1/2	0	1/2	1/2	5
Э. Торре	1/2	0	1/2	1/2	0	1/2	0	1/2	■	1/2	1/2	1	5
Л. Винантс	0	0	1/2	0	0	0	1	0	1/2	■	1/2	1	3 1/2
Н. Шорт	0	0	0	0	0	1/2	0	1/2	1/2	1/2	■	1	3
Р. Мелдерс	0	0	0	0	1/2	0	0	1/2	0	0	0	■	1

Табл. 16. — Бугайно, 1978

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	Очки
А. Карпов	■	1/2	0	1	1/2	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	10
Б. Спасский	1/2	■	1/2	0	1/2	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	10
Я. Тимман	0	1/2	■	1/2	1/2	1/2	0	0	1/2	1/2	0	1	1/2	1/2	1	1/2	9
Л. Любевич	0	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1	1/2	1	1	8 1/2
М. Таль	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	8 1/2
В. Горт	0	0	1/2	1/2	1/2	■	0	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	8
Б. Ларсен	0	0	1	0	1/2	1	1	1/2	1/2	1	1	1	1/2	1/2	1/2	0	8
Ю. Бадашов	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	0	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	7 1/2
Р. Хьюбер	1/2	1/2	0	1	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	1/2	1	7 1/2
А. Майлс	0	0	1/2	1	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	7
Б. Ивков	1/2	1/2	1	1/2	1/2	0	0	1/2	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1/2	0	0	6 1/2
Л. Портиш	0	1/2	0	1/2	1/2	1/2	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	1	6 1/2
Р. Бирн	1/2	0	1/2	0	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1/2	1	1/2	6
М. Вукич	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1/2	0	1	0	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	6
Э. Букич	0	0	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	6
С. Глигорич	1/2	0	1/2	0	0	1/2	1	1/2	0	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	5 1/2

Табл. 17. — Бугайно, 1980

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Очки
А. Карпов	■	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1	1	8
Б. Ларсен	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	7 1/2
Я. Тимман	0	1/2	■	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1	6 1/2
Л. Любевич	1/2	1/2	1/2	■	1/2	0	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	5 1/2
У. Андерссон	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	5 1/2
Л. Полугаевский	1/2	1/2	0	1	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	5 1/2
Б. Кураца	1/2	1/2	0	0	1	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	5
Б. Ивков	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1/2	5
М. Таль	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	■	1/2	1/2	1/2	5
В. Горт	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1/2	1/2	5
Л. Кавалек	0	0	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1/2	5
С. Глигорич	0	0	0	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	■	3 1/2

Табл. 18. — Бугайно, 1982

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	Очки
Г. Каспаров	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	1	1	1	1	9 1/2
Л. Любевич	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	1	1	8
Л. Полугаевский	1/2	1/2	■	1/2	1	1/2	0	1/2	1/2	1	1	1	1	1/2	8
Б. Спасский	1/2	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	7 1/2
Р. Хьюбер	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1	1	7 1/2
У. Андерссон	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	■	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	7
Б. Ларсен	0	1/2	1	0	1/2	1	■	1/2	0	0	1	1	1	1/2	7
Т. Петросян	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1	7
Б. Иванович	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	■	1	1/2	1/2	0	1	6
Я. Тимман	1/2	0	0	1/2	1/2	0	0	1/2	0	■	1	1	1/2	1/2	5 1/2
Л. Кавалек	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1/2	5
М. Найдорф	0	1/2	0	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1	0	1/2	■	1/2	1/2	5
С. Глигорич	0	1/2	0	0	0	0	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	■	1	4 1/2
Б. Ивков	0	0	1/2	1/2	0	1/2	0	0	0	1/2	1/2	1/2	0	■	3 1/2

Табл. 19. — Бугуйно, 1984

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	Очки
Я. Тимман	■	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1/2	8 1/2
Э. Рибли	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1	1/2	8
Э. Торре	0	1/2	1	■	0	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1	1	7 1/2
Б. Спасский	1/2	1/2	1	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1	7
У. Андерссон	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1/2	0	6 1/2
А. Белявский	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	6 1/2
С. Глигорич	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	6 1/2
Л. Любевиц	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	0	6 1/2
М. Таль	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1	1/2	1/2	1	6 1/2
А. Майлс	1/2	1/2	0	1	0	0	0	1/2	0	1	0	1/2	1/2	1	6
В. Смыслов	0	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	6
В. Ковачевич	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	5 1/2
Б. Ианович	0	0	0	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1	5
Б. Ларсен	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1	1	1	0	0	0	0	■	5

Табл. 20. — Бугуйно, 1986

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	Очки
А. Карпов	■	1	0	1/2	1/2	1/2	1	1	8 1/2
Л. Любевиц	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	7 1/2
А. Соколов	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	7 1/2
Л. Портиш	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	7
Б. Спасский	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	7
А. Юсупов	0	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	7
А. Майлс	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	6
Я. Тимман	1/2	0	0	1/2	1/2	1/2	0	1/2	5 1/2

Табл. 21. — Будапешт, 1896

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	Очки
Р. Харузек	■	1	1	1/2	0	1/2	1	1/2	1	1	0	1	1	8 1/2
М. Чигорин	0	1/2	1/2	0	1	1	1/2	1	1	1	1	1/2	1	8 1/2
Г. Пильсберн	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	0	1	1	1	1	7 1/2
К. Шехтер	1/2	1	1/2	0	1	1/2	1	1/2	0	1/2	1	1/2	0	7
Д. Яновский	0	0	1/2	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	7
К. Вальбродт	1/2	0	0	1/2	1	■	1	0	1	0	1/2	1	1	6 1/2
Ш. Винавер	0	1/2	0	0	0	0	■	1	1	1	1	1	1	6 1/2
Э. Тарраш	1/2	1	1	1/2	1	1	0	1	1/2	0	0	1/2	1	6
А. Адльин	0	0	1	1	0	0	0	1/2	■	0	1	1/2	1	5
Г. Марош	0	0	1/2	1/2	0	1	0	1	1	0	1/2	0	1	5
Г. Марко	1	0	0	0	1/2	1/2	0	1	0	1/2	1	1	0	4 1/2
Й. Ноа	0	1/2	0	1/2	0	0	0	1/2	1/2	1	0	1	1	4
И. Попиль	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	■	2

Табл. 22. — Бухарест, 1953

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	Очки
А. Толуш	■	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1	14
Т. Петросян	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	13
В. Смыслов	1	1/2	1/2	1/2	0	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	12 1/2
И. Болеславский	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1/2	1	1	1	1	1	12
Л. Сабо	1/2	1/2	1	1	■	0	1/2	1/2	0	0	0	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	12
Б. Спасский	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	0	0	0	1/2	1/2	1	1	0	1	1	1	1	12
Г. Барца	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	0	0	1/2	1	1	1	1	1/2	1	1	1	11 1/2
А. О'Келли	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1/2	1/2	1/2	11
Ш. Сабо	0	1/2	1/2	1/2	1	0	1/2	1/2	1/2	0	1	1/2	1	1	1/2	1/2	1	1	1	1	11
Б. Слина	0	1/2	1/2	0	1	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	0	1	1	1/2	1/2	1/2	10 1/2
М. Филли	0	0	1/2	0	1	1	1	1	0	0	■	1/2	1	1	1	0	0	0	0	0	9 1/2
В. Чокыля	0	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1	1/2	0	0	■	1	0	1	1	0	0	1	1	9 1/2
Я. Шайтар	0	1/2	1/2	1/2	0	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	0	■	0	1	1/2	0	1	1	1	8 1/2
И. Барда	1/2	1/2	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	0	0	0	0	1	1/2	1	1	8
Э. Милев	1/2	0	0	1/2	0	1	0	0	1/2	1	0	0	0	1	■	0	1/2	1	1	1	8
З. Штольц	0	0	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1	0	0	1/2	1	1	■	1	1/2	1/2	1	7
Г. Голомбек	0	0	1/2	0	0	0	0	0	0	1/2	1	1	1	1	1/2	0	0	1	1	1	5
К. Радулеску	0	0	1/2	0	0	0	0	0	0	1/2	1	1	1	0	0	1/2	0	1	1	1	5
О. Троянеску	0	0	0	1/2	0	0	0	1/2	0	1/2	1	1	0	0	0	1/2	1	1	1	1	5
Э. Рейкер	0	0	1/2	0	0	0	0	1/2	0	1/2	0	0	0	0	0	1	0	1/2	1/2	■	3

Табл. 23. — Буэнос-Айрес, 1960

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	Очки
В. Корчной	■	1/2	1/2	1	0	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1/2	1/2	1	0	1	13
С. Решевский	1/2	■	1/2	1	1	1	0	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1/2	1	1/2	1/2	1	1	1	13
Л. Сабо	1/2	1/2	■	1	1	1	1	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1	1	1/2	1/2	1/2	1	1	1	12
К. Гимар	0	0	1	1	0	1	1	1/2	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1/2	1	11
Э. Россетто	1	0	0	1	■	0	0	0	1/2	1/2	1	1	1	1	1	0	1/2	1	1/2	1	11
М. Тайманов	1/2	1/2	0	0	1/2	■	1/2	1	1/2	1/2	0	1	1	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	11
Л. Эванс	1/2	1	0	0	1	1/2	■	1/2	1/2	1	1/2	1	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	11

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	Очки
Ф. Олафссон	0	1/2	1/2	1/2	1	0	1/2	■	1/2	1/3	1	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/3	1	1	0	10 1/2
В. Унцикер	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/3	1/2	1/2	■	1/3	1/2	0	1/2	0	1	1	1/3	1	1	1/2	10 1/2
С. Глигорич	0	0	1/2	0	1/2	1/3	0	1/2	1/2	■	1/2	0	1	1/2	1	1	1	1/2	1	0	10
П. Бенко	0	0	1/2	0	0	1	1/2	0	0	1/3	■	1	1/2	1/2	1	1	1	1	0	1	9
В. Ульман	1/2	1/2	1	0	0	0	0	0	1/2	1	0	■	1/2	1/2	1	1	1/3	1	1	1	9
Б. Векслер	0	0	0	0	0	1/2	1	1/2	1	0	1/2	■	1/2	0	0	1	1	1/3	1	1	8 1/2
Б. Йвков	0	0	1/2	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	■	1/2	1/2	1/2	1/3	1/2	1/2	1	8 1/2
Л. Шахман	0	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1	0	1/2	0	1	1/2	■	1/2	1/3	1/2	1/2	1	8 1/2
Р. Фипер	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	1/2	0	1/2	0	0	0	1/2	1/2	1	0	1/3	1	1	8 1/2
Э. Элисказес	1/2	1/2	1/2	1	1/2	0	1/2	1/2	1/2	0	0	0	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1/2	1	8
О. Басан	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1/2	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	0	8
Р. Вейл	1	0	0	1/2	0	0	1/2	0	0	0	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	0	5 1/2
А. Фогельман	0	0	0	0	1/2	0	0	1	1/2	0	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	0	1	5 1/2

Табл. 24. — Вена, 1898

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Э. Таррат	■	0	0	1	1	0	1	1/2	1	1/2
Г. Пильсбери	1	0	■	1	1	0	1	1/2	1	0
Д. Яновский	0	1	0	■	1	1	1	1/2	1	1
В. Стейниц	0	1/2	0	0	1/2	■	0	1	1/2	1
К. Шлехтер	0	0	1/2	0	0	1/2	0	1	1/2	1
А. Берн	1/2	1/2	1/2	1	0	1/2	1/2	0	1	0
М. Чигорин	0	1/2	1	0	0	0	1	1/2	1/2	0
П. Липке	1/2	1/2	0	1/2	1	1	0	0	1/2	1
Г. Мароци	1/2	0	1	0	1/2	1/2	0	1/2	1/2	0
С. Алапин	1/2	0	1/2	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	0
Дж. Блэкберн	1/2	1/2	0	0	1/2	1	1	1/2	1/2	1
Э. Шифферс	0	0	0	0	0	1	0	1/2	1	0
Г. Марко	0	0	1/2	0	1/2	0	0	0	1	0
Дж. Шовальтер	0	0	1/2	0	0	0	0	0	0	0
К. Вальбродт	1/2	0	0	0	0	0	0	0	0	1
А. Гальприн	0	1/2	0	0	1	1	0	1/2	0	0
Г. Каро	0	0	0	0	1/2	0	1	1/2	0	0
Д. Г. Бэрд	0	0	0	0	0	0	1/2	0	0	0
Х. Тренчард	0	1/2	0	0	0	0	0	0	0	0

Участники	11	12	13	14	15	16	17	18	19	Очки
Э. Таррат	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	27 1/2
Г. Пильсбери	1	1	1	1	1/2	1/2	1	1	1	27 1/2
Д. Яновский	1/2	0	1	1	1/2	0	0	1	1	25 1/2
В. Стейниц	1/2	1/2	0	1	1	0	1	1	1	25 1/2
К. Шлехтер	0	1	1/2	1	1	1	1	1	1	23 1/2
А. Берн	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	1	1	21 1/2
М. Чигорин	1/2	0	1	0	1	1	1	1	1	20
П. Липке	1/2	0	1	1/2	1	1	1	1	1	20
Г. Мароци	1	1/2	1	1	1/2	0	1	1	1	19 1/2
С. Алапин	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1	18
Дж. Блэкберн	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	17 1/2
Э. Шифферс	1/2	1	0	1	1	1	1	1	1	17
Г. Марко	1/2	1	1	0	1	1/2	1	1	1	16 1/2
Дж. Шовальтер	1	1/2	0	1/2	0	0	0	1	1	15
К. Вальбродт	1/2	1	0	0	1/2	0	0	1	1	14 1/2
А. Гальприн	1/2	1/2	1/2	0	0	1/2	0	1	1	14
Г. Каро	1	1/2	1/2	0	0	0	0	1	1	12
Д. Г. Бэрд	0	0	0	0	1/2	0	1/2	0	1	8
Х. Тренчард	1/2	0	1/2	0	0	1	0	1/2	0	5

Табл. 25. — Вена, 1908

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	Очки
О. Дурас	■	0	1/2	0	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1/2	14
Г. Мароци	1	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1/2	14
К. Шлехтер	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1/2	1	1	1	1	1	1/2	1	1	1	14
А. Рубинштейн	1	1/2	1/2	■	1/2	1	1/2	1	0	0	0	1	1	1	1/2	1	1	1/2	1	1	13
Р. Тейхман	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1	0	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1	12
Р. Шпильман	1/2	1/2	1/2	0	1/2	■	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	0	1/2	1	1	1	1	1	11 1/2
Ю. Перлис	0	1/2	1/2	1/2	1/2	0	■	0	1/2	1	1	0	1	1	1/2	1/2	1	1	1	1	11
С. Таргаковер	1/2	0	0	0	1/2	1/2	1	0	0	1/2	1	1	1	1	1	1	1/2	1	1	1	11
П. Леонгардт	0	1/2	0	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	0	1/2	1	1	1	1	1	1/2	1	1	11
Ф. Маршалл	0	1/2	0	1	0	0	0	0	0	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	10
Ж. Мизес	1/2	0	1/2	1	1	1/2	0	1/2	0	0	1	1	1	1	1	1	1/2	1/2	1	1	10
Р. Свицерский	0	0	0	0	1	0	1	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1/2	0	0	10
Г. Сальве	0	0	1/2	0	1/2	1	1	0	1/2	0	0	0	1	1	1	1	1	1/2	1	1	9 1/2
П. Ионер	0	0	0	0	1	1	1/2	0	0	1	1	0	0	1	1	1	1/2	1/2	1	1	8 1/2
И. Бергер	0	1	0	1/2	1/2	1/2	1/2	0	0	1/2	0	0	1/2	1	1	1	0	1/2	0	1	7 1/2
С. Алапин	0	0	0	0	1/2	0	1/2	1/2	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	0	1	7
К. Барделебен	0	0	1/2	0	1/2	0	0	1/2	0	0	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1/2	1/2	1	6 1/2
Х. Эхтлинг	0	0	0	1/2	0	0	0	0	1/2	1/2	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	6 1/2
Э. Кон	0	1/2	1/2	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	1/2	1/2	1	1	6
Р. Рети	1/2	0	0	0	0	0	0	0	1/2	0	0	0	0	0	0	0	1/2	1/2	0	1	5 1/2





Табл. 35. — 8-й мужской чемпионат СССР, 1933

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	Очки
М. Ботвинник	■	1	1	1	1/2	1	1/2	0	1/2	1/2	0	1	1	1	1/2	1	1	1/2	1	1	14
В. Алаторцев	0	■	1/2	0	1/2	0	1/2	0	1	1/2	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	13
Г. Левенфиш	0	0	■	1/2	0	0	1	1	1	1	0	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	12
Г. Лисицын	0	1/2	1/2	■	1/2	1	1	1	0	1	0	1	1/2	0	1	1	1	1	1	1	12
И. Рабинович	1/2	1	0	0	1/2	0	1	1	1	1/2	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	11 1/2
В. Раузер	0	0	1	0	1	■	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	11
В. Чеховер	1/2	1/2	0	0	0	1/2	■	1	1	1	1	1	1/2	0	1	1	1	1	1	1/2	11
Ф. Богатырчук	1	0	0	0	1/2	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1/2	1	1	1	1	1	10 1/2
И. Кан	1/2	1	0	1	0	1	0	0	0	1	1	1	1/2	0	0	0	0	1	1	1	10
П. Романовский	1/2	1	0	1	1/2	0	0	0	0	■	1	1	1/2	1/2	0	0	1	1	1	1	9 1/2
Н. Рюмин	1	0	0	1	1	1/2	0	0	1/2	0	0	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	9 1/2
Б. Верлинский	0	0	1/2	0	1	0	1	1	1	1	1	0	■	1	1	1	1	1	1	1	9
М. Юдович	0	0	0	1/2	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	0	■	1	1	1	1	1	1	1	9
Л. Савинкий	0	0	0	1/2	0	0	1	0	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8 1/2
Н. Сорokin	0	0	1/2	1	0	0	1	0	1/2	1	1/2	1/2	1/2	0	0	0	0	1/2	1/2	1/2	7 1/2
В. Гоглидзе	1/2	0	0	1	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	7
С. Фрейман	0	0	0	1/2	0	0	1	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	7
Н. Зубарев	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1/2	1/2	1/2	0	0	0	0	1/2	1/2	1/2	6 1/2
Ф. Дуз-Хотимирский	1/2	0	1/2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1/2	1/2	1	1	1	5 1/2
В. Кириллов	0	0	1	0	0	0	1/2	0	0	0	1/2	0	0	1	1	1	0	0	1/2	■	5

Табл. 36. — Всероссийская шахматная олимпиада, 1920

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	Очки
А. Алехин	■	1/2	1/2	1	1	1	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	12
П. Романовский	1/2	■	1	0	1/2	1	1	0	1/2	1	1	1	1	1	1	1	11
Г. Левенфиш	1/2	0	■	0	1	1	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1/2	1	1	1	10
И. Рабинович	0	1	1	■	0	0	0	1/2	1	1/2	1	1	1	1/2	1	1	9 1/2
Н. Григорьев	0	1/2	0	1	0	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	8 1/2
А. Куббель	0	0	0	1	0	■	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	8 1/2
А. Рабинович	0	0	1/2	1	0	1	■	1/2	1/2	1	0	0	1	1	1	1	8 1/2
Б. Блюменфельд	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	■	1/2	0	0	1	1	1	1	1	8
Д. Данюшевский	1/2	0	1/2	0	1	1/2	1/2	1/2	■	0	0	1/2	1/2	0	0	1	7
А. Ильин-Женевский	1/2	0	0	1/2	0	1	0	1	1	■	0	0	1/2	1	0	0	7
Н. Зубарев	1/2	0	0	0	1	1/2	1	1	1/2	1	■	0	0	0	0	0	6 1/2
Н. Павлов	0	1	0	0	0	0	0	0	1/2	1	1	■	1	1/2	1	1	6 1/2
Н. Целиков	0	0	1/2	0	0	0	1	1	1	1	1	0	■	0	0	1	5 1/2
А. Мунд	0	0	0	1/2	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	5 1/2
Д. Павлов	0	0	1/2	0	0	0	0	0	1/2	1	1	0	0	1/2	1	1	4 1/2
И. Голубев	0	0	0	0	0	0	0	1/2	0	0	0	0	0	1	1/2	■	4
																	3

Табл. 37. — 1-й Всероссийский турнир, 1899

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	Очки	
М. Чигорин	■	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	+	+	12
Э. Шифферс	0	■	1/2	1	1	1	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1/2	+	+	9 1/2
С. Левитский	0	1/2	■	1/2	0	0	1	1	0	1	1	1	1	+	+	9
С. Лебедев	1	0	1/2	■	0	1/2	1/2	0	1	1	1	1	1	+	+	8 1/2
Б. Янкович	0	0	1	1	■	1	0	0	1	1	1	1	1	+	+	8
Г. Гельбак	0	0	0	1/2	0	■	1	1	1	1	1/2	1	1	+	+	7 1/2
В. Ненароков	0	1/2	0	1/2	1	0	0	1/2	0	1	1	1	1	+	+	7 1/2
Л. Геника	0	0	0	1	1	0	1/2	■	1/2	1	1	1	1	+	+	7
В. Куломзин	0	1/2	1	0	0	1	0	1/2	■	0	0	1	1	+	+	7
А. Абаза	0	0	0	0	1	1/2	0	0	1	■	0	1	1	+	+	5 1/2
В. Боярков	0	1/2	0	0	0	1/2	0	0	1	0	0	1	1	+	+	5
Р. Фальк	0	1/2	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	+	+	3 1/2
Н. Калинин	—	0	0	—	—	0	—	—	—	—	—	—	—	—	—	0
И. Перваго	—	0	0	—	—	0	—	—	—	—	—	—	—	—	■	0

Табл. 38. — 2-й Всероссийский турнир, 1900/01

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	Очки
М. Чигорин	■	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16 1/2
Э. Шифферс	0	■	0	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	14
Д. Яновский	1/2	1/2	■	1/2	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	13 1/2
А. Гончаров	0	1/2	1/2	■	1/2	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12 1/2
В. Ненароков	0	0	1/2	1/2	■	1/2	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11
Б. Григорьев	0	0	1	1	1/2	■	1/2	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	10 1/2
Л. Френкель	0	1/2	0	1	1	1/2	■	0	1/2	1	1	0	1/2	1	1	1	1	1	9 1/2
В. Куломзин	0	0	0	0	0	0	1	■	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
С. Лебедев	0	0	0	0	0	1	1/2	0	■	0	1	1	1	1	1	1	1	1	9
С. Шаров	0	0	1	0	1/2	0	0	0	0	■	1	1	1	1	1	1	1	1	9
К. Розенкранц	0	0	0	0	1	1	1	0	1/2	0	■	1	1	1/2	0	0	1	1	8
Фокин	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	■	1	1	1	1	1	1	6 1/2
Л. Геника	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	■	1/2	1	1	1	1	5 1/2
В. Табунщиков	0	0	0	0	0	1	1/2	0	0	0	1/2	0	1/2	■	1	1	1	1	5
Ф. Дуз-Хотимирский	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1/2	0	0	■	1	1	1	4 1/2
В. Боярков	0	0	0	0	0	0	1/2	0	0	1	1	0	0	1/2	0	■	1	1	4
Б. Янкович	0	0	0	0	—	0	—	1	—	0	0	0	0	—	1	1	1	1	3
С. Антушев	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	+	■	2

Табл. 39. — 3-й Всероссийский турнир, 1903

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	Очки
М. Чигорин	■	0	0	1	1	1	1	1	1	1/2	1	1	1	1	+	1	1/2	1	1	15
О. Бернштейн	1	■	0	1/2	1	0	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	0	1	1	1	1	1	14
В. Юревич	0	0	1	1/2	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	13 1/2
Г. Сальве	0	1/2	1/2	■	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1/2	1	1	1	1	1	13
А. Рубинштейн	0	0	1	1/2	■	1/2	0	1/2	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	11 1/2
Е. Зноско-Боровский	0	0	0	0	1/2	■	1/2	1	1/2	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	11
М. Ловцкий	0	1/2	0	0	1	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1/2	1	1	1	1	11
С. Левитский	0	0	0	0	1/2	0	1/2	■	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	10 1/2
С. Лебедев	0	0	0	0	0	1/2	0	1	■	1	1	1	1	1/2	0	1	1	1	1	9 1/2
С. Избинский	1/2	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1	1	1	0	1	0	1/2	1	1	9 1/2
Э. Шифферс	0	0	0	1	0	1/2	1/2	0	0	0	0	■	1	1	1	1	0	1/2	1	8 1/2
А. Рабинович	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	8 1/2
В. Куломзин	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1/2	1	0	0	0	1	1	1	1	1	8
Н. Калинин	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	■	1	1	1	1	1	7 1/2
Ф. Дуз-Хотимирский	0	0	0	0	1	0	1/2	0	0	1/2	1	1	0	0	1/2	0	1	1	1	7
П. Бенько	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1/2	0	1	1	1	6 1/2
Б. Николаев	1/2	0	0	0	0	0	0	1/2	0	1/2	0	0	0	0	0	0	1	1	1	4 1/2
В. фон Штамм	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1/2	0	0	0	0	0	0	0	0	1	2
В. Бреев	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Табл. 40. — 4-й Всероссийский турнир, 1905/06

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	Очки
Г. Сальве	■	0	1/2	1	1/2	1	1/2	1	1	1	1/2	1	1	1	1	1	+	13
Б. Блюменфельд	1	■	0	1/2	1/2	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	+	12	
А. Рубинштейн	1/2	1	■	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	+	12	
Е. Зноско-Боровский	0	1/2	1/2	■	0	1	1/2	1	0	0	1	1	1	1	1	+	11 1/2	
С. Алапин	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	0	1	1	1	1	1	1	0	+	10 1/2	
П. Евтифеев	0	0	0	0	1/2	■	1	1	1	1	0	1	1	1	1	+	10	
А. Романовский	1/2	1	0	1/2	0	0	■	0	1	1	1	1	1	1	1	+	10	
Ф. Дуз-Хотимирский	0	0	0	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1/2	+	8	
С. Избинский	0	0	0	1	1	0	0	0	1	1	1	0	0	1	1	+	8	
К. Розенкранц	0	0	0	0	0	0	0	1/2	1/2	■	1	1	1	1	1	+	8	
С. Левитский	1/2	1	1/2	0	0	1	0	0	1	1	0	0	0	1	1	+	7	
Э. Тальвик	0	0	0	0	0	0	0	1/2	0	0	1	1	1	1	1	+	6 1/2	
Б. Малютин	0	0	1/2	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	1	+	6	
В. Омелянский	0	0	1/2	0	0	1/2	1	1/2	1	0	0	0	0	1	1/2	+	6	
Г. Гельбак	0	0	0	0	1	0	0	1/2	0	1/2	0	0	1/2	1/2	+	5 1/2		
М. Чигорин	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	+	1	
В. Табунщиков	—	—	—	0	—	0	—	—	—	—	—	—	—	0	—	■	0	

Табл. 41. — 5-й Всероссийский турнир, 1907

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	Очки
А. Рубинштейн	■	1/2	1	1/2	0	1	1	1	1	1	1	1	—	9
С. Алапин	1/2	■	1	1	1	1	1	1/2	0	0	1	1	1	8 1/2
Е. Зноско-Боровский	0	0	■	1	1/2	1	1	1	1/2	1	1	1	1	7 1/2
Г. Сальве	1/2	0	0	■	1	0	0	1	1/2	1	1	1	1	7 1/2
С. Фрейман	1	0	0	1/2	■	1	1	—	0	1	1	1	1	7
Г. Ротлеви	0	0	0	1	0	■	1	0	1	1	1	1	1	6 1/2
В. Гольдфарб	0	0	1/2	1/2	0	0	■	0	1	1	1	1/2	1	5 1/2
Ф. Дуз-Хотимирский	0	1	0	0	—	1	0	■	1	1	1/2	1	0	5
Кучинский	0	0	1/2	1/2	1/2	0	0	1/2	1	1	1	1	1	5
Д. Данюшенский	0	1	0	0	0	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	4 1/2
С. Розенблат	—	0	0	0	1	0	0	1/2	1	0	0	1	1	4 1/2
Ноткин	0	1/2	1	—	0	0	0	1	1	1	1	1	1	4
Б. Янкович	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1 1/2

Табл. 42. — Всероссийский турнир любителей, 1909

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	Очки
А. Алехин	■	1	1	0	1	1	1/2	1	1	1	0	1	1	1/2	1	1	1	13
Г. Ротлеви	0	■	0	1/2	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12
Б. Грегори	0	0	1	1	1	0	1/2	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	11 1/2
Д. Данюшенский	1	1/2	0	1	1/2	1	1	1	1/2	1	1	1	1	0	0	1/2	1	9 1/2
Б. Малютин	0	0	0	1/2	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1/2	1	9 1/2
М. Эльяшон	0	1	1	0	1	■	1	1/2	0	1	1/2	1	0	1	1	1	1	9 1/2
С. Лебедев	1/2	1/2	1/2	0	0	0	■	1	1	1/2	1	1	1	0	1	0	1	9
К. Розенкранц	0	0	0	0	0	1/2	1/2	■	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
Н. Терещенко	0	1	1	1/2	0	0	1	0	1/2	1	0	1	1	1	0	1/2	1	7 1/2
Б. Верлинский	0	0	0	0	0	0	1/2	0	0	1	■	1	1	1	1	1	1	7
П. Романовский	1	0	0	0	1	1/2	0	0	1	0	■	0	1	0	1	1	1	7
П. Евтифеев	0	0	0	0	1/2	1/2	0	0	1/2	1	0	0	1	1	0	0	1	6 1/2
С. Избинский	0	0	0	1/2	0	0	1/2	0	0	0	1	1	0	1	1	1	1	6
А. Чепурнов	1/2	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	5 1/2
А. Вяжирев	0	0	0	0	0	1/2	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	5
Г. Гельбак	0	0	0	1/2	1/2	0	1	0	1/2	0	0	1	0	0	1/2	1	1	5
В. Николаев	0	0	0	1/2	0	0	0	0	1/2	0	0	0	0	1	1	1/2	1	3 1/2

Табл. 43. — Всероссийский турнир мастеров, 1912

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Очки
А. Рубинштейн	■	1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	12
О. Бернштейн	1/2	■	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	11 1/2
С. Левитский	0	1/2	■	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	11
А. Нимцович	1/2	0	1 1/2	■	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	10 1/2
А. Флямберг	0	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	9
А. Алехин	0	0	1 1/2	1 1/2	0	0	0	0	0	0	8 1/2
Г. Левенфиш	0	0	1 1/2	1 1/2	0	0	0	0	0	0	8 1/2
С. Фрейман	1 1/2	1 1/2	0	0	0	0	0	0	0	0	8
С. Алапин	1 1/2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6
Г. Сальве	1/2	1/2	0	0	0	0	0	0	0	0	5

Табл. 44. — Всероссийский турнир мастеров, 1913/14

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	Очки
А. Алехин	■	1	1	0	1	1	1/2	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	13 1/2
А. Нимцович	0	■	1/2	1/2	1	1	0	1	1	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	13 1/2
А. Флямберг	0	1/2	0	1	1/2	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	13
М. Ловцкий	1	1/2	0	■	1/2	0	0	1	1	1	1	1/2	1	1	1	1/2	1	1	11
Г. Левенфиш	0	0	1/2	1/2	■	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1/2	1	10 1/2
Е. Зноско-Боровский	0	0	1	1	0	1	1/2	1/2	1	0	0	1/2	1	1	0	1	1	1	10
А. Смородский	1/2	1	0	0	1	0	■	1/2	1/2	0	1	1	1	1	1/2	1	1	1	10
Е. Боголюбов	1	0	0	0	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1/2	1/2	1	1	9 1/2
А. Эвенсон	0	0	0	0	0	1	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1	1	1	0	1	1	1	9
С. Алапин	0	0	1/2	0	0	1	1/2	1/2	1	1	1	0	1/2	1	1	1	1	1	8 1/2
Г. Сальве	0	1/2	0	1/2	0	1/2	1	0	1/2	1	0	0	1	1	1	1	0	1	8 1/2
С. Фрейман	0	0	0	1/2	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	7
С. Левитский	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	0	1	6 1/2
Ж. Таубенгауз	0	0	1/2	0	0	1/2	1	0	0	0	0	1/2	0	0	0	0	1	1	6
С. Лебедев	0	0	0	0	0	0	1/2	1	1	1/2	0	0	0	1	1	1	1	1	5
П. Евтифеев	0	0	0	1/2	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	1	1	4 1/2
Б. Грегори	1	0	0	0	1/2	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	1	3 1/2
М. Эльяшов	0	0	0	1/2	0	0	1/2	0	0	0	0	0	0	0	1/2	1	1	1	3 1/2

Табл. 45. — 2-я женская олимпиада, 1963

Команды	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Очки
СССР	■	1	1	1 1/2	1 1/2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	25
Югославия	1	■	1 1/2	1	1 1/2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	24 1/2
ГДР	1	1/2	■	1	2	1 1/2	1	2	2	2	2	2	2	1 1/2	2	21
Румыния	1/2	1	1	■	0	0	1 1/2	1 1/2	1	2	1 1/2	2	2	1	2	18 1/2
Болгария	1/2	1/2	0	2	■	1 1/2	1 1/2	1	2	2	2	2	2	1 1/2	2	17 1/2
Венгрия	0	0	1 1/2	1/2	1/2	1	1	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	2	2	2	1 1/2	17
Нидерланды	0	1/2	1	1/2	1/2	1	1	1 1/2	1	1 1/2	1	2	2	1	2	15 1/2
Польша	0	0	0	1/2	1 1/2	1/2	1	1	1	1	1	2	2	2	2	15
США	0	0	0	0	1	1/2	1/2	1	0	0	1	2	2	1	2	12 1/2
Монголия	0	0	0	0	0	1/2	1	1	2	0	1	1 1/2	2	2	1 1/2	10 1/2
ФРГ	0	0	0	1/2	0	0	1/2	1 1/2	0	1	1	1 1/2	1 1/2	1	2	10 1/2
Австрия	0	0	1/2	0	0	0	1	0	1/2	1 1/2	1	1	1	1	2	8
Бельгия	0	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1/2	1	1	0	5
Монако	0	0	1/2	0	1/2	1/2	0	0	0	0	0	0	1	1	1	5
Шотландия	0	0	0	0	0	1/2	0	0	1/2	1/2	0	0	2	1	■	4 1/2

Табл. 46. — 2-я мужская олимпиада, 1928

Команды	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	Очки
Венгрия	■	1 1/2	3	2	3 1/2	2 1/2	1 1/2	3	3 1/2	3	3	2 1/2	2	2 1/2	3	3 1/2	4	44
США	2 1/2	■	3 1/2	3 1/2	2	2	1 1/2	3	3	3	2	3	2 1/2	2	2	3	3	39 1/2
Польша	1	3	■	1 1/2	2	3	1	2 1/2	2	3	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2	2	2 1/2	4	37
Австрия	2	1/2	2 1/2	■	3	1	2	3	2	1	3	3	3 1/2	3	3	3 1/2	3 1/2	36 1/2
Дания	1/2	1 1/2	2	1	1	1	1 1/2	3	1 1/2	3	4	3	2	3	2 1/2	2	3	34
Чехословакия	1 1/2	2	1	3	3	■	2 1/2	1 1/2	1	1 1/2	2	2	2	1	2 1/2	4	4	34
Швейцария	2 1/2	2	3	2	2 1/2	1 1/2	■	1	1 1/2	2	2	2 1/2	2	2	2 1/2	1 1/2	4	34
Аргентина	1	2 1/2	1 1/2	2	1	2 1/2	3	■	1 1/2	3	1 1/2	3	3	1 1/2	3	3	2	33 1/2
Нидерланды	1/2	1	2	1	2 1/2	2 1/2	2 1/2	■	2	2	1 1/2	2	3	1 1/2	3	3	3	31 1/2
Германия	1	1	1	2	1	3	2	2 1/2	2	■	2 1/2	1	2 1/2	2	3	3	3	31 1/2
Бельгия	1	2	1 1/2	3	0	2 1/2	2 1/2	1	2 1/2	3	■	2	2	3	2 1/2	3	3	31
Франция	1 1/2	1	1 1/2	1	1	2	2 1/2	2 1/2	2	1 1/2	2	■	2	2 1/2	2 1/2	3	2 1/2	31
Швеция	2	1 1/2	1 1/2	1	1 1/2	2	2	1	2 1/2	3	1	2	■	3	1 1/2	1	3 1/2	31
Латвия	1 1/2	2	2	1/2	1	2	2	1	2 1/2	1	1	1 1/2	1	■	3 1/2	3 1/2	3	30
Италия	1	2	2	1	1 1/2	1 1/2	2 1/2	2	1 1/2	2 1/2	1 1/2	2 1/2	1 1/2	■	1 1/2	1 1/2	2 1/2	26 1/2
Румыния	1/2	1	1 1/2	2 1/2	2	0	2 1/2	2	1/2	1	1	1	1	2 1/2	2 1/2	3 1/2	3 1/2	25 1/2
Испания	0	1	0	1/2	1	0	0	2	1	1	1	1 1/2	1/2	1	2 1/2	1/2	■	13 1/2

Табл. 47. — 2-й женский межзональный турнир, 1973

Table with 21 columns (1-20) and 20 rows of names (В. Козловская to Р. ДонNELли) and 'Очки' (Points). Contains match results and scores.

Табл. 48. — 2-й мужской межзональный турнир, 1952

Table with 22 columns (1-21) and 20 rows of names (А. Котов to Л. Принс) and 'Очки' (Points). Contains match results and scores.

Табл. 49. — 2-й Московский международный турнир, 1935

Table with 21 columns (1-20) and 20 rows of names (М. Ботвинник to В. Менчик) and 'Очки' (Points). Contains match results and scores.

Табл. 50. — 2-й командный чемпионат Европы, 1961. Финал «А»

Table with 7 columns (1-6) and 1 column (Очки) showing team scores for USSR, Yugoslavia, Hungary, USSR, FRG, and Spain.











Table with 21 columns (1-20 + Очки) and 8 rows of chess players: Г. Арчакова, Е. Михайлова, О. Рубцова, Л. Беланенц, С. Иванова, Т. Головей, И. Попрукайло, А. Муслимова, Н. Колотий.

Табл. 70. — 25-й мужской чемпионат СССР, 1958

Table with 21 columns (1-20 + Очки) and 20 rows of chess players: М. Таль, Т. Петросян, Д. Бронштейн, Ю. Авербах, Л. Полугаевский, Б. Спасский, Е. Геллер, Б. Гурgenидзе, И. Болеславский, В. Корчной, Н. Крогиус, А. Котов, М. Тайманов, А. Суэтин, А. Гиглис, А. Банник, С. Фурман, А. Толуш, Г. Борисенко.

Табл. 71. — 27-й мужской чемпионат СССР, 1960

Table with 21 columns (1-20 + Очки) and 18 rows of chess players: В. Корчной, Е. Геллер, Т. Петросян, В. Багиров, Л. Полугаевский, Ю. Авербах, В. Смыслов, М. Тайманов, Н. Крогиус, Б. Спасский, В. Симягин, Д. Бронштейн, А. Лутикон, Э. Гуфельд, И. Ней, В. Либзон, Л. Шамкович, Б. Гурgenидзе, Ю. Сахарон, А. Суэтин.

Табл. 72. — 23-й женский чемпионат СССР, 1963

Table with 21 columns (1-20 + Очки) and 18 rows of chess players: Т. Затуловская, М. Раннику, В. Козловская, А. Кушнир, К. Скeгина, А. Чайковская, Л. Вольперт, Л. Шадура, Л. Беланенц, Ф. Дмитриева, Р. Казьмина, В. Борисенко, О. Игнатъева, Э. Какабадзе, С. Роотаре, К. Зворыкина, Л. Канторович, Е. Быкова, Л. Постникова, С. Иванова.













Табл. 97. — Индивидуальный коэффициент

Разность И. к.	Сильнейшие	Слабейшие	Разность И. к.	Сильнейшие	Слабейшие	Разность И. к.	Сильнейшие	Слабейшие
0—3	50	50	69—76	60	40	146—153	70	30
4—10	51	49	77—83	61	39	154—162	71	29
11—17	52	48	84—91	62	38	163—170	72	28
18—25	53	47	92—98	63	37	171—179	73	27
26—32	54	46	99—106	64	36	180—188	74	26
33—39	55	45	107—113	65	35	189—197	75	25
40—46	56	44	114—121	66	34	198—206	76	24
47—53	57	43	122—129	67	33	207—215	77	23
54—61	58	42	130—137	68	32	216—225	78	22
62—68	59	41	138—145	69	31	226—235	79	21
						236—245	80	20

Табл. 98. — Карловарский турнир, 1929

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	Очки
А. Нимцович	■	1/2	1	1/2	1/2	1	1	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	0	1	1/2	1	1	1	15
Х. Р. Капабланка	1/2	■	0	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	14 1/2
Р. Шпильман	0	1	■	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	14 1/2
А. Рубинштейн	1/2	0	1	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	13 1/2
А. Беккер	1/2	0	1	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	12
М. Видмар	0	1/2	0	1/2	0	■	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	12
М. Эйве	0	0	1/2	1/2	0	1/2	■	1/2	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	11 1/2
Е. Боголюбов	0	0	1/2	1/2	0	1/2	1/2	■	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	11 1/2
Э. Грюнфельд	1/2	1/2	0	0	1	1/2	1/2	1/2	■	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	11
Э. Каналь	1/2	1/2	1	0	1	1	1/2	1/2	1/2	■	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	10 1/2
Г. Матисон	1/2	0	0	0	1	0	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	10 1/2
Э. Колле	1/2	0	0	0	1/2	0	0	0	1/2	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	10
Г. Марони	1/2	0	0	0	1/2	0	0	0	1/2	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	10
С. Гартаковер	0	0	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	10
К. Трейбал	1/2	0	0	0	1/2	0	0	0	1/2	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	10
Ф. Земиш	0	1	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	9 1/2
Ф. Эйтс	1	0	0	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	9
П. Ионер	0	0	0	0	1/2	0	0	0	1/2	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	9
Ф. Маршалл	1/2	0	0	0	0	0	0	0	1/2	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	9
К. Гилг	0	0	0	0	0	0	0	0	1/2	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	8
Дж. Томас	1/2	0	0	1/2	0	0	0	0	0	1/2	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	8
В. Менчик	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1/2	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	6

Табл. 99. — Нормы МГ и ММ для мужчин и женщин

Минимальное число				Категория турнира																								
Участников	представленных стран	участников, имеющих рейтинг	участников, имеющих междунар. звание	М.г.		М.м.		М.г.		М.м.		М.г.		М.м.		М.г.		М.м.		М.г.		М.м.						
				7	1	8	2	9	3	10	4	11	5	12	6	13	7	14	8	15	9	16	10	11	12	13	14	15
				Для мужчин																								
				Для женщин																								
10	4	8	5	7	7	6 1/2	6	6	5 1/2	5 1/2	5	4 1/2	4 1/2	4	4	3 1/2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3		
11	4	9	6	8	7 1/2	7	6 1/2	6	5 1/2	5 1/2	5	4 1/2	4 1/2	4	4	3 1/2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3		
12	4	10	6	8 1/2	8	7 1/2	7	6 1/2	6	5 1/2	5	4 1/2	4 1/2	4	4	3 1/2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3		
13	5	11	7	9	8 1/2	8	7 1/2	7	6 1/2	6	5 1/2	5	4 1/2	4 1/2	4	4	3 1/2	3	3	3	3	3	3	3	3	3		
14	5	12	8	10	9 1/2	9	8 1/2	8	7 1/2	7	6 1/2	6	5 1/2	5 1/2	5	4 1/2	4 1/2	4	4	4	4	4	4	4	4	4		
15	5	12	8	11	10 1/2	10	9 1/2	9	8 1/2	8	7 1/2	7	6 1/2	6 1/2	6	5 1/2	5 1/2	5	5	5	5	5	5	5	5	5		
16	6	13	8	11 1/2	11	10 1/2	10	10	9	8 1/2	8	7 1/2	7	6 1/2	6	5 1/2	5 1/2	5	5	5	5	5	5	5	5	5		
17	6	14	9	12	11 1/2	11	10 1/2	10	10 1/2	10	9 1/2	8 1/2	8	7 1/2	7	6 1/2	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6		
18	6	15	9	13	12 1/2	12	11 1/2	11	10 1/2	10	10	9	8 1/2	8	7 1/2	7	6 1/2	6	6	6	6	6	6	6	6	6		
19	7	16	10	14	13 1/2	13	12 1/2	11	11 1/2	11	10 1/2	10	9 1/2	9	8 1/2	8	7 1/2	7	7	7	7	7	7	7	7	7		
20	7	16	10	14 1/2	14	13 1/2	13	12 1/2	11 1/2	11	10 1/2	10	9 1/2	9	8 1/2	8	7 1/2	7	7	7	7	7	7	7	7	7		

Табл. 103. — Чемпионат Ленинграда, 1936

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	Очки
В. Рагозин	■	0	1/2	1/2	1	1	1	1	10
В. Раузер	1	■	1	1/2	1/2	1	1	1	9 1/2
А. Ильин-Женевский	0	1/2	0	■	1/2	1	1	1	9
Л. Левенфиш	0	0	1/2	1/2	0	■	1	1	8 1/2
А. Будо	0	0	1/2	1/2	0	0	■	1	8 1/2
И. Рабинович	0	0	1/2	1/2	0	0	1	■	8 1/2
Г. Гольдберг	1	0	0	0	1	0	1/2	1/2	8 1/2
В. Васильев	0	0	0	1	0	1/2	1/2	1/2	4

Табл. 100. — Кембридж-Спрингский турнир, 1904

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	Очки
Ф. Маршалл	■	1/2	1	1/2	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1/2	1	1	1	13
Эм. Ласкер	1/2	■	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1/2	1	1	11
Д. Яновский	0	1	■	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11
Г. Марко	1/2	1/2	1/2	■	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
Дж. Шональтер	0	0	0	1/2	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8 1/2
М. Чигорин	1/2	0	0	0	1/2	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	7 1/2
К. Шлехтер	0	1	0	1/2	1/2	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	7 1/2
Ж. Мизес	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	7
Г. Пильсбери	0	1	0	1/2	0	1/2	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	7
Р. Тейхман	0	0	0	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	6 1/2
А. Фокс	0	0	1	0	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	6 1/2
Т. Лоренс	0	0	0	0	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	5 1/2
У. Нейпир	1/2	0	0	1/2	1/2	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	5 1/2
Г. Барри	0	1/2	0	1/2	1/2	0	0	1/2	0	1	1	1	1	1	1	1	5 1/2
А. Ходжес	0	0	0	0	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	5
Ю. Делмар	0	0	0	0	0	0	1/2	0	0	0	1	1	1/2	1	1	1	4 1/2

Табл. 101. — Киссингенский турнир, 1928

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Очки
Е. Богодюбов	■	0	1	1/2	1/2	1	1	1/2	1	1	1/2	1	8
Х. Р. Капабланка	1	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	7
А. Рубинштейн	0	1/2	■	0	0	1	1	1	1	1	1	1	6 1/2
М. Эйве	1/2	1/2	1	■	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	6 1/2
А. Нимцович	1/2	1/2	0	1/2	■	1/2	1	1	1	1	1	1	6
Р. Рети	0	1/2	1/2	0	1/2	■	1	1	1	1	1	1	5 1/2
Ф. Маршалл	0	1/2	0	0	1	1	■	1	1	1	1	1	5
С. Тартаковер	1/2	0	0	1	1/2	1/2	0	■	1	1	1	1	5
Ф. Ейтс	0	0	1/2	1	1/2	1/2	0	1/2	■	1	1	1	5
Р. Шпильман	0	1	1/2	1	1/2	1/2	0	1/2	1/2	■	1	1	4 1/2
Ж. Тарраш	1/2	1/2	1/2	1/2	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1	4
Э. Мизес	1/2	0	0	0	0	0	1/2	1/2	0	1/2	1/2	■	3

Табл. 102. — Чемпионат Ленинграда, 1932

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Очки
М. Ботвинник	■	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1	1	10 1/2
В. Алаторцев	0	■	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	7 1/2
А. Ильин-Женевский	1/2	0	■	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	6
Л. Савицкий	0	1/2	1/2	■	1/2	1	1	1	1	1	1	1	6
В. Чеховер	0	1/2	1/2	1/2	■	1	1	1	1	1	1	1	6
Г. Гольдберг	1/2	0	0	1	1	■	1	1	1	1	1	1	5 1/2
Г. Лисицын	0	0	1	0	1	0	■	1	1	1	1	1	5 1/2
В. Рагозин	0	0	1/2	1/2	1	1	1/2	■	1	1	1	1	5 1/2
А. Модель	0	1	0	1	0	1	0	1	■	1	1	1	4 1/2
А. Будо	0	0	0	0	1/2	1	1/2	1/2	1	■	1	1	4
И. Рабинович	0	0	0	0	1/2	1	1/2	1/2	1	0	■	1	4
М. Мясоедов	0	1/2	1	0	0	1/2	0	1/2	1	1	0	■	3

Табл. 104. — Чемпионат Ленинграда, 1956

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	Очки
П. Кондратьев	■	1/2	1	1	0	1/2	1/2	1	1/2	1	0	1	1	1/2	1	1	1/2	10 1/2
Л. Аронсон	1/2	■	0	1	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	10
Д. Ровнер	1	1	■	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	10
А. Геллер	0	1	1/2	■	1/2	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	9 1/2
С. Фурман	0	1	1/2	1/2	■	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	9 1/2
Г. Борисенко	1/2	0	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
В. Бышев	1/2	0	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
К. Кламан	0	0	1/2	0	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8 1/2
А. Черепков	1/2	0	1/2	0	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8 1/2
П. Черников	0	1/2	1/2	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8 1/2
В. Быков	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8 1/2
А. Решко	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8
Н. Копылов	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8
Д. Полторанов	0	0	1/2	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8
О. Дервиз	1/2	0	0	0	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	6
К. Виноградов	0	1/2	0	0	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	5 1/2
О. Каминский	1/2	0	0	0	0	0	0	0	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	4 1/2
																		2 1/2

Табл. 105. — Чемпионат Ленинграда, 1973

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Очки
М. Тайманов	■	1/2	1	1/2	0	1/2	1	0	1/2	1/2	1	1	1/2	1	1	9
Марк Шейтлин	1/2	■	1	0	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1/2	1	1	8 1/2
А. Лукин	0	0	■	1	0	0	0	0	1/2	1	1	1	1/2	1	1	8 1/2
Э. Бухман	1/2	1	0	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	1/2	1	8 1/2
К. Иванов	1	1/2	1	1/2	■	0	0	0	1	1	1	1	1/2	1	1	8
Н. Мишучков	1/2	0	0	0	1	■	0	0	1	1	1	1	1/2	1	1	8
А. Решко	0	1/2	0	1/2	1	1	■	0	1	1	1	1	1/2	1	1	7 1/2
В. Корчной	1	0	0	1/2	1	1	1	■	0	1	1	1	1/2	1	1	7
А. Шашин	1/2	0	1/2	0	1	0	1	0	■	1	1	1	1/2	1	1	7
В. Воротников	1/2	0	0	1/2	1/2	1	0	1	0	■	1	1	1/2	1	1	6 1/2
С. Королёв	0	1	1/2	0	0	0	0	1	1	1/2	■	1	1/2	1	1	6 1/2
К. Кляман	0	0	1/2	0	1/2	0	0	1/2	1	0	0	■	1	1	1	6
В. Файбисович	1/2	1/2	1/2	0	1	0	1	1/2	0	0	1/2	0	■	1	1	5 1/2
Г. Макаров	0	0	1/2	0	1/2	0	1/2	0	0	0	1/2	0	1/2	■	1	5 1/2
А. Вернер	0	1	1/2	0	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	0	0	1/2	■	3 1/2

Табл. 106. — Чемпионат Ленинграда, 1977

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	Очки
В. Файбисович	■	1	1/2	1	1	0	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1/2	1/2	1/2	10 1/2
Марк Шейтлин	1	■	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1/2	1	1	9 1/2
А. Лукин	0	0	■	0	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	9 1/2
А. Ермолинский	0	0	1	0	0	1/2	0	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
Ю. Сафаров	0	0	1	1/2	0	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
А. Решко	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
А. Кочнев	1/2	0	0	1/2	1	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8 1/2
А. Черенков	1	0	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	8 1/2
Э. Бухман	1/2	1	1	1/2	0	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	8
Г. Макаров	1/2	0	1	0	0	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	8
В. Оснос	1/2	1	1/2	0	0	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	8
Ю. Фролов	0	0	0	0	0	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	7 1/2
В. Карасёв	0	0	0	0	0	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	6 1/2
А. Генин	0	1/2	1/2	0	0	1/2	1/2	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	6 1/2
Фёдоров	0	1/2	1/2	1/2	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6
Б. Гоберман	1/2	1/2	0	0	1	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	5 1/2
А. Фаас	1/2	0	0	0	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	5 1/2

Табл. 107. — Ленинградский международный турнир, 1967

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	Очки
В. Корчной	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	13
Р. Холмов	1/2	■	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	12
Г. Барца	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	10 1/2
М. Тайманов	1/2	0	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	10 1/2
Э. Гуфельд	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	10
В. Оснос	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	9
А. Суэтин	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	9
Л. Шамкович	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	9
В. Горт	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	8 1/2
Б. Владимиров	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	8
Х. Вестеринен	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	7
Г. Трингов	0	0	0	1/2	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	7
Л. Сабо	0	0	0	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1/2	5 1/2
М. Удович	0	0	0	0	1/2	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1/2	5 1/2
Р. Фукс	0	0	0	0	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1/2	1/2	5 1/2
Э. Хименес	0	0	0	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1	4
З. Дода	0	0	1/2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	■	2

Табл. 111. — Лондонский между

Участники	1	2	3	4	5	6
Эм. Ласкер	■	1/2	1/2	1	1/2	0
Г. Мароци	1/2	■	1/2	1/2	1	1/2
Г. Пильсбери	0	1/2	■	1/2	1/2	1
Д. Яновский	1/2	0	1/2	■	1/2	1/2
К. Шлехтер	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1/2
Дж. Блэкоберн	1	0	0	0	1/2	■
М. Чигорин	0	0	1	0	0	1/2
Дж. Шовальтер	0	0	1/2	0	0	1
Дж. Мэзон	0	1/2	0	0	0	0
В. Стейниц	1/2	0	0	0	0	0
В. Кон	0	1/2	0	0	0	0
Ф. Ли	0	0	0	0	0	0
Г. Берд	0	0	0	0	0	0
С. Тингли	0	0	0	0	0	0
Р. Тейхман	0	0	1/2	0	0	1/2

Табл. 108. — Ленинградский международный турнир, 1977

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	Очки
О. Романишин	■	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1/2	0	1	1/2	0	1/2	1	1	1/2	1	1	11 1/2
М. Таль	1/2	■	1/2	0	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1	1	1/2	1	1	11 1/2
В. Смыслов	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	10 1/2
Р. Ваганян	0	1	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	10
А. Карпов	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	10
Ю. Балашов	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	9
А. Кочиев	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	9
З. Рибли	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	9
М. Тайманов	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
Я. Смейкал	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	8
А. Белявский	1/2	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	7 1/2
Г. Гарсия	1	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	7 1/2
Г. Кузьмин	1/2	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	7 1/2
Ф. Георгиу	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	7
М. Кнежевич	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	7
И. Радулов	1/2	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	7
Л. Фогт	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	7
С. Мариотти	0	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	5

Табл. 109. — Ленинградский международный турнир, 1987

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	Очки
Р. Ваганян	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	1	8
М. Гуревич	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	7
П. Николч	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	6 1/2
О. Романишин	1/2	1/2	0	1/2	1	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	6 1/2
Кир. Георгиев	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	6 1/2
В. Салов	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	6 1/2
А. Соколов	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	6
В. Тукмаков	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	5 1/2
М. Чандлер	0	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	5 1/2
У. Андерссон	0	0	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	5 1/2
А. Юсупов	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	5 1/2
Э. Торре	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	4 1/2
Х. Ногейрас	0	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	4 1/2

Табл. 110. — Лондонский международный турнир, 1883

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	Очки
И. Шукерторт	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	22
В. Стейниц	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	19
Дж. Блэкберн	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16 1/2
М. Чигорин	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16
Дж. Мэзон	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	15 1/2
Дж. Макензи	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	15 1/2
Б. Энглиш	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	15 1/2
С. Розенталь	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	15
Ш. Винавер	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	13
Г. Берд	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12
Й. Ноа	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9 1/2
А. Селлмен	0	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	6 1/2
Дж. Мортимер	0	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	6 1/2
А. Скипуорт	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	3

народный турнир, 1899

	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Очки
1	1	1	1	1	1	1	1	1	+	23 1/2
0	1	1	1	1	1	1	1	1	+	19
1	0	1	1	1	1	1	1	1	+	19
1	1	1	1	1	1	1	1	1	+	19
1	1	1	1	1	1	1	1	1	+	18
1	1	1	1	1	1	1	1	1	+	16 1/2
1/2	0	1	1	1	1	1	1	1	+	16
0	1/2	1	1	1	1	1	1	1	+	13 1/2
0	0	1	1	1	1	1	1	1	+	13
1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	+	12 1/2
0	0	1	1	1	1	1	1	1	+	12 1/2
1	0	1	1	1	1	1	1	1	+	10 1/2
0	0	1	1	1	1	1	1	1	+	8
0	0	1	1	1	1	1	1	1	+	7
0	0	1	1	1	1	1	1	1	+	2

Табл. 112. — Лондонский международный турнир, 1922

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	Очки
Х. Р. Капабланка	■	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	13
А. Алехин	1/2	■	1/2	1	1/2	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	11 1/2
М. Видмар	0	1/2	■	1	1/2	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	11
А. Рубинштейн	0	0	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	10 1/2
Е. Боголюбов	0	0	1/2	1	1/2	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	9
Р. Рети	0	0	1/2	1	1/2	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	8 1/2
С. Тартаковер	1/2	1/2	0	1/2	0	0	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	8 1/4
Г. Мароци	0	0	1/2	1	1/2	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	8
Ф. Ейтс	0	0	0	1/2	1	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	8
Г. Аткинс	0	0	0	1/2	1	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	8
М. Эйве	0	0	0	0	1/2	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	6
В. Вальтух	0	0	0	0	1/2	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	5 1/2
Э. Уинско-Боровский	0	0	0	1/2	1	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	5 1/2
Ч. Уотсон	0	0	0	0	1	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	5
Дж. Моррисон	0	0	0	0	0	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	4 1/2
Д. Маротти	0	0	0	0	0	0	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	4 1/2
	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1/2	1	1	1	1	1 1/2

Табл. 113. — Лондонский международный турнир, 1932

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	Очки
У. Андерссон	■	1/2	1	1/2	0	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1/2	8 1/2
А. Карпов	1/2	■	1	1/2	0	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1/2	8 1/2
Я. Сейраван	0	1	■	1	1/2	1	1/2	1/2	1	1	1/2	1	1	1/2	8
Дж. Спимен	1/2	0	1	■	1	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1/2	7 1/2
Л. Портис	1	1/2	1/2	1	■	1	1/2	1/2	1	1	1/2	1	1	1/2	7 1/2
Л. Любенич	1/2	0	1/2	1/2	1	■	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1/2	7 1/2
Я. Тимман	0	1/2	0	1/2	1	1	■	1	1/2	1	1/2	1	1	1/2	7
А. Майлс	0	1/2	0	1/2	1	1	0	■	1	1/2	1	1	1	1/2	6 1/2
Б. Спасский	0	0	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	■	1	1/2	1	1	1/2	6 1/2
Е. Геллер	0	0	1/2	1	1/2	1	1/2	1/2	1/2	■	1	1	1	1/2	6
Дж. Нанн	1/2	0	0	1/2	1	1	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1	1	1/2	5 1/2
Дж. Местел	0	0	1/2	1	1	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1	1	5 1/2
Л. Кристиансен	0	1/2	0	1/2	1	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	■	1	5
Н. Шорт	1/2	1/2	0	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	0	■	3 1/2

Табл. 114. — Мангеймский международный турнир, 1914

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	Очки
А. Алехин	■	1/2	1	1/2	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9 1/2
М. Видмар	1/2	■	1/2	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8 1/2
Р. Шпильман	0	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8
Д. Брейер	0	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	7
Ф. Маршалл	0	0	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	7
Р. Рети	0	0	1/2	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	7
Д. Яновский	1	0	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	6 1/2
Е. Боголюбов	0	0	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	5 1/2
З. Тарраш	0	0	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	5 1/2
О. Дурас	0	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	5
В. Йон	0	0	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	5
С. Тартаковер	0	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4 1/2
Э. Пост	0	0	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4
Х. Фарни	0	0	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4
К. Карльс	0	0	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4
П. Крюгер	1/2	0	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3 1/2
А. Флямберг	0	0	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3 1/2
Ж. Мизес	0	0	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3
	0	0	0	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2

Табл. 115. — Манчестерский международный турнир, 1974

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Очки	
Е. Васюков	■	1/2	1	1	1/2	1/2	1	1/2	0	1/2	1	1	1	1	1	10 1/2	
Т. Петросян	1/2	■	1/2	1	1	1	1	1/2	0	1/2	1	1	1	1	1	9 1/2	
Б. Ларсен	0	1/2	1/2	1	1	1	1	1/2	0	1/2	1	1	1	1	1	9	
Ф. Георгиу	0	0	1	1/2	1/2	1	1	1/2	0	1/2	1	1	1	1	1	8 1/2	
С. Глигорич	1/2	1/2	0	1	1/2	1	1	1/2	0	1/2	1	1	1	1	1	8 1/2	
Л. Кавалек	1/2	1/2	0	1	1/2	1	1	1/2	0	1/2	1	1	1	1	1	8	
Л. Любенич	1/2	1/2	0	1	1/2	1	1	1/2	0	1/2	1	1	1	1	1	8	
У. Андерссон	1/2	1/2	0	1	1/2	1	1	1/2	0	1/2	1	1	1	1	1	7 1/2	
Х. Флелгер	1	1/2	1	1/2	1/2	1	1	1/2	0	1/2	1	1	1	1	1	7 1/2	
М. Кинтерос	1/2	1/2	0	1	1/2	1	1	1/2	0	1/2	1	1	1	1	1	7	
Л. Портис	0	1/2	0	1	1/2	1	1	1/2	0	1/2	1	1	1	1	1	6 1/2	
Э. Торре	0	1/2	0	1	1/2	1	1	1/2	0	1/2	1	1	1	1	1	6 1/2	
Я. Крайдман	0	0	0	1	1/2	1	1	1/2	0	1/2	1	1	1	1	1	4	
Р. Кардосо	0	0	0	1	1/2	1	1	1/2	0	1/2	1	1	1	1	1	4	
Р. Наранья	0	1/2	0	1	1/2	1	1	1/2	0	1/2	1	1	1	1	1	3	
	0	0	0	1	1/2	1	1	1/2	0	1/2	1	1	1	1	1	1	1





Табл. 123. — Матч-турнир семья, 1964

Участники	1	2	3	4	5	6	7	Очки
Б. Спаский	■	1/2	1/2	0	1	1	0	7
Д. Бронштейн	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	6 1/2
Л. Штейн	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	6 1/2
Р. Холмов	1	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	6
В. Корчной	0	0	1	0	1	1	1	5 1/2
А. Суэтин	0	1/2	1/2	0	1	1/2	1/2	5 1/2
Е. Геллер	1	0	1/2	1/2	1/2	0	1	5

Табл. 124. — 1-й командный матч-турнир ФИДЕ по шахматной композиции, 1972—75

Команды	Число			Разделы, число досок и зачётных очков														Очки
	участников	композиций		двухходовки		трёхходовки		многоходовки		этюды		кооперативные маты		обратные маты		«сказочные шахматы»		
		представленных	зачётных	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	
СССР	19	28	25	47	37	24	51	51	54	29	58	25	25	36	33	53	30	553
Нидерланды	12	28	21	11	30	52	30	47	37	26	47	36	3	21	28	23	6	397
Дания	6	26	22	23	45	43	55	7	20	0	16,5	22	26	42	31	30	35	395,5
Финляндия	19	28	21	48	48	13	5	10	27	27	40,5	30	24	28	24	15	53	392,5
Швеция	7	28	25	14	45	31	10	39	29	0	42,5	34	33	30	31	20	17	375,5
Франция	14	26	20	16	3	52,5	30	30	23	0	16,5	28	19	9	9	49	46	331
Югославия	9	28	18	29	30	20	26	15	36	23	0	28	30	28	15	29	19	328
ЧССР	10	28	16	57	20	0	6	44	0	0	0	51	23	32	44	25	22	324
Австрия	13	28	17	40	0	35	53	19	35	0	0	6	9	23	56	27	11	314
Англия	13	28	17	31	16	17	11	0	29	28	16,5	0	8	13	35	12	42	258,5
США	11	26	16	9	8	13	33	0	0	0	0	53	25	33	16	37	25	232
Израиль	12	27	15	19	15	8	0	16	17	25	43,5	20	14	3	0	7	45	232,5
ГДР	14	28	16	18	11	16	13	39	46	30	0	0	27	2	1	21	3	227
Польша	10	27	12	13	5	29	3	27	0	22	0	24	20	28	27	24	5	227
Венгрия	8	26	16	31	7	7	18	14	18	0	29	18	16	20	10	19	7	214
Италия	14	28	14	0	39	23	15	18	12	0	16,5	15	26	0	23	22	4	213,5
ФРГ	14	24	12	3	32	10	12	49	8	0	0	0	28	7	0	0	17	166
Греция	5	28	10	1	19	17,5	24	0	0	0	16,5	0	35	26	0	0	15	154
Швейцария	9	21	10	8	9	21	0	22	31	0	0	24	0	0	0	27	0	142
Болгария	8	27	8	0	2	0	0	0	0	0	23	5	16	40	20	0	23	129
Румыния	16	28	10	0	14	0	37	8	13	0	0	23	0	19	0	11	2	127
Норвегия	6	16	6	5	0	0	0	0	0	0	16,5	0	0	25	40	0	0	113,5
Испания	5	12	6	32	29	0	0	0	0	0	0	0	22	0	4	0	10	97
Монголия	4	15	5	0	0	0	10	0	0	24	0	16	29	0	6	0	0	85
Индонезия	4	15	5	0	0	33	23	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	56
Бельгия	4	17	8	6	1	0	0	0	15	0	0	4	0	0	12	8	1	47
Бразилия	8	25	5	4	0	0	0	0	0	0	16,5	0	7	0	0	3	0	30,5

Табл. 125. — 2-й командный матч-турнир ФИДЕ по шахматной композиции, 1980—83

Команды	Число			Разделы, число досок и зачётных очков										Очки				
	участников	композиций		двухходовки		трёхходовки		многоходовки		этюды		кооперативные маты			обратные маты		«сказочные шахматы»	
		представленных	зачётных	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2		1	2	1	2
СССР	15	16	15	33	10	20	28	38	21	23,5	14	0	0	187,5				
Израиль	13	16	11	0	0	5	0	38	30	36	19	35	163					
США	8	16	10	21	15	36	33	6	0	15	6	0	132					
ЧССР	13	16	12	19	12	0	11	0	32	14	8	15	15	126				
Венгрия	13	16	10	6	3	5	0	0	32	26	0	3	34	109				
Югославия	12	16	10	33	7	0	0	0	15	2,5	9	30	12	108,5				
Нидерланды	9	16	10	0	13	16	13	16	0	11	0	23	15,5	107,5				
Румыния	6	16	9	5	0	23	18	31	0	15	0	0	104					
Болгария	6	16	11	11	0	10	0	19	0	8,5	10	38	4,5	101				
Финляндия	11	16	9	0	27	7	0	0	0	4,5	17	27	9,5	92				
Швеция	8	15	7	0	0	6	0	0	0	14	31	12	17	80				
Греция	5	16	6	8	19,5	12	0	19	0	0	20	0	0	78,5				
Дания	5	15	7	14	28,5	10	6	0	0	0	4	0	0	70				
Индия	7	13	6	26	17,5	0	10	0	0	0	0	17	0	70				
Англия	7	16	8	0	4	11	33	8	0	8	5	0	0	69				
ГДР	14	16	7	0	32	9	10	10	0	7	0	5	0	64				
Норвегия	7	16	5	0	6	0	11	11	0	17	0	19	0	59				
Польша	6	16	7	0	0	15	2	25	15	0	2	0	0	59				
ФРГ	10	16	4	0	0	18	20	0	0	0	0	0	15	53				
Франция	11	16	6	0	6	0	17	0	0	0	25	2	0	50				
Бельгия	9	15	4	0	0	0	0	3	16	0	0	8	10	37				
Испания	8	12	3	12	0	0	0	0	10	0	0	0	14	36				
Бразилия	10	16	3	0	0	0	10	0	0	20	0	0	0	30				
Австрия	9	16	6	1	0	0	5	5	0	9	7	0	2	29				
Италия	10	16	4	3	0	4	0	0	19	0	0	0	0	26				
Монголия	8	16	2	0	0	16	0	7	0	0	0	0	0	23				
Швейцария	7	16	2	2	10	0	0	0	0	0	0	0	0	12				
Индонезия	1	2	1	9	0	0	0	0	0	0	0	0	0	9				
Канада	6	15	2	7	0	0	0	2	0	0	0	0	0	9				

Табл. 128. — Миланский международный турнир, 1975

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Очки
Л. Портиш	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	0	1	1	1	7
А. Карпов	1/2	■	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	6 1/2
Т. Петросян	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	6 1/2
Л. Любоевич	1/2	0	1/2	■	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1	1	6 1/2
Я. Смейкал	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1	6
М. Таль	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1	1	5 1/2
У. Браун	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1	5
В. Унцикер	0	0	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	0	0	5
У. Андерссон	1	1	1/2	0	1/2	1/2	1	1/2	1	1	0	0	5
С. Глигорич	0	0	0	1/2	1	1/2	1	1	1	1	0	0	5
Б. Ларсен	0	1/2	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	5
С. Мариотти	0	1/2	1/2	0	1/2	0	0	1/2	0	1/2	0	■	2 1/2

Табл. 129. — Международный турнир в Монте-Карло, 1901

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	Очки
Д. Яновский	■	1	1/4	1	0	1	1	1	1/2	3/4	1	0	1	1	10 1/4
К. Шлехтер	0	■	1/4	0	1/2	1	1	3/4	1	1/2	1	1	1	1	9 1/2
М. Чигорин	0	1/4	■	1	1/2	0	1	1	3/4	1/2	1	1	1	1	9
Т. Шеве	0	1	0	■	1/2	1	1	0	1	1	1	1	1	1	9
С. Алапин	1	1/2	1/2	1/2	■	1/2	1	1/2	0	1	1	1/2	3/4	1	8 1/2
Ж. Мизес	0	0	1	0	0	■	0	1/2	1	1	1	1	0	1	7
Дж. Блэкберн	0	0	0	0	1/4	1	■	0	1	1	1	1	1	1	6 1/2
И. Гунсберг	0	1/4	0	1	1/2	1	1	0	1	0	0	1/2	1	1	6 1/2
Г. Марко	0	0	1/4	0	1	0	0	■	1/4	1/4	1	1	1/2	1	6
Ф. Маршалл	1/4	1/2	1/2	0	0	0	0	1/4	■	0	1	1	1/4	1	5 1/2
А. Реджо	0	0	0	0	0	0	0	0	0	■	0	1	1	1	4 3/4
Дж. Мэзон	1	0	0	0	1/2	1	0	1/2	0	0	0	0	0	3/4	4 1/4
Ш. Винавер	0	0	0	1/2	1/4	0	0	0	1/2	3/4	0	0	■	1	4
Дидье	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1/4	0	■	1/4

Табл. 130. — Международный турнир в Моравска-Острава, 1923

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	Очки
Эм. Ласкер	■	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	10 1/2
Р. Рети	1/2	■	1/2	1/2	1	1	1	1/2	1	1/2	1	1	1	1	9 1/2
Э. Грюнфельд	1/2	1/2	■	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	8 1/2
А. Селезнёв	1/2	1/2	0	■	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1	1	7 1/2
С. Тартаковер	0	0	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1	0	1	1	1	1	1	7
М. Эйве	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	0	1	1	1	1	1	7
Е. Боголюбов	0	0	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	1	0	0	1	1	6 1/2
Э. Таррат	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	0	1	1	1	1	1	1	6 1/2
Р. Шильман	1/2	0	1/2	1/2	0	1/2	1	0	1	1	1	1/2	0	1	6
А. Рубинштейн	1/2	1/2	1/2	1/2	0	0	0	0	0	■	1/2	1	1	1	5 1/2
А. Покорный	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	0	0	1	1	1	5
К. Громадка	1/2	0	0	0	0	0	0	1	1/2	0	0	0	1	1	4 1/2
Г. Вольф	0	0	1/2	0	1/2	1/2	0	1/2	1	1/2	1/2	0	■	1	4 1/2
Вальтер	0	0	0	1/2	1/2	0	0	0	0	1/2	1/2	1/2	0	■	2 1/2

Табл. 131. — Чемпионат Москвы, 1925

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	Очки
А. Сергеев	■	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	1/2	1	1	1/2	1/2	1	1	1	1	13
Б. Блюменфельд	1/2	■	0	1	1/2	0	1	1	1/2	1	1	1	1/2	1	1	1	1	1	12
Б. Верлинский	0	0	■	0	0	1/2	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12
А. Рабинович	1/2	0	1	■	0	0	0	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	11
Ф. Дуз-Хотимирский	0	1/2	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10 1/2
А. Селезнёв	1/2	1	0	1	1/2	1	1	1	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	10 1/2
Х. Холодкевич	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	10 1/2
И. Майзелис	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	9 1/2
А. Поляк	0	1/2	0	1/2	1	1	1	1/2	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	9
П. Иорданский	0	0	0	1/2	1/2	1	1	1/2	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	9
Н. Григорьев	0	0	0	0	0	0	0	1/2	0	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	8 1/2
Н. Зубарев	0	0	1	0	0	0	0	0	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	8
Н. Паллон-Пьянон	1/2	1/2	0	0	1	0	0	0	0	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	8
К. Розенкранц	1/2	0	0	1/2	1	0	1	0	0	1/2	0	1	1	1	1	1	1	1	7 1/2
Г. Гейлер	0	0	0	0	1/2	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	4 1/2
Х. Баранон	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	4
Н. Панченко	0	0	0	0	1/2	0	0	0	1/2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4
Ю. Вигдорчик	1/2	—	0	—	1/2	—	—	—	0	—	0	0	—	—	—	0	0	■	1







Табл. 144. — Нью-Йоркский матч-турнир, 1927

Участники	1	2	3	4	5	6	Очки
Х. Р. Капабланка	■	1	1/2	1	1/2	1/2	14
А. Алехин	0	1/2	■	1/2	1/2	1/2	11 1/2
А. Нимцович	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	10 1/2
М. Видмар	0	1/2	1/2	0	1	1/2	10
Р. Шпильман	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1/2	8
Ф. Маршалл	0	1/2	1/2	0	1/2	1/2	6

Табл. 145. — Нью-Йоркский турнир, 1924

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	Очки
Эм. Ласкер	■	1/2	0	1	1/2	1/2	1	1	1/2	1	1	16
Х. Р. Капабланка	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1/2	1/2	1	14 1/2
А. Алехин	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1/2	1/2	1	14
Ф. Маршалл	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1/2	1/2	1	11
Р. Рети	0	1	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1/2	1/2	1	10 1/2
Г. Мароци	0	0	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1/2	1/2	1	10
Е. Боголюбов	0	0	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1/2	1/2	1	9 1/2
С. Тартаковер	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1/2	1/2	1	8
Ф. Ейтс	0	0	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1/2	1/2	1	7
Эд. Ласкер	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1/2	1/2	1	6 1/2
Д. Яновский	0	1/2	0	0	0	0	0	0	1/2	1/2	1/2	5

Табл. 146. — Нюрнбергский турнир, 1896

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	Очки
Эм. Ласкер	■	1/2	0	1	0	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	13 1/2
Г. Мароци	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12 1/2
Г. Пильсбери	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12
З. Тарраш	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12
Д. Яновский	1	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11 1/2
В. Стейниц	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11
К. Вальбродт	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10 1/2
К. Шлехтер	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	10
М. Чигорин	0	1/2	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9 1/2
Э. Шифферс	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9 1/2
Дж. Блэкбери	0	1/2	1	1	1/2	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
Р. Харузек	1	0	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8 1/2
Г. Марко	0	1/2	0	0	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	8
А. Альбин	0	0	0	0	1/2	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	7
Ш. Винавер	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	6 1/2
М. Поргаль	0	0	1/2	1/2	0	0	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	5 1/2
Дж. Шовальтер	0	0	0	1/2	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	5 1/2
Э. Шаллоп	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4 1/2
Р. Тейхман	0	1/2	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4

Табл. 147. — Нюрнбергский турнир, 1906

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	Очки
Ф. Маршалл	■	1	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	12 1/2
О. Дурас	0	1	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11
Л. Форгач	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10 1/2
К. Шлехтер	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10 1/2
М. Чигорин	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
Г. Вольф	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9 1/2
Г. Сальве	0	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	9
Э. Кон	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	8 1/2
М. Видмар	1/2	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	7 1/2
Е. Зноско-Боровский	1/2	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	7 1/2
З. Тарраш	0	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	7 1/2
Р. Шпильман	0	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	7
Р. Сидерский	1/2	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	6
П. Леснардт	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	5 1/2
Х. Фарни	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	5 1/2
Д. Пешюрка	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4
Д. Яновский	0	0	0	1	0	0	1/2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4
И. Бергер	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4

выбыл





Табл. 153. — Осенде-турнир, 1905

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	Очки
Г. Мароци	■	0	1	1	0	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	19 1/2
Э. Тарраш	1	0	1	0	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	18
Д. Яновский	1	0	1	0	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	18
К. Шлехтер	1/2	1/2	1	1	0	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	15 1/2
Г. Марко	1/2	1	0	1/2	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	14
Р. Тейхман	0	1	0	1	0	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	14
А. Берн	1/2	0	0	0	0	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	12 1/2
П. Леонгардт	0	0	0	0	0	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	12 1/2
Ф. Маршалл	0	0	1/2	0	0	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	12 1/2
Г. Вольф	0	0	0	0	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	12
С. Алапин	0	0	0	0	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	11 1/2
Дж. Блэкберн	0	0	1/2	0	0	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	10 1/2
М. Чигорин	1/2	0	0	1/2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6 1/2
Ж. Таубенгауз	0	0	1/2	0	0	0	1/2	0	0	0	0	0	0	0	5

Табл. 157. — Парижский международный турнир, 1867

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	Очки
И. Колиш	■	1	0	1/2	1	0	1	1	1	1	1	1	1	20
Ш. Винавер	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	19
В. Стейниц	1/2	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	18
Г. Нейман	1	0	0	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	17
С. Де Вер	0	0	0	0	0	1/2	1	1	1	1	1	1	1	14
Ж. А. де Ривьер	1/2	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	11
С. Гольмайо	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	10
И. Чарновский	0	0	0	0	1/2	0	1	1	1	0	0	0	0	9
д'Андре	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	0	6
С. Лойд	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	6
С. Розенталь	0	0	1/2	0	0	1	0	0	0	0	0	1/2	0	6
Э. Руссо	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5
М. Фром	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	5

Табл. 158. — Парижский международный турнир, 1878

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Очки
И. Цукерторг	■	0	1	1	0	1/2	1	1	1	1	1	1	16 1/2
Ш. Винавер	1	0	1	1/2	1/2	0	1	1	1	1	1	1	16 1/2
Дж. Блэкберн	0	1	1/2	1	0	0	1	1	1	1	1	1	14 1/2
Дж. Макензи	1	1/2	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	13
Г. Берд	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	13
А. Авдерсен	0	1/2	0	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	12 1/2
С. Розенталь	0	0	0	0	1/2	1	1	1	1	1	1	1	11 1/2
Б. Энглиш	1/2	0	1	0	1/2	0	1	1	1	1	1	1	11 1/2
А. Клерк	0	0	0	1/2	0	1	0	0	1	1	1	1	8 1/2
Дж. Мэзон	0	1/2	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	8 1/2
Жиффор	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3 1/2
К. Пичель	0	0	0	0	0	1/2	0	0	0	0	0	1/2	2 1/2

Табл. 159. — Парижский международный турнир, 1900

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	Очки
Эм. Ласкер	■	1	1	0	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	14 1/2
Г. Пильсбери	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12 1/2
Г. Мароци	0	0	1	1	0	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12
Ф. Маршалл	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12
А. Берн	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	11
М. Чигорин	1/2	0	0	1/2	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10 1/2
Г. Марко	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
Ж. Мизес	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
К. Шлехтер	0	0	1/2	1/2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	10
Дж. Шовальтер	0	1/2	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
Д. Яновский	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	9
Дж. Мэзон	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4 1/2
М. Броди	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4
Л. Розен	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3
Дж. Моргимер	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2
Диде	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
Стерлинг	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1

Табл. 160. — 1-я женская олимпиада, 1957. Финал «А»

Команды	1	2	3	4	5	6	7	8	9	Очки
СССР	■	1	1 1/2	1	1	1	1 1/2	1 1/2	2	10 1/2
Румыния	1	■	1	1	1	2	1 1/2	2	2	10 1/2
ГДР	1/2	1	■	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1	1 1/2	10
Венгрия	1	1	1 1/2	■	1 1/2	1	1 1/2	1 1/2	1 1/2	8 1/2
Болгария	1	1	1 1/2	1 1/2	■	1	1	0	2	8
Югославия	1	0	1 1/2	1	1 1/2	1	1 1/2	2	1 1/2	7 1/2
Англия	1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1	0 1/2	■	1	1 1/2	7
ФРГ	1/2	0	1	1 1/2	2	0	1	■	1	6
Нидерланды	0	0	1 1/2	1 1/2	0	1 1/2	1 1/2	1	■	4



Табл. 166. — 1-й женский чемпионат СССР, 1927

Участницы	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	Очки
О. Рубцова	■	1	1	1/2	1	1	1/2	1	1/2	1	1	8 1/2
Л. Агеева	0	■	1	0	1	1	1	1	1	1	1	8
В. Чудова	0	0	■	1	1/2	1	1/2	1	1	1	1	7
О. Морачевская	1/2	1	0	■	1/2	0	0	1	1	1	1	6
Л. Руденко	0	0	1/2	1/2	■	1	0	1/2	1	1	1	5
Н. Блукет	0	0	0	1	0	■	1	1/2	1	1	1/2	4 1/2
О. Крамер	1/2	0	1/2	1	1	0	■	1	0	0	1/2	4 1/2
В. Кувалдина	0	0	0	0	1/2	1/2	0	■	1	1	1	4
И. Тихомирова	1/2	0	0	0	1/2	1/2	1	0	■	1/2	1	4
М. Гирвидз	0	0	0	0	0	0	1	0	0	■	1	2 1/2
Н. Семевская	0	0	0	0	0	1/2	1/2	0	0	0	■	1

Табл. 167. — Петербургский матч-турнир, 1895/96

Участники	1	2	3	4	Очки
Эм. Ласкер	0	0	1/2	1	11
В. Стейнш	1	1/2	0	0	9 1/2
Г. Пильсбери	1/2	0	1/2	0	8
М. Чигорин	0	1/2	0	0	7

Табл. 168. — Международный шахматный конгресс памяти Чигорина, 1909 (Петербург)

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	Очки
Эм. Ласкер	■	0	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1/2	1	1	0	1	1	1	1	1	1	14 1/2
А. Рубинштейн	0	■	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1/2	1	1/2	1	1	1	1	1	1	14 1/2
О. Дурас	0	0	■	0	0	0	0	0	0	0	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	11
Р. Шпильман	1/2	0	1	■	1	1	1	1	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11
О. Бернштейн	1/2	1/2	1	0	■	0	0	0	0	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1	1	10 1/2
Р. Тейхман	0	1/2	0	0	1	0	1	0	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
Ю. Перлис	0	0	1/2	0	0	■	0	0	0	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9 1/2
Э. Кон	0	0	0	1/2	1	0	1/2	0	0	0	1	1	1/2	1	1	1	1	1	1	9
Г. Сальве	0	0	1	0	1/2	0	1/2	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	9
К. Шлехтер	1/2	0	0	1/2	0	0	0	1/2	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	9
Ж. Мизес	0	0	0	1/2	0	0	0	1/2	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	8 1/2
С. Тартаковер	0	1/2	1	0	0	1/2	0	1/2	0	1/2	0	0	0	1	1	1	1	1	1	8 1/2
Ф. Дуз-Хотимирский	1	0	1	0	1/2	0	0	1/2	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	8
Л. Форгач	0	0	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	7 1/2
А. Берн	0	1/2	0	0	1/2	0	1/2	0	0	0	0	0	1/2	1	1	1	1	1	1	7
М. Видмар	0	0	0	0	1/2	0	1/2	0	0	0	0	0	1/2	1	1	1	1	1	1	6
А. Спейер	0	0	0	0	1/2	0	1/2	0	0	0	0	0	1/2	1	1	1	1	1	1	6
С. Фрейман	0	0	0	1/2	1/2	0	1	1	0	0	0	0	1/2	1	1	1	1	1	1	6
Е. Зноско-Боровский	0	0	0	0	1/2	0	0	0	0	0	0	0	1/2	1	1	1	1	1	1	5 1/2
В. Ненароков	—	—	0	—	—	1	—	—	—	—	0	0	—	—	—	—	—	—	—	5

Табл. 169. — Петербургский международный турнир, 1914 (общий)

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	Очки
Х. Р. Капабланка	■	1/2	1/2	1	1/2	1	1/2	1	1	1	1	8
Эм. Ласкер	1/2	■	1/2	1/2	1/2	0	1	1/2	1	1	1	6 1/2
Э. Тарраш	0	1/2	■	0	1	1	1/2	1	1	0	1	6 1/2
А. Алехин	0	1/2	1/2	■	0	1	1	1/2	1/2	1/2	1	6
Ф. Маршалл	1/2	0	1/2	0	■	1	1/2	1/2	1/2	1	1	6
О. Бернштейн	0	1	0	1/2	0	■	1/2	1/2	1/2	1	1	5
А. Рубинштейн	1/2	0	0	0	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1	1	5
А. Нимцович	0	1/2	0	1/2	0	1/2	1/2	■	0	1/2	1	4
Дж. Блэкберн	0	0	0	1/2	0	0	1/2	1	■	0	1	3 1/2
Д. Яновский	0	0	1	1/2	0	0	0	1/2	0	■	1	3 1/2
И. Гунсберг	0	0	0	0	1/2	0	0	0	0	1/2	■	1

Табл. 170. — Петербургский международный турнир, 1914. Финал

Участники	1	2	3	4	5	Очки	Всего
Эм. Ласкер	■	1/2	1	1	1	7	13 1/2
Х. Р. Капабланка	1/2	0	1/2	1	1	5	13
А. Алехин	0	1/2	0	■	1	4	10
Э. Тарраш	0	1/2	0	0	■	2	8 1/2
Ф. Маршалл	0	0	0	1/2	1	2	8







Табл. 183. — Турнир претендентов, 1959

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	Очки
М. Таль . . .		0 0 1 0	1/2 1/2 1/2 1/2	0 1 1/2 1 0	1 1/2 1 1 1	1 1 1 1	1 1 1 1/2	1 1 1 1/2	20
П. Керес . . .	1 1 0 1	1/2 1/2 1/2 1/2	1/2 1/2 1/2 1/2	1 1/2 1/2 0 1/2	1/2 1/2 1/2 1/2 1	0 0 0 0	1 1 1 1	1 1 1 1	18 1/2
Т. Петросян	1/2 1/2 1/2 1/2	0 0 1/2 1/2	1/2 1/2 1/2 1/2	1/2 1/2 1/2 1/2	0 0 1/2 1/2	1/2 1/2 1/2 1/2	1/2 1/2 1/2 1/2	1/2 1/2 1/2 1/2	15 1/2
В. Смыслов	0 0 0 0	1 1/2 1/2 1/2	1 1/2 1/2 1/2	1 1/2 1/2 1/2	1 1/2 1/2 1/2	1 1/2 1/2 1/2	1 1/2 1/2 1/2	1 1/2 1/2 1/2	15
С. Глигорич	0 0 0 0	0 0 0 0	1 1/2 1/2 1/2	1 1/2 1/2 1/2	1 1/2 1/2 1/2	1 1/2 1/2 1/2	1 1/2 1/2 1/2	12 1/2	
Р. Фишер . . .	0 0 0 0	1 1 0 1	1 1/2 1/2 1/2	1 1/2 1/2 1/2	1 1/2 1/2 1/2	1 1/2 1/2 1/2	1 1/2 1/2 1/2	12 1/2	
Ф. Олафссон	0 0 0 0	0 0 0 0	1 1 1 1	1 1/2 1/2 1/2	1 1/2 1/2 1/2	1 1/2 1/2 1/2	1 1/2 1/2 1/2	10	
П. Бенко . . .	0 0 0 0	0 0 0 0	1/2 0 0 0	1/2 0 0 0	1/2 0 0 0	1/2 0 0 0	1 1 1/2 0	8	

Табл. 184. — Турнир претендентов, 1962

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	Очки
Т. Петросян		1/2 1/2 1/2 1/2	1/2 1/2 1/2 1/2	1/2 1 1/2 1/2	1/2 1/2 1 1 1/2	1/2 1/2 1 1/2	1 1 1/2 —	1/2 1 1 1/2	17 1/2
Е. Геллер . . .	1/2 1/2 1/2 1/2	1/2 1/2 1/2 1/2	1/2 1/2 1/2 1/2	1 1 1/2 0	1/2 1/2 1 1 1/2	1/2 1/2 1 1 1/2	1/2 1 1 1/2	1/2 1 1 1/2	17
П. Керес . . .	1/2 1/2 1/2 1/2	1/2 1/2 1/2 1/2	1/2 1/2 1/2 1/2	1 1/2 1/2 1/2	1/2 1/2 1 1 1/2	1/2 1/2 1 1 1/2	1/2 1 1 1/2	1/2 1 1 1/2	17
Р. Фишер . . .	1/2 1/2 1/2 1/2	1/2 1/2 1/2 1/2	1 1/2 0 1/2	1 1/2 1/2 1/2	1/2 1/2 1 1 1/2	1/2 1/2 1 1 1/2	1/2 1 1 1/2	1 1 1 1/2	14
В. Корчной	1/2 1/2 1/2 1/2	1/2 1/2 1/2 1/2	1/2 1/2 1/2 1/2	1 1/2 1/2 1/2	1/2 1/2 1 1 1/2	1/2 1/2 1 1 1/2	1/2 1 1 1/2	1 1 1 1/2	13 1/2
П. Бенко . . .	0 0 0 0	1/2 1/2 1/2 1/2	1/2 1/2 1/2 1/2	1 1 0 1/2 0	1/2 1/2 1 1 1/2	1/2 1/2 1 1 1/2	1 1 0 1/2	1 1 1 1/2	12
М. Таль . . .	0 0 0 0	1/2 1/2 1/2 1/2	1/2 1/2 1/2 1/2	1/2 1/2 1/2 1/2	1/2 1/2 1 1 1/2	1/2 1/2 1 1 1/2	1 1 0 1/2	1 1 1 1/2	7
М. Филип . . .	1/2 0 0 0	1/2 0 0 0	1/2 0 0 0	1/2 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	0 1 1/2 —	0 1 1/2 —	7

Табл. 185. — Турнир претендентов, 1985

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	Очки
А. Юсупов . . . . .	1	0	1	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	9
Р. Ваганян . . . . .	0	1/2	1/2	1/2	0	1/2	0	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1	1	1	9
А. Соколов . . . . .	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	9
М. Таль . . . . .	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	8 1/2
Я. Тимман . . . . .	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	8 1/2
А. Белявский . . . . .	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	8
Б. Спасский . . . . .	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	8
В. Смыслов . . . . .	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	7 1/2
А. Чернин . . . . .	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	7 1/2
Л. Портиш . . . . .	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	7
Я. Сейраван . . . . .	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	7
Н. Шорт . . . . .	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	7
В. Корчной . . . . .	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	6 1/2
З. Рибли . . . . .	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	6 1/2
Э. Ногейрас . . . . .	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	6
Х. Спраггетт . . . . .	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	5

претендентов, 1953

	8	9	10	11	12	13	14	15	Очки
1/2 0	1/2 1/2	1/2 1/2	1/2 1/2	1/2 1/2	1/2 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	18
1/2 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	16
1/2 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	16
1 0	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	16
1/2 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	15
1/2 0	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	14 1/2
1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	14 1/2
1 1	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	14
0 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	14
0 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	13 1/2
1 1	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	13 1/2
0 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	13
0 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	13 1/2
1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	12 1/2
1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	11 1/2
1 0	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	8

Табл. 186. — Матчи претендентов, 1971

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Очки
1/2 финала. Бладел (Нидерланды), август—сентябрь											
Н. Александрия . . . . .	1	1	1/2	0	1/2	1/2	1	0	1/2	1/2	5 1/2
М. Лазаревич . . . . .	0	0	1/2	1	1/2	1/2	0	1	1/2	1/2	4 1/2
1/2 финала. Минск, август—сентябрь											
А. Кушнир . . . . .	1	1	1	0	0	1/2	1	0	0	0	5 1/2
Т. Затуловская . . . . .	0	0	0	1	1	1/2	0	1	1	1	4 1/2
Финал. Кисловодск, ноябрь—декабрь											
А. Кушнир . . . . .	1	1	0	1	0	1	1	1/2	1	1	6 1/2
Н. Александрия . . . . .	0	0	1	0	1	0	0	1/2	0	0	2 1/2





Табл. 195. — Турнир претендентов, 1964

Участницы	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	Очки
Т. Затуловская	■	1	0	0	1/2	1	1/2	0	1	1	1	1	1	1/2	1	1	1	1	12 1/2
А. Кушнир	0	■	0	1	1/2	1	1	1	1/2	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	12 1/2
М. Лазаревич	1	0	0	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12 1/2
К. Знорыкина	1/2	1	0	■	1/2	1	1	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11
К. Иванович	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1	1	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11
М. Раннику	0	0	0	0	1/2	1	1	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10 1/2
В. Борисенко	1/2	0	0	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
Х. Конарковская	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	10
В. Неделькович	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	9
К. Эретова	0	1/2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	8 1/2
Е. Быкова	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	8
Л. Лейн	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	7
Г. Грессер	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6 1/2
Э. Каракаш	1/2	1/2	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6 1/2
М. Теодореску	0	0	0	0	1/2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6 1/2
А. Иванова	0	0	0	0	1/2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6
Т. Ценд	0	0	0	1/2	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4
С. де Мосчини	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1

Табл. 196. — Турнир претендентов, 1967

Участницы	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	Очки
А. Кушнир	■	1/2	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1/2	0	1	1/2	1	1	1	13 1/2
Т. Затуловская	1/2	■	1/2	1	1	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12 1/2
В. Козловская	0	1/2	■	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12
Т. Штадлер	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12
А. Кислова	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11
В. Неделькович	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10 1/2
Н. Александрия	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
А. ван дер Мийе	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
М. Лазаревич	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
Г. Новарра	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8
Х. Конарковская-Соколов	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	7
М. Перевозник	1/2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	7
Ф. Хемскерк	1	0	0	0	1/2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6 1/2
В. Асенова	0	0	0	0	1/2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5 1/2
Г. Грессер	1/2	0	0	1	0	0	1/2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5 1/2
К. Мак-Грат (Мотт)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4 1/2
М. Фридман	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4
Э. Аронсон	0	0	0	0	0	0	1/2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3

Табл. 197. — Турнир претендентов, 1986

Участницы	1	2	3	4	5	6	7	8	Очки
Е. Ахмыловская	■	0	1/2	1/2	0	1	1/2	1	9 1/2
Н. Александрия	1	1/2	1	0	1	1	0	0	9
М. Литинская	0	1	1	0	1	1	0	0	8
П. Крамлиниг	1/2	0	1	0	1	1	1/2	0	7
Л. Семёнова	0	1/2	1	0	1	0	0	1	7
А. Брустман	0	1/2	0	0	1	1	1	1	6 1/2
И. Левитина	0	0	1	0	1/2	1	0	1	6
У Минцень	0	0	0	0	0	1	1/2	0	3

Табл. 198. — 5-я женская олимпиада, 1972. Финал

Команды	1	2	3	4	5	6	7	8	Очки
СССР	■	2	1 1/2	1 1/2	1	2	1 1/2	2	11 1/2
Румыния	0	■	2	1	1	2	1	1	8
Бенгрия	1/2	0	■	1	1 1/2	2	2	2	8
Болгария	1/2	1	1	■	1	1 1/2	1 1/2	1 1/2	7 1/2
ЧССР	1	1	1/2	1	■	1	1	1 1/2	7
ФРГ	0	0	1	1 1/2	1	■	1 1/2	1 1/2	5 1/2
ГДР	1/2	1	0	0	1	1 1/2	■	1 1/2	4 1/2
Англия	0	1	0	1/2	1/2	1/2	1 1/2	■	4

Табл. 200. — Кубок Пятигорского, 1963

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	Очки
П. Керес	■	1/2	1/2	0	1	1	0	0	8 1/2
Т. Петросян	1/2	1/2	■	1/2	1	1/2	1	1	8 1/2
М. Найдорф	0	0	1/2	1/2	1	1/2	0	0	7 1/2
Ф. Олафссон	0	0	1/2	1/2	1	1/2	0	0	7 1/2
С. Решевский	1	1	1	0	1/2	1/2	0	0	7
С. Глигорич	1/2	0	1	0	1/2	1/2	1	1	6
П. Бенко	0	0	0	0	1	1/2	0	1	5 1/2
О. Панно	1/2	0	1/2	0	0	1/2	1/2	0	5 1/2

Табл. 201. — Кубок Пятигорского, 1966

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Очки
Б. Спасский	■	1	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	1	1	11 1/2
Р. Фишер	0	1/2	■	0	1	1	1/2	1/2	1	1	11
Б. Ларсен	1/2	0	1	0	1	1	1	1	0	1	10
В. Унцикер	0	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	1	1	9 1/2
Л. Портиш	1/2	1/2	0	0	1/2	1	1/2	1/2	1	1	9 1/2
Т. Петросян	1/2	1/2	1/2	1/2	0	0	0	0	1	1	9
С. Решевский	1/2	1/2	1/2	1/2	0	0	0	0	1	1	9
М. Найдорф	1/2	1/2	1/2	1/2	0	0	0	0	1	1	8
Б. Ивков	0	0	0	0	1	0	0	0	1	1	8 1/2
И. Доннер	1/2	0	1/2	0	1/2	1	1/2	1/2	0	■	6







Табл. 216. — Международный турнир в Сан-Антонио, 1972

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	Очки
А. Карпов	■	1/2	0	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	1	1	1	10 1/2
Т. Петросян	1/2	■	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	10 1/2
Л. Портниш	1	0	1	0	1	1	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	10 1/2
С. Глигорич	0	1/2	0	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	10
П. Керес	1/2	1/2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1/2	1/2	9 1/2
В. Горт	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	9
Д. Сатлз	0	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	9
Б. Ларсен	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	8 1/2
Э. Мекинг	1/2	0	0	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	8 1/2
Д. Бирн	0	1/2	1/2	0	0	0	1	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	7
У. Браун	0	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1	1	0	1	1	1/2	1	1	1	1	6 1/2
Л. Эванс	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	6 1/2
Х. Каплан	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	5
М. Кампос	0	0	1/2	0	0	0	0	0	1/2	0	0	1	1	1	1	1	5
А. Сейда	0	0	0	0	0	0	0	0	1/2	0	0	1	1	1	1	1	3 1/2
К. Смит	0	0	0	0	1/2	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	2

Табл. 217. — Международный турнир в Сан-Ремо, 1930

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	Очки
А. Алехин	■	1	1	1/2	1	1	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	14
А. Нимцович	0	■	1	1	1	1	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	10 1/2
А. Рубинштейн	0	1	■	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
Ф. Боголюбов	1/2	0	1	0	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9 1/2
Э. Эйфе	0	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
К. Ауэс	0	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8 1/2
М. Видмар	0	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8
Р. Шпильман	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	8
Г. Мароци	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	7 1/2
С. Тартаковер	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	7 1/2
Х. Кмох	0	0	0	0	1	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	6 1/2
Э. Колде	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	6 1/2
Х. Арайса	0	0	0	0	0	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	4 1/2
М. Монтичелли	0	0	0	1	0	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	4
Р. Грау	0	0	0	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	3 1/2
М. Роми	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2 1/2

Табл. 218. — Международный турнир в Сан-Себастьяне, 1911

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Очки
Х. Р. Капабланка	■	1/2	0	1/2	1	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	1	1	1/2	1	9 1/2
М. Видмар	1/2	■	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	1	1	1/2	1	9
А. Нимцович	1	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	1	1	1/2	1	9
Ф. Маршалл	1/2	1	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	1	1	1/2	1	8 1/2
А. Нимцович	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	1	1	1/2	1	7 1/2
Э. Тарраш	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1/2	1	1	1/2	1/2	1	1	1/2	1	7 1/2
К. Шлехтер	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1	1	1/2	1/2	1	1	1/2	1	7 1/2
О. Бернштейн	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1	■	1	1/2	1/2	1	1	1/2	1	7
Р. Шпильман	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	0	■	1/2	1/2	1	1	1/2	1	7
Р. Тейхман	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1/2	1	1	1/2	1	6 1/4
Г. Мароци	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1	1	1/2	1	6
Д. Яновский	0	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1	1/2	1	6
А. Берн	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1	1	5
О. Дурае	1/2	0	0	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1	5
П. Леонгардт	0	0	0	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	■	4

Табл. 219. — Международный турнир в Сан-Себастьяне, 1912

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	Очки
А. Рубинштейн	■	1/2	0	1	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	1	12 1/2
А. Нимцович	1/2	■	0	1	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	1	12
Р. Шпильман	1	0	■	1	1	1	1	1	1/2	1/2	1	12
Э. Тарраш	1/2	1/2	1/2	■	1	1	1	1	1/2	1/2	1	11 1/2
Ю. Перлис	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1	1	1	1/2	1/2	1	10
Ф. Маршалл	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1	1	1/2	1/2	1	9 1/2
О. Дурае	1	0	0	1/2	1/2	1/2	■	1	1/2	1/2	1	8 1/2
Р. Тейхман	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1	1/2	1	8
К. Шлехтер	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1	1	8
П. Леонгардт	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1	5
Л. Форгач	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	■	3

Табл. 220. — 7-я женская олимпиада, 1976. Финал «А»

Команды	1	2	3	4	5	6	7	8	Очки
Израиль	■	2 1/2	2	2 1/2	3	2	2	3	17
Англия	1 1/2	■	2	1 1/2	2 1/2	2 1/2	2	1 1/2	11 1/2
Испания	1	1	■	1 1/2	1 1/2	2	2 1/2	3	11 1/2
США	1 1/2	1 1/2	2 1/2	■	0	1 1/2	2	2 1/2	10 1/2
Нидерланды	0	1/2	1 1/2	3	■	1 1/2	1 1/2	1 1/2	9 1/2
ФРГ	1	1/2	1	1 1/2	1 1/2	■	1 1/2	2	9
Австралия	1	2	1 1/2	1	1 1/2	1 1/2	■	1	8 1/2
Дания	0	1 1/2	0	1 1/2	1 1/2	1	2	■	6 1/2

Табл. 222. — 7-й женский межзональный турнир, 1987 (Туэла)

Участницы	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	Очки
Н. Иоселлиани . . . . .	■	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	13
К. Арахамия . . . . .	0	■	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	12
А. Брустман . . . . .	1/2	0	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	11 1/2
Л. Семёнова . . . . .	1/2	1	0	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	11 1/2
Г. Сахатова . . . . .	1/2	1	0	0	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	10 1/2
М. Верёци-Петровна . . . . .	1/2	1	0	0	0	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	10 1/2
Н. Хойберг . . . . .	1/2	1	0	0	0	0	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	10
М. Иванка . . . . .	1/2	1	0	0	0	0	0	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	9
С. Матвеева . . . . .	1/2	1	0	0	0	0	0	0	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	9
Лю. Шилан . . . . .	1/2	1	0	0	0	0	0	0	0	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	8 1/2
С. Максимович . . . . .	1/2	1	0	0	0	0	0	0	0	0	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	8 1/2
Н. Петрович . . . . .	1/2	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	7 1/2
Р. Кадилкар . . . . .	1/2	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	7
Б. Траберг . . . . .	1/2	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	■	1/2	1/2	1/2	1/2	7
Т. Канела . . . . .	1/2	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1/2	■	1/2	1/2	1/2	6
З. Николлин . . . . .	1/2	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1/2	1/2	■	1/2	1/2	6
С. Фромета . . . . .	1/2	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1/2	1/2	1/2	■	1/2	4 1/2
Дж. Лебель-Ариас . . . . .	1/2	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	■	2 1/2

Табл. 223. — 7-й женский межзональный турнир, 1987 (Смедеревска-Паланка)

Участницы	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	Очки
М. Литинская . . . . .	■	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	11
Н. Гаприндашвили . . . . .	0	■	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	10 1/2
Э. Климова . . . . .	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	10 1/2
И. Левитина . . . . .	1/2	1/2	0	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	10 1/2
З. Лельчук . . . . .	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	10
И. Мадл . . . . .	1/2	1/2	1/2	1/2	0	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	9 1/2
И. Израйлов . . . . .	1/2	1/2	1/2	1/2	0	0	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	9 1/2
А. Марич . . . . .	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	9
С. Аркелд . . . . .	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	0	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	9
Ань Янфэн . . . . .	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	0	0	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	6 1/2
М. Войска . . . . .	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	0	0	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	5 1/2
У Минцень . . . . .	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	0	0	0	0	■	1/2	1/2	1/2	1/2	5 1/2
Г. Маркович . . . . .	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	0	0	0	0	0	■	1/2	1/2	1/2	4
А. де Армас . . . . .	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	0	0	0	0	0	1/2	■	1/2	1/2	3
Ж. Чавес . . . . .	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	0	0	0	0	0	0	1/2	■	1/2	2 1/2
К. Нюйберг . . . . .	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	0	0	0	0	0	0	0	■	1/2	1

Табл. 224. — 7-й мужской межзональный турнир, 1967

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	Очки
Б. Ларсен . . . . .	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	15 1/2
Е. Геллер . . . . .	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	14
С. Глигорич . . . . .	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	14
В. Корчной . . . . .	1/2	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	14
Л. Портш . . . . .	1/2	1/2	1/2	0	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	13 1/2
В. Горт . . . . .	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	13
С. Решевикий . . . . .	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	13
Л. Штейн . . . . .	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	13
М. Матулович . . . . .	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	0	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	12 1/2
А. Матанович . . . . .	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	12
Б. Ивков . . . . .	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	11
Э. Мекинг . . . . .	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	11
А. Гипслис . . . . .	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	10
Л. Кавалек . . . . .	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	10
Д. Сатлз . . . . .	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	9 1/2
И. Билек . . . . .	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	9
Л. Барцаи . . . . .	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	8
Р. Бирн . . . . .	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1/2	7 1/2
М. Кузлар . . . . .	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1/2	6 1/2
Л. Мятмарсурен . . . . .	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1/2	1/2	6 1/2
О. Сарапу . . . . .	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1/2	4
С. Буазис . . . . .	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	■	3 1/2
Р. Фишер . . . . .	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	Выбыл

Табл. 225. — 7-й командный чемпионат Европы, 1980. Финал

Команды	1	2	3	4	5	6	7	8	Очки
СССР . . . . .	■	4	4	5	6	5 1/2	6	6	36 1/2
Венгрия . . . . .	4	■	5	4 1/2	4	4 1/2	3 1/2	3 1/2	29
Англия . . . . .	4	3	■	6	3 1/2	3 1/2	4	4 1/2	28 1/2
Югославия . . . . .	3	3 1/2	2	■	5	4 1/2	5 1/2	4 1/2	28
Болгария . . . . .	2	4	4 1/2	3	■	3	6	5	27 1/2
ЧССР . . . . .	2 1/2	3 1/2	4 1/2	3 1/2	5	■	3	4	26
Израиль . . . . .	2	4 1/2	4	2 1/2	2	■	5	5	25
Швеция . . . . .	2	4 1/2	3 1/2	3 1/2	3	4	■	3	23 1/2





Табл. 234. — 49-й мужской чемпионат СССР, 1981

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	Очки
Г. Каспаров	■	0	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1/2	1/2	1	1	0	1/2	1	1	12 1/2
Л. Псахис	1/2	■	1	1/2	1	1/2	1	1	1	1/2	1	1/2	1	1	0	1/2	1	1	12 1/2
О. Романишин	1/2	0	■	1/2	1/2	1	1	1	1	0	1	1/2	1	1	0	1/2	1	1	10
В. Гавриков	0	1/2	1/2	■	1	1/2	1	1	1	1/2	1	1/2	1	1	0	1/2	1	1	9 1/2
В. Тукмаков	0	0	1/2	0	■	1	1	1	1	1/2	1	1/2	1	1	0	1/2	1	1	9 1/2
Г. Агзамов	0	0	0	1/2	1	■	1	1	1	1/2	1	1/2	1	1	0	1/2	1	1	9
А. Белявский	0	0	0	0	1/2	1/2	■	1	1	1/2	1	1/2	1	1	0	1/2	1	1	9
И. Дорфман	0	0	0	1/2	1	1/2	1/2	■	1	1/2	1	1/2	1	1	0	1/2	1	1	8 1/2
А. Юсупов	0	0	1/2	1/2	0	1/2	1/2	0	■	1	1/2	1	1	1	0	1/2	1	1	8 1/2
С. Долматов	0	0	1/2	1/2	1	1/2	1/2	0	1	■	1/2	1	1	1	0	1/2	1	1	8 1/2
В. Купрейчик	1/2	0	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1	0	■	1	1	1	0	1/2	1	1	8
Е. Свешников	1/2	0	1/2	1/2	1	1/2	1/2	0	1	1	1	■	1	1	1/2	1	1	1	8
В. Цешковский	0	0	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1	0	1	1	■	1	1/2	1	1	1	8
Л. Юдасин	0	0	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1	0	1	1	1	■	1	1/2	1	1	7 1/2
Б. Гузько	0	0	1	0	0	1	0	0	1	1/2	1	1	1	0	■	1	1	1	6 1/2
Г. Кузьмин	1	0	0	1/2	0	0	0	0	1/2	1/2	0	1	1	1	0	■	1	1	6 1/2
Г. Тимощенко	1/2	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1	1	1	6
А. Михальчин	0	0	0	1/2	0	0	1	1/2	0	1	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1	1	1	5 1/2

Табл. 235. — 41-й женский чемпионат СССР, 1981

Участницы	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	Очки
Н. Гаприндашвили	■	1/2	1	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	0	1/2	1	1	12
Н. Иоселиани	1/2	■	1	1	1	1	1	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	0	1/2	1	1	12
Т. Хугашвили	0	0	■	1	1	1	1	1	1	1/2	1/2	1/2	1	1/2	0	1/2	1	1	11
Л. Зайцева	0	0	0	■	1	1	1	1	1	1/2	1/2	1/2	1	1/2	0	1/2	1	1	10 1/2
Н. Титоренко	0	0	0	1	■	1	1	1	1	1/2	1/2	1/2	1	1/2	0	1/2	1	1	9 1/2
Н. Гуриели	0	0	0	0	0	■	1	1	1	1/2	1/2	1/2	1	1/2	0	1/2	1	1	9
Т. Миногина	1/2	0	0	0	1/2	1/2	■	1	1	1	1/2	1/2	1	1/2	0	1/2	1	1	9
Т. Чехова	1/2	0	0	0	1/2	1/2	1	■	1	1	1/2	1/2	1	1/2	0	1/2	1	1	9
И. Левитина	1/2	0	0	1	1/2	1/2	1	1/2	■	1	1/2	1/2	1	1/2	0	1/2	1	1	8 1/2
И. Острий	1/2	0	1/2	1/2	1	1/2	1	1/2	1/2	■	1	1/2	1	1/2	0	1/2	1	1	8 1/2
Л. Семёнова	1/2	0	1/2	1/2	1	1/2	1	1/2	1	1	■	1/2	1	1/2	0	1/2	1	1	8 1/2
Т. Фомина	1/2	0	1/2	1/2	1	1/2	1	1/2	1	1	1/2	■	1	1/2	0	1/2	1	1	8
Э. Эпштейн	0	0	1/2	1	1/2	1	1/2	1	1/2	1	1	1/2	■	1	1/2	0	1/2	1	8
Т. Рубцова	1/2	0	1/2	1	1/2	1	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	■	0	1/2	1	1	8
Т. Пудкова	1	0	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	■	0	1/2	1	8
Э. Хоровец	0	1/2	1	0	0	0	0	1/2	1	0	0	1	1/2	0	1	■	1	1	6 1/2
Э. Алиева	1/2	0	1/2	0	0	0	0	1/2	1	0	0	1/2	1	1	1/2	1	1	1	3 1/2
Т. Мещерина	0	1/2	0	1	1/2	0	0	0	0	0	1/2	0	0	0	1	1	1	1	5
																		■	4 1/2

Табл. 236. — 41-й мужской чемпионат СССР, 1973

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	Очки
Б. Спасский	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1	11 1/2
А. Карпов	1/2	■	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	1	10 1/2
В. Корчной	1/2	0	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	1	10 1/2
Г. Кузьмин	1/2	0	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	1	10 1/2
Т. Петросян	1/2	0	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	1	10 1/2
Л. Полугаевский	1/2	0	1/2	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	1	10 1/2
Е. Геллер	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	1	8 1/2
К. Григорян	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	1	8 1/2
П. Керес	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	1	8
В. Савон	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	1	8
М. Тайманов	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	1	8
М. Таль	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	1	8
Н. Ращковский	0	1/2	0	1/2	0	1/2	0	1/2	0	1/2	0	1/2	1	1/2	0	1/2	1	1	7 1/2
В. Тукмаков	0	1/2	0	1/2	0	1/2	0	1/2	0	1/2	0	1/2	1	1/2	0	1/2	1	1	7 1/2
О. Аверкин	0	1/2	0	1/2	0	1/2	0	1/2	0	1/2	0	1/2	1	1/2	0	1/2	1	1	7
В. Смыслов	0	1/2	0	1/2	0	1/2	0	1/2	0	1/2	0	1/2	1	1/2	0	1/2	1	1	7
Е. Свешников	0	1/2	0	1/2	0	1/2	0	1/2	0	1/2	0	1/2	1	1/2	0	1/2	1	1	6 1/2
А. Белявский	0	0	1/2	1/2	0	0	1	1/2	0	0	1/2	0	0	1/2	0	1/2	1	1	4 1/2

Табл. 237. — 45-й женский чемпионат СССР, 1985

Участницы	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	Очки
Н. Гаприндашвили	■	1/2	1/2	1	1/2	1/2	0	1	1	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	12 1/2
М. Литинская	1/2	■	1	1	1	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	11 1/2
Н. Гуриели	0	1/2	■	1	1	1	1	1	1	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	11
С. Матвеева	0	0	1/2	■	1	1	1	1	1	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	11
Г. Сахатова	1/2	0	0	0	■	1	1	1	1	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	9 1/2
К. Багинскайте	1/2	0	1/2	0	1	■	1	1	1	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	9
Л. Мучник	1	0	1/2	0	0	1	■	1	1	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	9
Л. Семёнова	1	0	1/2	0	0	1/2	1	■	1	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	8 1/2
О. Степова	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	■	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	8 1/2
Е. Фаталибекова	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	■	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	8
Л. Зайцева	1/2	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	■	1/2	1	1	1	1	1	1	8
Л. Пярнуу	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1/2	1	1	1	1	1	7
Н. Ручьёва	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	■	1	1	1	1	7
А. Софиева	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	■	1	1	1	6 1/2
А. Ахзарумова	0	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	■	1	1	6 1/2
Л. Саунина	0	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	■	1	6 1/2
А. Шафранска	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	■	6 1/2
Э. Хоровец	0	0	0	0	1	1	1	1	1/2	0	1	1/2	1/2	1/2	0	1	1	1	5 1/2



Табл. 242. — 43-й мужской чемпионат СССР, 1975

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	Очки
Т. Петросян	■	1	1	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	1	10 1/2
Р. Ваганян	0	■	1	1/2	1/2	1/2	0	0	1	1	1	1/2	1	1/2	1	1	9 1/2
Б. Гулько	0	0	■	1	1/2	1/2	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	9 1/2
О. Романишин	0	1	0	■	1/2	1/2	1	1	1/2	0	1	1	1	1	1	0	9 1/2
М. Таль	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1/2	1	1/2	1	0	1	1/2	1/2	1	1	1	9 1/2
Ю. Балашов	1/2	1/2	0	0	1/2	1/2	■	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	8 1/2
Е. Геллер	1/2	1/2	1	0	0	1	1/2	■	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	8 1/2
Л. Полугаевский	1/2	1	1	0	0	1	0	1/2	■	1	1	1/2	1	1	1	1	8 1/2
А. Белянский	0	0	1/2	1/2	0	1	1/2	0	1/2	■	0	1	1	0	1	1	7 1/2
Д. Бронштейн	1/2	0	0	1	0	1	1/2	1/2	1	1/2	0	1	0	1	1/2	1	7 1/2
М. Дворецкий	1/2	0	0	0	1/2	0	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	0	1	1/2	1	6 1/2
Л. Альбурт	1/2	0	0	0	1/2	0	1/2	1/2	1	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	6 1/2
И. Дорфман	0	0	0	1/2	1/2	0	0	1/2	0	0	1	0	■	1	0	1	5 1/2
С. Фурман	0	1/2	0	1/2	0	0	0	0	0	1	1	0	0	1	1	0	5 1/2
В. Дорожкин	0	0	1/2	0	1	0	0	1/2	0	1	1/2	1/2	1	0	1	0	4 1/2
Я. Клован	0	0	1/2	0	0	1/2	1/2	1/2	0	0	0	1/2	1/2	0	1	■	4

Табл. 243. — 44-й женский чемпионат СССР, 1984

Участницы	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	Очки
С. Матвеева	■	1	1	1/2	0	1	1	1/2	1/2	0	1	1/2	1	1	0	1/2	9 1/2
А. Ахшарумова	0	■	1	1/2	1/2	0	0	1	1	1/2	1/2	1	1	0	1	1/2	9 1/2
Т. Мучник	0	1	■	1	1	0	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1	0	1	1	9
И. Челушкина	1/2	1/2	1/2	■	1	0	1	0	0	1/2	1/2	1	1	1/2	1	1	9
К. Арахамия	1	1	0	0	■	1/2	0	1	1	0	0	0	1	1	1	1	9
Н. Иоселани	0	0	1	1	1/2	1	0	1	1/2	1	1	0	1/2	1	1/2	1	8 1/2
Г. Сахагова	0	1	1/2	1/2	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	8
А. Шафранска	1/2	0	0	0	1	1	1	■	1/2	1	1/2	1	1	1	1	1	8
М. Литинская	1/2	0	0	1	0	1/2	0	1/2	0	0	1	1	1	1	1	1	8
Е. Ахмыловская	1	0	0	1	1	1	1	1	■	0	0	1	1	1	1	1	8
Т. Хугашвили	1	0	1	1/2	1	1/2	0	1/2	1	0	1	1/2	1	1	1	1	7 1/2
Л. Полнарёва	0	1/2	0	0	1/2	1	1/2	0	0	1/2	1	1	1/2	1	1	1	6 1/2
Э. Хоровец	0	0	0	0	1/2	0	1	0	0	0	1	1/2	1	1	1	1	6
Э. Эпштейн	0	0	1/2	1/2	0	1/2	1	0	0	0	0	1	0	1	1	1	5
Л. Куликова	0	0	1/2	0	0	1/2	0	1/2	0	1/2	0	1/2	0	1	1	1	4 1/2
О. Раусе	1/2	0	0	0	0	0	1/2	1/2	1	1/2	0	1/2	0	1	0	■	4 1/2

Табл. 244. — 44-й мужской чемпионат СССР, 1976

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	Очки
А. Карпов	■	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1	1	1	1/2	1	1	1	1	12
Ю. Балашов	0	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1/2	1/2	1	1	1	1	11
Т. Петросян	1/2	1/2	■	1	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1/2	1	1	1	1	1	10 1/2
Л. Полугаевский	1/2	0	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1/2	1	1	1	1	1	10 1/2
И. Дорфман	0	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	0	1	1	1	1	1/2	1	1	1	1	1	9 1/2
В. Смыслов	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	9
М. Таль	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	9
Е. Геллер	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	8 1/2
О. Романишин	1/2	1/2	0	0	1	1	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8 1/2
Е. Свешников	1/2	0	0	1	0	1	1	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	8 1/2
Б. Гулько	0	0	0	1	0	0	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	8
Р. Ваганян	0	0	1	0	1	0	1/2	0	0	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	7 1/2
К. Григорян	0	1/2	1/2	0	1/2	0	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	7 1/2
Н. Ратковский	0	1/2	1/2	0	1/2	0	1/2	0	0	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	7
М. Тайманов	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1	1	1/2	1	1/2	1	1	1	1	1	1	7
А. Захаров	0	0	1/2	0	1/2	0	1/2	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	6 1/2
В. Цетковский	0	0	0	1	0	0	1/2	0	0	0	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	6 1/2
В. Купрейчик	0	0	0	0	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	6

Табл. 245. — 46-й женский чемпионат СССР, 1986

Участницы	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	Очки
Н. Иоселани	■	1	1/2	0	1	1	1/2	1	1	0	1/2	1	1	1	1/2	1	1/2	11 1/2
К. Арахамия	0	■	1	1/2	1	1	1	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1/2	1	1	10
И. Левитина	1/2	0	■	1	1	1	1	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1/2	1	1	10
З. Лельчук	0	1	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	1	1/2	1	1	9 1/2
С. Матвеева	0	1/2	1/2	0	1	1	1	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1/2	1	1	9 1/2
Н. Гурнели	0	0	0	1	0	1	1	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1/2	1	1	9
Г. Сахагова	1/2	0	1	0	1	1	1	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1/2	1	1	9
Л. Зайцева	1/2	0	1/2	1/2	1	1	1	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1/2	1	1	8 1/2
Т. Воронова	0	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	7 1/2
К. Багинская	0	0	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	7 1/2
Н. Ручёва	1	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	7 1/2
Э. Эпштейн	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	0	1	1	7
Л. Семёнова	0	0	0	1/2	0	1/2	0	1/2	0	1/2	0	0	1	1	0	1	1	7
Л. Мучник	0	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	0	1	1	7
Ф. Ускова	0	0	1/2	0	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	7
С. Прудникова	1/2	0	0	1/2	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	5 1/2
Г. Лагвилава	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	3
М. Литинская	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	2

Табл. 246. — 46-й мужской чемпионат СССР, 1978

Table with 19 columns (1-18 + Очки) and 18 rows of participants. Each cell contains a numerical result or a symbol like '1', '0', or '1/2'.

Табл. 247. — 40-й женский чемпионат СССР, 1980/81

Table with 17 columns (1-16 + Очки) and 18 rows of participants. Each cell contains a numerical result or a symbol like '1', '0', or '1/2'.

Табл. 248. — 40-й мужской чемпионат СССР, 1972

Table with 23 columns (1-22 + Очки) and 18 rows of participants. Each cell contains a numerical result or a symbol like '1', '0', or '1/2'.

Табл. 249. — Матч СССР — команда избранных шахматистов мира, 1984

Table with 10 columns: Итоги матчей, 4 Туря (1-4), Сборная к-да СССР, Доски, Сборная к-да избранных шахматистов мира, 4 Туря (1-4), Итоги матчей. Rows list names and their corresponding scores.

1 играл В. Тукмаков — 2 из 3; 2 играл О. Романишин — 1 из 3

3 играл Б. Ларсен — 1/2 из 2; 4 играл М. Чандлер — 1 из 2

Табл. 250. — Таллинский международный турнир, 1971

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	Очки
П. Керес	■	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1/2	11 1/2
М. Таль	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1/2	1	11 1/2
Д. Бронштейн	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1	1	11
Л. Штейн	1/2	1/2	1/2	■	1/2	0	1	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	10
А. Зайцев	0	0	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1/2	1	1	1	1	1/2	1	9 1/2
Я. Смейкал	0	0	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1/2	1	1	1	1	1	1	8 1/2
Г. Барца	1/2	0	1/2	0	1	0	1	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	8
С. Фурман	1/2	1	0	0	1	0	0	1/2	1	1/2	0	1	1	1	1	1	8
И. Ней	1/2	0	0	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	1	1	1	7 1/2
А. Вооремаа	0	0	0	0	0	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	1	1	1	6
А. Сейди	0	0	0	0	0	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	1	1	1	6
Х. Вестернинен	0	0	0	0	0	0	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	1	1	1	5
Р. Даскалов	0	0	0	0	0	1	1/2	1/2	0	0	0	1	1/2	1/2	1/2	1	5 1/2
Г. Вейд	0	0	1/2	0	1/2	0	0	0	0	1/2	1	1	1	1	1	1	4 1/2
А. Бисгайер	0	1/2	0	0	1/2	0	1/2	1/2	0	0	0	1	1/2	1/2	1	0	4
Л. Мягмарсурен	1/2	0	0	0	0	1/2	0	0	0	0	0	1/2	0	1	1	■	3 1/2

Табл. 251. — Таллинский международный турнир, 1973

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	Очки
М. Таль	■	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1/2	1/2	1	1	1	1	12
Л. Полугаевский	1/2	■	1	1	1	1	1/2	1	1	1/2	1	1/2	1	1	1	1	10 1/2
Ю. Балашов	1/2	0	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1/2	1	1/2	1	1	1	1	9
Д. Бронштейн	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	1	1	1	9
П. Керес	0	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	1	1	1	9
Б. Спасский	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	9
У. Андерссон	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	8
И. Ней	1/2	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1	1/2	1/2	1/2	1	1	1	8
Я. Тимман	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	1/2	1	1	1	8
И. Прибыл	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1	1	1	1	1	1	1	7 1/2
Х. Пфлегер	1/2	0	0	1/2	0	0	1/2	1/2	1	0	1	1/2	1/2	1	1	1	6 1/2
Б. Рыгов	1/2	0	1/2	1/2	0	0	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	6 1/2
Л. Попов	0	0	1/2	1/2	0	0	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	6 1/2
Х. Клярнер	0	0	0	1/2	0	0	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	5 1/2
А. Сейди	0	0	1	1/2	0	0	1/2	1/2	0	0	0	1/2	0	1	1	1	5 1/2
Х. Вестернинен	0	1/2	1/2	1/2	0	0	1/2	1/2	0	0	0	1/2	0	1	1	1	4

Табл. 252. — Телевизионный матч-турнир сборных команд СССР, 1987

Мужчины	Первый круг			Второй круг			Очки
	1	2	3	1	2	3	
«Молодое поколение»	■	4 1/2	5 1/2	■	5 1/2	5	20 1/2
«Среднее поколение»	3 1/2	■	5 1/2	2 1/2	■	6	17 1/2
«Старшее поколение»	2 1/2	2 1/2	■	3	2	■	10
Женщины							
«Набирающиеся опыта»	■	3	2	■	2 1/2	2	9 1/2
«Самые опытные»	1	■	4	1 1/2	■	1 1/2	8
«Просто опытные»	2	0	■	2	2 1/2	■	6 1/2

Табл. 253. — Теплице-турнир, 1922

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	Очки
Р. Рети	■	1	1/2	1	1	1	1	0	1/2	1	1	1	0	0	9
Р. Шпильман	0	■	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	1	1	9
Э. Грюнфельд	1/2	0	■	1/2	1/2	1	1	1	1	1/2	1	1	1	1	8 1/2
С. Тартаковер	0	1/2	1/2	■	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8 1/2
А. Рубинштейн	0	1/2	1/2	0	■	0	1	1	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	8
Б. Костич	0	0	0	0	1	■	1	1	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	6 1/2
Р. Тейхман	0	1/2	1/2	1	0	0	1	1	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	6
Г. Вольф	1	1/2	1/2	0	0	0	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	1/2	1/2	5 1/2
Г. Мароци	1/2	0	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	5 1/2
К. Трейбал	0	0	1/2	1	0	0	1/2	1/2	0	1	1	1	1	1	5 1/2
Ф. Земш	0	1/2	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	5
З. Тарраш	0	1/2	1/2	0	0	1/2	1/2	1/2	0	0	1	1	1	1	5
Ж. Мизес	1	0	0	0	0	1/2	1/2	1/2	0	0	1	1	1	1	5
П. Ионер	1	0	0	1/2	0	1/2	1/2	1/2	0	0	0	1/2	0	1	4

Табл. 254. — Тилбург-турнир, 1977

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Очки
А. Карпов	■	1	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1/2	1	8
А. Майлс	0	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1/2	1	1	7
В. Горт	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	6
Л. Кавалек	1/2	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	6
Я. Тимман	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	6
Р. Хьюбнер	0	1/2	1/2	1/2	0	■	1	1	1/2	1/2	1	1	6
С. Глигорич	1/2	0	1/2	1/2	1/2	0	■	1	1/2	1/2	1	1	5 1/2
У. Андерссон	0	1	1/2	1/2	1/2	0	1/2	■	1/2	1/2	1	1	5
Ю. Балашов	0	0	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	■	1/2	1	1	5
В. Смыслов	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	0	■	1/2	1	4 1/2
Г. Сосонко	1/2	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1	4
Ф. Олафссон	0	0	1/2	0	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	■	3

Табл. 255. — Тилбург-турнир, 1978

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Очки
Л. Портиш	■	1/2	1/2	1	1	1	1/2	1/2	1/2	0	1	1/2	7
Я. Тимман	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1	6 1/2
Р. Джинджихашвили	1/2	1/2	■	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	1	6
Р. Хьюбнер	0	1/2	0	■	1/2	0	1/2	1/2	1	1/2	1	1	6
А. Майлс	0	1/2	1	1/2	■	0	0	1/2	1	1/2	1	1	5 1/2
У. Браун	0	1/2	1/2	1/2	1	■	1	1/2	1/2	1	1	0	5
В. Горт	1/2	1/2	1/2	1/2	1	0	■	1/2	1/2	0	1/2	1	5
Б. Спасский	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	■	1/2	0	1	1	5 1/2
Б. Ларсен	1/2	0	1/2	0	0	1/2	1	1/2	■	1/2	1	1	5
Л. Любоевич	1	0	1/2	0	1/2	1/2	1	1	1/2	■	1/2	1	4 1/2
Г. Сосонко	0	1/2	1/2	1/2	0	1	1	0	1/2	1/2	■	1	4 1/2
З. Рибли	1/2	1/2	0	1/2	0	1	0	1/2	1/2	0	1/2	■	4

Табл. 256. — Тилбург-турнир, 1979

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Очки
А. Карпов	■	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	7 1/2
О. Романишин	1/2	■	1/2	1/2	0	1/2	1	1	1/2	1	1	1	7
Л. Портиш	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1	1	1	1/2	1	1	1	6 1/2
Д. Сакс	1/2	1/2	1/2	■	1/2	1	1	1	1/2	1	1	1	6
Г. Сосонко	0	1	1/2	1/2	■	0	1	1	1	0	1	1	5 1/2
Б. Ларсен	0	1/2	0	1/2	1	■	1/2	1	1/2	1	1	0	5 1/2
Б. Спасский	1/2	0	1/2	0	1/2	1/2	■	1/2	1	1/2	1	1	5 1/2
Я. Тимман	1/2	0	1	0	1	0	1/2	■	1/2	1/2	1	1	5
Р. Хьюбнер	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	0	1/2	■	1/2	1/2	1	5
В. Горт	0	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1/2	1	5
Л. Кавалек	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1	4 1/2
В. Смыслов	0	0	0	0	1/2	1	1/2	0	1/2	0	1/2	■	2 1/2

Табл. 257. — Тилбург-турнир, 1980

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Очки
А. Карпов	■	1/2	1	1/2	1	1/2	1/2	0	1	1	1	1/2	7 1/2
Л. Портиш	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	1/2	1/2	1	1	7
Я. Тимман	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	1	1	6 1/2
Г. Сосонко	1/2	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	6
Б. Спасский	0	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1	1	1	1	1	1	6
М. Таль	1/2	0	1/2	1/2	1	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	5 1/2
В. Горт	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	■	0	1/2	1/2	1/2	1	5
Б. Ларсен	1	0	0	1/2	0	1/2	1	■	1/2	0	1	1	5
У. Андерссон	1	0	0	1/2	0	1/2	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1	4 1/2
З. Рибли	0	1/2	1/2	0	0	1/2	1/2	1	1/2	■	1/2	1	4 1/2
Р. Хьюбнер	0	1/2	0	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1	4 1/2
Л. Кавалек	1/2	0	0	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	0	■	4

Табл. 258. — Тилбург-турнир, 1981

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Очки
А. Белявский	■	1/2	0	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	7 1/2
Т. Петросян	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1	1	7
Л. Портиш	1	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1	0	1	1	1	6 1/2
Я. Тимман	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	6 1/2
Л. Любоевич	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	6
У. Андерссон	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1	1	1	5 1/2
Б. Спасский	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1	1	5 1/2
Г. Каспаров	1/2	0	1/2	0	1/2	1/2	1	1	1	1/2	1	1	5 1/2
Г. Сосонко	0	1/2	1	0	1	1/2	1	0	1	1	1	1	4 1/2
Б. Ларсен	0	1/2	0	1	0	1/2	1	1	1	1	1	1	4 1/2
Р. Хьюбнер	0	1/2	0	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	4
А. Майлс	0	0	1/2	0	1/2	0	1/2	1/2	1/2	0	1/2	■	3





Табл. 268. — 3-й Московский международный турнир, 1936

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Очки
Х. Р. Каабланка . . . . .	■										13
М. Ботвинник . . . . .	0	1	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1/2	12
С. Флор . . . . .	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	9 1/2
А. Диллиенталь . . . . .	0	0	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	9
В. Рагозин . . . . .	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	8 1/2
Эм. Ласкер . . . . .	1/2	0	0	1/2	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	8
И. Кан . . . . .	1/2	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	7 1/2
Г. Левенфиш . . . . .	1/2	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	7 1/2
Н. Рюмин . . . . .	0	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	7 1/2
Э. Элисказес . . . . .	1/2	0	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	7 1/2

Табл. 269. — 3-й командный чемпионат Европы, 1965. Финал

Команды	1	2	3	4	5	6	Очки		
							1-й круг	2-й круг	всего
СССР . . . . .	■	6 7	6 4 1/2	6 1/2 6 1/2	8 6 1/2	7 1/2 7 1/2	34	32	66
Югославия . . . . .	4 3	■	4 1/2 4 1/2	6 1/2 6 1/2	7 6 1/2	7 7 1/2	29	28	57
Венгрия . . . . .	4 5 1/2	5 1/2 5 1/2	■	6 5 1/2	6 1/2 6 1/2	6 6	28	29	57
ФРГ . . . . .	3 1/2 3 1/2	3 1/2 3 1/2	4 4 1/2	■	4 5	6 1/2 7	21 1/2	23 1/2	45
Румыния . . . . .	2 3 1/2	3 3 1/2	3 1/2 3 1/2	6 5	■	5 1/2 6	20	21 1/2	41 1/2
Нидерланды . . . . .	2 1/2 2 1/2	3 2 1/2	4 4	3 1/2 3	4 1/2 4	■	17 1/2	16	33 1/2

Табл. 270. — 3-й женский чемпионат СССР, 1934/35

Участницы	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Очки
О. Семёнова-Тян-Шанская . . . . .	■										7
Л. Агеева . . . . .	0	1	0	1	1/2	1	1	1	1/2	1	5
Н. Блукет . . . . .	1	0	0	1	1	0	0	0	1/2	1	5
М. Гирвидз . . . . .	0	1	1/2	1/2	0	1	1	1/2	1	1	5
В. Чудова . . . . .	1/2	1	0	1	1	0	0	1/2	1	1	5
Н. Голубева . . . . .	0	1	1	0	1	1	1/2	1	1	1	4 1/2
О. Рубцова . . . . .	0	0	1	0	1	1/2	1	0	1	1	4 1/2
Л. Руденко . . . . .	0	0	1	1/2	1/2	1	1	1	1	0	4 1/2
О. Стрелова . . . . .	1/2	0	1/2	0	0	1	0	0	1	1	3
О. Морачевская . . . . .	0	0	0	0	0	1/2	0	1	0	1	1 1/2

Табл. 271. — 3-й мужской чемпионат СССР, 1924

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	Очки
Е. Боголюбов . . . . .	■																		15
П. Романовский . . . . .	0	1	1	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1/2	1	1	1	1	1	12 1/2
Г. Богатырчук . . . . .	0	0	1	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1/2	1	1	1	1	11 1/2
Ф. Левенфиш . . . . .	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	11 1/2
И. Рабинович . . . . .	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	10
Я. Вальнер . . . . .	1/2	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	9 1/2
В. Ненароков . . . . .	0	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	9 1/2
А. Селзнев . . . . .	1/2	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	9
В. Солин . . . . .	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	8 1/2	
Б. Берлинский . . . . .	0	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	8 1/2
Ф. Дуз-Хотимирский . . . . .	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	8
А. Рабинович . . . . .	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	7 1/2
А. Ильин-Женевский . . . . .	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	7	
Н. Григорьев . . . . .	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6 1/2
С. Розенталь . . . . .	0	0	1/2	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5
А. Сергеев . . . . .	0	0	0	0	0	1/2	1/2	1/2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5
С. Фрейман . . . . .	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4
А. Смородский . . . . .	0	0	0	0	0	1/2	0	0	0	0	0	1	1/2	0	1/2	1/2	0	0	4 1/2

Табл. 272. — 3-я женская олимпиада, 1966

Участницы	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	Очки
СССР . . . . .	■														22
Румыния . . . . .	2	1	1	2	2	2	1 1/2	2	1 1/2	2	2	2	2	2	20 1/2
ГДР . . . . .	1	1	1	1 1/2	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	17
Югославия . . . . .	0	0	1 1/2	1	1	1	1	1	1	1 1/2	1 1/2	1 1/2	2	2	16 1/2
Нидерланды . . . . .	0	0	1	1 1/2	1	1 1/2	1	1	1	1 1/2	2	2	2	2	16
Венгрия . . . . .	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	15
ЧССР . . . . .	1/2	1	1 1/2	1	1	1	1	1	1	1 1/2	1	1	1	1	15
Болгария . . . . .	0	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	14
Англия . . . . .	1/2	1	1	1 1/2	1	1	1	1	1	1 1/2	1	1	1	1	12
США . . . . .	0	0	0	1/2	0	0	0	0	1	1	1	1	1 1/2	1	9 1/2
Польша . . . . .	0	0	0	1/2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	9
ФРГ . . . . .	0	0	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	0	0	0	0	6 1/2
Дания . . . . .	0	0	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	0	0	0	0	5
Австрия . . . . .	0	0	0	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1	0	0	0	0	4



Участницы	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	Очки
Т. Минюгина	0	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1	1/2	0	1/2	1	1	1	0	0	1	0	7 1/2
О. Педько	0	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1	1/2	0	1/2	1	1	1	0	0	1	0	7 1/2
Л. Зайцева	1	0	1/2	0	0	0	0	1/2	0	0	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	7
И. Ерусланова	1/2	0	1/2	0	0	0	0	1/2	0	0	0	0	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	6
М. Церетели	0	0	0	0	0	0	0	1/2	0	0	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	6
Л. Полнарёва	0	0	0	0	0	0	0	1/2	0	0	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	5 1/2
В. Стернина	1/2	0	0	0	0	0	0	1/2	0	0	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	5

Табл. 277. — 38-й мужской чемпионат СССР, 1970

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	Очки
В. Корчной	1	1/2	1/2	1	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1/2	1	16
В. Тукмаков	1	1/2	1/2	1	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1/2	1	14 1/2
Л. Штейн	1/2	1	1	1	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1/2	1	14
Ю. Балашов	1/2	1	1	1	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1/2	1	14 1/2
А. Гипслис	0	0	1/2	1	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1/2	1	12
А. Карпов	0	0	1/2	1	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1/2	1	12
В. Савон	0	0	1/2	1	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1/2	1	12
Ю. Авербах	1/2	0	1/2	1	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1/2	1	11
М. Подгаец	0	0	1/2	1	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1/2	1	11
В. Багиров	1/2	0	1/2	1	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1/2	1	10 1/2
О. Дементьев	1/2	0	1/2	1	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1/2	1	10 1/2
В. Либерзон	0	0	1/2	1	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1/2	1	10 1/2
В. Дорошкевич	0	0	1/2	1	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1/2	1	10
Р. Холмов	0	0	1/2	1	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1/2	1	10
В. Антошин	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1/2	1	9 1/2
И. Зайцев	0	0	1/2	1	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1/2	1	9 1/2
Р. Ваганян	0	0	1/2	1	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1/2	1	9
В. Микенас	0	0	1/2	1	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1/2	1	9
В. Карасёв	1/2	0	1/2	1	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1/2	1	8 1/2
И. Платонов	0	0	1/2	1	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1/2	1	8 1/2
Марк Цейтлин	1/2	0	1/2	1	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1/2	1	7
О. Моисеев	0	0	1/2	1	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1/2	1	5 1/2

Табл. 278. — 32-й женский чемпионат СССР, 1972

Участницы	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	Очки	
М. Литинская	1	1/2	1	1	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1/2	1	12 1/2
В. Козловская	0	1	1	1	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1/2	1	11 1/2
Н. Коноплева	0	1	1	1	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1/2	1	11 1/2
И. Левитина	0	1	1	1	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1/2	1	10 1/2
О. Андреева	1	1	1	1	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1/2	1	10 1/2
Т. Белова	0	1	1	1	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1/2	1	10 1/2
Л. Саунина	1/2	1	1	1	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1/2	1	10 1/2
Л. Семёнова	1	1	1	1	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1/2	1	10 1/2
В. Борисенко	0	1/2	1	1	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1/2	1	10
А. Кислова	1	0	1	1	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1/2	1	10
Н. Медяникова	1	0	1	1	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1/2	1	10
Э. Эпштейн	0	1/2	1	1	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1/2	1	9 1/2
М. Раянику	0	1/2	1	1	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1/2	1	9 1/2
Е. Фаталибекова	1/2	0	1	1	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1/2	1	9
Л. Идельчик	1/2	0	1	1	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1/2	1	8 1/2
А. Мкртычан	0	0	1	1	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1/2	1	8 1/2
М. Самуэль (Кисинго)	0	0	1	1	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1/2	1	8 1/2
Л. Шербина	0	0	1	1	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1/2	1	7
Е. Бакина	0	0	1	1	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1/2	1	6
Л. Шадура	1/2	0	1	1	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1/2	1	4

Табл. 279. — 32-й мужской чемпионат СССР, 1964/65

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	Очки	
В. Корчной	1	1	1	1	1	1	1/2	1/2	1	1	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1/2	1	15
Л. Бронштейн	0	1	1	1	1	1	1/2	1/2	1	1	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1/2	1	13
М. Таль	0	1	1	1	1	1	1/2	1/2	1	1	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1/2	1	12 1/2
Л. Штейн	1/2	1	1	1	1	1	1/2	1/2	1	1	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1/2	1	12
Р. Холмов	0	1	1	1	1	1	1/2	1/2	1	1	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1/2	1	11 1/2
Л. Шапкович	0	1	1	1	1	1	1/2	1/2	1	1	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1/2	1	11 1/2
А. Лейн	0	1/2	1	1	1	1	1/2	1/2	1	1	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1/2	1	11
Н. Крогиус	0	1/2	1	1	1	1	1/2	1/2	1	1	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1/2	1	10 1/2
А. Лутиков	0	0	1	1	1	1	1/2	1/2	1	1	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1/2	1	10 1/2
Ю. Авербах	0	0	1	1	1	1	1/2	1/2	1	1	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1/2	1	9
В. Оснос	1/2	0	1	1	1	1	1/2	1/2	1	1	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1/2	1	9
Г. Борисенко	0	0	1	1	1	1	1/2	1/2	1	1	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1/2	1	8 1/2
Е. Васюков	1/2	0	1	1	1	1	1/2	1/2	1	1	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1/2	1	8
А. Суэтин	0	0	1	1	1	1	1/2	1/2	1	1	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1/2	1	8
А. Банник	1/2	0	1	1	1	1	1/2	1/2	1	1	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1/2	1	7 1/2
А. Петерсон	0	0	1	1	1	1	1/2	1/2	1	1	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1/2	1	7 1/2
Ю. Сахаров	0	0	1	1	1	1	1/2	1/2	1	1	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1/2	1	7 1/2
Б. Гольденов	0	0	1	1	1	1	1/2	1/2	1	1	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1/2	1	6 1/2
Н. Бакулин	1/2	0	1	1	1	1	1/2	1/2	1	1	1	1/2	1	1	1/2	1						

Табл. 280. — 39-й женский чемпионат СССР, 1979

Участницы	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	Очки
И. Левитина	■	1/2	1	0	0	1/2	1	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1/2	1	1/2	1	12 1/2
Н. Александрия	1/2	■	1/2	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11 1/2
Н. Гаприндашвили	0	1	■	1/2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	11 1/2
М. Чибурдадзе	1	1	1	■	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11 1/2
М. Литинская	0	1	1	1	■	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
Л. Семёнова	0	1	0	1	1	■	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
Л. Зайцева	0	1	0	1	1/2	1	■	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9 1/2
Т. Миногина	0	0	1	0	1	0	1	■	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
В. Козловская	0	0	1	0	0	1	0	1	■	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8 1/2
Е. Ахмыловская	1/2	0	1/2	0	0	1	1	0	1	■	1	1	1	1	1	1	1	1	7 1/2
Л. Белаенец	1/2	0	0	0	0	1	0	1/2	1	1	■	1	1	1	1	1	1	1	7 1/2
Е. Ступина	1/2	0	0	0	1/2	1	0	0	0	1/2	1	■	1	1	1	1	1	1	7
Е. Фаталибекова	0	1/2	0	0	0	0	1/2	0	0	1/2	1	1	■	0	0	1	1	1	6 1/2
Т. Воронова	1/2	0	0	0	0	0	1/2	0	1/2	1	1/2	1	1	■	0	0	0	0	6 1/2
А. Грянфельд	1/2	0	0	0	0	1/2	1/2	0	0	1/2	1/2	1	1/2	1	■	0	0	0	6 1/2
Л. Мучник	1/2	0	0	0	0	1	1/2	0	0	1	1/2	1	1	1	1	■	0	0	6 1/2
Р. Попиода	0	0	1/2	0	1/2	0	0	1/2	0	0	0	0	1/2	1	1	1	■	0	6
И. Кобаидзе	0	0	0	1	0	0	0	1/2	0	0	1/2	0	0	1	1	1	1	■	4 1/2

Табл. 281. — 39-й мужской чемпионат СССР, 1971

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	Очки	
В. Савон	■	1/2	1/2	1	1/2	1	1/2	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	15
В. Смыслов	1/2	■	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	13 1/2
М. Таль	1/2	1/2	■	1	1/2	1	1	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	13
А. Карпов	0	1/2	1/2	1/2	■	1	1	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12
Ю. Балашов	0	1/2	0	1	1	1	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12
Л. Штейн	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11 1/2
Д. Bronштейн	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11 1/2
Л. Полугаевский	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11
М. Тайманов	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10 1/2
А. Капенгут	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10 1/2
Н. Крогиус	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10 1/2
А. Лейн	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
И. Платонов	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
Е. Геллер	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9 1/2
В. Карасёв	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9 1/2
Л. Шапкович	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9 1/2
Р. Ваганян	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9 1/2
Ю. Николаевский	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8 1/2
В. Тукмаков	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8 1/2
К. Григорян	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8
Р. Джинджихашвили	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8
Марк Цейтлин	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8

Табл. 282. — 31-й женский чемпионат СССР, 1971

Участницы	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	Очки			
И. Левитина	■	1/2	1	1/2	1	1/2	1	1	0	1	1/2	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	14	
М. Литинская	1/2	■	1	1/2	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12 1/2	
М. Ранику	0	1	■	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12	
Л. Семёнова	1/2	1	1	■	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12	
Т. Затоловская	0	1/2	1/2	1	■	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11 1/2	
А. Кислова	1/2	0	1	1	1	■	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10 1/2	
В. Козловская	0	0	1	1	1	1	■	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10 1/2	
Н. Коноплева	0	0	1	1	1	1	1	■	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10 1/2	
Р. Билунова	1	1	1	1	1	1	1	1	■	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	
Ц. Кобаидзе	0	1/2	1	0	1/2	1	1	0	1	■	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9 1/2	
А. Мкртчян	1/2	0	1	0	1/2	1	1	0	1	1	■	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9 1/2	
К. Скерина	0	1/2	0	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	■	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9 1/2	
Е. Фаталибекова	0	1/2	0	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	■	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9 1/2	
Э. Какабадзе	1/2	0	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	■	1	1	1	1	1	1	1	1	8 1/2	
Н. Титоренко	0	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	■	1	1	1	1	1	1	1	8 1/2	
А. Саакова	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	■	1	1	1	1	1	1	7 1/2	
И. Спивак	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	■	1	1	1	1	1	7 1/2	
Л. Белаенец	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	■	1	1	1	1	7	
Т. Фомина	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	■	1	1	5 1/2	
Е. Балашова	0	0	1/2	1	0	1	1/2	0	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	■	5

Табл. 283. — 31-й мужской чемпионат СССР, 1963

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	Очки		
Б. Спасский	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1	1	1	12
Р. Холмов	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	1	1	1	1	12
Л. Штейн	1/2	1	■	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	1	1	1	1	12
Д. Bronштейн	1/2	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	1	1	1	1	11 1/2
Е. Геллер	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	1	1	1	1	11 1/2
А. Суэтин	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	1	1	1	1	11 1/2
Э. Гуфельд	0	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	1	1	1	1	11

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	Очки
Л. Полугаевский	1/2	1/2	1/2	1/2	1	0	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1	10 1/2
А. Гислис	1/2	0	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1	10
В. Корной	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	9 1/2
В. Багиров	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	9
Ю. Авербах	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	9
И. Ней	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	8 1/2
М. Тайманов	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	8 1/2
С. Фурман	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	8 1/2
Я. Клован	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	7 1/2
А. Захаров	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	7 1/2
И. Бондаревский	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	6 1/2
А. Новопашин	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	6 1/2
В. Оснос	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	5

Табл. 284. — 35-й женский чемпионат СССР, 1975

Участницы	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	Очки
Л. Белавенец	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1	10
Т. Фомина	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1	9 1/2
Л. Шербина	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1	9 1/2
Е. Ахматовская	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1	9
Е. Фаталибекова	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1	9
В. Козловская	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1	8 1/2
А. Гринфельд	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1	8 1/2
Т. Загуловская	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1	8
М. Литинская	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1	8
Л. Саунина	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1	8
М. Чибурданидзе	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1	8
Л. Крестол	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1	7 1/2
М. Раннику	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1	7 1/2
Н. Титоренко	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1	7 1/2
Н. Медяникова	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1	7 1/2
Т. Белова	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1	6 1/2
Н. Гурели	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1	6 1/2

Табл. 285. — 35-й мужской чемпионат СССР, 1967

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	С осталь-ными уч-ками	Очки
Л. Полугаевский	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	4	10	
М. Таль	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	4 1/2	10	
Е. Васюков	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	5 1/2	9 1/2	
М. Тайманов	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	5	9 1/2	
И. Платонов	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	7	9 1/2	
Ю. Сахаров	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	7	9	
В. Антошин	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	7 1/2	9	
В. Журавлёв	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	7	8 1/2	
В. Багиров	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	7	8 1/2	
С. Фурман	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	7 1/2	8 1/2	
Р. Холмов	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	5	8 1/2	
В. Желяндинов	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	6 1/2	8 1/2	
А. Зайцев	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	7	8 1/2	
А. Извозчик	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	6 1/2	8 1/2	
М. Штейнберг	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	6 1/2	8 1/2	
В. Оснос	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	6 1/2	8 1/2	
В. Тукмаков	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	6 1/2	8 1/2	

Табл. 286. — 37-й женский чемпионат СССР, 1977

Участницы	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	Очки
М. Чибурданидзе	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	13
Н. Александрия	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	12
Н. Иоселиани	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	12
А. Ахшарумова	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	11 1/2
Т. Морозова	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	10 1/2
Л. Зайцева	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	10
М. Литинская	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	10
Е. Ахматовская	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	9 1/2
Л. Семенова	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	8 1/2
А. Кислова	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	8
И. Левитина	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	7 1/2
Э. Эпштейн	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	7
Л. Пярнпуу	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	6 1/2
Т. Загуловская	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	6
М. Макарычева	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	6
Т. Фомина	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	6
О. Колоярцева	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	5 1/2
Н. Алехина	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	3 1/2





Табл. 294. — 13-я мужская олимпиада, 1958. Финал «А»

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Очки
СССР	■	2	2	2	3½	4	2½	3½	3½	3½	4	4	34½
Югославия	2	■	2½	2½	2	3½	2½	3½	2½	2½	2½	2	29
Аргентина	2	1½	■	2	2	3	3	2½	3	2	2	2	25½
США	2	1½	2	2	2	2	2½	2½	2½	2	2	2	24
ЧССР	½	1	2	2	2	2½	1½	3	2	2½	3	2	22
ГДР	0	½	1	1	1½	■	3½	2½	1½	3	2	4	22
ФРГ	1½	1½	1	1½	2½	½	■	3	3½	2	2½	2½	22
Швейцария	½	½	1½	1½	1	1½	1	■	3	2½	2½	3½	19
Испания	½	1½	1	1½	2	2½	½	1	2	2	2½	2½	17½
Болгария	½	1½	2	2	1½	1	2	1½	2	■	1½	1½	17
Англия	0	1½	1½	1	1	1½	1½	1½	1½	2½	■	2½	16
Австрия	0	2	2	2	2	0	1½	½	1½	2½	1½	■	15½

Табл. 295. — 13-е мужское межзональное соревнование, 1985 (Тунис)

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	Очки
А. Юсупов	■	½	1	1	½	½	1	½	½	½	1	½	1	1	½	½	1	11½
А. Белявский	½	■	½	½	1	½	½	1	½	½	½	½	0	1	½	1	1	11
Л. Портш	0	0	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	10
В. Гавриков	0	0	½	■	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	9½
А. Чернин	0	0	0	½	½	½	½	1	0	0	½	½	½	½	½	½	½	9
В. Горт	½	½	½	1	½	■	½	½	0	0	½	½	½	0	1	1	1	9
Г. Сосонко	0	0	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	9
М. Длуги	½	0	0	½	0	1	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	8½
Н. де Фирмиан	½	0	0	0	0	1	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	8
А. Майлс	0	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	8
П. Николч	0	0	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	8
И. Моревич	0	0	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	7½
Е. Ерменков	0	1	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	6½
А. Сапата	½	½	½	0	0	0	0	0	0	½	1	½	½	½	½	½	½	6½
А. Афифи	½	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	½	½	½	½	½	½	3½
С. Хмади	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	½	0	0	0	■	1

Табл. 296. — 13-е мужское межзональное соревнование, 1985 (Таско)

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	Очки
Я. Тимман	■	½	½	½	1	1	1	1	½	1	½	1	1	1	½	+	12
Х. Ногейрас	½	■	½	½	½	½	½	½	1	½	½	½	½	½	½	+	10½
М. Таль	½	½	0	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	+	10
К. Спратгетт	0	0	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	+	9
Дж. Спилмен	0	0	½	0	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	+	8
С. Огдстейн	0	0	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	+	7½
М. Цебало	0	0	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	+	7½
Л. Альбург	0	0	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	+	7
У. Браун	0	0	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	+	6½
Ци Цзиньгуань	0	0	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	+	6½
Й. Пинтер	0	½	0	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	+	6½
О. Романишин	0	0	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	+	6½
М. Сиснига	0	0	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	+	6½
Э. Прандштеттер	0	0	0	0	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	+	6
С. А. Саед	½	0	0	0	0	0	0	0	0	½	½	½	½	½	½	+	5½
Ю. Балашов	—	—	—	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	■	4½

Табл. 297. — 13-е мужское межзональное соревнование, 1985 (Биль)

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	Очки
Р. Ваганян	■	½	½	1	1	½	½	½	½	½	½	½	1	1	1	1	1	1	12½
Я. Сейраван	½	■	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	11½
А. Соколов	0	½	■	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	11
Н. Шорт	0	0	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	10½
Дж. ван дер Виль	0	0	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	10½
Э. Торре	0	0	½	0	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	10½
Л. Полугаевский	0	0	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	9½
Л. Любоевич	0	0	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	9½
У. Андерссон	0	0	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	9½
А. Родригес	0	0	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	8
Д. Сакс	0	0	0	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	8
В. Янса	0	0	0	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	7½
М. Кинтерос	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	7	
М. Петурссон	0	½	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	7	
Л. Гутман	0	0	0	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	6½
Ли Цзунянь	0	0	0	0	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	6
К. Партош	0	0	0	0	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	6
А. Мартин	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	½	½	½	½	½	■	3½

Табл. 298. — 13-й женский чемпионат СССР, 1953

Участницы	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	Очки
К. Зворыкина	■	1	1/2	1/2	1	1	1/2	1	0	1/2	1	1	1	1	1/2	1	1/2	1	13
Л. Руденко	0	■	1/2	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12
В. Борисенко	1/2	1/2	■	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11 1/2
Л. Вольперт	1/2	1	1/2	■	1	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11 1/2
О. Семёнова-Тян-Шанская	0	1/2	0	1/2	0	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	11 1/2
Н. Войцик	0	0	1/2	1	0	■	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	10 1/2
О. Игнатьева	1/2	0	1/2	1/2	1	0	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	10 1/2
Е. Быкова	0	0	1	0	1	0	0	■	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	9 1/2
О. Рубцова	0	1	0	0	0	1/2	0	0	■	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	9
Э. Налтинг	1/2	0	1/2	0	1	0	1/2	0	0	1/2	1	1	1	1	0	0	1	1	7 1/2
Е. Машинова	0	0	1	0	1	0	1/2	0	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	7
Т. Филиановская	0	0	1/2	1/2	1/2	0	1/2	0	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	7
Э. Какабдзе	0	0	0	0	1/2	0	1/2	0	0	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	6 1/2
Т. Крюкова (Махиня)	0	0	1/2	0	1/2	0	1/2	0	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	6
Е. Биглова	1/2	0	0	0	1/2	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	6
К. Гойнава	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5
В. Вайсберг	1/2	0	0	0	0	0	0	0	0	1/2	0	0	0	0	0	0	0	0	4 1/2
Т. Страндстрем	0	—	0	0	1/2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4

Табл. 299. — 13-й мужской чемпионат СССР, 1944

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	Очки
М. Ботвинник	■	1	1	1	1/2	1	0	1	1	1/2	1	1	1/2	1	0	1	1	12 1/2
В. Смыслов	0	■	1	1/2	1/2	1	1	1	0	1/2	1	1	1	1/2	1	1/2	1	10 1/2
И. Болеславский	0	0	■	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1/2	1	1	10
С. Флор	0	1/2	1/2	■	1/2	1	1	1	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	9 1/2
В. Маконов	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1	0	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	9
В. Миленас	0	0	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
А. Толуш	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	8 1/2
Г. Вересов	1	0	1/2	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	7 1/2
А. Дилленталь	0	1	0	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	7 1/2
А. Сокольский	1/2	1/2	1	1	0	0	0	1/2	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	7 1/2
А. Котов	0	0	1	1	1/2	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	7
Г. Лисицын	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	7
В. Рагозин	1/2	0	1/2	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	7
А. Хавин	0	1/2	0	0	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	7
Д. Бронштейн	1	1/2	1/2	0	1/2	0	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	6 1/2
В. Алаторцев	0	1/2	1/2	1/2	0	1	0	1	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	5 1/2
Г. Равинский	0	0	1/2	0	0	0	0	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1/2	1	1	4 1/2

Табл. 300. — Туринский турнир, 1982

Участники	1	2	3	4	5	6	7	Очки
А. Карпов	■	1/2	1/2	0	1	1	1/2	7
У. Андерссон	1/2	■	1/2	1/2	1	1	1/2	7
Л. Любосевич	1	0	■	1/2	1/2	1	1/2	6 1/2
Л. Портиш	0	1/2	1/2	■	1/2	1	1/2	6 1/2
Б. Спасский	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1	1/2	6
Л. Кавалек	1/2	1/2	0	1/2	1/2	■	1/2	5 1/2
Р. Хьюбер	1/2	—	1/2	—	1/2	—	■	3 1/2

Табл. 301. — Турнир «звёзд» (Монреаль, 1979)

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Очки
А. Карпов	■	1/2	1/2	1	1	1	1	1/2	1/2	1	12
М. Таль	1/2	■	1/2	1	1	1	1	1	1/2	1	12
Л. Портиш	0	0	■	1/2	1	1	1	1	1/2	1	10 1/2
Л. Любосевич	0	0	1/2	■	1/2	1	1	1	1/2	1	9
Б. Спасский	0	0	1/2	1/2	■	1	1	1	1/2	1	8 1/2
Я. Тимман	0	0	1/2	1/2	1/2	■	1	1	1/2	1	8 1/2
В. Горт	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1	1/2	1	8
Р. Хьюбер	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	■	1	1	8
Л. Кавалек	0	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1	8
Б. Ларсен	1/2	1	0	1/2	0	1/2	0	0	1/2	1	5 1/2

Табл. 302. — Женский турнир на первенство мира, 1949/50

Участницы	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	Очки
Л. Руденко	■	1	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	0	1	1	1	11 1/2
О. Рубцова	0	■	1/2	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10 1/2
В. Борисенко	0	0	■	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
Е. Быкова	0	0	1/2	■	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
Э. Келлер	0	1/2	1/2	0	■	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9 1/2
Э. Тренер	1/2	1/2	0	0	0	■	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9 1/2
Ш. Шодде де Силан	1/2	1/2	0	0	0	1	■	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8
Ф. Хемскерк	0	0	1	0	0	0	0	■	1	1	1	1	1	1	1	1	7
К. Бенини	0	0	1	0	0	0	1	0	■	1	1	1	1	1	1	1	7
И. Лангош	0	0	1	0	1/2	0	1/2	0	1/2	■	1	1	1	1	1	1	6
М. Т. Мора	0	0	0	1/2	0	1/2	1/2	0	1/2	1/2	■	1	1	1	1	1	6
Н. Грушкова-Бельская	0	0	0	1/2	1	0	0	0	1/2	1	1	■	1	1	1	1	5
Г. Грессер	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	■	1	1	1	5
М. Карфф	0	0	0	0	0	0	0	1/2	0	0	0	1	1	■	1	1	5
И. Ларсен	1/2	0	0	1/2	0	1/2	0	0	0	1	1	1	1	0	■	1	4 1/2
Р. Германова	0	1/2	0	0	0	0	0	1/2	0	1/2	1	1	0	0	0	■	3

Табл. 303. — Женский турнир на первенство мира, 1927

Участницы	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Очки
В. Менчик	■	1	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	10 1/2
К. Бесков	0	■	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
П. Вольф-Кальмар	1/2	0	■	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	7
Э. Мичелл	0	0	0	■	1/2	0	1	1	1	1	1	1	6
Э. Холлоуэй	0	0	0	1/2	0	1	1/2	1	1	1	1	1/2	6
Э. Прайс	0	0	0	1	0	■	1	1	0	1/2	1	1	5 1/2
Г. Гарум	0	0	1	0	1/2	0	■	0	0	0	1	1	4 1/2
Ф. Хатчинсон-Стерлинг	0	0	1/2	0	0	0	1	0	1	0	0	1	4
А. Стивенсон	0	0	0	0	0	0	0	0	■	1/2	0	0	3 1/2
С. Сюнневог	0	0	0	0	0	1/2	0	0	1	■	0	0	3 1/2
Ж. Фригар	0	0	1	0	1/2	0	0	0	1	0	■	0	3 1/2
М. Даунке	0	0	0	0	1/2	0	0	1/2	1	0	1	■	3

Табл. 304. — Женский турнир на первенство мира, 1930

Участницы	1	2	3	4	5	Очки
В. Менчик	■	1/2	1	0	1	6 1/2
П. Вольф-Кальмар	1/2	0	■	1	0	5 1/2
В. Геншель	1	0	0	1	1	4 1/2
К. Бесков	0	0	0	0	1/2	2
А. Стивенсон	0	0	1	1/2	0	1 1/2

Табл. 305. — Женский турнир на первенство мира, 1931

Участницы	1	2	3	4	5	Очки
В. Менчик	■	1	1	1	1	8
П. Вольф-Кальмар	0	0	■	0	1	3 1/2
А. Стивенсон	0	0	1	0	1	2 1/2
К. Бесков	0	0	0	1/2	0	2
В. Геншель	0	0	0	0	1	2

Табл. 306. — Женский турнир на первенство мира, 1933

Участницы	1	2	3	4	5	6	7	8	Очки
В. Менчик	■	1	1	1	1	1	1	+	14
Э. Прайс	0	■	1	1	1/2	0	1	+	9
М. Гилкрист	0	0	1/2	0	■	1	1	+	8 1/2
Э. Мичелл	0	0	0	1/2	0	1	1	+	8
А. Тонини	0	0	0	0	0	1/2	1	+	6
П. Шварцман	0	0	1	0	1/2	0	0	+	5 1/2
Л. д'Отремон	0	0	0	0	1/2	1	0	+	5
Г. Гарум	—	—	—	—	—	—	—	■	0

Табл. 307. — Женский турнир на первенство мира, 1935

Участницы	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Очки
В. Менчик	■	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
Р. Герлецкая	0	■	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	6 1/2
Г. Гарум	0	1/2	■	1/2	1	1	1	1	0	1	6
О. Менчик	0	0	1/2	0	1/2	1	1	1	1	1	5 1/2
Х. Тьерри	0	0	0	0	1/2	1	1	1	1	1	5
Р. Германова	0	0	0	0	0	■	0	1	1	1	3 1/2
Э. Холлоуэй	0	0	0	1/2	0	1	0	1	1	1	3 1/2
К. Шёнеберг	0	1/2	0	0	1/2	0	0	1	1	0	3
Н. Ковальская	0	0	1	0	0	0	0	0	■	1/2	1 1/2
А. Шэннон	0	0	0	0	0	0	0	1	1/2	■	1 1/2

Табл. 308. — Женский турнир на первенство мира, 1939

Участницы	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	Очки
В. Менчик	■	1	1	1	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	18
С. Граф	0	■	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	15
Б. Карраско де Будинич	0	0	■	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	15 1/2
Ф. Риндер	0	1	0	■	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	15
М. Карфф	0	0	1	0	■	1	1	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	14
М. Лауберте	1/2	0	0	1/2	0	■	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12
М. Т. Мора	0	0	0	0	0	0	■	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11
К. Родзант	0	0	0	0	0	1/2	0	0	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11
П. Шварцман	1/2	0	0	0	1/2	0	1/2	0	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
Б. Явечкова	0	0	0	0	0	0	0	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
И. Ларсен	0	0	0	0	0	1/2	0	0	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8 1/2
Н. Андерсон	0	0	0	0	0	1/2	0	0	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	7 1/2
Д. Трпат	0	0	1	1/2	0	0	0	0	0	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	7
М. Бера де Монтеро	0	0	0	0	1	0	0	0	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	7 1/2
С. Райшер	0	0	1/2	0	0	0	0	0	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	7
Э. Штеффельс	0	0	0	0	0	0	1/2	0	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	6 1/2
М. Вихиль	0	0	0	1	0	1/2	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	6
Э. Раклаусене	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1/2	0	0	0	0	0	0	3 1/2
Р. Наккеруд	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1/2	0	0	0	0	0	3
А. Лоухид	0	0	0	0	0	1/2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	2

Табл. 309. — Цюрихский турнир, 1934

Участники	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16																Очки
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	
А. Алехин	■	1/2	0	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	13
С. Флор	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12
М. Эйве	1	1/2	■	0	0	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	12
Е. Боголюбов	1/2	1/2	0	■	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11 1/2
Эм. Ласкер	0	1/2	1	0	■	1	0	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	10
О. Бернштейн	0	1/2	1	0	0	1	1/2	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	9
А. Шницович	0	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	1/2	0	0	1	1	1	1	1	1	9
Г. Шгальберг	0	0	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	8
Х. Ионер	0	0	0	0	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	7 1/2
М. Хеннебергер	0	0	0	0	0	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	5 1/2
Ф. Гильи	0	0	0	0	0	1/2	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	5
С. Росселли	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	4 1/2
Г. Гроб	0	0	1/2	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	4
Х. Мюллер	0	0	0	0	0	0	0	1/2	0	1/2	1	1	1	1	1	1	4
О. Негели	0	0	0	0	0	0	0	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	3
Г. Йосс	0	0	0	0	0	0	0	1/2	1/2	0	0	1/2	0	1/2	■	■	2

Табл. 310. — Цюрихский турнир, 1959

Участники	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16																Очки
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	
М. Таль	■	0	1/2	1/2	1	1	1/2	1	1	0	1	1	1	1	1	1	11 1/2
С. Глигорич	1	■	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11
П. Керес	1/2	1	■	0	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1/2	1	1	1	10 1/2
Р. Фишер	1/2	0	1	■	1	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10 1/2
Б. Ларсен	0	0	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9 1/2
В. Унцикер	0	1/2	0	0	1/2	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8 1/2
Г. Барца	1/2	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8
Ф. Олафссон	0	0	1/2	0	0	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	7
Й. Куппер	0	1/2	0	0	0	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	6 1/2
Э. Бенд	1	0	1/2	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	6 1/2
И. Доннер	0	1/2	0	0	0	0	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	6
Д. Келлер	0	0	0	1	0	1/2	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	5
А. Дюкштейн	0	0	1/2	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	5
Э. Вальтер	0	1/2	0	1/2	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	5
М. Блау	0	0	0	1/2	0	0	0	1/2	0	1	1	1	1	1	1	1	2 1/2
Э. Нивергельт	0	0	1/2	0	0	0	0	0	0	1/2	0	1	0	1/2	■	■	2 1/2

Табл. 311. — 1-й мужской командный чемпионат мира, 1985

Команды	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Очки
СССР	■	2 1/2	4	4 1/2	3 1/2	4	5	4 1/2	3 1/2	6	37 1/2
Венгрия	3 1/2	■	3 1/2	4 1/2	4 1/2	3 1/2	4	3 1/2	4	5	34 1/2
Англия	2	2 1/2	■	4	2 1/2	2	4	3 1/2	4	6	30 1/2
Франция	1 1/2	1 1/2	2	■	3	4 1/2	3 1/2	4	3 1/2	5	28 1/2
Румыния	2 1/2	1 1/2	3 1/2	3	■	2 1/2	3 1/2	3	4	5	28 1/2
Швейцария	2	2 1/2	4	1 1/2	3 1/2	■	2 1/2	3 1/2	3	5	27 1/2
Китай	1	3 1/2	2	2 1/2	2 1/2	3 1/2	■	3 1/2	3	5 1/2	27
Аргентина	1 1/2	2 1/2	2 1/2	2	3	2 1/2	2 1/2	■	4	5	25 1/2
ФРГ	2 1/2	2	2	2 1/2	2	3	3	2	■	4 1/2	23 1/2
Африка	0	1	0	1	1	1	1/2	1	1 1/2	■	7

Табл. 312. — 1-й командный чемпионат СССР по шахматной композиции, 1956—57

Команды	Разделы, число досок и зачётных очков														Очки
	двухходовки						трёхходовки				многоходовки		этюды		
	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	1	2	1	2	
Латвия	7	7	2	6	7	6	12	9	7 1/2	6	12	9	10	14	114 1/2
Украина-1	6	2	7	5	4	2	7 1/2	12	6	12	0	12	6	16	97 1/2
Белоруссия	4	6	5	8	0	7	9	6	9	10 1/2	10 1/2	0	14	0	89
РСФСР — Урал	8	5	3	7	6	3	—	—	12	7 1/2	7 1/2	10 1/2	0	8	77 1/2
РСФСР (сборная)	2	0	—	—	8	8	10 1/2	10 1/2	10 1/2	0	0	0	12	12	73 1/2
Украина-2	3	3	4	0	5	5	0	4 1/2	0	9	9	0	16	0	58 1/2
Грузия	5	8	6	4	0	4	—	—	—	—	—	—	8	10	45
Москва	—	4	8	0	—	—	0	7 1/2	0	0	—	—	0	0	19 1/2

Табл. 313. — 2-й командный чемпионат СССР по шахматной композиции, 1957—58

Команды	Разделы, число досок и зачётных очков							Очки	
	двухходовки			трёхходовки		многоходовки	этюды		
	1	2	3	1	2				1
Москва	6	10	9½	0	10½	6	20	18	80
Ленинград	7	5	3	9	6	10½	10	20	70½
Белоруссия	8	9	8	6	13½	0	0	16	60½
РСФСР (сборная)	4	6	0	15	7½	9	17	0	58½
Латвия	9	0	9½	12	12	15	0	0	57½
Эстония	5	8	7	13½	9	7½	-3	3	44
Грузия	2	3	4	7½	-3	12	17	-3	39½
РСФСР—Урал	10	7	6	0	0	13½	0	0	36½
Узбекистан	3	4	5	10½	0	0	12	0	34½
Украина	0	0	0	0	15	0	14	0	29

Табл. 314. — 3-й командный чемпионат СССР по шахматной композиции, 1960

Команды	Разделы, число досок и зачётных очков									Очки
	двухходовки			трёхходовки		многоходовки	этюды		кооп. маты	
	1	2	3	1	2		1	2		
Москва-1	9	6	9	11	11	7	0	11	10½	74½
Латвия	7	10	11	10	9½	9	0	0	0	56½
Украина-1	11	7	7	5	7½	5	5	9	0	56½
Москва-2	10	11	8	8	7½	0	0	7	0	51½
РСФСР (сборная)	6	0	10	6	9½	11	8	0	0	50½
Ленинград	3	5	0	7	0	8	6	0	10½	39½
РСФСР—Урал	8	9	0	9	0	0	7	6	0	39
Белоруссия	4	4	0	4	5½	0	10	10	0	37½
Грузия	0	3	0	0	0	0	10	11	8	32
Украина-2	5	8	0	0	5½	4	4	0	0	26½
Казахстан	-3	0	0	3	0	6	9	0	0	15

Табл. 315. — 4-й командный чемпионат СССР по шахматной композиции, 1963—64

Команды	Разделы, число досок и зачётных очков										Очки
	двухходовки		трёхходовки	многоходовки		этюды	кооп. маты	обратные маты			
	1	2		1	2				1	1	
Ленинград	10½	9	6	0	10	8	11	10	9	0	73½
Белоруссия	2	0	11	0	0	0	5	11	11	10	50
Москва	8	10	0	10	0	11	0	0	10	0	49
Латвия	9	0	10	9	0	-	7	0	8	0	43
РСФСР (Курская обл.)	6	8	9	0	0	0	9	7	0	0	39
Украина-1	0	11	-	0	-	9	0	5	11	36	36
Грузия	3	0	0	-	9	-	8	0	6	9	35
РСФСР (сборная)	4	7	0	11	11	0	0	0	0	0	33
Украина-2	5	0	5	0	0	9	10	0	0	0	29
РСФСР (Свердловская обл.)	10½	0	7	0	0	10	0	0	0	0	27½
Казахстан	7	0	8	-	0	0	6	0	0	0	21

Табл. 316. — 5-й командный чемпионат СССР по шахматной композиции, 1965—66

Команды	Разделы, число досок и зачётных очков										Очки
	двухходовки		трёхходовки	многоходовки		этюды	кооп. маты	обратные маты			
	1	2		1	2				1	1	
Ленинград	16	17	14	15½	17	0	20	20	11	17	150½
Москва	20	19	19	0	19	17	18	0	17	15	144
РСФСР (Свердловская обл.)	14	20	7	20	14	20	0	0	14	18½	127½
Украина-1	10	13	13	19	11	19	0	15	9	16	125
Белоруссия	19	0	17	0	15	0	17	16	19	18½	121½
РСФСР (сборная)	15	16	16	0	18	-	16	-	13	13	107
Украина-2	0	12	0	17	12	18	0	19	15	14	107
Грузия	18	18	15	0	10	0	0	12	20	-	93
Казахстан	12	0	20	0	20	0	0	17	8	0	77
ВС СССР	13	9	10	15½	0	0	0	0	16	0	63½

Табл. 317. — 6-й командный чемпионат СССР по шахматной композиции, 1968—69

Команды	Разделы, число досок и зачётных очков										Очки
	двухходовки		трёхходовки		многоходовки		этюды		кооп. маты	обратные маты	
	1	2	1	2	1	2	1	2			
Белоруссия	21	20	18½	19	16	22	20	17	21	20	194½
РСФСР (Свердловская обл.)	20	21	21	20	22	21	0	19	17	21	182
Ленинград	11	22	16	0	21	18	21	16	19	19	163
Москва	0	15½	22	16	15	0	18	15	22	22	145½
РСФСР (сборная)	22	14	17	0	20	19	22	0	13	14	141
Украина	19	0	18½	21	0	0	0	22	16	17	113½
ВС СССР	15	10	15	0	17	20	14	18	0	0	109
Грузия	-	19	-	17	0	-	16	21	20	-	93
Узбекистан	16	17	0	22	14	0	19	0	0	0	88
Казахстан	9	0	0	-	0	15	-	20	12	0	56
Молдавия	10	8	0	15	0	14	0	-	0	0	47

Табл. 318. — 8-й командный чемпионат СССР по шахматной композиции, 1972—73

Команды	Разделы, число досок и зачётных баллов										Баллы
	двухходовки		трёхходовки		многоходовки		этюды		кооп. маты	обратные маты	
	1	2	1	2	1	2	1	2			
Молдавия-1	2½	11	5½	8	8½	7½	10½	8	10	11	82½
РСФСР (сборная)	3½	3	8½	10	8½	5½	6½	7½	9	10	72
Украина-1	8½	3½	7½	4½	5½	10	9½	3½	8	2½	63
Белоруссия	12	4	4½	9	7	3½	4½	5	3	9	61½

Табл. 319. — 9-й командный чемпионат СССР по шахматной композиции, 1975—76

Команды	Разделы, число досок и зачётных баллов										Баллы
	двухходовки		трёхходовки		многоходовки		этюды		кооп. маты	обратные маты	
	1	2	1	2	1	2	1	2	1	1	
РСФСР (сборная) . . . . .	9	14	15	14½	15	15	9	11	11½	11	12,5
Москва . . . . .	15	13	11½	13	12	14	13½	0	14	15	121
Молдавия . . . . .	6	15	0	12½	7½	8	10½	15	0	12½	87
Белоруссия . . . . .	14	10	8	14½	0	7	0	12	9½	10½	85½
Ленинград . . . . .	2	8	10	4	13	13	12½	0	10½	7	80
Украина . . . . .	2	10	0	8½	0	0	12½	12	15	9	69
Грузия . . . . .	12	4	0	8½	4	4	15	11½	0	7	66
Узбекистан . . . . .	9	6	8	0	11	12	10	0	0	10	66
Азербайджан . . . . .	14	7	6	3	8	7	10	0	6½	6	57½
Литва . . . . .	8	2	9½	0	7	14½	10½	0	3½	0	55
Казахстан . . . . .	13	1	0	0	3½	—	12	10	6	7½	53
Латвия . . . . .	5	3	14	8½	14	—	0	0	2	6	52½
РСФСР—Урал . . . . .	13	1	0	—	—	—	9½	0	0	5½	29
Киргизия . . . . .	—	—	—	0	—	—	0	—	0	—	0

Табл. 320. — 10-й командный чемпионат СССР по шахматной композиции, 1977—78

Команды	Разделы, число досок и зачётных баллов										Баллы
	двухходовки		трёхходовки		многоходовки		этюды		кооп. маты	обратные маты	
	1	2	1	2	1	2	1	2	1	1	
РСФСР . . . . .	10	11	15	12	11	8	15	15	11½	14	122½
Москва . . . . .	12	12	13	15	0	15	12	11	8	15	113
Украина . . . . .	14	15	9	12½	15	9	6	1	0	14	95½
Азербайджан . . . . .	15	10	7	11½	6	9	7	9	8	10	92½
Белоруссия . . . . .	7	7	4	13	2	9	5	10	14½	14	85½
Молдавия . . . . .	4	9	10	7½	0	8	4½	7	11½	9	70½
Ленинград . . . . .	13	4½	0	4	0	0	13½	14	15	0	64
Казахстан . . . . .	0	2	—	—	0	12	11	0	12½	6	47½
Киргизия . . . . .	2	3½	2½	0	0	6	13	0	3	5	35
Грузия . . . . .	7½	2½	3	—	—	3	14	0	3½	—	33½
Литва . . . . .	2	2	6	7	0	0	2	0	0	3	22

Табл. 321. — 11-й командный чемпионат СССР по шахматной композиции, 1981—82

Команды	Разделы, число досок и зачётных баллов										Баллы
	двухходовки		трёхходовки		многоходовки		этюды		кооп. маты	обратные маты	
	1	2	1	2	1	2	1	2	1	1	
Москва . . . . .	12	7	12	12	14	0	15	15	15	9	111
Украина-1 . . . . .	10	13	15	10	15	14	0	7	13	8	105
Белоруссия . . . . .	4	8	14	15	9½	15	6	12	12½	9	105
РСФСР . . . . .	12	14	9	12	2½	6½	14	13	13	7	103
Молдавия . . . . .	7	8	10	4	13	11	13	10	12½	6	94½
Ленинград . . . . .	9	15	7	14	10	6	7	3	4	8	83
Украина-2 . . . . .	14	7½	8	6	8	11½	11	5	0	8	79
Азербайджан . . . . .	5	7	6	11	6	10	8	0	0	11	64
Латвия . . . . .	2	6	9	9	4	—	—	—	9	6	45
Грузия . . . . .	1	14	—	—	—	—	10	6	3	10	44
Казахстан . . . . .	0	9	—	13	—	13	—	—	0	4	39
Узбекистан . . . . .	0	6	—	—	5½	7½	—	—	0	15	34

Табл. 322. — 12-й командный чемпионат СССР по шахматной композиции, 1984—85

Команды	Разделы, число досок и зачётных баллов										Баллы
	двухходовки		трёхходовки		многоходовки		этюды		кооп. маты	обратные маты	
	1	2	1	2	1	2	1	2	1	1	
РСФСР . . . . .	9	12	15	5	10	15	13	13	13	15	120
Украина . . . . .	11	9	14	12	12	15	14	13	14	6	120
Москва . . . . .	14	13	13	14½	0	0	14	13½	13½	13	108½
Грузия . . . . .	6½	4	8	0	14	14	12½	11	13	11	94
Ленинград . . . . .	7	11	11	13	6	9	0	9	12½	13	91½
Латвия . . . . .	8½	13	5	11	5	10	0	8	14	14	88½
Азербайджан . . . . .	9½	10	10	10	7	13	4	7	0	7	77½
Молдавия . . . . .	10	12	3	15	0	0	3	11	13½	7	74½
Армения . . . . .	4½	10	6	7½	4	2	0	13½	11½	9	67½
Белоруссия . . . . .	0	4	6	0	13	11	6	1	15	9	65
Литва . . . . .	0	5	2	0	6	12	0	0	12	8	45
Казахстан . . . . .	6	6	0	0	0	0	—	0	13½	8	33½
Узбекистан . . . . .	0	0	0	—	0	0	0	0	11	4	15
Киргизия . . . . .	4	0	3	0	0	7	—	—	—	—	14

Примечание: Победителем стала команда, 3 композиции к-рой получили наивысший балл.

Табл. 323. — 4-я женская олимпиада, 1969

Команды	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Очки
СССР	■	1	2	2	2	2	1 1/2	1 1/2	2	2	2	2	2	2	2	26
Венгрия	1	■	1/2	1	1 1/2	1 1/2	1 1/2	2	2	2	2	2	2	2	2	20 1/2
ЧССР	0	1 1/2	1	1	1	1	1	1	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	19
Югославия	0	0	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	18 1/2
Болгария	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	17 1/2
ГДР	0	0	1 1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	17
Польша	1/2	1/2	1	1 1/2	1 1/2	1	1	1	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	16 1/2
Румыния	0	0	1 1/2	1	1	1	1	1	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	16 1/2
Нидерланды	0	1 1/2	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	13
Англия	0	0	0	0	1/2	1	1	1	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	12 1/2
ФРГ	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	10
Дания	0	0	0	0	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
Австрия	0	0	0	1/2	1/2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6
Бельгия	0	0	0	0	0	0	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	4 1/2
Ирландия	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2 1/2

Табл. 324. — 4-я мужская олимпиада, 1931

Команды	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	Очки
США	■	2	3 1/2	1 1/2	2	1 1/2	2 1/2	1 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2	2	3	3 1/2	3 1/2	4	4	3	48
Польша	2	■	2 1/2	2	1 1/2	1 1/2	2 1/2	1 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2	2	3	3	3	3	3	2 1/2	47
Чехословакия	1 1/2	1 1/2	■	2 1/2	1 1/2	1 1/2	2 1/2	1 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	46 1/2
Югославия	2 1/2	2	1 1/2	■	1	1	2 1/2	1 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	46
Германия	2	1	2 1/2	3	■	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	45 1/2
Латвия	1 1/2	2 1/2	1 1/2	2 1/2	1 1/2	1	2 1/2	1 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	45 1/2
Швеция	2 1/2	2	2	2	2	2	■	1	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	45
Австрия	2 1/2	2	2 1/2	1 1/2	2 1/2	1 1/2	3	■	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	44
Англия	1 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	1 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	44 1/2
Венесуэла	1 1/2	1	1	1 1/2	1 1/2	3	1 1/2	2 1/2	1 1/2	■	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	39 1/2
Нидерланды	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1	1	1 1/2	1 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	35
Швейцария	2	2	1	1 1/2	1	1 1/2	0	1 1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	34
Литва	1	1	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1	1	1	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	30 1/2
Франция	1	1/2	1 1/2	1 1/2	1	1	1	2	1 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	29 1/2
Румыния	1/2	1	1 1/2	1 1/2	1	1	1 1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	28
Италия	1/2	0	1 1/2	1	1	1	1 1/2	1	1	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	24
Дания	0	1 1/2	0	1/2	1/2	0	1/2	0	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	19 1/2
Норвегия	0	0	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	15 1/2
Испания	1	1 1/2	0	0	1/2	0	1/2	1	1	1	1	1	1	1 1/2	1	1	1	1	1	15 1/2

Табл. 325. — 4-й межзональный женский турнир (Рно-де-Жанейро, 1979)

Участницы	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	Очки
Н. Иселиани	■	1/2	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1/2	1	1	14 1/2
Ж. Верёи	1/2	■	1	1/2	1 1/2	1 1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12
Н. Александрия	0	0	■	1/2	1 1/2	1 1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11
Э. Полихрониаде	0	1/2	1/2	■	1 1/2	1 1/2	1	1	1 1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	10 1/2
Г. Фишдик	0	0	1/2	1/2	■	1	1	1	1 1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	10
В. Козловская	0	0	1/2	1/2	1/2	■	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9 1/2
М. Лазаревич	0	0	1/2	1/2	1/2	0	■	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9 1/2
Т. Загуловская	0	0	1/2	1/2	1/2	0	0	■	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
К. Эрцова	0	0	1/2	1/2	1/2	0	0	0	■	1	1	1	1	1	1	1	1	9
Б. Борисова	0	0	1/2	1/2	1/2	0	0	0	0	■	1	1	1	1	1	1	1	8
Я. Майлс	0	0	0	0	1/2	0	0	0	0	0	■	1	1	1	1	1	1	7 1/2
Дж. Кадилкар	0	0	0	0	1/2	0	0	0	0	0	0	■	1	1	1	1	1	6 1/2
Р. Кротто	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	■	1	1	1	6	
Б. Хунд	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	■	1	1	6	
Э. Сонне	1/2	0	0	0	0	1/2	0	0	0	0	0	0	0	0	■	1	4	
Р. Кардосо	0	1/2	0	0	0	0	0	0	1/2	0	0	0	0	0	0	■	1 1/2	
Л. Каравайт	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1/2	

Табл. 326. — 4-й межзональный женский турнир (Аликанте, 1979)

Участницы	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	Очки
Е. Ахмыловская	■	1/2	1/2	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1/2	1	1	1	1	1	13 1/2
Т. Лемачко	1/2	■	1	1	0	1 1/2	1	1	1	1 1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1	13 1/2
Н. Гурielli	0	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12
М. Литинская	0	0	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11 1/2
Д. Сейнерейд	1	0	1	1	■	1/2	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11
Е. Фаталибекова	0	1/2	1	1	1/2	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10 1/2
М. Иванка	0	0	1/2	1	1	1	1	0	1/2	1	1	1	1	1	0	1	1	1	10
М. Равнику	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
Г. Баумштарк	0	0	1/2	0	0	0	0	0	1/2	0	0	0	0	1	1	1	1	1	8 1/2
Н. Гарсия	0	0	1/2	0	0	0	0	0	1/2	0	0	0	0	1/2	1	1	1	1	8 1/2
А. де Армас	0	1/2	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	8
А. ван дер Мийе	1	1/2	1/2	0	0	1/2	0	1/2	1/2	1	0	0	0	0	0	1	1	1	8
Г. Маркович	0	1/2	0	0	0	0	0	1/2	1	0	1/2	0	0	1/2	1	1	1	1	6 1/2
О. Прокопович	0	0	0	0	0	0	0	1/2	1	0	0	0	0	1/2	1	1	1	1	6 1/2
Н. Штеренберг	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	1	6
Б. Карраско де Будинич	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	1	5
М. Ватаи	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1/2	1	1	2 1/2
Н. Келлер	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1/2	0	0	0	0	0	0	2 1/2







Табл. 339. — Мемориал Чигорина, 1977

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	Очки
М. Таль . . . . .	■	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	1/2	1	1	1	1	11
А. Суэтин . . . . .	1	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	10
А. Геллер . . . . .	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	0	1	1	1	1	10
Н. Крогиус . . . . .	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1/2	1	9 1/2
А. Адорьян . . . . .	1/2	1/2	1/2	1/2	■	0	0	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	9
А. Панченко . . . . .	1/2	1	1/2	1/2	1	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	1	1	9
В. Журавлёв . . . . .	0	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	9
Т. Петросян . . . . .	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	9
Н. Рапковский . . . . .	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	1	9
И. Зайцев . . . . .	0	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	7
Л. Спасов . . . . .	0	0	0	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	6
Л. Фтачник . . . . .	1/2	0	0	0	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	6
М. Шуба . . . . .	0	0	1/2	0	0	1	0	1/2	0	1	0	0	1	1	0	1	5 1/2
Х. Кярнер . . . . .	0	0	0	0	0	0	1/2	0	0	0	0	1	1	1	1	1	5 1/2
Ж. Дуран . . . . .	0	0	0	0	1/2	1/2	0	1/2	0	0	0	0	1/2	1	0	1	3 1/2
Э. Кларич . . . . .	0	0	0	1/2	1/2	0	0	0	0	0	0	0	1/2	1/2	1	■	3

Табл. 340. — Мемориал Чигорина, 1980

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	Очки
А. Панченко . . . . .	■	1/2	1	1	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1	10 1/2
Ю. Балашов . . . . .	1/2	■	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	10
Э. Торре . . . . .	0	0	■	1	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	9 1/2
Р. Ваганян . . . . .	0	0	1/2	■	1	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	9
Дж. ван дер Виль . . . . .	1/2	1/2	0	0	■	1	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	9
Б. Ивков . . . . .	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	8
Е. Спешников . . . . .	0	1/2	1	0	0	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	8
И. Фараго . . . . .	1/2	1/2	1/2	1	0	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	8
Н. Рапковский . . . . .	1/2	1/2	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	7 1/2
В. Петковский . . . . .	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	7 1/2
Й. Арнасон . . . . .	1/2	0	1/2	0	0	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	6 1/2
Р. Кнаак . . . . .	0	0	0	0	0	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	6
Л. Спасов . . . . .	0	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	5 1/2
А. Суэтин . . . . .	0	0	1	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	5 1/2
И. Зайцев . . . . .	1/2	0	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	5
В. Янса . . . . .	0	1/2	0	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	4 1/2

Табл. 341. — Мемориал Чигорина, 1982

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	Очки
М. Таль . . . . .	■	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	10
П. Николнич . . . . .	1/2	■	1/2	1	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	9 1/2
А. Вайсер . . . . .	1/2	1/2	0	1	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	9
С. Двойрис . . . . .	1/2	0	1	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	9
О. Романшин . . . . .	0	1/2	0	1	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	9
А. Панченко . . . . .	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	8
Дж. Спилмен . . . . .	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	8
О. Аверкин . . . . .	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	7 1/2
Е. Геллер . . . . .	0	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	7 1/2
Л. Псахис . . . . .	0	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	7
Ю. Разуваев . . . . .	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	6 1/2
Е. Пигусов . . . . .	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	6 1/2
Л. Фтачник . . . . .	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	6 1/2
Л. Хазаи . . . . .	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	6 1/2
М. Чандлер . . . . .	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	5 1/2
С. Семков . . . . .	0	0	0	0	1	0	0	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	3 1/2

Табл. 342. — Мемориал Чигорина, 1986

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Очки
А. Белявский . . . . .	■	0	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	1	1	0	8 1/2
Р. Ваганян . . . . .	1	■	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	1	1	1	8 1/2
С. Глигорич . . . . .	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	1	1	1	8
Ю. Разуваев . . . . .	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	1	1	1	8
М. Таль . . . . .	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	1	1	1	8
Г. Гарсия . . . . .	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	1	1	1	7 1/2
А. Чернин . . . . .	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	1	1	1	7 1/2
В. Эйнгорн . . . . .	0	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	1	1	1	7
В. Геллер . . . . .	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	1	1	1	6 1/2
В. Смыслов . . . . .	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	1	1	1	6 1/2
Дж. Ходжсон . . . . .	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	1	1	1	6 1/2
К. Ионеску . . . . .	0	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	1	1	1	6
Ю. Якович . . . . .	0	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	1	1	1	6
Е. Спешников . . . . .	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	1	1	1	5 1/2
Э. Медуна . . . . .	1	0	1/2	0	0	0	0	1/2	1	1	1/2	1/2	1	1	1	4 1/2

Табл. 343. — Всероссийский турнир памяти М. Чигорина, 1951

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	Очки
В. Смыслов . . . . .	■	1/2	1	1	1	0	1/2	1	1	1	1/2	1/2	1	1	10
Л. Дронин . . . . .	1/2	■	0	1/2	1	1/2	0	1	1	1	0	1	1	1	8 1/2
М. Тайманов . . . . .	0	1	1/2	1/2	1	1	1/2	1	1/2	1	1	1	1	1	8
В. Симягин . . . . .	0	1/2	0	0	0	1	1	1/2	1	1	1	1	1	1	7 1/2
А. Толуш . . . . .	0	0	0	1	0	1	1	1/2	1	0	1	1	1	1	7 1/2
Н. Копылов . . . . .	1	1/2	0	0	0	0	1	1	0	1	1/2	1	1	1	7 1/2
В. Корчной . . . . .	1/2	1	1/2	1/2	0	0	■	0	1	1	1	1	1	0	6
Я. Эстрин . . . . .	0	0	0	1/2	0	0	1	0	1	0	1	0	1	1	5 1/2
В. Бышев . . . . .	0	0	1/2	0	1	1	0	0	■	1/2	1	0	1	1	5 1/2
Л. Шамкович . . . . .	0	0	0	1/2	0	0	1	0	1	■	1	0	1	1	5
К. Кламан . . . . .	1/2	1	1	0	0	1/2	0	0	0	0	1	0	1	1	5
Е. Столяр . . . . .	1/2	0	0	0	0	0	1/2	0	1	1	1	0	1	1	4
М. Камышов . . . . .	0	0	1	1/2	1	0	0	0	0	0	1/2	0	0	0	2 1/2
А. Лутиков . . . . .	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1/2	0	0	2
В. Алаторцев . . . . .	—	—	0	—	—	—	—	—	—	—	—	1/2	0	0	1 1/2

Табл. 344. — 6-я женская олимпиада, 1974. Финал «А»

Команды	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Очки
СССР . . . . .	■	1	1 1/2	1 1/2	1/2	1	2	2	2	2	13 1/2
Румыния . . . . .	1	■	2	1	1	1	1 1/2	2	2	2	13 1/2
Болгария . . . . .	1/2	0	■	1 1/2	1 1/2	2	2	1 1/2	2	2	13
Венгрия . . . . .	1/2	1	1/2	■	2	2	1 1/2	2	2	2	13
Нидерланды . . . . .	1 1/2	1	1/2	0	0	0	1	2	1 1/2	1 1/2	9 1/2
ЧССР . . . . .	1	1	0	0	2	■	1	1	1	1 1/2	9
Югославия . . . . .	0	1/2	0	1/2	1	1	0	2	1 1/2	1	7 1/2
Англия . . . . .	0	0	1/2	0	0	1	0	1	1	1	4
ФРГ . . . . .	0	0	0	0	1/2	1/2	1/2	1	■	1 1/2	4
Канада . . . . .	0	0	0	0	0	1/2	1	1	1/2	■	3

Табл. 345. — 6-я мужская олимпиада, 1935

Команды	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	Очки
США . . . . .	■	1 1/2	2 1/2	1	3	2 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	3 1/2	3 1/2	2 1/2	3 1/2	2 1/2	3 1/2	3	4	3 1/2	3 1/2	3	54
Швеция . . . . .	2 1/2	■	1 1/2	2	2	1 1/2	2	2	2 1/2	3 1/2	2 1/2	2 1/2	3	3	3	3	4	4	3 1/2	3 1/2	52
Польша . . . . .	1 1/2	2 1/2	■	2 1/2	2	1 1/2	2	2	2	2 1/2	3 1/2	2 1/2	3 1/2	2 1/2	3	3	3	3 1/2	3 1/2	3	52
Венгрия . . . . .	3	2	1 1/2	■	2	2	2	1 1/2	3	3	3	2 1/2	2 1/2	3 1/2	3 1/2	3 1/2	3 1/2	3 1/2	3 1/2	3	49
Чехословакия . . . . .	1	2	2	2	■	2	2	2 1/2	2	2	3	2	2	4	3	2	2 1/2	3	3 1/2	4	51
Югославия . . . . .	1 1/2	2 1/2	2 1/2	1	2	■	1	2	2	3	3	2 1/2	2 1/2	3	3	2 1/2	3	3	1 1/2	4	45 1/2
Австрия . . . . .	1 1/2	2	2	2	2	2	■	2	1 1/2	2	2	2 1/2	1 1/2	2	3	2 1/2	2 1/2	3	3 1/2	4	43 1/2
Аргентина . . . . .	1 1/2	1/2	2	2 1/2	1 1/2	2	2	■	2	2 1/2	2 1/2	2	1 1/2	2 1/2	2 1/2	3	3	3 1/2	3 1/2	3	42
Латвия . . . . .	1 1/2	1 1/2	1	1	2	2	2	■	2	2 1/2	1 1/2	1	2 1/2	1 1/2	3	3	3 1/2	3 1/2	3 1/2	3	41
Франция . . . . .	1 1/2	1/2	1 1/2	1 1/2	1	1	2	1 1/2	2	2	2 1/2	1 1/2	2	2	3	3	2	2	4	4	38
Эстония . . . . .	1 1/2	1	1 1/2	1	1	1	2	2 1/2	■	1 1/2	1 1/2	2	2	2	3 1/2	3 1/2	4	4	3 1/2	3 1/2	37 1/2
Англия . . . . .	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	2	1 1/2	2 1/2	2 1/2	3	3	2 1/2	■	3	1 1/2	2	2	1 1/2	3	2	3 1/2	37
Финляндия . . . . .	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1	0	1 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	1 1/2	2 1/2	1	2 1/2	2	2	2	4	1	1	2	35
Литва . . . . .	1 1/2	1	1 1/2	1 1/2	1	1	2	2 1/2	2	2	2	2	2 1/2	2	1 1/2	2	2	2	3	3	34
Палестина . . . . .	1 1/2	1	1 1/2	1 1/2	2	2	1 1/2	1 1/2	1	1	1 1/2	1 1/2	2	2 1/2	■	2	2	2	3 1/2	3 1/2	32
Дания . . . . .	1	1	1	1	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1	1	1	1 1/2	3	2	2	2	2	3 1/2	3	2	3 1/2	31 1/2
Румыния . . . . .	0	0	2	1	1 1/2	1	1	1 1/2	1 1/2	1	2	2	2 1/2	0	1 1/2	2	2	2	3	2 1/2	27 1/2
Италия . . . . .	1 1/2	1	0	0	1	1	1	1 1/2	1 1/2	0	1	3	3	0	2	2	■	2	3	3 1/2	24
Швейцария . . . . .	1	1	0	1	1/2	2 1/2	1	1 1/2	1 1/2	2	2	2	1	1	1/2	2	1	2 1/2	2 1/2	3	21
Ирландия . . . . .	1	1/2	0	1	0	0	0	1	1	0	1/2	2	2	2	1/2	2	1 1/2	1 1/2	1	■	12

Табл. 346. — 16-я мужская олимпиада, 1964. Финал «А»

Команды	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	Очки
СССР . . . . .	■	2	1	2 1/2	2 1/2	4	3	2 1/2	3 1/2	2	4	3	3 1/2	3	36 1/2
Югославия . . . . .	2	■	2	1 1/2	2	2	2	3	3	3 1/2	2 1/2	3	3	3 1/2	32
ФРГ . . . . .	3	2	■	1 1/2	2	2	2 1/2	2 1/2	2	2 1/2	3	3 1/2	1	3	30 1/2
Венгрия . . . . .	1 1/2	2 1/2	2 1/2	■	2 1/2	2	2	3	2	2 1/2	3	2 1/2	3	2	30
ЧССР . . . . .	1 1/2	2	2	1 1/2	■	1 1/2	2	2	1 1/2	2	3 1/2	3	2 1/2	3 1/2	28 1/2
США . . . . .	0	2	2	2	2 1/2	2	2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	1 1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	27 1/2
Болгария . . . . .	1	2	1 1/2	3	2	■	1	3	3	1 1/2	1 1/2	2 1/2	2	3	27
Румыния . . . . .	1 1/2	1	1 1/2	1	2	1 1/2	2	■	1	2 1/2	2 1/2	3	3	2	27
Аргентина . . . . .	2	2	2	2 1/2	2	1 1/2	2	2	■	2	3	3	2	2 1/2	26
Польша . . . . .	2	1/2	1 1/2	1 1/2	2	1 1/2	2 1/2	1 1/2	2	■	3	1	2 1/2	2 1/2	24
Нидерланды . . . . .	0	1 1/2	1	1/2	2 1/2	2 1/2	2 1/2	1 1/2	1	1	■	2 1/2	3	3	21
Испания . . . . .	1	1	1/2	1 1/2	1	1 1/2	1 1/2	1	2	3	1 1/2	■	2	2 1/2	19
Канада . . . . .	1/2	1	3	1	1 1/2	1	2	1/2	2	1 1/2	1	2	■	1 1/2	17 1/2
Израиль . . . . .	1	1/2	1	2	1 1/2	1 1/2	1	1	1 1/2	1 1/2	1	1 1/2	3 1/2	■	17 1/2



Табл. 351. — 6-й командный чемпионат Европы, 1977. Финал

Команды	1	2	3	4	5	6	7	8	Очки
СССР . . .	■	6	6	5 1/2	6	5 1/2	6 1/2	6	41 1/2
Венгрия . . .	2	■	3 1/2	5 1/2	4	4 1/2	5 1/2	6	31
Югославия . . .	2	4 1/2	■	5 1/2	4 1/2	5	3 1/2	5	30
Румыния . . .	2 1/2	2 1/2	2 1/2	■	5 1/2	5 1/2	5	5 1/2	29
Болгария . . .	2	4	3 1/2	2 1/2	■	5 1/2	4 1/2	3	25
ФРГ . . .	2 1/2	3 1/2	3	2 1/2	2 1/2	■	6	5	25
ЧССР . . .	1 1/2	2 1/2	4 1/2	3	3 1/2	2	■	4 1/2	21 1/2
Англия . . .	2	2	3	2 1/2	5	3	3 1/2	■	21

Табл. 352. — 6-й женский чемпионат СССР, 1945

Участницы	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Очки
В. Борисенко	■	1/2	1	1	1/2	1/2	1	1	1	1	7 1/2
Л. Руденко . . .	1/2	■	0	1	1	1	1	0	1	1	6 1/2
Е. Быкова . . .	0	1	■	1/2	1	1	1	1/2	1/2	1	5 1/2
О. Рубцова . . .	0	0	1/2	■	0	1	1	1	1	1	5 1/2
О. Игнатьева	1/2	0	0	1	■	1/2	0	1	1/2	+	4 1/2
О. Семёнова-Тян-Шанская	1/2	0	0	0	1/2	■	1	1/2	1	1	4 1/2
А. Дайбо (Вахонина)	0	0	0	0	0	0	■	1	1/2	+	3 1/2
В. Чудова . . .	0	1	1/2	0	0	1/2	0	■	1/2	+	3 1/2
Н. Войцук . . .	0	0	1/2	0	0	1/2	0	1/2	■	+	3
В. Заргарян . . .	0	0	1	0	—	0	—	—	—	■	1

Табл. 353. — 16-й женский чемпионат СССР, 1956

Участницы	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	Очки
К. Зворыкина . . . . .	■	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1/2	1	1	1	1	13 1/2
Л. Вольперт . . . . .	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1/2	1	1	1	1/2	1	1	1	1	13
В. Борисенко . . . . .	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1	1	1	0	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1	11 1/2
Э. Какабадзе . . . . .	0	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1	1	1	1	1	1	1	1	11
О. Игнатьева . . . . .	0	0	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	10 1/2
Н. Войцук . . . . .	1/2	0	0	1	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
Н. Гаприндашвили . . . . .	1/2	0	0	0	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8 1/2
Т. Загуловская . . . . .	0	0	0	0	0	0	1/2	■	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8 1/2
М. Тогоидзе . . . . .	0	0	0	0	0	0	1/2	1/2	■	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8
В. Тихомирова . . . . .	1/2	1/2	1	1	1	0	0	1/2	0	■	1	1	1	1	1	1	1	1	7 1/2
Н. Колотий . . . . .	0	0	0	0	0	1	1/2	1/2	1/2	0	■	1	1	1	1	1	1	1	7 1/2
О. Семёнова-Тян-Шанская	0	0	1/2	1	0	1	1	0	0	1	1	■	1	0	0	1	1	1	7
Т. Крюкова (Махиня) . . . . .	0	0	0	0	0	0	0	1/2	1/2	1	1	1	0	1/2	0	0	0	0	7
Л. Руденко . . . . .	1/2	1/2	0	0	1/2	0	0	0	1/2	1	1	1	1	1/2	0	0	0	0	7
Р. Эстеркина . . . . .	0	0	0	0	0	1/2	1	0	0	1	1	1	1	1/2	1	0	1	1	7
О. Капкова . . . . .	1/2	0	0	1/2	0	0	0	1/2	0	0	0	0	1/2	0	1	0	0	0	6
З. Горина . . . . .	0	0	0	0	1/2	1/2	1/2	0	0	0	0	0	1/2	0	1	0	0	0	5
Н. Матвеева . . . . .	0	0	0	0	1/2	0	0	1/2	0	0	0	1/2	0	0	0	1/2	1/2	■	3

Табл. 354. — Яйце-турнир, 1982

Участницы	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	Очки
Н. Гаприндашвили . . . . .	■	0	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1/2	1	1	1/2	9 1/2
Н. Иоселани . . . . .	1	■	1/2	1	1/2	1	1	1	1	1/2	1	1	1	9 1/2
Т. Лемачко . . . . .	0	1/2	■	1	1/2	0	1/2	1	1	0	1/2	1	1	7 1/2
З. Николин . . . . .	1/2	0	1/2	■	1/2	1	1	1	1	1/2	1	1	1	6 1/2
Ж. Верёци-Петронич . . . . .	0	1/2	1	1/2	■	1	1	0	1/2	1/2	1/2	1	1/2	6
С. Максимович . . . . .	0	0	1/2	1/2	0	■	1	1/2	1	1	0	1/2	1	5 1/2
М. Мурешан . . . . .	0	0	1/2	0	1/2	1	■	1	1/2	1	1	1/2	1	5 1/2
М. Петрович . . . . .	0	0	0	0	1	1/2	1	■	0	1	1	1/2	1	5
Г. Маркович . . . . .	0	1	0	1	1/2	0	1/2	0	■	0	1	1/2	0	5
В. Калхбреннер . . . . .	1/2	1/2	1/2	1/2	0	0	1/2	1/2	1	■	0	1/2	0	5
А. ван дер Мийе . . . . .	0	0	1/2	1/2	1/2	1	1/2	0	1/2	1	■	1/2	1/2	5
Т. Штадлер . . . . .	0	0	0	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1/2	4
А. Пихайлич . . . . .	1/2	0	0	0	1/2	0	0	0	1	1/2	1/2	1/2	■	3 1/2

## ДОПОЛНЕНИЯ

**АДАМС** (Adams) Майкл (р. 17.11.1971, Труро), англ. шахматист; междунар. гроссмейстер (1989). Чemp. Великобритании (1989). Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Лондон (1988, август, и 1989) — 1—2-е и 1—3-е м.; Окем (1988) — 2—5-е; Байсуотер (1988) — 1—3-е; Манчестер (1989) — 1-е м. В составе к-ды Англии занял 3-е м. на чemp-те мира (1989).

**АМСТЕРДАМСКИЕ ТУРНИРЫ** междунаро-дные.

1988, март. Мемориал Эйве. Итоги: 1. Н. Шорт — 4 очка из 6; 2—3. А. Карпов, Л. Любоевич — по 3½; 4. Я. Тимман — 1.

1988, май. Итоги: 1. Г. Каспаров — 9 очков из 12; 2. А. Карпов — 6½; 3. Я. Тимман — 5½; 4. Дж. ван дер Виль — 3.

1988, июль — август. 1-й турнир: 1. В. Корчной — 6 очков из 10; 2. Дж. Нанн — 5½; 3—5. В. Горт, П. Николич, ван дер Виль — по 5; 6. Любоевич — 3½.

2-й турнир: 1—3. Б. Гулько, Б. Гельфанд, Э. Лоброн — по 6½ очков из 9.

1989, март. Мемориал Эйве. Итоги: 1. Тимман — 4½ очка из 6; 2. Шорт — 4; 3. В. Салов — 3; 4. И. Хьяртгарсон — ½.

1989, июль — август. Главны й т-р: 1. А. Белявский — 7 очков из 10; 2—3. Корчной, Дж. Спилмен — по 5½; 4. Гулько — 5; 5—6. Й. Пикет, ван дер Виль — по 3½.

Побочны й т-р: 1—2. Л. Псахис, З. Азмайпарашвили — по 6½ из 9; 3—4. Гельфанд, Ю. Полгар — по 6; 5—7. М. Ильескас, Ф. Нейбур, П. ван дер Стерен — по 5½.

**АНАСТАСИЯ** Ашот Гамлегович (р. 16.7.1964, Ереван), сов. шахматист; междунар. мастер (1988). Уч-к ряда чemp-тов СССР среди юношей, Всес. т-ров молодых масте-ров, отборочных сор-ний чemp-тов СССР. Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Пловдив (1987) — 1-е м.; Нови-Сад (1988) — 3—10-е; Ереван (1988) — 6—8-е м.

**АРКЕЛЛ** (Arkell) Сузан (р. 20.10.1965), англ. шахматистка; междунар. гроссмейстер (1988). Уч-ка Всемирных олимпиад (1984—88), межзон. т-ра в Смедерска-Паланка (1987) — 8—9-е м. Периодиче-ски выступает в муж. сор-ниях: Калькут-та (1987) — 7-е м.; Гастингс (1987/88, побочный т-р) — 3—7-е м.

**АСЕЕВ** Константин Николаевич (р. 20.10.1960, Новокузнецк), сов. шахматист; междунар. мастер (1989). Уч-к 1-й (1984, 1986 и 1988) и высшей (1984—14—16-е м. и 1989—8—9-е) лиг чemp-тов СССР. П/ф чemp-та СССР (Николаев, 1983) — 1—4-е м. Т-р сильнейших шахматистов Ленинграда (1985) — 1-е м. Всес. т-р молодых масте-ров (1985) — 2—4-е м. Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Дрезден (1987) — 2—4-е м.; Потсдам (побочный т-р, 1988) — 1-е; Берлин (1988) — 1—3-е; Кечкемет и Ленинград (1989) — 1—2-е м.

**БАСИН** Леонид Григорьевич (р. 23.11.1957, Минск), сов. шахматист; междунар. мастер (1989). Уч-к 1-й лиги чemp-тов СССР (1985 и 1988). Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Приморско (1986) — 1-е м.; Ужгород (1988) — 2—3-е; Трнава (1989, побочный т-р) — 4—5-е м.

**БЕЛГРАДСКИЕ ТУРНИРЫ** междунаро-дные.

1988, декабрь. Проводился Ассоциацией гроссмейстеров как отборочный т-р к розыгрышу Кубка мира 1990/91. 258 уч-ков, в т. ч. 100 междунар. гроссмейстеров и 78 междунар. масте-ров. 8 сильнейших получили право участия в дальнейших отборочных сор-ниях. Итоги: 1—6. М. Гуревич, И. Наумкин, Е. Пигусов, Л. Полугаевский, Л. Псахис, К. Хулак — по 7 очков из 9; 7—15. Е. Бареев, Е. Свешников (допу-щены по лучшему коэф.), Л. Джанджгава, Г. Диздар, И. Дорфман, Х. Олафссон, М. Петурссон, Г. Тимошенко, М. Уайлдер — по 6½.

1989, март. Традиц. женский т-р, посвящённый Дню 8 марта. 10 уч-ц, в т. ч. 3 междунар. гроссмейстера и 6 междунар. масте-ров. Итоги: 1—2. Ж. Верёци-Петронич, А. Галлямова — по 6½ оч-ков; 3. И. Челушкина — 5½; 4. З. Николин — 5; 5—6. Н. Бойкович, М. Мари-ч — по 4½; 7—8. В. Вучич-Катанич, С. Максимович — по 3½; 9. М. Погоре-вич — 3; 10. Э. Полихрониаде — 2½.

1989, октябрь. Итоги: 1. Г. Каспа-ров — 9½ очков из 11 [достиг наивыс-шего рейтинга (2800) за всю историю Ш.]; 2—3. Я. Тимман, Я. Эльвест — по 6½; 4—5. А. Юсупов, Л. Любоевич — по 6; 6. И. Хьяртгарсон — 5½; 7—8. С. Огдес-тейн, З. Кожул — по 5; 9—10. П. Нико-лич, Н. Шорт — по 4½; 11. П. Попов-ич — 4; 12. Б. Дамьянович — 3.

**БИЛЬСКИЕ ФЕСТИВАЛИ** шахма-тные, проводятся в г. Биль (Швейцария).

1988, июль. Главны й т-р: 1—2. И. Соколов, Б. Гулько — по 7 очков из 11; 3—4. В. Тукмаков, Э. Торре — по 6½; 5. Х. Ногейрас — 6; 6—7. Ш. Кин-дерман, О. Романишин — по 5½; 8—9. В. Горт, М. Чибурданидзе — по 5; 10—12. Б. Цюгер, Д. Кампора, Л. Фтач-ник — по 4.

Побочны й т-р: 1. А. Сапата — 8 очков из 11; 2—4. Й. Хикль, Ф. Гобе, Дж. Францони — по 7; 5—6. В. Ананд, П. Крамлинг — по 5½.

Т-р масте-ров; швейц. система, 11 туров — 154 уч-ка: 1—2. Г. Кузьмин, Й. Клингер — по 9 очков.

Т-р ветера нов; швейц. система, 11 туров — 30 уч-ков: 1. М. Тайманов — 9 очков.

Женский т-р: 1—3. А. Брустман, А. Далъгрюн, Э. Климова — по 6½ очков из 9.

1989, июль. Главны й т-р: 1—2. В. Иванчук, Л. Полугаевский — по 9 очков из 14; 3. Соколов — 8; 4—5. Горт, А. Майлс — по 7; 6. Торре — 6; 7. Н. де Фирмиан — 5½; 8. Ф. Хеллерс — 4½.

Побочны й т-р: 1. Кампора — 8½ из 11; 2. Клингер — 7½; 3—4. Н. Иоселиани, М. Цебало — по 7; 5—6. Цюгер, Л. Бруннер — по 6½.

Открыты й т-р: 1—2. М. Вальс, Л. Гутман — по 8½ из 11; 3—7. Ю. Балашов, А. Иванов, Г. Диздар, А. Вайсер, И. Косавили — по 8.

Женский т-р: 1. Ю. Дёмина — 7½ из 9; 2. М. Литинская — 7; 3. А. Мари-ч — 6½; 4—6. Брустман, М. Муреш-тан, Э. Нагроцка — по 6.

**«БЫСТРЫЕ» (АКТИВНЫЕ) ШАХ-МАТЫ**, игра в Ш. с контролем времени не более часа на всю партию (у каж-

дого соперника не более 30 мин). Прави-ла «Б.» («а.») ш. утверждены Ген. Ассамблеей ФИДЕ в Севилье (1987).

Осн. положения правил: 1) уч-к обязан записывать партию, пока на его часах не останется менее 5 мин. 2) Уч-к должен нажимать на кнопку часов той же рукой, какой он передвигает фигуры. 3) Если флажок одного из уч-ков упал, его сопер-ник должен незамедлительно остановить часы и для регистрации выигрыша уведомить арбитра. 4) Если флажки упали у обоих соперников, партия признаётся ничьей. 5) Партия считается закончив-шейся вничью, если на доске остались: а) король против короля; б) король про-тив короля и лёгкой фигуры; в) король и слон против короля и слона, причём слоны одноцветные. 6) В дополнени-е к указанным случаям один из сопер-ников может потребовать признания пар-тии ничьей, если: а) у его соперника оста-лся только один король; б) он объяв-ляет вечный шах; в) у соперника нет практич. шансов на выигрыш. Если, одна-ко, заявление (ба или бб) окажется ошибочным, у заявителя снимается 5 мин, но при этом у него не должно остаться на часах менее 2 мин.

В соответствии с решением Ген. Ассам-блеи по «Б.» («а.») ш. проводятся с 1988 чemp-ты мира и Европы.

**БЫХОВСКИЙ** Авидор Иосифович (р. 5.3.1955, Москва), сов. шахматист; междунар. мастер (1989). Чemp. Центр. совета «Спартак» (1983) и СССР по пере-писке (1986—88) в к-де Москвы. Луч-шие рез-ты в междунар. сор-ниях: Прага (1987) — 2—4-е м.; Шибеник (1987) — 2—5-е; Шаля (1989) — 3—4-е; Дрезден (1989) — 2—7-е м.

**ВАЛЬС** (Wahls) Маттиас (р. 26.1.1968), нем. шахматист (ФРГ); междунар. гросс-мейстер (1989). Уч-к чemp-тов мира среди юношей (1986—88); лучший рез-т в 1988—5—7-е м. Лучшие рез-ты в между-нар. сор-ниях: Будапешт (1988, май) — 2-е м.; Дортмунд (1989) — 1—2-е (побоч-ный т-р); Мюнхен (1989) — 4—6-е; Биль (1989) — 1—2-е м. (открытый т-р).

**ВЕРА** (Vera) Рейналдо (р. 7.1.1961, Уньон-де-Рейес), кубинский шахматист; междунар. гроссмейстер (1988). Чemp-т мира среди юниоров (1977) — 3—6-е м. Уч-к Всемирных шахм. олимпиад (1984—1988). Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Сьенфуэгос — 3—5-е м. (2-я группа, 1980), 3—6-е (2-я группа, 1983), 3—5-е (группа «А», 1984); Баямо — 2-е и 3—4-е (1980 и 1988); Берлин (1982) — 5—7-е; Гавана — 3—5-е (2-я группа, 1983) и 3-е (т-р «Б», 1986); Тунха (1984) — 4—6-е; Варна (1986) — 1—2-е; Порто-рож — Люблина (1987) — 4—5-е м.

**ВОСЕМНАДЦАТЫЙ ЧЕМПИОНАТ СССР ПО ШАХМАТНОЙ КОМПОЗИ-ЦИИ** личны й. П/ф — 833 задачи и этюда 186 авторов (опубликованы в 1985—86). Гл. судья — А. Феоктистов.

Двухо до в к н. П/ф — 288 задач 56 авторов. Финал — 60 задач 19 авторов. Судья — В. Чезицкий. Итоги: 1. В. Попов — 49½ балла; 2. В. Мельни-ченко — 47½; 3—5. Ю. Антонов, С. Бур-мистров, А. Домбровский — по 46; 6. В. Лукьянов — 46 (по доп. показате-лям); 7. А. Лобусов — 45½; 8. А. Мо-чалькин — 45½; 9. Ю. Сушков — 45; 10. Д. Банный — 45; 11. Е. Пермяков — 44½; 12. В. Шаньшин — 44½; 13. С. Ше-

лей — 44½; 14. В. Ерохин — 44; 15. Н. Бельчиков — 43½; 16. Е. Богданов — 43½; 17. А. Кузовков — 43½; 18. В. Копяев — 43; 19. Г. Марковский — 43. Лучшая композиция: Антонов, Бурмистров, Домбровский, Попов.

Трёхходовки. П/ф — 205 задач 58 авторов. Финал — 59 задач 17 авторов. Судья — Ф. Давиденко. Итоги: 1. Я. Владимиров — 47; 2. Лобусов — 45; 3. Л. Загоруйко — 45; 4. Кузовков — 45; 5. Копяев — 43; 6. А. Бахарев — 41; 7. М. Кузнецов — 40; 8. М. Марандюк — 37; 9. Богданов — 37; 10—11. А. Гуляев, Ю. Маркер — по 36; 12. И. Сорока — 36; 13. С. Пугачёв — 36; 14. В. Зиновьев — 34; 15. В. Семенов — 33; 16. В. Сычёв — 29; 17. В. Рычков — 21. Лучшая композиция: Загоруйко; Кузнецов и Кузовков; Кузовков и Марандюк; Лобусов (2).

Многоходовки. П/ф — 169 задач 38 авторов. Финал — 32 задачи 11 авторов. Судья — Марандюк. Итоги: 1. Владимиров — 50; 2. Кузовков — 44; 3. Лобусов — 43; 4. Давиденко — 39; 5. Л. Капуста — 34; 6. Сорока — 31; 7. И. Крихели — 28; 8. А. Спири — 22; 9. Рычков — 21; 10. Н. Кондратюк — 17; 11. Н. Плетнёв — 17. Лучшая композиция: Сорока.

Этюды. П/ф — 171 этюд 34 авторов. Финал — 49 этюдов 14 авторов. Судья — Н. Крадин. Итоги: 1. О. Перваков — 47; 2 — 3. В. Козырев, Г. Умнов — по 43; 4. Г. Надареишвили — 41; 5. Крихели — 39; 6. В. Власенко — 39; 7—8. М. Зинар, А. Максимова — по 38; 9. А. Копнин — 38; 10. Д. Гургенидзе — 36; 11. Н. Рябинин — 30; 12. Э. Погосянц — 30; 13. М. Громов — 22; 14. А. Сочнев — 21. Лучшая композиция: Перваков.

### ВСЕСОЮЗНЫЕ ТУРНИРЫ МОЛОДЫХ МАСТЕРОВ.

1988, январь — февраль, Вильнюс. Итоги: 1—2. А. Гольдин, Б. Гельфанд — по 10 очков из 15; 3—5. М. Красенков, А. Дреев, А. Шабалов — по 9; 6. А. Халифман — 8½; 7. В. Малишаускас — 8; 8—10. Л. Олль, В. Епишин, И. Наумкин — по 7½; 11—12. В. Акопян, Ю. Дохоан — по 7; 13. Э. Розенталис — 6; 14. Г. Серпер — 5½; 15. Л. Джанджгава — 4½; 16. И. Смирин — 4.

1989, январь — февраль, Тбилиси. Итоги: 1. В. Неверов — 11 очков из 15; 2. Р. Даутов — 10; 3. Дреев — 9½; 4. Розенталис — 9; 5—7. Олль, А. Анастасян, Акопян — по 8; 8. А. Широ — 7½; 9—11. Епишин, В. Рубан, Шабалов — по 7; 12. М. Ульбин — 6½; 13—14. Серпер, Г. Тимошенко — по 6; 15. Г. Георгадзе — 5; 16. С. Савченко — 4½.

**ГАСТИНГСКИЙ ТУРНИР** международный, 28.12.1988 — 19.1.1989. Т-р 14-й категории ФИДЕ.

Главный т-р. 1. Н. Шорт — 9 очков из 12; 2. В. Корчной — 8½; 3—5. Дж. Спилмен, В. Смыслов, Б. Гулько — по 7½; 6—7. А. Костен, Б. Ларсен — по 6; 8. М. Чандлер — 4 (выбыл после 9-го тура).

Побочный т-р. 1. Ю. Полгар — 8 из 10. **ГЛЭЙЗЕРОВ** Евгений Эммануилович (р. 20.3.1963, Брянск), сов. шахматист; междунар. мастер (1989). Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Будапешт (март 1989) — 6—17-е м.; Хожув (1989) — 1-е.

**ГОЛЬДИН** Александр Владленович (р. 27.2.1964, Новосибирск), сов. шахматист; междунар. гроссмейстер (1989). Чemp. СССР среди юношей (1981). Побе-

дитель Всес. т-ра молодых мастеров (1988) и 1-го чemp-та СССР среди клубов (1988) в составе к-ды Новосибирского шахм. клуба. Уч-к т-ров 1-й лиги чemp-та СССР (1986 и 1988). Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Наленчук (1987) — 1-е м.; Поляница-Здруй (1988) — 1—2-е.

**ГРИНФЕЛЬД** (Greenfeld) Алон (р. 17.4.1964, Нью-Йорк), израильский шахматист; междунар. гроссмейстер (1989). Уч-к всемирных олимпиад (1982, 1984 и 1988); лучший рез-т в 1984 — 9 очков из 13 (2-я доска). Неоднокр. уч-к чemp-тов мира и Европы среди кадетов и юношей: кадеты (Чemp-т мира 1980) — 2-е м.; юноши (Чemp-ты Европы 1981/82 и 1982/1983) — 2-е и 4-е м. Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Бээр-Шева (1982, 1986 и 1988) — 3-е, 2-е и 1-е м.; Тимишоара (1983) — 1-е; Натанья (1983) — 5-е; Биль (1985) — 1-е (побочный т-р); Гастингс (1985/86) — 5—7-е; Поляница-Здруй (1987) и Тель-Авив (1988) — 2—3-е; Будапешт (1989, март — апрель) — 4—6-е м.

**ДАМЛЯНОВИЧ** (Damljanovic) Бранко (р. 17.6.1961, Нови-Сад), югосл. шахматист; междунар. гроссмейстер (1989). Разделил 1—2-е м. в чemp-те Югославия (1989); проиграл доп. матч З. Кожулу — 1½: 2½. Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Титово-Ужице (1981) — 1-е м.; Ульма (1981) — 3-е; Белград (1982 и 1987) — 3—5-е и 1—5-е; Сент-Максим (1983) — 4-е; Караманико-Терме (1983) — 3—5-е; Афины (1984) — 3—7-е; Грац (1987) — 1-е; Вршац (1987) — 4—6-е; Колхатур (1987) — 1—2-е; Оберварт (1988) — 1—4-е; Нью-Йорк (1988) — 4—11-е; Сент-Джон (1988) — 2—3-е (2-й т-р); Берн (1989) — 3—4-е (побочный т-р); Зеница (1989) — 2—6-е м.

**ДАУТОВ** Рустем Хазитович (р. 28.11.1965, Уфа), сов. шахматист; междунар. мастер (1988). Уч-к ряда чemp-тов СССР среди юношей (чemp. в 1983) и всес. т-ров молодых мастеров. Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Дрезден (1986—88), Галле-Нойштадт (побочный т-р, 1987) и Потсдам (1988) — 1-е м.; Росток (1987) — 1—2-е; Берлин (1988) — 1—3-е; Кечкемет и Дрезден — 1-е; Свердловск (1989) — 2-е м.

**ДВАДЦАТЬ ВОСЬМАЯ ОЛИМПИАДА** шахматная мужская, 12—30.11.1988, Салоники (Греция). 107 к-д; дебютант — к-да Лихтенштейна. Греция была представлена к-дами «А» и «Б». Проводилась по швейц. системе в 14 туров. Победитель определился после 13 туров: сов. к-да опередила англ. шахматистов на 4 очка и обеспечила себе 1-е м. В итоге сов. шахматисты набрали 40½/2 очков из 56. 2-е м. заняли шахматисты Англии — 34½/2 очка (по лучшему коэф.), 3-е — к-да Нидерландов — 34½/2.

Индивидуальные рез-ты команд-призеров: СССР — Г. Каспаров — 8½/2 очков из 10 (+7, —0, =3), А. Карпов — 8 из 10 (+6, —0, =4), А. Юсупов — 6 из 10 (+2, —0, =8), А. Белявский — 7 из 10 (+5, —1, =4), Я. Эльвест — 4½/2 из 7 (+3, —1, =3), В. Иванчук — 6½/2 из 9 (+4, —0, =5); Англия — Н. Шорт — 7 из 12 (+3, —1, =8), Дж. Спилмен — 8½/2 из 12 (+6, —1, =5), Дж. Нанн — 8½/2 из 12 (+5, —0, =7), М. Чандлер — 5 из 11 (+1, —2, =8), Дж. Местел — 1½/2 из 4 (+1, —2, =1), У. Уотсон — 4 из 5 (+3, —0, =2); Нидерланды — Дж. ван дер Виль — 6½/2 из 12 (+2, —1, =9), Г. Сосонко — 5 из 10 (+0, —0, =10), П. ван дер Стеррен — 6½/2 из 12 (+3, —2, =7), Й. Пикет — 8 из 11 (+5, —0, =6), М. Кейф —

5 из 6 (+4, —0, =2), Р. Даувен — 3½/2 из 5 (+3, —1, =1).

Рез-ты остальных к-д (в случае равенства набранных очков места в таблице определялись по доп. показателям): 4. США — 34; 5. Венгрия — 34; 6. Югославия — 33½; 7. Филиппины — 33; 8. КНР — 33; 9. Куба — 33; 10. Аргентина — 33; 11. Израиль — 33; 12. Швеция — 32½; 13. ЧССР — 32½; 14. Италия — 32½; 15. Исландия — 32; 16. Дания — 32; 17. ГДР — 32; 18. ФРГ — 32; 19. Индия — 32; 20. Швейцария — 31½; 21. Польша — 31½; 22. Испания — 31½; 23. Бразилия — 31½; 24. Болгария — 31; 25. Румыния — 31; 26. Индонезия — 31; 27. Греция («А») — 31; 28. Австрия — 31; 29. Гватемала — 31; 30. Шотландия — 30½; 31. Франция — 30½; 32. Финляндия — 30½; 33. Албания — 30½; 34. Бельгия — 30½; 35. Колумбия — 30; 36. Перу — 30; 37. Канада — 30; 38. Новая Зеландия — 30; 39. Парагвай — 30; 40. Австралия — 29½; 41. Венесуэла — 29½; 42. Таиланд — 29½; 43. Норвегия — 29; 44. Мексика — 29; 45. Доминиканская Республика — 29; 46. Уэльс — 29; 47. Сингапур — 29; 48. Египет — 29; 49. Уругвай — 29; 50. Ирландия — 28½; 51. Сирия — 28½; 52. Турция — 28; 53. Люксембург — 28; 54. Португалия — 27½; 55. Греция («Б») — 27½; 56. Пакистан — 27½; 57. Фарерские о-ва — 27½; 58. Малайзия — 27½; 59. Пуэрто-Рико — 27½; 60. Марокко — 27½; 61. Ангола — 27½; 62. Коста-Рика — 27½; 63. Бангладеш — 27½; 64. Боливия — 27½; 65. Ямайка — 27; 66. Алжир — 27; 67. Япония — 26½; 68. Объединённые Арабские Эмираты — 26½; 69. Барбадос — 26½; 70. Нигерия — 26½; 71. Ливия — 26½; 72. Зимбабве — 26½; 73. Сальвадор — 26; 74. Кипр — 26; 75. Катар — 26; 76. Мальта — 26; 77. Иордания — 25½; 78. Ливан — 25½; 79. Гондурас — 25½; 80. Суринам — 25½; 81. Замбия — 25; 82. Сенегал — 25; 83. Ботсвана — 25; 84. Сянган (Гонконг) — 24½; 85. Бахрейн — 24½; 86. Андорра — 24½; 87. НДРГ — 24½; 88. Палестина — 24½; 89. Антильские о-ва (нидерл.) — 24½; 90. Мавритания — 24½; 91. Гаити — 24; 92. Панама — 24; 93. Лихтенштейн — 24; 94. Монако — 24; 95. Уганда — 23½; 96. Сан-Марино — 23½; 97. Мали — 23½; 98. Судан — 23; 99. Гернси и Джерси — 23; 100. Виргинские о-ва (брит.) — 23; 101. Кения — 22½; 102. Виргинские о-ва (США) — 22½; 103. Бермудские о-ва — 21; 104. Багамские о-ва — 21; 105. Маврикий — 16; 106. Фиджи — 14; 107. Сейшельские о-ва — 10.

Лучшие рез-ты по доскам: 1-я — Каспаров; 2-я — Карпов; 3-я — К. Рейес (Гватемала) — 7½/2 очков из 10; 4-я — С. Чайвичит (Таиланд) — 8 из 9; 5-я — Э. Васкес (Сальвадор) и Э. Арланди (Италия) — по 5½/2 из 7; 6-я — Х. Гомес (Аргентина) и Т. Рахман (Бангладеш) — по 6 из 7.

**ДЕВЯТЫЙ ЧЕМПИОНАТ ЕВРОПЫ** командный, 23.11—3.12.1989, г. Хайфа (Израиль). 28 к-д; в составе каждой к-ды 6 осн. и 2 запасных уч-ка. Проводился по швейц. системе в 9 туров. Участие принимали также женщины: за к-ду Венгрии выступали Ю. и Ж. Полгар, за к-ду Швеции — П. Крамлинг.

До 6-го тура лидировали шахматисты Югославии. В 6-м туре к-да Югославии встретилась с сов. шахматистами и, проиграв матч — 1 : 5, уступила лидерство. В 7-м туре сов. шахматисты, обыграв к-ду Англии (5 : 1), упрочили своё лидирую-

шее положение и 9-й раз подряд стали чemp. Европы.

**И т о г и:** 1. СССР — 36 очков из 54; 2. Югославия — 33; 3. ФРГ — 31<sup>1/2</sup>; 4. Финляндия — 31; 5—6. Болгария, Румыния — по 30<sup>1/2</sup>; 7. ЧССР — 30; 8—10. Англия, Израиль «А», Франция — по 29<sup>1/2</sup>; 11—12. Венгрия, Греция — по 29; 13—14. Норвегия, Швеция — по 28<sup>1/2</sup>; 15—16. Израиль «Б», Швейцария — по 27<sup>1/2</sup>; 17—20. Испания, Польша, Португалия, Турция — по 27; 21—22. Италия, Шотландия — по 26<sup>1/2</sup>; 23—24. Австрия, Бельгия — по 26; 25. Ирландия — 23; 26. Уэльс — 22<sup>1/2</sup>; 27. Люксембург — 12<sup>1/2</sup>; 28. Кипр — 4.

**Составы команд-призеров:** СССР — В. Салов, А. Белявский, Р. Ваганян, М. Гуревич, Б. Гельфанд, Л. Полугаевский, В. Эйнгорн, В. Тукмаков; Югославия — И. Соколов, К. Хулак, Б. Лалич, М. Тодоревич, В. Ковачевич, Д. Барлов, О. Цвитан, С. Джурич; ФРГ — Р. Хюбнер, В. Горт, Э. Лоброн, С. Киндерман, М. Вальс, Й. Хикль, К. Бишофф, С. Мор.

**Лучшие личные рез-ты по доскам:** 1-я — О. Рене (Франция) — 6 очков из 9; 2-я — Хулак и А. Войткевич (Польша) — по 7 из 9; 3-я — Дж. Холдсон (Англия) и Е. Гривас (Греция) — по 6<sup>1/2</sup> из 9; 4-й — И. Хектор (Швеция) — 6 из 8; 5-я — Дж. Санна (Италия) — 7 из 9; 6-я — М. Лупу (Румыния) и Р. Дьорхус (Норвегия) — по 7 из 9; 1-я запасная — Эйнгорн — 5 из 7; 2-я запасная — С. Вандерварен (Бельгия) — 5<sup>1/2</sup> из 7. **ДЕЕВ** Андрей Юрьевич (р. 1.9.1955, Москва), сов. шахматист; междунар. мастер (1988). Успешно выступил в ряде междунар. сор-ниях: Албена (1983) — 1-е м.; Трнава (1988, 2-й т-р) — 2-е; Будапешт (1988) — 1—4-е м.

**ДЕМИНА** Юлия Викторовна (р. 3.2.1969, Свердловск), сов. шахматистка; междунар. мастер (1988). Чemp-ка СССР (1988). Чemp-т страны (1989) — 3—5-е м. Победительница чemp-тов РСФСР (1981), СССР (1985) и ВС СССР (1988) среди девушек. Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Страшенчен (1985) и Сочи (1987) — 1-е м.; Приморско (1988) — 3—4-е.

**ДЖАНДЖГАВА** Лаша Анзоревич (5.5.1970, Тбилиси), сов. шахматист; междунар. мастер (1989). Уч-к 1-й лиги чemp-тов СССР (1987 и 1988). Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Окем (1988) — 2—5-е м.; Белград (1988) — 7—15-е; Дрезден (1989) — 2—8-е м.

**ДИЗДАРЕВИЧ** (Dizdarevic) Эмир (р. 2.4.1958, Зеница), югосл. шахматист; междунар. грoссмейстер (1988). Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Шумен (1982) и Сараево (1988) — 1—3-е м.; Албена (1982) — 1-е; Биль (1984, открытый т-р) и Зеница (1985) — 2-е; Мендризио (1985) — 1—4-е; Авуан (1985) и Плевен (1987) — 1—2-е; Луанда (1985); Памплона (1985/86) и Берн (1988, побочный т-р) — 2—3-е м.

**ДОХОЯН** Юрий Рафаэлович (р. 26.10.1964, с. Зырянка Алтайского края), сов. шахматист; междунар. грoссмейстер (1983). Всес. т-р молодых мастеров (1986) — 2—5-е м. Уч-к ряда т-ров 1-й лиги чemp-та СССР (1985—88); лучшие рез-ты: Харьков (1985) — 6—8-е м., Свердловск (1987) — 7-е. Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Бухарест (1986) — 1-е м.; Будапешт (1988, март) — 2—5-е; Ереван и Сочи (1988) — 3-е; Пловдив (1988) — 1-е; Вейк-ан-Зе (побочный т-р, 1989) — 1—2-е м.

**ЕВСЕЕВ** Георгий Александрович (р. 28.5.1962, Москва), сов. шахматист; между-

нар. мастер по решению шахм. композиций (1989). Чemp. мира (1989), СССР (1982, 1984, 1986 и 1989) и Москвы (неоднократно) по решению шахм. композиций. **ЕПЫШИН** Владимир Викторович (р. 11.7.1965, Ленинград), сов. шахматист; междунар. мастер (1989). Чemp. Ленинграда (1987). Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Берлин (1988) — 4—6-е м.; Нью-Йорк (1989) — 6—15-е; Кенсингтон (1989) — 1-е м.

**ЗАЯЦ** Елена Емельяновна (р. 16.6.1969, Барановичи), сов. шахматистка; междунар. мастер (1988). Чemp-ты СССР среди девушек (1986 и 1987) — 2-е и 1-е м. Чemp-ты мира среди девушек (1987 и 1988) — 3-е м. Победительница отборочного т-ра к чemp-ту мира (1987). Чemp-т Белоруссии (1988) — 1—2-е м. Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Приморско и Пловдив (1988) — 1-е м.; Ленинград (1988) — 3—7-е.

**ИЛЬЕСКАС**, И ль е с к а с Кордо ба (Ileskas Cordoba) Мигель (р. 3.12.1965, Барселона), исп. шахматист; междунар. грoссмейстер (1988). В составе к-ды Испании уч-к Олимпиад 1986 (2-я доска) и 1988 (1-я доска). Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Медина-дель-Кампо (1985) — 1—2-е м.; Коста-дель-Соль (1986) — 2-е; Лас-Пальмас (1987, март — апрель; 1987, сентябрь — октябрь и 1988) — 1—2-е, 4-е и 3—5-е; Монпелье (1988) — 4-е; Линарес (1988) — 6—9-е; Мадрид (1988) — 1-е м.

**КАЛИНИЧЕВ** Сергей Леонидович (3.2.1956, Москва), сов. шахматист; междунар. мастер (1989). Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Дрезден (1985, 1986 и 1987) — 1-е, 2-е и 1-е м. (побочный т-р); Галле-Нойштадт (1987, побочный т-р) — 4-е; Потсдам (1988) — 2-е; Ростов (1988) — 1—2-е; Берлин (1989) — 3—4-е; Варшава (1989) — 1-е м.

**КАСОВЫЛИ** Циала Элизбаровна (р. 1.9.1963, Гори), сов. шахматистка; междунар. мастер (1988). Чemp-т СССР среди девушек (1981) — 3-е м. Уч-ка чemp-та СССР (1987). Чemp-ка Грузии (1988). Победительница междунар. т-ра в Халенчуве (1988).

**КАХИЯНИ** Кетеван Георгиевна (р. 11.9.1971, с. Дили-Лило, Груз. ССР), сов. шахматистка; междунар. мастер (1988). Чemp-ка мира среди девушек до 20 лет (1989). Победительница п/ф чemp-та СССР среди женщин (Ивано-Франковск, 1988). Чemp-т СССР (1988) — 5—6-е м.; выиграла матч у З. Лельчук за выход в межзон. т-р — 2:1. Чemp-т СССР (1989) — 3—5-е м. Междунар. т-ры: Тапольца (1987) — 2—3-е м.; Тбилиси (1987) — 6—8-е.

**КВАЛИФИКАЦИОННЫЕ ТУРНИРЫ КУБКА МИРА**, всес. отборочные сор-ния сов. шахматистов (мастеров) к розыгрышу Кубка мира. Проводились в 1989 по швейц. системе в Белгороде и Подольске.

Белгород, 3—13 апреля. 52 уч-ка (15 сильнейших допускались в отборочный т-р грoссмейстеров в Москве). **И т о г и:** 1. С. Тивяков — 6<sup>1/2</sup> очков из 9; 2—10. А. Минасян, В. Крамник, С. Голдунц, Ю. Писков, В. Карпман, А. Кузьмин, А. Хузман, Г. Туник, А. Анастасян — по 6; 11—20. М. Яйлян, И. Глек, Марк Цейтлин, Г. Титов, А. Шабалов (допущены по лучшему коэф.), И. Хенкин, Э. Кенгис, В. Зильберштейн, Д. Голес, О. Николенко — по 5<sup>1/2</sup>.

Подольск, 18—28 августа. 35 уч-ков (5 сильнейших допускались в отборочный т-р грoссмейстеров в г. Пальма на о. Мальорка). **И т о г и:** 1. М. Сорокин — 7 очков из 9; 2—5. Ю. Круппа,

Э. Магеррамов, В. Рубан, Ю. Якович — по 6<sup>1/2</sup>.

**КИНГ** (King) Даниел (р. 28.8.1963, Бекенем), англ. шахматист; междунар. грoссмейстер (1989). Чemp-ты Великобритании (1986 и 1987) — 4—5-е м. Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Лондон (1982 и 1989) — 3—5-е м. (побочный т-р) и 2-е; Копенгаген (1983) — 2—3-е; Цуг (1983) — 3—4-е; Париж (1984) — 3—7-е; Страсбург (1985) — 1—5-е; Кечкемет (1985 и 1988) — 1-е и 3—5-е; Женева (1986) — 4—6-е; Будапешт (1986, сентябрь) — 2—5-е; Берн (1987 и 1988) — 4—6-е и 2—3-е; Дортмунд (1988) — 2—3-е; Сидней (1988) — 1—2-е; Лугано (1989) — 3—15-е м.

**КИНДЕРМАН** (Kindermann) Штефан Эмануэль Сильвестр (р. 28.12.1959, Вена), нем. шахматист (ФРГ); междунар. грoссмейстер (1988). В составе к-ды ФРГ уч-к чemp-тов Европы (1983) и мира (1985), ряда олимпиад (1982, 1986 и 1988). Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Афины (1979, побочный) и Висбаден (1981) — 2-е м.; Салоники (1979, декабрь) и Вольфсберг (1986) — 1—4-е; Куршевель и Родос (1980), Вильгельмсфельд и Хайде (1981) — 1-е; Вейк-ан-Зе (1982, побочный) — 1—2-е; Гамбург (1982) — 3—5-е; Цюрих (1983/84 и 1984) — 1—4-е и 1—2-е; Дортмунд (1985) — 1—3-е; Сату-Маре (1980) и Баден-Баден (1985) — 3—4-е; Варшава (1983) и Биль (1986, побочный) — 1-е; Будапешт (1986, июнь и 1987) — 2—4-е и 3—5-е; Стари-Смоковец (1986 и 1987) — 2—4-е и 1-е; Прага (1988) — 3-е м.

**КИШНЁВ** Сергей Леонидович (р. 1.11.1956, Москва), сов. шахматист; междунар. мастер (1989). Чemp. ЦШК СССР (1983). Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Нови-Сад (1987) — 1—6-е м.; Пула (1987) — 4—10-е; Будапешт (март 1989) — 1—5-е; Дебрецен (1989, побочный т-р) — 2—7-е; Мишколец (1989) — 1—3-е м.

**КЛЕРМОН-ФЕРРАН-ТУРНИР** междунар. о л и м п и а д, 10—23.7.1989. Посвящен 200-летию Великой франц. революции. 12 уч-ков.

**И т о г и:** 1—5. С. Долматов, В. Корчной, О. Рене, Д. Сакс, Я. Эльвест — по 6<sup>1/2</sup>; 6—7. У. Андерссон, З. Рибли — по 6; 8. А. Соколов — 5<sup>1/2</sup>; 9. К. Спраггетт — 5; 10—11. Х. Ногейрас, Б. Спаский — по 4; 12. Ж. Лотье — 3.

**КЛИНГЕР** (Klinger) Йозеф (р. 6.6.1967), австр. шахматист; междунар. грoссмейстер (1988). Уч-к ряда чemp-тов мира среди юношей; лучшие рез-ты: 1985 и 1986 — 3-е м. Возглавлял к-ду Австрии на Олимпиадах 1986 и 1988. Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Грац (1984 и 1987) — 5—7-е и 2—7-е м.; Цюрих (1985) — 1—2-е; Цуг (1985 и 1987) — 1—2-е и 1-е; Вена (1986) — 3—8-е; Сан-Бернардино и Линц (1986) — 2—3-е; Лихтенштейн (1988) — 1—3-е; Бад-Вёрисхофен (1988) — 1-е; Зефельд (1988) — 1—2-е; Биль (1988) — 1—2-е (открытый т-р); Зап. Берлин (1988) — 1—11-е м.

**КОВАЛЁВ** Андрей Васильевич (р. 1961, Витебск), сов. шахматист; междунар. мастер (1989). Уч-к 1-й лиги чemp-та СССР (1988) — 9—12-е м. Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Дрезден (1987) — 2—4-е м.; Галле-Нойштадт (1987) — 2—3-е (побочный т-р); Берлин (1988) — 4—6-е; Будапешт (1988, март) — 6—17-е м.

**КОЖУЛ** (Kožul) Зденко (р. 21.5.1966), югосл. шахматист; междунар. грoссмейстер (1989). Чemp. Югославии (1989); выиграл доп. матч у Б. Дамьяновича — 2<sup>1/2</sup>:1<sup>1/2</sup>). Лучшие рез-ты в междунар.

сор-ниях: Скопье (1987) — 2—7-е м.; Шибеник (1988) — 1—6-е; Биль (1988) — 3—8-е (открытый т-р); Лихтенштейн (1988) — 1—3-е; Птуй (1989) — 1-е м. **КРАСЕНКОВ** Михаил Владимирович (р. 14.11.1963, Москва), сов. шахматист; междунар. гроссмейстер (1989). Чemp. Грузии (1987). Всес. т-р молодых мастеров (1988) — 3—5-е м. Пер-во ВС СССР: 1986 — 2-е м., 1987 — 2—3-е. Успешно выступил в ряде сор-ний по «быстрым» Ш.: Кубок СССР (1988) — 1—2-е м. (проиграл доп. матч Л. Юдасину — 1:2); чemp-т Европы (1988) — 4—7-е м. Чemp-т Москвы (1989) — 2—4-е м. Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Будапешт (1988, март) — 6—14-е м. (400 уч-ков); Шумен и Пазарджик (1988) — 1-е; Будапешт (1988, сентябрь, побочный т-р) — 1—2-е; Балатонберень (1988) — 2—6-е; Птуй (1989) — 2-е; Лиллафюрд (1989) — 1-е м.

**КУАТЛИ** (Kouatly) Бахар (р. 3.3.1958), франц. шахматист; междунар. гроссмейстер (1989). Зон. т-ры ФИДЕ: Тегеран (1975) — 3—4-е м.; Шарджа (1981) — 1-е; Монпелье (1985) — 3—5-е м. Межзон. т-р в Толуке (1982) — 14-е м. Уч-к Всемирных шахм. олимпиад (1980—88) и ком. чemp-т мира (1985). Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Рамсгит (1979, т-р «Б») — 2-е м.; Лес (1981 и 1983) — 4—6-е и 4—13-е; Бань (1982), Марсель и Женева (1988) — 2—3-е; Сен-Максим (1983) — 2-е; Страсбург (1985) — 1—5-е; Трнава (1986) — 5—7-е; Будапешт (сентябрь 1987, 2-я группа) — 1-е; Кольхатур (1987) — 1—2-е; Аугсбург (1989) — 1-е м. **КУБОК ЕВРОПЕЙСКИХ КЛУБОВ**, 1987/88. Разыгрывался по олимп. системе до п/ф в 2 круга; к-ды, попавшие в п/ф, разыграли между собой финальный т-р по круговой системе (также в 2 круга). Участвовали 16 к-д из 13 стран; сов. шахматистов представляла к-да ЦСКА. Каждый матч разыгрывался на 6 досках.

1/8 финала (сентябрь — октябрь 1987): «Васа» (Швеция) — «Фолмак» (Нидерланды) — 2 1/2 : 9/2 (1:5; 1 1/2 : 4 1/2); «Бавария» (ФРГ) — «Кавит» (Италия) — 9:3 (4 1/2 : 1 1/2; 4 1/2 : 1 1/2); «Гонвед» (Венгрия) — «Меркур» (Австрия) — 10 1/2 : 1 1/2 (5:1; 5 1/2 : 1 1/2); «Босна» (Югославия) — «Политехника» (Румыния) — 6 1/2 : 5 1/2 (3 1/2 : 2 1/2; 3:3); «Осло Шакселскап» (Норвегия) — ЦСКА — 4:8 (2:4; 2:4); «Золинген-1868» (ФРГ) — «Зносис» (Греция) — 10:2 (4 1/2 : 1 1/2; 5 1/2 : 1 1/2); «Кампклуббен» (Дания) — «Гоша» (Югославия) — 4 1/2 : 7 1/2 (3:3; 1 1/2 : 4 1/2); «Спартакус» (Венгрия) — «Клиши» (Франция) — 7:5 (2 1/2 : 3 1/2; 4 1/2 : 1 1/2).

1/4 финала (ноябрь 1987 — февраль 1988): «Фолмак» — «Спартакус» — 7:5 (3:3; 4:2); «Гоша» — «Гонвед» — 3:9 (2:4; 1:5); «Золинген-1868» — «Босна» — 7:5 (3 1/2 : 2 1/2; 3 1/2 : 2 1/2); «Бавария» — ЦСКА — 3 1/2 : 8 1/2 (1:5; 2 1/2 : 3 1/2).

**Финальный т-р**, июль 1988, Роттердам. 1. ЦСКА (А. Юсупов, В. Тукмаков, С. Лпутян, В. Маланюк, Е. Владимиров, А. Халифман, Е. Лигусов, С. Макарычев) — 20 очков из 36 (с «Гонведом» — 4:2 и 2:4; с «Фолмаком» — 4 1/2 : 1 1/2 и 3:3; с «Золинген-1868» — 3:3 и 3 1/2 : 2 1/2); 2. «Гонвед» (Д. Сакс, Й. Пинтер, Й. Хорват, Л. Хазаи, П. Петран, Ч. Хорваг, Р. Липтай) — 18 (с «Фолмаком» — 2:4 и 4:2; с «Золинген-1868» — 3 1/2 : 2 1/2 и 2 1/2 : 3); 3. «Фолмак» (Я. Тимман, В. Корчной, Дж. ван дер Виль, Дж. Спилмен, Г. Сосонко, Й. Пикет, Х. Г. Лигтеринк, М. Кейф) — 17 1/2 (с «Золинген-1868» — 3 1/2 : 2 1/2 и

3 1/2 : 2 1/2); 4. «Золинген-1868» (Р. Хюбнер, Н. Шорт, Б. Спасский, Э. Лоброн, Р. Лау, Ю. Дюбаль, Р. Борнгессер) — 16 1/2.

**КУБОК МИРА**, в 1988—89 проведены все 6 т-ров.

Б р ю с с е л ь, 1—22.4.1988. Итоги: 1. А. Карпов — 11 очков из 16; 2. В. Салов — 10; 3—5. Л. Любоевич, Дж. Нанн, А. Белявский — по 9 1/2; 6—7. У. Андерссон, Л. Портиш — по 9; 8. Дж. Спилмен — 8 1/2; 9. А. Соколов — 8; 10—13. М. Таль, П. Николич, Я. Тимман, Я. Сейраван — по 7 1/2; 14. Х. Ногейрас — 7; 15. В. Корчной — 6 1/2; 16. Д. Сакс — 6; 17. Л. Винантс — 2 1/2; Р. Ваганян — 2 очка из 4 (выбыл из т-ра).

Б е л ь ф о р, 12.6—5.7.1988. Итоги: 1. Г. Каспаров — 11 1/2 очков из 15; 2. Карпов — 10 1/2; 3. Я. Эльвест — 9; 4—7. З. Рибли, Р. Хюбнер, Соколов, Б. Спасский — по 8; 8. Н. Шорт — 7 1/2; 9. Спилмен — 7; 10—13. Любоевич, Андерссон, Ногейрас, Белявский — по 6 1/2; 14—16. И. Хьяртгарсон, А. Юсупов, Тимман — по 5 1/2.

Р е й к я в и к, 3—27.10.1988. Итоги: 1. Каспаров — 11 очков из 17; 2. Белявский — 10 1/2; 3. Таль — 10; 4—5. Хьяртгарсон, Эльвест — по 9 1/2; 6—8. Юсупов, Сакс, Тимман — по 9; 9—11. Нанн, Спилмен, Андерссон — по 8 1/2; 12—13. Соколов, Николич — по 8; 14. Рибли — 7 1/2; 15—16. Портиш, Спасский — по 7; 17. Корчной — 6 1/2; 18. М. Петурссон — 6.

Б а р с е л о н а, 30.3—20.4.1989. Итоги: 1—2. Каспаров, Любоевич — по 11 очков из 16; 3. Соколов — 10; 4. Корчной — 9 1/2; 5—6. Хюбнер, Шорт — по 9; 7. Николич — 8; 8—12. Ваганян, Рибли, Спасский, Юсупов, Белявский — по 7 1/2; 13. Спилмен — 7; 14—15. Хьяртгарсон, Сейраван — по 6 1/2; 16—17. М. Ильескас, Ногейрас — по 5 1/2.

Р о т т е р д а м, 1—24.6.1989. Итоги: 1. Тимман — 10 1/2 очков из 15; 2. Карпов — 9 1/2; 3. Ваганян — 9; 4. Нанн — 8 1/2; 5—8. Дж. ван дер Виль, Салов, Соколов, Эльвест — по 8; 9. Шорт — 7 1/2; 10. Сейраван — 7; 11—13. Ногейрас, Сакс, Юсупов — по 6 1/2; 14—15. Любоевич, Портиш — по 6; 16. Хьяртгарсон — 4 1/2. Хюбнер — 1/2 (выбыл после 1-го тура).

Ш е л л е ф т е о, 12.8—3.9.1989. Итоги: 1—2. Карпов, Каспаров — по 9 1/2; 3—5. Сейраван, Портиш, Шорт — по 8 1/2; 6—7. Салов, Сакс — по 8; 8—9. Нанн, Андерссон — по 7 1/2; 10—12. Хюбнер, Рибли, Таль — по 7; 13. Эльвест — 6 1/2; 14—15. Николич, Корчной — по 6; 16. Ваганян — 5.

Итоги К. м. 1988/89: 1. Каспаров — 83 балла; 2. Карпов — 81; 3. Салов — 68 1/2; 4. Эльвест — 68; 5. Любоевич — 66 1/2; 6. Нанн — 65 1/2; 7—8. Белявский, Шорт — по 63 1/2; 9—10. Тимман, Хюбнер — по 57 1/2; 11. Соколов — 57; 12. Портиш — 56; 13. Таль — 55 1/2; 14. Сакс — 54; 15. Андерссон — 53 1/2; 16. Сейраван — 52 1/2; 17. Рибли — 52; 18. Спилмен — 51; 19. Ваганян — 49 1/2; 20. Юсупов — 47 1/2; 21. Спасский — 45 1/2; 22. Николич — 43 1/2; 23. Корчной — 43; 24. Хьяртгарсон — 40; 25. Ногейрас — 37.

Шахматисты, занявшие первые 6 мест, завоевали право участия в следующем розыгрыше К. м. без отборочных сор-ний. **КУБОК СССР ПО «БЫСТРЫМ» ШАХМАТАМ**,

1988, май, Таллинн. Проводился впервые; швейц. система. Регламент — 30 мин на партию. 40 уч-ков, в т. ч. 18 междунар. гроссмейстеров, 12 лучших завоевали право участия в междунар. сор-ниях

по «быстрым» шахматам. Итоги: 1—2. Л. Юдасин, М. Красенков — по 8 очков из 11 (доп. матч с 15-минутным контролем времени выиграл Юдасин — 2:1); 3—5. З. Азмайрашвили, Л. Псахис, В. Гавриков — по 7 1/2; 6—9. Г. Кузьмин, В. Тукмаков, В. Маланюк, Я. Эльвест — по 7; 10—15. В. Епишин, И. Новиков, Л. Олль, О. Романишин, Е. Свешников, М. Таль — по 6 1/2; 16—17. И. Дорфман, В. Егин — по 6; 18—23. Е. Бареев, А. Байсер, Е. Владимиров, А. Квейнис, С. Макарычев, А. Михальчишин — по 5 1/2.

1989, май, Киев. 52 уч-ка, в т. ч. 5 междунар. гроссмейстеров. Проводился по швейц. системе. Итоги: 1—2. А. Нешаев, Свешников — по 8 очков из 11; 3—6. Э. Барковский, Новиков, Олль, А. Хузман — по 7 1/2; 7—13. Владимиров, Н. Калантарян, Квейнис, Л. Шмуцер, А. Витольшин, Н. Рашковский, В. Гуляков — по 7; 14. Ю. Круппа — 6 1/2.

**КУПОРОСОВ** Виктор Владимирович (р. 26.9.1961, Горький), сов. шахматист; междунар. мастер (1988). Чemp-т СССР среди юношей (1978) — 2-е м. Победитель мемориала П. Дубинина (1986). Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Харкань (1987) — 4—12-е м.; Варна (1988) — 4—5-е; Вроцлав (1988) — 3-е м. **ЛАЛИЧ** (Lalic) Богдан (р. 8.3.1964, Загреб), югосл. шахматист; междунар. гроссмейстер (1988). Уч-к ряда чemp-тов Югославии, лучший рез-т: 1986 — 2-е м. Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Шумен (1984) — 2—3-е м.; Плен (1985 и 1987) — 2—5-е и 1—2-е; Варна (1986) — 3—6-е; Асеновград (1987) — 1-е; Бадахос (1987) — 1—2-е; Сараево (1988) — 1—3-е; Оберварт (1988) — 1—4-е; Зап. Берлин (1988) — 1—11-е м.

**ЛЕГКИЙ** Николай Анатольевич (р. 11.4.1955, Одесса), сов. шахматист; междунар. мастер (1989). Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Одесса (1988) — 1—3-е м.; Нови-Сад (1988) — 11—22-е; Прага (1988) — 1-е; Княжевец (1989) — 2—3-е; Стара-Загора (1989, побочный т-р) — 1—2-е м.

**ЛИНАРЕС-ТУРНЬИРЫ** междуна-родные.

1988, февраль—март. Т-р 15-й категории ФИДЕ. Итоги: 1. Я. Тимман — 8 1/2 очков из 11; 2. А. Белявский — 7; 3. А. Юсупов — 6 1/2; 4—5. Л. Любоевич, М. Чандлер — по 6; 6—9. Лр. Георгиев, М. Ильескас, Дж. Нанн, Л. Портиш — по 5 1/2; 10. И. Хьяртгарсон — 4; 11. П. Николич — 3 1/2; 12. М. Чибурданидзе — 2 1/2.

1989, февраль—март. Т-р 16-й категории ФИДЕ. Итоги: 1. В. Иванчук — 7 1/2 очков из 10; 2. А. Карпов — 7; 3. Любоевич — 6; 4—5. Н. Шорт, Тимман — по 5 1/2; 6. Юсупов — 5; 7. Белявский — 4 1/2; 8. Портиш — 4; 9—10. А. Соколов, Б. Гулько — по 3 1/2; 11. Хьяртгарсон — 3.

**ЛОГИНОВ** Валерий Александрович (р. 13.12.1955, Ташкент), сов. шахматист; междунар. мастер (1989). Победитель п/ф чemp-та СССР в Павлодаре (1987). Уч-к 1-й лиги чemp-та СССР (1987). Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Берлин (1988) — 1—3-е м.; Стара-Загора (1989, побочный т-р) — 1—2-е.

**ЛОТЬЕ** (Lautier) Жоэль (р. 12.4.1973, Торонто), франц. шахматист; междунар. гроссмейстер (1990). Чemp. мира среди юношей (1988). Чemp-т мира среди кадетов (1988) — 3-е м. Уч-к междунар. т-ра в Париже (1988) — 5—6-е; Сочи (1989) — 2—4-е м.

**ЛУКОВ** Валентин (р. 11.12.1955, Пазарджик), болг. шахматист; междунар. гроссмейстер (1988). В составе к-ды Бол-

гари уч-к чемп-та Европы (1983). Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Стара-Загора (1977 и 1979) — 4—6-е м. и 1-е м.; Пазарджик (1977) — 2—3-е; Приморско (1978) — 3—5-е; Съефюзос (1979, побочный, и 1983) — 3—4-е и 3—6-е; Салоники (1979, декабрь) — 1—4-е; Варна (1980) — 2—3-е; Белград (1982 и 1986) — 2-е и 3—4-е; Наленчув (1982) — 2—5-е; Русе (1985) — 2-е; Асеновград (1985) — 2—4-е; Галле (1987) — 1—2-е; Авуан (1988) — 1—3-е; Тбилиси (1988) — 1—2-е м.

**МАЛИШАУСКАС** Видмантас Вацлович (р. 4.8.1963, Вильнюс), сов. шахматист; междунар. мастер (1989). Уч-к 1-й лиги чемп-та СССР (1987) — 9—12-е м. Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Каунас (1986) — 2—5-е м.; Стара-Загора (1989, побочный т-р) — 1—2-е; Варшава (1989) — 7—17-е м.

**МАРИЧ** (Magic) югосл. шахматистки; сёстры. 1) Алиса М. (р. 10.1.1970, Нью-Йорк), междунар. гротмейстер (1988). Уч-ца Всемирных шахм. олимпиад (1986 и 1988). Межзон. т-р в Смедеревска-Паланка (1987) — 8—9-е м. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Яйце (1985) — 6—7-е м.; Смедеревска-Паланка (1985) — 4—6-е; Нью-Дели (1987) — 3—5-е м. 2) Мирьяна М. (р. 10.1.1970, Нью-Йорк), междунар. мастер (1988). Чемп-ты мира среди девушек до 16 лет: 1984 — 1—3-е м.; 1985 — 1—2-е.

#### МАСТЕР СПОРТА СССР.

1988 — звание присвоено 20 шахматистам (12 мужчинам и 8 женщинам):

Мужчины: Д. Беркович (р. 1966), В. Варавин (р. 1967), Р. Габдрахманов (р. 1959), Е. Маслов (р. 1955), А. Раецкий (р. 1961), И. Раусис (р. 1961), Д. Ружяле (р. 1968), Т. Табатадзе (р. 1968), Б. Фрадкин (р. 1946), А. Фролов (р. 1970), В. Царёв (р. 1946), В. Шалимов (р. 1960).

Женщины: Л. Домаркайте (р. 1970), Н. Зинина (р. 1968), И. Кулиш (р. 1968), Т. Лассон (р. 1969), М. Соколова (р. 1969), И. Уманская (р. 1963), Е. Харьковская (р. 1960), М. Шереметьева (р. 1963).

1989 — звание присвоено 17 шахматистам (14 мужчинам и 3 женщинам):

Мужчины: В. Атлас (р. 1968), Э. Гриншпун (р. 1965), В. Иванов (р. 1969), А. Лагунов (р. 1967), Е. Малютин (р. 1971), П. Мартынов (р. 1968), Г. Неверовский (р. 1956), А. Подуляхов (р. 1965), А. Серебряник (р. 1964), Л. Соколин (р. 1966), С. Тивяков (р. 1973), Г. Ткебучава (р. 1961), В. Хещуриани (р. 1961), И. Хмельницкий (р. 1968).  
М. с. СССР по шахм. композиции — Г. Умнов (р. 1937), по переписке — Б. Клейман (р. 1940) и А. Пчёлкин (р. 1937).

Женщины: Е. Боруля (р. 1969), Н. Джанджава (р. 1972), Л. Меньшикова (р. 1961).

**МАЧУЛЬСКИЙ** Анатолий Давидович (р. 24.9.1956, г. Бежецк Калининской обл.), сов. шахматист; междунар. мастер (1988). Чемп. СССР среди юношей (1973). Победитель пер-ва ВЦСПС (1977). Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Шильде (1974) — 1-е м.; Стари-Смоковец (1986) и Прага (1987, август) — 2-е; Нови-Сад (1987) и Шибеник (1988) — 1—6-е; Киев и Свердловск (1989) — 1-е; Алма-Ата (1989) — 3-е м.

#### МЕЖДУНАРОДНЫЕ ТУРНИРЫ В СССР, 1988—89.

1988. Мужские турниры  
Львов (февраль). Мемориал С. Флора. 15 уч-ков из 6 стран. Итоги: 1. Г. Кай-

данов — 9<sup>1/2</sup> очков; 2—4. В. Иванчук, В. Маланюк, В. Москаленко — по 9; 5—6. И. Дорфман, А. Хузмак — по 8; 7—9. В. Купрейчик, И. Новиков, И. Пикет — по 7; 10. А. Михальшин — 6<sup>1/2</sup>; 11. В. Котрониас — 6; 12. Д. Лалев — 5<sup>1/2</sup>; 13—14. Т. Каройи, А. Петросян — по 5; 15. В. Салис — 3<sup>1/2</sup>.

Ереван (май). Мемориал Т. Петросяна. 15 уч-ков из 6 стран. После 6-го тура выбыл С. Долматов. Итоги: 1. С. Лпутян — 10 из 13; 2. Л. Псахис — 9<sup>1/2</sup>; 3. Ю. Дохойан — 9; 4. О. Романишин — 7<sup>1/2</sup>; 5. В. Акопян — 7; 6—8. Петросян, А. Анастасян, С. Смагин — по 6<sup>1/2</sup>; 9—10. Я. Эльвест, Х. Олафссон — по 6; 11—12. Р. Кнаак, С. Семков — по 4<sup>1/2</sup>; 13. А. Негулеску — 4; 14. М. Павлович — 3<sup>1/2</sup>.

Протвино (июль). Т-р Моск. областного шахм. клуба. Проводился в 2 группах. Группа «А» (11 уч-ков из 3 стран): 1—4. А. Выжманавин, Ю. Разуваев, Кайданов, Псахис — по 6; 5—6. А. Харитонов, А. Чернин — по 5<sup>1/2</sup>; 7. Н. Дейвис — 5; 8. М. Драшко — 4<sup>1/2</sup>; 9. Смагин — 4; 10. Д. Левитт — 3<sup>1/2</sup>; 11. С. Конкуст — 3.

Группа «Б» (12 уч-ков из 5 стран): 1—2. А. Дреев, В. Чехов — по 8; 3. Г. Зайчик — 7; 4—5. С. Архипов, А. Кочнев — по 6<sup>1/2</sup>; 6. М. Сорокин — 6; 7. И. Хенкин — 5; 8—9. И. Зайцев, Павлович — по 4<sup>1/2</sup>; 10—11. М. Матляк, С. Данаилов — по 3<sup>1/2</sup>; 12. К. Торстейн — 3.

Сочи (сентябрь). Мемориал М. Чигорина. 14 уч-ков из 5 стран. Итоги: 1. Долматов — 9; 2. Псахис — 8; 3. Дохойан — 7<sup>1/2</sup>; 4—7. И. Арнасон, Е. Бареев, Олафссон, Р. Холмов — по 7; 8. Смагин — 6<sup>1/2</sup>; 9—10. Л. Полуговский, У. Уотсон — по 6; 11—12. А. Вайсер, Б. Дамлянович — по 5<sup>1/2</sup>; 13. Драшко — 5; 14. А. Родригес — 4.

Тбилиси (сентябрь). 11 уч-ков из 6 стран. Итоги: 1—2. В. Луков, Э. Убилава — по 6<sup>1/2</sup>; 3. А. Шнапик — 6; 4—6. Зайчик, Конкуст, Романишин — по 5<sup>1/2</sup>; 7. М. Таль — 5; 8—9. Новиков, Э. Прандштеттер — по 4<sup>1/2</sup>; 10. Э. Гуфельд — 3; 11. З. Кожул — 2<sup>1/2</sup>.

Ужгород (сентябрь). Мемориал А. Котова. 12 уч-ков из 7 стран. Итоги: 1. Лпутян — 9; 2—3. Л. Басин, В. Эйнгорн — по 8; 4. В. Охотник — 7; 5—6. Ю. Балашов, Л. Хансен — по 6<sup>1/2</sup>; 7. Э. Магеррамов — 5; 8. П. Стемпин — 4; 9—10. Б. Андонов, Л. Стратил — по 3<sup>1/2</sup>; 11. Т. Лутер — 3; 12. Т. Пирттиями — 2.

#### Женские турниры

Баку (май). 16 уч-ц из 9 стран. После 7 туров выбыла Б. Траберг (3 очка). Итоги: 1—2. Ф. Велиханлы, З. Лельчук — по 11 очков из 14; 3—4. М. Литинская, Е. Пейчева — по 9; 5—6. Э. Алиева, А. Софиева — по 8; 7—9. М. Погоревич, И. Острий, С. Прудникова — по 7<sup>1/2</sup>; 10. В. Пейчева — 7; 11. С. Максимович — 6; 12—13. В. Садилкова, Г. Станчу — по 4<sup>1/2</sup>; 14. Ф. Бабаева — 3; 15. Дж. Лельбель-Ариас — 1<sup>1/2</sup>.

Ленинград (июль). Т-р «Белые ночи». 14 уч-ц из 6 стран. Итоги: 1. И. Левитина — 9<sup>1/2</sup>; 2. Е. Ахмыловская — 9; 3—7. Е. Заяц, Погоревич, Т. Рубцова, Н. Ситникова, Х. Эрэнская-Радзевская — по 7<sup>1/2</sup>; 8. З. Николин — 6<sup>1/2</sup>; 9. Максимович — 6; 10—11. К. Багинскайте, Е. Быстрякова — по 5<sup>1/2</sup>; 12. Л. Жикман — 5; 13. Э. Конду — 4; 14. М. Асеева — 2<sup>1/2</sup>.

Сочи (сентябрь). 14 уч-ц из 5 стран. Итоги: 1. Левитина — 10; 2. Т. Сте-

поява — 9; 3—4. Рубцова, Т. Шумякина — по 8; 5—7. В. Козловская, И. Кулиш, Т. Хугашвили — по 7<sup>1/2</sup>; 8. А. Ридель — 6; 9. Б. Сикора-Гижиинская — 5<sup>1/2</sup>; 10—11. Ю. Овчинникова, Э. Сосновская — по 5; 12. С. Мичич — 4<sup>1/2</sup>; 13. Л. Лубарская — 4; 14. Х. Хмелова — 3<sup>1/2</sup>.

1989. Мужские турниры  
Таллинн (апрель). Мемориал П. Кереса. Главный т-р. 11 уч-ков из 5 стран. Итоги: 1—3. Г. Тимошенко, Л. Олль, Эльвест — по 7; 4—5. Эйнгорн, Псахис — по 6; 6. В. Гавриков — 5<sup>1/2</sup>; 7. Драшко — 5; 8. Б. Гельфанд — 4<sup>1/2</sup>; 9—10. М. Марин, Т. Эрнст — по 2<sup>1/2</sup>; 11. Х. Борхес Матеос — 2.

Побочный т-р. 12 уч-ков из 5 стран. Итоги: 1—2. Кочнев, Л. Шандорфф — по 8; 3. М. Рычагов — 7<sup>1/2</sup>; 4—5. К. Кийк, О. Сепп — по 5<sup>1/2</sup>; 6—8. Я. Нарва, О. Сарапу, Я. Вооремаа — по 5; 9—10. Я. Эслоп, Х. Кярнер — по 4<sup>1/2</sup>; 11. А. Хермлин — 4; 12. Д. Бокан — 3<sup>1/2</sup>.

Москва (май). Этап отборочных сор-ний к Кубку мира. 9 туров по швейц. системе. 127 уч-ков из 22 стран. Итоги: 1. Долматов — 7; 2—7. В. Акопян, Е. Владимиров, Н. де Фирмиан, Гавриков, А. Халифман, Тимошенко — по 6<sup>1/2</sup>; 8—10. Е. Пугусов, Чернин, Выжманавин — по 6 и т. д.

Москва (май—июнь). Т-р Моск. областного шахм. клуба. Проводился в 2 группах. Группа «А» (12 уч-ков из 6 стран): 1. Дреев — 7<sup>1/2</sup>; 2. Выжманавин — 7; 3—4. Е. Геллер, Котрониас — по 6<sup>1/2</sup>; 5—6. А. Гольдин, Харитонов — по 6; 7. Х.-У. Грюнберг — 5<sup>1/2</sup>; 9—10. А. Фишбейн, Чехов, И. Белов — по 4<sup>1/2</sup>; 11. Д. Кампора — 4; 12. Я. Мурей — 3<sup>1/2</sup> (выбыл после 6 туров).

Группа «Б» (10 уч-ков из 4 стран): 1. Е. Свешников — 6<sup>1/2</sup>; 2—3. А. Кузьмин, В. Неверов — по 5<sup>1/2</sup>; 4. Х. Вестеринен — 5; 5—6. Хенкин, И. Наумкин — по 4<sup>1/2</sup>; 7. М. Гола — 4; 8—9. С. Архипов, И. Зайцев — по 3<sup>1/2</sup>; 10. Бокан — 2<sup>1/2</sup>.

Ереван (май—июнь). Мемориал Т. Петросяна. 12 уч-ков из 4 стран. Итоги: 1. Иванчук — 8<sup>1/2</sup>; 2. Лпутян — 7<sup>1/2</sup>; 3—5. З. Азмайпарашвили, Акопян, О. Романишин — по 7; 6—7. С. Глгорич, С. Марьянович — по 5; 8—9. Петросян, Ю. Дохойан — по 4<sup>1/2</sup>; 10. И. Чом — 4; 11. А. Анастасян — 3<sup>1/2</sup>; 12. Н. Спиридонов — 2<sup>1/2</sup>.

Алма-Ата (июнь). Первый мужской междунар. т-р в Казахской ССР. 16 уч-ков из 7 стран. Итоги: 1—2. Владимирова, Э. Убилава — по 11; 3. А. Магчумский — 10; 4. В. Цешковский — 8<sup>1/2</sup>; 5—6. Б. Асанов, К. Муруган — по 8; 7—9. Н. Рашковский, Маланюк, С. Темирбаев — по 7<sup>1/2</sup>; 10. О. Дзюбан — 7; 11—12. П. Блатни, Конкуст — по 6<sup>1/2</sup>; 13—14. Р. Дауев, Р. Кучинский — по 6; 15. З. Илинчич — 5<sup>1/2</sup>; 16. В. Середенко — 3<sup>1/2</sup>.

Ленинград (июнь—июль). Фестиваль «Белые ночи». 14 уч-ков из 8 стран. Итоги: 1—2. К. Асеев, Л. Юдасин — по 9; 3—4. А. Лукин, Халифман — по 8<sup>1/2</sup>; 5. Кочнев — 7; 6—7. К. Аркелл, А. Юнеев — по 6<sup>1/2</sup>; 8—9. В. Багиров, Р. Вера — по 6; 10—13. С. Брюнелл, Э. Гривас, Лутер, И. Маринкович — по 5; 14. Н. Киров — 4.

Киев (август). 12 уч-ков из 4 стран. Итоги: 1. Магчумский — 8; 2. Д. Зильберштейн — 6<sup>1/2</sup>; 3—4. Л. Гофштейн, С. Палатник — по 6; 5—7. И. Ефимов, Маланюк, Рашковский — по 5<sup>1/2</sup>; 8—11.

И. Гажик, Э. Мозеш, В. Жидков, Хуэман — по 5; 12. В. Царёв — 3.

**Фрунзе** (август—сентябрь). 12 уч-ков из 6 стран. Итоги: 1. Л. Юргаев — 8; 2. С. Макарьев — 7; 3—5. Э. Молдобаев, Дж. Хауэлл, Холмов — по 6; 6—7. Б. Канцлер, Лин Вэйго — по 5 $\frac{1}{2}$ ; 8—9. Х. Диас, Н. Зильберман — по 5; 10. Т. Иманалиев — 4 $\frac{1}{2}$ ; 11. Х. Теске — 4; 12. Б. Андонов — 3 $\frac{1}{2}$ .

**Ленинград** (сентябрь). 12 уч-ков из 4 стран. Итоги: 1. Юдакин — 8; 2—3. М. Тайманов, Халифман — по 7; 4—5. В. Епишин, Ч. Хорват — по 6 $\frac{1}{2}$ ; 6—7. Зайчик, Хенкин — по 6; 8. И. Пришибыл — 5; 9—10. Я. Гданьский, В. Сапис — по 4; 11. С. Иванов — 3 $\frac{1}{2}$ ; 12. В. Купрейчик — 2 $\frac{1}{2}$ .

**Сочи** (сентябрь). Мемориал М. Чигорина. Главные т-р. 15 уч-ков из 6 стран. Итоги: 1. Выжманавин — 10; 2—4. Гольдин, Ж. Лотье, Халифман — по 8; 5—7. Геллер, Пигусов, Ю. Разуваев — по 7 $\frac{1}{2}$ ; 8—9. Котронис, Холмов — по 7; 10—11. В. Рубан, М. Улыбин — по 6 $\frac{1}{2}$ ; 12—13. М. Попчев, И. Нун — по 6; 14. М. Чибурданидзе — 5 $\frac{1}{2}$ ; 15. М. Шлоссер — 4.

Побочные т-р. 12 уч-ков из 4 стран. Итоги: 1. Г. Туник — 7; 2—3. М. Сорокин, Р. Щербаков — по 6 $\frac{1}{2}$ ; 4—5. В. Крамник, Ю. Якович — по 6; 6—7. А. Панченко, Хенкин — по 5 $\frac{1}{2}$ ; 8—10. И. Иванов, Г. Каллаис, Б. Полдесник — по 5; 11. А. Гросар — 4 $\frac{1}{2}$ ; 12. А. Филлипенко — 3 $\frac{1}{2}$ .

**Одесса** (октябрь). Мемориал А. Котова. 14 уч-ков из 5 стран. Итоги: 1. Неверов — 9 $\frac{1}{2}$ ; 2. Новаков — 8 $\frac{1}{2}$ ; 3—4. Э. Розенталис, И. Глек — по 8; 5—6. М. Красенков, Москаленко — по 7 $\frac{1}{2}$ ; 7. Смагин — 7; 8. П. Секей — 6 $\frac{1}{2}$ ; 9. Л. Добровольский — 5 $\frac{1}{2}$ ; 10—12. У. Каминский, В. Желни, В. Савон — по 5; 13. А. Колев — 4 $\frac{1}{2}$ ; 14. А. Пухеля — 3 $\frac{1}{2}$ .

**Свердловск** (октябрь). Первый международный т-р на Урале, т. н. «Урал-89». 14 уч-ков из 5 стран. Итоги: 1. Мачульский — 10; 2. Даутов — 9 $\frac{1}{2}$ ; 3—4. Рашковский, Лутер — по 7 $\frac{1}{2}$ ; 5—6. Хорват, С. Яновский — по 7; 7—8. Цешковский, Малахов — по 6 $\frac{1}{2}$ ; 9. Т. Фогараши — 6; 10—11. А. Лысенко, Б. Фрадкин — по 5 $\frac{1}{2}$ ; 12. Иванов — 4 $\frac{1}{2}$ ; 13—14. Бокан, Жидков — по 4.

**Одесса** (октябрь—ноябрь). Мемориал Б. Верлинского. 11 уч-ков из 5 стран. Итоги: 1. Глек — 7 $\frac{1}{2}$ ; 2. Гольдин — 6; 3—6. Н. Лёгкий, Москаленко, Савон, Э. Пропер — по 5 $\frac{1}{2}$ ; 7—8. Панченко, Х. Урдай — по 4 $\frac{1}{2}$ ; 9—11. Теске, А. Сорин, Ф. Шлоссер — по 3 $\frac{1}{2}$ .

**Кишинёв** (декабрь). Первый международный т-р в Молдавии. 72 учка из 3 стран. 9 туров по швейц. системе. Итоги: 1—2. В. Комяков, В. Сергиевский — по 7 очков; 3—7. Э. Мозеш, А. Какагельдыев, Б. Неведничий, С. Березюк, А. Китцис — по 6 $\frac{1}{2}$ .

#### Женские турниры

**Таллин** (январь—февраль). 16 уч-ков из 6 стран. Итоги: 1. К. Кахиани — 12; 2. Т. Фомина — 11; 3. С. Прудникова — 10 $\frac{1}{2}$ ; 4. Л. Пярнпуу — 9; 5—6. О. Гант, М. Цыганова — по 8 $\frac{1}{2}$ ; 7—8. М. Раннику, К. Яанисте — по 8; 9—10. В. Багагич, Р. Билунова — по 7 $\frac{1}{2}$ ; 11—12. Т. Лэссон, Г. Сахатова — по 7; 13. М. Чейкова — 5 $\frac{1}{2}$ ; 14. В. Йонеску — 4 $\frac{1}{2}$ ; 15. А. Паасикангас — 3; 16. М. Золманова — 2 $\frac{1}{2}$ .

**Минск** (февраль). 14 уч-ков из 4 стран. Итоги: 1. Л. Зайцева — 10 $\frac{1}{2}$ ; 2. А. Софьева — 8; 3—5. Л. Семёнова, Е. Заяц, Ю. Левитан — по 7 $\frac{1}{2}$ ; 6—7. Н. Байко-

вич, Ю. Дёмина — по 7; 8. М. Петек — 6 $\frac{1}{2}$ ; 9. Е. Быстрыкова — 6; 10—11. Э. Златонова, Р. Эйдельсон — по 5 $\frac{1}{2}$ ; 12. Ю. Хорват — 5; 13. Т. Загорская — 4 $\frac{1}{2}$ ; 14. Д. Фялова — 3.

**Львов** (июль). 16 уч-ков из 6 стран. Итоги: 1. Прудникова — 12; 2. А. Белоковская — 11 $\frac{1}{2}$ ; 3. М. Литинская — 10; 4. Семёнова — 9 $\frac{1}{2}$ ; 5—7. Е. Седина, М. Непина, В. Козловская — по 9; 8. Е. Титова — 8 $\frac{1}{2}$ ; 9. Е. Борула — 8; 10. В. Шикова — 6 $\frac{1}{2}$ ; 11—12. Э. Гинда, Н. Ручьёва — по 6; 13. Б. Типсей — 5 $\frac{1}{2}$ ; 14. Д. Клусек — 5; 15. Э. Вержбицка — 3; 16. Э. Каряни — 1 $\frac{1}{2}$ .

**Сочи** (сентябрь). 16 уч-ков из 7 стран. Итоги: 1. А. Галлямова — 12 $\frac{1}{2}$ ; 2. Т. Степовая — 11; 3. А. Арбатская — 10 $\frac{1}{2}$ ; 4. Е. Пейчева — 10; 5. Козловская — 9; 6—7. Погоревич, Л. Саунина — по 8 $\frac{1}{2}$ ; 8. Шумякина — 8; 9—10. К. Арахамия, Т. Рубцова — по 7; 11. Е. Кондоу — 6; 12. И. Старк — 5 $\frac{1}{2}$ ; 13—15. Прудникова, А. Де Армас, М. Строе — по 4 $\frac{1}{2}$ ; 16. В. Пейчева — 4.

**Ереван** (октябрь). Первый женский мемориал Т. Петросяна. 12 уч-ков из 5 стран. Итоги: 1. Н. Острый — 7 $\frac{1}{2}$ ; 2—4. Н. Каракашян, Эйдельсон, Т. Хугашвили — по 7; 5. Ситникова — 6 $\frac{1}{2}$ ; 6—7. Л. Куликова, Г. Неезе — по 5 $\frac{1}{2}$ ; 8. Э. Халафян — 5; 9—10. Н. Стрижак, М. Лазаревич — по 4; 11. Т. Данова — 3 $\frac{1}{2}$ ; 12. Э. Даниелян — 3.

**МЕЖДУНАРОДНЫЙ АРБИТР.** В 1988—89 звание М. а. присвоено 10 сов. арбитрам.

**1988.** А. Геллер, Л. Гершкович, В. Семёнушкин, А. Сибякин, О. Стецко, Ю. Шмагин.

**1989.** В. Арцукевич, Б. Булгин, Т. Головей, В. Ивин.

Звание М. а. по шахм. композиции присвоено В. Копаеву и Н. Плаксин.

**МЕЖДУНАРОДНЫЙ ГРОССМЕЙСТЕР,** в 1988—89 звание М. г. присвоено 46 шахматистам, в т. ч. 7 женщинам.

**1988.** Мужчины: З. Азмайпарашвили, В. Ананд, Р. Вера, Кр. Георгиев, Э. Диздаревич, Ю. Дохойн, В. Иванчук, М. Ильеска, Г. Кайданов, Ш. Киндерман, И. Клингер, Дж. Колтановский, Б. Лалич, В. Луков, Ж. Милош, М. Роде, М. Уайлдер, Э. Убилава, Ф. Хеллерс, Й. Хикель, Дж. Ходжсон, Х. Шюсслер.

Женщины: С. Аркелд, А. Марич, Ю. Полгар.

**1989.** Мужчины: М. Адамс, Е. Бареев, М. Вальс, Е. Владимиров, А. Выжманавин, Б. Гельфанд, А. Гольдин, А. Гринфельд, Б. Дамьянович, А. Дреев, Д. Кинг, З. Кожуд, М. Красенков, Б. Куатли, С. Мор, Й. Пикет, М. Годорчевич.

Женщины: А. Ахшарумова, А. Галлямова, С. Матвеева, С. Полгар.

**МЕЖДУНАРОДНЫЙ ГРОССМЕЙСТЕР** по шахматной композиции, в 1988—89 звание присвоено 5 сов. шахм. композиторам.

**1988.** Я. Владимиров, А. Гуляев, Э. Погосянц (все — Москва).

**1989.** Д. Гургенидзе (Тбилиси), В. Чепицкий (Москва).

**МЕЖДУНАРОДНЫЙ ГРОССМЕЙСТЕР ИКЧФ,** в 1988 звание М. г. ИКЧФ присвоено В. Масзу (Бельгия); в 1989 — Р. Малле (ФРГ) и Н. Э. Поцваху (Англия).

**МЕЖДУНАРОДНЫЙ МАСТЕР,** в 1988—89 звание присвоено 191 шахматисту (163 мужчинам и 28 женщинам).

**1988.** Мужчины (109): Х. Абреу (Доминиканская Республика), В. Акопян, А. Анастасян, К. Ангелов (Болгария), Д. Апитогойе (Румыния), С. Аталик

(Турция), В. Банчев (Болгария), Д. Благоевич, В. Богдановский (оба — Югославия), Х. Борхес (Куба), Э. Брестинан (Австрия), Э. Брикар (Франция), Н. Брэдбери (Англия), С. Брюнелль (Швеция), М. Будоба (Алжир), Ж. П. Будре (Франция), М. Вальс (ФРГ), Р. Вемас (Бельгия), В. Вей (Испания), А. Вильнёв (Франция), Н. Гаврилакис (Греция), Я. Гданьский (Польша), Э. Гёусел (Норвегия), М. Годена (Италия), Д. Годес, А. Гольдин, Л. Гостиша, А. Давидович (оба — Югославия), Р. Даутов, А. Деев, А. Делчев (Болгария), Б. Джейкобс (Англия), С. Джиарделли (Аргентина), В. Димитров (Болгария), П. Жигжидсурен (Монголия), К. Жолнерович (Польша), З. Зелич (Югославия), А. Иванов (США), Стоян Иванов (Болгария), Л. Йович (Югославия), Л. Кайтдингхаус (ФРГ), А. Киш (Венгрия), Й. Кладурас, К. Клундт (оба — ФРГ), А. Колев (Болгария), М. Конопка (ЧССР), М. Красенков, Г. Кроли (Англия), В. Купоросов, Р. Лев (Израиль), Ж. Лотье (Франция), М. Лупу (Румыния), Т. Лутер (ГДР), Р. Майнка (ФРГ), И. Манич (Югославия), И. Манолов (Болгария), И. Маринкович (Югославия), М. Матляк (Польша), С. Маус (ФРГ), Х. Махем (Испания), А. Мачульский, Р. Меданчик (Югославия), А. Месарош (Венгрия), Р. Милованович, Б. Миланчич (оба — Югославия), Ш. Мор (ФРГ), В. Москаленко, К. Муруган (Индия), И. Наумкин, Ф. Нейбур (Нидерланды), Р. Ольтра (Испания), М. Орт (Ирландия), Э. Пандавос (Греция), Г. Пешина, Г. Питерсе (Нидерланды), Я. Полашек (ЧССР), Ю. Полгар (Венгрия), О. Ре (ФРГ), Д. Рут (США), Я. Сабольчи (Венгрия), М. Садлер (Англия), Дж. Спилмен (США), В. Смолл (Новая Зеландия), К. Стефанов (Болгария), Х. Стефанссон (Исландия), Б. Сыгульский (Польша), Б. Такач (Румыния), Х. Теске (ГДР), Р. Тибенский, В. Тихий (оба — ЧССР), М. Тошич (Югославия), Э. Уайтли (Англия), А. Фауланд (Австрия), Д. Фехер (Венгрия), А. Фишбейн (США), Э. Хайкен (ФРГ), Р. Хегде (Индия), П. Хёугли (Норвегия), Ш. Хилл (Австралия), А. Хоффман (Аргентина), А. Хузман, Л. Шандорфф (Дания), А. Шипульский (Польша), М. Шлоссер (Австрия), Э. Шмитцль (ФРГ), А. Шнайдер, И. Шренцель (Израиль), М. Штангль (ФРГ), И. Янакиев (Болгария).

Женщины (21): В. Багагич (Мешанович), Н. Бойкович (обе — Югославия), А. Галлямова, О. Гант (Румыния), Р. Генова (Цветкова; Болгария), А. Дальгрюн (ФРГ), Ю. Дёмина, Е. Заяц, Ц. Касовшвили, К. Кахиани, Л. Кузвас (Испания), М. Марич (Югославия), И. Острый, В. Пейчева (Болгария), С. Полгар (Венгрия), А. Ридель (ГДР), Н. Ситникова, А. Софьева, Т. Степовая, Дж. Хармсен (Нидерланды), Р. Эйдельсон.

**1989.** Мужчины (54): Р. Антонио (Филиппины), М. Аписелья (Франция), К. Асеев, Л. Басин, И. Бренникмeyer (Нидерланды), М. Брукс (США), Ан. Быховский, Ван Цици (КНР), А. Войткевич (Польша), Е. Глейзеров, П. Давид (ЧССР), Л. Джанджгава, М. Дженлан (Югославия), Л. Дьёркоеш (Венгрия), Р. Дюрхуус (Норвегия), В. Епишин, С. Калинин, С. Кишнев, А. Ковалёв, Ж.-М. Кох (Франция), Г. Лакевич (Югославия), Н. Лёгкий, Д. Лима (Бразилия), В. Логинов, К. Луп (ФРГ), В. Малишаускас, И. Манич (Югославия), К. Мичель (Чили), М. Мрджя (Югославия),

Т. Опаруго (Нигерия), Й. Палькёви (Венгрия), К. Пахилья (Аргентина), Г. Перхов (Болгария), Ю. Писков, Р. Полачек (Бельгия), Э. Прые (Франция), М. Редер (ФРГ), В. Рубан, Ф. Сисилима (Замбия), И. Смирин, А.-У. Сорин (Аргентина), Г. Тимошенко, Я. Томас (Англия), В. Топалов (Болгария), М. Тумурхуяг (Монголия), Э. Урдай (Перу), А. Фоминих, А. Шабалов, М. Шер, А. Шерцер (США), А. Широ, Ф. Шлоссер (ФРГ), Р. Ф. Энао (Колумбия), Р. Эспиноса (Мексика).

**Женщины** (7): Ш. Бертман, В. Дмитриевич (обе — США), Б. Качоровская (Польша), Ш. Мистри-Кеннеди, А. Рудольф (обе — США), Си Цзюнь (КНР), Т. Шумякина.

**МЕЖДУНАРОДНЫЙ МАСТЕР** по шахматной композиции.

1988. Л. Кашнелсон (Ленинград), Н. Кралин и А. Лобусов (оба — Москва).

1989. Е. Богданов (Львов), А. Домбровский (Рига), В. Ерохин (Ленинград), А. Кузовков (Рыбница), М. Марандюк (Новоселица), В. Мельниченко (Балта), В. Нейдзе (Тбилиси), Ю. Сушков (Ленинград).

**МЕЖДУНАРОДНЫЙ МАСТЕР ИКЧФ**, в 1988—89 звание М. м. ИКЧФ присвоено 51 шахматисту (50 мужчинам и 1 женщине).

1988. Мужчины (22): Бельгия — А. ван Осмаэль; Бразилия — А. Пачини; Великобритания — А. М. Стюарт; Г. С. Уикенс; Дж. Футнер, Д. Эбберт; Венгрия — Э. Йоноши; ГДР — В. Дрейшер, В. Шлахетка; Италия — А. Пильтоне; Канада — Дж. Райт, А. Сароши; Нидерланды — И. С. Хелслоот; СССР — А. Войцех, А. Корольев, Л. Левин, Х. Пяррен; США — К. Хейворд; Франция — М. Коринтиос; ФРГ — Б. Редеркер; Швейцария — М. Кристоффель.

**Женщины**: Югославия — М. Милванович.

1989. Мужчины (28): Дания — А. Паульсен, Б. Сёренсен; Израиль — И. Венгер; Исландия — Ф. Херлуфсен; Испания — Х. Нория-Сильвестре; Италия — А. Дзанетти, М. Турабасси; Канада — Д. М. Маклауд; Нидерланды — К. Стейн; Новая Зеландия — Р. Чалман; Польша — Р. Скробек; СССР — Г. Живодов, З. Ланка, А. Липириди, Ю. Маркаус, А. Пышкин, Ю. Сакис, В. Страугиньш, В. Томович, Н. Фойгель, Мих. Цейглин; США — Э. Тангборн; ФРГ — З. Буземан, А. Золтау, М. Нимц, В. Розен; ЧССР — Э. Эйхгорн; Югославия — П. Кланг.

**МИЛОШ** (Milos) Жилберто (р. 30.10.1963, Сан-Паулу), браз. шахматист; междунар. гроссмейстер (1988). Уч-к ряда кр. междунар. сор-ний среди юношей; лучшие рез-ты: чемп-т мира среди кадетов (1979) — 4-е м.; чемп-т мира среди юношей (1982) — 3—7-е. Уч-к сор-ний на пер-во мира: зон. т-ры ФИДЕ — Корриенгес (1985) — 3—4-е м.; Сантьяго (1987) — 1-е; межзон. т-р — Сирак (1987) — 13—14-е м. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Кури-тиба (1983) — 1—3-е м.; Грисбах (1984) — 2-е; Асунсьон (1984) — 3-е; Мединадель-Кампо и Баямо (1986) — 2—3-е; Буэнос-Айрес (1988) — 1—2-е м.

**МОР** (Mohr) Стефан (р. 22.10.1967, Франкфурт-на-Майне), нем. шахматист (ФРГ); междунар. гроссмейстер (1989). Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Женева (1987) — 3—7-е м.; Цюрих (1987 и 1989) — 1—3-е и 1—2-е; Каньи (1988) — 3—4-е; Будапешт (май и октябрь 1988) — 1-е и 3—4-е; Шёнекк (1989) — 1-е м.

**МОСКАЛЕНКО** Виктор Петрович (р. 4.12.1960, Одесса), сов. шахматист; междунар. мастер (1988). Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Львов (1988) — 2—4-е м.; Будапешт (открытый чемп-т Венгрии) — 1-е; Белград (1988) — 16—46-е; Одесса (мемориал Б. Верлинского 1989) — 3—6-е м.

**НАУМКИН** Игорь Геннадьевич (р. 10.8.1965, Москва), сов. шахматист; междунар. мастер (1988). Чемп-т СССР среди юношей (1982) — 2-е м. Чемп-т Москвы (1987) — 2-е м. Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Наместово (1987) — 1-е м.; Карвина (1988) — 2-е; Белград (1988) — 1—7-е м.

**«ОСКАР-88»**

**Мужчины**: 1. Г. Каспаров; 2. А. Карпов; 3. Дж. Спилмен; 4. Н. Шорт; 5. В. Иванчук; 6. А. Юсупов; 7. А. Белявский; 8. И. Хьяртгарсон; 9. Я. Тимман; 10. В. Салов.

**Женщины**: 1. Ю. Полгар; 2. М. Чибурданидзе; 3. Ж. Полгар; 4. П. Крамлиг; 5. Н. Иоселиани; 6. Е. Ахмыловская; 7. И. Левитина; 8—9. М. Литинская, С. Полгар; 10. Н. Гаприндашвили. **ОСТРИЙ** Ирина Александровна (р. 7.7.1950), сов. шахматистка; междунар. мастер (1988). Уч-ца чемп-та СССР (1983) — 12—15-е м. Междунар. т-р в Баку (1988) — 7—9-е м.

**ПАЛЬМА-ДЕ-МАЛЬОРКА-ТУРНИР** международный, 9—15.12.1989; отборочное сор-ние 2-го розыгрыша Кубка мира. 184 уч-ка из 27 стран. Проводился по швейц. системе в 9 туров. 8 сильнейших вышли в следующий этап розыгрыша Кубка мира (Белград, май).

**Итоги**: 1. Б. Гельфанд — 7½ очков; 2—3. Г. Камский. Э. Майлс — по 7; 4—15. С. Макарычев, Д. Кинг, М. Гуревич, Й. Арнасон, В. Маланюк (допущены в следующий этап розыгрыша Кубка); Ю. Балашов, А. Дреев, В. Ананд, А. Гольдин, Г. Милош, К. Хансен, Д. Велимирович — по 6½; 16—26. М. Гомес, З. Кларич, А. Кочиев, М. Красенков, Ж. Лотье, С. Лпутян, С. Палатник, Ю. Разуваев, О. Романишин, М. Тодорчевич, Л. Фтачник — по 6.

**ПЕРВЕНСТВА СССР** личные среди юношей и девушек.

1988, январь. Турнир юношей, Ивано-Франковск. 54 уч-ка. **Итоги**: 1—2. М. Улыбин, Г. Камский — по 8½ очков (по доп. показателям 1-е м. присуждено Улыбину); 3. А. Широ — 8; 4. А. Пароян — 7½; 5—10. В. Крамник, М. Новик, А. Петелин, М. Оратовский, Р. Сичинава, М. Нелобора — по 7.

1988, январь. Турнир девушек, Прилуки. 46 уч-ц. **Итоги**: 1. Л. Домаркайте — 9½ очков из 11; 2. Н. Джанджава — 8½; 3. Т. Ланчава — 8; 4. Е. Ковалевская — 7½; 5—9. Г. Скунина, Ю. Левитан, Т. Бакланова, Н. Султанова, А. Юрьева — по 7.

1989, январь. Турнир юношей, Пинск. 52 уч-ка. **Итоги**: 1. С. Тивяков — 9 очков из 11; 2. К. Ланда — 8; 3. Оратовский — 8; 4—5. Х. Олеев, К. Сакаев — по 7½.

1989, январь. Турнир девушек, Одесса. 48 уч-ц. **Итоги**: 1. Ж. Шур — 8½ очков из 11; 2—4. Т. Кибрик, С. Коркина, Левитан — по 8; 5—7. Бакланова, Ковалевская, Юрьева — по 7½.

**ПЕШИНА** Гинтаус Альбергас (р. 4.8.1952, Шяуляй), сов. шахматист; междунар. мастер (1988). Чемп-т ВПСЦС (1979) — 4—7-е м.; чемп-т ЦС «Локомотив» (1981) — 2—3-е. Чемп-т Литвы (1981) — 2-е м. Победитель чемп-та прибалт. республик и Белоруссии (1988). Неоднокр. уч-к Спартакиад народов

СССР и чемп-тов СССР между к-дами союзных республик. Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Каунас (1986) — 2—5-е м.; Эгер (1987) — 3-е.

**ПИКЕТ** (Piekiet) Йероен (р. 27.1.1969), нидерл. шахматист; междунар. гроссмейстер (1989). Уч-к чемп-тов мира и Европы среди юношей и кадетов, в т. ч. Шап-пиньи (1984) — 2—4-е м., Гронингене (1985/86) — 3—7-е. Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Вейк-ан-Зе (1986, побочный т-р; 1989) — 2-е м. и 5—6-е; Лугано (1987 и 1989) — 2—6-е и 3—15-е; Брюссель (1987) — 1—3-е; Львов (1988) — 7—9-е; Мюнхен (1989) — 1—2-е м.

**ПИСКОВ** Юрий Владимирович (р. 17.10.1964, Москва), сов. шахматист; междунар. мастер (1989). Победитель междунар. т-ра в Сплите (1988). В отборочном т-ре к Кубку мира (Москва, 1989) — 11—40-е м.

**ПРЕТЕНДЕНТОВ МАТЧИ 1988/89**, проводились по олимп. системе с целью определения соперника для чемп. мира Г. Каспарова. 15 уч-ков: А. Карпов (с 1/4 финала) — уч-к матча на пер-во мира (1987); Р. Ваганян, А. Соколов, А. Юсупов и Я. Тимман — уч-ки матчей претендентов (1985—86); В. Корчной, Л. Портиш, Д. Сакс, В. Салов, Я. Сейраван, Дж. Спилмен, Н. Шорт, Я. Эльвест и И. Хьяртгарсон — победители и призеры межзон. т-ров; К. Спраггетт — представитель страны-организатора.

Матчи 1/8 и 1/4 финала игрались на большинство очков из 6 партий. В случае ничьей назначались 2 доп. партии, а затем 2 доп. партии с укороченным контролем времени (по 1 ч, по 30 и 15 мин).

1/8 финала, январь — февраль 1988, Сент-Джон. Спилмен — Сейраван — 4:1 (1/2, 1, 1, 1/2, 1); Шорт — Сакс — 3½:1½ (1, 1, 1/2, 1/2, 1/2); Юсупов — Эльвест — 3½:1½ (1, 1/2, 1, 1/2, 1/2); Портиш — Ваганян — 3½:2½ (1/2, 1/2, 1, 1/2, 1/2, 1/2); Тимман — Салов — 3½:2½ (1/2, 1/2, 1/2, 1/2, 1/2, 1/2, 1); Хьяртгарсон — Корчной — 4½:3½ (1, 1/2, 1/2, 1, 0, 1/2, 1); Спраггетт — Соколов — 6½:5½ (1/2, 0, 1/2, 1/2, 1, 1/2, 1/2, 1/2, 1/2, 1/2, 1).

1/4 финала, август 1988, Лондон, Спилмен — Шорт — 3½:1½ (1/2, 1/2, 1, 1, 1/2). Январь — февраль 1989, Сигэт. Карпов — Хьяртгарсон — 3½:1½ (1/2, 1, 1, 1/2, 1/2). Январь — февраль 1989, Антверпен; Тимман — Портиш — 3½:1½ (1/2, 1/2, 0, 1/2, 1, 1). Январь — февраль 1989, Квебек; Юсупов — Спраггетт — 5:4 (1/2, 0, 1, 1/2, 1/2, 1/2, 1/2, 1/2, 1).

1/2 финала, октябрь 1989, Лондон. Карпов — Юсупов — 4½:3½ (1/2, 1/2, 1, 1/2, 0, 1/2, 1/2, 1); Тимман — Спилмен — 4½:3½ (1/2, 1, 1/2, 1/2, 1/2, 1/2, 0, 1).

Финальный матч претендентов Карпов — Тимман (из 16 партий) планируется начать 7.3.1990 в г. Куала-Лумпур (Малайзия).

**ПРЕТЕНДЕНТОК ТУРНИР 1988**, 28.1—17.2, Цхалгубо. В 2 круга. 8 уч-ц, в т. ч. Е. Ахмыловская — финалистка матча на пер-во мира 1986; Н. Александрия — 2-й призер т-ра претенденток 1986 в г. Мальме; Н. Гаприндашвили, И. Левитина, М. Литинская — призеры межзон. т-ра 1987 в г. Смедеревска-Паланка; К. Арахамия, А. Брустман, Н. Иоселиани — призеры межзон. т-ра 1987 в г. Тузла. После 1-го круга лидировала Литинская — 5½ очков (без поражений). Во 2-м круге удачно сыграла Иоселиани (6½ очков, к-рая вместе с Ахмыловской (по 5 очков в каждом круге) стала победительницей т-ра. **Итоги**: 1—2. Иоселиани, Ахмыловская — по 10 очков из 14; 3—4. Левитина, Литинская — по 8; 5. Александрия — 6½; 6. Бруст-

ман — 5<sup>1/2</sup>; 7. Гаприндашвили — 4<sup>1/2</sup>; 8. Арахамия — 3<sup>1/2</sup>.

В доп. матче из 6 партий (20—27.2.1988, Цхалтубо) Йоселиани, выиграв первую партию и сделав 4 ничьи подряд, досрочно завоевала право участия в матче на пер-во мира; последняя партия не игралась, т.к. в случае ничейного исхода матча Йоселиани имела лучшие доп. показатели по итогам осн. т-ра.

**ПЯТЬДЕСЯТ ПЯТЫЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** мужской, проводился в 1987/88 в 3 этапа: 2 всес. отборочных т-ра, 2 т-ра 1-й лиги и т-р высшей лиги.

Всес. отборочные т-ры, 11—23.8.1987. По 32 уч-ка в каждом т-ре (11 туров по швейц. системе); по 8 призёров из каждого т-ра допускались в 1-ю лигу.

**Норильск.** А. Выжманавин, Б. Гельфанд, Г. Кайданов, К. Лернер, В. Малишаускас, И. Смирин, Г. Тимошенко, Л. Юдасин (позднее в 1-ю лигу были допущены Л. Олль и А. Хузман).

**Павлодар.** Ю. Дохоан, А. Дреев, А. Ермолинский, Г. Зайчик, В. Логинов, И. Новиков, А. Панченко, Е. Пигусов (позднее в 1-ю лигу были допущены Л. Джанджгава и А. Харитонов).

**Турниры 1-й лиги, 5.11—1.12.1987.** По 18 уч-ков в каждом т-ре (по круговой системе); в т-р высшей лиги допускались по 4 призера из каждого т-ра.

**Львов.** 1. В. Иванчук — 11<sup>1/2</sup> очков из 17; 2. Юдасин — 11; 3—5. В. Гавриков, М. Гуревич, А. Чернин — по 10; 6. Новиков — 9; 7—8. Е. Бареев, Джанджгава — по 8<sup>1/2</sup>; 9—12. Дреев, Кайданов, Малишаускас, О. Романишин — по 8; 13—15. Выжманавин, А. Михальчишин, Э. Розенталис — по 7<sup>1/2</sup>; 16. Панченко — 7; 17—18. Зайчик, С. Лпутян — по 6<sup>1/2</sup>.

**Свердловск.** 1. Смирин — 11 очков из 17; 2—3. А. Халифман, Харитонов — по 10<sup>1/2</sup>; 4—6. Гельфанд, В. Маланюк, В. Пешковский — по 10; 7. Дохоан — 9<sup>1/2</sup>; 8—10. Пигусов, Л. Псахис, В. Тукмаков — по 9; 11—12. Олль, Н. Рашковский — по 8<sup>1/2</sup>; 13. Ермолинский — 7<sup>1/2</sup>; 14—16. Ю. Балашов, Тимошенко, Хузман — по 6<sup>1/2</sup>; 17. В. Купрейчик — 5<sup>1/2</sup>; 18. Логинов — 5.

**Турнир высшей лиги, 25.7—19.8.1988, Москва.** 18 уч-ков, в т.ч. чемп. мира Г. Каспаров и экс-чемп. мира А. Карпов. В. Смыслов и М. Таль. После 1-го тура по болезни выбыл Таль, его заменил В. Зайнгорн (разделил 3—4-е м. в чемп-те СССР 1987).

До 14-го тура с Каспаровым и Карповым успешно конкурировал В. Салов, но на финише он потерпел два поражения и в итоге разделил 3—4-е м. Итоги: 1—2. Каспаров, Карпов — по 11<sup>1/2</sup> очков из 17; 3—4. Салов, А. Юсупов — по 10; 5—6. Иванчук, Эйнгорн — по 9<sup>1/2</sup>; 7. Юдасин — 9; 8. А. Белявский — 8<sup>1/2</sup>; 9—13. Р. Ваганян, Гавриков, Смыслов, А. Соколов, Я. Эльвест — по 8; 14. Халифман — 7<sup>1/2</sup>; 15—16. Гуревич, Смирин — по 7; 17—18. Маланюк, Харитонов — по 6.

Матч между победителями чемп-та, предусмотренный регламентом сор-ния, не состоялся ввиду разногласий между соперниками. Пленум Шахм. Федерации СССР принял решение (22.10.1988) объявить обоим победителям чемп. страны 1988. Каспарову и Карпову вручены зол. медали чемпионов.

**ПЯТЬДЕСЯТ ШЕСТОЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** мужской, проводился в 1988/89 в 3 этапа: 3 всес. отборочных т-ра, 2 т-ра 1-й лиги и т-р высшей лиги.

Всес. отборочные т-ры в Барнауле, Благовещенске и чемп-т ВДФСО профсоюзов (приравнен к отборочному т-ру) в Ужгороде проводились по швейц. системе. Из Барнаула и Благовещенска в т-р 1-й лиги допускалось по 5 сильнейших шахматистов, из Ужгорода — 8.

**Барнаул.** 30.8—9.9.1988, 30 уч-ков. Итоги: 1—6. Л. Юртаев, А. Дреев, Р. Холмов, К. Асеев, С. Двойрис, С. Савченко — по 6 очков из 9; 7—8. Г. Георгадзе, Г. Тимошенко — по 5<sup>1/2</sup>. Савченко и Георгадзе были позднее допущены в т-р 1-й лиги.

**Благовещенск.** 9—19.8.1988. 26 уч-ков. Итоги: 1. С. Лпутян — 7<sup>1/2</sup> очков из 9; 2. А. Ковалёв — 7; 3—6. А. Ермолинский, А. Лукин, Г. Кайданов, Ю. Дохоан (позднее допущен в т-р 1-й лиги) — по 5<sup>1/2</sup>.

**Ужгород.** 7—19.8.1988. 40 уч-ков. Итоги: 1. Л. Басин — 7<sup>1/2</sup> очков из 11; 2—7. А. Гусейнов, М. Улыбин, Ю. Балашов, Э. Магеррамов, Л. Олль, Э. Розенталис — по 7; 8—13. С. Ионов, Л. Джанджгава (позднее допущен в т-р 1-й лиги), В. Акоюян, В. Рубан, А. Вайсер, А. Михальчишин — по 6<sup>1/2</sup>.

**Турниры 1-й лиги, 3—29.11.1988.** По 18 уч-ков в каждом т-ре (по круговой системе); в т-р высшей лиги допускалось по 5 сильнейших шахматистов из каждого т-ра (позднее в т-р высшей лиги были также допущены уч-ки, занявшие 6-е м., и Асеев).

**Клайпеда.** Итоги: 1—2. С. Долматов, Б. Гельфанд — по 10<sup>1/2</sup> очков; 3. Л. Псахис — 10; 4. Балашов — 9<sup>1/2</sup>; 5—7. Олль, И. Смирин, Асеев — по 9; 8. Дохоан — 8; 9—11. Розенталис, Михальчишин, Ионов — по 7<sup>1/2</sup>; 12—13. Холмов, А. Шилов — по 7; 14—16. А. Гольдин, Магеррамов, Лукин — по 6<sup>1/2</sup>; 17. Гусейнов — 4<sup>1/2</sup>. В. Гавриков — 4 (выбыл после 8-го тура).

**Симферополь.** Итоги: 1. Двойрис — 11 очков из 17; 2—3. В. Тукмаков, В. Маланюк — по 10<sup>1/2</sup>; 4—6. Дреев, К. Лернер, Георгадзе — по 10; 7—8. Л. Юдасин, Улыбин — по 9<sup>1/2</sup>; 9—12. А. Харитонов, А. Халифман, О. Романишин, Ковалёв — по 8<sup>1/2</sup>; 13. Савченко — 8; 14—15. Ермолинский, Юртаев — по 7; 16. Джанджгава — 6; 17—18. Лпутян, Басин — по 5.

**Турнир высшей лиги, 23.9—15.10.1989, Одесса.** 16 уч-ков. До 12-го тура лидировал Р. Ваганян. В 13-м туре он проиграл А. Белявскому, к-рый перед последним туром (вместе с Долматовым) опережал на пол-очка Ваганяна, Гельфанда и В. Эйнгорна. В последнем туре оба лидера проиграли, Гельфанд и Эйнгорн завершили свои партии вничью, а Ваганян, одержав победу над Балашовым, впервые завоевал звание чемп. страны. По доп. показателям 2-е м. занял Белявский, 3-е — Гельфанд.

Итоги: 1. Ваганян — 9 очков; 2—5. Белявский, Гельфанд, Долматов, Эйнгорн — по 8<sup>1/2</sup>; 6—7. К. Лернер, Олль — по 8; 8—9. Дреев, Асеев — по 7<sup>1/2</sup>; 10—12. А. Соколов, В. Тукмаков, Георгадзе — по 7; 13—14. Балашов, Двойрис — по 6<sup>1/2</sup>; 15—16. Маланюк, Смирин — по 6.

**РЕДЖО - НЕЛЬ - ЭМИЛИЯ-ТУРНИР** международный, 27.12.1988—10.1.1989. Т-р 14-й категории ФИДЕ.

Итоги: 1. М. Гуревич — 6<sup>1/2</sup> очков из 9; 2—3. Кир. Георгиев, У. Андерссон — по 5<sup>1/2</sup>; 4—5. Я. Эльвест, В. Иванчук — по 5; 6. З. Рибли — 4<sup>1/2</sup>; 7—8. В. Ананд, Б. Дамлянович — по 4; 9. Д. Сакс — 3; 10. И. Соколов — 2.

**РОДЕ (Rohde)** Майкл Артур (р. 26.8.1959, Нью-Йорк), амер. шахматист; междунар. гроссмейстер (1988). Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Нью-Йорк (1976, 1979 и 1981) — 5—7-е м., 1-е и 1—4-е; Сомерсет (1986) — 2—7-е; Сан-Франциско (1987) — 1—2-е; Сент-Джон (1988, январь — февраль) — 2—3-е м.

**РУБАН** Валдим Николаевич (р. 13.6.1964, Новосибирск), сов. шахматист; междунар. мастер (1989). Разделил 1—2-е м. в чемп-те РСФСР (1989) с Р. Холмовым. Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Улан-Батор (1988) — 1-е м.; Будапешт (1989, июнь) — 1—2-е (побочный т-р); Пула (1989) — 2—7-е; Будапешт и Бела-Церква (1989) — 1—2-е; Балашадьярат (1989) — 1—3-е м.

**СЕРПЕР** Григорий Юрьевич (р. 14.9.1969, Ташкент), сов. шахматист; междунар. мастер (1988). Чемп-т СССР среди юношей (1986) — 3—4-е м. Чемп-ты мира среди юношей (1987 и 1988) — 3—4-е м. и 1—4-е. Уч-к ряда Всес. т-ров молодых мастеров и т-ра 1-й лиги (1987). Мемориал Г. Агзамова (1988) — 2-е м. Междунар. т-р в Сиднее (1988) — 3—5-е м. Чемп. Европы (1989/90) среди юношей.

**СИТНИКОВА** Нина Михайловна (р. 19.9.1964, Кировск Ворошиловградской обл.), сов. шахматистка; междунар. мастер (1988). 2-й призёр чемп-тов СССР среди девушек (1979, 1980 и 1982). Чемп-т СССР (1989) — 7-е м. Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Бэиле-Еркулане (1987) — 3-е м.; Ленинград (1988) — 3—7-е.

**СМЫРИН** Илья Юльевич (р. 12.1.1968, Витебск), сов. шахматист; междунар. мастер (1989). Победитель 1-й лиги чемп-та СССР в Свердловске (1987). Уч-к высшей лиги чемп-тов СССР (1988 и 1989). Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях; Сальтшобаден (1988/89) — 1-е м.; Пула (1989) — 8—20-е.

**СОРОК ВОСЬМОЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** женский, 4—31.10.1988, Алма-Ата. В финале — 18 уч-ц, в т.ч. персонально приглашённые и призёры п/ф 48-го чемп-та страны — Витебск (1. С. Прудникова, 2. Р. Эйдельсон, 3. Н. Челушкина), Ивано-Франковск (1. К. Кахиани, 2. Ф. Ускова, 3. М. Шереметьева), Ленинск (1. С. Матвеева, 2. Л. Куликова, 3. Н. Мелашвили), Минск (1. А. Софиева, 2. Г. Сахатова, 3. Т. Коган).

Уверенно провела чемп-т дебютантка Ю. Дёмина, включённая в состав уч-ц накануне начала чемп-та: за тур до окончания сор-ния она обеспечила себе 1-е м., одержав, как Прудникова и З. Лельчук, наиб. число побед — 8. На 1<sup>1/2</sup> очка от чемп-ки отстали Прудникова и Челушкина.

Итоги: 1. Дёмина — 12 очков; 2—3. Прудникова, Челушкина — по 10<sup>1/2</sup>; 4. Ускова — 10; 5—6. Кахиани, Лельчук — по 9<sup>1/2</sup>; 7—10. Н. Александрия, Н. Гурнели, Куликова, Матвеева — по 9; П. Софиева — 8<sup>1/2</sup>; 12. Э. Сахатова — 7<sup>1/2</sup>; 13. Коган — 7; 14—17. Шереметьева, Мелашвили, Г. Сахатова, Эйдельсон — по 6<sup>1/2</sup>; 18. Э. Хоровец — 6.

Чемп-т являлся одновременно зон. т-ром ФИДЕ. Право участия в межзон. т-ре завоевали Дёмина, Прудникова, Челушкина, Ускова, Кахиани. Последняя выиграла доп. матч за 5-е м. у Лельчук — 2<sup>1/2</sup>: 1<sup>1/2</sup> (2—8.11.1988, Алма-Ата).

**СОРОК ДЕВЯТЫЙ ЧЕМПИОНАТ СССР** женский, 14.11—10.12.1989, г. Волжский. В финале — 18 уч-ц, в т.ч. персонально приглашённые и призёры п/ф 49-го чемп-та страны: Барнаул (Л. Семёнова, Н. Ситникова, Е. Харь-

кова); Павлодар (А. Софиева, (1988) — 1-е; Белград (1977 и 1982) — 1-2-е и 2-4-е; Суботица (1978), Монтпелье (1986) и Женева (1988) — 3-е; Вал-Торенс (1981 и 1982) — 1-е и 1-2-е; Баньё (1983 и 1984) — 1-е (побочный т-р) и 2-8-е; Женева (1985), Андорра (1987) и Лион (1988) — 1-3-е; Клермон-Ферран (1986) — 1-4-е; Панчево (1987) — 2-4-е; Малага (1987) — 2-3-е м.

До 8-го тура лидировала Ситникова, с 8-го по 15-й — Софиева, с к-рой периодически конкурировали Лельчук-Попова, Н. Челушкина, К. Кахиани, Семёнова. За 2 тура до конца сор-ния по 9½ очков набрали Ситникова, Софиева и Челушкина. Выиграв две оставшиеся партии, чемп-кой страны впервые стала Челушкина — 11½ очков (наиб. число побед — 11). Последующие места заняли Софиева — 11; 3-5. Ю. Дёмина (присуждено 3-е м. по доп. показателям), Семёнова, Кахиани — по 10½; 6. Сахатова — 10; 7. Ситникова — 9½; 8-10. Велиханлы, Шереметьева, Лельчук-Попова — 9; 11. Ускова — 8; 12-14. С. Прудникова, Нелеина, Козловская — по 7; 15-16. Харьков, Шафранска — по 6½; 17. Уманская — 6; 18. Домкуте — 4½.

**СОФИЕВА** Айнура Мамед-кызы (р. 19.7.1970, Кахи), сов. шахматистка; междунар. мастер (1988). Чемп-ка СССР среди девушек (1986). Уч-ца ряда чемп-тов СССР среди женщин; лучшие рез-ты — 7-8-е м. (1987); 2-е (1989). Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Малрас (1987) — 1-2-е м.; Сочи (1987) — 5-е; Варшава (1988) — 4-5-е; Баку (1988) — 5-6-е м.

**СПАСОВ** (Spassov) Васил Спас (р. 17.2.1971, Търговиште), болг. шахматист; междунар. мастер (1989). Чемп. мира среди юношей до 20 лет (1989). Победитель юнош. мемориала Т. Петросьяна (1987). Чемп. Балканиад (1987 и 1988) в составе сборной к-ды Болгарии.

**СТЕПОВАЯ** Татьяна Юрьевна (р. 23.9.1965, Краснодар), сов. шахматистка; междунар. мастер (1988). Чемп-ка РСФСР (1987, 1988 и 1989). Чемп-т СССР (1985) — 8-10-е м. Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Сочи (1988) — 2-е м.; Варна (1988) — 4-9-е.

**ТИЛБУРГ-ТУРНИРЫ** междунар. родные.

1988, сентябрь. Итоги: 1. А. Карпов — 10½ очков из 14; 2. Н. Шорт — 8½; 3-5. И. Хьяртарсон, П. Николич, Я. Тимман — по 7; 6-7. Р. Хьюбнер, Дж. ван дер Виль — по 5½; 8. Л. Портиш — 5.

1989, сентябрь — октябрь. Итоги: 1. Г. Каспаров — 12 очков из 14 (достиг рейтинг 2795, побив рекорд Р. Фишера — 2780); 2. В. Корчной — 8½; 3-4. Л. Любоевич, Д. Сакс — по 7; 5. В. Иванчук — 6½; 6-7. С. Огдестейн, Хьяртарсон — по 5½; 8. Й. Пикет — 4.

**ТИМОШЕНКО** Георгий Анатольевич (р. 1.6.1966, Киев), сов. шахматист; междунар. мастер (1989). Чемп. Москвы (1988; после доп. м.-т. с А. Кузьминым и С. Гореловым). Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Берлин (1986) — 4-6-е м.; Шибеник (1987) — 2-5-е; Манагуа (1988) — 1-е; Пловдив (1988) — 5-6-е; Пула (1988) — 4-10-е; Белград (1988) — 7-15-е; Таллинн (1989) — 1-3-е; Москва (1989) — 2-7-е м.

**ТОДОРЧЕВИЧ** (Todorčević) Миодраг (р. 10.11.1940), югосл. шахматист; междунар. гроссмейстер (1989). Победитель зон. т-ра ФИДЕ в Буделе (1987). В межзон. т-ре в Сираке (1987) — 9-10-е м. Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Монте-Карло (1968 и 1969; оба — побочные т-ры) — 5-7-е м.; Страсбур (1972), Трстеник (1978) и Сан-Себастьян (1989) — 1-2-е; Приштина (1977) и Марсель

(Венгрия); 9. Н. Кралин и И. Крихели; 14. А. Максимовских.

Кооперативные маты в 2 хода. 81 задача. Судья — Э. Русенеску (Румыния). 1. Аргентина — 36½; 2. Югославия — 29; 3-5. Болгария, Финляндия, Италия — по 16½; 9. СССР — 13. 1. Х.-А. Мейлан и Х. А. Панкальдо (Аргентина); 10. А. Лобусов; 19. Д. Гуртендзе и Кралин.

Обратные маты в 3 хода. 78 задач. Судья — Р. Руппин (Израиль). 1. СССР — 35; 2. Польша — 30; 3-4. Израиль, Индия — по 20. 1. У. Авернер (Израиль); 2. Руденко; 4. Гордиан и Н. Плетнёв.

«Сказочные шахматы». К-да СССР участия не принимала.

Трёхходовка. Цирце; 68 задач. Судья — Б. Линдgren (Швеция). 1-2. Франция. Израиль — по 34; 3. Югославия — 20. 1. Б. Джурашевич (Югославия).

Двухходовки со «сказочными» фигурами. 42 задачи. Судья — Б. Эллингхорен (ФРГ). 1. Франция — 32; 2. Индия — 31; ЧССР — 29. 1. Н. Шанкар Рам (Индия).

**ТРИНАДАТНАЯ ОЛИМПИАДА** шахматная женская, 12-30.11.1988, Салоники (Греция), 56 к-д; дебютанты — шахматистки Английских о-вов (нидерл.), Барбадоса, Зимбабве, Ливана и Мальты. Греция была представлена к-дами «А» и «Б». Проводилась по швейц. системе в 14 туров. К-да-победительница определялась только в последнем туре: сов. шахматистки завершили все партии вничью, а венг. к-да, выиграв матч у шахматисток Швеции, стала победительницей олимпиады — 33 очка из 42. 2-е м. заняла к-да СССР — 32½ очка, 3-е — Югославии — 28.

Индивидуальные рез-ты команд-призёров: Венгрия — Ж. Полгар — 10½ очков из 14 (+7, -0, =7), Ю. Полгар — 12½ из 13 (+12, -0, =1), И. Малл — 5½ из 8 (+4, -1, =3), С. Полгар — 4½ из 7 (+3, -1, =3); СССР — М. Чибурданидзе — 7 из 10 (+4, -0, =6), Е. Ахмыловская — 8½ из 9 (+8, -0, =1), И. Левитина — 7½ из 11 (+6, -2, =3), М. Литинская — 9½ из 12 (+9, -2, =1); Югославия — М. Марич — 9½ из 14 (+6, -1, =7), Г. Маркович — 6 из 9 (+5, -2, =2), С. Максимович — 5½ из 10 (+3, -2, =5), В. Башагич — 7 из 9 (+5, -0, =4).

Рез-ты остальных к-д (в случае равенства набранных очков места в таблице определялись по доп. показателям): 4. КНР — 27 очков; 5. Болгария — 25; 6. Греция «А» — 24; 7. Румыния — 24; 8. Куба — 24; 9. США — 23½; 10. Нидерланды — 23½; 11. Польша — 23; 12. Англия — 23; 13. Франция — 23; 14. Индия — 23; 15. ФРГ — 22½; 16. Швеция — 22½; 17. Аргентина — 22½; 18. Израиль — 22½; 19. Дания — 22½; 20. Бразилия — 22½; 21. Швейцария — 22; 22. Филиппины — 22; 23. ЧССР — 21½; 24. Испания — 21½; 25. Греция «Б» — 21½; 26. Колумбия — 21½; 27. Канада — 21½; 28. Доминиканская Республика — 21½; 29. Ирландия — 21½; 30. Финляндия — 21½; 31. Новая Зеландия — 21½; 32. Австрия — 21; 33. Австралия — 21; 34. Бельгия — 21; 35. Индонезия — 21; 36. Уругвай — 21; 37. Венесуэла — 20½; 38. Норвегия — 20½; 39. Мексика — 20½; 40. Уэльс — 20½; 41. Италия — 20½; 42. Бангладеш — 20½; 43. Шотландия — 20; 44. Португалия — 20; 45. Турция — 20; 46. Малайзия — 19; 47. Ямайка — 19; 48. Пуэр-

Личный зачёт: 1. Я. Русинек (Польша) — 69 очков; 2. Н. Г. Г. ван Дейк (Норвегия) — 61½; 3. М. Калью (Франция) — 50; 4. Б. Заплас (Греция) — 49; 5-6. М. Ковачевич (Югославия) и М. Вукчевич (США) — по 47; 12-13. В. Руденко — 37; 14. Ю. Гордиан — 36; 21-22. В. Копаев — 32.

Итоги по отд. разделам и доскам (указаны: 3 лучшие к-ды и набранные очки и рез-ты к-ды СССР; победители и зачётные места сов. шахм. композиторов).

Двухходовки, 1-я доска: 84 задачи. Судья — Ж. Савурнен (Франция). 1-2. Нидерланды, СССР — по 34 очка; 3. Польша — 26. 1. Г. Жук (Польша); 2. В. Чепижный; 6. Д. Банний и Копаев. 2-я доска: 68 задач. Судья — Ф. Саласар (Испания). 1. Греция — 35; 2. Норвегия — 32½; 3. Румыния — 27; 6. СССР — 20. 1. Э. Добреску (Румыния); 10. А. Кузовков; 12. М. Марандюк.

Трёхходовки, 1-я доска: 63 задачи. Судья — Э. Холладей (США). 1. Франция — 34; 2-3. Великобритания, СССР — по 23. 1. М. Калью и Ж.-М. Лусто (Франция); 2. Кузовков; 17. А. Загоруйко. 2-я доска: 67 задач. Судья Н. Маклеод (Великобритания). 1. ФРГ — 29; 2. США — 21; 3-4. ЧССР, Великобритания — по 20; 6. СССР — 17. 1. Р. К. О. Мэттгюз (Великобритания); 4. Копаев и В. Рычков.

Многоходовки. 40 задач. Судья — Р. Кофман. 1. СССР — 36; 2. ФРГ — 34; 3. США — 26. 1. Х. Рем (ФРГ); 2. Гордиан и В. Руденко; 4. Феоктистов.

Этюды. 38 этюдов. Судья — П. Перкоья (Финляндия). 1-2. Нидерланды, Польша — по 32; 3. Израиль — 26; 6-7. СССР — 19. 1. А. Кораньи

то-Рико — 19; 49. Нигерия — 17; 50. Ливан — 17; 51. Барбадос — 16<sup>1/2</sup>; 52. Зимбабве — 14<sup>1/2</sup>; 53. Антильские о-ва (нидерл.) — 14; 54. Мальта — 12<sup>1/2</sup>; 55. Сейшельские о-ва — 8; 56. Виргинские о-ва (США) — 2<sup>1/2</sup>.

Лучшие рез-ты по доскам: 1-я — П. Крамлинг (Швеция) — 12<sup>1/2</sup> очков из 14; 2-я — Ю. Полгар; 3-я — Пэн Чжаоцинь (КНР) — 10<sup>1/2</sup> из 14 и М. Хорват (Австрия) — 9 из 12; 4-я — С. Бегум (Бангладеш) — 6<sup>1/2</sup> из 8.

**УЙЛДЕР** (Wilder) Майкл Джозеф (р. 17.8.1962, Филадельфия), амер. шахматист; междунар. гроссмейстер (1988). Лучшие рез-ты в чемп-тах США: 1987 — 3—6-е м., 1988 — 1-е. Лучшие рез-ты в междунар. т-рах: Нью-Йорк (1977, 1979 и 1982) — 3—4-е м., 2—3-е и 3—5-е; Торонто (1983) — 3—4-е; Сомерсет (1986) — 2—7-е; Лондон (1987 и 1988) — 1—2-е и 3—6-е; Белград (1988) — 7—15-е м.

#### **ФИЛАДЕЛФИЯ ШАХМАТНАЯ.**

1986. Фарерские о-ва, 3.2.— 4 М. (сказочный сюжет); КНДР, 5.2.— 1 М., 1 Бл. (матч на пер-во мира А. Карпов — Г. Каспаров); Танзания, 17.3.— 2 М., 1 Бл. (пер-во мира по Ш.); Тувалу, 19.3.— 1 Бл. (матч на пер-во мира Р. Фишер — А. Карпов) — на полях — грибы, 1 Бл. (на полях — коричневый фон); Мали, 16.6.— 2 М. (чемп-т мира по Ш., шахм. фигуры); Камбучия, 28.8.— 7 М., 1 Бл. (выдающиеся шахматисты мира); Джибути, 13.10.— 2 М., 1 Бл. (шахм. чемп-т 1 — 19.5.1986, шахм. фигуры, на Бл. — Каспаров, чемп. мира 1986); Объединённые Арабские Эмираты, 14.11.— 3 М., 2 Бл. (27-я шахм. олимпиада; Ш. в изобр. разит. иск-ве); Монголия, 20.11.— 7 М., 1 Бл. (чемпионы мира по Ш.); Китай, 20.12.— 1 М. в серии из 4 (старинная игра в Ш.); Парагвай, 30.12.— КЛБ (надпечатка: «XXVII олимпиада в Дубае», 1986); Югославия, ? — 1 М. в серии из 5 (Ш. в изобр. разит. иск-ве).

1987. Мозамбик, 15.5.— 1 М. в серии из 6 (шахм. доска с фигурами); Гвинея, 1.11.— 1 М., 1 Бл. (Каспаров); Суринам, 2.11.— 1 Бл. (надпечатка: «Матч в Севилье, 1987»); Тувалу, ? — 2 Бл. (надпечатка).

1988. Малави, 8.2.— 4 М. (шахм. фигуры); ЦАР, 15.2.— 1 М., 1 Бл. (Каспаров, шахматисты); Куба, 15.7.— 6 М., 6 Бл. (100-летие Х. Р. Капабланки); КНДР, 18.9.— 1 М. в серии из 2 (Ш. в изобр. разит. иск-ве); Индия, ? — 1 М. в серии из 2 (шахм. символика); Ливия, ?, КЛБ, («М. Кадафи за игрой в Ш.»); Виргинские о-ва (США), ? — 2 М., 1 Бл. (открытый шахм. чемп-т, 100-летие Капабланки).

**ФОМИНЫХ** Алексей Иванович (р. 15.6.1959, Новосибирск), сов. шахматист; междунар. мастер (1989). Междунар. сор-ния: Харкань (1983) — 4—9-е м.; Хажув-Великопольский (1989) — 2-е.

**ХАНИНГЕ-ТУРНИРЫ** междунар. о-дные, проводятся в г. Ханнинг (Швеция).

1988, май. Итоги: 1. Л. Полугаевский — 8 очков из 11; 2. У. Андерссон — 7; 3. С. Огдестейн — 6<sup>1/2</sup>; 4—5. В. Корчной, Г. Сосонко — по 6; 6—8. М. Чандлер, Х. Шюслер, М. Чибурданидзе — по 5<sup>1/2</sup>; 9. Л. Карлссон — 5; 10. Т. Ведберг — 4; 11—12. Д. Барлов, Й. Питнер — по 3<sup>1/2</sup>.

1989, май. Итоги: 1. Л. Фтанчик — 7 очков из 11; 2—4. Дж. ван дер Виль, Андерссон, М. Уиллер — по 6<sup>1/2</sup>; 5—6. Д. Сакс, И. Соколов — по 6; 7. Полугаевский — 5<sup>1/2</sup>; 8—9. В. Смыслов, Й. Арнасон — по 5; 10. Ведберг — 4<sup>1/2</sup>; 11. Ф. Хеллерс — 4; 12. П. Крамлинг — 3<sup>1/2</sup>.

**ХЕЛЛЕРС** (Hellers) Эрик Густаф Фердинанд (р. 28.1.1969, Стокгольм), швед. шахматист; междунар. гроссмейстер (1988). Первые успехи добился в междунар. сор-ниях среди юношей: чемп-т Европы (1984/85) — 1-е м.; чемп-т мира (1986) — 3-е. В составе к-ды Швеции уч-к Олимпиады 1988 (8 очков из 11 на 4-й доске). Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Экло (1985) — 2-е м.; Амстердам (1985) и Буапешт (1988) — 1-е; Геусдал (1987, зон. т-р ФИДЕ) — 2—4-е; Мальмё (1987/88) — 3—4-е; Зап. Берлин (1988) — 1—11-е; Нествед (1988) — 1—2-е м.

**ХИКЛЬ** (Hickl) Йёрг (р. 16.4.1965, Висбаден), нем. шахматист (ФРГ); междунар. гроссмейстер (1988). Успешно выступил в зон. т-ре ФИДЕ — Мюнхен (1987) — 2-е м. Уч-к межзон. т-ра в Загребце (1987) — 16-е м. В составе к-ды ФРГ уч-к Олимпиад 1986 и 1988. Лучшие рез-ты в др. междунар. сор-ниях: Биль (1986 и 1988, побочные т-ры) — 3—5-е м. и 2-е; Холон (1986/87) — 1—4-е; Грац (1987) — 2—7-е; Гронинген (1987) — 2—5-е; Мюнхен (1988) — 4—6-е; Тель-Авив (1988) — 1-е; Мартины (1988) — 3—4-е м.

**ХОДЖСОН** (Hodgson) Джулиан Майкл (р. 25.7.1963, Сент-Асаф), англ. шахматист; междунар. гроссмейстер (1988). Успешно выступил в чемп-тах Великобритании 1983 и 1985 — 3—8-е м. Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Рамсгит (1980) и Тель-Авив (1988) — 2—3-е м.; Лондон (1980, 1986 и 1987) — 2—4-е м. и 1—3-е; Люксем (1982) и Копенгаген (1985) — 2—5-е; Брюссель (1984) — 1-е; Вейк-ан-Зе (1985 и 1986) — 1—2-е (побочный т-р) и 6—7-е; Севилья (1986) — 1—3-е; Бенаске (1986) — 1—4-е; Ереван (1986) — 4-е; Бенидорм (1986 и 1988) — 1—2-е и 1—4-е; Бад-Верисхофен (1987) — 1—4-е; Бадахос (1987) и Женева (1988) — 1—2-е; Алмада (1988) — 2—4-е м.

**«ХОХОВЕН-ТУРНИРЫ»** междунар. о-дные, г. Вейк-ан-Зе (Нидерланды).

1988, январь. Итоги: 1. А. Карпов — 9 очков из 13; 2. У. Андерссон — 8<sup>1/2</sup>; 3—4. С. Огдестейн, Кир. Георгиев — по 7<sup>1/2</sup>; 5—7. М. Таль, Й. Фараго, Р. Ньюбер — по 6<sup>1/2</sup> и т. д. Побочный т-р: 1. В. Цешковский — 9<sup>1/2</sup> очков из 13.

1989, январь. Итоги: 1—4. В. Ананд, П. Николич, З. Рибли, Д. Сакс — по 7<sup>1/2</sup> очков из 13; 5—6. Кир. Георгиев, Й. Пикет — по 7; 7—8. Дж. ван дер Виль, Э. Майлс — по 6<sup>1/2</sup>; 9—11. Дж. Бенджамин, Цешковский, Р. Ваганян — по 6; 12—13. И. Соколов, Х. Гранда — по 5<sup>1/2</sup>; 14. Р. Даувен — 5.

Побочный т-р: 1—2. Ю. Дохолян, Ф. Нейбур — по 7<sup>1/2</sup> очков из 11.

**ХУЗМАН** Александр Григорьевич (р. 10.4.1962, Житомир), сов. шахматист; междунар. мастер (1988). Чемп-т СССР среди юношей (1979) — 2-е м. Всес. т-р молодых мастеров (1987) — 4—5-е м. Уч-к 1-й лиги чемп-та СССР (1987). Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Львов (1988) — 5—6-е м.; Эгер (1988) — 1—2-е; Баку (1988) — 1-е м.

**ЧЕМПИОНАТ ЕВРОПЫ ПО «БЫСТРЫМ» ШАХМАТАМ,** 31.5—4.6.1988, Хихон (Испания). Разыгрывался впервые (по швейц. системе в 13 туров).

Организатор — ФИДЕ. 109 уч-ков; 45 сильнейших завоевали право участия в чемп-те мира. Итоги: 1—2. А. Карпов, В. Тукмаков — по 10 очков (по лучшему коэф. чемп. Европы признан Карпов); 3. В. Гавриков — 9 (по лучшему коэф.); 4—7. Я. Эльвест, Х. Рее, Й. Новиков, М. Красенков — по 9; 8—10. Л. Юдасин,

А. Гроспетер, Г. Чабрило — по 8<sup>1/2</sup>; 11—24. Р. Ваганян, Кир. Георгиев, Г. Кузьмин, Й. Клигер, О. Романишин, Б. Лалич, М. Вукич, Ш. Киндерман, Г. Хертнек, В. Вуевич, А. Костен, К. Бишофф, И. Чом, Э. Диздаревич — по 8; 25—38. М. Чибурданидзе, А. Мартин, С. Джорич, Т. Георгандзе, А. Адорьян, Э. Лоброн, Х. Шюслер, У. Уотсон, Х. Корраль, П. Великов, С. Сарно, Й. Хикль, Т. Ведберг, Я. Смейкал — по 7<sup>1/2</sup>; 39—45. Д. Сакс, Г. Калла, М. Гинда, М. Ильескас, П. Блатный, М. Сарвинский, Р. Экстрём — по 7.

**ЧЕМПИОНАТ ЕВРОПЫ ПО ПЕРЕПИСКЕ 1983—89.** Итоги: 1. А. Сычев — 11 очков из 13; 2. Ю. Горнюк — 10; 3. А. Сумкин — 9<sup>1/2</sup>; 4. В. Мильвигас — 9; ... 13. П. Дармограй — 2<sup>1/2</sup>; 14. Б. Попов — 1<sup>1/2</sup>.

**ЧЕМПИОНАТ ЕВРОПЫ СРЕДИ ЮНОШЕЙ И ДЕВУШЕК, 1989** (до 20 лет).

Юноши. 19.12.1988—2.1.1989, Арнем (Нидерланды). Итоги: 1—2. А. Дреев, Б. Гельфанд — по 10<sup>1/2</sup> очков из 13; 3. Р. Лев — 8<sup>1/2</sup>; 4—7. Р. Дюрхуус, Л. Комас Фабrego, Ч. Хорват, Р. Вессман — по 8.

Девушки. 23.11—4.12.1989, Стрешцин (Польша). Итоги: 1. С. Матвеева — 9 очков из 11; 2—3. С. Коркина, В. Пейчева — по 8<sup>1/2</sup>; 4—6. К. Кунце, Д. Клусек, Н. Бойкович — по 6<sup>1/2</sup>.

**ЧЕМПИОНАТ МИРА КОМАНДНЫЙ** мужской.

2-й чемп-т, 28.10—8.11.1989, Люцерн. Допущены 6 сильнейших европ. к-д (по итогам 28-й Всемирной шахм. олимпиады), чемп. Азии (Китай), Америки (Куба), сборные к-ды Африки и Швейцарии (хозяева чемп-та). В каждой к-де по 6 уч-ков (4 основных и 2 запасных).

Итоги: 1. СССР — 27<sup>1/2</sup> очков из 36; 2. Югославия — 22<sup>1/2</sup>; 3. Англия — 21<sup>1/2</sup>; 4. Венгрия — 18<sup>1/2</sup>; 5—6. США, Швейцария — по 17 (5-е м. присуждено к-де Швейцарии по доп. показателям); 7. Куба — 16<sup>1/2</sup>; 8. Китай — 15<sup>1/2</sup>; 9. Нидерланды — 12<sup>1/2</sup>; 10. Африка — 11<sup>1/2</sup>.

Индивидуальные рез-ты уч-ков команд-призеров: СССР — А. Карпов — 3 очка из 4, А. Белявский — 5 из 6, Я. Эльвест — 3<sup>1/2</sup> из 7, Р. Ваганян — 4<sup>1/2</sup> из 6, В. Иванчук — 6<sup>1/2</sup> из 7, М. Гуревич — 5 из 6; Югославия — Л. Любоевич — 5 из 9, П. Николич — 6 из 9, П. Попович — 3 из 5, Д. Велимирович — 1<sup>1/2</sup> из 3, Б. Иванович — 1 из 3, Б. Дамлянович — 6 из 7; Англия — Н. Шорт — 4<sup>1/2</sup> из 8, Дж. Спилмен — 3<sup>1/2</sup> из 6, Дж. Нанн — 3<sup>1/2</sup> из 7, М. Чандлер — 4 из 6, М. Аланс — 1<sup>1/2</sup> из 5, Дж. Ходжсон — 3<sup>1/2</sup> из 4.

Лучшие рез-ты по доскам: 1-я — В. Корчной (Швейцария) — 6 очков из 9; 2-я — Белявский; 3-я — Н. де Фирмиан (США) и А. Гроспетер (Венгрия) — по 4 из 6; 4-я — Ваганян; 1-я запасная — Иванчук; 2-я — Гуревич.

**ЧЕМПИОНАТ МИРА ПО «БЫСТРЫМ» ШАХМАТАМ, 1988.** Разыгрывался впервые — 3 этапа: отборочные континентальные сор-ния (Европа, Азия, Америка); т-р по швейц. системе; матчи по олимп. системе (т-р и матчи проводились 11—17.12.1988 в г. Масатлан, Мексика). Организатор — ФИДЕ.

Отборочные сор-ния: г. Хихон (см. *Чемпионат Европы по «быстрым» шахматам*), Сингапур (1—2. Р. Антонио, У. Адрианто; 3. Э. Торре), Филадельфия (1—2. Л. Альбурт, М. Уайлдер; 3—8. Дж. Бенджамин, М. Роде, Л. Кристиансен, И. Иванов, П. Волфф, В. Рао).

Турнир по швейц. системе. 61 уч-к (в т. ч. 5 шахматистов), 13 туров. Итоги: 1—4. А. Карпов, В. Гавриков, Р. Ваганян, М. Длуги — по 9 очков из 13; 5—10. Я. Эльвест, В. Тукмаков, Г. Каллаи, Р. Джинджихашвили, К. Бишофф, Э. Торре — по 8½; 11. Г. Кузьмин — 8; 12—25. А. Адорьян, Ж. Полгар, Ю. Полгар, Д. Сакс, И. Чом, Б. Ларсен, М. Красенков, И. Новиков, Л. Юдасин, У. Браун, Я. Сейраван, Ш. Киндерман, Я. Смейкал, Т. Ведберг — по 7½.

Матчи по олимпийской системе:

**ЧФ** (из 4 партий): Карпов — Джинджихашвили — 2½ : 1½; Гавриков — Каллаи — 2½ : 1½; Тукмаков — Ваганян — 2½ : 1½; Эльвест — Длуги — 2½ : 1½.

**ПФ** (из 4 партий): Карпов — Эльвест — 2½ : 1½; Гавриков — Тукмаков — 2½ : 1½.

**Финал** (из 8 партий): Карпов — Гавриков — 4 : 4; доп. партии — 1 : 1. По лучшему коэф. чемп. мира признан Карпов.

**ЧЕМПИОНАТ МИРА ПО МОЛНИЕНОСНОЙ ИГРЕ** (неофициальный), февраль 1988, Сент-Джон (Канада). В финале 32 уч-ка. Победители отборочных сор-ний, состоявшихся также в г. Сент-Джон, и персонально приглашённые шахматисты играли в финале матчи из 4 партий на большинство набранных очков; в случае ничейного исхода — до первой победы. Проигравшие матчи из сор-ния выбывали.

<sup>1/16</sup> финала. Г. Каспаров — К. Торстейн — 2½ : 1½; М. Длуги — Й. Грюнфельд — 2½ : 1½; Кир. Георгиев — А. Гипсис — 2½ : 1½; Х. Олафссон — В. Салов — 4 : 3; Р. Ваганян — А. Гроспетер — 2½ : 1½; Р. Джинджихашвили — В. Эйнгорн — 3 : 1; М. Уайлдер — Дж. Бенджамин — 3 : 0; Дж. Спилмен — Дж. Галлахер — 2½ : 1½; А. Юсупов — Б. Лалич — 3 : 1; К. Спраггетт — Б. Иванович — 3 : 1; М. Таль — Д. Гуревич — 2½ : 1½; Х. Ногейрас — М. Петруссон — 3 : 2; Я. Эльвест — Б. Дамлянович — 3 : 2; И. Иванов — Я. Сейраван — 3 : 2; А. Чернин — Э. Торре — 2½ : 1½; А. Карпов — К. Ширази — 3 : 0.

<sup>1/8</sup> финала. Каспаров — Длуги — 3½ : 2½; Георгиев — Олафссон — 2½ : 1½; Ваганян — Джинджихашвили — 2½ : 1½; Уайлдер — Спилмен — 2½ : 1½; Юсупов — Спраггетт — 3 : 0; Таль — Ногейрас — 2½ : 1½; Эльвест — Иванов — 3 : 0; Чернин — Карпов — 2½ : 1½.

**ЧФ**. Георгиев — Каспаров — 3 : 1; Ваганян — Уайлдер — 3 : 0; Таль — Юсупов — 3 : 0; Чернин — Эльвест — 3 : 2.

**ПФ**. Ваганян — Георгиев — 4½ : 3½; Таль — Чернин — 2½ : 1½.

**Финал**. Таль — Ваганян — 3½ : 1½.

**ЧЕМПИОНАТ СССР СРЕДИ ШАХМАТНЫХ КЛУБОВ**, 1—13.10.1988, Набережные Челны. Проводился впервые (по швейц. системе в 11 туров). 30 к-д из 24 городов и Московской обл. В каждой к-де — 6 шахматистов.

Итоги: 1. «Сибирь» (Новосибирск) — 42½ очка из 66; 2. Моск. областной шахм. клуб — 41½; 3—4. Шахм. клуб им. Т. Петросяна (Москва), Гор. шахм. клуб (Харьков) — по 41 (по лучшему коэф. 3-е м. присуждено Клубу им. Петросяна); 5. Рижский шахм.-шаш. клуб — 37½; 6. «Полёт» (Челябинск) — 37; 7—8. Дом шахмат им. Р. Нежметдинова (Казань), Центр. дом шахмат Армении им. Т. Петросяна (Ереван) — по 35½; 9—10. СК ИФ (Москва), Дом шахмат

(Минск) — по 35; 11—12. «Динамо» (Москва), «Торпедо» (Москва) — по 34½; 13—14. Областной шахм.-шаш. клуб (Могилёв), «Феникс» (Смоленск) — по 34; 15. «Подшипник» (Москва) — 33; 16. СК «Юность» (Свердловск) — 32½; 17—18. Шахм. клуб (Воронеж), Гор. шахм. клуб (Орск) — по 32; 19—20. «Политехник» (Пермь), Шахм.-шаш. клуб (Херсон) — по 31; 21. Дом шахмат (Тбилиси) — 30½; 22. Шахм.-шаш. клуб (Кшинёв) — 30; 23. Шахм. клуб (Саратов) — 29½; 24—25. Областной шахм. клуб (Тюмень), Шахм. клуб им. В. Королькова (Ленинград) — по 29; 26. «Шексна» (Череповец) — 28; 27. «Вятская ладья» (Киров) — 27½; 28. «КамАЗ» (Набережные Челны) — 27; 29. «Байкал» (Иркутск) — 26½; 30. Центр. шахм. клуб (Ашхабад) — 23.

К-ды, занявшие 1—2-е м., завоевали право участвовать в след. розыгрыше Кубка европ. клубов. Первые 8 к-д получили право выступать в высшей лиге след. чемп-та.

Индивидуальные рез-ты уч-ков команд-призёров: «Сибирь» — А. Вайсер — 6½ очков из 11 (+3, —1, =7), Е. Пигусов — 7 из 11 (+3, —0, =8), Г. Тимошенко — 5½ из 11 (+1, —1, =9), А. Гольдин — 7 из 11 (+4, —1, =6), Ал. Хасин — 8 из 11 (+5, —0, =6), М. Макаров — 8½ из 11 (+7, —1, =3); Моск. областной шахм. клуб — М. Гуревич — 7½ из 11 (+5, —1, =5), С. Долматов — 5½ из 10 (+2, —1, =7), Ю. Разуваев — 6½ из 10 (+4, —1, =5), Г. Кайданов — 5 из 10 (+2, —2, =6), Мих. Цейтлин — 5½ из 9 (+3, —1, =5), И. Хенкин — 6½ из 9 (+5, —1, =3), С. Архипов — 5 из 7 (+3, —0, =4); Шахм. клуб им. Т. Петросяна — Р. Ваганян — 7 из 10 (+5, —1, =8), Ю. Балашов — 6 из 11 (+2, —1, =8), С. Смагин — 6 из 11 (+2, —1, =8), Е. Бареев — 7½ из 11 (+6, —2, =3), И. Январев — 2½ из 4 (+2, —1, =1), М. Красенков — 4½ из 9 (+1, —1, =7), Ю. Дохоян — 7½ из 10 (+6, —1, =3).

Лучшие рез-ты по доскам: 1-я — Ваганян — 7 из 10; 2-я — Г. Тимошенко («Динамо») — 8½ из 11; 3-я — А. Глянец (Свердловск) — 7½ из 11; 4-я — Ю. Крупа (Харьков) — 8½ из 11; 5-я — Хасин — 8 из 11; 6-я — Макаров — 8½ из 11.

**ЧЕМПИОНАТЫ МИРА СРЕДИ ЮНОШЕЙ И ДЕВУШЕК** личные.

1988. Юноши до 16 лет. Июнь — июль, Тимшоара (Румыния). Итоги: 1. А. Широ — 10 очков из 11; 2. И. Гуревич — 8½; 3. Ж. Лотье — 7½.

Девушки до 16 лет. Сроки и место сор-ний те же. Итоги: 1. А. Галлямова — 10 из 11; 2. Л. Раду — 9; 3—4. А.-М. Ботсари, С. Тереладзе — по 7½.

Юноши до 20 лет. Сентябрь — октябрь, Аделаида (Австралия). Итоги: 1. Лотье — 9½ из 13; 2—4. В. Ивачук, Г. Серпер, Б. Гельфанд — по 9; 5—7. М. Вальс, В. Акоюн, Ф. Хеллерс — по 8½.

Девушки до 20 лет. Сроки и место сор-ний те же. Итоги: 1. Галлямова — 10½ из 13; 2—4. К. Арахамия, Е. Заяц, Сюй Цзюнь — по 9½; 5. Н. Бойкович — 9.

1989. Юноши до 16 лет. Июль — август, Агуадилю (Пуэрто-Рико). Итоги: 1. С. Тивьяков — 9 из 11; 2—4. М. Садлер, А. Коган, Е. Ярев — по 8.

Девушки до 16 лет. Сроки и место сор-ний те же. Итоги: 1. К. Даб-

ровска — 9½ из 11; 2—4. Т. Ланчава, В. Коен, С. Николадзе — по 9.

Юноши до 18 лет. Сор-ния проводились впервые. Сроки и место сор-ний те же. Итоги: 1. Акоюн — 9½ из 11; 2. А. Шенкер — 8; 3—4. К. Луц, Гуревич — по 7½.

Девушки до 18 лет. Сор-ния проводились впервые. Сроки и место сор-ний те же. Итоги: 1. К. Аладжбева — 9 из 11; 2. Раду — 8½; 3. А. Эрнандес — 8; ... 6. Н. Джанджава — 7.

Юноши до 20 лет. Август, Тунха (Колумбия). Итоги: 1. В. Спасов — 9½ из 13; 2. Я. Гданьский — 9½ (по худшему коэф.); 3—5. М. Ульбин, Р. Вессман, А. Дреев — по 9; 6—7. Широ — 8½; 8—10. Серпер — 8.

Девушки до 20 лет. Сроки и место сор-ний те же. Итоги: 1. К. Кахиани — 11½ из 13; 2. И. Мадл — 11; 3. Галлямова — 9; 4—5. Заяц, М. Аррибас — по 8½.

**ЧИБУРДАНИДЗЕ — ИОСЕЛИАНИ МАТЧ** на первенство мира, 19.9—4.11.1988, Телави. На большинство очков из 16 партий. Гл. арбитр — Я. Шайгар (ЧССР). Секунданты — Г. Кузьмин, И. Половодин (у М. Чибурданидзе) и В. Цешковский, Э. Убилава (у Н. Иоселиани). После первых 6 партий счёт был равный — 3 : 3. Выиграв 7-ю партию, Чибурданидзе захватила лидерство в матче. В 14-й партии Чибурданидзе сыграла вничью и сохранила за собой звание чемп-ки мира за две партии до конца сор-ния. Окончат. счёт матча — 8½ : 7½ в пользу Чибурданидзе.

№№ результативных партий

Чибурданидзе	2	4	7	11	15
Иоселиани	1	0	1	1	0

**ШАБАЛОВ** Александр Анатольевич (р. 12.9.1967, Рига), сов. шахматист; междунар. мастер (1989). Уч-к ряда Всес. турниров молодых мастеров, в т. ч. в 1988 — 3—5-е м. Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Юрмала (1987) — 9—12-е м.; Белград (1988) — 16—45-е; Москва (1989) — 51—77-е м.

**«ШАХМАТНЫЙ ГЛОБУС»**, еженедельный вестник шахм. информации ТАСС. Издаётся с февраля 1988 Объединённой редакцией спорт. информации ТАСС при содействии ЦШК СССР. Публикует оперативную иностр. шахм. информацию, партии разл. сор-ний, аналитич. работы известных шахм. специалистов, обзоры зарубежных шахм. журналов, новости шахм. жизни СССР и т. д. В 1988 вышло 48 номеров. Тираж 2 тыс. экз.

**«ШАХМАТЫ В СССР»**, ежеквартальный информац. шахм. сборник. Издаётся с 1988 ЦШК СССР и редакцией ж. «Шахматы в СССР» совместно с итал. издат. фирмой «Эдиторе Риунити». Публикует партии всес. и междунар. сор-ний, проводимых в СССР, с комментариями гроссмейстеров и мастеров, освещает достижения деб. теории. Первый выпуск сборника посвящён итогам высшей лиги 55-го чемп-та СССР. Гл. ред. — Ю. Авербах. Тираж 30 тыс. экз. (половина тиража распространяется за рубежом).

**ШЕР** Мирон Наумович (р. 29.6.1952, Черновцы), сов. шахматист; междунар. мастер (1988). Чемп-т РСФСР среди молодых мастеров (1974) — 1—2-е м. Победитель Всеармейского т-ра сильнейших шахматистов (1981). Чемп-т ВС СССР и п/ф чемп-та СССР (1981) — 1—3-е м. Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Прага (1987) — 2—4-е м.; Нови-Сад

(1988) — 1—2-е; Эйфорие-Норд (1989) — 2—6-е; Балатонбереньи (1989) — 1-е; Будапешт (июнь 1989, «Элекеш Деже») — 3-е м.

**ШЙРОВ** Алексей Дмитриевич (р. 4.7.1972, Рига), сов. шахматист; междунар. гроссмейстер (1990). Чemp. мира среди кадетов (1988). В чemp-те мира среди юношей (1989) — 6—7-е м. Уч-к 1-й лиги чemp-та СССР (1988) — 12—13-е м. Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Москва (1989) — 11—40-е м.; Горси (1989) — 1—2-е.

**ШНЭЙДЕР** Александр Борисович (р. 22.5.1962, Ворошиловград), сов. шахматист; междунар. мастер (1988). Уч-к Всес. т-ров молодых мастеров (1983—85); лучший рез-т — 2—3-е м. (1984). Междунар. сор-ния: Львов (1986) — 1—3-е м.; Калькутта (1988) — 4—5-е.

**ШУМЯКИНА** Татьяна Анатольевна (р. 4.10.1965, Челябинск), сов. шахматистка; междунар. мастер (1989). Междунар. сор-ния: Сочи (1988) — 3—4-е м.; Приморско (1989) — 4—9-е.

**ШЮССЛЕР** (Schüssler) Харри (р. 24.6.1957, Мальмё), швед. шахматист; междунар. гроссмейстер (1988). В составе к-ды Швеции уч-к ряда олимпиад (1982, 1984 и 1988). Лучшие рез-ты в междунар. сор-ниях: Белград (1977) — 3—6-е м.; Фридрихстад (1978) — 2—5-е; Экше (1978), Стокгольм (1978/79) и Лондон (1980, июль) — 1-е; Геусдал (1978, 1981, 1982 и 1987) — 2—3-е, 2—3-е, 3—8-е и 3-е; Хельсинки (1978) — 1—2-е; Хамар (1979) — 2—6-е; Киль (1979) и Гамбург (1980) — 2—3-е; Наленчув (1979) — 4—7-е; Мальмё (1981, 1985/86 и 1986/87) — 1-е, 1—2-е и 2-е; Рейкьявик (1981 и

1986) — 2-е п 4—6-е; Гавана (1985, февраль — март) — 3—5-е; Копенгаген (1988) — 2—4-е м.

**ЭЙДЕЛЬСОН** Рахиль Соломоновна (р. 14.11.1958, Витебск), сов. шахматистка; междунар. мастер (1988). 2-й призёр чemp-тов СССР среди девушек (1975 и 1976). Уч-ца ряда чemp-тов СССР; лучший рез-т — 4—5-е м. (1987). Междунар. т-р в Белграде (1988) — 2—4-е м.

**«ЭСТОНСКАЯ ШАХМАТНАЯ ГАЗЕТА»** («Eesti Maleleht»), ежемес. издание. Выходит с июля 1988 до 1989 под назв. «Каисса»). Широко освещает шахм. жизнь Эстонии. Традиц. рубрики: хроника, партии, теория, игра по переписке, «ретро» (шахматные даты) и др. Издатель — шахм. клуб г. Раквере. Ответств. ред. — И. Термонен. Тираж 5 тыс. экз.

## УКАЗАТЕЛЬ ПАРТИЙ И ОКОНЧАНИЙ

Участники	Место сор-ния	Год сор-ния	Номер колонки	Участники	Место сор-ния	Год сор-ния	Номер колонки
Авербах — Котов	Цюрих	1953	517—518	Ботвинник — Смыслов*	Москва	1954	50—51
Агеева — Лобанова	Ростов на-Дону	1937	955	Ботвинник — Смыслов	Москва	1958	116
Агзамов — Глигорич	Врпач	1983	9	Ботвинник — Сорокин*	Москва	1931	1041—1042
Агзамов — Купрейчик	Фрунзе	1981	546—547	Ботвинник — Таль	Москва	1961	117
Алаторцев — Болеславский	Москва	1950	175	Ботвинник — Тартаковер	Ноттингем	1936	805—806
Алаторцев — Рюмин	Москва	1935	16	Ботвинник — Флор	Ленинград	1933	117—118
Александрия — Гаприндашвили	Пицунда — Тбилиси	1975	214	Ботвинник — Шпильман	Москва	1935	113
Александрия — Козловская	Рио-де-Жанейро	1979	18	Брейер — Таррат*	Москва	1948	702—703
Александрия — Коноплева	Атхабад	1968	285	Бронштейн — Керес*	Мангейм	1914	118—119
Александрия — Раннику	Киев	1966	300	Бронштейн — Николаевский	Гетеборг	1955	123—124
Алехин/консультанты — Боголюбов/консультанты	Будапешт	1921	498	Брустман — Хойберг	Тбилиси	1966/67	1203
Алехин — Ионер*	Цюрих	1934	474	Брюль — Филлдор	Железноводск	1985	126
Алехин — Капабланка*	Буэнос-Айрес	1927	553	Быкова — Бейн	Лондон	1783	1267
Алехин — Колгановский	Лондон	1932	141—142	Быкова — В. Борисенко	Москва	1952	936
Алехин — Левитский*	Петербург	1913	634	Быкова — Гаприндашвили	Рига	1950	318
Алехин — Левитский	Петербург	1913/14	192	Быкова — Зворыкина	Москва	1962	214—215
Алехин — Маршалл*	Петербург	1914	19	Быкова — О. Рубцова*	Москва	1959/60	133
Алехин — Маршалл	Нью-Йорк	1927	808	Быкова — О. Рубцова	Москва	1955	1009
Алехин — NN	Москва	1915	968	Быкова — Руденко	Москва	1958	134
Алехин — П. Потёмкин	Москва	1925	377	Быкова — Филадельфия	Ленинград	1953	134
Алехин — Решеvский	Ноттингем	1936	984—985	Ваганян — Белянский	Москва	1947	1040—1041
Алехин — Эйве*	Нидерланды	1937	823	Ваганян — Купрейчик*	Москва	1983	952
Андерсен — Дюбуа*	Лондон	1862	334	Ваганян — Форинтоп*	Ленинград	1974	1092
Андерсен — Дюфренъ	Берлин	1852	789	Вайсер — Диас	Москва	1975	883
Андерсен — Кизерицкий	Лондон	1851	90	Васюков — Ларсен*	Гава	1985	140
Андерсен — Стейниц	Лондон	1866	35—36	Верёци-Петронич — Иоселиани	Манила	1974	144
Андерсен — Стейниц	Лондон	1866	1138—1139	Верёци-Петронич — Крамлинг*	Дони-Милано	1980	396
Андерсен — Цукерторт	Бармен	1869	36	Верлинский — Боголюбов	Гава	1985	157
Андерссон — Чернин	Реджонель-Эмилия	1986/87	1386	Верлинский — Левенфиш*	Ленинград	1925	1390
Арахамия — Иоселиани	Фрунзе	1986	1100	Видмар — Ейтс	Москва	1924	1192
Арахамия — Коноплева	Тбилиси	1987	42	Видмар — Нимцович*	Сан-Ремо	1930	337—338
Ахшарумова — Гаприндашвили	Ереван	1985	1094	Видмар — Эйве*	Нью-Йорк	1927	829—830
Ахшарумова — Зайцева	Тбилиси	1976	1203—1204	Винавер — Цукерторт	Кarloви-Вари	1929	344
Ахшарумова — Матвеева	Киев	1984	1099	Винавер — Чигорин*	Париж	1878	163—164
Багиров — Гуфельд	Кировабад	1973	278—279	Войска — Малл*	Варшава	1882	826
Багиров — Матулович	Титово-Ужице	1978	54—55	Войска — Малл*	Будапешт	1984	170—171
Багиров — Романшин	Тбилиси	1978	1101	Войска — Малл*	Днепропетровск	1956	172—173
Балог — О'Келли*	Чемп-т мира по переписке	1959—62	817—818	Вольперт — Гаприндашвили	Врнячка-Баня	1961	937
Л. Белавенец — Фомина	Фрунзе	1975	1200	Выжманавин — Салов	Иркутск	1986	1025
С. Белавенец — Вересов	Ленинград	1934/35	314	Гавриков — Долматов	Иркутск	1986	204
С. Белавенец — В. Макогонов	Тбилиси	1937	663—664	Гаприндашвили — Кушнир	Рига	1972	216
С. Белавенец — Рагозин	Ленинград	1939	74	Гаприндашвили — Литинская	Вильнюс	1983	1097
«Белл» — «Крей блитц»	США	1983	1351—1352	Гаприндашвили — В. Неделькович	Киев	1959	783
«Белл» — «Хаос»	Австрия	1980	1351	Гаприндашвили — Л. Руденко	Днепропетровск	1956	1464
Беллон — А. Михальчичи	Гастингс	1985/86	747—748	Гаприндашвили — Тарджан	Лон-Пайн	1977	213
Белянский — Каспаров	Москва	1983	81	Гаприндашвили — Чибурданидзе	Пицунда	1978	1405
Белянский — Псахис*	Вильнюс	1980/81	1090—1091	Гарниц — Андерсен	Бреслау	1848	216
Белянский — Сейранян	Лондон	1984	1116	Геллер — Авербах*	Киев	1954	290
Бенджамин — Разуваев	Дортмунд	1985	969	Геллер — Анкаев*	Минск	1979	1097
Берд — Мэзон*	Нью-Йорк	1876	85	Геллер — Глигорич	Белград	1970	224
Бери — Стейниц	Кельн	1898	88—89	Геллер — Котов	Москва	1955	287
Бернштейн — Шталдберг	Цюрих	1934	89	Геллер — Салов	Москва	1987	1174
Д. Бирн — Фишер*	Нью-Йорк	1956	1270—1271	Геллер — Салов	Москва	1955	287
Р. Бирн — Балахов	Москва	1971	94	Геллер — Светников	Москва	1987	1174
Бисгайер — Берток	Лейпциг	1960	95—96	Геллер — Смыслов*	Тбилиси	1978	1033—1034
Бисгайер — Карпов*	Скопье	1972	100	Геллер — Ульман	Амстердам	1956	932—933
Бласк — Л. Эванс	Лугано	1968	1493	Кир. Георгиев — Псахис	Амстердам	1970	1232
Боголюбов — Эд. Ласкер*	Нью-Йорк	1924	966—967	Георгиу — Андерссон	Сараево	1986	943
Боголюбов — Шпильман	Стокгольм	1919	105	Георгиу — Любоевич	Лас-Пальмас	1972	228—229
Боголюбов — Д. Яновский*	Нью-Йорк	1924	927	Георгиу — Штейн*	Амстердам	1975	655
Бокль — Лёвенталь	Лондон	1851	1440	Гипслис — Хаар	Мар-дель-Плата	1965	941—942
Болеславский — Бронштейн	Москва	1950	931	Глигорич — Хаар	Печ	1964	237—238
Болеславский — Котов*	Цюрих	1953	386	Глигорич — Ларсен	Гава	1967	560
Болеславский — В. Макогонов	Москва	1940	107	Глигорич — Т. Петросян	Белград	1954	239—240
Болеславский — Стернер	Стокгольм	1954	967	Гольцаузен — Нимцович	Ганновер	1926	552—553
Бондаревский — Ботвинник	Москва	1940	109	Горт — А. Майлс	Порц	1981/82	249
В. Борисенко — В. Неделькович	Москва	1955	111	Гофман — А. Петров	Варшава	1844	873
Ботвинник — Батуев*	Ленинград	1931	1281	Гриксберг — Найдорф	Варшава	1935	779
Ботвинник — Болеславский*	Москва	1945	826—827	Гроспетер — Адорьян	Будапешт	1986	11
Ботвинник — Болеславский*	Москва	1952	381—382	Грюнфельд — Алехин*	Карлови-Вари	1923	20
Ботвинник — Загорянский*	Свердловск	1943	912	Грюнфельд — Эйве*	Лондон	1927	264—265
Ботвинник — Капабланка*	Нидерланды	1938	113	Гунсберг — Чигорин	Гава	1890	1407—1408
Ботвинник — Дилиенталь	Москва	1936	1191	Гунсберг — Чигорин	Гава	1890	272—273
Ботвинник — Минев*	Амстердам	1954	865—866	Б. Гургенидзе — Т. Петросян	Москва	1961	879
Ботвинник — Т. Петросян*	Москва	1963	901	М. Гуревич — Г. Агзамов	Рига	1985	276
Ботвинник — Портиш*	Монте-Карло	1968	196—197	Гуринели — Бояджиева-Гочева	Белград	1986	276
				«Дачес» — «Каисса»*	Канада	1977	1351
				Денкер — Ботвинник	Радиоматч СССР—США	1945	1118—1119
				Дмитриева — Затуловская	Липецк	1959	313
				Долматов — Лернер	Даугавпилс	1978	323
				Доннер — Смыслов*	Гава	1964	1177—1178

\* Звёздочкой помечены окончания партий

Участники	Место сор-ния	Год сор-ния	Номер колонки	Участники	Место сор-ния	Год сор-ния	Номер колонки
Дуз-Хотимирский — Маршалл*	Гамбург	1910	1183	Костиц — Эйве	Будапешт	1921	515
Дуз-Хотимирский — Форгач	Гамбург	1910	333	Котов — Бондаревский	Ленинград	1936	697—698
Дурас — Шпильман	Вена	1907	334	Котов — Ботвинник	Ленинград	1939	816
Ерусламова — Дельчук*	Сочи	1986	581—582	Котов — Геллер*	Москва	1949	365
Жуховицкий — Е. Поляк	Киев	1936	343	Котов — Рагозин*	Москва	1949	1046
Загоровский — Толуш	Чемп-т мира по переписке	1962—65	344—345	Кохран — Дешапель	Сен-Клу	1821	319
И. Зайцев — Дементьев	Рига	1970	1197	Кочиев — Вейнгольд	Таллинн	1985	521—522
И. Зайцев — Ивков	Поляница-Здруй	1970	355	Крамлинг — Арнасон	Рейкьявик	1984	523
Л. Зайцева — Иванка*	Железноводск	1985	356	Кристиансен — Хьяртарсон	Сирак	1987	1310
Зайчик — Лпутян	Юрмала	1983	357	Крюгнус — Геллер	Ленинград	1960	529
Затуловская — Раннику	Бельцы	1965	292	Кузьмин — Купрейчик	Минск	1971	499—500
Затуловская — Церетели	Николаев	1978	361	Кузьмин — Ларсен	Рига	1979	545—546
Зворыкина — Бишард	Тбилиси	1964	367	Купрейчик — Таль	Сочи	1970	259
Земис — Грюнфельд*	Коблени-Вари	1929	367—368	Купшнир — Гаприндашвили	Рига	1965	215
Земис — Нимцович	Копенгаген	1923	795	Купшнир — Гаприндашвили	Тбилиси	1969	215
Зефиорова — Семенова-Тян-Шанская	Ленинград	1936	1390	Лабурдонне — Мак-Доннелл	Лондон	1834	552
Зубарев — Кан	Москва	1930	371	Лазаревич — Грессер	Врнячка-Баня	1961	212
Иванка — Коноплева*	Охрид	1971	495	Лазаревич — Эретова	Охрид	1971	558
А. Иванова — О. Рубцова	Москва	1955	936	Ларсен — Спасский	Сухуми	1964	937
Избинский — Вяхирев*	Петербург	1909	191	Эм. Ласкер — Томас	Белград	1970	699—700
Ильин-Женевский — Алехин*	Москва	1920	187	Эм. Ласкер — Блэкберн*	Лондон	1911	562
Ильин-Женевский/И. Рабинович — Капабланка	Ленинград	1936	498	Эм. Ласкер — Капабланка	Лондон	1899	101—102
Иоселиани — Арахамия	Тбилиси	1987	1096	Эм. Ласкер — Капабланка*	Петербург	1914	871
Иоселиани — Гаприндашвили	Ивано-Франковск	1981	1093	Эм. Ласкер — Маршалл*	Гавана	1921	423
Ионанович — Купшнир	Врнячка-Баня	1965	411	Эм. Ласкер — Нейпир	США	1907	565
Кан — Болеславский*	Москва	1952	900—901	Эм. Ласкер — Стейниц	Кембридж-Спрингс	1904	564
Кан — Ботвинник	Одесса	1929	1467	Эм. Ласкер — Стейниц	США	1894	566
Кан — Смыслов	Свердловск	1943	419	Эм. Ласкер — Тарраш	Москва	1896	566—567
Капабланка — Алехин	Буанос-Айрес	1927	26	Эм. Ласкер — Чигорин*	Дюссельдорф	1908	1166
Капабланка — Бернштейн	Петербург	1914	420—421	Эм. Ласкер — Шлехтер*	Брайтон	1903	209
Капабланка — Боголюбов*	Лондон	1922	421—422	Левенфиш — Ботвинник	Берлин	1910	568
Капабланка — Верлинский	Москва	1925	158	Левитина — Мучник	Ленинград	1937	115
Капабланка — Зубарев*	Москва	1925	863	Левитина — Л. Семёнова	Тбилиси	1979	576
Капабланка — Ильин-Женевский	Москва	1925	388	Левитина — Скегина	Алма-Ата	1980/81	1102
Капабланка — Маршалл	США	1909	424	Левитский — Маршалл*	Сочи	1971	1199
И. Карлссон — Пальчюаскас*	Междунар. т-р по переписке			Легаль — Сен-Бри	Бреслау	1912	679
Карпов — Горт	Москва	1971	834	Лернер — Чехов	Париж	1750	579
Карпов — Дорфман	Москва	1976	1099—1100	Ливерпуль — Глазго*	Львов	1984	593
Карпов — Каспаров	Москва	1985	439	Лилиенталь — Капабланка*	Матч по переписке	1843	1066
Карпов — Корчной	Багио	1978	434	Лилиенталь — Рагозин	Гастингс	1934/35	596—597
Карпов — Корчной	Мерано	1981	432	де Лиони/Моран — Озут/Мобиссон	Москва	1935	964
Карпов — Любоевич	Турин	1982	1211	Лисицын — Толуш	Париж	1680	497
Карпов — Портш	Милан	1975	743—744	Литинская — Гаприндашвили	Москва	1944	600
Карпов — Сакс*	Линарес	1983	432—433	Литинская — Фаталибекова	Тбилиси	1973/74	1202
Карпов — Спасский	Москва	1973	705	Литинская — Челушкина	Гори	1969	288
Каспаров — Гавриков*	Фрунзе	1981	1093	Литинская — Чибурданидзе	Таллинн	1982	1091
Каспаров — Карпов	Ленинград	1986	438	Ломбарди — Кинтерос	Тбилиси	1979	629—630
Каспаров — Карпов	Ленинград	1986	440	Лпутян — М. Гуревич	Манила	1973	644
Каспаров — Корчной	Лондон	1983	905	Лутиков — Наваровский	Рига	1985	957
Каспаров — Любоевич	Брюссель	1987	752—753	Лутиков — Тайманов	Гамбург	1965	654
Каспаров — Палатник*	Даугавпилс	1978	973—974	Лутиков — А. Майлс	Москва	1969	1201
Каспаров — Т. Петросян	Буйгоино	1982	438	Любоевич — А. Майлс	Валлетта	1980	660
Каспаров — Л. Портш	Никшич	1983	793	А. Майлс — Шорт	Чемп-т Англии	1979	1481
Каспаров — Пршибыл*	Скара	1980	437	Я. Майлс — Ахмыловская	Росендал	1976	53
Каспаров — Шорт	Лондон	1987	439	Мак-Доннелл — Лабурдонне	Лондон	1834	551
Кацкова — Брояковская*	Сухуми	1955	953	Мак-Доннелл — Лабурдонне	Лондон	1834	662
Кацкова — Войцик	Вильнюс	1937	1046	Макензи — Мэзон*	Париж	1878	663
Келлер-Герман — Россолимо	Дортмунд	1951	448—449	Маланюк — Ермолинский	Свердловск	1987	665
Керес — Ботвинник	Москва — Ленинград	1941	702	Маланюк — А. Петросян	Львов	1984	877
Керес — Константинопольский	Москва	1948	497	Мандольфо — Колиш*	Париж	1859	472
Керес — Котов	Будапешт	1950	931	Мариотти — Фурман	Порторож	1975	1294
Керес — Матанович	Белград	1956	692	Марко — Гончаров	Москва	1907	246
Керес — В. Петров	Москва	1940	303	Марко — Мароци*	Вена	1899	676—677
Керес — Смыслов	Цюрих	1953	932	Марко — Шлехтер	Остенде	1905	675
Кмох — Нимцович*	Ниндорф	1927	882	Мароци — Бегбедер*	Гамбург	1930	1246
Кнаак — Лпутян	Берлин	1982	651	Мароци — Гартаковер	Вена	1919	1169—1170
Козловская — В. Борисенко	Тольятти	1972	1197	Маршалл — Алехин*	Нью-Йорк	1929	363—364
Козловская — Раннику	Сочи	1967	294—295	Матанович — Ботвинник	Белград	1969	113—114
Коноплева — Раннику	Сочи	1971	970	Матвеева — Маркович	Белград	1985	693
И. Копылов — С. Королёв	Т-р по переписке	1983/84	380	Матулович — Корчной	Сочи	1966	698
Корчной — Карпов	Мерано	1981	435	Матулович — Холмов	Кисловодск	1966	1304—1305
Корчной — А. Соколов	Монпелье	1983	934	Медяникова — Игнатьева	Владимир	1971	376
*Космос — Земля*		1970	514	Мекинг — Решевский	Петрополис	1973	736
				Менчик — Граф	Земмеринг	1937	737—738
				Мизес — Д. Яновский	Париж	1900	742
				Микенас — Бронштейн*	Таллинн	1965	475
				Микенас — Гоглдидзе*	Тбилиси	1941	240—241
				Микенас — Н. Лебедев	Тбилиси	1941	743
				Миногина — Чибурданидзе	Тбилиси	1979	1198—1199
				Моисеев — Симагин*	Москва	1951	313
				Мора — Л. Руденко	Москва	1949/50	1214
				Морфи — Андерсен	Париж	1858	759
				Морфи — Лёвенталь	Лондон	1858	757

Участники	Место сор-ния	Год сор-ния	Номер колонки	Участники	Место сор-ния	Год сор-ния	Номер колонки
Мэзон — Гунсберг*	Нью-Йорк	1889	271	О. Рубцова — Вольперт	Краснодар	1954	1393
Найдорф — Рагозин*	Стокгольм	1948	962	О. Рубцова — Затуловская	Рига	1960	284
Нани — Ф. Портис	Будапешт	1978	781	О. Рубцова — Милованович	Чемп-т мира по переписке	1968—72	1009—1010
Наполеон Бонапарт — Альгайер	Шёнбрунн	1809	7	О. Рубцова — Л. Руденко	Москва	1956	704
Ненароков — Абаза	Москва	1899	188	Т. Рубцова — Гуриели	Москва	1985	1010
Нимцович — Капабланка*	Петербург	1914	49—50	Л. Руденко — Бенини*	Москва	1950	1013
Нимцович — Маршалл*	Нью-Йорк	1927	1034—1035	Л. Руденко — Брус	Радиоматч СССР — Великобритания	1946	1115
Нимцович — Маршалл	Киссинген	1928	461	Л. Руденко — Зворыкина	Ростов-на-Дону	1953	1206
Нимцович — Тарраш	Петербург	1914	1166—1167	Рюмин — Ботвинник	Москва	1935	197—198
Новак — Макарычев	Фрунзе	1985	661	Рюмин — Эйве	Ленинград	1934	1018—1019
Нюман — Риттнер	Чемп-т мира по переписке	1968—71	989—990	Сабо — Бронштейн*	Москва	1956	24—25
Ф. Олафссон — Т. Петросян*	Югославия	1959	818—819	Сабо — Коттнауэр*	Шавно-Эдрви	1950	1021
Оснос — Штейн	Таллинн	1965	1202	Савон — Полугаевский	Ленинград	1971	1022
Падевский — Ботвинник*	Москва	1956	902	Савон — Тукмаков*	Баку	1972	1102—1103
Падевский — Холмов	Дрезден	1956	362—363	Сакс — Белявский	Москва	1982	1024
Палатник — Адамский	Киев	1978	832—833	Ю. Сахаров — Васюков	Киев	1964/65	1197—1198
Панов — Бондаревский	Тбилиси	1937	318	Сейраван — Балатов	Толука	1982	1042—1043
Панов — В. Макогонов	Тбилиси	1937	836	Л. Семёнова — Козловская	Тбилиси	1979	471
Панов — Юдович	Тбилиси	1937	1529	Л. Семёнова — Мурешан	Бад-Киссинген	1983	1044
Панченко — Чандлер	Сочи	1982	837	Сент-Аман — Стаунтон*	Лондон	1843	1047—1048
К. Паулсон — И. Фараго*	Гусдал	1976	500—501	Сент-Аман — Стаунтон*	Париж	1843	1133—1134
В. Паульсен — Лельман	Нассен-груд	1858	581	Симагин — Т. Петросян	Москва	1956	1052
Л. Паульсен — Морфи*	Нью-Йорк	1857	756	Симагин — Штейн*	Москва	1961	285—286
Л. Паульсен — Морфи	Нью-Йорк	1857	841	Смагин — С. Архипов	Москва	1986	1069
А. Петров — Шиманский	Варшава	1847	873	Смейкал — Георгию*	Нови-Сад	1982	1070
Т. Петросян — М. Ботвинник	Москва	1963	880—881	Смыслов — Ботвинник	Москва	1944	1206
Т. Петросян — Бронштейн*	Москва	1967	878	Смыслов — Ботвинник	Москва	1954	1072
Т. Петросян — Васюков	Москва	1973	705	Смыслов — Ботвинник	Москва	1957	1074
Пигусов — Тукмаков	Сочи	1987	885	Смыслов — Деркач*	Киев	1937	1066—1067
Пильник — Геллер*	Гетеборг	1955	902	Смыслов — О. Кастро*	Биль	1976	905
Пильсбери — Гунсберг*	Гастингс	1895	887	Смыслов — Люблинский*	Москва	1949	394
Пильсбери — Эм. Ласкер	Петербург	1896	564	Смыслов — Суэтин	Ростов-на-Дону	1971	1155
Пильсбери — Эм. Ласкер	Кембридж-Спрингс	1904	887	Смыслов — Тимман	Москва	1981	1073
Пильсбери — Тарраш*	Гастингс	1895	221	А. Соколов — Карпов	Бугойно	1986	1080
Пильсбери — Чигорин	Петербург	1895/96	1408	А. Соколов — Тукмаков	Львов	1984	957
Пильсбери — Чигорин	Вена	1903	209	Спасский — Бронштейн	Ленинград	1960	295
Пинтер — Адорьян	Прага	1985	888	Спасский — Карпов*	Ленинград	1974	495—496
Пирц — Эйве	Блед — Любляна	1949	889	Спасский — Т. Петросян	Москва	1966	881
Планинц — Минич	Любляна	1973	499	Спасский — Т. Петросян	Москва	1969	1111
Платонов — Купрейчик	Киев	1969	896	Спасский — Т. Петросян	Москва	1969	1113
Ж. Полгар — Любоевич	Билябао	1987	908—909	Спасский — Рашковский*	Москва	1973	1094
Полихраниаде — Л. Яковлева	Чемп-т мира по переписке	1972—77	1534	Спасский — Таль	Таллинн	1973	1163—1164
Полугаевский — А. Зайцев	Владимир	1969	354	Спасский — Цешковский	Москва	1974	1321
Полугаевский — Котов*	Москва	1961	1063	Спишмен — Э. Мартин	Чемп-т Англии	1982	1113—1114
Полугаевский — Нежметдинов	Сочи	1958	783—784	Стаунтон /Оуэн — Морфи/ Барнс	Лондон	1858	497
Полугаевский — Л. Портис	Петрополис	1973	911	Стаунтон — Сент-Аман	Париж	1843	1132
А. Поляк — Симагин*	Москва	1944	1219—1220	Стейниц — Барделебен	Гастингс	1895	1136
Л. Портис — Хьюбер	Монреаль	1979	919	Стейниц — Гунсберг	Нью-Йорк	1890/91	1139
Пурди — Наполитано	Чемп-т мира по переписке	1950—53	947—948	Стейниц — Мак-Доннелл	Дублин	1865	1134—1135
И. Рабинович — Ботвинник	Москва	1927	955—956	Стейниц — Чигорин	Гаваана	1889	1140
И. Рабинович — Лисицын*	Ленинград	1934	960	Стейниц — Чигорин*	Матч по телеграфу	1890/91	1413
И. Рабинович — Романовский*	Ленинград	1924	342	Страндстрем — Биглова	Петербург	1895/96	869—870
Рагозин — Бондаревский*	Москва	1946	166—167	Султан-Хан — Менчик	Киев	1951	815
Раннику — Кушнир	Баку	1963	295	Сунне-Нето — Кристиансен	Гастингс	1931/32	738—739
Раннику — Кушнир	Бельцы	1970	1195—1196	Суэтин — Файбисович*	Вейк-ан-Зее	1982	525—526
Раузер — Ботвинник	Ленинград	1933	179	Тайманов — Антошин	Калининград	1972	280
Раузер — Рюмин	Ленинград	1936	972	Тайманов — Аронин	Ленинград	1956	295—296
Рашковский — И. Новиков	Куйбышев	1986	972	Тайманов — Браун	Москва	1952	285
Рети — Алексин	Баден-Баден	1925	55	Тайманов — Гургендидзе	Вейк-ан-Зее	1981	1159—1160
Рети — Боголюбов	Нью-Йорк	1924	809	Тайманов — Гургендидзе	Рига	1958	274
Рети — Капабланка	Нью-Йорк	1924	979	Тайманов — Найдорф*	Цюрих	1953	907—908
Рети — Рубинштейн	Карлови-Вари	1923	236	Тайманов — Псахис	Москва	1981	706
Ретевский — Бронштейн	Цюрих	1953	122	Таль — Балатов	Ленинград	1977	59—60
Решевский — Ваганя	Скопье	1975	138	Таль — Бавник	Ереван	1962	1196
Рибли — Любоевич	Буэнос-Айрес	1978	986	Таль — Ботвинник	Москва	1960	1164—1165
Романишин — Дорфман	Москва	1976	327—328	Таль — Георгадзе	Москва	1979	226
Романишин — Т. Петросян	Ереван	1975	1098	Таль — Глигорич*	Белград	1968	167
Романишин — Пласкетт*	Лондон	1977	865	Таль — Гургендидзе*	Алма-Ата	1969	50
Романишин — Рибли	Рига	1979	994	Таль — Т. Петросян*	Рита	1958	292
Романовский — Вильнер*	Петроград	1923	199	Таль — Платонов*	Алма-Ата	1968/69	1204
Романовский — Дуз-Хотимирский	Петроград	1923	996	Таль — Смыслов	Югославия	1959	933
Романовский — Торре*	Москва	1925	863	Таль — Смыслов*	Петроград	1977	1095
Ротлеви — Рубинштейн*	Лодзь	1907	1006	Таль — Толуш	Москва	1957	298—299
Ротлеви — Эльяшов	Петербург	1909	809	Таль — Трингов*	Амстердам	1964	1162—1163
Рубинштейн — Видмар	Берлин	1918	161	Таль — Хехт*	Варна	1962	1163
Рубинштейн — Дурас*	Карлови-Вари	1911	973	Таль — Хьюбер*	Монреаль	1979	1213—1214
Рубинштейн — Омелянский*	Петербург	1905/06	1440	Тарраш — Алексин*	Баден-Баден	1925	829
Рубинштейн — Сальве*	Лодзь	1908	1051	Тарраш — Эм. Ласкер*	Дюссельдорф	1908	499
О. Рубцова — Агеева	Москва	1927	865				

Продолжение

Участники	Место сор-ния	Год сор-ния	Номер колонки	Участники	Место сор-ния	Год сор-ния	Номер колонки
Тарраш — Эм. Ласкер*	Дюссельдорф	1908	567	Чехов — Кнаак	Дрезден	1985	1394
Тарраш — Ноа*	Гамбург	1885	904	Чибурданидзе — Ахмыловская	София	1986	1404
Тарраш — Тейхман	Монте-Карло	1903	1172	Чибурданидзе — Левитина	Волгоград	1984	1405
Тартаковер — Султан-Хан	Земмеринг	1931	1153	Чибурданидзе — Нуцу	Яйце	1986	1402
Тимман — Ваганян	Монпелье	1985	1180	Чибурданидзе — Попович	Нови-Сад	1986	1405—1406
Тимман — Карпов*	Монреаль	1979	1213	Чибурданидзе — А. Родригес	Барселона	1979	1403
Тимман — Спасский	Линарес	1983	1112	Чибурданидзе — Суэтин	Москва	1981	706
Тимошенко — Арнасон	Хельсинки	1986	1182	Чигорин — Сальве*	Петербург	1906	190
Тихомрова — Войцик*	Тбилиси	1952	1183—1184	Чигорин — Стейниц*	Матч по телеграфу	1890/91	1412—1413
Тогонидзе — Бишард	Ереван	1962	290	Чигорин — Тарраш*	Гавана	1892	1140—1141
Толуш — Алаторцев*	Ленинград	1947	953—954	Чигорин — Тарраш	Петербург	1893	1408—1409
Толуш — Болеславский	Москва	1945	1393	Чокыля — Трингов	Петербург	1893	1168
Толуш — Ботвинник*	Ленинград	1939	477	Чудова — Быкова	Дугано	1968	1207
Толуш — Котов*	Москва	1943	477	Шифферс — Чигорин	Москва	1945	1466
К. Торре — Эм. Ласкер*	Москва	1925	736	Шифферс — Чигорин	Петербург	1878	1473
К. Торре — Дуз-Хотимирский*	Москва	1925	1186—1187	Шлаге — Ауэс*	Петербург	1897	341
Э. Торре — Сейбран	Толука	1982	1187—1188	Шлегер — Ауэс*	Петербург	1921	827—828
Трифуневич — Бондаревский	Салтшбэ-баден	1948	1207	Шлехтер — Сальве*	Петербург	1909	870
Тукмаков — Дорошкевич	Харьков	1967	1200—1201	Шлехтер — Д. Яновский	Остенде	1905	1477
Тукмаков — Любонович	Лондон	1984	1116—1117	Л. Шмид — Х. Диес дель Корраль	Люшерн	1963	1478—1479
Тукмаков — Панно	Буэнос-Айрес	1970	1211	Шпильман — Дурас*	Остенде	1907	968
Уйтелки — Антошин	Сочи	1967	40—41	Шпильман — Капабланка*	Карлови-Вари	1929	1485
У Минцен — Ахмыловская	Мальме	1986	938	Шпильман — Колле	Дортмунд	1928	472
Уйцкер — Фишер*	Варна	1962	1220	Шпильман — Рубинштейн*	Петербург	1909	1007
С. Урусов — Колиш*	Петербург	1862	1237	Шпильман — А. Флямберг	Мангейм	1914	1175
Файн — Ботвинник	Нидерланды	1938	1240	Шпильман — Штольц	Стокгольм	1930	1489
Файн — Керес	Нидерланды	1938	450	Штадлер — Кушнир	Суботина	1967	937
Фаталибекова — Александрия	Тбилиси	1964	298	Штальберг — Болеславский*	Цюрих	1953	962—963
Фаталибекова — Маркович	Аликанте	1979	1243	Штальберг — Л. Сабо	Хельсинки	1952	1486
Фаталибекова — Раннику	Тбилиси	1964	1203	Штейн — Таль	Ленинград	1963	1200
«Фиделите» — «Мефисто»	США	1986	1353	Штейн — Таль	Ленинград	1971	1199
Филановская — Быкова	Тбилиси	1952	133	Штейн — Хартох*	Амстердам	1969	446
Филановская — Вольперт	Рига	1962	287	Штейн — Л. Эванс	Амстердам	1964	1487
Фишер — Бенко*	Белград	1959	377—378	Шультен — Кизерицкий	Париж	1844	454
Фишер — Ивков	Сантьяго	1959	375	Шумов — Д. Урусов*	Петербург	1853	1236
Фишер — Мягмарсурен*	Сус	1967	1234	Ыйм — Штерн	Чемп-т мира по переписке	1977—83	1492
Фишер — Т. Петросян	Виллемстад	1962	933	У. Эванс — Мак-Доннелл	Лондон	1826	1493—1494
Фишер — Т. Петросян	Белград	1970	699	Эйве — Авербах	Цюрих	1933	4
Фишер — Т. Петросян*	Буэнос-Айрес	1971	1272	Эйве — Алехин*	Нидерланды	1935	201
Фишер — Спасский	Рейкьявик	1972	1274	Эйве — Алехин	Нидерланды	1935	1498
Фишер — Тайманов*	Пальма-де-Мальорка	1970	1177	Эйве — Алехин	Нидерланды	1937	26
Флор — Ботвинник*	Москва	1933	1277—1278	Эйве — Керес*	Амстердам	1939/40	450
Фойер — О'Келли*	Бельгия	1934	633	Эйве — С. Ландау*	Амстердам	1931	365
Фурман — Керес*	Москва	1948	1464	Эйве — Найдорф	Цюрих	1953	1497
Харузек — Эм. Ласкер	Нюрнберг	1896	1299	Эйнгорн — Купрейчик*	Минск	1987	1498—1499
«Хитча» — «Шах»	ФРГ	1986	1352	Эйнгорн — Маланюк	Киев	1986	958
Холмов — Керес	Тбилиси	1959	300	Элисказес — Левенфис*	Москва	1936	575
Хюбнер — Адорьян	Бад-Лаутерберг	1980	1311	Эльвест — Эйнгорн	Москва	1986	958
Хьюнт — Стейниц*	Лондон	1866	383	Эртова — Иванка	Москва	1936	575
М. С. Цейтлин — Рогуль	Лодзь	1980	1313	Эртова — О. Рубцова	Загреб	1987	1506
Церетели — Стернина	Николаев	1978	1196	Эртова — О. Рубцова	Мельбурн	1974	373
Пешковский — Полукаевский*	Рига	1979	475—476	Эртова — О. Рубцова	Пловдив	1959	936
Цукерторт — Блэкберн	Лондон	1883	1324	Эстрин — Берлинер	Чемп-т мира по переписке	1965—68	86
Цукерторт — Стейниц	США	1886	1140	Юревич — Зноско-Боровский	Киев	1903	189—190
Чандлер — Андерссон	Валлета	1981	38	Юсупов — Ногейрас	Монпелье	1985	1531
Чернин — Белявский	Минск	1987	959	Д. Яновский — Эм. Ласкер	Париж	1909	1537
				Яниш — Шумов	Петербург	1851	1491
				Д. Яновский — Маршалл	Биарриц	1912	679
				Д. Яновский — Шаров	Москва	1900/01	189
				Янса — Меднис	Хьюстон	1974	519

**Шахматы: Энциклопед. словарь/ Гл. ред. А. Е. Карпов.— М.: Ш 31 Сов. энциклопедия, 1990.— 621 с.; 40 ил.**

**ISBN 5-85 270-005-3**

Словарь представляет собой первое в СССР энциклопедическое издание по шахматам; содержит основные сведения по истории и теории шахмат, шахматной композиции, информацию о различных соревнованиях, статьи о связи шахмат с разными областями науки и культуры, о развитии шахмат во многих странах, свыше 1200 биографий известных шахматистов и деятелей шахмат. Словарь снабжён библиографией и таблицами; иллюстративный материал включает портреты, диаграммы, цветные и чёрно-белые вклейки.

Словарь рассчитан на широкий круг читателей — от рядовых любителей шахмат до квалифицированных шахматистов и специалистов шахмат.

**III 42 00000000—005 КБ—28—30—1988**  
**007(01)—90**

**75.581**

**ИБ № 165**

Сдано в набор 30.03.89. Подписано в печать 24.05.90. Формат 84×108 1/16. Бумага типографская № 1. Гарнитура Кудряшовская. Печать высокая. Объем издания: 69,72 усл. печ. л.; 139,17 уч.-изд. л.; 82,32 усл. кр.-отт. Тираж 100 000 экз. Заказ 2039. Цена 15 руб.

Ордена Трудового Красного Знамени издательство «Советская энциклопедия». 109817, Москва, Покровский бульвар, д. 8, Московская ордена Трудового Красного Знамени типография № 2 Госкомпечати СССР. 129301, Москва, Проспект Мира, 105.

**В 1990 г.**  
**издательство „Советская энциклопедия“**  
**выпустило и выпускает**  
**следующие энциклопедические издания:**

Советский энциклопедический словарь  
(4-е издание)

Ежегодник БСЭ

Лингвистический словарь

Музыкальный словарь

Мифологический словарь

Горная энциклопедия  
(том 5, книга 1)

Физическая энциклопедия (том 2)

Химическая энциклопедия (том 2)

Краткая энциклопедия домашнего  
хозяйства

Краткая медицинская энциклопедия  
(том 3)

Электроника

**В 1991 г.  
издательство „Советская энциклопедия“  
планирует выпуск  
следующих энциклопедических изданий:**

Советский энциклопедический словарь  
(5-е издание)

Ежегодник БСЭ

Физическая энциклопедия (том 3)

Химическая энциклопедия (том 3)

Пчеловодство

Рукоделие

Краткая энциклопедия домашнего  
хозяйства

Малая медицинская энциклопедия  
(том 1 и 2)

Популярная медицинская  
энциклопедия

Русские писатели (том 2)



